

zasavc

hrastnik - trbovlje - zagorje - litija - radeče



3 838 571 401 998

TISKOVINA
Poština plačana
pri pošti 3102 Celje



Nagradna igra:



Vsake 14 dni izžrebamo
srečnega dobitnika

KNJIGE

VSI V KINO!

Vsake 14 dni podarjamo
**2+2 brezplačni
kino vstopnici.**

Kino Zagorje in kino Trbovlje

Samo: 031 726 814

SEMOs

Aleš: 041 615 050

protibolečinski aparati

www.semos.si

ZANESLJIVE
INFORMACIJSKE REŠITVE

RSH

Poiščite več informacij na www.rsh.si

Eiffel na Marnem

Bronasti Lojzi s Podkuma

Rudi Medved med 1. in 2. Stihovizijo



NISSAN QASHQAI ŽE ZA
222€/MESEC*
BREZ POLOGA



NISSAN

SHIFT the way you move

[illegible]

Če izrežete ta odloš in ga predložite pri vnetem nosu, vam prihrani **10% novosti!**

Morate prebrati:

Ne-onesnaževanje v LC 6
TRBOVLJE

INTERVJU: 8
RUDI MEDVED

KDOR IMA ZLATO, ima vedno 12
DENAR

ZAKLJUČIL SE JE 35. POKAL 17
LOKA

INFORMATIVNI DAN NA GESS 20
TRBOVLJE

ŠPEGU: 26
ROMAN VODEB

PROTEKTORJI (PO)LOMILI 28
ZLATE ROGOVE

PK LC 29
TRBOVLJE Z MEDALJO

A. POREDNİK: 35
SKUŠNJAVA BELEGA PRIVIDA

USTVARJALNO: 39
AKVAREL



Pričela se je meteorološka pomlad, vendar zime še ni konec in najbrž bo mahala z repom tudi še, ko bo mimo koledarski prvi pomladni dan. Temu navkljub pa že veselo cvetijo prve rožice in, ne glede na koledar, tudi ceste in to bolj pogumno in prizadevno, kot pomladne cvetke. Zima je bila letos radodarna s snegom in zasavski komunalci so bili belim pokrivalom kar kos. Pridno so orali, frezali in posipali.

To, zadnje, pa pušča neprijetno sled. Pesek se je naložil ob rob cestišča, pločniki pa so podobni peskovnikom. Žal, je pesek bolj grob in ni primeren za potičke, pod podplati pa prav neprijetno zdrsa. Nekako tako, kot je ob nizkih temperaturah na ledenih peš poteh.

Pa to še ni vse. Tudi blato drsi in deževja ni bilo nič manj kot snega. V primeru štrbunka na travnatem terenu čaka padalca še kaj bolj neprijetnega kot odrgnjena koža. Namreč, pasji kakci, ki se množijo na zelenicah, kot da so spomladanski gnoj, so huda past, posebej za ozaveščene pobiralce drekcov svojega ljubljénčka. In za nameček so pozabljeni kakci obilni, da človek skoraj pomisli na konjske fige. Ampak te so zares dobro gnojilo.

Pri vsem tem pa Trboveljčanom čisto nič ne pomaga čistilna naprava. Še več, glede na zmogljivost le-te vsi Trbovci skupaj ne pridelajo dovolj dreka - oprostite, fekalij, da bi lahko naprava poskusno obratovala. Je že tako - če ne gre nič noter, tudi ven ne more nič priti. Da imajo težave z ne-urejeno okolico tudi v Zagorju, izveste iz tokratne Stanislavine klepetalnice.

Glede cvetenja in 'peskalnic' ni čisto nič drugače, tudi drugje v Zasavju.

Smo se pa vsi Zasavci priključili vseslovenski akciji Očistimo Slovenijo v enem dnevu. Ja, pa ja! Bolj domača folklorja je: znebimo se smeti z enim zamahom - skozi okno in/ali čez balkon. Pazite na glave, posebej v mraku. Takrat se ne vidi, od kod prileti. Da pa prileti, je videti zjutraj na zelenicah pod balkoni in okni v stanovanjskih naseljih. O cigaretnih ogorkih pa sploh ne razpravljajmo...Vse za čistočo okrog svoje riti.

Urednica Marta

Naslednja številka ZASAVCA izide 18.03.2010

Naslovnica:

Lojzi Čop – bron s priznanjem na Slanikovi pojedini
Slika: M. Č.

Zasavc-a izdaja Grafika Gracer d.o.o.,
Lava 7b, 3000 Celje, tel. 03 54 52 666, fax 03 54 73 166.
Glavna odgovorna urednica: Marta Hrušovar.
Uredniški odbor: Stanislava Radunovič, Fanči Moljk, Anton Šutar in Boštjan Grošelj.
Redakcija se zaključuje ob ponedeljkih ob 12.00 uri.
Prodaja, trženje in tisk: Grafika Gracer, Celje.
Tiskano en dan pred izidom v nakladi 2000 izvodov.
Naslov uredništva: Zasavc, p.p. 79, 1410 Zagorje ob Savi.
Telefon: 03 56 22 734, Faks: 03 56 32 734
GSM: 041 410 734, komerciala: 031 822 533, 040 267 411.
E-mail urednica: hruski@siol.net, E-mail: zasavc@email.si, http://zasavc.gajba.net
Zasavc je štirinajstdnevnik, izhaja ob četrtnih.
Letna naročnina je 28,17 EUR, polletna 13,52 EUR.
Naročnina za tujino je 81 EUR ali druga valuta v protivrednosti.
V ceno je vračunan 8,5 % DDV.
Odpoved naročnine sprejemamo v pisni obliki po obračunskem obdobju.
Nenaročenih rokopisov in fotografij ne honoriramo in ne vračamo.
Brez dovoljenja urednika ponatis člankov ni dovoljen.

Naša bodočnost



Užitek ni v stvarih, ampak v nas samih.

Richard Wagner

16.02.2010

Vesna Daradan, Mestni trg 5 d, Trbovlje - hči Mia Murko

Mojca Vozel Berdnik, Gimnazijska c. 5, Trbovlje - sin Miha Vozel

17.02.2010

Michela Gervasio, Ul. prvoborcev 39, Hrastnik - sin Stefan

Nataša Milošević, Maistrova 8, Litija - sin Aleks

19.02.2010

Anuša Milanović, Podstudenec 16 a, Stahovica, Kamnik - hčerki Antonija in Teodora

Nataša Hanžekovič, Log 28 d, Hrastnik - sin Lovro Flis

20.02.2010

Mojca Centrih, Okroglice 27, Loka pri Zidanem Mostu - sin Žiga Sonc

Irzana Hamiti, Loke 2, Trbovlje - sin Amar

Damijana Blagotinšek, Log 15 a, Hrastnik - hči Eva Brigita Povše, Spodnji Prekar 12 a, Kresnice - hči Katarina

21.02.2010

Maruša Prelogar, Keršičeva 21a, Trbovlje - sin Vid Lamovšek

23.02.2010

Janja Žunk, Kol. 1. maja 30, Trbovlje - sin Jan Cvirn
Nataša Povše, Močilno 24, Radeče - hči Tjaša Labohar

24.02.2010

Marjana Čebin, Kolenov graben 4, Radeče - hči Hana

25.02.2010

Katarina Gorjup, Trg revolucije 6a, Trbovlje - sin Miha

27.02.2010

Nicky Djuričin, Škofjeloška c. 21, Medvode - sin Aleksandar

28.02.2010

Mateja Baš, Šklendrovec 3b, Podkum, Zagorje - sin Tit Rak

Iskrene čestitke!



Uresničena napoved

V noči iz nedelje na ponedeljek, so se v Kanadi, natančneje v Vancouveru, končale olimpijske igre, ki so trajale od 12. 02. 2010 do 28. 02. 2010. Pred pričetkom iger sem napovedal, da bo Slovenija na OI 2010 osvojila najmanj tri odličja. Verjetnostni izračun v katerem sem upošteval vse naše športnike, ki so pred odhodom na igre imeli kakršne koli tudi minimalne možnosti za osvojitve medalje sem preprosto



sešteje. Sledilo je upoštevanje posameznih kandidatov, psiholoških vzorcev, kalkulacije z vremenskimi pogoji, možnost poškodb in seveda faktor presenečenja. Kakovosti osvojenih medalj si nisem privoščil napovedati, zdelo se mi je preveč samovšečno pa tudi tvegano. Ob idealnih razmerah smo imeli možnost osvojiti kakšnih deset medalj, vendar razmere niso nikoli idealne, zato vedno poskrbi, poleg vseh predhodno naštetih dejavnikov, tudi konkurenca, ki se velikih tekmovanj udeležuje z enakimi željami kot naši športniki. Ob upoštevanju vseh možnih čejev, je verjetnostna prognoza zagotavljala najmanj tri osvojena odličja naših športnic in športnikov.

Veseli me, da se je teorija verjetnostnega izračuna, ki sem jo uporabil, obnesla. Nekoliko pa sem razočaran, saj smo imeli kar nekoliko preveč smole. Tako je tista zlovesča črna luknja prepredila Petri Majdič osvojitve zlatega odličja v sprintu, pa še boj za kolajno na 30 km distanci je ostal v tisti grapi. Po drugi strani pa se lahko zahvalim(o) trdoživi in vztrajni Petri, da se je kljub polomljenim rebrom borila do konca in osvojila bronasto medaljo. Brez njenega junaškega, skoraj fanatičnega dejanja, bi šla teorija verjetnosti iz moje glave globoko v podzavest. Poleg tega, da je Majdičeva utemeljila pravilnost mojega razmišljanja ob napovedi števila osvojenih medalj, pa je kljub grdemu padcu v brezno preživela in premagala hude bolečine ter na progi realizirala vse napore, ki jih je vložila v dolgih letih treninga in tekla tekmo svoje kariere. Dejanje naše tekaške šampionke je prevzelo ves svet, nagrade in priznanja prihajajo z vseh strani, iz domovine in tujine.

Tina Maze je, ob nekoliko ponesrečenem nastopu v slalomu, celemu svetu pred TV zasloni pokazala svoje bujne lase, za katerimi je skrila razočaranje zaradi osvojenega devetega mesta. Da pa ima Tina zelo prikupen in zapeljiv nasmešek, se je izkazalo dan prej, ko je v veleslalomu osvojila srebro. Njena navihanost pa je prišla še bolj do izraza nekaj dni poprej, ko je, ne sicer brez možnosti, pa vendarle presenetljivo osvojila srebro v superveleslalomu. Morda bi tudi Črnjanka lahko posegla po zlatu, vendar smo lahko skupaj s Tino povsem zadovoljni z vsem, kar je dekleta iz dežele spečega kralja Matjaža pokazala na OI.

Fak. Ja, Jakov Fak je Hrvaški biatlonec, ki je zagrenil življenje Klemenu Bauerju. Klemna je Hrvat s pomenljivim priimkom dobesedno zajebal in ga prehitel za bore tri sekunde, kljub temu, da je naš tekmovalac zgrešil eno od desetih tarč, Hrvat Fak pa je zadel vse pred njim stoječe cilje. Omembe vredno je tudi dejstvo, da je Jakov Fak večino svojega znanja v biatlonu pridobil ob pomoči naših trenerjev in ob treniranju s slovenskimi biatlonskimi kolegi.

Kakor koli že, moja metoda za napovedovanje športnih uspehov se je tokrat izkazala za uporabno. Za dokazovanje pravilnosti uporabljene metode bo potrebno še več primerjav. Leto 2010 jih ponuja veliko.

Mefisto

Zasavski poslanci pisali ministru

Poslanska pobuda ministru za gospodarstvo dr. Mateju Lahovniku v zvezi z ustanovitvijo podjetja za projekt gradnje hidroelektrarn na srednji Savi.



Poslanka Melita Župevc in poslanec in župan občine Hrastnik, Miran Jerič in poslanec in župan občine Trbovlje, Bogdan Barovič so ministru za gospodarstvo dr. Mateju Lahovniku posredovali pobudo, da se v sodelovanju z lokalnimi skupnostmi in energetskimi podjetji v Zasavju čim prej ustanovi podjetje s sedežem v občini Trbovlje, ki bo pričelo s postopki umeščanja, priprave investicijskih programov ter v nadaljevanju tudi bedelo nad projektom gradnje hidroelektrarn na srednji Savi.

Pobudo so utemeljili z več sto letno tra-

dicijo, geostrateško lego, usposobljenimi in kakovostnimi kadri.

Že lani je bil v Zasavju sprejet memorandum »Zasavska energetika jutri, zasavska energija - razvojna, čista, konkurenčna«, v katerem je utemeljen pomen obstoja in razvoja energetike v Zasavju. Podpisniki so izrazili pričakovanje, da bo novi Nacionalni energetski program, ki naj bi ga sprejemali letos, upošteval tudi razvojne projekte zasavske regije. Ukrepi, ki so jih opredelili v memorandumu, so opredeljeni na osnovi strateških ciljev slovenske energetike: zanesljivosti, kon-

kurenčnosti, prijaznosti do okolja in socialni/družbeni odgovornosti.

Memorandum, v katerem so se vsi podpisniki - med njimi Svet zasavske regije, Regionalni center za razvoj, GZS - Območna zbornica Zasavje, TET in RTH - zavzeli, da bi Republika Slovenija v eni izmed zasavskih občin ustanovila družbo za izgradnjo verige hidroelektrarn na srednji Savi, so naslovili tudi na Vlado Republike Slovenije.

Sedaj čakajo na odziv ministra Lahovnika.

Po viru: MaH

Zahvala za nesebično dejanje

Komandir Policijske postaje Trbovlje, Andrej Jurič, je 3. februarja 2010 na policijski postaji sprejel občana Marjana KRHLIKARJA in Jožeta ČANČARJA in se jima zahvalil za nesebično dejanje.

Konec decembra 2009 sta Marjan Krhlikar in Jože Čančar pogasila požar v stanovanju in iz njega pomagala umakniti se 76-letni občanki in njenemu nepokretnemu 71-letnemu partnerju. Ob tej priložnosti jima je izročil skromno darilo ter izrekel iskreno zahvalo za njuno nesebično dejanje.

Regijski center za obveščanje je 21.12.2009 policiste PP Trbovlje obvestil, da v Trbovljah v stanovanjskem bloku gori stanovanje. Občana Marjan KRHLIKAR in Jože ČANČER sta morala nasilno vstopiti v goreče stanovanje, saj so bila vrata zaklenjena. Pogasila sta ogenj in pričela z reševanjem dveh starejših občanov iz zadimljenega stanovanja. Ko sta iz stanovanja pospremila 76-letno občanko, je ta povedala, da je v stanovanju še njen partner, ki pa je nepokretni. Takoj sta pričela z reševanjem 71-letnega občana in ob pomoči policistov, ki so prihiteli za njima, je bil tudi on rešen. Po uspešni evakuaciji sta policista pričela z gašenjem še tlečih predmetov, gasilci iz Trbovelj pa so ogenj dokončno pogasili.

Občana, zahvaljujoč takojšnjemu gašenju in reševanju priseb-

nih KRHLIKARJA in ČANČERJA, nista bila poškodovana, tako da je bila posledica požara le materialna škoda.

Besedilo: Andrej JURIČ, komandir PP



TRADICIONALNA PROSLAVA OB DNEVU ŽENA

Tudi letos bosta stranka SD OO in društvo ZZB Trbovlje organizirala proslavo ob 8. marcu, Dnevu žena.

Slavnostni govornik bo minister za promet Patrik Vlačič. V kulturnem delu programa bodo nastopili gledališčniki Mladinskega gledališča Svoboda, mažoretke, Lovski pevski zbor, glasbeniki Glasbene šole in Folklorna skupina.

Srečanje, ki povezuje različne generacije, se bo ob 17. uri pričelo s kulturnim programom pričelo v gledališki dvorani Delavskega doma Trbovlje. Po proslavi bo v avli prijateljsko druženje ob prigrizku in pijači.

Besedilo: Irena Vozelj

Dolske Zverinice iščejo SPONZORJE



V prejšnjem Zasavcu smo že poročali o uspehu dveh plesnih parov, ki sta se uvrstila s prvim in tretjim mestom v slovensko reprezentanco, ki bo konec aprila odpotovala na svetovno prvenstvo v Orlando na Floridi.

“Svetovno prvenstvo organizira plesno-navijaška organizacija International Cheer Union, kjer je včlanjenih kar 82 držav,“ je povedala Vesna Planinc, vaditeljica z Dola. „Bilo bi nam v velik čast, če bi lahko še z drugimi predstavljale našo državo!“ Ker pa so stroški zelo veliki, še ne vedo, če se bodo lahko pridružile 30-članski slovenski ekipi. Zato prosijo za finančno pomoč. V zameno ponujajo nastope s celotno skupino na prireditvah organizacij, ki bi jih podprle in oglaševanje na različnih nastopih.

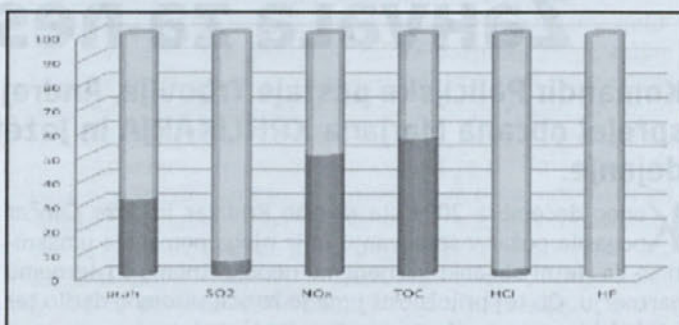
Za vse dodatne informacije je na razpolago Vesna Planinc na elektronski pošti: <vesni.planinc@gmail.com> ali na gsm: 031 874 505.

Besedilo in slika: Fanči Moljk

Ne-onesnaževanju v LC TRBOVLJE v JANUARJU

Trboveljska cementarna je tudi v januarju v skladu z okoljevarstvenim dovoljenjem nadomeščala del fosilnih goriv (petrol koks in premog) s t.i. alternativnimi (t.j. gorljivi odpadki, odpadna olja, odpadne gume).

Vmesecu januarju je Lafarge Cement Trbovlje obratoval 11 dni, uporabili pa so 406 ton gorljivih odpadkov, 87 ton odpadnih olj ter 364 ton odpadnih gum, ki bi v veliki večini končali na slovenskih smetiščih in potencialno ogrožali podtalnico. Za približno 750 ton so zmanjšali uporabo fosilnih goriv. Dnevne povprečne vrednosti parametrov za mesec januarju 2010, ki se merijo trajno, so bile izpod zakonsko predpisanih meja.



Mesečna povprečna vrednost trajno merjenih parametrov izražena relativno glede na zakonsko mejo za mesec januar 2010.

»Rezultati meritev v preteklem mesecu znova potrjujejo upravičenost tehnoloških investicij v zadnjih letih ter strokovnost, odgovornost in kompetentnost zaposlenih, ki z napravami upravljajo. Tehnologija sosežiga je v cementarnah varen in učinkovit način zmanjševanja količine in koristne uporabe odpadkov ter priložnost za ustvarjanje novih delovnih mest v celi verigi upravljanja z odpadki, o čemer pričajo politike uspešnejših držav na tem področju v EU.« sporočajo iz Lafarge Cement Trbovlje.

MaH

STEREOTIPI, RASIZEM IN DISKRIMINACIJA

V sredo, 24. februarja 2010, so se osnovnošolci, delegati trboveljskih osnovnih šol, zbrali v mali sejni sobi v trboveljski občinski zgradbi ter spregovorili o stereotipih, rasizmu in diskriminaciji.



To je bil že 20. občinski otroški parlament, ki ga pripravlja DPM Trbovlje, vodila pa sta ga, v prisotnosti podžupanov Mitje Rozine in Metoda Kurenta, Lavra Izgoršek in Janez Vozel.

Razprave osnovnošolcev so pokazale, da se s stereotipi, rasizmom in diskriminacijo ne srečujemo le in šele, ko postanemo odrasli. Že v zgodnjih otroških letih posamezniki spoznajo, kam jih želi uvrstiti okolje v katerem živijo. Za primere stereotipnosti so osnovnošolci najpogostejše navajali primere blondink v pove-

zavi z njihovo inteligenco in gorenjsko stiskaštvo. Veliko več pa so znali naštet primerov rasizma in diskriminatornosti. Najpogostejše gre za medsebojno diskriminiranje otrok, ki prihajajo iz drugih okolij. Pripovedovali pa so otroci tudi o drugih primerih diskriminiranja, ki ni nujno povezano z nacionalnostjo in državo, iz katere prihajajo vrstniki osnovnošolcev. Govorili so o verski, spolni in socialni diskriminaciji. Omenjeni so bili primeri diskriminiranja invalidnih oseb, pa tudi vrstnikov, ki odstopajo od povprečja po marljivosti in urejenosti.

Osnovnošolci so menili, da so stereotipi, rasizem in diskriminacija škodljivi družbeni pojavi. Menili so tudi, da še posebno diskriminacija in rasizem povzročata veliko spornih situacij, medsebojnih fizičnih obračunavanj, posledično pa tudi sovraštvo in maščevalnost.

Omenjenim pojavom se, tako otroci, je potrebno upreti s strpnostjo in pogovorom. Osnovnošolci so menili, da bo težko odpraviti pojave kot so stereotipi, rasizem in diskriminacija, saj so otrokom privzgojeni s stani njihovih staršev, na širjenje omenjenih pojavov pa pogostokrat vplivajo tudi posamezni politiki s svojimi sovražnimi nastopi.

Besedilo: M.A.Š.



Dvanaajsta Zasavčeva Salamijada se bliža!

Spoštovane izdelovalke in izdelovalci salam, ljubitelji kmečkih dobrot, drage bralke, spoštovani bralci!

Zakoračili smo že v tretji letošnji mesec, mesec, ko so salame že krepko zrele. Decembrske dokaj visoke temperature so marsikoga v obup spravljale, pa sta se januar in februar malce oddolžila in omilila težave salamarkam in salamarjem. Vendar nas izkušnje učijo, da so s svojim znanjem, izkušnjam in občutku za zorenje salam tudi te »viharje previharili« in verjamem, da nam bodo prvega aprila ponovno na ogled in pokušino dali izvrstne primerke in verjamem tudi, v še večjem številu kot pretekla leta.

Izkušnje preteklih salamijad nas napeljujejo, da bomo tudi letos ločeno ocenjevali domače, kmečke salame in divjačinske. Torej, dve kategoriji ocenjevanja!

To pomeni, da boste pri prijavljanju deklarirali, ali je salama narejena iz večinoma divjačinskega mesa, ali pa na klasičen, kmečki način.



PRIJAVNICA ZA 12. ZASAVČEVO SALAMIJADO

1. MALTRAVNA 2010 NA VIDRGI

(ali pa en petek ali soboto blizu tega - še objavimo!)

Na 12. Zasavčevo salamijado

prijavljam vzorcev salam, od tega

a) domačih, kmečkih salam

b) divjačinskih salam

IME PRIIMEK

NASLOV

TELEFON, GSM

Podpis:

Datum:

Prijavnico pošljite na naslov:

Uredništvo časopisa Zasavc,

p.p. 79, Zagorje ob Savi

Tel.: 03 56 22 734

Fax: 03 56 32 734

GSM: 040 267 411 ali 041 458 444

Rudi Medved

Med STIHOVIZIJO 1 in STIHOVIZIJO 2

Zasavčan, rojen v Trbovljah, živeč v Zagorju je bil novinar, urednik, šesto leto pa je direktor Kulturnega centra Delavski dom Zagorje, in pravi za sebe, da je iskalec, ki brodi po morju rim. To pomeni, da je tudi pesnik, ki se je razgalil okrog okroglih petdesetih.

Kam v Zasavju spadate?

Hja, sem Zagorjan, rojen pa sem bil v Trbovljah. Mama je Zagorjanka in mladost sem preživel v Zagorju pri starem atu in stari mami, ki sta imela leseno hišico, vso v rožah, za 'ponam', ki je bila za moje pojme, kot iz pravljice o Janku in Metki. Tako sem preživel mladostne počitnice vedno v Kotredežu. Prav zato se nimam za Trbovca, čeprav sem iz Knezdola nad Trbovljami, s ta zadnjega grunta pri Vrharju, že čisto pod Planino. Žal, je sedaj tam vse zaraščeno. No, s tistih rovt sem v šolo hodil več kot eno uro v eno stran, v osnovno šolo Ivana Cankarja in nato v strojno tehnično šolo, potem v Ljubljani na fakulteto za novinarstvo. Ste morda začeli pesniti že v vrtcu?

Zagotovo je minilo že več kot štirideset let, ko sem napisal prvo pesem in še danes so jo spominjam. V bistvu je pesem napisala moja mama in jo podpisala z mojim imenom. Mama je imela nekaj pesniške žilice, vendar se s pesnenjem ni nikoli resno ukvarjala. Sam pa sem tu in tam uspel napisati kaj na papir, ostalo pa je šlo, od koder je prišlo.

S Ferijem Lainščkom sta prijatelja. Vas ni potegnil s seboj?

Ja, s Ferijem sva se spoznala na faksu in bila tudi cimra - no, švercal se je pri

meni in pri Miru Petku. Vabil me je s seboj. Takrat je že delal v informativnem programu radia. Včasih smo po preživetem razvedrilnem večeru (beri: po lumpanju, op.p.) sedeli in se pogovarjali. Takrat sem imel napisanih nekaj pesmi, ene take čudne (smeh), in ko jih je Feri videl, je bil navdušen nad njimi in me nagovarjal, da izdava skupaj pesniško zbirko. Z Mirom ga nisva resno jemala. On pa je trdil, da bo pisatelj. Kmalu po tistem je pustil faks, odšel in napisal svoj prvi roman. Prijateljstvo je ostalo. In tako mi je napisal par impresij za mojo prvo pesniško zbirko.

V času delovanja v novinarstvu ste bili v Ljubljani. Kako, da ste se odločili zapustiti prestolnico?

Zelo lahko! Naveličal sem se in radia in televizije in politike. Večino tega časa sem bil urednik oddaj v notranji politiki in gospodarstvu. Imel sem dovolj vsega tega!

Ste takrat pisali pesmi?

V tistem času sem napisal nekaj pesmi in sodeloval z Otom Pestnerjem. Meni in njemu so se zdele pesmi zelo dobre. Sodelovanje med nama se je tako poglobilo, da bi moral kdaj pa kdaj kar čez noč »naklepat« besedilo. Tako je bilo tudi s pesmijo o Portorožu, ki ga do tedaj, po spletu okoliščin, res še nisem videl od blizu. Kako naj pišem o njem? »Ja, pa daj, no«, je bil vztrajen. Kaj mi je preostalo. Poklical sem v Portorož v farovž in poizvedel, kateri svetnik je zavetnik kraja. Marija Rožnenska, krasno, to se rima na slovenska in je nastalo besedilo. Takrat je bilo nobel, če je bilo malo religiozno obarvano. Ker pa meni ta hitrost ni bila pogodu, sva malo »umirila konje« v najinem sodelovanju.

Kako pa je z navdihom za pesem?

No, večkrat smo s prijatelji v zadnjem času razglabljali, ali mora biti človek res zaljubljen, nesrečen, vznemirjen...meni ni potrebno nič od tega. Nikoli ne pišem pesmi tako, da bi jo pilil, popravljal, čakal na primerno misel, rimo...Ko pride, je tukaj!

So torej vaši žepi polni lističev s pesmimi?

Ne, nikakor. Najbrž bi imel veliko več pesmi, če bi ne bil tako len, da se mi zvečer

ne ljubi vstati iz postelje in poiskati papir in pisalo in pesem zapisati.

Je pesniška zbirka Okruški večera! Ostanki spomina vaša prva?

Da, pa še te ne bi bilo, če ne bi prijatelj Drago in Milan z Multime pred dvema letoma predlagala, da bi izdali knjigo. Kako knjigo, ko pa nimam nič napisane - čeprav sem bil zadnjih pet let bolj pesniško prizadeven. Bila sta vztrajna in lansko pomlad sem zbral napisano in uredil in... nastal je problem pri naslovu. Imel sem dva in nisem se mogel odločiti, katerega bi izbral, torej naj ostaneta oba. Temu primerno je morala biti narejena tudi knjiga. K sreči sem imel za en del - Ostanki spomina - shranjenih nekaj starih pesmi, en del - Okruški večera - pa vsebuje novejšo. Osnova za izdajo knjige je bila pripravljena, ampak samo knjiga se nam je zdela premalo, kajti knjige rade pozabljene ostanejo na policah knjigarn, knjižnic ali pa doma. Hoteli smo nekaj več - pesniško zbirko tudi prodati. In smo jo, skoraj vseh osemsto izvodov. To pomeni, da je treba iz predstavitev narediti šou. Poleg knjige mora biti CD, na katerem bo nekdo pesmi lepo in z občutkom prebiral in ta nekdo mora biti Polde Bibič - ali pa nobeden, sem vztrajal. Polde je bil takoj za to, ko je prebral pesmi. Ponj smo šli v Medvode, ga pripeljali v studio in posneli recitacije, naredili nekaj posnetkov na odru za video in ga zvečer odpeljali nazaj domov. Začutili smo še potrebo po glasbeni spremljavi. Za to pa je bil edinstvena priložnost Jure Tori, ki je že pred časom napisal glasbeno podlago za nekaj mojih pesmi. Pri tem ne gre za uglasbitev, ampak pisanje glasbe na besedilo. Prvi tak primer je pesem Najin dan, ki je naslovna pesem njegovega novega albuma. Za prvo pesniško zbirko pa je napisal glasbo na Okruške spomina, ki jo izvajajo Orleki in pripravil tudi album. Za šou so nam manjkale samo še slike na poezijo. Te je ustvaril Nikolaj Beer, sedemnajst jih je bilo. Tako je bilo to.

Brana besedila vaših pesmi, glasbena spremljava in slike - to je Stihovizija 1, ki ste jo predstavili zagorski publiki oktobra lani. Prihaja Stihovizija 2 - 6. marca ob 19.30 v DD Zagorje. Majčken



namig, kakšna bo?

Osnovna postavitev je narejena. Število gostov smo zmanjšali, vendar program oplemenitili. Stihovizija 2 ni ponovitev Stihovizije 1. Dvojka se razlikuje od enke v več stvareh. Na odru se bo predstavil Tori Trio. Jure Tori je glasbi, ki jo je napisal k izboru pesmi iz zbirke Okruški večera/Ostanki spomina, dodal novo dimenzijo, vključil vanjo kontrabasista Ewalda Oberleitnerja in indijskega tolkalista Ganesha Anandana in zaokrožil projekt še z nekaterimi novimi, prav tako liričnimi skladbami. Rdeča nit ostaja poezija prežeta z glasbo, le da je bila najprej v ospredju beseda, zdaj pa je čustveni naboj potisnil v ospredje glasbo. Če je bilo v prvem primeru smiselno prebirati poezijo in hkrati poslušati glasbo, je v nadaljevanju ravno obratno: ob poslušanju glasbe Jureta Torija je moč prebirati poezijo, saj je CD plošči priložena brošurica s poezijo v slovenskem in angleškem jeziku, prepesnitve v angleščino je prispevala Karina Medved. Tisto, kar na izviren način družijo projekta Stihovizija in Stihovizija 2 pa je tudi vizualni užitek. Na odru se bo Poldetu Bibiču pridružila Milena Zupančič. Polde bo prebiral besedila pesmi s Stihovizije 1 ob novi glasbeni spremljavi, Milena pa nova, ki jih na enki ni bilo in tudi nimajo prejšnje glasbene podlage, ampak le to, ki je narejena za Stihovizijo 2.



Kakšna bo scena?

Scena bo sicer spominjala na prvo, vendar bo bistveno drugačna. Obljubljam, da bo zelo frapantno in lepo. Vsebinsko se zelo razlikuje od prve.

Bo ob tem izšla nova zbirka vaših pesmi?

Neeeeee, kje pa, nimam toliko pesmi (osuplo presenečenje). Joj, kje pa!

V pol leta nisem napisal niti ene pesmi. Ne, ne, saj to ni cilj stihovizije.

Bo poudarek na slikah?

V bistvu je že ves čas poudarek na slikah. V Stihoviziji 2 je naslikana Juretova glasba. Čudovit niz lirčnih, na trenutke zelo erotičnih slik je prispeval slikar Nikolaj Aleksandrovič Mašukov, rojen v sibirski vasi Bik blizu Krasnojarska, ki je v Slovenijo prišel leta 1994. »To noč bo v zraku ljubezen...« - tudi vaša poezija je ljubezenska - komu, bolje kateri je namenjena?

No, dejal sem že, da ne rabim posebnega navdiha. Mogoče, kadar greva z ženo na dopust in na kopanje v najin zalivček..., ja takrat mi zašumi, v taktu pljuskanja morskih valov, prihaja tudi rima... Takrat me žena pogleda in že ve, da me nosi... (Končno sem le izve-

dela, kar me je tako »skrbelo« od prve Stihovizije dalje - namreč, kdo je dama, ki so ji namenjene besede ljubezni in občudovanja v pesmih.)

Od kod naslov Stihovizija?

To je krovni naslov za različne načine podajanja besedne, glasbene in likovne umetnosti. Stih - vizija = stihovizija. Filozofija vsega pa je, da ob enakem vzorcu pride na površje in dobi poudarek vsakokrat druga umetniška zvrst. Če je bila v prvi nosilna beseda, je v drugi glasba, v tretji, ki bo nastala kdo ve kdaj, saj je druga kar (pre)hitro prišla za prvo, bo pa kaj drugega. Naš namen je k sodelovanju pritegniti tudi druge ustvarjalce, ki bi pod znamko Stihovizija podajali svoje stvaritve v kakršni koli obliki.

Bi povabili na Stihovizijo 2 bralce Zasedbe?

Na odru Kulturnega centra Delavski dom Zagorje, v soboto 6. marca 2010 se bodo glasba, besede in slike zlile v eno. Premierno predstavitev CD plošče zasedbe Trio Tori z naslovom Najin dan/Our day bosta v posameznih delih v poezijo pretapljala dramski igralec Polde Bibič in dramska igralka Milena Zupančič, vizualizacijo glasbe in besed bodo spremljale slike Nikolaja Mašukova. Da bosta glasba in beseda zaživelj tudi v gibu, se bodo nastopajočim v posameznih delih koncerta na odru pridružile plesalke Plesnega društva Salam Ghazeeva.

6. marca 2010 na odru Kulturnega centra Delavski dom Zagorje bo Najin dan/Our Day moč slišati in videti, skratka zadovoljiti vsa čutila, kakršno je tudi osnovno poslanstvo Stihovizije kot glasbeno-pesniško-slikarskega gledališča.

Besedilo: MaH

Slika: StaR



GOSTI: POLDE BIBIČ, MILENA ZUPANČIČ,
PLESNO DRUŠTVO SALAM GHAZEEA

DELAVSKI DOM ZAGORJE
SOBOTA, 6.3. OB 19.30 URI

REZERVACIJA IN PRODAJA VSTOPNIC: UPRAVA DELAVSKEGA DOMA

VZPODBUJANJE UPORABE LESA

SVEA Zagorje in direktor mag. Miroslav Štrajhar sta bila v torek, 23. februarja 2010 gostitelja strokovnjakov z Inštitutu za lesarstvo in trajnostni razvoj, raziskovanje, razvoj, svetovanje in izobraževanje d.o.o. (ILTRA d.o.o.), in družbenikov inštituta, med katerimi je tudi SVEA Lesna industrija d.d. Zagorje.

Vzroksrečanja je bil Predlog Uredbe o zelenem javnem naročanju, ki ga je Vlada Republike Slovenije -Ministrstvo za finance 15.01.2010 poslalo v javno razpravo. Prisotne so seznanili s pogledi na razvoj gozdno-lesne industrije za izhod iz ekonomske, socialne in okoljske krize. Predvsem v povečanju predelave lesa v proizvode doma, kar pomeni tudi povečanje razpoložljivih delovnih mest in večji izkoristek naravnega bogastva, ki ga ima Slovenija dovolj in sprejeti les kot kvaliteto v našem življenju ter povezati tradicijo in novo znanje z naravnimi potenciali. Gospodarsko politiko države, ki je razsejana po mnogih ministrstvih je nujno potrebno povezati na nivoju države in popraviti razmerje med uporabo betona in lesa, ki je v EU v korist lesa, v Sloveniji pa je ravno obratno. Zelena naročila so tudi prvi korak v prizadevanju za čisto okolje. Mag. Miroslav Štrajhar je prepričan, da projekt vlade Zelena javna naročila povečuje posebno prednost, ki jo ima Slovenija v bogastvu lesa.

Modernizacija materialov, kot so plastika, aluminij, železobetonski, ki so ekonomsko cenejši in navidezno bolj trajni, se lahko vrača kot bumerang, ker v primerjavi z lesom ni tako. Inštitut za lesarstvo in trajnostni razvoj (ILTRA), je bil ustanovljen z namenom pomagati lesarskim podjetjem pri premagovanju razvojnih izzivov, s katerimi se srečujejo. S čimbolj učinkovitim povezovanjem domačih in tujih raziskovalcev iz akademske sfere in znanstveno-tehnoloških inštitutov s perspektivnim strokovnim kadrom v podjetjih želijo doseči boljše definiranje teh izzivov in z usmerjenimi projekti omogočiti neoviran prenos novih spoznanj in

novih tehnologij v slovensko lesarstvo. Na ta način želijo doseči tudi boljše vključitev razvojnih delavcev v permanentno izobraževanje kadrov v podjetjih.



Mag. Miroslav Štrajhar

V lastniško strukturo so vključeni Gozd Ljubljana, Lesna TIP Otiški Vrh, Kolpa, Marles hiše in Riko Hiše, Brest, Javor, SVEA, TOM.

Dejavnost ILTRA obsega izvajanje raziskovalnih projektov na področju naravoslovja, tehnologije in racionalizacije poslovnega procesa, energetike, informacijske podpore kakovosti, trajnostnega razvoja in ostalih dejavnosti, ki so v skladu s Strateškim razvojnim programom (SRP) Slovenske gozdno lesne tehnološke platforme (SGLTP). Na začetku delovanja se bodo osredotočili predvsem na razvoj tehnologij za trajnostni razvoj in njihovo uvajanje v prakso lesarske industrije, proučevanje lastnosti in optimizacijo rabe lesa in lesnih tvoriv na inovativen in trajnosten način (primer: uporabnost lesnih odpadkov za embalažo). Za razvoj novih materialov v lesni industriji (lepila, premazi, ...) bodo uporabili utekočinjen les in za ohranjanje biotske raznovrstnosti v Sloveniji proučili možnosti izrabe nekonvencionalnih lignoceluloznih virov za ustvarjanje materialov z visoko dodano vrednostjo. V lesarsko prakso bodo pomagali uvesti tudi modificiran

les, saj bodo preverili in optimizirali kompatibilnost tega materiala z okolju prijaznimi lepili in površinskimi premazi. Posebno pozornost bodo namenili povečanju porabe lesa in lesnih izdelkov v Sloveniji s promocijo rabe lesa (in drugih materialov iz obnovljivih virov) v skladu s SRP SGLTP.

Pri povečani predelavi lesa v izdelke se bo povečala količina lesnih ostankov v vsej proizvodni verigi, veliko odpadnega lesa bo pridobljenega z razgradnjo starih izdelkov, zbranih ob zamenjavi za nove. Vso to lesno maso bo mogoče uporabiti namesto sveže posekanega lesa za reciklažo v nove izdelke in/ali pridobivanje energije iz obnovljivih virov. Predelava lesa je tudi energetsko precej manj potratna kot predelava drugih materialov (učinek substitucije), lesna industrija pa je pozicionirana v bližini surovinskih virov ter tako bistveno zmanjšuje dnevne migracije prebivalstva in surovin v velike industrijske centre, kar znatno prispeva k zmanjšanju porabe energije in izpuštvov CO₂ v RS in nenazadnje zaradi nižjih stroškov tudi k povečanju njene splošne konkurenčnosti. Ogljikov dioksid, ki se je ob rasti dreves v procesu fotosinteze porabil za tvorbo lesa (neto absorpcija), bo ostal vezan do izteka življenjske dobe izdelkov (sekvestracija).

Poleg pozitivnih okoljskih, ekonomskih in socialnih učinkov, bi temeljito in dosledno uveljavljanje predlaganih načel (čimvečja uporaba lesa in lesnih tvoriv) za sistem zelenega javnega naročanja pripomoglo tudi k ohranjanju in povečevanju prepoznavne konkurenčnosti Slovenije v evropskem in svetovnem okolju ter k varovanju nacionalnega interesa. Les, kot edina obnovljiva naravna surovina, ki jo ima Slovenija v izobilju, bo predelan v izdelke s čim višjo dodano vrednostjo, namesto da bi ga kot poceni surovino v obliki hlodovine izvozili v sosednje države (Avstrija, Italija, celo Bosna in Hercegovina). Tako bi prekinili prakso, da kakor manj razvita ekonomija nekontrolirano izvažamo nacionalne surovine ter tako škodljivo učinkujemo na splošno stanje v slovenskem gospodarstvu. Če je hlodovina izvožena in ni predelana v Sloveniji, to pomeni manj delovnih mest, manj izplačanih plač in prispevkov za vse državne blagajne ter manj ekonomsko preskrbljenih ljudi, ki zaključujejo slovenski potrošniški krog. Glede na to, da je les kot surovina v povprečju v izdelkih zastopan do polovice vrednosti, to pomeni, da kot slovenska ekonomija ustvarimo le polovico realno možnih ekonomskih prihodkov na tem področju.

Besedilo in sliki: MaH



Posvet s strokovnjaki ILTRA v Svei

**Valvasorjev trg 3
1270 Litija**

tel./fax: 01/8983-029, 8984 209,

8980-390

GSM: 041 681-584

041 765-113

- produkcija lokalnega TV programa, dokumentarnih in promocijskih filmov, glasbenih spotov in video strani
- snemanje prireditev za interno uporabo in javno prikazovanje, z možnostjo sponzoriranja
- trženje in produkcija za gospodarsko interesno združenje lokalnih TV Slovenije
- VHS, S-VHS, BETA SP

ATVsignal
postanite vidni!

E-mail: atv.signal@siol.net

**NAJBOLJ GLEDANA
LOKALNA TELEVIZIJA
V SLOVENIJI**

OBJAVA NA ATV SIGNAL ZAGOTAVLJA POSLOVNI USPEH!

EVJ ELEKTROPROM

EVJ ELEKTROPROM d.o.o.
Loke pri Zagorju 22
1412 Kisovec
www.elektroprom.si

uprava
03-56-57-150

trgovina
EVJ Center Kisovec
03-56-71-234

storitve
03-56-57-150

- > elektroinstalacije
- > strojne instalacije
- > daljinsko ogrevanje z lesno biomaso
- > kabelsko komunikacijski sistemi
- > trgovina EVJ Center
- > delovni stroji in nizke gradnje
- > bar Sedmica

lokalna televizija ETV

etv

etv.elektroprom.si
komerciala
03-56-57-158
studio
03-56-57-177



<http://www.radio-kum.si>

NAROČILNICA ZA ČASOPIS

Zasavc

Zasavc, p.p. 79, 1410 Zagorje ob Savi, Tel.: 03 56 22 734, Fax: 03 56 32 734

Nepreklicno in takoj naročam časopis ZASAVC, naročnino bom plačeval/a (obkrožite ustrezno)

hrastnik - trbovlje - zagorje - litija - radeče

polletno letno

Ime in priimek:..... Telefon:.....

Naslov:..... Davčna številka:.....

Podpis:.....



Kdor ima zlato, ima vedno denar!*

Na eni izmed finančnih spletnih strani je stavek, ki kaže na resnost trenutne globalne finančne situacije.

Zapisano je, »da je zelo malo verjetno, da bomo z investiranjem v zlato obogateli, vsaj v kratkem časovnem obdobju ne«. Gre za ohranjanje ustvarjenega premoženja. V svetovni ekonomiji naletimo na visoka in nepredvidljiva potencialna tveganja. Nikdar ni bilo nakopičenih tako veliko potencialnih katastrof ob tako velikem številu dejansko bankrotiranih držav (ZDA, GB, Španija, Italija, Grčija, Irska, Japonska, ..) in s propadlim finančnim sistemom, ki se ohranja le s prikrivanjem informacij in s tiskanjem neskončne količine denarja. Ljudje pa s svojim premoženjem še vedno špekulirajo in se namesto k fizični obliki zlata (zaradi manjših stroškov investicije), se zatekajo k naložbenim certifikatom, ki v finančno negotovih časih predstavljajo zgolj virtualno (namišljeno) premoženje.

Naložbeni certifikat je izvedeni finančni instrument, ki nima nobene lastne vrednosti. Vezan je na določen osnovni instrument (indeks, nafto, zlato, delnico, pšenico, srebro, soja, baker,...). Imetnik certifikata ni solastnik nikakršnega premoženja. Veliko imetnikov naložbenih certifikatov to vrsto tveganja ignorira ali nanj pozabi. Imajo le pravico do poplčila pod določenimi pogoji, ki pa ni z ničemer zavarovana. Naložba v certifikat ima še številna dodatna tveganja, kot so: možnost stečaja oziroma neizpolnitev obveznosti s strani izdajatelja, sprememba zakonodaje, valutno tveganje, tveganje naravnih nesreč, .. In... ustvarjeni dobički so obdavčeni! Vrednost naložbenega certifikata ne sledi vedno gibanju vrednosti

osnovnega instrumenta na katerega je vezan. Primer je certifikat na zlato propadle ameriške banke Bear Stearns. Na nevarnost izvedenih vrednostnih papirjev, kamor spadajo tudi naložbeni certifikati, je že pred leti opozoril Warren Buffett, eden najboljših vlagateljev na svetu. Označil jih je za »orožje za množično uničevanje«, ker zaradi velike soodvisnosti finančnih inštitucij in prepletenosti z medsebojnimi transakcijami nihče nima pregleda nad tem, kakšna je njihova izpostavljenost in kakšno verižno reakcijo bi lahko sprožil zlom enega izmed členov v verigi. Zaradi finančnih derivatov je ena izmed najbolj izpostavljenih bank tudi ena od najstarejših in največjih svetovnih investicijskih bank JP Morgan Chase. Vlagatelj skrbi varna hramba plemenite kovine v fizični obliki. Skrb ni nič bolj pomembna od skrbi za avto, umetnino ali računalniške podatke, ki so večkrat vredni več od naložbe v fizično zlato. Le-to je denar z realno vrednostjo, ki z rastjo vrednosti kaže na slabosti v monetarnem sistemu. Donosnost zlata v primerjavi z evrom kaže, da evropska papirnata denarna valuta vedno bolj izgublja na kupni moči. Povprečna letna donosnost zlata, ki je bila 2,3 % med leti 2000 do 2005, se je v letih od 2005 do 2010 povzela kar na 19,1 %! V zadnjih desetih letih je bila povprečna donosnost zlata v primerjavi z evrom 10,7% na leto (na kateri banki so takšni donosi?). Investitorji, tudi mali človek, morajo pravočasno spoznati, da je naložba v fizično zlato ena redkih naložb, s katero lahko zaščitijo in ohranijo finančno premoženje.

(*Sir Alen Greenspan: US Federal Reserve)

Pripravi: Leja Perko - leja.perko@siol.net

Podjetniško z Ireno Meterc

Program ERASMUS za MLADE PODJETNIKE

Evropska unija v okviru spodbujanja podjetništva omogoča mreženje in prenos znanja med novimi in izkušenimi malimi in srednjimi podjetji.

Na evropska sredstva navadno pomislijo podjetja, ko želijo vlagati v svoj razvoj, pa tudi izobraževalne institucije so se že dobobra našle znotraj širokega programa Vseživljenjsko učenje. Vsi študenti dobro poznajo program Erasmus, a kaj potem, ko je študentskega življenja konec in je treba vstopiti na trg delovne sile? Tiste s podjetniško žilico spodbuja EU s svojimi subvencijami, in sicer v okviru pobude Erasmus za mlade podjetnike (Erasmus for Young Entrepreneurs).

V programu lahko sodelujejo novi in izkušeni podjetniki. Novim podjetnikom je omogočeno, da se na začetku svoje poslovne poti učijo od izkušenega podjetnika, ki vodi malo ali srednje veliko podjetje (MSP) v drugi državi EU, izkušeni podjetniki pa tako vzpostavijo nove poslovne stike in bolje spoznajo trge v tujih državah.

Povezovanje novih podjetnikov in podjetnikov gostiteljev poteka prek posredniških organizacij. Novi podjetniki za mesec dni do šest mesecev odpotujejo v drugo državo EU, kjer delajo skupaj z izkušenim podjetnikom gostiteljem v njegovem podjetju. Znanja, ki jih tam pridobijo, so predvsem s področja upravljanja podjetja, denimo učinkovito načrtovanje poslovnih procesov, finančno in operativno upravljanje podjetja, razvoj inovativnih izdelkov in storitev, uspešne poti prodaje in trženja...

Podlaga za vključitev mladih podjetnikov v program je izdelan poslovni načrt. Sredstva so namenjena kritju stroškov poti,

nastanitve in dnevnice za čas bivanja, višina sredstev pa je odvisna od države gostiteljice, a mesečno ne sme presegati 1.100 evrov. Vse obveznosti so določene v pogodbi, ki jo sklenejo mladi podjetnik in podjetnik gostitelj ter posredniški organizaciji iz obeh držav.

Torej, vsi nadebudni podjetniki, usposobite se za kompetentne vodje svojih podjetij pri izkušenih podjetnikih in vzpostavite prve poslovne stike s tujino.

PRILOŽNOSTI ZA ŠTUDENTE IN DIJAKE v MERKURJU - postani MERKURJEV ŠTIPENDIST!

Pomagajo in vzpodbujajo te že med šolanjem, ko ti med drugim nudijo možnost opravljanja počitniškega dela, opravljanja obvezne oz. strokovne prakse (tudi v tujini), pomoč pri izdelavi seminarskih in diplomskih nalog ter uvažanje v delovno okolje in pripravo na redno zaposlitev. Za šolsko leto 2009/2010 so razpisali 22 kadrovske študijske štipendije. Naslednji razpis bo, v primeru potreb, objavljen predvidoma maja 2010.

Skladno s potrebami družbe uspešnim študentom omogočajo izdelavo diplomskih, magistrskih in drugih raziskovalnih nalog. Več informacij najdete v Merkurjevi e-knjižnici na www.merkur.eu.

Skozi vse leto študentom različnih smeri ponujajo občasno delo preko študentskih servisov.

Pripravi: I.M.

Naj NVO in naj PROSTOVOLJEC za leto 2010

Glasovalna akcija poteka pod okriljem projekta MREST - Mreža nevladnih organizacij Zasavja, ki ga izvaja Sklad dela Zasavje v sodelovanju z Ministrstvom za javno upravo in ob finančni podpori Evropskega socialnega sklada. Projekt je namenjen promociji nevladnih organizacij v zasavski regiji.

Izrežite in izpolnite spodnji glasovnici in jih pošljite na naslov: Uredništvo Zasavc, pp 79, 1410 Zagorje.

(Upoštevali bomo samo pristne glasovnice, tako da fotokopirane ne pridejo v poštev, za dodatno poštenost in transparentnost glasovanja pa smo glasovnice tudi označili.)



Izžrebana glasovalka:

Bojan Gorjup,
Trg revolucije 15, 1420 Trbovlje

Operacijo delno financira Evropska unija, in sicer iz Evropskega socialnega sklada. Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov, razvojne prioritete »Institucionalna in administrativna usposobljenost«; prednostne usmeritve »Spodbujanje razvoja nevladnih organizacij, civilnega in socialnega dialoga«.

Trenutni vrstni red:

Naj NVO:

1. Združenje borcev za vrednote NOB - 20 glasov
2. DOB - SLO Skupina za samopomoč Zasavje - 10 glasov
3. Društvo mobiliziranih Slovencev v nemško vojsko - 10 glasov
4. Turistično društvo Čemšenik - 8 glasov
5. Društvo invalidov Zagorje - 7 glasov
6. Društvo prijateljev mladine Trbovlje - 4 glasovi
7. Turistično društvo Hrastnik - 2 glasova
8. Medgeneracijsko društvo »Srečno« Zagorje - 2 glasova
9. Društvo osteoporoze Trbovlje - 1 glas
10. Medgeneracijsko društvo Upanje Trbovlje - 1 glas
11. Turistično društvo Trbovlje - 1 glas

Naj prostovoljci:

1. Viktorija Bočko (ZB za vrednote NOB Trbovlje) - 19 glasov
2. Leon Janežič (DMSNV) - 11 glasov
3. Tončka Odlazek (DOB-SLO Skupina za samopomoč Zasavje) - 10 glasov
4. Stanislava Radunovič (TD Čemšenik) - 9 glasov
5. Antonija Cesar (Društvo invalidov Zagorje) - 7 glasovi
6. Mojca Greben (TD Hrastnik) - 2 glasova
7. Marija Govejšek (ZB za vrednote NOB Trbovlje) - 2 glasova
8. Mojca Grden (medgeneracijsko društvo »Srečno« Zagorje) - 2 glasova
9. Ladislava Medvešek (Društvo osteoporoze Trbovlje) - 1 glas
10. Ana Holc (Megeneracijsko društvo Upanje Trbovlje) - 1 glas



GLASOVNICA ZA NAJ PROSTOVOLJCA
ZASAVSKE REGIJE
5/2010

Naj prostovoljec oz. prostovoljka zasavske regije je:

(Ime, priimek, nevladna organizacija, v kateri deluje)

Zanj(o) glasujem:

(Ime, priimek, poln naslov in telefonska št. glasovalca
oz. glasovalke)

(Kraj in datum)

(Podpis)

Kupone pošljite na: Zasavc, p.p. 79, 1410 Zagorje ob Savi



GLASOVNICA ZA NAJBOLJŠO NEVLADNO ORGANIZACIJO ZASAVSKE
REGIJE
5/2010

Najboljša nevladna organizacija zasavske regije je:

(Naziv nevladne organizacije, torej društva,
ustanove ali zasebnega zavoda)

Zanjo glasujem:

(Ime, priimek, poln naslov in telefonska št. glasovalca
oz. glasovalke)

(Kraj in datum)

(Podpis)

Kupone pošljite na: Zasavc, p.p. 79, 1410 Zagorje ob Savi

Večer z Vlasto Ameršek

Literarni prijatelji pri DUT so v zadnjem februarjem pripravili literarni večer z Vlasto Ameršek, rojeno Hauptman.



Pogovor je vodil njen sošolec Tine Lenarčič, rdeča nit pa so bili spomini na preživeto.

Starša sta imeli pet lepo vzgojenih otrok. Mama je šivala, oče je delal v rudniku. Vlasta se je v mladosti spoprijateljila z Inge, hčerjo takratnega trboveljskega lekarnarja. Ko se je Ingina družina preselila na Ptuj, jo je njena mama povabila, da bi živela in se izobraževala pri njih. Vlastino domotožje je bilo krivo, da ni ostala na Ptuj. Obiskovala je meščansko šolo in



se nato zaposlila na Rudniku. Med vojno se je pridružila partizanom. Po vojni pa si je ustvarila družino.

Vlasta, ki je tudi prepevala že pri Trboveljskih slavčkah, piše pesmi in prozo. Med prebiranjem nekaterih ta večer je harmonikar Franci Vrtačnik zaigral pesmi, značilne za posamezna obdobja Vlastinega življenja, o katerem je pripovedovala.

Besedilo in slika: Irena Vozelj

Društva invalidov Hrastnik z novimi aktivnostmi

V soboto, 27. februarja 2010, so se sestali člani DI Hrastnik in pregledali uspešnost delovanja v preteklem letu in načrte za leto 2010.



Zadovoljni so bili z organizacijo in izvedbo prvega prijateljskega regijskega športnega tekmovanja invalidov v Sloveniji, ki se ga je udeležilo preko 120 invalidov širše zasavske regije. Uresničili so tudi vse druge načrtovane projekte - razstave, izlete, rekreacijo, srečanja..., za kar imajo zasluge tudi posamezne komisije. O svoji dejavnosti so sproti obveščali javnost preko medijev. „Med realiziranim programom smo opravili tudi ogromno tekega dela v društvu,“ je poudaril v poročilu predsednik Rajko Žagar.

V letošnjem letu bodo nadaljevali z utečenimi aktivnostmi in srečanji, kot novost pa so dodali mesečna kopanja



in mesečne planinske pohode. K svojim dejavnostim želijo pritegniti čim več invalidov in jim tako izboljšati kakovost življenja.

Besedilo: Fanči Moljk, Sliki: Gregor Erman

AKTIVNI TRBOVELJSKI UPD-JEVCI

V Trbovljah uspešno deluje sekcija upokojenih pedagoških delavcev.

Na zadnjem srečanju pred dnevi so pregledali delo v preteklem letu in načrtovali letošnje aktivnosti. Potrdili so nove člane upravnega odbora. Z aktivnostmi za dobro počutje članov in kakovostno preživljanje časa bodo nadaljevali tudi letos.

V minutah, namenjenih kulturi, so z veseljem prisluhnili pesmim, ki jih piše Karmen Kočar in ugotovili, da so jim pisane na kožo.



Besedilo in slika: UPD Trbovlje

NOVO KULTURNO DRUŠTVO V ŠMARTNEM

Od januarja 2010 v Šmartnem pri Litiji deluje novo društvo z imenom Kulturno društvo Tamburaški orkester Šmartno.

Tamburaši so v Šmartnem delovali kot sekcija KUD FS Javorje od leta 1983, ko je Ida Dolšek dala pobudo za ustanovitev tamburaške skupine z namenom spremljave njihovih plesalcev. V zadnjih letih je tamburaštvo v Šmartnem preraslo okvire sekcije, zato so se odločili za preoblikovanje v samostojno društvo. Predsednica društva je Minka Savšek. Tudi v prihodnje bodo nadaljevali s tamburaško tradicijo.



Besedilo in slika: KD TOŠ

INVALIDI POČASTILI KULTURNI DAN

V torek, 9. februarja 2010, je Društvo invalidov Hrastnik pripravilo v delavskem domu prireditve ob dnevu kulture.

Nastopili so člani KUD Svoboda Dol: pevke s koncertom rudarskih in ljudskih pesmi in člani dramske sekcije s skeči oz. humorističnim Knapovskim večerom, ki sta ga pripravila Mile Plahuta in Aleksej Klemen. S tem se je lepo dopolnjeval hudomušni Perkmandelj, ki ga je upodobil Marjan Frelj iz Trbovelj.

Program je povezovala Mihaela Deželak, sceno pa je pripravil Jure Aškerc. „Za prijeten večer bi se rad zahvalil Dolanom za sodelovanje,“ je dejal predsednik DI Hrastnik Rajko Žagar, „z željo, da se srečamo naslednje leto še v večjem številu.“



Besedilo: Fanči Moljk, slika: Gregor Erman

PODROČNO TEKMOVANJE DI V ŠAHU

V soboto, 13. februarja 2010, so v Starem trgu pri Ložu organizirali področno tekmovanje Zveze delovnih invalidov Slovenije v hitropoteznem šahu.

Organizator je bilo Medobčinsko društvo invalidov Cerknica. Sodelovalo je 12 društev s 23 igralci. Med njimi tudi šahisti DI Hrastnik s petimi člani: Alojz Ašič, Aleksander Jerič, Zvone Majes, Mustafa Hršič in Ivan Rotar. Partije so bile dokaj izenačene.

„Po končanem tekmovanju nas je šahist Aleksander povabil na svoje domovanje v Cerknici in z ženo sta nas vse imenitno pogostila,“ je povedal predsednik komisije za šport in rekreacijo DI Hrastnik Zvone Majes. Celotna ekipa hrastniških invalidov - šahistov je kljub slabšemu uspehu na tekmovanju preživela prijetno pustno soboto.



Besedilo: Fanči Moljk, slika: arhiv DI Hrastnik

Smučanje in smučarski skoki

Dvakrat na stopničkah

Mladi smučarji SK Zagorje in SD Zasavje so v treh disciplinah dvakrat stopili na stopničke za zmagovalce.

Tekmovali so na treh prizoriščih. Dečki in deklice so v sredo, 10.2.2010 nastopili na Starem vrhu v veleslalomu za državni pokal Argeta, ki je hkrati štel tudi za šolsko prvenstvo.



Pri starejših deklicah je šolska prvakinja postala Saša Brezovnik iz celjskega Uniorja, Pia Zupan je bila 13., pri starejših dečkih je Anže Vračević zasedel 20. mesto, šolski prvak pa je postal Miha Hrobat iz kranjskega Triglava. Pri mlajših deklicah je šolska prvakinja postala Meta Hrovat iz Kranjske gore. Pri vrhu je bila ponovno Kaja Klančičar, ki je zasedla tretje mesto. Neva Taškar je bila 20., Tadeja Pintar pa 25.. Pri mlajših dečkih je Oskar Vrbovšek zasedel 23. mesto, Gašper Kranjc je bil 38., Lovro Kmet pa 52. Šolski prvak postal Matevž Rupnik iz SD Poljane.

V nedeljo, 14.2.2010, so se dečki in deklice pomerili v slalomu za točke pokala Argeta v Črni. Pri starejših deklicah je Pia Zupan zasedla 10. mesto, medtem ko je pri dečkih Anže Vračević odstopil v drugi vožnji. Pri mlajših deklicah je Kaja Klančičar zasedla 9. mesto, Neva Taškar je bila 20., Tadeja Pintar pa 33. Pri mlajših dečkih je Oskar Vrbovšek zasedel 13. mesto, Lovro Kmet je bil 17., Gašper Kranjc pa ni nastopil zaradi bolezni.

Slika 3

Cicibani in cicibanke so se na avstrijski Peci pomerili v super-



veleslalomu za točke Pokala vzhodne regije. Anja Žibert je odlično opravila z zahtevno progo in se povzpela na tretjo stopničko za zmagovalce, Sara Poropatič pa je zasedla 9. mesto.

Besedilo in slike: Dejan Taškar



Kisovčani imajo DRŽAVNEGA PRVAKA V SKOKIH

V sredo, 17.2.2010, je bilo v Ljubnem ob Savinji državno prvenstvo mladincev do 20 let (solo in ekipno) in pokal Cockta za dekleta v absolutni kategoriji.

ANDRAŽ POGRAJC iz SK ZAGORJE, Sekcije za skoke Kisovec, je zasedel prvo mesto in postal DRŽAVNI PRVAK v kategoriji mladincev do 20 let. Pri dekletih absolutno pa je MANJA POGRAJC doskočila na izvrstno drugo mesto.

V ekipnem delu državnega prvenstva mladincev do 20 let je ekipa v postavi: Andraž POGRAJC, Leon GROBLJAR, Ernest PRIŠLIČ in Dejan ŽUJIČ osvojila odlično 4. mesto (odlično zato, ker so bili trije člani ekipe mlajši, torej mladinci do 18 let), kar obeta dobre rezultate v prihodnosti.

Borut Markošek

Zaključil se je 35. pokal Loka

Na Starem vrhu nad Škofjo Loko je bil v soboto tradicionalni Pokal Loka. Pod slovensko zastavo je nastopila tudi članica SK Zagorje Kaja Klančičar, ki si je v državni konkurenci prislužila mesto v otroški reprezentanci ter posledično tudi nastop na 35. Pokalu Loka.



35. pokal Loka

Škofjeloške strmine so pod okriljem Smučarske zveze Slovenije in SK Alpetour Škofja Loka cel vikend gostile 260 mladih smučarjev iz 33 držav sveta. SK Alpetour je v soboto pripravil odlično progo za tekmo v veleslalomu, na kateri so imeli vsi tekmovalci enake pogoje. Kaja Klančičar je z dobro vožnjo osvojila 6. mesto in s točkami pripomogla k skupni zmagi Slovenije na Pokalu Loka.

V nedeljo je bil na vrsti slalom. Po zelo zahtevni postavitvi za mlajše deklice in dečke, ki jo je postavil trener avstralske reprezentance, so imeli nekateri tekmovalci velike težave,

drugi pa so se odlično znašli na progi. Kaja je imela težave na obeh progah, a je kljub temu dosegla 21. mesto.

Ta vikend so cicibani nastopili tudi na dveh pomembnih tekmah. V soboto so bili gostitelji Pokala Vzhodne regije SK Kum Dobovec, ki so tekmo pripravili na smučišču Trotovník. Odlično je smučala Sara Poropatič, ki se je uvrstila na 5. mesto, Anja Žibert pa je odstopila.

V nedeljo so se cicibani zbrali na tekmih Zlata lisička in Pokal Andraž, kjer se je Sara uvrstila na 13. mesto, Anja pa je po sicer odlični vožnji odstopila tik pred ciljem.

Mlajši in starejši deklice in dečki so bili na dvodnevem treningu v Avstriji. Mladinka Nina Žnidar se je prvo leto na Fis tekmah odlično znašla, trenutno pa se pospešeno pripravlja na državno prvenstvo.

Besedilo in slike: SK ZAGORJE



Kaja in Gogi

Zasavski veterani razvili prapor

V soboto, 20. 02. 2010, je bila v Športni dvorani na Logu v Hrastniku letna seja Zbora veteranov Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Zasavje.

Letne seje se je udeležilo 75 članov OZVVS Zasavje. Po izvolitvi organov in sprejemu poslovnika o delu zbora so bila podana poročila o delu, finančah, poročilo Nadzornega



Razvitje prapora

odbora za leto 2009 in načrt dela za leto 2010. Prisotni so jih soglasno potrdili. Imeli pa so kar nekaj pripomb na delo Zveze veteranov vojne za Slovenijo. Izrazili so zaskrbljenost glede glasila Veteran, ki naj bi, kot leta poprej, izhajal vsaj štirikrat letno. V letu 2009 sta izšli zgolj dve številki, kar ne zadošča, ko gre za aktualne informacije, ki se nanašajo na delo Zveze in njenega članstva. Menili so tudi, da se predsedstvo ZVVS ne odziva dovolj ažurno in kritično na aktualne dogodke v državi, ki niso političnega značaja, imajo pa velik pomen za članstvo. V zvezi z omenjeno kritiko so zasavski veterani pooblastili delegate, ki bodo na letni seji Zbora ZVVS v Celju v marcu 2010 zastopali OZVVS Zasavje, da jo posredujejo naprej. Na tokratnem zboru zasavskih veteranov je bila svečana predaja pokrajinskega prapora OZVVS Zasavje, katerega botri so zasavske občine Zagorje, Hrastnik in Trbovlje. Na svečanosti so bili prisotni predstavniki vseh treh občin.

Tekst in slika: M.A.Š.

Združene moči za počitniške dni

Prostovoljci Društva prijateljev mladine Trbovlje so za trboveljske otroke februarja organizirali prireditev ob kulturnem prazniku, pustovanje in počitniške dejavnosti, slednje v sodelovanju z drugimi društvi in DD Trbovlje.



Ob kulturnem prazniku so za osnovnošolske otroke organizirali predstavo gledališča Unikat »Od kod si, kruhek?«, na pustno nedeljo so uspešno izpeljali že tradicionalni spreved pustnih mask po trboveljskih ulicah s pustnim rajanjem v avli Delavskega doma Trbovlje.

Aktiven počitniški teden so na pobudo društva likovnikov RELIK in ob pomoči Delavskega doma Trbovlje pripravila skupaj številna trboveljska društva. Otroci so v likovni delavnici spo-

znali različne tehnike risanja, oblikovali beneške maske in ustvarjali na vse možne načine. Plesne delavnice je vodil Janez iz plesne skupine BIT, z Ido Virt pa so spoznavali različna glasbila. Raznolike družabne igre so predstavili prostovoljci Mladinskega centra Trbovlje, pravljične delavnice pa sta pripravila Nejc Kresnik in Simona Solina. Z gledališčem jih je seznanil David Lindič.... Po zaslugi vseh sodelujočih so otroci lahko preživeli zelo zanimive počitnice.



Besedilo in slika: DPM Trbovlje

Natečaj za naj študentski prispevek o inovativnosti

Ljubljanski univerzitetni inkubator tudi letos nagrajuje najbolj izvirne pristope poročanja o inovativnosti z INJO NAGRADO 2010 - ZA NAJ ŠTUDENSKI PRISPEVEK O INOVATIVNOSTI!

Si študent? - Te zanimajo inovacije in inovativni ljudje? - Rad oblikuješ zgodbe? - Spremljaš dogajanja okoli sebe in bi želel na spremembo v svojem okolju opozoriti tudi druge?

Tekmovanje za naj študentski prispevek o inovativnosti, ki ga organizira LUI v okviru InCo gibanja, je priložnost za ustvarjalne, ki jim pisanje ali komuniciranje z novimi mediji ni tuje. Več o prijavi na natečaj si lahko preberete na njihovi spletni strani www.lui.si.

Najboljši prispevek bo nagrajen z obiskom Stanfordske univerze v ZDA in udeležbo na konferenci »Innovation Journalism« maja 2010.

Vsebinska prispevkov naj se nanaša na inovativnost oz. nove zadeve, kot so inovativni produkti, storitve, poslovni modeli, izumi, ideje, ali pa ustvarjalne in inovativne ljudi, ki uspevajo s svojimi inovacijami (predmet opazovanja). Pri iskanju inovativnih zgodb vam lahko pomaga tudi LUI in vas poveže z mladimi inovatorji, ki delujejo v okviru inkubatorja, ali pa vam da sveže ideje za prave zgodbe!

Rok za prijavo prispevkov je 15. marec 2010. Javna razglasitev in podelitev bo 8. aprila 2010 na InCo konferenci 2010.

Besedilo: Irena Meterc

LOBELIJA cveti v centru Dola

V soboto, 27. februarja 2010, je na Dolu zadišalo po pomladi. Pred Kotnikovo hišo v centru Dola je bilo na pločniku namreč vse polno živobarvnih trobentic, ki so oznanjale odprtje cvetličarne Lobelija.



Aranžma pred vhodom

I me je Dolanom sicer že znano, saj imata Irena in Bojan Dragar, lastnika cvetličarne, nedaleč stran že vrsto let vrtnarijo z enakim imenom. „Že nekaj časa na Dolu ni cvetličarne, zato sva se odločila, da jo odpreva,“ sta dejala vsa vesela, ker je prišlo toliko ljudi. In vsi so imeli samo pohvalne besede. Mnogi so že izbrali kakšno stvar iz njihove pestre ponudbe, ki obsega vse od cvetličnih aranžmajev in darilnih programov



V Lobeliji ob odprtju - Jolanda z nasmehom



Irena in Bojan Dragar



Malega obiskovalca je pritegnila voda

do sadik balkonskega cvetja, enoletnic in trajnic. „Ugodno je tudi to, da vse to lahko naročimo na dom,“ so razpravljali obiskovalci, ki so si lahko privoščili ob tem dogodku slaščice, narezke, sadje, pijačo...Vsak pa je dobil kot darilo tudi lepo vrtnico.

Besedilo in slike: Fanči Moljk

INFORMATIVNI DAN NA GIMNAZIJI IN EKONOMSKI SREDNJI ŠOLI TRBOVLJE

Ena izmed težjih odločitev v življenju je izbira poklica oziroma ustrezne srednje šole.

Srednje šole in fakultete pripravijo vsako leto dva informativna dneva. Tudi Gimnazija in ekonomska srednja šola Trbovlje je odprla svoja vrata mnogim devetošolcem.



Obiskovalci v telovadnici GESŠ

Informativni dan je potekal treh delih. Prva dva dela sta bila v petek, 12. 2. 2010, ko so dijaki pod mentorstvom prof. Tine Kodrnja v šolski telovadnici pripravili tudi kulturni program. V soboto, 13. 2. 2010, v tretjem delu, so si dijaki in starši ogledali šolske učilnice in predstavitve projektov in krožkov.



Bodoči dijaki preizkušajo svoje sposobnosti.

Bodoči srednješolci in njihovi starši so se v petek zbrali v telovadnici. Po nagovoru ravnateljice Jelene Keršnik se je predstavil Rok Hvala, dijak 1. letnika gimnazije, s pesmijo When I first saw you, v spremstvu dveh naključnih plesalcev Adnana Vrebca in Leticije Tunjič. Sledil je kratek skeč, ki so ga sestavili Blaž Dolenc, Kaja Čop, Annemarie Jerman, Nik Solina in Adnan Vrebec sami. V njem so na kratko predstavili šolo. Sledil je predstavitveni film, zasnovan kot sprehod po šoli in



Ogled knjižnice.



Rok Hvala z naključnima plesalcema.



Računalniška učilnica.

po strokovno podkovani ravnateljčini predstavitvi šole so se v skupine razdeljeni obiskovalci odpravili na ogled razredov. Bodoči dijaki so se najbolj navdušili nad predstavitvami poskusov pri predmetu fizika in pri predstavitvi izmenjave z mestom Scheinfeld, v Nemčiji, ki poteka v 2. letniku gimnazije in je v sklopu nemščine.

Več o dogajanju je na spletni strani GESŠ: www.gess.si.

Besedilo in slike: Sanja Jurjevič in Leticija Tunjič

AKCIJA Studio Las iz Zagorja in Zasavca

DRUŽINSKI
Las
STUDIO

Cesta zmage 65, 1410 Zagorje

TELEFON: (03) 56 64 186

Valvazorjev trg 8, 1270 Litija

TELEFON: (01) 89 81 088

Morena Frece, Ulica 1. junija 14, Trbovlje je tokratna izžrebanka, Obiskala bo Studio Las v Zagorju, po predhodni najavi Brigiti na tel.: 040 164 396.

Prosim vas, da kupone pošiljate na naslov: Zasavc, P.P. 79, 1410 Zagorje ob Savi. Pa veliko sreče pri žrebanju!

Stilska preobrazba čaka na vas v Studiu Las!

KUPON

STILSKA PREOBRAZBA

Ime: _____

Priimek: _____

Ulica: _____

Kraj: _____

Telefon: _____

Grafika
gracer

Kdo sem in kaj se mi (nam)dogaja

Dogaja se, dogaja. Pogasili so olimpijske bakle. Končana je zimska olimpijada, ki je ponudila precej adrenalinskih šokov tudi nam. Kisovski sankac Domen Pocietcha je cel in doma. O Petri Majdič se je razpisal tudi psihoanalitik iz Zasavja, Roman Vodeb, in obelodanil svoj pogled na hrabro tekačico v Piramidi. Citiram: »Meni se je zdelo, da so Slovenci ob Petrih tekah (nezavedno in simbolno) podoživljali trpljenje svoje falične, v otroštvu doživete, mame, ko se je (ob zapitem ali pa odsotnem možu) emancipirano prebijala skozi življenje - podobno, kot se je Petra prebijala k bronasti medalji naproti.« Za vse lahko najde povezavo s cankarjevsko materjo in zapitim očetom, kar se nam kot bumerang vrača in se odraža na celotnem slovenskem populizmu (Petro preimenuje v Petra Majdič). Vsekakor tudi Tina Maze ni razočarala, čeprav je njena pot do kolajn v Kanadi imela srečnejši tok od Petrine. Olimpijske potrese smo srečno preživeli, tistih drugih po svetu pa marsikdo ni. Zemlja se prebuja. Vprašanje, ali je to njeno maščevanje ali pa samo faza njene evolucije, bi lahko zastavila strokovnjakom, za žrtve to ni pomembno.

Sicer pa ne dvomim, da bo filmska industrija kmalu posnela filma o hrabri Petri. Filmi o potresih, poplavih in cunamijh so pa že tako verodostojni, da včasih prekašajo kruto realnost. Ni pa odveč omeniti, da bomo dobili prvi celovečerni igrani filma o slovenskem osamosvajanju, ki ga napoveduje direktor novomeškega studia Primož Kastelic. Film 1991 bo režiser Jure Pervanje. Posnet bo po romanu Neizstreljeni naboj iz leta 1994, v katerem je Damijan Šinigoj z zdravo mero sarkazma popisal, kako so vojno doživljali nekateri njegovi prijatelji in znanci, ki so se v tistih desetih dneh leta 1991 znašli v različnih krajih, v različnih uniformah in različnih vlogah. Tako bomo dobili še en pogled našo ne tako davno preteklost. Vedno je zanimivo stvari pogledati z daljše časovne razdalje, ko se v glavi marsikaj zbistri. Tem za različne ekranizacije ne zmanjka. Celo jaz imam eno na temo naravne in druge katastrofe z delovnim imenom Na Puli. Glede na to, da je Zagorje med najbolj urejenimi mesti v Sloveniji (?), ima skrito tudi svojo neurejeno plat. Te pa ni treba iskati daleč od novega (spet najlepšega!) krožišča. Če ob lepem vremenu uživate v lepo urejenem parku, vedite, da je le nekaj niže slika podobna naravni katastrofi: luknje, blato, preorane zelene površine, zamašeni odtoki, pomanjkanje parkirišč, avtomobili, ki silijo v vhod bloka 3, smrad iz kletnih prostorov, umazanija, kupi smeti in suhega listja.... Geto? Reši se, kdor se more! To je pravo mesto za srhljivko, še posebej ponoči, ko se ne vidi, v katero luknjo padeš.

Imam retorično vprašanje: Ali redarji lahko kaznujejo odgovorne, ki si že leta in leta zatiskajo oči pred opisanim?

StaR

RESTAVRACIJA PIZZERIJA



TRG SVOBODE 7 3270 LAŠKO 03 734 33 30

**Restavracija in pizzeria
v Laškem**

razpisuje
prosto delovno mesto

KUHAR / KUHARICA

zažele izkušnje

Pisne prijave sprejemamo
na naslov:

Pizzeria Špica, Jože Sadar s.p.,
Trg svobode 7, 3270 Laško

Dodatne informacije na

št.: **041/788-467 g. Rajko**

LOJZI ČOP

BRONASTI MED

NAJBOLJŠIMI

V Grand hotelu Union je bila 17. februarja 2010 že 85. tradicionalna slanikova pojedina - razstava in tekmovanje vrhunskih kulinaričnih mojstrov iz morskih in sladkovodnih dobrot. Lojzi Čop, Gostinstvo in turizem Čop, Podkum, je v močni konkurenci prejel bronasto medaljo s priznanjem.



Leta 1905, ko je bil zgrajen Grand hotel Union (takrat najmodernejši hotel južno od Dunaja), se je pričela zgodba tradicionalnih Slanikovih poedin. Pepelnico, ko se začne štiridesetdnevni post, so mestne gostilne in nekateri hoteli obšli s pripravo tako imenovanih slanikovih poedin na pepelnično sredo.



Ob razstavi morskih in sladkovodnih dobrot poteka kulinarično tekmovanje odličnih kuharskih mojstrov iz celotne Slovenije. Le-

ti vsako leto znova navdušujejo z domiselno, izvirno in vrhunsko

kulinariko. Lojzi Čop je svoje kuharske mojstrovine predstavil na marmornatih ploščah oblikovanih v ribe in školjko.

Besedilo: MaH, slike: arhiv Lojzija Čopa

V TKI HRASTNIK RAZSTAVLJAJO DRAGI, MARJANA IN ŽIVA

Poslovna zgradba TKI Hrastnik ima v svojih prostorih nove razstavne eksponate ljubiteljskega slikarstva.

V ponedeljek, 15. februarja 2010, so odprli razstavo treh gracij, kot imenuje Marjano Grošel, Dragico Skušek in Živo Lipičnik njihov mentor Zoran Poznič. „Seznajajo se z likovno abecedo, s pomočjo katere začenjajo tvoriti likovne besede in stavke,“ je opisal njihovo pot likovnega ustvarjanja. Meni še, da hodijo po poti umetnosti vedno višje in da lepo napredujejo v izpovedni moči, v čemer še posebej izstopa Živa. Številne obiskovalce je pozdravil tudi direktor Brane Majes, za priložnost razstavljanja pa se je v imenu vseh treh zahvalila Drago Skušek.

Kulturni program je popestril Gašper Cestnik, harmonikar GŠ Trbovlje, ki je 24. januarja letos prejel zlato plaketo Stanka Avenika. Zasedel je peto mesto med 82 udeleženci. Drago Vukovič, organizator razstave, mu je za spomin poklonil svojo umetniško skulpturo.



Gašper Cestnik



Z leve: Drago Skušek, Živa Lipičnik, Marjana Rošelj



Besedilo: Fanči Moljk, slike: F. Moljk in D. Vukovič

Roman Omerzel ima EIFFLOV STOLP KAR DOMA

Družina Romana Omerzela ima prijetno domovanje na Marnem, kjer je lep razgled na pobočja Dola pri Hrastniku in na marnski preval, s katerega vodi pot v Rimske Toplice.



Eifflov stolp je eden prvih izdelkov Romana Omerzela



Streha je iz skodel, obžganih z gorilnikom



Kmečki domačiji manjka še kašča in vodnjak



Hčerka Nina pripravi gradbeni material

V hišo nas je pripeljala radovednost: Roman, rudar, ki bo avgusta dopolnil petdeset let, se rad igra... z vžigalicami. Natančneje, ustvarja z njimi. V dnevni sobi pokaže Eifflov stolp in kmečka poslopja z vozom vred. „Od novembra sem v bolnišnici in zdravnik mi je predpisal mirovanje,“ pojasni. In doda, da je to po-

V palčke zlepljene vžigalice so osnova za gradnjo



čel že pred desetletji pri vojaki. Temu delu se posveča cele dneve in še pozno v noč. Hčerka Nina je zadolžena, da vžigalice prižge, jih na hitro ugasne in obriše, da odstrani žveplo. „Proizvodnja ne sme zastati...“ se pošali Roman. Nina pa prizna, da včasih svoje naloge ne opravi, če vidi, da oče dela že preko vsake mere. Sin Aleš strese vrečo praznih škatel na tla, da se vidi, koliko jih je. „Samo za kmetijo je porabil 35.000 vžigalic, delal pa je šesto ur,“ doda žena Dani. Kmetija iz vžigalic obsega hlev, kozolec, hišo, vodnjak,... „Manjka še mlin na vodo in kašča,“ načrtuje Roman. Ampak v deželo prihaja pomlad in okoli hiše se bo odprlo delo. Kljub temu svojega konjička ne bo opustil, saj poprimejo za delo, kadar je potrebno, vsi štirje.

Besedilo in slike: Fanči Moljk

INDUSTRIJSKI OBJEKTI V FOTOGRAFSKEM OBJEKTIVU

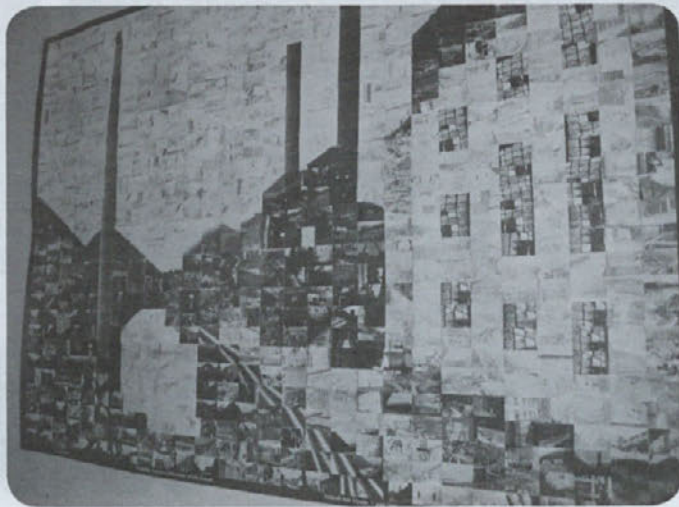
ANTONIO ŽIVKOVIČ

Po nekajletni odsotnosti iz trboveljskega kulturnega življenja, je Antonio Živkovič, ki izhaja iz Trbovelj, februarja letos spet gostoval v DD Trbovlje.



Antonio Živkovič je v spomladanskem in jesenskem času med leti 1998 in 2008 fotografiral vse, kar spominja čase industrijskega razvoja. Ustvaril je ciklus podob o industrijski arhitekturi in ob tem skušal najti tudi zgodbe.

Slike je lani razstavil v Mestni galeriji v Ljubljani in izdal v knjigi. Tokrat jih je v Trbovljah predstavil s projekcijo. To so slike osemdesetih vhodov v rudniške jame, vodni stolpi, tovarniški dimniki, industrijski objekti in stanovanjska nase-



lja delavcev. Vse, kar počasi izginja. Slike niso osvetljene s sončno svetlobo, saj ta s sencami spremeni dejansko podobo slikanega objekta.

Avtor je na tak način prvič predstavil svoje delo. Obiskovalci so odhajali z mešanimi občutki, a so si bili edini, da je naredil veliko delo, ki ga ni mogoče ovrednotiti, saj bo ostalo verna podoba časa, ki je minil.

Besedilo in slika: Irena Vozelj

GOSTOVANJE SNG OPERE IN BALETA V TRBOVLJAH

Ljubitelji operet bodo lahko 4. marca zvečer uživali ob gledanju in poslušanju zbora, baleta in orkestra SNG Opere in baleta iz Ljubljane, s predstavitvijo operete Franza Leharja Vesela vdova. Režiser predstave je Vinko Möderndorfer, orkestru bo dirigiral Marko Gašperšič. Osnovno ljubezensko zgodbo med Hano in Danilom komentirajo različne osebe, zanimiva pahljača komedijskih značajev. Prvo dejanje se dogaja v prostorih veleposlaništva, drugo na vrtu premožne vile sredi frivolnega zelenja in tretje v pariškem zabavišču Maxim, ki ima dvomljiv sloves.

S to predstavo, v gledališki dvorani Delavskega doma Trbovlje, bomo po dolgih letih uživali ob poslušanju glasbenikov, ki bodo igrali v odprtem odru.

Besedilo: Irena Vozelj

SLAVNOSTNA OTVORITEV KNJIŽNICE ANTONA SOVRETA



Knjižnica Antona Sovreta, ki ima že od februarja letos prostore v nekdanji poslovni dvorani in je njeno delovanje že v polnem teku, vabi na slavnostno odprtje, ki bo v ponedeljek, 15. marca 2010, ob 17. uri.

Besedilo in slika: Fanči Moljk

Odločili smo se, da bralcem Zasavca predstavimo nekaj Zasavcev, ki jih srečujejo in bi si morda želeli izvedeti o njih, njihovem življenju in konjičkih kaj več.

Špegu za

Romana Vodeba



Trboveljčan Roman Vodeb je bil v mladosti uspešen telovadec, pozneje so ga zaznamovali trije tematsko različni podiplomski študiji. V življenju je zaradi svoje posebnosti naletel na številne ovire. Nekateri ga kritizirajo, drugim je njegov pogled na svet všeč. Je ustvarjalen in pravi, da najprej pomete pred svojim pragom. Zadnja leta dela kot osebni svetovalec in se večkrat pojavlja na sceni, a skrbno čuva svoje zasebno življenje.

Česa iz svojega otroštva ne boste nikoli pozabili?

Marsikaj – na primer, ko sem skrit med fizičarkami prvič videl žensko oz. dekleško mednožno 'razpoko'. Moje otroštvo ni bilo zaznamovano z ničemer fatalnim. Zato sem danes dokaj normalen. Nenormalen sem v povezavi z ostalimi 'norci'. Slednje je dejansko zaznamovalo moje otroštvo.

Kateri od vaših učiteljev ali profesorjev vam je pustil neizbrisen pečat?

Nobeden ni izstopal, bili pa so dogodki, ki so zaznamovali določene med njimi. Spomnim se bolj tistih negativnih, krivičnih. Sem pač zamerljiv človek. Imen ne bi omenjal. Ukazovalne učiteljice imajo v življenju vselej probleme.

Opišite na kratko vaše šolanje in strokovno izpopolnjevanje.

Po osnovni šoli sem prvi dve leti guli

klopi v trboveljski pedagoški gimnaziji, drugi dve leti pa na ljubljanski, današnji Gimnaziji Ledina. Diplomiral sem na Fakulteti za šport. Na isti fakulteti sem opravil tudi prvi magistririj, drugi magistririj sem opravil na Filozofski fakulteti s področja sociologije kulture. Doktorat na Istitutum Studiorum Humanitatis v Ljubljani, iz Antropologije vsakdanjega življenja, mi niso dovolili zagovarjati, ker je bil preveč freudovski oziroma hetero/pan/seksualen, antifeministični. Nekateri nočejo in ne razumejo, da so razlike med spoloma večje kot so pripravljeni sprejeti in priznati.

Kdo vas je najbolj razočaral in kdo najbolj presenetil v življenju?

Razočarali so me nekateri ideološko spaktknjeni profesorji in nekateri politiki, lokalni in državni. Presenečam pa najbolj sam sebe, takrat kadar kujem vratomne teorije in interpretacije različnih družbenih fenomenov.

Če bi še enkrat lahko izbirali, bi izbrali drugačno življenjsko pot?

To je absurdno vprašanje. To se nikoli ne bo zgodilo. Toda, če bi imel časovni stroj, bi si verjetno šel marsikaj prišepniti na uho.

Kaj se vam je zgodilo v življenju nepozabnega?

Marsikaj. Človek ima dober spomin zato, da ne pozabi. Rojstvo otrok je bilo zgotovito nepozabno. Tudi tistega, ko sem se

zadel s »kukijem«, ne bom nikoli pozabil, pa tudi marsikaj, kar ni za v javnost, ne bom pozabil.

Kako bi opisali svoj vsakdanjik?

Zjutraj sedem za računalnik, vmes grem nekajkrat za par minut stran, največ za eno uro, potem pa spet nazaj. Če pride do kakšnega poslovnega sodelovanja, bodisi na terenu ali osebne svetovanju, dajem brezkompromisno vse od sebe. Res se poglabim v posamezne primere oz. izzive.

Kam se odpravite, ko si želite sprostitve? Navadno grem za kakšno uro teč, kolesarit ali igrat košarko. Za sprostitev grem pogosto tudi spat. Da se razvedrim in nasmejim, gledam video smešnice in skrito kamero na televiziji ali na internetu.

Pogosto potujete na izlete, potovanja ali letovanja v tujino?

Ne. Sem zapečkar. Izleti in potovanja so kvečjemu poslovna ali družinska nuja.

Kje se srečujete s kulturo?

Kadar gledam športne dogodke, saj menim, da je nogomet toliko kultura kot obiskovanje razstav, gledališč ali koncertov. Kar se tiče umetnosti, največ poslušam zabavno glasbo in gledam dobre filme. Včasih tudi narišem kakšen portret. Nekoč bom tudi kaj razstavil. Portretiram pa bolj po naročilu ali pa komu za darilo.

Katera domača opravila imate radi in katerim se najraje izognete?

Morda čutim kanček ugodja, ko nalagam drva na ogenj v kaminu. Sicer nimam posebej rad nobeno domače opravilo. Me pa ne moti, ko poslušam pomivalni, pralni in sušilni stroj, kako delajo sami od sebe. Tudi sesalec in likalnik na paro me ne motita, če nista v mojih rokah. To ne pomeni, da doma nič ne delam, se pa izogibam kolikor se da.

Če bi lahko, bi se preselili na samotni kraj in živeli povsem drugačno življenje? To pa prav rad. Rad bi odmisli Butale in Butalce, bi se pa tudi na tem samotnem kraju zagotovo zadrževal okrog računalnika.

Menite, da vam je Zasavje pustilo pečat, ki se ne da izbrisati ali ga raje zatajite?

To pa. Zasavje me je zaznamovalo, pred-



vsem moje Butale. Če bi živel kje drugje, bi bil verjetno normalen. Za znanca s ceste oziroma soseda z ulice navadno pravijo, da nima pojma. Tako tudi zame lokalni veleumi ne najdejo lepe besede. Med domačini nisem ravno priljubljen. A s tem ne obremenjujem. 'Foušija' je vselej tudi nezavedna. Norost pa tudi ne izbira žrtev.

Koliko prijateljev iz mladosti vam je še ostalo?

Nimam prijateljev - morda enega, pa še ta ni iz mladosti. Imam bolj znanca in kolega, ki jih prav tako spotikajo njihove potlačitve, njihovo nezavedno. Ob takih 'prijateljih', kot jih imam jaz, ne rabim sovražnikov.

Povejte svoj moto, ki vas spremlja v življenju.

Vsak dobi tisto, kar mu pripada.

Špegu nastavila: Irena Vozelj,
slike: arhiv Roman Vodeb

SKUPINA ROČNIH DEL NAGELJ RAZSTAVLJA

Skupina ročnih del Nagelj, pri društvu vojnih invalidov Zasavje, se je letošnjo pomlad predstavila že petič, v triletnem delovanju, v okviru prireditev ob kulturnem prazniku, praznovanja dneva žena, materinskega dne in ob prihodu pomladi.

Na razstavi se predstavlja trinajst članov skupine Nagelj in njihovi gostje, skupina Šent En knap, ki tudi letos razstavljajo svoje izdelke.

Prvi marčevski dan so pripravili otvoritev razstave v Galeriji Delavskega doma Trbovlje, ki bo odprta do 6. marca, vsakdan med 16. in 20. uro. Predsednik DVI, Zvone Tahirovič, je pohvalil delo razstavljalcev in njihove vodje skupine, Olge Špajzar. Razstavljajo pletenine, raznovrstne kvačkane izdelke, vezenine, gobeline, izdelke iz brušenega stekla, ledene rože, slike ... Vse prikazano je plod izmenjave medsebojnih izkušenj in vztrajnega učenja. Lesene skrinje sta izdelala Jože Jager in Marjana Bajda. Bogat kulturni program so prispevali otroški pevski zbor osnovne šole Tončke Čeč, mešani pevski

zbor Dobrna, vokalna skupina Plavica, komorni zbor, harmonikar Franci Vrtačnik in Peter Dolenc, ki je prebral dve svoji pesmi.

Po otvoritvi so pripravili srečanje na katerem so obiskovalci ob hrani in pijači komentirali razstavljene izdelke.



Besedilo in slika: Irena Vozelj



PROTEKTORJI (PO)LOMILI ZLATE ROGOVE

Dvorana Tri lilije, gledalcev 300, sodniki: Jeršan (Brezovica), Lovšin (Ljubljana), Rener (Koper).

PRO-TEK Zasavje : ZLATOROG LAŠKO
84:72
(19:20, 19:18, 12:27, 22:19)



Ob bučnem navijanju zasavskih navijačev so košarkarji PRO-TEK Zasavja v elitnem državnem košarkaškem prvenstvu iz gostovanja v Laškem odnesli „zlato,“ zmago in z njo na lestvici zasedli drugo mesto. Za vodilnim Domžalskim Heliosom, ki ima tekmo več, Zasavci s 14. zmagami in 5. porazi tako trenutno zaostajajo samo za eno točko. Kaj takega si ob začetku sezone niso predstavljali niti največji optimisti...

V povsem izenačeni igri prvega polčasa si nobena od obeh ekip ni mogla priigrati višje razlike. Povsem drugačna slika pa se je pokazala v drugi polovici igre, ko se je Zasavcem utrgalo. V 33. minuti so Zlatorogi zaradi borbenosti, želje po zmagi in zaporednih zadetkih Zasavcev iz vseh položajev, doživeli razpad živčnega sistema. V naslednjih štirih minutah so Zasavci naredili delni izid 15:0, na semaforju pa je svetilo, 44:59. Sledil je kar pet minut dolg domači strelski post, ki ga je prekinil Strnad. Aleš Pipan, nekdanji reprezentančni selektor in njegovi izbranci se po tem šoku niso pobrali do konca tekme. Zasavci pa so brez težav za klobuk zataknilo novo planinko...

V zmagoviti ekipi sta bila najbolj učinkovita Šoškič z 21 in Pašalič z 19 točkami, v poraženi pa je bil razpoložen le Bubnič, ki je 25. točkam dodal še 9 skokov.

PRO-TEK Zasavje se bo 5. marca v naslednjem krogu na domačem igrišču v dvorani Polaj pomeril s Šentjurjem, Zlatorog Laško pa bo dan kasneje gostoval pri Geoplin Slovanu.

Aleš Pipan, trener Zlatoroga: »Gostje so bili boljši v vseh elementih igre in so za služeno zmagali.«

Edi Dželalija, trener PRO-TEK Zasavja: »Mi smo se na Zlatorog pripravili zelo dobro, predvsem pa smo se osredotočili na zaustavitev glavnih igralcev, Nejca Strnada in Mihe Čmera ter kontroliranja njihove skok igre. Kljub temu, da smo imeli veliko izgubljenih žog, smo predvsem v tretji četrtini igrali zelo lepo in mislim,

da smo takrat tudi prelomili tekmo. Igrali smo rutinsko, tako kot znamo, igralci so bili razpoloženi in tako je prišel tudi rezultat. Igrali smo proti finalistu Pokala Spar in to v njihovi dvorani, kamor je prišlo tudi lepo število trboveljskih navijačev, ki bi se jim zahvalil za podporo pri novem, lepem podvigu.«

Pripravil: Jože Ovnik

VALTER MOLJK USPEŠEN NA DRŽAVNEM ATLETSKEM PRVENSTVU

V nedeljo, 28. februarja 2010, je bilo v Ljubljani državno atletsko prvenstvo veteranov v dvorani.



Med tekmovalci iz cele Slovenije je v svoji starostni skupini pri skoku v višino zmagal Valter Moljk z Dola pri Hrastrniku, sicer član VAD Ljubljana. Dosegel je tudi nov državni rekord in zbral največ točk med vsemi udeleženci mitinga. Miting je bil odprtega značaja in so se ga udeležili tudi številni tekmovalci s Hrvaške in iz Avstrije.

Besedilo: F.M., slike: Edo Šega



Valter Moljk v skoku



Valter Moljk in Dušan Prezeli, podpredsednik AZS

Plavanje:

TRBOVELJSKI PLAVALCI Z MEDALJO Z zimskega DP v plavanju za dečke in deklice

V Mariboru se je z Državnim prvenstvom za dečke in deklice zaključila sezona zimskih prvenstev v plavanju. Trboveljčani ekipno priplavalali v sredino, Mario Budimir pa na stopničke.



Za naslove najboljših se je borilo 231 plavalcev iz 23 slovenskih klubov, kar je največ v zgodovini prvenstev. Posledično se je močno povečala konkurenca. Na zimskih DP- jih so pred dvajsetimi leti nastopili plavalci le štirih klubov: Ilirije, Branika, Triglava in Rudarja. Trboveljski plavalci uspešno nadaljujejo tradicijo, ki se je začela z imeni Alauf, Blažič, Kus, Kmetič, Kostanjšek, Novak, Hanžekovič, Agrež, Koncilja, Gregorčič, Požun, Bola. Že uveljavljenim trboveljskim plavalcem Tjaši Vozel, Primožu Podbregarju, Roku Leskovcu... se pridružujejo novi, ki bodo v prihodnje krojili slovensko plavanje. Tokratnega državnega prvenstva se je udeležilo 9 plavalcev plavalnega kluba Lafarge Cement Trbovlje, ki so v hudi konkurenci osvojili ekipno 11. mesto, kar je ob 23. klubih zelo solidna uvrstitev. Točke za ekipno uvrstitev so prispevali štirje plavalci, zaradi premajhnega števila deklet pa niso imeli ženske štafete.

Z rezultati dečkov bi se v tej ostri konkurenci znašli celo na 6. mestu.

Jan Burgar je k ekipni uvrstitvi prispeval največ točk, saj se je največkrat uvrščal v finala, Mario Budimir je bil bronast v disciplini 200 delfin, Nejc Kos dobitnik priznanja v mlajši kategoriji na 1500 prost, Pavao Cvitič in Neža Kurnik, finalista na 200 hrbtno in 100 prsno ter Karmen Kovač, Nina Kos in Marko Laharnar, ki so šele dobro zaplavalali v tekmovalne vode. Plavalci so presenetili sebe in trenerja, saj so dosegli svoj trenutni maksimum, medalja Maria Budimirja pa predstavlja smetano na torti.

Poleg tega, da so izredno popravljali os. rekorde, so dosegali še uvrstitve v finala. Za ekipno uvrstitev štejejo samo uvrstitve do 16. mesta. Najuspešnejši trboveljski plavalec je bil Jan Burgar, ki se je kar 6 x uvrstil v finala.

Drugi najuspešnejši, v točkovnem smislu, a z medaljo, je postal Mario Budimir,

ki je s »plavanjem z glavo«, presenetil sebe in konkurenco. Na lestvicah Plavalne zveze je bil po rezultatu na 200 delfin okrog 8. mesta, a je s pravilno taktiko prekosil sebe in presenetil konkurente ter tako osvojil tako zaželeno medaljo. V finala se je uvrstil še v štirih disciplinah. Trikrat se je v finala uvrstil Nejc Kos. Neža Kurnik pa se je s 16. mestom v disciplini 100 prsno prebila na lestvicah PZS s 50. mesta med najboljše.

Razočarali niso niti Nina Kos, Karmen Kovač in Marko Laharnar, saj so se šele letos priključili resnemu in načrtnemu treningu, od njih pa lahko v prihodnje pričakujejo še veliko svetlih trenutkov.

Glede na to, da so pogoji za trening mladih trboveljskih plavalcev težki, jim gre vse priznanje in čestitke za dosežene rezultate.

Za PK LCT: Darko Raušl

Speedminton:

TURNIR KRANJ OPEN

V soboto, 20.2.2010, je v Kranju potekal Speedminton turnir Kranj Open, na katerem so sodelovali tudi člani ŠD Speed Trbovlje.



V tem športu se pri vrhu igralci večkrat menjajo, kar se je pokazalo tudi na tokratnem turnirju. Prvo mesto si je z odlično igro prvič priigral član Speedminton društva Radeče, Robi Titovšek, drugo Tadej Škof, BK Pišce, medaljo za tretje mesto pa je domov v Trbovlje prinesel član ŠD Speed Trbovlje, Dejan Baš. Druga dva člana trboveljskega moštva, Aleš Naraglav in Sandi Weisseisen, pa sta zasedla 5-8 mesto. Pri dekletih je bila daleč najboljša Helena Halas (Ljubljana), druga je bila Anita Mikulič (Ljubljana) in tretja Meri Klarič.

Besedilo in slike: ŠD Speed Trbovlje

Izbiramo: NAJ ŠPORTNIKE ZASAVJA V LETU 2009

Začenja se drugi krog glasovanja. Kot že rečeno, sedaj objavljamo tiste, ki so se uvrstili v drugi krog in le za te bo možno glasovati v naslednjih številkah Zasavca. Za imenom nominirancev vpišite mesto od 1. do 6. Napisani vrstni red je slučajan (abecedni red imen) in ne odraža vrstnega reda pri glasovnicah. Glasovnice bomo sprejemali do sobote, 27. marca 2010, do 12. ure, rezultati pa bodo objavljeni 1. aprila. Prvo mesto bo točkovano s šestimi točkami, drugo s petimi, tretje s štirimi, četrto s tremi, peto z dvema točkama in šesto z eno točko.

Glasovnice (fotokopij ne upoštevamo) pošljite na naslov Uredništvo časopisa Zasavc, PP 79, 1410 Zagorje ob Savi



GLASOVNICA

ŠT. 5/2010

NOMINIRANCI ZA NAJ ŠPORTNIKE ZASAVJA V LETU 2009:

1. Naj športnica in športnik Zasavja 2009:

- Klemen Lavrič (FC Sturm Graz) _____ mesto
- Maja Vetršek (KK PONDOKWAN Izlake) _____ mesto
- Mišo Brečko (FC Koln) _____ mesto
- Peter Kauzer ml. (BD Steklarna Hrastnik) _____ mesto
- Rebeka Barlič (MTB Trbovlje) _____ mesto
- Žiga Šantej (Karate klub Trbovlje) _____ mesto



- Srečko Rozman (KK PONDOKWAN Izlake) _____ mesto
- Tanja Kucler (Plesna šola Urška Zasavje) _____ mesto
- Zvone Pograjc (SK Zagorje) _____ mesto

4. Naj ekipa Zasavja 2009:

- Karate klub Trbovlje _____ mesto
- KBV PONDOKWAN Zagorje _____ mesto
- KK PONDOKWAN Izlake _____ mesto



2. Naj mladi športnik in športnica Zasavja 2009:

- Aljaž Vesenjāk (Karate klub Trbovlje) _____ mesto
- Blaž Bizjak (Tenis klub AS Litija) _____ mesto
- Luka Mravlje (Plesna šola Urška Zasavje) _____ mesto
- Nina Žnidar (SK Zagorje) _____ mesto
- Tea Lopan (Karate klub Trbovlje) _____ mesto
- Tilen Zajc (KK PONDOKWAN Izlake) _____ mesto

- MTB Trbovlje _____ mesto
- Plesna šola Urška Zasavje _____ mesto
- SK Zagorje _____ mesto

5. Naj športni delavec Zasavja 2009:

- Anton Čebela _____ mesto
- Igor Grčar _____ mesto
- Ivo Poličnik _____ mesto
- Jernej Simerl _____ mesto
- Matej Kaiser _____ mesto
- Tomaž Radič _____ mesto



3. Naj trener Zasavja 2009:

- Katarina Maček (Plesna šola Urška Zasavje) _____ mesto
- Miha Kovačič (Karate klub Trbovlje) _____ mesto
- Peter Kauzer st. (BD Steklarna Hrastnik) _____ mesto


GLASOVAL-A SEM:
IME IN PRIIMEK: _____

NASLOV: _____

TELEFON: _____

Karate:

Uspešen TRBOVELJSKI nastop na mednarodnem TURNIRJU v Velenju

Trboveljski karateisti so se na povabilo Karate kluba TIGER iz Velenja v soboto, 13. februarja 2010, udeležili mednarodnega karate turnirja »5. Pokal Nestla Žganka«, ki velja za enega najkvalitetnejših mednarodnih turnirjev v Sloveniji.



Trboveljska ekipa v Velenju



Zmagovalni oder v Velenju - 1. Almin Salkič, 3. Žiga Rozina

Na tekmovalstvu je nastopilo 400 tekmovalcev iz Italije, BIH, Hrvaške in Slovenije.

Karate klub Trbovlje je nastopil z 21 tekmovalci in tremi trenerji.

V katah si je v mlajših kategorijah Husein TAHIROVIČ priporil bronasto medaljo, Tadej KOLANDER pa srebrno.

Kataši so v mladinski in članski kategoriji zmagi odnesli v Trbovlje. V mladinski je zmagal Timi UMEK, Almin Salkič je bil tretji. V članski je zmagal Almin SALKIČ, tretji je bil Žiga ROZINA.

V športnih borbah je bronasto medaljo tokrat osvojil Žiga ŠANTEJ.

V času otvoritve tekmovalstva je podžupan občine Velenje izročil priznanje domačemu tekmovalcu Domnu MIHELIČU, ki je po štirih letih osvojil medaljo za mladinsko reprezentanco Slovenije na kadetskem in mladinskem svetovnem prvenstvu v Turčiji.

Besedilo in slike: KK Trbovlje

Kickboks:

1. Adidas Cup v EBERNU

Vsoboto, 20. 2. 2010, se je v nemškem mestu Ebern odvijal mednarodni turnir v kickboksu imenovan Adidas Cup. Na turnirju je sodelovalo okrog 500 tekmovalcev, med njimi tudi zagorski Pondokwanovci.

Tekmovanje je potekalo v disciplinah semi, light in full contacta, glasbenih formah in team fightu.

Prva je z glasbeno formo nastopila Tjaša Kovačič v kategoriji deklic od 13- 16 let. V isti kategoriji so nastopile tudi Tjaša Vozel, Melinda Ramadani in Brigita Perak. Slednja je osvojila 2. mesto. Kategorijo nižje sta tekmovali Tina Baloh, ki je bila tretja in Eva Bartelme, ki je osvojila 1. mesto.

V članski kategoriji sta bili Tjaša Krajnik in Tina Koder brez konkurence. Tjaša je bila druga, Tina pa prva.

V semi kontaktu je Melinda Ramadani v kategoriji deklic do 155 cm za vstop v finale izgubila za 2 točki. V isti kategoriji je Brigita Perak pokazala dober nastop in najprej zmagala z

10 točkami razlike.. Naslednje kolo pa je morala priznati premoč Hrvaški nasprotnici. Tako sta si Melinda in Brigita delili stopničke za 3. mesto. Tjaša Kovačič je v kategoriji deklic do 165 cm morala

že v prvem krogu priznati premoč hrvaški tekmovalki. Dobro borbo je pokazala Tjaša Vozel. A kljub temu je pomanjkanje izkušenj botrovalo porazu proti Nemki. V članski kategoriji do 60 kg je Tina Koder prvo kolo zmagala, v drugem kolu pa ji je načrte prekrizala nemška tekmovalka, katera je zmagala za točko razlike in je na koncu osvojila 3. mesto. Tjaša Krajnik v kategoriji do 65 kg je prvo kolo počivala in je že imela zagotovljeno 3. mesto. Druga borba ni potekala tako gladko, saj so sodniki spregledali kar nekaj točk, kljub temu pa si je Tjaša zagotovila finale in osvojila 2. mesto. Tako je bil za Zagorjani še en uspešen turnir, ki kaže, da podmladek zelo dobro napreduje.



Besedilo in slika: PDK Zagorje

						avtor P. L.	POSODA ZA KUHANJE KAVE	GRAFIČNI OGLAS NA TV	PREDUJEM
						GLAVNI ŠTEVNIK			
						NASPROTNO OD MRTEV			
						RUSJANOVO LETALO			
						JAPONSKA OBLIKA BUDIZMA			
						NEKD. SL. OBVEŠČ. SLUŽBA			
						TANTAL			
3K	ZVEZNA DRŽAVA V SZ DELU ZDA	SLOVENSKA IGRALKA	ENOVALENT- NI RADIKAL	SLOVENSKI ARHITEKT VILJEM	AFRIŠKI VELETOK	POSTAVA (KNIŽ.) IVAN CANKAR			
POSESTNICA								OSEBNI ZAJMEK POJAV OB NEVIHTI	RIBJE JAJČECE
SLOVENSKI KEMIK BOGDAN								DLAKA POD NOSOM KRAVJA ANTILOPA	
URANOV SATELIT						ŽGALEC OGLJA			
HRUP (EKSPR.)					ŠAMPANJEC (KNIŽ.) UMIK IZ STRAHU				
SREDIŠČE VRTENJA			ZASLUŽEK DNINARJA	DODATNO IZPLAČILO STARA MERA ZA BLAGO				RAZSEŽ- NOST PREDMETA	VEČJA KAMNITA GMOTA
3K	PRISLOV DEL OBRAZA NAD OČMI						DEL CELOTE AGAVI PODOBNA RASTLINA		
DRŽAVA V JV EVROPI							BOŽO KOS SIN (ARABSKO)		
REŠKA KNIŽNA ZALOŽBA					STENA NA GLEDAL. ODRU KALCU				
POSODA VALJASTE OBLIKE						ŠVEDSKI KEMIK ALFRED			
NAOČNIKI						VRH V HIMALAJI: ... PARBAT			

3K

KRIŽANKE & UGANKE

**REŠUJTE
KRIŽANKE IN UGANKE
3K IN OSVOJITE
GLAVNO NAGRADO
1.500 €**

Rešitve iz prejšnje številke.

	Z O B
	A H A
	K R K
	L O T
	O N E
3K	Z A P O R
A D V E R B U M	Z I
P R O V E R B	D A N
N U L A	K I T A
A G E N T	N A L O M
R O S	R A M N I C A
3K	T R O Č E K
K N A V S	H E N R I
E O C E N	T R A T A
K S E N I J A	P E N
S T R O K A	A K A

2	9	4	6	5	1	3	8	7
6	3	7	4	8	2	9	5	1
5	1	8	9	7	3	2	6	4
8	2	6	5	9	7	4	1	3
1	4	9	2	3	6	8	7	5
7	5	3	8	1	4	6	2	9
4	7	2	3	6	5	1	9	8
3	8	1	7	2	9	5	4	6
9	6	5	1	4	8	7	3	2



SUDOKU

		4				9	6	
			5	1	6			
	3							
	2					1		
1				4		9		
		9	7					8
		6		2				
4				5		8		3
7	3					2		

KAKURO

		22	7	33					
	9								
33									
4				10				26	
			7					7	
11							15		
			12				9		
9	12					4			
28									
4				6					

NURIKABE

						2			
	2		2					3	
								4	
5			5		3				
		4		5					
2	1								
									6

Nagradna križanka

Rešitev oziroma geslo nagradne križanke pošljite do 13. 03. 2010 na naslov: UREDNIŠTVO ZASAVCA, p.p. 79, 1410 Zagorje ob Savi s pripisom NAGRADNA KRIŽANKA št. 05/2010. Fotokopij ne upoštevamo, prav tako tudi ne rešitve gesla, ki bodo prispele na dopisnicah in na njih ne bo nalepljeno geslo, izrezano iz Zasavčeve križanke. Poleg svojega točnega naslova pripišite še davčno številko, ker vas v nasprotnem primeru ne bomo mogli nagraditi.

Med reševalce bomo razdelili nagrade:

Trgovina JAKA Zagorje - Brglez Roman s.p., Pekarna-Slaščičarna-Trgovina-Bar, Vransko: 1x bon v vrednosti 20,86 EUR, 1x bon za 12,52 EUR in 1x za 8,35 EUR
Izžrebanci nagradne križanke št. 04/2010

Za vrednostne bone Trgovine Jaka Zagorje

1. Majda Bizjak, Golovec 40, 1420 Trbovlje - 20, 86 €
2. Metka Zajc, Podlipovica 18 a, 1411 Izlake - 12,52 €
3. Jerica Mujič, Keršičeva cesta 22a, 1420 Trbovlje - 8,35 €



BRGLEZ ROMAN s.p.
PEKARNA- SLAŠČIČARNA-
TRGOVINA-BAR
VRANSKO 17
3305 VRANSKO

SLASTNI KEKSI
OREHOVI ROGLJIČI
pakirano 400 g
samo 2,95 €

POSEBNA PONUDBA V ČASU
OD 04.03 DO 18.03.2010

POSLADKAJTE SE.....



VABLJENI V PRODAJALNI BRGLEZ
MAJ IN NIK
V ZAGORJU

Ali se prepoznate?



Ste se prepoznali? Ste na sliki v krogu zagotovo vi? Zdjaj pa brž na prvi telefon v vaši bližini in pokličite Marto na 041 410 734. Povedali boste svoj naslov in poslali vam bomo bon za dve pici in dve kokakoli v Pizzeriji Čebelica na Izlahkah. Čas imate do petka, 12.03.2010 po tem dnevu bo bon ostal v uredništvu in počakal na naslednjega Zasavca in novega bralca.

PIZZERIA ČEBELICA



VRAČEVIČ Matej
Valvazorjeva 2, IZLAKE, Tel.: 03/56-74-137

Kuhamo s Stašo

Ocvrte mesne
kroglice z njoki



Sestavine:

800 g krompirjevih njokov, 1 čebula, 3 rezine kruha za toast, mleko, 500 g mešanega mletega mesa, 1 žlica gorčice, 1 jajce, 2 večja pora, pol šopka svežih zelišč (peteršilj, žajbelj ...), maslo, sol, poper.

Priprava:

Čebulo nasekljamo, kruh narežemo na kocke in jih pokapamo z mlačnim mlekom. Meso zmešamo z jajcem, gorčico, polovico nasekljanih zelišč, kruhom in čebulo. Maso solimo, popramo in oblikujemo približno 15 kroglic. Por očistimo, operemo in narežemo na kolesca ter popražimo na maslu. Prilijemo malo vode in dušimo še nekaj minut. Solimo in dodamo preostala zelišča. Njoke skuhamo. Mesne kroglice ocvremo v vročem maslu. Postrežemo z njoki in s porom.

Dober tek!

Staša

Ko pesem spregovori

Drage bralke, cenjeni bralci! Pust se je za letos poslovil. Upam, da ga niste razumeli kot prazno norijo, saj ima globok pomen. Simbolično odnaša vse slabo, v deželo pa kliče dobro. Naši predniki so se pomena pomladnega prebujanja narave zavedali mnogo bolj kot mi danes, ker so bili zaradi kmečkega dela veliko bolj povezani z njo. Danes niso redki tisti, ki mislijo, da je hrana doma v trgovini. Ne pomislijo, da jo je treba pridelati. Pustovanje je zato veliko več kot brezplodna neumnost. Zadeva samo bistvo življenja. In pokop Pusta ni norčevanje iz pogrebne obreda, ampak simbolično slovo od vsega, kar razdvaja ljudi, ter klic k vstajenju v luč dobrote in sprave. Srečno!

Boštjan Grošelj, urednik rubrike List (tel. 031-373-826)

NOČ

Kadar ne verjame več
v nov dan,
pusti zvečer
dolgo dolgo,
neskončno dolgo
luč prižgano
in roma roma roma
po vijugavih
brezpotjih dvoma,
z grenčicami zeli celi
nevarne zarasline.
Ko prežene zadnje
mrzle sence,
upihne luč
in poljubi na lice
prijazne jutranje meglice.

Vlado Garantini

PROCEDURE

V življenju bomo kdaj
tudi nagnjeni k izzivanju
usode in si strašno
želeli nenavadnih
doživetij in avantur.

Glejmo mi takrat,
da ne bomo počeli
kaj nedovoljenega
in kaznivega,
da ne bomo deležni
kazenskih procedur.

Darko Blaznik – Darč

VROČ POLJUB

Te tvoje ustnice
tako so sladke
kot mamine
palačinke,
z marmelado
namazane.

Poljub ti dam
zdaj vroč,
čutila ga boš
celo noč.

Odplavalala
bova v raj,
nič se ne boj,
saj prideva nazaj.

Ljubezen
to je najina,
nihče ne ve
za naju dva,
samo midva
to srečo kujeva
in z vročimi
poljubi
oblikujeva.

Andrej Režun

»Ljubezen je edina strast,
ki se plačuje
z novci, ki jih
sama izdeluje.«

(Henri Beyle Stendhal)

GREŠNE MISLI

Prekrasne ve ste ženske,
čudovitih oblin,
kot dežela naša,
polna gričev in dolin.

Če Bog je vas ustvaril,
kar on naj bode kriv,
da ste me očarale,
da v mislih sem grešil.

Samo v mislih si dejala –
tudi misli grešne so,
tako so nas učili,
ko bili mladi smo.

Zdaj leta so minila,
trideset jih imam na sto,
petdeset jih ima družina
in jaz sem srečen z njo.

Maks Marinčič

KARNEVAL

Pust prevzel
je vso komando,
maškare v boj pognal,
da bi spomnil ljudstvo
naše šeg nekdanih,
poskrbel bi za veselje,
dvignil srca bi potrta
do svetlobe in višav,
da morda bi vsi spoznali,
da vsaj kdaj lahko skrbi
spravimo v rokav.

Dobri Znanec

Aleksij Porednik: SKUŠNJAVA BELEGA PRIVIDA

Šteti so ji dnevi. Zimi. Vsaj po nižinah. Nekaterim je v srcu toplo, saj bo pomlad stopila snežno odejo, bolj trden bo korak, ker ne bo snega in ledu, ki sta za marsikoga, zlasti starejše ljudi, prava nočna mora. Še huje. Nočna mora se razblini, ko se človek zbudi, medtem ko snežna nadloga ostaja dneve in dneve. Pritožujejo se tudi mladi in zdravi. Povsem neupravičeno. Nad zimo tarnajo, ker so razvajeni. Bile so že bistveno hujše zime, kot je bila letošnja – po debelini snežne odeje in mrazu –, a zdravi ljudje niso zganjali takšnega vika in krika, da glava peče. Vsaka stvar in pojav ima svoj čas. Tako kot zima pride, tudi gre.

Danes so ljudje 'naštirani' tako, da bi radi imeli zimsko romantiko, zabeljeno s snegom, a ne na njihovih dvoriščih, na cestah in parkiriščih. To seveda ni mogoče. Sneženje zajame celotno pokrajino. Podobno je odprtemu vojaškemu spopadu, ki zajame celotno bojišče. Izstrelki padajo vsepovprek in nič ne vprašajo. Zadenejo vsakogar na svoji poti. Enako je s sneženjem, ki najde vsako zaplato območja, kamor se razširi. Potem pa nekateri strmiijo, kot da se je vse zarotilo proti njim, če morajo očistiti dvorišče. Zimska služba je namreč javni in ne zasebni servis. Dobro, lahko bi kdo najel alternativno zimsko službo, vendar bi jo moral plačati.

Dokler je standard javna zimska služba, pa bi lahko bil vsakdo še kako vesel, če bi svojega jeklenega konjička lahko učinkovito in varno usmerjal od izhoda s svojega dvorišča do cilja, torej službe, šole, nakupovalnega centra in drugih destinacij. Pozimi je pač treba pričakovati zimske razmere. Včasih so hodili peš in se vozili z vozovi, navajeni so bili kidati sneg, čeprav je res, da se gaz neprimerno lažje in hitreje naredi, kot očisti avtocesta. Toda danes je ne tako redek pojav, da se 'folku' niti gazi ne ljubi več narediti. Raje »gobec otresajo«, kako nesposobno zimsko službo imamo, namesto da bi vzeli v roke lopato in očistili vsaj svoj prag.

Obstaja še ena možnost. Kdor ima čas in denar ter ozimnico in kurjavo, si lahko privoščijo, da zimo preživi doma. Še za kidanje snega mu ni treba najemati delavcev, saj lahko preprosto počaka, da sneg skupni. To se zagotovo zgodi. Po nižinah do tega pride v skrajnem primeru aprila. Vsakdanje potrebščine, kot so kruh, mleko in še kakšen priboljšek, mu lahko proti plačilu dostavlja služabnik oziroma oseba, najeta za opravljanje tovrstnih delovnih nalog, njemu (ali njej) ostane zgolj uživanje v beli pravljici in molitev za čimveč snega, ki ga (jo) bo očaral ob vsakem pogledu nanj. Pravljčni scenarij, ki pa so mu vsaj glede snega šteti dnevi.



Z razmišljanjem in govorjenjem o zimski pravljici se v prazno zmeče vse preveč energije. Ali se splača tarnati nad snegom? Gotovo ne, saj pomagajo edino topla obleka in obutev, lopata in izkušnje pri hoji. Če bodo še naprej vsaj takšne zime, kot je bila letošnja, bi bilo pametno organizirati tečaje hoje po različnih snežnih in lednih podlagah. Že površen opazovalec lahko vidi, da številni ljudje v takšnih razmerah sploh ne znajo hoditi. Posledica so padci in poškodbe. Teh bi bilo veliko manj, če bi se ljudje prej naučili varno hoditi. Zaradi plavalnih tečajev je veliko manj utopitev. Podobno preventivno bi učinkovali tečaji zimske hoje.

Kot se ne splača tarnati nad obilico snega, je brez haska tudi tarnanje nad njegovim pomanjkanjem ali kopne-

njem. Tisti, ki imajo radi sneg, kar nekako nostalgčno (nekateri celo žalostno in jezno) sprejemajo dejstvo, da se bo snežni privid za nekaj mesecev poslovil. Kaj pa bi bilo, če bi sneg še kar vztrajal? Ali veste, koliko kurjave bi se porabilo? Kje bi kaj zraslo? Dobro, rastlinjaki za gojenje zelenjave bi lahko bili dobra rešitev, ampak spet bi se zvišali stroški za energijo. Načelno je najcenejša in najbolj zdrava pridelava hrane tista v naravnem okolju, ki jo podpira aktivnost Sonca, najcenejšega in največjega vira energije.

Sneg je zgolj beli privid, ki lahko obstaja samo v določenih pogojih. Ko se temperatura ozračja dvigne nekaj stopinj nad ledišče, se že slabo počuti. Začne se pretvarjati v tekoče agregatno stanje, ki mu pravimo voda. Res je belina snega nekaj prekrasnega, vendar lahko po drugi strani zavaja. Ta belina skriva vso umazanijo, ki spomladi, ko pride na dan, ni videti nič kaj lepo. Kdo pa ustvarja umazanijo, pri čemer mislim predvsem na odpadke? Človek. Za očiščeno okolje moramo torej poskrbeti sami, namesto da iščemo potuho pri snežni odeji. »Sneg, beli sneg, pobelil je ravan, zdaj pa je čas, da se umakne stran.«



<http://www.radio-kum.si>

Kino Delavski dom Zagorje

Petek	5.3.	ob 17.00	PRINCESA IN ŽABEC, anim. druž. kom./muzikal
		ob 19.00	LJUBEZEN SE ZGODI, rom.
Nedelja	7.3.	ob 10.30	PRINCESA IN ŽABEC
		ob 17.00	PRINCESA IN ŽABEC
Ponedeljek	8.3.	ob 17.00	PRINCESA IN ŽABEC
		ob 19.00	LJUBEZEN SE ZGODI
Torek	9.3.	ob 19.00	Film teater: POVRČILO, drama
Petek	12.3.	ob 19.00	KJE STA MORGANOVA?, rom. drama
Sobota	13.3.	ob 19.00	DOBRODOŠLI V DEŽELI ZOMBIJEV, kom.groz.
Nedelja	14.3.	ob 19.00	KJE STA MORGANOVA?
Ponedeljek	15.3.	ob 19.00	DOBRODOŠLI V DEŽELI ZOMBIJEV
Torek	16.3.	ob 19.00	Film teater: RAZMETANE POSTELJE, igrani film

Kino Izlake

Nedelja	7.3.	ob 19.15	LJUBEZEN SE ZGODI, rom. drama
Nedelja	14.3.	ob 19.15	DOBRODOŠLI V DEŽELI ZOMBIJEV, kom.groz.

Kino Delavski dom Hrastnik

Četrtek	4.3.	ob 18.00	STARA MAČKA, kom.
Petek	5.3.	ob 19.00	ALVIN IN VEVERIČKI 2, kom. pustol.-anim.
Sobota	6.3.	ob 17.00	ALVIN IN VEVERIČKI 2
		ob 19.00	STARA MAČKA
Nedelja	7.3.	ob 17.00	ALVIN IN VEVERIČKI 2
		ob 19.00	STARA MAČKA
Četrtek	11.3.	ob 19.00	BOJ ZA KRI, groz.
Petek	12.3.	ob 18.00	PRINCESA IN ŽABEC, anim. druž. kom./muzikal
Sobota	13.3.	ob 17.00	PRINCESA IN ŽABEC
		ob 19.00	BOJ ZA KRI
Nedelja	14.3.	ob 17.00	PRINCESA IN ŽABEC
		ob 19.00	BOJ ZA KRI
Sreda	17.3.	ob 19.00	KJE STA MORGANOVA?, rom. drama
Četrtek	18.3.	ob 18.00	KJE STA MORGANOVA?

Kino Dol pri Hrastniku

Petek	5.3.	ob 17.00	ALVIN IN VEVERIČKI 2, kom. pustol.-anim
Petek	12.3.	ob 16.00	PRINCESA IN ŽABEC, anim. druž. kom./muzikal

Kino Delavski dom Trbovlje

Četrtek	4.3.	ob 18.00	IGRIČAR, akc.triler
Petek	5.3.	ob 18.00	IGRIČAR
		ob 20.00	KAPITALIZEM: LJUBEZENSKA ZGODBA, dokum.
Sobota	6.3.	ob 18.00	IGRIČAR
		ob 20.00	KAPITALIZEM: LJUBEZENSKA ZGODBA
Nedelja	7.3.	ob 18.00	KAPITALIZEM: LJUBEZENSKA ZGODBA
		ob 20.15	IGRIČAR
Ponedeljek	8.3.	ob 18.00	KAPITALIZEM: LJUBEZENSKA ZGODBA
		ob 20.15	IGRIČAR
Torek	9.3.	ob 18.00	MI HRANIMO SVET, dokum.
Sreda	10.3.	ob 18.00	VAMPIRSKA LJUBEZEN, rom. srhlj.
		ob 20.00	MI HRANIMO SVET
Četrtek	11.3.	ob 18.00	VOLKODLAK, groz.
		ob 20.00	VAMPIRSKA LJUBEZEN
Petek	12.3.	ob 18.00	KNJIGA ODREŠITVE, akc. pustol. drama
		ob 20.15	VOLKODLAK
Sobota	13.3.	ob 18.00	KNJIGA ODREŠITVE
		ob 20.15	VOLKODLAK
Nedelja	14.3.	ob 18.00	VAMPIRSKA LJUBEZEN
		ob 20.15	VOLKODLAK
Ponedeljek	15.3.	ob 18.00	VOLKODLAK
		ob 20.00	VAMPIRSKA LJUBEZEN
Torek	16.3.	ob 18.00	KJE STA MORGANOVA?, rom. kom.drama
		ob 20.00	KNJIGA ODREŠITVE
Sreda	17.3.	ob 18.00	KNJIGA ODREŠITVE
		ob 20.00	KJE STA MORGANOVA?
Četrtek	18.3.	ob 18.00	SEVER, kom.drama
		ob 20.00	KJE STA MORGANOVA?

nagradna igra: **KNJIGE**

Izmed vseh prispelih kupončkov bomo izžrebali srečnega dobitnika/co knjižne nagrade. Vabljeni k sodelovanju!

ime in priimek:

točen naslov:

podpis:

Izžrebanci lahko nagrade dvignete na upravi Grafike Gracer v Celju.

Kupončke pošljite na naslov:
GRAFIKA GRACER d.o.o.
Lava 7b, 3000 Celje
s pripisom: "KNJIGE"

Tokratni dobitnik nagradne igre **KNJIGE** je:

BERDAJS NASTJA
Doberljevo 15

<http://www.dd-trbovlje.si/> <http://www.kulturnidom-zagorje.si/>

Z ZASAVCEM V KINO!

Vsako številko časopisa Zasavc imate možnost dobiti 2+2 brezplačni kinovstopnici za ogled kinopredstave po Vaši želji v Zagorju ali Trbovljah. **št. 53**

Seveda pa morate odgovoriti na tokratno nagradno vprašanje:

Napišite ime in priimek glavne igralke, ki igra v filmu KJE STA MORGANOVA?

Pravilne odgovore z Vašimi podatki (ime, priimek, naslov) ter pripisom kateri kino boste obiskali (Zagorje ali Trbovlje) pošljite na: **Grafika Gracer d.o.o. - ZASAVC, Lava 7b, 3000 Celje.**

Izmed vseh prispelih odgovorov bomo izžrebali dva srečna dobitnika dveh kinovstopnic, ki jih lahko dvignete z izvidom Zasavca in vašim osebnim dokumentom na blagajnah kinodvoran v Trbovljah oziroma v Zagorju.

Uredništvo

Tokratna srečna izžrebanka sta:

Blaž Drnovšek (Zagorje), Bizjak Zoja (Trbovlje)

Sponzorja: Zavod za kulturo - Delavski dom Trbovlje in Kulturni center - Delavski dom Zagorje.

mali oglasi

Mali oglasi so za fizične osebe brezplačni in jih pošljite z naročilnico na naslov: Uredništvo Zasavca, Cesta zmage 3, 1410 Zagorje ob Savi. Uredništvo si pridržuje pravico skrajšanja oglasa in spremembe teksta brez obvestila naročnika. Pridržujemo si tudi pravico, da zaradi zakonskih obveznosti ne objavljamo oglasov, ki oglašujejo storitvene dejavnosti, če zraven ni priložena kopija osebnega dokumenta. Za pravne osebe so oglasi plačljivi!

Storitve

Nudimo vam profesionalno snemanje dogodkov, prireditev, koncertov, reklamnih spotov, otvoritev, valet, obhajil, birm, porok, presnemavanje VHS kaset na DVD, montaža videa in zvoka.

Za več informacij pokličite 040 511 237 - Rožle

Živali

Na voljo imamo rodovniške mladičke nemške doge. V novi dom bodo odšli redno razglisteni, tetovirani, cepljeni, veterinarsko pregledani in primerno socializirani. Več informacij na naši spletni strani www.nemskedoge.net ali na tel.: 041 393 432.

Prodaj HIŠO v Spodnjem Logu pri LITIJU

Hiša 360m², klet, pritličje + mansarda

Parcela: 753 m², leto izgradnje: 1995, 2 garaži, bazen...

Cena po dogovoru, info: 041 679 881

Prodaja se FORD MONDEO KARAVAN diesel, 2003 letnik, mišje sive barve, lepo ohranjen, cena: 4500€.

Info: 041 617 878

Oddamo ali prodamo poslovni prostor v objektu Rimljanka v centru Celja, info: 041 617 878

NAROČILNICA ZA BREZPLAČNI
MALI OGLAS

Moj naslov (ni za objavo):

Več informacij o prireditvah na www.migajznami.si, kjer lahko tudi vpisete nove prireditve in vadbene programe.

OLIMPIJSKI KOMITEJ SLOVENIJE
ZDRUŽENJE ŠPORTNIH ZVEZ

Plesni vikend v Rogški Slatini Organizator: PLESNA ZVEZA SLOVENIJE in PK ART Datum: 5.3-7.3.2010 Dodatne informacije: 01 430 22 84, www.plesna-zveza.si, info@plesna-zveza.si, info@plesniklub-art.com

Ples ob dnevu žena v Ljubljani Organizator: PLESNA ZVEZA SLOVENIJE in PK Bolero Datum: 5.3.2010 Dodatne informacije: Plesna zveza Slovenije, 01 430 22 84, www.plesna-zveza.si, info@plesna-zveza.si, info@bolero.si

Jurčičev pohod Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO MISLINJA Datum: 6.3.2010 Informacije: Franc, Peter 031/637-528 www.pdmislinja.si/, pdmislinja@pzs.si

Turno smučanje-Kotovo sedlo Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO LJUBLJANA – MATICA Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 01 23 12 645 info@pdmatica.si, www.pd-jmatice.si

Pohod na Košenjak, 1522 m Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO TRŽIČ Datum: 6.3.2010 Informacije: www.planinsko-drustvo-trzic.si, info@planinsko-drustvo-trzic.si, 04 596 42 24, 04 596 19 50, 04 595 84 30

Turno smučanje-Trapav Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO LJUBLJANA – MATICA Datum: 6.3-7.3.2010 Dodatne informacije: 01 23 12 645 info.pdmatica@siol.net, www.pd-jmatice.si

Raduha, 2062 m Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO LJUBLJANA – MATICA Datum: 6.3.2010 Informacije: Drago Metljak 01/23-12-645, www.pd-jmatice.si, pdjubiljanamatica@pzs.si, info.pdmatica@siol.net

Ples za dan žena Organizator: PLESNA ZVEZA SLOVENIJE in PK MIRANDANCE KR Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 01 430 22 84, www.plesna-zveza.si, info@plesna-zveza.si, info@mirandance.com

Tradicionalni pohod po Šišernikovi poti Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO POLŽ VIŠNJA GORA Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: Aleš Erjavec, 041 746 825, Rok Kastelec, 041 751 238 pd_polz@email.si

Turnir Goriške kaderske lige v šahu Organizator: ŠPORTNA ZVEZA TRŽIČ in Šahovsko društvo Tržič jedro Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 05 90 10 313, 051 354 064, sporna.zveza.trzic@t-2.net, www.sztzic.si

Pohod na Mali in Veliki Golak Organizator: Planinsko društvo Črnuče Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 56 16 885, www.pdcnuce.si, info@pdcnuce.si

Turni smuk – Ovčji vrh (Kozjak), 2024 m Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO LJUBLJANA – MATICA Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: www.planinsko-drustvo-jmatice.si, tel.: 01 231 26 45, info.pdmatica@siol.net

Tekeški tečaj 2010: Naučimo se teči bolj zdravo, elastično, lahkonoge, hitreje in dlje Organizator: ŠD Mladi up Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 051 346 897, www.tekaskitrenor.si, urban@tekaskitrenor.si ali urban@praprotnik.si

17. pohod po Jurčičevi poti Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO BREŽICE Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 07 496 29 79, 051 323 335 anton.jesenko@gov.si, www.sportna-zveza-brezice.si/pd/brezice

17. pohod po Jurčičevi poti Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO POŠTE IN TELEKOMA LJUBLJANA Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 01 431 61 14 pd.telekom@siol.net, <http://www.pdrustvo-pji.si>

Državno univerzitetno prvenstvo v zimskih športih - SNOW PARTY Organizator: Univerzitetna športna zveza Maribor in Slovenska univerzitetna športna zveza Datum: 6.3.2010 Več informacij na: 02 234 21 41 www.zdravazabava.si, info@zdravazabava.com

Pohod s Trojan v Tremerje Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO CELJE MATICA Datum: 6.3.2010 Dodatne informacije: 03 492 4850, 051 338 358 pdcelje@siol.net, <http://www.planinsko-drustvo-celje.si>

Pohod Tose, 2275 m - Veliki Draški vrh, 2243 m (Juljske Alpe) Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO POŠTE IN TELEKOMA LJUBLJANA in PD PT Celje Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 01 431 61 14 pd.telekom@siol.net, www.pdrustvo-pji.si

»SmučarSKI izziv na Krivavcu« Organizator: DRUŠTVO LJUBITELJEV GIBANJA IZZIV Datum: 7.3.2010 Kontakt: 03 705 3460, fax 03 705 3461 www.sport-izziv.si/ski-izziv@hotmail.com

Hleviške, 818 m Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO LOGATEC Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 01 75 41 593, 041 544 561

14. zimski rekreacijski pohod »Čez Blegoš na Lubnik« Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO ŠKOFJA LOKA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 04/ 512 06 67, info@pd-skofjajloka.com, www.pd-skofjajloka.com

Pokal regij RCC 2010, mednarodna tekma v športnem plezanju Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO RADOVLJICA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: Pavel Skofic, 031 658 105 041534692 - g. Pogacar miro.pogacar@gmail.com

Spominski pohod na Anihovo peč Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO ŽELEZNIČAR LJUBLJANA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 041 765 952, 01 291 22 97, 031 310 206 joze.janezic@slo-zeleznice.si

23. Pohod žen na Horn Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO ZABUKOVICA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: Jože Jančič, 041 200 196 jancic.ecco@siol.net

Pohod po obronkih Celja – Partizanski vrh Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO GRMADA CELJE Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: Alenka Mimik, 041 623 413 pdgrmada@siol.net, www.pdgrmada.org

Tradicionalni pohod za Dan žena na Hleviške Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO IDRJA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: Branko Vidmar, 041 796 484, 05 377 10 90, 041 796 484 brs@email.si, www.planinsko-drustvo-idrija.si

Trška pot Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO IMP LJUBLJANA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: Gašper Jalen, 041 597 737, 031-652-140 www.pd-imp.si

Pohod po Krasu Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO HORJUL Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: PD Horjul, 01 7549 267 bogdan.seiger@guest.ames.si, www.pd-horjul.si

Trupejevo poldne, 1931 m Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO LJUBLJANA – MATICA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 01 231 26 45 www.planinsko-drustvo-jmatice.si, info.pdmatica@siol.net

32. zimski pohod Anihova peč Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO SLOVENJ GRADEC Datum: 7.3.2010 Informacije: Vojko 041/872-353 www.pdsg.si, pd.slovenjgradec@pzs.si

Pohod na Košenjak ob Dnevu žena Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO DRAVOGRAD Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: Zoran Rožič, 031/ 618-016, www.pddravograd.com, pddravograd@pzs.si

Snežna tura na »Ratitovec« Organizator: OBALNO PLANINSKO DRUŠTVO KOPER Datum: 7.3.2010 Informacije: 05 627 3060, 031 292 585, opd.koper@gmail.com, www.opd.si

27. ZIMSKI POHOD NA NANOS Organizator: PLANINSKO DRUŠTVO PODNANOS Datum: 7.3.2010 08:00:00 Dodatne informacije: 05 366 94 19 Marko Brezavšek, 040 154 260 Irma Božič pd.podnanos@gmail.com

Turnir rekreativcev v namiznem tenisu Organizator: NTK DOBOVA Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: telefon 031 744 288

3. Posoški mali maraton Organizator: KLUB GORSKIH TEKAČEV BOLJINEC PRI TRSTU - GRUPPO CORSA IN MONTAGNA CAI CIM Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 0039 0481 390 619; info@marciatorgorizia.it, www.marciatorgorizia.it

12. Povirski pohod Organizator: ŠPORTNO DRUŠTVO BRINJ POVIR Datum: 7.3.2010 Dodatne informacije: 041 665 830, 041 345 095 andrej.kan@siol.net

Smučanje z olimpijsko kartico – 50 % popust pri nakupu dnevnih vozovnic

Rogla Datum: 1.3.2010 do 5.3.2010 Dodatne informacije: snežni telefon 041 182 503, www.rogla.eu, www.unifur.si

Golte Datum: 8.3.2010 do 12.3.2010 Dodatne informacije: snežni telefon 041 182 510, www.golte.si

Kofetkanje s preteklostjo - 8. del

GAMBERK, 10. januar 1248

Werso je besno poganjal konja, da bi bil čimprej ven iz notranjega območja osovražene tasta Konrada. Hilprand, njegova današnja priča pri pečatenju listine, njegov bojni tovariš pri mnogih roparskih pohodih in drugih nečednih poslih, je kar malo zaostajal. Ni imel tako dobrega konja. Pa tudi občasni, od mičnih dekel ponujenih kupic se, ko je čakal na Wersa, ni branil. To se mu je seveda poznalo. Ni pričakoval tako nenadnega, divjega odhoda z gospodstva. Trije Wersovi oboroženci, njegovo spremstvo bolj zaradi ugleda kot zaradi zavarovanja, so ostali daleč zadaj. Zato je Werso takoj, ko so dosegli dolino Orehovice, zastal in počakal nanje. V medlemu mraku, ki je začel nastajati pozno popoldne tistega zimskega dne, je odredil: »Vsi trije, celotno krdelce, naj jezdi miljo za nama!«, za Wersom in Hilprandom in naj sprejmejo boj z vsakim, ki bi jim na njihovi poti sledil. Takim s slabimi nameni, seveda.

Hilprand je vedel, zakaj brezglavo, zaradi ledenih poti skrajno nevarno jahanje, skoraj bežanje. Samo, da pridejo skozi Črni graben pa mimo gospodov Blagoviških. Na odprtem, proti Holmcu in naprej do Duplice, je bilo že varneje. Je imel Konrad, Wersov tast, dolgo roko. Vedel je za Wersovo zaslepljeno zaljubljenost v Mehtildo. Vedel je za njen umor, vedel je, da ves kamniški dvor in okolica sumita Wersa. Zato je vedel, zakaj Werso danes beži.

Preden pa pogledamo, kako nam razgrinja umor Mehtilde in posledično smrt Wersa dvorni kancelar, in preko njega v kamniški kroniki zapiše grajski pisar, obu-

dimo spomin na njegov zadnji podvig.

Teden dni pred dogodkom na Gamberku, 3. januarja 1248, po tedanjem štetju: Millesimo ducentesimo XL VIII, III nonis januarii se je zgodilo (citiramo): »Weriand, vicedom (freisinškega škofa), Gerloh iz Kamnika in Konrad, imenovan Gallo, naznanjajo, da so prišli pred svojega gospoda Konrada, freisinškega škofa, skupaj z Wersonom, da bi za njega izprosili milost, ki jo je izgubil z oškodovanjem freisinške cerkve. Škof je bil to pripravljen storiti pod pogojem, da mu Werson o Božiču izplača 30 mark lju-bljanskih novcev, za kar jamčijo prosilci.« (originalna listina v B.La.München).

Werso tega plačila ni zmožgal. Zato je freisinški škof, kar bralci že vedo, zahteval plačilo v naravi, Wilbirgino jutro. Werso je bil stisnjen v kot. Weriand in Gerloh sta bila njegova sicer izredno vplivna strica, brata njegovega pokojnega očeta Berona. Izhajali so iz davne kamniške plemiške rodbine. Z dedovanji skozi visoko ženitveno politiko so postali ministeriali Andeških, obdržali so pa na kamniškemu dvoru vpliv in moč.

Tokrat pa je celo obema stricema prekipelo. Werso je šel z ubojem freisinškega podanika predaleč. Zmotil je dolgoletno nevtralnost z obeh bregov Save. Na eni, zahodni strani Freisingov, na vzhodni pa Andeških. Pa tudi njegovega nasilnega, samopašnega obnašanja sta imela dovolj. Njegov vplivni stric Weriand je bil vendarle župnik, za tedanje pojme obširne mengeške fare, pod katero je spadala tiste čase tudi Čemšeniška župnija. Pa Vače. Da ne omenjamo, da je bil nekaj časa celo vikar, namestnik andeškega



Bertolda V., oglejskega patriarha. Tako si Weriand ni mogel dovoliti ščititi nečaka, osumljenega umora sokolarjeve hčere Mehtilde.

Bilo pa je takole: andeški kamniški dvor je slovel po sokolarstvu. Še tja daleč v Furlanijo in naprej v Lombardijo. V teh laških deželah je dober sokol lovec pomenil celo bogastvo. Z vrednostjo dobrega jezdnega konja so ga cenili. Tudi kupci z vzhoda, iz ogrskih dežel, so spraševali za njimi. So poskušali posnemati zapadne običaje, saj je bila tiste čase ogrska kraljica Gertruda sestra našega gospoda Andeškega. Torej tudi sestra oglejskega patriarha Bertolda. Na kamniškemu dvoru je bil tiste čase sokolar Hartwik, sin Hartwika, katerega spretnost vzgoje in priučevanja teh ujed sta prinesla slavo in ugled andeškim pri vseh viteških igrah sokolarstva, posebej pa še na lovu za zabavo doma vzgojenih golobov in grlic. Je imel že oče, potem pa še sin Hartwik, več obsežnih voljer, spreletalnic, kjer so si tako sokoli kot njihov plen golobi pridobivali moč in spretnosti letenja.

Hartwik je bil vdovec. Že vrsto let. Žena mu je zapustila hči Mehtildo, ki mu je bila, spominjajoč na ženo, skozi dolgočasje let v edino uteho. Z leti odraščanja v mladenko pa v ponos, saj je veljala med služabništvom na dvoru za pravo lepoticco. Brez primerjave! Pa še njena prijaznost, brez razlike do vseh in vedno dobre volje. Vse jo je imelo rado.

Žal jo je nekoč, mimogrede, s kotičkom očesa opazil Werso...

/se nadaljuje/



Akvarel



Akvarel je slikarska tehnika, ki deluje svetlo, sveže in lahko. Zaradi nežnih barvnih prehodov lahko slikamo prosto in motiv dodelamo s tonskim stopnjevanjem barve.

Material:

Za slikanje uporabljamo **akvarelne barve**, ki so lahko trdne, te so v lončkih in so podobne tistim, ki so v uporabi v šolah, vendar se od njih razlikujejo po kvaliteti in intenzivnosti pigmenta, lahko so kremaste v tubah ali pa tekoče v stekleničkah. Za resno delo z akvareli se šolske barve ne uporabljajo. Na trgu pa so tudi akvarelni barvni svinčniki.

Za akvarelno slikanje so najboljši **čopiči** iz večeričjih in govejih dlak ali soboljevine. Po obliki so okrogli in ploščati. Njihova lastnost je dobro vpijanje vode in barve, čvrstost in pri okroglih čopičih dobro oblikovana konica, s katero lahko

kljub debelini čopiča slikamo detajle. Čisto kvalitetno pa lahko slikamo tudi s čopiči iz umetnih vlaken, ki imajo podobne lastnosti in so bistveno cenejši.

Papir za akvarel je lahko drobno zrnat, srednje zrnat ali grobo zrnat. Od papirja je odvisna vpojnost vode in barv in s tem celotne akvarelne slike. Preden začnemo s slikanjem, papir napnemo na podlago, da se tako izognemo njegovemu gubanju. Ko je akvarel suh, previdno odstranimo papirni lepilni trak. Pomembno pri akvarelnem slikanju je upoštevanje beline papirja. Že v začetku slikanja moramo biti pozorni, da ne prestikamo beline tam, kjer je naš motiv najsvetlejši. Četudi kasneje popravljamo z pokritno belo barvo, s tem izgubimo svežino akvarela.

Slikanje

Slikamo lahko na suho ali na mokro podlago. Slikamo po fazah in smo pozorni na prelivanje barv. Če je potrebno, počakamo, da se posamezni deli posušijo, nato nadaljujemo z lazurnimi nanosi barv. Lazurna barva je z vodo razredčen pigment. Tako dobimo temnejše ali barvno intenzivnejše predele na sliki, ne da bi pri tem izgubili njeno prosojnost.

Akvarelno slikanje zahteva od nas določene slikarske spretnosti, vendar naj vam to ne vzame poguma, ker jih z vajo lahko pridobite. Če kdaj slika ne uspe, zamenjamo papir in začnemo znova.

Zato je akvarel priljubljen način slikanja tudi po cenovni plati. Barve so večinoma praktično spravljene v škatli, potrebujemo le vodo, papir, čopič in motiv, ki nas navduši.

Postopek slikanja akvarela:

- napnemo akvarelni papir
- tehnika: mokro na mokro: z gobico enakomerno papir navlažimo
- začnemo s slikanjem, po potrebi odvečno vodo popivnemo
- akvarel posušimo, nato nadaljujemo z lazurnim slikanjem, lahko si pomagamo z akvarelnimi svinčniki
- ko končamo s slikanjem, akvarel posušimo in odstranimo lepilni trak,
- akvarele, ki so uspeli opremimo s paspartujem in damo v okvir



Severina Trošt Šprogar -

LIKOVNE DELAVNICE

Začetni in nadaljevalni tečaji risanja in slikanja, delavnice za izdelavo mozaika, tiffanya, kaligrafije, slikanja na svilo...
Za informacije pokličite 031 307 577.



Celje - skladišče

D-Per

6/2010



5000025833,5

COBISS

Hartlauer



Optika

www.hartlauer.si

Očala

**okvir + lahka
organska stekla**

**Več kot 200
različnih okvirjev!**



od 0,-

**Optika Hartlauer je pogodbeni
dobavitelj ZZSZ za medicinsko-
tehnične pripomočke.**

***ob predložitvi po 1. marcu izdanega veljavnega
recepta za očala. Okvir A ali B, stekla CR39
v vaši dioptriji za daleč ali blizu**



GUCCI

ROBERT LACROIX

MISSONI

CERRUTI 1881

MOSCHINO



ACTOR



FENDI



FERRÉ



Ferrari

citypark

Hartlauer Ljubljana Tel.: 01 / 52 33 180
City Park, Šmartinska 152g

Očesna ordinacija
pon - pet od 9:00 do 19:00 ure

citycenter

Hartlauer Celje, Tel.: 03 / 49 30 570
City Center, Mariborska cesta 100