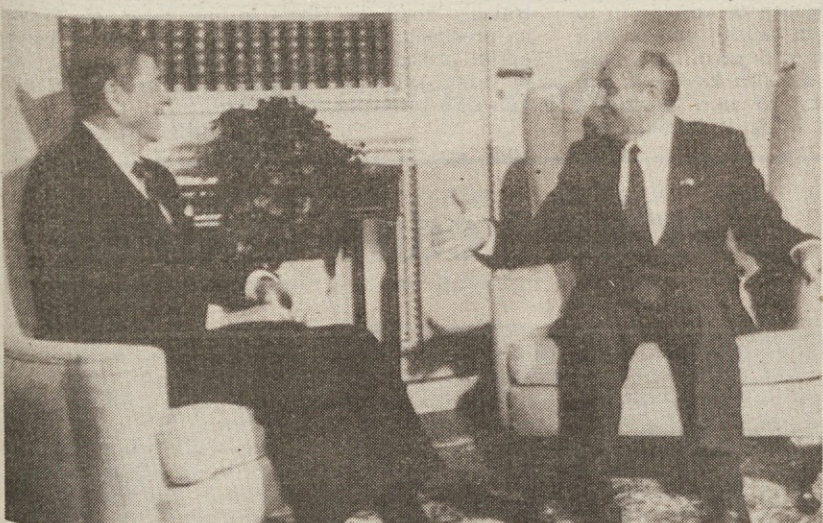


V sproščenem in konstruktivnem ozračju ob popolnem »mrku« Obetavna znamenja ob začetku ženevskega vrha med Ronaldom Reaganom in Mihailom Gorbačovom



ŽENEVA — V vili ob Ženevskem jezeru z zvanečim imenom »Fleur d'Eau« (vodni cvet) sta »velika«, ameriški predsednik Ronald Reagan in sovjetski partijski voditelj Mihail Gorbačov začela svoje dvodnevne pogo-
vore v iskanju odjuge v medblo-
kovskih odnosih. Začetek je bil kar
se da spodbuden, saj je pogovor na
»štiri oči« trajal kar štirikrat več

od predvidenega, dobro uro. Oba dr-
žavnika sta takoj dosegla prvi spo-
razum, ki je razočaral več kot 3 ti-
soč v Ženevi akreditiranih časnika-
jev.

»Tisti, ki sodelujejo, ne bodo govo-
rili, tisti pa, ki bodo govorili, ne bo-
do vedeli, o čem govorijo«. S temi
pitijskimi besedami je glasnik Bele
hiše Larry Speaks napovedal »popoln

mrk vesti« (black-out) o vsem, kar
se bosta Reagan in Gorbačov z nju-
nima delegacijama pogovarjala v teh
dneh. To »zatemnitev« je Speaks o-
cenil kot »obojeustransko dogovorjeno«
in »konstruktivno pomembno«.

Na kasnejši tiskovni konferenci je
tudi načelnik urada za mednarodne
informacije pri CK KP SZ Leonid
Zamjatin poudaril, da bodo Sovjeti
dosledno spoštovali »black-out«. Vse-
eno pa je bil Zamjatin zgovornejši od
Speaksa, saj je navedel, da sta v
»zasebnem pogovoru« Reagan in Gor-
bačov že načela bistvena vprašanja,
potem ko sta se vpoznala. Seveda, ni
smel navesti vsebine zaupnega po-
govora, a je dodal, da je potekal v
dobrem ozračju. Sam Gorbačov je
ob koncu prvega srečanja navedel,
da je taka nepričakovana dolžina prve-
ga srečanja »dobro znamenje«. Vse-
kakor pa je Zamjatin poudaril, da
enourni pogovor ne more na mah iz-
brisati skoraj sedem let pomanjka-
nja dialoga.

Tudi o kasnejšem pogovoru obeh de-
legacij za ovalno mizo, ki jo je Rea-
gan dal nalašč pripeljati s sedeža
ameriške delegacije pri OZN, da bi
mu prinesla srečo, se ni izvedelo ni-
česar. Ameriško delegacijo so vče-
raj sestavljali državni tajnik Shultz,

svetovalec za varnostna vprašanja
McFarlane, generalni tajnik Bele hi-
še Donald Regan, veleposlanik ZDA
v Moskvi Hartman, član državnega
sveta za varnost Matlock, posebni
Reaganov svetovalec za razorožitvena
vprašanja Nitze in namestnik držav-
nega tajnika za evropska vprašanja
Ridgeway. Poleg že omenjenega Za-
mjatina pa so sovjetsko delegacijo se-
stavljali zunanji minister Sevardnadze,
njegov namestnik za ameriška vpra-
šanja Kormenko, veleposlanik v ZDA
Dobrinin, odgovorni za propagando v
CK Jakovlev in Gorbačovov svetova-
lec Aleksandrov.

Po popoldanskih pogovorih, ki bi
moral biti vsaj po »svotnem redu«
posvečeni vprašanju nadzorstva nad
ohoroževanjem, sta se Reagan in Gor-
bačov s prevajalcema nekaj minut
sprehajala po parku vile »Fleur
d'Eau«, zaradi hudega mraza sta na-
to svoj pogovor na »štiri oči« nado-
ljevala skoraj eno uro pred toplim
kaminom.

Nad vse spodbuden začetek torej, ki
zgovorno priča o treznem in konstruk-
tivnem pristopu k pogajanju. Na-
vsezadnje je skoraj nemogoče, da ne
bi na ženevskem vrhu dosegli vsaj
minimalnega uspeha. Leonid Zamjatin
včeraj ni izključil »skupnega sklepe-

nega dokumenta«, ki pa ga bo pogo-
jeval uspeh pogovorov.

Med političnimi opazovalci pa vla-
da prepričanje, da bo tako ali dru-
gače pomenil ženevski vrh pravi o-
sební uspeh za Gorbačova. Reagano-
va administracija, ki je bila do sedaj
stalno v ofenzivi, je morala po vsem
sodeč preiti ob sovjetski dinamično-
sti v defenzivo. V Ženevi se še ve-
dno ni polegel prah zaradi pisma o-
brambnega ministra Weinbergerja, s
katerim je Reagana pozival, naj ne
kloni ob vprašanju Salt 2 in »vojne
zvezde«.

V krogih ameriške delegacije so to
pismo ocenili kot pravo »sabotažo«,
še sreča, da se sovjetska delegacija
dobro zaveda Reaganovih težav ob
pritiskih ameriških vojnoindustrijskih
krogov.

»Šakalaj lajajo, a karavana gre da-
lje«, arabski pogovor je kot nalašč
za ženevski vrh. Le da je teh šaka-
lov še in še. Švicarska policija ima
polne roke dela, da preprečuje naj-
različnejšim oporečnikom izrabo ze-
neve za protisovjetsko tribuno.

Ob vsem tem pa je zanimivo, da
sta prvič v zgodovini ameriško-sovj-
skih odnosov »prvi dami«, Nancy in
Raisa tudi dali svoj prispevek med-
sebojnemu zaupanju.

Številni ugledni govorniki mu bodo spregovorili v slovo Danes v Sežani Černigojev pogreb Poklon SKGZ umetniku

SEŽANA — Danes bo v Sežani po-
greb mojstra Avgusta Černigoja. Žal-
na seja bo ob 13. uri v veliki sejni
dvorani skupščine občine Sežane. Po-
slovinne besede bo imel umetnostni
zgodovinar dr. Peter Krečič. Nato bo
ob 14. uri krenil žalni sprevod na se-
žansko pokopališče. Ob odprtem gro-
bu bo v imenu Slovenske akademije
znanosti in umetnosti spregovoril pes-
nik Janez Menart. Sledil bo govor
slikarja, Černigojevega učenca, Klav-
dija Palčiča. V imenu sežanske ob-
čine bo spregovoril župan Tihomir
Kovačič, nazadnje pa bo spregovoril
ravnatelj tržaškega muzeja Revoltel-
la Giovanni Montenero.

Od 13.30 do 14. ure si bodo v sejni
dvorani sežanske občine sledile čast-
ne straže. Na častni straži bodo med
drugimi uslužbenci kobilarne in ce-
lotnega kompleksa Lipice, kjer je
prof. Černigoj zadnja leta živel, nato
predstavniki občine Sežana, SKGZ,
SAZU, Černigojevi stanovski in šolski
kollegi ter drugi.



V znamenju rdeče barve, tako kot si je pokojnik sam želel, je sinoči Sloven-
ska kulturno - gospodarska zveza v Gregorčičevi dvorani počastila spomin
na umetnika Avgusta Černigoja. O njegovem delu in življenju je govoril
prof. Milko Renar

NA 5. STRANI

»Gradbeni odpust«: prošnje do 31. marca

RIM — Rok za predložitev prošenj
za »gradbeni odpust« so podaljšali do
31. marca prihodnjega leta. Tako je
sklenila vlada na sinočnji seji na
predlog ministra za javna dela Nico-
lazzija. V zvezi s tem so odobrili
vladni odlok, ki stopi takoj v velja-
vo, vendar ga bo moral parlament
potrditi v teku dveh mesecev. Nico-
lazzi je svoj predlog utemeljil z dej-
stvom, da obstajajo velike težave pri
zbiranju dokumentacije, ki jo je tre-
ba predložiti skupno s prošnjo za
gradbeni odpust. Vendar pa bo po-
daljšanje roka predstavljalo tudi do-
datno finančno obremenitev za pro-
silce, saj bo vsota, ki jo bo treba
plačati za dosego odpusta, povečana
za 2 odstotka mesečno. V veljavi
ostanejo vsa ostala določila zakona,
kot na primer dejstvo, da je moč
predložiti dodatno dokumentacijo tu-
di še 120 dni po vložitvi prošnje za
gradbeni odpust. Kar pa zadeva no-
tranje gradnje, za katere ni predvi-
dena nobena globa, je rok za pre-
dložitev prošenj za odpust podaljšán

do 30. junija prihodnjega leta.

Vlada je včeraj sprejela še neka-
tere druge nujne ukrepe, med temi
sklep o podaljšanju fiskalizacije so-
cialnih dajatev za bolezenske dopuste
ter o spremembi določil o plačeva-
nju socialnih dajatev za tista podje-
tja, ki so dolžniki pokojninskemu za-
vodu INPS. Te dajatve so povečane
za 25 odstotkov, če pride do plačila
v teku 30 dni, za 50 odstotkov če za-
muda dosega 60 dni, za 75 odstotkov
ko je zamuda 90 dni, medtem ko so
po 90 dneh zamude dajatve podvoje-
ne. Končno pa je vlada sprejela odlok
o omejitvi količine fosforja v pral-
nih praških z namenom, da omeji
onesnaženje rečnih in morskih voda.

Na politični ravni pa se nadaljuje
razprava o finančnem zakonu. Pod-
tajnik KD Scotti je včeraj označil
za spremenljive odnose med sociali-
sti in demokristjani. O finančnem za-
konu izražajo republikanci zaskrblje-
nost, v KD obstaja notranje vrenje,

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

Lokacija sinhrotrona možna tudi znotraj raziskovalnega centra

NA 5. STRANI

Odmev rimske manifestacije med našimi dijaki

NA 4. STRANI

Izraelci sestrelili sirski letali v zračnem spopadu nad Libanomom

TEL AVIV — Jeruzalemski radio je včeraj sporočil, da so izraelska
letala med rutinskim izvidniškim poletom nad Libanonom sestrelila dva sir-
ska prestrezača »mig 23«. Vest o letalskem spopadu so v Damasku potrdili,
le da trdijo, kako so sirski lovci nad sirskim ozemljem pognali v beg dva
izraelska lovca »F-15«. Sodeč po dosedanjih izkušnjah je bolj verjetna iz-
raelska verzija, saj Sirija nj do sedaj nikoli priznala sestrelitve katerega
svojega letala.

V zadnjem obdobju je Izrael še ojačil svoje skoraj vsakodnevne polete
nad libanonskim zračnim prostorom. Saida, Nabatieh, Bejrut in dolina reke
Bekaa so bili glavni cilji njegovih izvidniških in ustrašovalnih poletov.
Prav v Dolini Bekaa so predvčerajšnjim sirske enote brezuspešno odpre-
ogelj proti izraelskim letalom. Včerajšnji incident naj bi torej bil nekakšen
odgovor izraelskega letalstva nad sirsko »drznostjo«. Tel Aviv arogantno
vztraja, da so poleti nad libanonskim ozemljem njegova pravica, ki je ne
sme nebeden kratiti.

Po sirskih virih je do spopada prišlo ob 12.19 po krajevnem času pri
An Nabaku, kjer naj bi izraelski letali kršili sirski zračni prostor. Glasnik
izraelskega letalstva navaja enako uro, le kraj spopada je po njegovih trdit-
vah nad libanonskim ozemljem in sicer vzhodno od Bejruta. V Tel Avivu
pa so priznali, da sta sirski letali strmoglavili na sirskem ozemlju.

V Washingtonu pa so sinoči tako Sirijo kot Izrael pozvali, naj bosta
strpnješa in naj ne dopustita, da bi se včerajšnji incident izrodil.

Tudi ZTT pokrovitelj tiskarne »Slovenija«

CERKNO — V Cerknem so včeraj dopoldne svečano
podpisali listino o pokroviteljstvu ČGP Delo iz Ljubljane
in ZTT Primorskega dnevnika iz Trsta nad partizansko
tiskarno »Slovenija«. Za Založništvo tržaškega tiska je
listino podpisal predsednik upravnega sveta Egon Kraus.
Prisoten pa je bil takratni graditelj tiskarne, predse-
dnik SKGZ Boris Race. Pokroviteljstvo našega podjetja
in Primorskega dnevnika ima še poseben pomen, saj se
je v tiskarni »Slovenija« tiskal »Partizanski dnevnik«,
ki je bil predhodnik Primorskega dnevnika in takrat
edini tiskani dnevnik v zaslužnji Evropi, kot na vid-
nem mestu opozarjamo naše bralce vsak dan.

Istočasno so svečano podpisali tudi listino o pokro-
viteljstvu Gorenjske bolnišnice Jesenice, Psihiatrične bol-
nišnice Idrija, Splošne bolnišnice dr. F. Derganca Šem-
peter pri Gorici, Univerzitetni inštitut in bolnišnice za
pljučne bolezni in tuberkulozo Golnik in zdravstvenega
centra Koper nad partizansko bolnišnico »Franjo«.

Skrb za tiskarno »Slovenija« je zelo živa in je ti-
skarna vzgledno obnovljena in vzdrževana, sedaj pa se
izvaja širši načrt da bo lažje dostopna za obiskovalce.

● Gradbeni odpust

NADALJEVANJE S 1. STRANI

socialdemokrati napovedujejo vrsto popravkov. Včeraj so vladne stranke vsekakor dosegle sporazum, po katerem naj bi najprej volili o prvih treh odstavkih prvega člena in bi predvideli državni primanjkljaj v višini 108.635 milijard lir. K temu sporazumu ni pristopila komunistična partija, vendar je socialist Manca včeraj poudaril, da obstaja volja, da bi odnosi z opozicijo potekali »brez dramatizacije«. Vendar pa je prav to soočanje med PSI in KPI razlog za skrbljenosti Kršćanske demokracije, tako da je De Mita ponovno dejal da »Craxi nekaj dela, drugo pa misli«. Nič manj polemični niso drugi predstavniki KD, tako na primer Bodrato, ki je poudaril, da »zavezanost ne more imeti za namen pripravljajna alternative«; podtajnik KD sicer poudarja nujnost odnosov z opozicijo, vendar pod pogojem, da jih vodi celotna vladna večina ter dodaja, da je pretirana teza, po kateri naj bi petstrankarska večina obstajala samo zato, ker jo vodi socialist. To poudarja tudi liberalček Palumbo, ko pravi, da se vprašanje petstrankarskega zavezanstva ne more omejiti na problem predsednika vlade.

G. R.

Poglobljene priprave na spomladanski kongres v Firencah

Živahna razprava članov »komisije 77« pri izoblikovanju kongresnih tez KPI

RIM — V prihodnjih dneh bo končala z delom komisija, ki ima nalogo izdelati teze pomladanskega vsedržavnega kongresa KPI, to se pravi stvarne predloge za partijsko strategijo in za novo politično linijo. Komisija, ki jo sestavlja 77 osrednjih voditeljev, deželnih tajnikov, sindikalistov in vidnih partijcev, ki so angažirani v množičnih organizacijah, bo svoje zaključke predložila centralnemu komiteju, ki bo zasedal od 25. do 27. novembra. Do takrat bo delo komisije uradno ostalo tajno, čeprav so bili nekateri člani direktije svoj čas mnenja, da bi moralo to telo redno seznanjati članstvo s potekom razprave. Za to so zadržali glasilo »Unità«, ki pa je moralo po nekaj tednih prekiniti objavo komunikejev komisije, zato ker so se v drugih časopisih redno pojavljala (tudi nasprotna) stališča tega ali onega komisarja, kdaj pa kdaj celo vestne kronike zasedanj tega organa, ki bi morale ostati tajne.

Vodstvo KPI je zato izbralo molk, kljub temu pa tiskovne agencije in časopisi še dalje objavljajo stališča in mnenja tistih članov komisije, ki očitno hočejo, da bi njihovo mnenje prodrla v javnost. Med manj »rezervirane« spadata Napoleone Colajanni, ki na stolpcih Scalfarijevega dnevnika redno »zbada« Natto, ter Luciano Lama, ki je v

intervjuju tedniku Panorama spet dal razumeti, da ni popolnoma zadovoljen s sedanjo strankino linijo. Lama se vsekakor ne namerava po kongresu CGIL, po katerem ne bo več tajnik najmočnejše italijanske sindikalne zveze, upokojiti in se bo gotovo aktivno vključil v partijsko življenje. Nekateri celo napovedujejo, da bo novi tajnik.

Kresanje mnenj v komisiji je zelo živahno in prišlo je tudi do odkritih sporov med različnimi partijskimi dušami, s katerimi se bo KPI soočila tudi na aprilskem kongresu v Firencah. Ni pa pričakovati — to bi bila namreč velika senzacija — ločenih kongresnih tez, ki bi dokončno pokopale zgodovinsko prakso demokratičnega centralizma, ki ne dovoljuje formiranja struj in narekuje partiji, tudi po še tako ostri in polemični notranji razpravi, enotno politično linijo. To pa v tem trenutku ni bistveno, medtem ko je za KPI kot za vso italijansko levico bistvene važnosti globalna usmeritev partije, ki jo bo začrtal kongres. Danes je KPI v marsičem še Berlinguerjeva »sirota« in to ne samo v ozkem čustvenem smislu, ampak tudi politično gledano, kot dokazuje dejstvo, da je največja komunistična stranka zahodne Evrope v zadnjem letu doživela osamitev, ki je v marsičem podobna tisti iz petdesetih in iz šestdesetih let.

Poraz na referendumu o draginjski dokladi in nazadovanje na upravnih volitvah sta še poglobila negotovosti, ki jih je tisto nepriznani ploskanje Craxiju v senatu po aferi Achille Lauro po svoje samo potrdilo. S ploskanjem se ne gradi resna in zlasti perspektivna politika, opozarja rezko Colajanni, čeprav je treba priznati, da so zadnji dogodki na mednarodnem prizorišču spet nekoliko izboljšali do včeraj zelo polemične in mrzle odnose med predsednikom vlade in komunisti. Finančni zakon bo zato nov preizkusni kamen teh novih odnosov na levi, čeprav Craxi v tem trenutku spretno izkorišča naklonjenost KPI do svoje zunanje politike in s tem grozi svojem večnemu nasprotniku De Miti, ki se dejansko boji zblizovanja med PSI in KPI.

Od včeraj tudi vest, da se je moral v delo komisije aktivno angažirati sam Natta, kar je že dalo povod za vsakovrstne komentarje in domneve, ki jih bo moč razvozlati komaj na zasedanju centralnega komiteja. Obeta se nam torej zelo živahna predkongresna razprava v upanju, da ne bomo aprila prihodnjega leta že v volilni kampanji, ki bi v tem primeru zameglila in potisnila v ozadje tudi delo same »komisije 77«.

SANDOR TENCE

Ob prvih presaditvah srca v Italiji

Parlament bo kmalu odobril zakon o presaditvah organov

RIM — Po dolgotrajnih birokratskih zavlačevanjih so torej tudi v nekaterih italijanskih bolnišnicah začeli s presaditvami srca. Še vedno pa manjka okvirni zakon, ki bi urejal tako potrebne in obenem tako kočljive posege. Parlament, kot običajno, zamuja in tako bo šele prihodnji teden komisija za zdravstvo v poslanski zbornici razpravljala o presaditvah organov. Besedilo, ki bo osnova za razpravo, v glavnem osvaja stališča ministra za zdravstvo Degana in ministra za pravosodje Martinazzolija, obenem pa upošteva tudi predloge nekaterih parlamentarcev.

O presaditvah je parlament začel razpravljati v prejšnji zakonodajni dobi; novembra 1982 je senatna komisija za zdravstvo odobrila ustrezní zakon, vendar ga zaradi predčasnega razpusta parlamenta poslanska zbornica ni utegnila odobriti. Sedaj se z besedilom ponovno ukvarjajo v poslanski zbornici, medtem pa so besedilo posodobili. Tako je sedaj dovoljena presaditev vseh organov razen možganov in genitalij, vsak državljan, ki je dopolnil 16. leto starosti pa lahko pristane na to, da mu po smrti odvzamejo kak organ. Za potrditev smrti

so določili, da mora za najmanj dvajset minut to izhajati iz elektroencefalograma in to mora potrditi kolegi zdravnikov, ki ga imenuje zdravstvena direkcija bolnišnice. Za prevoz trupla iz kraja smrti v kraj presaditve mora poskrbeti KZE kraja, v katerem je bival darovalec. Da bi preprečili kakršenkoli sum o kriminalnih dejanjih v zvezi s presaditvijo, zakon določa, da za potrditev smrti ne more biti zadolžena zdravstvena ekipa, ki je zadolžena za presaditev.

Novi zakon tudi določa, da so presaditve dovoljene samo v bolnišnicah in klinikah, ki so za to izrecno pooblašene, pooblastila pa izdaja samo ministrstvo za zdravstvo. Edina izjema je presaditev očesa, ki je možna tudi izven bolnišnice. Zakonsko besedilo tudi strogo prepoveduje kakršnokoli trgovanje z organi (predvidena je kazen od 6 mesecev do treh let zapora, ki se podvoji, če gre za odvzem organa iz tujega telesa), določa pobude za vzbujanje občutljivosti javnega mnenja za to vprašanje ter predvideva ustanovitev vsedržavnega centra, ki bo preučeval znanstvene aspekte presaditev organov.

Pertini vedno aktiven



Bivši predsednik republike Sandro Pertini med poslanca Piccolijem in Boninovo ob včerajšnji predstavitvi božičnega Pohoda za mir in proti lakoti v Rimu (Telefoto AP)

V Kolumbiji še rešujejo



Še po tednu dni so včeraj rešili iz gmote blata pod kolumbijskim vulkanom Nevado de Ruiz 3 otroke. Na sliki Carmen Moreno, ki so jo rešili v nedeljo (Telefoto AP)

Po podatkih direktorja zvezne carinske uprave

Naraščajo prehodi Jugoslovanov pa tudi prihodi tujih turistov

BEOGRAD — Jugoslovani spet pogosto potujejo v tujino. V letošnjih devetih mesecih je jugoslovansko mejo prešlo 22 milijonov 734 tisoč Jugoslovanov, oziroma 53 odstotkov več kot v enakem lanskem obdobju. Najpogostejši motivi potovanja so še nadalje nakup obleke, predvsem usnjene galanterije in bombažne konfekcije, nadalje tehničnih blaga, repromateriala in opreme. Poleg italijanskih tržnic so postale zanimive tudi turške, romunske in grške. Vse to kaže, da cenen dinar in drage devize niso zavrlí nakupovanja v tujini, je dejal direktor zvezne carinske uprave Zvonko Pošćić v pogovoru za Tanjug.

V turistični sezoni se promet tujih potnikov iz leta v leto povečuje. Do konca letošnjega septembra so za beležili 37 milijonov 935 tisoč tujcev, kar je 26 odstotkov več kot lani v tem času. Od skupno 114 jugoslovanskih mejnih prehodov so najprometnejši cestni, med njimi Sentilj, Ljubelj, Podkoren, Fernetiči, Horgoš, Gradina in Bogorodica.

Direktor zvezne carinske uprave se strinja z ugotovitvijo, da v zadnjem času upada število odkritih ca-

rinskih in deviznih prekrškov, poudarja pa, da narašča vrednost in količina zaplenjenega blaga kot tudi dinarjev in deviz, katerih nezakoniti vnos in iznos iz države so preprečili.

Letos je bila v osmih mesecih ta vrednost za polovico večja kot v enakem času lani. To kaže, da so se carinski organi osredotočili predvsem na odkrivanje večjih prekrškov.

Na spisku blaga, ki se najbolj tihotapi, so na prvem mestu stereo naprave, video rekorderji in radio kasetofoni, zatem pa jeans, modna oblačila in kava. Ugotovili so tudi nezakonite poskuse vnašanja propagandnega gradiva sovražne vsebine in orožja.

Da bi še uspešneje preprečevali tihotapljenje, bo carinska služba v prihodnje še bolj izkoriščala najsoodobnejše metode in sredstva. Med drugim bodo »zaposlili« tudi večje število psov labradorcev, ki nezmotljivo odkrivajo mamila, pa tudi druge predmete. Kot opozarja Pošćić pa ne smejo pozabiti upoštevati, da se tihotapljenje razvija odvisno od preskrbe domačega tržišča z blagom za široko porabo kot tudi od višine cen.

Korenite spremembe v vodstvu SZ po Gorbačovu

Skoraj polovica funkcionarjev v partiji in vladi zamenjana

MOSKVA — Čeprav so obrisí nove gospodarske politike, ki naj bi pripeljala v deželi do korenitega zasuka od ekstenzivne k intenzivni proizvodnji, še zmeraj dokaj nejasni, se na vseh nivojih partijske in državne oblasti nadaljuje silovita kadrovska reforma. Kakšne so njene dimenzije, kažejo podatki, da so v zadnjem času zamenjali skorajda polovico funkcionarjev na najpomembnejših mestih in da »burji« še vedno ni videti konca.

Po mnenju nekaterih tukajšnjih opazovalcev takega kadrovskega pretresa ni bilo v SZ vsaj zadnjih tri deset let, čeprav so po pravilu vsi partijski voditelji, ki so prišli na oblast, menjali ljudi na pomembnih položajih in v svoji najbližji okolici. Hitrim kadrovskim spremembam preprosto ni moč več slediti, saj ne mine dan, da ne bi televizija in časopisje poročalo o novih ministrih, novoizbranih sekretarjih pokrajinskih partijskih komitejev in novih funkcionarjih v oddelkih CK KPSZ.

Novo kremeljsko vodstvo bi očitno

rado po eni strani čimprej počistilo s tistimi kadri, ki se zaradi starosti, nesposobnosti ali »nesprejemljivih pogledov« niso sposobni vključiti v nova prizadevanja, po drugi strani pa si zagotovilo tudi neposredno podporo za svojo politiko. Včasih je namreč povsem od osebne pripadnosti odvisna usoda političnih dogajanj. Vodstvo Mihaila Gorbačova je zaradi tega že od samega začetka zelo pohitelo, da bi čimprej vneslo v kadrovsko politiko ustrezno »osebno diferenciacijo«, pri čemer se je s pridom poslužilo

tudi procesa, ki ga je že pred tremi leti začel Jurij Andropov, ko je sprožil prve zahteve o gospodarskem zasuku v deželi. Zato večina tukajšnjih opazovalcev k sedanjim kadrovskim zamenjavam prišteva tudi tiste, ki jih je svoj čas izpeljal Andropov.

Največji politični pomen za novo vodstvo imajo prav gotovo spremembe v centralnem komiteju in med prvimi sekretarji pokrajinskih partijskih komitejev, saj vsi ti neposredno sodelujejo pri partijskem odločanju in o nekaterih zadevah tudi glasujejo

z dvigovanjem rok. Od 157, kolikor jih je, sta jih tako v zadnjih treh letih kar 70 na novo imenovala Andropov in Gorbačov, nič manjši pa ni niti odstotek drugih zamenjanih funkcionarjev v pokrajinskih partijskih komitejih. Prav tako »njuni ljudje« počasi prevzemajo tudi oddelke v CK, kajti od 24, kolikor jih je (njihovi šefi so vsi tudi najožji svetovalci generalnega sekretarja za posamezna politična vprašanja), je kar 12 novih. Pri tem jih je 5 od Gorbačova, 7 od Andropova, 2 od Čer-

nenka, 8 od Brežnjeva in 2 od Hruščova.

Ni kaj manj zanimive niso kajpak niti spremembe v vladi, ki je bila v zadnjih mesecih deležna nedvoumni opozoril, da je premalo učinkovita. Predvsem je nov predsednik, kajti ostarelega Nikolaja Tihonova je nedavno zamenjal Nikolaj Rižkov, ki je takoj po imenovanju izjavil, da bodo sovjetska podjetja nadaljevala začete gospodarske eksperimente, v katerih naj bi prisla do izraza njihova večja »samostojnost in učinkovitost«. Novi so tudi trije od štirih prvih namestnikov in pet od osmih navadnih namestnikov.

Toda pravi pretres so v kadrovske burji doživeli ministri. Večina jih je odšla v pokoj, nekateri na drugo delo, nekaj pa jih je tudi umrlo. Tako so kadri Brežnjeva v bistvu v manjšini, zdaj jih je 45, pri čemer so še trije taki, ki jih je nastavil Nikita Hruščov, in pet, ki so bili imenovani v času Konstantina Černenka. **DANILO SLIVNIK**

S seje glavnega odbora SKGZ

Poglobljena razprava o enotnem slovenskem kulturnem prostoru

Redni občni zbor Zveze bo 15. decembra v Trstu

GORICA — V ponedeljek je v Gorici glavni odbor Slovenske kulture - gospodarske zveze sklenil, da bo redni občni zbor zveze 15. decembra v Trstu. Daljša razprava se je razvila o enotnem slovenskem kulturnem prostoru, o katerem bo v teh dneh v Novi Gorici in pri nas razpravljali plenem kulturnih delavcev OF.

V uvodnem poročilu je predsednik odbora za kulturo Klavdij Palčič razčlenil ta pojem v široki paleti odnosov Slovenije do delov narodnega telesa izven državne meje in v odnosu do ostalih jugoslovanskih nara-

dov. Ugotovil je, da se mora slovenstvo razvijati kot celota ne glede na meje, ki nas ločujejo, saj nas preveča zavest, da pripadamo enemu narodu. Naša celovitost je v hotenju, da je treba ohraniti vsak sestavni del, saj bi nas okrnitev vse obubožala. Zamejski del je tesno povezan s svojimi sosedi drugega naroda, kar pa nas vse bogati. Palčič se je zavzel za policentristični razvoj. Iz vidika manjšine pa je Palčič obravnaval celovit razvoj od jezika, komuniciranja, gospodarstva in drugega. Mi ustvarjamo dosledno enotnost in takšno ozračje, da se nihče med nami

ne bo počutil kot manjšina. Palčič je zaključil svoja izvajanja s poudarjanjem širine in raznolikosti, pri čemer pa je treba upoštevati težo in pomen sestavnih delov in jih temu ustrežno tudi vrednotiti.

V razpravo je prvi posegel Samo Pahor, ki je obravnaval nekatere finančne probleme položaja Slovencev z različnimi potnimi listi, nato pa se zavzel tudi za zakonsko ureditev določenih razlik in usklajevanja enotnega kulturnega prostora pri pretakanju duhovnih dobrin. Za Jožeta Pirjevca ta problematika ni nekaj novega, saj v enotnem slovenskem kulturnem prostoru mi živimo in ga vsak dan ustvarjamo, kar je veliko dejanje, ki ga izvršujemo iz notranjega zagona in zavesti. Dario Cupin je omenil spremembe med Slovenci, do katerih prihaja vsak dan in razlike, ki se večajo med posameznimi sestavnimi deli. Suadam Kapič je obžaloval, da prihajajo pri gospodarskem sodelovanju do izraza težnje ločevanja in nasprotovanja osimskega duhu, kar prinaša restrikcije in gospodarsko zapiranje.

Miloš Budin je mnenja, da je nekaj zmede pri teh pojmi in je prezoka opredelitev samo na kulturo. Iz naše zavesti izginja pojem NOB kot skupni imenovalec, v katerem smo se vsi spoznali in to še zlasti velja za mladino. Jože Koren je bil mnenja, da sta oba termina »zamejstvo« in »manjšina« omejevalna in ju je treba nadomestiti z ustreznim izrazom »slovenska narodnostna skupnost v Italiji« in podobno.

Darko Bratina je izhajal iz različne interpretacije naše zgodovine in različnih izkušenj generacij. Ni sedaj več dovolj izhajati iz emotivnih in sentimentalnih odnosov in razlag in je potrebno nekaj več. Boris Rance je poudaril, da je dejanska vsebina pojma enotni slovenski kulturni prostor stara že več kot dvajset let in smo vedno vztrajali, da je treba krepiti vezi s Slovenijo. Sedanja razprava je torej predvsem opozorilo na že obstoječe stvari, njih krepitev. Gre za široko paleto in poleg kulture tudi za gospodarstvo, komunikacijo in drugo. S tem so povezana tudi politična vprašanja in smo se vedno zavzemali za čimširše odnose, pri tem pa je pravilno tudi stališče, da je treba ustrezno vrednotiti posamezne skupnosti.

□ SEŽANA — Sežanska Zveza kulturnih organizacij prireja skupaj z glasbeno šolo koncert godalnega kvarteta Glasbene matice iz Trsta. Koncert bo v petek, 22. t.m., ob 20. uri v prostorih glasbene šole in se uvršča v ustvarjanje pravega in raznoliškega kulturnega utripa na Sežanskem.

Srečanje narodnosti



V nedeljo se je v Monostru v Porabju zaključilo tridnevno »Srečanje narodnosti«, ki so se ga udeležili predstavniki mladinskih organizacij narodnostnih skupnosti iz Slovenije, F-JK, Koroške in Porabja. O srečanju bomo v prihodnjih dneh objavili daljši prispevek

Edini učinkoviti »ščit« dialog med velesilama

VIDEM — Predvčerajšnjim je bilo v Vidmu srečanje s prof. Longom, to je fizikom in članom Združenja znanstvenikov za mir; srečanje je priredil furlanski komite za mir, udeležilo pa se ga je veliko občanov, predvsem mladine. Prof. Longo je v uvodu dejal, da če se danes v Hirošimi otroci lahko igrajo na travnikih in življenje poteka normalno, bi to v neki hipotetični jutrišnji Hirošimi ne bilo več mogoče, saj bi mesto nikoli več ne zrastle. Longo se je nato osredotočil na probleme, ki so nekakšno središče srečanja med Reaganom in Gorbačovom. Predvsem je omenil militarizacijo vesolja in vprašanje vesoljskega ščita. Govornik tu ni povedal nekega svojega mnenja, a je navedel samo izjave nekaterih ameriških znanstvenikov, ki celo sodelujejo pri tem ameriškem načrtu. Prav ti znanstveniki pravijo, da si je nemogoče misliti, da bi kak vesoljski ščit bil proti raketam lahko stoddostno učinkovit. Šlo bi za protiraketni ščit, ki bi obvaroval določeno ozemlje za 95 odst. to pa v bistvu nima nobene realne vrednosti. Prav tistih 5 odstotkov probnoosti bi bilo usodnih, saj bi na ZDA in zaveznike »padlo« toliko raket, da bi bilo vse omenjeno ozemlje uničeno. A-

meriška reakcija pa bi s svoje strani uničila Sovjetsko zvezo. Prav zato je prof. Longo poudaril, da je edini pravi »ščit« dialog. Potrebno bi bilo u-ravnovešeno zmanjšati orožje. Lahko bi se začelo prav pri tistih jedrskih konicah, srednje ali majhne moči, ki so nameščene v Evropi in sicer na vzhodnih in zahodnih mejah ter tudi v Furlaniji. Resnica je namreč ta, da v jedrski vojni te konice ne bi koristile, danes pa pomenijo veliko nevarnost za prebivalce.

Delavci iz F-JK danes v Rimu

TRŽIČ — Senatna finančna komisija bo danes v Rimu sprejela delegacijo, ki jo bodo sestavljali trije delavci v dopolnilni blagajni ladjedelnic v Trziču in delavce Zanussija. Te bodo spremljali predstavniki sindikatov CGIL, CISL in UIL iz naše dežele Milocco, Patuanelli in Trebbi.

Delegacija bo predlagala komisiji, da zbrše iz finančnega zakona norme, ki predvideva odbitek 8,65 od sto pri odškodnini za dopolnilno blagajno, katerega naj bi po nekaterih glasovih povišali na 8,85 od sto.

Poslanec Cuffaro (KPI) o raznih zakonskih osnutkih Gospodarski razvoj obmejnega področja sedaj v središču pozornosti parlamenta

Tržaška federacija KPI je včeraj sklicala tiskovno konferenco, da bi na njej obrazložila trenutno stanje postopka na parlamentarni ravni v zvezi z raznimi zakonskimi osnutki, ki predvidevajo razne posege za gospodarski razvoj tržaške in gorisške pokrajine. Na njej je poslanec Cuffaro govoril predvsem o tako imenovanem paketu za Trst in Gorico in o zakonskih osnutkih, predvsem o predlogu KPI, za gospodarski razvoj obmejnega področja.

Poslanec Cuffaro je predvsem ugotovil, kako je vprašanje Trsta, oziroma njegovega gospodarskega razvoja, trenutno v središču pozornosti italijanskega parlamenta. Oba ožja odbora, ki obravnavata te ukrepe (paket za Trst in Gorico in osnutek za razvoj obmejnega področja) sta na delu in drugi bo z njim verjetno zaključil že naslednji teden. Ta osnutek (o razvoju obmejnih področij), je poudaril Cuffaro, je odraz širšega soglasja med političnimi silami in vlado, po njegovem pa ga je možno še popraviti in izboljšati. Zavzema se predvsem za tehnološko sodelovanje ob meji, vsebuje pa še druge ukrepe, ki po mnenju poročevalca Carolusa (KD) lahko rešijo številna odprta vprašanja obmejnega področja. V zvezi s temi zakonskimi osnutki

(podobnega so predložili tudi socialisti) je delegacijo doželnih parlamentarcev sprejel tudi zunanji minister Andreotti, ki se je povsem strinjal, da so ti problemi vsedravnega značaja in da se mora za njihovo rešitev poleg dežele zavzeti tudi država. Strinjal se je, da si dežela za služi posebno pozornost glede teh vprašanj, zaradi česar — je dodal Cuffaro — je tudi povsem legitimno, da se za te ukrepe zahtevajo tudi finančni prispevki.

Poslanec Cuffaro je nato govoril o paketu za Trst in Gorico in obrazložil, kateri izboljševalni ukrepi so bili doslej sprejeti v okviru ožjega odbora. Predvsem je poudaril, da je bilo doseženo podaljšanje roka za podeljevanje finančnih prispevkov, ki je bilo premaknjeno do leta 1995 (v prvotnem osnutku do leta 1988), s čimer se je strinjala tudi vlada. Doseženo je tudi bilo, da se je v novem osnutku povišala oziroma podvojila dodatna razbremenitev socialnih dajatev, kar bo gotovo sprožilo pozitivne rezultate za krajevni proizvodni sektor. Sedanji osnutek je vsekakor še možno izboljšati in v to smer bo KPI vložila svoje nadaljnje napore.

Prizadevala si bo, da bodo posegi FRIE in Sklada za Trst usmerjeni v

kvalitativno izboljšanje proizvodnega sektorja, zavzemala se bo za zvišanje delovnih mest predvsem v malih in srednjih podjetjih ter v obrtništvu; nadalje si bo KPI prizadevala, da bodo vsi ukrepi, ki so predvideni po paketu za Trst in Gorico podvrženi nadzorstvu družbenih sil, ki pa bo moralo biti zelo ažurno in brez vsakega zavlačevanja ter da bi razni posegi FRIE za ljudske gradnje bili na kvalitetnejši ravni.

Poslanec Cuffaro je nato govoril o Centru za znanstvene raziskave, oziroma o težnjah KPI za njegovo preobnovo. Poudaril je, da se KPI zavzema za take njegove spremembe, ki bi zagotovile njegovo funkcionalnost, njegovo specifičnost in valorizacijo njegovega osebja, poleg tega pa tudi za to, da bi ta Center zajamčil potrebe krajevnih skupnosti. Kot model za ta Center si je KPI vzela ustanovo, ki se ukvarja z nuklearno in alternativnimi energijami (ENEA), KPI se tudi zavzema za aktivnejšo vlogo tržaške univerze in s tem v zvezi predlaga, da bi se ji podelili finančni prispevki (ki so po njenem mnenju na razpolago) za rešitev njenih problemov (od prostorske stiske do drugih), ki zadevajo tudi širše sodelovanje z drugimi univerzami iz Jugoslavije in Avstrije. (as)



terme čatež

102d

čatež ob savi, 68250 brežice,

telefon 068/22-110, telex 35795 TERME, brzojav TERME ČATEŽ

PO ZDRAVJE V TOPLICE

S pomočjo termalnih vod do boljšega zdravja

ČATEŽ — Če se iz Trsta peljete skozi Ljubljano proti Zagrebu — vsega približno 240 km — boste v bližini Brežic, izza Petrolovega motela, opazili pot, ki vas bo z glavne ceste pripeljala do Čateških Toplic. V novjšem času pa imajo ime Terme Čatež. Ležijo na travnati planoti nedaleč od sotočja rek Krke in Save. Na videz odmaknjene od sveta imajo odlične prometne povezave. Vse ceste, ki vodijo skozi Slovenijo, iz Zahoda proti Vzhodu, od Severa na Jug, se križajo v neposredni bližini Čateža. Bližina železniške postaje Brežice omogoča prihod z vlakom, bližina zagrebškega letališča pa z letali. Številne kulturne in druge ustanove v neposredni bližini Čateža bogatijo in plemenitijo bivanje gostov v Termah. Tudi sobodna gibanja kot je nudizem, so v Termah našla svoj prostor.

Osrednji objekt zdravilišča je hotel Terme. V sestavi Term Čatež pa še sodijo hotel Zdraviliški dom, bungalovi in nedaleč stran hotel Grad Mokrice. Vsi objekti so B kategorije. Gostom, ki se bolje počutijo v naravi, pa je na voljo še kamp.

Zdravstveni center z zunanjimi in notranjimi bazeni, s 5.000 kv. m prostorov za balneoterapijo in drugimi objekti ter dejavnostmi, je razvil svojo osnovno dejavnost na naravni dediščini termalnih vrelcev s temperaturo 43 do 62° C. Voda sodi v akrototerme za katere je empirično dokazano, da zdravilno delujejo na bolezni gibal. Med indikacijami je potrebno še posebej poudariti: revmatoidni artritis, ankilozantni spondylitis, degenerativne bolezni sklepov in hrbtnice, poškodbe lokomotornih organov in perifernih živcev. Uspešne rezultate beležijo tudi pri zdravljenju lumbaga, lumboishialgije, mialgije, pri odkrivanju srčnožilnih bolezni in pri ženskih boleznih.

Naravne danosti, sodobna oprema in zdravniki raznih specialnosti so omogočili Termam Čatež, da so se lotili lajšanja še ene človeške nadloge: debelosti. V ta namen so organizirali šolo hujšanja. Seveda ne tako z ocenami, ampak tako, ki nauči človeka aktivnega in zdravega življenja, odvadi škodljivih navad in razvadi. Sicer pa ne gre vse debelosti devati v isti koš in jih tudi ne na isti način odpravljati.

Osnovno načelo šole hujšanja je, da je potrebno udeležence naučiti, kako bodo vzdrževali takšno telesno težo, ki je primerna za vsakega posameznika. Program shujševalne kure traja 14 ali 21 dni in vsebuje nadzorovano rekreacijo v kombinaciji s termalno vodo, dietno prehrano. Vse to pa je pomembno iz zdravstvenih in estetskih vidikov.

V Termah Čatež ugotavljajo začeten uspeh pri zmanjševanju kilogramov, če je posameznik pripravljen za popolno sodelovanje. Nadaljevanje uspeha in približevanje k normalni teži pa je možno doseči le, če se pridobljeno znanje v šoli hujšanja izvaja tudi doma in v vsakdanjem delovnem in življenjskem okolju. Pridobljeno znanje in izgubljeni odvečni kilogrami telesne teže bodo postali trajna estetska in zdravstvena dobrina.

Če vas zanima izvedeti še kaj več lahko pišete na naslov: Terme Čatež, YU 68250 Brežice, Slovenija, Jugoslavija. Poslali vam bodo vse podatke, ki jih boste želeli; le izpolnjeni kupon je potrebno priložiti v pismu.

izrežite

KUPON TERME ČATEŽ

Ime in priimek

Naslov

Prosim, da mi pošljete prospekte, cenike in programe.

Primorski dnevnik Trst



Osrednji objekt zdravilišča je hotel Terme, v katerem so bazen, zdravstveni prostori, restavracija in vse, kar sodi k dobremu počutju gosta (Fotoarhiv Terme Čatež)

Okrogla miza pokrajinske konfederacije obrti CNA

Umetnostna obrt kot idealna podoba tvornosti in kulture obrtne dejavnosti

Vse tri zveze obrtnikov, ki delujejo v tržaški pokrajini, si že dalj časa prizadevajo za združenimi močmi uveljaviti in zagotoviti razvoj posebnemu področju obrti, kakršno je umetna obrt s svojimi specifičnimi zakonitostmi in problemi. Na Tržaškem nima tradicij in slovesa, kakršnega je dosegla v nekaterih drugih italijanskih deželah, je pa zato izredno ustvarjalna in sveža ter še posebno pristna, kadar se naslanja na izvirne kraške tradicije.

Pokrajinska zveza vsedrjavne konfederacije obrti CNA je na to temo v ponedeljek v Novinarskem krožku priredila okroglo mizo, na kateri so udeleženci in razpravljavci odkrito spregovorili o izkušnjah zadnjih let, o vprašanih razmestitve obrtniških delavnic in ustanovitve prodajnega centra ter o konkretnih načrtih, ki jih za razvoj umetne obrti v Trstu in deželi pripravlja ustanova za razvoj obrti ESA. Okroglo mizo je vodil predsednik pokrajinske CNA Renato Chicco, ki je prebral tudi uvodni referat, sodelovali pa so predsednik pokrajinske zveze obrtnikov — Associazione artigiani Giorgio Ret, tajnik CNA Roberto Cosolini, predsednik obrtniške sekcije SDGZ Rado Andolšek in predsednik deželne ustanove ESA Carlo Faleschini. Tržaško občinsko upravo je namesto napovedane županove udeležbe zastopal odbornik za splošne zadeve D'Alessandro.

Temeljna vezna nit vseh posegov je bil prav problem reklamiranja in prodaje izdelkov umetne obrti, ki potrebuje čisto posebne prijeme in nenehen stik z odjemalci. Biti mora to tvorni stik, pri katerem je treba predvsem upoštevati nujnost boljše obveščenosti in spreminjanja zakoreninjenih navad in okusov odjemalcev.

Medtem ko je predsednik CNA Chicco podal zgodovinski ozir na razvoj tržaške umetne obrti in se ustavil pri pobudah svoje organizacije, je predsednik Asso-

ciatione artigiani Ret vztrajal pri nujnosti tudi političnih izbir kot osnove za turistično-storitveno prihodnost mesta. Ugodno je ocenil možnost, da bi za prodajni center umetne obrti uporabili bivše prostore Turistične ustanove na Trgu Unità.

Predsednik obrtniške sekcije SDGZ Andolšek je opozoril na specifično sektorja umetne obrti, ki ga ne moremo obravnavati z merili, veljavnimi za obrtno dejavnost nasploh. Poudaril je bogastvo folklornih tradicij, ki ga ne moremo in ne smemo prezreti, pač pa ga moramo izrabiti za vir spodbud in ga v sodobni obliki ponuditi odjemalcu. Pri tem ne smemo zanemariti pristnih materialov, kakršen je na primer kraški kamen nekoč tako zelo cenjen in danes skoraj pozabljen.

Tajnik CNA Cosolini je bil v svojem posegu kritičen do tržaške občinske uprave, v imenu katere je odbornik v bistvu samo pozdravil. Danes ne potrebujemo več pozdravov — je dejal Cosolini — pač pa hočemo tvornega sogovornika tudi na krajevni ravni.

Zelo izčrpen in konkreten je bil v svojem posegu predsednik te ustanove, ki ima sedež v Vidmu, Carlo Faleschini. Pojasnil je temeljne smernice programa ustanove ESA za leto 1986, ki pa so načrtane daljnoročno, tako da gre v bistvu za večletni program. V prvi vrsti predvideva veliko večja prizadevanja za komercializacijo izdelkov umetne obrti in celo vrsto pobud za razvoj tega sektorja, ki po Faleschinijevih besedah daje podobo, kreativnost in kulturno noto vsej obrti. ESA se bo v prvi osebi angažirala za ustanovitev prodajnega centra v Trstu, specifičnih problematik posameznih območij v deželi pa se bo lotila na osnovi posebne študije o 3.500 obrtnih delavnicah, za katere naj bi obnovili tako imenovane obrtne trge in jih vključili v novo oživela zgodovinska jedra mest. (vb)

Vodstvo štivanske papirnice odredilo dopolnilno blagajno

Kljub nasprotovanju sindikalnih organizacij in tovarniškega sveta je vodstvo štivanske papirnice včeraj uveljavilo dopolnilno blagajno za 53 delavcev zaposlenih v enem izmed oddelkov za proizvodnjo papirja. Odredbo, ki bo veljala teden dni, je vodstvo podjetja napovedalo že prejšnji teden, na ponedeljkovem srečanju z izvršnim odborom tovarniškega sveta pa ga je nepreklicno potrdilo. Zaskrbljujoče je s tem v zvezi predvsem dejstvo, da je vodstvo podjetja sprejelo sklep ravno v obdobju, ko je v polnem teku uvajanje nove tehnologije v tovarni; ravno v prihodnjih dneh bi moral steči nov avtomatiziran stroj za embali-

ranje papirja, zato je odredba vodstva toliko bolj nenavadna. Sklep je treba v veliki meri povezati s padcem naročil na tržišču, dejstvo pa je, da je nevarnost dopolnilne blagajne pretiža že več mesecev. Vprašanje je tudi, kakšne posledice bo ukrep imel na odnose med tovarniškim svetom in vodstvom tovarne, saj ne gre pozabiti, da je delavstvo podjetja v začetku meseca za nekaj ur prekrizalo roke zaradi slabih medsebojnih odnosov.

Odbor devinsko - nabrežinske občine je na svoji ponedeljkovi seji razpravljal o zaposlitvenem stanju v štivanski papirnici. Župan Bojan Brezigar je poročal, da je že navezal stike z vodstvom papirnice in da je prejel zagotovilo, da gre za začasen ukrep, ki ga je narekovalo trenutno stanje na tržišču. Občinska uprava bo tudi v prihodnjih dneh pozorno sledila razvoju dogodkov, da nemudoma poseže, če bi bilo to potrebno. (V)

● V okviru abonmajske sezone gledališča »La Contrada« bo od jutri do nedelje gostovala v gledališču Cristallo skupina »Teatro dei Carrara«; predstavo, ki nosi ime »A mezzanotte si chiude«, je režiral Armando Carrara.

● Novoustanovljena liga SPI - CG IL z Elizejskih poljan prireja drevi ob 16.30 na svojem sedežu predavanje na temo gradbenega odpusta in novih stanarin; razpravo bodo vodili predstavniki sindikata SUNIA.

JUTRI V REPNU

Srečanje o skorajšnjem tečaju kletarstva

Kmečka zveza in Slovenski deželni zavod za poklicno izobraževanje prirejata ob 18.30 v Domu Albina Bubničarja v Repnu sestanek z vinogradniki kot uvod v tečaj o kletarstvu, ki ga namerava organizirati SDZPI. Navzoč bo tudi direktor podjetja Kras Sežana inž. Miran Vodopivec, ki bo vodil novi tečaj.

Pobuda o tečaju kletarstva je toliko bolj aktualna ob novih določbah, po katerih je bil tudi Kras vključen v območja, kjer se pridelujejo vina z zaščitenim poreklom, in ko se torej še posebno ostro postavlja vprašanje kvalitete naših kraških vin. Tečaj bo predvidoma trajal štirideset ur, o podrobnostih glede njegovega poteka pa naj bi se domnili prav na jutrišnjem srečanju v Repnu.

Spremembe na progi št. 41

Uprava občine Dolina sporoča, da bodo z današnjim dnevom, sredo, 20. novembra, stopile v veljavo nekatere spremembe na avtobusni progi št. 41. Uprava vabi zainteresirane uporabnike, naj dvignejo nove urnike na občinskem sedežu ali v prodajalnah vozovnic.

Odmev rimske manifestacije med našimi dijaki

Sen. Falcucci slovenski dijakinji: »Za vašo šolo smo že nekaj naredili«

Velika sobotna dijaška manifestacija v Rimu je bila v ponedeljek, pa tudi včeraj tema dneva na slovenskih višjih srednjih šolah. Protesta mladih iz vseh krajev Italije se je udeležilo tudi 37 slovenskih dijakov s Tržaškega, ki so odpotovali v »večno mesto« s posebnim avtobusom; ob svojem povratku v šolske klopi so bili seveda v središču pozornosti, saj so

morali zadostiti radovednosti sošolcev, ki so želeli izvedeti za njihove vtise o manifestaciji. Poleg dijakov so se tudi nekateri profesorji in ravnatelji pozanimali za udeležbo naših dijakov na sprevedu po rimskih ulicah, ponekod pa so vprašanjem, ki so v začetku tega šolskega leta pretresla italijanski dijaški svet in dvignila na noge že nekaj časa dokaj

otopelo dijaško gibanje, tudi posvetili del učne ure.

Mnenja udeležencev o rimski manifestaciji so bila dokaj enotna. O tem so se lahko sami izčrpno pogovorili takoj po sklepu protesta in ob povratku proti Trstu. »V Rimu nismo v bistvu nič dosegli,« so menili, pa čeprav je sam predsednik republike »podprl« dijaški protest in je vlada v ponedeljek predložila osnutek za nove šolske pristojbine, ki so blažje od določen inkriminiranega 3. člena finančnega zakona.

Več kot o konkretnem uspehu protesta pa je bil govor o veličastnem okviru, v katerem je potekala manifestacija. Naši dijaki so bili preseščeni nad tolikšno udeležbo dijakov iz vse Italije. Znašli so se v pravem morju vrstnikov, ki je preplavilo rimske ulice in trge.

»Naši« bi morali startati s Trga republike, a so se prav zaradi velike gneče znašli na drugem trgu, od koder so skupno z italijanskimi tržaškimi kolegi za skupnim dvojezičnim transparentom odkorakali proti Trgu del Popolo. Spreved se je nato razpršil, večje ali manjše skupine mladih so postale po drugih trgih, mlade si srečal povsod, bilo je, kot

da bi se Rim za en dan pomladil, so pripovedovali naši udeleženci manifestacije. »Na ulici si lahko vprašal fanta po uri ali za kako drugo informacijo in si imel občutek, da se vsi med sabo poznamo, pa čeprav smo bili mi s Severa, drugi pa iz kdove katerega drugega kraja Italije,« je bil eden izmed vtisov, ki smo ga zbrali med našimi dijaki.

Med dijaki, ki so neposredno iznesli svoj protest ministru za šolstvo sen. Falcucci, je bila tudi slovenska dijakinja Živa Pahor. Takole nam je opisala srečanje z »osovražnim« ministrom.

»Prvotno je bilo domnjeno, da se bodo srečanja s Falcucci jevo udeležili po trije dijaki iz vsake pokrajine. Pred srečanjem smo se morali razdeliti: skupina predstavnikov, v kateri sta bila tudi dva dijaka italijanskih šol iz Trsta, je odšla na srečanje v senat, delegacija 35 dijakov pa se je odpravila na ministrstvo za šolstvo. Tu smo morali nekaj časa počakati, predno nas je Falcucci jeva sprejela. Med tem so potekala pogajanja, ker nas niso hoteli vseh spustiti k ministru, češ da ni dovolj prostora za tako številno delegacijo. Mi smo vztrajali pri stališču o enotnem nastopu, ob sprejemu v gornjih prostorih pa so nas »prelislčili«, saj predstavnikom petih pokrajin ni uspelo, da bi se prerinili do ministra.«

»Falcucci jevi je najprej eden od dijakov obrazložil zahteve našega dijaškega gibanja. Ministrovi odgovori so bili izmikajoči. Razlagala nam je, zakaj smo sploh prišli, dejala je, da vprašanje finančnega zakona ne odvisi izključno od nje same, pač pa da o tem odločajo vlada in politične sile.«

Po nekaterih posegih drugih predstavnikov dijakov je spregovorila tudi Živa Pahor. Sama Falcucci jeva ji je predala besedo, da bi po tolikih fanatih izvedela tudi za mnenje dekleta: na sobotnem srečanju je bila Živa skratka prva ženska, ki je — po ministru — posegla v razpravo.

»Obrazložila sem, da ima slovenska šola v Italiji poleg vseh običajnih še druge dodatne probleme kot so na primer pomanjkanje učbenikov in vseh tipov višjih srednjih šol.« je povedala dijakinja. Prav zaradi teh specifičnosti, ki so bile drugim predstavnikom tuje, so jo še bolj pozorno poslušali. Falcucci jeva ji je odgovorila, da »so v zadnjih dveh letih že nekaj naredili za slovensko šolo v Italiji in da bodo v prihodnosti naredili še kaj več.«

Srečanje s Falcucci jevo je trajalo skoraj dve uri. Vtis, ki ga je imela Živa Pahor ob koncu sestanka o primadoni italijanskega šolstva, je bil dokaj dvoličen: »Kot minister je gotovo zelo dobra, saj je znala braniti svoja stališča. Ko pa je pravila, da se čuti z nami, so izzevle nje-ne besede zelo demagoško, neiskreno.«

Jutri stavka tržaških višješolcev ob obisku ministra Falcucci jeve

Dijaki tržaških višjih srednjih šol bodo jutri stavkali iz protesta zoper povišanje šolskih pristojbin, ki ga predvideva finančni zakon in zoper pomanjkljivosti italijanske šolske strukture. Stavko je na svoji ponedeljkovi seji soglasno oklical Koordinacijski odbor slovenskih in italijanskih dijakov. Predstavniki dijakov so izbrali za svoj protest prav dan, ko bo obiskala Trst minister za šolstvo sen. Franca Falcucci jeva, ki bo jutri na tržaški univerzi doprila novo akademsko leto.

Koordinacijski odbor dijakov se je odločil, da bodo dijaki iznesli svoj protest z manifestacijo na trgu pred tržaško univerzo. Manifestacija se bo začela ob 9. uri, dijaki pa se bodo zbrali pred univerzo brez kakšnega predhodnega spreveda po mestnih ulicah.

Predstavniki dijakov so že včeraj pred posameznimi šolami razdeljevali letake, v katerih so obveščali dijake o jutrišnji stavki in o vzrokih, ki so privedli do te odločitve. Razdeljevanje letakov pred slovenskimi in italijanskimi višjimi srednjimi šolami se bo nadaljevalo tudi danes.

Zaključne prireditve v okviru tedna Toneta Kralja

V nedeljo celovečerni zborovski koncert v katinarski cerkvi

V spomin na deseto obletnico smrti slovenskega slikarja Toneta Kralja, ki je veliko let živel in deloval tudi v naših krajih, je Slovenska prosveta organizirala celovečerni zborovski koncert v cerkvi na Katinari. Ta cerkev, ki jo je Kralj v celoti poslikal, sodi med umetnikova najbolj dovršena dela.

V nedeljo zvečer se je zbrala številna publika ljubiteljev glasbe in slikarstva. Predstavnik Slovenske prosvete Sergij Pahor je v imenu društva pozdravil vse prisotne, nato pa prepustil glasbeni del večera Tržaškemu mešanemu zboru. Ta zbor, ki obstaja že deset let in deluje v samem mestnem središču, vadi in nastopa sedaj pod vodstvom dirigenta Tomaža Simčiča.

Tržaški mešani zbor je publiki predstavil raznolik, čeprav tematsko in glasbeno precej umirjen program. V prvem delu koncerta so mladi pevci ob orgelski spremljavi Aleksandra Sosiča izvedli nekaj odlomkov in Staroslovenske maše. Tak začetek se je povsem zil z ambientom in tematiko Kraljevih fresk. Sledil je venček makedonskih pesmi ter še pesem iz pravoslavne liturgije, ki ji je s svojim odličnim basom dal poseben pečat solist Aleksander Švab.

Drugi del koncerta pa je bil namenjen slovenski narodni pesmi. Nastop zbora je bil precej uspešen, kar je dokazoval tudi dolg aplavz publike.

S tem koncertom in s ponedeljkovim predavanjem umetnostnega zgodovinarja Marka Vuka je Slovenska prosveta zaključila »Teden Toneta Kralja«, ki se je pričel prejšnji ponedeljek z otvoritvijo Kraljeve razstave v društvenih prostorih.

HJ

Okrogla miza o politiki in kulturi nujnosti

Leva lista Tržaške univerze prireje danes ob 15.30 v predavalnici »Felicie Venezian« v osrednjem univerzitetnem poslopju okroglo mizo na temo: »Individuum, družba in država v kulturi in v politiki nujnosti«. Sodelovali bodo jurist z rimske univerze in direktor revije »Democrazia e diritto« prof. M. Brutti, filozof in univ. prof. M. Cacciari, jurist s tržaške univerze prof. A. Cerri in psihiater ter ravnatelj bivše tržaške umobolnice dr. F. Rotelli.

Umetnostni zgodovinar M. Vuk o slikarstvu na Primorskem med obema vojnama

Za zaključni večer tedna, posvečenega velikemu slikarju Tonetu Kralju, je Društvo slovenskih izobražencev povabilo v ponedeljek v svojo sredo umetnostnega zgodovinarja Marka Vuka, da bi opisal slikarski razvoj na Primorskem v dobi dvajsetih let. Predavatelj je za nujno ozadje svojega predavanja navedel najprej nekaj bistvenih zgodovinskih podatkov. Ti isti čas je bil navdse naklonjen umetnostnim novostim — in to je pripeljalo marsikaterega umetnika k iskanju nove smeri, novega načina izražanja. Tako se v slovenskem slikarstvu pojavijo npr. avantgarda, ekspresionizem, skratka »revolucionarna« umetnost, ki je postavila na glavo dotedanje stile in okuse.

Med obema vojnoma sta bila Trst in Gorica zelo pomembni umetnostni središči. Zanimivo pa je, da so bili v predvojnem času slovenski in italijanski slikarji zelo tesno povezani, večkrat včlanjeni v ista društva. Ta povezanost je bila resnično nenavadna, saj so se na ostalih umetnostnih področjih pripadniki obeh narodov ločevali in si večkrat tudi zagrizeno nasprotovali.

Marko Vuk je nato omenil najpomembnejše slovenske slikarje na Primorskem v tistem času, umetnike, ki »so si upali« stopiti izven priučenih forme akademikov, in ki so jih tudi ita-

lijanski kritiki zelo cenili. Pojav ekspresionizma je takratnim umetnikom nakazal možen izhod iz impresionizma. Pojavi se težnja po upodabljanju plastičnih, trdno oprijemljivih oblik. Tega novega načina upodabljanja so se kmalu »oprijeli« znani slikarji kot Pilon, Spacapan, Cargo, Bambič, pa tudi Avgust Černigoj, ki je v svojih umetniških začetkih prav tako izhajal iz ekspresionizma. V svojem predavanju se je Marko Vuk oddolžil spominu slikarja Černigoja ter mu poklonil del večera. Poseben poudarek pa je predavatelj namenil slikarju Tonetu Kralju ter opisal njegovo umetniško pot; obenem pa z obžalovanjem pripomnil, da freske tega velikega umetnika polagoma »izginjajo s stene«. Njegova velika dela propadajo to pa zato, ker Kralj ni uporabljal trajnejših materialov in barv, pa tudi zato, ker so nekatere cerkve že same v slabem stanju (tako npr. avberska cerkev), in jih je zaradi pomanjkanja sredstev nemogoče preurediti in popraviti.

Ob koncu je Marko Vuk svoje predavanje izpopolnil tudi z diapozitivi. Prisotni so si tako lahko ogledali umetniške poteze najbolj znanih primorskih slikarjev — predvsem je zanje pomembna deformacija človeških somatskih značilnosti, spačeni obrazi.

HJ

Lokacija sinhrotrona je možna tudi znotraj meja raziskovalnega centra

Predsednik znanstvenoraziskovalnega centra pri Padričah dr. Fulvio Anzellotti nam je včeraj poslal poročilo tehnične komisije, ki jo je bil imenoval 30. septembra z namenom, da bi poglobila vprašanje lokacije sinhrotrona in nakazala najboljše rešitve za njegovo namestitvev. Komisija, ki ji je predsedoval prof. Luciano Fonda, je dejansko med 34 različnimi možnostmi lokacije v tržaški pokrajini izbrala tri in o teh izdelala podrobnejše poročilo. Te tri lokacije je označila s siglami AR1, T10 in T8. AR1 naj bi bila lokacija znotraj že začrtanega raziskovalnega centra (to je lokacija, na katero so okvirno pristale vzhodnokraške in druge slovenske organizacije). T10 je površina izven raziskovalnega centra v bližini Padrič (to možnost so krajevne organizacije odločno zavrnile in proti njej so se tudi izrekle nekatere politične sile). T8 pa je tretja možnost, ki so jo sicer že pri prvi študiji resno obravnavali, o kateri pa se doslej javno ni veliko govorilo in se je tudi na dosedanjih srečanjih dr. Anzellottija s predstavniki vzhodnokraškega koordinacijskega odbora ni upoštevalo. Površina T8 leži na bazoviškem teritoriju, zahodno od vasi, nekako v smeri Hudega leta.

Iz poročila tehnične komisije izhaja, da je prav ta tretja varianta najbolj mikavna. Če se omejimo na zaključke te študije, pa jih lahko sintetiziramo takole: iz znanstvenega in tehničnega vidika so vse tri variante izvedljive, torej tudi varianta AR1, ki jo je Konzorcij za upravljanje znanstvenotehnološkega centra že nekako opisal in s tem izzval nejevoljo in nasprotovanje domačinov. Vsekakor pa je varianta T8, pravijo tehniki, najboljša v vseh aspektih.

Površina T10 ima sicer odlične karakteristike, a je vendarle kakovostno nekoliko slabša od T8, ker je morfološko bolj razgibana in ker je preblizu avtoceste ter raznih energetskih vodov. Površina AR1 pa je po mnenju komisije morfološko še bolj razgibana in zahteva zato nekoliko višje stroške za lokacijska dela. V primeru, da bi izbrali to lokacijo, je rečeno v poročilu, bi bilo treba nekoliko oddaljiti traso bodoče avtoceste, ki bi na zapadni strani vsekakor ne smela prekoračiti sedanje trase državne ceste 202. Sinhrotron je namreč zelo občutljiv na tresljaje in bi zato bližina avtoceste ne ustrezala.

Poročilo obsega še vrsto drugih podatkov, kot na primer ta, da bi morali za lokacijska dela odstraniti 15 tisoč kubičnih metrov zemlje na površini T8, 60 tisoč kubičnih metrov na T10 in 230 tisoč na AR1. V prvih dveh primerih bi stroški znašali eno milijardo lir, v tretjem pa dve milijardi in pol. Tehnična komisija nadalje ugotavlja, da sinhrotron ne bo predstavljal nobene nevarnosti onesnaževanja okolja in izključuje tudi vsakršno možnost žarčenja ali zvočnega motenja.

Osnovni podatek se nam vsekakor zdi tisti, ki govori o tem, da ni znanstvenega in tehničnega vidika nobene ovire, da bi sinhrotron postavili znotraj meja znanstvenoraziskovalnega centra med Padričami in Bani. Sam dr. Anzellotti je na srečanju s predstavniki Koordinacijskega združenja vzhodnokraških vasi in predsednikom Kraške gorske skupnosti zatrdil, da bodo sinhrotron vsekakor postavili znotraj centra, če bi raziskava tehnikov pokazala, da gre pri vprašanju lokacije samo za višje stroške pri izravnavanju zemljišča. Kot vidimo, bi bili stroški sicer nekoliko višji, to pa ne bi smelo prejudicirati izbire

Še o tečajih za učitelje

V soboto smo poročali o protestu naših učiteljev ob tečajih, na katerih obravnavajo uvod v nove učne programe za osnovne šole. Protest je izzvalo dejstvo, da je bilo razmnoženo le besedilo uvoda v italijanski, ne pa v slovenski. Zaradi tega so učitelji nabrežinskega didaktičnega ravnateljstva soglasno sklenili, da prekinejo tečaj, dokler ne dobijo ustreznega uradnega prevoda v slovenskem jeziku, kot so nam sporočili v pismu uredništvu.

Podobno pismo so nam poslali tudi učitelji openskega didaktičnega ravnateljstva. Pismo se dobesečno glasi:

»Pismo uredništvu
Didaktičnemu ravnateljstvu na Opčinah

Učiteljstvo didaktičnega ravnateljstva Opčine, zbrano dne 13. 11. 1985, je sklenilo, da prekine tečaj namenjen analizi uvoda k novim učnim načrtom, ker ne razpolaga z ustreznim ministrskim prevodom v slovenskem jeziku.

Pismo je podpisalo dvajset učiteljev, medtem ko se je del učiteljev odločil, da nadaljuje s tečajem.

Učno oseboje svetoivanskega in svetjakobskega didaktičnega ravnateljstva je protestiralo, ker je bil tekst uvoda le v italijanski, sklenilo pa je, da bo nadaljevalo s tečajem, a ne bo ob koncu tečaja izdalo svojega mnenja.

Prav tako so se za nadaljevanje

tečaja odločili tudi učitelji dolinskega didaktičnega ravnateljstva, ki pa so tudi izrazili svoj protest zaradi uporabe izključno italijanskega teksta in zahtevajo, naj ministrstvo za šolstvo čimprej poskrbi za uraden prevod novih programov s specifičnimi dopolnili za slovenske šole. Prav zaradi tega so tudi sklenili, da ne bodo izrekli svojega mnenja ob koncu tečaja.

Vrtec od Banov preselili v šolo na Mandriji

Italijanski otroški vrtec od Banov bodo začasno preselili v pritlične prostore italijanske osnovne šole na Mandriji na Opčinah, da bi tako omogočili začetek preurejevalnih del v poslopju italijanske osnovne šole pri Banih.

Vest je sporočila tržaška občina po pregledu prostorov v šoli na Mandriji, ki se ga je udeležil tudi načelnik oddelka za javno higieno pri Krajevni zdravstveni enoti Bottegelli. »S to rešitvijo smo po hitrem postopku zadostili potrebi širšega interesa, ki bi se lahko sprevrgla v škodljive instrumentalizacije izven vsakega didaktičnega okvira,« je komentiral ugodno rešitev občinski odbornik za šolstvo Vattovani.

S »škodljivimi instrumentalizacijami« je verjetno imel v mislih špekulacijo, s katero je italijanski tržaški dnevnik skušal vmešati v zadevo slovenski otroški vrtec v Trebčah, kamor naj bi prvotno hoteli preseliti vrtec od Banov. Področni svet openskega didaktičnega ravnateljstva je v začetku meseca zavrnil to možnost, saj vrtec v Trebčah ne razpolaga s prostimi prostori.

● Tržaška pokrajina prireja v sodelovanju z ustanovo Pro senectute literarni natečaj za osebe, ki so dopolnile 60. leto starosti. Natečaj bo za prozo in poezijo, tema pa sledeča: »Božični dan za priletne v Trstu«.

Deželni tajnik CGIL o pogajanjih za bodočnost Aquile

V zvezi z današnjim srečanjem med vlado, družbo Total in sindikati o bodočnosti rafinerije Aquila, je deželni tajnik CGIL Pascolat poudaril dva osnovna pogoja za uspešen potek pogajanj. Družbi Total ne sme biti dovoljeno, da postavlja predpogoje ali da sprejema enostranske odločitve, kajti petrolejska družba je res umaknila sklep, da bo s koncem leta zaprla rafinerijo, toda če bi medtem dejansko začela prekinjati odnose z dobavitelji, bi sklep bil le formalnega značaja in metanje peska v oči.

Pascolat nadalje ugotavlja, da se vlada mora v teh dogovorih držati vsedravnega energetskega načrta, ki bi ga zaprtje tržaške rafinerije bistveno spremenil. Družba Total bi namreč še vedno razdeljevala v Italiji 5,5 milijona ton nafte, od katerih pa bi več kot 80 odstotkov bilo uvoženih in bi Italija torej še povečala svojo energetske odvisnosti. Poleg tega pa bi zaprtje Aquile povzročilo nemalo problemov pri dobavi nafte vsej severni Italiji.

Od vlade in družbe Total sindikati zahtevajo odgovore na tri bistvena vprašanja: kakšne so investicijske perspektive, kateri naj bi bili morebitni posegi za preosnovo rafinerije in končno, kakšen naj bi bil sestav nove družbe.

● V nedeljo, 24. t.m., ob 9.30 bo na sedežu tržaške sekcije Svetovnega sklada za naravo (WWF) letni občni zbor omenjene organizacije.

Spominu Avgusta Černigoja se je slovenska javnost poklonila včeraj v Gregorčičevi dvorani

Zadnji hvaležni pozdrav ustvarjalcu ki zapušča neprecenljivo dediščino

Šop žarečih nageljnov in njegova nasmejana podoba nad njimi, slap rdeče barve namesto običajne črmine, ob njem pa ena njegovih znanih stvaritev. V tako okrašeni Gregorčičevi dvorani, brez žalnih barv, kot si je sam želel, se je zbralo lepo število prijateljev, učencev, slikarskih kolegov in preprosto tistih, ki so ga cenili, na komemoraciji, s katero se je umrlemu umetniku Avgustu Černigoju želela pokloniti Slovenska kulturno - gospodarska zveza.

Predsednik Boris Race je izrazil spoštovanje do pokojnikove želje, tako zelo značilne za njegovo svojstveno osebnost, o kateri je zbranim spregovoril prof. Milko Rener. »Zadnje čase se je oslanjal na palico; toda, če je telesno pešal, pa je vse do zadnjega trenutka ostal duševno svež in živahen,« je dejal in obudil spomin na svoje zadnje srečanje s Černigojem. »Tu smo se zbrali, da izrazimo svojo hvaležnost umetniku za neprecenljivo bogastvo, ki nam ga je zapustil, s tem pa tudi sebi postavil spomenik, trajnejši od bron, kot pravi Horac,« je nadaljeval Rener in na kratko orisal najvažnejše etape Černigojeve življenjske in umetniške poti. Ustavil se je pri njegovem neugnanem značaju, ki je za naše tedanje razmere pomenil ščit in izziv hkrati

k likovnemu prebujenju. Dokončno bo o Černigojevi umetniški dediščini sodila prihodnost, že sedaj pa ni nobenega dvoma, da je njegova zapuščina izjemno dragocena ne samo v delih, temveč tudi v celi generaciji umetnikov, ki jo je vzgojil in ki danes v zamejskem prostoru pokončno nadaljuje njegov likovni imperativ in nas s svojim umetniškim sporočilom kulturno krepi.

»S svojo evropsko razgledanostjo

in ustvarjalno živahnostjo je Černigoj s svojimi somišljeniki in sedelavci pripomogel k temu, da smo se izveleli iz province in zapisali v zgodovino slovenske likovne kulture izrazito evropsko poglavje, kot živ in ustvarjalno enakovreden člen te celine. Zato bo ostal Avgust Černigoj med nami, v našem spominu in srcu,« je zaključil Mirko Rener. Kratka slovesnost se je končala s trenutkom zbranosti v počastitev tega spomina.

Posvet o sodelovanju med univerzami

Od jutri pa do sobote bo v Trstu mednarodni posvet na temo: »Med-univerzitetno sodelovanje. Obračun izkušenj in perspektive v odnosih med Evropo ter državami v razvoju«. Na posvetu bodo sodelovala zastopstva iz Kitajske, Somalije, Nigerije, Peruja, Venezuele, Tanzanije in mednarodnih organizacij kot Evropski svet, EGS, UNESCO, Mednarodno združenje univerz in druge.

Posvet so predstavili v ponedeljek v Rimu ob navzočnosti ministrice za šolstvo Falcuccijske, rektorjev 30 italijanskih vseučilišč in številnih osebosti mednarodnega ugleda, med temi nobelovca za fiziko Abdusa Salama. Tržaško srečanje bo med drugim nudilo priložnost tudi za pregled obstoječe italijanske zakonodaje o sodelovanju s tujimi vseučilišči. Kot izhaja iz raziskave, ki sta jo nedavno izvedla Inštitut za meduniverzitetno sodelovanje in Sklad Rui, je 38 od skupnih 58 italijanskih univerz sklenilo kar 239 sporazumov za sodelovanje s tujimi univerzami. Največ takšnih sporazumov so sklenile z vseučilišči iz Francije (42), Poljske (34) in ZDA (33). Na tej lestvici najdemo še Zahodno Nemčijo (18), Brazilijo (15), Jugoslavijo (11) in Kitajsko (8).

Vila Revoltella spet bila tarča uničevalnega divjanja vandalov

V noči od ponedeljka na torek je bila Vila Revoltella spet tarča vandalskega divjanja. Neznani zlikovci so razbili kar 18 steklenih vrat in oken, odbili glave štirim kipom, razbili dve ornamentalni vazi ter poškodovali lampijon. Divjaki so se poleg tega na številnih mestih podpisali kot »Rambo«, kar lahko že marsikaj pove o tem, za kakšne ljudi gre.

Že iz gornjega suhoparnega naštevjanja je očitno, da so vandali povzročili veliko škodo, ki jo je težko natančneje oceniti, saj jo je utrpel pomembni tržaški kulturni in zgodovinski spomenik, ki je sedež umetnostnega muzeja. Poudariti velja, da je bila vila pred nedavnim obnovljena, in to z dokajšnjimi stroški. Prav to pa je po logiki, ki je res ni moglo drugega označiti kot »vandalska«, očitno spodbudilo divjake, da so začeli s posebnim užitek po njej lomati. Ni dolgo od tega, kar so zlikovci razbili komaj restavrirani kip Ostržka.

Huda prometna nesreča na Trbiški cesti

Na državni cesti 202, nedaleč od železniškega nadvoza pri Nabrežini, se je včeraj popoldne pripetila prometna nesreča, v kateri se je hudo ranila 22-letna Elena Scuderi iz Štaranca-

na. Voznica je s svojim fiatom ritmo vozila proti Trziču, ko je na odseku, kjer se cesta zoži, frontalno trčil vanjo s fiatom 131 38-letni Pietro Bensi iz Ul. Monte Cengio 2/2. Kaže, da je Bensi hotel zavirati, a ga je zaradi spolzkega cestišča zaneslo na levo. Ranjeno Scuderijsvo so z velikim trudom potegnili iz razbitin openski gasilci. V nesreči si je zlomila stegenico, obe stopali, nosne kosti, udarce in rane pa ima po vsem telesu. Zdravi se v trziški bolnišnici. Meritve o nesreči so opravili agenti prometne policije.

Protest FLSI v zvezi s pisanjem Piccola

Vodstvo sindikata FLSI, v katerem je včlanjeno med drugimi tudi osebje gledaliških hiš, je v tiskovnem sporočilu izrazilo protest proti načinu, s katerim je tržaški Piccolo razširil v prejšnjih dneh vesti o nameravanih preureditvenih delih v mestnem gledališču Verdi. Objavljene vesti so po mnenju sindikata preveč alarmističnem, predvsem pa preuranjene, kajti vodstvo sindikata z njimi sploh ni bilo seznanjeno. FLSI je v tej zvezi že zahteval pojasnil s strani odgovornih organov, predvsem pa jamstev, da se zagotovi nemoteno delovanje omenjene gledališke hiše.

† Dne 18. novembra nas je zapustila naša draga

Pina Pangerc

Pogreb bo jutri, v četrtek, 21. t.m., ob 13. uri iz mrtvašnice glavne bolnišnice v cerkev v Dolino.

Žalostno vest sporočajo: Maria Bucher De Luca, nečaka Mario in Zorko Sancin in drugo sorodstvo.

Trst, 20. novembra 1985
(Pogrebno podjetje Zimolo)

ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega
Antona Mraka

se iskreno zahvaljujem vsem, ki so nam bili ob strani in počastili njegov spomin.

Žalujejo družine Mrak

Trst, 20. novembra 1985
(Pogrebno podjetje Zimolo)

Italijanska ustanova za poznavanje slovenskega jezika in kulture se ga njeno pridružitve žalovanju ob smrti velikega umetnika

AVGUSTA ČERNIGOJA

Sedanji in bivši profesorji ter dijaki učiteljskega A. M. Slomšek s priključeno vzgojiteljsko šolo se klanjajo spominu prof. Černigoja.

Znanstveni licej F. Prešeren se s spoštovanjem in hvaležnostjo poslavlja od slikarja Avgusta Černigoja, dolgoletnega profesorja na liceju, in izraža najgloblje sožalje svojem.

Združenje slovenskih športnih društev v Italiji izreka iskreno sožalje Branku Lakoviču ob izgubi dragega očeta.

Uredniki in upravni kolektiv Gospodarstva izrekajo kolegu Lakoviču in drugim svojem iskreno sožalje ob izgubi očeta

SLAVKA

Nastopila sta Monika Skalar in Aci Bertonecelj Koncert GM nudil izreden glasbeni užitek

Sinoči je bil v Kulturnem domu v Trstu tretji koncert letošnje abonmajske sezone GM, na katerem sta se tržaškemu občinstvu predstavila violonistka Monika Skalar in pianist Aci Bertonecelj, oba že zelo znana in uveljavljena umetnika, ki sta izvajala skladbe Haendla, Tartinija, Prokofjeva, Goloba in Saint - Säensa. Program torej, v katerem sta lahko oba solista prikazala vse svoje tehnično znanje, pa tudi velik čut za sugestivno in doživeto interpretacijo posameznih skladb.

Medtem ko je bila Monika Skalar, po rodu iz Kopra, prvič gost GM ter je s svojim izvajanjem že osvojila občinstvo, je Ali Bertonecelj dober znanec naše koncertne publike, saj je v Trstu že večkrat z uspehom nastopal.

Koncert je bil torej pravi užitek za vse, ki so se ga udeležili in predstavlja tudi lepo priznanje za Glasbeno matico in njeno vodstvo, ki se trudi, da bi predstavilo svojemu občinstvu umetnike, ki lahko nudijo s svojim izvajanjem občinstvu izreden glasbeni užitek.

KD Prešeren prireja tečaj za fotoamaterje

Fotografiranje je danes dejansko dostopno vsakomur. S fotografijo ohranjamo spomine na preteklost, lahko pa tudi izrazimo svoja počutja in vtise. Večkrat pa ne vemo, kako bi ustvarili čim boljše fotografije.

S to dejavnostjo se je začel ukvarjati odsek za fotokino KD »France Prešeren« iz Boljunca. Odsek bo v gledališču »F. Prešeren« priredil tečaj za fotoamaterje. Tečaj je namenjen predvsem začetnikom, ki želijo spoznati svet fotografije in pri tem sami nekaj ustvariti.

Tečaj bo torej v prvi vrsti nudil osnovno znanje o fotoaparatu, luči filmu in o diapositivih, o konstrukciji slike in tehniki fotografiranja. Tečaj bo potekal v štirih lekcijah. Mentorja bosta Fabio Smotlak in Saša Ota, predavanja pa bodo obogatena z diapositivi.

Tečaj bo torej v prvi vrsti nudil osnovno znanje o fotoaparatu, luči, filmu, o luči, o fotografiranju v primeru slabegega vremena ali v zaprtem prostoru, o raznih dodatnih fotografskih pripomočkih, o globini slike itd., o drugem delu pa bodo obravnavali kompozicijo slike, učinkovitost vizualnega sporočanja, harmonijo in kontrast v fotografiji. Predstavniki odseka upajo, da bodo v bodoče ustanovili klub fotoamaterjev, ki bo imel redno delovanje. Pri tem jim želimo mnogo uspehov. (Nadja Švara)

DOGODKI V SLIKAH



V gledališču France Prešeren v Boljuncu je bil v nedeljo popoldne nastop pihalnih orkestrov. Na sliki mladi gostje iz Kopra pod vodstvom Daria Pobege



Mačkoljanski otroški pevski zbor »Slovenski šopek« je praznoval petnajstletnico svojega obstoja. To morda ni kako posebno visok jubilej, za otroški zbor pa je to prav gotovo lepa starost, saj pomeni, da so njegovo sestavo od ustanovitve do danes že nekajkrat prenovili. Tu pa gre seveda tudi priznanje požrtvovalni Ljubi Smotlak, ki ta zbor vodi od same ustanovitve.

V nabito polni srenjski hiši v Mačkoljah je na prav priskrbi prireditvi ob napovedovanju Aleksa in Igorja imela uvodno besedo mlada Ottilija, nakar je zbor ubrano zapel petnajst lepih slovenskih otroških pesmi, od katerih je bila zadnja Prešernova Zdravljica. Večer je vsekakor pokazal, da je delo z mladimi dobro zastavljeno in da bo otroški zbor »Slovenski šopek« prav gotovo praznoval še veliko jubilejev. (mm)



Prejšnji petek zvečer je v Ljudskem domu v Trebčah nastopil s celovečernim koncertom harmonikarski ansambel Synthesis 4, ki ga vodi Claudio Furlan. Kljub nekoliko mrzlim prostorom je bilo vzdušje prijetno, mehki glasovi harmonik, melodije vsega sveta in topla naklonjenost publike so pripomogli k uspehu glasbenega večera, ki ga je priredilo trebensko KD »Primorec«.



Prizor z uspele razstave vin v galeriji Babna hiša v Ricmanjih

darovi in prispevki

V spomin na Gizelo Sardoč darujeta Mara in Ladi 15.000 lir za KD Rdeča zvezda.

V spomin na Rudolfa Caharijo daruje Nada Milič 25.000 lir za Godbeno društvo Nabrežina in 25.000 lir za SKD I. Gruden.

V spomin na Memota Mezzanija darujeta Ada in Mara Verša 20.000 lir za KD Prosek - Kontovel.

V spomin na pokojne iz družine Škarbar (Repen 54) daruje Lojzka s Kontovela 10.000 lir za amaterski oder J. Štoka.

V spomin na prijatelja Miliota Gorela daruje Stanko Čok 50.000 lir za Center za rakasta obolenja.

Namesto cvetja na grob Adolfa Furlana darujeta Eda in Marčelo 20.000 lir za Skupnost družina Opčine.

V spomin na Memota Mezzanija da-

rujejo Marta, Vanda, Neda, Viviana, Egon, Slavko, Danci in Pupo z družinami 80.000 lir za Kulturni dom Prosek - Kontovel.

Namesto cvetja na grob Elvire Možine darujeta družini Stückerl in Wilhelm 40.000 lir za TPPZ P. Tomažič.

Podporni član Angel Košuta (Križ) daruje 10.000 lir za TPPZ P. Tomažič.

Namesto cvetja na grob Gizele Sardoč darujeta Milka in Stanko Kralj 10.000 lir za SKD Vigred.

Namesto cvetja na grob Stanka in Branka Lupinca darujeta Milka in Stanko Kralj 20.000 lir za SKD Vigred.

V spomin na pok. Marija Kosa darujeta Bruno in Elvira Prašelj 20.000 lir za POB.

V isti namen daruje Bernard Slavec 10.000 lir za POB.

SLOVENSKI KLUB
ZDRUŽENJE MOST
TRŽAŠKA KNJIGARNA

vabijo

jutri, 21. novembra, ob 18. uri v Gregorčičevo dvorano v Ul. sv. Frančiška 20 na predstavitev pesniške zbirke

Gina Brazzodura
OLTRE LE LINEE

Avtorja in zbirko bo predstavila Ivanka Hergold, pesmi bo bral Aleksij Pregarc.

Prisoten bo tudi avtor, ki se bo zadržal v razgovoru in bo podpisal knjigo.

NARODNA IN ŠTUDIJSKA
KNJIŽNICA

vabi na srečanje

ob 40-letnici OZN.

Govoril bo
JANEZ STANOVNIK
podpredsednik predsedstva SRS

TRST

Gregorčičeva dvorana
danes, 20. novembra, ob 20.30.

gledališča

VERDI

V petek, 22. t.m., ob 20. uri četrta predstava Verdijeve opere »Simon Boccanegra« (red E/A).

ROSSETTI

Danes, ob 20.30 bo gledališka skupina Piccolo Teatro di Milano predstavila Strindbergovo delo »Nevihata«. Režiser G. Strehler. V abonmaju odrezek štev. 3. Informacije in rezervacije pri osrednji blagajni v Pasaži Protii. Predstava traja 1 uro in 40 minut.

Jutri ob 17.30 bo v Krožku za kulturo in umetnost (Ul. S. Carlo 2) četrkovo gledališko srečanje z gledališko skupino Piccolo Teatro iz Milana.

CANKARJEV DOM

Velika dvorana

V ponedeljek, 25. t. m., ob 19.30: Eugen Suchon »Svätopluk«, glasbena drama v treh dejanjih.

V sredo, 27. t. m., ob 19.30: Dimitrij Šostakovič »Katarina Izmailova«, opera v 4 dejanjih.

V petek, 29. t. m., ob 19.30: G. Verdi »Simon Boccanegra«, opera v 3 dejanjih.

kino

Ariston 16.00 — 22.00 »Maccheroni«. Režija Ettore Scola. J. Lemmon in M. Mastroianni.

Eden 15.30 — 21.00 »Diario intimo di una monaca« in »La civiltà del vizio«. Prepovedana mladini pod 18. letom.

Finice Zaprto.

Excelsior 18.00 — 22.15 »Ritorno al futuro«. Film za vsakogar.

Excelsior II. 17.15 — 19.30 — 21.45 »L'onore dei Prizzi«. Režija: John Huston. Jack Nicholson in Kathleen Turner.

Nazionale Dvorana št. 1 17.00—22.00 »L'anno del dragone«.

Dvorana št. 2 16.30—22.00 »Fandango«.

Dvorana št. 3 16.00—22.00 »I vizi del sesso«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Mignon 18.00 — 22.15 »Amare con rabbia«. Prepovedan mladini pod 14. letom.

Grattacielo 16.00 — 22.00 »Coccon«. Režija R. Howard.

Capitol Danes zaprto. Jutri ob 16.30—22.00 »Tex e il signore degli abissi«.

Vittorio Veneto 16.00—22.00 »La gabbia«. Laura Antonelli, Toni Musante, Florinda Bolkan. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Lumiere 15.30 — 18.45 — 22.00 »Barry Lyndon«. Režija S. Kubrik.

Alcione 16.30 — 22.00 »Lucida follia«. Hanna Schygulla, Angela Winkler.

Radio 15.30 — 21.30 »Insaziabili e morbose«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Edi Corsini (Kroglice 24) daruje 17 tisoč lir za nakup novih oblek MPZ V. Vodnik.

Gizela Košuta - Maganja daruje 20 tisoč lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB iz Križa.

Adrijana Bubič daruje 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB iz Križa.

Namesto cvetja na grob Branislava Lupinca darujeta Silva in Elena 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB iz Križa.

Namesto cvetja na grob Stanka Lupinca darujeta Silva in Elena 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB iz Križa.

V spomin na Tiberija Rukina darujeta Silva in Elena 20.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB iz Križa.

Prireditve in sporočila kulturnih društev in organizacij

KD Primorsko vabi na ogled slovenskega filma »Nasvidenje v naslednji vojni« v nedeljo, 24. t.m., ob 17. uri v srenjski hiši v Mačkoljah.

KD Rdeča zvezda prireja ob 40-letnici društva jutri, 21. t.m., ob 18.30 v društveni gostilni v Gabrovcu lutkovno predstavo. Vabljeni posebno otroci!

KD J. Rapotec vabi v petek, 22. t.m., ob 20.30 na ogled diapozitivov v priredbi jamarskega kluba Boljunc. Tema predavanja bo »Izviri v naši občini in jame v okolici«. Predaval bo dr. Stojan Sancin. Vabljeni!

KD F. Venturini vabi na predavanje novinarja Lojzeta Abrama »S POTI POD VRHOVI HIMALAJE«, ki bo v nedeljo, 24. novembra, ob 17. uri v Kulturnem centru Anton Ukmar - Miro pri Domju. Vtise s prvega trekinga zamejskih planincev okrog Anapurne bodo spremljali barvni diapozitivi.

SPDT prireja jutri, 21. novembra, ob 20. uri v Gregorčičevi dvorani v Trstu (Ul. sv. Frančiška 20/II. nadstr.) tržaško predstavitev vodnika TRIGLAVSKI NARODNI PARK. Ob diapozitivih bosta predavala Janez Bizjak in Tone Wraber, predstavili pa bodo tudi film Naška Križnarja »Širarstvo na ovčjih planinah«.

KD F. Prešeren vabi na predstavo VIKJ SHOW, ki bo v soboto, 23. t.m., ob 20.30 v gledališču F. Prešeren v Boljuncu.

Odsek Foto kino KD. F. Prešeren iz Boljunca organizira TEČAJ ZA FOTO-MATERJE. Zainteresirani naj telefonirajo vsak dan do petka, od 19. do 21. ure na štev. 228-311.

Sklad M. Čuk vabi v petek, 22. novembra, ob 20.30 v malo dvorano Prosvetnega doma na Opčinah na OBČNI ZBOR. Dnevni red: 1. poročila; 2. program; 3. razprava; 4. razno. Vabljeni!

KD Vesna prireja v petek, 22. t.m., ob 20.30 v Domu A. Sirkar v Križu srečanje na temo »Arzenal včeraj in danes«. Sodelovalci bodo sindikalisti in vaščani, ki delajo v ladjedelnici. Srečanje je posvečeno spominu Patricija Košute ob obletnici njegove prezgodnje smrti.

koncerti

Glasbena matica Trst v sodelovanju z deželnim sedežem RAI v Trstu. Ciklus »Mladi mladim«. Jutri, 21. t.m., ob 18.30 v Avditoriju A v Trstu, Ul. F. Severo 7: ROBERT STANIČ - klarinet in ANDREJ JARC - klavir. Vabljeni!

SKD Tabor Opčine - Prosvetni dom. Openski glasbeni večeri. V ponedeljek, 25. t.m. ob 20.30 koncert komorne orkestra OPERA GIOCOSA DEL FRUOLI - VENEZIA GIULIA. Dirigent prof. Severino Zannerini. Sodeluje baritonist Paolo Rumetz. Na sporedu: Vivaldi, Cimarosa, Haydn. Vabljeni!

razna obvestila

Sekcija KPI občine Dolina organizira v petek, 22. t.m., ob 20. uri v centru A. Ukmar pri Domju sejo razširjenega glavnega odbora dolinske sekcije KPI. Dnevni red: sekcijski kongres v okviru priprav na vsedravnji, situacija v občini in deželi, kampanja za večanjevanje. Prisoten bo tovariš Nico Costa, član vodstva tržaške federacije.

KD Vesna in sekcija KPI J. Verginella prirejata jutri, 21. t.m., ob 20. uri v Domu A. Sirkar v Križu predvajanje televizijske oddaje o kraški arhitekturi, ki jo je režiral Marko Sosič. Sledila bo razprava o novih podrobnostih načrtih za zahodni Kras.

razstave

Danes, 20. t.m., ob 18. uri bodo v umetniški galeriji »Studio Bassaneses« odprli razstavo slik in skulptur ameriške umetnice Ursule Von Rydingsvard.

Mladinski krožek Prosek - Kontovel prireja v Kulturnem domu na Proseku razstavo »Prosek in Kontovel v slikah«, ki bo odprta do petka, 22. t.m., s sledečim urnikom: vsak dan od 18. do 20. ure.

SKD Tabor Opčine - Prosvetni dom. V petek, 22. t.m., ob 20.30 odprtje razstave FABJA SMOTLAKA. Uvodno besedo in video-tape Sergij Cesar. Priznani barman Ezio Fontanot bo predstavil svoje cocktaile. Vabljeni!

Oglasni oddelek
Primorskega dnevnika

OBVESTILO

Urniki sprejemanja oglasov veljavni do 31. decembra t.l.:

Mali oglasi, prispevki, razna obvestila, čestitke, sožalja, osmrtnice in zahvale

VSAK DAN OD 8. DO 12. URE na Oglasnem oddelku, Ul. Montecchi 6, ali po telefonu na št. 775-275.

Osmrtnice in sožalje
OD 12. DO 19. URE

na redakciji Primorskega dnevnika ali po telefonu na št. 794-672

včeraj-danes

Danes, SREDA, 20. novembra
SREČKO
Sonce vzide ob 7.11 in zatone ob 16.30
— Dolžina dneva 9.19 — Luna vzide ob 13.54 in zatone ob 24.00
Jutri, ČETRTEK, 21. novembra
MARIJA

Vreme včeraj: temperatura zraka 5 stopinj, zračni tlak 1016,3 mb ustaljen, veter vzhodnik - severovzhodnik 30 km na uro, vlaga 57-odstotna, nebo oblačno, morje razburkano, temperatura morja 13,5 stopinje.

Plimovanje danes: ob 5.27 najvišja 31 cm, ob 12.40 najnižja -7 cm, ob 16.24 najvišja 1 cm, ob 22.36 najnižja 27 cm.

ROJSTVA IN SMRTI

RODILA STA SE: Marco Codarin in Paolo Uxa.

UMRLI SO: 89-letna Adelaide Picchieri vd. Foti, 76-letna Claudia Negri vd. Iäger, 62-letna Paola Giurovich, 68-letni Lino Repa, 83-letni Mario Karis, 71-letni Ilario Maddaleni, 81-letna Giovanna Zuzek, 75-letna Albina Scherianz vd. Falcomer, 80-letna Giuseppina Pangherz.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN

(od 8.30 do 20.30)

Ul. Roma 15, Ul. Ginnastica 44, Ul. F. Severo 112, Ul. Baiamonti 50, Zgonik, Milje (Mazzinijev drevored 1).

(od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 20.30)

Ul. Oriano 2, Trg Venezia 2.

NOČNA SLUŽBA LEKARN

(od 20.30 dalje)

Ul. Oriani 2, Trg Venezia 2, Zgonik, Milje (Mazzinijev drevored 1).

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA

Nočna služba od 20. do 8. ure tel. 7761; predpriznana od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure.

LEKARNE V OKOLICI

Boljunc: tel. 228-124, Bazovica: tel. 226-165, Opčine: tel. 211-001, Zgonik: tel. 225-596, Nabrežina: tel. 200-121, Sesljan:

čestitke

Danes praznujejo SILVA in SERGIO ter ERNESTA in MIRANDO 25 let skupnega življenja. Ob tej priliki jim voščila Marija in Cvetka z družino ter jima želita še mnogo let zadovoljstva in sreče.

šolske vesti

Državno učiteljske A. M. Slomšek s priklučenim vzgojiteljsko šolo prireja SEMINAR PLESNE VZGOJE, ki bo v šolskih prostorih 21. in 22. t.m., od 8. do 12. ure, v soboto, 23. t.m., pa bo ob 11.30 prikaz plesa Razgrajaci. Vabljeni!

mali oglasi

Tel. 775-275

MLADI nogometaši iščejo dobrovoljnega trenerja ali celo pokroviteljstvo društva za bodoče nastope v prvenstvu. Za informacije tel. 040/224407.

Dr. MIRAN DOLHAR obvešča, da je odprl zobno ambulanto v Ul. Vittorio da Feltr (Trg Peruginio). Tel. 749-385 vsak dan od 16. do 19. ure.

PRODAM katrco R4 - GL rdeče barve, letnik '80, v odličnem stanju. Telefonirati ob urah kosila na št. 040/227-119.

VELIKO SLOVENSKO PODJETJE išče uradnico z odličnim znanjem srbohrvaščine. Ponudbe poslati na Oglasni oddelek Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6 - 34137 Trst, navesti šifro »Srbohrvaščina«.

PRODAM nove smučarske čevlje alpine št. 8 1/2. Telefonirati na št. 882-042 med 18. in 20. uro.

PRODAM pando 45 super. Telefonirati po 18. uri na št. 229-224.

KUPIM vozni ali nevozni fiat 750 D v dobro ohranjenem stanju. Ponudbe v uradnih urah na tel. 43713.

IŠČEM kefirno gobo. Tel. 226-402.

PRODAM nezazidljive parcele na vzhodnem Krasu. Tel. 040/226-461.

PRODAM leseno hišico za psa. Tel. 226-577, razen v sredo, soboto in nedeljo.

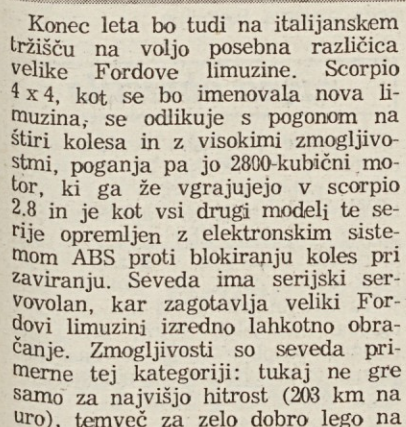
menjalnica

19. 11. 1985

Ameriški dolar	1.750.—
Kanadski dolar	1.265.—
Švicarski frank	821.—
Danska krona	184.—
Norveška krona	222.—
Švedska krona	222.—
Holandski florint	598.—
Francoski frank	219.—
Belgijski frank	32.—
Funt sterling	2.500.—
Irski sterling	2.070.—
Nemška marka	672.—
Avstrijski šiling	95.—
Portugalski eskudo	10.—
Japonski jen	7.—
Španska pezeta	10.—
Avstralski dolar	1.150.—
Grška drahma	10.—
Debeli dinar	4,90
Drobní dinar	4,75

BANCA DI CREDITO DI TRIESTE
TRŽAŠKA KREDITNA BANKA
S.P.A.
TRST - UNICA F. FILEZIO - 61-446

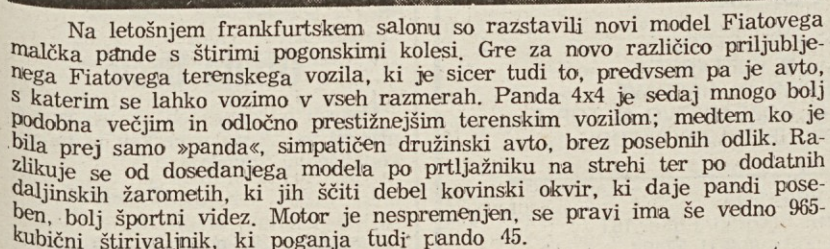
Konec leta scorio s pogonom na 4 kolesa



cesti v vseh razmerah in pogojih cestišča. Lego na cesti zagotavlja seveda pogon na vsa štiri kolesa. Zunanja podoba je ostala v bistvu nespremenjena, razlikuje pa se od drugih različic po tem, da nima kromiranih profilov, temveč da so slednji pobarvani z motno črno barvo.

Pri Fordu zagotavljajo, da je scorio 4x4 zelo varnih avto, seveda ob upoštevanju njegovih specifik. Pri stalni hitrosti 90 km na uro porabi scorio 4x4 7,8 litra na 100 km, pri 120 km/h 9,8 litra, odločno bolj požrešen pa je v mestnem prometu, kjer je težko porabiti manj kot 16 litrov za 100 km.

Tudi panda 4x4 doživela vrsto majhnih sprememb



Britanski koncept jadrnice »hurley 700«

Kot zanimivost bomo danes predstavili britansko jadrnico »Hurley 700«, ki jo v Italijo uvaža milansko podjetje Union Boats, saj je malo verjetno, da bi lahko vzbudila zanimanje med našimi dopustniškimi kapitani. Oblika jadrnice je povsem neobičajna za naše sredozemske razmere, saj je specifično namenjena za plovbo v težkih pogojih Atlantskega oceana. Nič čudnega torej, da je to čistokrven tip britanske jadrnice z globokim gredlom, ki prihaja v dolgo balastno kobilico, kot je bilo to značilno za prve jahte konec prejšnjega in v začetku sedanjega stoletja.

»Hurley 700« je le za 5 centimetrov daljša od sedmih metrov, široka je 2,30 metra, kar zgovorno dokazuje njeno prodornost v razburkanem morju. Če k temu dodamo, da je njen deplasma kar 2.000 kilogramov, površina jader pa 24,5 kvadratnega metra, si lahko mislimo, kako bomo pluli ob lahkih severno-jadranskih sapicah. Notranjost je prav tako do skrajnosti britanska. Nobene odvečne pritike, vse je do skraj-

nosti funkcionalno in močno, da ni nič čudnega, če ima britanska vojna mornarica kar 46 takih jadrnic za urjenje svojega oficirskega in podoficirskega kadra.

Do konca novembra vložiti prošnjo za koncesijo priveza

Do sobote, 30. novembra je čas, da lahko pri luškem poveljstvu vložimo prošnjo za obnovev koncesije za privez. Povsem razumljivo je prošnja na kolkovanem papirju, v njej je treba navesti številko koncesije, vseskok pa je obrazec razobešen na oglasni deski luškega poveljstva. Ob tem ne bo odveč, da opozorimo, kako vsi čakajo na morebitne formalne napake, saj je prosilec za nove priveze v našem zalivu še in še.

radio

Prvi kanal

9.30 Televideo
10.30 La commediate veneziana - 3. nadaljevanje
11.30 Taxi - TV film
11.55 Vremenske razmere
12.00 Dnevnik 1 - Kratke vesti
12.05 Pronto... chi gioca?
13.30 Dnevnik
13.55 Dnevnik 1 - Tri minute...
14.00 Pronto... chi gioca?
14.15 Il mondo di Quark - dokumentarec
15.00 Olimpiada smeha
15.30 Šola in vzgoja - dokumentarni film
16.00 Botta e risposta - prenos iz poslanske zbornice
Na vprašanja bo odgovarjal minister Gianni De Michelis
16.25 L'amico Gipsy - TV film
6.55 Danes v parlamentu
17.00 Dnevnik 1 - Kratke vesti
17.05 Za otroke iz vsega sveta
18.00 Dnevnik 1 - Kronike:
Sever kliče Jug - Jug kliče Sever
18.30 Parola mia - oddajo vodi Luciano Rispoli
19.35 Almanah - Vremenske razmere
20.00 Dnevnik
20.30 Caccia al ladro d'autore - TV priredba
21.30 Charlie Chaplin: Un idillio nei campi - Una giornata di vacanza, kratka filma
22.20 Dnevnik
22.30 Filmske novosti
22.35 Športna sreda
Nogomet: Italija - Španija

Drugi kanal

11.55 Cordialmente - dnevna rubrika
13.00 Dnevnik 2 - Ob 13. uri

13.25 Dnevnik 2 - Knjige
13.30 Capitol - TV serija
14.30 Dnevnik 2 - Kratke vesti
14.35 Tandem: aktualnosti in igre
15.15 Paroliamo - nagradna igra
16.00 Šola in vzgoja: Danes bomo govorili o...
16.30 Pane e marmellata
Squadrone tuttofare - risanka
17.30 Dnevnik 2 - Kratke vesti
17.35 Iz parlamenta
17.40 Tednik o zdravju in estetiki
18.15 Spaziolibero: programi pristopanja
18.30 Dnevnik 2 - Šport
18.40 Le strade di San Francisco
Meteo 2 - Vremenske napovedi
19.45 Dnevnik 2 - Poročila
20.20 Dnevnik 2 - Šport
20.30 Una rabbia nuova - po romanu Ericha Amblera
22.15 Dnevnik 2 - Večerne vesti
22.25 Ellepi Anna Oxa
23.25 Dnevnik 2 - Zadnje vesti
23.45 Nočni kino: Il piccolo campo - film

11.45 Televideo
13.40 Jezik za vsakogar: Francoščina
14.10 Jezik za vsakogar: Ruščina
14.40 Simfonični koncert
15.55 Kinoteka: Znanstveni filmi
16.25 Ženska na potovanju okrog sveta
16.45 Dadaumpa
18.10 L'Orecchiocchio - glasbena od-
daja
19.00 Dnevnik 3
19.10 Deželna poročila
19.35 In Pretura - 1. oddaja
20.05 Obletnice: Guido Gozzano
20.30 Un uomo da marciapiede - film
22.20 Delta - medicinska rubrika
23.20 Dnevnik 3

8.50 Test
9.05 TV v šoli: Učenci ustvarjajo,
Skadarsko jezero, Pogovor s
strojem
10.35 TV v šoli: Neverjetna Amerika,
Zgodba o dvokolesu, Mali pro-
gram
12.30 Poročila
17.10 Teletekst RTV Ljubljana
17.25 Poročila
17.30 Prišče priljubljenih pravljic:
Lenuh - Poležuh, 8. del
17.45 Naočnik in očalnik - Narobe
svet - 4. del
18.25 Obalno-kraški obzornik
18.40 Ščepec širnega sveta: Muškati
oreh - 6. del
19.26 Zrno do zrna
19.30 Dnevnik in Vreme
20.05 Televizija monsturm? - feljton
21.00 Film tedna: Tujca na vlaku
22.40 Dnevnik
Koper
14.15 TV Novice
14.20 Sonce vzhaja na vzhodu

14.45 Humoreske
15.00 Železni agent - film
16.50 Risanke
17.30 Aldabra - dok. oddaja
18.00 Rdečelasa Zora - TV film
18.55 TV Novice
19.00 Odprta meja
19.30 TV D Stičešče

V današnji ODPRTI MEJI bodo na sporedu tudi naslednje vesti:

TRST – Protest delžne uprave zaradi vladnih predlogov o prevozih

SOVODNJE – Martinovanje

TRST – Razstava Ossi Czinner v galeriji Cartesius

ROMANS – Razstava starih vpreg

TRST – Razgovor s skladateljem Bojanom Adamčičem

19.50 Rugby time
20.30 Košarka: Jugoslavija - Belgija
22.15 TV D Vse danes - Napoved vre-
mena
22.25 Zaprt družinski krog - film

9.50	General Hospital - TV roman
10.45	Facciamo un affare - kviz
11.15	Tuttinfamiglia - kviz
12.00	Bis - kviz
12.40	Il pranzo è servito - kviz
13.30	Sentieri - TV roman
14.30	La valle dei pini - TV roman
15.30	Una vita da vivere - TV roman
16.30	Hazzard - TV film
17.30	Doppio slalom - kviz
18.00	Webster - TV film
18.30	C'est la vie - kviz
19.00	I Jefferson - TV film
19.30	Zig Zag - kviz
20.30	Arturo - film
22.30	Bib Bang - znanstveni tednik
23.15	La via del rhum - film

9.40 Lucy Show - TV film
10.00 Il giardino segreto - film
11.45 Magazine - dnevna rubrika za
 ženske
12.15 Mr. Abbott e famiglia - TV film
12.45 Alvin Show - risanka
 Hello Spank - risanka
 Masters i dominatori dell'univer-
 so - risanka
14.15 Destini - TV novela
15.00 Piume e paillettes - TV novela
15.40 Tra le nevi sarò tua - film
17.50 Lucy Show - TV film
18.20 Ai confini della notte - TV film
18.50 I Ryan - TV film
19.30 Febbre d'amore - TV roman
20.30 Maurizio Costanzo Show
23.00 Alfred Hitchcock - TV film
23.30 Dick Tracy - TV film
24.00 Agente speciale - TV film
01.00 Agenzia UNCLE - TV film
02.00 Adam 12 - TV film

10.50 Operazione ladro - TV film
11.45 Quincy - TV film
12.40 La donna bionica - TV film
13.30 Help - kviz
14.15 Dee Jay Television
15.00 Chips - TV film
16.00 Bim Bum Bam
17.50 Quella casa nella prateria
18.50 Gioco delle coppie - kviz

19.30 Happy Days - TV film
20.00 I Puffi - risanka
20.15 Snorky - risanka
20.30 O.K. il prezzo è giusto - vodi
Gigi Sabani
22.45 Premiere - filmske novosti
23.15 Šport: ameriški football
00.30 Cannon - TV film
1.30 Strike Force - TV film

12.00 Chips - TV film
13.00 Risanke
14.00 Innamorarsi - TV film
15.00 Capriccio e passione - TV film
16.00 Rubrika
16.30 I nuovi Rookies - TV film
17.30 Il magico mondo di Gigi - risanka
18.00 Transformer - risanka
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre - risanka

19.30 Carmin - TV film
20.30 Illusione d'amore - TV film
22.30 Dottor John - TV film
23.30 Primo piano
24.00 Chips - TV film
01.00 Arabesque - TV film

10.00 Istinto materno - film
11.30 Matti da legare - film
13.00 Sport: Rugby
14.00 TV film
14.30 La matrigna assassina
16.30 Film ski spored
16.40 Risanke
17.30 Rapina alla Banca Svizzera -
film

19.30 Speciale spettacolo
19.40 Dokumentarec
20.20 Filmski spored
20.30 Faida sanguinosa - film
22.00 Razstava slik
01.00 Horoskop

15.30 Risanke
17.30 Povera Clara - TV film
18.30 I cercatori d'oro - TV film
19.30 Andrea Celeste - TV film
20.30 La tragedia del Titanic - film
22.45 Šport: Košarka

7.00, 13.00, 19.00 Radijski dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 - 8.00 Dobro jutro po naše; Koledarček; 7.40 Priljica; Narodnozabavna glasba; 8.10 Almanah; Primorska diaspore v svetu; 8.40 - 10.00 Glasbeni mozaik; Slovenska popevka; Lahka glasba; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; 11.30 - 13.00 Pisani listi; Poljudno čtivo; Sestanek ob 12. uri; Lahka glasba; 13.20 Naši zbori: mešani zbor »Franc Borgia Sedej; Glasbena priloga; 14.10 Čas in prostor: Gospodarska problematika; Glasbene slike; 15.00 Igraj se z nami tudi ti! 16.00 Zbornik: Od Milj do Devina; Glasbene slike; 17.10 Mi in glasba; violinist Črtomir Šiškočič in pianistka Mojca Šiškočič; 18.00 Poezija slovenskega zapada; 18.30 Glasbena priloga.

RADIO KOPER
(Slovenski program)

6.30, 7.00, 13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba za dobro jutro; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vreme - promeni servis; 6.45 Cestne informacije; 6.50 Objave; 7.30 Jutranji servis; 13.00 Danes na valu Radia Koper; 13.40 Glasba drugih celin; 14.40 Zanimivost; Pesem tedna; 15.00 Glasbeni kiosk; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Pogovor o . . ; 17.40 Fantje po polj' gredo; 18.00 Zaključek.

RADIO KOPER
(Italijanski program)

7.15. 12.30, 15.30, 19.30 Radijski dnevnik; 6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 6.00 Glasba za dobro jutro; 6.30 Koledarček 7.00 Dober dan; 8.00 Cordialmente vosti; 9.32 Lucianovi dopisniki; 10.00 Popevka tedna; 10.10 Otroški kotiček; 10.35 Prost vstop; 11.30 Na prvi strani; 12.00 Glasba po željah; 12.40 Controluce; 14.40 Poročila v nemščini; 14.40 Popoldanski spored: Glasba - Popevka tedna; 15.00 Rubrika o kulturi in umetnosti; 15.45 Glasbeno popoldne; 16.00 Besede in glasba; 16.15 Edig Galletti; 17.00 Sestanek s Kompasom; 17.45 Jadra in motorji; 18.10 The guitar club; 18.32 Iz klasičnega repertoarja; 19.00 Prostor za jazz; 20.00 Nočni spored.

6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 11.00, 12.00,
13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Poročila; 6.45 Včeraj v parlamentu;
9.00 Radio anch'io '85; 10.30 Popevke;
11.10 Moj prijatelj - skrivnostni svet
živali; 11.30 Provenienza - 4. nadalj.;
12.03 Via Asiago Tenda; 13.20 Poštna
kočija; 13.28 Master - glasba dan za
dnem; 13.56 Turistične informacije;
15.03 Radio 1 za vsakogar: Habitat;
16.00 Il Paginone; 17.30 Radio 1 -
jazz; 18.00 Evropski objektiv; 18.30
Večerna glasba; 19.15 Verska rubri-
ka; 19.20 Na naših trgih; 19.25 Au-
diobox Urbs; 20.00 Glasbena kome-
dija; 21.04 Varietejska oddaja; 21.31
Nočna glasba: Komorni zbor RAI;
22.00 Tvoj glas za lahko noč; 22.49
Danes v parlamentu; 23.05 Telefon-
ski poziv.

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30
 Poročila; 6.00 Nևevi; 8.00 Otrstvo; kako, zakaj...; 8.05 Napoved programa; 8.45 Matilde - radjska priredba; 10.10 Si salvi chi pu!; 10.00 Posebna oddaja Dnevnik 2; 10.30 Radio 2 - 3131; 12.10 in 14.00 Deželni programi; 12.45 Discogame tre; 15.00 Za prijeten popoldan; 15.05 Noi e il nostro io; 16.00 Znani romani; 16.35 Mladina danes; 17.32 Moda in navade; 18.00 Le mie prigioni - 3. del; 18.32 Glasbena oddaja; 19.50 Capitol - kulturne aktualnosti; 19.57 Razprava petih; 20.45 2 - jazz; 21.30 Radio 2 - 3131 - nočni spored; 22.00 Parlamentarna panorama.

6.00, 6.30, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 22.00 Poročila; 6.45 Prometne informacije; 6.50 Dobro jutro, otroci; 7.00 Druga jutranja kronika; 7.50 Iz naših sporedov; 8.05 Za knjižne molje; 8.30 Govorimo make-donsko in srbohrvaško; 9.05 Glasbena matineja; 10.05 Rezervirano za...; 10.40 Lokalne radijske postaje se vključujejo; 11.05 Ali poznate...; 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji; 12.05 Na današnji dan; 12.10 Veliki zabavni orkestri; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Ob izvirih ljudske glasbene kulture; 13.00 Iz naših krajev - Iz naših sporedov; 13.30 Od melodije do melodije; 14.05 Razmišljamo, ugotavljamo; 14.25 Popoldanski mozaik; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.55 Zabavna glasba; 16.00 Vrtljak želja; 17.00 Studio ob 17. uri; 18.00 Zborovska glasba v prostoru in času; 18.30 S knjižnega trga; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Minute z ansamblom Slovenija; 20.00 Posnetek prvega koncertnega večera simfonikov RTV Ljubljana v novi sezoni; 22.05 Našim po svetu; 22.15 Informativna oddaja v nemščini in angleščini; 22.25 Iz naših sporedov; 22.30 Zimzelene melodije;

S ponedeljkeve razprave v občinskem svetu

Kaj in kako z goriško prosto cono Bodo stvari ostale nespremenjene?

Zakaj razprava v goriškem občinskem svetu? Pravzaprav zakaj tako zapoznela razprava? To so se vprašali nekateri občinski svetovalci na ponedeljki seji občinskega sveta, ko je bil govor o podaljšanju zakona o goriški prosti coni, ki zapada 31. decembra. Zahtevali so jo sicer komunisti in potem še socialisti, prvi sicer kot zastopniki opozicije, drugi pa večinske koalicije. Najbrž je sploh ni hotela krščanska demokracija, za katero bi bilo najbolje, da bi se sedanji zakon, brez vsakršnih sprememb, podaljševal iz leta v leto. Tako bi se ohranili nekateri že 37 let ustaljeni privilegiji pešičke veletrgovcev, ki so si v tem dolgem času ustvarili lepe dohodke. In konec koncev, tako so rekli liberalni in komunistični predstavniki, ti trgovci so v glavnem podporniki krščanske demokracije. Tako politiko zagovarja tudi Zveza trgovcev katere direktor je istočasno tudi goriški župan.

Zastopniki strank, ki so segli v razpravo, so vsak s svojega zornega kota povedali, da je podaljšek režima proste cone nujno potreben. Seveda z novimi prijemi. Vsi se zavzemajo za to, da bi se režim razdeljevanja kontingentov po nižjih cenah razširil

na vso pokrajino. To pomeni, da bi prebivalci Trziča dobili enako količino bencina kot tisti Gorice in Sovodnje, medtem ko imajo sedaj le polovično količino. Za tako razširitev se zavzemajo sindikati ter vse politične stranke, katerih vodstva niso več v rokah Goričanov. V Gorici s tem soglašajo, vendar, da je bilo čut; tako iz ust župana Scarana v svojem uvodnem poročilu kot še nekaterih drugih, s kančkom zagrenjenosti. »Prosta cona je bila dana Gorici zaradi takratnih izjemnih razmer«, ne pa drugim. Sicer se bodo morali v Gorici že sprijazniti s pritiskom večine prebivalstva drugih krajev pokrajine.

Res pa je, da je tako v komunističnem zakonskem osnutku kot v tistem trgovinske zbornice (demokristjanskega še nismo videli) rečeno, da bo le na Gorico in Sovodnje ostala omejena teritorialnost za industrijske ter obrtne naprave kjer se lahko uporabljajo kontingenti proste cone. Pri tem pa se je nekdo vprašal: če bomo prodajo blaga široke potrošnje razširili na vso pokrajino, kdo jo bo prodajal? Grosisti iz vse Goriške ali le tisti iz Gorice? Odgovora seveda ni dobil. Komunisti so s svoje strani skušali

obiti vprašanje odnosov med kontingenti tabele A in B, t.j. kontingenti za široko potrošnjo in za potrebe industrije, tako, da so v tabelo blaga namenjenega široki potrošnji vključili le meso, bencin ter nafto za tovarnjake. Črtali so torej sladkor, kavo, olje. To zato ker je za te izdelke razlika med prosto ceno in ceno proste cone minimalna in ne služi več nobeni družini. Blago naj bi šlo raje za potrebe industrije, tako bi se v njej povečala zaposlitev.

Rečeno je bilo tudi, da je bilo nekoč v goriških tovarnah nad 5.000 zaposlenih, danes pa jih je le 1.500. Župan je sicer navedel nekaj števil, ki naj bi bile po njegovem vzpodbudne.

V razpravo so segli zastopniki vseh skupin: S. Fornasir, Lambert, Coana, Zucalli, Drufulca, Fiorelli, Paulin, Brunello, Lutmani, Battello. Odobrili so sklepno resolucijo (vzdržana le Fiorelli in Fornasir), ki so jo prvotno predložile stranke večinske koalicije, potem pa izpopolnili s popravki komunistov. Razprava je trajala dobrih pet ur in pol. Prihodnja seja občinskega sveta bo v ponedeljek.

Jutri v avditoriju predstavitev knjige

Kako se je Cadorna obnašal pri nas med prvo vojno

Bolj malo je bilo doslej v italijanski zgodovinski literaturi spisov, ki bi kritično ocenjevali osebnosti ali dogodke iz prve svetovne vojne. O tej vojni, ki jo Italijani smatrajo kot četrto vojno za neodvisnost dežele in ki je po njihovem sklenila sanje voditeljev Risorgimenta o združitvi Italije, pa čeprav je v to združitve prišlo tudi zelo veliko drugorodcev, kot so bili Slovenci, Hrvati ter Nemci, so italijanski pisci dali v knjigarne le taka dela v katerih so Cadorna, Diaz, Badoglio in drugi vojskovodje opisani na lep, pozitiven in »herojski« način. Kritični spisi so ostajali v knjigah, ki niso šle veliko v promet, v take knjige, ki služijo le zgodovinarjem na kaki univerzi. Vsa-kokrat ko se je na trgu pojavila kak kritična knjiga, za so jo poveljci- valci prve svetovne vojne napadli, češ da skuša onečastiti svetle tradicije italijanskega vojskavoda. Enako je tudi z drugimi vojnimi dogodki v katerih se je Italija zapletla, tako med špansko državljansko vojno, tako v vojni za osvajanje Abesinije in še prej tudi Libije, tako v drugi svetovni vojni, ko je italijanska vojska v času zavezništva med Mussolinijem in Hitlerjem, slednjemu pomagala pri osvojitvi Evrope.

Pred kratkim je časnikar Gianni Rocca, poddirektor uglednega itali-

janskega dnevnika La Repubblica, napisal knjigo o italijanskem vojaškem poveljniku med prvo svetovno vojno, o generalu Cadorni. Knjiga se je pojavila v knjigarnah. Gre torej za delo namenjeno širšemu krogu bralcev. Založnik Mondadori dela primerno temu tudi veliko reklamo. V italijanskih listih smo brali, da je Rocca zelo kritičen do Cadornovega poveljevanja in da na novo, kritično in tudi negativno, osvetljuje lik tega generala.

Gianni Rocca bo v Gorici jutri, v četrtek, 21. novembra, ob 18. uri ko bo v avditoriju predstavil svojo knjigo. Gre za večer srečanja z avtorjem, ki ga prireja goriška občina. Takrat bomo lahko izvedeli kako gleda Rocca na delo italijanskih poveljnikov v prvi svetovni vojni.

● Jutri, v četrtek, 21. novembra, ob 20. uri, bo v sovodnjem Kulturnem domu občni zbor članov Kulturnega društva Sovodnje.

razna obvestila

Slovensko planinsko društvo Gorica priredi v nedeljo, 24. novembra, izlet - pohod v Ravnico nad Kromberkom; povratek po Napoleonski cesti nad Lijakom. Zbirno mesto: pred Goriškim muzejem v gradu Kromberk odhod ob 9. uri. Zmerne hoje je za dve in pol do tri ure. Možnost ogleda muzejskih zbirk, zlasti pa razstave »Čipkarstvo na Slovenskem«. Hrana z nahrbtnika. V slučaju slabega vremena, izleta ne bo.

V četrtek, 21. t.m., ob 20.30 h v prostorih ZSKD v Ulici dala Croce 3, okrogla miza o odnosih med Slovenci, Italijani in Furlani v Gorici, na kateri bodo sodelovali časnikarji lista Voce isontina.

kino

Gorica

VITTORIA 17.30—22.00 »Le porno svedesi lo vogliono cosic«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

CORSO 17.30—22.00 »Cocoon - L'energia dell'universo«.

VERDI 18.00 — 22.00 »Demoni«. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Tržič

EXCELSIOR Zaprtlo.
COMUNALE Zaprtlo.

Nova Gorica

SOČA 18.00 — 20.00 »Ada«.
SVOBODA 19.30 »Zmaj Bruce Lee«.
DESKLE 19.30 »Nizki udarci«.



Po dolgi bolezni nas je zapustila naša draga

Otilija Uršič

Pogreb bo danes ob 14. uri iz bolnišnice sv. Justa v cerkev in na pokopališče v Sovodnje.

Sorodniki

Sovodnje, 20. novembra 1985

Ogled do konca novembra

Klekljane čipke razstavljene v muzeju v gradu Kromberk

V goriškem muzeju v gradu Kromberk je do konca novembra odprta zelo zanimiva etnografska razstava »Klekljane čipke«. Razstavo je pripravil slovenski etnografski muzej, v tesnem sodelovanju z mestnim muzejem v Idriji, kjer ima čipkarstvo pravzaprav že domovinsko pravico. Ekspoziti so na ogled v dveh prostorih. Niso razstavljeni samo dragoceni izdelki, papirnati vzorci, ampak je razstava postavljena v širši okvir, saj nam spregovori o gospodarskih in družbenih razmerah v preteklih stoletjih.

Prvi podatki o izdelovanju čipk na Slovenskem segajo v 17. stoletje. Takrat naj bi čipke izdelovali v Ljubljani in Idriji, pravi razcvet pa je dejavnost dobila šele v drugi polovici 18. stoletja, v obdobju cesarice Marije Terezije, ki je poskrbela za u-

strezno strokovno in organizirano izobraževanje v tej obrti.

Razstavo čipkarstva so odprli zadnje dni oktobra, trajala pa bo do konca novembra, predvidoma pa jo bodo podaljšali še za kakšen teden. Pa še tole: goriški muzej je odprt ob delavnikih in tudi ob nedeljah, razen ob ponedeljkih in sobotah.

Danes prvi koncert AGIMUS

Z nastopom pianista Eddija De Nadia, danes, 20. t.m., ob 17.30 se pričinja dvanajsta koncertna sezona združenja AGIMUS. Koncerti, do konca sezone jih bo skupaj sedem, bodo v dvorani glasbene šole v Ul. Oberdan 15, vrstili pa se bodo v približno enomesečnem zaporedju.

V NESREČI NA MAJNICI UMRL 8-LETNI DEČEK

8-letni deček je sinoči umrl zaradi prometne nesreče na državni cesti na Majnici. Po 17. uri se je s kolesom po tej cesti v smeri doma vozil 8-letni Daniel Orsolini, ki je bival z očetom, materjo in 2-letnim bratcem na Majnici št. 431. Približno sto metrov stran od znane restavracije »Fogolar« je najbrž od strani zadel vanj in v njegovo kolo s svojim avtomobilom 38-letni Giorgio Gratton iz Ločnika, Ul. Tasso 1. V trenutku ko pišemo nam ni znana dinamika nesreče. Baje je kolesarja prehitel neki drug avtomobilist, ki se je potem ustavil ob robu ceste.

Nesrečnega fantiča so z rešilcem Zelenega križa prepeljali v goriško bolnišnico. Umrl pa je med prevozom zaradi številnih poškodb na glavi.

Omejitev v prometu

Goriški župan je izdal ukaz o začasni prepovedi vožnje in parkiranja na

občinski cesti v Grojbi in na Kalvariji v dneh 23. in 24. novembra. Ukrep je v zvezi z avtomobilskimi dirkami. Prepoved vožnje bo od 19. ure 23. novembra do 0.30 24. novembra in od 6.30 do 10.00 24. novembra.

Slikarske razstave

V Novi Gorici in v Kanalu so odprli v teh dneh dve slikarski razstavi. V galeriji Meblo v Novi Gorici bodo v petek, 22. t.m., ob 18. uri, odprli razstavo risb Bojana Boleta in slik Silva Fakuča. Odprta bo do 7. decembra. V ponedeljek, 25. t.m. ob 18.30, pa bodo v galeriji Rika Debenjaka v Kanalu odprli razstavo slik, risb in ilustracij Rudija Skočirja. Odprta bo do 14. decembra.

V Attemsovi palači v Gorici pa je še vedno odprta antološka razstava Lojzeta Spacala. O njej je bilo pisano tudi v mesečniku »Marco Polo«, ki izhaja v Benetkah.

AZIENDA SPECIALE FIERE DELLA C.C.I.A.A. - GORIZIA POSEBNA USTANOVA PRI TRGOVINSKI ZBORNICI - GORICA

Sejmišče Espomego

6. - 10. december

- KMETIJSKI IN VINARSKI STROJI
- VINOGRADNIŠTVO ● KLETARSTVO
- PAKIRANJE ● SERVIS IN NAPRAVE
- ZA KMETIJSTVO ● GOZDARSTVO ● TOPLE GREDE ● VINA IN TIPIČNI PROIZVODI

INFORMACIJE - VPISNINA
TAJNIŠTVO BIWU - Korzo Italia 161
34170 GORICA - Tel.: (0481) 87466

Ob »venetskem« večeru v knjižnici v Tolminu

Kje je meja med poklicnim zgodovinopisjem in amaterizmom?

Debatni večer »Veneti ter novi pogledi na zgodovino Slovencev in Evrope« pri katerem sta sodelovala Jožko Šavli in Matej Bor (ter nena-povedan p. Ivan Tomažič z Dunaja) je privabil v tolminsko knjižnico 12. novembra izjemno število obiskovalcev. Venetska razprava, ki je nekaj mesecev zaseda prostor v slovenskem tisku doma in v zamejstvu, vzbuja pri bralcih zanimanje, pristajanje ali odklon. Prepričanje ali vsaj občutek, da bi bili Slovenci na svojem ozemlju avtohtono prebivalstvo, ganljivo trka na zavest Slovencev, ki so zaradi svoje majhnosti svojstvene poti skozi obdobja zgodovine in zaradi današnjih razmer prežeti s posebnim počutjem, če že ne ogroženostjo. Od tod si lahko razlagamo zanimanje, ki ga slovenska javnost poklanja novi generaciji slovenskega avtohtonizma. Namenoma poudarjamo nova generacija, saj je avtohtonizem toliko star kot slovensko ali natančneje zgodovinopisje o slovenskih deželah. Na Primorskem se bomo spomnili patra Martina Bavčerja iz 17. stoletja, v 19. stoletju na št. Kocianciča, J. Godino - Verdelškega, Matijo Silo, če omenim glavne teda-

nje nosilce ideje, kasneje na dr. Henrika Tumo, Jožeta Srebrnič, in končno sta tudi netilca sedanjih razprav tudi primorska rojaka. Zakaj prav na Primorskem kot obmejnem področju taki pojavi in zakaj imamo podobno še v neki slovenski mejni deželi — Stajerski (Trstenjak, Žunkovič)? Odgovora na to nam seveda tolminski večer ni podal kot tudi ne odgovora na številna vprašanja, ki jih poskus temeljnih popravkov slovenske starejše zgodovine samodejno prikljuje v misel kritičnega poslušalca ali bralca. Proučevanje zgodovine naroda, dežele ali kraja združuje poklicne ali ljubiteljske zgodovinarje. Zelo očitno, da je tudi v zgodovini veliko nepoznanih belih lis, ki jih poklicni zgodovinar zaradi pomanjkanja virov pušča ob strani in tako postanejo raziskovalni plen smečnejšega amaterja, ki nima privzgojenega občutka metodike raziskovalnega dela na področju zgodovinske vede. Starejša zgodovina Slovencev je gotovo področje, kjer je še veliko neznank in napačnih razlag. Tako postane privlačen predmet za ugibanja in iz tega se rojevajo zamisli, ki zahtevajo revizijo obstoječega znanja in po-

gledov. Tako si lahko razlagamo tudi letošnje venetske polemike, ki jih je najavil Jožko Šavli že prejšnja leta s svojimi objavami v dunajskem »Glasu Korotana« zlasti pa z letošnjo »Veneti naši davni predniki?« Njegova razprava je podobno kot leto prej knjiga A. Berlota in A. Rebca »So bili Etruščani Slovani?« vzbudila zlasti pri manj kritičnem bralstvu svojstven odmev, drugače pa so jo presodili in jo še presojajo strokovni krogi. Kmalu po Šavliju je svojo razlago venetskih (in etruščanskih) napisov obudil Matej Bor; v podlistkih ljubljanskega »Dela« se je lotil predvsem jezikoslovnih vprašanj. Tudi njegov poseg v starejšo slovensko zgodovino ni ostal brez odmeva in tako se bralci slovenskega časopisja že nekaj mesecev spogledujejo s polemiko, ki očitno ne bo še prenehala.

Torkov večer v tolminski knjižnici je bil naravnost s programom knjižnice, ki želi z večernimi prireditvami (koncerti, recitali, otvoritve in razstave) slediti vsem tekočim dogajanjem v slovenskem kulturnem prostoru. V taka dogajanja sodi tudi razprava o Venetih, ki sta jo vodila le predstavnika novih pogledov, do-

čim je bil glas »druge strani« prepuščen avditoriju. Enakopravna debata ali vsaj njen poskus se tako ni mogel razviti, zato pa sta njena voditelja s svojimi razlagami prevzela občinstvo, ki jima je navdušeno ploskalo zlasti takrat, ko je hotel nasprotni glas z umestno pripombo omiliti pretirano samozavest Šavlija. Potek večera je očitno potrdil znano dejstvo, da je mogoče z demagogijo in čustvi zavesti nekritično poslušalstvo (na prste ene roke bi verjetno naštel tiste, ki so v celoti prebrali Šavlijevo razpravo) in da resen razgovor ni mogoč v gladiatorskem vzdušju, v katerem je ljudstvo izbralo svojega junaka in ga hoče po vsej sili slaviti, da zadosti svojim čustvom. Veliko stvarnejši vtis je vzbujal Matej Bor, milejši je bil v obsodbah svojih nasprotnikov, bolj kot domneva in manj kot trditve so izzevale njegove razlage, nekoliko drugače je bil kot nam ga izdajajo njegove sedanje objave.

Podpisani sem predstavnik ali bolje pristaš »uradnega zgodovinopisja« in tako samoumevno izkoriščam ta poskus poročila za poudarjanje lastnih pogledov, ki niso usklajeni z

rodoljubnim in avtohtonističnim vzdušjem, ki je v terek prevladovalo v Tolminu. Toda naj je še »uradno zgodovinopisje« toliko v zmoti nekaj le držji kot pribito: sleherni poskus revizije zgodnje slovenske zgodovine mora biti zasnovan izključno le kot znanstvena razprava, uporabljajoč ustrežno metodologijo dela. Če se zaustavimo le pri Šavlijevi razpravi, potem bom vse kar sem pravkar zapisal zamen v njej iskal. Pisec je motto svojemu delu dal že v uvodu, ki je povsem politično obarvan. Takega načina ne sprejemam ker me sicer v zgodovinopisju motijo tudi tendence, ki prihajajo z drugih Šavliju nasprotnih bregov. Moti me potem posmehe slovenskemu zgodovinopisju, ki naj bi bilo zdaj hlapčevsko do nemstva v 19. stoletju ali do jugoslovanskega unitarizma v našem stoletju. Sicer pa kaj bi več razpravljaj in poročal, ko vendar sodim v skupino nesposobnežev, ki jim morajo oči odpirati prizadevni amaterji; ti so brez ideoloških predsodkov in brez naložbe, ki nam jo je vsiljevala določena zgodovinska šola in politični režim.

Branko Marušič

Ob knjigi Stojana Spetiča »Rimski mlini«

V napeti pripovedi delo Cassandrove komisije

Povsem razumljivo je, da so dogajanja v zvezi s pripravami na zakon za globalno zaščito slovenske manjšine v Italiji za nas zelo zanimiva. Še zlasti zanimivo pa je tisto, kar velja za tajnost; vsi smo pač ljudje in skrivnosti so bile vselej privlačne. Nič čudnega torej, če bo nova knjiga Stojana Spetiča »Rimski mlini«, ki je priložena zbirki Jadranskega koledarja za leto 1986, prava uspešnica. Poleg izredne zanimivosti za razumevanje naše stvarnosti, poleg razkrivanja ozadja delovanja posebne vladne komisije za sestavo osnutka zakona za globalno zaščito, bolj poznane kot Cassandrova komisija po imenu njenega predsednika, bo privlačil bralca tudi neposreden jezik, značilen za častnikarja, in pa napetost; stalna napetost, od prve do zadnje strani, brez odvečnega filozofiranja, ki skoraj približuje povest »kriminalki«.

Spetič v svoji knjigi podaja kronološki potek dela Cassandrove komisije. Gre, kot piše že na platnici, za »sodobno povest brez pravega konca«, kajti na zaščitni zakon Slovenij še vedno čakamo. Spetič obnavlja vse jaze dela komisije, tako plenarnih zasedanj, kot tudi obeh delovnih skupin, pri katerih je sodeloval. Ob robu sintetično navaja tudi splošna politična dogajanja tistega časa,



v katera uokvirja še dejavnost slovenske manjšine, kot na primer razne obiske enotne delegacije pri predstavnikih oblasti.

Vendar pa je in ostaja bistvo povesti prav v delu petih slovenskih predstavnikov Cassandrove komisije, poleg Spetiča še Iskre, Sirka, Volčiča in sedaj že pokojnega Šiškovca; bistvo ostaja v tem, kako so se znašli in koliko so iztržili od rimskih

birokratov, od predstavnikov nekaterih strank in od dveh italijanskih predstavnikov dežele Furlanije-Julijske krajine, to je od ljudi, ki so na najvišjih administrativnih ravneh poiskani za urejanja vprašanj slovenske manjšine v Italiji. Spetičeva pripoved jasno dokazuje, kako zahtevna je bila naloga slovenske peticije, še zlasti zato, ker so se italijanski člani komisije — in še zlasti državni funkcionarji — kot jegulje izvilj vsakokrat, ko je bilo treba kaj konkretizirati. Seveda, če kdo z administrativnimi predpisi in zakonskimi določili oporeka vsaki politični zahtevi — in to se je dejansko dogajalo — so težave še toliko večje.

Spetič v svoji knjigi dogodka bogato komentira, ponekod morda celo pretirava v barvitosti izrazoslovja, ne komentira pa (ne)uspešnosti dela Cassandrove komisije. Tega mu ni mogoče zameriti, saj je bil oseben angažiran in nihče ne more biti cenzor samega sebe. Vendar pa Spetič navaja zaključke Rizzove podkomisije, in pravi, da so ti zaključki »najnižja raven, pod katero ne sme noben zaščitni zakon, tudi najslabši ne.« In med temi točkami, ki jih je torej Rizzova podkomisija sprejela, oziroma s katerimi je soglašal tudi italijanski del podkomisije, so tudi odpiranje slovenskih šol v videmski

pokrajini, seznam vseh 35 občin v katerih živijo Slovenci, pravica do rabe jezika v vseh teh občinah, podpore gospodarskim dejavnostim na mejnih področjih, kjer živi manjšina itd.

Spetič si tu ne postavlja vprašanja, zakaj potem do odobritve takega zakona ni prišlo, oziroma, zakaj na tej osnovi sploh ni bilo sestavljenega zakonskega besedila. Te okoliščine so vsekakor vredne poglobitve, kaj ti že smo slišali očitke, češ, takrat bi vse to lahko dobili, a niste hoteli. Je bilo to res? Je bila vlada res pripravljena predložiti tako zakonsko besedilo? Je res manjšina zavrnila tako ponudbo? Na ta vprašanja bomo verjetno še dolgo iskali odgovora, še zlasti glede na dejstvo, da nam sedaj vlada ponuja mnogo manj. »Rimski mlini«, ki še vedno meljejo zelo počasi in morda celo v vzvratno smer, pa se končujejo tam, pri zadnji seji Cassandrove komisije in dodajajo samo še nekaj obrobni podatkov, med drugim tudi grenko ugotovitev, da je predsednik Cassandro v svojem poročilu, sestavljenem krepko po koncu zasedanja komisije, obtožil slovenske člane, da so zavrnili vse predloge Rizzove podkomisije. Ali ni šlo tu res za iskanje alibi, ker vlada ni izpolnila tega, kar je komisija kljub vsemu osvojila?

»Rimski mlini« pa niso samo političen zapis, ne omejujejo se na spomine. V sebi imajo še eno vrlino. V tej povesti namreč imena, o katerih smo toliko slišali in brali, imena funkcionarjev in politikov iz daljnega Rima, nenadoma zaživijo. Prikazani so plastično, nazorno, z njihovimi napakami in dobrimi lastnostmi, čeprav je ta opis nedvomno pogojevalo njihovo zadržanje na zasedanjih komisije same. Vendar pa v knjigi končno spoznamo ljudi, ki so bili zadovoljni, da odločajo o naši usodi.

Končno pa še besedo o novi zbirki »Črno na belem«, ki jo je Založništvo tržaškega tiska začelo s Spetičevim knjigo. Gre očitno za namen, da bi bolj neposredno seznanjali bralce z dogajanjem okrog naše stvarnosti (pa ne samo naše). Kar zadeva polpreteklo zgodovino Slovencev v palestru je treba takoj ugotoviti, da je že izšlo več knjig, ki skušajo »črno na belem« prikazati nekatera obdobja, o sodobni zgodovini pa je Spetičeva knjiga prvi poskus. Zeleni je le, da bi ne ostal edini.

BOJAN BREZIGAR

Figurativnost Czinnerjeve

Ossi Czinner je umetnica, ki jo tržaška publika razmeroma dobro pozna. Rodila se je na Dunaju, že dolgo živi v Rimu, v Trstu pa tokrat že sedmič samostojno razstavlja. V umetnost, konkretno v liparstvo jo je uvajal pokojni veliki mojster Marcello Mascherini, vendar se je likovnica opredelila v glavnem v grafično likovno zvrst.

Od sobote, 16. t.m., visi na stenah galerije Cartesius kakih trideset njenih grafičnih listov in sicer kakih petnajst del prijetnih majhnih mer ter približno prav toliko normalnih, torej srednje velikih mer. Gre za litografije in akvelforti v barvah, vendar Ossi Czinner ne odtiskuje svojih listov v rekli bi normalnih ali več ali manj naravnih barvah, pač pa so vsa njena dela le rahleje obarvana z osnovno večinoma svetlo rjavo barvo v številnih odtinkih, kjer pa pridejo do veljave tudi druge več ali manj naravne barve, ki pa vedno ostajajo blage.

Če lahko rečemo, da je ta način barvanja za Czinnerjevo značilen, je še bolj značilna zanjo kompozicija del. Likovnica je ostala pri figurativnosti, vendar ne preslikuje resničnosti, pač pa stvarnost po svoje predrugači, tako da ostajajo na delu vsi objekti motiva, le da jim da ona svojo obliko in na kompoziciji tudi svojo koalicijo. Glede tega so značilni in hkrati zanimivi grafični listi z naslovom »Strehe in katedrale«, »Trg«, »Stolpi«, »Veliki trg« in še kaj podobnega. Posebno pozornost pa vzbudi majhna grafika z naslovom »Vas«. Je to zelo nadrobno izrisan motiv v nekoliko izrazitejši rjavi barvi, ki pa ga likovnica podaja nekako s ptičje perspektive, saj od strnjene kopice hiš vidimo v glavnem le strehe.

Prav tako zanimivo je delo z naslovom »Rdeči avtomobil«. Gre za prikaz obsežnega trga, ki je bolj prazen in seveda v glavnem v rjavkasti barvi. In sredi tega trga je majhen, športen in rekli bi tudi starinski avtomobil močno rdeče barve.

Zanimivi se nam zdijo tudi odtisi z naslovi »Katedrala«, »Dimniki« »Ženeva«, še bolj pa izpeljava motivov »Kozorog«, »Bik« in »Ribe«, torej motivi, ki nosijo naslove živali ali ozvezdij, ki pa so znani tudi kot znaki nekoč tako popularnega horoskopa.

Razstava, ki bo trajala do 28. t.m., bo zagotovo pritegnila veliko občinstva. To se je videlo že na odprtju, kjer se je zbralo veliko ljubiteljev umetnosti, pa tudi likovnikov in likovnih kritikov. (Fre)

Druga letošnja premiera v gledališču Verdi

Verdijeva opera »Simon Boccanegra« z imenitnimi nosilci glavnih vlog

Verdijeva opera »Simon Boccanegra«, druga na repertoarju letošnje sezone gledališča Verdi (premiera je bila v torek, 12. t.m.), se je rodila pod nesrečno zvezdo. Ob krstni uprizoritvi v beneškem opernem gledališču leta 1857 je doživela polom, sličen polomu »Tosca«. Več kot 20 let je bilo delo nato v pozabi in šele po zaslugi opernega impregarija Giulia Riccardija, ki je pritegnil k sodelovanju z Verdijem glasbenika in delovanju z Verdijem glasbenika in pesnika Boita, se je Verdi leta 1979 ponovno pojavil na repertoarju. Partitura potem ko ji je Boito še prejšnje delno spremenil tudi melodramaturške značilnosti prve izdaje. Boito in zlasti Verdi sta delo opravila v izredno kratkem času in »Simon« je tako prenovljen prišel leta 1881 na pozornico milanske Scale. Tokrat sta ga kritika in občinstvo sprejela z mnogo povoljnejšimi ocenami, kljub temu pa njegov pohod še vedno ni bil lahek. Po Dunaju, Turinu, Neaplju, Parizu, l. 1885 ponovno v Benetkah, je l. 1891 prišel prvič v tržaški Verdi. Po prvi svetovni vojni in po prodornih uspehih v Frankfurtu, na Dunaju, leta 1932 v newyorškem Metropolitani in še kje po Evropi, je druga svetovna vojna prekinila njegovo prizorjanje in šele leta 1949 se je prav v Trstu začel nov cikel uprizoritev. V tržaškem Verdiju je bil potem na sporedu še v letih 1960 in 1971, ko je naslovno vlogo pel svetovno znani tržaški baritonist Piero Cappuccilli.

Zdaj se »Simon Boccanegra« uvršča med Verdijeva vledela, med tiste njegove melodrame, ki imajo po svoji grandioznosti, predvsem pa po dramaturški postavitvi in dramatični zgradbi nekaj skupnega, čeprav brez vsake zavestne povezave, z Beethovom in predvsem Musorgskim. Ni naključje ali samo usodnost obeh osebnosti, da so nekateri Simona primerjali z ruskim Borisom.

Seveda se je treba vprašati, zakaj je »Simon« v začetku naletel na negativen sprejem? S »Simonom« je Verdi naredil korak naprej v svojem iskanju enovitejših glasbene strukture oziroma v plazmiranju glasbenega izraza s psihologijo drame ali njenih akterjev, česar očitno njegovi sodob-

niki niso bili sposobni dojemati. V »Simonu« je namreč Verdi povsem opustil tako imenovane »zaprtje delex« ali drugače povedano iz glasbenega tkiva izstopajoče speve in je celotno muziko prežal z izrazito dramatično melodičnostjo, uporabljajoč tudi sprevne recitative, ki do takrat niso bili v modi. V tem oziru je bil »Simon« nekaj predhodnik »Othella« in prav uspeh »Simona« v novi verziji je Verdija spodbudil h komponiranju »Othella«.

»Simona« vsebina sloni na zgodovinski predlogi in obravnava tragično usodo bivšega gusarja iz kasneje genovskega doba Simona Boccanegra, v spletu odnosov z družino Jacopa Fiesca, njegovo hčerko Marijo, ki rodi Simonu hčerko Amelijo, ki pa jo kot otroka ugrabijo, medtem ko Marija umre, kar se odkrije šele v nadaljnjem razpletu drame in z razpletom povezanimi intrigami med Paolom Albanijem in Gabrielom Adornom, ki se potegujeta za Amelijo, ljubezem, in s Simonovo smrtjo, ki ga zastrupi Paolo v svoji ljubosumnosti še preden se odkrije, da je Amelija Simonova hčerka.

Dogajanje se razpleta po prologu skozi tri dejanja in stopnjujoči se dramatski napetosti, v kateri se lik Simona Boccanegra začrtuje v vsej svoji tragični razsežnosti žrtve usode in intrig, obenem pa tudi kot človek, ki je težil k spravi.

Tokratno tržaško uprizoritev je režiral Carlo Maestri, glasbeno vodstvo je bilo v rokah Tamasa Pala, zbor je nastudiral Andrea Giorgi, v solističnih vlogah pa so nastopali pevci nedvomnih pevskih in igralskih kvaliteta. Na sceni, ki ni iskala kakšnih novih možnosti, se je dogajanje odvijalo dokaj tekoče ob zanesljivi podpori orkestra, ki je pod Palovim vodstvom znal nazorno interpretirati dramatično napetost zgodbe z ustreznim dinamiko in poudarjanjem melodično dramatičnih nians.

Naslovno vlogo Simona je pel baritonist Renato Bruson, ki je v vseh ozirih, v pevskem in pojavnem, izdelal in mojstrsko interpretiral tragično Simonovo osebnost. V vlogi Gabriela Adorna smo spet poslušali našega kriškega tenorista Carla Cossutto. Po nekoliko zadržanem začetku je v nadaljevanju sprostil svoj herojsko obarvani tenor, ki je zlasti v višinah zvenel čisto, zanesljivo in prijetno. Basist Bonaldo Gaiotti je ustvaril markantno pojavo Jacopa Fiesca z glasom, ki sega v globoke nižine, ki pa je na nekaterih mestih

izgubljal na plastični sonornosti. Amelijo, Simonovo hčerko iz s sopranom, ki se vseskozi barva z mezzosopransko toplino, imenitno pela bolgarska sopranistka Stefka Evstatijeva. Manj prepričljivo, zlasti kot pojava, je bil Giancarlo Ceccarini kot Paolo Albani. Nastopili so še Francesco Elero Dartetnam, Saverio Bambi in Cinzia De Mola.

Zbor je tako na sceni kot iz ozadja učinkovito dopolnjeval tako ljudsko kot dramatično zasnovano delo.

Številni so bili aplavzi ob odprtju scene. (jk)



7. Slovenski knjižni sejem

CANKARJEV DOM
KULTURNI
IN KONGRESNI CENTER
LJUBLJANA
TRG REVOLUCIJE 2

19.—26. NOVEMBER 1985

Veseli bomo, če se boste ob ogledu dvoletne bere slovenskih knjig oglašili tudi pri razstavnem prostoru ZTT in DRAVE.

SEJEMSKI POPUST 20 % NA VSE IZDAJE !

POSEBNE PRILOŽNOSTI ZA SREČANJA

Predstavitev novih leposlovnih knjig in avtorjev: Renato Quaglia, Milan Bufon, Marko Kravos, Jožica Čertov in Jani Oswald

ZTT in DRAVA: Slovenska knjiga v italijanskem in nemškem prostoru

Novosti iz esejistike - predstavljeni bodo avtorji, oz. dela: Albin Prepeluh, Jože Javoršek, Milan Meden, Jože Plečnik, Jože Pirjevec, Stojan Spetič, Branko Babič

Nasvidenje v Ljubljani, v Cankarjevem domu, od 19. do 26. novembra!

ZALOŽNIŠTVO TRŽAŠKEGA TISKA

BERITE

»Novi Matajur«



DOMA
IN V SVETU
DOBRO POZNANI

KVALIFIKACIJE ZA SP

Drevi se odloča za Belgijo in Nizozemsko

ROTTERDAM — Drevi bo znan tudi 22. udeleženec svetovnega nogometnega prvenstva v Mehiki. V povratnem srečanju se bosta namreč pomerili Belgija (drugouvrščena iz 1. skupine, v kateri je zmagala Poljska) in Nizozemska (drugouvrščena iz 5. skupine, v kateri se je uveljavila Madžarska). V prvi tekmi, ki je bila 16. oktobra v Bruslju, je zmagala Belgija z 1:0 z zadetkom Vercauteren. Za to srečanje veljajo pravila evropskih nogometnih pokalov.

Danes se bosta pomerili tudi Škotska (drugouvrščena iz 7. skupine) in Avstralija (zmagovalce oceanske skupine). Povratno srečanje bo 4. decembra v Melbourneu.

Za zadnje razpoložljivo mesto se bosta potegovala Irak in Sirija. Prvo tekmo v Damasku sta že odigrala in se je končala neodločeno brez gola. Povratno srečanje bo na nevtralnem igrišču v Taifu v Saudski Arabiji, ker je Bagdad v vojnem stanju.

Nogomet: prijateljska tekma »under 21« Danes Italija proti Španiji

COSENZA — V italijanski nogometni reprezentanci »under 21« veje optimizem pred današnjim prijateljskim srečanjem proti Španiji, ki jo vodi nepozabni Luisito Suarez. Trener »azzurrov« Vicini je še včeraj zatrjeval, da ima na razpolago uravnoteženo moštvo, solidno tako v obrambi kot na sredini in v napadu. Prav od napada največ pričakuje. Objavil je tudi postavbo, edine preglavice pa mu dela zdravstveno stanje Ferrija (Inter), ki je dobil udarec v desno nogo. Če Ferri ne bo mogel igrati, ga bo nadomestil Pioli (Juventus).

Tudi Suarez je prav tako prepričan, da ga njegovi igralci ne bodo razočarali. Dejal je, da so glede na zadnje nastope skoraj povsem spremenili moštvo, v katerem je po njegovem mnenju najboljši vratar Ablanedo.

Italija bo nastopila v naslednji postavi: Zenga, Calisti, Baroni, De Napoli, Ferri, Prognia, Donadoni, Cuchi, Mancini, Giannini, Baldieri. Rezerve: Lorieri, Pioli, Iachini, Berti, Comi in Di Chiara.

Shelton izključen

RIM — Disciplinska komisija italijanske košarkarske zveze je po nedeljskih tekmah v A-1 ligi za eno kolo poleg Visigallija (Pall. Livorno) in Carrarie (Divarese) izključila tudi igralca tržaškega Stefanela Sheltona. Ista kazen je doletela trenerja Tanjevića (Mobilgirgi) in Lombardija (Cantone Riunite). V A-2 ligi ni bilo izključenih igralcev, pač pa bosta eno kolo počivala trenerja Zorzi (Giomio) in Bernardi (Filanto).

Brabham hoče Laudo

MONAKO — Pri Brabhamu-BMW še vedno skušajo prepričati Laudo, da bi preklical svojo odločitev, da zapusti formulo ena. Neki predstavnik avtomobilske hiše je včeraj povedal, da so že več tednov v stiku z avstrijskim pilotom in da dokončni odgovor pričakujejo okrog polovice decembra.

Kras prehitel Primorca



Z zmago na nedeljskem derbiju v Trebčah je Kras na skupni lestvici prehitel Primorca in na 1. mestu dohitel proseško Primorje, ki pa ima tekmo v zaostanku

Po odslovitvi trenerja Russa

Gorizio naj bi rešil Fedele



Vittorio Russo

Včeraj smo na kratko že poročali o zamenjavi trenerja pri Gorizii. Včeraj

raj popoldne pa je goriško nogometno društvo na tiskovni konferenci tudi uradno sporočilo, da je v ponedeljek odslovilo Russa, katerega bo odslej zamenjal Adriano Fedele, igralec Gorizie in bivši prvotigaš.

O kriznem položaju pri Gorizii smo pred kratkim že poročali. Že tedaj je bilo jasno, da je Russovo mesto v nevarnosti. Nedeljo zatem je Gorizia zmagala in vse je kazalo, da je kriza mimo. Zadnji poraz proti Cittadelli pa je goriško društvo ponovno potisnil v brežno, tako da je predsednik Panama sklenil Russa odsloviti.

Za Russa to ni novost. Lani, ko je bila ekipa v C-2 ligi, ga je vodstvo po slabem startu zamenjalo z Banom, ki so ga ob sklepnem delu prvenstva ponovno nadomestili z Russom.

Košarka: promocijska liga na Goriškem

Dom premagal favorita

Že v prvem kolu letošnjega promocijskega prvenstva so domovci na domačih tleh pripravili pravo presenečenje, saj so premagali močno peterko iz Gradeža, ki je v lanskem prvenstvu osvojila končno tretje mesto, letos pa sodi v ožji krog favoritov za prestop v D ligo.

Belo-rdeči so v prvem polčasu prikazali slabo igranje, to pa so seveda izkoristili gostje, ki so po prvih dvajsetih minutah vodili s sedmimi točkami razlike. V drugem polčasu pa pravi preobrat. V četrty minuti so Gokovičevi varovanci dohiteli nasprotnika pri 43:43 ni nato so začeli neprestano večati vodstvo, vse do 14. minute (64:51). To razliko so hrabro obdržali vse do konca srečanja.

Vsekakor spodbuden začetek belo-rdečih, ki bodo v prihodnjem kolu

gostovali na nevarnem igrišču v Piesu.

IZIDI PRVEGA KOLA: Virtus Julia Auto - Ardita 65:84; Goriziana petrolifera - Polisontina 74:69; Dom - Grado 74:61; Coridoni - Alba Mobilcasa 64:63; Edera - Pom 76:93.

LESTVICA: Dom, Ardita, Goriziana Petrolifera, Coridoni in Pom 2 točki; Virtus Julia Auto, Polisontina, Grado, Alba Mobilcasa in Edera nič točk.

PRIHODNJE KOLO: Grado - Virtus Julia Auto, Pom - Goriziana Petrolifera, Ardita - Coridoni, Alba Mobilcasa - Edera, Polisontina - Dom (v nedeljo, 24.11.1985 s pričetkom ob 11. uri).

DOMOVI STRELCI: M. Dornik 27, Kristjančič 13, Cej 11, U. Dornik 8, Golob 6, Korsi 4, Ursic 3, Ciani 2. M. Čubej

PRED TEKMO S TRIESTINO

Ascoli v Repnu

Pred nedeljskim prvenstvenim srečanjem proti Triestini bo Ascoli treniral tudi na repenskem igrišču, ki je opremljeno z električno razsvetljavo. Trening naj bi se namreč pričel okrog 17.30, ko je že tema. Ljubitelji nogometa si bodo tako lahko približe ogledali prijeme slavnega jugoslovanskega trenerja Vujadina Boškova, ki vodi Ascoli.

Nov poraz Italije

MONTECARLO — Italija je zgubila tudi na zadnjem srečanju nogometnega turnirja v Montecarlju (»under 16«), in sicer z 1:2 proti Zahodni Nemčiji ter tako zasedla prvo zadnje mesto z eno osvojenim točko.

Maradona v dvomu

NEAPELJ — Maradona je še vedno v dvomu, ali naj si operira meniskus ali ne, saj še ne ve dokončno, ali je to sploh potrebno.

ZA ITALIJANSKI POKAL

Meblo-Mogliano 11.12. in 18.12.

V dvaintridesetini finala italijanskega odbojarskega pokala se bo združena ženska odbojarska ekipa Meblo pomerila z Mogliano, ki ga je pred tednom dni premagala v prvenstveni tekmi. Prvo pokalno srečanje bo v sredo, 11. decembra v Mogliano ob 20.30, povratna tekma pa bo teden dni kasneje v Nabrežini ob 20.00. Spored bo imel uraden pečat, ko bodo društva potrdila zvezi razpoložljivost igrišč, kar se Mebla tiče pa datum vsekakor ustreza.

V sobotnem prvenstvenem nastopu smo se lahko prepričali, da ima Meblo možnosti, da v pokalnem tekmovanju napreduje najmanj do šestnajstine finala, saj je Mogliano objektivno šibkejši nasprotnik. Vsekakor bo ponoven, tokrat dvojni spopad s šesterko iz Veneta, koristen medtedenski test, saj Meblo v neposredni okolici nima enakovrednih nasprotnikov, s katerimi bi lahko na treningu uigravali svoje vrste.

Bregu Adriatherm ne gre



Breg Adriatherm, ki nastopa v promocijskem prvenstvu, je po štirih kolenih žal še vedno brez točke. V zadnji tekmi (na sliki) je po sicer dobrem začetku, ko je celo vodil proti Fruttetini, popustil v obrambi in doživel nov poraz

Na tekmovanju v izvedbi AD Bor Infordata

Kopru srečanje pionirjev

Pred kratkim je atletsko društvo Bor Infordata izvedlo 3. kolo srečanja pionirjev Kopra, Postojne in Trsta. Tudi prvi dve koleni sta bili na sporedu jeseni, in sicer zaradi slabih vremenskih razmer v pomladanskem času.

Predstavniki zamejske atletike so nastopili kot tekmovalci ZSSDI. Združenje je tudi nudilo organizacijsko pomoč tehničnemu organizatorju tekmovanja, atletskemu društvu Bor Infordata.

Pionirji in pionirke, ki so se tega tekmovanja udeležili, so se zavzeto borili za končno ekipno zmago, na tekmovanju pa smo bili pričati tudi nekaterim res dobim rezultatom. Povejmo še, da sodijo koprski osnovnošolci v sam vrh slovenske pionirske atletike, saj so ekipni prvaki Slovenije za osnovne šole. V zadnjem kolu, ki se je odvijalo 9. novembra,

so pri pionirjih, kot je bilo pričakovati, zmagali predstavniki Kopra, pri pionirkah pa so se najbolj izkazale predstavnice Postojne.

Končni zmagovalci za letošnje leto so pionirji in pionirke iz Kopra, ki so prejeli v trajno last pokala ZSSDI. Po dogovoru so letos predstavniki ZSSDI nastopali le kot posamezniki. Pri atletskem društvu Bor Infordata, nosilcu slovenske zamejske atletike pa menijo, da bo prihodnje leto stanje boljše in se bodo naši atleti tekmovanja udeležili tudi ekipno. Za to bo imela dober del zasluga novoustanovljena atletska šola, ki že od 1. oktobra letos uspešno kali nov rod nadarjenih atletov. Društvo meni, da bi bilo potrebno začeti z organizirano atletsko dejavnostjo tudi drugod. V tem smislu je zadnje čase opaziti že nekatere pobude, s pomočjo naše krovne organizacije pa jim bo le še treba dati konkretno obliko.

FANTJE

100 m: Boris Ugrin (Kop.) 11"9; 2. Vladimir Bangiev (Kop.) 12"0; 3. David Bezek (Kop.) 12"3.

300 m: 1. Boris Ugrin (Kop.) 38"5; 2. David Bezek (Kop.) 39"1; 3. Peter Selan (Post.) 41"7.

1000 m: 1. Alex Mitrovič (Post.) 3'07"8; 2. Toni Težak (Kop.) 3'12"9; 3. Zdravko Kozijevič (Kop.) 3'13"5.

Daljšina: 1. Finkret Felic (Kop.) 5.20 m; 2. Damjan Petrc (Post.) 5.04; 3. Marjan Zadel (Post.) 4.86; 12. Mitja Starec (ZSSDI) 3.60.

Višina: 1. Iztok Klabjan (Kop.) 1.60 m; 2. Marjan Zadel (Post.) 1.50; 3. Branko Geržetič (Post.) 1.50.

Kopje: 1. Primož Gorjanc (Kop.) 41.10 m; 2. Darko Valenčič (Post.) 35.90; 3. Dean Oberdan (ZSSDI) 32.02.

Krogla: 1. Marjan Uršič (Post.) 12.29 m; 2. Darko Valenčič (Post.) 11.36; 3. Igor Jerkovič (Kop.) 11.34.

5. Matej Pettiroso (ZSSDI) 5.39. Štafeta 4 x 100 m: 1. Koper 48"6; 2. Postojna (I) 51"0; 3. Postojna (II) 53"2.

Ekipno: 1. Koper 77; 2. Postojna na 66.

Skupna uvrstitev ekip po treh tekmah v Kopru, Postojni in v Trstu je bila naslednja:

DEKLETA: 1. Koper; 2. Postojna. FANTJE: 1. Koper; 2. Postojna. (B. R.)

V državnem kadetskem košarkarskem prvenstvu

Jadran Farco pred težko nalogo

Začelo se je državno košarkarsko kadetsko prvenstvo. Jadran Farco bo letos prva slovenska ekipa, ki se bo udeležila tega zahtevnega turnirja. Tokrat bo igralni nivo zelo visok, saj je po mnenju vseh košarkarskih strokovnjakov letnik 1969 daleč najkakovostnejši v zadnjih sezonah. Pomerila se bodo tako vsa najmočnejša društva Furlanije - Julijske krajine.

Vpisanih je kar 15 moštev, razdeljenih v dve podskupini. V prvi nastopajo: Sweda Pordenon, Segafredo Gorica, Itala Gradišče ter Don Bosco, Leasest, Barcolana in Jadran Farco iz Trsta. V drugi skupini so: Fantoni Videm, Staranzano, Udine basket club in Libertas, Stefanel, Robur, Tecnoluce in Autosandra iz Trsta. V tem delu bo veljal italijanski sistem tekmovanja (vsak proti vsakemu), ob koncu le-tega pa bodo iz prvih štirih uvrščenih v A in B skupini sestavili finalno skupino za prestop v meddeželno selekcijo. Tu bo kriterij tekmovanja spremenjen: ekipe ene skupine bodo igrale le proti ekipam druge skupine, med ekipama

iste skupine pa velja izid prvih dveh tekem. Zato bo tudi v prvem delu pomembno premagati vse nasprotnike.

V meddeželni del se bodo uvrstile tri peterke. Nesporni favorit, ki bo imel tudi lepo vlogo v državnem merilu, je goriški Segafredo. Lahko računamo na štiri dvometraše, ostali igralci pa so selekcija najboljših v deželi. Za drugo in tretje mesto pa bo boj zelo oster. Nekoliško prednost pred drugimi imata tržaški Stefanel in videmski Fantoni; obe družbi sta vložili lep kupček denarja v mladinske ekipe in torej pričakujeva vsaj prestop v meddeželno selekcijo. Don Bosco, Tecnoluce, Leasest in Sweda pa lahko prekrizajo račune eni izmed vodilnih sil in ji prevzamejo mesto.

Kaj pa Jadran? V prvenstvu, v katerem štejemo lepo število dvometrašev, ima najvišji Jadranov igralec 189 cm; naši so tako najnižja ekipa. Poleg tega niso najboljše pripravljene; malo vadbenih ur, brez skupnih priprav in vedno nekompletni na treningu, si res ne morejo nadejati ka-

kršnegakbli cilja. Proti selekcijam, kot so Stefanel, Segafredo, Fantoni in Don Bosco bodo morali bivši borovci in Aljoša Terčon igrati odločno ter imeti veliko mero sreče, da lahko upajo na presenečenje; vzpodbuda jim je le, da je v podobnih razmerah David premagal Goljata.

SPORED JADRANOVH TEKEM

Sweda - Jadran, 23. 11. 1985 ob 17.30 v Pordenonu; Jadran - Don Bosco, Jadran - Segafredo, Itala - Jadran, Jadran - Barcolana.

JADRANOVA POSTAVA: Luciano Lippolis (1969, 175 cm, bek, kapetan), Dario Kovačič (1969, 180 cm, bek), Marko Lokar (1969, 183 cm, bek), Lorenzo Mosetti (1969, 166 cm, bek), Marko Pertot (1969, 178 cm, bek), Igor Cividari (1969, 186 cm, krilo), Gianfranco Carbonara (1969, 189, krilo), Paolo Lippolis (1970, 183 cm, krilo), David Barini (1969, 185 cm, krilo), Igor Uršič (1969, 185 cm, center), Aljoša Terčon (1969, 188 cm, center), Peter Pertot (1969, 188 cm, center). (M. Raseni)

Šahovsko tekmovanje Športne šole Veliko zanimanje otrok

Kot je bilo pričakovati je bilo tudi za letošnje šahovsko tekmovanje športne šole Trst veliko zanimanje, saj se je prijavilo kar 60 mladih šahistov z vseh šol, razen s Katinare in iz škednja. Značilnost prvega tedna je potekla v tako izraziti prednosti, da je bilo v prvi minuti tekme, ko je bilo rojčanje, kot prejšnja leta, ampak imajo na visokih mestih zasedle levestice svoje predstavnike, ki so drugi šole. Tudi letos pa so se izkazala dekleta, saj jih je med prijavljenimi skoraj polovica, poleg tega pa tudi odlično igrajo, saj se potegujejo kar za najvišja mesta lestvice.

Ta je po treh odigranih kolih taka: Gvardjancić (BJ), Marconi (RI), Čuk (GS), Franko (ŽU) in Jurkič (ŽU) 5 točk. Krže (RI), Giacomini (BJ) in Pappucci 2,5; Giugovac (ŽU), Valenti (ŽU), Černigoj (FI), Grbec (ŽU), Samec (GS), Lapel (ŽU), Gruden (RI), Krapež Petra (ŽU), Bersan (ŽU), Siviz (BJ), Azman (BJ) in Canciani (ŽU) 2;

Coloni (RI), Krapež Marija (ŽU), Kovač S. (ŽU), Ciliberto (GS), Porporati (RI), Rojč (GS), Frassinelli (BJ), Žerjul (GS), Tavčar (GS), Križmanič (GS), Bandi (RI), Buda (RI), Zubalič (ŽU), Furlanič (GS), Pisani (BJ), Siega (RI) in Prašelj (SI) 1,5; Domio A. (GS), Padovan T. (RI), Oberdan (SI), Teršar (RI), Padovan S. (RI), Kovač M. (ŽU), Cupin (ME), Posega (ŽU), Perosa (RI), Krapež Martina (ŽU), Pitacco (RI), Rolici (GS), Dolhar (BJ) in Gregorič (RI) 1; Domio F. (GS), Feruglio (GS), Babič (KE), Omari (BJ), Prašelj (SI) in Perosa (RI) 0,5; Bizjak (GS), Tegacci (RI) in Debeljuh (BJ) 0 točk.

Tekmovanje je vodil znani tržaški slovenski šahist prof. Drago Bajc. Naslednja tri kola bodo na sporedu 30. novembra ob 15. uri v Borovem športnem centru. V tekmovanje lahko vstopijo tudi tisti otroci, ki se prvih treh kol niso udeležili. (—boj—) Kratice: BJ - Bazoviški junaki; ŽU - Župančič; FI - Finžgar; GS - Gregorič-Štepančič; SI - širok; RI - Ri-bičič.

naše peterke v raznih mladinskih prvenstvih

NARAŠČAJNIKI

FERROVIARIO — BOR 56:71 (23:33)
BOR: Cupin 2 (0:1), Acerbi 2, Škerk 16 (0:1), Starič 3 (1:2), Krasna 3 (1:3), Pertot 2 (2:2), Race 2, Smotlak 12 (6:12), Bajc 28 (2:4), Simončič 1 (1:4).
V petek so borovci odigrali nedeljsko neodigrano tekmo s Ferroviarom. »Plavi« so z lahkoto premagali slabe nasprotnike. K lahki zmagi je pripomogel Smotlak, ki je dobro branil in je v 20' dobil 14 skokov. Naši bi lahko zmagali tudi z večjo prednostjo, toda niso navajeni igrati na slabem igrišču v Miramarskem drevoredu. (Acerbi)

BOR — SERVOLANA 87:85 (48:35)
BOR: Cupin 4 (0:2), Acerbi 3 (1:2), Škerk 25 (7:15), Bajc 8, Krasna 9 (3:5), Pertot 30 (8:12), Race 2, Smotlak 2, Cirelli 0 (0:2), Simončič 4 (2:2).
»Plavi« so na začetku slabo branili in do 5' prvega polčasa sta se ekipi izmenjevali v vodstvu. Toda v naslednjih minutah so naši z lepimi protinapadi povedli za 16 točk. V drugem polčasu so nekateri standardni Borovi igralci po nepotrebnem dosegli peto osebno napako. Tedaj »plavi« niso znali obdržati svoje prednosti, 7' pred koncem pa je nasprotnik izenačil (72:72). Nekaj sekund pred koncem je nasprotnik imel na razpolago dva prosta meta, ki pa ju ni zadel. Tako so »plavi« zmagali četrti zaporedno tekmo. V napadu je dobro igral Škerk. (Acerbi)

SOKOL — DON BOSCO 42:110 (20:46)
SOKOL: Tinta, Gherli, Šuligoj 13 (1:1), Tance, Stanissa 5 (1:2), Paulina 9 (1:3), Piciga 5 (1:4), Bogatec, Pertot (0:2), Levica 10.
V 4. prvenstvenem kolu so sokolovci visoko klonili dobri tržaški postavi. Nasprotniki niso dovolili našim, da bi gradili akcije v napadu, odlični pa so bili pri izvajanju protinapada. Našim lahko očitamo pomanjkanje samozavesti v napadu, igrali so vse preveč preplašeni in pa požrtvovalnosti v obrambi. Pohvalo si zaslužijo Levica, ker si je prevzel odgovornost pri zaključevanju in pa požrtvovalni Paulina. (Andrej P.)

IZID 5. KOLA: Autosandra - Alabarda 46:63.

LESTVICA: Don Bosco in Ricrea-

tor 10, Bor 8, Tecnoluce, Alabarda in Libertas 6, Sokol in Ferroviario Autosandra 4, Servolana in Ferroviario Autosandra Due 2, CGI in Fruttetna 0.

PROPAGANDA

TROFEJA MESTA TRST

SOKOL — SERVOLANA LEASEST 20:66
SOKOL: M. Gruden 7, David Gruden, Mitja Gruden 7, Hmeljak, Martin Pertot 1, Andrej Pertot 2, Kosmina, Toscano, Cosma, Svetlič 2, Pipan 1.

Visok poraz Nabrežincev v domačem srečanju proti solidni ekipi Servolane Leasest. Sokolovci so že v začetku imeli velike težave v napadu in pa pri skoku pod košema, kjer so imeli visoki Tržačani prednost. Brez organiziranega napada in dobre obrambe pa je bil poraz neizbežen. (Niko)

KONTOVEL ELECTRONIC SHOP — LIBERTAS 73:63 (32:32)
KONTOVEL: Ivo Emili 2, Kralj 8, Pečar 4, Ban 2, Briščik 0, Rebuta 23, Gulič 19, Tomsich 7, Budin 8, Škabar 0, Danieli 0.

S hitro igro v napadu in dobro obrambo so Kontovelci premagali Li-

UNDER 18
ZARJA — CAMPANELLE 3:1 (1:0)
STRELICI: v 20. min. Carli, v 50. min. Žagar, v 80. min. Zeugna.

ZARJA: Petronio, Canazza, Leban, Kralj, Zerbo, Gojča, Zeugna, Ražem, Kalc, Žagar, Carli, Ferluga in Perossa.

Vztrajnost ekipe, ki kljub težavam in negativnim nastopom, ni nikoli popustila, je glaven motiv te prve prvenstvene zmage. Zarjani so tokrat zaigrali zelo zbrano. Vodili so tempo igre večji del tekme. Predvsem v prvem polčasu so igrali hitro in točno ter so zaslužno osvojili točki. Na žalost so gostje živčno in nesportno reagirali na poraz, kar se v vrstah naših ni še nikoli zgodilo.

IZIDI 9. KOLA: Roianese - Opicina 0:3, Costalunga - Olimpia 0:1, S. Luigi - Domio 2:3, Zarja - Campanelle 3:1, Zaule - S. Marco 1:1, Fortitudo - Montebello 2:1, S. Andrea - S. Sergio 0:0, E. Adriatica - Supercaffè 3:0.

LESTVICA: E. Adriatica 16, Supercaffè 14, Costalunga, Olimpia in Opicina 11, S. Sergio, S. Marco, Fortitudo in S. Luigi 9, Domio in Montebello 8, Campanelle in Zaule 7, S. Andrea 6, Roianese 5, Zarja 4.

bertas. Vsa ekipa se je dobro borila. Med posamezniki bi pohvalili Guliča in Rebulo ter Iva Emilija za izreden nastop v obrambi.

(Štefan Gulič)

Prijateljska tekma

BOR (dečki) — BOR (naraščajniki) 95:65
BOR (dečki): Legiša 1, Paulica 9, Oberdan 22, Bajc 6, Arena 14, Azman 28, Danieli 10, Berdon 5, Preselj, Milone, Doles.

BOR (naraščajniki): Cupin 11, Škerk 15, Sestan 2, Pertot 5, Race 2, Smotlak 10, Cirelli 6, Bajc 14, Acerbi, Stavoč, Simončič.

METI ZA 3 TOČKE: Azman.
V nedeljo sta se v prijateljski tekmi srečali ekipi Bora naraščajnikov in dečkov. Že v prvem polčasu so si dečki s pressingom pridobili prednost 21 točk, ki so jo v drugem polčasu povečali do 30 točk. Naraščajniki so igrali borbeno, čeprav je bila ta njihova tretja zaporedna tekma v treh dneh. Pri dečkih sta se najbolje odrezala Azman in Oberdan, pri naraščajnikih pa nihče. Ko se bo Smotlak naučil osnov bo postala peterka naraščajnikov bolj nevarna. (Valter Danieli)

S sejma smučarske opreme v Križu



V Križu je bil tudi letos sejem nove in rabljene smučarske opreme v prireditvi športnega društva Mladina

naši nogometaši v mladinskih prvenstvih

NARAŠČAJNIKI

OLIMPIA — KRAS 2:1 (1:1)
STRELEC za Kras: Žagar v 25. min. (11-metrovka).

KRAS: Kočvar, Tavčar (Grgič), Mesar, Černe, Kavalič, Leone, A. Škabar, Umek, Šuc, Žagar, L. Škabar (Dragoni).

Krasovci so preveč podcenjevali nasprotnike, kar jih je drago stalo. To pa ni bil edini vzrok za poraz. Domačini so igrali dobro in so znali izkoristiti prednost burje, ki jim je pomagala pri obeh zadetkih. Gostje so imeli nekoliko smole in tudi njihova igra je bila zaradi burje slaba. V obrambi se je poznalo, da je manjkal Ferluga, Alan Škabar pa ni izkoristil izredne priložnosti, da bi zatresel mrežo. (R. B.)

IZIDI ZAOSTALIH TEKEM: S. Luigi - Costalunga 2:1, Opicina - S. Anna prekinjena, Olimpia - Kras 2:1, CGS - S. Andrea 0:0.

LESTVICA: S. Vito 13, Kras 12, Opicina in S. Luigi 10, Costalunga in Olimpia 8, S. Andrea 5, CGS 3, S. Anna 1.

NAJMLAJŠI

SKUPINA A

BREG — TRIESTINA 1:3 (0:2)
STRELEC: Crevatini

BREG: Cah, Buzzi, Ota, Majevski, K. Dazzara, Kozina, Grilanc, Crevatini, P. Dazzara, Sasko (Sancin).

Bojazen pred imenom Triestina je negativno vplivala na naše igralce. Tako so v prvih desetih minutah igre prejeli dva gola, vendar pa so do konca polčasa ohranili ta rezultat. V drugem delu igre sta si bila nasprotnika enakovredna. Breg je znižal izid ter prisilil Triestino v obrambo. Prav v zadnji minuti je nasprotnik dosegel gol iz off-sidea. (M. Švara)

IZID ZAOSTALE TEKME: Breg - Triestina 1:3.

LESTVICA: Montebello 12, Costalunga 11, S. Sergio, S. Luigi in Triestina 9, Breg 5, Domio 4, Olimpia 3, Servola 2.

NA GORIŠKEM

PIERIS — MLADOST 0:0

MLADOST: Gergolet, Zampar, Quincey, Lakovič, Tomšič, Colja, Devetak, R. Devetak, D. Lakovič, Šviligoj, Donzar (Spacal, Pelizon, Košič).

Dobrodošli nogometaši so v Pierisu igrali neodločeno proti ekipi, ki je trenutno na boljšem položaju lestvice. Srečanje je bilo dokaj zanimivo. Pri Dobrodošcih se je poznala uigranost in zbranost, kar je sad rednih treningov. (M. Prinčič)

ZAČETNIKI

SKUPINA A

BREG — MONTEBELLO 1:0 (0:0)
STRELEC: Strain

BREG: Gigli Fanò, Mondo, Strain, M. Gombač, Handler, Lovriha, Bandi, Punis, Grilanc, R. Gombač, Mauri (Rapotec, Švab, Vrše, Švara).

Mladi brežjani so preskočili tudi to oviro. Čeprav je burja nadlegovala potek tekme, sta moštvi prikazali lep nogomet. Nasprotnik je bil tehnično boljši, vendar je imel Breg v prvem delu tekme nekaj res zrelih priložnosti. V drugem delu igre so naši zaigrali še bolj odločno, a je bil nasprotni vratar vedno na mestu. V zadnji minuti igre je Gigli Fanò z drznim posegom ubranil prosti strel, v protinapadu pa so naši prišli do gola in zmage s Strainom. Najboljši je tokrat bil Mitja Gombač. (M. Švara)

IZIDI 8. KOLA: S. Vito - Fortitudo 0:0, S. Sergio - Domio 1:1, Breg - Montebello 1:0, Muggesana - Zaule 2:1.

LESTVICA: Muggesana 12, Breg 11, S. Sergio in Costalunga 9, Montebello 7, Fortitudo 5, Domio, S. Vito in Zaule 3.

SKUPINA B

CGS — PRIMORJE 1:1 (1:1)

PRIMORJE: Spadoni, Pahor, Emili (Osi), Trampuš, Kante, Stolf, Vodopivec, Savi, Sardoč, Zacchigna, Digović.

STRELEC za Primorje: Digović.
Tekma je bila živahna, kljub močni burji, ki ni omogočila čiste in točne igre. Primorje je prišlo v vodstvo z Digovićem že v prvi minuti tekme. Gostje so bili v premoči in s pomočjo vetra so ustvarili nekaj zanimivih akcij. Tržačani pa so v eni izmed redkih priložnosti izenačili. V drugem polčasu je zagospodovala na igrišču tržaška ekipa, ki je pritiskala na vrata Primorja. Obramba Primorja je dobro zaustavljala napade in tako odnesla z openškega igrišča prvo točko prvenstva. (Š. M.)

IZIDI 8. KOLA: Opicina - Giarizzole 0:4, Chiarbola - Supercaffè 0:4, CGS - Primorje 1:1, Fani Olimpia - S. Andrea 0:2.

LESTVICA: Portuale 13, Supercaffè 10, Fani Olimpia, Giarizzole in S. Andrea 9, Chiarbola 6, CGS 5, Primorje 1, Opicina 0.

NA GORIŠKEM

JUVENTINA — CORMONESE 0:0

JUVENTINA: Grendene, Fergolia, Frandolič, Marušič, Persolja, Sellan, D. Korsič, Devetak, Gergolet, Bitežnik (Narduzzi, Petjejan, Kobal).

Proti prvouvrščenemu Cormoneseju so začelniki Juventine igrali dokaj solidno in potrdili, da spadajo med najboljše ekipe prvenstva. To je veljalo še posebej v prvem polčasu, ko so Standrežci napravili dve izredni priložnosti za gol. V nadaljevanju igre so gostje zaigrali bolj napadalno. V teh trenutkih se je izkazala domača obramba, v prvi vrsti pa Persolja in vratar Grendene. (M. Prinčič)

CICIBANI

SKUPINA C

PRIMORJE — SAN GIOVANNI 2:1 (1:0)

PRIMORJE: Sandri, Sardič (Švara), Doglia, Trampuš, Širca, Digović, Husu (Vascotto).

STRELEC za Primorje: Digović in Vascotto.

Igra je bila prijetna. Premoč »rdeče-rumenih« je bila vidna. Po prvem zadetku Digoviča so Tržačani zaigrali odločneje, a obramba domačinov je dobro držala. V drugem polčasu je bilo po голу Vascotta tekme praktično konec. (Š. M.)

IZIDI 8. KOLA: Soncini - Zarja 10:0, CGS - Supercaffè 1:1, Opicina - Zaule 1:1, Primorje - S. Giovanni 2:1, S. Luigi - Giarizzole 0:2.

LESTVICA: Soncini 13, Giarizzole 11, Supercaffè 10, S. Luigi 9, S. Giovanni, Primorje in CGS 6, Zaule 5, Opicina 4, Zarja 0.

NA GORIŠKEM

MLADOST — FINCANTIERI 1:2

MLADOST: Zanier, Lakovič, Ferfolja, Zampar, Devetak, Gergolet, P. Gergolet (Lavrenčič, I. Gergolet, A. Gergolet, Ferletič, Pahor).

STRELEC za Mladost: Matija Gergolet.

Cicibani Mladosti so doživeli nepričakovan poraz proti tržiškemu Fincantieriju. Domačini so bili namreč v terenski premoči in so to dokazali do sklepnih minut, ko so gostje dosegli dva zadetka, enega od katerih je sodnik dosodil povsem pristransko. Povedati je tudi treba, da se je v vrstah Mladosti poznala odsotnost Aleša Ferfolje.

To je bila sicer zadnja tekma zimskega dela (M. Prinčič)

Odbojka - under 18: Bregu derbi s Kontovolkami

KONTOVEL ELECTRONIC SHOP — BREG 0:3 (7:15, 3:15, 8:15)

KONTOVEL: Štoka, Ukmar, Golja, Valentina in Katarina Košuta, Breščani, Bukavec, Sardo, Sirk, Regent.

BREG: Elena in Elizabet Žerjal, Mozina, Maranzina, Velikonja, Manmenva, Tauceri, Komar, Mauri.
Kontovelke so doživele nov poraz proti očitno boljšemu nasprotniku. Bregu se v primerjavi s Kontovolem pozna precej večja izkušnost, kar se je odražalo skozi vso tekmo. Kontovel je zadovoljil le v prvem setu, ko se je kolikor toliko boril za vsako žogo. Kot že nekajkrat pa so Kontovelke v nadaljevanju popolnoma prepustile pobudo nasprotnicam, kot da bi se tekma odločila ob izidu prvega seta. Priča smo torej bili enosmerni tekmi, ki ni prikazala prave moči gostin, čeprav so te zaslužno slavile. (M. Štoka)

FRIULEXPORT — VOLLEY 80 3:0 (15:0, 15:3, 15:0)

FRIULEXPORT: Ušaj, Umek, Foraus, Garbini, D'Ambrogio, Pertot, Žerjal.

Igralke Friulexporta so imele lepo priložnost, da bi tekmo končale brez izgubljenih točk. Teža rekorda niso znale uresničiti, saj so proti slabemu nasprotniku v drugem setu igrale nekoliko nezbrano. Poudariti treba, da Friulexport v tem prvenstvu še ni dobil pravih nasprotnikov in da so zaradi tega izidi v nizih tako gladki, čeprav naše državne podpravnice letos še niso igrale v popolni postavi, zaradi znane odsotnosti poškovane Venierove, ki se ji je v tem tednu pridružila še Ukmarjeva. (M. Kalc)

OMA ARMES — SOKOL 0:3 (13:15, 12:15, 8:15)

SOKOL: Radetič, K. in E. Legiša, Rudež, Masten, L. in T. Visentin, Škerk.

Z zbrano in požrtvovalno igro je Sokol dosegel zgornjo zmago proti nevarnemu nasprotniku. Tržačanke so se enakovredno upirale zlasti v prvem setu, ko so naše zgrešile preveč servisov. Z malo športne sreče pa je Sokolu uspelo osvojiti prvi niz, kar je ugodno vplivalo na dekleta, ki so v nadaljevanju zaigrale bolj sproščeno in samozavestno. (S. A.)

OSTALI IZID 5. KOLA: Le Volpi — Virtus 0:3.

LESTVICA: Friulexport in Breg 10, Virtus in Sokol 6, OMA Armes 4, Kontovel Electronic Shop in Volley 80 2, Le Volpi 0.

UNDER 18 — MOŠKI

SLOGA — ROZZOL 3:0 (15:3, 15:2, 15:8)

SLOGA: Čač, Gulič, Hrovatin, Krpan, Komar, Sain, Taucer.

V kategoriji under 18 slogaši niso naleteli na enakovrednega nasprot-

nika. Kljub temu pa Rozzola niso podcenjevali, že od samega začetka so mu vsilili svojo igro, izvedli vrsto lepih akcij, in so ponovno z gladko zmago še utrdili svoje drugo mesto na lestvici. (INKA)

BOR — CUS 3:0 (15:6, 15:6, 21:19)

BOR: D. in E. Starc, Jablanšček, Marega, Jercog, Cappellini, Clemente, Blasi, Šuligoj, Hmeljak, Švab.

V prvih dveh setih je Bor igral s prvo postavo in mlada ekipa CUS se ni mogla učinkovito upirati. V zadnjem nizu so borovci dali priložnost mlajšim in igra je bila enakovredna. Borovci so se tokrat prav dobro borili in vsi zaslužijo pohvalo. (Borci)

OSTALA IZIDA 5. KOLA: Prevenire - Volley Club 3:0, Inter 1904 - St. Immobiliare 3:0.

LESTVICA: Inter 1904 10, Sloga 8, Bor, Prevenire in St. Immobiliare 6, CUS in Rozzol 2, Volley Club 0.

obvestila

MEBLO
obvešča, da bo seja odbora ekipe v četrtek, 21. t.m. ob 20. uri na stadionu 1. maj.

SPDT
prireja v nedeljo, 12., 19. in 26. januarja ter 2. februarja 1986

SMUČARSKI TEČAJ
za vse. Tečaj bo v Ravasclettu oz. na Zoncolanu, namenjen pa je začetnikom (dijakom), začetnikom (odraslim) ter tistim, ki že znajo smučati. Vpisovanje bo na sedežu društva (Ulica sv. Franciška 20/3. nad.) vsak torek od 20. do 21. ure ter še v četrtek, 12., in v petek, 13. decembra, od 19. do 21. ure ter v soboto, 14. decembra, od 10.00 do 14.00. Cene so sledeče: štiri nedelje prevoza in tečaja (po dve uri) stane 75.000 lir, štiri nedelje samo tečaja 35.000 ter štiri nedelje samo prevoza 48.000 lir.

SHNIKAV KARATE KLUB
vabi vse interese na tečaj karateja, ki je v zgornji telovadnici ob torjih od 17. do 18. ure in ob četrtkih od 18.30 do 19.30. Vadi učitelj karateja Sergij Štoka. Vpisovanje in informacije na mestu samem ali pa na tel. št. 227-342 (Sergij Štoka).

Naročnina: mesečna 10.000 lir - celoletna 120.000 lir; v SFRJ številka 40.00 din, naročnina za zasebnike mesečno 250.00, letno 2.500.00 din, za organizacije in podjetja mesečno 300.00, letno 3.000.00, letno nedeljski 800.00 din.

Poštni tekoči račun za Italijo
Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348
Za SFRJ - žiro račun 50101-603 45361
ADIT - DZS 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delovnih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 50.000 lir. Finančni in legalni oglaš 3.350 lir za mm višine v širini 1 stolpca. Moli oglaš 650 lir beseda. Ob praznikih povisek 20%. IVA 18%. Osmrtne, zahvale in sozolja po formatu. Oglaš iz dežele Furlanije - Julijske krajine se naroči pri oglašnem oddelku PUBLIST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 775275, tlc. 460270 EST 1, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah SPI.

primorski dnevnik

20. novembra 1985

TRST Ul. Montecchi 6 PP 559
Tel. (040) 794672 (4 linije) - Tlx 460270
GORICA Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481)83382 - 85723
ČEDAD Stratto De Rubeis 20
Tel. (0432) 731190
Odgovorni urednik Bogumil Samsa

Izdaja
in tiska

ZTT
Trst

Član italijanske
zveze časopisnih
založnikov FIEG

Tovarne sladice čakajo »trinajsto«

RIM — Tovarne proizvajalke božičnih sladice, znanih pod imeni panettone, pandoro, torrone, so si v laseh, da bi si zagotovile čimveč prihodkov trinajste plače italijanskih potrošnikov.

Živimo pač v času tik pred eksplozijo vsakovrstnih propagandnih domislic, ki naj med potrošniki zbudijo zanimanja za tovrstne praznične dobrote. Strokovnjaki pravijo, da bodo hiše Alemana, Motta, Bauili, Perugina, Melegatti, Tre Marie in Paluani, ki so dijo med največje proizvajalce, manj sredstev namenile za ekonomsko propagando, več pa za peko novih sladice, ki bi bolj ustrezale običnemu okusu potrošnikov. Da je sedanji čas njihov čas, pove podatek, da te firme okoli 75% svojega blaga prodajo v decembru in januarju. Seveda pa te firme predstavljajo komaj 17 odstotkov, ostalih 83 odstotkov pa predstavlja množica majhnih obrtniških pekarn, ki jih v Italiji ne manjka. V tej državi pač ne vedo več, morda pa sploh niso nikoli vedeli, kaj je domača potica in še kaj drugega dobrega in sladkega, kar so znale speči naše dobre zlate nonice.

● PEKING — Raziskave nekaterih kitajskih zdravniških zavodov in farmacevtskih podjetij potrjujejo teorijo, ki jo svetovna zdravstvena skupnost že pozna, namreč, da ima česen protirakaste lastnosti. Strokovnjaki so ugotovili, da česen zaustavlja v organizmu sintezo nitrosamine, snovi z visoko kancerogeno močjo.

Revolucionarno dejanje z nepredvidljivimi posledicami

Umetni mikrob proti zmrzali

NEW YORK — Če bo zvezna agencija za varstvo okolja EPA (Environmental Protection Agency) v to privolila, bodo decembra opravili v Kaliforniji biološko - genetski eksperiment, kakršnega si doslej človeško ni še moglo privoščiti. Na strogo nadzorovanem in temeljito izoliranem intenzivno gojenem vrtno bodo znanstveniki sprostili, to je spustili v zrak umetnega mikroba. Mikrob, ki je seveda sad genetskega inženirstva, pomeni nekakšno različico poznanege pseudomonas syringae ter v bistvu predstavlja protizamrzovalno sredstvo. Z njim naj bi kalifornijske gojene jagode obvarovali pred zmrzaljo.

Družba Advanced Genetics Sciences Inc. (AGS), kjer so umetno dedno zasnovano, kar omenjeni mikrob v resnici je, ustvarili in jo zdaj tako rekoč serijsko izdelujejo, zatrjuje, da je po dosedanjih preizkusih v Oaklandu mogoče izključiti kakršno koli nevarnost umetnega gena za človeka. To je pa tisto, pri čemer marsikdo izraža dvom. Mimo okoliščine, da družbi AGS ne bi bil potreben ponoven (decembrski) poskus, če agencija EPA ne bi izražala pomislekov o nenevarnosti umetnega gena, se številni znanstveniki sprašujejo, kakšni utegnejo biti drugotni učinki sprostitve ustvarjene dedne zasnove v atmosfero. Če je gen neuničljiv, pravijo v intervjuju za »Washington post«, nam nihče ne more zagotoviti, da se ne bo iznad območja, nad katerim bi moral delovati, preselil kam drugam, in to morda celo daleč drugam. V takšnem primeru, dodajajo učenjaki, pa bi svoje protizamrzovalne učinke prenesel še na druge rastline in kulture, s tem pa upočasnili in korenito spremenili njihove rastne cikle ter navsezadnje v temeljih pretresel celoviti biološki cikel prizadetega ozemlja. Ne samo, umetni gen bi oškodoval, in to mogoče nepopravljivo, tudi živalstvo, ki živi v simbiozi z rastlinstvom.

»Zaradi tega je preizkušanje umetne zasnove neumestno in neodgovorno početje,« je javno izjavil predstavnik ustanove Foundation on Economic Trends, ki že od vsega začetka tej pobudi odločno nasprotuje.

Prva dama SZ



ŽENEVA — Elegantna in očarljiva Raisa Gorbacheva, soproga glavnega tajnika CK SZ, Z Vzhoda je prinesla nov val tudi kar zadeva ženskost (Telefoto AP)

Prebivalci drugega pariškega okrožja odgovarjajo svojemu predsedniku

»Ul. Saint Denis brez prostitutk bi bila kot Pariz brez Eiffelovega stolpa«

PARIZ — Nizozemske in zahodno-nemške turistične agencije v svojih potovanjih v Pariz že nekaj časa obvezno ponujajo v okviru programa nočnega obiska francoskega glavnega mesta tudi skok v Ulico Saint Denis. Gre za zelo živahno ulico v drugem pariškem okrožju, v neposredni bližini znanega Centra Pompidou, ki je že od nekoč znana kot središče prostitucije, sex shopov, kjer je moč za majhen denar slediti bednemu strip teasu.

Predsednik drugega pariškega okrožja Alain Dumet je sklenil spremeniti podobo te ulice, ki je že postala del pariškega nočnega kolorja. Da bi od prebivalcev svojega okrožja dobil zeleno luč za tak korak, se je predsednik odločil za dokaj, vsaj za pariške razmere, nenavadno pobudo: razpisal je svojevrsten referendum ter poslal na približno 5 tisoč naslovov prebivalcev svojega okrožja vprašalno polo z enim samim vprašanjem: vas prostitucija moti ali ne? Po prvih odgovorih sodeč bi njegova akcija očistevanja Ulice Saint Denis utegnila naleteči na množično podporo meščanov.

BERITE

»Novi Matajur«

Ne gre, trdi predsednik Dumet, za lov na čarovnice, temveč samo za izvajanje zakona v tej mestni četrti, kjer približno 2 tisoč prostitutk opravlja »najstarejši poklic« v nekaj sto »studiov« vzdolž Ulice Saint Denis ter v neposredni bližini. Dumet je prepričan, da bodo po zaprtju teh studiov prostitutke same zapustile mestno četrt. Zanimanje pa ugovarjajo, češ da so koristni del družbe, saj njihova obrt vabi mnoge turiste, od katerih imajo korist tudi

bližnje kavarne in trgovine. Prostitutke se pravzaprav že dalj časa borijo z občinskimi oblastmi, ki so ukazale zapreti kakih 20 »studiov«. To je letos spomladi pripeljalo do pouličnih protestov pariških »nočnih lepotic«, ki so celo zahtevale sprejem pri predsedniku republike.

Po francoskem zakonu prostitucija ni kazniva, kaznivo pa je njeno izkoriščanje. Potem ko so oblasti zaprle vrsto hotelov, v katerih so prostitutke sprejemale svoje »odjemalce«, slednje obratujejo v studiih, ki

so večkrat tudi njihova last. Mnogi menijo, da bo imelo zaprtje studiov, ki so pogosto navadne luknje brez slehernih higienskih naprav, za posledico odprtje javnih hiš.

Vendar pa se vsi prebivalci drugega pariškega okrožja ne strinjajo s predsednikom Dumetom. V anketi, ki jo je izvedel neki pariški dnevnik, je zabeležiti tudi mnenje, da bi izgon prostitutk iz Ulice Saint Denis pomenilo isto, kot če bi zrušili Eiffelov stolp, saj gre za pravo institucijo te mestne četrti.

● MEXICO — Panda Pe-pe, ki ga je pred 16 leti Kitajska darovala Mehiki, je sila izčrpan; oslabilo ga je prehudo spolno udejstvovanje. Medvedek, ki je ves ta čas protagonist svetovne živalske kronike, je s svojo partnerico Yin-Yin dal na svet 6 mladičev, od katerih sta še dva živa.

Da bi Pe-pe povsem ne opešal, so ga ločili od samice, ki je čila in zdrava in ima veliko opravil s svojim šestim mladičem.

Mladi v Libanonu se igrajo z življenjem

BEJRUT — Ko vojne trajajo več kot eno desetletje, je to v zgodovinskem merilu povsem zanemarljivo obdobje, a do skrajnosti dolgo za generacije, ki živijo v tem »zanemarljivem« obdobju. V marsičem to velja tudi za libanonsko državljansko vojno. Le redkokdaj zaidejo na strani mednarodnega časopisja tragične vsakodnevnice libanonskega življenja. Trpljenje poedinca je v libanonskem kaosu navadna smet, ki ni vredna omembe.

Na vse navajeni Libanonci pa so se v teh dneh zgrozili ob srhljivi hazardni igri obupane libanonske mladine: »ruski ruleti«. Za težke novce si dva izzivača podajata z enim samim nabojem nabiti revolver, ki si ga po slepem vrtenju bobniča navstavlja na senca, dokler enega ne zadene smr-

tonosni strel in je igre, in seveda stav, konec.

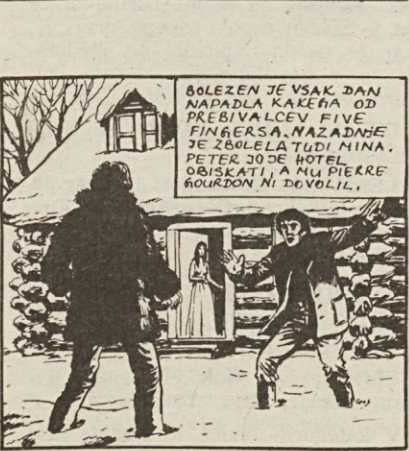
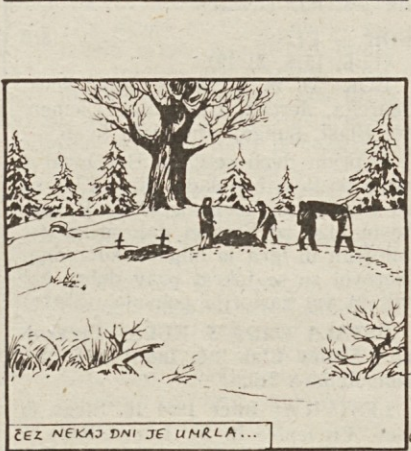
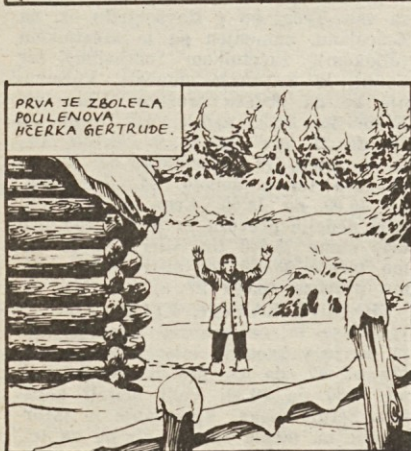
Nedavno je neki 19-letni mladenič priznal, da igra na »rusko ruletko«. Še prej je podal tragično sliko svojega z vojno obteženega otroštva in težkega boja za obstanek v prvih mladeniških letih. Edina njegova zabava je bila »uničevanje, teroriziranje ljudi in zalezovanje deklet«, dokler se ni odločil za sedanji hazard, ki mu že res zagotavlja denar, a tudi skoraj gotovo smrt. Neki drug mladenič pa je za vse obtožil državo, ki je praktično prisilila vso mladino, da iz dneva v dan kocka za življenje. »Ne dajejo nam potnega lista, da bi v tujni poiskali možnosti za novo življenje.«

Libanonski tisk navaja, da je »ruska ruleta« posledica brezposelnosti in sredstvo, kako hitro

priti do denarja. Psihologi pa niso tega mnenja in trdijo, da je to le reakcija mladih ljudi na nasilen način življenja, ki jim je bil vsiljen. Nekaj podobnega se je dogajalo tudi v Vietnamu, vsekakor pa bodo ti mladeniči nesposobni za normalno življenje, če bi po čudežnemu naključju preživeli. Navsezadnje pa se tudi »normalni« Libanonci vsak dan soočajo z izzivom smrti, njihovo življenje je prav tako kockanje s smrtjo, le da jih ta ne bo zajela iz cevi na senca pritisnjene revolverja, temveč s pomočjo rafala iz avtomatskega orožja, eksplozij granat in peklenskih strojev. Za vsakogar je v Libanonu življenje hazard, le da so nekateri že opustili prirojeno nagon samoohranitve in za denar kar sami iščejo smrt.

Ljubezen ob jezeru

Po romanu J. O. Curwooda ilustriral Ž. Lordanič
besedilo priredil Ciril Gale



Naravni in umetni diamanti

RIM — Na mednarodnem zasedanju o vlogi draguljev v znanstvenem in trgovskem pogledu, ki se je začelo predvčerajšnjim na pobudo državnega sveta za raziskave CNR, so zaključeno ugotovili, da se razlike med naravnimi in pa sintetičnimi diamanti ne prestopajo. To povzroča vse hujše preglavice draguljarjem in bančnim izvedencem za čistočo dragotin, saj s čedalje večjo težavo ločijo umetne od pravih diamantov. Razlike tičijo med drugim v trdoti in specifični teži, predvsem pa v okoliščini, da so v sintetičnih diamantih opazne notranje nečisto- sti, povezane s kristalizacijo.

Veliki uspehi izdelovalcev umetnih diamantov polagoma ustvarjajo pravo vzporedno tržišče, kar prodajalcem naravnih dragotin seveda ni všeč. Nekateri udeleženci zasedanja so vprično tolikšne ofenzive sintetičnih diamantov predlagali uzakonitev imenovanega vzporednega trga, kar pa vsaj v Italiji ne bo lahko: poprečno Italijan, pravijo, ima rajši naraven diamant, pa naj bo majhen in grd, kot pa sintetičnega, ki naj bo še tako lep.

V sklopu CNR je pet let deluje posebna raziskovalna skupina, da bi iznašla sistem, kako po nagli poti istovetiti umeten diamant.



KOLUMBIJA — Ob vznožju ognjenika človeška stiska še kar naprej traja. Na sliki preživeli družinski člani v objemu. (Telefoto AP)