



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 30.

Sezona 1921|1922.

Abonement A

V torek, 27. decembra 1921 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

## POLJSKA KRI

Opereta v treh slikah. Spisal Leon Stein. Vglasbil Oskar Nedbal. Dirigira: Vogrič. Režira: Povh.

### OSEBE:

Pan Zarembo, graščak . . . . . Povh  
 Helena, njegova hči . . . . . Mezgečeva  
 Grof Boleslav Baranjski . . . . . Šimenc  
 Bronio pl. Popiel, njegov prijatelj . . . . . Janko  
 Vanda Kvasinjskaja, plesalka Varš. opere . . . . . Savinova  
 Jadwiga Pavlova, njena mati . . . . . Petkova  
 Pl. Mirski . . . . . Rasberger  
 „ Gorski { plemiči, prijatelji . . . . . Grom  
 „ Volejski { grofa Baranjskega . . . . . Stamcar  
 „ Senovič . . . . . Rožanski

Gospa pl. Drygulska . . . . . Rumplova  
 Komtesa Jozia Napolska . . . . . Kogejeva  
 Vlastek, v službi pri Baranjskem . . . . . Kos  
 Plesni gostje, plemiči, kmetsko ljudstvo, dekline, godci,  
 rubežna komisija, lakaji

Prva slika: „Na poljskem plesu v Varšavi“.

Druga slika: „Oskrbnica na posestvu grofa Baranjskega Krasnovola“. Tretja slika: „Zlato klasje“.

Plesne točke naštudiral režiser Jos. Povh.

### Cene prostorom:

#### Lože

Lože v parterju na sredi . . . . . K 160.—  
 „ posamezni sedež . . . . . „ 40.—  
 „ v I. nadstropju na sredi . . . . . „ 160.—  
 „ posamezni sedež . . . . . „ 40.—  
 „ v parterju spredaj . . . . . „ 120.—  
 „ posamezni sedež . . . . . „ 30.—  
 „ v I. nadstropju spredaj . . . . . „ 120.—  
 „ posamezni sedež . . . . . „ 30.—

#### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . . K 40.—  
 „ „ IV.—VI. vrste . . . . . „ 30.—  
 „ „ VII.—IX. vrste . . . . . „ 25.—

#### Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . . K 40.—  
 II. in III. vrsta . . . . . „ 30.—  
 IV.—VI. vrste . . . . . „ 24.—

#### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . . K 14.—  
 I. vrsta na sredi . . . . . „ 16.—  
 II. vrsta na sredi . . . . . „ 14.—

#### Stojišča:

Parterno stojišče . . . . . K 10.—  
 Dijaško stojišče . . . . . „ 6.—  
 Galerijsko stojišče . . . . . „ 8.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. in od 15.—17.

Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Konec okrog 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

V četrtek, 29. decembra 1921. Iv. Cankar: **Za narodov blagor.** Abonement B.