

MISSA

in honorem

S. Familiae Jesu, Mariae et Joseph.

Pro Soprano, Alto et Bariton

organo comitante

Composita et Reverendissimo Domino, Domino

RICHARDO FRANK

seniori Capituli Collegiati

in Novo Mesto

dedicata auctore

IGN. HLADNIK

Op. 28.

Pr. part. et 3. voc.

Pr. 3. voc. sep.

LABACI.

Sumptibus auctoris. — Typis J. Blasnik.

Missa

in honorem S. Familiae Jesu Mariae et Joseph.

Ign. Hladnik op. 28.

Moderato.

Altus. Ky - ri - e e - lei - son, e le - i - son. Ky - ri -

Kyrie

Organo *p*

Ped. p. *Man.*

Tutti.

Ky - ri - e e lei - son e lei - son, e

e e - lei - son, e le - i - son.

mf *p* *Man.*

Ped.

le - i - son, Ky - ri - e e lei - son, e le - i - son, e le - i - son.

mf *p* *Man.*

rall.

Ped. *Man.*

Christe e - lei - son, e - le - i - son. Chri - ste, e - lei - son, e -

Chri - ste e - le - i son. Chri - ste e - le -

poco sosten.

p

Man.

f Chri - ste e - lei - son, *rall.*

la - i son. Chri - ste e - le - Pi - son.

i - son, Chri - ste.

rall.

mf

p

Man.

Ped.

D.C.

Gloria in excelsis Deo.

Allegro.

Et in terra pax homi - ni - bus, bonae volun - ta - tis. Lauda - - mus te. Bene

f

mf

Allegro.

f

mf

Ped.

di - ci - mus te. Ado - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

Meno mosso.
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam gloriam tu - - - am.

Domine

Meno mosso.

Deus Rex coe - lestis Deus Pater omnipotens. Domine Fi - li u - ni - geni - to Je - su

mf

Andante.

f *Christe. Domine Deus Agnus Dei Fi-li-us Pa-tris. Qui tollis pec-*

mf

Andante.

f *ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tollis pec-ca-ta mun-di,*

mf

ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tollis pec-ca-ta mun-di,

mf

mf

f

sostenuto tempo.

mf *suscipe de-pre-ca-ti-o nem no-stram. Qui sedes ad de-exteram Pa-tris, mi-se-*

mf

sostenuto tempo.

f *suscipe de-pre-ca-ti-o nem no-stram. Qui sedes ad de-exteram Pa-tris, mi-se-*

mf

sostenuto tempo.

f *suscipe de-pre-ca-ti-o nem no-stram. Qui sedes ad de-exteram Pa-tris, mi-se-*

mf *p*

Allegro.

re-re no-bis. Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu so-lus Al-tis-si-mus

Allegro.

sosten. *a tempo.*

Je - - su Chri-ste. Cum sancto Spiritu in glori-a De-i Pa-tris. A-men.

sostenuto. *a tempo.*

Credo in unum Deum.

Allegretto.

mf Pa-trem om-ni-po-ten-tem fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-lium om-ni-um et

mf

6.

mf
in visi - bi - li - um. Et in u - num Dominum Je - - - sum Christum Filium Dei

Andante.
u - ni ge - ni - tum. *poco rall.* Deum de

Et ex Patre na - - tum ante omni - a sae - cu - la. *Andante.*
poco rall.

f
De - o, Lumen de lumi - ne De - - um verum de De - o ve - - ro.

mf

Tempo I.

Geni- tum' non factum consubstanti- a- lem Patri per quem omni- a facta sunt. Qui propter nos

Man.

poco seren. homines et propter nostram salu- tem, de- scen- dit de- sce- dit de coe-

Ped.

Larghetto.

lis. Et incarnatus est de Spiri- tu sancto, ex Ma- ri- a Vir- gi- ne et

Larghetto.

Man. Ped.

Sostenuto.

ho - mo fa - ctus est.

mf

Cru - cifixus et i - am pro nobis sub Pontio Pi - la - to

Sostenuto

Allegro.

Et re - sur - re - xit ter - ti - a die se - cun - dum scrip - tu - ras.

pas - sus et se - pul - tus est.

Allegro.

Man. Ped. Man. Ped.

f

nos. Et ascen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

dim. mf

Meno vivo.

Et i - te - rum ven -

Man. Ped.

Meno vivo.

turus est cum glo - ri - a judicare vivos et mor - - tu - os cu - jus regni non e - - rit

Allegretto.

mf p - mis. Et in Spiritum sanctum Do - - minum et vi - vi - fi - cantem, quæ ex Pa - tre Fi - li - o

Allegretto.

mf Man. Ped.

poco vivo.

mf loquens proce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ado - ra - tur, et con - glori - fi - ca - tur

poco vivo.

sostenuto *f* *Andante.*

qui locutus est per Prophetas.

sostenuto. *mf* Et unam sanctam Catholicam et Apostolicam Ec.

Allegro. *mf*

Con-fi-te-or unum baptisma in remissi-onem peccato-

rum. *rall.* *mf*

Allegro. *f* *mf*

f *rall.* *a tempo e con*

rum. Et exspecto resur-recti-o-nem mortu-o-rum. Et vi-

f *rall.* *a tempo e con*

anima.

tam ventu-ri, et vi-tam ven-tu-ri sae - - - cu-li. St - - - men.

anima.

Sanctus.

Larghetto.

San - - - ctus. San - - - ctus. San - - - ctus Do-minus Deus Sa - ba - oth.

Larghetto.

Allegretto.

Pleni, pleni sunt cae-li et ter - - ra glori-a, glori-a tu - - - a.

Allegretto.

12. poco vivo.

mf Ho-sa-na in ex-cel-sis. Ho-sa-na in ex-cel-sis. *rall.*

mf poco vivo. *f* *rall.*

Andante. Alt. *Benedictus.*

f *Sopran.* Be-ne-dictus qui ve-nit in nomine Do-mi-ni. Bene-

Man.

dictus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.

f *Ped.*

mf Be-ne-di-ctus qui ve-nit in nomine, in nomine Do-mi-ni.

mf

Rosana sicut ad Sanctus.

Agnus Dei.

Adagio. Soprano.

Man. Ped.

A - gnus De - i qui tol - - - lis pecca - ta mun - - - di,

Alt.

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i qui tol - - -

in moto contrario

Man. Ped.

lis pecca - - - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

mf

mf A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mf Agnus De - i qui tol - lis

mf

Ped.

mf do - na na - bis pa - cem, do - na pa - cem.

sostenuto.

mf

sostenuto.



Skladbe Ign. Hladnika:

Op.	1.	Čvetero Antifon in Ave Marija za mešan zbor	— gld. 40 kr.
"	2.	Missa pro defunctis (Milic) za mešan zbor	— " 50 "
"	3.	Te Deum za mešan zbor	— " 40 "
"	9.	Missa »Laetentur coeli« za sopran, alt in bariton sè spremljavo orgelj, partitura in glas., (založili J. Blasnikovi nasl.)	I " — "
"	14.	Petnajst Obhajilnih pesem (četrti natis) mešan zbor	— " 50 "
"	15.	Dvajset Marijinih pesem (tretji natis) mešan zbor	— " 60 "
"	16.	Missa in hon. Ss. Ap. Petri et Pauli, za mešan zbor, partitura in glasovi	I " — "
"	17.	Pet Tantum ergo in Petero Mašnih pesem za mešan zbor	— " 40 "
"	18.	Čvetero Božičnih pesem za solospeve, mešan zbor in spremljavo orgelj	— " 40 "
"	19.	Missa in hon. Sacratissimi Rosarii B. M. V. za mešan zbor sè spremljavo orgelj (lahka)	— " 50 "
"	20.	Missa »Ave Regina coelorum!« za mešan zbor	— " 60 "
"	21.	23 cerkvenih napevov za moški zbor, založil Milic	— " 80 "
"	22.	Alleluja! Velikonočni napevi za mešan zbor (4 velikonočne pesmi), Regina coeli in Te Deum laudamus	— " 60 "
"	23.	Missa pro defunctis, za en glas sè spremljavo orgelj	— " 40 "
"	24.	Hymne in Pangelingua za procesijo o sv. Rešnjem Telesu za mešan zbor	— " 40 "
"	25.	»Ave« 17 Marijinih pesmi za majnik, za solospeve in mešan zbor	— " 70 "
"	29.	Gloria in excelsis Deo. Trije božični napevi za samospeve, mešan zbor in spremljavo orgelj ter Offertoriji za Sv. Dan, praznik Sv. Štefana, Novo leto in sv. tri Kralje, za mešan zbor	— " 50 "

