



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 79

Za mladino neprimerno.

Sezona 1924-25.

V soboto, 24. januarja 1925.

Ob 19 $\frac{1}{2}$  uri.

Krstna predstava

C

# V vrtincu

Tragedija v sedmih slikah.

Spisal: Angelo Cerkovnik.

Režija in inscenacija: Valo Bratina.

## O S E B E:

Žena . . . . .	Bukšekova
Njen mož . . . . .	Bratina
Njen ljubimec . . . . .	Grom
Njen nekdanji snubač . . . . .	Škerl
Sluga . . . . .	Pirnat
Služkinja . . . . .	Koroščeva

1. slika: zobotehniški atelje, 2. slika: klopica na gričku, 3. slika: možev kabinet, 4. slika: ljubimčeve stanovanje, 5. slika: v javni hiši, 6. slika: v zaporu, 7. slika: možev kabinet.

Po tretji in četrti sliki za občinstvo daljši odmor.

## Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

## Cene prostorom :

Lože štev. 7, 8 . . . . .	Din 100—
" posamezni sedeži . . . . .	25—
" štev. 4, 5, 6 . . . . .	80—
" posamezni sedeži . . . . .	20—
" štev. 1, 2, 3 . . . . .	60—
" posamezni sedeži . . . . .	15—

Parterni sedeži I. vrsta . . . . .	Din 20—
" II.—III. vrsta . . . . .	18—
" IV.—VI. " . . . . .	15—
" VII.—IX. " . . . . .	12—

Balkonski sedeži: I. vrsta . . . . .	Din 20—
" " II. vrsta . . . . .	18—
" " III. in IV. vrsta . . . . .	15—
" " V. in VI. vrsta . . . . .	12—

Galerijski sedeži: I. vrsta na sredi . . . . .	10—
" " I. vrsta spredaj . . . . .	8—
" " II. vrsta . . . . .	6—

Stojošče: v parterju (za dijake) . . . . .	3—
" galerijsko . . . . .	3—

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.