

Zeleni kras

LOGAŠKE NOVICE

WWW.LOGATEC.SI - GLASILO OBČINE LOGATEC - LETNIK LVI - JULIJ - ŠT. 7

ISSN 0350-9281 (tiskana izd.)
ISSN 2536-4162 (spletna izd.)



KRESNA NEDELJA V HOTEDRŠICI: »BABO SMO PR'PEL'AL.«

Občinski svet: z rebalansom
nekaj več prihodkov v proračun

Prenovljena
logaška urgencia

Šola ne more rešiti
odvisnosti od ekranov

Zeleni kras

ZNAMKA ZELENİ KRAS – ZGODBA NARAVE, KRAŠKEGA SVETA IN TRAJNOSTI

Zeleni kras ni le ime znamke geografskega območja – je odraz srca pokrajine, ki združuje šest občin: Bloke, Cerknico, Ilirsko Bistrico, Loško dolino, Pivko in Postojno. Ime odslikava bistvo regije, ki jo zaznamujeta dve izjemni značilnosti: zelenost in kras.

Prva je zelenost v najširšem pomenu – to je območje neokrnjene, prvinske narave, ki je čarobna in edinstvena. Gozdovi pokrivajo kar 74 odstotkov regije – več kot polovica površin je del Nature 2000. Regija se ponaša z izjemno biotsko raznolikostjo ter naravnimi biseri svetovnega pomena – od presihajočih jezer in bukovih gozdov do treh velikih zveri: medveda, volka in risa.

Zeleni kras pa ni le ime – je tudi zaveza. Znamka podpira trajnostni razvoj, ohranjanje zdravega okolja ter spoštovanje naravne in kulturne dediščine.

Druga skupna značilnost regije je kras. Pod njegovim površjem se skriva največji labirint kraških jam v Sloveniji – mnoge med njimi so svetovno znane in obiskane. Preplet površja in podzemlja ustvarja edinstven kraški svet, ki navdušuje tako raziskovalce kot obiskovalce.

DOŽIVITE ZGODBE ZELENEGA KRASA – S POPUSTOM

V okviru ponudbe Zgodbe Zelenega krasa lahko obiščete sedem izbranih turističnih točk, ki združujejo bogato naravno in kulturno dediščino Zelenega krasa – z 10-odstotnim popustom na vstopnino v vsakem izmed njih.

■ Ekomuzej Pivških presihajočih jezer razkriva čudež naravnega ritma vode in kraškega sveta. V muzeju vas čaka interaktivna predstavitev kar 17 presihajočih jezer, ki nastanejo ob večjih padavinah.

■ Doživite zanimivi svet volkov, medvedov in risov v Centru o velikih zvereh DINA Pivka, kjer se tehnologija

sreča z zabavnim, družinam prijaznim vzdušjem! Raziščite skrivnosti velikih zveri prek interaktivnega "Zverbooka", kvizov, AR in VR tehnologije.

■ Park vojaške zgodovine Pivka je največji muzejski kompleks v Sloveniji, kjer poleg obsežne tankovske, artilerijske in letalske zbirke s svojimi dimenzijami ter zgodbo navdušujejo muzejski "XXL" eksponati. Posebno mesto med njimi imata podmornica in policijski čoln, ki si ju ob predhodni rezervaciji ogledate tudi odznotraj.

■ Na interaktivni razstavi Muzej krasa v Notranjskem muzeju Postojna si lahko ogledate jamske živali pod mikroskopom, se dotaknete kapnika, spoznate človeško ribico ali pomagate očistiti jamo.

■ V Centru za obiskovalce Cerknjsko jezero odkrijte skrivnostni svet mističnega Cerknjskega jezera in prislunite zgodbam o njegovih preobrazbah, o nastanku tega svetovnega čuda in o izjemnosti pokrajine, ki so jo izrisali kraški pojavi.

■ Odkrijte grad Prem, enega najstarejših ohranjenih gradov v Sloveniji in se podajte na pravo pustolovščino, ki vas odpelje vse do 12. stoletja.

■ Obiščite Kobilarno Lipica, zibelko lipicanskih konj in edinstveno kulturno dediščino. Doživite jo v družbi več kot 300 belih lipicancev na več kot 300 hektarih zelenih površin.

Vsako doživetje traja med dvema in štirimi urami, obisk pa je primeren v vseh letnih časih.

Kupone prejmete na vseh naštetih lokacijah.



Za več informacij obiščite spletno stran

www.zelenikras.si,

na mobilnikih pa aplikacijo visit.zelenikras.si oz. skenirajte spodnjo QR kodo in raziskovanje prvinske pokrajine se lahko začne.



IZ OBČINSKE HIŠE

Občinski svet: z rebalansom nekaj več prihodkov v proračun	4
Prenovljena urgencia za še učinkovitejše posredovanje	5
Razgledišče na Jakovškem hribu: prenovljeno in dostopno	6

AKTUALNO

26. kresna nedelja v Hotedršici: »Babo smo pr'pel'al	8
Logaška ekipa nujne pomoči na kresni večer 1929	8
Za ljubitelje železnic: mašinka in parna lokomotiva 17-086 ...	9

V SREDIŠČU

Šola ne more rešiti odvisnosti od ekranov	10
Temelj vsega: varno in stabilno življenjsko okolje	13
Tudi učitelji potrebujejo počitek	14
Na logaških šolah podelili županove petice	15

KULTURA

Razvnela se je mladost plemenitih glasbenih talentov	18
Domoljubna proslava – poklon tradiciji in naši državi	20
Jazz-rock-pop živahno na zaključnem nastopu	21
Koncertni odmev radoživih Tabork	22
Butični glasbeni večeri na Čevici	22
Od praznične operne noči do največjih pop uspešnic	24

POSLOVNE STRANI

Obrtni coni Logatec: izzivi in priložnosti	26
--	----

ŠPORT

Kdor ne skače, ni Sovenc, kdor ne teče, ni Hotenjic	28
Uspešno polletje za ŠD Tek je lek	30
Maraton Franja tudi v 44. izvedbi v Logatcu	31



Spoštovane, spoštovani,

ob zaključku šolskega leta želim nameniti nekaj besed vsem, ki so soustvarjali to pomembno obdobje našim učencem, dijakom, staršem, učiteljem in zaposlenim v izobraževalnih ustanovah. Za nami je deset mesecev vztrajnosti, rasti, številnih vprašanj, odgovorov, uspehov in preizkušenj. Vsak šolski dan je del mozaika, ki ga skupaj sestavljamo vsi, tako doma kot v šoli. Lahko smo ponosni na vse, kar smo v tem času dosegli, ne le v ocenah, temveč tudi v medsebojnih odnosih, osebnem napredku, sodelovanju in vztrajnosti.

Vloga šole je danes večplastna. Ne posreduje le znanja, temveč oblikuje vrednote, spodbuja samostojnost, spoštovanje in odgovornost. Zato se iskreno zahvaljujem vsem učiteljicam in učiteljem, ki svoje poslanstvo opravljate z zavzetostjo, potrpežljivostjo in predanostjo. S svojim delom ustvarjate prostor, v katerem se otroci in mladostniki lahko razvijajo v celovite osebnosti. Velika dodana vrednost so tudi obšolske dejavnosti, verouk, šport, kultura. Šport in kultura sta dejavnosti, ki bi morali povezovati različno misleče. Žal se je pri nas vpletla politika in osebni interesi, ki vnašajo nemir in tesnobo med vrstnike.

Vsi se moramo truditi, da prepletamo moči v skupnosti, vztrajnosti in plemenitosti olimpijskega duha. Najlažje vzgajamo s kulturo in športom. Glasbena šola razvija glasbeno in plesno nadarjenost posameznikov. Vključujejo se v domače »ansamble« in kvalitetno podpirajo ljubiteljsko kulturo. Mnogim je odskočna deska za nadaljnji študij in doseganje virtuoznosti.

Hvala tudi staršem in skrbnikom, ki znate podpreti, poslušati, usmerjati svoje otroke. Brez vaše podpore ne bi bilo uspešnega sodelovanja med domom in šolo. Občina Logatec si prizadeva ustvarjati pogoje, v katerih bo izobraževanje ostalo dostopno, kakovostno in spodbudno. Smo skupnost, ki zna stopiti skupaj, kadar gre za dobrobit naših otrok. Počitnice so v polnem zamahu. Čas, ko šolski zvonec utihne, zvezki ostanejo na policah, v ospredje pa stopijo narava, igra, ustvarjalnost in družina. Počitnice niso le premor, so pomemben del otroštva, priložnost za sprostitev, domišljijo in doživetja, ki ostanejo v spominu za vse življenje. Vsem šolarjem in dijakom želim, da se v poletnih dneh napolnijo z novo energijo. Naj počitnice prinesejo veselje, smeh in brezskrbnost. Vsem zaposlenim v vzgoji in izobraževanju pa miren oddih, zaslužen počitek in občutek ponosa na opravljeno delo.

Spoštovani starši, tudi sami si privoščite odmor. Živimo v času polnih obremenitev in iz gorelosti. Skušajmo najti notranji mir s pogovori, v naravi, »meditaciji«. Ko ne gre naprej, prisluhnimo telesu in stopimo po pomoč k svojemu zdravniku. Skupaj bomo uspešno izpraznili poln nahrbtnik bremen preteklosti. Nasvidenje konec avgusta – pripravljeni na nove izzive in nova znanja!

Bodimo prijatelji, župan Berto Menard

Logaške novice, glasilo Občine Logatec

ISSN 0350-9281, ISSN 2536-4162 (spletna izd.)

Logaške novice brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini

Izdajatelj: Občina Logatec,
Tržaška 50 A, 1370 Logatec

Odgovorna urednica:

Blanka Markovič Kocen

Uredniški odbor: Metka Bogataj, mag. Dejan Šraml, Marcel Štefančič,
Branislav Pevec, predstavnik/predstavnica Občine Logatec za odnose
z javnostmi

Grafično oblikovanje in tisk: Tiskarna Januš, d.o.o.

Grafični koncept: Nicolas Sautet

Datum izida: 25. 7. 2025

Naklada: 5.000 izvodov

Naslovnica: Kresna nedelja v Hotedršici

Foto: Foto: Lara Vehar

Logaške novice izhajajo enkrat mesečno. Roki izida in oddaje prispevkov so objavljeni na spletni strani občine Logatec. Prispevki naj ne bodo daljši od ene tipkane strani, pisava Times New Roman, pt 11. Pisma bralcev so lahko dolga največ eno tipkano stran, pisava Times New Roman, velikost pisave 11 pt. Prispevke s fotografijami pošljite na poštni ali elektronski naslov. Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, pripišite ime in priimek avtorja prispevka in fotografije ter kdo oziroma kaj je na fotografiji. Nepodpisanih prispevkov ne bomo objavili, uredništvo si pridržuje tudi pravico do krajšanja in neobjave prispevkov.



OBČINSKI SVET: Z REBALANSOM NEKAJ VEČ PRIHODKOV V PRORAČUN

Svetniki so na 16. redni seji in njenem nadaljevanju med drugim potrdili rebalans proračuna 2025, sprejeli sklep o občinskih priznanjih, župan Berto Menard pa je za novo podžupanjo imenoval Sabino Kurent, NLBM.

V okviru vprašanj in pobud svetnikov se je uvodoma oglasil **Bogomir Jurca**, SDS, ki je poročal, da občane Rovt zanima, zakaj morajo tamkajšnja gospodinjstva ob gradnji optike plačati 150 eur, ko so ob gradnji telefonije vendarle že sami krili stroške. Svetnika je tudi zanimalo, kaj je s prometno varnostjo v središču Rovt. **Luka Loštrek**, OLL, je v imenu krajanov Ograj dal pobudo za spremembo OPN. Po njegovih besedah bi občina lahko omejila uničevalne posege v prostor. Povečuje se namreč število izdanih gradbenih dovoljenj, infrastruktura pa temu ne sledi. »Pospešena gradnja hiš je izključno v interesu investitorjev,« je poudaril Loštrek. **Florijan Masle**, NLBM, je opomnil, da je v Hotedršici urejena cesta do šole, krajan pa opazajo težave pri izvozu na cesto Kalce – Idrja. **Bogdan Lipovšek**, OLL, je med drugim opozoril na problem otroških igrar v mestu Logatec. »Vemo, da je županova koalicija razpadla, zato se vendarle dogovorimo o projektih, ki jih je v tem mandatu še vredno izpeljati,« pa je dejal **Matevž Podjed**, OLL, in predlagal, naj se izvajanje projektov, ki so v interesu posameznikov, prekine, čemur je **župan Berto Menard** nasprotoval, češ da imajo v tem mandatu v delu več projektov, ki jih ne morejo prekiniti.

Rebalans proračuna

Rebalans proračuna 2025-1 je predstavila **Petra Okorn**, vodja Oddelka za finance in računovodstvo. Dokument predstavlja predlog sprememb veljavnega ter sprejetega plana proračuna za leto 2025. Spremembe so na odhodkovni in prihodkovni strani proračuna. Na predlagani rebalans 2025-1 je bilo vloženih sedem amandmajev, ki so jih svetniki na 16. redni seji občinskega sveta sprejeli in potrdili. Prihodki so se glede na sprejeti proračun leta 2025 zvišali za 0,26%, kar predstavlja 61.900,00 EUR, odhodki pa zmanjšali za 1,18% oziroma 298.040,78 EUR. Rebalans prinaša skromno povečanje prihodkov, zmanjšanje odhodkov in uvajanje novih projektnih postavk ter amandmajev, s čimer se bolje prilagodi finančna struktura proračuna na aktualne potrebe.



Ravnateljice in ravnatelji javnih zavodov v Logatcu

Z amandmaji in popravki je bil v nadaljevanju seje sprejet Odlok o spremembi odloka o določitvi volilnih enot za volitve občinskega sveta in svetov krajevnih skupnosti, II. obravnava, o katerem smo podrobneje pisali v prejšnji številki Logaških novic.

Svetniki so sprejeli tudi predlog Odloka o dolgotrajni oskrbi v prvi obravnavi. Kot je znano, se je pravica o dolgotrajni oskrbi na domu začela izvajati 1. julija letos. Občine spremljajo izvajanje te pravice, ustanovijo pa lahko javni zavod ali sklenejo koncesijo. Javni zavod lahko ustanovi tudi več občin skupaj.

Občinska priznanja

Na predlog Komisije za priznanja Občine Logatec je občinski svet sprejel sklep, da se priznanji častni občan podelita **Anici Žakelj** za dolgoletno predano pedagoško delo, bogat prispevek k razvoju šolskega in širšega družbenega življenja v kraju, sodelovanje v projektih z nacionalnim in mednarodnim pomenom ter aktivno soustvarjanje kulturne dediščine Rovtarskih Žibrš, **Janezu Nagodetu** pa za izjemen, več desetletij trajajoč prispevek k razvoju in ugledu Občine Logatec na področjih lokalne samouprave, kulture, gospodarstva

in varovanja naravne dediščine. **Gasilski zvezi Logatec** se podeli občinsko priznanje spominska plaketa za 70 let predanega, strokovnega in neprekinjenega delovanja na področju zaščite, reševanja in pomoči, za zgledno povezovanje prostovoljnih gasilskih društev, ohranjanje gasilske tradicije ter vzgojo mladih gasilcev. Njihovo delo se je posebej izkazalo tudi z uspešno organizacijo državnega tekmovanja v gasilski orientaciji leta 2024. Priznanja bodo podeljena na slavnostni seji občinskega sveta ob občinskem prazniku, 19. septembra 2025.

Občinski svet Občine Logatec se je seznanil z letnim poročilom Javnega podjetja Komunalno podjetje Logatec, d.o.o., za leto 2023 in ga sprejel. Bilančni dobiček v letu 2023 v višini 71.915,35 EUR se razporedi v druge rezerve iz dobička. Svetniki so sprejeli tudi sklep o znižanju obveznosti za plačilo uporabnikom zaradi onesnaženja vodovodnega sistema Logatec.

Ob koncu seje so se svetniki seznanili še z letnimi poročili javnih zavodov za leto 2024, in sicer Vrtca Kurirček Logatec, Knjižnice Logatec, OŠ 8 talcev Logatec, OŠ Tabor Logatec, OŠ Rovte in Glasbene Šola Logatec.

Besedilo in foto: Blanka Markovič Kocen

PRENOVLJENA URGENCA ZA ŠE UČINKOVITEJŠE POSREDOVANJE V NUJNIH PRIMERIH

Tretji junijski petek so v logaškem zdravstvenem domu slovesno odprli nove prostore nujne medicinske pomoči. Kot je dejala direktorica Urška Tomič, to za sam zdravstveni dom pomeni boljše pogoje dela in za uporabnike boljšo storitev. Namenu urgentne medicine je bilo predano tudi novo reševalno vozilo.

»Pridobili smo nove prostore, ki pacientom zagotavljajo zasebnost, povezovalnico, šivalnico, izolacijsko sobo za hudo bolne in tudi novo reševalno vozilo, ki bo omogočalo še hitrejšo dostopnost,« je povedala Tomičeva. Zdravstveni dom Logatec po njenih besedah potrebuje še nove garaže za nova reševalna vozila, o čemer se že dogovarjajo.

Prenova ni zajemala samo urgentnih prostorov, temveč tudi pet splošnih ambulant, dve odzemni mesti je pridobil laboratorij, otroški dispanzer pa svojo preventivo, tako da sta preventiva in kurativa ločeni, kar je za najmlajše uporabnike zelo pomembno.

Gre za nekaj več kot milijon evrov vredno investicijo, pri čemer je 250 tisočakov prispevalo ministrstvo za zdravje, vse ostalo pa sam zdravstveni dom.

Besedilo in foto: Blanka Markovič Kocen



SEZNANITEV PRIPADNIKOV ZA ZAŠČITO, REŠEVANJE IN POMOČ (ZRP) OB NESREČI VOJAŠKEGA ZRAKOPLOVA

Inštruktorji in pripadniki letališke gasilske službe, 107. Letalske baze SV vojaškega letališča v Cerkljah ob Krki so v začetku junija izvedli seznaitvev pripadnikov lokalnih enot ZRP ob nesreči vojaškega zrakoplova s postopki varnega pristopa gašenja in reševanja. Poudarek pri usposabljanju je bil na seznaititvi odgovornih oseb s postopki varnega ukrepanja in pristopa ob nesreči vojaškega zrakoplova, ki se v skladu z načrti aktiviranja prvi odzovejo na terenu.

Program seznaititve je obsegal:

- predstavitev delovanja 107. LEBA,
- predstavitev posameznih sklopov letala z viri nevarnosti za reševanje – katapultni sedeži,
- predstavitev nevarnosti na vojaškem letalu – oborožitev,
- prikaz reševanja pilota,
- prikaz gašenja letala.

Usposabljanje je bilo organizirano v okviru Skupne občinske uprave občin Dol pri Ljubljani, Litija, Šentrupert, Šmartno pri Litiji in Trebnje, na pobudo prisotnih <https://www.dol.si/sl/news/predavanje-na-temo-izvajanja-operativnih-postopkov->

-lokalnih-enot-zrp-ob-nesreci-zrakoplova.html po izvedbi praktičnih vsebin. Praktične seznaititve se je udeležilo preko štiri-deset pripadnikov iz občin Dol pri Ljubljani, Litija, Ljubljana, Logatec, Šentrupert, Šmartno pri Litiji in Trebnje.

*Občinska uprava
Foto: Miha Kranjc*



JAVNI RAZPIS ZA DODELITEV NEPROFITNIH STANOVANJ V NAJEM

Občina Logatec (v nadaljnjem besedilu: razpisnik) za leto 2025 razpisuje oddajo stanovanj v najem, ki bodo v času veljavnosti prednostne liste izpraznjena ali na novo pridobljena ter predvidoma vseljiva v letu 2025. Ker števila prostih stanovanj v letu 2025 ni mogoče vnaprej predvideti, se bodo oddajala glede na razpoložljive proste stanovanjske enote in glede na število prosilcev iz oblikovane prednostne liste na podlagi tega razpisa.

Oblikovani bosta dve ločeni prednostni listi, in sicer:

- lista A za stanovanja, predvidena za oddajo v najem prosilcem, ki glede na dohodek po 9. členu Pravilnika o dodeljevanju neprofitnih stanovanj v najem (Uradni list RS, št. 14/04, 34/04, 62/06, 11/09, 81/11, 47/14, 153/21, 62/23, 61/24 – SZ-1F in 108/24; v nadaljnjem besedilu: pravilnik) niso zavezanci za plačilo lastne udeležbe in varščine;

- lista B za stanovanja, predvidena za oddajo v najem prosilcem, ki so glede na dohodek lahko zavezani za plačilo lastne udeležbe in varščine.

Stanovanja se bodo dodeljevala upravičencem s posamezne liste v razmerju 1:1, kar pomeni, da se bo dodelilo 1 stanovanje upravičencu iz prednostne liste A, eno stanovanje pa upravičencu z liste B po vrsti, glede na doseženo število točk ter odvisno od velikosti razpoložljivega stanovanja.

Če na posamezni listi ne bo dovolj upravičencev, se stanovanja, ki so namenjena za to listo, lahko odda prosilec na drugi listi.

Več na www.logatec.si

Občinska uprava



RAZGLEDIŠČE NA JAKOVŠKEM GRIČU: UREJENO, DOSTOPNO IN ZGODOVINSKO POMEMBNO

Ob koncu preteklega leta so se pričele aktivnosti za ureditev okolice razgledišča na Jakovškem griču pri Lazah, ki je bil izbran kot eden izmed projektov participativnega proračuna Občine Logatec. Razgledna točka, ki ponuja čudovit pogled na Planinsko polje, Laze in Jakovico, je s skupnimi močmi lokalne skupnosti in izvajalcev dobila novo, urejeno podobo.

Najprej je bil urejen zadnji odsek poti do razgledišča ter odstranjena zaraščena vegetacija, ki je zastirala pogled. V sodelovanju s Krajevno skupnostjo Laze – Jakovica je bilo dogovorjeno, da se uredi tudi prostor v jami neposredno ob razgledišču. Sprva zamišljen kot kotiček za odih z mizo in klopjo, je ob pomoči Zavoda Zeleni žep in Zgodovinskega društva Rapalska meja razkril pomembno zgodovinsko plast: jama ni zgolj »naravna posebnost«, temveč ostanek razminiranega starojugoslovanskega bunkerja iz obdobja Rapalske meje.

Rapalska meja je bila določena z mednarodno pogodbo leta 1920 in je za Slovence pomenila razkosanje narodnega ozemlja. Italijanske vojaške enote so po okupaciji slovenskega ozemlja 1941. ta objekt uničile. Danes obiskovalce o tem obdobju obvešča informacijska tabla in betonski kos bunkerja, ki sta nameščena ob vhodu v nekdanji bunker. Na njej so predstavljeni osnovni podatki o objektu, njegova nekdanja funkcija ter kratek zgodovinski povzetek dogajanja po 1. svetovni vojni.

Skupnostni projekt v pravem pomenu besede

Dela so potekala v več fazah. Posek

drevja in grmovja je opravil občan iz Laz, gradbena in obrtniška dela pa so izvedli zaposleni Komunalnega podjetja Logatec. Z mehanizacijo so uredili vhodni del in jamo, postavili mizo in klopco, namestili tablo z opisom, nasuli sekance in zatravili okolico.

Projekt je primer dobrega sodelovanja med občani, krajevno skupnostjo, strokovnimi društvi in občinskimi službami. Z omenjenimi posegi je Jakovski grič pridobil več kot le razgledno točko – postal je tudi prostor spomina, refleksije in povezovanja naravne ter zgodovinske dediščine, ki obiskovalcem ponuja edinstveno doživetje.

Vabljeni na obisk

Razgledišče na Jakovškem griču danes obiskovalcem ne ponuja le očarljivega pogleda na razgibano kraško pokrajino, temveč tudi živ stik z zgodovino, ki je usodno zaznamovala naš prostor. Priporočamo ga pohodnikom, družinam, obiskovalcem iz drugih krajev in vsem, ki iščejo navdihujočo povezavo med naravo in dediščino. Vljudno vabljeni, da ga obiščete!

Besedilo in foto: Matjaž Kurent



DOGODEK »VSE JE V TEBI« – DAN, KO JE ZMAGALA SRČNOST

V prelepem okolju Arboretuma Volčji Potok se je 14. junija odvil srčen in navdihujoč celodnevni dogodek »Vse je v tebi«, ki ga je z veliko predanosti organiziral Zavod z ljubeznijo iz Logatca pod pokroviteljstvom Občine Logatec.

V več kot 150 terapevtov, predavateljev, izvajalcev in prostovoljcev je obiskovalcem brezplačno ponudilo številne vsebine za sprostitev, osebno rast in celostno podporo zdravju. Na enem mestu so se zbrali ljudje z iskreno željo pomagati – s srcem, znanjem in odprtostjo. Udeleženci so lahko raziskovali različne terapevtske pristope, prejeli dragocene vpogleda v svoje stanje in izkusili globoko podporo na poti k notranjemu ravnovesju.

Poseben vtis so pustile osebne zgodbe znanih posameznikov, ki so pogumno delili svoja doživetja bolečine in preobrazbe. Ustvarila se je edinstvena energija sočutja, prisotnosti in povezanosti, ki se je dotaknila številnih src. Med drevesi in cvetjem so potekale meditacije, svetovanja, zvočne kopeli, intuitivni pogovori in druge sprostitvene dejavnosti, ki so udeležencem ponudile prostor za stik s seboj in več notranjega miru. Otroški kotiček je bil poln gibanja, igre in ustvarjalnosti. Otroci so se povezovali z naravo in med seboj, starši pa so lahko skupaj z njimi sodelovali pri delavnicah ter ustvarjali skupne spomine.

Dogodek je presegal vsa pričakovanja in potrdil, da skupnost, ki temelji na ljubezni, spoštovanju in iskreni podpori, lahko premika meje. Mnogi obiskovalci so domov odšli ganjeni, pomirjeni in opogumljeni. Zavod z ljubeznijo se iz srca zahvaljuje vsem, ki so prispevali svoj čas, energijo in znanje. Posebna zahvala gre Občini Logatec za delno finančno podporo dogodku. Zaradi čudovitih odzivov z veseljem sporočamo, da bomo dogodek »Vse je v tebi« prihodnje leto ponovil! Vabljeni, da nas obiščete tudi v Zavodu z ljubeznijo, kjer izvajamo terapije, delavnice in osebna svetovanja. Najdete nas na Tržaški 18 v Logatcu.



Seznam sodelujočih je objavljen na www.vsejetebi.si, utrinke dogodka pa si lahko ogledate tudi na Facebooku in Instagramu Zavoda z ljubeznijo. Več informacij o našem delu najdete na www.zavodzljubeznijo.si.

Z ljubeznijo – do sebe, do drugih, do življenja.

Saša Č. Mrak, foto: Mateja Koblar



26. KRESNA NEDELJA V HOTE DRŠICI: »BABO SMO PR'PEL'AL.«

Ko se travniki ovenčajo z ivanjščicami in so pragovih hiš nastlani s praprotjo in cvetjem za sv. Janeza Krstnika, člani KTD Hotedršica organizirajo tradicionalno kresno nedeljo. Le-ta se je odvijala 29. 6. 2025 popoldne na senožeti ob podružnični osnovni šoli.

Bogat kulturni program sta odprli citrarki iz logaške glasbene šole, zatem pa so se s slovenskim ljudskim plesom predstavili učenci iz domače osnovne šole. Nastopu najmlajših je sledila uprizoritev spravila sena nekoč v Novem Svetu, kjer je le-to potekalo drugače kot na Hotenjskem polju. Novosvečani so spravilo sena prilagodili terenu. Številne vrtače, ki so bile pokošene in je bilo v njih posušeno seno, niso bile dostopne z vozom. Za to so grabljice s pomočjo mož sena spravile v rjuhe in jih iz vrtač na hrbtu znesle do voza.

Nato pa je sledila uprizoritev spravila zadnjega voza sena, ki se v ljudskem jeziku imenuje »baba«. Na senožeti so se zvrstile grabljice in seno zgrabile v vrsto, nakar se je gospodar pripeljal s parom konj in vozom. Na njem je bila tudi glavna grabljica, ki je bila najbolj večša tlačnja sena. Možje so z vilami nalagali seno, glavna grabljica pa ga je razvrščala in tlačila robove, da seno ne bi zdrsnilo z voza. Ker je bilo delo na soncu zelo naporno, je bil v bližini deček, ki je s »putrahom« zajemal vodo v bližnjem studencu in jo nosil delavcem,



da so se odžejali. Starejši fant pa je z leskovo vejo muhal konje, saj so jim nagajale nadležne muhe. Ko je bil voz natovorjen, ga je glavna grabljica pokrila še z leskovimi vejami, možje pa so naloženo seno povezali z žrtjo. Žrt je daljša lesena lata, ki je služila povezovanju sena na vozu, da le-to ne bi zdrsnilo. Za konec so na vrh zapičili še babo (*maskoto, lutka, lik ...*), ki so jo med spravilom lesa izdelala mlajša dekleta. Po pripovedovanju Franca Rupnika (*Erjavcovega*), ki se spominja pripovedovanja svojega starega očeta, je namreč v Hotedršici obstajal prav poseben običaj pri spravilu zadnjega voza sena. Med nakladanjem sena na voz so dekleta ali možje izdelali seneno babo, ji nadeli krilo, ruto ali jopo ter jo zapičili na vrh voza. Ta običaj smo letos prvič uprizorili tudi v Hotedršici.

Ko je bil voz nared, se je oglasila harmonika in delavci so pričeli vriskati. Gospodinja je prišla s hčerko in v bližnji senci pogrnila tla za malico. Delavcem je prinesla poln jerbas vinskih štrukljev in meh vina, da so se ti dobro okrepčali po napornem delu.

Ko se je zaključil kulturni program, se je rajanje nadaljevalo pri lovski koči, kjer so se obiskovalci zabavali ob zvokih ansambla Gregorja Kobala.

KTD Hotedršica, foto: Lara Vehar

LOGAŠKA EKIPA NUJNE MEDICINSKE POMOČI NA KRESNI VEČER 1929

Ob rob nedavnemu odprtju novih prostorov Nujne medicinske pomoči ZD Logatec in prevzemu novega reševalnega vozila

Vnedeljo, 23. junija 1929, je v obmejni Hotedršici potekala gasilska veselica, ki jo je popestrila priljubljena tombola. Prav slednja je privabila množico obiskovalcev od blizu in daleč. Žal je veselo vzdušje zasenčila huda prometna nesreča, ki se je okoli 20. ure, ko so na okoliških gričih že zagoreli kresovi, zgodila med Hotedršico in Gornjim Logatcem, na znanem nevarnem ovinku. Poslovodja Maroli, izkušen šofer, je z osebnim štirisedežnim avtomobilom, »last tvrdke Antičević« (podjetje iz G. Logatca), kjer

je bil zaposlen, peljal znance in prijatelje na gasilsko veselico. »Ko je ravno v večjem loku jemal ovinek, mu je nasproti z večjo hitrostjo privozil motociklist, ki je imel zadaj na se-

dežu spremljevalca. (...) Avtomobil se je hotel ogniti karambolu na ta način, da je šofer skušal zavoziti na senožet. A prepozno. Motor je zadel ob sprednje kolo avtomobila s tako silo, da je sunek oba motorna vozača v loku vrgel na avtomobil.« Ponesrečena motociklista sta bila »28-letni Andrej Tavčar, po rodu iz Sežane (točno: iz Merč pri Sežani, op. G. K.) in zaposlen pri mesarju Jamniku v Gor. Logatcu, ter njegov spremljevalec, 30-letni trgovski potnik Josip Meze, stanujoč v Gor. Logatcu«. Tavčar je priletel v sprednjo varnostno šipo in utrpel poškodbo glave ter zlom desne noge. Meze je poleg poškodbe glave izgubil več zob. »O nesreči so bili takoj obveščeni orožniki. Na kraj nesreče je pohitel zdravnik dr. Milan Gostiša, ki je nudil obema težko ponesrečenima prvo zdravniško pomoč. Kmalu nato je prispel tja tudi okrajni zdravnik dr. Milan Papež. Oba zdravnika sta ponesrečenca obvezala ter odredila nujen transport v Gor. Logatec. Šofer avtomobila g. Maroli je dobil tudi poškodbe, ki niso težjega značaja. Z avtomobilom lesnega industrijca g. Gabrijela Oblaka je danes ob 10-ih dopoldne pripeljal šofer Bogomir Štravs oba ponesrečenca v ljubljansko javno bolnico na kirurški oddelik.«

V: Jutro, Let. X, št. 146, 25. jun. 1929, str. 3: <https://shorturl.at/S8y9a>

Gvido Komar



Na fotografiji (last hčerke Sonje Tavčar Skaberne) Andrej Tavčar na motociklu belgijske znamke Saroléa. Verjetno letnik 1929 iz serije modelov Type 24 ali 25. <https://cybermotorcycle.com/gallery/sarolea-1929/>



ZA LJUBITELJE ŽELEZNIC: MAŠINKA IN PARNA LOKOMOTIVA 17 -086

Obe lokomotivi sodita v čas prve svetovne vojne. Večjo opazite takoj, ko stopite z vlaka na železniškem kolodvoru Logatec, manjša pa stoji nedaleč stran od Narodnega doma ob poti k tunelu, ki je del »feldbahna«, ozkotirne železnice iz Logatca proti Idriji. Obe si je moč ogledati, večja pa je tudi priljubljena otroško »plezališče«.

Kar zadeva tehnične podrobnosti muzejske parne lokomotive 17-086, naj omenim le to, da je težka 55,3 tone – brez vode in premoga – osna obremenitev 14,5 t, dolžina 13 m, največja hitrost pa 85 km/uro. Sodi v zadnje obdobje parne vleke v Sloveniji, izdelana je na Madžarskem tik pred prvo svetovno vojno. Bila je zelo okretna in kot so zapisali, »zelo priljubljena pri strojnem osebju«. V uporabi je bila vse do uvedbe dizelskih motornih vlakov. Pred leti so jo obnovili logaški železničarji pod vodstvom Gregorja Tršarja, ki so del sredstev prejeli tudi iz razpisa za sofinanciranje akcij zaščite kulturne dediščine v občini Logatec.

Tunel pod Naklom je bil zelo pomemben del železniške normalnotirne proge Logatec-Črni Vrh, ki so jo leta 1917 gradili za vojaško oskrbo soške fronte. Za odvoz materiala od izkopa tunela do nasipa pod Sekirico so uporabljali ozkotirno parno lokomotivo, ki so jo stro-



jevodje Čehi imenovali mašinka. Ker se je vojna leto kasneje končala, proga ni bila postavljena, tunel pa je med drugo svetovno vojno služil kot zaklonišče. Tunel in dohodne poti so sedaj obnovljeni. Leta 2020 je bila za potrebe Dediščine vojnega obdobja 20. stoletja narejena replika lokomotive Orenstein Koppel 40 Hp 600 mm v merilu 1:1, dimenzije 5m x 1,7 m x 2,9 m. Je nedelujoča in stoji tam, kjer je leta 1917 potekala proga, danes pa je del Poti miru – dediščine prve svetovne vojne. Še opozorilo: v nasprotju z lokomotivo pri železniški postaji ta ni primerna za igranje, vzpenjanje po njej ni dovoljeno.

Besedilo in foto: Brane Pevec

Zdravo izbrano iz kataloga ugodnosti

Veljavnost od 19. 6. do 1. 9. 2025
www.lekarnaljubljana.si



MAGNEZIJ 400 MG DIREKT

Magnezij, vitamin C in vitamini skupine B v obliki zrnc, s sladilom. Okus pomaranče in citrone, 50 vrečk.

Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.



redna cena: 15,90 € | cena s Kartico zvestobe

12,72 € + 3 POPUST: 20%

BRUSNICA

Ekstrakt plodov ameriške brusnice v obliki kapsul, 30 kapsul.

Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.



redna cena: 14,90 € | cena s Kartico zvestobe

11,92 € + 2 POPUST: 20%

VESCIN GEL

Gel za nego utrujenih in težkih nog z escinom in mentolom, 150 ml.



redna cena: 12,74 € | cena s Kartico zvestobe

10,19 € + 3 POPUST: 20%

ALOE DEZODORANT ALOEVERA X2

S tekočim kristalnim kamnom, 100 ml.



redna cena: 9,96 € | cena s Kartico zvestobe

7,97 € + 2 POPUST: 20%

OBLIŽI MASTERAID FORTE ELASTIC

Zaščita pred zunanjimi dejavniki, so vodoodporni. Na voljo v treh različicah. Medicinski pripomoček



s Kartico zvestobe

POPUST: 20%

OTROŠKA ZOBNA PASTA SILVERCARE

Od 7. leta dalje, obogatena z aktivnim fluoridom, okus mete, 75 ml.



redna cena: 2,90 € | cena s Kartico zvestobe

2,32 € + 1 POPUST: 20%

Za več informacij prelistajte katalog ugodnosti ali nas pokličite na brezplačno telefonsko številko **080 71 17!**

Cene s popustom iz ZDRAVO – kataloga ugodnosti veljajo v enotah Lekarna Ljubljana, specializiranih prodajalnah LL VIVA (v okviru razpoložljivega asortimana) in v spletni Lekarni Ljubljana na www.lekarnaljubljana.si izključno ob predložitvi Kartice zvestobe Lekarne Ljubljana ter zahtevanega števila jabolk zvestobe, sicer veljajo redne cene. Slike so simbolične, popusti se ne seštevajo. Ponudba velja od 19. 6. do 1. 9. 2025 oziroma do prodaje zaloga.





ŠOLA NE MORE REŠITI ODVISNOSTI OD EKRANOV

Poletne počitnice so v polnem zamahu, šolsko leto 2024-2025 je le še spomin, še dober mesec razigranosti, pa se bo spet začelo zares ... Ravnateljke logaških osnovnih šol smo povprašali, kaj je najbolj zaznamovalo preteklo šolsko leto, kako uspešno je bilo le-to, kje je bilo največ težav ... Kako se učenci in starši soočajo s stresom ob koncu šolskega leta, pa so nam povedali v Centru za duševno zdravje v Logatcu, kjer opozarjajo na nevarnosti »internetne epidemije«.



Foto: Pixabay

»Letošnje šolsko leto je minilo dokaj mirno in uspešno. Kot vedno povem, imamo krasne učence in večini med njimi res lahko zaupamo,« je povedala Karmen Cunder, ravnateljica OŠ 8 talcev Logatec, ki obenem opozarja, da precej učencev prihaja v šolo neprespanih, ker večji del noči porabijo za brskanje po mobitelu ali računalniku, igrice in drugo. »Želimo si, da bi starši prevzeli odločnejšo vlogo in vsaj zvečer izklopili vse ekrane (tudi svoje). Šola ne more rešiti odvisnosti od ekranov, to lahko naredijo samo doma. Posamezniki so tisti, ki nam včasih delajo sive lase. S posamezniki smo se vse leto borili zaradi kajenja, vejpanja, zlorabe fug in podobno. To se mi včasih zdi nedokončana zgodba. Ko se nekaj umakne (cigareti), se pojavi nekaj drugega.«

Ravnateljica največje logaške osnovne šole pove, da so bili uspešni na številnih tekmovanjih, imajo izjemno uspešne učence, tudi zahvaljujoč uspešnim in zagriženim učiteljem. »Organizirali smo številne tabore in šole v naravi. Že nekaj let zapored pripravljamo naravoslovni ali družboslovni, pevski in matematični tabor.«

Kot pravi Cundrova, med letom uresničujejo toliko različnih projektov in nalog, da bi težko vse opisali. »Smo se pa

v tem času uspešno prijavi na dva večja projekta. Prvi je Erasmus+, kjer je nekaj učiteljev že opravilo spremljanje kolegov drugih držav (Italija, Španija, Turčija). Tako spremljanje nam pogosto pokaže, da imamo povsod po Evropi podobne stiske in težave.« Priključili so se tudi projektu Marinka - razvijanje digitalnih spretnosti pri mladih in bili uspešni.

»Glede na veliko število učencev se lepo razporedijo po vseh »ponujenih« srednjih in poklicnih šolah, še vedno pa jih veliko izbere gimnazije.«

Velik poudarek namenjajo različnim bralnim projektom, »... saj tudi sami ugotavljamo, da učenci vedno slabše in vedno manj berejo.« Vse leto so namenili tudi pogovorom in predavanjem o medvrstniškem nasilju. Po besedah ravnateljice je od 99-ih učencev 95 uspešno zaključilo deveti razred, štirje so se morali še malo potruditi. Največ težav in posledično popravnih izpitov je bilo tudi letos pri slovenščini in matematiki, poleg njiju pa še pri fiziki, kemiji, geografiji ...

Katere srednje šole so za to generacijo najzanimivejše? »Glede na veliko število učencev se lepo razporedijo po vseh »ponujenih« srednjih in poklicnih šolah, še vedno pa jih veliko izbere gimnazije,« pove Cundrova. »Učencem predlagam, da

počitnice preživijo tako, kot si mi želimo zase – brez misli na šolo, v dobri družbi, na morju ali kjerkoli drugje, odtrgano od ekranov in z dobro knjigo v rokah. Tudi učenci potrebujejo dopust, saj so med letom trdo delali. Nikakor jim ne smemo groziti z učenjem, jih preganjati, naj delajo matematiko, ker je bila mogoče »samo« 3, vi pa ste si želeli več ... Vsi potrebujemo počitek, odrasli in učenci. Konec počitnic pa malo pogledajte stare zvezke in nove učbenike, pripravite vse potrebne pripomočke in si zastavite cilje, ki bi jih v novem šolskem letu želeli uresničiti.«

Tudi ravnatelj in učitelji potrebujejo počitnice

Kot pove sogovornica, so vsi pošteno utrujeni od celega šolskega leta in še posebej od stresov zadnja dva meseca. »Pri nas smo na šoli še do 2. julija in se vračamo 21. avgusta. Zdi se dolgo, ampak minilo bo, kot bi mignil.« V tem času se učitelji že pripravljajo na naslednje šolsko leto, iš-

»Ob eni izmed pomembnih prelomnic v življenju želim bodočim dijakom poguma in vztrajnosti, da dosežejo svoje sanje. Kreativnosti, da bo pot do tja zanimivejša. Ob tem pa naj ne pozabijo na prijaznost, spoštljivost in srčnost ki nas dela ljudi,« učencem na srce polaga ravnatelj Jure Kramar.

»Želimo si, da bi starši prevzeli odločnejšo vlogo in vsaj zvečer izklopili vse ekrane (tudi svoje).«



čejo gradiva, delajo priprave, berejo različno literaturo. Ravnatelj pa sicer svoje delo podaljšajo vsaj za kakšen teden in se tudi vrnejo vsaj teden dni pred drugimi, da lahko pripravijo vse za naslednje šolsko leto.

Karmen Cunder predaja vodenje šole Boštjanu Martinčiču

»Sama s septembrom začenjam svoje najdaljše počitnice, saj se upokojim. Kot sem povedala že kolegom in učencem, sem ponosna, da sem bila del te šole kar 13 let in pol. Ponosna sem na učence, saj so res krasni. Posamezniki nam včasih zagrenijo dan, ampak če pogledam nazaj, vem, da so v večini čudoviti, delovni, pozorni, empatični in vredni vse pohvale. Lepo jih je gledati, ko hitijo po hodnikih (ker umirjeno hoditi očitno res ne znajo), lepo je sliša-

»Vsako vmešavanje v zasebnost mladoletnih je lahko zaznano kot kršitev njihovih pravic.

ti njihov smeh ali po drugi strani spremljati njihovo zagrizenost in odločnost. Če pomislim na sodelavce, mi pa postane ob odhajanju v pokoj še dodatno hudo, saj jih bom vse po vrsti zelo pogrešala. Vesela pa sem, da je moj naslednik kolega Boštjan Martinčič, saj bo zagotovo to šolo uspešno vodil naprej in navzgor. Če smo učence v osnovni šoli gledali odrasčati, jih v srednji šoli vidimo zoreti in se spreminjati v zrele odrasle osebe. Želim jim, da bi znali vedno presoditi, kaj je prav in kaj narobe, kaj jim lahko koristi in kaj zelo škodi. Želim jim, da bi znali izbrati prave prijatelje in ne tistih lažnih. Verjamem, da smo jih naučili učiti se in vem, da večina med njimi v srednji šoli ne bo imela težav, če so si izbrali šolo po svojih željah.«

OŠ Tabor Logatec: na mnogih področjih zelo uspešna generacija

Šolsko leto je 2024/25 je zaznamovala obletnica OŠ Tabor Logatec pod sloganom Zidak preteklosti in temelj prihodnosti. Obležili so 250 let uvedbe obveznega šolstva, 210 let od prve omembe šolstva na Logaškem, 140 let odprtja Ljudske šole in 50 let šolskega poslopja. Poleg pogle- da v preteklost so se posvetili ustvarjanju spodbudnega in varnega učnega okolja. Po besedah ravnatelja Jureta Kramarja je desetletko uspešno zaključilo 95 odstotkov učencev. »To je bila generacija z velikim številom uspehov na vseh področjih, kar

OŠ ROVTE: ZELO USPEŠNI V ŠOLI IN ZUNAJ NJE

Prav vsi devetošolci OŠ Rovte so razred zaključili pozitivno in se bodo kmalu spopadali z novimi izzivi. Tudi nekateri njihovi uspehi so zavidanja vredni. Janez Skvarča in Erik Šubic sta na državnem tekmovanju iz konstruktorstva in tehnologije obdelav osvojila srebrni priznanji. Berejo še vedno več dekleta, saj jih je sedem zaslužio naziv zlate bralke. Na področju športa se je izkazal državni prvak v teku na smučeh Matija Tršar.

Tudi učenci od prvega do osmega razreda so bili kot pisana mavrica. Eni sijo- čih barv, drugi nekoliko manj. Nekaj več truda bodo morali vložiti trije, ki bodo še enkrat poskusili pozitivno izdelati razred in trije, ki so s popravnim izpitom ostali med svojimi sošolci. Vsem pa želimo, da s trdim delom dosežejo zeleno znanje, ki jih bo popeljalo na njihovo nadaljnjo poklicno pot. Po besedah ravnateljice, ki meni, da smo bili kljub temu, da uspeh ni stoodstoten, uspešni, saj smo dosegli lepo število priznanj tudi izven šole na različnih področjih. Pevski zbor, športniki, tehniki so dosegli zavidljive rezultate. Meni, da so naš največji uspeh ure, ki smo jih z učenci preživeli na prostem, ureditev "Žitne njive" in zeliščnega vrta, posaditev dveh lip in skrb za zajčico in njene mladiče. Na šoli namreč deluje tudi kmetijski krožek.

Leto se je zaključilo brez hujših izgredov, dokaj uspešno pa smo reševali tudi vzgojne težave, predvsem pa smo načrtali jasne cilje za naprej, tako na vzgojnem, kot tudi na učnem področju. Uspešni smo bili na razpisu za projekt Erasmus+, da se kot kolektiv še bolj izkažemo na raznih srečanjih, internih izobraževanjih, po- hodih in delavnicah.

Počitnice so tudi čas, ko učitelji že pogledujejo v naslednje šolsko leto in zbirajo ideje, kako še bolje pripraviti našo mladino na izzive tako v šoli, kot tudi v vsakda- njem življenju. Šola namreč ne uči le za ocene, pač pa je temelj za življenje.

Metka Bogataj

potrjuje tudi velik odstotek učencev (23 odstotkov devetošolcev), ki so bili preje- mniki županovih petic,« pove ravnatelj. Največ težav so učenci imeli pri mate- matiki in angleščini. »Glede na uspešno generacijo je pričakovano, da se je skoraj polovica učencev (47%) vpisala v gimna- zijske programe. 31% učencev je izbralo srednje strokovne in tehniške programe, najmanj (22%) pa se jih je vpisalo v sre- dnje poklicne izobraževalne programe.«

Počitnice so čas, ki ga učenci težko pri- čakujejo, in čas za dejavnosti, ki jih vese- lijo. Kramar svetuje, naj v knjižnici vza- mejo knjigo, ki jim je všeč, preživijo več časa z družino in prijatelji. Več časa naj namenijo druženju in raziskovanju nara- ve kot raziskovanju tablic in telefonov ter razvijajo kreativnost. Naj bo čas počitnic tudi čas za počitek, da bodo z novo ener- gijo, jeseni lažje premagovali šolske izzive novega leta.

Večina učiteljev je svoje delovne obve- znosti zaključila s koncem prvega tedna

julija in odšla na zaslužen dopust. Ravna- telj pa na dopust odhaja nekoliko pozneje. »Svetovalna služba in učitelji, ki imajo popravne izpite v jesenskem roku, se bodo v šolo vrnili prej, medtem ko se večina učiteljev vrne v šolo zadnji teden pred za- četkom pouka,« pove sogovornik.

S pogumom in vztrajnostjo do uresničitve sanj

»Vse naše sanje se lahko uresničijo, če le imamo pogum, da jih udejanjimo, je rekel Walt Disney. Ob eni izmed pomembnih prelomnic v življenju želim bodočim di- jakom poguma in vztrajnosti, da dosežejo svoje sanje. Kreativnosti, da bo pot do tja zanimivejša. Ob tem pa naj ne pozabijo na prijaznost, spoštljivost in srčnost ki nas dela ljudi,« učencem na srce polaga ravna- telj Jure Kramar.

Starši se spopadajo z nepremagljivimi sovražniki – mobilnimi telefoni

Po besedah prof. dr. Vesne Švab, vod- je Centra za duševno zdravje Logatec, se otroci na center redko obračajo, ker se jih usmerja v centre za duševno zdravje otrok in mladostnikov. »Nekaj pa lahko pove- mo o stiskah staršev poleg njihovih otrok, ki so v večjem ali manjšem stresu zaradi

»Šolsko leto je 2024/25 je zaznamovala obletnica OŠ Tabor Logatec pod sloganom Zidak preteklosti in temelj prihodnosti.



»» ocen ali zaključka šolanja nasploh,« pravi sogovornica. »Moje izkušnje so, da se starši v veliki večini spopadajo z nepremagljivimi nasprotniki, to so pametni telefoni, ki jemljejo otrokovo pozornost in kot vemo, dokazano zmanjšujejo otrokove učne zmogljivosti.«

Pomen vzgoje in postavljanja meja v vzgojnem procesu je ušel izpod nadzora

Nove generacije staršev se po besedah dr. Švabove obupano borijo, da bi pridobile zadostno mero ubogljivosti in sodelovanja otrok, ob čemer so njihove možnosti za zmago relativno majhne,

»» **Otroci so sposobni obvladovati običajne stresorje, če niso odvisni od psihoaktivnih snovi ali od zaslonov, ki njihove zmožnosti dodatno zmanjšujejo.**

verjetno najmanjše v zgodovini, saj je družbena norma, da se otroku ničesar ne prepoveduje, se ga ne kara in kaznuje, temveč se ga predvsem nepretrgano motivira. Vsako vmešavanje v zasebnost mladoletnih je lahko zaznano kot kršitev njihovih pravic. »Vidimo, da se starši, tudi takrat, ko kaj zahtevajo, za svojo zahtevo pogosto hitro opravičijo. Pomen vzgoje in postavljanja meja v vzgojnem procesu je ušel izpod nadzora. Vloge se izmenjujejo, odnose v družini pogosto narekujejo najstniki, ki pa po drugi strani potrebujejo odločno vodenje, namesto prilagajanja v nedogled.«

»» **Starši se v veliki večini spopadajo z nepremagljivimi nasprotniki, to so pametni telefoni, ki jemljejo otrokovo pozornost in kot vemo, dokazano zmanjšujejo otrokove učne zmogljivosti.**

Odvisnost od interneta - ena izmed najhujših epidemij današnja doba

Kot poudarja sogovornica, je dokazano, da so kognitivne zmožnosti otrok in mladostnikov bistveno manjše, če so veliko na telefonih, in to do te mere, da obstajajo že trdni dokazi o zmanjšanih intelektualnih zmožnostih nove generacije. »Upad teh zmožnosti se dogaja pred

»» **Vloge se izmenjujejo, odnose v družini pogosto narekujejo najstniki.**

oči staršev, ki so pogosto sami vsaj precej zasvojeni z zasloni, od katerih se jim zdi, da tudi otrok ne morejo odtrgati. Komunikacija preko mobilnih telefonov je postala stalnica in je dokazano rušilna tudi za socialne, čustvene odnose in za sicer normalno človeško občutljivost do drugih ljudi. Odvisnost od interneta je postala ena izmed najhujših epidemij današnja doba, ki daleč presega škodo, ki jo lahko naredijo nekoliko povečane stresne obremenitve ob koncu šolskega leta.« Sporočanje, da naši otroci živijo v nepretrganem stresu in so zato pogosto anksiozni, depresivni, agresivni ... je po besedah sogovornice zelo napačno. »Otroci so sposobni obvladovati običajne stresorje, če niso odvisni od psihoaktivnih snovi ali od zaslonov, ki njihove zmožnosti dodatno zmanjšujejo. Porast pogostosti duševnih motenj je mogoče neposredno povezati z uporabo pametnih telefonov.« Pričakovanja staršev so tako v današnji dobi praviloma relativno majhna, saj prepoznajo omejitve svojih otrok, ki jih povzroča odvisnost. Izjema so nekateri otroci in mladostniki, katerih zmožnosti so dejansko manjše, ti pa že dobijo veliko

»» **Porast pogostosti duševnih motenj je mogoče neposredno povezati z uporabo pametnih telefonov.**

pomoči s strani svojih učiteljev in drugih.

Socialna omrežja so navidezno olajšala komunikacijo in omogočila povezovanje številnih ljudi, ki pa se na njih predstavljajo v retuširani, popravljeni podobi. V knjigi MJ Starnskya o napredku in nazadovanju človeškega uma piše, da socialna omrežja ustvarjajo svet distopije, to je stanje bivanja, v katerem smo ob nepretrganem primerjanju z drugimi potrti in odmaknjeni in ne moremo izpolniti svojih potencialov. »Sprememba resničnosti, ki jo je omogočila digitalizacija, nas vodi od preteklih evolucijskih imperativov do tega, da se ukvarjamo s povsem banalnimi zadevami, štejemo všečke neznancev in smo s temi zasvojeni. Vse skupaj dokazano zmanjšuje naše intelektualne potenciale in zmožnosti presoje ter načenja naše telesno zdravje,« poudarja prof. dr. Vesna Švab.

Blanka Markovič Kocen



Borut Marolt je širši javnosti znan kot pevec legendarne punk skupine Niet ter avtor mladinskega romana *Kako se znebiti trupla*, ki je postal pravi knjižni hit. Po več kot dvajsetih letih se je 7. junija letos v Rovtah za en večer na oder vrnil tudi s svojo prvo skupino *Prisluhnimo tišini*, s katero je začel glasbeno pot.

Kadar ni na odru ali med knjižnimi platnicami, Marolt že 23 let deluje v *Strokovnem centru Logatec*, kjer se posvečajo otrokom in mladostnikom s čustvenimi in vedenjskimi težavami. Sprva je deloval kot vzgojitelj, zadnjih sedem let pa kot ravnatelj vodi ustanovo, ki se vsak dan sooča z izzivi sodobne mladine. Prav zato ima dober vpogled v dogajanje med mladimi, v spreminjajoče se stiske, s katerimi se srečujejo – ter v to, kako pomembne so šolske počitnice tudi z vidika duševnega zdravlja.



TEMELJ VSEGA: VARNO IN STABILNO DRUŽINSKO OKOLJE

● **Gospod Marolt, kako bi v nekaj stavkih opisali, s kakšnimi mladimi prihajate v stik in kakšen je vaš pristop?**

V Strokovni center Logatec so nameščeni otroci in mladostniki s čustvenimi in vedenjskimi motnjami. Moramo vedeti, da so se zavodske institucije, ki delajo s to populacijo, v zadnjih tridesetih letih precej spremenile – zadnjih nekaj let se spremembe čutijo tudi s t. i. deinstitutionalizacijo, kar v našem primeru pomeni, da imamo enote zavoda razpršene oziroma dislocirane. Tako poskušamo populacijo deliti glede na problematiko, prav tako pa se na način približuje modelu družinske vzgoje. Seveda ob tem sledimo načelom vzgojnega programa ter preventivnim-varstvenim in zdravstvenim, kompenzacijskim, osebnostnim, psihosocialnim integracijskim in učno-vzgojnim ciljem. Vzgoja je avtoritativna – ne avtoritarna ali permissivna.

● **Kako so se po vašem mnenju v teh letih spremenili izzivi, s katerimi se soočajo otroci in mladostniki, ki prihajajo, kot ste ob neki priložnosti rekli, iz družin, kjer se je »nekaj podrl«?**

Izzivi v teh časih so povezani z drugačno populacijo mladih. Kar loči to generacijo mladih od prejšnjih, niso le običajne generacijske razlike, ampak gre za način odraščanja ob novih tehnologijah. Današnji mladi se torej učijo vzpostavljanja odnosov, socialnih interakcij in drugih življenjsko pomembnih veščin ob uporabi novih tehnologij. Poznamo že raziskave, ki nakazujejo pomembno drugačen razvoj možganov pri mladih, ki so pretirano vezani na ekrane. Kaj vse to pomeni za prihodnost, je težko napovedati, saj se bo pokazalo skozi čas. Poleg tega se je v vseh teh letih spremenila vzgoja v družini. Imamo različne družine z različnimi slogi vzgoje, predvsem so v ospredje stopili načini, kjer je otrok v središču, veliko je t. i. helikopterskega starševstva, še vedno pa so tudi družine, v katerih se dogajajo zlorabe, takšne ali drugačne.

● **Kaj šolske počitnice pomenijo za mlade, ki se spopadajo s čustvenimi ali vedenjskimi težavami? So res oddih ali lahko predstavljajo tudi vir stresa?**

Čas počitnic je lahko dodaten vir stre-

sa za otroke in mladostnike s čustvenimi in vedenjskimi motnjami. Že samo to, da nekateri otroci v času počitnic nimajo doma, so v institucijah, medtem ko gredo njihovi vrstniki na morje, v hribe, k starim staršem – že samo to predstavlja še dodaten vir stresa. Ti posamezniki so tako ali drugače travmatizirani in primerjava, ki pride sama od sebe, lahko to le poslabša. Institucije se lahko še tako trudimo in omogočamo varno, stabilno okolje, počitniška doživetja, tabore, vendar pa ne moremo nadomestiti varnega in stabilnega družinskega okolja.

● **Kje vidite vlogo staršev in skrbnikov pri zagotavljanju varnega in spodbudnega (počitniškega) okolja za otroke?**

Starši imajo nalogo zagotavljanja takšnega okolja ves čas. Čas počitnic pa je priložnost, da si otroci in mladostniki dejansko spočijejo od vseh obveznosti, ki jih imajo v času pouka. Idealno bi bilo, da ga preživijo brez elektronskih naprav ali pa vsaj z minimalno uporabo le-teh. Nič ni narobe, če jim je kdaj tudi dolgčas – to je lahko priložnost za kreativnost, ustvarjalnost. ►►



►► • **Kako vplivajo sodobne tehnologije in družbena omrežja na duševno zdravje mladih, še posebej v času, ko imajo več prostega časa?**

Pretirana uporaba elektronskih naprav in biti ves čas prisoten na socialnih omrežjih lahko negativno vpliva na duševno zdravje otrok in mladostnikov. Manj je gibanja, občutek imajo da je potrebno, da se ves čas nekaj dogaja, poleg tega objave t. i. vplivnežev ne prispevajo k dobri samopodobi današnjih mladih. Le-ti se v obdobju odrasčanja primerjajo z drugimi in težko je biti zadovoljen v svojem telesu in s svojimi dosežki, če imaš ves čas pred očmi osebe, ki so lepe, uspešne in seveda tudi srečne, čeprav to ni nujno resnično. Porast težav na področju duševnega zdravja med mladimi ni naključen. So pa varovalni dejavniki – hobiji recimo, ki jih lahko v času počitnic zaradi več prostega časa mladi dodatno razvijajo, in pristne socialne interakcije med vrstniki – v živo seveda.

• **V čem vidite največja tveganja za mladostnike? So to osamljenost, dolg-**

čas, spletne pasti, nevarna družba, mo- goče predvsem starši?

Osamljenost da, dolgčas ne. Seveda spletne pasti, neprimerna družba so dejavniki tveganja. Sicer govorimo o bioloških, psiholoških in kontekstualnih, torej okoljskih dejavnikih tveganja. Pri okoljskih v prvi vrsti primarno družino in zadeve, ki lahko gredo narobe; psihične težave staršev, alkoholizem, zanemarjanje, neprimerna vzgoja, socialna izključenost, travmatične izkušnje v rani mladosti itn.

• **Kaj vas osebno motivira pri delu z mladimi, kljub zahtevnosti in včasih tudi obupu?**

Težko izpostavim glavni motiv za delo s to populacijo. Gotovo pa je, da že moram čutiti neke vrste poslanstvo. Verjamem, da sem se našel v tem poklicu, tako kot se kdo drug najde v drugem poklicu. Vsako delo je pomembno in važno je, da kar počnemo, počnemo odgovorno. Obupa pa ne poznam, ne glede na težke zgodbe. S strokovnimi sodelavci skušamo vsak primer reševati po najboljših zmožnostih.

• **Imate morda kakšno posebno počitniško izkušnjo iz mladosti, ki vam je ostala v spominu in vam danes pomaga pri razumevanju otrok?**

Sam imam zelo lepe spomine na preživljanje počitnic v otroštvu – navkljub kasnejši selitvi v Ljubljano sem vikende in počitnice preživel pri starih starših v Rovtuh. Tam sva imela z bratom široko družbo prijateljev in dva poletna meseca sta bila vedno najlepša v vsakem letu. Vmes smo šli za deset dni z mamo na morje, in sicer v kraje, kjer so imeli v podjetju, kjer je bila zaposlena, počitniške kapacitete. Tako smo se mladi vsako leto srečevali in preživljali počitnice v slogu mladinske nadaljevanke »Modro poletje«. Seveda smo imeli tudi kakšno težko izkušnjo, vendar se mi zdi, da smo imeli tudi podporo in veščine, da smo tudi takšne izkušnje lažje prebrodili.

Hvala, ker ste z nami delili vpogled v zahtevno, a izjemno dragoceno delo.

*Dejan Šraml
Foto: Tina Rus*

TUDI UČITELJI POTREBUJEJO POČITEK

Minila so leta, ko je bil učitelj v družbi cenjen in spoštovan. Šolstvo je zadnja leta pogosto v krizi, če ga ne prizadene korona, pa so tu še mnoge stvari, ki prihajajo med učitelje in jim vedno znova nalagajo delo, ki večkrat ne sodi v učiteljski poklic. Toda: je učitelj res lahko utrujen?

Goro papirjev je treba izpolnjevati, sestankovati in se prilagajati oblastem in nadrejenim. Tu se vse prevečkrat pojavlja problem, kdaj se sploh posvečati tistim, zaradi katerih smo to, kar smo, to je učencem. Bolj kot delo z otroki, učitelje izčrpavajo prej omenjene stvari. Ali je učitelj sploh lahko kdaj utrujen? Ima proste sobote in nedelje, pa cel kup počitnic med letom in nazadnje še dva meseca poleti. Taka je pač miselnost tistih, ki se nikoli niso podali med učence in z njimi preživeli dovršen del dneva in pogosto nadoમેščali mame in očete, ki jim službe niso dovoljevale več časa.

Otroci prihajajo iz različnih okolij, različnih družin, različnih navad. Vsak otrok potrebuje nekoga, ki mu prisluhne. Če tega nima, začne svojo stisko izražati na različne načine, kot so uporništvu, agresija, tišina, zaprtost vase in vse to vodi k neuspehu tudi na učnem področju. Temu bi morali posvečati več časa, kajti papir prenese vse, otrok pač ne.

Prav zato je učitelj pogosto utrujen, ko vidi, da ne more dovolj časa nameniti

učencu in njegovim težavam ter reševati probleme skupaj s starši. Več časa bi morali imeti predvsem za delo z mladimi, saj so konec koncev oni tisti, ki bodo nekoč odrasli. Če ne bodo slišani zdaj, ne bodo hoteli in znali slišati, ko odrastejo. Stolpnica vrednot se bo slej ko prej podrla.

Moje dolgoletne izkušnje kažejo, da so prav vsi otroci pomembni, prav vsi starši si zaslužijo, da se poleg njih še kdo zanima za njihovega otroka. Pomembna sta pogovor in tvorno sodelovanje. To zagotovo rodi uspeh, če ne takoj, pa malce kasneje. Nekaj najlepšega je, ko ti starši ob koncu roditeljskega sestanka zaploskajo in ko v njihovih očeh vidiš hvaležnost. Prav te v sedanjem času neprestanega hitenja manjka, bolešno manjka.

Da, tudi učitelji se morajo odpočiti, brez dvoma. To je zagotovilo, da bodo imeli še voljo in moč ter energijo za delo z mladino, ki vsak dan pričakuje in zahteva vedno več. Za njimi pa naj stojijo njihovi starši in naj jim skupaj z učitelji kažejo smer do zelenega cilja, samostojne in odgovorne odrasle osebe. Moja letošnja generaci-



ja petošolcev je dokaz, da je vredno biti učitelj. Ogromno pozitivne energije, smeha, solz in stiskov rok smo doživeli in na koncu tudi pozitiven odnos staršev. Hvala moji generaciji!

Metka Bogataj



NA LOGAŠKIH ŠOLAH PODELILI ŽUPANOVE PETICE

Tudi letošnje šolsko leto se je v logaških osnovnih in glasbeni šoli zaključilo s tradicionalno podelitvijo županovih petic – posebnih priznanj Občine Logatec, ki jih za izjemen učni uspeh prejmejo najboljši učenci. Priznanja so namenjena devetošolcem osnovnih šol ter učencem Glasbene šole Logatec, ki so ob zaključku programa dosegli povprečje ocen najmanj 4,5.



Gre za pomembno priznanje, ki potrjuje ne le učni uspeh, temveč tudi vztrajnost, delavnost in predanost znanju. Slavnostno vzdušje ob zaključku leta je zaznamovala hvaležnost učiteljem in staršem, ponos nagrajencev ter čestitke lokalne skupnosti. Župan **Berto Menard** je priznanja ponekod podelil osebno, drugod so ga zastopali njegovi sodelavci – sporočilo pa je bilo povsod enako: trud se splača, znanje šteje.

Osnovna šola Rovte

Ob koncu šolskega leta je Osnovno šolo Rovte obiskal župan Berto Menard, ki je v sklopu valet v slovesnem ozračju podelil županove petice sedmim učenkam. V nagovoru je poudaril pomen vztrajnosti, trdega dela in podpore staršev ter učiteljev, ki so učence na tej poti ves čas spodbujali.

Osnovna šola Tabor Logatec

Na OŠ Tabor Logatec je letos županovo petico prejelo 14 učencev: **Anamarija Ambrožič, Neža Hodnik, Živa Katič, Luka Leskovec, Lena Bajc, Ana Grbec, Mateja Hribar, Ana Nagode, Gašper Tomazin, Lori Slabe, Lara Merlak, Tinkara Koblar, Nejc Lukan** in **Lenart Bogataj**. Na šoli poudarjajo, da so ponosni na vse učence, ki se trudijo po svojih najboljših močeh, saj k uspehu poleg ocen prispevajo tudi vrednote, kot so delav-



nost, odgovornost, spoštovanje in empatija. Vsem učencem želijo uspešno in ustvarjalno prihodnost.

Osnovna šola 8 takev Logatec

Na zaključni prireditvi ob valetu je bila posebna pozornost namenjena tudi županovim peticam, ki jih je letos prejelo 19 učencev: **Eneja Volk, Matija Kermavnar, Sara Dolenc, Pia Stojaković, Aleks Kozlevčar, Tarja Kos, Gal Lahovnik, Žiga Nagode, Taja Gostiša, Živa Marinšek, Aljaž Okroglič, Tia de Gleria, Pia Primožič, Vid Tominec, Larisa Bric, Neža Trček, Lenart Kogej, Nela Končar** in **Rebeka Malavašič**. Plakete sta podelili predstavnica Občine Logatec **mag. Nevenka Malavašič** in ravnateljica **Karmen Cunder**. Nagrajenci so obenem predlagani tudi za vpis v *Zlato knjigo šole*.

Glasbena šola Logatec

Zaključni koncert Glasbene šole Logatec je ponudil vpogled v delo najboljših učencev, ki so v šolskem letu izstopali z uspehi na številnih mednarodnih tekmovanjih. Županovo petico za odlične dosežke ob zaključku 6- oziroma 8-letnega programa so prejeli: violinisti **Katja Drmota, Katarina Fir, Iza Martinčič** in **Filip Menart**, baletnici **Zara Lukan** in **Ema Sibil Šušak** ter solopevki **Dana Verč** in **Ema Verdinek**.

Županove petice niso le priznanje za šolski uspeh – so simbol vztrajnosti, odgovornosti in spoštovanja do znanja. Iskrene čestitke vsem letošnjim prejemnikom! Ob tem pa velja poudariti, da ima vsak učenec svojo pot, vsak trud svojo vrednost in vsaka šolska zgodba svoj pomen. Občina Logatec se z nagrado poklanja najboljšim ter spodbuja vse mlade, da tudi v prihodnje ostanejo pogumni, radovedni in predani svojim ciljem.

*Dejan Šraml
Foto: arhivi šol*



ERASMUS+, PRAKSA V NEMČIJI: IZ LOGATCA V DRESDEN PO NOVE IZKUŠNJE



V sklopu programa Erasmus+ sem imel kot dijak programa mehatronik operater na Gimnaziji Jurija Vege Idrija priložnost opravljati tritedensko prakso v tujini. Moja destinacija je bila Nemčija, natančneje mesto Dresden, kjer sem bil razporejen v družinsko podjetje Uhlemann, ki se ukvarja z montažo električnih inštalacij, večinoma v stanovanjskih zgradbah in industrijskih prostorih, pri obnovah in novogradnjah.

Že ob prihodu v podjetje sem opazil razliko v organizaciji dela v primerjavi z našo. Delovno okolje je zelo mirno, urejeno in profesionalno, odnosi pa izjemno

Zaposlujeemo več kot **60** poklicev

ENOTNI
SLOVENSKA
VOJSKA
postanivojak.si

Preveri tudi, kako do štipendije od 319 do 728 € na mesec



formalni. Urniki so točno določeni, delovni procesi pa strukturirani in natančni. Posebej poudarjajo varnost pri delu in kakovost izvedbe. Delo sem opravljal v paru z izkušenim mentorjem, ki me je sistematično uvajal v praktične naloge. Pomagal sem pri razpeljavi kablov, montaži stikal, vtičnic in razdelilnih omaric ter sodeloval pri osnovnih meritvah električnih napeljav. Vsak dan sem se naučil nekaj novega, predvsem pa sem dobil občutek odgovornosti in samostojnosti.

V prostem času smo z drugimi dijaki raziskovali mesto Dresden. Obiskali smo zgodovinsko staro mestno jedro z znamenitostmi, kot so Frauenkirche, Semperoper in Zwinger. Vreme nam je večinoma dobro služilo, zato smo se veliko sprehajali, obiskali lokalne tržnice, preizkusili nemško hrano in si vzeli čas tudi za sprostitve v parkih in raziskovanje mesta. Življenje v Dresdnu je hitrejšo in bolj strukturirano, medtem ko je v naši domači regiji, na primer v Rovtahu, bolj poudarek na sproščenosti in domačnosti.

Zadnji teden prakse je bil namenjen refleksiji. Spoznal sem, da sem pridobil veliko novih praktičnih in tehničnih znanj, ki mi bodo koristila pri nadaljnjem šolanju in na poklicni poti. Poleg tega sem se izuril v natančnosti, odgovornosti in načrtovanju dela, pa tudi v komuniciranju v tujem jeziku. Moral sem se znajti v nepoznanem okolju in sodelovati v mednarodnem timu.

Izkušnja Erasmus+ mi je razširila obzorja, me motivirala za prihodnost in dokazala, da se je vredno podati v svet, tudi če je prvi korak težak. Priporočam jo vsakemu dijaku, ki si želi nadgraditi svoje znanje, spoznati drugačno kulturo in stopiti korak naprej v svojem osebnem razvoju.

Besedilo in foto: Valentin Križaj

MARINKA – MLADOSTNIKI S TEMELJNIMI ZNANJ RIN SO KREATORJI PRIHODNOSTI

No, upal bi si trditi, da so mladostniki z vsakršnimi znanji kreatorji prihodnosti, na zgolj tisti z znanji RIN. Res pa je, da so mogoče ravno slednja, torej znanja računalništva in informatike, v osnovnošolskem izobraževanju velikokrat, če ne celo največkrat, prezrta in/ali celo potisnjena na stranski tir.



Šestošolci in šestošolke med spoznavanjem računalniških sistemov v računalniški učilnici OŠ 8 talcev Logatec

V želji po spremembi tega neljubega trenda, te realnosti, smo se na OŠ 8 talcev Logatec priključili projektu MARINKA. S skupino učencev in učenk 6. razredov, smo med letom skušali znanja računalništva in informatike nadgrajevati oziroma iskati v sklopu učnih načrtov za matematiko, zgodovino, glasbo, naravoslovje ... in obratno.

Naloga ni bila preprosta. Potrebno je bilo ogromno prilagajanja, potrpežljivosti, preizkušanja in ponovnega preizkušanja. In učenke in učenci, ki so se z nami podali na pot tega iskanja, te pustolovščine, so nalogo opravili z odliko.

V tednu pred počitnicami so svoja znanja in spoznanja predajali mlajšim in jih skušali navdušiti nad tem, kar sami vedo, kako sami vidijo MARINKO: pri glasbeni vzgoji so uporabili MusicLab, pri pouku matematike jim je pomagal Micro:bit, pri spoznavanju okolja jim je pot kazal

ježek, pri tehniki so spoznali "orodje", ki nam svetlobo ukrivi skoraj tako, kot to stori omrežje optičnih kablov, pri likovnem pouku so z Elso, junakinjo Ledenegega kraljestva, v led s pomočjo blokovega programiranja risali geometrijske vzorce, predstavili so preproste načine šifriranja sporočil in še in še in še.

In ne glede na to, kako smo se v tem našem projektu obračali in vrteli, se je ob reševanju nalog nekako ves čas vil enak sistem – sistem računalniškega mišljenja:

- Zahteven problem razbij na manjše obvladljive dele.
- Oblikuj preproste rešitve enostavnejših problemov.
- Sestavi končen odgovor na začetni izziv.

In mogoče je to tisto, kar lahko vsi nesejo na počitnice, ta programerski pri-





» stop k reševanju navidezno nerešljivih problemov, ta sistem razmišljanja v treh korakih – pa naj si bo to pri delu z računalnikom ali zgolj pri pomoči noni pri peki njim najljubših palačink.

Draga ekipa šestošolcev in šestošolk, uživajte v počitnicah in uživajte v palačinkah. Vse ste si zaslužili.

Več o naših aktivnostih v sklopu projekta MARiNKA si lahko preberete/poslušate/pogledate na šolski spletni strani, če vtipkate <https://os8talcev.splet.arnes.si/category/marinika/> ali za povezavo skenirate QR kodo:

Besedilo in foto: Rok Štemberger, član razvojnega tima projekta MARiNKA na OŠ 8 talcev Logatec

QR koda za povezavo do projekta



RAZVNELA SE JE MLADOST



Godalni orkester Veris – tudi za obetavno glasbeno prihodnost

www.o-o.si



OČESNA ORDINACIJA IN
OPTIKA LOGATEC

Najboljši naslov za dober vid.

KOMPLET OČALA

(okvir, stekla in montaža)

30 % POPUSTA

SONČNA OČALA

(tudi z dioptrijo)

OD 30 % DO 60 % POPUSTA

BREZPLAČEN PREGLED VIDA IN OČI,
BREZ ČAKALNIH VRST



064 273 666



Notranjska 14, Logatec

Brezplačen pregled velja ob nakupu očal.



PLEMENITIH GLASBENIH TALENTOV



Prav na večer rožnikovega solsticija (21. junija) so v Večnamenski športni dvorani na zaključnem koncertu 6. Godalnega vikenda zablesteli glasbeni talenti iz štirih glasbenih šol: črnomaljske, ajdovske, škofjeloške in logaške glasbene šole, ki je bila obenem tudi organizatorica godalnih stvaritev mladih glasbenikov v okviru Festivala Veris.

Zajeten koncertni spored je umetniško in ubeseditveno koncipiral violinist-koncertni mojster **Matej Avšič**; njegovo spremno besedilo je dopadljivo interpretirala **Pia Cukjati**, sicer članica Godalnega orkestra Veris.

Da iz malega raste veliko, je poslušalce prepričal **Mlajši godalni orkester** z dirigentko **Polono Praček**. Najmlajši godalci so pogumno, igrivo in na trenutke humorno nakazali zastavke poglobitnih glasbenih elementov skozi skladbe: ljubka Srnica mala, živahni Otroški marš, zasanjana Brahmsova uspavanka z obetavno solo violončelistko Emo Bajc ter poigravajoča Melodija. – Najdejam se lahko odmevne prihodnosti teh mladih potrjevalnih glasbenih iskanj!

Izjemne glasbene dosežke so izkazali učenci (ob prizadevanju njihovih mentorjev) v obsežnem **Godalnem orkestru Ve-**

ris z ekspresivno naravnanim dirigentom **Janezom Avšičem** in blestečimi solisti. Uvodoma je godalni orkester prevzel poslušalstvo z odličnimi dinamičnimi izpeljavami v *Simfoniji št. 2* Josepha de Saint-Georgesa. Stopnjevanega navdušenja je bila deležna filmska glasba *Gabielova oboa* skladatelja Ennia Morriconea v priredbi za godala in solo violončelo. Ta solo pa je izjemno suvereno izvedla odlična, komaj 19-letna **Klara Avšič**, ki je le teden prej

uspešno diplomirala na dunajski univerzi za glasbo. Kot za rahel glasbeni »oddih« je nato orkester odigral Sibeliusovo umirjeno, a slavnostno skladbo *Andante Festivo*. Sklep prvega dela koncerta je bil namenjen *Škrjančku*, skladbi Georgea Enescuja, in izjemni 16-letni violinistki **Patriciji Avšič**, ki se je s svojo virtuosnostjo, s katero blesti na domačih in na tujih koncertnih odrih, spopadla z nadvse zahtevnim solističnim partom. Solistka je izvedla bravurozni presto, ki ga je uho komaj zaznavalo: da diha zastane – vznemirljivo lepo! Aplavza, kot bi rekli, brez konca in kraja!

Intermezzo je ob slikovitem videu odstiral spomine in spominjanja doživetij orkestra, ki je lani gostoval v Kaliforniji, kjer so naši mladi glasbeniki uživali gostoljubje in prepoznavno moč univerzalnosti glasbe.

V nadaljevanju koncerta je zadišalo po estradi. Najprej je Godalni orkester nastopil s filmsko glasbo Hansa Zimmerja iz vznemirljive serije *Krona*, tej je sledila z *La Paloma* nenehna moč španskega melosa. Naslednjima dvema zimzelenima popularnima skladbama Robežnikovi *Mlade oči* in Kalogjerovi *Muzika in ti* je vdihnili pevsko moč **Ajda Stina Turek**, pevkica jazza in popa, tudi z izkušnjami z mednarodnih glasbenih prizorišč.

Po pozdravnem in zahvaljujočem nagovoru umetniškega vodje Godalnega vikenda Veris **Mateja Avšiča** in ravnatelja Glasbene šole Primoža Malavašiča sta glasbene moči združila oba godalna orkestra s pevskim zborom Glasbene šole pod vodstvom Klare Maljuga ter z vokalistko Turekovo namenili poslušalcem poslovilno skladbo *Vsaj malo sonca*, skladbo, s katero so mladi glasbeniki privoščili z umetnostjo obogatenemu avditoriju srčno moč upanja in prijateljstva.

Marcel Štefančič

Foto: Jerneja Kočevar

*Patricija Avšič, violinistka
virtuoznih presežnosti*





DOMOLJUBNA PROSLAVA – POKLON TRADICIJI IN NAŠI DRŽAVI

V torek, 24. rožnika, večer pred dnevom državnosti, je bilo pri vodnjaku na Čevici živahno – tako kot že vseh 40 let. Malo po osmi uri je Mešani pevski zbor Pevskega društva Logatec zapel našo himno, potem pa je, večeru primerno, prišla na vrsto še Kresna pesem v priredbi Matije Tomca. Po navdušenem ploskanju je povezovalc programa Miha Brajnik pozdravil obiskovalce, napovedal nastopajoče in kot prvo povabil k besedi podžupanjo Sabino Kurent. Slednja se je zahvalila MePZ Pevskega društva Logatec, ki že vrsto pripravlja Večer pri vodnjaku, nato je spomnila na 34. obletnico osamosvojitve Slovenije in na koncu vsem zaželela ponosno praznovanje dneva državnosti.

V Sloveniji se te dni mudi tudi plesna skupina Slovenska Pristava, ki je prišla iz daljne Argentine, iz Buenos Airesa. Plešejo že od leta 1989. Njihov cilj je širjenje slovenske kulture v Argentini in po svetu ter prenos tradicije na nove generacije. Zaplesali so večkrat, za ples Lepa Anka kolo vodi so bili oblečeni v belokranjsko narodno nošo, poslovlili pa so se z argentinskim plesom.

Za njimi je k vodnjaku stopil karizmatični pesnik in igravec, ki o ljubezni do ljube slovenske zemlje ne (le) govori, marveč jo živi – Tone Kuntner. Poleg svoje Kopljem studenec, je predstavil tudi pesem Vodnjak, njemu najljubšega avtorja Alojza Gradnika. Pesem, ki je tudi kraju in času primerna. Tu je druga kitica: »Včasih ne poznam razlik: - siromaki, bogatini – samo žejnih družini brez plačila sem zdravnik.«

Ljudski pevci Jezerci iz Dolenjega Jezera

so tokrat nastopili »v mašnih gvantih«, po starinsko, saj so v prepevali o tem, kako je bilo »njega dni«. Še posebej ponosni so na Deželo Notranjsko, domoljubno pesem, ki opeva njene vasi, polja, prijazne ljudi, ki ljubijo svojo deželo in to ljubezen s pesmijo širijo po svetu. Mimogrede: letos so že nastopili na festivalu na Madžarskem.

Alenka Veber – Rihtarjeva iz Babnega Polja je tam ustanovila Zavod Rihtarjeva domačija, ki spodbuja domačine k druženju, sodelovanju pri kulturnih dogodkih. Je avtorica več sto poljudnih prispevkov o slovenski kulturni in naravni dediščini, predvsem pa ljubiteljska etnologinja, fotografinja, turistična vodnica, mentorica študijskih krožkov ter predavateljica. Povedala je tudi, da ima vsak kraj svojo zgodbo, seveda Logatec ni izjema ...

Pred koncem večera je nastopila še mla-



da pevka z Medvedjega Brda Klara Podobnik, ki se je prvič predstavila lani na Večeru pri kamniti mizi. Zaključilo pa ga je Pevsko društvo Logatec MePZ s pesmijo Eno devo le bom ljubil in obljubo, da se prihodnje leto dobimo na 42. večeru.

Besedilo in foto: Brane Pevec



KO NAŠ JE VNOVIČ VABIL VRT ZELENI

V režijski zasnovi Janeza Gostiše je Obrtniški mešani pevski zbor »Notranjska na zelenem vrtu Območne obrtno-podjetniške zbornice 23. rožnika slikovito predstavil svoj zdaj že dodobra ustaljeni pevski obletnik.

Ko so se Notranjski pridružili fantje iz Cerknice. (Foto Primož Sark).



JAZZ-ROCK-POP ŽIVAHNO NA ZAKLJUČNEM NASTOPU

V zadnjem tednu pred počitnicami so se v logaški glasbeni šoli vrstili zaključni nastopi učencev te šole. Slavnostni zaključni koncert je bil v sredo, 21. junija zvečer, v Večnamenski športni dvorani Logatec, kjer so nastopili nagrajenci različnih tekmovanj, razne manjše zasedbe, mladinski pevski zbor in pihalni orkester. Župan Berto Menard pa je podelil priznanja županova petica šestim učenkam in učencem, ki so dosegli povprečje 4,5 iz ocen zaključnega programa glasba in ples.

Tokratni zapis pa je z nastopa učencev Jazz-rock-pop oddelka v ponedeljek, 19. 6. Čeprav se je pomlad poslovila, je kitarški orkester Misija nemogoče s skladbo Pomladno prebujenje spodbudil občinstvo, ki je napolnilo Dvorano Matije Bravničarja v Glasbeni šoli Logatec. Dokončno pa so jih s »težkometalno« skladbo, za katero je mentor Igor hudomušno pripomnil, da so bile vmes tudi lažje kovine, prebudili kitaristi Karmen, Lovro, Anže in mentor za bobni.

Skozi večer so se menjavali nastopi kitaristov in pevcev, za katere boste gotovo

slišali, saj je »garant« zanje Glasbena šola Logatec, katere učenci nastopajo ne samo po Sloveniji, ampak so najboljši med njimi postali tudi svetovno znani. Na kitaro so brenkali Karmen Juvan, Lovro Bibič, Anže Lušina, Mark Breginc, Tim Slokan, Sergej Gvojić, Laura Sivec, Mitja Sabadin, Erik Berginc in Zoja Sever Sakelšek. Učenec 8. razreda Filip Menart nam je na violino zaigral pesem Some day my prince will come. Pevce Juno Levac in pevke Nuša Skvarča, Anja Puc Arhar, Tinkara Leskovec in Katja Šolič pa so nam

postregli z nekaj znanimi melodijami, tudi Uro brez kazalcev, Vsi ljudje hitijo ... Za konec sta mentorja Igor Bezget in Ajda Stina Turek koncert zaključila s pesmijo All of you kraljice jazza Elle Fitzgerald. Nastopajoče so prišli spodbujati drugi učenci, sorodniki, prijatelji – tako da je bila dvorana skoraj premajhna za vse. Vsakega so nagradili s ploskanjem, ob znanih pesmih pa tudi malo pripevali ... in seveda odhajali zadovoljni, saj je bil za njimi lep večer.

Besedilo in foto: Brane Pevec

Koncert je bil zasnovan dvodelno: prvi del je 'naslovil' zbor Notranjsko, drugi pa ansambel Jesenski listi. In po teh zaporedjih je koncertni tok usmerjal blaglasni *Neje Krevs*.

Zborovodja Viktorija Celarc, ki je iztekajočo se pevsko sezono na novo utirala pevsko pot Notranjski, se je odločila, da za letni izbor ponudi poslušalcem tudi v dveh delih: najprej pevsko blago iz ljudske skrinje, seveda »pregvantano« v žlahtne preobleke, ki so jih predelali Slavko Mihelčič (venček Dober večer) pa Matej Hubad (Je pa davi), Radovan Gobec (Micika v püngradi), Pustinek Rakar (Pa kako bom ljubila), Anton Makor (Je lepa gorica) in Lojze Lebič (Travniče so žie zalene); v drugem razdelku pa tro-

je rodoljubnih: Vulčevo priredbo Rad bi domači kraj, Kranjčevo Kako Bog je Slovenca ustvaril in Avsenikovo Vi-harnik vrh gora ter nadalje še troje duhovnih Vulčevo priredbo Lepa so jutra, Gruberjevo Sonce že zahaja ter Gačnikovo Na grebenih gora. – Vsekakor intimno in prijetno prepevanje!

Drugi del koncerta je šel po preizkušanih programskih tirnicah *Janeza Gostiše*, ki je dajal triu Jesenski listi in pevcem takt in radosti narodno-zabavnih in še drugačnih odmevov, začeni z Avsenikovo Pod cvetočimi kostanji s pevci Iztokom Strelcem, Petro Nagode in Niko Novak, nadaljujoč s pesmijo Prvič bom mamica s pevkami Niko Novak ter Petro in Tatjano Nagode. Nakar se je inštru-

mentalistom pridružil še zbor za izvedbo latinskoameriške Un pocquito cantas in Carletonovo Ja-Da s solistom Iztokom Strelcem. Temu solistu se je pridružila še Petra Nagode, da sta tudi z zborom izpela Avsenikovo odo Slovenija, od kod lepote tvoje. – Torej ne le prijetno in blagoglasno, tudi zabavno je bilo.

Poslušalci so z iskrenimi aplavzi izražali pevcem in muzikantom hvaležnost in nedvoumno zadovoljstvo, ki se je še posebej potrjevalo ob zadnji skladbi, ki so ji poslušalci tudi rahlo pripevali. Kaj da ne; čemu bi iskali srečo v širokem svetu, ko je jè doma še prej, ko na dosegu roke.

Seve, da se ob letu osorej spet snidemo.

Marcel Štefančič



KONCERTNI ODMEV RADOŽIVIH TABORK

Na god čudovite in silovite Ivane Orleanske – Jeanne d'Arc (1412-1431), rešiteljice Francije pred osovraženimi Angleži – je Vokalna skupina Taborke, ki se jim lahko rečemo tudi 'pevski zbor', pod vodstvom preizkušenega zborovodje Zdravka Novaka pripravila repertoarno slikovit koncert, poimenovan kar Naš tretji koncert.

Poetično razpoložena je Anja Sedej Korenč popeljala poslušalstvo v Kulturnem domu Tabor skozi vabljivo žlahtni tridelni koncertni program devetnajsterice radoživo blagoglasnih grlic.

Najprej je stekla slikovita domača in tuja ljudska izvirnost **Tabork** pod dirigentsko roko **Zdravka Novaka**, kajpada, v tehničnih priredbah: Gustava Gonnze (prekmurska) *San se šetao*, Pavleta Merkuja (dve rezjanski) *Sonce ljubo* in *Nana ščeričica*, pa neznanega prireditelja (obkolpska) *Vsi so venci veli* ter A. Graua (venezuelsko) *El Barquito*; vmes pa je bila vtkana še skladba Tadeja Vulca *Pričakanje* na Gradnikovo besedilo.



»Taborke«, pojoče na svojem tretjem koncertu.
(Foto: Primož Sark)

Sredinski del koncerta je zaobjel nastop odličnega mojstra kitare in izvrstnega skladatelja **Maria Kurtjaka**. Ob kitari je izvedel preplet čutnega, zlitega z resničnostjo virtuozičnosti in sentimenta, ki jih je izmuziciral z Weissovo *Passacaglio*, Mongoretovo *Un sueño en la floresta* ter Rodrigovo *En los Trigales*.

Tretji del koncerta je poskrbel za svojevrstno poslastico, ko so se združili glasovi spevnih Tabork s strunami mojstra Kurtjaka v glasbi Jureta Robežnika *Mlade*

oči, Marka Gregoriča *Metulji* (v priredbi zborovodje Zdravka), Gorazda Čepina *Ne bodi kot drugi*, Matjaža Vlašiča *Kdo še verjame* (v priredbi zborovodje Zdravka) ter maorske ljudske Wairua Tapu v priredbi Dejana Jakšiča.

Skratka, koncert zaljubljenosti v večnost glasbenih stvaritev. Polnost glasbenih sporočil je prevzelo hvaležne poslušalce, da so pospremili koncert z gromkimi in prodornimi aplavdirajočimi pritrdili.

Marcel Štefančič

BUTIČNI GLASBENI VEČERI NA ČEVICI

Predstavljajte si topel poletni večer. Veter rahlo pihlja in s seboj prinaša vonj po cvetoči lipi. Sonce, ki je čez dan dodobra razgrelo kamnito obzidje okoli cerkvice svetega Jožefa na Čevici, se pripravlja k počitku. Ura v cerkvenem zvoniku odbije osem udarcev. Sedite na razgretem zidu, se hladite z osvežilno pijačo, klepetate z drugimi obiskovalci ... In takrat zasvetijo žarometi in prične se že četrta sezona butičnih glasbenih večerov ob cerkvi.



Vsredo, 11. 6. 2025, smo obiskovalci imeli čast poslušati islandsko glasbeno skupino Supersport. Ja, prav ste prebrali – skupina štirih mladih glasbenikov je v Logatec priromala iz daljne Islandije, ki je na turneji po Evropi. S svojim posebnim melosom in nenavadnim jezikom je odprla četrto sezono Večerov na Čevici, ki jih organizira Luka Ovsec s pomočjo Saša Džaića. V preteklih sezonah so pri cerkvi nastopale skupine iz vse Slovenije, s Hrvaške, iz Srbije, Italije in celo iz daljne Argentine, Portorika, New Yorka in nam polepšale poletne večere. Vedno je obiskovalcem na voljo kaka okusna juhica, ki jo skuha Sašo, pecivo, ki ga pripravita družini Ovsec in Džaić, in pijača, pa tudi voda iz Gospodovega studenca.

Druga gostujoča skupina na Čevici je bila Ana & potniki – tričlanska skupina, ki jo je bilo res lepo poslušati. Po koncertu je Ana povedala, da je bil večer tudi zanje res čaroben – posebno doživetje v posebnem ambientu.

V letošnji sezoni bodo še štirje nastopi, ki se jih je vredno udeležiti. Ne zamudite še zadnjih dveh večerov 8. 8. in 14. 8., ko pride na Čevico skupina iz Italije.

Prireditve se financira izključno iz prostovoljnih prispevkov. Na vas pa je, da sami ocenite, kakšen je pošten prispevek za koncert, hrano in pijačo. Privoščite si nekaj lepega in pridite na večere na Čevici.

Besedilo in foto: Anda Ovsec



VEČER PRI KAMNITI MIZI – ŽIVAHNO, PRIJETNO, DOMAČE

6. junija zvečer se je začela tretja sezona Večerov pri kamniti mizi. Na prizorišče pod lipo pri Župnikovem kozolcu so peš, s kolesom ali z avtom prišli od blizu in daleč ljubitelji prijazne besede, dobre glasbe, izvajalcem pa so radi prisluhnili tudi tisti, ki so šli mimo po naključju.

Anda Ovsec je vsem zaželela lep večer, Apotem pa predala besedo Klapi Kame-rati. Boštjan, Jure, Matjaž in Čukov Vin-cenc so nam zapeli nekaj slovenskih in dalmatinskih pesmi. Na koncu pa opom-nili: »Ne zapiraj vrat, bodi mi kamerat!«

Miran Nagode je s sliko in besedo predstavil »apnce« in »apnčarje«. Starejši se spomnimo jam, ki so bile nekje ob hiši, v njih pa apno. Pripeljali so ga iz apnenih jam, v katerih so drobili in potem žgali apnenec. Postopek so poznali že Rimljani, po potresu leta 1895 pa se je poraba apna zelo povečala, z njim pa tudi število jam, ki jih okrog Logatca ne manjka. Da so bili

apnčarji tudi »večno žejni fantje«, pa je razumljivo, saj so delali pri zelo visokih temperaturah. Silvo Slabe je zaigral na orglice nekaj ljudskih melodij, poslušalci so zraven prepevali vsem znane pesmi. Naslednji je s svojimi pesmimi nastopil Dolenjc na začasnem delu v Logatcu, član »Bangerjevega plemena«, Marjan Papež. Simon Istenič pa je predstavil svojega naj-ljubšega pesnika Alojza Gradnika. Obema smo prisluhnili, le tu pa tam ju je zmotilo kakšno motorno vozilo, ki je moralo nujno mimo ... Aljoša Murn, lahko bi mu re-kli »ljudski pevec«, nam je zapel zelo za-nimivo staro ljudsko pesem o duši, ki je



vago iskala. Potem pa sta se mu pridružila še Anda in harmonikar Peter Černilogar. Skupaj so zapeli venček ljudskih pesmi. Slednji je potem nadaljeval sam, malce pa smo mu »pomagali« tudi mi. Na koncu smo bili povabljeni k obloženi mizi. Hvala Andi za dobrote in lep večer.

Lunca je svetila, ko smo odhajali. Če bi bili radi med nastopajočimi, potem se oglasite Andi, lahko jo pokličete (051 626 901) ali pa jo pocukajte za rokav, našli jo boste na Večerih pri vodnjaku, jo srečali na kakšni od njenih poti ...

Besedilo in foto: Brane Pevec





OD PRAZNIČNE OPERNE NOČI DO NAJVEČJIH POP USPEŠNIC

Tudi letošnje poletje se je začelo s Poletnim glasbenim festivalom Cantabile po tehtni umetniški zasnovi dirigenta Marjana Grdadolnika, začeni z operno nočjo prek strip muzikala, dalje ob glasbi Balkana, pa ob najlepših Marijinih skladbah, slovitih Štirih letnih časih in prek sporočil mladih glasbenikov iz Kopenhagna do sklepnega muziciranja Pop Designa s z gostiteljskimi simfoniki.

Prav dnevu državnosti, 25. junija, se je priličil začetek letošnjega Poletnega glasbenega festivala Cantabile s *Praznično operno nočjo*, ki je po uvodni sprošeni *Lahki konjenici* Franza von Suppeja potrkala na srčne dveri z domoljubnim pozdravom *Golobove Moja dežela* in koroške v *Nahtigalovi* priredbi *Nmav čriez jizaro*. Filharmonični orkester Cantabile z dirigentom **Marjanom Grdadolnikom** in s koncertno mojstrico **Nežo Nahtigal**, pevci domačega zbora **Adoramus** z zborovodjem **Jakovom Reičem** ter KZ **Musica Viva** z zborovodjo **Eriko Bizjak** (ob sodelovanju Okteta Simon Gregorčič iz Tolmina in pevcev zbora Sv. Antona iz Kobarida pod vodstvom **Mateja Kavčiča**) so med poslušalci ustvarili prevzemajoče koncertno razpoloženje, ki se je poglobljalo skozi nadaljnji koncertni spored ob uglašenem povezovalnem besedilu **Katarine Kokalj**.

Avditorij je nadvse navdušeno pozdravil orkester, zbor, sopranistko Rebeko Pregelj, tenorista Žiga Laknerja, klarinetista Luka Volka (ki ga objektiv ni ujel) in dirigenta ter umetniškega vodjo Marjana Grdadolnika. (Foto Valter Leban)

Operni repertoar je načela odlična sopranistka **Rebeka Pregelj**, ki je s humornimi pasažami nagajivo prepela arijo *Quel Guardo il Cavaliere* Gaetana Donizettija, z nič manj šarma pa še Leharjevo *Meine Lippen, sie Kussen so heiss* iz opere *Giuditta*. Čar operne vznemirljivosti je nadaljeval tenorist Žiga Lakner najprej s kancono o ženski čustveni preračunljivosti *La Donna e mobile* iz Verdijevega *Rigoletta*, nato še z *Nessun dorma*, heroizirano čutno arijo iz nedokončane Puccinijeve opere *Turandot*. Iz Verdijevih opernih motivov je s svojo silovito bravuroznostjo izigral *Concert Fantasy* mladi klarinetist **Luka Vovk**.

Orkestralno in zborovsko so prevzemajoče izzveneli še Puccinijev *Intermezzo*, *Preludij in Poročna koračnica* iz Wagnerjeve opere *Lohengrin*, lirčno milostni *Ave Maria* iz Foersterjevega Gorenjskega slavčka, domoljubno uporna *Pesem sužnjem* iz Verdijeve opere *Nabucco* ter neizprosna usoda iz Carmine Burane **O Fortuna**.

Duet obeh opernih solistov je z orkestrom, zborom in maestrom Marjanom Grdadolnikom sklenila bogastvo Praznične operne noči z znamenito *Napitnico* iz Verdijeve opere *La Traviata*. Ob ovacijah nabit polnega trga pred cerkvijo sv. Nikolaja se je dodatno zgodil še čas za slovo z nedvomno presežno popularnostjo Bocelli-Brightmanine uspešnice *Time to Say Goodbye*.

Še nočne zvezde na visokem nebu so priželjivo pogledovale po odhajajoči množici, ki je tega večera doživljala globino glasbene srčnosti.

Marcel Štefančič

DUO MLADIH GLASBENIC RAZVESELIL OBČINSTVO

Na prvo junijsko soboto smo v dvorani Glasbene šole uživali v zvokih mladih glasbenic, violinistke Teje Brenčič ter pianistke Anastasije Gichevske, ki sta nas popeljali na glasbeno popotovanje po različnih zvrsteh - od klasicizma in pozne romantike do sodobnega in ljudskega izraza.

Koncert se je začel z Beethovno prvo sonato za violino in klavir, op. 12, ki je s svojo elegantno strukturo, prepleteno z nežno melanholijo in mladostno energijo občinstvo uvedla v skladateljev zgodnji svet. Z naslednjo skladbo sta glasbenici zarezali v svežino sodobnega zvoka. Hrvaška skladba Peropoljski gardelin Branimirja Rezića z naslovom Čela i šenica je postregla s subtilno zvočno krajino, ki je s svojo preprostostjo in mistiko delovala kot dih narave – delikatna, a hkrati silovita.

V drugem delu koncerta je sledila Janáčkova sonata – delo iz skladateljevega po-

znega obdobja, ki nosi v sebi dramatičnost časa, v katerem je nastala. Iz zvočnih pokrajin so vznikali trenutki napetosti, potopljeni v emocije in vplive ljudske glasbe. Violina in klavir sta se prelivala drug v drugega kot tok dveh rek, ki se nikoli ne spopadeta, temveč dopolnjujeta. Kot veličasten finale so zazveneli romunski ljudski plesi Béle Bartóka. To je bil trenutek, ko sta glasbenici razkrili svoj temperament in svobodo interpretacije – ritmična energija, ognjevitost strast in barvitost ljudskih melodij so poskrbeli, da je dvorana zaživela.

Teja in Anastasija sta nam s pretanjeno



muzikalnostjo, tehnično dovršenostjo in medsebojno uigranostjo ustvarili večer, poln glasbenih zgodb, občutij in barvitih doživetij, poetični dialog med violino in klavirjem.

*Turistično društvo Logatec
Foto: N. Šparemblek*



MEDNARODNO IZOBRAŽEVANJE V LITVI: SKUPAJ ZA OTROKE, KI SVET DOŽIVLJAJO DRUGAČE

V maju 2025 je v litovskem mestu Šiauliai potekalo mednarodno strokovno izobraževanje *Bridging Gaps: Librarians to Support Youth with Special Needs*, namenjeno knjižničarjem, ki pri svojem delu srečujejo otroke in mladostnike s posebnimi potrebami. Udeležili so se ga knjižničarji iz Litve, Latvije, Portugalske, Nizozemske in Slovenije – slednjo je zastopalo sedem knjižničark, med njimi tudi Tanja Slabe iz Knjižnice Logatec.

Dogodek je gostila Šiauliai County Povilas Višinskis Public Library, vključena v nacionalno pobudo *Library for All* – mrežo knjižnic, ki si prizadevajo za večjo dostopnost, inkluzivnost ter podporo vsem uporabnikom. Udeleženci smo si ogledali sodobno knjižnico, ki ponuja senzorične prostore, tihe kotičke za umik, vizualne pripomočke in inovativne rešitve za gibalno in komunikacijsko ovirane otroke.

Osrednji strokovni sklop je udeleženecem približal vsakdan otrok z avtizmom in ADHD-jem. Govor je bil o senzorni preobremenitvi, tistem trpljenju zaradi maskiranja ter pomembnosti strukturiranja okolja in jasnih rutin.

Pomemben poudarek je bil tudi na komunikaciji z nevrodivergentnimi otroki. Predstavljene so bile praktične rešitve: vizualne kartice, simboli, zmanjšanje senzoričnih dražljajev in sočutna, nesojajoča prisotnost odraslih. Knjižničarji smo se učili, kako knjižnico prilagoditi tako, da postane varen prostor za vsakega otroka.

Poseben del programa je bil posvečen

senzornemu branju. Udeleženci smo spoznali metodo, senzorične pripomočke in konkretne pristope k izbiri ustreznih knjig ter oblikovanju doživljajskih bralnih uric. V praktični delavnici smo pripravili senzorno obogateno bralno srečanje in izvedli svoj prvi nastop senzorne pravljичne urice.

Za Knjižnico Logatec je bila udeležba dragocena priložnost za širjenje strokovnega znanja in razvijanje vključujočih pristopov. Pridobljeno znanje bo v prihodnje vključeno v dejavnosti knjižnice. Ob strokovni vsebini je dogodek nudil tudi priložnost za izmenjavo izkušenj in navezovanje stikov z evropskimi kolegi, predstavitev dobrih praks ter zastopanje države.

Takšna izobraževanja predstavljajo pomemben korak k ustvarjanju knjižnic kot prostorov razumevanja, prilagajanja in empatije. Ko znamo prisluhniti otrokom, ki svet doživljajo drugače, gradimo bolj vključujočo skupnost – za vse.

Tanja Slabe, Knjižnica Logatec

IZ KNJIŽNICE LOGATEC

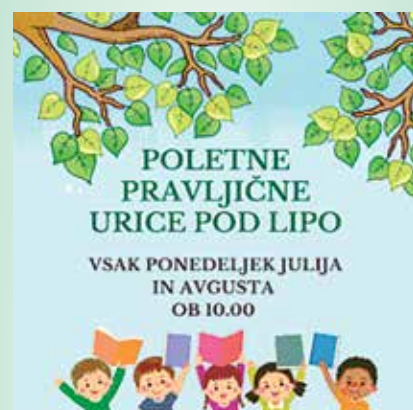


Financira
Evropska unija

Maj 2025

Financirano s strani Evropske unije. Mnenja in stališča, izražena v besedilu, so izključno mnenja avtorja oziroma avtorjev in ne odražajo nujno stališč Evropske unije ali Izvajalske agencije za izobraževanje, avdiovizualno področje in kulturo (EACEA). Evropska unija in EACEA za njihovo vsebino ne odgovarjata.

POLETNI NAPOVEDNIK DOGAJANJA V KNJIŽNICI LOGATEC



POLETNI POLETAVCI IN NAJPOLETAVCI!

Pridruži se Poletavcem in NajPoletavcem – poletnim bralcem, preživi poletje v družbi svojih najljubših knjig, revij, časopisov. Bralni izziv za mlade je spet tukaj - **od 10. junija do 10. septembra. SI ZA?**

Med poletnimi počitnicami izberi 30 dni in beri 30 minut na dan. Prebrano zapisuj v bralni seznam, odrasli pa naj s podpisom potrdijo, da si res bral/a. Vpiši svoje podatke na hrbtno stran seznama in ga **najpozneje do 10. septembra** oddaj v Knjižnici Logatec in njenih podružnicah.



OBRTNI CONI LOGATEC – IZZIVI DANES, PRILOŽNOSTI ZA NAJVEČJO CONO V SLOVENIJI



Na drugem podjetniškem forumu, ki je 18. junija 2025 potekal na Območni obrtno-podjetniški zbornici Logatec (OOZ Logatec), so se obrtniki in podjetniki iz logaških industrijsko-obrtnih con srečali z županom Bertom Menardom. Ta je odgovoril na številna vprašanja in pobude s prvega marčevskega srečanja ter predstavil načrtovane ukrepe občine za prihodnje.

Današnje poslovno okolje zahteva urejene, funkcionalne in dobro povezane obrtne cone, saj so ključne za učinkovito delovanje in rast podjetništva. Logatec je bil v preteklosti na tem področju eden zglednejših primerov v Sloveniji. Ko se bosta v prihodnosti obe industrijsko-obrtni coni povezali v skupen sistem, bo Logatec pridobil največjo obrtno cono v državi.

Obeh srečanj se je udeležilo veliko obrtnikov, kar potrjuje, da so v industrijsko-obrtnih conah še vedno odprti številni izzivi, ki jih lokalno gospodarstvo prepoznava kot nujne za rešitev. Na podlagi odprte razprave, izmenjave mnenj in izkušenj so bila opredeljena prednostna razvojna področja:

- prometna infrastruktura (ceste, pločniki, prometna varnost, označbe),
- prostorski razvoj (gradbena dovoljenja, povezovalne ceste, širitev con),
- komunalna opremljenost (kanalizacija, vodovod, ravnanje z

odpadki, javna razsvetljava),

- informacijska infrastruktura in požarna varnost (načrti v primeru nesreč),
- odziv občine na izpostavljene težave,
- krepitev sodelovanja med podjetniki in občino,
- časovnica in izvedba načrtovanih ukrepov.

Sestanek, ki ga je vodil predsednik OOZ Logatec **Bogdan Oblak**, predstavlja pomemben korak k urejenemu, varnemu in podjetništvu prijaznemu okolju v obeh logaških obrtnih conah. Župan Berto Menard je ob tej priložnosti zagotovil, da bo občinska uprava tem izzivom namenila ustrezno pozornost in da se bodo aktivnosti za izboljšanje razmer začele izvajati nemudoma.

OOZ Logatec še naprej zbira predloge in pripombe glede (ne)urejenosti obrtnih con. Obrtniki in podjetniki jih lahko posredujejo na e-naslov info@ooz-logatec.si ali pokličejo na številko 051 651 538.

Tudi Logatec piše zgodbo SPOT – 20 let podpore podjetništvu

Že dvajset let portal SPOT podjetnikom in drugim poslovnim subjektom lajša postopke in omogoča elektronsko poslovanje z državo ter institucijami javne uprave. Danes je SPOT veliko več kot zgolj portal ali informacijska točka – predstavlja ključni del slovenskega poslovnega okolja. Spodbuja razvoj podjetništva, omogoča lažji začetek poslovanja, zagotavlja večjo transparentnost postopkov ter pomembno prispeva k digitalni preobrazbi javne uprave in gospodarstva.

Digitalna podpora podjetništvu se je začela 4. julija 2005 z vzpostavitvijo portala e-VEM. Kratica VEM je pomenila »Vse na Enem Mestu«, predpona »e-« pa je označevala elektronsko poslovanje. Že ob začetku je portal predstavljal pomemben korak k poenostavitvi registracijskih in administrativnih postopkov za samostojne podjetnike. Leta 2008 so se elektronski postopki razširili še na gospodarske družbe.

Danes portal deluje v okviru nacionalnega sistema SPOT – Slovenska poslovna točka – ki podjetjem in poslovnim subjektom nudi celovit nabor brezplačnih podpornih storitev države. Pod enotno blagovno znamko SPOT so povezane številne institucije, ki podjetjem omogočajo izvajanje najrazličnejših postopkov v digitalni obliki. V dvajsetih letih so se številni postopki popolnoma digitalizirali, kar je pomembno prispevalo k večji učinkovitosti in optimizaciji poslovanja.

Poleg spletnega portala je SPOT tudi nepogrešljiva podpora na fizičnih točkah SPOT po Sloveniji – SPOT Registracija in SPOT Svetovanje. Te uporabnikom nudijo konkretno pomoč pri začetku poslovanja in skozi celotno življenjsko dobo podjetja. Na točkah SPOT Registracija referenti pomagajo pri registraciji podjetij, izbrisu, statusnih spremembah ter drugih postopkih v zvezi z državnimi institucijami. Na točkah SPOT Svetovanje pa podjetniški svetovalci in mentorji poleg teh storitev nudijo še brezplačno podjetniško svetovanje, mentoriranje ter organizacijo različnih dogodkov in usposabljanj.

Ena izmed najbolj obiskanih točk SPOT



Registracija in SPOT Svetovanje uspešno deluje tudi v Logatcu – že skoraj dve desetletji v okviru Območne obrtno-podjetniške zbornice Logatec, na Tržaški cesti 11. Tam podjetniki in vsi, ki razmišljajo o podjetniški poti, dobijo zanesljivo podporo, praktične informacije in strokovno pomoč na enem mestu.

Od 1. julija obvezne dodatne DDV evidence

Vsi davčni zavezanci, identificirani za namene DDV, bodo morali za davčna obdobja od 1. julija 2025 dalje davčnemu organu v elektronski obliki po elektronski poti predložiti evidenco obračunanega DDV in evidenco odbitka DDV.

Prvič, torej najpozneje do konca avgusta 2025, če imajo določeno mesečno davčno

obdobje, oziroma oktobra 2025, če imajo določeno trimesečno davčno obdobje. Finančna uprava pripravlja rešitve za enostavnejšo izpolnitev te obveznosti za davčne zavezance z manjšim obsegom poslovanja. Davčnim zavezancem, ki bodo predložili evidenco najmanj tri delovne dni pred potekom roka za predložitev, bo finančna uprava tudi predizpolnila obračun DDV.

Davčni zavezanec mora davčnemu organu predložiti evidenco obračunanega DDV in evidenco odbitka DDV najpozneje do roka, v katerem mora predložiti obračun DDV.

Posredovanje evidenc bo možno na naslednje načine:

- iz računovodskih portalov, ki bodo podpirali oddajo preko namenskih spletnih storitev finančne uprave,

- uvoz pripravljenih zip datotek preko portala eDavki,
- za davčne zavezance z manjšim obsegom poslovanja tudi preko MiniBlagajne, če bodo izkoristili možnost vodenja evidenc v tej aplikaciji.

Za davčne zavezance z manjšim obsegom poslovanja bo vodenje evidenc možno tudi v MiniBlagajni, brezplačni programski podpori finančne uprave za izdajanje računov. S pomočjo te rešitve bodo davčni zavezanci poleg računov, izdanih preko MiniBlagajne, ali računov, izdanih iz vezane knjige računov in davčno potrjenih preko MiniBlagajne (podatki o teh računih se bodo samodejno prenašali v evidenco), v program evidentirali tudi podatke o drugje izdanih in prejetih računih.

Za davčnega zavezanca, ki bo predložil evidenci najmanj tri delovne dni pred potekom roka za predložitev obračuna DDV, bo davčni organ na podlagi predloženih podatkov iz evidenc sestavil predizpolnjen obračun DDV, če davčni zavezanec sam še ne bo predložil obračuna DDV za zadevno davčno obdobje.

Besedilo in foto: Dejan Šraml

M SORA

Odkup živine in hlodovine

- konkurenčna cena
- zagotovljen rok plačila 15 oz. 30 dni
- točen prevzem

Kontakt: ALJAŽ KAVČIČ - 041 754 122

KCZ M SORA z.o.o. (04) 50 50 310, info@m-sora.si



»KDOR NE SKAČE, NI SLOVENC, KDOR NE TEČE, NI HOTENJCI!«

54. tek prijateljstva je v soboto, 24. 5., odprl sezono športnih dogodkov v Hotedršici. Športno društvo Hotedršica, največje tako društvo v občini Logatec, to poletje organizira vsaj pet večjih športnih dogodkov v kraju.

Prvi in tradicionalni je seveda Tek prijateljstva. Letos je bilo vreme prireditvi naklonjeno, tek je privabil številne otroke, mlade in odrasle. Šolskega teka se je udeležilo 120 otrok, rekreativnega na 4,8 km 20 moških in 31 žensk, najtežje preizkušnje, teka na 11,8 km, pa 18 moških in 6 žensk.

Na najdaljši, zahtevni progi, je bil najhitrejši Andrej Mikelj iz Modrih dirkačev, ki je progo pretekel s časom 43:13. Najhitrejša tekačica, Lucija Dolenc Čuk iz ŠD Hotedršica, je s progo opravila v času 55:51.

Na starostno najpestrejši preizkušnji, kjer so se letos pomerili udeleženci in ude-

leženke, stari od 10 do 70 let, pa sta progo, dolgo 4,8 km, najhitreje pretekla Maria Hoyos letnik 2012 in Primož Cergolj letnik 1984. Največ malih tekačev in tekačev je privabil Cici tek. Malo manj številna je bila udeležba šolske mladine.

Že drugo leto zapored so organizatorji podelili priznanja štirim tekaško najuspešnejšim družinam. Njihova priznanja so samo potrditev že zapisanega v naslovu »Kdor ne skače, ni Slovec, kdor ne teče, ni Hotenjec!« Trditev je bila prvič izrečena na proslavi ob 50. obletnici Teka prijateljstva in se je takrat razširila med športnimi navdušenci v kraju.

Prireditve je letos potekala v prijetnem vzdušju pod okriljem številnih že dolgoletnih sponzorjev, postavljeni sta bili dve stojnici MIKI SPORT in Nordic by Petra Majdič. Za aktivnosti in pester spremljevalni program so skrbeli animatorji MIKI SPORTA. Srečni izbraniček nagradne igre MIKI SPORTA je prejel bon za 50 EUR za tečaj nordijske hoje.

Junija nas v Hotedršici čakata dva turnirja, vaški turnir v košarki 3x3 in v malem nogometu 3+1. Poleg tega ŠD Hotedršica organizira hotenjski športni teden za šolske otroke, ki je bil lani lepo sprejet. Septembra sledi še turnir v nogometu in najzahtevnejša preizkušnja, ki zaključuje sezono, Rekreativni trail HOT100.

Vabljeni, da se nam na športnih dogodkih pridružite v Hotedršici. Spremljate nas lahko tudi na novi spletni strani <https://hotedrsica.si/>, ki združuje društva in organizacije v krajevni skupnosti.

*Besedilo in foto:
Barbara Požarnik Vavken*



GORI DOLI NAOKOLI

Naš tokratni vzpon na Storžič smo začeli v vasi Bašelj, vendar načrtovane poti po žlebu na vrh Storžiča zaradi podora ter nevarnosti padajočega kamenja nismo izvedli, pač pa smo se usmerili proti koči na Kališču.

Med vzponom pa smo se soglasno odločili, da nadaljujemo samo do kočice Kališče ter tokrat zaradi vročine in utrujenosti izpustimo vrh Storžiča.

Naslednjič smo si v Krvavem Potoku opr-

tali nahrbtnike in odšli s smeri Glinščice.

Najprej skozi vas Mihele, nakar smo se priključili trasi bivše železniške proge Trst- Kozina. Na poti je kar nekaj predorov in mostov. Na označenem odcepu smo zapustili traso, se spustili do vasice Botač, prečili Glinščico in se povzpeli do cerkvice Marije na Pečeh z lepim razgledom. Pri koči Premuda smo si vzeli nekaj časa za oddih in se zadovoljni vrnili.

Logaški planinci smo ponovili pohod na Golico z izhodiščem Križevce. Že na planini Pusti Rovt se je videlo, da sta vrhova Male Golice in Krvavke v megli, pa smo vendarle še upali, da jo bosta veter in sonce premagala. Razgledov žal ni bilo, smo pa kljub vsemu lahko v višjih legah še občudovali narcise. Po malici v koči smo se po stezi, ki preči pobočje Krvavke in Male Golice, odpravili nazaj do sedla Suha in od tam na izhodišče.

Otoka Cres in Lošinj sta z neokrnjeno naravo pravi raj za pohodništvo

Najprej smo preko vasi Grmov obiskali Bibino, 298 m visok hrib na jugu Cresa. Z razglednega vrha, od koder smo občudovali kvarnerske otoke, smo se spustili do cerkve sv. Kuzme in Damjana, od tu pa po pohodniški poti Via Apsyrtides nazaj do hotela.

Nadaljevali smo z obiskom hriba Helm (482 m), na katerega smo se povzpeli preko vasi Vidoviči. S hriba smo imeli razgled na Vransko, ki je vir pitne vode in zato zaprto za obiskovalce. Sledil je obisk severa Cresa, ki se imenuje Tramuntana.

Naslednja dva dni smo pohajkovali po Lošinju. Na poti do tam smo imeli srečo in z avtobusa beloglave jastrebe videli čisto od blizu, saj smo jih zmotili pri malici. Prvi dan smo pohod pričeli v Nerezinah in se po stezi princa Rudolfa povzpeli do cerkve sv. Nikole, od tam pa do najvišjega vrha Lošinja – Televerine (588 m). Sestopili smo v smeri zaprtega planinskega doma do Osorja. Drugi dan Lošinja je bil manj zahteven, saj je potekal večinoma ob morju. Iz mesta Mali Lošinj smo se sprehodili do Velega Lošinja, tu pa smo vendarle malo zagrizli v klanec in se povzpeli do Kalvarije (201 m), od tu pa po krožni poti nazaj v Mali Lošinj. Naše bivanje na Cresu je vse prehitro minilo in zadnji dan smo se na poti domov ustavili še na prelazu Križići, ki je izhodišče za hrib Sis (639 m).

Po poročanju vodnikov Rudolfa, Baška in Dernulca sestavila in uredila Ljubica Pivk, Foto: Rudolf

TURNIRJI NISO RAZVOJ IN ZAKAJ SO ŠKODLJIVI ZA OTROŠKI ŠPORT (1. DEL)



Nogometna igra - poudarek na sodelovanju in razvoju, ne na rezultatu.

Ta prispevek je del serije: »Osvetlitev nekaterih ključnih izzivov sodobnega otroškega športa«. Otroški nogomet ni le igra z žogo. Je prostor, kjer se oblikujejo vrednote, razvijajo odnosi in postavlja temelj za celostni razvoj otroka. A čedalje pogostejše in agresivnejše smo priča praksi, ki namesto varnega okolja za rast postavlja otroke na oder pritiskov, primerjav in hitrega dokazovanja.

V otroškem nogometu in tudi drugih športnih panogah (»športih«) pogosto opazujemo pravo manijo. Vikend za vikendom ekipe drvijo na turnirje. Več tekem, več pokalov, več »izkušenj«. Toda ta navidezna idila skriva resnico. Turnirji niso razvojno okolje, temveč iluzija napredka, ki pogosto koristi odraslim, ne otrokom.

Rezultat > učenje = napačna prioriteta

Na turnirju šteje zmaga. To pomeni, da trener zavestno in podzavestno izbira »boljše«. Izloči (selekcioniira) že za na turnir, nato jih na turnirju izloči (selekcioniira) še dodatno. Dvojno izločanje. Taktika, ki je prilagojena številčnemu rezultatu nadomesti raziskovanje in vso žlahtnost igre. Izločeni otroci, ki niso v ospredju, so doma ali sedijo na klopi (posledica vpliva dejavnikov, na katere nimajo možnosti vpliva; biološki razvoj, datum rojstva) ...

Učenje, preizkušanje, napake itd. To

izgine. Zamenja jih pritisk in strah pred neuspehom.

Individualizem, ego, napačna motivacija

Otrok začne razmišljati: »če zmagam, sem pomemben«, »če dam gol, me bodo pohvalili«, »če ne igram, nisem vreden« in tako dalje in dalje, v otroški glavi ni meja. Tako raste zunanja motivacija, ki izgine, ko izgine pozornost (!). A za trajno ljubezen do igre (življenja) je potrebna notranja motivacija (!). Radovednost, raziskovanje, ustvarjalnost.

Zgodnja selekcija = uničenje potenciala > greh št. 1!

Turnirji ustvarijo občutek, da so »dobri samo tisti, ki zmagujejo že pri 8-ih, 10-ih ali 12-ih«. To pa pomeni zanemarjanje »poznihih« otrok; otrok, ki se biološko kasneje razvijajo in/ali so kasneje rojeni v koledarskem letu; frustracijo otrok, ki se razvijajo počasneje; neenake priložnosti; krčenje baze otrok, ►►►

» ki igrajo nogomet oz. se ukvarjajo s športom; odpor do gibanja, ki je eden od temeljev zdravega razvoja, itd. Veliko otrok opusti nogomet oz. šport (protiutež, optimalen razvoj), ker niso dovolj zgodaj »talenti št. 1«.

V razviti družbi tega tisočletja bi v otroškem športu namesto izločanja (selekcije) pričakovali vse nasprotno. Solidarnost, razumevanje, zahtevo vseh vpletenih (staršev, trenerjev itd.) po tem, da se priložnost dokaj enakomerno ponudi vsem otrokom na tekmi. A v praksi se vedno znova in znova izrazi vsa beda sebičnosti in ega. Še huje, niti ne na skrito, potihoma, z vsaj malo sramu, ampak na glas, primitivno in žaljivo. Kje so osnovna kultura, vrednote, sočutje ...? Brez najmanjšega zavedanja globine pomena, prav vsak je lahko že jutri na drugi strani puškine cevi!?

Zgrešeno druženje – bolj oblika kot vsebina!?

Turnir naj bi povezoval, a v resnici je vse na hitro, v vrvežu; so stiki površinski, brez globine; prijateljstva s treninga so pomembnejša kot 10 minut klepet z nasprotnikom. Pravo povezovanje zahteva čas, prostor in ponavljanje. Pravo povezovanje je celoletni redni vadbeni proces. Strokovno izvedeni treningi so osnova in hkrati spregledana prava dodana vrednost. Redni treningi vsak teden, vsaj 3x na teden, preko celega leta. Tudi zobe si umivamo redno in ne samo enkrat na teden.

Preobremenitev otrok, izčrpavanje telesa

Turnirji pogosto pomenijo pet ali več tekem na dan; igranje v vročini, dežju, brez počitka; prehrano »na hitro«, slab spanec, stres; povečan pritisk s strani trenerjev, staršev in samega sebe. To lahko vodi v duševno in fizično izgorelost, že pri npr. 10 do 12 letih.

Izguba otroške igre in spontanosti

Turnirji odvzamejo najpomembnejši del otroštva. Igro brez pritiska. Namesto veselja do žoge pride stres, merjenje uspeha, primerjanje, potrtost ... Ko tekma postane pomembnejša od igre, otrok izgubi stik z bistvom športa.

*Se nadaljuje ...
Matjaž Švajncar*



USPEŠNO POLLETJE ZA ŠD TEK JE LEK

V celoti gledano, je bila prva polovica leta za naš majhen klub zelo uspešna. Skupina pri Moniki je številčna in lepo so delali vso zimo in pomlad. Množično so se udeležili Istrskega maratona (11 članov in nekaj mladih na otroških tekih). Matjaž Petrič je nastopil na močnem, dolgem in napornem trailu v Istri in bil uspešen (3. v kategoriji). Odličen nastop nam je uspel v Radencih, kjer je bila na državnem prvenstvu na 21 km naša moška ekipa v postavi Miha Marinč, Jakob Cigale, Aljoša Arčon, Jurgen Hultermans in Jakob Medved druga najuspešnejša, če pa dodamo še medaljo Eme Žibert in 8. mesto Monike Rudolf, pa smo bili najuspešnejši klub. Na 21 km je teklo sedem naših tekačev in tekačev, nekaj na 10 km in otroških tekih.

Nekaj naših otrok smo prepričali, da so nastopili na Teku prijateljstva v Hote-dršici, bolje pa nam je šlo v Bevkah, kjer smo imeli svoje predstavnike na članskih in otroških tekih. Nekaj se nas je trudilo tudi v Karlovcu, a letos ni bila najboljša tekma in nismo mogli doseči kaj prestižnega. Je pa zanimivo tam nastopiti, ker je res prijetno vzdušje med in po teku.

V nedeljo, 1. junija, smo v Grajskem parku pripravili tekaški dan. Bilo je prvič bolj vroče, a nas to ni preveč motilo. Naredili smo dober trening, v prijetni tekaški družbi pretekli veliko kilometrov, škoda je bila le to, da smo nastopili samo člani našega kluba.

Pomladanski del sezone je bil za Jakoba Medveda zelo uspešen. Zmagal je na treh državnih prvenstvih. Najprej v dvorani na 3000 m z dobrim časom za maratonca, potem pa 10 km na stezi v taktičnem teku, v Radencih pa v zahtevnem teku še 21 km. Nastopil je tudi na evropskem prvenstvu v Belgiji na 21 km in v grdem teku končal v drugi polovici, a se v danih razmerah ni dalo doseči kaj več. Potem je nastopil na dveh tekih na stezi 3000 m in 5000 m in dosegel zelo dobre rezultate. Pomembno

je pa tudi to, da ni imel kakšnih resnih zdravstvenih težav niti poškodb in bo po odmoru lahko začel s pripravami na jesenske tekme, ko bo glavni cilj nastop na Ljubljanskem maratonu na 42 km, ki je tudi državno prvenstvo.

Kmalu začnemo s pripravami na Ljubljanski maraton. Nastopila bo velika skupina in bomo poskusili organizirati primerne treninge. Vabljeni tudi tekači, ki niso naši člani, da se nam pridružijo, saj bo v večji skupini učinek treninga za vse boljši.

*Miro Petrovec,
Športno društvo Tek je lek*



MARATON FRANJA TUDI V 44. IZVEDBI V LOGATCU

15. junija 2025 je karavana kolesarjev, ki so se udeležili 44. Maratona Franja, potekala skozi Logatec. Letos še s posebnim poudarkom, saj je bil tu tudi leteči cilj, kjer smo izmerili najhitrejšega Logatčana in Logatčanko.

Organizator dogodka ob sprejemu kolesarjev je bilo Turistično društvo Logatec pod pokroviteljstvom Občine Logatec. Dogodek popestrili še Pihalni orkester Logatec, Twirling klub logaških mažoret, KTD Hotedršica in Športna zveza Logatec, ki so občino Logatec promovirali z dobrotami in svojim nastopom ter promocijo zdravega načina življenja - z okusno domačo limonado, krofki, ocvirkovko in še čem. Manjkala ni niti maskota Gregorček, ki je delila navijaške palice. Vzdušje je bilo enkratno, saj so vsi bučno navijali za kolesarje, res je bil pravi praznik kolesarstva.

Zmagovalca letečega cilja sta bila Petra Pasažer iz Šmarij - klub Santini Squadra corse in Dejan Bratuš iz Hotedršice - klub Tuš team. Najhitrejša Logatčanka, tako v

moški kot ženski konkurenci velikega in malega maratona Franja smo nagradili s priložnostmi nagradami.

Prva domačina, ki sta prečkala cilj velikega maratona, sta bila Uroš Šemrov in Marjan Križman, ni pa bilo nobene ženske predstavnice. Prva domačina, ki sta prečkala cilj malega maratona, pa Rok Hodnik in Katja Vrabec. Potekala je še nagradna igra

za kapo Maratona Franja s podpisom Tadeja Pogačarja - prejela jo je Tina Podbršček. Pohvaljeni smo bili tudi z strani glavnega organizatorja Maratona Franja.

Še enkrat hvala vsem, ki ste se ta dan ob cesti navijali za kolesarje in zahvala Občini Logatec za financiranje dogodka. Nasvidenje na 45. Maratonu Franja v Logatcu.

Jelka Kožman, TD Logatec



PO 13 LETIH SE FINALE ŠOLSKEGA NAMIZNEGA TENISA VRAČA V LOGATEC

3. junija 2025 se je v Logatcu zbralo skoraj 60 najboljših slovenskih namiznotenisačev. V prvi polovici tekmovanja so se učenci pomerili posamezno, v drugi pa ekipno, kot predstavniki svojih šol. Sodelovalo je več kot 30 osnovnih šol, med njimi tudi dve iz Logatca.



Udeleženci so bili učenci od 1. do 9. zreda, razvrščeni v različne kakovostne in starostne skupine. Zbralo se je tudi veliko učiteljev in trenerjev, ki so tekmovalce usmerjali in jim nudili podporo.

Na posameznem področju sta našo šolo zastopala Tijan Malić, ki je osvojil 6. mesto, in Vita Markelj, ki je zasedla odlično 2. mesto ter prejela srebrno medaljo. V ekipnem delu tekmovanja so se pomerile štiri šole: OŠ 8 talcev, OŠ Cirkovce, OŠ Prežihov Voranc in OŠ Vojke Šmuc. Domača ekipa je zasedla 2. mesto in s tem postala državni podprvak v ekipnem namiznem tenisu. Za ekipo OŠ 8 talcev so igrali: Lara Žnidaršič, Aleksandra Livnjak, Pia Stojaković, Tristan Franko in Tian Malić.

Posebna zahvala gre trenerju NTK Logatec Darku Maliću, selektorju Darijanu Vizjaku, vsem sodnikom za pravično sojenje ter g. Boštjanu Martinčiču, učitelju športne vzgoje, ki je pomagal skrbeti za red in nemoten potek dogodka.

Pia Stojaković

RONDO ZAVOJEVALCU?

Cestna krožišča so z vidika varnosti in pretočnosti prometa odlična infrastruktura, za poudarke otokov pa se čutijo poklicane lokalne skupnosti. Te rešitve so mestoma vprašljive v estetiki, krajinskem vplivu in sporočilnem poudarku kolektivnega zavedanja.

Krožišču na Tržaški cesti v Logatcu se je s postavitvijo skulpture hortikulturno pomirjujoča intonacija spremenila. Na podnožju konjeniškega kipa je pripis – Napoleon, Drevored iz časov Ilirskih provinc (EŠD 7963 ZVKDS), ki je v registru Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije poimenovan Lipov drevored. Zasadi tev v času Ilirskih provinc pa ni potrjena. V Kmetijske in rokodelske novice dne 25. januarja 1860 podpisani Dragotin zapiše: »Posebna postava deželne vlade bi za Notranjsko imela zapoved dati, da bi se



Publikacija Lipe v Logatcu, Osnovna šola 8. talcev Logatec, 1999-2000

po vseh kantonskih in velikih cesarskih cestah, pa tudi poleg železnice sadno in drugo drevje posadilo«. Pobudo utemelji s praktičnimi razlogi. Bi zaradi korektnosti in zamere Logatčanov spregledal ugleden drevored? Pa če je bil zasajen Napoleonu v čast, je takrat poimenovanje morebiti le oportuna odločitev, do francoske okupacijske oblasti so bili na podeželju večinoma zadržani. Po znanem posnetku drevoreda v ali malo pred letom 1908 sodim, da takrat drevesa niso starejša od tridesetih let, zasajena v sredini druge polovice 19. stoletja,

kot potrjuje zapis v omenjenem časniku.

Spomeniki odsevajo preteklost v prihodnost, povzdigujejo vrednote in ideje kot vezivo skupnosti. Utrjujejo nacionalne mitologije, so sredstvo naročnikov za oblikovanje sedanosti. Ob redkosti obeležij Ilirskim provincam postavitve kipa močno preseneča. Poudarjanje Napoleonovih zaslug za slovenstvo se krepi proti koncu 19. stoletja. Predvsem del liberalnega izobraženstva v unitarističnem, jugoslovanskem duhu slavi Francoze kot že enkrat osvoboditelje izpod takratne habsburške oblasti.

VSE MANJ LOVCI IN VEDNO BOLJ NARAVOVARSTVENIKI

»Nič ni več tako, kot je bilo,« oziroma »bili so to lepi časi.« Bili smo lovski tovariši. Gojili smo vrednote, ki se, žali bog, vse pogosteje omenjajo kot nekaj nebodigatreba, saj je zdaj edini in zveličavni vladar tega sveta – denar. Zakaj neki smo morali poteptati vse, kar je bilo nekoč dobrega, človeškega, vrednostno bogatega. »O lovu je vedel vse, no, skoraj vse, tudi o organizaciji, nujnih spremembah; čeprav takrat še globoko v socializmu, ki pa za lov sploh ni bil tako slab! Ni bil slab celo za divjad, bil ji je naklonjen!«

Naša dejavnost obsega številna in raznolika področja - od lovske kulture, založništva, raziskovalne dejavnosti, izobraževanja, dela z mladimi, lovske kinologije, lovskega strelstva - ki kažejo, kako pomembno je lovstvo vpeto v naravo in družbo. Ljudje s svojim »razvojem« zaradi lastnih interesov in z načinom življenja nenehno posegamo v življenjski prostor prostoživečih živali in jih tako ogrožamo. V zadnjih desetletjih smo priča hitremu razmahu in razvoju industrije ter kmetijstva. Vse to slabša kakovost življenjskega okolja prostoživečih živali, na

nek način tudi človeka. Motorna vozila - terenci, delovni stroji, gozdarska mehanizacija, motorne žage, sodobni štirikolesniki - dandanes rohnijo že skoraj po vsaki vlaki v gozdu. Divjad nima več miru! Res, da je lov na divjad (tudi) gospodarska dejavnost. Čutiti je, da predstavlja divjad predvsem gozdarjem in lastnikom zemljišč le škodo. Naj politika, polarizacija in pohlep ne uničijo slovenskega lovstva in s tem biotskega ravnovesja. Slovensko lovstvo je na zavidljivi ravni, zato naj bo tradicija lovstva še vedno zvesta temeljnemu izročilu slovenskih lovcev, ki ga po-



nazarjajo besede našega nestorja dr. Ivana Lovrenčiča: »Mi poznamo samo eno barvo – to je zeleno, barvo svojih lovišč.« In še: »Lov je šola preudarnosti, vztrajnosti in doslednosti, šola prisotnosti duha. Lov navaja ljudi zopet k naravi.« Na žalost skupaj s tovarštvom blede tudi to dejstvo. Vse bolj je čutiti egoizem, individualizem, narcisoidnost in vedno večjo strankarsko polarizacijo – strankarsko obarvano polarizacijo v vseh porah slovenskega lovstva.

Predvsem je pomembno obujanje tra-



V Kraljevini Jugoslaviji poenostavljeno razlago provinc generira Srbija in vpliva na nekritično interpretacijo zgodovinske dobe v socialistični Jugoslaviji. Danes ta narativ slabi. Prepoznaven je poudarek na slovenskem jeziku v šolstvu Ilirskih provinc, vendar ta ni bil enoznačen, kot se razlaga. Čas je, da Slovenci neobremenjeno prevrednotimo obdobje, ne pa da mu nekritično postavljamo spomenike.

Za postavitev spomenika Napoleonu bi bil potreben premislek o sporočilnosti. Kip zmoti v horizontu in miselnem pogledu na simbolno dominantno našega kraja – slovensko zastavo na vrhu Sekirice. Zmotijo tudi veliki obcestni panoji ob krožišču in vsevprek po kraju. Tudi tu je potreben resen razmislek o regulativi postavljanja, saj tako oglaševanje kazi prostor in vedute kraja.

Če pa že – povezovalnih sidrišč je v slovenski motiviki, imaginariju ter zgodovini dovolj, a ni vse postavljati v krožišča. Rondo pa je bil in bi bil najlepši daleč naokrog le sam s seboj.

Jan Mihevc

P.s.: Izvirno daljši članek bo lahko objavljen še to jesen tudi na, kot slišim, novem spletnem portalu Logaške novice.



dicije slovenskega lovstva, lovskih šeg in običajev. Starešina je »srce« skupnosti, družine. Hvala Vinku Vidmarju, starešini LD Logatec, za pravo pot v smeri upravljanja z divjadjo, pot srčnosti, lovstva, tradicije šeg in običajev ter pristnega tovarštva.

**»VSE MANJ BOMO LOVCI IN VEDNO BOLJ NARAVOVARSTVENIKI.*
SICER BOMO NOSILI POSLEDICE.«**

Miro Č. Vučič



ČRNE MRAVLJICE IZ PODRUŽNIČNE ŠOLE V HOTEDRŠICI

Na lep junijski večer so učenci, ki sodelujejo v dramskem krožku v Podružnični šoli Hotedršica, uprizorili prav zanimivo predstavo, dogodek Črne mravljice, ki je bil malo drugačen. Poseben. Plesen, literaren in glasben. Pod mentorstvom učiteljic Darje Merlak in Maje Rupnik so deklamirali pesmice iz zbirke Štiri črne mravljice Anje Štefan. Ob tem so zaigrali na Orffove instrumente, učenke so igrale na klavir, harfo, flauto, oboo, violo, kitaro in citre. Vseh 19 učencev je plesalo, ustvarjalo z gibi in pričaralo res posebno mravljinčje vzdušje.

Tisto popoldne pa ni bilo posebno samo zaradi krasne predstave, na katero so bili povabljeni učenci in starši nastopajočih. Učenci so v šolo prišli s spalnimi vrečami in nahrbtniki ter potovalkami. Prespali naj bi v šoli. Napetost je rasla. Učenci petih razredov so za vrstnike pripravili različne dejavnosti. Športne - košarka, vaje za moč in nogomet - so pritegnile bolj fante, ustvarjanje posebnih pričesk, origami, pletenje zaplestnic in risanje pa dekleta.

Za večerjo je bil hot dog in sok. Super! Po večerji so se učenci igrali na pokošenem travniku za šolo in res uživali. Sledil je nočni pohod. Ker je junij mesec z najkrajšimi nočmi, smo ga začeli še podnevi. Ko pa smo se bližali lovski koči in je skupina stopila v gozd, nas je objel mrak. Potem so nas dosegli še čudni zvoki, prasketanje, pikanje iz gozda, šumenje listja, potem še kriki in vzkliki. Stali smo v krogu, narisanim z rdečo barvo, ali je bilo to kaj drugega?

Prestrašeni smo se hitro vrnili v šolo, na varno ter spoznali, da najstarejših učencev ni. So bili oni v gozdu? Začelo se je pripravlanje na spanje. Ker je letos v POŠ Hotedršica več kot petdeset otrok, so za spanje zasedli učilnico in avlo. Pogrnili so si podloge in spalne vreče. Tisti najbolj utrujeni so zelo hitro zaspali. Petošolci pa, ki so se potem vendarle srečno vrnili iz gozda, so klepetali še dolgo v noč in zjutraj prvi nadaljevali. Noč je bila res kratka, sonce pa je vstalo tudi že zelo zgodaj.

Besedilo in foto:

Barbara P. Vavken, učiteljica



*Nasmešek tvoj nikoli v nas
ne bo zbledel,
tvoj obraz v spominu našem
vedno bo živel.*

ZAHVALA

Poslovala se je naša mama, babi in prababi

ANA KOGOJ, roj. BOLČINA
(1935–2025)

Zahvaljujemo se sorodnikom, sosedom in prijateljem za izraze sožalja, darovane sveče in svete maše. Zahvaljujemo se osebju Doma Marije in Marte za nego in skrb v času njenega bivanja v domu. Hvala tudi gospodu Mihelčiču za lep verski obred ter Mihi in Gorazdu Bošnjaku za pomoč pri organizaciji pogreba.

Vsi njeni



*Ni več besed, nasmeha
in bitja srca.
Zdaj si le angel,
angel neba.*

ZAHVALA

BOGOMIR JURCA
(14. 4. 1933 – 12. 6. 2025)

Ob boleči izgubi dragega moža, atija, ata in tasta Bogomirja Jurca se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste se prišli posloviti od njega ali ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala za izrečena sožalja in spodbudne besede. Hvala vsem, ki ste v spomin nanj darovali cvetje, sveče, mašne namene in prispevek za cerkev. Hvala gospodu župniku Janezu Petriču, pevcem in vsem sodelujočim na pogrebni sveti maši. Hvala gasilcem, cvetličarni AN-JAN, komunalnemu podjetju Logatec, hvala osebju Zdravstvenega doma Logatec in patronažni službi, ki so mu lajšali zadnje dneve in tedne. Hvala vsem, ki ste ga cenili in ga boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njegovi



*Ni te več na vrtu ne v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši.
Lučko na grobu upihnil bo
vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar ...*

ZAHVALA

FRANC DOLENC
(7. 11. 1937 – 23. 5. 2025)

Ob boleči izgubi dragega ata se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in sodelavcem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in svete maše. Posebna zahvala Komunalnemu podjetju Logatec in Lovski družini Hotedršica za lepo izvedbo pogreba. Hvala g. Draganu Adamu za lepo opravljen obred in Pavletu Trevnu ter Matjažu Petrovčiču za ganljiv poslovlilni govor.

Ata, hvala ti za vse ...

Vsi njegovi



*Zapel je zvon tebi v slovo,
poln bolečin ostaja spomin,
ostaja praznina,
molk in tišina.*

ZAHVALA

JANEZ LOGAR
(9. 6. 1947 – 29. 4. 2025)

Ob boleči izgubi dragega moža in strica se iskreno zahvaljujemo sosedom in prijateljem za vso pomoč ob težkih trenutkih. Posebna zahvala članom ZŠAM Logatec za ganljive besede ob slovesu ter lep poslovlilni obred. Iskrena hvala župniku g. Draganu Adamu za lepo opravljeno pogrebno slovesnost. Zahvaljujemo se tudi osebju Zdravstvenega doma Logatec ob nudenju prve pomoči. Posebna zahvala g. Gorazdu Bošnjaku za vso pomoč pri organizaciji pogreba. Hvala vsem, ki ste se mu poklonili in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Njegovi žalujoči



*Vsi, ki radi jih imamo,
nikdar ne umro,
le v nas se preselijo
in naprej, naprej živijo,
so in tu ostanejo.
(J. Medvešek)*

ZAHVALA

JOŽEFA MIHEVC
(11. 2. 1948 - 1. 7. 2025)

Ob izgubi naše drage mame se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče. Posebna zahvala gre Domu starejših občanov Grapovčnik za vso skrb, sočutje in podporo, ki ste jo nudili mami in nam. Hvala KP Logatec, gospodu župniku Rafaelu za lepo opravljeno pogrebno slovesnost. Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti. Vedno boš v naših srcih.

Vsi tvoji



ZAHVALA

*Dne 9. 6. 2025 je k Bogu odšel
naš dragi*

MITJA KLANČAR

Bolečina je neizmerna, zato bi se radi zahvalili vsem, ki ste nam kakorkoli pomagali. V prvi vrsti je to ekipa Nujne medicinske pomoči ZD Logatec, doktor Ogrizek z reševalcema, oddelek klinične intenzivne interne medicine, KP Logatec za sočustvovanje. Hvala sorodnikom, sosedi za vso pomoč, prijateljem, znancem za darove, skupini Karitas in tistim, ki dežurajo v domu; v imenu vse družine neokatehumenski skupnosti ter gospodu kaplanu Rafaelu za prečudovit pogreb in župniku Janezu, ki nas stalno podpira v molitvi. Zahvaljujemo se tudi pevcem na pogrebu in Esteri Stojko ter Marjanu Grdadolniku za organizacijo petja. Če smo koga izpustili, zahvala iz srca tudi njim.

*Žena Sandra, otroci Žan, Petja in Rosana, mama
Marija, brat Iztok ter sestra Irena*



*Veseli s teboj smo živeli,
žalostni, ker te več ni.
ostali so živi spomini,
z nami potuješ vse dni ...*

ZAHVALA
RADO PFAJFAR
(30. 5. 1965 – 9. 6. 2025)

Ob slovesu našega dragega moža, očija, sina, brata, tasta in dedija Rada iskrena in srčna hvala vsem in vsakemu posebej: sosedi Heleni, pismonoši, obema dispečerjema in urgentni ekipi Zdravstvenega doma Logatec za neizmeren trud pri nudenju pomoči in stabilizaciji, da smo se lahko od njega poslovili v UKC Ljubljana.

Srčna hvala Gorazdu Bošnjaku za vso pomoč pri organizaciji pogreba, bolnišniškemu župniku Anžetu Cunku za duhovno oskrbo in obema župnikoma Janezu Komparetu in Dušanu Kožuhu ter LD Logatec za lepo opravljen obred, Vinku Vidmarju pa za čuteč govor ob slovesu njihovega člana. Cvetličarni Jana hvala za lepo pripravljene cvetlične aranžmaje in pevcem za lepe melodije. Velika hvala bratu Janezu in njegovi družini za vso pomoč in podporo v najtežjih dneh. Iskrena hvala vsem sosedom, prijateljem, sodelavcem in sorodnikom za tolažilne besede, izrečeno sožalje, sveče, cvetje in darove.

*Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.
Vsi njegovi*



*»Ko se življenje konča,
ljubezen ostane.
V srcih tistih,
ki so nas ljubili,
živimo večno.«*

ZAHVALA

Ob izgubi naše drage

VANJE ALBREHT

se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in zdravstvenemu osebju. Vaša prisotnost in tople besede so nam v teh težkih trenutkih prinesle veliko utehe in moči. Hvaležni smo za vsak objem, solzo in misel, ki ste jo delili z nami.

Tadej in Urša z družinama



POSTANI BOLNIČAR



Opravi 45-urni tečaj prve pomoči.



Osvoji oskrbo ran.



Osvoji temeljne postopke oživljanja.



Prepoznavaj urgentna stanja.

SOS Pomagaj, kadar tvoji najbližji potrebujejo pomoč.

Termini bolničarskega tečaja:

2. 10. od 17.00 do 20.00

4. 10. od 7.00 do 13.00

9. 10. od 17.00 do 20.00

11. 10. od 7.00 do 13.00

16. 10. od 17.00 do 20.00

18. 10. od 7.00 do 13.00

23. 10. od 17.00 do 20.00

25. 10. od 7.00 do 13.00/IZPIT



Več informacij na:
logatec.ozrk@ozrks.si



OBMOČNO ZDRUŽENJE
Logatec