



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 59.

Sezona 1921|1922.

Izven abonementa.

V nedeljo, 29. januarja 1922 ob 19¹/₂.

POLJSKA KRI

Opereta v treh slikah. Spisal Leon Stein. Vglasbil Oskar Nedbal. Dirigira: Vogrič. Režira Povh.

OSEBE:

Pan Zaremba, graščak Povh
Helena, njegova hči Mezgečeva
Grof Boleslav Baranjski Šimenc
Bronio pl. Popiel, njegov prijatelj Janko
Vanda Kvasinjskaja, plesalka Varš. opere Savinova
Jadwiga Pavlova, njena mati Petkova
Pl. Mirski Rasberger
„ Gorski { plemiči, prijatelji Grom
„ Volenjski { grofa Baranjskega Stamcar
„ Senovič Rožanski

Gospa pl. Drygulska Rumplova
Komtesa Jozia Napolska Kogejeva
Vlastek, v službi pri Baranjskem Kos
Plesni gostje, plemiči, kmetstvo ljudstvo, dekle, godci,
rubežna komisija, lakaji

Prva slika: „Na poljskem plesu v Varšavi“.

Druga slika: „Oskrbnica na posestvu grofa Baranjskega Krasnovola“. Tretja slika: „Zlato klasje“.

Plesne točke naštudiral režiser Jos. Povh.

Cene prostorom:

Lože

Lože v parterju na sredi	D	50.—
„ posamezni sedež	„	11.—
„ v I. nadstropju na sredi	„	50.—
„ posamezni sedež	„	11.—
„ v parterju spredaj	„	40.—
„ posamezni sedež	„	9.—
„ v I. nadstropju spredaj	„	40.—
„ posamezni sedež	„	9.—

Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	D	11.—
„ „ IV.—VI. vrste	„	8.—
„ „ VII.—IX. vrste	„	7.—

Balkonski sedeži:

I. vrsta	D	11.—
II. in III. vrsta	„	8.—
IV.—VI. vrste	„	6.—

Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	D	4.—
I. vrsta na sredi	„	5.—
II. vrsta na sredi	„	4.—

Stojlišča:

Parterno stojlišče	D	3.—
Dijaško stojlišče	„	2.—
Galerijsko stojlišče	„	2.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12¹/₂. in od 15.—17.

Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19¹/₂. Konec okrog 22¹/₂.

V ponedeljek 30. januarja 1922: Produkcija dramatične šole. Izven abonementa.