



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 63. Sezona 1922-23. Izven abonementa. (Kuponi).

V nedeljo, 10. decembra 1922 ob 15.

## Namišljeni bolnik

Komedija v treh dejanjih. Spisal Molière. Prevel F. Juvančič. Režira: Valo Bratina.

### O S E B E:

|                                                              |            |
|--------------------------------------------------------------|------------|
| Argan, namišljeni bolnik . . . . .                           | Bratina    |
| Belina, njegova druga žena . . . . .                         | Šuštarjeva |
| Angelika, hči Arganova, Cleantova ljubica . . . . .          | Kraljeva   |
| Louison, mlajša hči Arganova sestra Angelikina . . . . .     | Savinova   |
| Beralde, Arganov brat . . . . .                              | Tepavac    |
| Cleante, Angelikin ljubimec . . . . .                        | Tomažič    |
| Diafoirus, zdravnik . . . . .                                | Grom       |
| Tomaž Diafoirus, njegov sin, zaljubljen v Angeliko . . . . . | Kovič      |
| Purgon, Arganov zdravnik . . . . .                           | Jerman     |
| Fleurant, lekarnar . . . . .                                 | Kosič      |
| Bonnefoi, notar . . . . .                                    | Kopač      |
| Toinetta, služkinja . . . . .                                | Bukšekova  |

Kraj: Arganov dom v Parizu. Čas 17. stoletje

### Cene prostorom:

#### Lože

|                                      |   |      |
|--------------------------------------|---|------|
| Lože v parterju na sredi . . . . .   | D | 60.— |
| „ posamezni sedež . . . . .          | „ | 13.— |
| „ v I. nadstropju na sredi . . . . . | „ | 60.— |
| „ posamezni sedež . . . . .          | „ | 13.— |
| „ v parterju spredaj . . . . .       | „ | 50.— |
| „ posamezni sedež . . . . .          | „ | 11.— |
| „ v I. nadstropju spredaj . . . . .  | „ | 50.— |
| „ posamezni sedež . . . . .          | „ | 11.— |

#### Parterni sedeži:

|                                        |   |      |
|----------------------------------------|---|------|
| Parterni sedež I.—III. vrste . . . . . | D | 12.— |
| „ „ IV.—VI. vrste . . . . .            | „ | 9.—  |
| „ „ VII.—IX. vrste . . . . .           | „ | 7.—  |

### Balkonski sedeži:

|                             |   |      |
|-----------------------------|---|------|
| I. vrsta . . . . .          | D | 12.— |
| II. in III. vrsta . . . . . | „ | 9.—  |
| IV.—VI. vrste . . . . .     | „ | 6.—  |

### Galerijski sedeži:

|                              |   |     |
|------------------------------|---|-----|
| I. vrsta spredaj . . . . .   | D | 3.— |
| I. vrsta na sredi . . . . .  | „ | 4.— |
| II. vrsta na sredi . . . . . | „ | 3.— |

### Stojlišča:

|                                |   |     |
|--------------------------------|---|-----|
| Parterno stojlišče . . . . .   | D | 2.— |
| Dijaško stojlišče . . . . .    | „ | 1.— |
| Galerijsko stojlišče . . . . . | „ | 1.— |

Blagajna se odpre ob 14<sup>1/2</sup>. Začetek predstave ob 15. Konec okrog 18.

V nedeljo 10. decembra ob 19<sup>1/2</sup>. V. Parma: Nečak. izven ab. (Kuponi.)