



Bojan Brezgar:
Združenja
arhitektov in
inženirjev ne
zastopajo slovenske
manjštine

4



Dijaški dom v Gorici
z razvojno strategijo

12

00516

00516

977124 666007

9

NEDELJA, 16. MAJA 2010

št. 115 (19.822) leto LXVI.

PRIMORSKI DNEVNÍK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNÍK pa 26. novembra 1943 viasi Zákrž nad Cerknem, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrobit" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNÍK v začasni Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300; fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382; fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNINA PLĀCANĀ V GOTOVINĀ

Spedizione in abbonamento postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA V SLOVENIJI 1,00 €

Primorski dnevnik

*Tudi 55 let
po podpisu
ADP pravice
manjšine
le na papirju*

RADO GRUDEN

V Avstriji so se včeraj spomnili 55. obletnice podpisa Avstrijske državne pogodbe (ADP), s katero je Avstria deset let po koncu druge svetovne vojne dobila povrnjeno polno suverenost.

V ADP so v 7. členu tudi podrobno določili obveznosti Dunaja do slovenske manjšine. Če potegnemo črto pod več kot polstoletni obračun veljavnosti ADP, lahko ugotovimo, da je prav na področju pravic slovenske manjšine v Avstriji še veliko neizpolnjenega. To velja za vprašanje dvojezičnih krajevnih napisov, rabo slovenščine kot uradnega jezika, šolstvo in na splošno za omogočanje razvoja kulturnih in drugih dejavnosti manjšine.

Da so 55 let po podpisu ADP (in 90 let po plebiscitu, ko je Avstria dobila Koroško) pravice manjšine v veliki meri še vedno le na papirju, je razlog veliko. Dunaju se namreč nikoli ni preveč mudilo pri reševanju teh vprašanj. K temu je treba dodaati »pomoč« koroških oblasti, ki manjšino še danes vidijo predvsem kot problem in ne kot dodano vrednost. Tudi matična domovina, prej Jugoslavija in danes Slovenija, za interese Slovencev v Avstriji ni vedno vlekla pravilni potezi.

Je pa še eno dejstvo, ki je manjšini verjetno najbolj škodovalo; konfliktost v sami manjšini, ki je danes na višku. Če manjšinske organizacije ne bodo znale najti skupnega jezika pri najbolj vitalnih vprašanjih, ki jih zadevajo, se bo Dunaj lahko še naprej delal gluhega ob v zadnjem času vse pogostejših opozorilih iz Slovenije, na Koroškem pa bodo najbolj »nemško nacionalistično« usmerjene politične stranke lahko še naprej mirno zahtevali celo prepoved katere od manjšinskih organizacij.

TAJSKA - Včeraj v Bangkoku v spopadih z vojaki umrlo osem protestnikov

Protest prehaja v državljanško vojno

Premier Vejjajiva, ki je poslal na ulice vojake, ne popušča

GORICA - Aktualna razprava na pobudo SKGZ

Bodo italijansko-slovenski odnosi obšli nekdanji mejni prostor?



GORICA - Nekdanji mejni prostor Furlanije-Juliscej krajine, Primorske in Istre si mora sam izboriti mesto v odnosih med Italijo in Slovenijo. Za to so potrebeni konkretni razvojni načrti in tudi pogumne izbire, ki

jih ni videti na obzorju, je bilo slišati na srečanju Slovenske kulturno-gospodarske zveze v goriškem Kulturnem domu.

Livio Semolič se je pogovarjal s poslancema v rimskem parlamentu

Robertom Antonionejem in Alessandrom Maranom ter s poslancem v slovenskem parlamentu Francem Jurijem (foto Bumbaca). Njihova stališča so bila realistična in vredna razmisleka.

Na 3. strani

BANGKOK - Tajska vlada ne bo odstopila od aktivnosti za umiritev protivljudnih protestnikov v Bangkoku, je včeraj zatrdil tajski premier Abhisit Vejjajiva. Pri tem je izrazil obžalovanje zradi »velikega števila« žrtev operacije, ki jo je v četrtek ponoc začela tajska vojska proti t.i. rdečesrajčnikom. V spopadih med vojsko in protivljudnimi demonstranti je bilo doslej ubitih najmanj trideset ljudi, okrog tristo pa jih je bilo poškodovanih. ZDA, Velika Britanija in Kanada so zaprle svoja veleposlanstva v tajski prestolnici, večina držav pa odsvetuje potovanja v to azijsko državo.

Na 26. strani

Mirošič tudi uradno veleposlanik v Rimu

Na 3. strani

Na Goriškem mnoga podjetja brez naročil

Na 9. strani

»V Gorici vsako leto ministri z Balkana«

Na 9. strani

Bor Radenska se bo moral še truditi

Na 22. strani

Miramar: odprli razstavo Joana Mirója

Na 23. strani

Draguljarna
Skerlavai



Trst, Uli. Battisti, 2 / Tel. 040-7606012

...za ljubitelje pravega domačega sladoleda!

velik poletni vrt
z 200 mesti
in udobno
notranjo dvorano



Avtobusa št. 11 in 25 vas pripeljeta prav do nas!
Ul. Eremo 259 - 5 min. od Katinare,
100m od parka Revoltella - Tel. 040/910342

SLOVIBIK
SLOVENSKI IZOBRAŽEVALNI KONZORCIJ

Ciklus seminarjev

KRIZA:
KAKO NAPREJ?

sobota, 22.05.2010,
10.00

Tumova dvorana (Kbcenter)
Korzo Verdi 51 - Gorica

Matija Gergolet

Analist pri
Goldman & Sachs

www.slovik.org info@slovik.org



ZADRUGA PRIMORSKI DNEVNIK - Pogovor s predsednikom Acem Mermoljo

Ne zamišljaj si naše skupnosti brez Primorskega dnevnika

Po treh (uspešnih) mandatih Mermolja ne bo več na čelu zadruge

TRST - Med Slovenci v Italiji verjetno ni veliko ustanov, ki bi imelo tako množično članstvo, kot zadruga Primorski dnevnik. Kot je znano, obstaja zadruga od leta 1997, ko se je dnevnik izkopal iz ene najhujših finančnih kriz, odkar izhaja. Takrat je dnevnik dobil novo, množično obliko lastništva, upravljanje časopisa pa je zadruga zaupala založniškemu podjetju DZP-PRAE. Zadruga ima vsako leto redni občni zbor, vsake tri leta pa je občni zbor volilnega značaja in izvoli novo vodstvo, oziroma devetčlanski upravni odbor. Letos je občni zbor volilni, poleg novega odbora pa bo zadruga, tako kot doslej, dobila tudi tri nadzornike.

Ob današnjem občnem zboru zadruge Primorski dnevnik, ki se zamenja ob 9.30 v dvorani prosvetnega doma na Opčinah, smo postavili nekaj vprašanj dosedanjemu predsedniku zadruge Acetu Mermolji. Na čelu zadruge je od leta 2003, tokrat pa ga ni več na seznamu kandidatov. Naj še dodamo, da sta tako zadruga kot povrjeni upravitelj družba DZP-PRAE v vseh teh letih izkazovali pozitivno bilanco pri upravljanju Primorskega dnevnika.

Predsednik, Primorski dnevnik je pravkar zabeležil 65-letnico izhajanja. Kakšni občutki te navdajajo ob tem pomembnem jubileju?

Gre za ogromen napor ljudi, ki so Dnevnik ustvarjali, ga raznašali in seveda kupovali. Gre za dosežek posameznikov in skupnosti, saj je bilo potreben prebroditi ničkoliko težav, ovir in nasprotovanj. Ko je cilj jasen, je to možno storiti. Čutim se eden izmed te množice slovenskih obrazov.

Kako ocenjuješ finančni položaj dnevnika pred občnim zborom zadruge?

Bilanca podjetja DZP-PRAE, ki sem jo v imenu Zadruge Primorski dnevnik odobril na občnem zboru imenovane založniške družbe, ostaja

»Spoštujem delo vseh, ki so na dnevniku: od stavcev do uradnic in novinarjev. Mladim pa bi svetoval nekaj: ne prepustite se govorjenju in pavšalnim mnenjem. Svoboda ni v tem, da pišeš, kar ti pade na misel, ali o tem, kar si slišal. V osnovi pisanja morajo biti stvarni podatki in analize, nato lahko vsak poda določeno interpretacijo.«

KROMA

rahlo pozitivna. To ne pomeni da ni bilo in da ne bo finančnih težav. Primorskemu dnevniku je usojeno živeti v negotovosti in to kot ostalim slovenskim organizacijam in ustanovam. V tej krizi nismo edini.

Kakšno prihodnost lahko napoveduješ dnevniku glede na sedanje finančne okoliščine in finančne težave?

Sem jo že. V resnici napovedujejo italijanski finančni zakoni in rebalansi vsako leto krčenje sredstev in torej pomoči časopisom, med katerimi je tudi PD. Brez javne podpore PD ne more živeti. Mimo vseh političnih implikacij je danes Italija država z mnogimi finančnimi problemi in bo moralna nekaj storiti, da ne zdrinke v vice Grčije, Portugalske, Španije. Kaj bo naredila? Bo rezala izdatke. Možno je, da bodo pod »škarjami« tudi časopisi in med njimi Primorski dnevnik. Potem se bo treba truditi, da do tega ne pride.

V času finančne stiske, ki pesti manjšino (in ne samo njo) je veli-

kokrat slišati, da je treba določiti prioritete. Ali sodi po tvoji oceni Primorski dnevnik med prioritete?

Ne zamišljaj si naše skupnosti brez Primorskega dnevnika. Primorski dnevnik pa je del našega kulturno-medijskega sistema in mora sodelovati pri iskanju rešitev. DZP/PRAE je zelo dobro upravljano podjetje in ima dober odbor. Direktor Pavel Mahorič je odličen direktor. Ni povsod takoo. Če pa bo jutri potrebno še kaj stisniti, boste in bomo morali vsi kaj žrtvovati. Dnevnik je prioriteta, ni pa srečen otok sredi nevihte.

Na pisanje dnevnika je veliko pripomb, pozitivnih in tudi polemičnih. Misliš, da pristop in vsebinu časopisa odgovarjata pričakovanjem?

Spoštujem delo vseh, ki so na dnevniku: od stavcev, do uradnic in novinarjev. Mladim pa bi svetoval nekaj: ne prepustite se govorjenju in pavšalnim mnenjem. Svoboda ni v tem, da pišeš, kar ti pade na misel, ali o tem, kar si slišal. V osnovi pisanja morajo biti stvarni podatki in analize,

nato lahko vsak poda določeno interpretacijo. S Primorskim dnevnikom moramo vsi rasti, dnevnik mora pomagati ljudem razumeti dogajanje in probleme. Omenili ste prioritete. Vsi se z njimi strinjam, mnogi pa avtomatično menijo, da so sami apriorna prioriteta in sebi sploh ne zastavljajo kakih vprašanj. Ob tem je res, da opazam med ljudmi in odgovornimi streznitev in iskanje rešitev.

Zadruga bralcev je dejansko množični lastnik časopisa. Se je ta formula po tvoji oceni obnesla?

Brez Zadruge ne bi bilo Primorskega dnevnika. Potonil bi z dolgoravninskega poskusa dvojčka Primorski-Republika. Brez množičnega in skupnega nastopa Slovencev v Italiji ter posledičnega političnega učinka (spominjam se na srečanje Kučan-Scalfaro) bi banke ne posodile denarja. Pa tudi pozneje je Odbor Zadruge omilil najrazličnejša »zunanja« trenja in pritiske, imel je srečanja, intervernil pri reševanju kriz in stisk. Vsega nismo obesali na veliki zvon, ker nismo žezele neke reklame, ampak dosegli rezultate.

Predsednik zadruge si več let in kaže, da se poslavlja od funkcije. Kako ocenjuješ to izkušnjo in kaj zapušča svojim naslednikom v dediščino?

Nič ne kaže, odhajam, ker je tako prav. Kaj puščam v dediščino? Puščam Zadrugo, Primorski dnevnik in bodoče probleme. Vse se zdi samoumevno, a ni tako. Bil sem ponosen, da mi je bila dana čast predsedovati množični zadrugi, ki ima v lasti Primorski dnevnik. Moti pa se, kdor me ni, da mi je bilo vedno lahko. Predsedstvo zadruge ti ne daje posebnega blišča in vidljivosti, zahteva pa, da se spopadaš s kar lepim številom problemov, čeprav zadruga Dnevnika ne upravlja direktno. To je dolžnost DZP/PRAE. Zadruga kot lastnik da je osnovne smernice in čuva svojo lastnino. (du)

CELOVEC

Predsednica FUENS obiskala koroško EL

CELOVEC – Ob prilikih kongresa Federalistične unije evropskih narodnih skupnosti (FUENS), ki se zaključuje v Ljubljani in katerega osrednja tema je politična participacija narodnih manjšin v Evropi, se je podpredsednica FUENS Martha Stocker na sedežu Enotne liste (EL) v Celovcu sestala z vrhom EL pod vodstvom predsednika Vladimira Smrtnika.

Martha Stocker, ki je tudi podpredsednica Južnotirolske ljudske stranke (SVP), in Vladimir Smrtnik sta izrazila pričakovanje, da bo kongres FUENS sprejel v svojem zaključnem dokumentu tudi zahtevo po zajamčenem zastopstvu narodnih manjšin v političnih organih v posameznih deželah in državah. To zahtevo naj FUENS, tako Stocker in Smrtnik, ustrezno zahteva tudi na ravni Evropske unije kot enega najosnovnejših standardov evropske manjšinske zaščite. Sicer pa sta Stockerjeva in Smrtnik z zadovoljstvom ugotovila, da sodelovanje med narodnostima strankama SVP in EL dobro uspeva ter se dogovorila za še tesnejše sodelovanje.

Za takšno sodelovanje se je Smrtnik dogovoril tudi s predsednikom stranke danske narodne skupnosti v Nemčiji „Südschleswigscher Wählerverband“ (SSW) Flemmingu Meyerju, ki se bo prav tako udeležil kongresa FUENS v Ljubljani. Stranka SSW je na zadnjih deželnih volitvah leta 2009 v Schleswig-Holsteiu podvajila število poslancev v deželnem zboru in obenem zbrala skoraj 70.000 glasov. Flemming Meyer je ob tem poudaril, da je delovanje SSW uspešno predvsem iz dveh razlogov: prvič, ker se SSW jasno deklarira kot stranka danske manjšine, drugič, ker se dosledno pojmuje kot regionalna stranka. „Prav zato, ker delujemo na teh dveh temeljih in ju ne izključujemo, smo najbolj verodostojna regionalna stranka, ki uživa zaupanje tudi pri mnogih pripadnikih večine,“ je poudaril predsednik SSW Meyer, ki je EL povabil na obisk v Nemčijo. (I.L.)



Vabilo na občni zbor Zadruge PD

Upravni odbor Zadruge Primorski dnevnik d.z., sklicuje redni občni zbor v drugem sklicanju

DANES, 16. MAJA 2010, ob 9.30 v PROSVETNEM DOMU na OPČINAH, UL. RICREATORIO 1, OPČINE, TRST.

Volilno pravico imajo vsi člani, ki so bili sprejeti v Zadrugo pred 30. januarjem 2010. Ob prijavi na občnem zboru bo moral vsak član

predložiti izkaznico, kot dokaz članstva v Zadrugi PD oziroma veljavni osebni dokument.

Član, ki se občnega zpora ne more osebno udeležiti, lahko pooblasti drugega člena, da ga zastopa. Zato mora izstribi ob strani objavljeno pooblastilo, ga izpolniti z imenom in priimkom, za članice tudi z dekliškim priimkom, s številko izkaznice in podpisati. Pooblastilo lahko tudi prepise in podpiše. Na osnovi pravilnika ima

vsak član - fizična oseba pravico, da zastopa največ pet drugih članov - fizičnih oseb.

Društva in pravne osebe zastopa predsednik. Če zastopstvo prevzame odbornik, mora predložiti izjavo, s katero ga je predsednik pooblastil. V pooblastilu morajo biti navedeni ime in priimek, datum in kraj rojstva ter funkcija pooblaščenega.

Upravni odbor Zadruge PD

Dnevni red:

- otvoritev, namestitev predsedstva, zapisnikarja, izvolitev verifikacijske in volilne komisije;
- poročilo Upravnega sveta o poslovnom letu 2009;
- predstavitev redne bilance za leto 2009;
- poročilo Nadzornega odbora;
- razprava in odobritev redne bilance za leto 2009;
- predstavitev kandidatov in programov za nov upravni svet, razprava;
- izvolitev novega upravnega sveta in določitev honorarjev.

POOBLASTILO

Podpisani/a

(članska izkaznica št.)

pooblaščam člana/ico
da me zastopa na rednem občnem zboru Zadruge Primorski dnevnik **v drugem sklicanju v nedeljo, 16. maja 2010, ob 9.30 v Prosvetnem domu na Opčinah, UL. RICREATORIO 1, Trst** in že vnaprej odobrim njegove/njene odločitve.

Datum

Podpis

Zadruga Primorski dnevnik s.c.p.a - d.z.

GORICA - Na pobudo SKGZ razprava o odnosih med Italijo in Slovenijo

Nekdanji mejni prostor si mora sam izboriti svojo vlogo

»Odnosi med FJK in Ljubljano so danes v glavnem kurtoazni« - Peti koridor utopija?

GORICA - Nekdanji mejni prostor, v katerega uvrščamo Furlanijo-Julijsko krajino, Istro in Primorsko, si bo moral sam izboriti aktivno vlogo v odnosih med Italijo in Slovenijo. To je ugotovitev, ki je prevladala na petkovem Evropskem večeru Slovenske kulturno-gospodarske zveze, posvečenim odnosom med sosednjima državama.

Na vprašanja Livia Semoliča so odgovarjali poslanci Alessandro Maran, Roberto Antonione in Franco Juri. Maran je član poslanske komisije za zunanjost politiko, Antonione je bil podpredstnik na zunanjem ministrstvu, Juri je podpredsednik zunanjopolitične komisije slovenskega parlamenta. Vsi trije so prepričani, da zemljepisna lega ni več glavni pogoj za sodelovanje, ki zahteva konkretno načrte in gospodarsko integracijo.

Parlamentarci soglašajo, da so odnosi med državama dobrni in da je njihov objektivni okvir boljši kot v preteklosti. Juri je prepričan, da ima Slovenija od štirih sosedov najboljše odnose prav z Italijo, sodelovanje pa ni doseglo pričakovanljivih ljudi, ki živijo ob nekdanji meji. Smo v nekakšni sivi zonni, tudi zato, ker je vzdušje na naših krajinah še vedno obremenjeno s preteklostjo. In kaj narediti, da se bodo stvari obrnile v pravo smer?

Maran je prepričan, da je politika dialoga sicer plemenita, a sama sebi namen, če ne spremljajo konkretni načrti. Navedel je primer hitre železnice v okviru petega evropskega koridora, ki postaja vse bolj utopija. Italija pod silo razmer krepi koridor na relaciji Verona-Brener, v piemontski dolini Susa na meji s Francijo so doslej zgradili le dva kilometra hitre železnice, gradbena dela pa potekajo pod nadzorom policije. Antonione je bil še bolj realist. Odnose med FJK in Slovenijo je označil za formalne in kurtoazne, saj se obe državi hočeta komunicirati na ravni državnih vlad. Poslanec Ljudstva svobode je prepričan, da Trst nima več nobene besede pri rimski zunanji politiki, kar se mu zdi dobro.

Italija in Slovenija zelo dobro sodelujeta v politiki do držav nekdanje Jugoslavije, ki vstreča Albanijo sedaj označujejo kot zahodni Balkan. Ljubljana in Rim sta glede tega že postala neke vrste strateška partnerja, kot pričajo npr. skupna prizadevanja zunanjih ministrov Franca Frattinija in Samuela Žbogarja za odpravo vizumov za državljanje Bosne in Hercegovine. V igri ni samo BIH, skupni interesi se pojavljajo tudi v Črni gori, Srbiji in Makedoniji. Skratka, dogaja se marsikaj, a ne v naši neposredni bližini.

Maran in Antonione nista ravno optimisti, da se bodo naši kraji kaj hitro »predramili«, medtem ko Juri vidi možnost konkretnih korakov na severnem Jadranu. V Tržaškem zalivu se po eni strani kopijoči problemi in strahovi (Juri meni, da so legitimni, a odvečni), po drugi razvojne možnosti, ki pa zahtevajo dolge čase. In čas ni raven naš zaveznik, je prepričan Maran, goriški poslanec Demokratske stranke. Potreben bi bil velik preskok, ki ga FJK trenutno ni sposobna narediti, tudi slovenska Primorska pa ne kaže velikih zanimanj v to smer.

Semolič je opozoril tudi na Slovence v Italiji in Italijane v Sloveniji. Juri je zadovoljen, da se retorično ne govori več o manjšinah kot o mostovih med državama. Obe manjšini, ki dobro sodelujeta, se danes soočata z novimi problemi in izzivi, ki so vezani tudi na vse večjo število narodno mešanih družin v obeh skupnostih. Slovenija, je dejal poslanec stranke Zares, popolnoma podpira boj Slovencev na Videmskem za prihodnost špetrske dvojezične šole. Antonione je dejal, da bi morala Rim in Ljubljana poiskati nove in trajne mehanizme za finančno podporo obema manjšinama.

S.T.



Bodo naši kraji sploh kdaj doživeli posodobitev železniškega omrežja
KROMA

ITALIJA-SLOVENIJA - V Trstu 24. maja Podpisali bodo medržavni sporazum za jedrsko varnost

Podsekretar Menia napovedal prihod obeh ministrov za okolje

TRST - Italija in Slovenija bosta 24. maja v Trstu podpisali medržavni sporazum o sodelovanju na področju jedrske varnosti, je včeraj v Trstu povedal podsekretar na rimskem ministrstvu za okolje Roberto Menia. Sporazum bosta predvidoma podpisala italijanska ministrica za okolje Stefania Prestigiacomo in njen slovenski kolega Roko Žarnić.

»Veliko tem bo v razpravi, «je dal Menia. »Pogovori bodo zadevali vprašanja, kot so plinski terminali, razvoj pristanišč in seveda jedrske energije. V zvezi s tem je predstavnik italijanske vlade še pojasnil, da ni nobenih novosti v zvezi z lokacijo jedrskih elektrarn v Italiji. »Kdorkoli trdi, da so bile lokacije že izbrane, govoriti popolno nerensico,« je še zagotovil Menia.

Kot omenjeno, bo 24. maja v Trstu tekla beseda tudi o pristaniščih, seveda o okoljskega vidika, saj v Ljubljani čakajo na mnene Italije glede na državnega prostorskoga načrta za ko-

prsko pristanišče. O sodelovanju severnojadranskih pristanišč pa je včeraj na mednarodni konferenci z naslovom Združeni v Sredozemlju, ki poteka v Palermu, govoril predsednik Dežela FJK Renzo Tondo. Dejal je, da je treba najti »oblike sodelovanja med pristanišči od Ravenne do Reke, ki tvorijo najbolj severni sredozemski pristaniški sistem«. V vlogi predsedujočega delovni skupnosti Alpe-Jadran je Tondo spomnil, da pristanišča severnega Jadranu predstavljajo »naravne pristane na liniji, ki iz Kitajske in Indije prek Sueza pride v osrčje evropske celine in omogoča prihranek petih dni plovbe v primerjavi s severnoevropskimi pristanišči.« Da bi lahko razvili te potencialne prednosti, pa moramo razviti ustrezne cestne in železniške prometne infrastrukture in zagotoviti učinkovite logistične storitve, da bo mogoče priti do evropskih trgov po konkurenčnih cenah, je dal predsednik FJK.

TRST - Danes in jutri bodo v devetih občinah Furlanije-Julijske krajine volitve za izvolitev prav tolifikih občinskih svetov in županov. Skupaj bo na volišča poklicano 32.035 volilcev, od tega 15.605 moških in 16.430 žensk, 5092 volilcev pa ima stalno bivališče v tujini. Volišča bodo odprli v občinah Čedad, Premariacco, Varmo in Visco v videmski pokrajini ter Barcis, Caneva, Claut, Montereale Valcellina in Travesio v pokrajini Pordenon.

Najpomembnejša občina v tem volilnem krogu je Čedad z 9988 volilnimi upravičenci, ki je tudi edina s politično vidika zanimiva občina. Tam namreč ni uspel skupen volilni nastop Demokratske stranke in Italije vrednot, saj se stranki nista sporazumeli za enotnega županskega kandidata, ki naj bi bil poslanec Di Pietrove stranke Carlo Monai. Demokrati so se namreč odločili za svojo kandidatko Mario Cristina Novelli, medtem ko Ljudstvo svobode v zavezništvu s Severno ligo in UDC kandidira za župana Stefana Ballocha. Izraz desne sredine je bil tudi dosedanji župan Attilio Vuga.

LINZ - Celovška Zveza bank in SGZ podudnika srečanja

Manjšina kot posrednik sodelovanja med Slovenijo in deželo Zgornjo Avstrijo

LINZ - V zgornjeavstrijski prestolnici Linz ob Donavi so se na poslovnu pogovoru sestali veleposlanik Republike Slovenije v Avstriji Aleksander Geržina, generalni direktor deželne Raiffeisenove banke v Zgornji Avstriji Ludwig Schärling ter predstavniki Slovenske gospodarske zveze (SGZ) iz Celovca, Slovenskega poslovnega kluba v Avstriji (SPK) in osrednje bančne ustanove koroških Slovencev Zveze bank. Osrednja tema sestanka je bila poglobitev medsebojnega sodelovanja med avstrijsko zvezno deželo Zgornjo Avstrijo in Republiko Slovenijo, pomembno vlogo pa da naj bi pri tem prevzele tudi gospodarske ustanove slovenske manjšine v Avstriji, kot so to Zveza bank, SGZ in SPK.

Poslovnega pogovora na pobudo Zveze bank v Celovcu so se udeležili še predsednik in podpredsednik upravnega odbora Zveze bank Felix Wieser in Marian Wakounig ter predsednik SGZ Benjamin Wakounig. (I.L.)



SLOVENIJA

Mirošič potuje v Rim



IZTOK MIROŠIČ

LJUBLJANA - Iztok Mirošič bo v prihodnjih dneh uradno prevzel dolžnosti novega veleposlanika Slovenije v Italiji. Mirošič je namreč uspešno prebral zaslisanje pred komisijo slovenskega državnega zborna za zunanjost zadeve. Doživel je podporo parlamentarcev vladne večine in opozicije, nihče pa ni glasoval proti njegovemu imenovanju. Mirošič bo v Rimu nasledil Andreja Capudra.

Novoimenovani slovenski veleposlanik v Italiji je trenutno vršilec dolžnosti generalnega direktorja direktorata za evropske zadeve in politično bilateralno na zunanjem ministrstvu. Pred dobrim letom se je vrnil z veleposlaniškega mesta v London, v preteklosti pa je bil med drugim šef kabinet takratnega ministra Dimitrija Rupla in državnim sekretar na zunanjem ministrstvu. Doma je iz Lokve na Krasu, njegov oče Drago je nekdanji diplomat, svojcas pa je bil jugoslovanski generalni konzul v Trstu.

Podpredsednik parlamentarne komisije Franco Juri, ki je vodil sejo, je dejal, da je Mirošič na zaslisanju dokazal kompetentnost in zelo dobro poznavanje italijanskih razmer ter odnosov med državama. »Ob vseh teh polemikah in zdrahah v zvezi z arbitražnim sporazumom s Hrvaško smo dokazali enotnost vsaj pri izbiri lastnih diplomatov,« je za Delo povedal Juri.

Na isti seji so poslanci privzeli zeleno luč za novega slovenskega veleposlanika v Zagrebu Vojka Volka. Gre za izkušenega diplomata, ki je svojcas vodil slovensko ambasado v Rimu.



PARITETNI ODBOR - Stališče predsednika Brezigarja o dogajanjih v tržaškem občinskem svetu

»Dvomim, da poklicne zbornice zastopajo slovensko manjšino«

Smešno si je domišljati, da bo delo odbora urejala katerakoli občina, meni Brezigar

Na tržaški občini je bila v zadnjem tednu obširna razprava o izvajjanju 21. člena zakona za zaščito slovenske manjšine, ki določa, da mora biti v posvetovalnih telesih krajevnih uprav ustrezno zastopana slovenska manjšina. Glede na izvajanje tega člena je jeseni lanskega leta paritetni odbor z okrožnico opozoril vseh 32 občin, vključenih v območje zaščite slovenske manjšine, tri pokrajine in deželo na neizvajanje omenjenega člena zakona. To je odbor naredil z namenom, da bi preprečil morebitne negativne posledice, ki bi jih lahko utrpele javne uprave zaradi neizvajanja tega člena, če bi prišlo do sodnih postopkov v zvezi z njihovimi sklepi. V isti okrožnici je paritetni odbor opozoril, da je deželni zakon štev. 26 v prehodnem določilu navedel organizaciji SKGZ in SSO za predstavniki organizacij manjšine, pise v sporocilu predsednik paritetnega odbora Bojan Brezigar.

Odbor ni želel nikogar prisiliti

S tem odbor ni želel nobene ustanove prisiliti, da zaprosi prav ti dve organizaciji za imenovanje predstavnika ali predstavnikov v posvetovalna telesa, ampak je želel samo olajšati postopek. Ker namreč zakon o zaščiti manjšine govori o »ustrezrem zastopstvu«, mora paritetni odbor za izdajo soglasja preveriti, ali gre res za zastopstvo in ali je to zastopstvo ustrezno. Nekatere ustanove, na primer Dežela, vključujejo v posvetovalna telesa predstavnike drugih organizacij, npr. Slovenskega deželnega gospodarskega združenja ali Kmečke zveze, in v teh primerih bo moral paritetni odbor posamično preveriti reprezentativnost organizacij. V primeru SKGZ in SSO to ni potrebno, ker je slednja že določena z zakonom. Odtod navedba krovnih organizacij v okrožnici kot napotilo javnim upravam za poenostavitev oziroma skrajšanje postopka imenovanja.

V primeru, ki ga je obravnavala tržaška Občina, se je zgodilo natanko to: Občina je odboru poslala sklep, s katerim je imenovala v komisijo za okolje enega predstavnika manjšine, ki naj bi ga izbrala izmed treh kandidatov, ki bi ju skupno

Paritetni odbor za slovensko manjšino na eni izmed zadnjih sej

KROMA



predlagali SKGZ in SSO. Na ta predlog je paritetni odbor izdal soglasje in s tem opravil svojo nalogo.

Paritetni odbor se namreč ne more ukvarjati z imeni predlaganih predstavnikov. Zakon govori o predstavninstvu, kar pomeni, da je – za zadostitev zakonskemu določilu – treba preveriti predstavniško raven organizacije oziroma organizacij, ki imenujejo svoje predstavnike. V nobenem primeru pa ne imen predlaganih kandidatov, ki sodijo v izključno prisotnost predlagatelja oz. predlagateljev, v danem primeru SKGZ in SSO. Paritetni odbor z imeni sploh ni bil seznanjen in te informacije tudi ni zahteval, ker je svoje delo v zvezi s tem že opravil.

Ne bomo pristali na nobeno barantanje

Razprava, ki se je razvila v občinskem svetu je, kot je bilo razbrati iz poročil v medijih, zadevala postopek za nadaljnja imenovanja. Kar zadeva paritetni odbor, bo postopek postal nespremenjen: občina, pokrajina ali dežela bo predlagala predstavniško organizacijo, ki bo imenovala svojega predstavnika, in paritetni odbor bo svoje soglasje osnoval izključno glede na predlagano predstavniško telo in se v nobenem primeru ne bo ukvarjal z imeni predlaganih kandidatov. Predlagatelj (v tem primeru občina) ima seveda pravico, da zaradi strokovnosti posvetovalnega telesa določi značilnosti predlaganih kandidatov, na primer njihovo strokovno kvalifikacijo, ki se v nekaterih primerih lahko tudi prekriva s članstvom v poklicnih zbornicah, jasno pa je, da lahko kandidate predlaga samo organizacija, ki je reprezentativna za slovensko manjšino in to reprezentativnost mora paritetni odbor preveriti. Predsednik paritetnega odbora ne more napovedovati, kako se bo odbor odločil v posameznih primerih, vendar sem na avdiciji v pristojni občinski komisiji jasno povedal, da dvomim, da bo odbor zbornici arhitektov ali inženirjev priznal reprezentativnost slovenske manjšine.

Glede tega torej ne more biti in ne bo nobenega barantanja. Občina ima pravico, da organizira svoja posvetovalna telesa glede na lastne potrebe. Paritetni odbor nima pravnih sredstev, da katerokoli upravo prisili k izvajaju 21. člena začitnega zakona. Uprave odločajo po lastni presoji, si za to prevzemajo odgovornost in nosijo tudi morebitne posledice. Paritetni odbor pa bo presojal posamečne predloge in odločal o njihovi skladnosti z zakonom in njihovi vsebinški ustreznosti, za kar je pač pristojen.

Naših postopkov ne bodo urejale občine

Paritetni odbor je bil ustanovljen z zakonom, njegovo delovanje urejata dva poslovnika: eden je bil sprejet z odlokom predsednika vlade, drugi z odlokom predsednika dežele. Za zakonitost njegovih sklepov jamči tajništvo, ki ga sestavlja visoka funkcionarja predsedstva vlade in Dežele. Smešno si je domišljati, da bo postopek delovanja paritetnega odbora po lastni presoji urejala katerakoli občina, pa čeprav gre za najpomembnejšo občino v deželi.

Vsak sklep v zvezi s postopkom imenovanja, ki bi ga sprejela katera izmed uprav, je torej brezpredmeten in v nobenem primeru na zavezuje paritetnega odbora, meni Brezigar.

MUZEJI - V okviru preselitve Mestnega naravoslovnega muzeja v nov sedež

Borealni kit z začetka prejšnjega stoletja ponovno na ogled v novem muzeju v Ul. Tominz

Na novem sedežu Mestnega naravoslovnega muzeja (Civico museo di storia naturale) v Ul. Tominz 4 v Trstu se nadaljujejo operacije montaže velikih okostij, ki sestavljajo muzejsko zbirko. Dela za prenos in sestavljanje okostij iz palače Biserini na Trgu Hortis na nov muzejski sedež koordinirata tržaški občinski odbornik za kulturo Massimo Greco in direktor tržaških naravoslovnih muzejev Sergio Dolce.

Tako je končala montaža okostja afriškega slona, se je v reziji zadruge Cooperativa Arianna začelo sestavljanje okostja borealnega kita (Balaenoptera physalus), ki je s svojo 15-metrsko dolžino eden največjih in najbolj sugestivnih muzejskih eksponatov.

Repert je ostanek živali, je leta 1908 nasedla na plaži obale Cinque Terre. Njegovo okostje so dokončno sestavili v petek, dela pa je vodil direktor naravoslovnih muzejev Sergio Dolce.

Zaključne faze sestavljanja 15 metrov dolgega kitovega okostja na novem muzejskem sedežu

KROMA



Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
trst@primorski.eu

Jutri aktualno soočenje o novih učnih smereh

V dvorani Igro Gruden v Nabrežini bo jutri ob 17.30 javna debata na temo Nove višešolske učne smeri: priložnosti ali problem? Govorili bodo senatorka Tamara Blažina, ravnateljice Milena Padovan, Loredana Guštin in Mihaela Pirih, tržaška pokrajinska odbornica za šolstvo Adele Pino ter gospodarstvenika Boris Peric (KB 1909) in Andrej Šik (SDGZ). Srečanje prireja dejelna koordinacija Slovencev Demokratske stranke v vidiku šolske reforme, ki bo zadevala tudi slovensko šolstvo v Italiji.

Danes na Kontovelu čistilna akcija tabornikov

Taborniki družine Šumečih borov s Proseka in Kontovela bodo danes priredili čistilno akcijo na Kontovelu. Šlo bo za popoldanski čistilni sprehod po vasi, na katerega so vabljeni vsi člani in vaščani obeh vasi. Zbirališče bo ob 15. uri pri kontovelski mlaki. Udeleženci sprehoda naj s sabo prinesejo delovne rokavice in veliko dobre volje.

V Nabrežini srečanje o sladkorni bolezni

Združenje prostovoljcev Devin-Nabrežina-Križ in združenja sladkornih bolnikov prirejata jutri v Grudnovi hiši v Nabrežini informativno srečanje o sladkorni bolezni. Govorili bodo predsednik združenja sladkornih bolnikov Marino Vöcci, zdravnika Alessandra Petrucco in Elsa del Forno ter Daniela Pallotta, predstavnica Občine Devin-Nabrežina, ki je pokrovitelj pobude. Začetek ob 15.30.

Zakon proti vsem, ki zanikajo fojbe?

Ezulsko združenje Unija Istranov je prepričano, da bo italijanski parlament v kratkem odobril zakon proti »vsem, ki zanikajo obstoj fojb«. Zakon podpira Lega Nazionale, nasprotuje pa mu ezulski zvezza Venezia Giulia-Dalmazia, ki pravi, da bi tako zasnovana zakonodaja močno omejila svobodo izražanja in tudi zgodovinsko raziskovanje.

Razpis za izplačilo prispevkov za najemnino

Občina Devin-Nabrežina sporoča, da na podlagi 11. člena zakona 431/1998 in 6. člena DZ 6/2003 razpisuje natečaj za izplačilo prispevkov za znižanje najemnin za stanovanjske nepremičnine. Razpis velja za družine z bivališčem v občini Devin-Nabrežina, ki lahko predložijo prošnjo za ekonomsko podporo pri plačevanju najemnin stanovanj javne ali zasebne lasti, z izjemo subvencioniranih stanovanj za leto 2009. Prošnjo je treba vložiti na ustrezni obrazcu, ki je priložen razpisu in bo na razpolago od 18. maja na spletni strani: www.comune.duinaurisina.it/bandi ter v uradu za socialno službo Občine Devin-Nabrežina (Sesljan, Naselje sv. Mavra št. 124, od ponedeljka do petka od 9. do 12. ure, samo ob ponedeljkih in sredah od 15. do 17. ure. Rok za vložitev prošnje zapade 18. junija ob 12. uri).

Drugi podoben razpis je namenjen javnim ali zasebnim osebkom, ki so lastniki nepremičnine v občini Devin-Nabrežina in dajejo v najem manj premožnim najemnikom neoddana stanovanja, na podlagi drugega stavka 6. člena DZ 6/2003. Pravila in napotki za vložitev prošnje se od prvega omenjenega razpisa ne razlikujejo.



ŠKEDENJ - Prihodnji petek slovesnost na dvorišču domače osnovne šole

Že okroglih trideset let z imenom Ivana Grbca

Na petkovi proslavi bogat kulturni spored – V pripravi tudi nova brošura

Potem ko so pred nedavnim v Zgoniku obhajali tridesetletnico poimenovanja zgonike in saleške osnovne šole po 1. maju 1945 in Lojzetu Kokoravcu-Gorazdu, bodo enak jubilej v kratkem obhajali tudi v Škedenu, kjer bodo prihodnji petek, 21. maja, praznovali tridesetletnico poimenovanja šole po domačem skladatelju in učitelju Ivanu Grbcu.

Škedenska šola se ponaša s častljivo zgodovino, saj bo prihodnje leto 230 let, odkar v tem tržaškem predmestju (nekoč vasi) poteka pouk. Začetki šolstva v Škedenu segajo v leto 1780: 12. avgusta tistega leta je namreč habsburška cesarica Marija Terezija z odlokom potrdila ustavitev tamkajšnje šole, kjer so s poukom začeli 7. januarja 1781, obiskovalo pa ga je petnajst dečkov. Pouk je bil sprva v nemščini, medtem ko je slovenščina postala učni jezik v prvih desetletjih 19. stoletja. Šola je sprva delovala v starem župnišču v Škedenski ulici, od leta 1850, se pravi natanko 160 let, pa se Škedenski otroci učijo brati, pisati in računati (ter še marsikaj drugega) v stavbi na Rebri De Marchi. Slovenska beseda je v teh prostorih zamrla za časa fašistične strahovlade (med drugo svetovno vojno je v Škedenu sicer potekal tajni partizanski jezikovni tečaj), ponovno pa zadihala 20. oktobra 1945, ko je ponovno stekel pouk v slovenščini. Od takrat do danes je Škedenska šola ves čas eden od glavnih dejavnikov slovenskega kulturnega in družbenega življenja v tem kraju, čeprav je v teku desetletij nekoč veliko število učencev postopoma upadelo. Šola, ki je od šolskega leta 2007/08 združena s šolo pri Sv. Ani, trenutno šteje devetnajst učencev, ki jih poučuje šest učiteljev.

Prvega junija 1980 so šolo poimenovali po znaniem domačem glasbeniku Ivanu Grbcu, ki je bil v Škedenu med drugim tudi učitelj in didaktični ravnatelj. Poimenovanje je bilo sad trdega dela takratnega pripravljalnega odbora, ki je moral premagati marsikatero oviro, da bi dosegel končni cilj. Slednji je bil naposled dosežen in, kot že rečeno, je bila 1. junija na šolskem dvorišču slovesnost, na kateri so ob pestrem kulturnem programu spregovorili takratni didaktični ravnatelj Egidij Strnad, zgodovinar Samo Pahor, glasbenik Pavle Merkù, predstavnik Združenja staršev Silvij Stopar in domači kaplan Dušan Jakomin, ob tej priložnosti pa so odkrili tudi doprsni kip Ivana Grbca, delo kiparja Zdenka Kalina.

Protagonista odkritja sta bila Grbčev brat Gino in sestra Pepca.

Po tridesetih letih bo na istem prostoru 21. maja ob 17. uri podobna slovesnost, na kateri bodo spregovorili ravnatelj Večstopenjske šole pri Sv. Jakobu, pod okrilje katere spada Osnovna šola Ivana Grbca-Marice Gregorič-Stepančič, Marijan Kravos, predstavnik staršev Boris Stopar in – tako kot pred tridesetimi leti – kapelan Dušan Jakomin, medtem ko bodo osnovnošolci ter malčki vrtcev iz Škednja in od Sv. Ane postregli z bogatim kulturnim sporedom s folklornimi plesi in prizori v narercu v reziji Danijela Malalana. Za to slovesnost, priprave na katero so se začele že januarja in pri katerih je veliko pomagalo Združenje staršev, bodo pripravili nove značke iz kruha (tako kot leta 1980), udeležence pa bodo krasile tudi nove narodne noše. Prav tako bodo ob tej priložnosti v šolskih prostorih odprli razstavo o zgodovini šole in razstavo ročnih del, v pripravi pa je tudi nova priložnostna brošura. (iz)



Pogled na stavbo, v kateri domuje Osnovna šola Ivana Grbca v Škednu

ARHIV PD

ČETRTI POMOL - Slovesnost ob 158. obletnici ustanovitve policije

Vse manj kaznivih dejanj

Kvestor Zonno: Na Tržaškem se pozitivni trend nadaljuje iz leta v leto - Manj golufij, tatvin in nasilnih dejanj, več ropov



Prefekt Alessandro Giacchetti in kvestor Francesco Zonno

S slovesnostjo v dvorani na četrtem pomolu so najvišji predstavniki institucij včeraj dopoldne obeležili 158. obletnico ustanovitve policije. Poudarek je bil na sodelovanju med policijo in občani ter na mladih generacijah, kvestor Francesco Zonno pa je z zadovoljstvom navedel podatke, po katerih je stopnja kriminaliteti v tržaški pokrajini iz leta v leto nižja. Trst je v primerjavi z večino severnoitalijanskih mest še naprej zelo varen.

Slovesnost se je začela s prevodom občinskih praporov (edina negativna nota: v dvorani sta bila med številnimi zastavosamočami tudi veterana s praporoma paravaških organizacij Arma Milizia in X. MAS), nadaljevala pa z branjem pisem predsednika republike Giorgia Napolitana, predsednika vlade Silvia Berlusconija, notranjega ministra Roberta Maronija in šefa policije Antonia Manganellija.

Kvestor Francesco Zonno je v svojem govoru poudaril pozitivne podatke o omejevanju kriminalnih dejanj v tržaški pokrajini. Policija je od maja 2009 do aprila 2010 naštela na Tržaškem 8731 kaznivih dejanj, medtem ko jih je bilo v enakem obdobju med letoma 2008 in 2009 9216 (5,3-odstotni upad). Kvestor je poudaril, da je pozitiven trend že nekaj let pravilo, po njegovem mnenju pa gre zmanjšanje števila kaznivih dejanj pripisati učinkovitemu nadzoru ozemlja. Pristavil pa je, da so državljanji kljub temu vse bolj zaskrbljeni zaradi propadajočega vrednot kulturnega sožitja boriti se moramo tudi proti nekulturnemu obnašanju in najmanjšim prekrškom. Mladi pa so tisti, ki morajo zagotoviti ponovno uveljavitev teh vrednot. V zadnjih dvanajstih mesecih je bilo v Trstu manj namerno povzročenih poškodb (-17%), nenamernih ubojev (-25%), groženj (-20%), primerov obrekovanja (-11%) in izsiljevanja (-18%) ter računalniških goljufij (-27%), rahlo je upadlo tudi število tatvin (skupaj 3995, -2%). Več pa je bilo ropov (skupaj 59, +34%) in kaznivih dejanj, povezanih z mamili (+11%). Rahlo se je povečalo tudi število primerov spolnega nasilja (18 proti 15).

Slovesnost so sklenili nastopi dijakov: Nicola Abate, Micol Viti in Piero Ramella s klasičnega liceja Dante Alighieri so si s svojimi spisi na temo spletne varnosti zagotovili štipendijo v spomin na pokojnega komisarja Giacoma Breso, dve dijakinji sta prireditve obogatili s petjem, v teku pa je šolski natečaj za zakonitost in varno okolje, pri katerem sodeluje policija tudi z Unicefom. (af)

OBČINSKA POLICIJA Avtobus za šolski izlet ni bil varen

Po Trstu in okolici se v tem obdobju mudi več skupin dijakov iz različnih mest, saj privablja mesto ob severnem Jadranu številne šolske izlete. Letos jih je menda že več kot v prejšnjih letih. Tržaška občinska policija občasno pregleduje tudi avtobuse, s katerimi morajo dijaki prepotovati več sto kilometrov. V petek zjutraj so mestni redarji kontrolirali več avtobusov, v enem primeru so naleteli na vozilo, ki ni imelo opravljenega obveznega tehničnega pregleda. Dovoljenje je zapadlo že marca, prevozno podjetje iz Ferrare je mirno naročilo tehnični pregled, ki bi ga morali opraviti v maju, avtobus pa je medtem dva meseca redno prevažal izletnike, zlasti dijake. Na dan tehničnega pregleda pa avtobusa pri avtomehaniku ni bilo, ker je bil pač na izletu (tako je redarji pojasnil voznik). Redarji so napisali globo (155 evrov) in odvzeli prometno dovoljenje vozila. Ko so bili izletniki na kosišu v nakupovalnem središču Torri d'Europa, so redarji poklicali prevozno podjetje, ki je iz Ferrare poslalo v Trst nadomestni avtobus. Šolskega izleta torej ni bilo predčasno konec.

Redarji, ki se med drugim že ukvarjajo s preganjanjem in kaznovanjem beračev, bodo morali po novem kaznovati tudi osebe, ki v zabojniških iščesejo »uporabne« odpadke. »To počenjajo reveži ali pa osebe s psihičnimi motnjami. V obeh primerih bi globe delale sramoto mestu, ki se mora zavzemati za reševanje socialnih problemov,« pravi Furlanič, ki meni, da v času, ko je državni in deželnih prispevkov vse manj, občina (tudi pod vplivom Severne lige) s spornimi globami išče nove prihodke. Omero je ugotovljal, da je občina do občanov stroga, do podjetja AcegasAps pa popustljiva, predvsem ko je treba deliti dividende.

V osnutku pravilnika so še številne globe, npr. za odlaganje odpadkov na javnih površinah (25-620 evrov), metafne nevarnih ali prevelikih odpadkov v smetnjake (150-900 evrov) in pomanjkljivo vzdrževanje nepozidanih zemljišč (do 3000 evrov). Kdor ne zapira zabolnikov pa bo tvegal do 150 evrov kazni. (af)

Srečanje o oljki in trti

Jutri ob 17. uri bo v muzeju Revoltella prvo od štirih srečanj o tržaškem kmetijstvu, ki ga organizira Občina Trst. Jutri bosta pod drobnogledom trta in oljka. Srečanja bodo vedno ob ponedeljkih v muzeju Revoltella. Občinska odbornica Marina Gruden Vlach je na predstavitev povedala, da bodo ta srečanja koristna ter da bo tako širša javnost spoznavala bogastvo kmetijstva na Tržaškem.

Oaza WWF v Miramaru

Danes in prihodnjo soboto bo Miramarški morski park krajevno prizorišče praznika oaz WWF. Ob tej priložnosti bodo v Italiji odprli sto naravnih zaščitenih območij, na vrsti pa bodo pobude za vse generacije. V oazah WWF si bo mogoče ogledati naravne lepote ter posebne učne poti. Danes ob 10.30 in ob 15.30 bo na vrsti nagradna igra »morska tombola«.

O homoseksualcih v šolah

Tržaški krožek Arcobaleno Arcigay Arcilesbica prireja jutri ob 17. uri v dvorani centra za prostovoljstvo (Pasaža Fenice 2) zaključno srečanje delželnega projekta o predsdokih, nasilju in preziru na račun homoseksualcev v šolah. Govorili bodo psihologinja Margherita Bottino, psihoterapeutka Adriana Monzani, predstavnica združenja staršev homoseksualcev AGEdo Elena De Rigo in predstavnik krožka Arcobaleno Davide Zotti. Ob 20. uri bodo v kinu Ariston predvajali film L'amore e basta, sledila bo debata.

Anima - Li v Etnoblogu

Na sedežu krožka Etnoblog (Ausonia, Trajanovo nabrežje 1/2) bosta drevi in jutri (obakrat ob 21. ur) ponoviti gledališke igre Anima - Li v režiji in adaptaciji Grazie Mariantoni. Delo je povzeto po knjigi France Rame Stupro in obravnavana travmatične posledice posilstva.

Koncert violinista Quarte

Massimo Quarta, eden najbolj priznanih sodobnih violinistov. Leta 1991 je v Genovi prejel prestižno nagrado Paganini, pred njim pa je bil zadnji Italijan s to nagrado Salvatore Accardo (1958). Jutri in v tretki bo svoj mojstrski seminar ponudil na konservatoriju Tartini, v sodelovanju z društvom Chamber Music Trieste (informacije na tel. št. 040-672911 ter na spletni strani www.conservatorio.trieste.it). Naslednji Quartovi seminarji bodo na vrsti oktobra in decembra.

Reiki in meditacija

Knjigarna Lovat (Drevored XX. septembra 20, 3. nadstropje) bo jutri ob 17. uri gostila Gaetana Viva, izvedenca v reikiu (alternativi metodi zdravljenja s polaganjem rok) in meditaciji. Predstavlja bo svojo knjigo Gli angeli della trasparenza.

Film Satyajita Rayja

Schmidlov ponedeljek ponuja v palači Gopčević (ob 17. uri v dvorani Bazzan) film iz leta 1958 Jalsaghār ben-galskega režisera Satyajita Rayja.

Razpis ustanove ENAM

Državna ustanova ENAM objavlja razpis za včlanjene učitelje, vzgojitelje in ravnatelje osnovnih šol ter otroških vrtcev. Na voljo so študentske in podiplomske štipendije za akademsko leto 2009/10, denarne podpore za simbole in osebe s posebnimi potrebami ter prispevki za šolsko leto 2010/11. Obrazce delijo na sedežu ENAM v šoli Morpurgo (stopnišče Campi Elisi 4, tel. 040-3220188 ob sredah med 15.30 in 17. uro ter ob petkih med 9.30 in 10.30). Več informacij na spletni strani www.enamonline.it. Rok za prijavo bo potekel 31. maja.

Izdali novo znamko

Italijanske pošte so danes izdale novo znamko iz serije Institucije, namenjeno poklicu bolničarja. Znamka velja 60 centov, naknadnih 30 centov pa bodo namenili boju proti raku na dojki.



SKUPINA 85 - Posvet v Novinarskem krožku v Trstu

Pogled v manj poznan Tomizzev gledališki opus

Govorili so Sabrina Moreno, Paolo Quazzolo, Francesco Macedonio in Sergio D'Osma

V zadnjih tretjini maja bo minilo natančno enajst let od smrti tržaško-istrskega pisatelja Fulvia Tomizze. Tudi letos bodo zato v Trstu, Kopru in Umagu potekala že tradicionalna obmejna srečanja Forum Tomizza, o katerih se bomo na straneh našega dnevnika podrobnejše razpisali v prihodnjih dneh. O Fulviu Tomizziju pa je Skupina 85, ki je ena od glavnih akterjev Tomizzovih srečanj, sklenila spregovoriti še pred samim obletnico njegove smrti, in sicer s srečanjem, ki je pretekli petek (14. maja) potekalo v prostorih tržaškega Novinarskega krožka na Korzu. Na posvetu, ki ga je v imenu organizatorjev uvedla Patrizia Vascotto, je bilo govora o Fulviu Tomizziju in njegovi gledališki dejavnosti. Za predavateljsko mizo so se zvrstili Sabrina Moreno, ki je srečanje vodila in moderirala, univerzitetni profesor Paolo Quazzolo, režiser Francesco Macedonio in scenograf Sergio D'Osma.

Kot je uvodoma povedala Sabrina Moreno, je Tomizzevo gledališko delo malo poznano, saj se je pisek v tukajšnjo zavest zapisal predvsem kot pripovednik oziroma romanopisec. Njegovo najpomembnejše gledališko delo je Vera Verk, ki jo je gledališče La Contrada ponovno uprizorilo lansko leto v okviru festivala Teatri a teatro. Slovenci pa »gledališkega« Tomizza pomnimo predvsem zaradi njegove prizadeve Cankarjevega Martina Kačurja z naslovom L'idealista.

Paolo Quazzolo je začetek Tomizzovega gledališkega opusa postavljal v prvo polovico šestdesetih let, ko se je tedaj mlad pisek že dobro uveljavil pri milanski založbi Mondadori z izidom knjižnega prvence Materada. Quazzolo je tudi poudaril, da Trst nima pomembne gledališke tradicije, če seveda izvzamemo komika Angela Cecchelina in Svevor gledališki opus. Tržaško stalno gledališče, ki je bilo tedaj takoreč še v povojih, je torej stavilo na mladega avtorja. Premiero Vera Verk so postavili na oder v gledališču Verdi. Na odrskih deskah so nastopali pomembni igralci, in sicer Paola Borboni, Marisa Fabbri, Fosco Giacchetti, Renzo Montagnani in drugi, igro pa je režiral Fulvio Tolusso. Igra o Veri Verk je postavljena v malo kraško-istrsko vas v prvi polovici dvajsetega stoletja, po svoji strukturi pa močno spominja na antično grško tragedijo. V besedilu namreč pridejo na dan maščevalnost, atavična krivda in starševska ljubezen do otrok. V igri so v ospredju ženski liki (sama Vera Verk in Francesca Sardok), moški pa stojijo precej v ozadju. Drugo pomembno Tomizzevo gledališko delo je Bertoldova zgodba (La storia di Bertoldo) iz leta 1969, ki je posneta po španskem romanu iz začetka sedemnajstega stoletja in prikazuje spopad med kmečkim in plemiškim svetom. Dramatizacija Cankarjevega Martina Kačurja je nastala leta 1976, zadnje Tomizzevo delo, ki je bilo postavljeno

Utrinek s petkovega posvetu v Novinarskem krožku v Trstu

ANSA



na oder, pa sega v leto 1995, in je slovensko-italijanska koprodukcija z naslovom Anche le rane hanno la tosse – Tudi žabe kašljajo v reziji Borisa Kobala, ki sta jo vsak v svojem jeziku uprizorila Slovensko stalno gledališče in gledališče La Contrada. Obstaja pa še neobjavljena igra z naslovom Ritorno a Sant' Elia (Vrnitev k Svetemu Eliji), ki pa po želji avtorja ni bila uprizorjena.

Scenograf Sergio D'Osma je v začetku svojega posega najprej pikro pripomnil, da igralci danes niso več to, kar so bili nekoč. Nato je iznesel svoje spomine na začetke Tržaškega stalnega gledališča, ki je kasneje postalo Stalno gledališče Furlanije-Juliske Krajine. Tomizzo D'Osma nosi v lepem spominu, avtor pa tedaj v Trstu ni bil takoj cenjen kakor danes. Veliko tržaških intelektualcev ga je namreč imelo za komunista in »ščava«.

Tudi režiser Francesco Macedonio se je tedanjih časov spomnil s kančkom nostalgijske, saj po njegovem danes manjka nek močan etičen prijem v gledališkem poklicu. Macedonio se je nato spomnil uprizoril Cankarjeve dramatizacije Martina Kačurja, s katero je Stalno gledališče FJK gostovalo tudi v Zagrebu in Beogradu. Od vseh Tomizzevih del sta še danes Macedonio najbolj pri srcu Franziska in Obiskovalka, saj tudi sam prihaja iz mešanega zakona. Režiser je iz svojih spominov iznesel tudi zanimivo anekdotno, ko je preden stopila tedaj še nepoznana igralka Miriam Bartolini, kasnejša Berlusconijeva žena Veronica Lario.

Primož Sturman

PREDSTAVITEV - Jutri v DSI

Knjiga z zgodbami političnih emigrantov

Pred kratkim je pri založbi Mladinska knjiga v zbirki Premiki izšla 500 strani debela knjiga Slovenija - duhovna domovina, Zgodbe političnih emigrantov. Zasnovala in uredila sta jo direktor Muzeja novejše zgodovine v Ljubljani Jože Dežman in odgovorna za ustne vire v omenjenem muzeju mag. Monika Kokalj Kočvar. Osrednji del publikacije zavzemajo zgodbe 21 posameznikov ali družin, ki so po vojni zapustili domovino. Gre za pripovedi o trpljenju, težavah, a tudi o vrednotah in uveljavljanju v tujini.

Knjigo bodo jutri na pobudo Društva slovenskih izobražencev in Knjižnice Dušana Černeta ob 20.30 predstavili v Peterlinovi dvorani v Ul. Donizetti 3. Spregorili bodo oba urednika in Irena Uršič ter Lučka Kremžar De Luisa.

Za knjigo Slovenija - duhovna domovina je ponudil svoje zapiske v pisma materi ter nekatere intervjuje s slovenskimi begunči angleški človekoljubni delavec v povojnih begunških taboriščih v Avstriji John Corsellis. To gradivo je uredila in dopolnila Monika Kokalj Kočvar, ki je tudi sama zapisala nekaj intervjujev. Jože Dežman, ki je napisal uvodno študijo, je uredil eno izmed živiljenjskih zgodb. Irena Uršič predstavlja zgodbe, ki jih je zapisala v pogovoru s pretežno primorskimi pričevalci o posrečenih in ponesrečenih poskuših bega čez mejo. Vodja knjižnice in arhiva Studia Slovenica prof. Janez Arnež je napisal obsežno avtobiografijo. V knjigi je še dragocena bibliografija, ki jo je sestavila Darja Urbanc. Obsežen razdelek pa zavzemajo kratke biografije in slike izbranih rojakov, ki so se uveljavili v svetu. To pa je delo Lucke Kremžar De Luisa.

BOLJUNEC - Večer Skupine 35-55 Erik Švab bo predstavil alpinistični vodnik Plezališča brez meja

V četrtek, 20. maja, bo Skupina 35-55 zaključila sklop predavanj, ki je imel kot vezno nit domačo vas in znamenitosti njenе okolice. Čeprav so se nekatere predavanja odturnila ob prvotne zamisli, je vsekakor skupina izpolnila svoj načrt in ponudila svojim zvestim obiskovalcem kar nekaj izredno zanimivih večerov.

Tudi tokrat bo predavanje zelo atraktivno, saj se Boljunc načaja ob vhodu v dolino Glinščice, ki je zelo dobro poznana alpinistom. Vanjo zelo radi zahajajo domači plezalci, zelo pogosto pa srečamo tu alpiniste iz Slovenije in Avstrije. Na njenih strmih pečinah se lahko preizkuša tako novinc kot že izkušeni plezalci in zato bo na četrtkovem večeru govor o plezališčih.

V goste so tokrat članice Skupine 35-55 povabilne Erik Švab, člana Alpinističnega odseka SPDT, ki je plezanju povsem predan, saj je v svoji dolgoletni »karieri« preplezel vrsto klasičnih smeri v Julijcih, Dolomitih, Centralnih Alpah in Mont Blancu. Tudi pozimi ne miruje in takrat se preizkuša v drugačnih tehnikah plezanja, v zahtevnih smereh v ledu in na ledinah slapovih.

Erik Švab nam bo predstavil svoj vodnik Plezališča brez meja, ki ga je napisal v sodelovanju z Janezom Skokom in Dorianom Perhatom. Knjiga, ki je izšla pri založbi Sidharta, je razdeljena na tri dele in predstavlja plezalne smeri v okolici Trsta, v slovenskem Primorju z Ospom in Črnim kalom ter v Istri. Vodnik je v petih jezikih in predstavlja izreden priročnik za vse ljubitelje gora.

Na četrtkovem večeru, ki bo v društvenih prostorih gledališča France Prešeren v začetkom ob 20.30, bo Erik Švab še posebno pozornost posvetil plezališčem, ki se nahajajo na naši okolici.



V sredo pomladni koncert proseške godbe na Kontovelu

V društveni dvorani na Kontovelu bo v sredo, 19. maja, ob 20.30 zadonela pomlad. Proseška godba na pihala prireja namreč že četrto leto zapored tradicionalni pomladni koncert, ki bo letos še veliko bogatejši. Ob proseških godbenicah in godbenikih, ki jih vodi Ivo Bašič, bosta tokrat na oder stopila še Ženski pevski zbor Prosek-Kontovel pod vodstvom Marka Štoke in pa proseški Moški pevski zbor Vasilij Mirk pod taktirko Marka Sancina. Vsi trije nastopajoči sestavi delujejo oz. imajo svoj sedež v Soščevi hiši na Proseku. Koncert je že tradicionalno dobrodelen narave in izkupiček bo letos namenjen vzdrževalnim delom v Soščevi hiši. Močna burja, ki je pri nas razsajala pred mesecem dni, je namreč poškodovala streho stavbe, ki jo bodo z zbranimi sredstvi popravili.

Za proseško godbo na pihala je sredin nastop tudi priprava na slovensko državno tekmovanje, ki bo v nedeljo, 23. maja, v Vidmu pri Dobropolju. Po res dobrem nastopu v Laškem leta 2008 se bodo proseški godbeniki tokrat pomerili v drugi težavnostni stopnji.

VZPI-ANPI Trst

ob bližnjem prazniku Republike vabi na predavanje o ITALIJANSKI USTAVI jutri, 17. maja, ob 17. uri v dvorani Tessitori na trgu Oberdan 5 Prof. Valter Deon bo govoril o demokratičnem jeziku italijanske ustave

Učenci, učitelji in starši CoŠ I. Grbec – M.G. Stepančič

vabijo na prireditev ob 30-letnici poimenovanja škedenjske osnovne šole po Ivanu Grbcu v petek, 21. maja, ob 17. uri na šolskem dvorišču.

Vabljeni vsi bivši učenci. V primeru slabega vremena bo prireditev v ponedeljek, 24. maja,

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 16. maja 2010 JANEZ

Sonce vzide ob 5.33 in zatone ob 20.30 - Dolžina dneva 14.57 - Luna vzide ob 8.11 in zatone ob 24.12.

Jutri, PONEDELJEK, 17. maja 2010 JOŠT

VREMVEČERAJ: temperatura zraka 16,3 stopinje C, zračni tlak 994,7 mb pada, veter 30 km na uro vzhodnik severo-vzhodnik, burja, vlaga 80-odstotna, nebo oblačno, morje razgibano, temperatura morja 17,2 stopinje C.

OKLICI: Davide Lazzara in Daniela Salvemini, Giorgio Gianolla in Katica Milic, Luca Fiocco in Elisabetta Lama, Antonio Farone in Maria Vittorio, Franco Pitt in Nadia Strani, Stefano Sainich in Michela Rugo, Dag Harald Johannessen in Ariane Francoise De Marchi, Michele Semec in Francesca Fagnelli, Doriano Lukac in Beata Vegvari, Davide Muhr in Maria Cristina Di Forte, Carmine Landolfo in Annamaria Siervo, Roberto Guerra in Federica Scropetta, Federico Risso in Daniela De Vescovi, Roberto Marussi in Diana Nait, Alessandro Pregara in Cristina Cassio, Giulio Guglielmi in Patrizia Fontanot, Vittorio Giaquinto in Donata Smrekar, Giorgio Parovel in Debora Macuz, Dario Bologna in Roberta Wernigg, Vicenzo Del Prete in Assunta De Maria, Adriano Lepri in Stella Di Piero, Franco Altamura in Antonia Ceglia, Adriano Surz in Aurora Vattovani.

Lotterija 15. maja 2010

Bari	73	34	72	32	26
Cagliari	72	89	43	3	30
Firenze	14	9	70	3	63
Genova	58	62	10	41	25
Milan	33	30	9	61	88
Neapelj	18	38	33	69	35
Palermo	77	25	53	39	72
Rim	54	65	7	79	56
Turin	21	35	43	72	5
Benetke	52	30	20	63	24
Nazionale	46	6	16	85	72

Super Enalotto Št. 58

22	32	34	70	78	90	jolly	61
Nagradi sklad						4.051.366,21	€
Brez dobitnikov s 6 točkami Jackpot						72.802.323,16	€
Brez dobitnika s 5+1 točkami						-	€
22 dobitnikov s 5 točkami						27.622,96	€
1.617 dobitnikov s 4 točkami						375,82	€
61.836 dobitnikov s 3 točkami						19,65	€

Superstar

Brez dobitnika s 6 točkami	- €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	- €
Brez dobitnika s 5 točkami	- €
6 dobitnikov s 4 točkami	37.582,00
275 dobitnikov s 3 točkami	1.965,00
4.423 dobitnikov s 2 točkama	100,00
28.707 dobitnikov s 1 točko	10,00
65.37	



OBČINSKI PRAZNIK

REPEN

(Pod prireditvenim šotorom)

PETEK, 21. maja 2010

REPEN: MED KAMNOM IN VODO

naravoslovna pot za učence osnovnih šol

9.00 – 10.00 zbirališče pri bivši restavraciji Volnik
11.00 – 12.00 prihod na repenski trg
vsaka skupina se premika samostojno na vsaki točki bo prisoten vodič

SOBOTA, 22. maja 2010

18.00 odprtje kioskov
19.00 v Kraški hiši v Repnu:
uradna otvoritev občinskega praznika,
sodeluje moški pevski zbor Kraški dom
otvoritev razstave »**Nekoč je bila meja**«
20.00 – 24.00 ples z ansamblom "Modri val"

NEDELJA, 23. maja 2010

obuditev praznovanja Binkošt

10.00 slovesna sv. maša na Tabru
17.00 odprtje kioskov
17.30 koncert Godbe na pihala »Nabrežina«
18.30 povorka repentabrskih fantov ob spremljavi godbe na pihala,
prihod povorke na trg in ples, ki ga otvoriti repentabrska mladina
19.00 – 23.00 ples z ansamblom "Kraški kvintet"

V galeriji KRAŠKE HIŠE odprta razstava

»**NEKOČ JE BILA MEJA**«

Petak, 21. maja 2010 od 9.00 do 12.00
Sobota, 22. maja 2010 od 18.00 do 22.00
Nedelja, 23. maja 2010 od 10.00 do 12.00 in od 15.00 do 22.00

Na repenskem trgu možnost jahanja konj s spremstvom

Od 15.05. do 30.05.2010

DNEVI TRADICIONALNE KRAŠKE KUHINJE

v sodelovanju z domaćimi gostilnica:

Restavracija CARSO-KRAS

Gostilna POD TABROM

Hotel-Restavracija KRIŽMAN

Restavracija FURLAN

Obvestila

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO

TRST obvešča svoje člane in priatelje, da lahko tudi letos ob izpolnjevanju davčnih obveznosti (prijave obr. 730 ali Unico za fizične osebe) namenijo pet promilov davka Irpef društvu, s tem, da v prilogi B obrazca 730 ali v prilogi C obrazca Unico temu namenjen oddelek vpisuje davčno številko SPDT (C.E. 80022480323). V naprej se zahvaljujemo vsem za zavezost društvu in za pomoč.

70-LETNIKI Z OPĆIN IN VZHODNEGA KRASA

vabimo vas, da se oglasite na tel. št.: 040-212072 ali 338-1796772. Srečali se bomo, da poslavimo naših 70 let.

PLANINSKA ODSEKA SLOGA-DEVIN

priredita danes, 16. maja, tradicionalno tekmo v skrlah. Dobimo se ob 10. uri na Stoparjevi domačiji v Bazovici. Za vsa pojasnila in nadaljnje informacije pošličite na tel. št. 040-266283 (Viktor) ali 040-200782 (Frančko).

V BARKOVLIJAH v cerkvi Sv. Jerneja, bo danes, 16. maja, prvo Sv. obhajilo med mašo od 11. ure. Otroci bodo oblekli ljudske noše, bele za dekllice in partnerske modre za dečke.

ŠKOFIJSKA KOMISIJA za pastoralno zakonice in družine vabi na zadnje celodnevno srečanje za družine, ki bo danes, 16. maja, pri šolskih sestrach v Ul. delle Docce 34. Ob 10.30 bodo predstavniki Združenja klubov alkoholikov v obravnavi - Trst predstavili svoje delovanje in spregovorili o »Promociji našega zdravja«. Ob 14.30 pa bo g. Marjan Čižman vodil razgovor na temo »Načrt počil je čas za dvoranje«. Na jutranjem delu programa bo dobrodošla prisotnost mladih od 13. leta dalje. Poskrbljeno bo za kosilo in varstvo otrok.

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽEN-CEV in Knjižnica Dušana Černeta vabita v ponedeljek, 17. maja, v Peterlinovo dvorano v Ul. Donizetti 3 na predstavitev zbornika »Slovenija - duhovna domovina. Zgodbe političnih emigrantov«. Spregovorili bodo soustvarjalci knjige Jože Dežman in Monika Kokalj Kočevar, ki sta jo tudi uredila, Irena Uršič, ki v njej predstavlja primorske zgodbe in Lučka Kremžar De Luisa iz Knjižnice Dušana Černeta, ki je zanjo prispevala kratke biografije in slike izbranih osebnosti. Začetek ob 20.30.

SKD SLOVENEC vabi vaške vinogradnike na sestanek, ki bo v ponedeljek, 17. maja, ob 20.30 v srenjski hiši v Borštu. Govora bo o 40. Prazniku vina.

SLOVENSKA KULTURNA-GOSPODARSKA ZVEZA vabi delegate članic na redni občni zbor, ki bo v ponedeljek, 17. maja, ob 18. uri v drugem sklicanju na sedežu SKGZ v Trstu (Ul. S.Francesco 20/III).

DRUŠTVO PROMEMORIA prireja v torek, 18. maja, ob 20.30 v Ljudskem domu Zora Perello v Škednju (Trst) redni občni zbor volilnega zastavča s sledenim dnevnim redom: predsedniško poročilo, tajniško poročilo, blagajniško poročilo, nadzorniško poročilo, volitve novega odbora, razno.

KOORDINACIJSKO ZDRUŽENJE KRAŠKIH VASI vladljivo vabi predstavnike organizacij, ki uporabljajo prostore v nekdanjem begunkem taborišču na Padričah na srečanje, ki bo v torek, 18. maja, ob 19. uri na sedežu KZKV v dvorani Mirka Špacapana, da se seznaniti o nastali situaciji glede zahtev novega lastnika Pokrajine Trst.

TPPZ P. TOMAŽIČ sporoča, da bo v torek, 18. maja, ob 20.45 na sedežu na Padričah redna pevska vaja.

AŠK KRAS organizira v sredo, 19. maja, v Športnem kulturnem centru v Zgoniku »Dan za osnovnošolske otroke«. Začetek ob 8.15.

SKD VIGRED, COŠ S. Gruden, OŠ Dutovlje in podružnica Tomaj, ter razvojno društvo Pliska vabijo na »Kosovelov večer 2010«, v sredo, 19. maja, ob 19.30 v Štalci v Šempolaju, v sredo, 26. maja, ob 20. uri pa v Kulturnem domu v Tomaju. Nastopajo: učenci OŠ Dutovlje in podružnice Tomaj, učenci COŠ S. Gruden in otroška pevska, mladinska glasbena in dramatska skupina Vigred.

KD KRAŠKI DOM sklicuje redni občni zbor v četrtek, 20. maja, ob 19.30 v prvem in ob 20. uri v drugem sklicanju v Bubničevem domu v Repnu. Vabljeni vsi člani!

SKUPINA 35-55 - SKD F. PREŠEREN iz Boljuncu prireja v četrtek, 20. maja, ob 20.30 večer z alpinistom Erikom Švabom, ki nam bo v sliki in besedi predstavil svoj vodnik »Plezališča brez meja«. Vabljeni!

VZPI-ANPI Sekcija Devin-Nabrežina vabi v četrtek, 20. maja, ob 20. uri v Kamarsko hišo (rojstno hišo Iga Grudna) v Nabrežini na ogled dokumentarca »Fascist Legacy«. Film bo predstavila zgodovinarka Alessandra Kersevan. Za vpisovanja in informacije vam je na

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE

Peter Quilter
Dueti
Režija: Matjaž Latin

DUETI DUETTI

danes, 16. maja ob 16.00

v sredo, 19. maja ob 20.30
v četrtek, 20. maja ob 19.30
v soboto, 22. maja ob 20.30
v nedeljo, 23. maja ob 16.00

v Mali dvorani SSG

Vse predstave bodo opremljene z italijanskimi nadnapisi

Zaradi omejenega števila sedežev je rezervacija obvezna tudi za abonente na št. 800214302 ali 040 362542.
Predprodaja vstopnic pri blagajni SSG vsak delavnik od 10. do 17. ure in uren po pred pričetkom predstave.

ANTROPOZOFSKO DRUŠTVO vabi v KD Ivan Grbec, Škedenjska ul. 124, na dve predavanji o odvisnosti od mamil. V petek, 21. maja, ob 20. uri bo dr. Sergio Maria Francardo govoril na temo: »Soočimo se s strahovi - mamil v vskdanu«, v soboto, 22. maja, ob 20. uri pa na temo: »Razmislek o nekdajnih in novih mamilih«. Vstop prost. Obvezna je rezervacija na tel. št. 040-280533 ali 339-780977.

SKD IGO GRUDEN prireja v maju tečaj Nordijske hoje. Srečanje bodo potekala v petek, 21. in petek, 28. maja, ob 18.30 do 19.45. Zbirališče pred društvom v Nabrežini. Tečaj bo vodila Jasmina Zvokelj. V primeru dežja je tečaj prenesen na soboto ob 9. uri ali na naslednji teden. Za info in vpis 040-200620 ali 349-6483822 (Mileva). Prijave do 7. junija.

POLETNE DELAVNICE v organizaciji SKD Primorec namenjene otrokom, ki obiskujejo vrtec in prve tri razrede osnovne šole se bodo odvijale v 5-tedenških izmenah od 28. junija do 30. julija, od 8. do 16. ure v Ljudskem domu v Trebičah. Zaradi omejenega števila mest poklicite čimprej na 347-8386109 (Biserka).

V četrtek, 10. junija, bo ob 18. uri v Ljudskem domu v Trebičah informativni sestanek s sprejemanjem definitivnih vpisov.

POLETNI CENTER PIKAPOLONICA v predobi Šč Melanie Klein in slovenske prosvete bo potekal od 5. julija do 27. avgusta v prostorjih otroškega vrtca A. Čok na Opčinah. Sredščje je namenjeno otrokom od 3. do 10. leta starosti. Vpisovanje je možno po spletni do 12. junija in v uradu, v Ul. Cicerone 8, vsako soboto med 10. in 12. uro do 19. junija. Število mest je omejeno. Vse podrobne informacije so na razpolago na spletni strani www.melanieklein.org, tel. 328-4559414.

JADRALNI KLUB ČUPA organizira v poletnih mesecih štiri 10-dnevne jadralske tečaje na jadrnicah tipa Optimist. Tečaji so namenjeni otrokom, ki so rojeni od leta 1998 do 2003 in znajo plavati. Tečajniki imajo poskrbljeno jadrnico, rešilni jopič, kosilo, zavarovanje in vpis v E.I.V. Tečaji se odvijajo po ponedeljku do petka od 9. do 17. ure, prvi tečaj od 14. junija do 25. junija; drugi tečaj od 21. junija do 2. julija, tretji tečaj od 5. julija do 16. julija in četrti tečaj od 19. julija do 30. julija. Za vposovanja in informacije vam je na razpolago tajništvo ob ponedeljkih, sredah in petkih od 9. do 12. ure in ob sobotah od 16. do 18. ure na našem sedežu v sesljanskem zalivu, oziroma na tel./fax 040-299858. E-mail: info@yccupa.org in na spletnih straneh www.yccupa.org.

SLOVENSKI DIJAŠKI DOM S. KOSOVEL organizira: 1. Poletni center za otroke od 1. do 3. in od 3. do 6. leta starosti, ki bo v prostorjih Dijaškega doma od 5. julija do 6. avgusta; 2. Poletni center za otroke od 6. do 12. leta starosti, ki bo v prostorjih Dijaškega doma od 14. junija do 30. julija. Zainteresirani si lahko poljubno izberejo teden bivanja v centru; 3. Kolonijo pri morju - Špadiči, ki bo od 24. do 31. julija. Za informacije in vpis se lahko javite v pisarni Doma od 8.30 do 16.30 od ponedeljka do petka ali tel. 040-573141. Pobuda, izvedena s prispevkom Pokrajine Trst na podlagi Dželzega zakona št. 10/88, ki ureja predvpise na področju posegov v korist mla- doletnih brez primerne oskrbe.

JADRALNI KLUB ČUPA organizira v poletnih mesecih tečaje windsurfa za odrasle in otroke, ki so že dopolnili 11. leto starosti. Tečaji se bodo vršili ob vi-



Zveza slovenskih kulturnih društev

sklicuje

44. redni občni zbor

v torek, 25. maja 2010

ob 19.30 v prvem in

ob 20. uri v drugem sklicanju

na sedežu SKRD Jezero,

Rimska ulica 24

v DOBERDOBU (GO)

kendih, v treh izmenah: 1: Junija: 18., 19., 20., 26., 27. 2: Julija: 9., 10., 11., 17., 18., 3: Julij / Avgust: 23.7., 24.7., 25.7., 31.7., 1.8. Ob petkih zvečer ob 19. uri teorija, sobota in nedelja na morju od 10. do 16. ure. Možne so individualne ure windsurfa in po dogovoru organiziramo tečaje tudi v drugih terminih. Za vposovanja in informacije vam je na razpolago tajništvo ob pondeljkih, sredah in petkih od 9. do 12. ure in ob sobotah od 16. do 18. ure na našem sedežu v sesljanskem zalivu, oziroma na tel./fax 040-299858. e-mail: info@yccupa.org in na spletnih straneh www.yccupa.org.

SKLAD MITJA ČUK obvešča, da bo letošnje poletno središče »Kratkohlačnik 2010« v otroškem vrtcu M. Štoka na Proseku od 5. do 30. julija, od 8. do 16. ure. Informacije in vpis do 25. junija v jutranjih urah na Skladu Mitja Čuk - Proseška ul. 131, tel. 040-212289.

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV razpisuje Mednarodni natečaj poezije »Sledi-Tracce« 2010, namenjen vrednotenju regionalnih, manjšinskih in večinskih jezikov ter spodbujanju sodelovanja med raznimi regionalnimi skupnostmi. Tema natečaja je prosta. Dela morajo dospeti do 31. avgusta 2010. Razpis je na razpolago na spletni strani www.zskd.org ali na uradih ZSKD.

ZAHVALA

Dora Gombač
vd. Ghezzi

Ob izgubi moje drage mame se zahvaljujem vsem, ki so v tem trenutku stali ob meni.

Hčerka Silvia

Ferlugi, 16. maja 2010
Kraško pog



Katrin

iz Briščikov

arhitekt si postala!
Ponosno in z dignjeno glavo
odkrij, kam te vodi srce,
skripte, zapiske pospravi
in naj se življenje začne!
3-krat zdravo!!!

Cestitamo ti

vsi mi, ki te imamo radi
(... vsa žlahta!!)

Arhitektka Katrin!

Čas in trud nista bila zaman,
za tabo res je velik dan.

Z diplomo si potrdila znanje,
zdaj sledi načrtovanje.

Najprej malo dopustuj,
nato uspešno prihodnost uresničuj!

Ponosni nate
sopevci mešanega zboru
Devin-Rdeča Zvezda

Na tržaški univerzi je uspešno
zaključila prvostopenjski študij
iz arhitekture naša

Katarina Gregori

Iskreno ji cestitamo

vsi domači

Kino

AMBASCIATORI - 16.00, 18.30, 21.00
»Robin Hood«.

ARISTON - 17.00, 18.45, 21.00 »Draquila
- L'Italia che trema«.

CINECITY - 10.45, 11.30, 14.00, 15.15,
16.45, 18.15, 19.20, 21.15, 22.00 »Robin
Hood«; 10.50, 13.00, 16.15, 17.35, 20.00,
22.00 »Piacere, sono un po' incinta«;

11.00, 13.00, 15.15, 20.00, 22.00 »Notte
folle a Manhattan«; 10.50, 12.55,
14.45, 16.35, 18.25, 20.15, 22.05 »Draquila
- L'Italia che trema«; 17.30, 22.05

»Dear John«; 10.45, 15.00, 17.25, 19.50,
22.10 »Iron Man 2«; 11.00, 13.00,
14.45, 16.35, 18.25, 20.15 »Oceans 3D«.

FELLINI - 16.30, 20.15 »Matrimoni e al-
tri disastri«; 18.10, 22.10 »Cosa voglio
di più«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto
8) 16.30, 18.20, 20.10, 22.00 »Manole-
te«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 14.30, 16.30
»Puzole alla riscossa«; 18.00, 20.05,
22.15 »Agora«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 14.30, 16.30
»The last song«; 18.15, 20.15, 22.15
»L'uomo nell'ombra«.

KOPER - KOLOSEJ - 14.10, 16.40, 19.10,
21.40 »Bombna misija«; 20.30 »Pre-
rok«; 13.20, 16.10, 19.00, 21.50 »Robin
Hood«; 14.30, 16.30, 18.30 »Šola za ži-
vljenje«.

KOPER - PLANET TUŠ 11.00, 13.00,
15.10, 17.20 »Kako izuriti svojega zma-
ja 3D«; 13.10, 18.30, 20.50 »Predobra
zame«; 19.30, 21.50 »Spopad titanov
3D«; 12.30, 16.10, 18.50, 21.30 »Iron
Man 2«; 11.45, 12.40, 14.35, 15.30,
17.25, 18.20, 20.10, 21.10 »Robin Ho-
od«; 12.00, 14.20, 16.40, 19.00, 21.15
»Rezervni načrt«; 16.20 »Vsi so v redu«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 14.30, 17.00,
19.30, 22.00 »Robin Hood«; Dvorana 2:
14.30, 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Piacere
sono un po' incinta«; Dvorana 3: 14.30,
16.30, 20.45 »Oceans 3D«; 18.00, 19.20,
22.20 »Shadow«; Dvorana 4: 14.30,
16.20, 18.15, 20.15, 22.15 »Iron Man 2«.

SUPER - 15.30 »Christine Cristina«;
17.00, 18.40, 20.10, 21.40 »Notte folle
a Manhattan«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.20,
17.50, 20.30 »Robin Hood«; Dvorana 2:
15.15, 16.45 »Oceans 3D«; 18.15,
20.10, 22.00 »Notte folle a Manhat-
tan«; Dvorana 3: 15.20, 17.30, 20.00,
22.10 »Iron Man 2«; Dvorana 4:
15.50, 17.40, 20.00, 22.00 »Piacere, so-
no un po' incinta«; Dvorana 5: 15.45
»Puzzole alla riscossa«; 17.15, 19.50,
22.00 »Departures«.

Čestitke

Danes bo v Lonjerju kukavica
zapela, da MALIA »Župava« bo 90
let imela. Zato bomo naredili »fe-
stin« in spili kšen »kuartin«. Vse naj-
boljše od male Sare in njenih dragih.
Starši otroškega vrtca Miškolin
čestitajo učiteljicam in vsem otrokom
ob dodelitvi prve nagrade na nate-
čaju Julijus Kugy.

Lekarne

Nedelja, 16. maja 2010

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00

Capo di piazza Mons. Santin 2, Ul. Com-
merciale 21, Trg Ospedale 8, Milje - Lungo-
mare Venezia 3, Općine - Proseška ulica 3.
Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00
Capo di piazza Mons. Santin 2 (040 365840),
Ul. Commerciale 21 (040 421121), Milje - Lungo-
mare Venezia 3 (040 274998).
Općine - Proseška ulica 3 (040 422478) - samo
s predhodnim telefonskim pozivom in
nujnim receptom.

Lekarne odprte od 16.00 do 20.30

Capo di piazza Mons. Santin 2, Il. Com-
merciale 21, Trg Ospedale 8, Milje - Lungo-
mare Venezia 3.
Općine - Proseška ulica 3 (040 422478) - samo
s predhodnim telefonskim pozivom in
nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Trg Ospedale 8 (040 767391).
Od ponedeljka, 17.

do sobote, 22. maja 2010

Običajni urnik lekarn:

od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00

Trg Venezia 2 (040 308248), Naselje Sv. Ser-
gije - Ul. Curiel 7/B (040 281256).

Bazovica - Grudnova ulica 27 (040 9221294)

- samo s predhodnim telefonskim pozivom in
nujnim receptom.

Lekarne odprte

tudi od 19.30 do 20.30

Trg Venezia 2, Naselje Sv. Sergije - Ul. Cu-
riel 7/B, Ul. Ginnastica 6.

Bazovica - Grudnova ulica 6 (040 9221294)

- samo s predhodnim telefonskim pozivom in
nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Ul. Ginnastica 6 (040 772148).
www.farmacististrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena
služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od
14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel.
040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja
in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolniš-
nice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od po-
nedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah
od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdrav-
stvenih storitvah, o združenih tržaških bolniš-
nicah in o otroški bolnišnicni Burlo Garofolo.

Šolske vesti

MALČKI OV PALČICA V RICMANJIH vas
vključno vabimo na ogled razstave ročnih
in likovnih izdelkov, ki bo danes, 16. ma-
ja, od 9. do 12. ure ter od 16. do 19. ure.

UČENCI, UČITELJI IN STARŠI COŠ I.GRBC-

M.G. STEPANČIČ vabijo na prireditev ob

30-letnici poimenovanja škedenjske os-
novne šole po Ivanu Grbcu, ki bo v petek,
21. maja, ob 17. uri na šolskem dvorišču.
Vabljeni vsi bivši učenci. V primeru slabega
vremena bo prireditev potekala v pone-
deljek, 24. maja.

ZDRUŽENJE STARŠEV N.S. SV. CIRILA IN

METODA organizira naslednje poletne ta-
bore: Gozdarsko-lesarski »Mojster Miha«

v Postojni od 13. do 18. junija (od 9. do 13.
leta); Pohodniški »Živijo Kekec« v Kranj-
ski Gori od 20. do 25. junija (od 7. do 11.
leta); Naravoslovni »Netopir« v Narinu od
27. junija do 2. julija (od 8. do 13. leta); Je-
zikoslovni »Krpanova kobila« v Sevnem od
4. do 9. julija (od 10. do 17. leta) slovenšči-
na in jahanje; Kulinarčni »Mizica pogrni
se!« v Sevnem od 4. do 9. julija (od 10. do
17. leta); Biološki »Morska zvezda« v Piranu
od 11. do 16. julija (od 4. razreda dalje); Kemijski
»Čarobni napoj« v Ljubljani od 18. do 23. julija
(od 3. razreda dalje); Morski »Z
vetrom« v Portorožu od 25. do 30. julija (od
7. leta dalje); Angleški »Jezikajte« v Postojni
od 22. do 27. avgusta (od 8. do 17. leta); De-
lavnički »Mišk@« v Trstu od 30. avgusta do
3. septembra (od 2. razreda dalje) računal-
nik, šah in fotografija. Za dodatne infor-
macije in prijave sem Vam na razpolago do
10. junija na tel.št. 320-2717508 (Tanja) in
po e-pošti: zscircimetod@gmail.com.

**ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRU-
ŠTEV**, Narodna in študijska knjižnica in

partnerske organizacije vabijo v Galerijo

Narodnega doma (Trst, Ul. Filzi 14) na

ogled razstave fotografij Tine Modotti in

dokumentarnega gradiva »Tina, Toio in

Ivan« v umetnosti in ilegalu sredi plamenov

XX. stoletja». Urnik razstave: od 17. do 28.
maja, ob ponedeljku do petka, od 9.30 do

11.30 in od 15.30 do 18.30.

ŽEPZ PROSEK-KONTOVEL, MOPZ VASILIJ

MIRK IN GODBENO DRUŠTVO PROSEK

vabijo na pomladanski koncert, ki bo v sre-
du, 19. maja, ob 20.30 v društveni dvorani

na Kontovelu.

DRUŠTVO FINŽGARJEV DOM vabi na

praznovanje materinskega dne, ki bo v pe-
tek, 21. maja, ob 20.30 v Finžgarjem do-

Izleti

**POHOD KOBJEGLAVA - LUKOVEC - SE-
ŽANA** Društvo za zdravje srca in ožilja
Slovenije- Podružnica Kras organizira
danes, 16. maja, pohod iz Kobjeeglave na
Lukovec. Vodja pohoda je Ludvik Husu.
Hoje je približno za 2 do 3 ure. Zborno
mesto na starji avtobusni postaji v Sežani
ob 9. uri. Dodatne informacije dobijo zain-
teresirani pri Ludviku Husuju (tel. 041-
350713) in predsednici društva dr. Ljubi-
slav Škibin (tel. 040-900021 v popoldanskem
času).

SKD IGO GRUDEN prireja krožni pohod
»Spoznajmo našo Učno pot Nabrežina«

vabita jutri v Peterlinovo dvorano,
Donizettijeva 3, na predstavitev zbornika

Društvo slovenskih

izobražencev in

Knjižnica Dušana Černeta

vabita jutri v Peterlinovo dvorano,

Donizettijeva 3, na predstavitev zbornika



Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9
tel. 0481 533382
fax 0481 532958
gorica@primorski.eu

Primorski
dnevnik

GOSPODARSTVO - Pokrajinski tajnik CGIL Paolo Liva

Mnoga podjetja brez naročil, dopolnilna blagajna se izteka

Tovarni Speiorion iz Šlovrenca in Eurogroup iz Tržiča novi krizni žarišči



PAOLO LIVA
BUMBACA

»V številnih tovarnah in obratih goriške pokrajine se bo v kratkem zaključila dopolnilna blagajna, zato pa smo zelo zaskrbljeni za podjetja, ki se še niso pobrala iz krize. Nekatero so še vedno brez naročil, zato pa ne bodo uspela ponovno pognati proizvodnje in bodo morala zaprositi za mobilnost, ki ji v veliki večini primerov sledi odslovitev delavcev in zaprtje tovarne.« Tako poudarja pokrajinski tajnik sindikata CGIL Paolo Liva in opozarja, da sta v velikih težavah tovarni Speiorion iz Šlovrenca in Eurogroup iz Tržiča, ki nimata zadostnih novih naročil, da bi se uspeli izvleči iz težav.

V tovarni Speiorion je zaposlenih nekaj čez štirideset delavcev, ki se ukvarjajo s proizvodnjo elektronskih vezij. »Družba Speiorion ima še eno tovarno v kraju Buia na Videmskem, ki je ravno tako v velikih težavah, saj so delavci že na mobilnosti. Baje naj bi lastniki družbe v kratkem zaprosili za mobilnost tudi v Šlovrencu, kar pomeni, da tovarni resno preti zaprtje,« pravi Liva in pojasnjuje, da v tržički tovarni Eurogroup proizvajajo kovinske grede za potrebe ladjedelnice Fincantieri. »V tem sektorju je konkurenca tako huda, da je tovarna Eurogroup ostala brez naročil. Delavci so od marca na dopolnilni blagajni, za njihovo prihodnost pa smo zelo zaskrbljeni, saj je družba skoraj popolnoma odvisna od naročil ladjedelnice Fincantieri,« pojasnjuje Liva in poudarja, da delavci iz goriške pokrajine so bili lani na dopolnilni blagajni štiri milijone ur, kar je najvišji podatek v deželi. »Z industrijsko smo se dogovorili, da uporabijo čim više število ur do polnilne blagajne. Na ta način smo upali, da se med tem časom gospodarska klima izboljša in da se podjetja izvlečejo iz krize. Zato je pri nas veliko ur do polnilne blagajne, zelo malo pa je mobilnosti, za katero so se po drugi strani odločali v ostalih pokrajinalah,« pravi Liva in razlagá, da se je prejšnji teden udeležil srečanja s podjetniki, ki so poudarili, da goriško gospodarstvo kaže prve znake prebujanja.

»V goriških podjetjih zaenkrat ne bodo odslavljali zaposlenih in bodo skušali s pomočjo dopolnilne blagajne počakati na nova naročila,« poudarja Liva in pojasnjuje, da vsaj eno krizno žarišče uspešno rešujejo. »Podjetnik se je zanimal za prevzem pralnice Romano v Gradišču, v kateri je zaposlenih trideset delavcev. Po vsej verjetnosti bo že v torek podpisal pogodbo o prevzemu pralnice, tako da bo dejavnost lahko stekla takoj zatem,« pravi Liva. Po njegovih besedah so bili delavci pralnice še pred nekaj dnevi brez nobenih perspektiv, s prevzemom pa se lahko veselijo ohranitve svojega delovnega mesta. (dr)

GORICA - Obljuba ministra Frattinija

»Vsako leto srečanje z ministri z Balkana«

Italijanski minister Franco Frattini si prizadeva, da bi v Gorici vsako leto prirejali srečanja med ministri z jadransko-balkanskega območja International desk, kakršno je marca potekalo v novem konferenčnem centru v Ulici Alviano.

»Gorica razpolaga z zelo lepim sedežem za tovrstne dogodke, marčevsko srečanje je bilo poleg tega zelo dobro organizirano in njegovi udeleženci so bili navdušeni nad mestom. Spriča tega sem prepričan, da je Gorica prava lokacija za organizacijo

forum International desk, zaradi tega pa bi moralis tovrstna srečanja med ministri z jadransko-balkanskega območja prirejati v mestu ob Soči vsako leto,« poučarja Frattini, ki zagotavlja goriškemu županu Ettoremu Romoliu, da se bo v kratkem vrnil v Gorico. Romoli se za pomoč zahvaljuje ministru, hkrati pa za ovrednotenje mednarodne vloge Gorice poziva deželnega predsednika Renza Tonda, naj podpre predlog o odprtju permanentnega tajništva za konferenco o Balkanu v Gorici.

GORICA - Z jutrišnjim dnem zaradi festivala eStoria

Prve omejitve

Pred ljudskim vrtom zapora prometa - V petek predstavitev knjige Milice Kacin Wohinc



Namesto avtomobilov na korzu odmevn festival

Z jutrišnjim dnem bo stopila v veljavo prva omejitev prometa v vidiku skorajšnjega začetka festivala eStoria, ki bo Gorico poživel od petka, 21. maja, do sobote 23. maja. Jutri ob 7.30 bodo zaprl promet na Korzu Verdi, in sicer med križiščema z ulicama Dante in Petrarca, kjer bodo začeli nameščati stojnice. S četrtekom, 20. maja, bodo zaprli prometu tudi Ulico Petrarca, sicer pa bo k prometnim težavam v Gorici že danes prispevala delna zapora Ulice Duca D'Aosta. Zaradi del na vodovodnem omrežju bo promet enosmeren med križiščema z ulicama Randaccio in Rossini.

Iz združenja eStoria, ki je letošnjemu festivalu dalo naslov »Orienti« (Vzhodi) in ga posvetilo kulturi in zgodovini vzhodnih držav, so včeraj sporočili zmagovalce letošnjega natečaja Antoniu Sema. Na prvo mesto se je z videom o zgodovini Eritreje uvrstil licec Guglielmo Marconi iz mesta Asmara, na drugo dovoječna šola iz Špetra, na tretje pa šola iz Fagagne.

Med festivalom bodo knjige prodajale tudi goriške knjigarnje, na voljo pa bodo tudi publikacije, ki jih je težje najti v katalogih. V okviru festivala bodo v petek, 21. maja, ob 11.30 predstavili tudi sveže izdano knjigo »Alle origini del fascismo di confine«, ki jo je napisala Milica Kacin-Wohinc. Poleg nje bodo spregovorili Almerigo Apolonio, Iztok Furlanič in Dario Mattiussi; srečanje, ki ga bo vodila Erika Jazbar, prirejajo v sodelovanju s centrom Gasparini iz Gradišča in s skladom Dorče Sardoč.

ROMJAN - Starši otrok iz italijanskega vrtca

Zahtevajo odstop zavodnega sveta in zagovarjajo vodstvo sole

Kritični so do predstavnikov staršev, ki so ravnatelja opozorili na pritiske za vpis otrok v Romjan

Starši otrok iz romjanskega vrtca z italijanskim učnim jezikom zahtevajo odstop zavodnega sveta večstopenjske šole iz Ronk, ker le-ta naj bi sprejel številne odločitve, ne da bi upošteval mnenja predstavnikov posameznih šol in vrtcev. Romjanski starši se ne čutijo zastopane v zavodnem svetu, ki naj bi po njihovem besedah privilegiral nekatere šole na račun drugih.

»S svojimi izbirami je zavodni svet povzročil od-hod učitelja, ki je bil odgovoren za računalnike in za spletno stran večstopenjske šole; učitelj je zahteval premestitev na drugo šolo, tako da na ronški večstopenjski šoli ni nikogar, ki bi skrbel za nemoteno delovanje računalnikov in za azuriranje spletnih strani,« pravijo starši otrok iz italijanskega vrtca v Romjanu, po besedah katerih je iz zavodnega sveta že odstopilo šest učiteljev, ki se niso strinjali z izbirami v zvezi s prihodnostjo šole. »Med zasedanjem, ki je potekalo 27. aprila, so člani zavodnega sveta spet dokazali svojo neobjektivnost. S svojimi odločitvami namreč niso zaščitili interesov vseh otrok in so oškodovali ravno malčke, ki so obiskujejo vrtec in šolo v Romjanu,« trdijo romjanski starši, po mnenju katerih so člani zavodnega sveta iz lastnih interesov kritizirali vodstvo večstopenjske šole. »Vodstvu šole so člani zavodnega sve-

ta celo dali krvido za vpis previsokega števila otrok v italijansko osnovno šolo v Romjanu,« pravijo starši otrok iz italijanskega romjanskega vrtca.

Zahteva po odstopu zavodnega sveta se sicer prepleta s prostorskostiskom v šolskem poslopju v Romjanu, v katerem sobivata slovenska in italijanska osnovna šola. Starši italijanskih otrok pri svoji zahtevi po odstopu zavodnega sveta tokrat ne omenjajo prostorskostiske in slovenske osnovne šole, z zagovarjanjem vodstva večstopenjske šole pa dajo razumeti, da je v ozadju tudi »bitka« za učilnice za prihodnje šolsko leto. Pri tem je zanimivo, da sta včeraj ronški župan Roberto Fontanot in občinska odbornica Marina Cuzzi opozarjila na presestljivo visoko število otrok, ki med prihodnjih šolskim letom naj bi obiskovalo italijansko osnovno šolo v Romjanu. Župan in odbornica sta celo pojasnili, da na ronški večstopenjski šoli naj bi nekatere starše prepričali naj svoje otrocke vpisajo v italijansko šolo v Romjanu, čeprav bivajo v Soleščanu in drugih zaselkih. Na pritiske za vpis otrok v italijansko osnovno šolo v Romjanu so vodstvo šole opozorili tudi nekateri člani zavodnega sveta, to pa ni bilo po go du staršem otrok iz romjanskega italijanskega vrtca, ki tudi zaradi tega zahtevajo njihov odstop.

NOVA GORICA - Igralniški delavci v Hitu

Stavko zamrznili

Dosegli dogovor o delitvi napitnin - S pogajanji bodo nadaljevali v sredo

»Sindikat SIDS je zamrznil stavko, tako da bo delo v igralnicah potekalo normalno. Z upravo smo se dogovorili glede prve od stavkovnih zahtev in s pogajanji nadaljujemo prihodnji teden,« je po zaključku včerajšnjih pogajanj med sindikatom igralniških delavcev (SIDS) in Hitovo upravo povedal predsednik novogoriške enote SIDS Iztok Černigov.

Pogajanja so se včeraj začela ob 12. uri in se zavlekla do 16. ure, tako da so za 15. uri napovedano stavko vmes zamrznili za eno uro. Černigov je pojasnil, da so se dogovorili glede delitve napitnin, kar je bil glavni razlog za napoved stavke, in da so uskladili urnik pogajanj v naslednjem tednu. Povedal je, da bo pogajanji več, ker je vsebina stavkovnih zahtev obsežna, in dodal, da so zamrznili le včerajšnjo stavko, tako da tista, napovedana za soboto, 22. maja, še naprej visi v zraku. Bolj zgornji so bili po preklicu stavke v Hitovi upravi. Vodja pogajalske skupine Uroš Kravos je pojasnil, da so se s sindikatom dogovorili za prehodno obdobje delitve napitnine do 31. avgusta. Bistvo dogovora je v tem, da vsak oddelek pobira in deli napitnino na svojem delovnem mestu, pri čemer oddelek igralnih miz do svoje pobrane napitnine odstopi 3,5 odstotka ostalim trem oddelkom, ki pobirajo napitnino, in sicer oddelku igralnih avtomatov dva odstotka,

blagajniškega poslovanja in odstotek in recepcije pol odstotka. Kravos je kot pomembno izpostavil, da se je uprava zavezala, da bo kot mediator stopila do ostalih dveh sindikatov GIT in Vrba, s katerima je že dosegla ustrezne dogovore in bo skušala doseči kompromis.« Gre za konsenz o delitvi napitnine. Predvsem gre tukaj za pridobitev določenega časa, da bomo videli, koliko napitnine se zbire na posameznem oddelku.

To je v tem trenutku največji problem, kajti napitnina se je začela skladno z zakonom pobirati 27. februarja in je v porastu, a ne nem, do kam bo segla.« Je še pogoval Kravos. Napovedal je, da bodo v prihodnjem tednu s SIDS-om odprli tudi diskusijo glede faktorja uspešnosti enote, o zamrznitvi plačevanja premij za protostoljno pokojninsko zavarovanje in za zmanjšanje dodatkov za stalnost zaposlitve in nebolovanje, v kar sta ostala dva sindikata zaradi trenutnih razmer v družbi tudi že privolila. Pogajanja se nadaljujejo v sredo.

V Hitovih igralnicah v Novi Gorici je skupno zaposlenih 500 krupjev; na teden delajo 40 ur, od katerih so štiri ure namenjene usposabljanju. Po štirih dneh dela imajo pravico do dveh dni počitka, med vsako delovno uro pa so 40 minut za igralnimi mizami, 20 minut pa počivajo. Povprečna plača z napitnimi vred znaša 1.500 evrov. (nn)

V Gorici nagradili čipkarice

V Gorici so včeraj nagradili zmagovalke 2. mednarodnega čipkarskega anteca, ki ga je na temo pahljave razpisala goriška čipkarska šola. Zmagala je Maria Grazia Colombo, posebno priznanje žirije so prejeli Cunegunda Tarussio, Maria Grazia Misciacci, Betty Manfré Zeto, Alessandra de Petho in skupina mladih klekjaric, ki jo sestavljajo Valentina Budin, Monica Delle Donne, Katarina Jazbec, Irina Obersnel in Alice Pilato.

Odobrili načrt za pesjak

Goriški občinski odbor je odobril dokončni načrt novega pesjaka, ki ga bodo zgradili v Ločniku. Načrt je izdelal arh. Paolo Fornasiere, v gradnjo pesjaka pa bo občina vložila 313.000 evrov.

Trčenje pri Angorisu

Na krizišču med državno cesto št. 305 in pokrajinsko cesto št. 16 pri Angorisu na Krminskem se je včeraj ob 14.30 pripetila lažja prometna nesreča. Avtomobil je pred semaforjem trčil v vozilo, ki je bilo pred njim ustavljen. Lažje poškodovano osebo so odpeljali na zdravljenje v goriško bolnišnico.

30 let zadruge Arcobaleno

Na sedežu socialno angažirane zadruge Arcobaleno v Ulici S. Michele 42 v Gorici bodo danes ob 12.30 nazdravili 30-letnici delovanja; sledil bo pik-nik.

Zelenica Adelchi Pelaschier

V Tržiču bodo jutri ob 18. uri po jadralcu Adelchiu Pelaschierju poimenovali zelenico ob Ulici Agraria. V torek ob 11. uri pa bodo po Fuliju Tomizzi poimenovali ulico pri novem krožišču v rajonu San Polo.

Razstava glasbil na gradu

V dvorani deželnih stanov goriškega gradu bodo v sredo ob 18. uri odprli stalno razstavo z naslovom »Theatrum Instrumentorum«. Na ogled bo okrog sto glasbil sodobne izdelave, kakršna so bila razširjena v obdobju srednjega veka in baroka v Evropi.

Boris Pahor v Ronkah

Tržički kulturni konzorcij prireja srečanje s tržičkim pisateljem Borisom Pahorjem v petek, 21. maja, ob 18. uri v vili Vicentini Miniussi v Ronkah. S Pahorjem se bo pogovarjala Tatjana Rojc.

V Lokovcu obletnica požiga

V Lokovcu bo danes ob 14. uri spominska slovesnost ob 65-letnici požiga Kraljeve domačije. Na slovesnosti bo spregovorila novogoriška občina Darinka Kozinc. (km)



GABRJE - Bernard Florenin, pobudnik spominskega potovanja

Poklon fantom, ki se niso vrnili s Sardinije

Zbora Skala in Jezero bosta zapela in predstavila knjigo Dorice Makuc

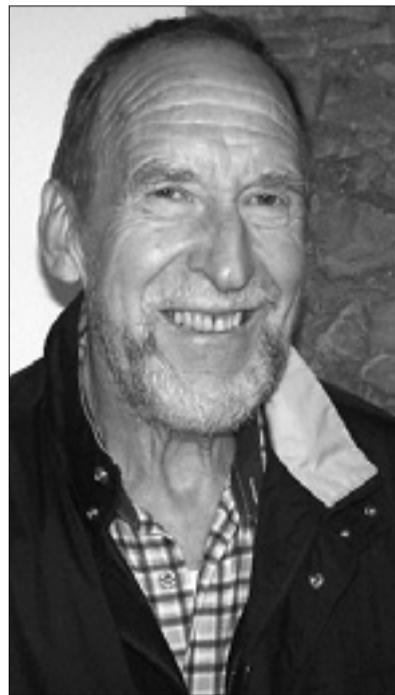
»Da bi ne pozabili« je naslov spominske pobude oz. potovanja na Sardinijo, kamor se bosta ob koncu maja odpravila moška pevska zborna Skala iz Gabrij in Jezero iz Doberdoba. Zamisel o skupnem potovanju se je porodila lani, ko sta združena zborna pela pred spomenikom štirim bazoviškim junakom v Kranju. Gabrci so bili na Sardiniji že leta 1997, ko so navezali stike z nekaterimi tamkajšnjimi kulturnimi društvami in javnimi upravami. O tem, zakaj na Sardinijo takrat in zakaj spet sedaj, smo se pogovorili z Bernardom Floreninem iz Gabrij, članom društva Skala, ki je bil pred trinajstimi leti in tudi tokrat glavni pobudnik potovanja.

Zakaj na Sardinijo pred trinajstimi leti?

Ko se človek z dušo in telesom preda družbeno-kulturnim dejavnostim, se veda išče možnosti, kako to dejavnost pospriti, zlasti z novimi pobudami. Veliko naših pevskih zborov se doma in drugod klanja spominu na naše padle. Tako sem pomisli, da je veliko Primorcev umrlo in padlo tudi na Sardiniji. Nekateri so bili redni vojaki italijanske vojske, velika večina pa je na Sardinijo odpotovala spomladni leta 1943, saj je bila vključena v posebne bataljone. V glavnem je šlo za zelo mlade fante, ki so jih oblasti iz bojazni, da bi odšli k partizanom, prisilno mobilizirale in poslale daleč stran od Primorske. Sardinija je bila polna naših fantov, ki so jih izkorisčali kot prisilno in zastonj delovno silo. Veliko jih je tam umrlo zaradi bolezni, zlasti malarije, kar nekaj pa jih je našlo smrt med zavezniškimi bombnimi napadi. Na Sardiniji je umrl tudi moj oče in je tam pokopan. Iz tega je nastala zamisel, da bi se tudi tem fantom, ki so pokopani tako daleč od doma, oddolžili s slovensko pesmijo in na njihove grobove položili cvetje. Stopil sem v stik z društvom Sardincev v Gorici, ki mi je pomagal pri navezavi stikov z društvom in nekaterimi javnimi upravami z otoka. Šlo je za kar naporen projekt, ki smo ga uspešno uresničili in obisk Sardinije nam je ostal v trajnem spominu. Naš pevski zbor Skala je imel nekaj koncertov, obiskala pa smo tudi vsa vojaška pokopališča, kjer so pokopani primorski fantje. Z nimi je takrat potovala tudi novinarica Dorica Makuc, ki je nekaj mesecev kasneje napisala knjigo »Sardinci«, ki je bila pred leti prevedena v italijansčino.

S Sardinijo in njenimi ljudmi si verjetno ohranil tesne stike.

Res je, večkrat se z nekaterimi ljudmi z otoka slišimo po telefonu, ob praznikih pa si po pošti pošiljamo tudi voščila. Najbolj prisrčne stike imamo z Dušanom



Bernard Florenin FOTO VIP

Simčičem po rodu iz Gorice, ki živi v kraju Mores pri Sassariju. Po koncu vojne je ostal na Sardiniji in se tam poročil. Domaćini so ga lepo sprejeli, saj so ga za kar dve mandatni dni izvolili za župana mesteca. Simčič se bliža devetim krizem in komaj čaka na naš prihod in da mu bomo zapeli nekaj slovenskih pesmi.

Minilo je trinajst let. Kaj vas je spodbudilo, da ste se odločili za ponoven obisk Sardinije?

Opozil sem, da telefonski in poštni stiki niso dovolj. Od časa do časa je potrebno te stike podkrepiti tudi z osebnimi obiski. Kot sem povedal je na pobudo sekcijske VZPI-ANPI izsel tudi italijanski prevod knjige Sardincev. Prav se nam je zdelo, da knjigo predstavimo tudi v deželi, ki jo le-ta v dobrem in slabem opisuje. Knjigo bo predstavil raziskovalec italijanske polpretekle zgodovine Spartaco Capogreco iz Cosenze, s katerim imamo odlične stike in je bil že nekajkrat pri nas na Goriškem. Veliko svojega truda je Capogreco namenil prav raziskavanju italijanskih fašističnih taborišč, v katerih so bili deportirani Slovenci.

Pred trinajstimi leti ste na Sardinijo odpotovali zgolj pevci društva Skala, takrat se vam bodo pridružili tudi Doberdobci.

Ker so pri zboru Skala številčno nekoliko šibki, smo se za pomoč obrnili na pevce moškega zboru Jezero iz Doberdoba, ki so takoj sprejeli naše vabilo. Oba zborova vodi zborovodkinja Zulejka De-

vetak, zato ni bilo večjih težav pri pripravi pesmi, ki jih bo skupni pevski se stav zapel na Sardiniji.

Kako bo potekalo potovanje?

Pred trinajstimi leti smo potovali z letalom, letos pa smo se odločili za avtobus. Potovali bomo do Civitavecchie, kjer se bomo vklrcali na trajekt za Olbio. Od tam bomo z avtobusom prepotovali dobršen del otoka. Obiskali bomo Nuoro, Sassari, Cagliari in manjše kraje. Imeli bomo dva celovečerna koncerta, v Nuoru in v kraju Sinnai blizu Cagliarija. Tam bomo gost domačih pevskih zborov. Za ti priložnosti so pevci naštudirali skoraj dvajset pesmi, v glavnem slovenskih narodnih, zapeli pa bodo tudi pesmi iz italijanske, furlanske in sardinske glasbene zakladnice. Obiskali bomo tudi nekaj vojaških pokopališč, kjer so pokopani slovenski fantje. Če bo čas, si bomo seveda ogledali tudi nekatere zanimivosti, ki jih na Sardiniji prav gotovo ne manjka. Odpotovali bomo v petek 21. maja, povratak pa je predviden za 26. maj. Ker je ta povaba povezana z nemajhnim finančnim izdatkom, ki ga v dobršni meri krijejo pevci sami, se moram seveda zahvaliti tudi raznimi ustanovam in podjetjem, ki so nam z namenskimi prispevki priskočili na pomoč. To so pokrajinsko vodstvo VZPI-ANPI, sekcijska VZPI-ANPI Sovodnje, občina Sovodnje, Zadružna banka Doberdob-Sovodnje in finančna družba KB 1909. Prepričan sem, da nam bo tudi to potovanje ostalo v prijetnem spominu, kot tisto iz leta 1997. (vip)

POHOD Na Krn v Davidov spomin

Prijatelji Davida Fajta se bodo v nedeljo, 23. maja, odpravili na Krn, da bi počastili spomin na prerano umrela planinca iz Sovodenja. S planine Kuhinja se bodo povzpeli do Gomičkovega zavetišča, kjer se je 7. marca letos David smrtno onesrečil, medtem ko se je pripravljal na turno smučanje po južni steni gore.

David Fajt je ljubil gore in naravno okolje, pri devetih letih starosti je že bil na Triglavu, nakar je osvojil še neštete druge vrhove. V gorе je znal zvabiti tudi prijatelje, ki se mu bodo zato v nedeljo poklonili s spominskim pohodom.

DEVETAKI - Pohod društva Vipava

Na Brestovcu in v Dolu odkrivali znamenja vojne



FOTO M. JUREN



Članom društva Vipava s Peči je 18. aprila vreme zagodilo, 9. maja pa jim je le uspelo izpeljati sedmi pohod Po sledeh Soške fronte, saj so bile vremenske razmere kot naročene za takšno pobudo. Prejšnjo nedeljo se je tako pri Devetakih zbral 35 pohodnikov, ki so si v širšem pohodu ogledali kar nekaj zanimivih objektov, ki so jih med prvo svetovno vojno zgradili italijanski in avstro-ogrski vojaki.

Pohodniki so spremajali Mitja Juren, ki je med potjo potesil marsikatero radovednost o dogodkih izpred več kot 90 let. Udeležence je pot peljala najprej do kavern na pobočju Brestovca. V treh je vse do 10. avgusta leta 1916 imelo svoj sedež poveljstvo 34. avstro-ogrsko brigade, ki ji je poveljeval major Soosa. Pred vhodom nekaterih kavern so še vidni napisi vojakov te brigade, in sicer 96. pešpolku iz Karlovca in 61. regimenta iz Temišvara. Nato so se pohodniki spustili do Vizintinov, kjer so si ogledali madžarsko kapelico, ki je bila pred kratkim obnovljena, in napajalni vodnjak, posvečen Brigadi Regina, ki je 10. avgusta 1916 kot prva vkorakala v to slovensko vasico. Pod vasjo so se izletniki približali zapuščenemu pokopališču, ki je najprej služil avstro-ogrskim vojakom (to dokazuje spomenik s hrvaškim napisom, posvečenim padlim vojakom 96. polka), nato pa se je pokopališče razširilo in služilo italijanskim vojakom. Takrat je bilo pokopališče poimenovano po polkovniku Carlu Buffu di Perrero, ki je umrl 2. novembra leta 1916 pred Kostanjevico. V okolici Palkišča so obslili na žalost razpadajoči spomenik padlim avstro-ogrskim vojakom, ki je bil dograjen maja leta 1916. Nato so prečkali državno cesto št. 55, kjer je še dobro ohranjen napis na vhodu kašerne, ki so ga nam zapustili pripadniki 59. teritorialne enote italijanske armade. Po kratkem vzponu v smeri proti Opatjemu selu so obiskali še dolino z vojaškim imenom »Dolina Madonna«, kjer je med vojno stala mala lesena kapelica in se je ob svojem vznožju razprostiralo pokopališče. Tudi tukaj so ohranjeni številni napisi iz let 1916-1917. Na poti proti Devetakom so se ustavili še v veliki dolini, ki je med vojno služila kot oddelek za prvo pomoč.

Na sedežu društva na Peči so pohodnike pričakali člani Vipave s »pašašuto«. Udeleženci so si bili ob koncu pohoda edini, da gre pobudo čim prej ponoviti.

DOBERDOB Delegacija iz Karlovca na obisku

Delegacija iz hrvaškega mesta Karlovac bo v petek, 21. maja, obiskala Doberdob, v okolici katerega se je med prvo svetovno vojno boril 96. karlovški pehotni polk. Delegacijo bodo sestavljali Dubravko Delić, namestnik župana, Hrvorka Božić, načelnica oddelka za prosveto in kulturo, Višnja Lasić, direktorica Mestnega muzeja, Sanda Kočevar, kustosinja za zgodovino Mestnega muzeja, in Mirko Butković, upokojeni direktor Univerze v Karlovcu. Ob 11. uri bo na županstvu goste sprejel župan Paolo Vizintin, nato pa bo delegacija obiskala sprejemni center Gradina in vojaško pokopališče pri Vizintini, kjer so pokopani številni vojaki 96. karlovškega polka. Pred ostalino obeležja bodo položili venca, sicer pa je 466 vojakov karlovškega polka pokopanih v Črničah v Vipavski dolini.

ŠTANDREŽ - Loris Nanut obnavlja market Maxi

Prenova za večjo vabljivost

»Nuditi je treba kakovostno in pestro ponudbo, vsekakor pa je kupcem všeč nakupovati v lepem in urejenem okolju«

»Kupcem je treba nuditi kakovostno in pestro izbiro, hkrati pa mora biti trgovina lepo opremljena in vabljiva.« Tako podpira Loris Nanut, ki se je zaradi tega odločil za obnovo svojega marketa Maxi v Štandrežu. Prenovitvena dela, ki bodo skupno trajala poldrugi mesec, so v polnem teknu, saj je odprtje obnovljenih prostorov napovedano za 26. maj.

»Gre že za šesto obnovo, od kar je pred 53 leti moj oče Max postavil na noge podjetje oz. trgovino,« pojasnjuje Loris Nanut, ki je v trgovini pomagal od mladih let, potem pa je za njeno upravljanje začel skrbeti leta 1985. »Najbolj koreniti obnovitveni poseg smo opravili pred petindvajsetimi leti, ko smo trgovino tudi nekako razširili; potem smo opravili še nekaj manjših del, saj je treba prostore stalno obnavljati, da so vabljivi za kupce,« poudarja Nanut in pojasnjuje, da so sedanja obnovitvena dela nedvomno najbolj pomembna doslej, saj bo trgovina ob zaključku posega dobila popolnoma nov videz. »Postavili bomo nov pult za delikate-



Loris Nanut za novim pultom za delikatese
FOTO D.R.



Rožeta in Nini danes kakor pred natanko 50 leti ...

Začelo se je z »dišpieti«

Rožeta in Nini sta slavila 50 let skupnega življenja, polnega ljubezni in veselja. Na poti, ki sta jo do danes prehodila, sta naletela tudi na težave, ki sta jih s požrtvovnostjo in korajo premostila. Rožeta in Nini, »uradno« Maria Colotti in Ladislav Bastiani, sta v Štandrežu stanovala v isti ulici, zato sta skupaj preživela otroštvo. Njuna skupna zgodba se je začela, ko je osemnajstletni Nini čakal na cesti komaj štirinajstletno Rožeto, ki se je s steklenico mleka vračala domov. Ljubezen ji je izkazoval tako, da ji je delal »dišpieti«. V tistih časih pa ni bilo vso dovoljeno in Rožeta in tata Luvij je bil stalno na preži. Njuna ljubezen pa je bila močnejša od vsake prepovedi in se je nadaljevala s pomočjo Rožetinj prijateljic. Večno zvestobo sta si zaobljubili 14. maja 1960 v štandreški cerkvi. Ro-

žeta in Nini sta se nato posvečala dejavnosti, ki je bila iz gospodarskega vidika zelo pomembna za Štandrež; Nini je namreč pripadal znani družini trgovcev Gulin v Brajdi (pri cerkvi v Štandrežu), kjer je bilo trgovanje s sadjem in zelenjavom glavn vir zasluzka. Najprej je pomagal staršem v bratoma, nato pa se je odločil, da bo z ženo ubral samostojno pot nelehkega trgovanja s sadjem in zelenjavom, s čimer sta se ukvarjala preko 20 let.

Njuna družina se je v teh 50 letih razširila. Najprej se jima je rodila hčerka Giuliana, nato še sin Tullio. Srečna sta bila, ko sta privekali na svet še vnukinja Eva in Tina. Rožeta in Nini še vedno živita v ulici, kjer se je vse začelo z »dišpieti«. V krogu družinskih članov, sorodnikov in prijateljev sta včeraj praznovala z obnovitvijo poročnih obljud v štandreški cerkvi in s praznično pogostitvijo.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
ALESANI, UL. Carducci 40, tel. 0481-530268.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
BRAČAN (FARO), UL. XXIV Maggio 70, tel. 0481-60395.

DEŽURNA LEKARNA V ŠKOCJANU
RAMPINO, Trg Venezia 15, tel. 0481-76039.

DEŽURNA LEKARNA V ROMANSU
DEL TORRE, UL. Latina 77, tel. 0481-90026.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
ALLA SALUTE, UL. Cosulich 117, tel. 0481-711315.

Šolske vesti

SCGV EMIL KOMEL sprejema vpiske za šolsko leto 2010-11. Informacije na tajništvu (tel. 0481-532163, 0481-547569), na info@emilkomel.eu ali na spletni strani www.emilkomel.eu.

Mali oglasi

UNIVERZITETNA ŠTUDENTKA išče katero koli zaposlitev med poletnimi počitnicami; tel. 340-0030154.

V SREDO, 12. MAJA, med 13.30 in 14.30 je neznano vozilo trčilo v moj avtomobil citroen saxo plave barve, ki je bil parkiran na kvesturo na parkirišču pred gorisko stolnico. Lepo prosim morebitne očividce, naj pokličejo na tel. 347-2105720 za kakršno koli informacijo.



Kakšno je bilo življenje leta 1945? Kakšni občutki so spremljali prebivalce naših krajev, ko je bilo 1. maja končno vojne konec? Kakšne spomine hranišjo na tiste prve povojne mesece? Posodite nam svoje fotografije, posredujte nam svoje spomine! Spoštljivo in z veseljem jih bomo iztrgali pozabi.

Zglasite se v naših uredništvi ali pošljite nam svoje fotografije na www.primorski.eu!

**DVOJNI KONCERT
»Čudežni« Milenkovič z violino**

Plod vse bolj gostega sodelovanja med občino Koprivno in Kulturalnim domom iz Gorice (Go gospel 2009, glasbeni tečaj InCanto, stiki z Brdi itd.) bo gorisko gostovanje Teofila Milenkoviča, »čudežnega dečka na violinu«. V torek, 18. maja, ob 18. uri bo nastopil na odru goriskega Kulturnega doma kot gost zaključne prireditve gojencev Dijaškega doma Simon Gregorčič, nato pa ob 21. uri v Koprivnem, na zaključnem večeru tamkajšnje mladinske dejavnosti.

Desetletni violinist Teofil Milenkovič, polbrat svetovno znanega violinista Stefana, se bo tokrat že drugič predstavljal pred gorisko publiko. Prvič je nastopal pred petimi leti ob 24. obletnici Kulturnega doma. Violinu je začel igrati pri štirih letih in takoj se je pokazalo, da ima izjemni talent. Istega leta je zmagal na mednarodnem tekmovanju v italijanskem kraju San Bartolomeo in nato na državnem tekmovanju v Cantalupi v Turinu. Obenem se je večkrat pojavljal v programih osrednjih italijanskih TV mrež. V Gorici in Koprivnem ga bo spremljal oče Zoran, na odru pa se mu bosta pridružila še mlajša sestra Timossena in bratec Atanassie. (ik)

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 15.20 - 17.50 - 20.30 »Robin Hood«.

Dvorana 2: 15.30 - 17.30 »Dear John«; 19.50 - 22.00 »Iron Man 2«.

Dvorana 3: 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 »Gli amori follii«.

JUTRI V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 17.50 - 20.30 »Robin Hood«.

Dvorana 2: 17.30 »Dear John«; 19.50 - 22.00 »Iron Man 2«.

Dvorana 3: 18.00 - 20.00 - 22.00 »Gli amori follii«.

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 15.20 - 17.50 - 20.30 »Robin Hood«.

Dvorana 2: 15.15 - 16.45 »Oceanis« (Digital 3D); 18.15 - 20.10 - 22.00 »Notte folle a Manhattan«.

Dvorana 3: 15.20 - 17.30 - 20.00 - 22.10 »Iron Man 2«.

Dvorana 4: 15.50 - 17.40 - 20.00 - 22.00 »Piacere, sono un po' incinta«.

Dvorana 5: 15.45 »Puzzle alla riscossa«; 17.15 - 19.50 - 22.00 »Departures«.

JUTRI V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 17.50 - 20.30 »Robin Hood«.

Dvorana 2: 18.00 »Oceanis« (Digital 3D); 20.10 - 22.00 »Notte folle a Manhattan«.

Dvorana 3: 17.30 - 20.00 - 22.10 »Iron Man 2«.

Dvorana 4: 17.40 - 20.00 - 22.00 »Piacere, sono un po' incinta«.

Dvorana 5: »Kinemax d'Autore« 17.40 - 20.00 - 22.00 »I gatti persiani«.

Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne naslednje bencinske črpalki:

GORICA

ESSO- Ul. Lungo Isonzo 77

ERG- Ul. San Michele 57

AGIP- Ul. Trieste 179

TRŽIČ

SHELL- Ul. Boito 43

AGIP- Ul. Matteotti 22

ERG- Ul. G.F. Pocar

KRMIN

OMV- Drev. Venezia Giulia 53

GRADIŠČE

SHELL- Drev. Trieste 60/a, na državni cesti 351

RONKE

AGIP- Ul. Redipuglia, na državni cesti 305 km 14+

STARANCAN

AGIP- Ul. Trieste 47

MARIAN

OMV- Ul. Manzoni 164

ŠKOCJAN

AGIP- Ul. Battisti 22 (Pieris)

ROMANS

API- Ul. del Castelliere 50

Prireditve

ODBOR STARŠEV GORICA vabi na srečanje o gradnji pozitivne samopodobe, uporabljanju razuma in neuro-lingvističnega programiranja v ponedeljek, 17. maja, ob 17.30 v prostorih niže srednje šole Ivan Trinko v ul. Grabizio 38 v Gorici. Predavanje bo potekalo v italijanščini; informacije in prijave še danes, 16. maja, po tel. 334-1243766 ali martinasonc@hotmail.it.

V KNJIGARNI UBIK na Korzu Verdi 119 v Gorici (tel. 0481-538090) bo v nedeljo, 16. maja, ob 11. uri laboratorij o vodi za otroke med 6. in 10. letom starosti.

V DRŽAVNI KNJIŽNICI V GORICI bo v sklopu niza o umetnosti in poeziji »In sacro anima vagans« v ponedeljek, 17. maja, ob 17.30 srečanje s pesnikom Silviom Cumpeto.

OB MEDNARODNEM DNEVU MUZEJEV prireja Goriški muzej v torek, 18. maja, brezplačen ogled muzejskih zbirk Goriškega muzeja; informacije po tel. 003865-335981, www.goriski-muzeji.si.

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
Peter Quilter
Dueti
Režija: Matjaž Latin
DUETI DUETTI
jutri, 17.maja ob 20.30
v Kulturnem domu v Gorici
Info in rezervacije na blagajni Kulturnega doma Gorica, ul. Brass 20 9.00-13.00/ 15.00-18.00 (Ponedeljek/Petak) - tel. 0481.33288

glasbena matica Gorica š.i. 2009/2010
vabi na glasbeno pravljico
Bremenski godci
Solisti, zbor in orkester Glasbene matice Zamisel / Ambra Cossutta
Ponedeljek, 17.05.2010, ob 18.00 Kulturni dom – Sovodnje ob Soči
Četrtek, 20.05.2010, ob 18.30 Kulturni dom - Gorica Ulica I. Brass, 20

AKŠD VIPAVA v sodelovanju z ZSŠD-jem organizira na sedežu društva na Peči kotalkarski kamp za otroke od 3. do 11. leta starosti med 14. in 18. ter med 21. in 25. junijem; informacije in prijave po tel. 333-9353134 ali 0481-33029 (Elena).

SKRD JEZERO vabi na redni občni zbor na sedežu društva v Doberdobu v torek, 18. maja, ob 18. uri v prvem in ob 18.30 v drugem sklicu.
SLOVENSKA SKUPNOST obvešča, da je za sredo, 19. maja, sklican goriški pokrajinski svet stranke; na pokrajinskem sedežu stranke, Drevored 20. septembra 118 v Gorici, ob 20.30.

POLETNO SREDIŠČE DIJAŠKEGA DOMA Simon Gregorčič z naslovom Juri Muri v Afriki bo potekalo od 14. junija do 16. julija in od 23. avgusta do 3. septembra; vpisovanje in informacije v Dijaškem domu, Svetogorska ul. 84 v Gorici (tel. 0481-533495), vsak delavnik od 13. do 18. ure, najkasneje do 21. maja.
AMATERSKI BALINARSKI KLUB MAK prireja v soboto, 22. maja, od 8. ure dalje 20. moški mednarodni balinarški turnir »Memorial Franjo Devetak, Dario Nanut in Danilo Clainscech« na štandreškem balinišču. Ob zaključku turnirja v popoldanskih urah bosta potekala nagradevanje in družabnost; informacije 347-1072598 (Jari).

DRUŠTVO PROSTOVOLJNIH KRVODAJALCEV IZ GORICE prireja 42. dan krvidajalca v soboto, 22. maja, od 17.15 dalje v župnijski dvorani v Stražah v Gorici.
ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV sklicuje 44. redni občni zbor v torek, 25. maja, ob 19.30 v prvem in ob 20. uri v drugem sklicu na sedežu SKRD Jezero, ul. Roma 24 v Doberdobu.

OBČINA DOBERDOB razpisuje javni natečaj za dodeljevanje dodatnih prispevkov najemnikom za plačevanje najemnin in osebam, ki dajo na razpolago prej nenajeta stanovanja v lasti. Rok za predložitev prošenj zapade ob 12. uri 18. junija. Pojasnila, prepis razpisa in predvideni obrazci so na razpolago na doberdobskem županstvu, Rimsko ulica 30, od ponedeljka do petka med 8. in 10. uro in ob ponedeljkih tudi med 14.30 in 16. uro ter na spletni strani www.doberdob.it.

Prispevki

Ob 5. obletnici smrti Ludvika Cotiča z Vrh daruje žena Cilka Černic vd. Cotič z družino 25 evrov za sekcijo krvidajalcev iz Sovodenj in 25 evrov za CRO v Avianu.

Pogrebi

JUTRI V GORICI: 11.00, Casimiro Saksida iz splošne bolnišnice v cerkvi Sv. Ane, sledila bo uppelitve; 12.00, Bruna Storni vd. Bersa v kapeli Sv. Justa, sledila bo uppelitve.

Odborniki in člani Društva slovenskih upokojencev za Goriško izrekajo svojemu predsedniku Milku Devetaku iskreno sožalje ob nedeni izgubi sestre OLGE.



GORICA - V Dijaškem domu Simon Gregorčič pripravljajo razvojno strategijo

Z manjšinsko mrežo do boljših rezultatov

Kristina Knez: Pomanjkanje psiho-pedagoške službe resen problem na šolah - Organizirajmo študentski servis

V Dijaškem domu Simon Gregorčič pripravljajo razvojno strategijo za prihodnjih pet, deset let, v svoje razmišljanje pa vse bolj vključujejo tudi sorodne manjšinske ustanove in organizacije, ki so jih otroci in mladostniki ciljna publike. Ko bomo zmogli takšno navezo, bomo uresničili kakovostni dvig vzgojne ponudbe v manjšini, dosegali bomo boljše rezultate in omogočili bolj racionalno uporabo denarja, ki ga že danes ni dovolj, več ga verjetno ne bo, kvečemu ga bo manj, pravi Kristina Knez, ravnateljica Dijaškega doma. V prejšnjem tednu so se njegovo vodstvo in člani zbrali na občnem zboru, kjer so potegnili črto pod računi in delovanjem, predvsem pa so izpostavili kritičnosti in strategijo za naprej; v ta okvir sodi tudi uvedba kriterijev za sprejem v Dijaški dom. Problematike, s katerimi se spopadajo, pa postavljajo resna vprašanja zlasti manjšinskemu šolstvu.

Najmanj problematičen je prostorski vidik. V zadnjem obdobju so opravili nujna dela in pridobili nove prostore. To jim je omogočil izredni prispevek, ki jim ga je dodelila goriška družba KB 1909 ob svoji stoletnici. Uredili so dve novi učilnici, zamenjali pod, kjer je bil dotrajani, in nadomestili lesena okna; poleti bodo obnovili jedilnico. Namesto odsluženih kopalnic so pridobili dnevni sobi v prvem in drugem nadstropju; prvega uporabljajo osnovnošolci, drugega srednješolci. Uredili so še dve manjši sobi za udeležence programa Esktra, ki ga izvajajo v sodelovanju s konzorcijem Slovik. Skupno imajo letos 84 gojencev, od tega je 52 osnovnošolcev, 32 pa srednješolcev, ki jim gre dodati sedem udeležencev programa Esktra. Za prihodnje leto pričakujejo, da bo teh že petnajst, kolikor je razpoložljivih mest.

V Dijaškem domu beležijo neprestan porast povpraševanja. S tem je povezan fiziološki primanjkljaj, ki vsako leto znaša od deset do dvajset tisoč evrov, je na občnem zboru povedal Mitja Bauzon, predsednik upravnega odbora. »Potrebovali bi 20 tisoč evrov več, zato da bi normalno živel, če pa bi imeli na razpolago 50 tisoč evrov več, bi lahko pripravili tudi takšno razvojno strategijo, ki bi se poznala po kakovosti plati,« opozarja Kristina Knez. Pov-



Kristina Knez
(levo) in otroci
med obšolskimi
dejavnostmi
v Dijaškem domu
(spodaj)

FOTO R.M. BUMBACA



praševanje družin in omejene zmogljivosti jih silijo v razmišljanje o uvedbi kriterijev za sprejem otrok. »Ni samo problem številki. Vse bolj občutna je namreč problematika otrok s specifičnimi učnimi težavami. Njihovo število je naraslo, vsem pa ne moremo slediti, kot bi bilo zanje najbolje, saj potrebujejo individualno pomoč. Morali bomo torej odločati o tem, koliko jih lahko sprejmemo v skupino,« pojasnjuje Knezova: »Na osnovnih šolah takšnih otrok ne evidentirajo, ker nimajo psiho-pedagoške službe. To vprašanje bo treba re-

šiti. Ko pridejo takšni otroci na nižjo srednjo šolo, je v večini primerov prepozno, da bi jim pomagali. V Dijaškem domu imamo skupno 32 srednješolcev, razdeljenih v dve skupini, vsaka ima po dva vzgojitelja. Širje vzgojitelji za 32 otrok je seveda dobro razmerje, vendar spričo specifičnih potreb posameznikov še premalo. Zato razmišljamo o kriterijih za sprejem. Po moji oceni najbolj korekten je ekonomski kriterij. Zvišali bi vzdrževalnino. Danes znaša dnevni strošek na otroka deset evrov, kar je zares malo glede na to, kar zagotavlja-

mo. Povišek bi omogočil znižanje primanjkljaja in morda nekoliko zmanjšal povpraševanje, obenem bi spet uvedli možnost za družine z nizkim dohodkom ali več otroki, da jim upravni odbor prizna znižanje vzdrževalnine. S tem bi lahko tudi učinkoviteje uporabili osebje. To je še posebej problematična točka, saj ne uspemo dobiti vzgojiteljev. Imamo na primer možnost staža, ki ga financira pokrajina, a osebe ne najdemo. Kje so vsi tisti, ki so izšli z naših šol? So vsi doštudirali in so srečno zaposleni?« se sprašuje Knezova. Dijaškemu domu se ponujajo številni Novogorčani, izobraženi in kvalificirani, vendar občajni problem je solidno obvladanje italijanskega jezika. Brez tega znanja ne morejo pomagati otrokom iz manjšinskih šol. »Pametno bi bilo, da bi pri nas organizirali neke vrste študentski servis po zgledu Slovenije, agencije ali info-center, ki bi zbiral prijave razpoložljivih oseb, zato da bi z njimi prišli naproti potrebam. V družinah je teh vedno več, na primer potreba po varuškah in vzgojiteljih za individualne lekcije itd.,« predlaga Knezova, ki med novostmi in pridobitvami zadnjega leta izpostavlja zlasti delavnice s starši o dvojezičnosti, ki jih je uspešno vodila Suzi Pertot, in likovno terapijo s psihologinjo Jano Pečar. Po tej poti bodo prepričano nadleževali, računajo pa tudi na projekt o »šoli za starše«, ki so ga vložili na dejelo FJK. Če bo odobren in financiran, bodo uvedli informativna srečanja za starše, zato da jim bodo v oporo, še posebno v družinah, kjer so težave otrok povezane na primer z ločitvijo staršev. Za svoje osebje bodo še naprej prirejali tečaj projektnega dela pod vodstvom Giorgia Bense, Knezova pa predvsem načrtuje novo strategijo v manjšini: »Uresničiti moramo mrežo sorodnih ustanov. Ta bo moralna delovati vodoravno, kar pomeni, da bo programirala posege za specifično starostno skupino, na primer na področju odvisnosti in jezikovne vzgoje, ali za zagotavljanje opore šolama v Romjanu in na Plešivem. Morala pa bo delovati tudi na navpično. To pomeni spremljati mlade tudi po nižji in višji srednji šoli pri izbiri fakultete in splet pri izobraževanju. Takšna mreža bo privreda do boljših rezultatov in racionalne uporabe denarja.« (ide)

GORICA - SSG

Komični dueti modernih parov



MAJA BLAGOVIĆ
IN VLADIMIR JURC

AGNESE DIVA

Komični dueti o zapletenih odnosih modernih parov so s subtilnim humorjem uspešnice sodobnega britanskega dramatika Petra Quilterja zaživeli v najnovejši produkciji Slovenskega stalnega gledališča. Po premieri in prvih ponovitvah v Trstu bo predstava »Dueti« obiskala goriške gledalce z enkratno ponovitvijo jutri, 17. maja, ob 20.30 v Kulturnem domu v Gorici.

Režiser Matjaž Latin je duhovito uprizoril štiri prizore, ki sestavljajo revijo različnih situacij iz modernega življenja, kjer ima pojem zvezde med moškimi in žensko velikom. Producija v prevodu Brede Biščak je slovenska prazvedba, s katero je SSG posredovalo tudi slovensko govoreči publiki učinkovitost komične žilice prizanega avtorja in njegove predstave, ki je doživel svetovno premiero leta 2008. Sami osebi na prvem zmenku na slepo, uslužbenka in šef pred rojstnodnevno zabavo, komaj ločena zakonca na počitnicah, brat in sestra pred trejto poroko so protagonisti štirih ljubezenskih duetov, ki jih uprizarjata dolgoletna člana igralskega ansambla SSG Maja Blagović in Vladimir Jurc. Igralski preobrazbe skozi različne, kratke prizore predstavljajo pravi umeščni iziv, s katerim je igralski in živiljenjski par prepričal kritike in občinstvo.

Goriško ponovitev je omogočila podpora družbe Splošna plovba iz Portoroža. Predstava bo opremljena z italijanskimi nadnapisi, vstopnice bodo na voljo pri blagajni Kulturnega domu uro in pol pred pričetkom. Abonenti imajo na voljo avtobusni prevoz s sledenimi postajami: Poljane (gostilna, ob 19.20), Doberdob (avtobusna postaja, ob 19.25), Romjan (Ulica Capitello, ob 19.30), Tržič (S. Polo, 19.35; črpalka Shell, ob 19.40), Štivan (nad gostilno, ob 19.50), Jamje (gostilna, ob 20. uri).



Novogoriški študentje v Feiglovi knjižnici v Gorici

Feiglova knjižnica presenetila sosedje

Feiglova knjižnica v Gorici počasno gosti osnovnošolske in predšolske otroke, v petek pa so jo obiskali študenti Tehniškega šolskega centra iz Nove Gorice, ki deluje na področju usposabljanja in uvajanja v delovno prakso. Ravnateljstvo centra se je že lani odločilo za obisk knjižnice in KB centra, ker je bila izkušnja pozitivna, pa so jo ponovili tudi letos. Tako so se novogoriški študentje tudi letos seznanili z delovanjem raznih slovenskih ustanov iz Gorice; v spremstvu knjižničarke Martine Humar so si gostje ogledali prostore Feiglove

knjižnice ter se seznanili z zgodovino ustanove in z njenim delovanjem. Knjižničarka jim je povedala, da ima knjižni fond preko 40 tisoč popisanih enot, ki zaobjemajo knjige, časopise, avdiovizualno gradivo in zemljevide. Poleg tega so se knjižničarke v zadnjem obdobju lotile tudi popisovanja gradiva v lasti društev in drugih organizacij, poleg tega pa še raznih zapisuščin, kopirov in pomembnih dokumentov, ki so jih nekateri Goričani poklonili knjižnici.

Sodobno urejeni prostori, kvalitetna ponudba, bogata izbira knjig in ne nazadnje tudi prijaznost knjižničarke so prijetno presenetili novogoriške sosedje, ki so zagotovili, da bodo še kdaj prišli na obisk.

PLEŠIVO - Osnovnošolci na izletu

V Kekčevi deželi

S poučno ekskurzijo so zaključili projekt za spoznavanje sortiranja odpadkov

Učenci osnovne šole Ludvika Zorulta s Plesivega so se v začetku maja odpravili na šolski izlet v Kekčev deželo, s katerim se je praznično zaključilo celoletno popotovanje skozi Vandotova dela. Na šoli je namreč potekal bogat in obsežen projekt Reciklirajmo danes za boljši jutri, ki je v prvem delu zaobjemal spoznavanje vzkrokov, ki so človeštvo pripravljali do potrebe in nuje po sortirjanju odpadkov. Učenci so se preizkusili tudi v kreativnem preoblikovanju le teh v lutke, kovčke, igrače in si ogledali odlagališče v Moraru. Drugi del projekta si je zastavljal kot cilj razvijanje ljubezni in posledično spoštovanja do narave, kar sta gotovo predpogoj za vsako okoljevarstveno vlogo. Otroci so med vodenimi izhodi v gozd čutno in čustveno spoznavali in doživljali naravo. Narave so se dotikali, jo vognali, jo gledali z dokaj neobičajnega zornega kota in poslušali njene skrivenostne melodije. Ta odnos do narave so otroci razvijali s pomočjo Kekčevih dogodivščin. Kekc, Bedanec, teta Pehta, Tinkara in Brincelj so jim pomagali, da so spoznali, kateri je pravi odnos do okolja, do živali in do ljudi nasprotnih. Učenci so prebirali Vandotove zgodbe, si ogledali Kekčeve filme in se pogovarjali o prijateljstvu, junashtvu, starih navadah, pa tudi o zdravilih rastlinah, ki jih zna teta Pehta tako smerni spremeniti v dobre čaje. In prav tako čaje so lahko otroci tudi okusili in Pe-



Osnovnošolci s Plesivega s Kekcem

tinem laboratoriju v Kekčevi deželi med izletom v Kranjsko goro.

Otroci so se z Bedančevim kombinjem po skriveni poti pripeljali v gozd, od koder so se peš podali do Bedančeve koče. Takoj so se potrudili, da so iz kletke rešili ubogog Mojco, ki jih je nato z veseljem pospremila do Brinceljevega doma. Od tod se je z njimi na pot odpravil še Brincelj, ki jih je čez skriveni rov pospremil do Pehtinega laboratorija. Ko so se otroci približevali Pehtini koči, jim je pot prestreljal hud in jezen Bedanec. Med uči-

teljcami si je želel poiskati novo in izkušeno kuharico. Na srečo ni bila nobena iz med njih dovolj mastna, da bi zadostovala njegovim zahtevam. Pa tudi otroci so se kar dobro odrezali, da so prestigli Bedančeve načrte in ga s posnemanjem sovinega skovikanja ugnali čez drn in strn. Veseli in navdušeni so se tako otroci lahko mirno odzeli s Pehtinim čajem in domaćim kruhom. S polnimi trebuhi so začutili Kekčev deželo in se domov vrnili polni novih navdihov in nepozabnih spominov.

IZ BRUSLJA NAPOVED, DA BO ESTONIJA PREVZELA EVRO

Dobra novica, razlog za optimizem

BOJAN BREZIGAR



Vsredo, na dan, ko so v Bruslu razpravljali o ukrepih, ki bi jih morala EU sprejeti z namenom, da v prihodnje prepreči dogodke, kažeški so priveli do zadnje »grške« krize, ki je ogrozila stabilnost evra, so prav tako v Bruslu objavili napoved, da bo s prihodnjim letom tudi Estonija vstopila v evro. Seveda preseneča, da prihaja do napovedi prav v času, ko sama evroskupina v Bruslu išče rešitev, kako naj v prihodnje zaščiti evro, edino valuto na svetu, ki nima za seboj neke vlade in neke centralne banke z možnostjo odločanja in je torej ni mogoče za-

ščititi s tradicionalnimi mehanizmi ekonomske politike, to je s krčenjem izdatkov, davčnimi ukrepi in podobnim, kajti vse to je ostalo v prijstnosti posameznih držav članic.

Nikakor pa ne preseneča, da je sedaj na vrsti Estonia, saj gre za izrazito moderno državo, ki je v zadnjih dvajsetih letih stavila na modernizacijo in na razvoj ter je tehnoško zelo razvita država. Tudi njena finančna računica je ustrezna in niti Financial times, ki je vselej zelo kritičen do vsega, ne dvomi, da so podatki, ki jih je država posredovala Bruslu, točni, in da so povsem v skladu z Maastrichtskimi merili. Še več, Financial times se

sprašuje, zakaj si Estonia ob sedanjem krizi evra želi prevzeti skupno evropsko valuto in tudi odgovarja, da je evro klub grški krizi še vedno zelo atraktivен, Bruselska napoved pa je bila vsekakor presenečenje, saj je še nekaj dni prej evropski komisar Olli Rehn opozarjal da vstop Estonia v evro še ni dokončno potrjen, pa čeprav ima Estonia že sedaj fiksni menjalni tečaj z evrom in so v glavnini estonskih trgovin že sedaj navedena v dveh valutah. Ampak sprejem Estonia v evro je v tem trenutku za Evropsko unijo odgovor na dvojni iziv: prvič, dokaz, da države še zaupajo enotni evropski valuti, kar je zunanjji znak zaupanja, na-

menjen Evropi in svetu nasprost, drugič pa, da se Evropa ne bo iznenavila zagotovilom o hitri integraciji vseh treh pribaltskih držav, edinih članic EU, ki so bile do padca berlinskega zidu sestavni del Sovjetske zveze, kar je sporočilo namenjeno predvsem tem trem državam, perspektivno pa tudi drugim potencialnim kandidatkom, od Ukrajine do Gruzije.

Zaradi grške krize je Evropa danes objektivno šibkejša, tako ekonomsko kot tudi politično, in zato je očitno potrebovala nekaj močnih sporočil.

Prvi teden v maju sem bil v Baltskih državah. Imel sem sicer nekaj obveznosti, vendar sem bil v glavnem prost in sem si lahko prvič, odkar Zahajam tja (v Estoniji sem bil prvič leta 1992, odtlej pa sem vse tri države obiskal kar nekajkrat), mirno ogledal, kar me zanima, ne da bi me kak vodič preganjal na avtobus ali da bi bil vpet v stroge urnike kakega kongresa ali drugih obveznosti. 4. maja sem bil v Latviji, ki je tiste dne slavila pomembno obletnico: 4. maja 1990 je namreč latvijski parlament – formalno je bil to še vrhovni sovjet – razglasil neodvisnost. Okoli parlamenta so postavili barikade, da bi preprečili vdor ruske vojske in te barikade so stale več kot leto dni. Ob dvajsetletnici so priredili vrsto proslav in spominskih prireditvev, med drugim veliko razstavo fotografij na enem glavnih mestnih trgov.

Prvo, kar sem opazil, je bilo zelo majhno število evropskih zastav. Povsod so prevladovale samo latvijske zastave. Med drugim v vseh treh baltskih državah plapajo pred predsedniškimi palačami samo nacionalne zastave, o evropski zastavi ni ne duha ne sluha. To se ne dogaja na zahodu: tudi v Italiji je na Kvirinalu poleg italijanske še evropska zastava, isto velja za Francijo, Nemčijo in tako naprej. Tu pa ne, država ima še vedno zelo velik pomem.

To pomanjkanje evropskih simbolov si je mogoče razlagati tudi drugače. Pri pregledovanju razstave o osamosvojitvi namreč Evropsko unijo komaj zaslediš. Trditi, da je bila pri priznavanju novih držav Evropa previdna, je zgolj olikan način za prikaz evropske kratkovidnosti, nenačelnosti in opornizma. Dejansko se Evropska unija ni zmenila za pozive treh baltskih držav vse do poskusa državnega udara v Sovjetski zvezki in do padca Gorbačova; pa še potem je tri državice priznala najprej Danska in Evropska unija se je temu priznanju nekako prilepila na rep.

Zato ni nič nenavadnega, če v vseh treh državah naletiš na ljudi, ki Evropsko unijo razumejo predvsem kot ekonomsko priložnost in ne kot politični cilj. To je seveda posledica več dejavnikov. Eden je zagotovo premajhna aktivnost Evropske unije v času osamosvajanja, druga je vezana na velike napore, ki so bili potrebni za dosego državnosti in torej odcepitev od Sovjetske zveze, tudi s človeškimi žrtvami, tretja je vezana na kratek čas, ki je mil od osamosvojitve, torej od uresničenja enega zgodovinskih ciljev, do predaje dela suverenosti Bruslu.

Brusla v baltskih državah seveda ne enačijo z Moskvo, vendar po krijevem potu, ki so ga preživele te države v prejšnjem stoletju, od neodvisnosti po prvi svetovni vojni, izgube te neodvisnosti in sovjetske okupacije na osnovi sporazuma Molotov - Ribentrop, s katerim sta si Stalinova Sovjetska zveza in Hitlerjeva Nemčija razdelili Poljsko in baltske republike, preko nemške okupacije in

nato sovjetske okupacije in več kot 45-letne vladavine terorja, človek z lahkoto razume zakoreninjeno nezaupanje v »tuja«, pa naj bo ta še tako dober in takoj pošten.

Navsezadnje so te sledi povsod zelo močno prisotne, zagotovo bolj kot v drugih državah nekdanjega sovjetskega bloka, morda z izjemo Madžarske, kjer zatrje upora v letu 1956 še ni pozabljeno. V središču Talina, glavnega mesta Estonije, so še vedno zazidana kletna okna policijskega poveljstva, nekdanjega sedeža sovjetske tajne policije. Zazidali so jih, da se na ulico ne bi slišali kriki političnih jetnikov, ki so jih mučili med zaslijanji v kletnih prostorih. Sredi Rige, latvijske prestolnice, stoji Muzej okupacije, prikaz dogajanj v Latviji od leta 1940 do leta 1991; vsako leto ga obiše 100 tisoč ljudi, od teh dve tretjini iz tujine.

Najbolj dramatičen pa je prikaz v Vilniusu, prestolnici Litve. V nekdanjih prostorih sovjetske policije je namreč Muzej genocida, prikaz dogajanj v času nacistične in sovjetske okupacije s srhljivimi podatki. V času nemške okupacije se je število prebivalcev Litve zmanjšalo za 350.000 ljudi, prav za toliko se je število zmanjšalo v kasnejših sovjetskih letih. Niso bili vsi pobiti, podatek vsebuje tudi tiste, ki so zbežali v tujino, ki so bili prisilno razseljeni ali deportirani. Vendar gre, če število primerjamo s takratnim prebivalstvom v državi, za tretjino prebivalcev Litve.

Najbolj šokanten pa je kratek izlet izven mesta, v gozd Paneriu. Tu so nacisti v štirih letih okupacije pobili 100.000 ljudi: 80.000 je bilo Judov, preostali so bili povečini Poljaki, kajti Vilnius, ki se je takrat imenoval Wilna, je bilo poljsko mesto; Litva, kakršna je obstajala v času med prvo in drugo svetovno vojno, je bila manjša država. V mestu je bilo 140.000 Judov; veliko jih je zbežalo, 80 tisoč so jih pobili in po koncu vojne jih je ostalo samo še slabih 15.000. Kar pa zadeva Poljake, so Nemci pobili vso inteligenco, ves intelektualni in politični kader, ki so ga Poljaki premogli v mestu. Obisk v gozdu Paneriu, kjer stoji kar nekaj spominskih obeležij, človeka še danes presune, čeprav je gozdnok okolje skoraj idilično in ne daje služiti, da so se tam odvajale tako grozne stvari.

Za razumevanje teh treh držav je torej treba predvsem poznati njihovo zgodovino. Tu so se dogajale grozne stvari. Evropska unija predstavlja za vse pribaltske republike veliko priložnost, vendar pri ljudeh na dnu srca ostaja še dvoje čustev: slabo prikrit nacionalizem, pojmovanje države kot popolne in samozadostne politične formacije, in pa kar neprikrito nezaupanje v zunanje dejavnike, pa naj bodo še tako prijazni. To je za Evropo dokaj običajen pojav, le da ga v večini držav umeščamo v 19. in v 20. stoletje, zato ga ne smemo jemati kot nekaj posebnega. Zagotovo pa je prav zato evropska integracija baltskih držav veliko večji iziv, kot velja za tiste države, ki so, tudi v sovjetskih časih, ohranile svojo državno identiteto, jezik, do neke mere tudi zgodovino, pa čeprav z omejeno suverenostjo in z diktatorsko oblastjo.

Napoved, da je Estonia pravljena za sprejem evra, je torej dobra novica. Dobra za Estonijo ter za Latvijo in Litvo, pa tudi dobra za Evropsko unijo. V teh časih ni veliko dobrih novic, ni veliko razlogov za optimizem. Sporočilo iz Bruslja zagotovo sodi med te. To je dobra novica, obenem pa tudi razlog za optimizem.

Dijaki DPZIO Jožeti

razmišljanja, vtisi, pričevanja, spon



»Tukaj je postojanka zgubljenega sveta, ki se razširja v nedogled in se nikjer ne more srečati s človeškim svetom, nikjer ni med njima stične točke. /... / Tukaj (so) človeške roke netile peči, zemlja tega sveta je pomešana s pepelom...«

(Boris Pahor, NEKROPOLA)

»Raus!«, tako so kričali na jetnike, ko so jih ujeli, mučili, zassislevali in na koncu začgali. »Nepomembni ljudje«, si je mislil esesovski general Globočnik, ko je vodil uničevalna taborišča na Poljskem in tudi takrat, ko se je vrnil v Trst. Ogromno ljudi (od 3000 do 5000) je umrlo v Rainerjevi Rižarni. Krematorijska peč je sežigala po osem ljudi hkrati, nato so vrečo, polno človeškega pepela, izpraznili v tržaško morje...

(Alen S., IV.TEI)

Vendar krematorijska peč ni bil edini način usmrtnitve. Ljudi so ubijali tudi s plinom, z udarcem v tilnik ali s strehom.

(Kristian B., IV.TEI)

Spominjam se, da je naš vodič dr. Aleksander Volk rekel, da se je neki vojak celo bahal s tem, kar so počenjali v taborišču. Močno me je tudi prizadelo, ko sem izvedel, da so trupla jetnikov zmetali v celico smrti, tranzicijo celico, v kateri so bili novi jetniki, prišleki, torej živi ljudje. Ob vstopu v Rižarno, ko prehodiš hodnik, obdan s sivimi stenami, te pretrese. Odtrgan si od zunanjega sveta, ta strašni svet Rižarne te vklene. To, kar so počenjali fašisti in nacisti, ni človeško, a tudi ne živalsko, ker žival ubija le, če je lačna ali ogrožena.

(Luca S., IV.TEI)

Od trenutka, ko sem prijel v roke svinčnik, da bi napisal te vrstice, je minilo že dobrih deset minut. Morda zato, ker imam v mislih še živo sliko prizorišča, kjer je v letih od 1943 do 1945 ugasio več tisoč živiljen nedolžnih ljudi. Rižarna. Če prehodiš hodnik, ki vodi do notranjega dvorišča, še ne moreš imeti občutka, na katerem kraju sploh si. Šele ko zagledaš celice in si jih predstavljaš natrpane z nedolžnimi ljudmi, se zaveš njihovega trpljenja.



Sedaj krematorijske peči ni več, ampak se dobro vidi, do kod je segala streha. Dvorišče z dvanaestmetrskim betonskim zidom ustvarja v duši obiskovalca občutek odtujenosti svetu. Težko je, ne ustaviti se in ne razmišljati o tem, kako se lahko ljudje med sabo tako kruto pobijajo, in to brez razloga! In pomislim na Prešernov verz: »Kako strašna slepota je človeka!«

(Jan C., V.TEI)

Visoki zidovi Rižarne te oklepajo, da ne moreš zbežati. Sobe – mrzle in sive, v njih se počutiš kot v peku. Strahotne stvari so se dogajale tukaj, in če ima človek le malo fantazije, lahko sliši krike groze in bolečine. Rižarna – pekel na zemlji...

(Giulio V., V.TEI)



»Slišala sem udarce, kot da bi mrtvo telo padlo na nekaj votlega in potem obupne krike: 'Mama, mama!' v vseh jezikih. Prvo noč, ko sem prišla v celico, smo doživeli bombardiranje. Jetniki so kričali: 'Dol, dol bombe, padajte sem! Da bi vsaj lahko hitro umrli!' Ob zori sem vprašala hčerko: 'Kakšne barve so moji lasje?' – mislila sem, da sem osivila od strahu.«

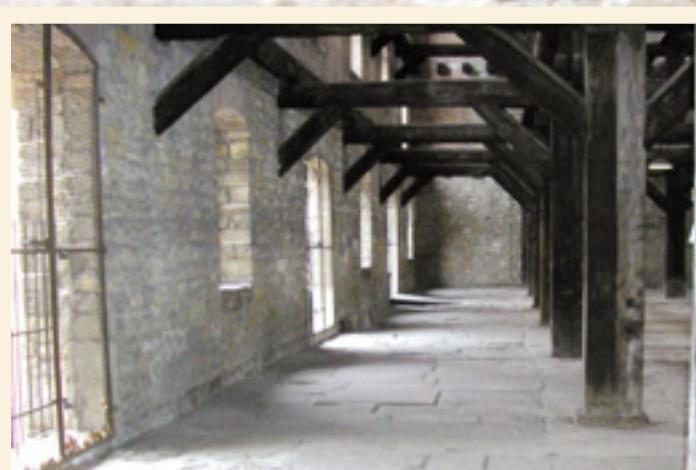
(Majda Rupena iz Trsta, pričevanje preživele v Rižarni)

»Mil je maj 1944. V cementnih temeljih peči je rasel šop trave. Pomislila sem, da je morda simbol teh ubogih izginulih duš. Marca smo slišali krike tudi podnevi (kričali so tudi SS-ovci). To so bili kriki bolečin, vsakdo čuti, kdaj nekdo kriči od bolečin. Priznati moram, da nismo popolnoma razumeli teh okrutnosti: morali smo misliti na živiljenje, za katero smo stalno trepetali. Po enem letu vas pretrese tudi žebelj, ki slučajno pada na tla. Še danes se, če slišim zvok okovanega čevlja na tlaku, prestrašena zdrznem: 'Prihajajo!«

(Dara Virag iz Reke, pričevanje preživele v Rižarni)

»V celici poleg mene je bil mlad osemnajstletnik skodranih las. Ne spominjam se njegovega imena. Od strahu je osivel v treh dneh. Zjutraj in pozno zvečer so se odpirala in zapirala vrata. Kdor je gledal skozi špranje, je opozoril: 'Prišel je kamion...' Ob osmih zvečer je bilo nekaj časa vse tiho, potem pa se je začelo kričanje. Prepričani smo bili, da vlečejo obsojenje proti peči. Slišali smo stražo, ki je vlačila ljudi iz celic, in ljudi, ki so kričali, dokler jim ni glas zamrl. Mladenič skodranih las je trepetal in ječjal: 'Zdaj smo mi na vrsti!«

(Karel Skrinjar iz Trsta, pričevanje preživelega v Rižarni)



»Korak, te ne muore, neće naprej. Pretekla strahuata ga uvira. Us'ka stvar se človeke te upira... kar se dogajalo je te, pavej, o pavej, tržaška ti rižera.

Na kuorte z japnam zadrsane ustale suo štjere rezdrte tem'le peči. Če be ble žive, pavedat be znale... Krko žulenj je ruoka sadista te strla, krko šežganeh blo te je ledi... /... /«

(Marija Mijot, RIŽJERA)



Pred nekaj leti so mi omenili Rižarno, ki mi je bila popolnoma neznana. Mislil sem, da je Rižarna tovarna, v kateri proizvajajo riž. Učiteljice so mi takrat razložile, da je Rižarna bila med drugo svetovno vojno nacistično taborišče. V petem razredu osnovne šole sem prvič v spremstvu učiteljic obiskal Rižarno. To se je ponovilo v vseh treh razredih nižje srednje šole. Vsakič sem šel tja, samo da bi izgubil nekaj ur pouka. Takrat se še nisem zavedal imena teh ekskurzij. Ko pa nam je sedanja profesorica slovenčine

nekega dne predlagala obisk Rižarne in nas nanj tudi primerno pripravila, se mi je ta obisk zazdel bolj zanimiv. Sedaj obiskujem četrtri razred više srednje šole in sem bolj zrel. Začel sem razmišljati o nekaterih informacijah, ki nam jih je posredovala profesorica, in o razlagi, ki nam jo je v Rižarni podal izkušeni strokovnjak, zgodovinar dr. Volk. Z njim smo si 13. aprila letos ogledali tudi tesnobne prostore, ozke celice, v katere so stlačili od šest do osem ljudi. Skozi odprtino na vratih so esesovci nadzorovali jetnike. V celicah je bilo malo zraka, malo svetlobe, higienične razmere so bile nezanesne. Ob obisku pa me je pretresel tudi spomenik ob stavbi, kjer je bila peč. Nikoli ne bom dojel, od kod tolikšno sovraštvo.

(Mirza M., IV.TEI)

V muzeju Rižarne sem prebral pismo, ki ga je neki jetnik napisal svoji mami in se tako poslovil od nje, saj ga je naslednje jutro čakala smrt. Pretresen sem še po ogledu mislil na to in si predstavljal materine občutke, ko je brala sinov poslednji pozdrav...

(Matteo C., V.TM)

Ob letošnjem ogledu Rižarne me je še posebej pretreslo naključno srečanje z gospo, ki nas je navorila v avtobusu na poti v Rižarno. Njen oče je bil taboriščnik, to je v njem povzročilo tako veliko travmo, da ni mogel jesti štrudla, ki ga je po vojni spekla žena. Zakaj? Zato, ker sta ga zavitka v pekaču spominjala na odrezane noge in roke ljudi v koncentracijskih taboriščih. Težko razumemo to pričevanje, moramo ga le sprejeti kot kruto resničnost. Ta gospa še ni vstopila v Rižarno, ker ne more pozabiti grozot, ki jih je utрpel njen oče, in premagati lastne travme, lastnih strahov. Zaupala nam je, da bo mogoče kdaj le vstopila tudi v ta tržaški »krematorijski svet«, v katerem se je dogajalo to, kar v človeškem svetu običajno ni mogoče...

(Claudio N. in Nik Š., IV.TEI)

Rižarna je edino nacistično uničevalno taborišče na italijanskih tleh. Še sedaj se ne ve, kaj se je v resnici dogajalo na tem strašnem kraju. Dokumentov ni, ohranila so se samo pričevanja nekaterih preživelih zapornikov in nekaterih nacističnih sodelavcev, čeprav se je o tem veliko raziskovalo. Še danes ne poznamo imen vseh žrtv niti njihovega točnega števila, tako da je vse zavito v skrivnost.

(Erik C., V.TM)

Ko so mi pričevali o tem, kaj bom videl v Rižarni, sem težko verjel, da je človek lahko tako krut do drugega človeka. Ako sem vstopil vanjo, sem na lastne oči spoznal človekovo okrutnost. Čeprav se po ogledu Rižarne nisem dobro počutil, sem vesel, da so mi profesorji ponudili ta obisk, saj je Rižarna del naše zgodovine in zgodovino moramo poznati zato, da bomo v boode lahko preprečili take zločine.

(Alan C., IV.TM)

Čeprav sem to taborišče že večkrat obiskal, menim, da se je vanj treba pogosto vračati. Peklom se moramo vsem žrtvam, ki so darovali svoje živiljenje za svoj jezik, narod, vero, politično preprčanje, za svojo in našo svobodo. Današnji mladostnik težko dojam trpljenje teh ljudi, zato je potrebno, da se predvsem mi mladi znamo vziveti v njihove muke in žalost.

(Daniel P., IV.TM)



Ob letošnji 65-letnici konca druge svetovne vojne se spominjamo nacifašističnih zločinov. Zato smo se tudi podali v Rižarno, da bi se spomnili na tisoče žrtv, ki so tam trpele in umrle. To so bili ljudje, ki so se borili za boljši jutri in za svobodo.

(Iztok Z., IV.TM)

fa Štefana v Rižarni

in na žrtve Rižarne in totalitarnih režimov

Ko smo si v Rižarni ogledali celice, sem razmišljal o tem, kako so v njih živeli jetniki. Nihče izmed nas danes ne ve, kolikšno je bilo njihovo trpljenje. Zato je prav, da se spominjamo vseh žrtev v Rižarni.

(Erik P., IV.TMI)

Rižarna ni le muzej, je tudi narodni spomenik.

Nemci so bili dovolj pošteni, da so priznali svoja nacistična dejanja, za večino Italijanov pa fašizem skoraj ni obstajal. Večkrat so svoja zloglasna dejanja zakrili z lažnimi informacijami, veliko dokazov so tudi uničili.

Ko sem letos vstopil v Rižarno, sem se zavedel, da je ne doživljjam več kot kraj trpljenja, ker so od nje ostale le opeke in beton. Pretresel pa me je pogled na kij, ki so ga uporabljali za usmrnitev žrtev. Huje mi je bilo, ko sem pred leti obiskal Auschwitz. Slabo mi je bilo, celo na bruhanje mi je šlo. Ob pogledu na plinsko celico, krematorijski in na goro las me je prevzel strah. Razmišljal sem o tem, kako so lahko vojaki, mladi vojaki, izvajali tako nasilje.

(Štefan J., IV.TEI)

»Ne vem, kaj mi manjka. Vsekakor bom kakor drugi odšel skozi zamrežena lesena vrata in odnesel bom to ozračje s sabo. /... / Zato je mogoče, da je vir moje neodločnosti prav potreba, da bi hkrati s tišino tega ozračja zdaj vzel s sabo še kaj. /... / Pa nimam kaj vzeti. In poleg vsega se mi še ta obisk, ki je prinesel drobec smisla v brezsilnost mojih človeških dni, zdaj, čeprav tega ne maram, nekako sprevrača v pietreno dejanje. A naj bo. Naj bo to vsaj poklonitev manom ugaslih tovarišev. Nobene žive klice pa ni tukaj, ki naj bi jo odnesel s sabo. Nobenega razodelja. Če kaj, se mi zdaj spet razoveda, da je nemogoč obstoj dobrega božanstva, ki bi bilo povsod pričujoče in bi bilo obenem nema priča pred tem dimnikom. Pa pred plinski celicami. Ne, če kako božanstvo je, potem je spojeno s stvarmi, z zemljo, z morjem in s človekom, ne pozna in ne more poznati razločka med dobrim in zlim. A to spet še enkrat pomeni, da samo človek lahko uredi svet, v katerem živi, ga lahko tako spremeni, da bo mogoče v njem uresničiti več dobrih kakor slabih misli. Tedaj bi bil svet vsaj v človeškem merilu bolj sprejemljiv.«

(Boris Pahor, NEKROPOLA)

Auschwitz.

Podobe, ki mi jih to ime prikliče v spomin, so grozne. Strašote, ki so jih tam počeli, so v mojih mislih neizbrisne. In tako je prav.

Auschwitz mora ostati takšen, kakršen je, da bo večna priča pokvarjenosti človeka.

Vsakdo bi moral vsaj enkrat v ta grozni kraj, da bi točno videl, kaj je trpljenje. Da bi se zavedal, da je naše življenje perfektno in božansko v primerjavi z življenjem deportirancev.

Po obisku v Auschwitzu vse gledam v drugačni luči. Vsakemu dogodku pripisujem drugačen pomen. Zavadem se, da sem srečna.

Ob obisku v Rižarni me je najbolj prizadelo dejstvo, da nisem začutila nič, ko so mi povedali, da je tu padlo 5000 mož in žena. To pa, ker sem primerjala to število s številom usmrčenih v Auschwitzu ali v drugih koncentracijskih taboriščih. In to se mi zdi grozno. Strašno se počutim, saj so tudi zame postale žrtve le številke...

(Lea L., IV.KBT)

Za fašiste in naciste so bili Slovani nižje pleme. Kdor ni sprejemal fažizma in nazizma, je moral biti na nek način utišan. Tako so utišali tudi antifašiste v Rižarni.

Ob koncu našega ogleda Rižarne so dijaki Lea L., Andro P., Peter P., Jan C., Marko K. In Luca Starc prebrali pesmi, besedila nekdajnih taboričnikov in pričevanja preživelih iz Rižarne. Nato smo k spomeniku vsem žrtvam po-

ložili šop cvetja.

Obisk Rižarne je v meni vzbudil dvojno občutje: bil sem vesel, ker sem v Rižarni videl veliko mladih dijakov, svojih vrstnikov, kar pomeni, da se zanimajo za polpreteklo zgodovino, hkrati pa me je kraj, ki sem ga obiskal, pretresel zaradi trpljenja in smrti.

Najbolj pa me boli spoznanje, da se podobni zločini v drugih delih sveta dogajajo tudi danes in da ostajajo storilci nekaznovani.

(Jan Z., IV.KBT)

Nacija-fašistična rasistična politika je nedvomno ena izmed najbolj grozljivih človeških zabolod. Žal pa so se podobna dejanja po drugi svetovni vojni večkrat ponovila.

Med zadnjo balkansko vojno so se poboji civilnega prebivalstva pojavljali celo na treh straneh: srbski, hrvaški in bosanski. Najbolj krut in najbolj znan je srbski pokol Muslimanov v Srebrenici leta 1995, kjer so v skupna grobišča zmetali 8000 trupel. Podobno se je zgodilo tudi v Sarajevu, kjer je vojska obkolila mesto in civilno prebivalstvo bombardirala dve leti. Taki množični poboji se pojavitajo tudi v Afriki. Človeku odzamejo pravice, dostojanstvo in svobodo. Vzroki za to so politična tre-

nja, razne ideologije ali kaki drugi interesi, npr. voda, nafta ali pohlep po ozemlju.

Ti poboji gotovo niso sad zdrave pameti. Udejanijo jih lahko le ljudje, ki so izpostavljeni indoktrinaciji, ne glede na način ali na to, kdo jo izvaja. Zaradi človeške iracionalnosti se bodo taki dogodki žal še ponavljali.

(Alen S., IV.TEI)

Danes je Rižarna kraj, ki nas spominja na vse žrteve fašizma in nacizma. Hkrati pa je tudi »dokument« žalostne in krute polpretekle zgodovine. Kljub številnim dokazom si je vseeno težko predstavljati, da so ljudje lahko storili kaj takega drugim ljudem. Še hujša je misel, da so se mnogi strinjali s tem početjem, ker so slepo verjeli propagandi.

Sam ne razumem, kako lahko pride do take krutosti samo zato, ker ima kdo drugačne misli ali ker je pripadnik drugačne kulture. To se mi zdi nemoralno, kakor je nemoralno pranje možganov neke skupnosti, da bi jo prepričali o pravilnosti lastne ideologije.

(Marco P., V.TEI)

VIRI: PAHOR, B., 1997: *Nekropola, LJ OD FAŠISTIČNEGA ŠKVADRIZMA DO POKOLOV V RIŽARNI, 1978*, ANED-TS PERTOT, N., 1990: *Od antike do danes, TS*

»Mir za večerni mrak, ki prihaja,
mir za mošt, mir za vino,
mir za črke, ki me iščejo
in ki se vzpenjajo v mojo kri
in ovijajo staro pesem z zemljo in ljubezni,/
mir za mesto sredi jutra,
ko se prebuja kruh /... /
mir za raztrgano srce
bojevniške Španije: /... /
Sem samo pesnik: ljubim vas vse,
blodim po svetu, ki ga ljubim:
v moji domovini zapirajo ruderje
in vojaki ukazujejo sodnikom. /... /
Nočem, da bi kri znova
prepojila kruh in fižol
in glasbo: hočem, da poje
z menoj rudar, dekletce,
odvetnik, mornar,
izdelovalec otroških lutk,
da gremo v kino, od tam pa pit
najbolj rdeče vino.
Ne prihajam, da bi kaj razrešil.
Prišel sem k vam, da bi pel
in da poješ z menoj tudi ti.

(Pablo Neruda, MIR ZA VEČERNI MRAK)

Veliko ljudi se zločinov nočje spomnjati, nekateri celo trdijo, da se sploh niso nikoli zgodili. Prikrivanje in pozabljanje žrtev sta razvidna tudi v italijanskem taborišču v Gonarsu. Danes ga ni več, saj so ga porušili in iz gradbenega materiala zgradili vrtec. Na popolnišču v Gonarsu pa je zelo sugestiven spomenik, ki so ga Slovenci in Hrvati zgradili v spomin na umrle rojake. Obiskala sem ga skupaj z dijaki, ki so se udeležili pobude »Vlak spomina«. V Auschwitzu, Krakovu, Visu in Gonarsu smo bili tudi trije dijaki kemijsko-biološkega oddelka naše šole.

V Auschwitzu nisem dojela grozot, ki so se tam dogajale, dokler nisem vstopila v muzej, kjer so bili kupi čevljev, protez, las. Ljudje so tam izgubili vse, osebne stvari, identitet in na koncu življenje. V Birkenauu me je presenetila obsežnost taborišča, ki mu ni bilo videti konca. Barak ni bilo več. Dimniki so na zasneženem polju molče govorili o veliki žalosti in samoti. Podobni občutki so me prevevali tudi v Rižarni...

(Mojca Z., IV.KBT)



V bistvu sploh ni pomembno, kakšne narodnosti je človek ali kateri veri pripada. Če nam vse odvzamejo, smo vsi enaki. Edino, po čemer se razlikujemo, so naše misli in ideali.

Če pa pride na oblast človek brez morale in s pokvarjenimi in izprijenimi idejami, bo posledično tudi država tako. V totalitarnih režimih je ljudstvo vedno pod strogim nadzorom, da ne pride do protestov. Sploh pa ni nujno, da ljudje protestirajo. Hitler je dal pobiti okoli šest milijonov Židov, ker jih je preprosto sovražil.

Vsi se tolažijo s tem, da na koncu vedno zmagata svoboda in pravica. Toda take režime in taka človeška okrutna dejanja je treba v bodoče vnaprej preprečiti, kajti svoboda in pravica lahko kdaj pakdaj tudi izgubita.

(Martin R., IV.KBT)

Misljam, da je rešitev konfliktov med narodi prava osnova za mir. Vsak narod naj prizna, da se je to, kar se je zgodilo v preteklosti, zares zgodilo. Če bi vsi priznali in tudi sprejeli lastne napake in krivice, bi spori ostali del preteklosti. Začeti moramo pri sebi: sosed je drugačen od nas, a je tudi on samo človek.

(Mojca Z., IV.KBT)



Misli so oblikovali dijaki IV. in V. razredov DPZIO J. STEFANA v TRSTU pod mentorstvom prof. P. Pettiroso in prof. M. Zerjal. Fotografije je prispeval Martin Rešeta (IV.KBT), tehnično pomoč sta nudila prof. Alessandro Ferluga in tehnik Alessandro Paoli.



Vsakdanja praksa nam ve povedati, da se morajo kmetje v območjih, ki so zaščitena p programu Natura 2000 soočati z neštetimi birokratskimi in naravovarstvenimi težavami, če želijo narediti nov trtni nasad ali podobno investicijo, za kar potrebujejo nekaj let, kar zamori marsikaterega, ki se odpove investicijski pobudi.

O DEJANSKIH UČINKIH PROGRAMA NATURA 2000

Zaščitena območja dodana vrednost za razvoj?

STALIŠČE VODSTVA KMEČKE ZVEZE



Članek v Primorskem dnevniku glede posveta o zaščitenih območjih, ki se je vršil v Boljuncu v petek 7. maja, nosi naslov, ki po naši oceni prikazuje območja v izredno optimistični ažal nerealni luči. »To niso omejitve, ampak dodana možnost za razvoj«, beremo v naslovu, kateremu sledi članek, ki mimo splošnih optimističnih trditev ne navaja konkretno nobene takoimenovane »dodane vrednosti«. Lepo bi bilo, da bi bili naši kmetje in širše posestniki zemlje na območju, žal preobširnem, kjer se razprostira evropski program Natura 2000, točno in nedvoumno obveščeni o tem, kaj smejo ali ne smejo. A tega žal ne vedo. To nas spominja na poroke iz starejših časov, ko sta ženin in nevesta v prisilnih porokah stopala v skupno življenje, ne da bi se med seboj poznaли, zagotavljali pa so jima, da bo zakon srečen. Tako je z našimi kmetji, ki bi po logiki nekaterih moraliti biti presrečni, da so jim »vtaknili« površine v naravovarstveno območje, kjer naj bi lahko krepili delo in dobivali finančne prispevke. Kakšne, kdaj in v kolikšni višini, pa je, vsaj tako zgleda, nekomembro.

Pri tem se nam v naši naivnosti vzbuja prepričanje, da bi bilo morda vendarle korektno upoštevati pred določanjem obsega Natura 2000, da se lastniki zemlje sami izrazijo, če želijo postati »privilegiranci«, ki imajo svoja zemljišča v zaščitnih območjih ali ne. Tozadevna raziskava bi na-

šem mnenju dala zanimive rezultate, ki bi bili morda navzkriž z naslovom omenjenega članka.

Vsakdanja praksa nam ve povedati, da se morajo kmetje v omenjenih območjih soočati z neštetimi birokratskimi in naravovarstvenimi težavami, če želijo narediti nov trtni nasad ali podobno investicijo, za kar potrebujejo nekaj let, kar zamori marsikaterega, ki se odpove investicijski pobudi.

Ne gre poleg tega prezreti dejstva, da je bila slovenska narodna skupnost, ki živi na zavarovanih območjih tudi etnično izigrana. Saj so bili o teritoriju, na katerem živi strojeno že stoletja, sprejeti odločitve, pri katerih ni bila, kot predvideva obstoječa zakonodaja, soudeležena. V tem smislu se je na priziv Kmečke zveze proti zaščitnim območjem izreklo Deželno upravno sodišče. Naspoštovanje volje in pričakovani domačega, avtohtonega prebivalstva, pa je ne samo nespoštljivo, temveč ima lahko hude posledice, ker vzbuja v njem občutek, da je tuječ na svojem. To pa ga sili k opuščanju negovanja njegove zemlje, kar je najkrajša pot do odtujitve te dobrine in s tem izumiranja narodnostnih korenin.

Vsi naglašajo, beremo v istem članku, nenadomestljivo vlogo kmetijstva pri ohranjanju podeželja in varstvu narave. Res je tako! A če je tako, zakaj se ne čuti potreba pri nas in drugje, da se najprej izdelajo na-

črti za razvoj tega sektorja in v okviru njih smernice za varstvo narave in okolja, ne pa obratno.

Morda pa le zahtevamo preveč! Ne zahtevamo pa preveč, če smo pričakovali, da bi bili takoj izdelani načrti za upravljanje zaščitenih območij in da bi lahko kmetje vedeli, če in v kakšni obliki bodo lahko razvijali svoje gospodarstvo. Ne gre namreč prezreti, da je kmetijstvo predvsem gospodarska dejavnost in da je možno samo, če je računica prava. Računica pa se hitro zataknke, če se kmetijskemu podjetniku postavlja omejujoči pogoji in dejavniki. In prav zato bi radi vedeli, kakšne bodo možnosti kmetovanja v zaščitenih območjih.

Pa še ena misel. Če gledamo na problem skozi prizmo vrednosti zemljišč, ki so bila vključena v Natura 2000, ne moremo mimo ugotovitve, da so ipso facto razvrednotena. Radi bi spoznali kupca, ki bi raje kupil zemljišče v omenjenem območju kot izven njega. Kakrsnekoli, hujše ali manj hude, so omejitve, ki jih postavlja Natura 2000 pri uporabi zemljišč, ostanejo pa omejitve in jih nobena, sicer še nedokazana prednost, ne more odtehati. Splošno pravilo, ki nam ga pri tem daje veda o cenitvah je to, da tudi najmanjša omejitev, ki jo postavimo pri uporabi nepremičnine, zmanjša njen vrednost za 20-50%. Pri tem ni Natura 2000 nobena izjema! Kdo bo poravnal to zmanjšano vrednost? Toliko v razmislek.

OBVESTILA KMEČKE ZVEZE Deželni prispevki za inovacije v kmetijstvu

Deželna uprava je z novim pravilnikom objavila razpis za dodelitev prispevkov namenjenim spodbujanja raziskav, promocije in širjenja na področju: trajnostnih oblik kmetijstva ob upoštevanju tako podnebnih sprememb kot okoljskega učinka; naprednih in inovativnih tehnologij usklajenih z okoljem za alternativno ali energetsko uporabo proizvodov ali podproizvodov agroživilske verige; naprednih in inovativnih tehnologij za koristenje obnovljivih energetskih virov in tistih, ki so namenjeni zajetju in izolaciji ogljikovega dvoka; izboljšanja tako proizvodnih procesov in proizvodnih sredstev omejujočih na biološko pridelavo, DOC, IGT, ki so namenjeni bodisi doseganjem kvalitetnejše proizvodnje kot varstvu okolja. Koristniki omenjenih posegov so kmetijska gospodarstva vpisana v register podjetij. Za investicije, ki ne smejo presegati 250.000 € so predvideni prispevki v višini 40, 50 ali 60 % (nižinska – gorata področja, mlađi – ne mladi). Termin za predstavitev prošenja na dejelno odborništvo za kmetijstvo zapade v petek 21. maja 2010.

Obvestilo čebelarjem

Dne 22 aprila t.l. je stopil v veljavo odlok št. 93. Ministrstva za delo, zdravstvo in socialne politike. Odlok uvaja in ureja državni čebelarski seznam, ali, drugače povedano, sistem identificiranja in registracije čebelnjakov.

Glavni cilj omenjenega seznama je zagotoviti učinkovitejše gospodarsko in zdravstveno varstvo čebelarskega sektora ter ga primereno ovrednotiti. Poleg tega si odlok postavlja kot dodatni cilj pripomoći k pretoku informacij, da se primereno zaščitijo med, ostali izdelki čebelnjaka in nenazadnje porabniki. Poleg tega želi Ministrstvo z izvajanjem odloka izboljšati poznavanje čebelarske dejavnosti tako iz proizvodnega kot zdravstvenega vidika, tudi v luči politike subvencij in pripravljanja načrtov za profilasko in zdravstveno kontrolo.

Svetovalna služba KZ

STROKOVNI NASVETI Z biološkimi sredstvi nad bolezni zelenjadnic

Od sedaj naprej se začenjajo širi bolezni v zelenjadnem vrtu. Proti temu veliko pomaga preventivna zaščita. Že ob setvi oz. saditvi gredice uredimo tako, da voda čim manj zastaja. Z gnojenjem in zalivanjem ne pretiravamo in redno zatiramo plevel. Učinkovita je tudi bolj redka setev. Zemlja za proizvajanje sadik naj bo razkužena. Veliko škode lahko preprečimo, če upoštevamo kolobarjenje. Večina rastlinskih vrst, prav tako pa različne vrste, ki spadajo v isto družino, naj si ne sledijo samim sebi. Učinkovito je tudi, da po končanem gojenju pobremo vse rastlinske ostanke. Če pa se kljub temu širijo bolezni, jih moramo zatirati. Opisali bomo najbolj razširjene bolezni in kako jih zatiramo z biološki sredstvi.

Med najbolj razširjenimi boleznimi zelenjadnic je PERONOSPORA (*Phytophthora infestans*), ki napada predvsem paradižnik in krompir in se širi posebno ob vlažnem vremenu. Včasih se spravi tudi na druge plodovke. Bolezenski znaki se na paradižniku pojavijo najprej na listih v obliki madežev, ki pozneje potemnijo in se posušijo. Ob visoki vlagi se bolezni razširi na vso rastlino. Prav tako se madeži pojavi na še zelenih plodovih, ki pozneje gnijeo. Sprva so madeži na plodovih svetli, kot da bi bili prizorni. Včasih lahko nastanejo trda, rjava, udrti mesta, ki segajo globoko v meso plodov. Na steblu se pojavijo temne podolgovate proge. Ob močnem napadu so videti rastline zaradi teme barve listov kot ožgane.

Na krompirju se na robu listov pojavi rumene pege, ki kmalu pojavijo in se naglo večajo. Ob vlažnem in toplem vremenu se na spodnji strani listov pojavi belkasto sive prevleke. Poškodbe se širijo ob robov in vrhov na ploskve listov. Ob visoki vlagi se bolezni razširi na vso rastlino. Če je vreme suho, se nato listi posušijo. Na plodovih in gomoljih nastanejo trda, rjava, udrti mesta. V primeru zelo visoke vlage v zemlji ves gomolj gnije.

Preventivno se branimo proti peronospori tako, da rastlin ne sejemo in sadimo pregosto in da ne pretiravamo z dušikovimi gnojili. Pazimo tudi, da pri zalivanju ne močimo listov. Preventivno proti peronospori pomaga tudi pokrivanje tal s plastično folijo. V primeru, da paradižnik gojimo pod tunelom, moramo dobro prezračevati. Narediti moramo vse, da zemlja ni pretirano vlažna, kar velja tudi po setvi. Posekvok ne zalivamo zvečer.

Včasih pa moramo škropiti. Na biološki način uporabljamo le bakrove pripravke. Škropimo že od takrat, ko opazimo prve bolezenske znake. Še bolje pa je, da škropimo takoj, ko se po-

javi ugodni pogoji za razvoj bolezni: temperatura nad 10 stopinj Celzija in visoka vlagi.

Paradižnik lahko napadeta tudi OKROGLA LISTNA PEGAVOST (*Septoria lycopersici*) in pa ČRNA PEGAVOST (*Alternaria porri*). Pri prvih se na listih pojavijo 2 do 3 cm okroglasti madeži, ki so večkrat obrobljeni s temnejo barvo. Le poredkoma se madeži pojavijo tudi na sadežih. V primeru črne pegavosti pa se na listih odraslih rastlin pojavijo madeži različnih oblik in velikosti. Črna pegavost se pojavi v vseh fazah razvoja rastline. Pri teh boleznih veljajo ista navodila, kot pri peronospori. V primeru hudega napada moramo v naslednjem letu kolobariti. Učinkovito je tudi po končanem gojenju pobratiti in uničiti vse ostanke rastlin.

Podobna bolezen je tudi ČRNA LISTNA PEGAVOST KROMPIRJA (*Alternaria solani*). Na listih se pojavijo okrogle rjavo crne pege, nakar se listje suši. Glivica napade tudi gomolje, ki trohni. Bolezen zatiramo podobno kot peronosporo.

Paradižnik in ostale plodovke so podprtne tudi TROHNENJU PLODOV ali FUSARIOZI (*Fusarium oxysporum*) in pa VERTICILIOZI. V teh primerih listi porumenijo, kmalu nato se celo rastlina posuši in odmre. Proti boleznim lahko ukrepamo le preventivno z uporabo odpornih in razkuženih rastlin in kolobarjenjem na vsaj 3 - 4 leta. Učinkovito je tudi takojšnje odstranjevanje bolnih rastlin. Le v primeru večjih površin je koristno razkuževanje zemlje z vročo paro, solarizacijo ali drugimi sredstvi. V primeru letosnatega napada teh dveh bolezni je najbolje, da pravočasno povprašamo v trgovini o razpoložljivosti odpornih sort za naslednje leto.

Omenili bomo tudi KAPUSOVO PLESEN (*Peronospora brassicae*). Na zgornji strani listov mladih rastlin opazimo rumenkaste pegice, na spodnji strani pa se pojavijo belkasto sive prevleke. Okužba povzroči zaostanek v rasti. Ob močnejšem napadu listi porumenijo in se posušijo. Proti bolezni preventivno ukrepamo tako, da sadimo bolj redko in ne zalivamo preveč. Mlade rastline škropimo z bakrovimi pripravki, obolele rastline in njihove ostanke pa sežgemo. Isto velja tudi za nekatere druge bolezni.

Za konec še nekaj o bučkah, bučah in kumarah, kjer se včasih lahko pojavi OIDII. Bolezen prepoznamo po beli prevleki. V primeru močnega napada škropimo z žveplom v hladnih urah dneva. Po škropljenju moramo počakati 5 dni za pobiranje pridelkov.

Magda Šturmán



Na slikah: pod naslovom Štefan Hrib in Severin Meister; spodaj levo Ort Szegalmi; desno Martxelo Otamendi; spodaj delovno predsedstvo skupščine Midas in obisk v tiskarni dnevnika Kurier Wilenski.

PREJEMNIK LETOŠNJE NOVINARSKE NAGRADE OTTO VON HABSBURG

Štefan Hrib je novinar, ki proti (slovaškemu) toku piše o madžarski manjšini



»Ivan Gašparovič, bivši komunist in oportunist, je postal predsednik Slovaške samo zato, ker je dejal, da je njegova nasprotnica, kandidatka sredinskih strank, na plačilnem seznamu madžarske tajne službe. Jan Slota, voditelj slovaških nacionalistov, je svoj volilni uspeh gradil na trditvi, da madžarski

v slovaških medijih resno obravnavajo vprašanja madžarske manjštine; ne samo zakona o jeziku, tudi odnos do Madžarov, kajti na Slovaškem se dogajajo tudi stvari, ki ne sodijo v sedanjem omikano družbo: na primer problemsko pisanje o dogodku, ko je skupina Slovakov preteplila mlado Madžarko, ker je na ulici po telefonu govorila v madžarskem jeziku.

V odstopnosti 97-letnega Otto von Habsburga je nagrada letos izročil njegov vnuk Severin Meister. Vendar je Otto von Habsburg udeležencem svečanosti poslal pisni pozdrav, v katerem je o pisaniju letošnjega nagrajenca izrecno poudaril, da je potreben veliko poguma za kljubovanje političnemu valu, »vendar so pripadniki etničnih manjšin vselej odvisni vsaj od nekaterih predstavnikov večine, ki jih podpirajo.«

Nagrado Midas, ki jo združenje namenja novinarjem manjšinskih medijev za poročanje o drugih manjšinah v Evropi, pa je letos prejel novinar Ort Szegalmi, ki piše za madžarski dnevnik v Romuniji Bihari Naplo. Szegalmi je v zadnjih letih veliko potoval in poznal številne manjštine v Evropi; o njih je pisal v svojem dnevniku in seznanjal Madžare v Romuniji s problemi, s katerimi se srečujejo druge manjštine v Evropi. Med drugim je bil lansko leto na študijskem obisku pri slovenski manjšini v Italiji in tudi o tej manjšini ter o Italijanah v Istri pripravil obširno poročilo.

premier Urban izdeluje tajno orožje z namenom, da uniči Slovaško. Robert Fico, predsednik slovaške vlade, se je pravslavlil s tem, da je dal – schengenski mediji navkljub – fizično zaustaviti predsednika madžarske republike, ki je hotel obiskati madžarsko manjšino na Slovaškem.« Tako je novinar Štefan Hrib očenil sedanje politično stanje na Slovaškem, kjer živi in piše za več uglednih tednikov. V zadnjem letu je osredotočil svojo pozornost na novo slovaško zakonodajo o jeziku in Slovake slovaških medijih opozarjal, da jezikovnih pravic ni mogoče odrekati manjšinam in da danes v Evropi ni mogoče kaznovati ljudi samo zato, ker govorijo v maternem jeziku.

Za svoje delo je Štefan Hrib prejel letošnjo novinarsko nagrado Otto von Habsburg, ki jo zveza manjšinskih dnevnikov MIDAS vsako leto namenja novinarjem, ki v večinskih medijih opozarjajo na probleme manjšin. Tokratni nagrajenec je eden redkih novinarjev, ki

Splošna kriza, ki je prizadela založništvo, je bila osrednja tema letosne letne skupščine zveze manjšinskih dnevnikov v Evropi Midas, ki je potekala ob koncu prejšnjega tedna v litovski prestolnici Vilniusu. Letošnji gostitelj srečanja je bil poljski dnevnik Kurier Wilenski, eden najmanjših dnevnikov v jezikih manjšin v Evropi. Dnevnik ima sicer dolgoletno tradicijo, saj je izhajal že v času Sovjetske zveze z naslovom Rdeči prapor in bil je glasilo komunistične partije namenjeno Poljakom v Litvi. Z osamosvojitvijo Litve se je seveda spremenil, zamenjali so se ljudje, spremenila se je vsebina in sedaj je glasilo poljske manjštine, ki ji v Litvi niso tla postlana. Litva namreč sodi med države članice Evropske unije, ki ne priznavajo niti nekaterih najosnovnejših pravic; med temi niti pravice do osebnih imen, ki so vsa dosledno prirejena v poljsko obliko. Celo na spomeniku poljskemu pi-

»Prvič po sedmih letih potujem brez dovoljenja«

»Povem Vam, da je tokrat prvič po sedmih letih, ko za potovanje v tujino ne potrebujem posebnega dovoljenja preiskovalnega sodnika.« Martxelo Otamendi, odgovorni urednik edinega baskovskega dnevnika Berria, pa tudi odgovorni urednik dnevnika Egunkaria, ki so ga španski preiskovalci zaprli, češ da je povezan z organizacijo ETA, se je na skupščini zveze manjšinskih dnevnikov v Evropi Midas najprej zahvalil predstavnikom drugih dnevnikov, ki so vsa ta leta verjeli, da baskovski dnevnik nima nič skupnega z organizacijo ETA in so ga zato vsestramsko podpirali. Predstavniki zveze so vprašanje zaprtja edinega baskovskega dnevnika trikrat prenesli na najvišjo evropsko raven, predstavili so ga evropskim poslancem v vseh treh mandatih, prvič že leta 2003, ko je v februarju guardia civil vdrla v prostoroč dnevnika in arretirala skupino upraviteljev ter odgovornega urednika. Takrat do oblasti dnevnika zAapelle, kar je izvzvalo množični protest Baskov – več stotisoč se jih je zbralo na ulicah in njim v podporo so bile množične demonstracije tudi v Kataloniji, demonstrirali pa so tudi v Madridu. Obtožba, ki so jo preiskovalci naprili arretiranim, je bila »odelovanje z organizacijo ETA«, temeljila pa je na perverznom konstruktu, češ da je ETA sofinancirala ustanovitev dnevnika, kar naj bi pomnilo, da je Egunkaria orodje v rokah te organizacije.

Aretiranci so bili več dni v samici, zasliševalci so jih tudi mučili z očitnim namenom, da bi izsiliли priznanje, vendar za svoje trditve niso imeli niti enega dokaza. Pomankanjanje dokazov je bilo tako očitno, da je tožilec že v preiskovalnem postopku zahteval njihovo oprostitev, temu pa se je uprl zasebni tožnik, Združenje žrtev terorizma, skrajno desničarska organizacija, ki je zahtevala sodno obravnavo. Na tej obravnavi, kjer je



tožilec prat tako predlagal oprostitev, se je jasno izkazalo, da je šlo za konstrukt, da tožilstvo ni imelo nobenega elementa za pregor in da dnevnik Egunkaria nima nobene zveze z organizacijo ETA. To so ugotovili sodniki tudi v razsodbi, ki je zelo pomembna prav in delu, ki govori o zaprtju dnevnika. Otamendi, ki je na letni skupščini združenja Midas govoril prav o tem, je opozoril na ugotovitev sodnikov, ki so bili kritični še zlasti v zvezi s prepovedjo izhajanja dnevnika Egunkaria. Otamendi pa je tu poudaril, da je zadeva toliko hujša, ker je šlo za edini dnevnik v baskovskem jeziku. Ljudem pa danes ni mogoče odrekati pravice do informiranosti v maternem jeziku.

Postopek je sedaj končan in razsodba dokončna. Seveda bo sledila odškodninska tožba, ki bo zelo dolga, vendar se Otamendi s tem ne namerava ukvarjati; zadevo prepušča upraviteljem podjetja. Sam pa je zadovoljen, ker je izvojival pomembno zmago.

Letošnja skupščina združenja Midas namenjena predvsem krizi založništva

Satelju Adamu Mickiewiczu je to opazno, saj spomenik še stoji, le ime je spremenjeno v Adomas Mickiewicius. Srečanje s stvarnostjo, ki je za glavnino Zahodne Evrope nepoznana, je bilo torej dokajšnje presečenje tudi za udeležence tokatne skupščine, ki so sicer delovni del zasedanja namenili vprašanjem dnevnega tiska.

Poročila o stanju posameznih dnevnikov kažejo na splošno sliko založništva: krčenje prihodkov od reklame in pa dejstvo, da kljub velikim prizadevanjem spletne strani ne prinašajo želenih dobičkov, sta skupna imenovalca vseh dnevnikov v Evropi. Med idejami, ki so jih tokat oblikovali, je bil vstop zveze v širšo povezavo, ki so jo ustanovali v Kataloniji z namenom, da pripravijo izhodišča za morebitne evropske posege v korist »tretjega sektorja« informiranja, to je neprofitnega založništva. O tem vprašanju je pred kratkim razpravljal Evropski parlament in resolucija, ki so jo odobri-

li, je zelo obetavna, vsekakor pa bo minilo nekaj let, preden bi iz te resolucije nastal tudi ustrezno finančno podprt evropski program.

Sicer pa je združenje Midas tudi v preteklem letu opravilo uspešno delo; med to sodi tudi enotedenški študijski obisk pri Slovencih v Furlaniji Julijski krajini, ki ga je organiziral Primorski dnevnik; udeležilo se ga je 8 novinarjev manjšinskih dnevnikov. Letos bo študijski obisk julija v Pecsu na Madžarskem, kjer sicer ni manjšinskih dnevnikov, je pa Pecs letos kulturna prestolnica Evrope in med drugim gosti edino romsko gimnazijo na svetu.

Glede mednarodne dejavnosti pa sta predsednik Toni Ebner in generalni sekretar Guenther Rautz opozorila predvsem na nedavni obisk odbora združenja pri evropskih institucijah v Bruslju in na skrajšano predstavitev problemov manjšinskih dnevnikov v evropskem parlamentu v Strasbourg, ki je predvidena jeseni.



i.podlistek

gorica@ssorg.eu

Št. 92



16. 5. 2010

Za stran skrbijo: ZDROŽENJE E. BLANKIN - ČEDAD, SLOVENSKA PROSVETA - TRST, ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE - GORICA, ZVEZA CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - TRST, ZDROŽENJE CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - GORICA

Gledališki skupini Tamara Petaros in MOSP

Dve premieri, dve mladi režiserki

Pogovor z Julijo Berdon in Heleno Pertot

V Finžgarjevem domu na Opčinah bo ta teden prazničen, saj bosta na njegovi odrskih deskah zaživeli kar dve premieri. Prva, Torta za mamo 2, v izvedbi gledališke skupine Tamara Petaros, bo na vrsti iz petek, 21. maja, ob 20.30, druga, Prevzetnost in pristranstvo, v izvedbi gledališke skupine društva MOSP, pa v nedeljo, 23. maja, ob 20h. Poleg kraja imata obe premieri še dvoje skupnih elementov: dve mladi režiserki - Julija Berdon in Heleno Pertot - in eno skupno mentorico, Lučko Susič. Prav ona ju je še kot talentirani deklici začela uvajati v gledališki svet najprej v skupini Finžgarjevega doma, nato jima je zaupala kalejdoskop med seboj različnih vlog, ki sta jih z vedno večjo spremnostjo oblikovali v igrah Slovenskega kulturnega kluba (Male dame), MOŠPa (Krvava uganka za osem žensk) in Slovenskega odra (npr. Medvedek Pooh, Mary Poppins in Snežna kraljica). Sodelovanje pri Slovenskem odru jima je odprlo pot tudi v pol profesionalno igranje v sklopu Radijskega odra. Obe sta obiskovali tudi gledališko šolo Studio Art.

Tokrat se dekleti prvič spopadata z vodenjem gledališke skupine in z režijo: Helena Pertot od lanskega leta vodi gledališko skupino MOSP, Juliji Berdon pa je bila zaupana gledališka skupina Tamara Petaros, ki v društvu Finžgarjev dom združuje srednješolce.

Katera vloga, ki sta jo v vajini »dolgi karieri« v ljubiteljskem gledališču odigrali, je vama najljubša?

Helena: Gotovo mi je vloga Augustine pri predstavi »Krvava uganka za osem žensk« dovolila, da se izkažem, in ker sem si jo sama izbrala in si jo pisala skorajda na kožo (Helena je s pomočjo mentorice Lučke Susič prevedla in preredila tekst, op.av.), mi je precej ustreza. Vseeno pa mi igranje pred otroki nudi drugačna čustva, katerim se verjetno nisem pripravljena odreči. Tako da sem se vsa ta leta izredno zabavala z raznimi otroškimi igrami, kot so Medvedek Pooh, Njum in Njam, Mery Poppins itd.

Julija: Vsaka vloga je izziv, še posebno, ko nastopaš za najbolj zahtevno in kritično publiko, kot so otroci. Osebno sem se z veseljem vživila v malega pujška v igriki Medvedek Pooh, pa tudi druge vloge so mi pri srcu...

Kakšna pa je bila vajina izkušnja pri vodenju in režiji?

Helena: Skupina, ki jo vodim, mi je zelo všeč. Pred to izkušnjo sem imela

vedno opravka s precej mlajšimi otroki, saj sem kot animatorka večkrat sodelovala pri gledališkem tednu za najmlajše v organizaciji Radijskega odra. Moram pa priznati, da mi delo z višjesolci bolj ustreza. Z njimi se lahko iz oči v oči pogovarjam, izmenjujemo si mnenja in podobno. S tako skupino je režija predvsem skupno delo, ne pa izbira posameznika.

Julija: Naša srednješolska skupina je nastala v tej sezoni in prvič storpila kot tak na odrske deske z Miklavževico igrico Menjava na vrhu, sicer pa so mladi skoraj vsi izšli iz otroške skupine Tamara Petaros. Mislim, da smo se že od začetka dobro ujeli, saj se večinoma že dalj časa poznamo iz Gledališke šole za najmlajše Matejke Peterlin, pri kateri že vrsto let sodelujem kot animatorka, nastala pa so tudi nova prijateljstva in vezi.

Bi svetovali mladim, da se preizkusijo v gledališču?

Helena: Seveda! Saj jim že! Gledališče je velika šola. Ponuja ti osebno rast, izuči te lepega govora, pomaga ti za nastop pred publiko in nenazadnje ti nudi mešanico čustev, ki se jim je, enkrat ko začnes, težko odreči. Vsi bi se morali v njem preizkusiti.

Julija: Mladi naj se preizkusijo v gledališču, ker je to imenitna izkušnja, ki te obogati na vseh področjih. Bolje spoznaš samega sebe, pa tudi družbo, v kateri živiš. Izpopolniš se v jeziku in izgovorjavi, pa še samozavest naraste. Pričobiš si nova prijateljstva; razumeš skupinske dinamike in se popolnoma zanesiš na tistega, ki ti je ob strani.

Nam lahko opišeta vsebino iger, ki ju režirata?

Helena: Gre za priredbo obče znane romana Jane Austin Prevzetnost in pristranstvo. Zodba se odvija ob koncu 18. stoletja. Prikazuje sliko takratnih žensk, katerih usoda je bila odvisna od položaja družine in izbire partnerja. Tekst, ki ga je priredila Patrizia Jurincic, je precej zvest zadnjemu izmed mnogih filmov, ki so bili posneti po zgodbah.

Julija: Torta za mamo je prijetna otroška predstava, ki jo je napisala naša dolgoletna mentorica Lučka Susič. Je zgodbota o otroški nagajivosti, šalah in po-rednosti, a tudi o ljubezni, pričakovanjih in uresničenih presenečenjih. V njej nastopajo srednješolci gledališke skupine Finžgarjevega doma in nekateri njeni mlajši igralci. (Gre za drugo iz serije pe-

videm

Zadruga Most in občina Tipana vabita v soboto, 22. maja ob 20.00, v občinsko dvorano v Tipani, na predstavitev knjige "Težko življenje - Tempi difficili" domaćina Sandra Coos. Na predstavitev bodo spregovorili glavni in odgovorni urednik škofijskega tehnika La vita cattolica Ezio Gosgnach, profesor in kulturni delavec Viljem Černoter tipanski župan Elio Berra. Nastopal bo domači mešani pevski zbor Naše vasi.

gorica

Prosvetno društvo Standrež vabi na tradicionalni vsakoletni praznik Špargljev, ki se bo odvijal v Standrežu od 21. do 23. maja in od 29. do 30. maja 2010. Praznik bo v župniškem parku pod lipami. Poskrbljeno bo za raznolik kulturni in družabni program, bogat srečolov, ples in seveda z odličnimi špargljii ter pristno kapljico. Točno vabljeni!



Helena Pertot



Julija Berdon

Mladinski dom: film, internet, medijska komunikacija in Kraljica Krasa

Mladinski dom v Gorici je v pomladnem času priredil vrsto zanimivih pobud, ki so bile namenjene dijakom srednje in višje šole. Glede na aktualne problematike, ki zadevajo mladostnike in njihove družine, so bila prirejena srečanja na temo filma, uporabe interneta ter elektronskih pripomočkov in sodobne komunikacije. Zaključna spomladanska pobuda pa je nudila dogodivščino v naravi in ogled jame Kraljica Krasa.

Odkrivanje klasičnega filma je bila tema prvih treh srečanj, ki so potekala od 26. do 28. marca in jih je Mladinski dom pripravil v sodelovanju



s Študijsko raziskovalnim forumom za kulturo. V župnijski dvorani doma Franc Močnik pri sv. Ivanu v Gorici so si nižješolci lahko ogledali filme Moderni časi Charlieja Chaplina, Mož, ki je preveč vedel Alfreda Hitchcocka ter Mirni človek Johna Forda. Za višješolce je bil pripravljen ogled filma Matrix, ki je potekal 17. marca. Ob ogledu je mladim spregovoril filmski ljubitelj Carlo Zivoli iz Trsta, ki je predstavil primerne oblike gledanja filmov, načine ugotavljanja sporočil, različne zvrsti ter tahnike kinematografije.

V mesecu aprilu je Mladinski dom pripravil dve delavnici. V prvi je prihiterapevt Bogdan Žorž spregovoril mladim o zdravju rabi računalnika, mobilnega telefona ter drugih sodobnih naprav. V torek 13. aprila pa je mladim spregovoril diplomirani komunikolog in odgovorni urednik mladinske revije Ognjišče mag. Božo Rustja. Skupno so iskali odgovore na vprašanje, kaj imajo mediji, knjige in internet dobrega in kaj slabega.

Zadnja pobuda se je dogajala 18. aprila. Skupina gojencev in članov se je zbrala pri jamarski koči na Vrhу sv. Mihaela. Najprej jim je predsednik Kraških krtov Edi Gergolet spregovoril o jamarstvu in jim predstavil delovanje društva. Nato so si nadeli celade in se v spremstvu jamarjev spustili v Kraljico kraso, največjo kraško jamo na Goriškem.

št. 201



Pomladne aktivnosti članic ZSKD

Uspeh ODS Slovenec s predstavo Mavrična ribica

Otroška dramska skupina kulturnega društva Slovenec, ki je pred leti nastala iz plodnega sodelovanja med društvom in OŠ F. Venturini Boršt-Boljunc-Pesek, je v letošnji sezoni dosegla kar nekaj dobril rezultatov in kvalitetnih nastopov. Po uspešnih predstavah iz prejšnjih let (Anton Pomperdon in vsi Pomperdoni ter Pika nogavička) so letos otroci in mentorica ter režiserka skupine - Boža Hratič postavili na oder domačega društva predstavo Mavrična ribica.

Mavrična ribica je mala pravljica za otroke in odrasle, ki jo po literarnem delu švicarskega pisatelja Marcusa Pfisterja za oder napisala in priredila Boža Hratič, ki jo je tudi režirala s pomočjo Ivane Mahnič. Enkratno vzdušje daje celotni predstavi izvirna glasba, ki jo je z velikim smisлом za poetično dogajanje napisal tržaški glasbenik Aljoša Tavčar in ki jo izvaja Nomos Ensemble. Za koreografijo je poskrbela Klara Vodopivec, blešeče kostumi pa so sad domišljile Dajane in Ester Kočevar.

Z Mavrično ribico so poleg na domačih gostovanjih nastopali otroci tudi na Mavhinjskem festivalu amaterskih gledaliških skupin, kjer so dosegli priznanje in na festivalu Pika nogavička v Velenju. Mavrično ribico je snemal tudi slovenski program deželnega sedeža Rai. Nadvse uspešna pa sta bila za skupino nastop na regijskem festivalu otroških dramskih skupin v Postojni in gostovanje v Porabju, med Slovenci na Madžarskem.



Zamisel udeležbe na festivalu Vizije – festival otroških gledaliških skupin Slovenije se je porodila po številnih uspešnih nastopih, predstava pa je bila sprejeta na regijskem tekmovanju, ki se je odvijalo 8. aprila v Postojni. Igranje na regijskem tekmovanju se je iz velike priložnosti spremenil za male igralce in za režiserko

v pravi uspeh, saj so vsi člani otroške dramske skupine Slovenec ob ogledu vseh ostalih predstav dokazali, da so ob igranju razvili igralski estetski in kritični čut. Posebnost njihovega nastopa je predstavljala glasba v živo, ki jo je izvajal Nomos Ensemble. Po igri je sledilo še srečanje mentorjev z državnou selektorko – Simono Zorc Ramovš, ki jim je podala nekaj dobrih in koristnih nasvetov ter napotkov za nadaljnje delovanje na gledališkem področju.

Pomemben projekt je predstavljalo za otroško dramsko skupino KD Slovenec dvodnevno gostovanje v Prekmurju in Porabju 15. in 16. aprila, ki so ga podprli didaktično ravnotežljivo OŠ Dolina, ravnateljstvo NSŠ S. Gregorčič iz Doline in Zveza slovenskih kulturnih društev. Skupino so spremljali nekateri starši, mentorji dramske skupine, šivilji Evelina in Slavica, učiteljici Florjana in Patricija ter prof. Brezovec. Prvič so predstavo odigrali pred 130 učenci osnovne šole P. Voranca v Srednji Bistrici v Prekmurju. Sledila je vožnja do Monoštra, kjer jih je sprejela tajnica slovenskega kulturnega in informativnega doma Lipa – mag. Terezija Zamuda, ki jih je tudi posprenila na voden ogled Monoštra in slovenskega muzeja Avgusta Pavla. Svoje pozdrave in nekaj besed je izletnikom poklonil predsednik Zveze Slovencev na Madžarskem, gospod Jože Hornik. Naslednji dan je sledil nastop v kulturnem domu vasi Gornji Senik, kjer so otroci odigrali Mavrično ribico vsem učencem tamkajšnje dvojezične osnovne šole, ob navzočnosti novinarjev in snemalcev.



Mnenja mladih o projektu

"Nariši nov dan"

DAVID: »Pretreslo me je, ko sem slišal, da je mlad fant iz Nove Gorice umrl zaradi odvisnosti od računalnika. Prej tega nisem verjel.«

LUCA: »Mislim sem, da bo zabavno. Starešji gospod je »pridigal« kot moji starši. Jaz o mamilih že vse vem.«

SARA: »Rekli so, da alkohol ubija tudi če si trezen. Žal mi je za prijatelja, ki sta umrla v prometni nesreči, čeprav nista pila alkohola. Pijani voznik, danes na vozičku, se verjetno počuti zelo slab.«

PETER: »Tako kot se težko upremo čokoladi, da ne bi pojedli še enega koščka, tako se težko odrečemo mamilu, ko enkrat poskusimo. To me je res prese netilo.«



Goriški dijaki med prireditvijo Nariši nov dan

agenda - agenda - agenda - agenda

44. REDNI OBČNI ZBOR ZSKD

Zveza slovenskih kulturnih društev sklicuje 44. redni občni zbor v torek, 25. maja 2010 ob 19.30 v prvem in ob 20.00 uri v drugem sklicanju na sedežu SKRD Jezero, ul. Roma 24, Doberdob (GO).

DIJAKI POZOR!!!

ZSKD poziva dijake, ki bi žeeli prostovoljno sodelovati pri organizaciji mladinske plesne revije, ki se bo odvijala 19. junija 2010 v popoldanskih urah v Trstu, da se zgassi na tržaškem sedežu ZSKD (ul. San Francesco 20, drugo nadstropje) za podrobnejše informacije ali po telefonu na tel. št. 040 635 626. ZSKD lahko izda potrdilo o sodelovanju.

"TINA, TOJO IN IVAN, UMETNOST IN ILEGALA SREDI PLAMENOV XX. STOLETJA"

Zveza slovenskih kulturnih društev in Narodna in študijska knjižnica v sodelovanju s partnerskimi organizacijami vabijo v Galerijo Narodnega doma v Trst na ogled razstave fotografij Tine Modotti in dokumentarnega gradiva. Urnik razstave: od 14. do 28. maja od pondeljka do petka, 9.30-11.30 / 15.30-18.30.

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE
za osnovnošolce se bodo odvijale okvirno od 23. do 28. avgusta 2010.

INTERCAMPUS mednarodni mladinski glasbeni laboratorij

Zveza slovenskih kulturnih društev in Javni sklad RS za kulturne dejavnosti razpisuje 6. mednarodni mladinski glasbeni laboratorij INTERCAMPUS 2010, ki bo letos potekal v Kopru od nedelje, 11. do sobote, 17. julija 2010. Prijavino in razpis dobite na spletni strani www.zskd.org. Rok prijave zapade 8. junija 2010.

SREČANJE Z MANJŠINAMI – Potovanje na Tridentinsko in Južno Tirolsko

Inštitut za slovensko kulturo prireja od 28. do 31. maja potovanje na Tridentinsko in Južno Tirolsko. Vse informacije dobite na spletni strani www.zskd.org.

POZIV ZBOROM

Odbor za proslavo bazoviških junakov prireja v nedeljo, 12. septembra 2010, ob 80. obletnici ustrelitve bazoviških junakov, proslavo na Bazoviški gmajni. Ob prilikih bo nastopal priložnostni zbor pod vodstvom Aleksandre Pertot sestavljen iz višješolcev in mladih pevcev do tridesetege leta starosti. V petek, 21. maja 2010 bo ob 20. uri na sedežu Glasbene matice v Trstu (ul. Montorsino 2) informativni sestanek, sledila bo prva vaja. Za informacije in prijave pokličite na ZSKD, tel. št. 040 635 626.

ZBORI ZSKD, KI BODO TA KONEC TEDNA NASTOPILI NA KONCERTIH PRIMORSKE POJE 2010:

Nedelja, 16. maja 20.00 uri v Zagrebu Moški pevski zbor Fran Venturini, Domjo-Dolina

Priporočamo vam, da sproti preverite morebitne zamenjave in spremembe (zlasti pred vašim koncertom) na spletni strani Zveze pevskih zborov Primorske www.zpzb.si.

ZANIMIVO ZA LJUBITELJE POEZIE

Zveza slovenskih kulturnih društev razpisuje Mednarodni natečaj poezije "Sledi-Tracce" 2010, namenjen vrednotenju regionalnih, manjšinskih in večinskih jezikov ter spodbujanju sodejovanja med raznimi regionalnimi skupnostmi. Tema natečaja je prosta. Dela morajo dospeti do 31. avgusta 2010. Razpisni pogoji so na razpolago na spletni strani www.zskd.org ali na uradih ZSKD.

Uradi ZSKD so na voljo za vse informacije

Trst: tel. 040 635 626,

e-pošta trst@zskd.org

Gorica: tel. 0481 531495,

e-pošta gorica@zskd.org

Čedad: tel. 0432 731386,

e-pošta cedad@zskd.org

Solbica: tel. 0433 53428,

e-pošta rejiza@zskd.org

www.zskd.eu



NOGOMET - Danes v A-ligi

V Sieni in Veroni odločitev o prvaku

Milan sinoči nadigral Juventus, Lazio pa odpravil Udinese - 29. zadelek Di Nataleja

V pričakovanju današnjega razpletne boja za »scudetto« med Interjem in Romo so sinoči v A-ligi že odigrali dve tekmi. Milan je na stadionu Meazza z gladkim 3:0 premagal Juventus, ki je že več tednov popolnoma popustil, več kot očitno pa je bilo, da so se Milanovi igralci zelo potrudili, da bi osrečili svojega trenerja Leonarda, ki zaradi številnih kritik predsednika Berlusconija zapušča klub. Pridružil se jim je tudi lep del gledalcev, ki so s transparenti in sloganji kritizirali premiera. Za Milan je dva zadetka (v 28. in 67. min.) dosegel Ronaldinho, uvedenega Antonini (17. min.).

Tri gole je na rimskem Olimpiku dosegel tudi Lazio na tekmi proti Udinezu. Seveda ni mogel manjkati gol Di Nataleja, ki je s končnim izkupičkom 29 zadetkov premočno zmagal na lestvici najboljših strelcev. Obe moštvi sta se še pred nekaj tedni borili za obstanek, si nočna tekma pa je bila brezpredmetna. Handanovič sinoči ni igral, še bolj natrpan z rezervami pa je bil Lazio. Zaporedje golov: v 16. min. Hitzlsperger, v 30. Di Natale, v 45. Floccari, v 7. min. d.p. Brocchini.

Temperatura se je pred današnjim »dnevom D« še dvigovala z običajnim besednim dvobojem med Mourinhom in Ranierijem, intervece pa zelo moti, da je predsednik Siene Mezzaroma, pri kateri bo danes gostovala Roma, odkrit navijač Rome (nomen omen) in naj bi po besedah športnega direktorja Interja Gabrieleja Orialija naščeval svoje igralce proti milanskemu moštvu. Kakorkoli že, ce

Milanovi igralci so po vsakem golu skoraj demonstrativno objemali svojega odhajajočega trenerja Leonarda

ANS

je Inter vreden naslova, pač ne more izgubiti na igrišču že obsojenega tekmeča. Tosansko mesto bo vsekakor blindirano. Kar 380 varnostnikov bo ob pomoci policistov in karabinjerjev skušalo preprečiti dostop do stadiona vsem, ki s sabo nimajo vstopnice. Interjev predsednik Massimo Moratti je prepričan, da je njegovo moštvo dozorelo, ni pa še pozabil na 5. maj 2002, ko je Inter na tekmi v Rimu proti Lazuju prav v zadnjem krogu izpu-

stil iz rok naslov prvaka v korist Juventusa. Trener Mourinho bo lahko v Sieni računal tudi na Brazilca Lucia in Nizozemca Sneiderja, vprašanje pa je, ali bo sta igrala že od začetka.

Na gostovanje v Verono h Chieuvo bo Romo spremljalo 20.000 navijačev. »Mi moramo zmagati, potem bo kar bo,« je miren trener Ranieri.

VRSTNI RED: Inter 79, Roma 77,

Milan 70, Sampdoria 64, Palermo 62, Napoli 59, Juventus 55, Genoa 51, Parma 49, Fiorentina in Bari 47, Lazio 46, Udinese in Chievo 44, Cagliari 43, Catania 42, Bologna 41, Atalanta 35, Siena 31, Livorno 29.

DANES: ob 15.00 Atalanta - Palermo, Bari - Fiorentina, Cagliari - Bologna, Catania - Genoa, Chievo - Roma, Parma - Livorno, Sampdoria - Napoli, Siena - Inter.



FORMULA 1

Fernando Alonso bo začel iz boksa

MONTE CARLO - Kvalifikacije pred današnjo dirko formule 1 za veliko nagrado Monaka so bile znova pisane na kožo voznikov moštva Red Bull. Najhitrejši čas kvalifikacij je vpisal Avstralec Mark Webber, drugi je bil poljski voznik Renaulta Robert Kubica, tretji čas pa je imel Webbrov moštveni kolega Nemec Sebastian Vettel. Na zadnjem jutranjem treningu je Ferrarija uničil Španec Fernando Alonso, ki bo dirko tako začel s startom iz boksov. Brazilec Felipe Massa (Ferrari) je bil četrti, Britanec Lewis Hamilton (McLaren-Mercedes) pa peti, njegov moštveni kolega, sicer najboljši v skupnem seštevku svetovnega prvenstva Britanec Jenson Button je bil osmji. Uvrstil se je za nemškima voznikoma Nicom Rosbergom in Michaelom Schumacherjem (oba Mercedes).

DOBRODELNO - Finski dirkač formule 1 Heikki Kovalainen je namenil 300.000 evrov fundaciji Eltona Johna za boj proti razširjanju aidsa.

GIMNASTIKA - Na finalu svetovnega pokala v Moskvi sta zmagala tudi Slovenca Saš Bertoncelj na konju z ročaji in Aljaž Pegan na drogu.

KAKO NAPREJ? - Petra Majdič je povedala, da se bo o nadaljevanju svoje izjemne športne poti v smučarskem teku odločila v naslednjih dveh tednih.

PRVAKI - Rokometni Celja Pivovarne Laško so v predzadnjem krogu MIK 1. lige v gosteh premagali Jeruzalem Ormož z 38:30 in s tem zagotovili že 17. naslov prvakov Slovenije.

NOGOMET - V Piacenzi se je Triestina moral zadovoljiti s točko

Pot do obstanka vse bolj strma

Zmagala sta tako Reggina kot Frosinone - Razigrani Testini zadel prečko v drugem polčasu - Vezna vrsta nepreprečljivo

Piacenza - Triestina 0:0

PIACENZA (4-3-3): Puggioni; Avogadro, Rincon, Iorio, Zammuto; Sambugaro (28. dp Tonucci), Amadio, Greco (7. dp Parfait); Guzman (21. dp Foti), Šivakov, Simon. Trener: Ficcadenti.

TRIESTINA (4-4-1-1): Calderoni 6,5; Nef 6, Cottafava 6, Scurto 6, Sabato 5,5; Colombo 5,5 (33. dp Tabbiani 5,5), Gorgone 5,5, D'Aversa 5, Testini 7; Volpe 5,5 (25. dp Šeedivec 5,5); Della Rocca 5,5 (15. dp Godeas 6). Trener: Arrigoni.

SODNIK: Mazzoleni iz Bergama 6,5; **OPOMINI:** Šivakov, Cottafava, Rin-

con, Sambugaro, Nef, Foti; **GLEDALCEV:** 5.000.

Če je bila za Triestino pot do obstanka pred tekmo dokaj strma, je zdaj še zahtevnejša. Tržačani se namreč iz Piacenze vračajo s točko, ki zaradi dokaj neugodnih izidov na ostalih igriščih bolj malo koristi Testiniju in soigralcem. Zmagli Reggine in Frosinone sta za Triestino zelo hud udarec, upati pa je treba, da danes oziroma jutri ne pride do novih presenečenj, torej, da Mantovi in Padovi ne uspe osvojiti celotnega izkupička. V tem trenutku je namreč že jasno, da bo Gallipoli druga ekipa, ki bo direktno izpadla, za tretje mesto pa so v igri le še Padova, Mantova in Triestina. Drugi dve ekipe pa sta najresnejša kandidata za končnico za obstanek. Tržačani bodo le v primeru dveh zmag v zadnjih dveh krogih gotovi obstanka, drugače bodo odvisni od razpletne na drugih igriščih. Včeraj bi si Tržačani vsekakor zaslužili več, saj so trpeli le prvi dvajset minut tekme, potem pa je Triestina le poskušala tekmo zmagati, medtem ko se je Piacenza omejila na obrambo začetnega izida.

Prvi polčas lahko razdelimo na dva dela. V prvem, ki je trajal približno dvajset minut, je imela popolno premoč Piacenza, kar je po svoje presenetljivo, saj bi moralna Triestina pritiskati. Domäčim je namreč zadostovala točka, medtem ko so Tržačani nujno potrebovali celoten izkupiček. Domäči igralci so ustvarili tri čiste priložnosti in na splošno vsakič, ko so se približali Calderonijevim vratom, vzbujali strah v tržaški obrambi. Po samih petih minutah si je Šivakov lepo ustvaril priložnost in nato streljal z dvajsetih metrov. Calderoni je le odbil, Sambugaro pa ni bil dovolj spreten, da bi odboj usmeril v



Emiliano Testini je zadel prečko

vrat. V 12. minutu je Guzman lepo izvedel prosti strel, žoge se ni nihče dotaknil, Calderoni je le nemo spremjal let žoge, ki pa je švignila mimo vrat. Šivakov je bil tudi pobudnik in končni izvajalec protinapada domače ekipe, tudi v tem primeru pa domačemu napadalcu ni uspel ciljati okvira Calderonijevih vrat, tako da se je Triestina znowa rešila. Arrigoni je bil skoraj brez besed, saj so bili Tržačani v zelo ludih težavah na sredini igrišča. Gorgone in D'Aversa sta bila skoraj brez moči, preveč pomaknjena proti obrambi, tako da Triestina enostavno ni zmogla iz svoje polovice. Le Testini se je nekoliko trudil po levem pasu, a je bil preveč osamljen. Prav zaradi težav srednje dvojice so pri napadih sodelovali le trije igralci: Testini, Della Rocca in Volpe. V 20. minutu pa je skoraj slučajno Triestina prvič nevarno streljala proti domačim vratom. Strel Della Rocce pa je Puggioni le zadržal. To pa je bil tudi prvi znak prebujanja Arrigonijevih varovancev, ki so počasi le premaknili os proti sredi-

ni igrišča in se tako oddaljili od Calderonijevih vrat. Do konca polčasa je Triestina še enkrat poskusila z Della Rocco (strel z dvajsetih metrov je domači vratar le uspel zadržati) in Testinijem, a stanje se do dvojnega sodniškega živiga ni spremenilo.

V drugem polčasu je jasno prišlo do izraza, da je domačim zadostovala točka, medtem ko je moralna Triestina nujno osvojiti celoten izkupiček. Triestina je stalno napadala, čeprav dokaj zmedeno in brez zadostne iznajdljivosti. Da vezna vrsta nima igralca, ki bi lahko z eno samo podajo omogočil soigralcu, da bi se znašel pred nasprotnikovimi vratimi, to se je že vedelo, a marsikdaj so pri Triestini nenatančne tudi enostavne podaje. Tržačani so vsekakor v drugem polčasu popolnoma onesposobili nasprotnika, ki tudi s fizičnega vidika popustil, a ustvarili so le tri priložnosti. Najprej je podajo Testinija z glavo preusmeril proti vratom Godeas, a vratarju ni bilo treba poseči, v 77. minutu pa bi Testini zaslužil gol. Podajo Godeasa je lepo zaustavljen in nato poskušal s skoraj nemogočega položaja, a silovit strel se je žal odbil od prečke. Domači igralci so moralni stisniti zobe, a najhuje je bilo mimo. Triestina si je priigrala še nekaj kotov, vendar Puggioni ni bil prisilen odločilno poseči vse do 95. minuti.

Top: Emiliano Testini je bila včeraj dodatna vrednost. Sam je ustvaril včino priložnosti in zaslužil bi si gol, a moral se je zadovoljiti s prečko.

Flop: Srednja vezna dvojica ni prepicala, zlasti D'Aversa pa je zelo razčaral s številnimi zgrešenimi podajami in nasploh nepreprečljivo izpeljal tudi fazo obrambe.

Iztok Furlanič

NOGOMET

Chelsea osvojil tudi pokal LA

LONDON - Nogometni Chelsea so zmagovalci pokala FA. Londončani so v finalu na Wembleyju premagali Portsmouth z 1:0 (0:0) in tako državnemu dodali še pokalni naslov. Za Chelsea je to sploh prvi »dvojček« v zgodovini. Edini gol na tekmi je v 59. minutu zabil Didier Drogba, ko je bil natančen s prostega strela. Chelsea je sicer kar petkrat zatrezel okvir vrat, tako Kevin-Prince Boateng (Portsmouth) kot Frank Lampard (Chelsea) pa sta zastreljala enajstmetrovko.

ATLETIKA - Na prvi tekmi diamantne lige v Dohi je Jamajačan Asafa Powell v teku na 100 m ob prevliki pomoči vetrja za priznanje rekordnih izidov, namerili so 2,6 metra na sekundo, v kvalifikacijskem teku zmagal z 9,75 sekunde, kar bi bil osmti izid vseh časov. V finalu je Powell tekel 9,81, tudi tokrat pa je bil veter prek dovoljenih 2,0 m/s (+2,3 m/s).

MARATON - Slovenska atletinja Daneja Gandovec (2:47:10) in Kenijec Joshua Kipruto Kurui (2:19:38) sta zmagala na 42 kilometrov na 30. maratonu treh src v Radencih.

HOKEJ NA LEDU - Hokejisti Združenih držav Amerike so se na svetovnem prvenstvu v Nemčiji na uvodni tekmi skupine za obstanek v elitinu diviziji znesli nad Kazahstanom, ki so ga premagali kar z 10:0 (4:0, 5:0, 1:0). Francozi pa so tesno z 2:1 (1:0, 0:0, 1:1) premagali Italijo. V nižjo divizijo izpadeta zadnji dve ekipi. Skupina E: Ruisija - Nemčija 3:2, skupina F: Švica - Češka 3:2.



KOLE SARSTVO - Zahtevna 7. etapa dirke po Italiji

Nibali padel v blatu Vinokurov spet v vodstvu

Etapo krojile vremenske razmere, osvojil pa jo je Evans pred Cunegom - Danes na Terminillu

SIENA - Sedma etapa kolesarske dirke po Italiji je na novo skrjila razmere na vrhu. Zmagovalec etape od Carrare do Montalcina (222 km) Avstralec Cadel Evans se je v skupni razvrsttvit povpel na drugo mesto, rožnato majico pa je s tretjim mestom oblekel Kazahstanec Aleksander Vinokurov.

Etapo, v kateri je Italijan Damiano Cunego osvojil odlično 2. mesto, so zaznamovale vremenske razmere. Kolesarsko karavano je dodobra močil dež, ki je steze po Toskani spremenil v blatno kopel. Makadamska odseka ceste sta se spremenile v blaten kolovoz. Kar 19,5 km od tridesetih pred ciljem ni bilo asfaltiranih. Takšne razmere so prijale prav zmagovalcu Evansu, ki je vodil v zaključku etape in na koncu prišel do svoje prve etapne zmage na italijanski pentli. Med največjimi osmoljenji dneva je bil nedvomno domačin Vincenzo Nibali (Liquigas-Doimo), ki je 32 km pred ciljem skupaj s tremi moštvenimi kolegi padel in do konca ni nadoknadel izgubljenega ter je zapravil skupno vodstvo. Nibali je moral zamenjati kolo, kar pa mu ni bilo v veliko pomoč, čeprav mu je bil vseskozi po nesreči ob strani rojak in moštveni kolega Ivan Basso. Nibali si je ob prihodu v cilj nabral dvominutni zaostanek ter 17. mesto.

V cilj je prikolesarila skupina, v kateri je bilo pet kolesarjev, a je največ atomov moči prihranil za konec Evans, za njim Cunego in Vinokurov, ki sta ciljno črto prevozila z zaostankom dveh sekund, Italijan Marco Pinotti (HTC-Columbia) s šestimi in Španec David Arroyo (Caisse d'Epargne) z 12 sekundami zaostanka sta se morala zadovoljiti s četrtnim in petim mestom. Naslednja kolesarja, ki sta prečkala ciljno črto, sta bila Italijan Stefano Garzelli (Acqua & Sapone) in Franco John Gadret (AG2R La Mondiale); nabrala sta že skoraj polminutni zaostanek. Italijan Michele Scarponi na čelu skupine devetih kolesarjev je na osmem mestu imel že več kot minuto zaostanka za zmagovalcem. Španec Carlos Sastre (Cervelo) je zaostal skoraj pet minut in pol.

Zelo zahtevna bo tudi današnja etapa, saj bo njen cilj na vrhu Terminilla po 189 km vožnje.

Skupno: 1. Vinokurov (Kaz) 24:09:42; 2. Evans (Avt) + 1:12; 3. Millar (VBr) 1:29; 4. Karpec (Rus) 1:30; 5. Nibali (Ita) 1:33; 6. Pinotti (Ita) 1:40; 7. Gerdemann (Ne) 1:50; 8. Basso (Ita) 1:51; 9. Rohrger (Avt) 1:56; 10. Porte (Avt) 2:00; 59. Gorazd Štangelj (Slo) + 23:33.



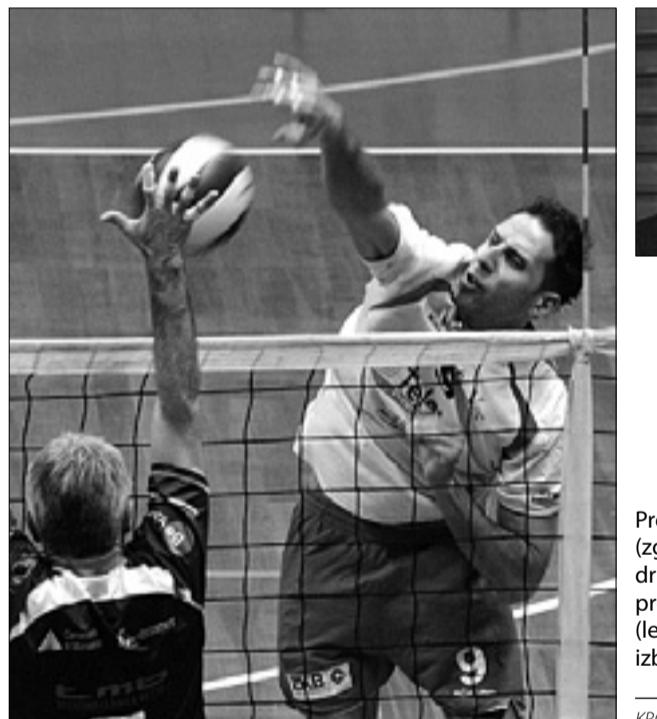
Moker in blaten:
Damiano Cunego
je prisopjal v cilj
na odličnem 2.
mestu

ANSA

ODOBJKA - Prof. Peterlin o ponesrečeni sezoni Televite

»Še v B2-ligi? Ne vem...«

Društvo še ugiba o tem, ali vložiti prošnjo za repesaž - Trst in oblasti niso podprli pobude - O razlogih za neuspeh



Prof. Peterlin
(zgoraj) med
drugim meni, da
profesionalec Mari
(levo) ni bil prava
izbira za liderja

KROMA

rali tudi igralci, predvsem karakterno. Imeli so veliko priložnost, a je niso izkoristili, ker niso igrali s srcem.

Zakaj?

Po eni strani nismo imeli v ekipi dovolj močnih značajev, po drugi strani pa smo pri stestavi ekipe naredili osnovno napako, da smo v njeno jedro vključili preveč novih igralcev, da se to jedro ni zmoglo zliti v celoto. To je bila strateško napačna izbira, ki smo jo sicer sprejeli v dogovoru z igralci.

**Morda tudi izbira novih igralcev
ni bila najbolj posrečena.**

Gotovo smo se učeli pri izbiri glavnega tolkača. Pokazalo se je, da Mari ni bil pravi igralec za vodenje mlade ekipe, poleg tega je on odličen sprejemalec, ni pa dovolj prodoren tolkač. Ko smo izbrali okrepitve, bi se bili morali verjetno opredeliti za izkušenega centra in izrazitega napadalca, morda malo slabšega v sprejemu servisa, a učinkovitega na mreži. Igralec tipa Alojša Orel.

**Tudi pri izbiri trenerja niste imel
srečne roke. Edi Božič je vrgel puško
v koruzo že po nekaj krogih ...**

Edi je lani z ekipo napredoval iz C-lige, užival je spoštovanje igralcev in vseh nas, zato se nam je zdelo prav, da ga potrdimo. Žal je res, da se ni izšlo. Ne vem, ali je za to kriv tudi odbor, vsekakor mislim, da je bila takratna odločitev logična.

**Po njegovem odstopu je ekipo
prevzel prof. Drasič, ki je sam o sebi
dejal, da ni bil prava oseba.**

Iskali smo tudi druge rešitve, a so bile vse za nas predrage.

Iz istih razlogov verjetno niste
iskali tudi drugih igralskih okrepitev.

Seveda. Mislim, da smo porabili
najmanj denarja v ligi, okrog 100.000
evrov. Potrkal sem na marsikatera vrata,
a so vsa ostala hermetično zaprta, sezona
pa se bo končala z izgubo.

Kaj zdaj?

V našem DNK je, da ne delamo tragedij. Prve odločitve bodo padle prihodnjem teden. Zdaj razmišljamo o tem, ali sploh vložiti prošnjo za ponovno vključitev v B2-ligo. Da bi ligo odkupili, je izključeno. Spet se bomo naslonili predvsem na svoj igralski kader. Za dve C ligi (Sloga Tabor in Sloga, op.ur.) imamo sedemnajst, osemnajst igralcev. Iščemo tudi trenerja. Igralci obenek bodo zdaj do konca junija trenirali skupaj. Kot vsako leto ob koncu sezone bo ekipo nekaj časa vodil tudi zunanj strokovnjak. Letos bo to morda Marchesini, tema pa bo blok. V tem elementu smo absolutno deficitarni. (ak)

HITRA HOJA V Mehiki je Ruzzier odstopil

V mehiškem kraju Chihuahua se je včeraj z najdaljšo preizkušnjo začel svetovni pokal v hitri hoji. Na kraljevski razdalji 50 kilometrov je med svetovno elito nastopal tudi lojnerski hitrohodec Fabio Ruzzier. Svojega četrtega nastopa na svetovnem pokalu pa Ruzzier, ki je branil barve Slovenije, ni zaključil, saj je približno pri 40 kilometru odstopil.



Nepričakovano je zmagal Slovakin Matej Toth, ki je razdaljo prehodil v času 3:53,30 in dosegel prvo zmago v karieri. Trčačan Diego Carfagna pa je osvojil 26. mesto s časom 4:10,18.

Od šestdesetih prijavljenih se trije sploh niso predstavili na startu. Med njimi je bil tudi olimpijski prvak, Italijan Alex Schwazer, ki je dva dni pred nastopom dobil sončarico. V teh dneh je namreč v Mehiki 38 stopinj. Med tekmovanjem pa je pred ciljem odstopilo šest tekmovalcev, med temu tudi Ruzzier, ki je bil pri 57 letih sploh najstarejši udeleženec v zgodovini tekem svetovnega pokala.

UMETNOSTNO KOTALKANJE - V Nemčiji

Martina Pecchiar zmagala med mladinkami



FREIBURG - Na Nemškem pokalu v Freiburgu je slovenska kotalkarica Martina Pecchiar (Jolly, na sliki levo) tudi po dolgem programu obdržala 1. mesto in tako zmagala v končnem seštevku mladink. Prva tri mesta so pripadla izključno kotalkaricam italijanske reprezentance: druga je bila Valentina Mariotti, tretja pa Carlotta Andracchia. Med članicami je Francesca Roncelli (Gioni, na sliki vmes) nadoknadiла dve mesti in zaključila nastop na drugem mestu pred Slovenko Lujo Mlinarič. Zmagala je svetovna prvakinja Debora Sbei. V moški članski konkurenčni pa je Luca Raccaro (Gradisca, na sliki desno) osvojil končno 5. mesto.

SPDG Lutman potrjen za predsednika

Novoizvoljeni člani izvršnega in nadzornega odbora Slovenskega planinskega društva Gorica so si na prvi redni seji po občnemu zboru porazdelili funkcije. Na predsedniškem mestu je bil potrjen Marko Lutman, ki je na celu društva od leta 2002. Podpredsednik bo tudi v tej mandatni dobi Loredana Prinčič, blagajnik Andrej Rosano, gospodarske dolžnosti pa so bile poverjene Borisu Mermolji. Tajniško funkcijo bosta opravljala Vanja Sossou kot zapisnikar in Danijel Bajt, ki bo sledil članstvu. Ostali člani izvršnega odbora so še Sara Bevcar, Danja Bregant, Tatjana Kosič in Marta Vižintin, ki bodo v prvi vrsti skrbele za smučarsko dejavnost, medtem ko bodo odgovorni za pohodništvo in družabnostne pobude Livio Pahor, Robert Tabai (bikers) Mitja Morgut, Albert Voncina, Gabrijel Zavadlav, Dino Paulin in Marisa Pelesson. Slednja bosta zadolžena za Kekčeve pot.

Nadzornemu odboru bo načeloval Vlado Klemše, v pomoci pa mu bosta Andrej Brisco in Aldo Bauzon.

Ob tem velja še povedati, da je bilo društvo deležno na nedavnom občnem zboru Planinske zvezde Slovenije posebnega priznanja. Iz rok novopečenega predsednika Bojanu Rotovniku je Marko Lutman prejel uradno potrdilo za sprejem SPDG v matično krovno planinsko organizacijo.

NOGOMET - TURNIR IL GIULIA: Primorec - Muggia 5:3 (po 11-m), Primorje - Roianese 1:2. Naslednja tekma: Primorje - Muggia (v sredo, 19. maja), Primorec - Roianese (25. maja ob 20.30).



KOŠARKA - V Fagagni poraz v 2. tekmi za obstanek v deželni C-ligi

Bor Radenska se bo moral še truditi

Začeli z gladkim 8:0, nato pa popolnoma odpovedali - Napeta tekma, kar štiri izključitve



Marzio Krizman, eden od treh izključenih v Borovem taboru

KROMA

Fagagna - Bor Radenska 79:60 (22:16, 45:24, 64:44)

BOR RADENSKA: Bole 6 (3:4, 0:1, 1:2), Krizman 7 (3:8, 2:4, 0:4), Crevatin 11 (0:2, 4:4, 1:6), Alberti 4 (2:3, 1:4, 0:1), Štokelj 8 (0:3, 3:4, 0:2), Boccia 2 (-, 1:2, -), Silla (-, -, 0:1), Madonia 4 (2:2, 1:3, 0:1), Pilat 8 (5:8, -, 1:2), Šuštersič 5 (2:2, 0:5, 1:5), Zanini 7 (3:5, 2:6, -), Pertot. Trener: Martini. PON: Šuštersič v Bole. IZKLJUČENI: Pertot, Krizman in pomožni trener De Gioia.

Bor Radenska bo moral za obstanek v deželni C-ligi odigrati še tretjo odločilno tekmo čez teden dni. V drugi tekmi končnice za obstanek je po izredno napetih tekmi namreč zmagal Fagagna in tako izsila še dodatno tekmo.

Igralci Bora Radenske so v uvodnih minutah sicer začeli zelo odločno in hitro povedeli z 8:0. To pa je bilo v bistvu vse, kar so zmogli. Domaća ekipa je namreč hitro odgovorila, izenačila in v hitrem ritmu nadaljevala z nizanjem točk in večanjem vodstva. Borovci (brez Mika Madonie, ki se po uvodnih minutah zaradi poškodbe zapustil igrišče) so pravo hladno prho doživeli v drugi četrtini, ko jih je Fagagna povsem prekosila. S tremi zaporednimi trojkami so gostitelji dobili še dodatni zagon in nadaljevali s prečišljivo igro.

Zvezdu na tekmi je bilo vseskozi zelo nenelekreno: kar štirje so bili med tekmo izključeni - dva igralca (Pertot in Krizman) in pomožni trener Bora Radenske De Gioia ter igralec Fagagna. Pred končnim življenjem pa si je po stiku igralec gostiteljev huje poškodoval nos.

Bor Radenska bo tretjo odločilno tekmo za obstanek igrala v soboto, 22. maja na Stadionu 1. maja ob 20.30. Cervignanese pa je po drugi tekmi play-outa še drugič premagal Ronchi (89:98) in tako dosegel obstanek v deželni C-ligi. Alba in Latisana sta napredovala v polfinale. Izida: Alba - Venezia Giulia 69:53, Latisana - CBU 82:66.

ZENSKA B2-LIGA - V odločilni tekmi play-offa je miljska Coopersetje v ženski B2-ligi izgubila v Vigaranu z 61:54 in takoj izpadla iz nadaljnega boja za napredovanje v A2-ligo.

Domači šport

DANES

Nedelja, 16. maja 2010

NOGOMET

PROMOCIJSKA LIGA (Play-off) - 16.30 v Buttriu: Buttrio - Juventina

PROMOCIJSKA LIGA (Play-out) - 16.30 v Sovodnjah: Sovodnje - Villesse

1. AMATERSKA LIGA (Play-off) - 16.30 v Romansu: Pro Romans - Primorec

2. AMATERSKA LIGA (Play-off) - 16.30 v Pierisu: Pieris - Primorje

TENIS

ŽENSKA A2-LIGA - 9.00 na Padričah: Gaja - TC Forl'

ŽENSKA D1-LIGA - 15.00 na Padričah: Gaja - TC Pordenona

MOŠKA D2-LIGA - 9.00 na Padričah: Gaja - TC Maniago

UNDER 12 ŽENSKE - 15.00 na Padričah: Gaja - TC Udine

ODBOJKA

UNDER 14 MOŠKI - 16.00 v Gorici, Slovenski športni center: Olympia FerStyle - Futura

NAMIZNI TENIS

DEŽELNO PRVENSTVO - 9.00 v Guminu: nastopa tudi Kras

JADRANJE

CONSKA REGATA - 10.00 v Barkovljah: priteja TPK Sirena

GORSKI TEK - Tadei Pivk začel z nastopi na državnem prvenstvu

Obetaven začetek

Slovenski tekmovalec iz Žabnic upa, da bo z reprezentanco nastopila na svetovnem prvenstvu



Tadei Pivk med zadnjim nastopom v Piemontu

GACOMO MENEGHELLO

Slovenski gorski tekač iz Žabnic Tadei Pivk je začel letošnjo poletno sezono zelo spodbudno. Na drugi preizkušnji italijanskega prvenstva v gorskem teku je zmagal in dosegel tudi rekord proge. Pivk se je v kraju Sondalo pri Sondriu v Piemontu, kjer je tekmovalo približno 200 tekmovalcev, preizkusil na 23 kilometrov dolgi progi s 1450 metri višinske razlike. Proga zvrst skyrace (od 20 do 30 km z več kot 1000 m višinske razlike) je pretekel najhitrej, in sicer v 2 urah 4 minutah in 9 sekundah. Član kluba Aldo Moro iz Paluzze je bil s svojim nastopom zelo zadovoljen.

»Proga je bila dolga in naporna. Ker je bila to prva tekma na daljši razdalji, nisem vedel, ali sem dobro pripravljen. Izkazalo pa se je, da sem v dobrni formi. Zdaj bom nekaj časa izključno treniral, saj želim formo še izpliti.« Pivk ne želi pretiravati z naporom in treningi, saj je moral lani dalj časa mirovati zaradi poškodbe. Obenem pa se je letošnja sezona začela kar mesec prej, tako da bo moral formo vzdrževati dalj časa.

Pivk je v začetku maja nastopil tudi na prvi preizkušnji italijanskega prvenstva v kraju Cossogno v pokrajini Verbania v Piemontu. Med približno 130 tekmovalci je v preizkušnji »vertical kilometer« (5 km s 1.000 m višinske razlike) osvojil drugo mesto. Razdaljo je pretekel v času 40 minutah in 50 sekund. Letošnje italijansko prvenstvo namreč predvideva, da vsak tekmovalcev nastopi na vsaj štirih od osmih preizkušenj, med razpisanimi tekmmami pa mora izbrati obvezno vse tri zvrsti, torej vertikalni kilometer, skyrace in skymarathon (od 31 do 43 km z 2000 m višinske razlike), eno pa izbere sam.

Pivk se bo zdaj doma pripravljal na naslednjo preizkušnjo italijanskega prvenstva, ki bo v domači Paluzzi 13. junija. Če se bo sezona uspešno nadaljevala – po dveh preizkušnjah Pivk vodi na skupni razvrstitev –, bo morda Pivk nastopil z italijanskim reprezentantom na svetovnem prvenstvu v skymarathonu v Premani v pokrajini Lecco, ki bo 25. julija. »Izkazati se moram in upati, da bom vpoklican v reprezentanco. Samo izbrana vrsta namreč nastopi na svetovnem prvenstvu.« Med cilji sezone sodi tudi zmaga na državnem prvenstvu dvojic. Pivk bo s soteckomvalcem (tača ga še ni izbral) skušal osvojiti še tretji italijanski naslov v tej zvrsti. (V.S.)

TPK SIRENA in ZSŠDI organizira poletne jadrne tečaje za otroke od 6. do 18. leta starosti. Nudimo teorične in praktične tečaje v razredu »optimist« in »europa-laser«. Potrebna pogoda za vpis sta dobro poznavanje plavanja in zdravniško spričevalo. Klub nudi tečajnikom jadrnilno opremo in logistiko, vpis v Jadrnilno zvezo in strokovno vodstvo. Tečaji »optimist« za otroke od 6 do 11 let: od ponedeljka do petka od 8. do 17. ure: 1. tečaj od 14. do 25. junija; 2. tečaj od 28. junija do 9. julija: 3. tečaj od 12. do 23. julija; 4. tečaj od 23. avgusta do 3. septembra. Tečaj »europa-laser« za otroke od 12 do 18 let: od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure, od 12 do 23. julija. Vpisovanje najkasneje 14 dni pred začetkom vsakega tečaja. Podrobnejše info. so na razpolago v tajništvu pomorskega sedeža, Miramarški drevored 32, e-mail: tpkntsirena@libero.it.

AŠD SK BRDINA - organizira 26. in 27. junija, dvodnevni izlet v »Mirabilandio«. Vpisovanje je možno ob ponedeljkih na sedežu društva, Repentaborška ul. 38, od 20. do 21. ure.

Informacije: Sabina 348-8012454, www.skbrdina.org, info@skbrdina.org.

AŠD CHEERDANCE MILLENIUM vabi otroke in mladinke (8-15 let) na najboljši cheerleading/cheerdance kamp v okolici »FCC Tabor Alpe Adria«, ki bo potekal od 2. do 5. avgusta, v Piranu v spremstvu društvenih trenerjev in vaditeljev. Kamp bodo vadili ameriški inštruktorji zveze FCC, namenjen pa je začetnikom in nadaljevalcem. Vprašanja in prijave sprejemamo do 02. junija na info@cheerdancemillenium.com ali 349-7597763 Nastja!



Gajini tenisačici tretjič osvojili deželni naslov

Mladi Gajini tenisačici, štirinajstletna Nicoletta Furlan in leto dni mlajša Petra Corbo sta tretjič zapored osvojili naslov deželnih teniških prvakinj, drugič zapored v kategoriji do 14 let. V včerajšnjem finalu v Goricu sta s prepričljivim 2:0 premagali vrstnici domačega društva TC Campagnuzza. Svojo pot v državnem finalu bosta začeli septembra, dfo zdaj pa sta vnovič dokazali, da v naši deželni nimata enakovrednih tekmic.

Izida finala: Furlan - Cecchinato 6:2, 6:0, Corbo - Marchesan 6:4, 6:2.

ŠPORTEL Zakaj je trener Drasič šel v Maroko?

Odbojkarska ekipa Televita Trieste volley 2010 bo osrednja tema jutrišnjega pogovora na Športelu (na TV Koper ob 22.30). Malo za šalo, malo za res bo voditelj Igor Malalan povprašal odbornika Ivana Peterlinja, ali je trener Franko Drasič odšel na počitnice v Maroko ali pa je to kazerni za izpad Televite. Prisotnost trenerja Drasiča je namreč že vprašljiva, o Sloginih ekipah pa bo v studiu spregovoril tudi trener Martin Maver. Govor bo tudi o svetovnem odbojkarskem prvenstvu: Trst bo namreč gostil eno od kvaliifikacijskih skupin. Oddajo bodo obogatili prispevki o tekmi teniških igralcev Gaje, nogometnika Sovenčenja in o ženskem balinarskem turnirju v Gradišču ter intervju z Igorjem Simčičem. Na koncu bo še nagradna igra Poglej me v oči.

Obvestila

SMUČARSKA KOMISIJA ZSŠDI obvešča, da bo zaključno nagrajevanje 5. Primorskega smučarskega pokala in 6. pokala Alternativa sport v nedeljo 23. maja od 16. ure dalje v parku Ljudskega doma v Križu pri Trstu (Restavracija Bit).

AKŠD VIPAVA v sodelovanju z ZSŠDI-jem organizira na sedežu društva na Peči kotakarski kamp za otroke od 3. do 11. leta starosti. Kamp se bo odvijal od 14.-18. in od 21.-25. junija 2010. Za informacije in prijave pokličite 333-9353134 ali 0481-33029 (Elena).

JADRALNI KLUB ČUPA organizira za srednješolce tečaje jadranja na deski in na jadrnici O'pen Bic. Tečaji bodo celotedenki od 13.00 do 18.00 ure v izmenah: od 28. 6. do 2. 7. in od 19. do 23. 7. Za vpisovanja in informacije vam je na razpolago tajništvo ob pondeljkih, sredah in petkih od 9.00 do 12.00 in ob sobotah od 16.00 do 18.00 ure na našem sedežu v sesljanskem zalivu, oziroma na tel./fax 04299858. E-mail: info@yccupa.org in na spletnih straneh www.yccupa.org .

JADRALNI KLUB ČUPA organizira v poletnih mesecih tečaje windsurfa za odrasle in otroke, ki so že dopolnili 11. leto starosti. Tečaji bodo ob vikendih, 1. 18. 6. - 19. 6. - 20. 6. - 26. 6. - 27. 6.; 2. 9. - 10. 7. - 11. 7. - 17. 7. - 18. 7.; 3. 23. 7. - 24. 7. - 25. 7. - 31. 7. - 1. 8. V petek zvečer ob 19.00 teorija, sobota in nedelja na morju od 10.00 do 16.00 ure. Možne so individualne ure windsurfa in po dogovoru organiziramo tečaje tudi v drugih terminih. Za vpisovanja in informacije vam je na razpolago tajništvo ob pondeljkih, sredah in petkih od 9.00 do 12.00 in ob sobotah od 16.00 do 18.00 ure na našem sedežu v sesljanskem zalivu, oziroma na tel./fax 040299858. e-mail: info@yccupa.org , in na spletnih straneh www.yccupa.org .

JADRALNI KLUB ČUPA organizira v poletnih mesecih štiri 10- dnevne jadrinalne tečaje na jadrnici tipa Optimist. Tečaji so namenjeni otrokom, ki so rojeni od leta 1998 do 2003 in znajo plavati. Tečajniki imajo poskrbljeno jadričico, resnični jopič, kosilo, zavarovanje in vpis v F.I.V. Tečaji se odvijajo od ponedeljka do petka od 9.00 do 17.00 ure, prvi tečaj od 14. junija do 25. junija; drugi tečaj od 21. junija do 2. julija, tretji tečaj od 5. julija do 16. julija in četrti tečaj od 19. julija do 30. julija. Za vpisovanja in informacije vam je na razpolago tajništvo ob pondeljkih, sredah in petkih od 9.00 do 12.00 in ob sobotah od 16.00 do 18.00 ure na našem sedežu v sesljanskem zalivu, oziroma na tel./fax 040299858. e-mail: info@yccupa.org , in na spletnih straneh www.yccupa.org .

GIMNASTIČNO ODSEK ŽB BOR vabi na zaključno akademijo, ki bo v soboto, 22.maja 2010 ob 17.00 v veliki dvorani Bojana Pavletiča na Stadionu 1.maja pri Boru.

ŠD BREG - Odbojkarska sekcija organizira v nedeljo, 6.junija praznik odbojke od začetka do danes. Na odbojkarski turnir so povabljeni vse odbojkarice, odbojkarji in trenerji, ki so v teh 45. letih oblekle društveni dres. Za treninge je na razpolago telovadnica v Lonjerju, ob četrtekih (13. 5. - 20. 5. in 27. 5.) od 18. do 20. ure. Vsi, ki bi radi nastopili na turnirju in nato na praznik, prosimo, da potrdijo svojo prisotnost na naslednje tel. št. (v večernih urah): Martina S. 335-6045771, Mira K. 040-228236, Sonja K. 347-4421386.

ŠD BREG - Košarkarski kamp 2010. Kje? V dolinskem športnem centru. Kdaj? Od 14. do 19. junija. Urvn: od ponedeljka do petka, od 8.00 do 18.00, v soboto od 8.00 do 13.00. Kdo? Dekleta in fantje od 7. do 16. leta. Predvidena prisotnost uglednih gostov slovenske košarkarske reprezentance. Informacije: od ponedeljka do petka od 16.30 do 18.30 na tel. št. 3358445365 (Gioia) in 3484718440 (Martina).

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO TRST sporoča, da bo vpisovanje za izlet v Črno goro v ponedeljek, 24. in v četrtek, 27. maja, od 19. do 21. ure na državnem sedežu v



SLIKARSTVO - Razstava katalonskega slikarja bo na ogled do 7. novembra

Joan Miró - pesnik barv v miramarskih konjušnicah

Bogata razstava živobarvnih ilustracij, s katero se umetnost po šestih letih vrača v Miramar

»Delam kot vrtnar ali vinar. Stvari zorijo počasi. Svojega slovarja oblik na primer nisem odkril na en mah. Izoblikoval se je skoraj proti moji volji.«

Tako je nekoč dejal katalonski slikar in kipar Joan Miró, citat pa bo vse do 7. novembra sprejemal obiskovalce razstave Miró il poeta del colore (Miró pesnik barve), ki so jo včeraj odprli v miramarskih konjušnicah.

Po šestih letih so tako razstavni prostori ob vhodu v Miramarski park ponovno na voljo ljubiteljem umetnosti. Konjušnica, ki je v preteklosti gostila pomembna imena svetovne slikarske in fotografske scene, je bila namreč vse od leta 2004, ko so bili tu na ogled antični pompejski zakladi, zaprta. Delno zaradi posodobitve prostorov, delno zaradi pomanjkanja finančnih sredstev, ki bi omogočala pravo razstavno dejavnost.

Z Mirójevo razstavo odpirajo bivše miramarske konjušnice novo poglavje, ki bi ga lahko naslovili V iskanju sinergij. Razstava namreč nastaja v sodelovanju med deželnim nadzorništvtvom za kulturne dobrine in zasebno milansko družbo Alef. Ali se bodelovanje izkazalo za uspešno in dobičekosno, bo povedal končni obračun, ki bo znan še novembra.

Že včeraj pa deželno nadzorništvo ni skrivalo zadovoljstva: obljudili smo, da bodo konjušnice v roku enega leta ponovno odprtje, je dejal deželni direktor Giuseppe Bilardi, in obljubo pravočasno uresničili. Deželni nadzornik Fabrizio Magani pa izrazil željo, da bi »poletje z Mirójem« pridomoglo k boljšemu razumevanju potreb sodobnih obiskovalcev Miramarja: potrebujemo realne podatke o tem, kaj iščejo naši obiskovalci, katera so njihova zanimanja in želje.

Direktorica muzeja Miramarski grad Rossella Fabiani je spomnila, da ga dnevnobiščno povprečno 700 ljudi, kar Miramar uvrišča med petindvajset najbolje obiskanih muzejev v Italiji. Ponovno odprtje konjušnice dopolnjuje njegovo ponudbo, istočasno pa odpira nova vprašanja: od občinske in pokrajinske uprave ne zahtevamo finančnih sredstev, je dejala direktorka, temveč logistično pomoč, v prvi vrsti primernejša parkirišča, saj je njihov sedanji obseg ocitno nezadosten.

Razstavo Joana Mirója je postavil Michele Tavola, ki je udeležence včerajšnjega odprtja popeljal na vznemirljivo »potovanje« v svet barv in poezije. Miró (1893-1983) je bil prijazen, lepo vzgojen, skromen. Nikoli ni kričal, njegov zunanj videz je bolj kot na ekstravagantnega umetnika spominjal na bančnega uradnika.



Pogled na tržaško razstavo, spodaj pa (od desne proti levu), Rossella Fabiani, Michele Tavola in Fabrizio Magani

KROMA

ka. Ljubil je cirkus, predvsem pa poezijo. Miró je bolj ljubil poete kot slikarje, je dejal kustos, in čeprav je tudi sam pesnil, je poezijo ustvarjal predvsem s svojo figurativno abecedo, z rdečo, rumeno in modro barvo.

Na ogled so ilustracije, s katerimi je v Barceloni rojeni slikar okrasil preko dvesto petdeset publikacij, tako imenovanih livre d'artiste (umetnikovih knjig). A tudi izredno lepe revije, ki so v 20. stoletju izhajale v Franciji po zaslugu razsvetljenih zbirateljev in založnikov. »Slo je za priljubljeno in demokratično zamisel, ki je širila kakovostno umetnost po sprejemljivih cenah. Danes tega ne počenja več nihče.«

V Miramarju so razstavljene originalne grafike, litografije, jedkanice, ki zaobjemajo celoten slikarjev opus in v katerih se barve večkrat prepletajo s pesniškimi verzi. A tudi političnimi parolami, kot na primer na sliki Pomagajte Španiji, na kateri kmet poziva k uporu proti fašističnemu okupatorju. Ali v knjigi Fraternity (Bratstvo), s katero so evropski umetniki leta 1939 pozivali k miru.

V noči na nedeljo, ko se je tudi Miramar vključil v mednarodno muzejsko noč, je bila razstava odprta do 2. ure, od danes pa bo na ogled po običajnem urniku, od 10. do 18.30 (vsak dan razen pondeljka). Vstopnice stanejo od 3 do 5 evrov.

Poljanka Dolhar



KNJIŽEVNOST - Festival Fabula 2010 V Ljubljano in Koper prihaja Michal Viewegh

V Ljubljani se nadaljuje festival Literatur sveta - Fabula 2010, ki ga Študentska založba prireja v sklopu prireditve Ljubljana - svetovna prestolnica knjige.

Slovenske ljubitelje literature so s svojo prisotnostjo že osrečili Nobelovka Herta Müller, ameriški pisatelj Jonathan Franzen in izraelski avtor David Grossman. Ljubljana pa bo jutri pričakala tudi češkega pisatelja Michala Viewegha. Z mojstrom ironije se bosta ob 20. uri v Cankarjevem domu pogojavala novinarka Manca Košir in pisatelj Andrej Blatinik, odlomke iz Vieweghovih romanov pa bo interpretiral glasbalist Jana Zupančiča.

V torek bo pisatelj gostoval tudi v Kopru; v tamkajšnjem Domu knjige bo ob 19. uri literarni večer, ki ga bo ob avtorju oblikovala njegova slovenska prevajalka Nives Vidrih. V ljubljanskem Kinodvoru pa bodo ob 21.15 zavrteli film Letovičarji, ki je nastal na podlagi njegovega istoimenskega romana.

Pisatelj Michal Viewegh je na Če-

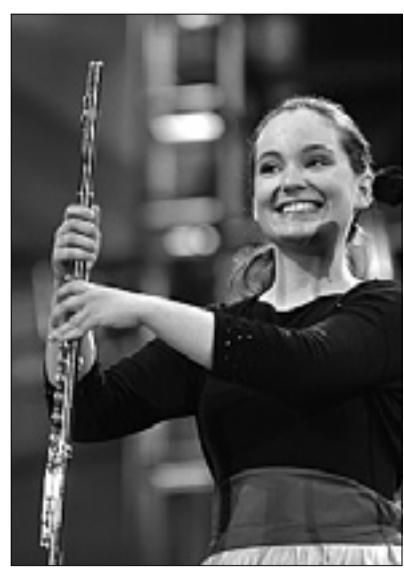
škem prava literarna zvezda, osebnost v stalnem središču pozornosti: izložbe so polne njegovih knjig, v kinu vrtijo filme, posnete po njegovih romanih, rumeni tisk mu posveča številne fotografije in članke. Njegovi romanji so izšli že v dvajsetih jezikih, med drugim tudi italijansčini in slovenščini. Založba Sanje je izdala romane Čudoviti pasji časi, Roman za ženske, Roman za moške, Igra na izločanje in Letovičarji. Italijanski bralci imajo na voljo manj prevodov, med njimi pa je tudi kriminalka Il caso dell'infedele Clara, na podlagi katerega je italijanski režiser Roberto Faenza posnel film »o nezvezni Klari«.

V sklopu projekta Knjiga za vsakogar, ki ponuja knjige po 3€, pa je pravkar izšla Učna ura ustvarjalnega pisanja. Najbrž najbolj brani srednjeevropski avtor se nam tokrat predstavlja kot učitelj pisanja, ki nam skozi ironijo in grotesko predstavlja tudi življenjske dogodivščine svojih učencev. (pd)

DUNAJ - Evrovizijsko slavje slovenske flautiske Zmaga 16-letne Eve Nine Kozmus

Na Dunaju so v petek začeli Dunajski slavnostni tedni (Wiener Festwochen). Na otvoritvenem Evrovizijskem tekmovanju klasičnih glasbenikov »Evrovizijski mladi glasbenik 2010« je zmagala 16-letna flautistica Eva Nina Kozmus iz Slovenije. Drugo mesto je osvojila norveška violinistica Guro Klemen Hagen, tretje pa ruski pianist Daniil Trifonov. Tekmovanje se je udeležilo 15 glasbenikov iz več evropskih držav. Po odigranem polfinalnem tekmovanju je žirija izbrala sedem finalistov, ki so nastopili pred dunajsko mestno hišo ob spremljavi Radijskega simfoničnega orkestra Bavarske pod vodstvom dirigenta Corneliusa Meistra.

Eva Nina Kozmus se je rodila leta 1994 v Celju. Dijakinja celjske gimnazije obiskuje Konservatorij za glasbo in balet v Ljubljani. Njena mentorica je profesorica Milena Lipovšek. Mlada flautistica je prejela nagrade na številnih tekmovanjih, med drugim leta 2005 na mednarodnem tekmovanju flautistov Flauta Aurea v Zagrebu. (STA)



mladih glasbenikov in na mednarodnem tekmovanju flautistov v Kopru ter leta 2009 na mednarodnem glasbenem tekmovanju v Trstu in mednarodnem tekmovanju Flauta Aurea v Zagrebu. (STA)

Pisatelj Michal Viewegh je na Če-

TRIPCOVICH

Stefano Furini kot dirigent in solist

Stefano Furini bo letos praznoval dvajsetletnico svojega delovanja v orkestru tržaškega opernega gledališča Verdi: komaj devetnajstleten je prevzel zahtevno in odgovorno vlogo koncertnega mojstra, za seboj pa je že takrat imel bogat curriculum; zmagal je na pomembnih tekmovanjih v Italiji in tujini, pri štirinajstih letih je že igral v padovskem orkestru Giuseppe Tartini, par let pozneje pa kot solist z godalnim orkestrom Engelberg v Luzernu. Izreden talent in priznana muzikalnost sta darova, ki ju je violinist nadgradil z zelo resnim študijem; z izkušnjami se je njegova glasbena vizija razširila in poglobila ter ga skoraj naravno pripeljala do izziva, pri katerem marsikateri - še tako dober instrumentalist - bolj klapnivo izpade: dirigentska palčica namesto loka, violina pa tokrat ni ostala zaprta v svoji škatli, kajti v programu, ki ga je v sredo izvedel v dvorani Tripcovich, si je mojster izrezal tudisolično točko.

Stefano Furini se je v dirigiranju že večkrat preizkusil tudi izven domačega okvira, od prvih nastopov s komornimi skupinami pa je nenehno pilil svojo tehniko ter obogatil svoje ekspresivne gibe. Avtoriteta, ki si jo je pridobil kot odlični koncertni mojster, je postal samozavest, in bogastvo svojih glasbenih doživetij je Furini prelil v interpretacijo Mozartove Simfonije št.38 v D-Duru KV 504, tako imenovane Praške. Slovenska resnoba, uvod v bolj igrivo in lahkonno pripoved, je zazvenela s pozornim napetostjo: lepo uravnoveseno sozvočje med godalci, troblci in pihalci, nato pa radostna eksplozija, ki jo je dirigent sprožil z naravnou elektronostjo, ob tem pa hrani kontrolo nad celoto in z orkestrom oblikoval elegantno fraziranje, ki ga rahli spodrljaji posameznikov sploh niso prizadeli.

Manj vzburljiv je bil Andante, v tretjem stavku pa se je energija znowa sprostila in glasba je zaživel v virtuozenem zaporedju sijajnih Mozartovih domislic. Občinstvo je dirigenta in orkester nagradilo z dolgimi aplavzi, nato pa nam je mojster s svojo dragoceno violino podaril lepo, romantično blago zvenečo oazo z Mozartovim Adagiom v E-Duru KV261. Kdor meni, da morajo veljati pri interpretaciji Mozartove glasbe toga pravila, ki omejuje poustvarjalno fantazijo, se je lahko pošteno premislil ob Furinijevem muzicirjanju: romantično drhteči in plametični Mozart - zakaj pa ne, če lepo fraziranja izvira iz čustvenega izliva, ki zna brzdati vsakršen estetsko neprimeren dodatek in notni zapis oživeti z iskreno predanostjo in nežno zapečljivostjo.

Upamo, da bo Furini nikoli zapustil svoje violine za dirigentsko palico, čeprav je tudi v drugem delu programa potrdil, da je dozorel zahetnim izzivom, kot je poznoromantična partitura Edvarda Griega: obe Suite iz scenske glasbe za drama Peer Gynt je mojster razčlenil z jasnim in smiselnim vodenjem, zna je sugerirati različne atmosfere, ki spremljajo Ibsenovo pripoved, skratak, orkester je vodil s suverenostjo izkušenega mojstra. Imenitno so se izkazali vsi oddelki tržaškega orkestra, ki se je tokrat odpovedal koncertni obleki v znak protesta proti razvitemu vladnemu odloku, o katerem teče v teh dneh politična razprava. Pred začetkom koncerta je ob branju sindikalnega sporočila občinstvo z dolgimi aplavzi izrazilo svojo solidarnost glasbenikom, ob koncu koncerta pa je ploskanje zelo dolgo odmevalo v dvorani Tripcovich in zasluženo nagradilo odlične domače glasbenike.

Katja Kralj



Rai Tre

SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferligi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

- 20.00** Tv Kocka: Teta Amalija in Filip Omara: Gledališče
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Mikser, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

Rai Uno

- 6.00** Aktualno: Quello che
6.30 Aktualno: Unomattina Week End
9.30 Aktualno: Magica Italia - Turismo & Turisti
10.00 Aktualno: Linea verde Orizzonti
10.30 A Sua immagine
10.55 Prenos sv. maše
12.20 Aktualno: Linea verde
13.10 13.40, 15.45 Šport: Pole Position
13.30 Dnevnik
14.00 Avtomobilizem: F1, VN Monaka
16.30 Dnevnik L.I.S.
16.35 Variete: Il meglio di Domenica In - L'arena (v. M. Giletti)
17.20 Variete: Schegge di Domenica In - 7 giorni (v. P. Baudo)
18.50 Kvizi: L'eredità (v. C. Conti)
20.00 Dnevnik in športne vesti
20.40 Kvizi: Soliti ignoti
21.30 Nan.: Tutti pazzi per amore 2 (It., '09, r. R. Milani, i. A. Liskova, E. Solfrizzi)
23.45 Aktualno: Speciale Tg1
0.50 Nočni dnevnik in vremenska napoved
1.15 Aktualno: Applausi (v. G. Marzullo)

Rai Due

- 6.30** Aktualno: L'avvocato risponde
6.45 Variete: Mattina in famiglia
9.50 19.05 Šport: Numero 1
10.00 Avtomobilizem: VN Monaka
11.30 Variete: Mezzogiorno in famiglia
13.00 20.30 Dnevnik
13.30 Aktualno: Tg2 Motori
13.40 Vremenska napoved
13.45 Variete: Quelli che... aspettano, sledi Quelli che il calcio e... (v. S. Ventura)
17.05 Šport: Stadio sprint
18.00 Dnevnik in vremenska napoved
18.05 Šport: 90° minuto, sledi Numero 1
19.35 Nan.: Squadra speciale Cobra 11
21.00 Nan.: NCIS
21.45 Nan.: NCIS - Los Angeles
22.35 Šport: La domenica sportiva, sledi Domenica sprint
1.00 Nočni dnevnik

Rai Tre

- 6.00** 1.45 Aktualno: Fuori orario - Cose (mai) viste
7.00 Variete: Aspettando è domenica papà
7.35 Aktualno: Mamme in blog
7.55 Variete: E' domenica papà
8.10 Risanke
9.00 Dnevnik: Speciale Tg3, Marcia per la pace Perugia-Assisi
10.00 Aktualno: Speciale Ambiente Italia Oasi Wwf
11.00 Aktualno: Tgr Estovest, sledi Tgr Mediterraneo/RegionEuropa
12.00 Dnevnik in športne vesti
12.25 0.35 Aktualno: TeleCamere
12.55 Kolesarstvo: 93. giro d'Italia
13.30 Šport: 93. Giro d'Italia
14.00 23.20 Deželni dnevnik in vremenska napoved
14.30 Aktualno: In 1/2h
14.50 Kolesarstvo: 93. Giro d'Italia, 8. etapa, sledi Processo alla tappa
17.10 Processo alla tappa
18.10 Nan.: Squadra speciale Vienna
19.00 Dnevnik in vremenska napoved
20.00 Variete: Blob
20.10 Variete: Che tempo che fa
21.30 Aktualno: Report (v. M. Gabanelli)
23.35 Variete: Glob, l'osceno del villaggio (v. E. Bertolino)

Rete 4

- 6.30** Dnevnik: Pregled tiska
7.10 Nan.: Sei forte maestro
8.50 Nan.: Nonno Felice

- 9.25** Dok.: Artezip
9.30 Dokumentarec: Toscana, da Monte Riggioni a Firenze
10.00 Sveti maša
11.00 13.30 Aktualno: Pianeta mare
11.30 Dnevnik in prometne informacije
12.00 Aktualno: Melaverde
13.30 Aktualno: Pianeta mare
13.55 Film: I gioielli di Madame De (dram, Fr, '02, i. C. Bouquet)
16.00 Film: Assassino sul Nilo (srh, ZDA/V.B.'78, r. J. Guillermin, i. P. Ustinov)
18.55 Dnevnik in vremenska napoved
19.35 Film: Colombo - Scandal a Hollywood (det., i. P. Falk)
21.30 Aktualno: Quarto Grado
23.35 Šport: Controcampo
1.20 Nočni dnevnik - Pregled tiska

- 11.15** 15.20 Motociklizem: Superbike, VN Južne Italije
13.00 Dnevnik in športne vesti
13.35 Nan.: L'ispettore Barnaby
16.45 Film: La battaglia della Neretva (vojna, Jugoslavija, '69, r. V. Bulaljic, i. S. Koscina, F. Nero)



Canale 5

- 6.00** Pregled tiska
7.55 Dnevnik - prometne informacije in vremenska napoved
8.50 Aktualno: Le frontiere dello spirito
9.40 Dnevnik - kratke vesti
10.00 Aktualno: Ciak Junior
10.35 Aktualno: Verissimo di primavera (pon.)
13.00 Dnevnik, okusi in vremenska napoved
13.40 Aktualno: Domenica Cinque (v. B. D'Urso)
18.50 Kvizi: Chi vuol essere milionario (v. G. Scotti)
20.00 Dnevnik in vremenska napoved
20.40 Variete: Striscia la domenica
21.30 Nan.: I delitti del cuoco (It., '09, r. A. Capone, i. B. Spencer)
23.30 Film: La cena per farli conoscere (kom., It., '06, r. P. Avati, i. D. Abatantuono, V. Incontrada, F. Neri, I. Sastré)
1.30 Nočni dnevnik in vremenska napoved

Italia 1

- 7.00** Nan.: Ned - Scuola di sopravvivenza
7.40 Risanke
10.50 Aktualno: I sognatori del gusto
11.50 Šport: Grand Prix
12.25 18.30 Dnevnik in vremenska napoved
13.00 Šport: Guida al campionato
14.00 Film: L'isola dei pirati (pust., Avstr., '06, i. B. Harman)
17.55 Nan.: Jonas
19.00 Nan.: Sms - Squadra molto speciale (i. E. Salvi)
19.25 Film: White Chicks (kom., ZDA'04, r. K. Ivory, i. S. Wayans)
21.30 Resničnostni show: La Pupa e il secchione - Il ritorno (v. P. Barale, E. Papi)
0.45 Variete: Mai dire Pupa (v. Gialappa's Band)

Tele 4

- 7.00** Koncert klasične glasbe
8.20 Aktualno: Salus Tv
8.35 Aktualno: Musa Tv
8.50 Aktualno: Italia economia
9.45 Aktualno: Rotocalco Adnkronos
10.35 Mednarodni pokal plesa 2010
11.30 Šport: Super Sea
11.55 Angelus
12.20 Dok.: La grande storia
13.20 Aktualno: Qui Tolmesso
13.25 Glasb.: Musica, che passione!
14.05 Variete: Camper magazine
14.35 Variete: Campagna amica
14.50 Glasb.: Cavalleria rusticana
15.50 Dok.: Borgo Italia
16.15 Vaterpolo: Pallanuoto Trieste - Pallanuoto RN Camogli
17.30 Risanke
18.15 Aktualno: Spazi aperti
19.15 Aktualno: Aspettando...E domani e lunedì
19.45 Aktualno: ...E domani e' lunedì
23.00 Film: Gioco nella tempesta (pust., '02, r. J. Wynorsky, i. T. Williams)
0.35 Film: A better tomorrow 3 (polici., '89, r. H. Tsui, i. A. Mui)

La 7

- 6.00** Dnevnik, vremenska napoved, horoskop in prometne informacije
7.00 Aktualno: Omnibus Week-End, sledi Omnibus Life
10.10 Aktualno: La settimana
10.30 Dok.: La7 Doc

Radiotelevizija Slovenija 1

- 7.00** Ris. nan.: Živ Žav - Televajski Otr.odd.: Žogarija - Ko igra se in ustvarja mularija
9.45 Ris. nan.: Animalija
11.00 Na obisku - Oddaja Tv Koper
12.15 Ljudje in zemlja, oddaja Tv Maribor
13.00 17.00, 18.55, 22.40 Poročila, vremenska napoved in športne vesti
14.30 Prvi in drugi
15.00 17.15 NLP - razvedrnila oddaja
15.05 Na naši zemlji z Marjanom Grčman
15.10 Glasbiator
15.25 Nedeljsko oko z Marjanom Jermanom
15.35 Profil tedna
16.00 Večno z Lorello Flego
16.05 Športni gost
16.20 Svetovno s Karmen Švegl
16.25 Za prste obliznit, kuharška oddaja
17.30 Fokus
18.30 Risanka
19.20 Zrcalo tedna
19.50 Gledamo naprej
19.55 Spet doma
20.00 Slovesnost ob 20. obletnici imenovanja prve demokratično izvoljene slovenske vlade
21.05 Film: O glasbi, klobasah in Slovencih v Ameriki
22.30 Serija: Posledna sodba
0.10 Iz arhiva TVS: Tv dnevnik 16.05.1992 (pon.)
0.35 Dnevnik (pon.)
0.55 Dnevnik Slovencev v Italiji
1.25 Infokanal

Radiotelevizija Slovenija 2

- 6.30** 2.50 Zabavni infokanal
7.05 Skozi čas
7.15 Iz arhiva TVS: TV dnevnik 16.05.1992
7.40 Globus (pon.)
8.10 Med valovi (pon.)
8.40 Turbulanca
9.30 Koroška poje 2010
9.50 Film: Divjak, 2. del
11.15 Ozare (pon.), sledi Obzorja duha
12.00 Ljudje in zemlja, Oddaja Tv Maribor
13.30 Rad igram nogomet
14.00 Tacen: Kajak kanu na divjih vodah
16.45 Lendava: Nogomet: Nafta - Luka Koper
19.25 Jadranje na vodi, Evropsko prvenstvo
20.00 Dok. serija: Kapitan Cook
20.55 Žrebanje lota
21.05 Nad: Bratje Karamazovi
21.55 Na utrip srca
23.25 Biog. serija: Jeanne Poisson, Mariza de Pompadour (pon.)
0.50 Film: Sanjači (pon.)

Koper

- 13.45** Dnevni program
14.00 Čezmejna TV - deželne vesti
14.10 Euronews

- 14.30** In orbita
15.00 Tv nanizanka
15.45 Sredozemlje
16.15 Glasbeni oddaja
17.00 City folk
17.30 Potopisi
18.00 Glasbeni spomini z Borisom Kopitarjem
19.00 22.00, 0.20 Vsedanes - Tv dnevnik
19.25 Vzhod - Zahod
19.45 Kino premiere
20.00 Vesolje je...
20.30 Istra in...
21.00 Dok. oddaja
22.15 Nedeljski športni dnevnik
22.30 Slovenski magazin
23.00 Koncert - resna glasba
23.30 Baiker explorer
23.45 Čezmejna TV TDD - Tv dnevnik v slovenskem jeziku

Tv Primorka

- 15.30** Razgledovanja (pon.)
16.00 Glasb. odd.: Z Mojco po domače (pon.)
17.00 Hrana in vino, izbrani recepti
18.00 Duhovna misel (pon.)
18.15 Tedenski pregled (pon.)
18.30 Mavrica pogledov (pon.)
19.15 Pravljica
19.30 Med Sočo in Nadižo, oddaja za Slovence in Italiji
20.00 Celovečerni film: 100 deklet (romantična komedija)
21.35 Pod drobnogledom (pon.)
23.35 RPS, rdeča preproga s Sebastianom
0.30 Videostrandi

RADIO

- RADIO TRST A**
8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.20 Koledar; 8.30 Kmetijski tehnik; 9.00 Maša iz Rojana; 9.45 Pregled slov. tiska; 10.00 Iz domače zakladnice; 10.35 Otroški kotiček: Pesem mladih 2010, sledi Melodije za vse okuse; 11.15 Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjanc); 11.40 Vera in naš čas; 12.00 Koroški obzornik; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Za smeh in dobro voljo; 14.30 Nedeljskih sedem not; 15.30 Z goriške scene; 15.45 Music box; 16.00 Šport in glasba, vmes Kratka poročila; 17.30 Z naših prireditvev, sledita Dežurna glasba in Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaja.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

- 7.45 Kmetijska oddaja; 8.10 Gremo plešat; 8.30 Jutranjek, osmrtnice; 9.00 Kronika; 9.15 Pregled prireditvev; 10.00 Nedelja z mladimi; 11.00 Primorski kraji in ljudje; 11.30 Torklja; 12.00 Glasba po željah; 12.30 Primorski dnevnik; 14.00 Duje?; 14.30-19.00 Nedelja na športnih igriščih; 20.00 Dobrodeleni koncert; 22.30 Easy come, easy go....

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

- 7.15, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 8.30, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Almanah; 6.45 Drobiti zgodbine; 7.40 Proza; 8.05 Horoskop; 10.00 Moje mnenje; 10.40 New entry; 11.00 7 dni; 13.00 Radio z vami; 14.00 Plesoči arhitekt; 14.30-18.00 Nedeljsko popoldne; 15.00-17.30 Ferry sport; 18.00 Album charts; 19.00 Atlantsko pristanišče; 20.00 Večerni pr. RK; 20.45 Pesem tedna; 21.00 Moje mnenje; 21.15 Extra extra extra; 22.00 Dosje; 22.45 Sigla single; 23.00 Hot hits, 0.00 Prenos RS.

SLOVENIJA 1

- 5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 18.00,


Rai Tre
SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.25 Tv Kocka: Nekaj minut za domačo glasbo: Cikorja an kafe - Beneški fantje

20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1


Rai Uno

- 6.00 Aktualno:** Euronews
6.10 14.10 Aktualno: Bontà sua
6.30 Dnevnik in vremenska napoved
6.45 Aktualno: Unomattina
10.00 Aktualno: Verdetto finale
11.00 Aktualno: Occhio alla spesa
11.25 17.00 Dnevnik in vremenska napoved
12.00 Variete: La prova del cuoco
13.30 Dnevnik in gospodarstvo
14.30 Variete: Festa italiana
16.15 Aktualno: La vita in diretta
16.50 Dnevnik - Parlament
18.50 Kvizi: L'eredità (v. C. Conti)
20.00 23.05 Dnevnik
20.30 Kvizi: Soliti ignoti - Identità nascoste
21.10 Nan.: Il commissario Montalbano (i. L. Zingaretti)
23.10 Aktualno: Porta a porta
0.45 Nočni dnevnik in vremenska napoved


Rai Due

- 6.00 Aktualno:** Le parole, la musica, il pallone, la poesia
6.15 13.30 Aktualno: Tg2 Costume e società
6.35 Aktualno: Dieci minuti... con Gino Paoli
6.40 Aktualno: Tg2 Si viaggiare
7.00 Variete: Cartoon Flakes, vmes Zorro
9.30 Aktualno: Sorgente di vita
10.00 Aktualno: Tg2 punto.it
11.00 Variete: I fatti vostri (v. G. Magalli, A. Volpe, M. Cirillo)
13.00 18.30, 20.30, 23.10 Dnevnik
13.50 Aktualno: Tg2 Zdravje
14.00 Aktualno: Il fatto del giorno (v. M. Setta)
14.45 Aktualno: Italia sul Due (v. L. Bianchetti, M. Infante)
16.10 Nan.: La signora del West
16.55 Kvizi: Cuore di mamma (v. Amadeus)
18.05 Dnevnik L.I.S. in sportne vesti
19.00 0.30 Variete: Secondo canale
19.35 Nan.: Squadra speciale Cobra 11
21.05 Dok.: Voyager
23.25 Dok.: La Storia siamo noi


Rai Tre

- 6.00** 8.00 Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di C. Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
7.00 Tgr Buongiorno Italia
7.30 Tgr Buongiorno Regione
8.15 Dok.: La Storia siamo noi
9.00 Aktualno: Dieci minuti di... programmi dell'accesso
9.10 Aktualno: Figu - Album di persone notevoli
9.15 Aktualno: Cominciamo bene - Prima, sledi Cominciamo bene
12.00 Dnevnik, vremenska napoved in sportne vesti
12.25 15.15 Kolesarstvo: 93. dirka po Italiji, 9. etapa
12.45 Aktualno: Le storie - Diario italiano
13.10 Nad.: Julia - La strada per la felicità

NAŠA SLIKOVNA KRIŽANKA**REŠITEV (15.5.2010)**

Vodoravno: kabina, Times, avallit, kvant, rinitis, arka, baker, tanker, Ona, Atalos, no, Atila, Iro, IATA, A.R., ribosom, Mavretanci, Nastja, Arat, Rion, S.T., A.M., Renato Zero, staraka, ot, Cilenec, tele, čir, rane, Evaristo, anemona, Anan, Noam, nono, ol, UCLA, argo; **na sliki:** Ivan Artač, **Mala križanka, vodoravno:** 1. borat; 6. oliva; 7. rival; 8. Igalo; 9. sa; 10. in; 11. prst; 13. A-ha; 14. Hinko; 17. osfen; 18. rtina.

- 14.00** 19.30, 0.10 Deželni dnevnik in vremenska napoved
14.20 19.00 Dnevnik in vremenska napoved
14.50 Aktualno: Tgr Leonardo, sledi Tgr Neapolis
15.10 Dnevnik - kratke vesti
18.00 Aktualno: Cose dell'altro Geo, sledi Geo & Geo
20.00 Variete: Blob
20.15 Nan.: Il principe e la fanciulla
20.35 Nad.: Un posto al sole
21.05 Dnevnik
21.10 Aktualno: Chi l'ha visto?
23.15 Šport: Replay

- 14.05 Aktualno:** Animali amici miei
15.05 Mednarodni pokal plesa 2010
17.00 Risanke - K2
19.00 Šport: Super calcio - Triestina
20.00 Športne vesti
20.10 Šport: Super calcio - Udinese
20.30 Deželni dnevnik
21.00 Film: Ruby Cairo (triler, ZDA '93, r. A. MacDowell, i. L. Neeson)



Rete 4

- 6.50 Nan.: Magnum P.I.**
7.50 Nan.: Charlie's Angels
8.50 Nan.: Nash Bridges
10.15 Nan.: Carabinieri 5
11.30 Dnevnik in prometne informacije
12.00 Nan.: Distretto di polizia 4
12.55 Nan.: Un detective in corsia
14.05 Aktualno: Popoldanski Forum
15.10 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino
16.15 Film: Un tè con Mussolini (dram., It., '98, r. F. Zeffirelli, i. Cher)
16.55 Dnevnik - kratke vesti in prometne informacije
18.55 Dnevnik in vremenska napoved
19.35 Nad.: Tempesta d'amore
20.30 Nan.: Walker Texas Ranger
21.10 Nan.: Il comandante Florent
23.30 Film: Lo straniero senza nome (western, ZDA, '74, i. C. Eastwood)
0.15 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved

- 23.35 Dnevnik Montecitorio**
23.40 Aktualno: Pagine e fotogrammi
0.00 Nan.: Cold Squad


Canale 5

- 6.00 Dnevnik - Pregled tiska**
7.55 Dnevnik, prometne infomacije, vremenska napoved, borza in denar
8.40 Aktualno: Mattino cinque (v. F. Panuccii)
10.00 Dnevnik - Ore 10
11.00 Aktualno: Forum
13.00 Dnevnik, okusi, vremenska napoved
13.40 Nad.: Beautiful
14.10 Nan.: CentoVetrine
14.45 Resničnostni show: Uomini e donne (v. M. De Filippi)
16.15 Aktualno: Pomeriggio Cinque (v. B. D'Urso)
18.00 Dnevnik - kratke vesti
18.50 Kvizi: Chi vuol essere milionario (v. G. Scotti)
20.00 Dnevnik in vremenska napoved
20.30 Variete: Striscia la notizia - La voce dell'influenza (v. Ficarra & Piccone)
21.10 Talent show: Italia's Got Talent (v. S. Annicchiarico)
0.00 Nan.: Canterbury's Law


Italia 1

- 6.15 Nan.: Listen Up**
6.40 17.30 Risanke
8.50 Dok.: Capogiro
10.35 Nan.: Grey's Anatomy
12.25 18.30 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti
13.40 Risanka: American Dad
14.05 Resničnostni show: La pupa e il secchione - Il ritorno
14.20 Risanka: I Griffin
14.45 20.05 Risanka: Simpsonovi
15.10 Nan.: Merlin
16.10 Nan.: Jonas
16.35 Nan.: Sonny tra le stelle
17.00 Nan.: True Jackson, VP
19.30 Kvizi: Viva Las Vegas (v. E. Papi)
21.10 Film: Sfida tra i ghiacci (pust., ZDA, '94, r.-i. S. Seagal)
22.05 0.20 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
23.20 Film: The Detonator - Gioco mortale (akc., ZDA/Rom., '06, r. P.C. Leong)


Tele 4

- 7.00 8.30, 13.30, 16.30, 19.30, 23.02 Dnevnik**
7.35 Dok.: Borgo Italia
8.05 Pregled tiska
9.00 Variete: Novecento contro luce
9.55 Nan.: La buona battaglia (i. F. Insinna)
11.25 Variete: Camper magazine
12.00 16.00 Dnevnik - kratke vesti
12.45 Klasična glasba
13.15 Aktualno: Videomotori

- 14.00 Slovenski magazin**
14.55 Seja državnega zborna, prenos
17.30 Izob. serija: To bo moj poklic
18.00 Nad.: Nesmrtnik (pon.)
19.00 Risanka: Rožnati panter
19.05 Iz sobotnega popoldneva: Zdravje, usoda, nasvet
19.55 0.35 Dok. serija: Ogroženi raji
21.00 Studio City
22.00 Pozdrav Afriki
22.30 Knjiga mene brigă
22.50 Film: Tevekomedia

- 14.00 12.30, 14.30, 17.30, 19.00, 0.00 Poročila;** 7.00 Kronika; 8.15 Dobro jutro; 8.25 Vremenska napoved; 8.45 Koledar prireditev; 9.15 Na val na šport; 9.35 Popevki tedna; 10.10 Trenen; 11.00, 11.40 Ime tedna; 11.35 Obvestila; 12.40 Komentar ankete; 13.00 Danes do 13-ih; 14.00 Kulturne zanimivosti; 14.40 Glasbena juganja; 15.03 RS napoveduje; 15.15 Finančne krivulje; 15.30 DIO; 16.10 Popevki tedna; 16.15 Spored; 16.30 Telstar; 17.45 Šport; 18.05 Hip hop; 19.00 Radijski dnevnik; 19.30 Nocoj ne zamudite; 20.00 Cedrama; 21.00 Vzhodno od rocka; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 V soju žarometov.

SLOVENIJA 3

- 6.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.25 Glasbena juganjica; 8.00 Lirični utrnek; 10.05 Skladatelj tedna; 11.05 Mojstr samopseva; 11.40 Na štirih strunah; 12.05 Arsove spominčice; 13.05 Pogled v znanost; 13.30 Ženske v svetu glasbe; 14.05 Ars humana; 15.00 Divertimento; 15.30 DIO; 16.15 Svet kulture; 16.30 Iz slovenske glasbene ustvarjalnosti; 17.30 S knjižnega trga; 18.00 Nove glasbene generacije; 19.00 Allegro ma non troppo; 19.30 Mali koncert; 20.05 Koncert Evroradia; 22.05 Igra; 23.00 Jazz avenija, 23.55 Lirični utrnek.

RADIO KOROŠKA

- 6.00-10.00 Dobro jutro; 12.00-13.00 Studio ob 12-ih; 15.00-17.00 Lepa ura; 17.00-17.30 Studio ob 17-ih; 17.30-18.00 Naša pesem; -Radio Agora: 13.00-15.00 Agora-Divan; 18.00-20.00 Svobodni radio; -Radio Dva 10.00-12.00 Sedmi dan. (105,5 MHz)

- La 7**
- 6.00 Dnevnik, horoskop** in prometne informacije
7.00 Aktualno: Omnibus, sledi Omnibus Life
10.00 Omnibus (ah)Pirosa, sledi Punto Tg
11.00 Aktualno: Due minuti un libro
11.10 Nan.: Matlock
12.30 Dnevnik in športne vesti
13.05 Nan.: The District
14.05 Film: Amore mio aiutami (kom., It., '69, r.-i. A. Sordi, M. Vitti)
16.00 Dok.: Atlantide - Storie di uomini e di mondi
18.00 Nan.: Relic Hunter
19.00 Nan.: Crossing Jordan
20.00 0.40 Dnevnik
20.30 1.05 Aktualno: Otto e mezzo
21.10 Aktualno: L'Infedele (v. G. Lerner)
23.40 Šport: Senza titoli
1.45 Aktualno: L'intervista


Tv Primorka

- 9.00 10.00 Novice**
9.05 19.00, 23.30 Mozaik
10.05 16.30 Hrana in vino (pon.)
11.00 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 Novice in Videostrani
17.10 Kultura: SSG v Trstu
17.40 Prijetljivi ostanimo prijetljivi, 1. del
20.00 23.00 Dnevnik Tv Primorka, vreme, Kultura
20.30 Športni ponedeljek
21.30 Futsal: Puntar: Oplast

RADIO**RADIO TRST A**

- 7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik, sledi Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Začnimo skupaj; 9.00 Radio paprika; 10.00 Poročila; 10.10 Odprta knjiga; 11.00 Studio D; 13.30 Kmetijski tehnik; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Koroski obzornik; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Glasbeni slovarček; 18.00 Hevreka - iz sveta znanosti; 18.40 Vera in naš čas, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

- 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na RK, kronika; 7.00 Jurjanik; 8.00 Pregled tiska in vremenska napoved; 9.00-12.30 Dopoldan in pol; 10.00 Pod dresem; 12.30 Opoldnevnik; 13.30-15.00 Odprta o morju in pomorščakih; 16.15 Glasba po željah; 17.10 Prireditve; 17.30 Primorski dnevnik; 18.30 Glasbena razglednica; 20.00 Sotočja; 21.00 Indie ni Indija; 22.30 Radio Kažin.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

- 6.15, 7.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Almanah; 6.25 Drobci zgodbine; 8.05 Horoskop; 8.25 Pregor; 8.33 Pesem tedna; 8.40 Govorimo o...; 9.00 Leto šole; 9.33 Zgodbe dvonožcev; 10.33 Ameriška duša; 11.00 Odprt prostor



TAJSKA - V spopadih z vojsko včeraj najmanj osem smrtnih žrtev

Napetost v Bangkoku prehaja v državljanško vojno

Premier Vejjajiva ne popušča in govori o teroristih, ki so se vrinili med protestnike

BANGKOK - Tajska vlada ne bo odstopila od prizadevanj za umiritev protivljudnih protestnikov v prestolnici Bangkoku, je včeraj zatrdil tajski premier Abhisit Vejjajiva. »Ne moremo se obrniti nazaj in tistim, ki kršijo zakon, dovoliti da ustrahujejo vlado,« je dejal v nagovoru po državnem televiziji. Vejjajiva je izrazil obžalovanje zaradi »velikega števila« žrtev, ki jih je zahtevala operacija, ki jo je v četrtek ponoči začela tajska vojska proti protestnikom, t.i. rdečesrajčnikom.

Kljub žrtvam pa bo vlada vztrajala pri politiki, s katero želi razgnati protestnike, je zagotovil premier. Trenutni način izvajanja te politike je po njegovi oceni najbolj primeren in se bo še naprej izvajal z namenom zagotovitve miru v državi. Kot težavo pa je Vejjajiva izpostavil dejstvo, da so se med protestnike pomešali tudi nekateri teroristi. »Vztrajam, da morajo, če želimo videti konec izgube življenj, demonstranti končati proteste,« je še dejal prvi mož tajske vlade.

Samo včeraj je bilo po zadnjih podatkih v spopadih med vojsko in protivljudnimi protestniki ubitih osem ljudi, 31 pa jih je bilo ranjenih. V petek je v spopadih umrlo 22 ljudi, 172 jih je bilo ranjenih.

Tajski premier je sicer minuli teden ponovno zavrnil možnost predčasnih volitev. Vojska je zatem napovedala zaprtje prizorišča protestov. Telefonske linije in električne povezave so prekinili, ob tem pa so postavili nadzorne točke okrog več kilometrov velikega območja, kjer so se utrdili rdečesrajčniki, ki že dva meseca zahtevajo razpustitev parlamenta in razpis volitev.

Nasile na ulicah tajske prestolnice se torej spreminja v pravo državljanško vojno. Po zaprtju in evakuaciji veleposlaništva ZDA in Velike Britanije, je včeraj zaprla vrata tudi kanadska ambasada, ki se nahaja prav na območju največjih neredov v bližini parka Lumpini. Tako kot ostale države je včeraj tudi italijansko zunanje ministrstvo pozvalo italijanske državljane, naj ne potujejo na Tajsko oziroma v Bangkok.

Med žrtvami neredov za sedaj ni tujih državljanov, vendar je na dlani, da bo eksotična država, ki v veliki meri živi od turizma, draga plačala prekinitev turističnih tokov. Mediji poročajo, da v tajski prestolnici včeraj ni bilo videti turistov, številne turistične agencije pa so bile prisiljene odpovedati že naročene pakete in svoje odjemalce preusmeriti na druge turistične mete.

Okopani vojaki na razbeljenih ulicah Bangkoka

ANSA



ITALIJA - Proračunski manever

Ukinitev pokrajin lahko še počaka

RIM - Medtem ko Berlusconijeva vlada razmišlja o proračunskega manevru, ki naj bi bil vreden 25 milijard evrov, je napovedani ukrep predmet vse ostrejše politične polemike. Demokratska stranka je prepričana, da bo manever prizadel odvisne delavce in upokojence, sindikati pa svarijo ministra Giulia Tremontija, naj s svojimi sklepi ne prejedicira gospodarske rasti, ki se pojavlja na obzorju. Ne glede na to je gotovo, da misli vlada močno oklestiti porabo v javnem sektorju, v nevarnosti pa so tudi odpravnine in plače državnih uslužbencev.

V levi sredini pozivajo vlado, naj reže odvečne stroške in naj zaostrji boj proti davčnemu utajevanju. Slišati je tudi zahteve po ukinitvi pokrajin, čeprav ta predlog ne uživa velike podpore, ne v desni in tudi ne v levi sredini. Minister Tremonti uradno še ni razkril vsebine načrtovanih varčevalnih ukrepov, ki bodo najbrž

jasnejši, ko bo vlada prihodnji mesec objavila zasnovno državnega proračuna za prihodnje leto.

V Vladni koaliciji so se včeraj bolj kot s finančnimi vprašanji ukvarjali z notranjimi političnimi problemi. Pristaš predsednika polsanske zbornice Gianfranca Finija želijo bolj učinkovite ukrepe proti skorumpiranim politikom in upraviteljem. Pri tem se sklicujejo na izjave ministrskega predsednika Silvia Berlusconija, ki napoveduje oster boj proti korupciji in poziva osumljene politike, naj odstopijo.

V vrtincu polemike se je znašel zlasti kulturni minister Sandro Bondi, ki je vpletjen v afero o upravljanju prestižne galerije Uffizi v Firencah. Bondi je zelo užaljen, ker ga nekateri časopisi vpletajo v to polemiko, sumi pa, da se za medijsko kampanjo skrivajo nekateri vidni zastopniki desne sredine, ki so očitno njegovi politični nasprotniki.

AVSTRIJA - Fayman ob 55. obletnici ADP

Avstrija mora graditi na temeljih iz leta 1955



WERNER FAYMAN

ARHIV

DUNAJ - V počastitev 55. obletnice podpisa Avstrijske državne pogodbe (ADP) so se včeraj na slovesnosti v dvorcu Belvedere, kjer je bila pogodba podpisana, zbrali predstavniki sedanje in nekdanjih avstrijskih vlad in številni drugi povabljeni. Avstrijski kancler Werner Fayman je v nagovoru izpostavil pomen »mironatega projekta Evropa« in ocenil, da številna vprašanja miroljubnega obstoja niso več rešljiva na nacionalni ravni. Mironatega projekta Evropa pa po navedbah avstrijskega kanclerja ne gre jemati kot samoumevnega, saj so se med sedanjimi članicami Evropske unije še pred nekaj desetletji odigravali krvavi konflikti. Evropa je že večji kompromis, kar se kaže tudi v zadnji skupni evropski zavezi reševanja valute evro.

Avstrija mora graditi na temeljih iz leta 1955, da zagotovi večjo varnost, pravičnost in enakost možnosti, je izpostavil kancler. Podpis državne pogodbe in opredelitev za demokracijo

v drugi republiki sta po njegovih besedah temeljna kamna na svobodi zgrajene družbene ureditve. Stalno iskanje konsenzu in kompromisov je »poseben avstrijski način«, sicer meni Fayman in dodaja, da »Avstrija svoj uspeh gradi na iskanju skupnega imenovlaca«.

Včerajšnjo državno proslavo na dvorcu Belvedere je pospremila razprava z nekdanjim avstrijskim državnim sekretarjem Ludwigm Steinterjem, z nogometno legendo Herbertom Prohasko in glasbenico Anno F. (STA)

GRČIJA - V središču Aten včeraj demonstracije komunistov

Naraščajoča socialna napetost ogroža nujne gospodarske reforme



V središču Aten so včeraj plapolale rdeče zastave komunističnih protestnikov ANSA

V Ivančni Gorici danes proslava 20-letnice MSNZ

LJUBLJANA - V športni dvorani osnovne šole Štična v Ivančni Gorici bo danes ob 11. uri slovesnost ob 20. obletnici demokratičnih sprememb, prve demokratično izvoljene slovenske vlade in Manevrske strukture narodne zaštite (MSNZ). Proslave se bodo med drugimi udeležili predsednik slovenske vlade Borut Pahor, ministrica za obrambo Ljubica Jelušič, predsednik SDS Janez Janša in evropski poslanec Lojze Peterle.

Islandski vulkan spet grozi letalskemu prometu

LONDON - Vulkanski pepel, ki ga bruha islandski ognjenik Eyjafjallajökull, bi lahko v prihodnjih dneh motil letalski promet v Veliki Britaniji in Nemčiji. Britansko prometno ministrstvo je napovedalo, da bi lahko bili danes zaprti deli britanskega zračnega prostora. Težave bi se lahko nadaljevale do torka. Nemška kontrola zračnega prometa pa je sporočila, da bi se potniki v državi s težavami v letalskem prometu lahko zacetli srečevati v pondeljek.

Karzaj kot prvi tuji voditelj pri Cameronu

LONDON - Britanski premier David Cameron in afganistski predsednik Hamid Karzaj sta se na njunem prvem srečanju dogovorila, da bosta okrepila vezi med Londonom in Kabulom. Karzaj se je na Otoku ustavil med vračanjem iz ZDA, Cameron pa ga je sprejel v podeželski rezidenčni Chequers. Karzaj je prvi tuji voditelj, ki ga je po prevzemu vajeti britanske vlade v sredo gostil novi premier Cameron.

Preživeli nizozemski deček se je vrnil v domovino

TRIPOLI - Devetletni nizozemski deček, ki je edini preživel trajnega letalskega nesreča v Libiji s 103 smrtnimi žrtvami, se je vrnil v domovino. Hudo poškodovanemu dečku so le malo pred vrnitvijo razkrili, da sta v letalski nesreči umrla tudi njegova starša in 11-letni brat. Po vrnitvi na Nizozemsko so ga prepeljali v posebno kliniko.

Smrt za napad na otroke

PEKING - Kitajsko sodišče je moskemu, ki je konec aprila z nožem napadel otroke in odrasle v nekem vrtcu, dosodilo smrtno kazeno. Xu Yuyuan so zaradi napada na 29 otrok in tri odrasle, med katerimi jih je bilo več huje ranjenih, spoznali za krivega namernega uboja.

ATENE - Socialna napetost v Grčiji ne pojenja. V središču prestolnice se je včeraj zbralo več kot 10.000 demonstrantov in protestiralo proti vladnim varčevalnim ukrepom, ki bodo po njihovem mnenju zmanjšali pravice in ugodnosti najrevnejših. Zborovanje sta pripravila grška komunistična stranka in njen sindikat PAME.

Največja grška sindikata sicer za 20. maj načrtujejo novo splošno stavko, predvsem zaradi posebnega načrta pokojinske reforme, ki naj bi zvišal upokojitveno starost in znižal ugodnosti v zasebnem in javnem sektorju. Stavka bo gotovo ponovno zaustavila letalski, ladijski in železniški promet v državi ter zmotila delovanje številnih javnih služb. Sindikati si prizadevajo, da bi sporno reformo vlada umaknila pred parlamentarno potrditvijo junija.

EU in vlagatelji medtem natančno spremeljajo odzive javnosti na vladne ukrepe. Obstaja namreč skrb, da bi lahko socialni nemiri preprečili vladi njen načrt izpeljave gospodarskih reform ali pa bi se protesti razširili še na druge države, ki se odločajo za zniževanje državne porabe.

GLASBA - V okviru skupne turneje 2010 Work In Progress

Dalla in De Gregori bosta 4. septembra nastopila v Vidmu

Priljubljena kantavtorja bosta nastopila na Trgu Primo maggio - Predprodaja je že v teku

Vse se je začelo pred natanko enaintridesetimi leti; bilo je namreč poleti leta 1979, ko sta Lucio Dalla in Francesco De Gregori začela uspešno turnejo Banana Republic, v sklopu katere sta nastopila v številnih italijanskih štadionih. Rezultat tiste turneje je bila še bolj uspešna istoimenska plošča.

Leta 2010 sta priljubljena kantavtorja ponovno združila moči in zasnova projekt »Duemiladieci Work In Progress Tour«: po prvem, čisto eksperimentalnem koncertu, je povpraševanje takoj naraslo. Opravila sta sedem nastopov v Milanu, v prihodnjih dneh bo na sporednu pet rimskih koncertov, poletni meseci pa prisajajo nove nastope.

Dvojica Dalla&De Gregori bo v prihodnjih tednih zapela v veronski areni, v rimskem amfiteatru v Cagliariju, v Neaplju in Parmi, končno pa so organizatorji potrdili, da se bo posrečena turneja dotaknila tudi Furlanije-Julijske krajine.

V soboto, 4. septembra, bosta italijanska kantavtorja nastopila na Trgu Primo maggio v Vidmu. Predprodaja



Francesco De Gregori



Lucio Dalla

KROMA

vstopnic se je začela včeraj, karte pa stanejo od 32€ (stojišča) do 50€ (»zlati sedeži«); v Trstu so na voljo v prodajalni Ticket Point in v uradih radijske postaje Radio Attività.

Ljubiteljem italijanske avtorske glasbe se torej obeta edinstvena poslastica: Dala in De Gregori bosta zapela svoje znane in manj znanekomade, si »izmenjala« uspešnice in se-

veda skupaj zapela pesem, ki je nastala posebej za to turnejo: Non basta saper cantare. Pesem, ki »diši« po družbeni kritiki najnovejših glasbenih fenomenov ...

GLEDALIŠČE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Stalno gledališče FJK il Rossetti

V torek, 18. maja ob 20.30 / Antonio Tarantino: »La casa di Ramallah«. režija: Antonio Calenda. / Ponovitve: v sredo, 19. ob 16.00, v četrtek, 20., v petek, 21. in v soboto, 22. ob 20.30 ter v nedeljo, 23. maja ob 16.00.

Dvorana Bartoli

Jutri 17. maja ob 17.00 in ob 21.00 / Philip Dart: »The Fame Gam«. Nastopa Vienna's English Theatre. Predstava v angleščini. / Ponovitve: v torek, 18. ob 17.00 in ob 21.00, v sredo, 19. maja ob 11.00.

Cafe Rossetti

V sredo, 19. maja ob 22.00 / Andro Merkuš: »Bravomabasta!«.

GORICA

Kulturni dom (Ul. Brass 20)

Jutri, 17. maja ob 20.30 / Peter Quilter: »Dueti«. Režija: Matjaž Latina.

SLOVENIJA

LJUBLJANA

SNG

Veliki oder

V torek, 25. maja ob 19.30 / Boštjan Tadel: »Ponudba in povpraševanje«. / Ponovitve: v torek, 25. in v sredo, 26. ob 19.30 ter v četrtek, 27. maja ob 17.00.

Jutri, 17. maja ob 19.30 / Anton Pavlovic Čehov: »Platonov«. / Ponovitve: v torek, 18. ob 18.00, v sredo, 19., v četrtek, 20., v soboto, 22. in v ponedeljek, 24. maja ob 19.30.

Mala drama

V torek, 18. maja ob 20.00 / Yasmina Reza: »Bog masakra«.

V sredo, 19. maja ob 20.00 / Ernst Lubitsch: »Ko sem bil mrtev«.

Mestno gledališče ljubljansko

Veliki oder

V torek, 18. maja ob 19.30 / Molière: »Skopuh«. / Ponovitve: v petek, 21., v torek, 25., v sredo, 26. v četrtek, 27. ter v ponedeljek, 31. maja ob 19.30.

V torek, 18. maja ob 15.30 in ob 19.30 / Bertold brecht: »Bobni in noči«.

V sredo, 19. maja ob 19.30 / Steven Sater in Duncan Sheik: »Pomladno prebujenje«. / Ponovitve: v četrtek, 20. maja ob 19.30.

V ponedeljek, 24. maja ob 19.30 / Peter Stone, Jule Styne in Bob Merrill: »Sugars - Nekateri so za vroče«.

Mala scena

V torek, 18. maja ob 20.00 / Conor McPherson: »Sijoče mesto«.

V sredo, 19. maja ob 18.00 / Eric-Emmanuel Schmitt: »Mali zakonski zločini«. / ob 20.00 / Peter Rozman: »Skok iz kože«.

GLASBA

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Gledališče Verdi

V petek, 27. maja ob 20.30 / G. Verdi: »Otello«. / Ponovitve: v soboto, 29. maja ob 17.00, v torek, 1., v četrtek, 3. ob 20.30, v soboto, 5. in v nedeljo, 6. ob 16.00 ter v ponedeljek, 8. junija ob 20.30.

KRMIN

Enoteka

V petek, 21. maja, ob 21.00 / Snovanja 2010: koncert »Noche de musica y vieno«; nastopali bodo kitarista Martina Gereon in Francko Reja, harfistka Tatiana Donis, na tolkah bi zaigral Francesco Gavosto, plesale bodo Kristina Di Dio, Raffaella Petronio in Irene Sambo; vstop prost.

GORICA

Kulturni center v Koprivnem (Trg Vittoria, 3)

V torek, 18. maja ob 20.30 / koncert teofila Milenkovića, »čudežnega dečka na violinici«. Na večer se bo tudi predstavil domači pevski zbor »Coralmente«, pod vodstvom Manuela Marussija.

SLOVENIJA

LJUBLJANA

Cankarjev dom

V sredo, 19. maja ob 20.00 / Življenje znotraj zvoka. Neofonia. Dirigent: Steven Loy.

V četrtek, 20. maja ob 20.30 / Nastopata skupini: Tanya Tagaq (Cambridge Bay, Nanavut, Kanada), Mahmoud Ahmed & Alamatyehu Eshete + Badume's Band (Etiopija, Bretanija).

V četrtek, 20. maja ob 19.00 Gallusova dvorana / Georges Bizet: »Carmen«.

Opera v štirih delih. Režiser: Charles Roubaud.. Nasopajo: Operni solisti in zbor ter orkester SNG Opera in balet Ljubljana.

V soboto, 22. maja ob 20.00 Dvorana Slovenske filharmonije / Letni koncert; APZ Tone Tomšič Univerze v Ljubljani. Dirigent: Sebastjan Vrhovnik.

V četrtek, 27. in v petek, 28. maja ob 19.30 Gallusova dvorana / Orkester Slovenske filharmonije. Dirigent: Giancarlo Guerrero; solist: Johannes Moser - violončelo.

V soboto, 29. maja ob 20.00 Galluso-

RAZSTAVE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Zgodovinsko-umetniški muzej in lapidarij, (Trg pred stolnico 1): na ogled lokalni arheološki predmeti iz prazgodovine, skulpture iz rimljanskih in srednjeeveških časov in pa egiptiški, grški, rimljanski in antični predmeti z italijanskega polotoka; numizmatična zbirka, fototeka in knjižnica. Urnik: od torka do nedelje od 9.00 do 13.00, ob sredah od 9.00 do 19.00, ob ponedeljkih zaprto.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentrično uničevalno taborišče, fotografika razstava in knjižnica. Urnik: odprt vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost. / Na ogled je razstava Giovannija Tallerija: »Orizzonti limpidi di libertà«.

Muzej Revoltella - (Ul. Diaz 27): je na ogled razstava slikarja Giorgia Carmelicha pod naslovom: »Futuristične (Viaggi d'arte tra Trieste, Roma e Praga«. Na ogled je tudi razstava: »Futurismo russo. Opere di una collezione«. Urnik: od 10.00 do 18.00. / Za več informacij: tel.: 040 - 6754350; fax: 0406754137; e-mail: revoltella@comuni.ne.it.

Salone degli Incanti - bivša ribarnica: je na ogled razstava pod naslovom: »Sodobnega hrvaškega kiparstva«. Razstava bo odprta do 16. junija; od pondeljka do petka od 12.00 do 20.00 ter v soboto in nedeljo od 10.00 do 20.00.

Železniški muzej na Campu Marziu (Ul. Giulio Cesare 1): Stalna razstava železniške postaje. Urnik: od 9.00 do 13.00. / Za več informacij: tel.: 040-3794185; fax: 040312756.

ZGONIK

COŠ Prvi Maj 1945: skupaj s šolo Lojze Kokoravc Gorazd, vabita na ogled fotografike razstave Biserke Cesar pod naslovom: »Afriški pogledi otrok«. Urnik: med tednom od 10.00 do 16.00, od 10. do 21. maja.

NABREŽINA

Kavarne Gruden: je na ogled razstava Klavdije Marušič: »Kraški samotarji«.

Urnik ogleda: v času odprtja kavarne.

ŠKEDENJ

Etnografski muzej (Ulica pane bianco 52): Muzej je odprt vsak torek in petek od 15.00 do 17.00, za šole in sku-

SLOVENIJA

SEŽANA

Kosovelov dom (Mala galerija Mira Kranca): je na ogled slikarska razstava Magdalene Cej.

Kosovelov dom: (Velika galerija): do 4. junija je na ogled razstava Megije Uršič Calci pod naslovom: »Muza v možični odelji«. Urnik: od ponedeljka do petka od 8.00 do 16.00.

Kosovelov dom: je na ogled razstava fotografij Riccardija Toffolettija pod naslovom: Znotraj vasi - Nadiške doline 1968.

KOBARID

Kobariški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan od 9.00 do 18.00.

TRENTA

Trentarski muzej: razstava o Triglavskem narodnem parku in etnološka zbirka, stalni razstavi. Urnik: vsak dan od 10.00 do 18.00.

LJUBLJANA

Muzej novejše zgodovine: na ogled je stalna razstava Slovenci v XX. stoletju. Muzej je odprt od 10.00 do 18.00.

Drevi po STV RAI spet

Teta Amalija in Filip Omara

Danes ob 20. uri se na televizijske zaslone slovenskih programov Deželne sedeže RAI za Furlanijo-Julijsko krajino vračata Teta Amalija in Filip Omara. Klepetava tetka in njena plaha omara bosta kockine prijatelje ponesla v čarobni svet gledališča. Teta se namreč s prijateljico Rozi odpravlja v teater na ogled Shakespearovega Viharja. Nad Amalijino povedjo je Filip dobesedno navdušen, saj si še nikoli ni privočil prave gledališke predstave. Iznajdljiva teta se torej odloči, da bosta s Filipom uprizorila večer, ko sta se prvič srečala na odlagališču in se tako predljata improvizaciji, se pravi igranjem brez vnaprej določenega scenarija. Polurno epizodo bodo kot običajno obogatile risanke in telerima, ogledali pa si bomo tudi kratkometražni igrači film o življenju največjega angleškega dramatika, Williama Shakespearea, v katerem nastopajo otroci. S pomočjo Alje in Žive Furlan pa bomo pokukali v zakulisje Slovenskega stalnega gledališča v Trstu in spoznali nekatere gledališke figure, ki svoje delo opravljajo za odrom, a so bistvenega pomena za nemoten in uspešen potek predstave. Po scenariju Maje Aduse Vidmar nastopata igralca Vesna Maher in Daniel Malalan. Televizijsko režijo podpiše Marija Breclj, uredništvo pa Mairim Cheber.

STV RAI: Miha Obit drevi gost oddaje Mikser

Gledali slovenskih televizijskih spredov RAI boste danes ob 20.50 ponovno v družbi mesečnika Mikser, s katerim vsakič spoznavamo različne teme in goste. Tokrat bo v ospredju večplastna vloga, ki jo v današnjem svetu igra beseda.

Ste kdaj začutili, da ima beseda v sebi ne le čarobnost, pač pa tudi veliko moč? V to je trdno prepričan tokratni gost v studiu, beneški pesnik, prevajalec in novinar Miha Obit. Pred kratkim



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 5.33 in zatone ob 20.30 Dolžina dneva 14.57

BIOPROGOZOZA
Vremenska obremenitev bo slabela, vendar se bodo pri občutljivih ljudeh še pojavljale vremensko pogojene težave, tudi nekateri bolezenski zanki bodo še okrepljeni. Priporočamo večjo previdnost.

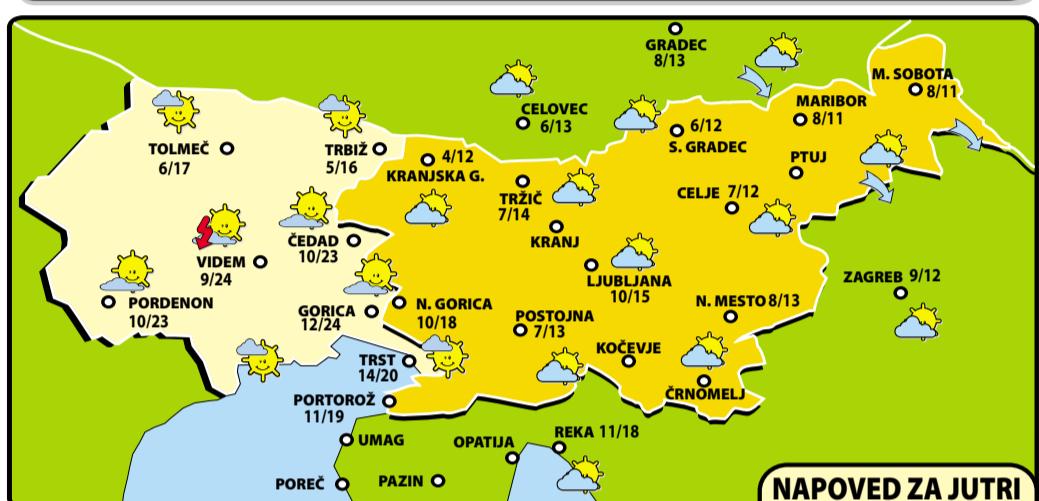
MORJE
Morje je rahlo razgiban, temperatura morja 17,5 stopinje C.

TEMPERATURE V GORAH °C

500 m	10	2000 m	0
1000 m	7	2500 m	-2
1500 m	2	2864 m	-3

UV INDEKS
UV indeks bo sredi dneva ob jasnom vremenu po nižinah dosegel do 6,5, v gorah do 7,5.

Vremenska napoved Hidrometeorološkega zavoda R. Slovenije in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER



OTTICA INN

...kupcije

OKVIRJI ZA OČALA IN SONČNA OČALA

VSE PO 25.00 €

UL. CONTI 11/1 (20 m od Kulturnega doma) TEL. 040 363604
DREVORED XX SEPTEMBRA 2 TEL. 040371096