

# Mengšan

Glasilo Občine Mengeš  
februar 2025, letnik XXXII, številka 2



**Ravnatelj Sašo Božič:** »Razvijamo se v sodobno in funkcionalno izobraževalno ustanovo, ki bo služila tudi generacijam otrok, ki prihajajo«

**Osrednji intervju – Teja Komar:** »Skladanje na Kosovelovo poezijo bi bilo zame velik izziv in globoka izkušnja«

**Slavnostna akademija in kulturni program na predvečer kulturnega praznika**

**Praznovanje 500-letnice prve omembe loške cerkve in njena delna obnova**

**V Športni dvorani Mengeš bomo prvič gostili državno prvenstvo v odbojki**



Isčete dobro avtosolo?

RAZLIKA SE IZMENIJE

**RETOS** 1993

**AKTUALNI TERMINI TEČAJEV**

**100% GARANCIJA**  
na zadovoljstvo

**SOLE VOZNE**

- TEČAJ PRVA POMOČ**  
17.02.2025 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "C" (tovornjak)**  
19.02.2025 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "B" (avto)**  
24.02.2025 ob 09.00 uri
- TEČAJ CPP kat "A" (motor)**  
04.03.2025 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "D" (avtobus)** **NOVO!**  
10.03.2025 ob 16.00 uri
- TEČAJ ZA VODITELJA ČOLNA**  
21.03.2025 ob 17.00 uri
- TEČAJ CPP kat "BE" (avto prikolica)**  
24.03.2025 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "CE" (tovornjak + prik.)**  
26.03.2025 ob 16.00 uri
- IZPIT ZA TRAKTOR**  
zbiramo prijave
- TEČAJ VARNE VOŽNJE**  
zbiramo prijave
- TEČAJ za viličar, TGM, Varstvo pri delu**  
zbiramo prijave

**OPTIKA**  
CORNEA

OPTIKA CORNEA  
Murnova ul.1, 1234 Mengeš  
T. 051 492 766  
e. info@optika-cornea.si

- BREZPLAČNA KONTROLA VIDA
- OČALA NA NAPOTNICO ZZZS
- STROKOVNO SVETOVANJE PRI NAKUPU OČAL
- POPRAVILO OČAL

**IZJEMNO UGODNE CENE!**  
Korekcijska in sončna očala,  
tudi z dioptrijo.

**SPEAK UP<sup>®</sup>**

**Z ZNANJEM DO USPEHA**  
[www.speakup.si](http://www.speakup.si)

**VPISI V JEZIKOVNE TEČAJE ZA  
VSE GENERACIJE  
SKUPINSKE INŠTRUKCIJE  
MATEMATIKE IN KEMIJE**



- majhne skupine
- razumevanje šolske snovi
- veliko govorjenja
- veliko zabave



041 986 501 info@speakup.si Trdinov trg 14,  
Mengeš [www.speakup.si](http://www.speakup.si)



Občina MENGEŠ

URADNE URE:

ponedeljek: 8.00-12.00 in 13.00-15.00

sreda: 8.00-12.00 in 13.00-17.00

petek: 8.00-13.00

**15 LET**  
montaža posavec

**SVETOVANJE, IZMERA, DOBAVA,  
MONTAŽA Z GARANCIJO**  
Kakovosti dajemo prednost.



**T: +386 31 470 724**

[www.montaza-posavec.si](http://www.montaza-posavec.si) | Montaža Posavec

## KAZALO

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Uvodnik .....           | 3  |
| Občina .....            | 4  |
| Osrednji intervju ..... | 14 |
| Mengeški utrip .....    | 18 |
| Loka pri Mengšu .....   | 24 |
| Dobeno .....            | 28 |
| Zanimivo .....          | 29 |
| Potovanja .....         | 32 |
| V hribih je lepo .....  | 33 |
| Šport .....             | 34 |
| Nekrolog .....          | 38 |
| Politika .....          | 39 |
| Zahvale .....           | 41 |
| Nagradna križanka ..... | 43 |

## SODELUJTE V MENGŠANU

Priporočila za nenaročene prispevke o dogajanju v občini Mengeš: članki morajo biti opremljeni s polnim imenom in priimkom, naslovom avtorja in dopisano telefonsko številko, na kateri je mogoče preveriti avtentičnost. Uredništvo si v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi zmožnostmi pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, spreminjanja, povzemanja ali delnega objavljjanja nenaročenih prispevkov. Nenaročeni prispevki se ne honorirajo. Treba jih je oddati v formatih .doc brez oblikovanja, vnesenih fotografij in grafik. Digitalne fotografije (vsaj ena je obvezna k vsakemu članku) pošiljajte kot samostojne datoteke v formatu .jpg, in velikosti vsaj 1 Mb. V besedilu dopišite stavek o vsebini fotografije in navedite avtorja. Dolžina prispevkov je lahko največ 1.500 znakov s presledki, v vsakem primeru pa je priporočljiv dogovor z urednikom. Zadnji rok oddaje za naslednjo številko je zadnji dan v mesecu. Prispevek, oddan po tem roku, ne bo objavljen v tekoči številki. Hvala za vaš trud! Prispevke in oglase oddajte najkasneje do 28. februarja 2025.

## MENGŠAN

## JAVNO GLASILO OBČINE MENGEŠ

Izdajatelj: Občina Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, [www.menges.si](http://www.menges.si).

Odgovorna urednica: Urška Vahtar, 031 880 824, e-pošta: [mengsan@menges.si](mailto:mengsan@menges.si) • Uredniški odbor: Branko Lipar, Franciška Hunjet, Milica Tomšič, namestnik odgovorne urednice: Branko Lipar • Uredniški svet: Rok Burja, Aleš Janežič, Franc Hribar, Mojca Likar, Sandi Jaklič, Milan Kralj • Lektoriranje: Oranžna nit, Jaka Geltar s. p. • Grafični prelom: Handi Behrič, Artline d. o. o. • Tisk: Schwarz d. o. o. • Distribucija: Pošta Slovenije d. o. o. • Oglasi in zahvale: Občina Mengeš, telefon: 01 7247 106, e-pošta: [irena.kosec@menges.si](mailto:irena.kosec@menges.si) • Naklada 3.300 izvodov • Revija izide enajstkrat na leto, je brezplačna in jo dobijo praviloma vsak drugi petek v mesecu vsa gospodinjstva v občini Mengeš. Vpisana je v razvid medijev MK pod zaporedno številko 357 • Spletna izdaja Mengšana ISSN 2536-3999 • Fotografija na naslovnici, zadnji strani: Urška Vahtar. Naslednja številka Mengšana izide 14 marca 2025.



## Kultura

**Mesec februar je pri nas v Sloveniji posvečen kulturi. Kaj je to kultura? Iz grške besede »colere« to pomeni obdelovati, tesati. Iz latinske »cul-tura«, ki je izpeljanka iz grščine, pa pomeni gojiti. Na splošno se pojem kultura nanaša na različne oblike človekove dejavnosti. Sem spadajo tehnika, umetnost, znanost kot tudi moralni sistemi ter značilna vedenja in navade razumnih bitij.**

Različne človeške družbe imajo različne kulture, osebna kultura posameznika pa se lahko razlikuje od kulture drugega.

Za kulturo lahko rečemo tudi, da je »način človekovega življenja v skladu s prepričanji, jezikom, zgodovino ali načinom oblačenja«.

Iz zgoraj napisanega lahko povzamemo, da se kulture ne da postaviti na skupni imenovalce. Res nas povezuje skupni slovenski jezik. Povezujejo nas uspehi slovenskih športnikov. Povezuje nas okolje, v katerem živimo. Različne kulturne prireditve in dogodki v Mengšu. Teh niti ni malo. Razlikujemo pa se glede svojega izvora. Domačini, priseljenci. Tu živimo ljudje različnih veroizpovedi, pa tudi neverni. Poslušamo različne zvrsti glasbe. Med seboj se tudi slabo poznamo. Zato moramo gojiti kulturo dialoga. Da do tega pridemo, moramo gojiti medsebojno zaupanje. Za to pa potrebujemo čas, potrpežljivost in možnost za srečevanja. Osnovni gradniki kulture smo torej mi sami. Skrbimo za lepoto svojih odnosov, za občutljivost do drugega. Za posluš in spoštovanje do vsega, kar je sveto in lepo. Tako bomo skupaj gradili kulturo, ki bo izražala plemenitost naših src, ki bo vsem v veselje in ponos. Pa srečno, Mengeš, in vsi, ki v »srcu dobro mislijo«.

Besedilo: Župnik Marko Košir



»Včasih gospodarstvo dojemamo kot samoumevno, a v resnici je ključen dejavnik za kakovost življenja v občini. Ne smemo pozabiti, da so podjetja prav tako del naše skupnosti.«

## Gospodarstvo je eden od motorjev razvoja občine Mengeš

**Gospodarski utrip Mengša oblikujejo tako globalna inovativna podjetja kot številni manjši podjetniki in obrtniki, ki skrbijo za dinamično poslovno okolje in utrip življenja v naši občini. »Kakovost življenja v občini Mengeš in njen prihodnji razvoj sta neločljivo povezana s stanjem lokalnega gospodarstva,« izpostavlja župan Občine Mengeš Bogo Ropotar. Z njim smo se pogovarjali o trenutnem stanju gospodarstva, njegovi vlogi v občini ter viziji in vlogi nadaljnjega razvoja.**

**Kako ocenjujete trenutno gospodarsko stanje v občini Mengeš?**  
Gospodarstvo v naši občini je v zdravi kondiciji. Imamo širok spekter podjetij, od velikih mednarodnih družb do manjših obrtnikov in podjetnikov, ki opravljajo različne dejavnosti. Vsa ta podjetja igrajo izredno pomembno vlogo v naši občini.

**Na kakšen način?**

Močno in uspešno gospodarstvo je velika dodana vrednost za občino Mengeš. Na eni strani prispeva v občinski proračun, iz katerega se financirajo investicije v infrastrukturo (ceste, šolo, vrtec, zdravstvo, skrb za starejše in podobno), kot tudi podpira družabno življenje in delovanje naših številnih društev. Menim pa, da je največji doprinos gospodarstva v omogočanju zaposlitve blizu doma. Zelo preprosto – voziti se eno uro na delo v Ljubljano, ki je vsega skupaj od Mengša oddaljena 15 kilometrov, je za marsikoga velik izziv. Imeti zaposlitev blizu doma pa predstavlja večjo kakovost življenja – občanke in občani manj časa preživijo v prometnih zastojih, lažje usklajujejo zasebno in poklicno življenje, imajo več časa za svoje bližnje in prosti čas, manj obremenjujejo okolje. Zato vidim gospodar-

stvo kot enega od motorjev kakovostnega bivanja in razvoja občine Mengeš.

**Kako vidite prihodnost mengeškega gospodarstva?**

Tudi na gospodarskem področju želimo uveljaviti vizijo, da je občina Mengeš prostor raznolikosti, kjer lahko vsak posameznik najde nekaj zase. Naša vizija je, da se razvijemo v občino, kjer bodo svoj prostor našla tako velika podjetja kot tudi majhna podjetja in obrtniki.

Pri tem si v prihodnosti želim več poudarka na sodelovanju med Občinsko upravo in našimi obrtniki in podjetji. Želim si, da bi se lokalna podjetja obračala na Občino s konkretnimi predlogi rešitev. Seveda so nekateri segmenti omejeni z zakonodajo, vendar si skupaj prizadevamo najti rešitve, ki so izvedljive, so v skladu z zakonodajo in zmožnostmi Občine.

**Kakšna je vizija in vloga Občine Mengeš pri razvoju lokalnega gospodarstva?**

Želim, da Občinska uprava postane aktivni partner mengeškega gospodarstva. Že danes aktivno pomagamo pri reševanju individualnih težav podjetij – bodisi pri infrastrukturi, prostorskih izzivih ali administrativnih postopkih. Kot enega od naših najpomembnejših prihodnjih ukrepov pa vidim, da zavzamemo vlogo povezovalca med lokalnimi podjetji in obrtniki. Zato imamo cilj oblikovati gospodarski forum, kjer bodo podjetja in obrtniki imeli prostor za izmenjavo mnenj, predstavitev izzivov in iskanje skupnih rešitev.

Osredotočamo se tudi na razvoj infrastrukture. Skupaj s podjetji trenutno že aktivno iščemo rešitve za obstoječe industrijske cone. Prihodnost občine bo v veliki meri določil novi občinski prostorski načrt, ki je trenutno v fazi priprave. Znotraj njega se opredeljujejo tudi nova območja, namenjena industriji, obrtnikom in podjetnikom. Naša vizija je, da v občini Mengeš delujejo podjetja, ki sledijo visokim okoljskim standardom, kot so nekatera globalna podjetja, ki že delujejo v naši okolici.

Hkrati želimo krepiti tudi svetovalsko in izobraževalno vlogo Občine. Obstajajo različni razpisi, ki so na voljo gospodarstvu, a verjamemo, da marsikatero vodstvo podjetja nima časa, da bi se poglobilo vanje. Zato vzpostavljamo podporno okolje, ki bo podjetjem pomagalo pri iskanju in prijavi na številne razpise.

Posebno pozornost pa želimo nameniti tudi storitveni dejavnosti ter malim podjetnikom in samozaposlenim. Danes številni mengeški obrtniki namreč delajo od doma. Na dolgi rok bi radi omogočili prostore, ki bi podjetnikom nudili ustrezne pogoje za delo in rast.

**Izpostavili ste veliko dodano vrednost, ki jo podjetja z zaposlovanjem v domačem okolju nudijo občankam in občanom. Kako pa je z ustvarjanjem kadrovskega bazena za lokalna podjetja?**

Drži, številna podjetja se danes soočajo s kadrovskimi izzivi. Občina Mengeš smo občina s pozitivnim prirastom – pomeni, da se število prebivalcev povečuje, kar je dobro in spodbudno. Z novim OPN želimo ustvariti pogoje za nadaljevanje tega pozitivnega trenda, s tem pa lokalna podjetja podpirati pri možnostih zaposlovanja.

Pomemben segment pa vidim tudi v tem, da prisotnost podjetij v domačem okolju pozitivno vpliva na razvoj mladih generacij. Kot eno od priložnosti na področju zaposlovanja vidimo tudi uvajanje aktivnosti, ki bi učencem že v osnovnih šolah omogočale stik s podjetji v lokalnem okolju, jih seznanile z različnimi poklicnimi možnostmi in štipendijami, ki jih podjetja ponujajo. Občina lahko igra pomembno vlogo kot povezovalac med izobraževalnimi institucijami in lokalnim gospodarstvom

ter tako pomaga pri ustvarjanju priložnosti tudi za mlade in hkrati zadošča potrebam podjetij po usposobljenih kadrih.

Kot nekdanji obrtnik imate izkušnje iz gospodarstva. Kako ta izkušnja vpliva na vaš pogled na gospodarstvo v občini Mengeš? Podjetniški način razmišljanja je nekaj, kar bi si želel prenesti tudi v javni sektor. V gospodarstvu se moraš hitro prilagajati, iskati rešitve in delovati proaktivno. Želel bi si, da bi tudi občinske uprave delovale na isti princip – hitro, učinkovito in osredotočeno na reševanje ovir. Občine pogosto upočasnjujeta počasnost administrativnih postopkov in zapletena zakonodaja, ki zavirata razvojne projekte. Kljub temu se na Občini Mengeš trudimo delovati dinamično, usmerjeno v konkretne rešitve.

Besedilo: **Katja Kek za Občinsko upravo** • Foto: **Arhiv Občine Mengeš**

## Modra cona ponovno v veljavi

**Na osrednjem parkirišču pri Kulturnem domu Mengeš je zopet uveljavljen parkirni režim "modra cona". Vsi uporabniki parkirišča naj označijo čas parkiranja svojih vozil s parkirno uro.**

Režim modre cone je bil ponovno uveden z namenom, da se zmanjša obseg dolgotrajnega parkiranja in s tem omogoči parkiranje večjemu številu občanov in občanov. Kljub uvedbi modre cone pa del parkirišč še vedno ostaja zunaj nje, kar pomeni, da je obiskovalcem omogočena tudi možnost daljšega parkiranja.

Zahvaljujemo se vam za razumevanje.

Besedilo: **Katja Kek za Občinsko upravo**

## Veseli pust vabi!

**1. marca 2025, od 9. ure dalje, na ploščadi pred Kulturnim domom Mengeš. Za pravo pustno vzdušje bodo poskrbeli kurenti iz Ormoža. Maškare boste lahko uživali v rajanju, pustnih norčijah in sladkanju s flancati.**

Pripravite svoje najljubše kostume in se pridite posladkat s pustnimi dobrotami!

Besedilo: **Katja Kek za Občinsko upravo** • Foto: **Arhiv Občine Mengeš**



**Otroci, odrasli in vsi vmes, pripravite svoje pustne kostume in se nam pridružite na najbolj pisanem dnevu v letu! Dogajanje bodo tudi letos popestrili kurenti iz Ormoža. Se vidimo.**

Datum: 14. 2. 2025  
Številka: 3523-3/2025

### **RAZPIS ZA JAVNO ZBIRANJE PONUDB ZA PRODAJO STANOVANJA V VEČSTANOVANJSKEM OBJEKTU ID 1938-1616-5 NA NASLOVU ZAVRTI 36, 1234 MENGEŠ**

Ponudnik mora oddati ponudbo osebno ali jo poslati s priporočeno pošiljko na priloženih obrazcih **najkasneje do 13. 3. 2025 do 12. ure** na naslov Občina Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš.

Besedilo javnega zbiranja ponudb se nahaja na spletni strani Občine Mengeš [www.menges.si](http://www.menges.si) ali ga prevzamete v vložišču Občine Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, v času uradnih ur.

**Bogo Ropotar, l.r.**  
Župan Občine Mengeš

Datum: 14. 2. 2025  
Številka: 3523-4/2025

### **RAZPIS ZA JAVNO ZBIRANJE PONUDB ZA PRODAJO STANOVANJA V VEČSTANOVANJSKEM OBJEKTU ID 1938-1619-13 NA NASLOVU KOLODVORSKA CESTA 2A, 1234 MENGEŠ**

Ponudnik mora oddati ponudbo osebno ali jo poslati s priporočeno pošiljko na priloženih obrazcih **najkasneje do 13. 3. 2025 do 12. ure** na naslov Občina Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš.

Besedilo javnega zbiranja ponudb se nahaja na spletni strani Občine Mengeš [www.menges.si](http://www.menges.si) ali ga prevzamete v vložišču Občine Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, v času uradnih ur.

**Bogo Ropotar, l.r.**  
Župan Občine Mengeš

# Skupaj za prihodnost

**Leto 2024 je bilo leto pomembnih korakov in uvajanja novosti v občini Mengeš. Občinska uprava in Občinski svet sta v medsebojnem sodelovanju skrbela za izvajanje rednih aktivnosti ter oblikovanje in uresničevanje razvojnih ciljev naše občine.**

Občinski svet Občine Mengeš, ki šteje 16 članov, je v letu 2024 skupno izvedel 13 sej in obravnaval 57 vsebin. Po hudi naravni nesreči, ki je v letu 2023 močno zarezala v ritem življenja v naši občini, sta Občinska uprava in Občinski svet v letu 2024 nadaljevala z intenzivnim odpravljanjem posledic poplav in poplavalno obnovo. Hkrati pa sta se osredotočila tudi na izvajanje pomembnih razvojnih projektov, ki bodo izboljšali kakovost življenja v naši občini. Velika pozornost je bila namenjena tudi oživljanju družabnega življenja v občini, s čimer se občina Mengeš razvija v prijeten, povezan in živahen prostor za vse občanke in občane.

Izpostavljamo najpomembnejše dogodke in projekte v izvedbi Občine Mengeš, ki so oblikovali podobo in utrip življenja v naši občini v letu 2024.

## Pomembnejše investicije Občine Mengeš v letu 2024

V letu 2024 so bili izvedeni številni projekti, med drugim prva faza izgradnje športnega igrišča na Dobenem, poplavalna obnova športnega igrišča v Loki pri Mengšu, obnova športne dvorane pri OŠ Mengeš, obnova ceste Spodnje Dobeno–Studenec, rekonstrukcija ceste Poslovna cona Topole, obnovitvena dela v Glasbeni šoli Mengeš, obnovitev športnega igrišča v Topolah in projekt vzpostavitve začasnih namestitev za otroke predšolske vzgoje.

Poleg tega so bili izvedeni tudi naslednji projekti:

### Projekt prostorske preureditve Osnovne šole Mengeš



**Projekt prostorske preureditve Osnovne šole Mengeš predstavlja največjo investicijo v zgodovini naše občine in izjemno pomembno rešitev prostorskih težav, s katerimi se šola sooča že dolga leta. V okviru projekta bodo zgrajeni vzpostavljeni dodatni prostori, ki bodo mengeškim otrokom nudili boljše, sodobnejše in kakovostnejše učno okolje.**

## Obnova otroškega igrišča ob Osnovni šoli Mengeš



**Poplave so pustile uničujoč pečat tudi na otroškem igrišču ob Osnovni šoli Mengeš. A ne za dolgo! V letu 2024 je bila izvedena celovita obnova otroškega igrišča, ki je zaživel v novi in prenovljeni podobi. Z novimi igrali in urejeno igralno površino igrišče danes vabi na brezskrbno otroško igro in prijetno druženje.**

## Obnova Staretovega drevoreda



**V sklopu poplavalne obnove je bila izvedena obnova Staretovega drevoreda, ki je zajemala vgradnjo robnikov, zamenjavo klopi, prestavitev pitnika ter ureditev zelenih površin ob drevoredu in širitev sprehajalnih poti. Dela so potekala ob upoštevanju kulturnovarstvenih pogojev, saj gre za zaščiteno kulturno dediščino.**

## Obnova Zdravstvene postaje Mengeš



Mengeška zdravstvena postaja je po prenovi zunanje fasade zasijala v sveži in sodobnejši podobi. Ob tem je objekt postal tudi energetsko učinkovitejši, z nižjimi stroški obratovanja in manjšim vplivom na okolje. Investicija v prenovu je del prizadevanj za izboljšanje javne infrastrukture in zagotavljanje kakovostnih storitev v prijaznem okolju za občane.

## Prvi hekaton za mlade



Prvi hekaton Dan mladih, ki ga je Občina Mengeš organizirala v prenovljenih prostorih centra za mlade – AIA, je bil edinstvena priložnost za izmenjavo idej, sodelovanje in krepitev povezav med mladimi. Dogodek je mladim iz občine Mengeš omogočil, da so se preizkusili v reševanju izziva, kako izboljšati in prilagoditi aktivnosti, da bodo mladi želeli ostati in se razvijati v naši občini.

## Praznovanje občinskega praznika v prenovljeni podobi



Maj, mesec mladosti, je v občino Mengeš prinesel posebno praznovanje občinskega praznika. Spremenjeni koncept občinskega praznovanja je v letu 2024 prinesel duh barvitosti in dinamičnosti, saj se je skozi mesec zvrstila vrsta prireditev. Praznovanje je združevalo različne generacije, aktivnosti in umetniške zvrsti, pri čemer se je odsevala raznolikost naše občine. Ob zaključku pestrega dogajanja so bila na osrednji prireditvi, ki se je je udeležilo več kot 1200 obiskovalcem, podeljena občinska priznanja izstopajočim občankam in občanom.

## Novosti z Občine Mengeš v letu 2024

### Prvi gospodarski forum Občine Mengeš



Spomladi 2024 so se podjetniki, obrtniki, predstavniki Občine Mengeš in Gospodarske zbornice Slovenije zbrali na prvem gospodarskem forumu, kjer so razpravljali o priložnostih in izzivih, s katerimi se soočajo lokalna podjetja. Forum je potrditev prizadevanj podjetnikov in Občine Mengeš za krepitev sodelovanja.

## Ustanovitev Sveta za varnost in kakovost bivanja v Občini Mengeš



S sklepom župana Občine Mengeš je bil v letu 2024 ustanovljen Svet za varnost in kakovost bivanja. Njegov cilj je izboljšati varnost občanek in občanov, preprečiti asocialne pojave in spodbujati sodelovanje občanov pri varnostnem organiziranju. Svet bo v prihodnje deloval tudi na področju razvoja predpisov, ki bodo izboljšali kakovost bivanja v občini.

## Donacija knjig Lahkokrila Osnovni šoli Mengeš



Ob zaključku šolskega leta je Občina Mengeš Osnovni šoli Mengeš podarila 200 knjig z naslovom Lahkokrila priznanega mengeškega pisatelja Ivana Sivca. Donacija knjig je obogatila tako šolsko knjižnico kot tudi ponudila učenkam in učencem možnosti za raziskovanje novih literarnih svetov.

## Praznična občina Mengeš in drsališče na prostem



Praznični december je bil še posebej živahen in prazničen. Na ploščadi pred Kulturnim domom Mengeš je prvič zaživel odprto drsališče, ki je popestrilo praznični čas. Številni dogodki, ki so se zvrstili po različnih koncih občine, so ustvarili edinstveno praznično vzdušje. Pozitivni odzivi občanek in občanov so motivacija za nadaljnjo krepitev družabnega dogajanja v naši občini. Še posebno spodbudno pa je, da na prazničnem okrasju in zunanjem drsališču ni bilo zabeleženih varnostnih incidentov ali vandalizma. Hvala vsem in se ponovno vidimo v letošnjem decembru.

»Ob pogledu na sodelovanje v letu 2024 se svetnicam in svetnikom Občine Mengeš zahvaljujem za konstruktivno sodelovanje. Pred nami je jasna pot. Z občankami in občani si želimo deliti vizijo za prihodnost občine Mengeš, ki temelji na odprtosti, sodelovanju in skupnem razvoju.

Občinski svet ima v tem procesu posebno odgovornost, predvsem v okviru potrjevanja proračuna. Pri tem je ključno razumevanje, da tako kot je treba zagotavljati sredstva za infrastrukturne projekte, podporo in investicije potrebujejo tudi dejavnosti, kot so kulturne, izobraževalne, družabne, socialne in druge vsebine, ki so ključnega pomena za kakovost bivanja v naši občini. Z odprtostjo do spremembe ustvarjamo prostor za nove ideje in priložnosti, ki nas povezujejo v skupnem cilju – da skupaj in povezani delamo v dobro svojih občanek in občanov.«

**Bogo Ropotar, župan Občine Mengeš**

Besedilo: **Katja Kek za Občinsko upravo** • Foto: **Arhiv Občine Mengeš**

# »Razvijamo se v sodobno in funkcionalno izobraževalno ustanovo, ki bo služila tudi generacijam otrok, ki prihajajo«

**Prostorska stiska je bila dolgoletni izziv, ki je pestil številne generacije učenk, učencev in zaposlenih Osnovne šole Mengeš. Danes pod svojo streho združuje več kot 850 otrok, 92 učiteljev in učiteljic ter 23 tehnično-administrativnih zaposlenih. O poteku projekta prostorske preureditve OŠ Mengeš in njegovem pomenu smo se pogovarjali s Sašem Božičem, ravnateljem mengeške šole.**

Mineva dobro leto od začetka izvajanja projekta prostorske preureditve mengeške osnovne šole. Kot ravnatelj vsak dan od blizu spremljate potek gradnje. Kakšen je vaš pogled na potek izvajanja projekta?

Gradnja šole poteka po dogovorjenem terminskem načrtu, čeprav gre za izjemno obsežen in zahteven projekt. Po zaključku gradnje bodo učenci pridobili več kot 2500 m<sup>2</sup> novih in preurejenih prostorov, ki bodo omogočili sodobnejše in boljše pogoje za pouk, kar bo imelo dolgoročne pozitivne učinke na kakovost izobraževanja v naši občini.

Kot eno od ključnih pridobitev tega projekta je treba izpostaviti gradnjo nove kuhinje, ki je tako finančno kot izvedbeno zelo zahtevna. Z novo kuhinjo bomo lahko zagotovili boljše možnosti za pripravo obrokov in povečali kapacitete šole, kar je v današnjem času še kako pomembno.

Kljub obsegu in zahtevnosti tega projekta optimistično zremo v prihodnost, da bo projekt še naprej potekal v skladu z načrti. Veseli nas, da se bo naša šola z novimi prostori in izboljšanimi pogoji resnično razvila v sodobno in funkcionalno izobraževalno ustanovo, ki bo služila tudi generacijam otrok, ki prihajajo.

**Kako prenova in potek gradbenih del vplivata na vsakodnevno delovanje šole?**

Prenova šole in potek gradbenih del nista pretirano moteča za izvedbo pouka. Še največji izziv predstavljata učiteljicam v učilnicah, katerih okna so obrnjena proti gradbišču, saj otroška radovednost pozornost otrok včasih odnese na dogajanje na gradbišču.

Kar se tiče usklajevanja med gradbenimi deli in rednim šolskim delom moram poudariti, da zelo dobro sodelujemo s podjetjem SGP Graditelj. Ker gre za tako velik projekt, se pogosto usklajujemo glede izvedbe posameznih del na način, da dela ne vplivajo na izvajanje pouka. Z obojestranskim razumevanjem in prilagodljivostjo vedno skupaj najdemo ustrezne re-



**Nove prostore bodo v mengeški osnovni šoli začeli uporabljati s 1. septembrom 2025. Za uporabo jih bodo zaposleni na šoli pripravili med poletnimi počitnicami.**

šitve. Vesel sem, da imamo izvajalca, ki se v največji meri prilagaja našim potrebam in skrbi za kakovostno izvedbo projekta, hkrati pa upošteva učne procese in nemoteno delovanje šole.

**Kakšne spremembe bodo starši in učenci lahko opazili po zaključku projekta?**

Po zaključku prenove bodo tako starši in učenci kot tudi zaposleni lahko opazili mnoge pozitivne spremembe. Šola bo s 1. septembrom končno lažje zadihala, saj bomo pridobili dodatne prostore, ki so ključni za nemoteno izvedbo pouka.

Ena večjih težav, s katero smo se ukvarjali v preteklosti, je bila pomanjkanje učilnic zaradi naraščajočega števila otrok. To smo reševali z gradnjo novih prizidkov, vendar so se prostorske težave skozi leta kopičile. Z novim delom šole bomo tako dokončno rešili mnoge izzive, s katerimi smo se soočali, kot so premajhna kuhinja, jedilnica, knjižnica, garderobe in kabineti.



**Nova knjižnica bo učenkam in učencem nudila prijeten prostor za branje in druženje.**



**Novo kuhinjo z nestrpnostjo pričakujejo tudi zaposlene kuharice in kuharji, ki vsakodnevno skrbijo za prehrano mengeških otrok.**



**Še malo pa bodo mengeški otroci obstoječo jedilnico zamenjali za prostorno, svetlo in sodobno novo jedilnico. Pa dober tek!**

takrat, kljub številnim izzivom, prižgala zeleno luč za izvedbo tega pomembnega projekta.

Šola je bila zelo aktivno vključena že v fazo priprave projekta, pri čemer smo imeli od Občine veliko podporo in razumevanje za naše specifične potrebe. Projekt smo oblikovali v skladu z načeli stroke, praktične uporabe in zavedanjem, da ga pripravljamo za prihodnje generacije, ki se bodo rodile v naslednjih desetletjih. Občina Mengeš je že takrat pokazala poslušnost za naše strokovno utemeljene predloge, hkrati pa smo vsi vedeli, da so proračunska sredstva omejena, zato smo morali najti ravnovesje med potrebami šole in razpoložljivimi sredstvi. Rezultat tega sodelovanja je projekt, ki je odlično pripravljen in bo zadovoljil potrebe tako sedanjih kot bodočih generacij učencev. Občina je aktivno vključena tudi v proces gradnje, kjer skrbi, da dela potekajo nemoteno in po načrtih, kar zagotavlja, da bo projekt izveden v skladu z zastavljenimi cilji.

Z gradnjo novih prostorov bo tudi izginila gneča v garderobah. Učenci bodo lahko uživali obroke v sodobni, svetli, prostorni in prijetni jedilnici s pogledom na bližnji gozd. Obroki bodo pripravljani na način, kot se to spodobi za sodobno kuhinjo, česar se zelo veselimo.

Otroci se bodo lahko med odmori sprostili v novi veliki avli, poleg tega bo nova knjižnica še posebej prispevala k bogatemu šolskemu življenju. Učitelji bodo imeli priložnost izvajati pouk na terasi z učilnico na prostem, nova likovna učilnica pa bo dobila svojo teraso za ustvarjanje.

#### **Kako ocenjujete vpliv tega projekta na prihodnost šole, Mengeša in na učni proces učenk in učencev v prihodnjih letih?**

Projekt prenove bo imel izjemen vpliv na prihodnost naše šole in učni proces, saj bo omogočil boljše pogoje za izobraževanje, tako za učence kot tudi za zaposlene. S sodobno prenovljenimi prostori bomo lahko bolj učinkovito izvajali učni program, ki smo ga do sedaj prilagajali prostorskim omejitvam. Tako bomo lahko bolj celovito uresničevali pedagoške cilje, saj bodo prostori bolj ustrezali potrebam sodobne pedagogike. Za zaposlene pa bo prenova pomenila boljše delovne pogoje in večjo fleksibilnost pri izvajanju učnih aktivnosti. S tem bomo tudi učitelji in drugi zaposleni lahko še bolj učinkovito podpirali učence pri njihovem učenju in rasti.

#### **Kakšen je vaš pogled na sodelovanje med OŠ Mengeš in Občino Mengeš pri izvajanju tega projekta?**

Po katastrofalnih poplavah, ki so pustile dolgotrajne posledice v naši občini, je bilo ključno, da se projekt ni ustavil. Občina je v tem procesu izkazala veliko modrosti in vizije, saj je že



**Projekt prostorske preureditve Osnovne šole Mengeš poteka v tesnem sodelovanju med strokovnjaki in vodstvi šole, mengeške Občinske uprave in izvajalcem SGP Graditelj.**

#### **Ali imate na OŠ Mengeš kakšne načrte za morebitne prihodnje projekte ali nadgradnje v šoli po zaključku tega projekta?**

S tem projektom bomo zaključili večje gradbene posege na območju šole. Po zaključku ne načrtujemo nobene večje investicije ali nadgradnje na ali ob obstoječi stavbi šole. Seveda pa bo šola tudi v prihodnje potrebovala sprotne vzdrževalne in investicijske dela, da bomo zagotavljali ustrezne pogoje za izvajanje učnega procesa.

Besedilo: **Katja Kek za Občinsko upravo** • Foto: **Arhiv Občine Mengeš**

Na podlagi tretjega odstavka 20. člena Zakona o vrtcih (Uradni list RS, št. 100/05 – uradno prečiščeno besedilo, 25/08, 98/09 – ZIUZGK, 36/10, 62/10 – ZUPJS, 94/10 – ZIU, 40/12 – ZUJF, 14/15 – ZUUJFO, 55/17 in 18/21) in na podlagi 3. člena Pravilnika o sprejemu otrok v Vrtec Mengeš (Uradni vestnik Občine Mengeš, št. 3/2011, z dne 14. 03. 2011) Vrtec Mengeš objavlja

**JAVNI POZIV ZA VPIS NOVINCEV  
V ODDELKE VRTCA MENGEŠ  
(dnevni program)  
za šolsko leto 2025/2026**

V skladu z Zakonom o vrtcih lahko vrtec sprejme otroka, ko dopolni starost najmanj 11 mesecev, če starši ne uveljavljajo več pravice do starševskega dopusta v obliki polne odsotnosti z dela.

Če bo v vrtec vpisanih več otrok, kot je prostih mest, bo o sprejemu odločala Komisija za sprejem otrok v Vrtec Mengeš na podlagi kriterijev iz Pravilnika o sprejemu otrok v Vrtec Mengeš.

Vrtec bo v 8 dneh po zaključku dela Komisije za sprejem otrok v Vrtec Mengeš objavil seznam sprejetih otrok in čakalni seznam, ki bo objavljen na oglasnih deskah enot in spletnih straneh vrtca. Podatki o otrocih bodo objavljeni pod šifro, ki ste jo starši oziroma vlagatelji prejeli na potrdilo o vpisu otroka v vrtec. Istočasno bodo starši oziroma vlagatelji z navadno pošto prejeli obvestilo o odločitvi komisije.

Vloga za vpis otrok v Vrtec Mengeš je na voljo na spletni strani vrtca:

[www.vrtec-menges.com](http://www.vrtec-menges.com), v rubriki Starši/Obrazci, (Vpis in izpis), in v tajništvu vrtca. Vlogi priložite potrebna potrdila oz. dokazila, na podlagi katerih vam bo komisija lahko dodelila točke.

Za dodatna pojasnila smo vam na voljo na tel. št.: 031-319-166.

Izpolnjeno vlogo oddajte v tajništvu vrtca ali pošljite po pošti na naslov: **Vrtec Mengeš, Slovenska cesta 28, 1234 Mengeš**, najkasneje do **31. 03. 2025**.

UPRAVA VRTCA MENGEŠ

Datum: 14. 2. 2025  
Številka: 629-1/2025

**JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE JAVNIH  
KULTURNIH PROGRAMOV IN KULTURNIH  
PROJEKTOV LJUBITELJSKE DRUŠTVENE KULTURNE  
DEJAVNOSTI V OBČINI MENGEŠ ZA LETO 2025**

Rok za oddajo vlog je **17. marec 2025 do 12. ure**.

Besedilo javnega razpisa in razpisna dokumentacija se nahajata na spletni strani Občine Mengeš [www.menges.si](http://www.menges.si) ali pa jo prevzamete v vložišču Občine Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš.

**Bogo Ropotar, l.r.**  
Župan Občine Mengeš

Na podlagi 8. člena Odloka o podelitvi priznanj Občine Mengeš (Uradni vestnik Občine Mengeš, št. 1/11) in 17. člena Statuta Občine Mengeš (Uradni vestnik Občine Mengeš, št. 1/15), je Občinski svet Občine Mengeš na 12. redni seji, dne 18. decembra 2024, sprejel

**SKLEP  
O JAVNEM RAZPISU ZA PODELITEV PRIZNANJ  
OBČINE MENGEŠ ZA POMEMBNE TRAJNE  
DOSEŽKE, KI PRISPEVAJO K RAZVOJU, UGLEDU  
IN PROMOCIJI OBČINE ZA LETO 2025**

I.

Priznanja Občine Mengeš se podeljujejo za prispevek k boljšemu, kvalitetnejšemu in polnejšemu življenju občanov, razvoju in ugledu občine na gospodarskem, okoljskem, kulturnem, športnem in humanitarnem področju ter na drugih splošno koristnih področjih delovanja v občini in v širši skupnosti.

II.

Priznanja Občine Mengeš se podeljujejo posameznikom, skupinam in pravnim osebam.

III.

Za leto 2025 bodo podeljena naslednja priznanja:

- 1 zlato priznanje,
- 2 srebrni priznanji in
- 3 bronasta priznanja.
  - Zlato priznanje Občine Mengeš se podeli posamezniku oziroma skupini za več kot 30-letno delo oziroma pravni osebi za več kot 50-letno delo.
  - Srebrno priznanje Občine Mengeš se podeli posamezniku oziroma skupini za več kot 20-letno delo oziroma pravni osebi za več kot 40-letno delo.
  - Bronasto priznanje Občine Mengeš se podeli posamezniku oziroma skupini za več kot 15-letno delo oziroma pravni osebi za več kot 30-letno delo.

Predlog za podelitev priznanj za pomembne trajne dosežke lahko podajo posamezniki, skupine in pravne osebe, ki imajo stalno prebivališče oziroma sedež v občini Mengeš.

Predlog za podelitev priznanja mora vsebovati naslednje podatke:

- ime in priimek oziroma naziv predlagatelja;
- ime in priimek, rojstne podatke in naslov predlaganega kandidata oziroma naziv in naslov pravne osebe, ki je predlagana za priznanje;
- vrsto priznanja in
- podrobnejšo obrazložitev predloga.

Predlagatelj sebe ne more predlagati za podelitev priznanja.

Predlog za podelitev priznanja mora biti predložen v pisni obliki najkasneje do 6. marca 2025, v zapečateni ovojnici na naslov Občinski svet Občine Mengeš, Komisija za podelitev priznanj, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, z napisom Predlog za podelitev priznanja – ne odpiraj.

Nepopolnih predlogov in predlogov, ki bodo prispeli po roku, Komisija za podelitev priznanj ne bo upoštevala.

IV.

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem vestniku Občine Mengeš.

**OBČINA MENGEŠ**  
Občinski svet

Številka: 115-12/8  
Datum: 18. 12. 2024

**Bogo Ropotar, l.r.**  
Župan Občine Mengeš

V skladu s Pravilnikom o podeljevanju Trdinove nagrade (Uradni vestnik Občine Mengeš, št. 2/2010) Odbor za družbene in društvene dejavnosti Občine Mengeš objavlja:

### **RAZPIS**

#### **za posredovanje predlogov za podelitev Trdinove nagrade dijakom, študentom in posameznikom za leto 2025**

Trdinove nagrade so priznanja, ki se podeljujejo dijakom in študentom, ki so:

- s posebnimi prizadevanji in uspehi prispevali k delovanju športnih, kulturnih in drugih društev, ki delujejo na območju Občine Mengeš,

- v študijskem oziroma šolskem letu izdelali projektno ali raziskovalno nalogo s tematiko, ki je lahko temeljna podlaga za razvoj in kvaliteto življenja v občini Mengeš ter predstavlja spodbudo za nadaljnje strokovno delo.

Za leto 2025 bodo lahko podeljene največ tri Trdinove nagrade. Višina posamezne nagrade je 1.000,00 € neto.

#### **Predlog za Trdinovo nagrado mora vsebovati:**

1. ime in naslov predlagatelja;
2. ime in priimek, rojstne podatke, kratek življenjepis;
3. potrdilo o šolanju;
4. dokazilo o državljanstvu RS;
5. dokazilo o stalnem prebivališču v občini Mengeš;
6. kratek življenjepis kandidata, dokazilo o aktivnem udejstvovanju v delu društva oziroma projektno oziroma raziskovalno nalogo.

Predloge posredujejo društva in posamezniki najkasneje **do 6. marca 2025 do 12. ure**, v zaprti ovojnici na naslov: **Občina Mengeš, Odbor za družbene in društvene dejavnosti, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, z oznako »Predlog za Trdinovo nagrado«.**

Nepopolnih predlogov in predlogov, ki bodo prispeli po roku, Odbor za družbene in društvene dejavnosti ne bo upošteval.

Pregled in končni izbor bo opravil Odbor za družbene in društvene dejavnosti, potrdil pa Občinski svet Občine Mengeš. Trdinove nagrade bodo podeljene na slovesnosti ob občinskem prazniku.

Številka: 094-1/2025-1

Datum: 16. 12. 2024

ODBOR ZA DRUŽBENE IN DRUŠTVENE DEJAVNOSTI  
**Aleš Janežič, predsednik**

Datum objave: 14. 2. 2025

Številka: 629-2/2025

#### **JAVNI POZIV ZA SOFINANCIRANJE PRIREDITEV ZA LETO 2025**

Rok za oddajo vloge: vlogo za sofinanciranje prireditve je mogoče vložiti do 30. 11. 2025 oziroma do porabe proračunskih sredstev.

Besedilo javnega poziva in vloga – obrazec se nahajata na spletni strani Občine Mengeš [www.menges.si](http://www.menges.si) ali pa jo prevzamete v vložišču Občine Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš.

**Bogo Ropotar, l.r.**  
Župan Občine Mengeš

Datum objave: 14. 2. 2025

Številka: 129-1/2025

#### **JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE HUMANITARNIH IN SOCIALNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV V OBČINI MENGEŠ ZA LETO 2025**

Rok za oddajo vlog je 10. marec 2025.

#### **POMEMBNO:**

V skladu z novim Pravilnikom o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o sofinanciranju humanitarnih in socialnih programov in projektov v občini Mengeš (Uradni vestnik Občine Mengeš št.: 13/2019 z dne 17. decembra 2019) vas posebej opozarjamo na tri spremenjene pogoje sofinanciranja, ki so navedeni spodaj:

(1) imajo sedež društva v občini Mengeš ali imajo sedež društva izven občine Mengeš, vendar je med člani društva vsaj 15 občanov občine Mengeš s stalnim prebivališčem v občini Mengeš oziroma vsaj 15 uporabnikov programa ali projekta s stalnim prebivališčem v občini Mengeš;

(2) imajo humanitarno, invalidsko ali socialno dejavnost opredeljeno v svojih aktih;

(3) društva, ki imajo sedež izven občine Mengeš, lahko prijavijo največ tri programe ali projekte.

Besedilo javnega razpisa in razpisna dokumentacija se nahajata na spletni strani Občine Mengeš [www.menges.si](http://www.menges.si) ali pa jo prevzamete v vložišču Občine Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš.

**Bogo Ropotar, l.r.**  
Župan Občine Mengeš

## AIA - MCM KAJ SE DOGAJA

Prijave na dogodke in dejavnosti ter več info na: T: 070-732-070,  
fb page: <https://www.facebook.com/aiaamladinc>, e-mailu:  
drustvo.aia@gmail.com, spletni strani: <https://aia-mcmenges.si/>

### PREDAVANJA IN DELAVNICE

preko aplikacije ZOOM in v mladinskem centru (predhodne prijave)

- \* predavanje **INTUICIJA – ŠESTI ČUT**, v sredo, 19.2., ob 17.00 (Andrej P.)
- \* delavnica **OZAVEŠČANJE SKOZI GIB z metodo Feldenkrais**, v sredo, 26. 2., ob 17.00 (Nika S.)
- \* zanimivo popotovanje **JAPONSKA SPOMLADI IN POLETI**, v petek, 28.2., ob 17.00 (Tina Š.)
- \* **PODNEBNA DELAVNICA**, v sredo, 5.3., ob 17.00 (Mladi za podnebno pravičnost)
- \* delavnica **AEQ METODA**, v petek, 7.3., ob 17.00 (Teja Š.)
- \* zanimivo popotovanje **ŠTIRJE STANI** (Kirgizija, Kazahstan, Tadžikistan in Uzbekistan), v petek, 21.3., ob 17.00 (Zoran F.)
- \* delavnica **AEQ DIHANJE**, v petek, 28.3., ob 17.00 (Teja Š.)

### DOGODKI, ANIMACIJE IN USTVARJALNE DELAVNICE

- \* **IZMENJEVALNICA OBLAČIL**, v soboto, 22.2., ob 16.00 (Tea V.)
- \* **predstava za otroke PUSTOLOVŠČINE BIBI IN GUSTIJA**, 10.3., ob 17.00 (Pravljicična Frtina)
- \* **ROJSTNO DNEVNE ZABAVE ZA OTROKE IN NJIHOVE PRIJATELJE**, v soboto in v nedeljo, od 10.00 do 13.00 ali od 13.30 do 16.30, po dogovoru, izkušeni animatorji poskrbijo za prijetno in igrivo vzdušje
- \* **ustvarjalne delavnice ČOPIČARA**, ob četrtnih, od 14.30 do 16.00 (Karmen K.)

### PLES, VADBA IN ZVOČNE MEDITACIJE

- \* **HIP HOP**: mini ob ponedeljkih in sredah, od 17.00 do 18.00; **malčki** ob sredah, od 16.15 do 17.00; **mlajši pionirji** v ponedeljek, od 18.00 do 19.00, v četrtek, od 17.00 do 18.00; **starejši pionirji** v torek, od 17.00 do 18.00 in v sredo, od 18.00 do 19.00; **mladinci** v torek in četrtek, od 18.00 do 19.00; **hip hop člani** v torek in četrtek od 19.00 do 20.00; **hip hop mamice** v ponedeljek, od 19.00 do 20.00; **tekmovalci** v petek od 17.00 do 19.00 (Sanja T.)
- \* **PILATES**: ob sredah, od 19.00 do 20.00 (Sanja T.)
- \* **JOGA**: ob petkih, od 20.00 do 21.00 (Maja M.)
- \* **ZVOČNE MEDITACIJE S TIBETANSKIMI POSODAMI**, ob ponedeljkih in sredah, ob 20.00 (Sara L.)

### UČENJE IN SVETOVANJE

- \* **BREZPLAČNA UČNA POMOČ**: po dogovoru, na daljavo ali v MC, od 10. leta dalje, za dijake in študente

**NOVO\* PSIHOLOŠKA SVETOVALNICA** po metodi TA in čuječnosti (Lucija L. Skok) in **SVETOVANJE** ob razhodi in izgubah (Katja V. Gorenc), termin po dogovoru, obvezna prehodna prijava

# Koencim Q10: Ključna snov za energijo in zaščito telesa

Koencim Q10 je telesu lastna snov in spada med ubikinone, ki so naravno prisotni v vsaki živi celici. Ima pomembno vlogo pri nastajanju celične energije, poleg tega pa je tudi močan antioksidant, ki ščiti telo pred škodljivimi prostimi radikali, ki so eden od glavnih povzročiteljev staranja in številnih bolezni. Koencim Q10 je edini maščobotopni antioksidant, ki deluje kot zaščita pred temi nevarnimi snovmi, še posebej v organih, kot so srce, jetra in možgani, kjer se radikali tvorijo v večjih količinah.

## Viri koencima Q10 v prehrani

Največje količine koencima Q10 najdemo v mesu (zlasti v rdečem mesu in jetrih) ter v mastnih ribah, in sicer v lososu, tuni in sardinah. Manjše količine so prisotne tudi v oreščkih, semenih, brokoliju in špinatu. Vendar pa bo večina ljudi težko dobila zadostno količino Q10 zgolj s prehrano. Dnevni vnos koencima Q10 iz hrane običajno znaša med 3 in 6 mg, medtem ko nekatere skupine ljudi potrebujejo večje količine, da dosežejo optimalne ravni.

## Kdaj je smiselno dodajanje koencima Q10?

Koencim Q10 nastaja v našem telesu, vendar s starostjo njegova tvorba upada. Zato se priporoča dodajanje koencima Q10 starejši populaciji in ljudem, ki jemljejo zdravila za zniževanje holesterola (statine), ta namreč zmanjšajo sintezo koencima v telesu, kar lahko vodi do utrujenosti in bolečin v mišicah. Dodatek koencima Q10 se priporoča tudi pri ljudeh z nekaterimi boleznimi, kot so srčno-žilne bolezni, nevrodegenerativne bolezni, migrene in sladkorna bolezen. Preden se odločite za dodajanje koencima Q10, se posvetujte z zdravnikom ali farmacevtom, saj je v določenih primerih potrebna previdnost, npr. pri sočasnem jemanju nekaterih zdravil proti strjevanju krvi, tj. varfarin. Ena od težav pri uživanju koencima Q10 je njegova biodostopnost, saj se topi v maščobah. Pri tem je treba poudariti, da se lahko učinkovitost koencima Q10 poveča tudi s tem, da zaužijemo več manjših odmerkov čez dan in ga jemljemo skupaj s hrano.

Ob koncu vas vabimo v svoje lekarne, kjer vam bomo z veseljem pomagali pri izbiri ustreznega prehranskega dopolnila, prilagojenega vašim potrebam. Posvetujte se z našimi farmacevti, ki vam bodo svetovali, kako najbolje vključiti koencim Q10 v svojo prehrano in izboljšati svoje zdravje.

Besedilo: **Hana Schlegl**, farm. tehnik



### Mestne Lekarne

Lekarna Domžale · Lekarna Kamnik  
Lekarna Duplica · Lekarna Novi trg  
Lekarna Radomlje · Lekarna Mengeš  
Lekarna Litija · Lekarna Nova Litija  
Lekarna Moravče

**DEŽURNE LEKARNE:**  
**Lekarna Domžale**  
nedelja in prazniki  
od 9.00 do 12.00  
**Lekarna Kamnik**  
sobota, nedelja in prazniki  
od 17.00 do 20.00

Sledite nam na: [mesnelekarne1](https://www.mestnelekarne.si)  
[www.mestnelekarne.si](https://www.mestnelekarne.si)

A portrait of Teja Komar, a woman with long brown hair, wearing black-rimmed glasses and a light green cardigan over a white top. She is smiling at the camera against a plain, light-colored background.

**»Skladanje na Kosovelovo  
poezijo bi bilo zame  
velik izziv in globoka izkušnja«**

Teja Komar,  
glasbenica

*Klepet, pravzaprav čisto resen pogovor, potreben za predstavitev intervjuvanke, sva s Tejo opravila v sproščenem vzdušju. Kot stara znanca, bi rekel. No, ne čisto dobresedno, pa vendar. »Spoznala« sva se že v šoli, potem pa sva se občasno bežno srečala in se pozdravila na prireditvah zlasti takrat, ko je nastopal šolski pevski zbor. Vedno se je namreč prijazno odzvala na prošnjo zborovodkinje Nataše, ko je potrebovala klavirsko spremljavo. Pozneje sem jo v tej vlogi, če prav pomislim, na odru opazil tudi, ko so nastopali drugi zbori. Med razgovorom pa sem ugotovil, da o Teji vem zelo malo. Čeprav še mlada (letnik 1997) daje vtis razgledane intelektualke, predvsem pa opremljena z veliko glasbenega znanja. Kar pa se mi zdi še pomembnejše, čuti potrebo in željo, da se še izobražuje in spoznava novosti, ki se nenehno porajajo. Korak za korakom, pravi, kolikor je mogoče. Mislim, da si zaradi tega, kar je dosegla doslej, in zaradi nedvomno bogatega opusa, ki ga bo ustvarila v nadaljnjem življenju, zasluži predstavitev v našem glasilu.*



**Podelitev diplom, januar 2023**

**Teja, mnogi bralci Mengšana vas gotovo poznajo, pa vseeno: Vaša otroška leta – običajno se jih radi spominjamo. Sploh ko nas zaznamujejo starostna leta.**

**Kako gledate nanje? Ali pa so še preblizu?**

Prva leta sem preživela pri starih starših v Loki pri Mengšu, kasneje sem obiskovala vrtec. Nisem eden od tistih otrok, ki jim je glasba položena v zibelko, kot pravimo. Kar se glasbe tiče, se najbolj spominjam narodnozabavnih oddaj na televiziji. Domači so radi poslušali to zvrst, meni pa so bili bolj všeč ljudje, ki so igrali instrumente. Želela sem si, da bi tudi jaz to počela.

**No, želja se je očitno uresničila. Kdaj in na kakšen način pa se je to zgodilo?**

Starša nista glasbenika, zato sem ju morala kar nekaj časa prepričevati, da sta se omehčala. Verjamem, da je bil nakup harmonike takrat velik finančni zalogaj.

No, sedaj pa sta moja velika podpornika.

Moja glasbena pot se je začela pod okriljem glasbene šole Roberta Stoparja. Pri sedmih letih sem pričela obiskovati ure har-

monike, kar mi je prinašalo neizmerno veselje. Z navdušenjem sem odkrivala svet glasbe. Po treh letih mi je učitelj Ciril Spruk predlagal, naj se vpišem k pouku klavirja. Uspešno sem opravila preizkus glasbene nadarjenosti in nato, stara deset let, začela obiskovati pouk klavirja v Glasbeni šoli Domžale pri učiteljici Martini Golob Bohte. Sprva sem ga dojemala zgolj kot nekaj, kar mi je bilo priporočeno, a je klavir čedalje bolj postajal prioriteta, najpomembnejša stvar v mojem življenju.

**Kdaj pa je prišlo do odločitve še za učenje saksofona?**

To pa je bilo na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana, kjer sem na srednješolski stopnji nadaljevala šolanje, smer glasbeni stavek (teoretska smer). Saksofon me je že nekaj let navdihoval. Vedela sem, da si ga želim igrati in še danes je tako. Pri učitelju Lovru Ravbarju sem uspešno končala osem razredov nižje glasbene šole.

**V srednješolskem obdobju ste se torej srečali s tremi instrumenti: diatonično harmoniko, klavirjem in saksofonom. Katerega ste izbrali za nadaljnji študij?**

Nobenega. V tem času sem se začela zanimati za glasbeno teorijo, ki je danes moj poklic. Na urah harmonije, kontrapunkta in solfeggia na srednji glasbeni šoli sem namreč dobila veselje do teh vsebin. Za štiri srednješolska leta se mi zdi, da so mi dala



**Koncert z big bandom Bend-it!, december 2024**

največ k mojemu glasbenemu znanju in napredku.

Študij kompozicije na Akademiji za glasbo v Ljubljani sem začela po končani srednji šoli in ga pet let kasneje (leta 2022) zaključila z odliko. V času študija sem dobila tudi priložnost, da en semester dopolnjujem svoje znanje na Akademiji Franza Liszta v Budimpešti.

Med študijem sem se udeležila tekmovanj iz solfeggia in na državnem tekmovanju Tamsig leta 2018 osvojila zlato plaketo in prvo nagrado, leto kasneje pa na mednarodnem tekmovanju, ki ga je organizirala naša Akademija za glasbo, srebrno plaketo. To mi je pomenilo veliko spodbudo in nov izziv.

**Predvidevam, da je bil z doseženo akademsko izobrazbo študij zaključen ali je ostal še kak izziv?**

V formalnem izobraževanju ja, izzivi pa so ostali, seveda. S tem se nikoli ne konča, ne moreš ostati na mestu. Vedno je kaj, česar še ne veš ali ne veš dovolj. Kot na drugih področjih se po svetu tudi v glasbi nenehno dogajajo spremembe. Leta 2022 sem se podala še na specializacijski študij glasbene teorije na ugleden konservatorij v Parmo. Ta študij pomeni v mojem izobraževanju enega lepših obdobj. Dal mi je to, kar sem želela: ure in ure glasbene teorije in novih pedagoških pristopov. Res da je bilo



Magistrski koncert ob zaključku študija, september 2022

Zaključek  
specializacijskega  
študija solfeggia v  
Parmi,  
oktober 2023

zelo naporno, saj sem morala predavanja po nekajkrat mesečno usklajevati z obveznostmi v službi. Kljub temu sem študij končala z najboljšimi ocenami in pohvalo.

### Ali imajo tako raznoliki študijski procesi vpliv na to, da ti postanejo neka področja bližja kot druga?

Gotovo. Zdi se mi, da se vsako leto bolj zanimam za področje glasbene teorije in pedagogike. Ta tematika je danes še kako aktualna. Veliko berem, razmišljam in raziskujem o njej. Z letošnjim šolskim letom sem se vpisala še na en študij. Izobražujem se na področju Willemsove pedagogike in pridobivam Willems pedagoško diplomu.

### V čem je njena srž?

Willemsova glasbena pedagogika stremi k temu, da glasbo dojemamo kot celostno izkušnjo, ki bogati osebni in čustveni razvoj vsakega učenca.

Willemsovo pomembno sporočilo se glasi: »Vsak otrok nosi v sebi glasbo, naloga pedagoga pa je, da jo prebudi in razvije.« Z

glasbenim uvajanjem tako začnejo otroci že kot malčki, od tretjega leta naprej.

### Podoben sistem imamo tudi v Sloveniji, ne?

Res je. Zdi se mi, da je premalo razdelan. Morda nekoliko preveč pozornosti posvečamo instrumentom in tehniki, premalo pa čustveni komponenti glasbe in potrebi po igrivosti, ki je sestavni del otrokove razvojne stopnje. V javnem glasbenošolskem sistemu pri nas se v glasbeni pouk vključijo petletni otroci. Vsekakor je to področje za našo glasbeno pedagogiko pomemben in lep izziv.

### Predvidevam, da bodo to izzivi tudi za vas.

Vsekakor. Osnovna naloga pedagogov je delati v korist mladih vseh starosti, tudi najmlajših, jih spodbujati in jim ustvarjati kar najboljše in starostnim stopnjam najprimernejše pogoje. Pedagogi moramo biti tudi zgled za nadaljnje glasbeno izobraževanje.

Jaz nameravam še več raziskovati na področju glasbene teorije in pedagogike. V načrtu imam tudi udeležbo na Willemsovem kongresu v Franciji in 50. obletnico Kodalyjevega inštituta na Madžarskem (Kodaly je pomemben madžarski glasbenik). Poletje je idealen čas za izobraževanje in pridobivanje novih znanj.

### Kaj pa služba in pridobivanje pedagoških izkušenj?

Po končanem študiju sem dobila službo na Glasbeni šoli Domžale, kjer sem zaposlena kot učiteljica nauka o glasbi in korepetitorica na oddelku GŠ v Mengšu. Začelo se je pravzaprav že v letu 2019, ko sem nadomeščala učiteljico nauka o glasbi na porodniškem dopustu, zatem pa sem s šolo stalno sodelovala. Lansko leto sem se preizkusila tudi v poučevanju na srednji šoli. S polovičnim delovnim časom sem bila zaposlena na umetniški gimnaziji v Velenju. Zanimivo izkušnjo sem pridobila. Dijaki so seveda bolj zreli, pa tudi notranje motivirani pri pouku. Z letošnjim šolskim letom sem dobila polno zaposlitev v domačem kraju.

### Študij glasbene teorije vas je nekako spontano privedel v skladateljske vode. Kaj bi na kratko lahko povedali o tem?

Moje skladbe so bile izvedene v projektih v okviru študija na akademiji, na magistrskem koncertu ob zaključku študija, na koncertu Slowindova pomlad, novoletnem koncertu Mengeške godbe, s katero sicer sodelujem že skoraj desetletje. Običajno se podpišem pod aranžma, na lanskem novoletnem koncertu pa sem se prvič predstavila s samostojno skladbo. Ob častitljivem



Razlika je v dojemanju kulture. Laična publika sicer nima poglobljenega znanja o določeni temi, glasbo in kulturo nasploh dojemajo predvsem čustveno in glede na osebno trenutno ali splošno čustveno stanje. Glasba te potolaži, razvedri, spodbudi. Tudi dramska predstava ali slika na steni. Strokovna publika vsebino doživlja bolj analitično, je bolj kritična ter pričakuje globlji pomen predstavitve in izvedbeno dovršenost. Obe, laična in strokovna publika, sta za kulturnike oz. umetnike pomembni: laična širi umetnost in jo naredi dostopno, strokovna pa skrbi za njen kakovostni razvoj.

### **Zdi se, da se v sodobnem času poglobljajo medgeneracijske razlike. Kako na to gledate vrhunski kulturniki?**

Kultura je živa vez med preteklostjo, sedanjostjo in prihodnostjo in ni le skupek nekaj umetniških del. V sodobni družbi pa se sooča s spremembami in izzivi.

Digitalizacija je preoblikovala način doživljanja umetnosti. Kulturne vsebine so dostopnejše kot kdaj koli prej, verjetnejša pa je tudi možnost, da doživljanje postane površinsko, podvrženo komercialnim interesom, kar zasenči njen globlji pomen. Pri glasbi na splošno velja, da je klasični glasbi večinoma privržena starejša generacija, popularni glasbi pa mlajša. Žal je slednja preveč podvržena zahodnim vplivom in nekako prezira možnost, da bi imela bolj slovensko obeležje.

### **Ima ljudska glasba kot temelj slovenske narodne identitete možnost, da preživi?**

Ima, saj je trdno zasidrana v zavesti ljudi, tudi mladih. Ljudska glasba ne more biti pozabljena, saj se vsi zavedamo, da predstavlja temelje naše države.

Spodbudno je, da nastajajo nove skladbe slovenskih skladateljev, ki ohranjajo tradicijo in komponirajo za zborovske zasedbe. Kot pri vseh stvareh pa tudi tu velja, da se samo od sebe nič ne zgodi. Od nas vseh je odvisno, kako bo z ljudsko tradicijo: petjem, plesom, šegami. Dolga stoletja je za ohranitev skrbelo izročilo iz roda v rod, za naprej pa bomo morali domisliti, kako zagotoviti, da se veriga ne bo pretrgala. Družina in izobraževalne ustanove imajo tudi pri tem veliko vlogo.

### **Pravkar smo obeležili Prešernov dan, slovenski kulturni praznik. Kakšen odnos imate do njega? Glede na to, kaj vse slišimo in beremo o pomenu kulture ob tem prazniku, se poraja vprašanje: En dan od 365 – je to sploh dovolj?**

Prešernov dan je simbolnega pomena. Od leta 1944 se je usidral v našo zavest in čustva. Opominja nas na pomen umetnosti in kulturne ustvarjalnosti, ki bogatita posameznika in družbo. Naša bogata kulturna dediščina pa zahteva, da se praznuje, raziskuje in ustvarja neprestano. Praznik je zgolj opomnik, da na to ne pozabimo in da besede spreminjamo v dejanja. Daje nam možnost, da vedno znova podoživimo veličastnost Prešernove Zdravljice. Mislim, da je njena aktualnost večna.

### **Teja, hvala za iskren pogovor. Zaključila ga bova s prijaznimi besedami prof. Nataše Banko, učiteljice GV na OŠ Mengeš.**

»Teja je bila že v času, ko je obiskovala našo šolo, glasbeno zelo dejavna. S svojo harmoniko je večkrat polepšala šolske prireditve. Že od leta 2012, ko je bila še dijakinja KGBL, pa sodeluje kot korepetitorica šolskih pevskih zborov na šolskih proslavah in na vseh drugih prireditvah. Nenadomestljiva pa je na revijah in tekmovanjih šolskih zborov. Vsi smo ji zelo hvaležni za pripravljenost, prijaznost, zanesljivost in tudi za pripadnost, saj kot sama pove, rada deluje v domačem kraju.«

Besedilo: **Branko Lipar** • Foto: **Arhiv Teje Komar**

jubileju sem Mengeški godbi in kapelniku Dimitriju Ledererju podarila skladbo z naslovom Slavnostna uvertura. Prva krstna izvedba je za vsakega skladatelja pomemben dogodek, ni kaj.

### **Kateri glasbeni žanr vam najbolj »ustreza«?**

Kot skladateljico me vsak žanr na neki način pritegne, saj ga gledam v analitičnem smislu. Tudi ko poslušam komercialno glasbo, razmišljam, kako je bila glasba skomponirana, analiziram glasbeno obliko in motive v sami glasbi. Temu rečem 'poklicna deformacija'.

### **Kot ljubitelj kulture in umetnosti pogrešam več vsebinske povezanosti med zvrstmi kulture, na primer med glasbo in poezijo ali glasbo in likovno umetnostjo. Prešernov Krst pri Savici ali pa Kosovelova poezija nudi, se mi zdi, krasno možnost za čudovito glasbeno delo. Bi bil za vas to skladateljski izziv?**

Povsem se strinjam z vami. To bi bila res čudovita izkušnja in velik izziv. Morda bo kaj novega nastalo že za prihodnji Prešernov dan!

### **Čeprav je vaša glasbena kariera še »mlada«, se je raznih nastopov zvrstilo že kar veliko. Jih spremlja trema?**

Prvih nastopov sem se neizmerno veselila. Otrok sem bila še. Komaj sem čakala, da bi ljudje slišali, kaj sem se naučila. Trema sploh nisem imela. Ta je prišla z leti, seveda je še vedno prisotna, ampak z zrelostjo sem se jo naučila obvladovati.

Trema ni slaba stvar, malo je mora biti na vsakem nastopu. Rekla bi, da pomeni neke vrste odgovornost in spoštovanje do sebe in občinstva.

### **Občutki pred nastopi, po njih – gotovo so intenzivni, kajne?**

Preden stopiš na oder, občutek ni vedno dober. Včasih je prisotno nekaj strahu, včasih dvoma. Vsekakor so vznemirljivi, ne da se jih lahko opisati. Po koncertu pa so običajno pozitivni, adrenalinski. Težko jih je ubesediti. To je tudi čar nastopov.

### **Prav gotovo so odvisni od uspešnosti nastopa, odzivnosti občinstva, sprejemanja in dajanja energije, od tistega nečesa, česar je polno ozračje v dvorani. Reciva še besedo ali dve o občinstvu.**

Običajno imam v mislih dve vrsti občinstva: laično in strokovno.



# Slavnostna akademija in kulturni program na predvečer kulturnega praznika

**Na predvečer kulturnega praznika, 7. februarja 2025, je bila v Kulturnem domu Mengeš izvedena osrednja občinska kulturna prireditev – slavnostna akademija s kulturnim programom.**



**Helena Testen**

Leto 2025 je Generalna skupščina Združenih narodov razglasila za mednarodno leto miru in zaupanja. V prizadevanjih za mir je imela in ima kultura vedno zelo izrazito vlogo. Umetniki in ustvarjalci različnih kulturnih zvrsti vsak na svoj način izražajo prizadetost, trpljenje, nemoč, strah in na drugi strani pozivajo k strpnosti, pogovoru, spoštovanju, zaupanju, čuječnosti in ljubezni. Včasih tudi s tišino opozarjajo na nesmisle sporov, maščevanj, vojn in hlastanja po bogastvu, vladanju, moči in pohlepu. Posebno mesto v teh prizadevanjih imajo kulturne ustvarjalke, ženske v kulturi, ki smo jim namenili tudi osrednjo rdečo nit letošnje slavnostne akademije.

Sedaj je že tradicionalno gledalce na prizorišče pospremila vrsta belih lučk Kulturnega društva Franca Jelovška Mengeš, ki so gorele na poti k vhodu Kulturnega doma Mengeš, kjer je prihajajoče pozdravila Veteranska sekcija Mengeške godbe. Slavnostna govornica akademije je bila Helena Testen, predsednica Likovnega društva Mengeš. V svojem govoru je podala svoj pogled z vidika likovne zvrsti umetnosti, ki jo navdaja z veseljem, prebuja njen lastni potencial v ustvarjalno aktivnost, in kako pomembni so skupno delo, druženje in povezovanje.

Predstavila je tudi življenjsko zgodbo menceške pesnice Franje Trojanšek, ki ni le zgodba o pesniškem talentu, temveč tudi o neverjetni vztrajnosti, moči duha in ustvarjalnosti. Fra-



**Godba pred prireditvijo**

njo Trojanšek je namreč življenje zaznamovalo s težko preizkušnjo, pri desetih letih je zbolela in oglušela. A kljub temu je v svetu tišine našla svoj glas v poeziji in s tem pokazala, da umetniška duša ne pozna ovir.

Svoj govor je zaključila s popotnico, naj spoštujemo svojo slovensko kulturno dediščino, negujmo ustvarjalnost v vseh njenih oblikah in častimo spomin na tiste, ki so skozi umetnost dali našemu narodu dušo in srce.

Predsednik ZKD OM Boštjan Svete je v nadaljevanju slavnostne akademije podelil kulturna priznanja ustvarjalcem za dolgoletno delo na področju ljubiteljske kulture. Priznanje zveze je prejela Maruša Dimc za prizadevno delo in umetniško vodenje v otroški in mladinski folklorni skupini Mengeš. Bronasto priznanje je prejela Frančiška Hunjet za 10-letno delo na področju organizacije kulturnih dogodkov in izdaje pesniških zbirk. Maja Keržič je prejela srebrno priznanje za večletno delo na več umetniških in organizacijskih področjih v Kulturnem društvu Mengeška godba. Zlato priznanje pa je prejel Jože Vahtar za dolgoletno prizadevno delo na različnih področjih kulturnega udejstvovanja v Občini Mengeš. Bil je vodja in ustanovitelj različnih pevskih zborov, opravljal več pomembnih funkcij na Občini Mengeš, bil prvi predsednik Zveze kulturnih društev Občine Mengeš in urednik ob izdaji več knjig iz bogate kulturne dediščine Mengša in okolice. Nagrajenec iskrene čestitke in en velik HVALA za vse storjeno v vseh teh letih vašega ustvarjanja.

V nadaljevanju programa je bil oder namenjen kulturnim ustvarjalkam, ki so iz bogate zbirke menceške pesnice Franje Trojanšek, ki je v Mengšu ustvarjala v letih 1890 do 1935, predstavile njene pesmi. Pevke mladinske folklorne skupine so z ljudskimi pesmimi nadgradile vzdušje tistega časa. Sledil je pogovor s pesnico in kulturno ustvarjalko sestro Metko Tušar, ki ga je vodila Maja Keržič. Sprehodili sta se skozi različna področja njenega ustvarjanja, njeno pesniško zbirko in predvsem občutkih dojemanja sveta skozi njeno perspektivo. Čutiti je bilo sproščenost, domačnost in izjemen čut za lepoto poezije.

Zaključek programa pa je pripadel Veteranski sekciji Mengeške godbe, ki v letošnjem letu pod vodstvom Janeza Pera praznuje 25-letnico delovanja. V koncert so vstopili s pesmijo Večno mladi, sijajno iztočnico za vztrajnost, prijateljstvo in ljubezen do glasbe, ki jih spremlja vsa ta leta in daje pogum za naprej. Izvedbo skladb sta s petjem popestrila še solista Maja Keržič in Žan Avbelj.

Besedilo: **Boštjan Svete** • Foto: **Peter Škrlep**



**Dobitniki priznanj**



**25 let Godbe Vetrani**



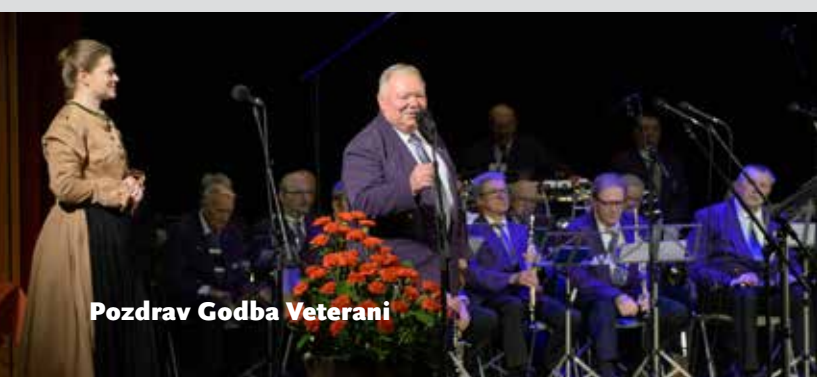
**Godba s pevcema**



**Gostja sestra Metka**



**Pevke mladinske FS**



**Pozdrav Godba Veterani**



**Zlato priznanje**

# Na Dobenu ali na Dobenem?

K pisanju me je spodbudilo sklanjanje imena Dobeno v januarski izdaji Mengšana: pri člankih ge. Hunjet smo prebrali na Dobenu, pri g. Sivcu pa na našem Dobenem. Obe obliki sta mogoči in ju naveda tudi leksikon Cankarjeve založbe Slovenska krajevna imena. Mengšani pa vemo, kako po domače govorimo:



od kod gremo? (2. sklon) – z Dubena, kam gremo? (4. sklon) – na Duben, kje smo? (5. sklon) – na Duben. Iz govora ne moremo izluščiti knjižnega zapisa, ker nepoučene samoglasnike, kakor je značilno za gorenjsko narečje, opuščamo ali nadomestimo s polglasnikom (ə), srednji spol preide v moškega, -o- pred naglasom pa v -u-, tako da se Dobeno v krajevnem govoru tudi v 1. sklonu glasi Duben. Kakšna pa je razlika med knjižnima oblikama na Dobenu in na Dobenem? Oboje je mestnik srednjega spola ednine (5. sklon – na kom/čem?), le da gre v prvem primeru za samostalniško (glej 1. stolpec), v drugem pa za pridevniško sklanjatev (glej 2. stolpec). Da bo razlika očitnejša, dodajmo imenu Dobeno pridevnik:

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1. lepo Dobeno     | 1. lepo Dobeno      |
| 2. lepega Dobena   | 2. lepega Dobenega  |
| 3. lepemu Dobenu   | 3. lepemu Dobenemu  |
| 4. lepo Dobeno     | 4. lepo Dobeno      |
| 5. na lepem Dobenu | 5. na lepem Dobenem |
| 6. z lepim Dobenom | 6. z lepim Dobenim  |

V prvem stolpcu se pokaže različnost končnih obrazil med pridevnikom in samostalnikom povsod razen v 1. in 4. sklonu, medtem ko v drugem stolpcu ni nobenih razlik, ker se oboje sklanja pridevniško. Glede na rabo (izpričano tudi v Mengšanu) je samostalniško sklanjanje *Dobeno* v prednosti, medtem ko pri 5. sklonu, še zlasti ko se na ime obesi pridevek, pogosto preskočimo v pridevniško sklanjatev, zato *na našem Dobenem*, *na Zgornjem Dobenem* (manj pogosto *na našem Dobenu*, *na Zgornjem Dobenu*).

Zakaj pa nimata dvojnice npr. *Zgornje/Spodnje Jezersko* in se sklanjata le *na Zgornjem/Spodnjem Jezerskem*? Zato ker je *Jezersko* po obliki pridevnik na -sko. Samo kot pridevniki se sklanjajo npr. tudi *Globoko* (*Globokega*, *Globokemu*, v *Globokem* ...), *Frankolovo* (*Frankolovega*, *Franklovemu*, na *Franklovem* ...), *Goričko* (*Goričkega*, *Goričkemu*, na *Goričkem* ...), *Kozjansko* (*Kozjansko*, *Kozjanskega*, na *Kozjanskem* ...). Ob vsem tem morate vedeti še, ali se v 5. sklonu uporablja predlog *v* ali *na*. Na tadvu predloga morate biti pozorni tudi pri zemljepisnih imenih na -ska ali -ška (*Koroška*, *Dolenjska*, *Madžarska*, *Češka* ...), ki so seveda ženskega spola. Toda v 5. sklonu prevzamejo obrazilo srednjega spola ob predlogu *na*: *Sem na Koroškem*, *Dolenjskem*, *Madžarskem*, *Češkem*, in *NE \*Sem v Koroški*, *Dolenjski*, *Madžarski*, *Češki* (tako bi jih sklanjali po žensko). Jih pa pregibamo po ženski sklanjatvi v 2. sklonu: pravilna je raba predloga *iz* in *NE s/z* – *Vračam se iz Koroške*, *iz Dolenjske*, *iz Madžarske*, *iz Češke* ... Predlog *s/z* sicer lahko uporabite, a v tem primeru morate upoštevati obrazilo srednjega spola: *Vračam se s Koroškega*, *z Dolenjskega*, *z Madžarskega*, *s Češkega*.

Spet ste se lahko prepričali, koliko posebnosti ima slovenščina, in začnejo se že z našim Dobenom!

Besedilo: **Helena Škrlep**



## Ponovni pričetek vadbe Dihamo z naravo

**Počasi se prebujamo iz zimskega spanca in ponovno se bodo začele aktivnosti projekta DŠZ, to je vadba Dihamo z naravo.**

Vadba Dihamo z naravo poteka v obdobju marec–junij in september–oktober, izvaja se v naravi, zato smo včasih odvisni tudi od vremenskih pogojev. Kje se izvaja ta vadba? Na prostoru pri lovski koči pod Žečko. Hvala Lovski družini Mengeš za koriščenje prostora. Pomladanski del vadbe bomo pričeli 4. 3. 2025, to je torek, ob 17.30 uri. Vadba je brezplačna za vsakogar, ne glede na članstvo v Društvu Šola zdravja. Pri vadbi je osnovni poudarek na umirjanju uma s tehniko dihanja in sproščanju počutja v okolici narave. Torej vabljeni vsi, ki si enkrat tedensko želite takega sproščanja.

Besedilo: **Stanislav Golob** • Foto: **Arhiv Društva Šola zdravja**

SMUČARSKO DRUŠTVO MENGEŠ

MENGEŠKI SMUČARSKI DAN V KRANJSKI GORI - BRSNINA

# MENGO POKAL

OBČINA MENGEŠ



**PRIJAVI SE, KER JE  
ODPRTO ZA VSE!**

**START: 11:00**



**Malica za tekmovalce!**  
**Zabava po tekmi!**  
 Tekmovanje namenjeno  
 rekreativnim smučarjem!

**SOBOTA**

## 1. MAREC

Odrasli    Otroci

**10€    5€**



Nastop na prihodu Božička – 22. 12. 2024

Mengeške mažoretke in twirlerice

## Popestrile dogajanje v Mengšu

**Že prvo nedeljo v mesecu decembru so na prižigu lučk in otvoritvi drsališča Mengeške mažoretke in twirlerice nastopile skupaj z Mengeško godbo. Za piko na i pa so poskrbele njihove prijateljice iz Domžal, ki so zaplesale prav posebno točko na glasbo TheStrojMachine. V popolni temi so nastopile s svetlečimi palicami in poskrbele za pravi spektakel pred prižigom prazničnih lučk v Mengšu. Koreografija je bila res prava paša za oči in odličen uvod v decembrsko praznično dogajanje.**

V nedeljo, 22. decembra, sta pred kulturnim domom v Mengšu nastopili obe skupini Mengeških mažoret in twirleric, tako vrtčevska kot tudi šolska skupina. Obe skupini sta zaplesali nove koreografije. Za dekleta, ki so se vajam priključila v letošnjem šolskem letu, pa je bil to tudi prvi nastop. Tokrat so dekleta zaplesala mažoretne koreografije, in sicer mlajše na glasbo Kako lepo je, starejše pa na glasbo Fifty Fifty iz filma Barbie. Mažoretke so s svojimi plesi priklicale Božička, kasneje pa ga v sprevodu pred poni kočijo pospremile med otroke. Posebej slavnostni nastop Mengeških mažoret in twirleric je bil na Božično-novoletnem koncertu Mengeške godbe, ki se je tradicionalno odvijal 26. decembra v Kulturnem domu Mengeš v dveh ponovitvah, ob 17.00 in ob 19.30, in obakrat



Nastop na Božično-novoletnem koncertu Mengeške godbe

so nastopile tako najmlajše kot tudi malo starejše mažoretke. Mengeške mažoretke in twirlerice se z veseljem odzovejo na vsako vabilo mengeških godbenikov in so na medsebojno sodelovanje posebej ponosne.

Zadnji nastop Mengeških mažoret in twirleric v letu 2024 je bil na zadnji dan v letu, in sicer na otroškem silvestrovanju, ki je potekalo na drsališču. Dekleta so se tako s plesom poslovila od starega leta. V novem letu pa si želijo veliko novih plesov, nastopov in spodbudnih aplavzov občinstva.

Besedilo: **Anita Omerzu Tome** • Foto: **Špela Hren**

### SERVIS LCD TV APARATOV

SERVISNI PARTNER

**SHARP**

**Hisense**

**VESTEL**

**AVS** AUDIO VIDEO SERVIS

SERVISNI PARTNER ZA SLOVENIJO

Telefon: 01 729 13 03

Telefon: 01 729 13 04

E-pošta: avs.menges@siol.net

Internet: www.sharp-servis.si

Hribarjeva ulica 38, 1234 MENGEŠ

Delovni čas: od 9.-12. in od 15.-18. ure



### OO SDS MENGEŠ ORGANIZIRA

7. MARCA 2025 OB 19. URI  
V ŽUPNIJSKEM DOMU MENGEŠ  
**LITERARNI VEČER**

GOSTA VEČERA BOSTA  
**MAG. BRANKO GRIMS IN JOŽE BIŠČAK**



PO KONČANEM URADNEM DELU BO MOŽNOST  
MEDSEBOJNEGA DRUŽENJA IN DRUŽENJA Z  
GOSTOMA VEČERA

# Branje je krasno: bralna čajanka v župnijskem domu

Branje odpira nove svetove, navdihuje in nas bogati, zato je bila za branju naklonjene 12. januarja 2025 v župnijskem domu organizirana bralna čajanka. Najprej smo poslušali imenitno pravljico Mariasun Landa Slon ptičjesrčni, nato pa ustvarjali krasne kolaže. Vmes pa srkali čaj in grizljali piškote.



Bralna čajanka je bila organizirana kot spodbuda za sodelovanje pri branju za Slomškovo bralno priznanje, za katero je treba prebrati 3 knjige (če želite prejeti zlato nalepko), za posebno pohvalo pa 4 knjige. Knjige vas čakajo v Knjižnici Janeza Trdine Mengeš, celoten seznam priporočenega bralnega gradiva pa je objavljen na župnijski spletni strani: <https://zupnija-menges.rkc.si>. Po branju je treba izpolniti bralni list z iskricami nalogami, ki ga prav tako najdete na spletni strani Župnije Mengeš, in nato izpolnjene oddate katehetom. Prvošolci in predšolski otroci pa povabljeni, da ob poslušanju izbrane knjige narišejo risbico, ki jo prinesejo katehetom. Še je čas, da se pridružite branju, zato prijazno vabljeni k sodelovanju.

Besedilo in foto: **Damijana Medved, Katarina Marin Hribar**



# Skriti talent lisjaka Lovra navdušil občinstvo

V soboto, 6. januarja, je AIA – Mladinski center Mengeš gostil čudovito otroško predstavo Skriti talent lisjaka Lovra, ki je napolnila dvorano s smehom, navdušenjem in toplino. Občinstvo, polno otrok in staršev, je uživalo v zgodbi o lisjaku Lovru, ki je iskal svoj talent in na koncu ugotovil, da ima prav vsak nekaj posebnega v sebi. Sporočilo predstave – da je vredno raziskovati svoje sposobnosti in verjeti vase – je pustilo močan vtis in navdihnilo vse prisotne.



## Nove predstave – Cirkuški čudež, Pustolovščine Bibi in Gustija in Saprarniška

Veselim se že naslednjih predstav, ki bodo polne smeha in nepozabnih likov in bodo na sporedu: v ponedeljek, 10. februarja, Cirkuški čudež, 10. marca Pustolovščine Bibi in Gustija in 14. aprila Saprarniška.

Besedilo in foto: **Pravljčna Frtina v sodelovanju z AIA – Mladinskim centrom Mengeš** • Foto: **Brane Tomšič**



# Poslal me je, da ubogim oznanim evangelij

V nedeljo, 15. 12. 2024, nas je na Brdu pri Lukovici obiskal kardinal Vinko Bokalič Iglič. V cerkvi Marije Vnebovzete je daroval sveto mašo za svoje domače ter sorodnike iz Mengša, Loke pri Mengšu in Rafolč. Vinko se je rodil 11. 6. 1952 v Buenos Airesu v družini slovenskih staršev. Oče Cene Bokalič je bil iz Mengša (Pristava), mami Pavla Iglič pa iz Rafolč. Leta 1949 sta se po poroki v Špitalu preselila v Buenos Aires. Živelii so v slovenski skupnosti, kjer je bilo nastanjenih veliko slovenskih družin, ki so med drugo svetovno vojno in po njej prebežali v Argentino. Vinko ima brate Jožeta, ki je tudi lazarist, Miha in Janeza. Sestra Mimi je že pokojna. Tam so hodili v slovensko šolo in cerkev ter si pomagali med seboj. Starša sta jim pripovedovala o lepotah Slovenije, Triglavu, morju in domačih krajih.



## Razstava Nejke Terglav

**V Trdinovem hramu v Mengšu razstavlja svoja likovna dela mlada ljubiteljska slikarka Nejka Terglav, članica Likovnega društva Mengeš.**

Razstavljene slike v akrilu so po motiviki večinoma portreti. Realistične upodobitve oseb spretno dopolnjuje z motivi iz rastlinskega sveta. Prav tako v svojem likovnem izražanju uspešno upodablja figuraliko – figure ljudi, ki niso le neme lutke, ampak izražajo svoja čustva in izpričujejo svojo zgodbo. Njena likovna govorica je jasna in polna detajlov, ki so ji ljubi. Izraža predvsem njeno tankočutno zanimanje za ljudi. Za svoja likovna dela je prejela več priznanj in nagrad. Vljudno vabljeni na razstavo.

Besedilo in foto: **Estela Podgoršek**



**Kardinal Bokalič s sorodniki**

Vidno ganjen Vinko se je med pridigo spominjal svoje mame, ki je hodila v to cerkev, svojega otroštva z očetom. V tujini je velikokrat mislil na svoje sorodnike iz Slovenije. Slovesne maše so se udeležile tudi narodne noše, številni verniki, duhovniki in diakoni. Po zaključku maše smo se še zbrali na druženju pred cerkvijo. Župnik Bernard Rožman nas je vse skupaj povabil na čaj, kavo in pecivo, ki so ga spekle gospodinje. Lepo okrašeno cerkev z venci, petje zbora Župnije Marije Vnebovzete, godbe Lukovica, Župnijski pastoralni svet in animatorji so nam vsem skupaj polepšali dan in upamo, da se prav kmalu spet snidemo.

Besedilo: **Maja Müller** • Foto: **Jožef Pavlič** • Vir: **Družina**



Izdelali boste lahko gregorčke iz naravnih materialov, ki jih bomo spuščali na tradicionalnem spuščanju lučk po Pšati, ki bo na predvečer gregorjevega, v torek, 11. marca 2025, ob 18. uri pri kamnitem mostu v Loki. Najlepše ladjice bodo nagrajene! Pridružite se nam v prijetnem in ustvarjalnem vzdušju. Se vidimo!

Besedilo in foto: **Nataša Vrhovnik Jerič, Kulturno društvo Antona Lobode Loka pri Mengšu**

## Delavnica in spuščanje lučk po Pšati

Kulturno društvo Antona Lobode in Prostovoljno gasilsko društvo Loka vas vabita na izdelovanje ladjic in gregorčkov, ki bo v soboto, 8. marca 2025, ob 17. uri v gasilskem domu v Loki.



Kulturno društvo Antona Lobode in Prostovoljno gasilsko društvo Loka vabita na izdelovanje ladjic in gregorčkov, ki bo v soboto, 8. marca ob 17. uri, v Gasilskem domu v Loki.

### *Spuščanje lučk po Pšati*

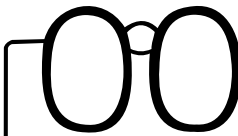
na predvečer gregorjevega bo v torek, 11. marca 2025, ob 18. uri pri kamnitem mostu v Loki.

Najlepše ladjice bodo nagrajene.



Se vidimo!



  
**Optika Golavšek**

**Vida Golavšek s. p.**

Slovenska c. 28, 1234 Mengeš

T: 01/7237-968

M: 040-284-081

S: [www.optika-golavsek.si](http://www.optika-golavsek.si)



# Praznovanje 500-letnice prve omembe loške cerkve in njena delna obnova

**Leta 2026 bomo praznovali 500-letnico prve omembe cerkve svetega Primoža in Felicijana v Loki, zato načrtujemo njeno delno obnovo. Zadnja prenova zunanosti – obnova strehe, napeljava elektrike, prenova fasade, novo obzidje in nova freska sv. Krištofa na južni strani cerkve – je bila opravljena leta 1998.**



Cerkev je bila prvič omenjena leta 1526. Malo cerkvico so v gotškem stilu postavili tedanji lastniki gradu Jablje. V 17. stoletju so prizidali še stranski ladji (1751) in zakristijo z ravnim stropom. Leta 1891 so jo prekrili istočasno z obnovo cerkvene strehe. Zvonik je bil na strehi cerkve prvotno lesen, kasneje so ga sezidali ob cerkvi in leta 1877 je dobil novo ostrešje, pokrito s skrilom. Leta 1983 so ga prekrili z bakreno pločevino. V notranjosti so trije altarji: glavni veliki je posvečen Primožu in Felicijanu, stranska pa sveti družini in sv. Antonu. Kor je bil povečan leta 1881, obnovljen pa po potresu 1895. leta.

Po prvi grobi oceni bodo stroški obnove visoki, zato jo bomo obnavljali postopoma, glede na zbrana finančna sredstva. Do konca leta 2026 bo pri zbiranju sredstev pomagala celotna Župnija Mengeš, preostala sredstva pa bomo zbrali Ločani sami. Želimo si, da bi bila celotna obnova loške cerkve končana v desetih letih.

Denarni prispevek za obnovo lahko Ločani izročite ključarjema Juretu Jeriču in Franciju Stoparju, ko vas bosta obiskala – takrat vam bosta na voljo tudi za morebitna dodatna

pojasnila; darujete ga lahko namesto cvetja in sveč ob pogrebu ali pa nakažete na poslovni račun Župnije Mengeš SI56 0230 1009 1305 775, s pripisom Za loško cerkev.

Na osrednji slovesnosti ob obletnici v letu 2026 bo blagoslov obnovitvenih del. Upamo, da bomo do takrat zamenjali strešno kritino na ladji cerkve in pobelili notranjost. Za vsa dela bomo pridobili ustrezna soglasja Zavoda za varstvo kulturne dediščine.

Vsem, ki nam boste stopili nasproti in pomagali, da ta kulturni biser ob obletnici znova zaživi v lepši podobi, se že vnaprej najlepše zahvaljujemo.

Besedilo in foto: **Odbor za obnovo loške cerkve**

# PGD Loka pri Mengšu

## Mladi gasilci v Gasilski zvezi Mengeš

Najmlajši člani vseh treh gasilskih društev Gasilske zveze Mengeš (v nadaljevanju GZ Mengeš) Mengeš, Topole in Loka so se že kmalu po začetku šolskega leta začeli družiti, najprej v svojih društvih, kasneje pa so se dobili skupaj na kar nekaj srečanjih. Osnovni namen je pridobiti osnovno gasilsko znanje, ga na medsebojnih srečanjih utrditi in se pripraviti na različna tekmovanja, ki si sledijo tekom leta. Mlade vodijo mentorji po posameznih društvih, vsi skupaj pa delujejo v okviru Mladinske komisije pri GZ.



Mladi ob decembrskem srečanju v Loki

## Božično in prednovoletno srečanje

Mentorji PGD Loka so zadnjo decembrsko soboto v letu 2024 pripravili božično in prednovoletno druženje mladih gasilcev GZ Mengeš v gasilskem domu v Loki. Na začetku sta jih pozdravila predsednik in poveljnik GZ Mengeš, potem pa so začeli z ustvarjanjem na temo božiča. Izdelovali so Božičke iz papirja, zimske vasice in okraske za smrečico. Večer so jim mentorji popestrili s pripravo božičnega koktajla in se nazadnje posladkali s šmornom. Božično druženje so končali s kvizom, kjer smo preverili gasilsko in božično znanje mladih gasilcev ter si ogledali kratki film.

## Letni (občni) zbor mladih gasilcev

V sredo, 15. 1. 2025, je v gasilskem domu PGD Mengeš potekal letni zbor mladih gasilcev GZ Mengeš. Goste, mentorje in mladino je pozdravil Matija Vidic, predsednik Mladinske komisije GZ.

Mladi gasilci so prebrali poročilo o delu mladine v letu 2024, iz katerega je bilo moč razbrati, da so bili mladi preko celega leta aktivni z vajami in uspešni na tekmovanjih. Ob zaključku poletja so se zbrali na poletnem taboru v Savudriji. Tam so se predvsem družili, se merili v različnih športnih in zabavnih igrah ter seveda kopali in plavali. Del časa pa so namenili tudi izobraževanju za veščine »preventivec«, »naravoslovec gozdar«, »bolničar« in »plavalec«. Po štirih dneh druženj so se



Udeleženci letnega zbora mladih gasilcev

domov odpravili polni novih izkušenj, prijateljstev in nepozabnih spominov, ki jih bodo še dolgo nosili v srcu.

Po prebranih poročilih in krajši razpravi je Matija Vidic predstavil okvirni plan dela Mladinske komisije GZ za leto 2025. Delovna predsednica je nato k besedi povabila predsednika GZ Mengeš Boštjana Čebulja, poveljnika GZ Mengeš Miha Verbiča in druge goste, ki so pozdravili letni zbor mladine, pokomentirali poročilo in pohvalili rezultate mladine. Po spodbudnih besedah je sledila podelitev veščin in značk, ki so si jih mladi gasilci prislužili na taboru.

Podeljene so bile diplome:

- 16 za veščino bolničar;
- 6 za veščino plavalec;
- 8 za veščino preventivec in
- 12 za veščino naravoslovec gozdar;

ter značke:

- 31 bronastih;
- 8 srebrnih in
- 5 zlatih.

## Tekmovanje – občinski kviz mladih gasilcev

V soboto, 25. januarja 2025, je v prostorih Osnovne šole Rodica potekalo gasilsko tekmovanje – kviz, ki ga je organizirala Komisija za mladino GZ Domžale v sodelovanju z GZ Mengeš. Na tekmovanju je sodelovalo 60 ekip, in sicer 46 ekip iz GZ Domžale in 14 ekip iz GZ Mengeš. PGD Mengeš s tremi, PGD Topole s šestimi in PGD Loka s po petimi ekipami.

Pred začetkom tekmovanja je tekmovalce in mentorje nagovorila predsednica Mladinske komisije GZ Domžale Tajda Klopčič. Izrazila je zadovoljstvo nad tako številno udeležbo in predstavila potek tekmovanja. Tekmovalce sta pozdravila tudi pomočnica ravnateljice OŠ Rodica Teja Gostinčar in predsednik Mladinske komisije GZ Mengeš Matija Vidic.

Tekmovanje je razdeljeno na teoretični in praktični del. V teoretičnem delu so se preskusili v znanju iz požarne preventive, osnov prve pomoči, zgodovine gasilstva in poznavanju gasilskih pojmov, ki so bili skriti v križanki in osmerosmerki. Posamezno ekipo sestavljajo trije člani, imajo pa tudi eno rezervo. Na praktičnem delu so pionirji in mladinci svojo spretnost dokazovali v štafetnem vezanju vozlov, pripravniki pa v štafetni navezavi orodja. Poleg tega so se tekmovalci preizkusili tudi na vaji spretnosti. Pionirji so morali speti cev na trojak, pravilno postaviti gasilno sredstvo glede na vrsto požara in prenesti ročnik čez oviro na označeno mesto. Mladinci so pokazali svoje veščine pri spajanju cevi na trojak, prepoznavanju orodja



**Mladi vseh treh društev na tekmovanju v kvizu**

in metu vrvi v krog. Pripravniki so morali pritrditi hidrantski nastavki na improviziran podzemni hidrant, speti cevi z ročnikom in razviti cev.

Ob podelitvi je zbrane nagovoril predsednik Mladinske komisije Matija Vidic. Mlade gasilce je po podelitvi pozdravil še predsednik GZ Mengeš Boštjan Čebulj in jim čestital za dosežene uspehe. Na regijsko tekmovanje se iz naše GZ uvrstila po dve najboljši ekipi med pionirji in mladinci ter ena ekipa pri pripravnikih. Regijsko tekmovanje bo v Komendi 22. februarja 2025.

#### **Rezultati za GZ Mengeš:** **pionirji:**

1. PGD Loka pri Mengšu 1
2. PGD Topole
3. PGD Loka pri Mengšu 2

#### **mladinci:**

1. PGD Loka pri Mengšu 1
2. PGD Topole 1
3. PGD Mengeš

#### **pripravniki:**

1. PGD Topole.

Besedilo: **Miro Urbanc** • Foto: **PGD Loka pri Mengšu**

## **Občni zbor PGD Loka pri Mengšu**

**V petek, 31. januarja 2025, smo se loški gasilci in gasilke zbrali na 92. rednem letnem občnem zboru. Po letu premora smo občni zbor vnovič imeli v dvorani v nadstropju doma, saj se je Vrtec Mengeš preselil včasni objekt, ki ga je občina postavila na parkirišču pri Harmoniji.**

Od gostov so se zbora udeležili predsednik GZ Mengeš Boštjan Čebulj in poveljnik Miha Verbič ter predstavniki PGD Mengeš, PGD Topole in PGD Jarše-Rodica. V svoji sredi smo pozdravili župana Občine Mengeš g. Boga Ropotarja, župnika Župnije Mengeš g. Marka Koširja ter predstavnike Vaškega odbora Loka,



**Predsednik Robert Ručigaj prejema priznanje za 40-letno delo v operativi**

Kulturnega društva Antona Lobode, Športnega društva Loka in Turističnega društva Dobeno.

Uvodni pozdrav je opravil predsednik Robert Ručigaj. Po izvolitvi delovnega predsedstva je le-to nadaljevalo delo s predlaganim in sprejetim dnevnim redom.

Po enominutnem molku kot spominu na svoje umrle člane smo prešli na poročila funkcionarjev društva. V poročilih predsednika, poveljnika Domna Pirnata, tajnice, blagajničarke, gospodarja, strojnika in predsednikov komisij ter predsednika NO je bila prikazana dejavnost društva v letu 2024. Vsa poročila so bila predvajana tudi na zaslonu.

Predsednik društva je v svojem poročilu med drugim navedel: »Občni zbor je čas za pregled, analizo doseženega in načrtovanje za prihodnost. Je priložnost, da se zahvalimo tistim, ki so dali več, kot se od njih pričakuje, ter obenem tudi motivacija za nadaljnje delo in trud. Vsi skupaj smo del te gasilske družine, ki je trdno povezana in enotna.«

Ob zaključku je še dejal: »Drage gasilke in gasilci, hvala vam za vaš trud, srčnost in predanost. Bodimo ponosni na to, kar smo dosegli, odločno stopimo naprej v leto priložnosti s še večjo mero enotnosti in pripravljenosti pomagati. Seveda brez podpore lokalne skupnosti, donatorjev in vseh, ki verjamete v naše delo in poslanstvo, ne bi mogli dosegati takšnih uspehov. Hvala občini, krajanom in vsem, ki nam stojite ob strani, nas podpirate in cenite naš trud.«

Sledila je potrditev in sprejem poročil in zaključnega poročila, ki ga mora društvo posredovati Ajpesu. Sprejeta sta bila delovni in finančni plan za leto 2025, ki ju je predstavil predsednik društva Robert Ručigaj. Opravili smo še volitve delegatov za občni zbor GZ Mengeš in potrdili višine članarin.

Ob zaključku so bile podeljene diplome za opravljene tečaje, napredovanja v činu in značke za dolgoletno delovanje v društvu. V posebni točki so bili k besedi povabljeni tudi vsi navzoči gostje in predstavniki društev. Enotno so potrdili uspešno opravljeno delo društva v preteklem letu in zaželeli uspešno delovanje tudi v tekočem letu. Še posebej smo bili veseli izjav župana g. Boga Ropotarja. Z vso odgovornostjo se on in Občinski svet zavedajo pomena dejavnosti gasilskih društev in jim s finančno pomočjo stojijo ob strani.

Občni zbor smo zaključili s prijetnim druženjem ob malici in dobri kapljici.

Besedilo: **Miro Urbanc** • Foto: **PGD Loka pri Mengšu**



## Prešernov dan na Dobenu

**Praznovanje Prešernovega dne, največjega slovenskega kulturnega praznika, je na Dobenu že tradicija, letos smo člani turističnega društva pripravili že enajsto predstavitev tega praznika, ki ima na Dobenu še posebno težo, saj je to najprepoznavnejši kulturni dogodek v našem kraju. Zaradi svoje zanimive in privlačne izvedbe že nekaj let zapored privabi največ obiskovalcev, poleg domačinov se ga udeleži tudi precej občanov iz doline.**

Kar nekaj lokacij smo že zamenjali v tem obdobju, pričeli smo leta 2015 pod Trojanškovo hruško na Srednjem Dobenu, kjer nam je za oder služila avtomobilska prikolica. Nadalnjih nekaj praznovanj smo izvedli na dvorišču Anžinove domačije na Zgornjem Dobenu, nato pri kapelici v središču našega kraja, letošnje praznovanje pa se je že drugič dogajalo na »našem platu«, ki je namenjen športnim in kulturnim dogodkom. Želimo si, da bo čimprejše nadaljevanje aktivnosti izgradnje kmalu omogočilo, da bomo lahko podobne dogodke pripravili pod streho, da izvedba ne bo odvisna od lepega vremena. Letos je bila scenaristka kulturnega programa Frančiška Hunjet, plodovita dobenska pesnica. Že jutraj so pridni aktivisti TD

pripravili oder in vse potrebno, da je bil prireditveni prostor pripravljen za nemoten potek proslave in prihod obiskovalcev. Pri vходу na plato so bile postavljene tudi mize, na katerih so prišleke pričakale sladke dobrote, ki so jih spekle pridne Dobenke, tudi topel čaj, kuhano vino in širok izbor »ta kratkih« je obogatil ponudbo. Proslava se je pričela ob 11. uri s pozdravnim govorom predsednice TD Viktorije Vehovec, ki pozdravi goste in obiskovalce ter se jim zahvali za udeležbo. Udeležence proslave je nato pozdravil naš župan Bogo Ropotar, redni gost naših prireditev, izrazil je priznanje in pohvalo organizatorjem za njihov vložen trud. Med obiskovalci je bilo opaziti tudi Matjaža Repnika, predsednika KD Mihaelov sejem, in njegovo prikimavanje med izvajanjem proslave smo razumeli kot pohvalo.

Predstava, ki je bila letos razdeljena na dva dela, se je tradicionalno pričela s Prešernovo Zdravljico, nato je mladi in nadobudni povezovalac programa Aleksej Škofic seznanil prisotne, da je prvi del namenjen dobenskim ustvarjalcem, drugi del pa recitacijam našega pesnika Franceta Prešerna. Prvi del je pričel Aleksej s pojmom, kaj je kultura, nadaljeval je Stane Plavec, ki se je ob petju svoje pesmi tudi sam spremljal na kitari. Mlada Ula Koren je prebrala avtorsko delo svoje babice Bernarde Aleš – Nace »Kritika kritikom«. Francka je prečitala svoji pesmi »Zavoženo življenje« in »Pravljice«, dobenska pevka Marjeta Aleš pa je zapela pesem »Sanjam o domovini«. Vsi nastopajoči so si od zbranih obiskovalcev prislužili glasen aplavz priznanja. V drugem delu je Aleksej najprej nanizal nekaj zanimivosti o Prešernovem življenju, nato pa so naše sokrajanke Teja Hauptman »Zvezdogledom« in Veselica«, Vanja Škofic »Dekletom« in »Magistrale«, Meta Selan »Strunam« zelo tankočutno in s poudarkom recitirale navedene pesmi, Aleksej pa je povedal še pesem o povodnem možu. Tudi ta del predstave je publika nagradila z glasnim ploskanjem.

Vsi prisotni, ki so se udeležili proslave, preko sto jih je bilo, so si bili edini, da je bila proslava odlična in spontana, da se Dobenci resnično potrudimo, da vsako leto predstavimo kulturni praznik na malo drugačen, a vedno zanimiv, privlačen in pohvale vreden način. Posebna pohvala je bila namenjena vključitvi mladih, povezanosti vseh generacij, vsaka je prispevala svoj delež in je bila tu izražena na pester in zelo privlačen način.

Besedilo in foto: **Tone Vidrgar**



Udeleženci igre v Grobljah

## Poročil se bom s svojo ženo

**V Kulturnem domu Groblje se je 11., 12. in 26. januarja 2025 predstavila mojstrska interpretacija komedije devetčlanske igralske zasedbe Kulturnega društva Groblje, v katero se vključujejo tudi amaterski igralci iz Mengša.**

Pod vodstvom in režijo Draga Plevla je dramska skupina predstavila igro z naslovom »Poročil se bom s svojo ženo«.

120-minutna predstava smeha, ljubosumja, zapletov in ločitve je na hudomušen način pričarala situacije iz resničnega življenja. Komedija »Poročil se bom s svojo ženo« je delo dramatika Marjana Mariniča, ki jo je priredil in režiral Mengšan Drago Plevel. V šestdesetih letih, ko je to delo nastalo, prikazuje situacijske težave, ki pestijo mlad zakonski par. Prav v teh januarskih razprodanih predstavah smo z gledalci ugotovili, da se generacije menjajo, zakonske problematike in humor pa ostajajo enaki. Poleg predstav v januarju in februarju na domačem odru sta bili v mesecu decembru 2024 tudi dve predpremieri na gostovanjih. Veseli pa smo že novih povabil za gostovanja v marcu in aprilu.

Besedilo: **Marta Vahtar** • Foto: **Miro Pivar**

### DEJAVNIKI TVEGANJA ZA ZDRAVJE:

**BREZPLAČNE MERITVE KRVNEGA TLAKA, SLADKORJA IN HOLESTEROLA**

LEKARNA MENGEŠ  
ZORANINA 3, 1234 MENGEŠ

**VSAK DRUGI ČETRTEK V MESECU  
MED  
7:30 IN 8:30**

**NA MERITVE PRIDITE TEŠČI**

**PREDHODNA NAJAVA NI POTREBNA**

### VABILO!

Vse mlade po srcu, željne zabave, vabimo, da se nam pridružite na **PUSTOVANJU!**

**KDAJ: 1. 3. ob 18.00**

**KJE: Pr' Fartku na Gobavici**

**KAJ: Pustovanje z živo glasbo**

Zaželeno druženje v maskah, prispevkov ni.

Vabi Društvo upokojencev Mengeš



# Kultura ni kot ura, to je huda tura

**Da mi ne bi kdo očital, kako sem kulturnemu prazniku v sramoto izgubil razsodnost in začel kovati nerodne verze, moram takoj pojasniti. Rimane besede sem nedolgo tega prebral na zidu nekje v Ljubljani. Ne vem, ali sem si jih zapomnil zaradi smešnosti ali zaradi otožne resničnosti, ki tli nekje v ozadju. Vzemimo, da je njihov avtor med pripadniki kulturne srenje kakšen še ne utrjeni ali že utrujeni rimar, ki se mu zdi pesnikova pot kot gorska tura. Hodi in hodi, se vzpenja, vrh gore se zdi že blizu, zavije okoli skale, vrh pa se je kar odmaknil v daljavo in se ovil v skrivnostne meglice. Spet in spet se to ponavlja. Izgubi voljo in si prizna poraz: »Ne pridem do vrha, ne bom mogel zavriskati od radosti: Pesnik sem!«**

Le vztrajnim se to posreči, pa še to ne zgolj zaradi vztrajnosti. Prej zaradi bogastva besed in čustev, lepote in hrepenenja, vizionarstva in poguma. Vse to jim pomaga, da vidijo tudi svet onkraj gore, da ga razumejo, čeprav ga ne poznajo. Ljudem okoli sebe skušajo prenesti svoja čustva in spoznanja, s plamenečimi besedami pokazati, da je za vsako goro spet naslednja in da za vsako živijo ljudje.

Mi, ki se danes imenujemo Slovenci, imamo moža, ki se je povzpел na vrh gore. Najvišje. Take, da je z nje videl ves svet. Eden redkih, ki je v svojem času doumel njegove lepote in raznolikost. Ljudi vseh vrst. Različnih barv kože in častilcev različnih bogov. Prepade med njimi. Da nad enimi sije sonce sreče, množico drugih pa ovija hlad megle in brezčutnosti. Da imajo eni veliko in hočejo še več. Njihovo doumevanje sveta je zelo preprosto, pesnik ga predstavi z bolečino: »... da le petica da ime sloveče, da človek toliko velja, kar plača ... Lani je slepar starino še prodajal, nosil škatle, meril platno, trak na vatre, letos kupi si graščino« (Poezije, Slovo od mladosti).

Ja, naš France iz Vrbe. Poet, ki je videl narode, trpeče pod tujo tiranijo. Iz lastnih izkušenj je vedel, kaj pomeni biti pripadnik naroda, ki ni svoboden in ga obkrožajo sovražno razpoloženi sosedje. Vsak bi hotel nekaj vzeti ali uničiti Francetovemu narodu, še najbolj jezik, kulturo in narodno zavest. Zemljo in naravna bogastva so si že zdavnaj prej prisvojili. France je verjel, da bodo vsi zatirani narodi enkrat svobodni. Iz srca mu je privrela Zdravljica, njeno iskreno sporočilo je brezčasno: »Žive naj vsi narodi, ki hrepene dočakat dan, da, koder sonce hodi, prepir iz sveta bo pregnan. Da rojak, prost bo vsak, ne vrag, le sosed bo mejak!« Tudi na Slovence ni pozabil: »V sovražnike z oblakov rodu naj naš'ga trešči grom! Prost, ko je bil očakov, naprej naj bo Slovencev dom; naj zdrobe njih roke si spona, ki jih še teže!« (Poezije, Zdravljica) Visoka pesem, ki v današnjem času ni aktualna nič manj, kot je bila v njegovem in kot bo v prihodnje. Zdravljica bi morala biti himna Evrope. Še več: vseh narodov sveta!

Franceta, poeta z dolgimi lasmi in otožnim pogledom, v njegovem času in še dolgo po njegovi smrti mnogi, niti sonarodnjaki, niso razumeli. Preveliko in preveč kritično ogledalo jim je nastavil, zato so ga raje omalovaževali in

celo poniževali. Prevelik je bil. Nasprotniki in dušebrižniki vseh vrst so metali blato vanj. Alojz Gradnik, eden ugle-dnih Francetovih naslednikov, je takim zabrusil: »Bile so tolpi tvoje misli tuje, v zlobi te je ona zatajila. Pred tabo danes tolpa malikuje, in poje himne ti in žge kadila. A glej, če bi ti strune oživele, bi vstala tolpa in bi oškropila spet z blatom misli tvoje nevesele« (Padajoče zvezde, pesem Prešernu). Francoski pisatelj Anatole France je take stvari duhovito označil: V življenju je na žalost tako: Trnje dobijo živi, vrtnice pa mrtvi.

Danes, stoletje in tri četrt po pesnikovi smrti, je vendarle veliko drugače. Predvsem, slovenski narod živi v svoji državi. Zgodila pa se mu je velika krivica, saj je velik del Slovencev ostal zunaj meja. Čedalje manj jih je, žal. Že osem desetletij ob Prešernovem dnevu namenjamo poseben dan kulturi, zavedajoč se njenega pomena za tako majhen narod. Ministrica za kulturo je povedala, da »je bila naša osamosvojitev utemeljena prav na kulturi, brez tega danes ne bi govorili slovensko, živeli v svobodni in demokratični družbi ter samostojni državi ... Smo ena redkih držav, ki ima državni praznik, posvečen kulturi. Kultura presega zgodovinske razlike, nacionalne meje, povezuje ljudi, skupnosti ter poziva k miru«. Prešernov dan, dan slovenske kulture, je eden redkih praznikov, ki Slovence na tej in oni strani meje v veliki večini povezuje in združuje ter vzbuja ponos. Imamo nekaj velikega, česar drugi nimajo. (Mimogrede: Ali veste, da ZDA nimajo niti ministrstva za kulturo? Čudno, ne?)

Beseda kultura je v Sloveniji ena najpogostejše uporabljanih besed, sploh v mesecu njenega praznovanja. Lahko bi bila beseda leta. Včasih se mi zdi, da je zlorabljen, njeno bistvo razvrednoteno. Velika količina še ni znak kakovosti. Imamo ustvarjalce raznih področij, ki so napisali veliko knjig, narisali skladanice slik, ustvarili skladbe, pesmi in napeve za razne priložnosti; obstajajo politiki s polnimi usti besed, a vsem takim, žal, nekaj manjka, da bi bili veliki. Kakovost. Biser v školjki.

Poleg kulture v kulturi (mislim na antično, ljudsko, filmsko, glasbeno itd.) se beseda kultura uporablja še v mnogih pomenih. Poznamo telesno in tehnično kulturo, kulturo za mlade in odrasle, kulturo prehranjevanja, kulturo poslovnih in političnih odnosov. Govorimo tudi o kulturi obnašanja in ljudeh brez kulture (omike, olike). O medsebojnih odnosih. Prepričan sem, da je ta za dobrobit človeštva bistvena. O odnosih, besedah in dejanjih, ki plemenitijo in bogatijo ali pa so razdiralni, uničujoči. Lao Ce, stari kitajski filozof, je opozarjal: »Pazi na svoje misli, one postanejo besede. Pazi na svoje besede, one postanejo dejanja. Pazi na svoja dejanja, ona postanejo navade. Pazi na svoje navade, one postanejo karakter. Pazi na svoj karakter, on postane tvoja usoda.«

Kultura je torej celostno življenje ljudi. V vsakem delčku našega življenja.

Skoraj sem pozabil na prvi del naslova – kultura ni kot ura. Kaj je avtor grafita mislil s temi besedami? Jaz bi rekel, da tole: Uro naviješ in naprogramiraš, da deluje, kakor ji ukažeš. Natančna naprava, avtomat. Ustvarjalca kulturne dobrine, umetnika, ni mogoče navijati in ga programirati, ker potem umolkne, umre. Njegova ura so notranji vzgibi, nuja in potreba, da deluje, ustvarja. In če deluje v kulturnem ozračju, z občutkom ustvarjalne svobode, lahko spleza na vrh, kakršnega pač zmore doseči. Morda tudi na najvišjega.

Besedilo: **Branko Lipar**

# Odpadna voda z vsebnostjo strupenih snovi

**Na Centralno čistilno napravo Domžale–Kamnik (CČN) je 5. februarja v popoldanskem času ponovno začela pritekati odpadna voda z vsebnostjo strupenih snovi, ki je zaradi industrijskega izpusta v kanalizacijski sistem povsem porušila procese čiščenja odpadne vode.**



Visoko onesnažena odpadna voda je posledično povzročila popolno zaustavitev aerobnega biološkega procesa odstranjevanja dušika in fosforja ter pospešila razkroj aktivne biomase, ki je začela prosto prehajati v vodotok Kamniška Bistrica. Zaradi teh izrednih razmer, ki so na CČN Domžale–Kamnik povsem onemogočile izvajanje ustaljenih procesov čiščenja komunalne odpadne vode, ki priteka na čistilno napravo iz občin Domžale, Kamnik, Komenda, Mengeš, Trzin in Cerklje na Gorenjskem, posledično prihaja do prekomernega onesnaževanja okolja. Kot upravljavec čistilne naprave so zdaj na CČN v zadnjem letu podali že četrto prijavo proti neznanemu povzročitelju. Za prekomerno onesnaževanje vodotoka Kamniška Bistrica so prijavo tokrat naslovili na policijo, Inšpektorat RS za okolje in energijo ter Inšpektorat Republike Slovenije za kmetijstvo, gozdarstvo, lovstvo in ribištvo, takoj pa sprožili še vrsto ukrepov, s katerimi naj bi omilili škodo, ki jo je z neodgovornim in nedopustnim ravnanjem povzročil brezvesten onesnaževalec.

Na CČN so ugotovili, da so bili s tako obremenjeno odpadno vodo zastrupljeni vsi štirje SBR bazeni, ki se sicer polnijo z enournim zamikom. Strupena odpadna voda, ki so jo na CČN ob naraščanju nivoja amonijevega dušika zaznali ob 17. uri, je tokrat pritekala v čistilno napravo vsaj 4 ure, kar nakazuje na izpuste v kanalizacijo med 11. in 15. uro in kar je pokazala tudi analiza delovanja posameznih SBR bazenov.

Na CČN pričakujejo, da bodo rezultate analiz vzorcev odvzete odpadne vode prejeli v naslednjih dneh in se nadajo, da bodo dobra podlaga za identifikacijo onesnaževalca.

Zaradi razvejanega sistema kanalizacije je lahko pot odpadne vode do čistilne naprave daljša in večurna, kar otežuje tudi iskanje vira onesnaženja. Vse občane v CČN naprošajo, naj na telefonsko številko 01/72 46 500 ali preko e-pošte na [info@ccn-domzale](mailto:info@ccn-domzale) sporočijo, ali so v sredo, 5. 2. 2025, v dopoldanskem času zaznali neprijeten vonj po gnilih jajcih iz kanalizacije. Z vašo pomočjo bodo na CČN lahko zožili seznam mest iskanja onesnaževalca.

Besedilo: **Miša Hrovat** • Foto: **Arhiv CČN Domžale–Kamnik**



## Poezija zdravi – literarni natečaj 2025

**V Knjižnici Domžale že nekaj let na Prešernov dan objavimo natečaj Poezija zdravi. Sodelujoči nam vsako leto pošljejo prispevke iz cele Slovenije. V poeziji se skozi besede vseh barv, ritmov in zvokov ujamejo človeški občutki. Včasih nam pesmi pomagajo pri iskanju notranjega miru in svojega bistva. Vsak jezik pa ima tudi svojo poezijo in vsak človek svoj ključ do nje. In čeprav smo si drugačni, imamo različne navade in govorimo različne jezike, nas združuje glas čustev. Tega pa najlažje prelijemo v besede v poeziji.**

Natečaj bo potekal od 8. februarja do 3. marca 2025. K sodelovanju vabimo vse od 15. leta dalje. Vabimo vas, da si preberete pravila in pogoje sodelovanja na literarnem natečaju Poezija zdravi 2025.

Vsi, ki bi sodelovali na natečaju, morate izpolniti PRIJAVNICO in jo skupaj s svojimi prispevki (največ tri pesmi) poslati na e-mail: [info@dom.sik.si](mailto:info@dom.sik.si) ali po navadni pošti na: Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4, 1230 Domžale, s pripisom »Za Poezija zdravi«.

Najboljše tri prispevke bomo simbolično nagradili. Pripravili bomo tudi razstavo prispele poezije v dvorani Knjižnice Domžale.

To je najlepši način, kako se lahko poklonimo velikanu slovenske poezije dr. Francetu Prešernu in se pri tem tudi sami naučimo rokovati z besedami in čustvi.

Vabimo vse ljubitelje rim in verzov, da se nam pridružite.

Besedilo in foto: **Kristina Galun, Knjižnica Domžale**



Podzemno (jamsko) mesto Uplistsikhe na nekdanji svilni poti



Tbilisi – spomenik Vakhtangu I. Gorgasaliju

## Gruzijske sanje

**V četrtek, 23. januarja, je dvorana Pri Blažu pokala po sivih. Tako visoke udeležbe ni pričakovala niti predsednica TD Dobeno ga. Viktorija Vehovec. Potopisno predavanje o Gruziji, ki sta ga predstavila Miha in Nataša Pavšek, je bilo res vredno tega zanimanja. In kaj je mene dodatno pritegnilo? Več kot dvajset let sem prebivala na Tbilisijski ulici v Ljubljani. To ni naključje.**



Katedrala svete Trojice (Tsminda Sameba)

Organizatorji niso predvideli žalostnega dogodka, ki se je pripetil dva dni prej. V torek zvečer se je namreč za vedno poslovil Tonček Premk. Predsednica je z izbranimi besedami in minuto molka počastila njegov spomin.

Nataša in Miha sta potem zelo suvereno izmenično opisovala svoja in doživetja še štirih Dobencev. Vse sta popestrila z dihamajočimi fotografijami. V mnogih pogledih sta Gruzijo primerjala s Slovenijo. Morda je za obe državi najbolj pomembno leto 1991 kot leto osamosvojitve. Le da je bilo to leto za Gruzijo bolj krvavo. Izgubila je del ozemlja.

Gruzija je država v zahodnem Zakavkazju, ob vzhodni obali Črnega morja. Njeno prvotno ime je Georgia. Velja za evropsko državo. Na severu in vzhodu meji na Rusijo, na jugovzhodu na Azerbajdžan. Jezik je gruzinščina. Njena površina je 69.700 km<sup>2</sup> in šteje 4.394.700 prebivalcev. Glavno mesto je Tbilisi.

Od tu izvira legenda o argonavti, slavnih grških mitoloških junakih, ki so v času pred trojansko vojno na ladji Argo spremljali Jazona na otok Kolhida, kjer je bilo spravljeno zlato runo.

Gruzija je tretja najstarejša krščanska država, ki ima unikaten jezik in pisavo ter se ponaša z eno najbolj bogatih zgodovin. Je rojstni kraj vina in ima zelo bogato folkloro, plese in posebno večglasno petje.

Pripoved je sledila po zaporedju destinacij, ki so jih obiskali z lokalnimi prevozi in vodiči. Seveda so vmes sledile prenočitve, ki sem jih izpustila.

»Glavno mesto Tbilisi stoji nad reko Mtkvari. Začeli smo pri cerkvi Metekhi, nadaljevali mimo zgodovinskih toplic, kjer sta

se kopala Tolstoj in Puškin, se sprehodili po mostu miru in si ogledali največjo katedralo na Kavkazu Tbilisi Sameba. Odkrivali smo ulico Shardeni s kafeji, galerijami, lokali in prijetnim vzdušjem. Iz Tbilisija nas je pot vodila proti goratemu Kavkazu. Ustavili smo se v kraju Mtskheta, starodavni prestolnici Gruzije, si ogledali katedralo Svetitskhoveli in cerkev Jvari s svetim lesenim križem na vrhu hriba, od koder je lep razgled na sotočje dveh rek. Nadaljevali smo po znameniti vojaški poti. Postanek je bil pri gradu Ananuri, kjer je glavno smučišče. Potem smo se odpeljali do simbola Gruzije – cerkve sv. Trojice pod goro Kazbegi. Sledil je krajši treking do jezer Koruldi s pogledom na čudovite gore Kavkaza.

Ko smo se poslovili od pogledov na mogočne gore, je sledilo odkrivanje lepe vinorodne regije Kakheti, ki ima 8000 let staro tradicijo pridobivanja vina, kjer še vedno shranjujejo vino v starodavnih glinenih posodah. – kvevirijih. Pot nas je dalje vodila preko mesta Ijubezni. V kraju Kvareli smo obiskali vinski tunel – vinska klet, ki je vklesana v kavkaški masiv, dolga 7,7 km, z vinarno. Obiskali smo še njihov kmečki turizem na tipični gruzijski večerji, z degustacijo lokalnih vin, ob glasbi in druženju s prijetnimi domačini.«



Pokrajina Kakheti – Vinski predor v Kvareliju (Vinarna Khareba)

Med dvournim druženjem smo videli in slišali še mnogo več. Mene sta poleg pogledov na čudovito pokrajino in objekte privlačila velika prijaznost domačinov in njihovo gostoljubje. Bogato obložene police na tržnicah pa so me prepričale, da ob obisku Gruzije ne bom žejna ne lačna. Počutila se bom tudi varno.

Besedilo: **Frančiška Hunjet** • Foto: **Miha in Nataša Pavšek**



Shkhara, 5201 m



## Na Vajnež

**Konec aprila sem obiskal arheološko najdišče na Ajdni in od tu nadaljeval še do "Valvazorja", kjer si privoščim osvežitev in poklepetam s pohodnikom, ki se je vrnil z Vajneža. Opisal mi je svoje vtise in glede na slišano sem se odločil, da je to moj naslednji cilj. Prehodil sem že večino vrhov v Karavankah, nekatere tudi večkrat, še nikoli pa se nisem povzpел na 2104 m visok Vajnež, ki se dviga levo od glavne poti proti Stolu.**



Zjutraj, še v globoki senci, parkiram pri završniškem jezeru in se podam v breg. Po dobre pol ure hoda me z markirane poti pritegne stezica, ki se odcepi levo, strmo v hrib. Kmalu dosežem greben, preko korenin se še naprej dokaj strmo vzpenjam proti severu, skozi gozd. V dobri uri hoda dosežem razgledni vrh, 1075 m visok Smolnik, s katerega se odprejo lepi razgledi na Stol, ljubljansko kotlino in Zgornjesavsko dolino, kjer se na eni strani Save dviga Jelovica in v ozadju visoki vrhovi Julijcev, na nasprotni pa zeleni greben Karavank. Mnogim domačinom je prav zaradi teh razgledov Smolnik priljubljen cilj, kamniti dragulj ga imenujejo nekateri.

Spustim se z vrha po stezi, ki vodi proti cesti na Potoško planino, po njej prispem do studenca Urbas. Tu poiščem nemarkirano pot, ki vodi desno do bivaka na Belščici, stezica se strmo vzpenja skozi gozd in strmina popusti šele, ko pridemo iz rušja na spodnji rob

travnatega pobočja Belščice. Za bivakom (zaradi zanemarjenosti in smradu odvrne vstop vanj, ne zasluži si imena) zavijem desno, navkreber proti grebenu.

Vzpenjam se kar povprek po travi, proti mejnemu grebenu, vmes se ustavljam, malo zaradi obilice različnega cvetja, ki ga je v tem letnem času tu v izobilju, pa zaradi velikega tropa ovac, ki se je pasel na pobočju in nisem hotel preveč motiti njihove paše. Zaradi lepih razgledov, ki se odpirajo proti jugu in so večkrat pritegnili mojo pozornost, sem upočasnil korak. Po dobrih dveh urah hoda dosežem greben in tu se odprejo razgledi še k našim sosedom v dolino Drave. Ne mudi se mi, počasi napredujem po cvetočem grebenu, prehodim Mali vrh (2017 m), neizrazit vrh na pobočju Belščice. S travnatega vrha se nam odpre lep pogled po grebenu Karavank, Dravski dolini in najvišjim vrhovom Julijskih Alp. Na 2104 m visokem Vajnežu pa me pozdravi čreda konj, ki se je tam brezskrbno pasla, saj je vrh gore en sam položen zelen pašnik, posejan s cvetočimi encijani.

S severa je prihajalo vse več oblakov in razgledi so se postopoma zapirali, zato hitro pomalicam in se odpravim preko sedla še na Potoški Stol. Malo me je mikalo, da bi se povzpел še na Stol, a so me prihajajoče megle odvrnile. Odpravim se nazaj preko pisanih pašnikov, po dokaj udobni stezi se spustim do bivaka, kjer zavijem levo in nadaljujem nazaj do izhodišča.

Še en čudovit dan med gorami in cvetočimi planinami v Karavankah, ki si zasluži spomin.

Besedilo in foto: **Tone Vidrgar**





Dekleta OŠ Mengeš



Gledalci in naši igralci

Šolska športna tekmovanja na OŠ Mengeš

## V Športni dvorani Mengeš bomo prvič gostili državno prvenstvo v odbojki

**V ponedeljek, 20. 1. 2025, smo v športni dvorani Osnovne šole Mengeš organizirali področni finalni turnir za starejše dečke v odbojki.**

**Fantje so po dveh letih ponovno odigrali vrhunsko, saj so se uvrstili v četrtfinale državnega prvenstva v odbojki za starejše dečke. Čestitamo!**

V finale so se uvrstile štiri najboljše šole na področnem nivoju (Domžale, Kamnik, Medvode): OŠ Vodice, OŠ Komenda, OŠ Toma Brejca in OŠ Mengeš. V tekmi za tretje mesto sta se pomerili OŠ Vodice in OŠ Toma Brejca. Tretje mesto si je priigrala OŠ Toma Brejca.

Tekma za prvo mesto je odločala o zmagovalcu med OŠ Komenda in OŠ Mengeš. Obe ekipi sta prikazali odlično igro. Več sreče je imela OŠ Komenda, ki se je veselila zmage. Obe šoli sta se uvrstili med 27 najboljših šol v Sloveniji (četrtfinale državnega prvenstva v odbojki).

Četrtfinale v naši skupini se bo v mesecu februarju odigral v naši športni dvorani. Želimo si podpore s tribun!

Besedilo: **Aleš Koštomaj, vodja ekipe** • Foto: **Samo Zelko**



Ekipa OŠ Mengeš

Šolska športna tekmovanja na OŠ Mengeš

## Odličen uspeh deklet OŠ Mengeš

**V januarju je naša šola gostila finale medobčinskega tekmovanja v odbojki za starejše deklice. Na tekmi so dekleta pokazala izjemne športne sposobnosti, borbenost in ekipni duh.**

V finale medobčinskega tekmovanja so se uvrstile najboljše štiri šole: OŠ Mengeš, OŠ Rodica, OŠ Domžale in OŠ Preserje pri Radomljah. V tekmi za tretje mesto sta se pomerili OŠ Preserje in OŠ Domžale. Tretje mesto si je priigrala ekipa iz OŠ Domžale.

Finalna tekma oz. tekma za prvo mesto pa je bila napeta in polna preobratov. Prvi niz je pripadel naši šoli, medtem ko so si dekleta iz OŠ Rodica priborila zmago v drugem nizu.

Odločilni tretji niz se je na koncu odvil v našo prid. Z zmago so si na tem tekmovanju dekleta naše šole zagotovila uvrstitev na področno tekmovanje, kjer so se pomerila z najboljšimi ekipami širše regije.

Prvič v zgodovini OŠ Mengeš so dekleta naše šole nastopala na področnem tekmovanju, ki je potekalo 17. 1. 2025 na OŠ Komenda. Kljub odlični igri in borbenosti nam je medalja za las ušla in smo tako končale tekmovanje na 4. mestu.

Čestitke našim dekletom za izjemen uspeh!

Besedilo: **Špela Colnar, vodja ekipe**

Atletske novičke

# Nejc in Jakob odlična v kvalifikacijah mnogoboja



**V nedeljo, 12. januarja, so v Slovenski Bistrici potekale kvalifikacije za Prvenstvo Slovenije v posamičnem mnogoboju (kategorija U12). Na tekmovanju sta tudi tokrat odlično nastopila Nejc Pogačar in Jakob Brojan.**

Atleti so se pomerili v štirih disciplinah (tek na 60 m, suvanje težke žoge, skok v daljino in tek na 300 m).

Na koncu, v skupni razvrstitvi vseh disciplin je Nejc osvojil odlično drugo mesto, Jakob pa je bil sedmi.

Obema iskrene čestitke za odličen nastop in veliko uspeha na finalnem tekmovanju, ki bo potekalo v mesecu februarju.

Besedilo in foto: **Anže Jurgele**



Vesna, Sara, Katarina, Ana, Lara

## Slovenke na EP v namiznem tenisu

**Slovenska ženska članska reprezentanca, za katero so igrale Sara Tokič NTK Gorica, Lara Opeka NTK Kajuh Slovan in članici NTS Mengeš Ana Tofant in Katarina Stražar, je sodelovala na kvalifikacijah za uvrstitev na evropsko prvenstvo. Tekmovanje je bilo v Sarajevu 21.–25. januarja. Na tekmovanju je sodelovalo 17 držav.**

V prvem krogu so Slovenke premagale reprezentanco Latvije z rezultatom 3 : 0, v drugem krogu so se pomerile z reprezentanco Cipra in jih premagale z rezultatom 3 : 0. V tretjem krogu jih je premagala reprezentanca Belgije s 3 : 2, po porazu z reprezentanco Anglije z rezultatom 2 : 3 so v odločilnem napetem dvoboju premagale ekipo Norveške z rezultatom 3 : 2 in si priborile dodatni dvoboj.

V odločilnem dvoboju za uvrstitev na EP jim je žreb namenil ekipo Švice, ki so jo premagale z rezultatom 3 : 0. Vse tekmovalke si zaslužijo pohvale, saj so pokazale, da so najboljše v kritičnih trenutkih. Dokazale so, da si zaslužijo nastop na evropskem prvenstvu, je svoje izbranke upravičeno pohvalila selektorica Vesna Ojsteršek.

Veseli nas, da sta svoj delež k velikemu uspehu prispevali Mengšanki Ana Tofant in Katarina Stražar. Čestitamo!

Besedilo: **Mlaj** • Foto: **Arhiv NTZS**



Aljaž 1. mesto

## Aljaž Goltnik in Eva Pišek na stopničkah

**25. januarja je bil na Rakeku 1. odprti turnir za člane do 21 let in mlajše kadete. Na turnirju so v članski kategoriji nastopili Aljaž Goltnik ter mlajši kadetinci Eva Pišek in Nika Turk, NTS Mengeš.**

Aljaž Goltnik je v finalnem delu tekmovanja najprej premagal Tineta Tamenta (Mb), v polfinalu Nina Šegula (Ptuj), v finalu pa Mihaela Kocjančiča (K-S).

Eva Pišek je zmagala v tolažilni skupini. Najprej je premagala Elo Šolar, v četrtfinalu Vito Markelj, v polfinalu Anastazijo Ignjatovič in v finalu Arneso Berisha.

Čestitamo!

Besedilo: **Mlaj** • Foto: **Žiga Zupan**



## Mengo tris pokal

**Mengo tris pokal je tekmovanje v veleslalomu, ki že tradicionalno poteka v Kranjski Gori na progi Brsnina. Namenjeno je vsem rekreativnim smučarjem, ki si želijo preizkusiti svoje smučarske sposobnosti in se pomeriti s svojimi vrstniki. Dogodek obljublja dan, poln zabave, druženja in tekmovalnega duha. Tekmovanje je sestavljeno iz treh posamičnih tekem, pri katerih vsaka šteje zase, na koncu pa vse tri v skupni seštevek za Mengo tris pokal. Na vsaki tekmi so podeljene kolajne za najboljše, poleg tega bodo vsi tekmovalci dobili še malico, izžrebani srečnejši pa prejeli tudi praktične nagrade.**

Prijave na tekmo potekajo na dan dogodka v Brunarici Kosobrin med 9.00 in 10.30. Start prvega teka je ob 11.00. Tekmovanje je namenjeno smučarjem vseh starosti, saj so tekmovalci razdeljeni v različne starostne kategorije, od deklic in dečkov do 12 let pa vse do veteranov, starejših od 60 let. Vsaka tekma poteka v dveh vožnjah, pri čemer šteje najhitrejši čas od obeh. Najboljši trije v posamezni kategoriji bodo prejeli kolajne, najhitrejši moški in ženski čas med vsemi kategorijami pa prejmeta tudi pokal.

Po končani tekmi se bo zabava nadaljevala v idilični Brunarici Kosobrin, kjer bomo skupaj zaplesali "Pancer Tanc" in uživali v prijetnem druženju. Ne zamudi priložnosti, da se preizkusiš na progi, se zabavaš in ustvariš nove spomine! loveških gibov, od razvoja dojenčka do najvišjih spretnosti.

### 3. tekma Tris pokala Občine Mengeš

#### Vabilo občanom

Zadnja tekma za Mengo tris pokal, ki jo podpira Občina Mengeš, je vrhunska priložnost, da občani romamo v Kranjsko Goro, se podružimo bodisi kot tekmovalci ali gledalci in tako ustvarimo pravi "Mengeški smučarski dan". V Brunarici Kosobrin, kjer čez zimo "domuje" Smučarsko društvo Mengeš, bo pestro dogajanje, saj bo isti dan v Kranjski Gori potekal tudi Pokal Vitranc z bogatim programom. Zato je prvo soboto v marcu vredno izkoristiti in jo aktivno preživeti na snegu.

Vljudno vabljeni, Mengšani in Mengšanke, da se v soboto, 1. 3. 2025, udeležite "Mengeškega smučarskega dne" v Kranjski Gori. Zabava zagotovljena! Kako dogodek poteka, si lahko pogledate na povezavi preko QR-kode.



Besedilo in foto: **Luka Maver**



## Balinarske novice

**Naj bo letošnja prva novica z našega balin placa fotografija, ki je bila posneta lansko leto, ko smo bili zasneženi.**

Letos tega ni. Pri nas se še vedno družimo, vsakodnevno kartamo, debatiramo in gledamo športne dogodke na televiziji. Na našem placu vlada zatišje pred začetkom sezone. Veteranske ekipe počivajo, prav tako tudi podkvarji.

Ekipa, ki tekmuje v 1. državni ligi, se vsak teden srečuje z drugimi v skupini zimske lige. Srečujejo se na Duplici, kjer imajo streho, torej zaprto in ogrevano dvorano. Srečanja bodo potekala še v februarju, o končnih rezultatih pa bom poročal v eni od naslednjih števil Mengšana.

Imamo še žalostno novico. Zapustil nas je naš prijatelj in sponzor Tonček Premk. Pogrešali ga bomo. V njegovem gostišču Pri Blažu na Dobenu se redno srečujemo. Tam bomo imeli tudi občni zbor. Upam, da bodo člani prišli v čim večjem številu.

Pripravljamo se na ta dogodek kot tudi na zadeve, ki nas še čakajo v tem letu. Med drugim nas čaka 40. obletnica društva. O vseh zadevah, tudi o spremembah cen pijače in članarine, se bomo pogovorili in odločali na zboru društva. Pa balinarski srečno.

Besedilo: **Marjan Tomazin** • Foto: **Jani Lucin**

## Mengeški orli(či) tudi januarja pustili viden pečat

**Mlajši kadeti in kadetnje so se med seboj merili v Vizorah, kjer je bil Patrik Bojc v starostni skupini do 13 let šesti, Luka Rozman pa se je uvrstil na 21. mesto. Med leto mlajšimi skakalci je bil šesti Tevž Bojc, med dekleti (do 12 let) pa je Vita Maček zmagala, Kim Žgavec pa je bila osma. Med dečki, starimi do 11 let, je Aleksej Skubic tekmo na Gorenji Savi končal na 12. mestu.**

Na prireditvi za pokal gorenjske regije v Žireh pa se je med kadeti (do 13 let) Patrik Bojc zavihtel na tretjo stopnico zmagovalnega odra, Matic Jereb je bil deveti, Val Jarc 13. in Luka Rozman 17., med leto mlajšimi kadeti je Tevž Bojc slavil zmago, med kade-  
tinkami (do 12 let) je bila Kim Žgavec četrta, med dečki (do 11 let) pa je Aleksej Skubic zmagal, Ivo Jan Čebulj pa je bil kljub dvema padcema osmi.

Ob tej priložnosti bi se radi v klubu še iskreno zahvalili dosedanjim zvestim pokroviteljem ter seveda vsem Mengšanom in okoličanom, ki ste podprli "projekt" koledarja za letošnje leto. Tudi z vašo pomočjo bodo lahko mengeški upi še naprej marljivo vadili in dosegali podobne uspehe kot doslej.

Besedilo: **Š. M** • Foto: **skijumping.pl**



Lanskoletna zimska idila

# Petru Petriču v spomin

**V teh ponovoletnih dneh, ko smo si še izrekli voščila in dobre želje, je med nas loške gasilce kot ostra britev zarezala žalostna vest, da nas je 11. januarja nenadoma zapustil naš dolgoletni član Peter Petrič. V 64. letu starosti mu je sredi dela nenadoma zastalo srce. Tudi hitra pomoč je bila zaman in ni mogla rešiti njegovega življenja.**



*Samo to še opravim,  
samo to še postorim,  
potem se spočijem  
in umirim.*

(T. Kuntner)

Peter se je rodil leta 1961 materi Mariji v Loki pri Mengšu. V družini Petričevih se mu je po dveh letih pridružil še polbrat Marko. Odraščal je skupaj z vrstniki v vasi. Osnovno šolo je obiskoval v Mengšu. V vihravih najstniških letih je skušal pridobiti srednješolsko izobrazbo, a je bila želja po samostojnosti in čimprejšnjem zaslužku močnejša, zato je šolo postavil v kot. Po opravljenem služenju vojaškega roka se je zaposlil kot delavec v proizvodnji v Heliosu Domžale. Leta 1983 se je zaposlil v družbi Plastenka Radomlje, kjer je opravljal različne delovne naloge. Tam se je kot vodja polnilne linije za izvirsko vodo leta 2021 tudi upokojil.

Leta 1983 se je poročil z Darinko Benda iz Suhadol. Kot mlada družina sta si ustvarila dom v hiši staršev v Loki. Veselje v družino sta prinesli hčeri Petra, že v letu po poroki, in štiri leta zatem še Anja. Leta 2006 so se preselili v sosednjo faro Komenda. V Suhadolah, v bližini rojstne hiše žene Darinke, so si ustvarili nov dom. Tudi po tem, ko sta si hčeri ustvarili družini, so bivali tako rekoč pod eno streho oz. na enem dvorišču. Prav gotovo so štirje vnuki Jaka, Eva, Oskar in Erika tisti dragulji, ki so Petru krajšali dneve in prinašali veselje. Prav ponosen je bil nanje, kar je s ponosom povedal tudi v družbi. Z velikim veseljem je skrbel za njihove obveznosti kot tudi za dom in okolico.

Že kot pionir se je leta 1971 vključil v PGD Loka pri Mengšu. Skupaj z vrstniki iz vasi je aktivno sodeloval v različnih aktivnostih in na tekmovanjih ter si pridobil znanje o gasilstvu in načinu delovanja društva in gasilske organizacije nasploh. V formalno gasilsko izobraževanje se je vključil leta 1996 s pridobitvijo čina gasilca in postopno napredoval v čin višji gasilec II. stopnje. Ob tem se je dodatno usposobil za reševalca ob nesrečah z nevarnimi snovmi in opravil tečaj za strojnika. Hkrati z izobraževanjem je vse bolj sprejemal tudi organizacijske zadolžitve v društvu. Leta 1990 je postal član upravnega odbora društva. Že po dobrem letu dela v UO mu je bila zaupana funkcija predsednika društva. Nato je bil v več mandatih vnovič izvoljen na to mesto, tako da je funkcijo predsednika opravljal do občnega zbora leta 2004, to je polnih 14 let. Ob tem je bil v mandatu 1997 do 2001 podpredsednik GZ Mengeš, katere ustanovni član je bil. Dve mandatni obdobji od 2001 do 2008 pa je bil tudi predsednik GZ Mengeš. V tem obdobju je opravljal tudi funkcijo člana regijskega sveta regije Ljubljana III. Peter je znal s svojim znanjem, voljo in zagnanostjo pozitivno vplivati na sotovariše v gasilskih vrstah, tako v društvu kot tudi na nivoju gasilske zveze.

Za delo na področju gasilstva je bil nagrajen z več priznanji in odlikovanji. Leta 2018 je prejel društveno priznanje, 2019 značko za delo v operativi – 40 let in 2021 značko za dolgoletno delo – 50 let. Ob tem je prejel priznanje gasilske zveze III. stopnje leta 2013 in plaketo GZ Mengeš ob njeni 20-letnici leta 2017. Podeljena sta mu bila tudi gasilsko odlikovanje GZS III. stopnje leta 1993, odlikovanje II. stopnje pa deset let za tem. Pokojni Peter pa je bil aktiven tudi na drugih področjih v vaškem in občinskem okolju. Tako je bil ustanovni in še vedno aktivni član Športnega društva Loka pri Mengšu. Kot ljubitelj kulture se je udeleževal v Kulturnem društvu Antona Lobode v Loki. Večkrat je v različnih vlogah nastopal v predstavah za otroke. Prav njih je vrsto let v začetku decembra v kostumu Miklavža razveseljeval z darili, seveda v družbi s parklji. Tudi v svojih govornih nastopih je z občutkom in odgovornostjo do slovenskega jezika kazal na pripadnost slovenskemu narodu. Vzornega, delovnega in družabnega člana Petra bomo v društvu močno pogrešali. Z njegovim prezgodnjim odhodom smo izgubili društvu predanega člana, njegovi bližnji pa skrbnega in delovnega moža, očeta in dedka. Lahko rečemo, da je Peter živel in dihal z Loko in za Loko.

V imenu gasilcev in vseh Ločanov se mu iz vsega srca zahvaljujemo za vse dobro in mu želimo miren pokoj. Ženi Darinki in hčerama Petri in Anji s širšima družinama izrekamo iskreno sožalje.

Pogreb pokojnega člana Petra Petriča je bil v petek, 17. 1. 2025, na pokopališču v Komendi. V spremstvu ešalona gasilcev domačega in sosednjih društev, z devetimi prapori ter ob zvokih žalostink mengeške godbe smo ga pospremili v prerani grob.

Besedilo: **PGD Loka pri Mengšu**

# Februar, mesec kulture

Februar je mesec, ko nas v vsej veličini in mogočnosti nagovori kultura. 8. februarja obeležujemo spomin na našega največjega pesnika Franceta Prešerna, ki je v 19. stoletju dvignil slovenski jezik iz preprostega jezika na višjo raven. In kot pravijo mnogi, bil je stoletje ali pa dve pred svojim časom, zato ga je tudi malokdo razumel že za časa življenja. 21. februarja je mednarodni dan maternega jezika, katerega namen je, da se po vsem svetu ohranja večjezičnost, jezikovna in kulturna raznolikost.



In ko že govorimo o spodbujanju ter ohranjanju jezikovne in kulturne raznolikosti, je na mestu, da opozorimo na muzej Hiša Terorja (Teror Haza), ki se nahaja v Budimpešti. V muzeju se nahaja stalna razstava, ki je povezana z izvajanjem nasilja fašističnega in komunističnega režima nad prebivalstvom. Je eden redkih tovrstnih muzejev na svetu in nam vsem skupaj lahko služi tako v spomin kot v opomin.

V mesecu januarju smo imeli OO SDS Mengeš redno letno konferenco. Skupaj s poslancem, ki je zadolžen za naš odbor, Radom Gladkom, smo pregledali/predebatirali aktualne družbeno-politične teme, si razrešili marsikatero dilemo ter se osredotočili na težiščne aktivnosti v letu 2025. Vabim vas, da nam pišete, če imate kakšno vprašanje/dilemo za našega poslanca.

V sklopu napovedanih spomladanskih literarnih večerov bomo 7. marca ob 19. uri v Župnijskem domu Mengeš gostili dva izjemna gosta, in sicer evropskega poslanca mag. Branka Grimsa in vsestranskega novinarja, publicista Jožeta Biščaka. Mag. Branko Grims je eden redkih Slovencev, ki je prejel povabilo na inauguracijo Donalda Trumpa v ZDA. Predstavil nam bo svojo knjigo Zmaga dobrega, Vodnik za boj proti kulturnemu marksizmu. Jože Biščak je slovenski novinar, publicist, pisatelj, televizijski voditelj in avtor štirih knjižnih del. Predstavil nam bo svoje delo Zadnji od nas – kulturne vojne in propad civilizacije. Po končanem literarnem delu večera bo možnost medsebojnega druženja in druženja z gostoma večera. Lepo povabljeni, da se nam pridružite.

Besedilo: **Za OO SDS Mengeš Urška Tavčar**

## Vabilo na predstavitev knjige Tega se ne da izbrisati

**V četrtek, 20. februarja, ob 18. uri**, vas vabimo v Osnovno šolo Mengeš na predstavitev knjige **Tega se ne da izbrisati**, ki je izšla konec minulega leta pri založbi Goga.

**Avtor, Mengšan Andraž Rožman, je v knjigi zbral pričanja okrog 40 izbrisanih prebivalcev in njihovih podpornikov ter skozi več pripovednih niti zaokrožil zgodbo izbrisa, v kateri je vidno, kakšne posledice je imelo to množično kršenje človekovih pravic v preteklosti in kakšne ima še vedno.**

**Rožman je knjigo napisal po metodi Nobelove nagradenke za literaturo Svetlane Aleksijevič in želi na ta način prispevati k soočanju s preteklostjo.**

**Z avtorjem knjige se bo pogovarjal Blaž Lipar. Dogodek bo potekal šest dni pred 33. obletnico izbrisa.**

**Vabljeni.**





**VABI NA  
TRADICIONALNO  
GLASBENO PRIREDITEV**

# **41. Pod mengeško MARELO**

**KULTURNI DOM MENGEŠ  
sobota, 15.2.2025 ob 19:00**

*nastopajo:*

**MENGEŠKA GODBA Z GOSTI  
KERL'CI**

**VESELI BEGUNJČANI**

*posebni gostje:*

**PRIFARSKI MUZIKANTJE**

ZA POVEZOVANJE IN HUMOR BO SKRBEL ROK ŠKRLEP

**PRODAJA KART MELODIJA MENGEŠ**

TRDINOV TRG 4, 1234 Mengeš

*Melodija*

Pomlad bo na tvoj vrt prišla  
in čakala, da prideš ti,  
in sedla bo na rožna tla  
in jokala, ker te ni.  
(Simon Gregorčič)

### ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v  
91. letu starosti sklenila  
naša draga mami, babi,  
tašča, sestra in teta

## HELENA ORAŽEM.



Iskreno se zahvaljujemo vsem  
sorodnikom,  
sosedom, prijateljem in znancem  
za izrečena  
ustna in pisna sožalja, tople  
besede in objeme,  
darovano cvetje in sveče.  
Iskrena hvala vsem, ki so nam v  
času njene bolezni stali ob strani,  
urgentnim ekipam ZD Domžale,  
infektologom in medicinskim  
sestram Infekcijske klinike UKC  
Ljubljana,  
patronažni sestri gospe Sabini  
Belšak, gospodu Bojanu Moharju,  
socialni delavki DP Mengeš gospe  
Lei Horvat in gospe Marjeti  
za pomoč na domu.  
Zahvala tudi vsem, ki ste jo  
pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni.

Ni te več na vrtu ne v hiši,  
nič več glas se tvoje ne sliši.  
Če lučko na grobu upihnil bo vihar,  
v naših srcih je ne bo nikdar.

### ZAHVALA

Mnogo prezgodaj je svojo  
življenjsko pot v 64. letu sklenil  
naš dragi mož, ati in dedi

## PETER PETRIČ.



Naše hvaležne misli naj dosežejo  
vse, ki ste ga tako številčno še  
zadnjič obiskali v poslovilni  
vežici in ga pospremili na njegovi  
poslednji poti.

Iskreno se zahvaljujemo vsem  
sorodnikom, prijateljem,  
sosedom, znancem in sodelavcem  
za vsa izrečena sožalja, besede  
tolažbe, tople objeme in stiske  
rok.

Posebno zahvalo izrekamo vsem  
gasilcem, še posebej PGD Loka  
pri Mengšu in GZ Mengeš. Hvala  
g. Miru in g. Robertu za ganljive  
besede slovesa in godbi Mengeš  
za zaigrane melodije.

Hvala tudi vsem, ki vas nismo  
posebej imenovali, pa ste nam  
kakor koli pomagali v teh težkih  
trenutkih.

Vsi njegovi.

Na zadnji dan v letu si mnogo  
prezgodaj zapustil ta svet.  
Solza kane iz očesa.  
Odšel si tiho, brez slovesa.

### ZAHVALA

Umrli je oči, brat, stric in svak.

## MARIJAN OREL

(1962 – 2024)



Najlepše se zahvalujemo gospodu  
župniku za poslovilne besede in  
lepo opravljen obred, g. Ivtu za  
poslovilni govor, veteranski in  
Mengeški godbi, pevcem in vsem,  
ki ste ga pospremili na njegovi  
zadnji poti.

Hvala za izrečena sožalja, darove,  
podarjeno cvetje in sveče.

Vsem in vsakemu

LEPA HVALA.

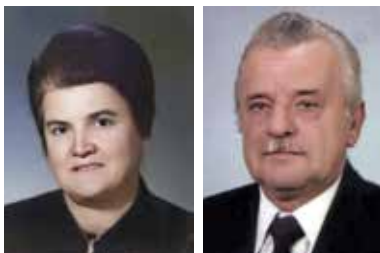
Hči Tjaša, sestra Majda z družino.

*Svetloba se mora utriniti,  
da spoznamo, kako nam je  
potrebna. Telo je v krempljih  
trenutka, duša v rokah večnosti.  
Lepo slovo te izpopolnjuje med  
dvema snidenjema. Z mami in  
očetom sedaj skupaj svetite na  
nebu.*

### V SPOMIN

Ne bomo tožili, ker sta odšla,  
hvaležni bomo, ker sta bila.

## STANKA IN FRANC OREL



Minilo je 21 let, ko zapustila sta ta  
naš svet.

Hvala vsem, ki ju ohranjate v lepem  
spominu in stojite ob njunem  
grobu.

Vsi njuni.

Na koncu pa, Marija, naj umrem v ljubezni tvoji,  
končani bodo boji, pri tebi bom doma.

### ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 93. letu sklenila  
naša draga mama, babica, prababica, tašča,  
teta in vsakinja

## HILDA KRUŠNIK iz Mengša.



Ob boleči izgubi drage mame se  
zahvalujemo vsem sorodnikom,  
prijateljem, sosedom in znancem za  
izrečena sožalja, podarjene sveče, darove za  
svete maše in za razne dobrodne namene.

Hvala g. župniku Marku Koširju za  
darovano sveto mašo in nagovor, pevcem  
Mengeškega zvonu in Mešanemu  
pevskemu zboru Sv. Mihaela za lepo petje  
pri slovesu od naše mame.

Hvala vsem, ki ste jo pospremili na  
njeni zadnji poti, in vsem, ki se je boste  
spominjali.

S hvaležnostjo – vsi njeni.

Ni smrt tisto, kar nas loči,  
in življenje ni, kar druží nas.  
So vezi močnejše. Brez pomena  
zanje so razdalje, kraj in čas.  
(M. Kačič)

### ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 84. letu sklenil

## JOŽE KOBILŠEK.



Zahvalujemo se vsem sorodnikom,  
prijateljem, sosedom in znancem za  
darovano cvetje, sveče in svete maše ter  
iskrene objeme in izrečena sožalja.

Hvala župniku g. Marku Koširju in  
pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen  
poslovilni obred kot tudi praporščakoma  
in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi  
zadnji poti.

Dedi, hvala za vse, mi te bomo za vedno  
nosili v svojih srcih.

Vsi njegovi.

Čas bo zacelil rane.  
A spominov nate nam nihče ne vzame.  
Naprej živeli bomo zate.  
Ko prišel pa naš bo čas, spet bomo se združili.  
Tam zgoraj čakaj na vse nas.

### ZAHVALA

Zapustil nas je dragi

## TONČEK PREMK iz Dobenega.



Ob boleči izgubi se zahvalujemo  
gasilcem PGD Loka,  
vojnim veteranom Slovenije,  
veteranski godbi Mengeš,  
župniku Marku Koširju,  
osebju Zdravstvenega doma Mengeš,  
patronažni sestri Mirjam,  
pogrebni zavodu Vrbančič  
s pevci in trobentačem,  
Robiju Stoparju, Marjeti Ravnikar,  
Frančiški Hunjet,  
sosedom in vaščanom Dobenega,  
vsem prijateljem in znancem, ki so se  
prišli posloviti od TONČKA.

Žalujoči vsi njegovi.

|                                                                                     |                    |                                 |                                                                                   |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-------|-----------------------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------|
|     |                    |                                 |                                                                                   |                      |                                                |  | RIBIŠKA<br>PALICA<br>IZ BAMBUS | PREBI-<br>VALKA<br>ANGOLE | RADIJ | PAS PRI<br>KIMONU                 | KUHANJE<br>(LJUDSKO) | IVAN<br>CANKAR          | MORSKI<br>GLAVONOŽEC<br>Z LOVKAMI<br>IN ČRNILOM | TRAJEKTN<br>LUKA NA<br>PAŠMANU |
| MENGŠAN<br>GLASILO<br>OBČINE<br>MENGEŠ                                              | BURMANSKI<br>VARAN | SATANKA,<br>ZLOBNA<br>ŽENSKA    |  | ONDREJ<br>NEPELA     | GLAS PRI<br>TRGANJU                            |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| HINKO<br>SMREKAR                                                                    |                    |                                 | OLIKA                                                                             |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| RAVNINA                                                                             |                    |                                 | FLOSARSKI<br>VESLI                                                                |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| GRŠKA<br>BOGINJA<br>NESREČE                                                         |                    |                                 |                                                                                   | RAFKO<br>IRGOLIČ     |                                                |                                                                                   |                                | SOVICA S.<br>MAKAROVČ     |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| NALEZLJIVA<br>BOLEZEN<br>DIHAL PRI<br>PSIH                                          |                    |                                 |                                                                                   | JOŽE<br>ROBEŽNIK     |                                                |                                                                                   |                                | URBAN<br>NOVAK            |       |                                   |                      |                         |                                                 | AMERIŠKA<br>IGRALKA<br>GARDNER |
| SNOV V<br>NEŽIVI<br>NARAVI                                                          |                    |                                 |                                                                                   |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| PEVEC IN<br>BASKI-<br>TARIST<br>JEMERŠIČ                                            |                    |                                 |                                                                                   | JEZERO V<br>KAMBODŽI | AVTOR<br>ŠTEFAN<br>MARKOVIČ                    | SLABA<br>VOLJA,<br>RAZDRA-<br>ŽLJIVOST                                            | TONE<br>FORNEZZI               |                           |       |                                   |                      | PISATELJI-<br>CA PEROCI |                                                 |                                |
| ELEKTRO-<br>GOSPODAR.<br>SLOVENIJE                                                  |                    |                                 |                                                                                   |                      | KOL V<br>SREDINI<br>SENENE<br>KOPICE,<br>OSTRV |                                                                                   |                                |                           |       |                                   | KRANJ                |                         |                                                 |                                |
| SRBSKO<br>ŽENSKO<br>IME                                                             |                    |                                 |                                                                                   |                      | PRUČICA                                        |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
|  | PARADIŽ,<br>EDEN   | SRBSKO MESTO V<br>DOLINI NIŠAVE |                                                                                   |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| BRAZILSKO<br>VELEMESTO<br>(KRAJŠA<br>OBLIKA)                                        |                    | FRAN. GRAD<br>V BURGUND.        | KAN. HOKEJ.<br>(BOBBY)                                                            |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| KEMIKALIJA<br>NAMENJENA<br>ZA UPORABO<br>V KMETIJ-<br>STVU                          |                    |                                 |                                                                                   | KRALJ<br>ŽIVALI      |                                                |                                                                                   |                                | IT. NOGOMET.<br>ROCCO     |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
| BIČ IZ<br>JERMEŃA                                                                   |                    |                                 |                                                                                   | OLIVER<br>MLAKAR     |                                                |                                                                                   |                                | IVAN<br>ČARGO             |       |                                   |                      |                         |                                                 |                                |
|                                                                                     |                    |                                 |                                                                                   |                      |                                                |                                                                                   |                                |                           |       | GEOGRAF<br>(LUDVIK,<br>1930-2002) |                      |                         |                                                 |                                |

Pomoč: BELA PALANKA, ČAKA, KAARLO, MÖRAG, NEREO, OGSTRUP, VESONEK

Nagrajenka, ki je pravilno rešila križanko v glasilu Mengšan in bila izžrebana (januar 2025, št. 1), je **Mojca Vrhovnik iz Mengša** in prejme nagrado: knjigo Ivana Sivca z naslovom: *Sledi mojih poti*.

Dobitnica nagrado prevzame na Občini Mengeš, Slovenska c. 30, Mengeš, s predhodno telefonsko najavo: 01/724 71 06.

Rešitev križanke je bila: novi začetki.

Nagrada križanke tokratnega glasila Mengšan (februar 2025, št. 2) je: vulkanizerske in druge storitve v višini 40 evrov, ki jih podarja Avtoservis Gregorc.

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do 28. februarja 2025 na naslov: Občina Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, s pripisom Nagradna križanka Mengšana. Izžrebani dobitnik/dobitnica nagrade bo objavljen/a v marčevski številki glasila.



# PUSTOVANJE

**DRAGI OTROCI!**

**VABIMO VAS, DA SE NAM PRIDRUŽITE  
NA PUSTNEM RAJANJU**

**V SOBOTO, 1. MARCA 2025, OD 9. URE DALJE,  
NA PLOŠČADI PRED KULTURNIM DOMOM MENGEŠ.**

**OBISKALI NAS BODO TUDI KURENTI IZ ORMOŽA.**

**VSE MAŠKARE SE BOSTE POSLADKALE S  
PUSTNIMI FLANCATI, DA BOSTE LAHKO  
VESELO RAJALE IN ZGANJALE PUSTNE NORČIJE.**

**PRISRČNO VABLJENI!**

**BOGO ROPOTAR, ŽUPAN**