

5. Idila.

M. P. Nataša.
(Moški zbor.)

Andantino.

Alojzij Sachs.

Na mor - ju viš - nje - vem čol - ni - ček se zib - lje, včol -

The music consists of two staves. The top staff is in G major, 6/8 time, with dynamics f, mp, p, mp. The bottom staff is in G major, 6/8 time, with dynamics f, mp. The vocal line follows the lyrics: Na mor - ju viš - nje - vem čol - ni - ček se zib - lje, včol -.

nič - ku mlad ri - bič se kva - lom na - gib - lje, mlad ri -

poco a poco accel.

včol - poco a poco accel.

The music continues with two staves. The top staff is in G major, 6/8 time, with dynamics mf, mf, mf, f. The bottom staff is in G major, 6/8 time, with dynamics mf, f. The vocal line follows the lyrics: nič - ku mlad ri - bič se kva - lom na - gib - lje, mlad ri - včol - poco a poco accel.

- bič se kva - lom na gib - lje, mlad ri - bič se kva - lom na

ri - bič f

The music continues with two staves. The top staff is in G major, 6/8 time, with dynamics mf, f. The bottom staff is in G major, 6/8 time, with dynamics f. The vocal line follows the lyrics: - bič se kva - lom na gib - lje, mlad ri - bič se kva - lom na ri - bič f

Largo.

Vivace.

ten.

gib - lje! Kraj si - nje - ga mor - ja mla - den - ka se še -

ten.

ma - den - - - - ka se

The music concludes with two staves. The top staff is in G major, 3/8 time, with dynamics f. The bottom staff is in G major, 3/8 time, with dynamics f. The vocal line follows the lyrics: gib - lje! Kraj si - nje - ga mor - ja mla - den - ka se še - ma - den - - - - ka se

ta. In pes - mi si po - je in ve - nec si sple - - ta. A
 se - ta. f in ve - - - nec si sple - ta.

ri - bi - ce drob - ne se strn - kom i - gra - jo, in va - li skriv -
 nff

no - stno_ med_ sa - bo šum - lja - jo, in va - li - skriv - no - stno med_
 p pp ritard. e dim.

sa - bo_ šum - lja - jo: „Kaj ri - bi - ču da - nes na - ga - ja tak
 ff

ves - lo? Kaj bi_ ga naj - ra - je ko - ba - li po - ne - slo? „Kaj ved -
 mf p mf mf

In ten.

no ko - ba - li po - gled mu u - ha - ja?
no ko - ba - li po - gled mu u - ha - ja?

Largo con sentimento.

tr - - nek ta tr - - nek pa pa - zen
sta - ja?" „Ej

Andantino amoroso.

gle - da tam de - vo tak le - po in mla - do, njej ri - bič na -
gle - da tam de - vo tak le - po in mla - do, njej ri - bič na -

stav - lja pač tr - - nek in va - do, njej ri - bič na stav - lja pač
stav - lja pač tr - - nek in va - do, njej ri - bič na stav - lja pač

rit.marc.

tr - - nek in va - do, njej ri - bič na stav - lja pač tr - - nek in va - do!
tr - - nek in va - do, njej ri - bič na stav - lja pač tr - - nek in va - do!