

Zbirka slovenskih narodnih pesnij

za

CITRE

sestavil



J. PETRITZ



Gena vsakega zvezka — 60 kr.



Založil
J. GIONTINI, KNJIGARNA
v LJUBJANI.

Po jezeru.

Moderato.

M. Vilhar.

1. Po je - ze - ru bliz' Tri - gla - va čol nič pla - va sem - ter -

tje. Včol - nu glas - no se pre-pe - va, da od - me - va od go - rè.

Allegro.

Andante.

Tempo I.

Mi - le pti - ce po do - li - nah in pla - ni - nah se bu - de; ker so

ču - le pe - sem mo - jo, vsa - ka svo - jo žvr - go - le, ker so

ču - le pe - sem mo - jo, vsa - ka svo - jo žvr - go - le.

J.G. 1.

Slovensko dekle.

Allegretto.

Narodna.

Ven - ček na gla - vi se bli - ska ti' žki - ti - ce ro - žic ze - le - nih, slo -

2. *mf* *ten.* *p*

ven - sko de - klè, ro - žic ze - le - nih, slo - ven - sko de - klè!

mf *p*

Žalovanje.

Moderato assai.

J. Fleišman.

Ka-dar bli - ža se ve - se - la, raj-ska ljub - lje - na po-mlad; soln-ce

3. *p* *p*

mi - lo ču - da de - la po li - va - dah raz - nih trat. In pre -

ff *pp*

dram - lje - ne cve - ti - ce k soln-cu vzdí - ga - jo gla - ve mi-lo

f *ff*

žvr - go-li-jo pti - ce pes-mi - ce za-ljub-lje - ne, žvr - go-li-jo

pti - ce pes-mi - ce za-ljub-lje - ne, pes-mi - ce za-ljub-lje - ne.

Metuljček.

Allegro.

J. Fleišman.

Me - tulj - ček, me - tulj - ček, za - kaj tak hi -

tiš? Pre - zgo - daj, oh ljub - ček, o - ko - li fr -

liš, pre - zgo - daj, pre - zgo - daj o - ko - li fr - liš!

Moč ljubezni.

Andante.

J. Fleišman.

Jel - ka ho - - di tik vo - de,

zna se,

5. *p dolce*

da jo skli sr - ce.

Lju - bi njen je že od -

šel in slo - vo je od nje vzel; tož - na

ho - di vsa - ki dan;

od pre - hu - dih srč - nih

mf

ran, —

tož - na ho - di vsa - ki dan

od pre -

hu - dih srč - nih ran, — tož - na ho - di vsa - ki

dan od pre - hu - dih srč - nih ran.

Bela Ljubljana.

Allegro.

J. Fleišman.

Be - li Ljublja - ni se lim - bar po da, je rož - ca naj - gor - ša zmed vse - ga sve - ta je

6. *mf* *p*

Jo - že - fu - zra - st - la iz trd' - ga le - sa, je rož - ca naj - lep - ša zmed vse - ga sve - ta. Da

beli Lju - blja - ni se lim - bar po - da, beli Lju - blja - ni se lim - bar po - da.

ff

Staršev ljubezen.

Moderato.

J. Fleišman.

E - na ro - ži - ca ru - me - na, kte - ra nik - dar ne vsa -

7.

ni zmi - rom lep - še je cve - to - ča, ko ka - di - lo nam di -

ši, zmi - rom lep - še je cve - to - ča, ko ka - di - lo nam di - ši.

Zibka Save.

Allegro.

J. Fleišman.

Zib - ka Sa - ve lepš' pu šca - ve, al' kdo zan - jo ve,

8.

k'je ro - je - na, po - lo - že - na v je - ze - ra ne - šké,

k'je ro - je - na, po lo - že - na v je - ze - ra ne - šké.

A a a a aj tu taj

a a a a aj tu taj

a a a a aj tu taj

aj tu aj tu taj.

Pobič sem star šele 18 let.

Allegretto.

Po - bič sem star še - le o - sem - najst let,

Napev narodni.
ce - sar me

ho - če ksol - da - tom i - mef.

Ka - ko bom sol - dat,

k'sem

fan - tič pre - mlad;

k'ne mo - rem še pu - ške dr - žat!

Domovini.

Moderato.

Dr. Benj. Ipavic.

10.

mf

Bo - di zdra - va, do - mo - vi - na, mi - li

moj slo - ven - ski kraj! Ti pre kras - na, ti je -

mf

di - na me - ni si ze - melj - ski raj. Tu - je

*f**p*

še - ge tu - je ljud - stvo so pri - jat' - - lji, bra - tje

ne. Sla - va le, slo - van - sko ču - stvo sr - ce
sul D

mo - je ve - se - li, sr - ce mo - je ve - se - li. Pri-mi
loco

ce - lov, zem-lja mi - la, pri-mi sr - ce mo-je vdar! Da bi

ved - no mat-ka bi - la, ne po - zab - lje - na ni - kdar! Da bi

ved - no mat-ka bi - la ne po - zab - lje - na ni - kdar!

Vsebina.

I. zvezek.

1. Po jezéru.
2. Slovensko deklè.
3. Žalovanje.
4. Metuljček.
5. Moč ljubezni.
6. Bela Ljubljana.
7. Staršev ljubezen.
8. Zibka Save.
9. Pobič sem star šele 18 let.
10. Domovini.

II. zvezek.

1. Zadovoljnost.
2. Zadovoljna nedolžnost.
3. Gozdič je že zelen.
4. Molitev.
5. Kimovec.
6. Vse mine.
7. Tiha luna.
8. Zjutraj.
9. Ptičica v logu.
10. Dolenjska.

III. zvezek.

1. Hribček.
2. Škrjanček poje, žvrgoli.
3. Mila lunica.
4. Ljubca moja, kaj si st'čila?
5. Bleško jezero.
6. Kol'kor kapljic, tol'ko let!
7. Oj ta soldaški boben.
8. Bratci veseli vsi.
9. Veselja dom.
10. Pobratimija.

PETRITZ, J. Sokolska koračnica za citre 40 kr.

35941

Zbirka slovenskih narodnih pesnij

za

CITRE

sestavil



J. PETRITZ.



Gena vsakega zvezka — 60 kr.



Založil
J. GIONTINI, KNJIGARNA
v LJUBLJANI.

Zadovoljnost.

Allegro.

Napev narodni.

1. *p* E - no rož'-co lju - bim, v mo-jem sr-ci spi;
 ko-der grem, me sprem - lja, me-ni se sme - ji. Dom nje pri o -
mf tro - cih in v ne-be-sih je, sr-ca za-do - volj - nost
 rož'-ci je i - me! Dom nje pri o - tro - cih in v ne-be-sih
mf je, sr-ca za-do - volj - nost rož'-ci je i - me!

J. G. 2.

Zadovoljna nedolžnost.

Andante.

Napev narodni.

2. Kaj ma - ra za d'nar - je, gra - do - ve, zem - lje, kdor

sreč - no ob - var - je si ne - dolž - no sr - ce, kdor

sreč - no ob - var - je si ne - dolž - no sr - ce.

Gozdič je že zelen.

Andante.

Napev narodni.

3. Goz - dič je že ze - len, trav - nik je raz - cve - ten.

Ptič - ki pod ne - bom ve - se - lo po - jo.

Molitev.

Andante.

Sicilijanska mornarska pesem.

O U - smi - lje - ni, naj - sve - tej - ši si! Stvar - nik

4. *mf*

vse - ga o - svet - - ja!

V tvo - jo bli - ži - no

f *ff* *p* *dolce*

rev - ni hi - ti - mo, daj po - moč nam, Je - ho - va!

mf *morendo*

Kimovec.

Allegro.

J. Fleišman.

Tr - ti - ca mi - la, te - be ča - stim;

5. *f*

dra - ga mi bi - - la, do - kler ži - vim.

Groz - di - če slad - ko zo - bat ve - liš, ter nam pre -

žlaht - no vin - ce ro - diš. Tr - ti - ca mi - la,

te - be ča - stim; dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl,

dum. Dra - ga mi bi - - la, do - kler ži -

vim; dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dudl, dum.

Vse mine.

Adagio.

V. Orožen.

6. Kje so mo - je ro - ži-ce, pi - sa-ne in be - le?

Moj' - ga sr - ca lju - bi-ce, žlaht - no so cve - te - le ah, po-mlad je

šla od nas, vze - la jih je zi - ma, mraz, Vze - la jih je zi - ma mraz!

Tiha luna.

Moderato.

D. Jenko.

7. Ti - ha lu - na jas - no si - je, duh moj mi - sli na svoj

dom. Sr - ce zanj - ga stra-stno bi - je, Bog ve kdaj ga vi-del bom; vmes so

hri - bi in do - li - ne, vmes šu - me - nje bi-strih rek,



da-leč, da - leč so pla - ni - ne, da-leč Sa - ve je iz - tek,



da-leč, da - leč so pla - ni - ne, da-leč Sa - ve je iz - tek!



Zjutraj.

Con anima.

Napev narodni.

Soln - ce čez hrib - ček gre, lu - na pa za go - re.



Zvez - di - ce pre - svet - le se po - to - pe.



Drum-la, dru-la - di, drum-la, dru-la - di, drumla drumla drumla drumla dru-la - di.

p *f*

Zvez - di - ce pre - svet - le se po - to - pe.

p *f* *p*

Ptičica v logu.

Allegro.

Štajerska narodna.

9. Ko se zla - ti zor dvi - ga iz - za gor in pih -

mf *p*

lja - jo sa - pi-ce lah - ne: V log ze - le - ni sam se te -

mf

daj po-dam, gla - si raz - ni tam me ve - se - lé. la la la

p *f*

la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la.

pp

Dolenjska.

Allegretto.

Bl. Potočnik.

10. Pri - di, Go renjč, z mr - zle pla - ni - ne,

mf

va - bi Do - lenjč v gor - ke do - li - ne:

„Mr - zel je led, pri - di se gret,

p *cresc.*

mr - zel je led, pri - di se gret!

Soln - ce gor - ko tu - kaj nam si - je,

tr - ta lju - bo gor se o - vi - je,

vin - ce z go - re gre - je sr - ce - - -

vin - ce z go - ré - - - gre - je sr - ce!

Vsebina.

I. zvezek.

1. Po jezéru.
2. Slovensko deklè.
3. Žalovanje.
4. Metuljček.
5. Moč ljubezni.
6. Bela Ljubljana.
7. Staršev ljubezen.
8. Zibka Save.
9. Pobič sem star šele 18 let.
10. Domovini.

II. zvezek.

1. Zadovoljnost.
2. Zadovoljna nedolžnost.
3. Gozdič je že zelen.
4. Molitev.
5. Kimovec.
6. Vse mine.
7. Tiha luna.
8. Zjutraj.
9. Ptičica v logu.
10. Dolenjska.

III. zvezek.

1. Hribček.
 2. Škrjanček poje, žvrgoli.
 3. Mila lunica.
 4. Ljub'ca moja, kaj si st'rila?
 5. Bleško jezero.
 6. Kol'kor kapljic, tol'ko let!
 7. Oj ta soldaški boben.
 8. Bratci veseli vsi.
 9. Veselja dom.
 10. Pobratimija.
-

PETRITZ, J. Sokolska koračnica za citre 40 kr.

35941

219

Zbirka slovenskih narodnih pesnij

za

GITRE

sestavil



J. PETRITZ



Cena vsakega zvezka — 60 kr.



Založil
J. GIONTINI, KNJIGARNA
v LJUBJANI.

Hribček.

Allegro.

Napev narodni.

1. En hrib - ček bom ku - pil, bom tr - to sa - dil, Pri -

ja' - lje po - va - bil, še sam ga bom pil. Tra la

la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

la la la la la la la la la, še sam ga bom pil.

Škrjanček poje, žvrgoli.

Allegro.

Napev narodni.

Škr - jan - ček po - je, žvr - go - li, se bel' - ga dne - va ve - se - li, škr -

2. *p* *mf*

The musical score for the first piece is in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It features a piano introduction marked 'p' and a mezzo-forte section marked 'mf'. The melody is simple and rhythmic, with the piano accompaniment consisting of chords.

jan - ček po - je v be - li dan, po - zdrav - lja hrib in

1. plan. 2. Škr - plan.

p dolce

This section continues the melody with two endings. The first ending is marked '1. plan.' and the second is marked '2. Škr - plan.'. The piano part is marked 'p dolce'.

Mila lunica.

Andante.

Napev narodni.

Mi - la, mi - la lu - ni - ca, kje je mo - ja lju - bi - ca?

3. *p*

The musical score for the second piece is in common time (C) with a key signature of one flat (Bb). It begins with a piano introduction marked 'p'. The melody is slow and features a question mark at the end of the first line.

Kje je, kje je Mi - li - ca, up moj' - ga sr - ca?

This section continues the melody with the piano accompaniment. The key signature remains one flat.

Un poco più mosso.

Al' še mi - sli na - me, al' je po - za - bi - la,

mf

The final section of the piece is marked 'Un poco più mosso' and 'mf'. The melody continues with the piano accompaniment.

Da ži - ve - ti za - me mi je ob - lju - bi la?

Tempo I.

Mi - la, mi - la lu - ni - ca, kje je mo - ja lju - bi - ca?

Kje je, kje je Mi - li - ca, up moj' - ga sr - ca?

Ljub'ca moja, kaj si s'čila.

Moderato.

Napev narodni.

Ljub' - ca mo - ja, kaj si s'či - la, Da ti druž' - ga lju - bit

greš? Si pri - se - go pre - lo - mi - la, to pri - se - go, al' ne veš?

Con moto.

Tempo I.

Kol'-ko - krat s' mi ob-ljub' - va - la, Ro-ko svo - jo mi po - da - la, in si

rek - la: „Ljub - ček moj, jaz sem tvo - ja, ti si moj!“

Bleško jezero.

Andantino.

K. Mašek.

5. O - tok bleš - ki, kinč ne-beš - ki kranj-ske zem - lje, ti!

Venč iz ra - ja te ob - da - ja, Vse se ve - se - li.

Sul D G Val' i - gra - jo, rib' - ce 'ma - jo do - bro - volj - ni ples,

Sul D G
La - dja gib - lje se in zib - lje nas k kra - ljic' ne - bes.

p *f* *rit.*

Kol'kor kapljic, tolko let.

Maestoso. *Napev narodni.*
Kol' - kor kap - ljic, tol' - ko let Bog nam daj na svet ži - veš!

6. *f*

Kol' - kor kap - ljic, tol' - ko let Bog nam daj na svet ži - veš!

Ži - vi - jo, oj ži - vi - jo, ži - vi - jo, oj ži - vi - jo,

ži - vi - jo, oj ži - vi - jo, ži - vi - jo, še mno - go let!

ff

Oj ta soldaški boben.

Tempo di marcia.

Napev narodni.

Oj ta sol-da - ški bo - ben, ta bo me - ni vel' - ki

7. *mf*

zvon; oj ta mi bo za - zvo - nil, ka-dar jaz u - m - rl

bom; bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom,

pp

bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom, bom; oj ta mi bo za -

mf

zvo - nil, ka - dar jaz u - m - rl bom.

ff

Bratci veseli vsi.

Allegro.

Napev narodni.

8. *mf* Brat - ci ve - se - li vsi, tra la la la, tra la la la,

Pe - sem za - poj - mo mi, tra la la la la,

Od vin - ca slad - ke - ga, ko soln - ce či - ste te - ga.

mf Tra la la la, tra la la la, tra la la la, tra la la la,

f tra la la la, tra la la la, tra la la la la la la.

Veselja dom.

Allegretto.

Napev narodni.

Pre - lju - bo ve - se - lje, oj, kje si do - ma, oj kje si do -

9. *p* *mf*

The first system of music is in 2/4 time, key of D major. It features a piano introduction with a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The tempo is marked 'Allegretto' and the dynamics are 'p' (piano) and 'mf' (mezzo-forte).

ma, oj kje si do - ma? Po - vej, kje sta - nu - ješ, moj

p *rit.* *p* *a tempo*

The second system of music continues the melody and accompaniment. It includes a ritardando ('rit.') and a piano ('p') section, followed by a return to the original tempo ('a tempo').

ljub - ček sr - ca, moj ljub - ček sr - ca? Po hri - bih, do -

rit. *mf* *a tempo*

The third system of music continues the melody and accompaniment. It includes a ritardando ('rit.') and a mezzo-forte ('mf') section, followed by a return to the original tempo ('a tempo').

li - nah za ta - bo hi - tim, te vi - de - ti ho - čem, ob -

f *rit.* *a tempo* *p*

The fourth system of music continues the melody and accompaniment. It includes a forte ('f') section, a ritardando ('rit.'), a return to the original tempo ('a tempo'), and a piano ('p') section.

je - ti že - lim, ob - je - ti že - lim, ob - je - ti že - lim.

mf *p* *rit.*

The fifth system of music concludes the piece. It includes a mezzo-forte ('mf') section, a piano ('p') section, and a final ritardando ('rit.') leading to the end of the piece.

Pobratimija.

Tempo di Marcia.

D. Jenko.

10.

Naj ču-je zem - lja in ne - bo, kar dav' po - bra - ti - mi po -

jo! Naj se od ust do ust raz - le - ga, kar tu med na - mi vsak pri -

se - ga: Da sr - ce zve - sto, ka - kor zdaj, O - sta - lo

bo - de ve - ko - maj, da sr - ce zve - sto, ka - kor zdaj, O - sta - lo

bo - de ve - ko - maj, ve - ko - maj, ve - ko - maj.

f *ff* *mf* *ff* *mf* *rit.*

Vsebina.

I. zvezek.

1. Po jezéru.
2. Slovensko deklè.
3. Žalovanje.
4. Metuljček.
5. Moč ljubezni.
6. Bela Ljubljana.
7. Staršev ljubezen.
8. Zibka Save.
9. Pobič sem star šele 18 let.
10. Domovini.

II. zvezek.

1. Zadovoljnost.
2. Zadovoljna nedolžnost.
3. Gozdič je že zelen.
4. Molitev.
5. Kimovec.
6. Vse mine.
7. Tiha luna.
8. Zjutraj.
9. Ptičica v logu.
10. Dolenjska.

III. zvezek.

1. Hribček.
2. Škrjanček poje, žvrgoli.
3. Mila lunica.
4. Ljub'ca moja, kaj si st'čila?
5. Bleško jezero.
6. Kol'kor kapljic, tol'ko let!
7. Oj ta soldaški boben.
8. Bratci veseli vsi.
9. Veselja dom.
10. Pobratimija.

PETRITZ, J. Sokolska koračnica za citre 40 kr.