

Slovenske narodne pesmi

za moški in mešani zbor

zbral in uredil

MARKO BAJUK

V. zvezek.



JUGOSLOVANSKA KNJIGARNA
V LJUBLJANI 1927

Slovenske narodne pesmi

za moški in mešani zbor

zbral in uredil

MARKO BAJUK

V. zvezek.



JUGOSLOVANSKA KNJIGARNA
V LJUBLJANI 1927

Kazalo:

št.		stran
✓ 1.	Fantič je v Tirole vandrou	3
✓ 2.	Voda mi teče in škrablia	4
✓ 3.	Po Gorenjskem, po Kranjskem	5
✓ 4.	Dobro jutro, Milka moja	6
✓ 5.	Čez tri gore	7
✓ 6.	Dekle, kdo bo tebe troštau?	8
✓ 7.	Snoč sem pr eni hišci biu	10
✓ 8.	Stoji, stoji Ljubljanca	11
✓ 9.	Dekle povej, povej	12
✓ 10.	Dóbro jutro, deklica	14
✓ 11.	Tri leta bom kopau	16
✓ 12.	Popotnikova	17
✓ 13.	Moj fantič je prijezdju	18
✓ 14.	Bom šel k svoji ljubici	19
✓ 15.	Jaz ne morem več ostati	20
✓ 16.	Če na tujem zemlja me pokrije	21
✓ 17.	Ena ptička prletela	22
✓ 18.	Nič več ne bom hodiu	23
✓ 19.	Šele zdaj smo skupaj zbrani	24
✓ 20.	Po zimi pa rožice ne cveto (Moš. zb.) . .	25
✓ 21.	Mornar	26
✓ 22.	Ciganski otrok	28
✓ 23.	Vrabec bi se ženil rad	30
✓ 24.	Pozdrav Gorenjski	31
✓ 25.	Po zimi pa rožice ne cveto (Meš. zb.) . .	33
✓ 26.	Misli na me	34
✓ 27.	Vse bom prodala	35
✓ 28.	Bog živi!	37
✓ 29.	Sirota	39

I. K. 3



Muz 2134/1949

1. Fantič je v Tirole vandrou.*

(Z Unea.)

Zmerno.**Moški
zbor.**

f

cresc.

1.Fan - tič je v Ti - ro - le van-drou,fan - tič
 2.Po - šte mi na - zaj po - ši - lja, po - šte
 3.Kte - ra ti je pu - šelc da - la, kte - ra
 4.Za bo le - zen so zdra - vi - la, za bo -

mf

cresc.

1.je v Ti - ro - le van-drou, fan - tič je v Ti -
 2.mi na - zaj po ši - lja, po - šte mi na -
 3.ti je pu - šelc da - la, kte - ra ti je
 4.le - zen so zdra - vi - la, za bo - le - zen

cresc.

1.ro - le van-drou,zdaj pa tam bo - lan le - ži.
 2.zaj po ši - lja, naj mu kaj zdra - vi - la dam.
 3.pu - šelc da - la, naj ti še zdra - vi - la da!
 4.so zdra - vi - la, za lju - be - zen jih pa ni.

cresc.

* Vodilni glas v II tenorju.

J. K. 8.

2. Voda mi teče.*

Moški
z bor.

Živahno.

1. Vo - da mi te - če in škrab - lja
 2. Kaj je pa te - bi lju - bi - ca,
 3. Če se še ni - si, pa se boš,

1. spod te - ga mo - sta zi - dan - ga, tam se boš,
 2. da si tak moč - no ža - lost - na, te - bi se
 3. jo - ka - la se za gviš - no boš. Šou bom 'stga

1. de - kle, jo - ka - la, kdar se boš vmi - va - la.
 2. na o - čeh po - zna, da si se jo - ka - la.
 3. kra - ja v tu - ji kraj, ne bo me več na - zaj.

poco rit.

poco rit.

3. Po Gorenjskem, po Kranjskem*⁵

Moški
zbor.

Korakoma.

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: Soprano (treble clef) and Alto (bass clef). The piano accompaniment is provided by a bass staff at the bottom of each system. The vocal parts sing in a call-and-response style, with the first system being a solo or lead-in section.

System 1 (Top):

1. Po Go - renj - skem, po Kranj - skem pa ajd - ca zo -
 2. Pa tri te - dne je že - la, tri sno - pe je i -

System 2:

1. ri, pa ajd - ca zo - ri, pa ajd - ca zo -
 2. ma, tri sno - pe je i - ma, tri sno - pe je i -

System 3:

1. ri, e - na de - kle jo - ža - nje, kjo rok - ca bo -
 2. ma, pa na rok - ce po - gle - da, pa žu - lje - ve i -

System 4 (Bottom):

1. li, kjo rok - ca bo - li; oj bo - li.
 2. ma, pa žu - lje - ve i - ma; oj i - ma.

Accompaniment details: The piano part features eighth-note chords in the bass staff. The vocal entries begin with forte dynamics (f, p, pp) and end with ritardando (rit.) markings. The vocal parts also include fermatas over the last note of each line.

4. Dobro jutro, Milka moja*

(Iz Ihana.)

Mirno.

**Moški
zbor.**

1. Do-bro ju - tro, Mil - ka mo - ja, do - bro
 2. Nič kaj do - bro jaz ni - sem spa - la, nič kaj
 3. Sli - ša - la sem ptič - ke pe - ti, sli - ša -
 4. Bli so fant - je na va - si zbra - ni, bli so

1. ju - tro, Mil - ka mo - ja, do - bro ju - tro, Mil - ka
 2. do - bro jaz ni - sem spa - la, nič kaj do - bro jaz ni - sem
 3. la sem ptič - ke pe - ti, sli - ša - la sem ptič - ke
 4. fant - je na va - si zbra - ni, bli so fant - je na va - si

1. mo - ja, al kaj do - bro spa - la si?
 2. spa - la, ce - lo noč sem po - slu - ša - la.
 3. pe - ti, ki so pe - le ce - lo noč.
 4. zbra - ni, ki so pe - li ce - lo noč.

5. Čez tri gore.*

(Kranjska.)

Moški
zbor.

Gibko.

1. Čez tri go - re, čez tri vo - de, čez
 2. Sem ho - diu ho - diu res za njo, ka -
 3. Ko sem pod ok - no pri - žvrg-ljan, glas -
 4. Če se po dne - vi sre - ča - va, se

1. tri ze - le - ne trav - ni - ke, sem ho - diuksvo - ji
 2. kor me-gli - ca za vo - do, sem str - gau no - ve
 3. no za-vri - skau, znam - nje dau, de - kle od - pi - rat
 4. ni - ti ne po - gle - da - va, saj tre - ba ve - det

1. ljub - ci v vas, ve - se - lo sem vri-skau na . glas.
 2. če - velj - čke, zdaj bom pa še svo - je no - ge.
 3. mi hi - ti in v ka - mr - co me spu - sti
 4. ni lju - dem, kar zna - no je ti - him no - čem.

6. Dekle, kdo bo tebe troštau.

(Iz Ihana.)

Vprašanje.*

Otožno.

Moški
zbor.

mf

De - kle, kdo bo te - be tro - štau,

Živuhneje

ko te jaz za - pu - stiu bom, ko te

jaz za - pu - stiu bom, dru - go de - kle lju - bu

Kot sprva

bom, dru - go de - kle lju - biu bom?

* Vprašanje se ponovi pred vsako kitico.

Odgovor.

1. Tro - šta - li me bo - do ptič - ki,
 2. Tro - šta - le me bo - do rib - ce,
 3. Tro - šta - li me bo - do fant - je,

Živahneje

1. ki po zra - ku le - ta - jo, ki po
 2. ki po vo - di pla - va - jo, ki po
 3. ki na va - si po - je - jo, ki na

1. zra - ku le - ta - jo, krat - ke ča - se de - la -
 2. vo - di pla - va - jo, krat - ke ča - se de - la -
 3. va - si po - je - jo, krat - ke ča - se de - la -

Kof sprva

1. jo, krat - ke ca - se de - la - jo.
 2. jo, krat - ke ča - se de - la - jo.
 3. jo, krat - ke ča - se de - la - jo.

7. Snoč sem pr eni hišci biu.*

(Iz Idrije.)

Moški
zbor.

Gibko.

mf

1. Snoč sem pr e - ni . hiš - ci biu
 2. Jed na je pa - la ksrs moj - mo,
 3. Pa u za - mem sa - bo tri mo - že,
 4. Mož je, le do - bro o - ba - raj - te.
 5. Sto pi - te še do ma - te - re, } hu-di
 6. Mam ca nič ne pr - mak - ne - jo,
 7. Ta,k' bo ta mlaj - šo hčer - ko vzeu,
 8. Le nič ne ma - raj; lju - bi - ca,
 9. Bo pa pše-ni - ca ra - ta - la,

drej - di - jo, hu-di drej - di - jo }
 pa tam sem vi - du tri
 ta dru - go pa pu -
 da gre - mo snu - bit
 oč - ka so o - be - tal
 daše mam - ca kaj pr -
 k'majo še e - no mlaj - šo
 ta bo to dru - go
 če j' aj - deo vze - la
 boš pa po - gač - co

1. prav ře - pe }
 2. stim do - mo }
 3. to de - kle }
 4. se - dem sto }
 5. mak - ne - jo! hu-di - drej - di ho - la + di - drom -
 6. hčer do - ma
 7. vse do - biu
 8. sla - ni - ca
 9. pa - pca - la

8. Stoji, stoji Ljubljanca*

(Iz Thana.)

Korakoma.

Moški
zbor.

poco rit.

9. Dekle povej povej:^{*}

(Iz Ihana.)

Moški
zbor.

Živahno.

De - kle, po - vej, po - vej,
Jaz ti ta ko po - vem,
Oč ka me kre ga - jo,

al me še lju biš kej,
lju bi ti te ne smem
mam ca mi bra ni - jo,

al me še lju biš kej, al me še
lju bi ti te ne smem, lju bi ti
jaz pa ne ma ram nič, jaz pa ne

1. lju - biš kej.
2. te ne smem.
3. ma - ram nič.

De - kle, po - vej, po - vej,
Jaz ti ta - ko po - vem,
Oč - ka me kre - ga - jo,

1. al me še
2. lju - bi - ti
3. mam - ca mi

lju - biš kej, al me še
te ne smem, lju - bi - ti
bra - ni - jo, jaz pa ne

1. lju - biš kej,
2. te ne smem,
3. ma - ram nič,

de - kle po - vej!
to ti po - vem.
po - jem ko ptič.

10. Dobro jutro, deklica!

(Kranjska.)

Moški
zbor.

Zmerno.

1. Oj do - bro ju - tro, jung - fr - ca, al boš kaj
 2. Jaz sem ga da - la svo - je - mu en mal po -
 3. Sam Bog ve, a - li še ži - vi, al pa že
 4. Jaz sem pa tam - kaj zra - ven biu, kjer je tvoj
 5. Nje - go - vo kap - co sem po - brau, na svo - jo
 6. Le ti - sto de - kie kaj ve - lja, k'o - sta - ne

1. da la pu - šel - ca, al boš kaj
 2. prej k'je na voj - sko šou, en mal po
 3. v čr - ni zem - lji spi, al pa že
 4. fan - tič smrt sto - riu, kjer je tvoj
 5. glac - co sem jo djau, na svo - jo
 6. zve - ste - ga sr - ca, k'o - sta - ne

1. da - la pu - šel - ca,
 2. prej, k'je na voj - sko šou, } o - di - re - o
 3. v čr - ni zem - lji spi,
 4. fan - tič smrt sto - riu,
 5. glac - co sem jo djau,
 6. zve - ste - ga sr - ca

Zivahno.

Traj - la - la - la

traj - la - la

traj - la - la

traj - la - la

poco rit.

traj - la - lom.

poco rit

✓ 11. Tri leta bom kopau*
 (z Uncar.)

Zmerno.

Moški-
zbor.

1. Tri le - ta bom ko-pau, tri le - ta bom
 2. Čem' ajd - ca - ne zra-ste, bom de - telj - co

1. s'jau, tri ie - ta bom o - rau bom ajd - co se
 2. s'jau, svoji ljub - ci bom ku - piu pa fir - tah - ček

Živo.

1. jau. o - dre - ja, o - dri - ja, o - dre - ja di
 2. plau. o - dre - ja, o - dri - ja, o - dre - ja di

1. drom, o - dre - ja o - dri - ja da - drom.
 2. drom, o - dre - ja o - dri - ja da - drom.

12. Popotnikova.*

(Besede Strelove.)

Počasi otožno.

Moški-
zbor.

1. Po - pot - nik pri - dem čez go ro, od
 2. Tud tu kaj soln - ce gre o - krog, do -
 3. Tud tu cve - to cve - ti - či - ce, po
 4. Skoz me - sta ho - dim in va - si, pov -
 5. De že - la lju - bā, kje le - žis, ki
 6. Zdi hu - jem, vpra - šam ved - no: kje? Pri -

1. do - ma vzel sem že slo - vo in ka - mor se o -
 2. li - no vi - dim, hrib in log, a soln - ce na - še
 3. njih šu - me če - be - li - ce, pa na - ših rož je
 4. sod dru-gač se go - vo - ri. Jaz tuje ni ko - gar
 5. je - zik moj mi go - vo - riš, kjer znan - ci mo - ji
 6. jat - li, kvam že - li sr - ce. Pe - ru - ti ime - ti

1. ko o - zre, pov - sod se mi nov svet od pre.
 2. bolj ble - šci in hrib naš lep - še ze - le ni.
 3. lep - ši cvet, če - be - lic na - ših slaj - ši med.
 4. ne po - znam in sred lju - di pov - sod sem sam.
 5. še zi - ve, pri - jat - li mo - ji vgro bu spe.
 6. si že - lim, da kvam do - mu ko ptič zle tin.

13. Moj fantič je prjezdiu.*

Moški-
zbor.

Pripovedovaje.

Zmerno.

14. Bom šel k svoji ljubici.*

(Kranjska.)

Moški-
zbor.

Počasi,

1. Bom šel k svoji ljubi - ci, tja
2. Po ce - li va - si luč - ke ni, pri

1. kjer je hiš - ca sred va - si, bom
2. mo - ji ljub. - ci še go - ri, sem

1. vi - deu, jel zdra - va al bol - na, al
2. vi - deu, da je zdra - va, ni bol - na, da

1. i - ma dru - ze - ga šo - cel - na.
2. i - ma dru - ze - ga šo - cel - na.

2 zadrižano pp

pp

15. Jaz ne morem več ostati.*

Moški-
zbor.

Korakoma.

1. Jaz ne mo-re-m več o - sta - ti, le v ko
 2. De - kle před ko-sar-no pri - de, srč - na
 3. Haupt-man pra - vi: „De-kle mi - lo, kdo t'je
 4. Haupt-man pra - vi: „De-kle mo - je vse za -
 5. „Rok - ce sva si že po - da - la in slo -

1. sar - no se po - da - ti, poj - di z ma - no, lju - bi -
 2. ža - lost jo ob - i - de, čez r de - če li - či -
 3. sto - riu ta - ko si - lo?“ de - kle mu od - go - vo -
 4. stonj so sol - ze tvo - je, le po daj - ta si ro -
 5. vo sva že je ma - la, z daj pa grem od te - be

1. ca,da boš pro - si - la häupt - ma - na
 2. ce dol ji te - če - jo sol - ze.
 3. ri, šo celj tam pred njo sto - ji.
 4. ko in vze mi - ta še slo - vo!“
 5. preč, se ne bo - va vi - dla več.“

16. Če na tujem zemlja me pokrije.

Počasi.

Moški-zbor.

1. Če na tujem zemlja me pokrije.
2. De - kle, zad - nji - krat me še po -
kri - je, živ spo - min iz moj - ga gro - ba
lju - bi, vroč spo - min mi bo po two - ji
vskli - je, zvest o - stal ti bom do kon - ca
zgu - bi, ker ne - be - ško mil je tvoj o -
dni, z Bo-gom, z Bo-gom, dra - ga de - kle ti!
braz, sprem-ljal me bo vsa - ki, vsa - ki čas.

17. Ena ptička prletela.*

Moški-
zbor.

1. E - na ptič - ka pr - le - te - la, vrh ko -
 2. „Mla - di fant - je le vsta - jaj - te i - no
 3. Oč - ka so na pra - gu sta - li, pi - sem -
 4. „Kolk no - či že ni - sem spa - la, ko sem
 5. E - no ma - šo bom pla - ča - la, da se

1. sar - ne se je vse - la, o - na po - je žvr - go
 2. pi - sem - ce pi - saj - te do o - če - ta, ma - te -
 3. ce so pre - bi - ra - li, oč - ka pi - sem - ce be -
 4. te - be pre - vi - ja - la, kolk no - či pa še ne
 5. bo za si - na bra - la, maš - nik bo - de ma - šo

1. li, vse mla - de fan - te pre - bu - - di.
 2. re, do svo - je lju - be ža - lost - ne!"
 3. ro, se mam - ca mi - lo jo - ka - jo.
 4. bom, ker te - be vid - la več / ne bom."
 5. brau, moj sin bo pa na vah - ti stau.

18. Nič več ne bom hodiū.*

(S Posavja.)

Živahno

Moški-
zbor.

Nič več ne bom ho - diu na

Šmar - no go - ro, pi - ščalk ne bom re - zau za

ljub - co svo - jo, pa ni - ko - li več, pa ni -

ko - li več ne grem od o - ken - ca preč.

24 19. Šele zdaj smo skupaj zbrani.*

(Iz kranjske okolice.)

Korakoma.

Moški-
zbor.

1. Se - le zdaj smo sku - paj zbra - ni vsi ti
 2. Pe - te - lin - ček le - po po - je, oj
 3. Na vaht so dou - ge ur - ce, tež - .

1. mla - di fan - ti - či, še - le zdaj bo - mo za -
 2. kmal bo be - li dan, mo - ja de - kle zdra - va o -
 3. ko jih je pre - stat; de - kle do - ma se

1. pe - li to pre - ža - lost - no slo - vo.
 2. sta - ni, jaz grem vsou - da - ški stan.
 3. jo - ka, da jaz mo - ram bit sou - dat.

20. Pozimi pa rožice ne cveto.

Moški-
zbor.

Zmerno.

1. Po zi - mi pa ro - ži - ce ne cve - to,
 2. Pu - šelc ti na - re di - la bom,
 3. Ti boš vLjub - lja - ni na vah - ti stau,
 4. De - kle kaj pa ti go - vo - riš,
 5. Pred - no se bom od vas po - dau,

1. fan - tič, kaj pa za pu - šelj - ček bo?
 2. spla - vo ži - do po - vi - la bom,
 3. bo - deš si druz - ga de - kle - ta zbrau.
 4. glej, da se ne pre - gre - ši!
 5. za li - ter vi - na bom še dau,

1. Pu - šelc pa mo - ra bit ze - len, plav, ko bom slo - vo je - mav.
 2. da ga boš no - siu ti vspo - min, da se boš tro - štav žnjim.
 3. Ti boš po - za - biu kmal na me, jaz pa ni - kol na te.
 4. Pred - no bom sto - riu mar - Ša - dva, ime - la boš dru - ze - ga.
 5. pi - li ga bo - mo vsak en glaš, da nam bo kraj - Ši cas.

21. Mornar.*

(Iz Ihana. Besede Fr. Prešern.)

Moški-
zbor.

Korakoma.

1. Ne zve - sta bo - di zdra - va, čol -
 Po zem - lji var - no ho - di, moj
 2. Na Bo - ga sem o - blju - bil, da
 Si zde - sno vde - sno se - gla na

Malo zateglo

1. nič po mor - ji pla - va, na bar - ko kli - če
 up je šel po vo - di mi drug te je prev -
 2. prej bom du - šo zgu - bil, kot ne - hal te lju -
 Bo - ga si pri se - gla mi ve - dno zve - sta

rit.

1. strel, — na bar - ko kli - če strel, —
 zel, — mi drug te je prev - zel, —
 2. bit, — kot ne - hal te lju - bit, —
 bit, — mi ve - dno zve - sta bit, —

3

Morja široka cesta
 Peljala me je v mesta,
 Kjer lepe deklice;
 Obrazov njih lepota,
 Sneg beli njih života
 Zmotila nista me.

5

Le jadra spet napnimo,
 Valovom se zrocimo,
 Kak je čisto morje!
 Kaj njemu upat smemo,
 Mornarji dobro vemo,
 Dekletom kaj,-kdo ve?

4

Spet so se jadra bela
 Od južnih sap napela,
 Prinesla me nazaj;
 Dekleta svojga ženo
 Sem našel poročeno.
 Prestal sem Bog ve kaj!

6

Ne straši moč viharja,
 Ne grom valov mornarja,
 Se smrti ne boji.
 Spomin v potopu mine,
 Ljubezni bolečine
 Vsak dan spet oživil

7

Po morji barka plava,
 Nezvesta bodi zdrava,
 Sto tebi sreč želim!
 Po zemlji srečno hodi,
 Moj up je šel po vodi;
 Le jadrajmo za njim.

✓ 22. Ciganski otrok.

(Iz Št. Vida pri Stični.)

Otožno.

Mešani
zbor.

p

1. Si - ro - ta sam o - krog blo - dim, u -
 2. Ko sem na va - si se i - gral, nik -
 3. Vze mi - te, pro - sim, me med se, ka -
 4. Za to - rej ho - dim v tem - ni log, kjer

mf

1. bog ci-gansk o - trok, v sa mo - ti ti - hi
 2. do ni ma - ral me, nik do ni ro - ke
 3. ko vas rad i - mam! A re - ka - li so
 4. ptič - ki žvr - go le, tam za - bi tu - ge

decresc.

1. se sol - zim, kjer ču - je me le Bog.
 2. mi po - dal, vsak je le ka - ral me.
 3. mi sme - je: ci - gan naj bo le sam!
 4. in nad - log u - ža - lje - no sr - ce.

decresc.

5.

Tam mati v tiki jamici
 Mi spe že mnogo let,
 Ko pridem k mili mamici,
 Vesel pač bodem spet.

9.

Ko tvojo tiho zrem bolest,
 Oko mi se solzi,
 Krivice muči me bolest
 In srce me boli.

6.

Če mati moja v grobu spe,
 Bog daj jim večni mir,
 Saj boljša mati čuva me,
 Ki bde nad mano spi.

10.

Steboj udano bom trpel
 In hodil križev pot,
 Dokler bom k tebi gor dospel,
 Kjer ni več zla ne zmot.

7.

Glej tebi, mati bom udan,
 Bom služil ti zvesto,
 Četudi sem ubog cigan,
 Ti varuj me skrbno!

11.

Ne grem več ne tja v temni log,
 Kjer rožice cveto,
 V prekrasni vrt me kliče Bog,
 Kjer angelci pojo.

8.

Preganjan tudi ti si bil,
 O Rešenik sveta,
 Nedolžen grenki kelih pil
 Trpljenja in gorjâ.

12.

Pojó, da žalost kratka je,
 Da srce se vmiri,
 Al večna radost sladka je,
 Tam nihče ne trpi.

23. Vrabec bi se ženil rad.

(Iz Ihana.)

Mešani
zbor.

Živo.

2

2

2

24. Pozdrav Gorenjski.

(Iz Mengša.)

Živahno.

Mešani
zbor.

Musical score for the first part of the song 'Pozdrav Gorenjski.' The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 6/8 time, and the bottom staff is in bass clef, 6/8 time. The lyrics are as follows:

1. Po - zdrav - ijam te Go - renj - ska stran in
 2. Po - zdrav - ljen bod, ti go - spo - dar, Tri -
 3. O - to - ka mi - la cer - kvi - ca, ne -
 4. In - še en - krat, Go - renj - ska stran, in

Musical score for the second part of the song 'Pozdrav Gorenjski.' The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 6/8 time, and the bottom staff is in bass clef, 6/8 time. The lyrics are as follows:

1. te - be, Bled, ši - ro - ko znan! Snež - ni - kov be - lih
 2. glav ki - pe - či, moč - ni var! Pla - ni - ne rož - no
 3. bes kra - lji - ca in go - spa, lju - bez - ni pol - na,
 4. ti, o Eled, ši - ro - ko znan, snež - ni - kov si - vih

Musical score for the third part of the song 'Pozdrav Gorenjski.' The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 6/8 time, and the bottom staff is in bass clef, 6/8 time. The lyrics are as follows:

1. mno - ži - ca, pri - srč - no po - zdrav - lje - na! _____
 2. ven - ča - ne, bo - di - te po - zdrav - lje - ne! _____
 3. vsmi - lje - na, po - niž - no po - zdrav - lje - na! _____
 4. mno - ži - ca, pri - srč - no po - zdrav - lje - na! _____

Živahno.

pp rit.

1.-4. Bim bam bom bim bam bom bim bam bom bim bam bom
bom

Zadrž.
bim bam bom bim bam bom bim bam bom bom
bom

Kot prej
Bim bam bom biin bam bom bim bam bom bim bam bom
bom

Počasi
bim bam bom bim bam bom bim bam bom bom bim bom
bom

25. Po zimi pa rožice ne cveto.

Zmerno.

Mešani
zbor.

p

6/8

1. Po zi - mi pa ro - ži - ce ne cve - to,
 2. Pu - šelc ti na - re - di - la bom,
 3. Ti - boš vLjub - lja - ni na vah - ti stau,
 4. De - kle, kaj pa ti go - vo - riš,
 5. Pred - no se bom od vas po - dau, za

p

fan - tič, kaj pa za pu - šelj ček bo?
 s pla - vo ži - do po - vi la bom,
 bo - deš si druz - ga de - kle - ta ta zbrau,
 glej, — da - se ne pre - gre - šiš
 li - ter vi - na bo - dem dau,

cresc.

p

f

pp

1. Pu - šelc pa mo - ra bit ze - len, plau, ko boš slo - vo je-mau.
 2. da - ga boš no - sil ti vspo-min, da se boš tro - štoužnjim.
 3. Ti - boš po za - biu kmal na me, jaz pa ni - kol na te.
 4. predno bom sto - riu mar - ša dva,ime-la boš dru - ze - ga.
 5. pi - li ga bo - mo vsak englaž, da nam bo kraj - ši šas.

p

cresc.

f

pp

J. K. 3.



+ 26. Misli na me.

Z občutkom.

Mešani
zbor.

p

cresc.

cresc.

p

f

27. Vse bom prodala.

(Iz Komende.)

Gibko.

Mešani
zbor.

mf

1. Vse bom pro - da - la, kar i - mam,
2. Bom šla v pla - nin - ce in pe - či,
3. Bom ši - va - la, bom štri - ka - la,

mf

1. kar i - mam, kar i - mam, po - tem pa poj - dem,
2. in pe - či, in pe - či, kjer ži - va du - ša,
3. štri - ka - la, štri - ka - la, bom svoj - ga sinč - ka

1. ka - mor znam, ka - mor znam, Vse -
2. ne ži - vi, ne ži - vi, ne ži - vi. Bom -
3. zi - ba - la, zi - ba - la, zi - ba - la. Bom -

Dobro vezano

Dobro vezuno

1. bom pro - da - la, — kar i - mam, po -
2. šla vpla - nin - ce — in pe - či, kjer -
3. ši - va - la, bom — štri - ka - la, bom -

A musical score for 'Kajčka' featuring three staves of lyrics. The first staff begins with '1. tem pa — poj - dem,' followed by a measure of rests. The second staff begins with '2. ži - va — du - ša,' followed by a measure of rests. The third staff begins with '3. svoj - ga — sinc - ka,' followed by a measure of rests. The music consists of six measures, each starting with a quarter note on the treble clef staff and continuing on the bass clef staff. The lyrics are aligned with the notes.

✓ 28. Bog živi.

(Iz Drašič na Belokranjskem.)

Veselo. o.

Mešani-
zbor.

1. Bog ži - vi, Bog ži - vi vse .

1. luš - ne lju - di! Je (Ja - nez¹⁾) naj -

1. mlaj - ši, pa ga pi - je naj - raj - ši, pa ga

1. pi - je naj - raj - ši iz ku - pi - ce

¹⁾ Med pesmijo kroži kozarec krog družbe in se napije vsakemu gostu z njegovim imenom. Izpititi se mora vedno „do dna“ med tem, ko se poje: Jaz ga ne bi pil.

Hitreje.

1. ven.

2. (Ja - nez), kaj je - to, (Ja - nez),
 3. Jaz ga ne bi pil, jaz ga,

2. kaj je to, da ga pi - ješ ta - ko sla -
 3. ne bi pil, ko ne blo ta - ko slad -

2. bo, sla - bo, — (Ja - nez), kaj je - to, (Ja - nez),
 3. ko, slad - ko, — jaz ga ne bi pil, jaz ga

2. kaj je to, da - ga pi - ješ ta - ko sla - bo.
 3. ne bi pil, ko ne blo ta - ko slad - ko.

29. Sirota.

(Iz Ihana. Besede Razlagove.)

Ženski-
zbor.

Sheet music for the first part of the song 'Sirota'. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal line consists of four staves of lyrics, each starting with a forte dynamic (p). The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

1. Ma - ti zib - lje, le - po po - je, de - te
 2. Ma - ti vmr - je, zla - ta ma - ma, mi - lo
 3. Le za ma - mo sr - ce bi - je, ma - mo
 4. Tam na grob ji ve - nec de - ne, ţlaht - nih

Sheet music for the second part of the song 'Sirota'. The key signature changes to F major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The vocal line continues with four staves of lyrics, each starting with a piano dynamic (mf). The piano accompaniment features more complex harmonic patterns with eighth-note chords.

1. mi - lo se smeh - lja. Saj - ne ve - za tu - ge
 2. jo - ka de - kli - ca. Po ři - ro - kem sve - tu
 3. i - ře le o - ko, ma - mi le lju - be - zen
 4. ro - ţic lep cve - teč. Zven-cem de - kli - ca po -

Sheet music for the third part of the song 'Sirota'. The key signature changes to E major (one sharp). The time signature remains common time. The vocal line continues with four staves of lyrics, each starting with a piano dynamic (mf). The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

1. svo - je, ne za ţa - lo - sti sve - ta.
 2. sa - ma se o - zi - ra Mi - li - ca.
 3. kli - je, ma - mo u - sta kli - ċe - jo.
 4. ve - ne, nju zdaj nič ne lo - či več.

