



V Doberdobu o Kraškem parku

Učenci iz Škofje Loke
o svojem bivanju pri Sv. Ivanu



Miloš Budin:
Med slovensko
komponento
in vodstvom DS
ni bilo sozvočja

3



NEDELJA, 9. MARCA 2008

št. 59 (19.149) leto LXIV.

PRIMORSKI DNEVNÍK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNÍK pa 26. novembra 1943 vasi Žažr nad Cerknico, razmerno na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Goriču pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini partizanski DNEVNÍK v zasluženi Evropi.

TRST - Ul. Montevecchia 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

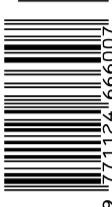
ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.it> e-mail: redakcija@primorski.it

POŠTNIKA PLACANA V GOTOVINI

Spredzane in abonamente postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA
V SLOVENIJI 0,80€ (191,71 sli)



9 771124 666007



Primorski dnevnik

Zapaterova
Španija
na
preizkušnji

DUŠAN UDovič

Španski premier Jose Luis Rodriguez Zapatero bi moral biti marsikateremu naprednemu politiku v Evropi za zgled. Zlasti zaradi doslednosti, s katero je v prvem mandatu uresničeval svoj program. Od umika španskih vojakov iz Iraka, do številnih reform na več področjih in pogumnih potez, kot je bila legalizacija zvez med istospolnimi partnerji. Osmi marec je tudi njegov dan, saj je ženskam kot malokdo doslej izboljšal položaj v družbi, jim zagotovil večjo enakopravnost, varnost in zaščito. Pri svojih naprezanjih za modernizacijo španske družbe je ohranil odločno držo do konservativne katoliške hierarhije, ki je njegove reforme na vse načine poskušala ovirati z neposrednim poseganjem v pristojnosti laične države. Ob tem je Špancem zagotovil visoko stopnjo gospodarske rasti, najvišje na evroobmočju.

Ni torej slučaj, da je Zapatero na današnjih volitvah favorit, čeprav večina opazovalcev dvomi, da mu bo uspelo doseči absolutno večino. Tako bo v primeru zmage najbrž še vedno potreboval podporo avtonomističnih Kataloncev in Baskov, s katerimi je v minulem mandatu odprl dialog, ki pa ni bil kdovs kako uspešen. Zlasti to velja za Biske, kajti teroristična formacija ETA je prekinila pred dvema letoma razglašeno premirje in je ravno na predvečer volitev zopet stopila v ospredje s krvavim atentatom. V luti domaćih težav s separatisti je tako razumljivo tudi Zapaterovo naspovedanje samoodločbi Kosova. In vse kaže, da bo vprašanje avtonomije oziroma separatizma, predvsem Baskov, ostalo najtrši oreh tudi za naslednjo špansko vlado.

Na 2. strani

SRBIJA - Kriza Premier Koštunica odstopil



BEOGRAD - Srbski premier Vojislav Koštunica je včeraj odstopil in poteko utemeljil z ugotovitvijo, da srbska vlada ne funkcioniра. Zato bo jutri srbskemu predsedniku Tačiću predlagal, da za 11. maj razpiše izredne parlamentarne volitve. Koštunica je pojasnil, da vladata nima enotne politike glede bistvenega vprašanja, tj. Kosova. »Če vlada nima enotne politike, ne more več funkcionirati in to pomeni konec sedanje vlade: zato vračamo mandat srbskemu narodu,« je dodal Koštunica in izrazil prepričanje, da padec vlade vsekakor ne bo privedel do nestabilnosti Srbije. Volitve bodo po njegovih besedah istočasno s pokrajinskimi in lokalnimi, čež dobra dva meseca.

Na 2. strani

Pisanega rimskega
sprevoda se je
udeležilo preko
30.000 ljudi

ANSA

RIM - 8. marec je letos minil v znamenju ženskih praznovanj, a tudi številnih manifestacij in protestnih shodov, ki so se odvijali v Rimu, Turinu, a tudi Vidmu in drugih mestih. V središču pozornosti je bila neenakopravnost med spoloma, ki je žal še vedno več kot očitna, in tudi pravica do izbire med nosečnostjo in splavom, ki bi jo nekateri radi izbrisali.

Predsednik republike Giorgio Napolitano je na Kviričnu sprejel pisano množico žensk z vse Italije. Med okrog

petsto povabljenkami je bila tudi Openka Stanka Hrovatin, ki je ob koncu sprejema nagovorila predsednika. Povabila ga je, naj med bližnjim obiskom Trsta, sprejme tudi krajenvo partizansko združenje VZPI-ANPI ter prisluhnje tržaškim partizankam in partizanom: kdo je doživel osvoboditev Trsta, lahko pojasni, da jugoslovanski borci niso izvajali etničnega čiščenja, je še dejala nekdanja kurirka.

Na 2. strani

BORDON IMPIANTI ELETTRICI
BORDON ELEKTRIČNE INŠTALACIJE

IDROSYSTEM
SKERK PAOLO



FOTOVOLTAIČNI in TERMIČNI sistemi

Specializirani smo v projektiranju, inštalaciji in vzdrževanju fotovoltaičnih in termičnih sistemov majhne, srednje in velike zmogljivosti. Nudimo vam vso potrebno dokumentacijo in načrte za izkorisčanje odloka z davčno olajšavo do 55% "Conto energia" z dne 19.02.07

Šempolaj, 15 – 34011 (TS)
Tel. 040.200727 Mob. 3482251122
www.bordonimpianti.com
info@bordonimpianti.com

Proseška postaja 29/F - Zgonik
Tel. 040.225035 Mob. 3332811793
www.idro-system.it
info@idro-system.it

Slovesno odprli sodno leto Deželnega upravnega sodišča

Na 5. strani

V Jamljah kulturni praznik Od Trsta do Števerjana

Na 12. strani

Ob 8. marcu posvet DS na Pomorski postaji v Trstu

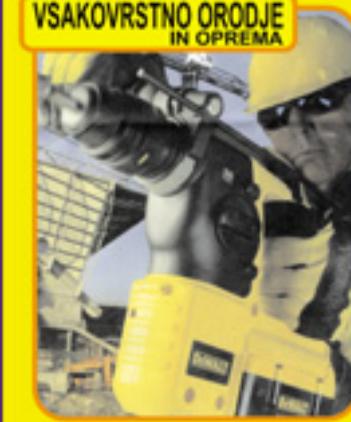
Na 4. strani

Številna publika za Borisa Pahorja v centru Veritas

Na 2. strani

Železnina Terčon

VSAKOVRSTNO ORODJE
IN OPREMA



NABREŽINA 124
tel. 040 200122

KMETIJSKA MEHANIZACIJA
(kopačice in motokultivatorji,
"spaccategna" - cepilci, traktorji FERRARI)

POSEBNA PONUDBA

MOTORNI ŽAG IN KOSILNIC
JONSERED IN ALPINA
Z NAJNIZJO CENO V DEŽELI

Rezervni deli, servis, mehanična delavnica

sadike oljik in povrtnin
sadna drevesa
vse za kmetijstvo
olivno olje
semena
velika izbira sadik
in cvetja v topli gredi
velika izbira umetnih in organskih gnojil

TRŽAŠKA KMETIJSKA ZADRUGA

Industrijska cesta TS, ul. Travnik, 10
Tel. 040/8990110 agraria
040/8990100 rezervni deli



8. MAREC - Predsednik Giorgio Napolitano sprejel pisano množico žensk iz vse Italije

Med petsto povabljenkami tudi partizanska kurirka Stanka Hrovatin

Ob koncu uradnega dela je Napolitanu pojasnila, da Titovi partizani niso izvajali etničnega čiščenja

RIM - Z Općin ...na Kvirinal! Neutruđna kulturna delavka Stanka Hrovatin je letosnj 8. marec preživelu nič manj kot v družbi predsednika republike Giorgia Napolitana. Že pred časom je namreč iz njegovega kabineeta dobila vabilo na sprejem, ki ga ob mednarodnem dnevu žensk prirejajo v rimski predsedniški palači. Zakaj je izbira padla tudi nanjo, jih ni znano. »Morda zato, ker sem tako na krajevni kot na vsedržavni ravni aktivna v Vsesvetovnem združenju partizanov Italije,« nam je povedala ob koncu včerajšnjega sprejema, »sicer ne vem, če razpolagajo s kakim drugim seznamom, v katerem je tudi moje ime.« Stanka Hrovatin je vabilo sprejela in osmomačevsko srečanje s predsednikom republike »izrabila« tudi zato, da je z njim izmenjala nekaj besed in mu povedala nekaj, kar bi mu ta čas najbrž rade volje povedal marsikateri Slovenec in Slovenska. Prav gotovo vsi, ki so bili neprijetno presenečeni in prizadeti zaradi besed, ki jih je predsednik republike že dvakrat javno ponovil: da so maja 1945 jugoslovenski partizani izvajali etnično čiščenje na vzhodni italijanski meji.

Stanka Hrovatin je včerajšnjemu posegu Giorgia Napolitana sledila iz enajste vrste, med približno petsto ženskami, ki so bile na Kvirinalu zbrane iz vse Italije. Prisluhnila je njegovim pomenljivim besedam o ženski neenakopravnosti, o njihovi nezastopanosti v državnih institucijah. »Cilj ni uravnotešenost med spoloma, ampak dejansko priznanje ženskih pravic in njihove vloge,« je dejal predsednik in izrazil željo, da bi bilo na aprilske volitve izvoljeno čim več žensk.

»V trenutku, ko je predsednik zaključil svoj poseg, sem se nemudoma napotila proti njemu, a so me kaj kmalu ustavili,« nam je pojasnila Stanka Hrovatin. »Povedala sem jim, da prihajam iz Trsta in da bi rada izmenjala nekaj besed s predsednikom. Pustili so me dalje. Predsednik, s katerim sem se pred leti že srečala v Križu, sem pojasnila, da sem bila med letoma 1943 in 1945 partizanska kurirka v okviru jugoslovenske armade: mi, ki smo doživele tiste dogodke, vam lahko zagotovimo, da ob partizanski osvoboditvi Trsta nista zavladala sovraštvo in krvoljčnost, da ni šlo za etnično čiščenje. Povabila sem ga, naj med svojim bližnjim obiskom Trsta prisluhne tudi krajevnemu partizanskemu združenju VZPI-ANPI. Obljubil je, da nam bo res.« (pd)



Predsednik Napolitano z nekaterimi italijanskimi županjami, zgoraj pa Stanka Hrovatin, ki se je prav tako udeležila sprejema na Kvirinalu

ANS



SRBIJA - Dva meseca po parlamentarnih volitvah

Premier Vojislav Koštunica odstopil Izredne volitve predvidoma 11. maja

BEOGRAD - Srbski premier Vojislav Koštunica je včeraj odstopil s položaja. Dejal je, da srbska vlada ne funkciorira in da bo v ponedeljek srbškemu predsedniku Borisu Tadiću podal predlog, naj razpiše izredne parlamentarne volitve, poroča beograjska tiskovna agencija Beta. Na izredni novinarski konferenci je Koštunica pojasnil, da vlada nima enotne politike glede bistvenega vprašanja - vprašanja Kosova. »Če vlada nima enotne politike, ne more več funkcionirati. To pomeni konec sedanja vlade. Mandat vračamo srbškemu narodu,« je na novinarski konferenci dodal Koštunica.

»To je najboljša rešitev. Bile so volitve in po volitvah smo sestavili vlado, ki je funkcionirala določen čas, v ključnem trenutku in pri bistvenem vprašanju pa ni več mogoče najti enotne politike,« je svojo odločitev še enkrat utemeljil Koštunica in dodal, da ponekod vlade padajo zaradi bistve-

no manj pomembnih razlogov. Dejal je, da bo v ponedeljek Tadiću podal obrazložitev in predlog za razpustitev parlamenta in za razpis predčasnih parlamentarnih volitev. Ta bi po njegovih besedah lahko potekale 11. maja, skupaj z že razpisanimi pokrajinski in lokalnimi volitvami.

Parlamentarne volitve v Srbiji so sicer nazadnje potekale januarja lani, vladni kabinet pa so Koštunicevi konservativci in prozahodni Tadićevi demokrati po večmesčnih pogajanjih oblikovali še le maju lani. Srbski premier je negativno odgovoril na vprašanje, če se je pred to odločitvijo morda s Srbsko radikalno stranko (SRS) posvetoval o podpori manjšinski vladi ali o oblikovanju nove večine. Koštunica je ob tem povedal, da je od koalicijskih partnerjev pričakoval podporo pri zahtevi, da se EU jasno opredeli, katere meje Srbije sploh priznava. »V vladi glede tega ni bilo soglasja, zato je prišlo do preglasovanja,« je povedal.

PREDSEDNIK SRBSKE VLADE VOJISLAV KOŠTUNICA

ANS



Srbska vlada je namreč v četrtek glasovala proti predlogu resolucije skupščine, v skladu s katero naj bi Srbija zamrznila svoje približevanje EU, če ta ne bi priznala njene ozemeljske celovitosti oziroma Kosova kot sestavnega dela Srbije. Negativno stališče do resolucije je zavzelo zunanjino ministrstvo, pozitivno pa ministrstvo za Kosovo.

Na včerajšnji novinarski konferenci

je Koštunica še izrazil prepričanje, da predvlade ne bo privedel do nestabilnosti Srbije. Kot je pojasnil, za to ni razlogov, saj vse državne inštitucije delujejo normalno, volitve pa bodo po njegovih besedah najverjetnejše istočasno s pokrajinskimi in lokalnimi, čež dobra dva meseca.

Na odstop Koštunice se je že odzval predstavnik Srbske radikalne stranke (SRS) Dragan Todorović, ki je ob tem dejal, da je bila taka poteza Koštunice pričakovana in logična, glede na to, «da je premier že v petek izjavil, da nima več zaupanja v koaličijski partnerji Demokratsko stranko (DS) in stranko G17 plus». Predsednik Socialistične stranke Srbije Ivica Dačić je v odzivu na Koštunicev odstop poudaril, da sklep o razpisu predčasnih parlamentarnih volitev ni najboljši, saj bi s tem utegnili biti ogroženi državni in nacionalni interesi. (STA)

CELOVEC - Zahteva sosveta

Koroški Slovenci za podvojitev sredstev

CELOVEC - Člani narodnognega sosveta za Slovence v Avstriji, svetovalnega organa pri uradu zvezneg kaclerja na Dunaju, kateremu predseduje predsednik Zveze slovenskih organizacij (ZSO) Marjan Sturm, so na svoji seji pretekli petek v koroški prestolnici sklenili zahtevati podvojitev finančnih podpor s strani R Avstrije, ki sredstev ni povišala že 13 let (!).

Kot je povedal Sturm, je finančno pospeševanje koroških in štajerskih Slovencev (a tudi ostalih, v Avstriji živečih in uradno priznanih manjšin) v tem zadnjem, skoraj poldrugem desetletju padlo za skoraj 30 odstotkov. Zahteva po podvojitvi sredstev je zato povsem upravičena. Koroški Slovenci iz Dunaja prejemajo približno 1,2 milijona evrov letno oz. skoraj dve tretjini manj kot jim daje Republika Slovenija!

Kot je predsednik sosveta za Slovence Marjan Sturm po seji še dejal, so pri razdelitvi podpornih sredstev za koroške in štajerske Slovence za leto 2008 kljub temu dosegli kompromis, čeprav nekatere postavke niso bile deležne podpore vseh članov sosveta. Le-ti so - kot vsa leta prej -



PREDSEDNIK NARODNOSTNEGA SOSVETA MARJAN STURM

tudi letos bili soočeni s situacijo, da z razpoložljivimi sredstvi, ki jih daje na razpolago R Avstrija, zdaleč ni mogoče izpolniteti želja društev in ustanov slovenske narodne skupnosti na Koroškem.

Kot je nadalje povedal Marjan Sturm, naj bi bilo vprašanje financiranja manjšin v Avstriji predvidoma meseca aprila predmet razgovora predsednikov vseh šestih narodnognosov v zveznim kaclerjem Alfredom Gusenbauerjem. Sturm pa je še namignil, da bo treba preuciti tudi sistem razdelitve podpornih sredstev.

Ivan Lukanc

VELJA ZA OBDOBJE OD 8. MARCA DO 15. APRILA

Obvestilo uredništva v zvezi z bližnjimi volitvami

Kot vedno v predvolilnem obdobju, tudi tokrat Primorski dnevnik v času od 8. marca do 15. aprila ne bo objavljal:

- pisem uredništvu, odprtih tribun, mnenskih člankov, zunanjih komentarjev in drugih zapisov, ki zadevajo kandidate na volitvah ali uprave, v katerih bodo volitve oziroma so kakorkoli povezane z volilno kampanjo;

- avtorskih člankov sodelavcev, ki kot kandidati nastopajo na volitvah.

Članke, ki jih bomo iz navezenih razlogov zadržali, a so po oceni uredništva splošnega interesa, bomo objavili po volitvah.

Prav tako v omenjenem obdobju Primorski dnevnik ne bo objavljal oglasov, malih oglasov ali obvestil, ki bi zadevali volitve ali kandidate, ki nastopajo na volitvah.

Z namenom, da slovenskim kandidatom, ki nastopajo na volitvah,

omogoči, da se predstavijo volivcem in jim obrazložijo glavne točke svojega programa, daje uredništvo Primorskog dnevnika možnost enkratne objave programske smernice s fotografijo, in sicer:

- za kandidate za poslansko zborunico in senat v obliki intervjua, s pisnimi odgovori na vprašanja, ki jih bo zastavil poverjeni novinar, največ 4000 znakov, vključno s presledki;

- za kandidate za deželní svet v obliki poziva volivcem največ 2500 znakov, vključno s presledki.

V primeru, da kandidat kandidira za več funkcij, mu je omogočena ena sama predstavitev za funkcijo, ki jo sam izbere.

Kandidate, ki se želijo poslužiti te možnosti, vabimo, da nepreklicno do nedelje, 23. marca dostavijo uredništvu v Trstu (oziroma v Gorici za kandidate v goriški po-

krajini) fotografijo in besedilo v slovenskem jeziku, po možnosti v elektronski obliki. Za kandidate, ki zgoraj navedenega gradiva ne bodo dostavili v predvidenem roku, bomo sklepali, da ne nameravajo izkoristiti te možnosti.

Kandidate za poslansko zborunico in senat bo kontaktiral uredništvo in jim dostavilo vprašanja; rok za dostavo odgovorov je nepreklicno nedelja, 30. marca.

Uredništvo si pridržuje pravico, da besedila, ki bi presegala zgoraj navedeno dolžino, primereno skrajša.

Poleg tega bo Primorski dnevnik uvedel rubriko volilna kronika, ki bo namenjena raznim sporočilom, obvestilom in pozivom v zvezi z volilno kampanjo.

Uredništvo si pridržuje pravico, da o nekaterih dogodkih po lastni presoji poroča v okviru redne kronike.

POGOVOR - Miloš Budin o izpadu iz kandidatne liste, politiki in odnosu DS do Slovencev

»Iz te zgodbe gremo tako rekoč brez kreditov«

»Pod vprašajem ni samo odnos strank do nas, pod vprašajem smo vedno tudi mi sami«

Gospod podtajnik, vas je prizadelo dejstvo, da vas Demokratska stranka ni vključila na kandidatno listo za parlament?

Poglejte, približno tako, kot si lahko same predstavljate. Kaj naj vam še rečem? Prav gotovo to, da sem zadovoljen, da sem tak, kot je večina ljudi. In da sem lahko zadovoljen z vsem, kar sem dosegel doslej.

Podprla vas je strankina slovenska komponenta, v javnem pismu pa tudi vidne tržaške osebnosti, vse skupaj pa ni zaledlo. Kje se je po vašem mnenju zataknilo?

Eno so kandidatne liste, drugo podpora tržaških osebnosti, še tretje je to, čemur vi pravite, da "se je zataknilo". a) Kandidatne liste so iz vidika stranke, ki ji prepričano pridam, očitno najboljše možne in so rezultanta več ravnovesij. Kajti stranke morajo pri sestavi kandidatnih list s težavo kombinirati, uskladiti celo vrsto kriterijev, potreb, karakteristik, ciljev... b) Drugo je vprašanje podpora številnih tržaških osebnosti. To predstavlja zame veliko zadoščenje. Za gesto se vsem tem osebnostim iskreno zahvaljujem. Taka podpora je za politika izredno priznanje, morda najbolj kvalitetno, kateremu lahko primerjaš denimo široko osebno podporo volilcev s preferencami. Ta podpora me razveseljuje tudi zato, ker pomeni, da bom lahko z vsemi temi osebnostmi sodeloval še naprej, kot doslej, saj uporaba osebne iskušnje ni odvisna samo od funkcije. c) Tretje je tisti "zataknilo" s kandidaturo. Liste sem sicer že ocenil zgoraj; tu bi rad dodal, da ne bi govoril o "zatakanjih", kajti stvari ne gre postavljati na osebno raven. Seveda, vedno so interesi tudi osebni, ampak v politiki ne smemo mimo splošne koristi! In to je najtežje. Ni sem poklican, da sam sodim, koliko je recimo meni uspelo v politiki usklajevati splošne koristi z osebnimi, vem pa, da je važno zavestiti se, da osebna zmaga ni vedno tudi

Miloš Budin: »Ne moremo ravnodušno sprejeti dejstva, da tokrat ni bilo sozvočja med slovensko komponento in vodstvom stranke.«

KROMA



zmaga interesov skupnosti, ki jo zastopaš; kot tudi osebni poraz ni nujno tudi kolektivni poraz. Zato je treba presojati specifično. V tej zgodbi pa je vredno pozornosti drugo dejstvo, in sicer to, da stališče Slovenske komponente ni sопадalo s končno izbiro strankinega vodstva.

Bo vodstvo DS moral rešiti vprašanje slovenske komponente oz. bo treba razmisljiti o vlogi Slovencev v strankah, kot menita Tamara Blažina in Igor Dolenc?

Iz razumljivih razlogov moj odgovor tokrat morda ne bo verodostojen ali nesumljiv. Pa vendar moram povedati, da se mi zdi, da ne moremo kot aktivisti, voditelji, člani, somišljeniki ali volilci DS ravnodušno sprejeti dejstva, da tokrat ni bilo sozvočja med slovensko komponento in vodstvom stranke. To ni bilo ne prvič ne zadnjič, v tem primeru pa izstopa dejstvo, da gremo po mojem Slovenci tokrat iz te zgodbe tako rekoč brez kreditov. Strinjam se z Igorjem in Ta-

marom, a bojim se, da naše današnje besede o vlogi Slovencev v strankah niso dovolj težke, ker imajo za seboj samo teoretično načelno podlago in ne dejanj. Pod vprašajem namreč ni samo odnos strank do nas, pod vprašajem smo vedno tudi mi sami, naša država! Tudi v politiki, kot druge, ni pot od misli, prepričanja ali želje do njihovega udejanjenja vedno lahka in enostavna. So tudi zelo zahtevni trenutki, v katerih pa ne smejo zmanjkat ne tvoje besede ne tvoja dejana. Takrat so na izpitu tvoje znanje, priprava, živci, značaj itd. In ker se ti pred obveznim nastopom tresejo noge ter čutiš vozel v grlu, to premagaš, če misliš na širiš interes skupnosti - slovenske in celotne, ki ju zastopaš. Jaz mislim, da lahko samo tako v strankah uveljavimo svoje dostojanstvo tudi kot Slovenci.

Kako pa na splošno ocenjujete politiko DS glede kandidatur? Se strinjate, da se osebe, ki so že opravile določeno število mandatov, umaknejo v korist novih obrazov, ali pa bi bilo po vašem mnenju

potrebno v večji meri upoštevati politične izkušnje in kilometrino?

Gotovo velja eno in drugo; in zdi se mi, da je veljalo eno in drugo tudi tokrat za DS. Velika, gromozanska hiba pa je obstoječi vojni zakon, a to je znana stvar.

Za senat namesto vas kandidira Tamara Blažina, s katero sta si v precejšnjem političnem sozvočju. Bila je vaša naslednica na županskem mestu v Zgoniku in na svetniškem mestu v deželnem svetu. Kaj menite o njeni kandidaturi?

Menim, da je dobra, najbrž najboljša možna izbiro med Slovenci tokrat v teh okoliščinah. Vem, da bo zelo vestno opravila svoje delo.

Se boste aktivno vključili v volilno kampanjo, čeprav ne kandidirate?

Seveda! Tu smo, poklicani, kot vedno, da skušamo uveljaviti svojo pokončnost. Vabilne nam dajejo to priložnost. Vojska nam rokave in se potrudimo za zmago Veltronijeve DS, ki je za državo vsekakor novost tudi zaradi izbire samostojnega nastopa, s katerim smo sli preko koalicije, ki je z notranjimi razlikami in izsiljevanju manjših strank obremenjevala delo vlade in parlamenta. Poleg tega gremo Slovencu v to volilno kampanijo tako za Parlament kot za Deželo lahko kar prepričani v odločni za Demokratsko stranko, saj je kot vedno na jasen način poskrbljeno tudi za slovensko predstavninstvo.

Kaj pa prihodnost? Nameravate ostati v politiki ali se boste posvetili drugim stvarem?

Ta hip je tudi meni objektivno težko napovedovati prihodnost. Vem, da nameravam najaktivnejše uporabiti znanje, poznanstva in iskušnjo, ki sem jih nabral doslej. To je možno tako v politiki kot drugje, možno je celo hkrati tu in tam. Kako naj še rečem? Ni važno znati, kakšna bo naša prihodnost, važno je znati, da jo imamo!

Ivan Žerjal

VOLITVE - Dežela Liste vložile SSk, DS, Občani in Italija vrednot

TRST, VIDEM - Danes ob 12. uri zapade rok za predložitev podpisov in dokumentacije o kandidatnih listah za deželne volitve 13. in 14. aprila. Do te ure je namreč treba izročiti vso potrebno dokumentacijo deželnih volilnih službi, ki se nahaja na sedežu Dežele Furlanije-Julisce krajine v Vidmu. Štiri stranke pa so včeraj do 20. ure že izročile dokumentacijo, med temi pa je tudi Slovenska skupnost, ki je po Trstu in Gorici uspela zbrati potrebno število podpisov tudi v volilnem okrožju Videm, ki se je predstavljalo kot zanj najbolj težavno. Tako bo, če bo liste deželnih volilnih uradov v prihodnjih dneh tudi dokončno potrdil, Ssk po petnajstih letih na deželnih volitvah ponovno nastopila s svojim simboličnim lipove vejice, ki ima po novem samo slovenski napis.

Drugače so včeraj poleg Ssk svoje liste predložile še druge tri stranke. Kot prvi so dokumentacijo izročili Občani za predsednika, ki pa jima bilo potrebno zbrati podpisov, sledila jim je Demokratska stranka, za Ssk pa so kot četrta pred sinočnjim zaprtjem urada potrebno dokumentacijo izročili predstavniki Italije vrednot. Potrebno število podpisov naj bi po naših informacijah zbrala tudi Mavrična levica, ki pa bo svoje liste očitno predložila danes. Naj omenimo, da so morale stranke v okrožjih Trst, Gorica, Videm in Pordenon zbrati od 1.000 do 1.500 podpisov, v okrožju Tolmeč pa od 750 do 1.100 podpisov. To ni veljalo za Ssk, ki je na podlagi novega deželnega volilnega zakona moral v okrožjih Trst, Gorica in Videm zbrati od 500 do 750 podpisov.

Ponudba velja do 12. marca 2008

eMISFERO pot do ugodnosti **NEVERJETNE UGODNOSTI**



€ 0,95



€ 18,90



€ 2,80



€ 0,55



€ 79,90



€ 499,00

Notesnik
SAMSUNG R60
• procesor intel pentium dual core i2310 1,86ghz
• ram 2 gb ddr 2 sram razširljiv na 4 gb
• trdi disk 120 gb sata 4200rpm
• pekač dvd double layer-lcd zaslon
 wxga 15,4" 1280x800 pixel
• video kartica ati radeon xpress 1250
• vgrajeni zvočniki • wireless lan 10/100
• wifi 802.11 • čitalci kartic 5 v 1
• izhod tv S/video • litija baterija
• Microsoft Windows Home Premium
• dizajn svelo lakiran crne barve

DANES, NEDELJA 9. MARCA, ODPRTO

Hipermarketi Emisfero

MONFALCONE/TRŽIČ (GO) Kraj San Paolo, ulica Pocar - Tel. 0481/416740 - URNIK: ponedeljek 14.30 - 20.30 - od torka do sobote NEPREKINJEN URNIK 9.00 - 20.30 - NEDELJA 9.30 - 20.00



8. MAREC - Demokrščanska stranka priredila posvet ob mednarodnem ženskem prazniku

»Ne vidim moških, ki bi radi z nami gradili boljšo in pravičnejšo družbo«

Nasilje nad ženskami je v Italiji grozljiv problem - Obračun dela, ki ga je deželna uprava opravila na področju enakih možnosti



Levo posnetek s posvetom o ženskih pravicah, ki ga je na Pomorski postaji priredila Demokrščanska stranka, desno pa nagrajevanje ženskega literarnega natečaja v tržaškem občinskem svetu

KROMA



Kaj se je na področju ženskih in torej človečanskih pravic spremenilo v zadnjih sto letih? Proti katerim neenakostim se morajo danes boriti ženske in kako jim v tem boju stojijo ob strani javne uprave? Na ta in podobna vprašanja je skušal najti ustrezne odgovore posvet, ki ga je na Pomorski postaji priredila ženska opazovalnica Demokrščanske stranke iz tržaške pokrajine. Izva govorniškega pulpa je prišel jasen poziv predvsem proti nasilju nad ženskami in »oglušjujoči tišini«, ki ga obdaja. A tudi v prid laične družbe in večje prisotnosti takim imenovanim ženskim vprašanj v bližnji volilni kampanji ter strankarskih in vladnih programih. Politika naj ne bo več »telovalnica oblasti«, kot je opozorila predsednica deželne komisije za enake možnosti Re-

nata Brovedani: sposobnim izvoljenim predstavnicam naj ponudi priložnost, da realizirajo pričakovanja in interese vseh žensk.

Uvodno poročilo je prinesla deželna svetnica Tamara Blažina in v njem izpostavila predvsem najnovije dosežke deželnih svetnic na področju enakih možnosti. Novi deželni volilni zakon je po njenem mnenju eden najbolj naprednih, saj zagotavlja, da bo v novem deželnem svetu sedelo vsaj 40% žensk, v deželnem odboru pa vsaj tretjina; v zadnjih mandatnih dobi je bilo v deželnem svetu FJK le 8 žensk (in 52 moških!), v enajstčlanskem deželnem odboru pa samo ena ženska - Michela Del Piero. S kompromisom niso vse zadovoljne, je priznala Blažina, a to je bilo največ, kar so lahko dosegle: tako v levu kot v des-

ni sredini so namreč naleteli na precejšen odpor moških kolegov. Omenila je tudi nove odredbe v zvezi z otroškimi jasli (povečanje števila razpoložljivih mest in znižanje solnine) ter razveseljivo dejstvo, da se je v zadnjih letih ženska zaposlenost povišala za nekaj manj kot šest odstotkov.

Včerajnjega posvetu se je udeležila tudi Ivana Bartoletti, sodelavka ministrice za pravice in enake možnosti Barbare Pollastrini, ki vidi v krizi italijanske politike predvsem krizo laične, pluralistične kulture: očitno je, da se na ženski koži in telesu skušajo udejanjati starci in novi konzervativizmi. To je na primer razvidno v javni debati o splavu, zunajzakonskih zvezah in umetni oploditvi (o katerih je tudi tekla beseda na včerajnjem po-

svetu). Najbolj dramatičen pa je odnos, ki ga družba ima do nasilja nad ženskami: preziranje družbe in »elite« je nesprejemljivo. Še bolj jasna je bila predsednica pokrajinske komisije za enake možnosti Eloisa Cignatta: »Ne vidim moških, ki bi radi z nami gradili boljšo in pravičnejšo družbo.« Ženske so v svojih prizadevanjih večkrat osamljene, čeprav bi morala biti odprava nasilja interes celotne skupnosti. Namesto tega se v naši družbi ohranajo stereotipi o ženski podrejenosti in nerazdružljivosti družin: ženskam, ki so za domačimi zidovi žrtve nasilja, največkrat svetujejo malo potropljenja, zdravstveni operatorji pa jim pogosto celo odsvetujejo, da bi svoje napadalce prijavile ...

In tako je po podatkih zavoda Istat vsa-

ka četrt ženska v Italiji vsaj enkrat v življenu žrtev fizičnega ali spolnega nasilja. Zastrašujejoče. (pd)

Nagradi zmagovalke 4. ženskega literarnega natečaja mesta Trst

V dvorani tržaškega občinskega sveta so včeraj nagradili zmagovalke mednarodnega literarnega natečaja, posvečenega ženskim avtoricam. Prva nagrada je šla Cristini De Grassi iz Trsta, druga Sonii Cosco (Savona) in Arianni Dell'Orto (Milan), tretja pa Loredana Serra (Cuneo).

MEDNARODNI PRAZNIK ŽENSK

Tudi naša društva proslavila 8. marec

V ponedeljek bodo dan žena proslavili tudi v šempoljski Štalci - V Društvu slovenskih izobražencev predstavitev knjige Pozabljeni polovica



Mimoze so bile tudi letos priljubljeno darilo

KROMA

Proslavljanje se je včeraj nadaljevalo v občinskem gledališču v Boljuncu z bogatim kulturnim programom.

Ženski praznik so proslavili tudi v openskem društvu Tabor in sicer s petkovim odprtjem fotografiske razstave o ženskah iz Staranzana, v Bazovici so si noči proslavili domače ustvarjalke, na Colu pa je 8. marec minil v znamenju dobре volje: v goste je namreč prišla kabaretna predstava Radio-aktivni live!

Na tržaškem Trgu svetega Antona je včeraj potekala tudi krajska demonstracija proti nasilju nad ženskami, ki jo je priredila organizacija Amnesty International.

Kot je razvidno z našega posnetka, so polne roke dela imele tudi cvetličarke: najbolj v promet so seveda še tradicionalne mimoze, saj niso še vsi moški opustili navade, da bližnjim ženskam podarijo rumen šopek cvetja ...

Med tistimi, ki bodo ženski praznik proslavili v prihodnjih dneh, je Slovensko kulturno društvo Vigred iz Šempolja. V ponedeljek, 10. marca, bodo ob 20.30 v društveni Štalci priredili kulturni večer, posvečen 8. marcu. Oblikovalo ha bodo pevke ženskega zbora Vesna iz Križa, ki ga vodi Zulejka Devetak, in humoristični Vanka in Tonca. V Štalci je do konca aprila na ogled tudi razstava fotografij Mari-

ja Magajne »slike otroštva v črnobelem«. V ponedeljek bo v društvenih prostorih tudi prvo srečanje (po zimskem premoru) tečaja priprave narodnih noš in šivanja. Naslednji konec tedna pa bo v Štalci tradicionalna razstava-prodajni sejem velikonočnih pirhov in ročnih del.



V Borštu je bil 8. marec posebno sladek ...

KROMA

8. marcu bo posvečen tudi tradicionalni jutrišnji večer v Društvu slovenskih izobražencev. Alenka Šehl in Alenka Puhar bosta ob 20.30 predstavili knjigo Pozabljeni polovica, v kateri je zbranih 129 biografij pomembnih, a v glavnem neznanih slovenskih žensk.



SODSTVO - Odprtje sodnega leta Deželnega upravnega sodišča

V letu 2007 več razsodb in manj zaostalega dela

Kljub temu se sodišče zaradi pomanjkanja osebja sooča s hudimi problemi

Deželno upravno sodišče (DUS) se sooča s hudimi problemi, ker je število zaposlenih na minimalni ravni. Do volj je, da nekdo zbolí in že je pod vprašajem redno delovanje sodišča. Stanje je skratka »tragično«. Kljub temu se je lani zahvaljujoč se marljivosti zaposlenih število razsodb v primerjavi z letom 2006 povečalo in se je tako zmanjšala količina zaostalega dela. Tako je bilo lani 834 razsodb in odredb (813 v letu 2006), medtem ko je število zaostalih fasciklov upadelo z 2.839 na 2.585. To je vsekakor lep dosežek, če upoštevamo, da je bilo še konec decembra leta 2004 kar 3.541 neobravnavanih prizivov.

To je poudarila višja svetovalka upravnega sodišča Furlanije-Julijanske krajine Oria Settesoldi na slovesnem odprtju sodnega leta DUS, ki je bilo včeraj v glavnem dvorani Trgovinske zbornice. Settesoldijeva je na odprtju sodnega leta nadomeščala predsednico sodišča Vincenza Boreo, ki se zaradi bolezni srečanja ni mogel udeležiti. Ob udeležbi svetovalca Vincenza Farine in svetovalke Rite Del Piero je podala razčlenjeno poročilo, iz katerega je izšlo, da je večina prizivov zadevala razpise za javna dela. Tem sledijo prizivi na področju okolja (še zlasti v zvezi z območji državnega interesa) in glede ilegalnih priseljencev, ki jim je kvestura odklonila prošnjo za dovoljenje za bivanje. S tem v zvezi je Settesoldijeva dejala, da je bil DUS v razsodbah strog s priseljenci, ki so že bili storili kazniva dejanja oz. so bili kaznovani, bolj prizanesljiv pa do tistih, ki imajo stalno delovno razmerje in niso storili kaznivih dejanj, dovoljenja za bivanje pa jim niso obnovili zaradi formalnih razlogov.

Sicer je bilo lani več sprejetih kot pa zavrnjenih prizivov, medtem ko je bilo leta 2006 razmerje obratno. Število vloženih prizivov je bilo v primerjavi z letom prej v bistvu nespremenjeno (615). Sprejeli so 204 prizive in jih zavrnili 170, leta 2006 pa so sprejeli 163 prizivov in zavrnili 171 priziv. Svetovalka je tudi omenila nekaj razsodb, vezanih na v medijih najbolj odmevne dogodke. Med temi je razsodba št. 612/07, ki v bistvu dovoljuje gradnjo bencinske črpalki v Barkovljah. Dodatna razsodba (št. 384/07) zadeva nogometni klub Udinese. DUS je razsodil, da je bilo ravnanje Občine Videm nezakonito, ko se je uprla kritiju stroškov za varnost (t.i. doktor Pisani) med nogometnimi tekemami na videmskem stadionu Friuli.

A.G.



Odprtje sodnega leta Deželnega upravnega sodišča

KROMA

CENTER VERITAS - V petek srečanje z Borisom Pahorjem

Večer o Nekropoli

Pisateljevo pričevanje ter predvajanje dokumentarca Giorgia Pilastra in Franca Tosa



Marsikateri udeleženec večera v centru Veritas je od Borisa Pahorja želel avtogram

KROMA

POLICIJA Zvodnica v zaporu

Tržaška sodna policija je aretirala kitajsko državljanke, ki je osumnjena izkoriscenja prostitucije. 44-letna Rui Fu Zhao ima stalno bivališče v Pratu, mestecu blizu Firenc, kjer živi ena največjih kitajskih skupnosti v Evropi. Po navedbah policije naj bi šlo za zvodnico, ki je v petek priopstovala v Trst, da bi od neke rojakine unovčila mesečni zasluzek. V ljudskem stanovanju v Ul. De Amicis št. 8, kjer je 20-letna Kitajka sprejemala stranke in opravljala svoj poklic, so obe ženski presenetili policisti. Zasegli so stanovanje, ki je na ime italijanskega državljanja, pet tisoč evrov zaslužkov, pet mobilnih telefonov in dve telefonski kartici. Domnevno zvodnico so aretirali zaradi izkoriscenja prostitucije in jo odpeljali v koronejski zapor, mlado prostitutko pa bo doletel kvestorjev nalog za izgon, ker nima dovoljenja za bivanje v Italiji. O celotni zadevi je bil obveščen javni tožilec Federico Frezza.

POLICIJA - Več poškodovanih vozil Noro nočno dirjanje in nov pretep s policijo

V petek zvečer, nekaj po 23. uri, sta dve osebi uprizorili z avtomobilom noro dirko po tržaških ulicah, pri čemer sta poškodovala vsaj pet parkiranih vozil, naposled pa sta se še stepla s policistom. Vse naj bi se začelo, ko je avto trčil v parkirano vozilo v UL 30. oktobra. Zaprisežena straža, ki je bila priča dogodka, se je približala, da bi izvedela, ali je vse v redu; voznik pa je nenadoma pritisnil na plin in pognal avtomobil v beg. Straža je takoj obvestila policijo, ki je začela zasledovati bežeče vozilo z vključeno sireno in utripajočimi lučmi. Avto je nadalje drvel po šentjakobske ulicah, zaradi prekomerne hitrosti in vinjenosti voznika pa je zadel še druge parkirane avte v ulicah Tonello, Meucci in De Amicis, kjer se je dirka končala. Kljub zahtevi po predaji je dvojica stopila iz avta in napadla policiste z pestimi in brcami. Na koncu so ju agenti le uspeli ukrotiti, med osebnim pregledom pa so obema zaplenili nož. Oba prepanteža so seveda aretirali: 32-letnega romunskega državljanina M.D. zaradi upiranja javni osebi in nedovoljenega posedovanja noža, 52-letnega tržaškega voznika M.S. pa tudi zaradi vožnje v vinjenem stanju in neupoštevanja znakov policije. To je že drugi primer napada nad tržaškimi policisti v treh dneh, potem ko se je nek mladenič v sredo ponovil prav tako pognal proti agentom po nekem pretepnu na Drevoredu 20. septembra.

Osmomarčevski prekrški

Tudi z mimožami je mogoče kršiti pravila. Tržaška občinska policija je včeraj nadzorovala ulične prodajalce v mestnem središču, glede na to, da je bil Dan žena, pa je posebno pozornost posvetila prodajalcem mimo. Medtem ko je bil nek prodajalec deležen globe, ker je rumene cvetice prodajal pri semaforju na UL Carducci (imel je dovoljenje za prodajo, a ne za tisto območje), so mestni redarji dvema prodajalcema na Trgu Vittorio Veneto tudi zasegli trideset šopov mimo, ker dovoljenja za prodajo sploh nista imela. Vsi trije prodajalci so zakonito priseljeni maroški državljanji.

Razpisa za prispevke v dolinski občini

Javne osebe ali zasebniki, ki so lastniki nepremičnin v Občini Dolina in so dali v najem stanovanje, ki je bilo pred tem neoddano, manj premožnim osebam, lahko prosijo za od zakona predvidene finančne prispevke. Družine z bivališčem v dolinski občini pa lahko predložijo prošnjo za finančno podporo pri plačevanju najemnih stanovanj zasebne ali privatne lasti za leto 2007.

Prošnje za dodelitev olajšav je treba predstaviti prek obrazcev, ki so priloženi razpisom in ki jih je mogoče dvigniti v sledenih urah: Urad za sprejemanje aktov, Trg Republike št. 4, Milje (1. nadstropje) ob torkih, sredah in petkih od 9. do 11. ure; Urad za sprejemanje aktov na županstvu v Dolini, št. 270 (v levem delu ptičja), ob ponedeljkih (od 14.30 do 16.30), ob sredah (od 14.30 do 16.30) in ob četrtekih (od 9. do 10. ure). Obrazci in razpis so na razpolago tudi pri vhodu palače Millo, Trg Republike št. 4, v Miljah. Obenem so na voljo na spletnih straneh Občine Milje www.comune.muggia.ts.it in Občine Dolina www.sandorligo-dolina.it. Dodatne informacije nudi Socialna služba - Urad za Socialno službo, tel. 0408329210 ob zgoraj navedenih urnikih. Rok za vložitev prošenj, izpolnjenih v celoti, zapade dne 11. aprila 2008 ob 12. uri.

V sinagogi se predstavi novi tržaški rabin Margalit

V tržaški sinagogi se bo danes ob 11.30 predstavil institucijam in sploh javnosti novi rabin tržaške judovske skupnosti Itzhak David Margalit. Slovesne prireditve, ki bo trajala poldrugo uro, se bo udeležil tudi vrhovni rabin v Izraelu Yona Metzger. Na srečanju, ki bo odprto javnosti, je napovedana prisotnost mnogih uglednih gostov. Med temi so predsednik tržaške judovske skupnosti Andrea Mariani, glavni rimski rabin Riccardo Di Segni, deželni predsednik Riccardo Illy, pokrajinska predsednica Maria Teresa Bassa Poropat in tržaški župan Roberto Dipiazza.

Poročilo o Italijanh v svetu

V Novinarski zbornici bodo jutri ob 12. uri predstavili Poročilo o Italijanh v svetu 2007, ki ga je pripravila fundacija Migrantes, ki deluje v sklopu Italijanske škofiske konference CEI. V svetu, pravijo pobudniki, je namreč več kot 3,5 milijona italijanskih emigrantov, od katerih je več kot 130 tisoč iz Furlanije-Julijanske krajine. Poročilo bo predstavil škofijski Karitas, posegli pa bodo Delfina Licata, Mario Ravalico in Dario Rinaldi.

Danes peti postni koncert

V katedrali sv. Justa bo danes ob 18. uri peti postni koncert. Na stopila bosta mezzosopran Olivia Possega in organist Manuel Tomadin, ki bosta izvajala skladbe Sweelincka, Vivaldija, Buxtehuda, Schuberta, Kuhnaua, Händla, Pergolesija in Hasseja.

»La banda dei sfigai« pri Salezijancih

Gledališka skupina La Barcaccia bo danes uprizorila komedijo v tržaškem narečju Carla Fortune in Cira Della Gatte »La banda dei sfigai«, ki se zgleduje po Totòjevem filmu La banda degli onesti. Komedija bo v režiji Giorgia Fortune v gledališču pri Salezijancih (Istrska ulica št. 53) z začetkom ob 17.30. Ponovitve bodo v soboto ob 20.30 in v nedeljo ob 17.30. Vstop 9 evrov, po znižani ceni 5 evrov. Parkirišče na dvorišču gledališča z vhodom v UL Battera.



MEDŠOLSKA IZMENJAVA - Učenci iz Škofje Loke obiskovali pouk na NSŠ Sv. Cirila in Metoda

»Ful zanimiv« izkušnja bivanja v drugem okolju

Devet učencev Osnovne šole Ivana Groharja teden dni med vrstniki pri Sv. Ivanu

V šolskih prostorih so lahko bili obuti v čevlje, malico so morali prinesi s seboj, čas so preživili v eni in isti učilnici, učne ure pa so bile daljše. To so glavni vrti devetih učencev Osnovne šole Ivana Groharja iz Škofje Loke, ki so v iztekujočem se tednu obiskovali pouk na Nižji srednji šoli Sv. Cirila in Metoda pri Sv. Ivanu. Škofjeloški učenci so v Trst pripravovali v ponedeljek v okviru medšolske izmenjave, ki poteka na podlagi projekta Spoznavajmo Slovenijo, ki ga na NSŠ Sv. Cirila in Metoda vodijo že nekaj let. Projekt, ki je nastal v sodelovanju s pedagoško svetovalko za slovenske šole v Italiji Andrejo Duhovnik Antoni, na svetoivanski šoli vodi prof. Eva Fičur, ki je svojčas stopila v stik s štirimi šolami (poleg škofjeloške so tu še OŠ Grm iz Novega Mesta, OŠ Dušana Muniha iz Mosta na Soči in OŠ Srečka Kosovela iz Sežane). Svetoivanski dijaki so bili v Škofji Loki že dvakrat, prvič v sklopu ekskurzije, drugič pa februarja letos, ko je skupina dijakov NSŠ Sv. Cirila in Metoda obiskovala pouk na OŠ Ivana Groharja in prebivala pri družinah škofjeloških vrstnikov. Slednji so zdaj vrnili obisk ter spoznali stvarnost šolanja pri nas. Dopolne so sledili pouku, popoldne pa so se udeleževali dejavnosti tržaških dijakov, pri katerih so stanovali. Iz Trsta so odpotovali v petek popoldne, potem ko so se v dopoldanskih urah po dveh urah pouka podali na ogled Trsta, v Tržaški knjigarni pa čisto slučajno naleteli na pisatelja Borisa Pahorja. Pred tem pa smo zbrali nekaj njihovih vtisov.

Tanji Frelih, ki v Škofji Loki obiskuje 9.b razred, je bilo bivanje precej všeč: »Prideš v čisto drugo okolico, pa vidiš čisto drugačno življenje,« pravi Tanja, na katero je vti naredila tudi burja, ki je pihala v preteklih dneh, tako da je bilo, kot je dejala, »ful zanimiv.« Glede pouka se ji je vtišnilo v spomin predvsem dejstvo, da njeni tržaški vrstniki lahko hodijo po razredu v čevljih (na OŠ Ivana Groharja so obvezne copate), poleg tega morajo malico prinesi od doma (v Sloveniji jo pripravijo na šoli), učne ure pa so daljše: na NSŠ Sv. Cirila in Metoda trajajo 55 minut in je samo en odmor, na OŠ Ivana Groharja pa 45 minut in med vsako uro je odmor. Izkušnja je bila pozitivna tudi za Anjo Kozmus, ki prav tako obiskuje 9.b razred in za katero je bila to prva izkušnja sodelovanja v okviru medšolske izmenjave: »Tam v Škofji Loki nismo morja, tu pa se poleti lahko vsak dan kopajo,« nam je povedala. Glede pouka pa ni bila navajena na potek več učnih ur istega predmeta zarezdom.

Razlika med šolama je tudi v tem, da v Škofji Loki (in drugod po Sloveniji) učenci ne preživljajo dneva v eni sami učilnici, ampak se selijo po učilnicah v okviru t.i. kabinetnega pouka, medtem ko je pri Sv. Ivanu ravno nesprotno: »Jaz sem se navadil,« pravi Tine Oblakovič iz 9.a razreda, za katerega pa je boljša selitev po učilnicah, »ker je vsaka učilnica posebej opremljena za vsak predmet.« Tudi za Tine-ta je bila to nova izkušnja, saj še nikoli poprej ni bil v Trstu ali pa v kakem drugem kraju toliko časa. Kaj pa so se mu zdeli zamejci? »V redu,« nam je odgovoril in povedal še, da tudi ni bilo večjih težav z jezikom oz. izrazoslovjem »zamejske slovenščine«: »Vsi smo se potrudili, da smo se lahko normalno sporazumevali.«

Jaku Krajniku iz 9.b razreda je bilo zelo všeč, da hiša svetoivanskega prijatelja, pri katerem je stanoval, leži na hribu in ima lep razgled: »Mi v Loki tega nimamo. Vse, kar vidim pred sabo, je velika hiša in ni nobenega razgleda.« Barbari Oblakovič iz 9.a razreda pa se je na začetku zdelo nekako čudno, saj svoje svetoivanske go-

Dopoldne so potekali v razredu (slika KROMA desno)
V petek so se škofjeloški učenci v Tržaški knjigarni srečali tudi z Borisom Pahorjem (slika spodaj)



stiteljice ni poznala, potem pa je bilo v redu. Tudi šola se ji zdi v redu, čeprav je veliko manjša od škofjeloške: slednja namreč šteje okoli 550 učencev, v razredih pa je po dvajset učencev, medtem ko so številke za NSŠ Sv. Cirila in Metoda manjše.

Za prof. Evo Fičur je bila izkušnja pozitivna, saj so tako škofjeloški učenci spoznali našo stvarnost, glede katere ima občutek, da jo poznajo zelo malo: nekateri so npr. vedeli, kdo je Boris Pahor, drugače niso poznali nobenega tržaškega pisatelja. O tigravicah pa so vedeli, »da so teroristi, tako da smo potem v razredu govorili o tem, predstavila sem jim fašizem, ki je bil tukaj od leta 1920 naprej, in kakšen pomen so imeli tigrovci za Primorsko. O tem oni v glavnem vedo, da so bili teroristi, ki so metali bombe na šole, tako so mi povedali,« nam je rekla prof. Fičurjeva in pri tem opozorila na pisanje zgodovinskih učbenikov v Sloveniji, npr. učbenika Boža Repeta za 8. razred, ki ji ga je posredoval eden od škofjeloških učencev. Glede ostalega pa je bilo morda zaznavno, da so škofjeloški učenci za leto dni starejši od svetoivanskih gostiteljev, saj v glavnem obiskujejo deveti razred, zato bi tukaj že obiskovali prvi razred višje srednje šole. Morda, nam je povedala profesorica, bi lahko v prihodnjem poskusili navezati stik z osmošolci.

Na šoli Sv. Cirila in Metoda pa imajo po gostovanju učencev iz Škofje Loke v bližnji prihodnosti na sporednu še dve ekskurziji: 3. aprila bo tretji razred obiskal OŠ Dušana Muniha v Mostu na Soči, 15. aprila pa se bo sta prvi in drugi razred mudila na obisku pri OŠ Grm v Novem mestu.

Ivan Žerjal

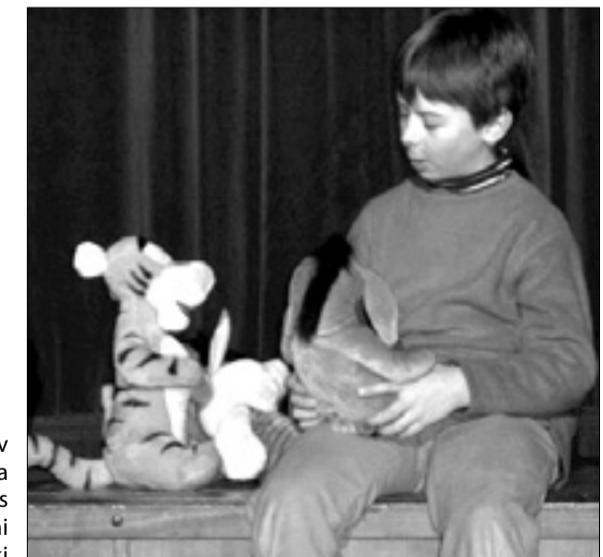
DANES - Zadnja abonmajska predstava Gledališkega vrtljaka **Medvedek Pu vabi otroke na Sivčkov rojstni dan**

Abonmajska sezona Gledališkega vrtljaka se zaključuje. Zadnji junak letosne sezone je priljubljen medvedek Winnie –the- Pooh, nerodni, ne preveč bistri, vendar pa dobrosrčni in prijazni požerušček, ki je zaživel najprej v knjigah Medved Pu in Hiša na Pujevem voglu (napisal jih je angleški pisatelj A.A. Milne), potem pa še v seriji risank Walta Disneya. Te risanke in razni gadgeti, ki so po njih nastali, so tako zelo vplivali na predstavo, ki jo imajo otroci o Puju in njegovih prijateljih, da so z njimi polnoma zasenčili ljubke ilustracije Ernesta H.Sheparda, ki krasijo originalno verzijo knjige.

Pri odrski postavitvi zgodbe o medvedku Puju je zato nastala dilema, kateri likovni podobi naj sledi. Kljub raznim dvomom je nazadnje prevladala Disneyeva podoba junakov, saj je tako zakoreninjena v zavesti malih obiskovalcev Vrtljaka, da bi bili verjetno razočarani, če bi bil medvedek temno rjave barve in brez rdeče majice...

Režiserka predstave Lučka Susič, ki je delo tudi priredila za oder, se je odločila zaigrano predstavo, kjer bomo le na začetku videli Christopherja Robina s klasičnimi disneyevskimi igračami. Potem pa bodo igrače v pripovedi oceta - pisatelja Miljeva - zaživele v interpretaciji mladih igralcev Slovenskega odra. To so Valentina Oblak kot medved Pu, Julija Berdon

Jakob Jazbec v vlogi Christopherja Robina se igra s Pujevimi prijateljčki



kot Pujsek, Kim Furlan kot Tiger, Hele-na Pertot kot osliček Sivček in Francesca Sabba kot Sovo, glas oceta-pripovedovalca je glas Mitje Petarosa, malega Christopherja Robina pa igra Jakob Jazbec. Zaokroženi splet prizorov, ki so vzeti tako iz prve kot iz druge Miljeve knjige, govoriti predvsem o prihodu Tigra v Stoletno hosto ter o rojstnem dnevu oslička Sivčka. Sceno je pripravila Magda Samec, koreografijo Jelka Bogatec, scensko glasbo pa je napisal in posnel Aljoša Saksida.

Otroke bo tudi tokrat zabavala ani-

SDZPI

Odprt vpis na več tečajev

Slovenski deželni zavod za poklicno izobraževanje sporoča, da se je prihodnji teden mogoče vpisati na tečaje, ki bodo začeli meseca marca na tržaškem sedežu SDZPI v ulici Ginnastica 72. Tečaji so namenjeni osebam v delovni dobi (od 18 do 64 let starosti), ki imajo bivališče v deželi Furlaniji-Julijski krajini.

Do torka, 11. marca se je še mogoče vpisati na 48-urni začetniški tečaj angleščine A.1, ki bo pričel 28. marca in bo potekal dvakrat tedensko v torkih in petkih z urnikom od 18. do 20.

Do srede, 12. marca se je mogoče vpisati na 72-urni začetniški tečaj angleščine A.2, ki bo pričel 31. marca in bo potekal dvakrat tedensko v ponedeljkih in sredah z urnikom od 20. do 22.

Do 19. marca se je mogoče vpisati na 80-urni tečaj hrvaščine, ki bo potekal dvakrat tedensko v ponedeljkih in sredah z urnikom od 18. do 20.

Do 20. marca se je mogoče vpisati na 80-urni nadaljevalni tečaj slovenščine, ki bo pričel 31. marca in bo potekal dvakrat tedensko v ponedeljkih in četrtekih z urnikom od 20. do 22.

Do 25. marca se je mogoče vpisati na 80-urni tečaj osnovnih knjigovodstva, ki bo pričel 1. aprila in bo potekal dvakrat tedensko v torkih in petkih z urnikom od 18. do 20.

Še naprej je odprto vpisovanje v začetniške tečaje slovenščine in računalništva.

Vpisnina na vse navedene tečaje znaša samo 1 evro na uro izobraževanja, saj so tečaji finančirani s sredstvi Evropskega socialnega sklada. Dodatne informacije je mogoče dobiti na HYPERLINK "http://www.sdzpi-irsip.it" www.sdzpi-irsip.it oziroma na tel. 040 566360.

Lučka Susič



KD SLAVEC - Na programu od 11. do 19. marca

Za Ricmanjski teden tudi letos bogat program z vrsto zanimivih pobud



Na fotografiji
udeleženke
kuharskega tečaja
z Vesno Guštin
Girilanc

KROMA

Letošnja sezona je bila za SKD Slavec Ricmanje – Log do sedaj kar plodna. Poleg predavanja »Kitajska v besedi in fotografiji«, na katerem je v oktobru mlada študentka Nataša Gombač pripovedovala svoje izkušnje med bivanjem v Pekingu, se je v društveni galeriji med novembrom in decembrom zvrstila serija pogovorov z naslovom »Spomini«, kjer so domačini pripovedovali o lastnih izkušnjah v partizanih in o življenu v vasi med drugo svetovno vojno. Pri srečanjih, ki jih je koordinirala odbornica Mairim Cheber, so sodelovali Zorko Hravatič, Pino Deponte in Zmaga Lorenzi Blažina, vse pa je potekalo v čisto domačem vzdudušju, kot da bi pripovedovalci in publike sedeli okrogognjiča in klepetali.

V začetku letosnjega leta je društvo priredilo tečaj tradicionalne kuhinje s Krasa in Brega, ki ga je vodila gospa Vesna Guštin. Tečaja, sestavljenega iz treh srečanj, so se udeležile izkušene in manj izkušene kuharice iz cele občine. To ni bil prvi tečaj, ki ga je kdaj društvo priredilo. Pred leti so v društveni kuhi potekali podobni tečaji, nekaj jih je vodila ravno gospa Guštin. Zaradi velikega uspeha so odborniki sklenili, da bodo pobudo ponovili.

Konec februarja je društvo v sodelovanju s COŠ Mare Samse iz Domja, COŠ Ivana Trinka Zamejskega iz Ricmanj in OV Palčica iz Ricmanj priredilo proslavo ob dnevu slovenske kulture. Na oder prireditvene dvorane so stopili otroci ricmanjskega vrtca in učenci osnovnih šol, večer je s svojim nastopom zaključil Otoški pevski zbor Fran Venturini iz Domja.

Pred nami pa je Ricmanjski teden, ki se bo letos odvijal od 11. do 19. marca. SKD Slavec je ob priliku pripravilo celo vrsto zanimivih pobud. Za začetek bo v torek, 11. marca ob 20.30 otvoritev likovne razstave z naslovom »Spomini«, kjer so domačini pripovedovali o lastnih izkušnjah v partizanih in o življenu v vasi med drugo svetovno vojno. Pri srečanjih, ki jih je koordinirala odbornica Mairim Cheber, so sodelovali Zorko Hravatič, Pino Deponte in Zmaga Lorenzi Blažina, vse pa je potekalo v čisto domačem vzdudušju, kot da bi pripovedovalci in publike sedeli okrogognjiča in klepetali.

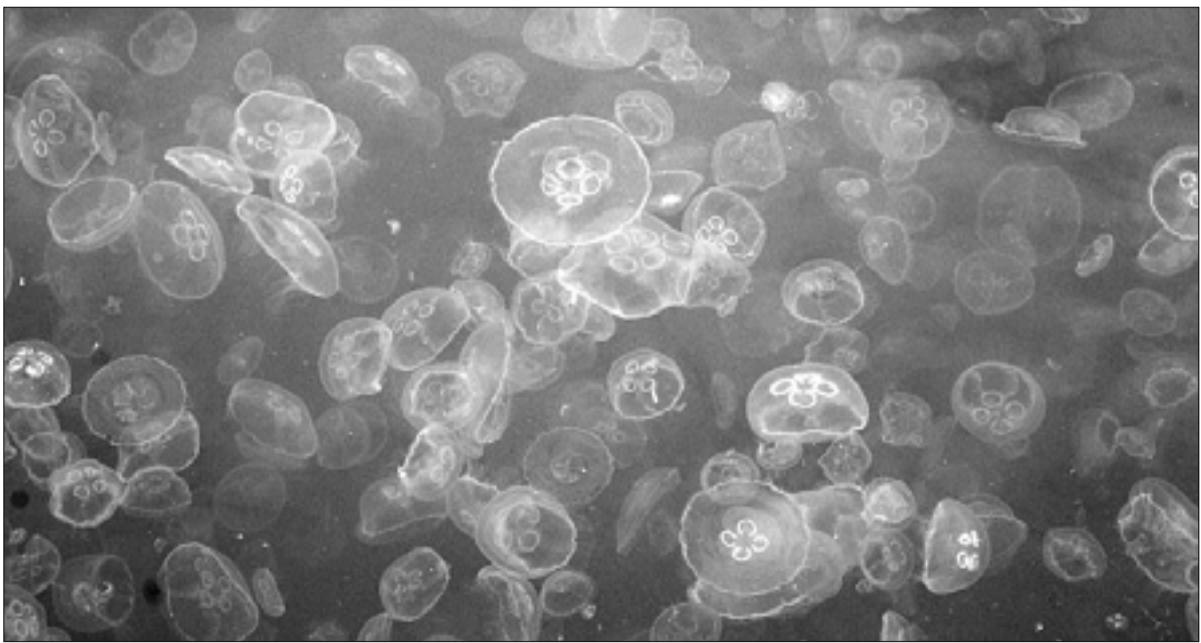
V začetku letosnjega leta je društvo priredilo tečaj tradicionalne kuhinje s Krasa in Brega, ki ga je vodila gospa Vesna Guštin. Tečaja, sestavljenega iz treh srečanj, so se udeležile izkušene in manj izkušene kuharice iz cele občine. To ni bil prvi tečaj, ki ga je kdaj društvo priredilo. Pred leti so v društveni kuhi potekali podobni tečaji, nekaj jih je vodila ravno gospa Guštin. Zaradi velikega uspeha so odborniki sklenili, da bodo pobudo ponovili.

po maza no copa gnente. Društvo je v posebno čast, da gosti letos tudi pevski zbor iz Hrvaške, to je Mešani pevski zbor Triglav iz Splita. Pevci izhajajo iz slovenske manjšine v Splitu. Zbor, ki ga vodi prof. Tatjana Kurajica, bo nastopil v soboto, 15. marca ob 20.30 s programom, ki obsegata slovenske kot dalmatinske pesmi. V nedeljo, 16. marca ob 18. bo na vrsti tradicionalni koncert Pihalnega orkestra Ricmanje, ki bo prvič nastopil pod takstirko novega dirigenta, Aljoša Tavčarja. V ponedeljek, 17. marca ob 20.30 bo na vrsti glasbeni večer, na katerem bodo nastopili kvartet pozavn Henqueleth Brass Ansamble, harfistka Erika Bersenda in harmonikaš Marko Manin. Ricmanjski teden bo zaključil domači večer na dan svetega Jožefa, to je v sredo, 19. marca ob 20.30. To je po navadi najbolj obiskan večer, saj nastopa Združeni mešani pevski zbor Slavec – Slovenec pod vodstvom Danjela Grbca ter domača dramska skupina, ki letos pripravlja veseloigro Partnerji v priredbi in režiji Ingrid Verk. K izvedbi programa sta pripomogli Zveza slovenskih kulturnih društev in Zadružna kraška banka.

Anna Mattietti

NENAVADEN POJAV - V morju ob tržaškem nabrežju

Se bomo poleti kopali med množico morskih klobukov?



Kdor se je včeraj sprehajal po tržaškem nabrežju, je lahko ob pogledu na morsko gledino opazil neverjetno število malih meduz, ki so dobesedno zasedle celotno morsko ob-

močje blizu nabrežja. Naš fotograf je nenašel pojav ujel v svoj objektiv, do včeraj pa nam fenomena ni uspelo razvozlati. Upatite le, da gre za miniljiv sezonski pojavi, morda po-

vezan z vremenskimi neprilikami teh dni. Do poletja je sicer še kar nekaj časa, zato nam za kopanje v množični družbi morskih klobukov najbrž še ni treba biti v skrbih.

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 9. marca 2008
FRANČIŠKA

Sonce vzide ob 6.28 in zatone ob 18.03
- Dolžina dneva 11.35- Luna vzide ob 6.57 in zatone ob 20.35.

Jutri, PONEDELJEK, 10. marca 2008
DANIMIR

VREME VČERAJ OB 12. URI: temperatura zraka 9 stopinj C, zračni tlak 1010 mb raste, veter 5 km na uro vzhodnik, nebo oblačno, vlaga 80-odstotna, morje skorja mirno, temperatura morja 8,9 stopinje C.

OKLICI: Giampaolo Bosti in Silvia Ros, Leonardo Ferrero in Francesca Saffi, Jetton Sopaj in Martina Coslovi, Edvin Starc in Barbara Rosa Sbisà, Paolo Varagnolo in Alessia Borrett, Marco Fagiolino in Peppina Pasqua, Alessandro Capelli in Diana Raico, Paolo Ceglian in Maria Luciana Zurita, Roberto Fardiello in Michela Brischi, Massimo Cigotti in Francesca Nunin, Julian Giulio Viani in Marina Viezzer, Euro Annis in Daniela Roso, Marco Gallone in Alessia Nicola, Vincenzo Roberto in Maritza Castillo Lora, Auro Brighenti in Marzia Rucli, Cristiano Cenni in Iolanda Di Pelino, Pier-Francesco Grego in Paola Bisarello, Aleks Unussich in Tanja Brandic, Attilio Giorgi in Malvina Momin, Galliano Balestrieri in Annamaria Giachelli, Davide Auber in Simonetta Olivo, Fulvio Delzet in Morena De Stefani.

Lekarne

Nedelja, 9. marca 2008

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00
Ul. Tor S. Piero 2, Ul. Revoltella 41,
Žavlje - Ul. Flavia 39/C, Zgonik -
Božje polje 1 (040 225596).

**Lekarne odprte
tudi od 13.00 do 16.00**

Ul. Tor S. Piero 2 (040 421040), Ul. Revoltella 41 (040 941048), Žavlje - Ul. Flavia 39/C (040 232253). Zgonik - Božje polje 1 (040 225596) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte od 16.00 do 20.30

Ul. Tor S. Piero 2, Ul. Revoltella 41, Goldonijev trg 8, Žavlje - Ul. Flavia 39/C. Zgonik - Božje polje 1 (040 225596) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Goldonijev trg 8 (040 634144).

**Od ponedeljka, 10.,
do sobote, 15. marca 2008**

Urnik lekar: od 8.30 do 13.00

in od 16.00 do 19.30.

**Lekarne odprte
tudi od 13.00 do 16.00**

Ul. Ginnastica 44 (040 794943), Trg Valmaura 11 (040 812308). Općine - Nanoški trg 3 (040 211001) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

**Lekarne odprte
tudi od 19.30 do 20.30**

Ul. Ginnastica 44, Trg Valmaura 11, Trg Sv. Jakoba 1.

Općine - Nanoški trg 3 (040 211001) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Trg Sv. Jakoba 1 (040 639749).

www.farmacistitreiste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka ob 8. do 18. ure, ob sobotah ob 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.

Kino

ALCIONE - 15.45, 17.30, 19.15 »Lascia perdere, Johnny!«; 21.00 »Cous cous«.

AMBASCIATORI - 14.30, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20 »Grande, grosso e Verdone«.

ARISTON - 16.30, 18.15 »Odette Toulemonde - Lezioni di felicità«; 20.00, 22.00 »La rabbia«.

**ZVEZA SLOVENSKIH
KULTURNIH DRUŠTEV**
v sodelovanju s
SKD KRASNO POLJE
GROČANA, PESEK, DRAGA

vabi na ogled
kabaretne predstave

**RADIO-AKTIVNI
LIVE**

Danes, 9. marca ob 17. uri
v Srenjski hiši v Gročanu

CINECITY - 11.00, 13.00, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20, 22.10 »Jumper«; 16.40, 20.20 »Prospettive di un delitto«; 20.20, 22.00 »Rec«; 11.00, 13.00, 14.50, 18.30, 22.10 »John Rambo«; 10.45, 13.00, 15.20, 17.35, 19.50, 22.05 »Non e' un paese per vecchi«; 17.30, 19.50, 22.05 »Sweeney Todd - Il diabolico barbiere«; 11.00, 13.10, 15.00, 16.45, 18.30 »Cenerentola e gli 007 nani«; 11.00, 13.30, 14.45, 16.00, 17.15, 18.30, 19.45, 21.15, 22.15 »Grande grosso e ... Verdone«; 10.45, 12.55, 15.15 »Asterix alle Olimpiadi«; 11.00 »Alvin superstar«.

EXCELSIOR - 16.15, 18.00, 20.00, 21.45 »Persepolis«.

EXCELSIOR AZZURRA - 16.00, 18.30, 21.15 »Non è un paese per vecchi«.

FELLINI - 16.30, 19.00, 21.30 »Il petroliere«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.45, 18.30, 20.30, 22.10 »Il falso sario«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.30, 18.20, 20.20, 22.20 »Sweeney Todd: Il diabolico barbiere di Fleet street«.

KOPER-KOLOSEJ - 14.40, 16.50, 19.00, 21.10 »Juno Juno«; 20.30 »Darjeeling Limited«; 15.10, 17.20, 19.30, 21.40 »Wilsonova vojna«; 18.40 »Tea tea«; 15.00, 16.20, 17.30 »Divji safari«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 11.00, 14.30, »Mr. Magorium e la bottega delle meraviglie«; 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Jumper«; Dvorana 2: 11.00, 14.30 »Alvin superstar«; 16.30, 22.15 »Rec«; 18.00, 20.15 »Caos calmo«; Dvorana 3: 11.00, 14.30, 16.00, 17.30, 19.00 »Cenerentola e gli 007 nani«; 20.30, 22.15 »Prospettive di un delitto«; Dvorana 4: 11.00, 14.30, 16.30 »Asterix alle Olimpiadi«; 18.30, 20.20, 22.15 »Parlami d'amore«.

SUPER - 15.45, 20.40 »John Rambo«; 19.00 »Il mattino ha l'oro in bocca«; 17.10, 22.10 »Rendition - Detenzione illegale«.

TRŽIČ-KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 17.20, 19.50, 22.15 »Grande, grosso e Verdone«; Dvorana 2: 15.50, 17.50 »Jumper«; 21.10 »Grande, grosso e Verdone«; Dvorana 3: 15.00, 17.40, 20.40 »Il petroliere«; Dvorana 4: 15.30, 17.45, 20.00, 22.10 »Non è un paese per vecchi«; Dvorana 5: 15.30, 17.30 »Sweeney Todd: Il diabolico barbiere di Fleet street«; 20.00, 22.00 »Prospettive di un delitto«.

Lotterija

8. marca 2008

Bari	39	22	65	36	63
Cagliari	61	75	64	47	8
Firenze	83	85	32		

Čestitke

Hih, hip, hurrà. Mala NIKA je na svet prišla. Oh, kako sem jaz vesel, da bi kar zavrskal in zapel. In komaj čakam, da jo bom lahko močno, močno objel - Mark.

Mama Irena in očka Goran pre-srečna sta vsa, ker hčerkico NIKO zdaj pestvata. Mamici, očku, nono-tom, stricem in tetam čestitamo, ma-li deklici pa želimo bodočnost polno do-re-mi, naj ti očka in mama igrata in pojeta vse dni. Fa-sol-la-si zdravja, sreče in veselja vse življenje ti. Boris in Elizabeta ter Boris in Lenčka.

Vlasta in Fabio sta nonota po-stala. NIKA se je rodila in vse Ruz-zierje razveselila. Z njimi se veselimo tudi mi in Niki vso srečo v življenuželimo prav vsi. Družini Possegaa.

Irena in Goran - petje, veselje, ta je pravi tercer. Tu NIKA zapoje, lep je pri vas svet. Veliko srečnega petja zeli boter Stojan z družino.

Na svet je prijokala mala NIKA. Srečnima staršema Ireni in Goranu prisrčno čestitamo vsi z »Ortalj.«

Sredi mrzlega zimskega dne se je rodila brhka NIKA. Mami Ireni, očetu Goranu ter vsem ostalim v družini iskreno čestitamo vsi Poljšakov, mali Niki pa želimo, da bi bila v življenužedno srečna, zdrava in razigrana.

Rodila se je NIKA in vse nas zelo razveselila. Iskreno čestitamo Irene in Goranu Marko, Barbara z Ervinom ter David in Danijela.

Dobrodošla mala NIKA! Razveselila si mamico Ireno in očka Goran. Iz srca jima čestitamo, Niki pa želimo srečno in sončno v življenu, Teti Anuška in Vanda ter Ljuba z družinami.

Novopohani dokterci KRISTINI »SKEERK« čestita dolgoletni izkorisčevalec zapiskov iz višešolskih klopi Boštjan.

Z odliko in pohvalo je na fakulteti za medicino in kirurgijo diplomiral KRISTINA ŠKERK. Iskreno ji čestitamo ter želimo še veliko nadaljnih uspehov in osebne sreče - sošolci iz liceja.

Cela Bazovica govorji, da Zora svoj rojstni dan slavi. Čestitkam se pridružujemo tudi mi: Marija San-cin, Marija Mahnič, Olga in Sabina.

Jutri na Opčinah naša draga KARLA rojstni dan ima! Še na mnoga leta ter, da bi bila vedno vesela, zdrava in da bi še naprej pekla dobre sladice, ji iz srca želita hčerke Nataša in Vesna z družinami.

Dne 7. marca 2008 je na tržaški fakulteti arhitekture doktorirala KATRINA STOKA. Vse najboljše na nadaljnji življenski in delovni poti ji želita nena Lidija in neno Viktor.

Naj se sliši naj se zna, da danes naša DARINKA rojstni dan ima. Kot vsako leto se bomo v kantini dobili in do jutra se veselili. S praznim trebuhom se bomo k njej napotili, drugi dan pa se bomo vsi na vagi potili! Zaradi tega pa nam ni mar, ker itak trenerke iz omare bomo vzeli in po open-skih klancih vsi skupaj drveli. DU-FAMADA.

Na fakulteti za medicino in kirurgijo tržaške univerze je z odliko in pohvalo diplomirala

dr. Kristina Škerk

Čestitamo ji in vočimo še obilo uspehov

družine Gabrovec,
Kobau in Škerlavaj

Na filozofski fakulteti ljubljanske Univerze si je z raziskavo o sodobni slovenski tržaški prozi

Loredana Umek

pridobila naziv magister literarnih ved.

Vsi njeni najbližji ji iz srca čestitamo!



10. GLEDALIŠKI VRTILJAK

Radijski oder Trst v sodelovanju s Slovensko prosveto

Slovenski oder - Trst

MEDVEDEK PLI

v režiji Lučke Susič

Predstava bo v dvorani Marijinega doma, pri Sv. Ivanu, Ul. Brandesia 27.

danesh ob 16. uri (RED SONČEK) in ob 17.30 (RED ZVEZDA).

Sodeluje ŠC Melanie Klein

Animacijo je podprla Zadružna kraška banka.



Šolske vesti

PEDAGOŠKI IN DRUŽBOSLOVNI LI-CEJ

Antona Martina Slomška vabi starše dijakov 1., 2. in 3. razreda na srečanje z dr. Querello, ki bo govorila na temo »Raba in zloraba interneta in drugih sodobnih medijev«. Srečanje se bo odvijalo v šolskih prostorih v Ul. Caravaggio 4, v sredo, 12. marca, od 17. do 18. ure. Vljudno vabljeni!

PEDAGOŠKI IN DRUŽBOSLOVNI LI-CEJ

Antona Martina Slomška vabi starše na govorilne ure, ki bodo potekale v šolskih prostorih v Ul. Caravaggio 4, v sredo, 12. marca, od 17. do 19. ure, za 4. in 5. razred ter od 18. do

Dobrodošla mala

Nika

Mamici Ireni in očku Goranu iz srca čestitamo, novorojenki pa želimo veliko srečnih dni

noni Danica in Vlasta,
nonota Radovan in Fabio,
stric Dejan z Natašo,
teta Tjaša z Aljošo,
pranoni Ivanka in Marija

Ireni in Goranu se je pridružila

Nika

Srečnima staršema čestitajo, mali Niki pa želijo obilo sreče in zdravja

vodstvo in kolegi podjetij
Friulexport in Globex

Na fakulteti psihologije tržaške univerze je uspešno zaključila študij naša

dr. Ingrid Bersenda

Ponosni čestitamo in želimo mnogo nadaljnjih uspehov

mama, Erika in njeni najdražji

Katrin Štoka

se je vztrajno učila. V diplomski nalogi je italijanske poglede na nacistično arhitekturo poglobila.

Slovenski pripis je v tezo vložila!

7. marca 2008 je uspešno na tržaški fakulteti za arhitekturo celo snov predstavila.

Ponosni čestitamo

vsi iz

Briščikov, Kontovela in Repna

Naš lepi dirigent

Mirko Ferlan

je diplomiral v zborovski kompoziciji in dirigiranju na konservatoriju Tartini v Trstu. Iskreno čestitamo!

DPZ Kraški slavček
in odbor SKD Igo Gruden



Marius Ivaškevičius

Režija: Aleksandar Popovski

MESTO TAKO BLIZU



SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE

www.teaterrsg.it

premiera v petek, 14. marca, ob 20.30

red A, z italijanskimi nadnapisi, parkiršče v ul. Conti

otvoritev razstave MOJA KNJIGA

JUST KOŠUTA ob 20.00

TAJNICO PART-TIME išče podjetje v Coni Dolina, 35-50 let. Tel. 333-2399881 med 9.00-11.00 uro.

RAČUNOVODSKA PISARNA
IŠČE računovodjo. Po možnosti znanje slovenščine. Poslati curriculum v italijanščini faks 040/634138.

PISARNA V TRSTU IŠČE uradnika/uradnico z izkušnjo pri vodenju plač. Tel. 335-5363818

DRUŽINA Z 2 OTROKOMA, bivajoča na tržaškem Krasu, išče hišno pomočnico/varuško z izkušnjami, priporočili in široko razpoložljivostjo. Zaželeno znanje slovenskega ali hrvaškega ali angleškega jezika. Poslati faks na št. 040-364088 ali življenejepis s fotografijo na: Fermo posta 34010 Sgonico-Zgonik c.i. AA026566.

Osmice

BERTO TONKIČ v Doberdobu je odprl osmico. Toči belo in črno vino in nudni domači prigrizek.

OSMICO je odprl Damian Glavina v Lonjerju št. 255.

OSMICO je odprl Paolo Pernarčič v Medji vasi, 21.

OSMICO so odprli pri Coljevih v Samotorci št. 53. Tel. št. 040-229586 ali 340-1461778.

OSMICO sta odprla Ivan in Andrej Antonič (Cerovje 34), tel. št. 040-299800.

OSMICO je odprl Benjamin Zidarič v Praprotu št. 23.

V ZGONIKU je odprl osmico Janko Kocman.

Poslovni oglasi

NA OPČINAH (LANIŠČE) PRO-DAJAMO nezazidljivo parcelo, 1434 kv.m za 10.000 evrov. Tel 040/211343 ali 003865-6740991.

KUPIM ALI VZAMEM V NAJEM vinograd ali zemljišče v okolici Križa, Proseka ali Kontovela. 333-4310688

SKLADIŠČE-TRGOVINA v Industrijski coni pri Orehu (Milje) išče komunikativnega in dinamičnega uradnika/co. Pogoji: obvladovanje slovenščine in računalništva, NE part-time. Curriculum na fax 040/9234007

AGRITURIZEM IŠČE ob sobotah in nedeljah mlado resno natakanico/ja. 347-7838110.

ZANESLJIVA GOSPA IŠČE 24-urno delo pri ostareli osebi. Tel. 00385-915779050, 00385-51259280

IŠČEMO PRODAJALCA/KO-URADNIKA/CO za delo v trgovini. Pogoji: obvladovanje slovenškega jezika in računalništva. Telefonirati ob uri obedov na 040-200718 ali 3299436846

DIJAŠKI DOM IZ TRSTA IŠČE sodelavca za delo na socialnem in vzgojnem področju. Zainteresirani naj pošljejo svoj curriculum na naslov info@sddsk.org

Danes bodo na Tržaškem obratovale naslednje črpalke:

OMV: Proseška postaja 35

AGIP: Furlanska cesta 5, Istrska ul. 155

SHELL: Ul. Locchi 3, Trg Duca degli Abruzzi 4

ESSO: Ul. Flavia 120/1, Sesljan center, Ul. Carnaro - državna cesta 202 - km 3+0,67

ČRPALKE ODPRETE 24 UR NA 24

AGIP: Devin (jug) - avtocesta A4 VETTS, Valmaura - hitra cesta SS 202 km 36

TOTAL: Devin (sever) - avtocesta A4 TS-VE

NOČNE ČRPALKE IN SELF SERVICE

TAMOI: Ul. F. Severo 2/3

AGIP: Istrska ulica 155, Naselje Sv. Sergija - Ul. Forti 2, Miramarski drev. 49, Ul. A. Valerio 1 (univerza), Katinara - Ul. Forlanini, Furlanska cesta 5; Devin SS 14

ESSO: Ul. Flavia 120, Trg Foraggi 7, Zgonik - Državna cesta 202, Ul. Carnaro - Državna cesta 202 km 3+0,67, Općine - križišće, Kraška pokrajinska cesta km 8+738

OMV: Proseška postaja 35

SHELL: Ul. Locchi 3, Fernetiči

TOTAL: Ul. Brigata Casale, Sesljan RA km 27

V sodelovanju s FIGISC Trst.

Mešani mladinski pevski zbor Trst

vabi vse ljubitelje petja in glasbe na celovečerni koncert ob predstavitvi zgoščenke

"Lilija"

Zborovodja:
Aleksandra Pertot

Koncert bo v petek,
14. marca ob 20.30,
v prostorih Športnega centra
Zarja v Bazovici.


Obvestila

ASTRA - Združenje za zdravljenje odvisnosti od alkohola obvešča, da deluje slovenska posvetovalnica v nabrežinskem zdravstvenem okraju v prvem nadstropju, vsak četrtek od 11. do 12. ure.

SKD FRANCE PREŠEREN Boljunc - Pilates in telovadba: zainteresirane obveščamo, da v petek, 15. marca, vadba ODPADE.

ŽENSKE IZ DOLINE bomo s pestrim programom praznovale mednarodni dan žena danes, 9. marca, ob 17. v prostorih SKD Valentin Vodnik v Dolini. Vabljeni!

OBČINA DOLINA - ODBORNOSTVU ZA ENAKE MOŽNOSTI v sodelovanju s SKD Slovenec Boršt - Zabrežec in SKD Prešeren Boljunc vabi ob Mednarodnem Dnevu Žena na ogled »Razstave ročnih del domačih žensk in razstave tipičnih slaščic gostujocih Podeželskih žena Toplice iz Okonina pri Ljubnem in iz Braslovč v Savinjski dolini«, ki bo do danes, 9. marca, v srenjski hiši v Borštu. Urnik razstave: danes, od 10. do 12. in od 16. do 20. ure.

OBČINI REPENTABOR IN ZGONIK - V sklopu projekta Interreg Italija - Slovenija »Spoznej Kras«, vabi danes, 9. marca, na brezplačni vodeni ekskurziji na sv. Lenart. Zbor pohodnikov pri balinišču v Samatorci (Zgonik) ob 9.15 za jutranja izleta (z vodenjem v italijsčini oz. slovenščini) ter ob 14.30 za popoldanski izlet (samo v italijsčini). Hoje je približno tri ure,



ob trenutku žalosti...
...diskretnost, tradicija,
vljudnost in kakovost

BREZPLAČNA ZELENA ŠTEVILKA
800 833 233

na Opčinah
50m od tramvajske postaje

Opčine - Narodna ulica 32
tel. 040.211399 - fax 040.2155392

Boljunc št. 44/a
tel. 040.369696 - fax 040.3487704

Trst - ul. Torrebianca 37/a
tel. 040.660755 - fax 040.3479959

Društvo slovenskih izobražencev in Knjižnica Dušana Černeta

vabi na
okroglo mizo na temo

POZABLJENA POLOVICA

Zbirka življjenjepisov pomembnih slovenk.

Nastopile bodo dr. Alenka Šelih,
Alenka Puhar in dr. Marta Verginella

Jutri, ob 20.30
v Peterlinovi dvorani, ul. Donizetti 3

višinska razlika pa znaša 100 m. Priporočamo planinske čevlje. Dodatne informacije: mobi št. 340/5569374 in e-naslov »mailto:curosidinatura@libero.it«.

ZSKD v sodelovanju s kulturnimi društvami vabi na ogled kabaretne predstave »Radio-aktivni live!« po sledenem razporedu: danes, 9. marca, ob 17. uri, Srenjska hiša v Gročanu (Gročana 56, v organizaciji SKD Krasno Polje), v sredo, 26. marca, ob 20. uri, Štalca v Šempolaju (v organizaciji SKD Vigred).

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽENCEV IN KNJIŽNICA DUŠANA ČERNETA

vabi v ponedeljek, 10. marca, v Peterlinovo dvorano v Ul. Donizetti 3, na okroglo mizo o zbirki 129 življjenjepisov pomembnih, a premalo znanih slovenskih žensk POZABLJENA POLOVICA. Govorile bodo članice uredniškega odbora dr. Alenka Šelih, Alenka Puhar in dr. Marta Verginella. Prisoten bo tudi glavni urednik Založbe Tuma Goran Č. Potočnik. Začetek ob 20.30.

JUS PRAPROT - TRNOVCA vabi vse člane na občni zbor, ki bo potekal v ponedeljek, 10. marca, ob 20.30 na sedežu društva vaške skupnosti Praprot.

SKD VIGRED obvešča, da bo po zimskem premoru, v društvenih prostorih v Šempolaju, ponovno potekal tečaj priprave narodnih noš in sicer ob ponedeljkih, od 18. do 20. ure (prvo srečanje v ponedeljek 10. marca). Vabljeni tudi nove tečajnike.

SKD VIGRED vabi ob Mednarodnem dnevu žena na »Kulturni večer« v ponedeljek, 10. marca, ob 20.30 v Štalco v Šempolaju. Nastopajo: vendarigoli Vanka in Tonca in ŽPZ Vesna pod vodstvom Zulejke Devetak.

SKD VIGRED vabi v ponedeljek, 10. marca, ob 20.30 v društvene prostore, v Štalco v Šempolaju, na kulturni večer ob 8. marcu, Mednarodnem Dnevu Žena. Večer bodo oblikovale pevke ženskega zboru Vesna iz Križa, ki ga vodi Zulejka Devetak in Vanka in Tonca. V Štalci je do konca aprila na ogled razstava fotografij Marija Magajne »slike otroštva v črnobelem«. V ponedeljek bo v društvenih prostorih tudi prvo srečanje, po zimskem tečaju priprave narodnih noš in šivanja. Tečaj vodi Adriana Cibic. Začetek ob 18. uri, srečanja bodo potekala vsak ponedeljek od 18. do 20. ure. Naslednji konec tedna pa bo v Štalci tradicionalna razstava-pradajni sejem velikonočnih pirhov in ročnih del.

TEČAJ ZA DOJENČKE v prirobi Š.C. Melanie Klein in državne zbornice knižničnih pedagogov se bo začel 10. marca. Tečaj predvideva masažo dojenčka in dejavnosti v bazenu. Prijava in informacije na tel. št. 328-4559414, info@melanieklein.org.

NARODNA IN ŠTUDIJSKA KNJIŽNICA prireja Otroške urice v NŠK. Naslednja pravljica bo na sporednu v torek, 11. marca 2008, ob 16.30 v otroškem kotičku v knjižnici. Pravljico Bela muca bo pripovedovala Fjona Mezgec.

SKD IGO GRUDEN prireja trimesečni tečaj vadbe »Za zdravo hrbitenico«. Prvo srečanje bo v sredo, 12. marca, ob 18. uri v dvorani kulturnega doma v Nabrežini. Obvezen je predhodni vpis. Za pojasnila tel. 040-200620 ali 349-6483822 (Mileva).

MOSP IN SLOVENSKI KULTURNI KLUB vabi v četrtek, 13. marca, ob 18. uri v Peterlinovo dvorano v Ul. Donizetti 3 na »Praznik mladih ustvarjalcev«, kjer bo odprtje razstave likovnih in fotografiskih del, recital literarnih prispevkov (v izvedbi gledališkega krožka SKK), razglasitev


SKD Igor Gruden

prireja koncert
mešanega pevskega zbora

OBAL'ČA iz Kopra

ki ga vodi Aleksandra Pertot

SOBOTA, 15. MARCA OB 20.30

v KULTURNEM DOMU

I. GRUDEN v NABREŽINI

Vabljeni!

zmagovalcev likovnega, literarnega in fotografskega natečaja za mlade ter nagrajevanje.

PREDSEDNIK UC SLOVENSKEGA VISOŠOŠLSKEGA SKLADA SERGIJ TONČIČ obvešča, da bo redni Občni zbor v četrtek, 13. marca, na sedežu v ulici Ginnastika, 72, v prvem sklicu ob 19. uri in v drugem ob 19.30.

SKD FRANCE PREŠEREN - ŠIVANJE

NOŠ: obveščamo, da se bo tečaj odsele vršil v prostorih občinske knjižnice, ki se nahaja za gledališčem (vhod nasproti vrtca, tik pred mostom Na ja-

SLOVENSKA VINCENCIJEVA KONFERENCA

vabi svoje člane, dobrotlike in prijatelje na tradicionalno priznavanje na Veliko noč, ki bo v četrtek, 13. marca 2008, s sveto mašo ob 16. uri, pri šolskih sestrah pri sv. Ivanu v Trstu, ul. Delle docce 34.

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO

TRST vabi člane, da se udeležijo 54. rednega občnega zборa, ki bo v četrtek, 13. marca, v Gregorčičevi dvorani ul. sv. Frančiška 20 ob 20. uri v prvem sklicanju in ob 20.30 v drugem sklicanju.

ZDURŽENJE PROSTOVOLJCEV HOSPICE ADRIA ONLUS

vabi v četrtek, 13. marca, ob 18. uri v dvorano Baroncini v Trstu (Ul. Trento št. 8) na predavanje »Bolnikove pravice«. Govoril bo redni profesor privatnega prava na tržaški univerzi Paolo Cendon.

MMPZ TRST vladno vabi na celovečerni koncert ob predstavitvi zgoščenke »Lilija«. Koncert bo v petek, 14. marca, ob 20.30, v prostorih Športnega centra Zarja v Bazovici.

TRŽAŠKO ZDURŽENJE DIABETIKOV

priredi v petek, 14. marca, ob 16.30 v dvorani Baroncini, v Ul. Trento 8, predavanje psihologa in psihoterapevta dr. Davida Darisa na temo Za sladkorne bolnika je psiholog zelo pomemben. Vabljeni so vsi!

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV

KRUT, Slovenski klub, Narodna in študijska knjižnica, Fotovideo Trst 80 in Kons v sodelovanju z Galerijo Božidar Jakac - Kostanjevica ob praznovanju Dneva žena vabi jo v petek, 14. marca, v Narodni dom v Trstu, na kulturni večer »Mimoze za vas«. Večer se bo pričel ob 19. uri z odprtjem razstave »Misli« likovne umetnice Ande Klančič. Ob 19.45 bo sledil pogovor s kulturnima delavkama Marino Cernežig in Luigio Negro, s podjetnico Martino Malalan in s predstavnico Združenja slovenskih kmečkih in podeželskih žena Susan Lovrencich. Intervjuje vodi Martina Repinc.

KROŽEK AUSER

za kraško območje vabi svoje člane na družabno popoldne v soboto, 15. marca, s pričetkom ob 16.30. Srečanje se bo odvijalo v prostorij »dopolavoro ferriovario« v Nabrežini. Za ples bo igral »Duo melody«.

SKD PRIMOREC prireja 3. nagradno razstavo domačih slaščic in slanega peciva s pokušnjo v soboto, 15. marca, ob 20. uri, v Ljudskem domu v Trebčah. Slaščice in peciva lahko dostavite v Ljudski dom v soboto, 15. marca od 17. do 18. ure. Za informacije pokličite na tel. št. 338-4482535.

FOTOVIDEO TRST 80

sklicuje redni občni zbor volinlega značaja v četrtek, 20. marca, ob 19.30 v prvem sklicu, ob 20. uri v drugem sklicu. Vabimo zato, da se ga udeležijo vse članji. Kdo ni se poravnal članarine za leto 2008, bo lahko to storil pred pričetkom.

REDNI OBČNI ŽBOR

pihalnega orkestra Ricmanje, bo potekal v četrtek, 27. marca, v Babni hiši v Ricmanjih, v prvem sklicanju ob 20. uri in ob drugem sklicanju ob 20.30. Letos se izteče tudi mandat upravnemu odboru, za

to bomo na občnem zboru izvolili tudi nove člane odbora. Zato je še posebej zaželeno prisotnost vseh članov! Naj še opozorimo, da se v volilno isto lahko prijavi vsak polnoletni član. Volilna lista je izobesena v prostorih sedeža vse do 20. marca.

NŠK - SLOVENSKI INFORMATIVNI CENTER

razpisuje natečaj za znak oz. grafično podobo Narodnega doma v Trstu. Dodatne informacije in razpis so na razpolago v Sic-u (ul. Filzi 14, tel. št. 040-3481248, urnik: ponedeljek-torek-četrtek 10-12 in sreda-petek 16-18, elektronski naslov info@naronidom.eu) in v Narodni in študijski knjižnici (ul. sv. Frančiška št.20). Natečaj zapade 15. aprila 2008.

Prireditve

UČENCI IN UČITELJICE OŠ Frana Milčinskega toplo vabijo starše so-rodниke in prijatelje na proslavo Dneva slovenske kulture v sredo, 12. marca, ob 18. uri v Dijaškem domu.

RADIJSKI ODER

obvešča, da bo danes, 9. marca, na sporednu zadnjo predstava Gledališkega vrtljaka. V režiji Lučke Susič bo nastopil Slovenski oder iz Trsta z igrico MEDVEDEK PU. V dvorani Marijinega doma pri Sv. Ivanu (Ul. Brandesia 27), ob 16. uri (red SONČEK) in ob 17.30 (red ZVEZDA).

SKD KRSNO POLJE GROČANA, PESEK IN DRAGA

v sodelovanju z Zvezo slovenskih kulturnih društev, vabi ob priliku Mednarodnega dneva žena, danes, 9. marca, ob 17. uri v srenjsko hišo v Gročanu, na kabaretno predstavo »Radio-aktivni live!« v izvedbi Teatra Komigo.

SKD LIPA iz Bazovice vabi na otvoren razstave »Dan žena ob ženski ustvarjalnosti« - razstavo klekljarskih izdelkov tečajnic bazovskega doma, ter predstavitev zbirke ljudskih zgodb »Kruh in ribe« Nade Ravbar Morato, danes, 9. marca, ob 18. uri v bazovskem domu. Glasbena kulisa ŽPZ Ivan Grbec iz Škednja.

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV

v sodelovanju s Kulturno rekreacijskim društvom Dom Briščki, vabi na koncert v sklopu mednarodne zborovske revije Primorska poje danes, 9. marca, ob 17. uri v Kulturni dom v Briščkih. Koncert bodo izoblikovali slovenski lovski pevski zbor Doberdob, Mešani pevski zbor Rečan iz Garmeka, Vokalna skupina Drežnica iz Kobariša, Moški pevski zbor Slavnik iz Hrpelja in Kozine, Nonet Vasovalci iz Dol nad Idrijo ter Moški pevski zbor Anton Klančič iz Mirna.

RICMANJSKI TESEN 2008: v torek, 11. marca, ob 20.30 bo v galeriji Babna hiša odprtje likovne razstave »Pogled na mlečno cesto« Piera Conestaba; predstavljo bo dr. Mario Berdič, sodeloval bo Dekliški pevski zbor Kraški slavček, vodil pa bo Mirko Ferlan. V četrtek, 13. marca, ob 20.



DOBERDOB - V centru Gradina celodnevni posvet o Kraškem parku in preseganju meje

Kras bo treba v prihodnje obravnavati kot celoto

Okoljevarstvena organizacija WWF pripravlja osnutek deželnega zakona

V centru Gradina je včeraj potekal posvet z naslovom Kraški park in preseganje meje, ki ga je priredila naravovarstvena zveza WWF v sodelovanju s Fundacijo Goriške hranilnice. Finančno so ga podprtli tudi občina Doberdob in goriška ter tržaška pokrajina. Posvet je bil organiziran tudi v spomin na pred kratkim premiurnega Eugenija Rosmanna, nekdanjega predsednika deželne zveze WWF.

Z organizacijo posveta je skušala zvezna WWF opozoriti na predlog o ustanovitvi Kraškega parka, o čemer se govori že od davnega leta 1966. Med cilji posveta je bila tudi predstavitev dobrih praks, ki jih na tem področju izvaja Republika Slovenija ter iskanje možnosti za utrditev sodelovanja. Govora pa je bilo tudi o evidentirjanju težav in iskanju načinov za njihovo reševanje oziroma odpravljanje. V popoldanskem delu posveta sta o pomembnosti kraške krajine in njene zaščite v Italiji in Sloveniji spregovorila univerzitetni profesor Livio Poldini, eden prvih zagovornikov ustanovitve Kraškega parka, in Lara Jogan Polak z Zavoda Republike Slovenije za varstvo narave. Slednja je poudarila, da so prizadevanja za aktivno varstvo Krasa z naravovarstvenega zornega koča logična posledica ohranjenih naravnih bogastev tega prostora. Zbranimi je pojasnila, da je na slovenskem Krasu več varovanih območij, celotno kraško področje pa je opredeljeno kot ekološko pomembno območje. Dodala je tudi, da je širše območje predvidenega Kraškega regijskega parka vključeno v evropsko ekološko omrežje Natura 2000. Med grožnjami za ohranjanje biotske pestrosti na Krasu je poleg zaraščanja kraš-

V popoldanskem delu posveta je spregovoril bivši predsednik Kraške gorske skupnosti Mario Lavrenčič

FOTO N.N.



kih travšč omenila tudi neustrezno širjenje urbanizacije. V zvezi s prizadevanji za ustanovitev Kraškega regijskega parka v Sloveniji je izpostavila predvsem pomen Pilotnega projekta Kras, izvedenega med leti 1999 in 2003. Poudarila je, da so v tem obdobju dobro sodelovali s Kraško gorsko skupnostjo in obmejnimi občinami, na podlagi česar so se kasneje razvila številna čezmejna sodelovanja. »V prihodnje bomo morali Kras obravnavati kot celoto, krepliti obstoječe oblike sodelovanja, iskati skupne rešitve za učinkovito varstvo in za upravljanje tege prostora,« je zaključila Jogan Polakova. O tem, kako na zaščito Krasa in čezmejno

sodelovanje na tem področju gledajo na državni ravni, sta spregovorila državni sekretar na slovenskem ministrstvu za okolje Mitja Bricelj in njegova italijanska kolegica Laura Marchetti. Po zagotovilih državnega sekretarja Bricelja naj bi se že koncem aprila začela srečanja ustanov iz Slovenije in Italije, kar bi bil po več desetletjih premik z mrtve točke in korak v smeri urejanja razmer. Župan občine Doberdob Paolo Vizintin je popoldanski strokovni del posveta pozdravil, saj je bil na zelo visoki ravni, zbranim pa so bile predstavljene značilnosti Krasa na številnih področjih. »Namenska simpozija je konkrezacija predlogov za zaščito, promocijo in razvoj kraškega teritorija,« je povedal in izrazil prepričanje, da dežela in pokrajinana na tem področju ne naredita dovolj, negativne posledice tega pa je občutiti na celotnem kraškem ozemljju. Poudaril je tudi, da je Slovenija na tem področju naredila veliko več od Italije. »Dogaja se, da so zaščiteni območja prepuščena samim sebi. Ni finančnih virov in načrtov za ovrednotenje. Najhuje pa je to, da imamo veliko ustanov, ki na nehomogen, neharmoničen in nepovezan način vsaka po svoje upravlja s tem ozemljem,« je zaključil Vizintin. Na posvetu je nekdaj direktor agencije za deželne parke in gozdove, sicer član WWF Franco

Musi predstavil tudi zakonski osnutek, ki predvideva celovito obravnavo Krasa zaradi specifične geomorfologije, narave, kulture, tradicije in zgodovine. V ta namen naj bi bil ustanovljen tudi nek medobčinski organ z natančno določenimi pristojnostmi, ki bi koordinirano povezoval vse omenjene aspekte. Zakonski osnutek na podlagi katerega naj bi nastal deželni zakon, bodo takoj po volitvah posredovali deželi, glede na to, da je bilo na tem področju že veliko zamujenega pa vsi zainteresirani pričakujejo, da se ga bo obravnavalo prednostno, saj posledice neusklađenosti nosijo predvsem prebivalci sami, kmetje in vsi, ki se na tem območju ukvarjajo s tipičnimi dejavnostmi.

V popoldanskem delu simpozija so imeli besedo tisti, ki se neposredno ukvarjajo s Krasom, torej upravitelji, kmetje, predstavniki jursarskih odborov, ljudje, ki se ukvarjajo s turizmom in drugi. Govorilo se je predvsem o vprašanjih, povezanih z zaščito in kmetijskim razvojem, predstavljene so bile izkušnje nekdanje Kraške gorske skupnosti, priložnosti za območja pod posebno zaščito v kmetijskem razvojnem planu za obdobje 2007-2013, sonaravno vinogradništvo na Krasu, govora pa je bilo tudi o kmečkem turizmu in o promociji doberdobskega Krasa. (nn)

TRŽIČ - Šlo je za 66-letnega Maria Carisija

Truplo na plaži

Moškemu je bila po vsej verjetnosti usodna slabost



Včeraj popoldne so na plaži Isola dei bagni pri Tržiču našli truplo 66-letnega domaćina Maria Carisija, ki je z doma izginil 5. marca. Truplo je med treningom opazil trener ekipe mladih veslačev društva Canottieri Timavo. Približal se je moškemu, da bi ga rešil, ko je opazil, da ni bi-

lo več pomoci, pa je poklical luško kapeštanijo. Na podlagi dokumentov so ugotovili, da je šlo za 66-letnega Carisija. Zdravnik je po prvi kontroli izključil, da je šlo za umor ali samomor. Po vsej verjetnosti je bila moškemu usodna slabost, več bo povedala obdukcija.

KRMIN - Turistični razvoj spodbujajo z razstavo desetih slikarjev

V postelji z umetnostjo

Likovni umetniki iz Italije in Slovenije bodo dela postavili na ogled po kmetijah in kleteh

V petek so občinski palaci Locatelli v Krminu predstavili umetniško razstavo z naslovom »A letto con l'arte - V postelji z umetnostjo«, s katero želijo upravitelji in krajanji krminškega območja dodatno spodbuditi turistični razvoj Brd. Novinarske konference so se ob Giorgiu Cattarinu, odborniku pri občini Krmin, in umetnostnem kritiku Giancarlu Paulettu udeležili še številni Brici, ki si s svojo turistično ponudbo in iskanjem novih idej prizadevajo za konkurenčnost domačega teritorija.

Gre za razstavo umetniških del, na kateri bo sodelovalo deset predvsem likovnih ustvarjalcev tako iz Slovenije kot iz Italije, ki bodo v prihodnjih mesecih razstavljali na domačem pragu kleti, kmetij, gostiln in drugih turističnih objektov v okolici Krmina. S svojimi deli se bodo predstavili umetniki Giancarlo Doliac, Franco Dugo, Paolo Figar, Giorgio Valvassori, Mario Palli, Alfred De Locatelli, Patrizia Davide, Etto Tutta, Klavdij Palčič in Rudi Skočič. Razstavna mesta, ki bodo nameščena v majhni krajevni oddaljenosti eno od drugega, bodo postala za obiskovalce prijetna destinacija tudi za boljše spoznavanje naravnih lepot brškega okolja. »Prizadevamo si za učinkovitejše trženje in promocijo našega vinorodnega okoliša,« je v imenu krminskih občinske uprave povedal Cattarin, nato pa predstavili skoraj sto strani obsegajoči katalog, ki vsebuje biografske predstavitev vseh sodelujočih umetnikov in kratko predstavitev njihovih del. Pri pobidi sodelujejo prenočišče Tana dei Ghiri in kmetija Edi Keber iz Krmina, golf klub iz Koprivnega, restavracija Pri Lovcu s Plešvega, kmetija Elde Felluga iz Brcačna, kmetija Roberta Felluge iz Koprivnega, kmetija Borgo S. Daniele iz Krmina, kmetija Movic s Cegla, kmetija Šćurek s Plešvega in kmetija Klimec iz Medane.

Zamisel za dvojezično publikacijo, ki jo je finančno podprla občina Krmin, je dalo društvo Judrio, ki z organizacijo ustvarjalnih



Giorgio Cattarin (levo) in Aldo Rupe

BUMBACA

dogodkov in s številnimi založniškimi pobudami skrb za uveljavljanje umetnikov na obmejnem prostoru med Italijo in Slovenijo. Katalog sta uredila Guglielmo Gandurs in Gianna Ganis. Fotografsko gradivo sta prispevala priznana goriška fotografa Maurizio Frullani in Carlo Sciauzero. Za slovenski prevod teksta je poskrbel Aldo Rupe.

»Pobuda je le del širše zasnovane dejavnosti, s katero želimo krajanji prepoznavnost Brd in njeno kvalitetno turistično ponudbo vpeti v širši evropski prostor,« je pojasnil krajevni turistični buditelj Joško Sirk. (VaS)

Vabimo Vas na
MITING za MIR 2008
»OHRANIMO VREDNOTE NOB«

Gosta večera:
odv. Tomaž MARUŠIČ in Silvino POLETTI

Predstavitev brošure »Škof dr. Gregorij Rožman 1941-1943«

Ponedeljek, 10. marca 2008, ob 18. uri,
v Kulturnem domu v Gorici (ul. Brass 20).



GORICA - Demokratska stranka predstavila listo šestih kandidatov za deželne volitve

Na Goriškem si obetajo 35 odstotkov glasov

Bolzan, Brandolin, Brussa, Carlonijeva, Bratinova in Altranova za vidnejšo vlogo Goriške v deželi in Evropi



Z leve Omar Greco,
Cristina Carloni,
Miro Bolzan,
Silvia Altran
in Majda Bratina

BUMBACA

Najmanj 35 odstotkov glasov. To je rezultat, ki ga da Demokratska stranka želi doseči v goriški pokrajini na aprilskeh deželnih volitvah. V ta namen se bo v goriškem okrožju nova politična sila predstavila z listo, ki je po besedah pokrajinskega tajnika DS Omarja Greca »najmočnejša in najbolje vraščena v goriški prostor«.

Šest kandidatov so predstavili včeraj na sedežu DS v Goriči. Listo sestavljajo deželni svetniki Illyjeve uprave Miro Bolzan, Franco Brussa in Maria Cristina Carloni, ob njih pa bodo kandidirali tudi Giorgio Brandolin, Majda Bratina in Silvia Altran. Na listi bodo imena kandidatov napisana po abecednem redu. Goriško tajništvo DS upa, da bo vsaj eden izmed njih dobil odborniško mesto. Kandidati so včeraj poudarili, da bo moralno delovanje deželne uprave tudi v prihodnjem mandatu temeljiti na gospodarskem razvoju, inovaciji in družbeni povezanosti, sami pa si bodo prizadevali, da bo goriška stvarnost ponovno pridobila vidnejšo vlogo v deželnem in tudi širšem evropskem prostoru. V zvezi z deželno reformo zdravstva so poudarili potrebo po zagotavljanju kakovostnih storitev goriškim občanom in po razmišljanju o čezmejnih povezavah na tem področju.

Na včerajšnji predstavitev so spomnili, da bo v povezavi z DS na deželnih volitvah sodelovala tudi Slovenska skupnost. SSK bo listo uradno predstavila v prihodnjih dneh, imena kandidatov za goriško okrožje pa so Dario Bertinazzi, Mara Černic, Julian Čavdelek, Majda Zavadl, Jurij Paljk in Damijan Terpin. (Ale)

GORICA - Skupina Ljudstva svobode v pokrajinskem svetu

FI in NZ združila moči

Pobudo podprli senator Ferruccio Saro, deželni svetnik Adriano Ritossa in župan Ettore Romoli

Po pokrajinskih svetnikih Levih demokratov in Marjetice, ki so pred nedavnim ustanovili skupino Demokratske stranke, so tudi predstavniki stranke Forza Italia in Nacionalnega zaveznika v goriškem pokrajinskem svetu združili sile in ustanovili svetniško skupino Ljudstva svobode. Le-to so predstavili včeraj v goriški pokrajinski palaci, kjer so se ob pokrajinskih svetnikih FI in NZ zbrali tudi senator Ferruccio Saro, deželni svetnik Adriano Ritossa in goriški župan Ettore Romoli.

Ustanovitev nove skupine, ki jo sestavljajo Antonio Devetag, Maurizio Dell'Isola, Paolo Quargnali, Giorgio Pacor, Marino De Grassi in Gino Maniacco, bodo uradno najavili na prihodnji seji goriškega pokrajinskega sveta. »Nastopali bomo enotno, ker želimo delati in skupaj. Združitev je tudi želja volivcev,« je povedal Maniacco, De Grassi pa je poudaril, da je skupina Ljudstva svobode odprtta tudi drugim svetnikom opozicije in večine. »Gre za pomemben politični projekt, ki mu bomo priča tudi na deželni in državni ravni. Privedel bo do okrepitev desne sredine,« je povedal Saro. (Ale)

S predstavitve
desnosredinske
svetniške skupine

BUMBACA



VALTER
ADAMIČ

FOTO K.M.

NOVA GORICA

Doprinos invalidov ni dovolj upoštevan

Medobčinsko društvo invalidov Goriške je skupaj s partnerji projekta »Informatika - delo je sreča za invalida« minuli teden pripravilo posvet s severnoprimskimi gospodarstveniki na temo. Kako izkoristiti sistemski spodbude za vključevanje invalidov v poslovne procese. »Ugotavljamo, da mehanizmi, ki jih zakonodaja omogoča preko Sklada RS za vzpodbujevanje zaposlovanja invalidov, Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje, zdravstvenega sistema in institucij, ki spodbujajo vključevanje invalidov v delovno okolje, niso uporabljeni v tolkišni meri, da bi severnoprimsko gospodarstvo v zaposlovanju invalidov zaznalo priložnost,« poudarja Valter Adamič, predsednik Medobčinskega društva invalidov Goriške in dodaja oceno, da je temu krivo nepoznavanje možnosti. Predsednik medobčinskega društva invalidov opozarja tudi, da sredstva, namenjena za zaposlovanje invalidov, ostajajo neizkorisčena. Zato veliko delajo na osveščanju tako de-



lodajalcev kot invalidov. Invalidi tudi zagotavljajo, da nočejo biti invalidska organizacija, ki iz okolja le jemlje, ampak želijo okolju tudi vratiti. »To lahko najbolje naredimo na področju, ki ga poznamo, in to je tudi delovna zmožnost invalidnih oseb. Dokazano je, da lahko zaposlen invalid enakopravno opravlja delovne naloge, aktivno pripomore k rasti podjetja in izboljša kvaliteto svojega življenja,« opozarja Adamič. Pri tem izpostavlja primer idrijskega Kolektorja, podjetja, ki nuditi »izredno podporo pri zaposlovanju invalidov«.

Po mnenju invalidskih organizacij so sistemski spodbude koristno orodje za lažje vključevanje invalidov v poslovne procese in plemenito trž delovne sile, zato so na omenjenem posvetu skupaj z delodajalcem iskali odgovore na vprašanje, zakaj zaposlit invalida, na podlagi predstavitev primerov dobre praks pa so še razložili kako zaposlit invalida, kakšne ugodnosti ima v tem primeru lahko podjetje, kakšne davčne olajšave lahko podjetje v tem primeru uveljavlja, dotaknil pa se tudi vprašanja kvotnega sistema pri zaposlovanju invalidov. V Sloveniji je namreč 5.500 podjetij, ki so vezanci za plačevanje kvote: četrtnina dosega kvoto, četrtnina jo presega, polovica pa namesto, da zaposluje invalida, plačuje sklad za vzpodbujevanje zaposlovanja invalidov prispevke v višini 70 odstotkov minimalne plače.

V Severni Primorski je pet invalidskih podjetij, kar je v primerjavi z drugimi območji v Sloveniji malo, pravi Adamič in dodaja podatek, da je na istem območju med invalidi 370 potencialnih kandidatov za zaposlitev, medtem ko je vseh delovnih invalidov na območju 6.400. »Vzpodbud za zaposlovanje je veliko,« pravi Maruša Erbežnik, direktorica Sklada RS za vzpodbujevanje zaposlovanja invalidov in našteje nekaj takšnih vzvodov, tudi ona pa opozarja, da jih delodajalci še premalo pozna. »Po mnenju strokovnjakov ni delovnega mesta, na katerem invalid ne bi bil zaposljiv, ob tem pa je potrebno sistemsko delo vseh vpletene,« dodaja Erbežnikova. Lansko leto je sklad za vzpodbujevanje zaposlovanja invalidov pomagal pri 600 novih zaposlitvah invalidov. (km)

GORICA - Na pokrajini nagradili udeleženke literarnega natečaja

Glas žensk izvenel skozi pero

Sodelovalo je 93 dijakinj in žensk nad 30. letom - Podelitev priznanj v nabito polni dvorani pokrajinskega sveta popestril zbor Coral...mente

Udeleženke
natečaja
so napolnile
pokrajinsko
sejno dvorano

BUMBACA



venskega višješolskega pola je bila Sonja Baglieri z družboslovnega liceja Gregorčič. Prvouvrščeni v sekciji Over 30 sta bili Francesca Dizor in Dominika Prijatelj.

Včerajšnje nagrajevanje, ki so se ga ob predstavnicih žirije udeležili tudi predsednik pokrajine Enrico Gherghetta, podpredsednica Roberta Demartini, odbornica Licia Morsolin, odgovorna pri

službi za enake možnosti Marjeta Kraner in druge predstavnice pokrajine, je s petjem popestril zbor Coral...mente, ki ga sestavljajo dijakinje goriškega italijanskega licejskega pola. (Ale)



JAMLJE - Polna dvorana na Prešernovi proslavi kulturnega društva Kremenjak

Praznik slovenske kulture od Trsta do Števerjana

Nastopili so glasbeniki, plesne skupine in zbori - Govoril je Livio Semolič



Del udeležencev proslave (levo); otroški zbor Kremenjak (spodaj)

BUMBACA



Polna dvorana je bila v petek nedvomno dokaz, da so kulturni delavci društva Kremenjak z letošnjim programom Prešernove proslave nedvomno zadevi v polno. Na odrvu so se namreč predstavili domači otroci in mladi, poleg njih pa še plesalci in plesalke ter pevci in pevke, ki so v Jamlje prišli iz raznih krajev od Trsta do Števerjana. K uspehu praznovanja dneva kulture je prispeval tudi slavnostni govornik Livio Semolič, ki se je v prodornem govoru poglobil v problematike slovenske narodne skupnosti, obenem pa je opozoril na pomembne mednarodne dogode, ki jih doživlja naš konec Evrope.

»Slovenci se moramo čim bolj trezno zavedati doseženih rezultatov in pozitivnih perspektiv, ki so pred nami. To velja tako za Slovenijo kot tudi za nas Slovence v Italiji,« je povedal Semolič v poudaril, da slovenska narodna skupnost v Italiji razpolaga z utrjenim dejavnim in državnim pravnim okvirom, ki nudi marsikatero gotovost, ne pa tiste o kakovostnem razvoju naše manjšine. »Ta namreč v precejsnji meri odvisi od nas samih. In prav v kakovosti vidim največji iziv za vse nas; v odličnih praksah, v inovativnosti, v ambicijah po stalnem izboljšanju, ki je bistvena predpostavka za uspešnost, na katerem kolikoli področju, od otroškega pevskega zbora vse

do najvišjih struktur,« je poudaril Semolič, ki je svoj govor zaključil s pozivom k večji skrbi za slovenski jezik. »Računa se, da več kot 50 odstotkov od približno 6.700 jezikov sveta tvega izginote, in analize kažejo, da vsakih petnajst dni izumre en jezik. Dajmo, torej, poskrbeti in se potruditi, da takša usoda ne bo nikoli prizadela našega slovenskega jezika,« je poudaril Semolič.

Ob prisotnosti številnih domačinov in gostov, med katerimi je bil tudi pokrajinski odbornik Marko Marinčič, so kulturni program oblikovali otroški pevski zbor Kremenjak pod vodstvom Ivane Sullini, otroški pevski zbor F.B. Sedej iz Števerjana pod vodstvom Martine Hlede ter otroška in mladinska plesna skupina društva Kremenjak, ki jo vodi Jelka Bogatec. Na prireditvi, vključeni v niz proslav ZSKD, so uspešno nastopili tudi gojenci Glazbene matice in društveni harmonikarji, ki sta jih za nastop pripravila Nedra Sancin in Andrej Gropajc, dalje pa še plesna skupina MOSP iz Trsta, ki jo vodi Raffaella Petronio, ter oktet Odmevi iz Saleža; s točko klasičnega baleta, povzeto po Trnlužici Čajkowskega, se je predstavila Nastja Zlobec. Vse nastopajoče je občinstvo nagradilo s toplimi aplavzi, ki so bili najlepša nagrada za vloženi trud.

GORICA - Gosta Goriškega loka sta bila Boris Peric in Karlo Devetak

Šoku je sledil preporod

Petkovo klepetalnico so posvetili komisarski upravi Kmečke banke in ustanovitvi delniške družbe KB1909



Z leve Peric, Sosol in Devetak

klepetalnice Goriškega loka se vedno bolj uveljavljajo kot priložnost poglabljania zanimivih tematik. Minuli petek sta v KB Centru Boris Peric in Karlo Devetak, gosta moderatorja Aljoše Sošola, obduila case komisarske uprave Kmečke banke in težavno, a uspešno pot, ki je temu gospodarskemu šoku sledila in privreda do ustanovitve finančne družbe KB1909.

Spormljaj leta 1993 je Banca d'Italia postavila komisarsko upravo goriškemu slovenskemu denarnemu zavodu, če da je bila banka na robu prepada, državna inšpekcijska pa naj bi ugotovila celo negativni kapital. Problemi in težave so sicer bile, vendar stanje, kot je potem dokazal potek dogodkov, ni bilo tako obupno. Komisarja sta upravljala banko 18 mescev, slovenski delničarji pa so v izredno veliki večini ostali zvesti svojemu zavodu in se zares potrudili, da Kmečka banka ni bila izničena. Peric in Devetak sta pojasnila sosledico dogodkov, od nastanka močne in vsestranske manjšinske podpore do ustanovitve Odbora za sanacijo banke, ki ga je spremeno in vestno vodil odvetnik Peter Sanzin, njegovi člani pa so bili poslanec Darko Bratina, gospodarski stvenik Hadrijan Corsi, odvetnik Damjan Terpin in Karlo Devetak. Govornika sta povedala, kako je goriškim Slovencem koristila velika ulična manifestacija, ki je omogočilo zavrnitev predlaganega bančnega partnerja iz Verone; ob tem sta razložila, kako so v Rimu odločno naspro-

tovali pomoći južnotirolske hranilnice, zatem pa sta obnovila potek dogоворov z nato izbranim partnerjem CAER in sile težavno akcijo dokapitalizacije Kmečke banke, s katero je goriškim Slovencem uspelo ohraniti večinski delež tudi po letu 1995, čeprav so moralni upravljanje preustititi bolonjskemu družabniku.

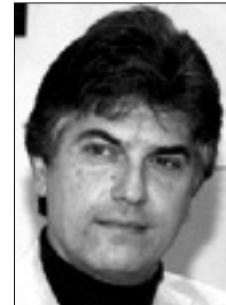
Sproščen in zanimiv pogovor je udeležence večera privedel do prelomnega leta 2001, ko je bila bančna dejavnost prodana Čedadski banki, ki je potrdila in ovrednotila našo prisotnost z ohranitvijo dvojnega imena, osebja, prisotnosti na

teritoriju in v manjšinskem življenju, z dvojezičnim, sicer nepopolnim poslovanjem in tudi s podpredsedniškim mestom v svojem upravnem odboru. Ostala pa sta tudi osnova in kapital današnjega gospodarskega stebra goriškega prostora, finančne družbe KB1909, katero je osnovala manjšinsko finančno podjetje Mediatis in v kateri so ostali skoraj vsi člani Kmečke banke.

V teh šestih letih je KB1909 postala solidna in razvijena skupina, mreža podjetij, ki uspešno posluje na več gospodarskih področjih, od elektronike do

GORICA

Spoznavanje književnosti ruši ovire in stereotipe



MIRAN KOŠUTA

BUMBACA

Na sedežu Fundacije Goriške hranilnice so v okviru sredinih večerov z naslovom »Sconfinamenti«, ki jih prireja Videmska univerza, gostili tržaškega literarnega kritika Mirana Košuta, ki je predstavil knjigo »Slovenica. Peripi letterari italo-sloveni«, ki je izšla pred leti pri založbi Diabasis iz Reggio Emilia. Večer, ki ga je vodil zgodovinar Fulvio Salimbeni, je tokrat želet osvetlit odnose med Italijo in Slovenijo na področju literarne izmenjave.

»S knjigo, ki nosi v sebi vsa moja prizadevanja, da bi približal slovensko, predvsem obmejno književnost italijanskemu bralcu, želim pomagati k preseganjem ideoloških ovir, stereotipov in nacionalizma. Prepričan sem, da samo tako bodo odnosi med tukajšnjimi ljudmi, skupnostmi in tudi državami boljši,« je povedal Košuta in dodal, da je danes znotraj Evropske unije kateri oboji pripadamo nedvomno zaznati izboljšanje odnosov. Kljub temu pa se bo treba na literarnem in kulturnem področju v prihodnosti soočati s fenomenom globalizacije. »Multikulturalnost bo prešla v interkulturnost,« je še povedal Košuta. Dvesto strani obsegajoča knjiga je zbirka esejev, avtorjev opazovanj in razmišljaj o slovenski književnosti v obmejnem pasu, od vizionarja in svetovljana Vladimira Bartola do proze Alojza Rebule, verzov Aleksija Pregarca in drugih. Knjiga ponuja obenem izhodišča za razmišljjanje o Trstu, obmorskem mestu z dvojno dušo in pojmu izraza srednjeevropski. Prav glede tega sta tako Košuta kot Salimbeni soglašala, da je bila slovenska literarna ustvarjalnost od vedno projektirana v prostor, ki je stičišče germanske, romanske in slovanske kulture. Beseda se je ob tem dotaknila tudi Pahorjeve Nekropole, ki je v teh dneh samem vrhu najbolj prodanih knjig v Italiji. Salimbeni in Košuta sta ugotavljala, da imajo danes televizijski mediji pomembno vlogo pri širjenju kulture. Sicer je bil Pahorje roman na razpolago italijanskemu bralcu že leta 1995, ko je izšel prevod pri Tržiškem kulturnem konzorciju. (VaS)

Praznik grškega pija

V matematiki število π izraža razmerje med obsegom in premerom poljubnega kroga: 3,14. V enologiji pa π označuje zmagovito razmerje med vinarijem grškega porekla in vinorodnim okolišem v italijanskih goriskih Brdih. Evangelos Paraschos je iz severogrškega mesta Tesaloniki preselil v Trst, kjer je študiral farmacijo. Kasneje se je poročil z Goričanko in ostal v Italiji. Pred desetimi leti je začel obdelovati nekaj hektarjev vinogradov in pridelovati vino v Brdih, in sicer v Števerjanu, Štandrežu, Gradiščuti, na Oslavju in v Podšabotinu. Letos se je odločil, da bo na poseben način obeležil dan grškega pija. Črka π je tudi začetnica njegovega priimka, Paraschos pa jo uporablja tudi kot logotip na svojih etiketah. Malo ljudi ve, da ta dan praznujemo 14. marca: izbira izvira iz anglosaškega načina zapisovanja datumov - 3,14 -, ki je približek treh števil, ki sestavljajo π . Nekateri ga praznujejo ob 1.59 popoldan, da se karseda približajo petmetni decimalni zaokrožitvi 3,14159. Kot zanimivost naj povemo, da je leta 1789 slovenski matematik in fizik Jurij Vega postavil svetovni rekord in izračunal število π na 137 decimalk. V petek, 14. marca, se bodo vina Paraschos točila v številnih vinotekah po Sloveniji ter v goriški in tržaški pokrajini. Za kozarec vrhunskega vina bo potrebovalo odsetki 3,14 evrov. Naravna, nefiltrirana vina brez dodanega žvepla; vina, ki kot π spominjajo na popolnost kroga, na sosledje letnih časov, na neskončne spremenljivke vina. Collio Bianco Riserva, bakreni π not, kai, ki se zdi nekakšna konjugacija med tokajem in furlanskim tokajem ter Rosso Merlot. Informacije 0481-884154.



ŠTEVERJAN - Koncert ljudskih pesmi v okviru revije Primorska poje

S pesmijo ohranjajo bogato ljudsko izročilo

Čast zaključne točke si je upravičeno zaslužila ženska pevska skupina Stu ledi

Primorska poje vsako leto tudi z glasovi ljudske tradicije na tematskem večeru revije, ki združuje skupine s folklornim repertoarjem. Kulturno društvo Briski grč je v petek gostilo v domu na Bukovju pri Števerjanu ta poseben dogodek, ki ga je oblikovalo sedem navdušenih hraniteljev ljudskega izročila. Nastopajoče je na začetku pozdravila predsednica goriškega pokrajinskega odbora Zveze slovenskih kulturnih društev Maja Humar, ki je poudarila, kako je Primorska poje od svoje ustavnovitev pred skoraj štiridesetimi leti trenutek druženja in navezovanja prijateljskih stikov, ki je pripravil k ustvarjanju in utrjevanju skupnega, brezmejnega območja v znamenju petja. Revija deli te vrednote z izvirnim smisлом petja in plesa v kmečki družbi, kjer ima ljudska kultura svoje kořenine. Petje je predstavljajo namreč trenutek druženja na vaškem trgu, pod lipo, ob vsakdanjih opravilih, na dvorišču domačije. Obnavljanje tistih trenutkov in njihovega doživetega, a sproščenega značaja je poslanstvo folklornih skupin, ki so se zvrstile vsaka z utrinkom lastne tradicije, njenih tipičnih harmoninskih in melodičnih postopkov, z uporabo narečja.

Revija ljudske glasbe na Primorski poje ima značaj srečanja med starimi prijatelji, saj nastopajo vsako leto z rahlimi variantami redni gostje, med katerimi je tokrat predstavljala novost pevska skupina Val, ki četrto leto deluje v okviru istoimenskega piranskega društva. Mladi navdušenci delujejo pod mentorstvom Jerice Filli in so ustvarili prijetno skupinsko sovočje s programom pesmi iz slovenske Istre.

Z iskanjem včasih še nezapisanih pesmi babic in dedkov se ukvarjajo tudi članice pevske skupine Kmečkih žena iz Ilirske Bistrike, ljubiteljice starih običajev, ki si »ob pečenju potic« krajajo čas s petjem v pristnem tonu. Vonj morja in toplina melodij istrske obale pa navdihuje koprsko moško skupino Kantadore, ki poje ob spremmljavi ljudskih glasbil, so pele in harmonike (mentor in instrumentalist je Emil Zonta). Izvajanje istrskeh pesmi upošteva tradicionalne prijeme, predvsem pa izraža iskreno veselje članov ob tovornem mužiciranju.

Sodeč po udeležbi na tej reviji, Istra navdušeno goji svoje folklorne običaje, ki jih je zastopala in predstavljala tudi skupina ljudskih pevk KD Mandrač iz Kopra. Pod mentorstvom Mojce Lepel so pevke pripravile projekt z naslovom »Uslišana ljubezen«, s katerim so sestavile šopek ljudskih pesmi iz raznih krajev Slovenije.

Iz Tolminskega pa je prišel tretji Juhana, ki predstavlja poseben pojav kot »družinska« skupina; sestavljajo jo hči, mati in njena sestra, medtem ko je ime spomin na babico. Pevke pojejo »po posluhu«, brez strokovnega vodstva, in s tem ohraňajo krajevno, a tudi družinsko tradicijo.

Ena od glavnih značilnosti ljudskih, dolgih kitičnih pesmi je priovedna oblika, ki zaživi s posebno živostjo v izvedbah simpatične vokalne skupine Hruških fantov iz Ilirske Bistrike. Pevko pripravovanje zgodb iz starih časov je res nujna specialiteta in tokrat so fantje izbrali temo »Skrite ljubezni« ali, kot so sami pojasnili »posteljnih štorij«, tistih, ki razkrijejo v pesmih bližnjice ljubezni, »saj treba vedet ni ljudem, kar znano je tihim nočem«.

Med nastopajočimi skupinami si je z najdaljšo zgodovino zagotovila častno mesto zaključne točke ženska pevska skupina Stu ledi, ki praznuje tridesetletno delovanje in prav tako že tridesetič nastop na reviji Primorska poje. Dolga pot ni oslabila skupine, ki se lahko ponosno predstavlja v okrepljeni in pomljeni zasedbi, saj je s svojim delom znala pritegniti in spodbuditi tudi mlajše generacije. Pri izvedbi programa »Ljubezen od začetka do konca« so pevke nastopile s pravo energijo in dokaže, kako je nauk učinkovito zaledel v medgeneracijskem dialogu. Skupina je zaključila revijo z mislijo o padcu meja, o uresničenih željah, ki so dejansko potrdile in priznale že obstoječo, veliko in povezano družino Primorske poje.

Rossana Paliaga



Utrinek
s koncerta
v Števerjanu

BUMBACA

GORICA - Jutri pravljična urica v Feiglovi knjižnici

Prihaja čarownica Vilma

Novo zgodbo bo otrokom pripravljala knjižničarka Luisa Gergolet



Prejšnji teden
je pravljično
pripravljala
Sara Hoban

FOTO L.G.

V Feiglovi knjižnici je bilo prejšnji ponедeljek prav posebno živo. Sara Hoban je s pevci otroškega pevskega zborja Oton Župančič iz Štandreža pripravljala pravljično Čipu in boru. Vsako sredo se namreč v domu Andreja Budala srečujejo mladi pevci, da bi spoznali skrivnosti glasbe. Letošnje delovanje so začeli z jesenskim sprehodom v Coronijev park. Tam so opazili mogočni bor, ki je dal vzvod za pravljičo, ki so ozoblikovali s pomočjo mentorice Tanje Gaeta in Sare Hoban. Zgodba pripravlja o ptičku Čipu, ki je vedno sedel na boru in ni hotel ni-

kamor drugam. Preprčajo ga, da mora v gozdno šolo na veliki kostanj. Čip se le opogumi in gre. Kaj kmalu ugotovi, da je v šoli lahko zelo lepo: spozna številne prijatelje, se z učiteljico Srakico nauči novih zvokov in potuje v Afriko, kjer sreča čudne živali in drugačne ljudi. Šola postane tako zelo zabavna in Čip obljudi, da se bo spet vrnil. Otroci se bodo jutri ob 18. uri spet srečali v mladinski sobi Feiglove knjižnice, kjer bodo poslušali novo zgodbo, ki jo bo animirala Luisa Gergolet. Za to priložnost se bo spremenila v čarownico Vilmo. (LuG)

GORICA - V knjižnici

V torek pesmi Marine Cernetig

Predstavili bodo tudi Trinkov koledar

»Poezija Marine Cernetig teče kot voda Nedide med kamenjem in preko slapov. Včasih je raha in prozorna, po hudi nočni nevihti pa postane tematna in grozeca. Bo prišla do morja?« Tako se sprašuje Michele Obit v uvodni besedi k zbirki poezij »Pa nič nie še umarlo«, ki jo bodo predstavili v torek ob 18. uri v cítalnici knjižnice Damir Feigel v Gorici na pobudo knjižnice in Založništva tržaškega tiska, pri katerem je zbirka izšla. Pri knjižnici Damir Feigel jim je še posebej pri srcu, da pride do rednih stikov z ustvarjalnostjo beneških Slovencev, ki si v svojih prizadevanjih za ohranjanje in vrednotenje domače slovenske kulture odpirajo nove poti v okviru ne le slovenskega pača, tudi širšega evropskega prostora. Marina Cernetig se tokrat predstavlja kot pesnica, v sebi pa združuje več vlog in strasti, ki bodo na torkovem srečanju nedvomno privrele na dan. O njenih verzih bosta spregovorila avtor uvodne besede Miha Obit in urednica zbirke Martina Kafol. Vsakoletni pomemben vir informacij o življenju in delu Beneških Slovencev pa je nedvomno Trinkov koledar, ki ga izdaja KD Ivan Trinko. O letošnji izdaji bo spregovorila Lucia Trusgnach.

GORICA - V torek v Kulturnem domu Stekli psi

Po neuspelem ropu iščejo »podgano«



Stekli psi (produkcija SNG Nova Gorica) sodobnega ameriškega scenarista, režisera, igralca in producenta Quintina Tarantina so uvrščeni v abonmäsko ponudbo V Gorici in za Gorico, ki je nastala kot pobuda Slovenskega stalnega gledališča v sodelovanju s SNG Nova Gorica. Predstava bo v torek, 11. marca, ob 20.30 v goriškem Kulturnem domu in bo opremljena z italijanskimi nadnapisi. Šest najetih kriminalcev, ki se med seboj ne poznajo, izvede rop. Preprosta akcija se izrodi v krvav obračun - alarm zazvoni prezgodaj, policija pride sumljivo hitro - očitno so padli v zasedo. Po neuspelem ropu »kapljajo« v opuščeno skladišče in si skušajo ustvariti jasnejo sliko, kaj se je sploh zgodilo, kdo je preživel in kdo ubit, ali je dogovorjeno zbrališče sploh še varno. Čakajoč na rešitev skušajo odkriti »podgano« v svoji sredi.

Poletto in Marušič na mitingu miru

Jutri, 10. marca, ob 18. uri bo v okviru tradicionalnih srečanj z avtorji ter mitinga za mir 2008, v Kulturnem domu v Gorici večer na temo Ohranimo vrednote NOB-ja in italijanskega odporniškega gibanja. Spregovorila bosta Tomaž Marušič, član ZZB iz Nove Gorice in Silvino Poletto, predsednik ANPI-VZPI iz Gorice. Na srečanju bo govora tudi o knjigah H. Jamesa Burgwyna »Empire on the Adriatic - Mussolini conquest of Yugoslavia 1941 -1943« in Marcia Cuzzija »L'occupazione italiana della Slovenia«.

Film v Modra's galeriji

Film v Doberdobu

Kulturno društvo Jezero bo v sredo, 12. marca, ob 20.30 v Modra's galeriji v Doberdobu predvajalo film La scorsa scorsa.

Tržnica ob dnevu žena

Ob dnevu žena je bila včeraj pred ljudskim vrtom v Gorici tržnica, na katere bodo tudi danes prodajali obrtniške izdelke in enogastronomski dobrote. Dan žena so obeležili tudi v Novi Gorici in okolici. Dolgoletna navada vleva, da za 8. marec ženske obdarimo s cvetjem, zato so se cvetličarji z rožami dobro založili, v središču mesta pa so na posebnih stojnicah nekateri ponujali že narejene cvetlične aranžmaje in tako olajšali izbiro kupcem. Ob dnevu žena se je izkazal tudi Mladi forum Vrtrica, podmladek območnega odbora Socialnih demokratov, ki je na osrednjem mestnem trgu mimoidom ženskam delil rdeče nageljne. Razdelili so 300 cvetov, z akcijo so bili zadovoljni, po odzivu mimočočih pa so bile izkazane pozornosti vesele tudi obdarjenke. (km)

Evropski duh

Velika dvorana novogoriškega kulturnega doma bo gostila doslej edini koncert v Sloveniji orkestra Spirit of Europe. Orkester sestavlja glasbeniki iz 35 držav in ima sedež v Melku pri Donavi, jutri ob 20.15 pa bodo pričev nastopili v Sloveniji. Na violončelu bo nastopila Karmen Pečar, pod vodstvom dirigenta Martina Siegharta. Orkester bo izvedel dela S. Prokofjeva, D. Šostakoviča in L. van Beethovna. (km)

Štandreška proslava z drobci preteklosti

Rdeča nit marsikatere prireditve ob dnevu slovenske kulture na Goriškem je bila letos etnografija, odkrivanje tradicij, starih običajev, skratka obujanje in vrednotenje navad, ki so zaznamovale življenje naših nonotov. V tem duhu je v okviru ZSKD nastala publikacija »Drobci preteklosti in sedanost v temeljih prihodnosti«, ki jo je na podlagi raziskav skupine študentov uredil in oblikoval Aldo Rupel. Za vsako vas ali področje najdemo zanimive izsledke, tako tudi za Štandrež, kar bomo lahko spoznali v torek na večeru slovenske kulture, ki ga prireja kulturno društvo Oton Župančič. Ob knjigi in priložnostni posegu profesorja Alda Rupela bo glavno vlogo odigrala pesem. Domača vokalna skupina Sraka, ki letos praznja 10-letnico ustanovitve (slavnostni koncert bo 5. aprila v goriškem Kulturnem domu) bo pod vodstvom Bogdana Kralja uvedla večer s krajšim programom, sklepne pesmi pa bo oblikoval nonet Primorsko iz Mačkolj. Skupina deluje od leta 1995: takrat so si nekateri pevci zamislili nonet kot popestrevec k programu mešanega pevskega zboru Primorsko iz Mačkolj. Iz želje, da bi fantje skupaj zapeli nekaj pesmi v značilni moški zasedbi, se je izobilovali krajši repertoar ljudskih, večinoma slovenskih skladb. V sezoni 2003/2004 je vodenje noneta Primorsko sprejela Aleksandra Pertot. Junija 2005 je nonet Primorsko praznoval 10-letnico delovanja s koncertom, ki je potekal pod geslom S pesmijo v srcu. Lani so člani noneta največji napor usmerili v oblikovanje zgoščenke z naslovom Zgodbe prijateljstev. Proslava bo v torek, 11. marca, ob 20.30 v domu Budal v Štandrežu.

N

NEDELJSKE

Zahteva Južne Osetije, najjo mednarodna javnost po zgledu Kosova prizna za samostojno državo, kateri je sledila podobna zahteva Abhazije, je opozorila na kritično stanje območja Južnega Kavkaza med Črnim morjem in Kaspijskim jezerom; to stanje je bilo pred leti v središču pozornosti zaradi kravih etničnih konfliktov, nato pa je pozornost upadel; celotna regija pa velja za območje zamrznjenih konfliktov, kjer je stanje milo rečeno zaskrbljujoče. Poleg entitet, ki zahtevajo priznanje, so namreč nedavna politična dogajanja v dveh državah, Armeniji in Gruziji, opozorila tudi na veliko interno politično nestabilnost, kar seveda samo še zaostruje odnose, ki že itak niso enostavni. To tudi zaradi sosed: na severu regija meji na Rusijo, na jugu pa na Turčijo in Iran, kar že samo po sebi veliko pove. Skratka, regija je na meji med krščanskim in islamskim svetom, veliko število manjšin v vseh treh državah, Armeniji, Azerbajdžanu in Gruziji seveda otežkoča enostavne rešitve. Tu so še velike razlike veroizpovedi in jezika, da o gospodarstvu ne govorimo. Poseben problem je energetika, saj naj bi skozi regijo tekel plinovod Nabucco, projekt Evropske unije za uvoz plina iz Srednje Azije mimo Rusije; in glede na dejstvo, da ima Rusija sedaj v zvezi z izvozom plina Evropi v rokah škarje in platno, je tudi to vprašanje zelo pomembno in povzroča velik polemik. Le kako jih ne bi, saj so za tem res ogromni strateški in ekonomski interesi.

Vprašanje Južnega Kavkaza bo torej na dnevnem redu svetovne javnosti še zelo dolgo. Sedanj izbruh ob razglasitvi neodvisnosti Kosova je torej le eden od številnih trenutkov napetosti, ki jih je regija beležila od razpada Sovjetske zveze in nobenih izgledov ni, da bi se ta napetost kako polegla.

Od treh držav Južnega Kavkaza je največji Azerbajdžan, najvhodnejša država ob obali Kaspijskega morja, ki meji na severu na Rusijo, na zahodu na Gruzijo in Armenijo ter na jugu z Iransom. Azerbajdžan je tudi najbogatejša izmed teh treh držav z zelo hitro rastjo, v zadnjem letu kar 31-odstotno.

Politično je Azerbajdžan nekdanji fevd rodbine Alijev. Hejdar Alijev je oče modernega Azerbajdžana, od leta 2003 pa ga je na mestu predsednika republike zamenjal njegov sin Ilham Alijev; zarj je glasovalo 76,8 odstotkov državljanov. Opozicisce stranke so razdrobljene in v glavnem jih vodijo ljudje nomenklature iz časov Sovjetske zveze. Prebivalci so povečini muslimani, azerbajdžanski jezik je soroden turščini. Zahvaljujoč se predvsem bogastvu energetskih virov (nafte in plina), je država dosegla dokajšnjo ekonomsko stabilnost, ukvarja pa se še s številnimi problemi glede pravne države in glede človekovih pravic. Ob koncu decembra lanskega leta so sicer po amnestiji iz-

pustili iz zapora 119 jetnikov, med katerimi več novinarjev, vendar se politično stanje v državi ni izboljšalo. Alijev se pripravlja na volitve, ki bodo letos jeseni in napoveduje veliko modernizacijo: gospodarski razvoj, demokratizacija in konec tranzicije z oblikovanjem nacionalne identitete in poudarkom na specifičnosti države.

V odnosih s sosedi pa ima Azerbajdžan nemalo problemov. Velik problem je dokončna razmejitev teritorialnih voda na Kaspijskem morju s Turkmenistanom, državi ob vzhodni obali morja. Pod morskim dnom so namreč velika ležišča zemeljskega plina in boj za razmejitev je dejansko boj za velenje ekonomskih interesov. Z odprtjem pli-

novoda, ki iz glavnega mesta Bakuja preko Gruzije vodi v Turčijo se je leta 2005 bistveno zmanjšala odvisnost Azerbajdžana od Rusije glede izvoza nafte. Že omenjeni projekt Nabucco bo to odvisnost popolnoma odpravil.

Še hujše pa je vprašanje Gornjega Karabaha, armenske enklave na jugozahodu Azerbajdžana. To je eden izmed zamrznjenih konfliktov. Leta 1998 je prišlo do spopadov, ki so terjali 30.000 življenj. Prebivalci, armenski kristjani, so zahtevali priključitev k Armeniji. Tega niso dosegli, vendar Azerbajdžan dejansko tega ozemlja ne nadzira, poganjanja z Armenijo, da bi dosegli dogovor o prihodnosti dežele, pa so dejansko zastala. Retorika v zvezi z Gornjim Ka-

rabahom je zelo goreča, potrebno pa bi bilo veliko političnega poguma, da bi prišlo do rešitve. Tega poguma zaenkrat ni in ga do letošnjih predsedniških volitv zagotovo ne bo, saj je Gornji Karabah ena simbolnih točk volilne kampanje vseh strank oziroma kandidatov.

Problematično je tudi stanje južne pokrajine Nakičevan, ki je sestavni del Azerbajdžana, dejansko pa leži na meji med Armenijo in Iransom. Tu pripadnost ozemlja ni sporna, težavne pa so povezave z osrednjim Azerbajdžanom, kajti odnosi z Armenijo niso normalizirani.

Armenija je pravzaprav najbolj nesrečna država na tem območju. Politično je močno vezana na Rusijo, na ka-

tero pa ne meji. Na vzhodu meji namreč na Azerbajdžan, na severu z Gruzijo, na jugu in zahodu pa na Turčijo. Meji s Turčijo in Azerbajdžanom sta dejansko zaprti, odprtta je le meja z Gruzijo, vendar Armenija nima želesniške povezave s svetom. Vlak iz prestolnice Jerevan namreč vozi samo do gruzijske prestolnice Tbilisi, naprej pa ne, ker vodi do proga skozi Abhazijo, ki je v rokah upornikov.

Armenija je ekonomsko šibka, saj nima ne nafte in ne plina, standard je nizek, na nedavnih predsedniških volitvah je bil za predsednika izvoljen nekdanji premier Serž Sargsjan, vendar so po volitvah izbruhnili nemiri, ker je nekdanji predsednik Ter-Petrosjan ugovarjal volilnim izidom. Nastopiti je moralna policija in v nemirih je bilo tušek smrtnih žrtev.

Sicer pa ima Armenija velike zgodovinske težave s Turčijo, ki je Armence vselej zatirala. Zgodovina govori o pokolih, deportacijah, davčnih pritiskev in še marsičem: najhujši dogodek je bil turški genocid nad Armencami, ko so leta 1915 Turki deportirali v puščave Sirije in Mezopotamije med 600.000 in pol drugim milijonom Armcenov, ki so povečini umrli. Ta zgodovinski dogodek in dejstvo, da ga Turčija ne priznava, še sedaj onemogočata redne odnose med državama. Sicer pa v Armeniji živi le kakih 40.000 Armcenov, glavnina jih je raztresena po svetu. Bežali so pod Turki, kasneje pa jih je razseljevala Sovjetska zveza. V Armeniji živi le nekaj več kot 3 milijone Armcenov, v tujini (Rusiji, ZDA, Gruziji, Franciji, Iranu in Libanonu) pa 4,8 milijona. Tudi to kaže na težave, s katerimi se sooča država, v kateri je kmetijstvo še vedno prevladujoča gospodarska dejavnost.

Severno od Armenije leži Gruzija, država, ki se je politično odcepila od Rusije. Gruzija nima naftnih polj, tudi plina ne, politično stanje pa je prav tako nemirno kot v sosednji Armeniji, predsednik Mihail Sakašvili je bil izvoljen na predčasnih volitvah 5. januarja 2008. Vendar opozicija ugovarja poštovnosti teh volitv; Sakašvili naj ne bi prejel v prvem krogu več kot 50 odstotkov glasov in zato je opozicija zahtevala drugi krog. Ni ga bilo, prišlo je do nemirov, ki so tudi v tej državi terjali nekaj žrtev. Sicer pa ima tudi Gruzija težave s človekovimi pravicami in s svobodo tiska, kar je pač stalnica v regiji.

Zapisali smo, da Gruzija nima naftne in plina, vendar tečejo po njenem ozemlju številni naftovodi in plinovodi, ki se izogibajo proruske Armenije. Storitev so tako največja gospodarska dejavnost, saj 58% zaposlenih dela prav v tem sektorju.

Osrđeni problem Gruzije pa sta dve avtonomni regiji, Južna Osetija na severu države in Abhazija na severozahodnu. Obe ležita na meji z Rusijo, obe sta pred leti po krvavih spopadih razglasili neodvisnost, obe uživata podporo Rusiji in obe sta sedaj zahtevali mednarodno priznanje. Gre seveda za zelo kočljivo vprašanje, ki ga je Rusija že nekajkrat postavila na pladenj Evropski uniji, ko je šlo za priznanje Kosova. Tudi Abhazija in Južna Osetija sta namreč v času Sovjetske zveze uživali precejšnjo avtonomijo in prav na to se sklicuje Moskva.

To je torej stanje na Južnem Kavkazu; zagotovo ni zavidanja vredno, saj iz stanja, ki je bilo tu opisano, izhaja, da bi zadostovala iskrica za nov požar mednarodnih razsežnosti. To pa je zelo resno, kajti Južni Kavkaz, ki je sicer videti zelo daleč, je vendar del Evrope, obenem pa tu če tečejo pomembni naftovodi in plinovodi, južno od Rusije in severno od Irana, torej po edini poti, ki si jo je Evropska unija izbrala kot alternativo glede na Rusijo in na islamski fundamentalistični svet.

JUŽNI KAVKAZ MED RUSIJO, IRANOM IN EVROPSKO UNIJO

Strah, da iskrica ne bi zanetila požara

BOJAN BREZIGAR



e januarja odpravili na...

Piancavallu

naša super skupina.
koncu je potekalo
ovjanje in osvojili smo
pokal za 2. mesto.



Prejšnji teden smo bili v Piancavallu. Avtobus nas je čakal v Boljuncu pri gledališču. Ko smo prišli v Piancavallo, smo videli veliko snega. Pripravili smo se in šli smučati. Bila sem v peti skupini. Naš učitelj se je imenoval Niko. Bilo mi je všeč, ko smo šli s huskyji in sankami. Gledali smo tudi risani film Spirit. V četrtek zvečer smo šli v diskoteko. Zadnji dan smo tekmovali. Učenci ravnateljstva iz Doline smo se uvrstili na drugo mesto. Vsi smo dobili ovratnico. Bilo je zelo lepo. Upam, da bomo šli še na zimovanje.

Maja



ZIMOVANJE

Na Piancavallo smo odpotovali in tam pet dni ostali. Smučati smo se učili, ko pa je snežilo smo se zmočili. Na učenje nismo pozabili, tudi knjige smo radi brali, zvečer pa smo se v disku zbrali. Jaz nisem plesal, ti pa si. Ugani, kdo smo mi!

(Kevin, Marko, Luka - COŠ »A. Bubnič« Milje)

ZIMOVANJE NA PIANCAVALLU

SMO UČENKE TRETJEGA, ČETRTEGA IN PETEGA RAZREDA COŠ » A. BUBNIČ« V MILJAH. IMENUJEMO SE GINEVRA, ARIANNA, ANNAMARIA, LARA, SARA IN FEDERICA. OPISALE BOMO NAJZANIMIVEJŠE DOGODKE LETOŠNJEGA ZIMOVANJA, TOREJ ...

PONEDELJEK:

ZJUTRAJ SMO SE UČENCI TRETJIH, ČETRTIH IN PETIH RAZREDOV DOLINSKEGA DIDAKTIČNEGA RAVNATELJSTVA ZBRALI V BOLJUNCU, TAM VSTOPILI NA AVTOBUS IN ODPOTOVALI NA PIANCAVALLO.

TOREK:

ZJUTRAJ SMO SMUČALI IN SE MED SEBOJ SPOZNALI, ZVEČER PA SMO SI OGLEDALI FILM O HUSKYJAH, BIL JE ZELO LEP.

SREDA:

UTRUJENI OD SMUČANJA SMO ZVEČER GLEDALI FILM O ZGODOVINI SMUČANJA, BIL JE TUDI ZANIMIV.

ČETRTEK:

BIL JE NAPOREN DAN, BIL JE PREVEČ SNEGA. ZJUTRAJ NISMO SMUČALI, POPOLDNE PA SMO SE ODPRAVILI NA SMUČIŠČE. BIL JE TOLIKO SNEGA, DA SMO SMUČALI KAR PO CESTI. ZVEČER SMO ŠLI V DISKO.

PETEK:

ZJUTRAJ SMO TEKMOVALI. NAŠE RAVNATELJSTVO SE JE UVRSTILO NA DRUGO MESTO. BILI SMO ZELO VESELI. KO SMO POSPRAVILI VSE V KOVČKE SMO SE ODPRAVILI PROTI DOMU. BIL JE RES LEPO ZIMOVANJE.



den smo se peljali na zimovanje v led vožnjo so vstopili učenci iz no do hotela Regina in zagledali se. Kovčke smo dali v hotel. Potem smo. Po kosiu smo vzel smuči in čanja. Bil sem v najboljši skupini. V z mojim bratom in mojim dom.

smo šli na zajtrk. Po zajtrku so kolado in sok za malico. Obli tečaj smučanja. Počakali smo, da vnik. Vsak dan smo smučali. šli gledat huskyje. Sedli smo na so nas vlekli po snegu. smo imeli tekm. Imel sem številko no se odpravili domov. Vrnili smo čer. Rad bi ostal še en teden na bilo zelo lepo.

Elia



PEVMA - Iz zaprašenih in pozabljenih dokumentov

Prčevanje aktivistke AFŽ Malke Mikluš - Nataše

Ko brskal po starih dokumentih, ki so v glavnem že dolgo shranjeni na podstrešju, naletiš na marsikatero zanimost, ki neizbežno pritegne pozornost. Marsikdo med nami ima namreč navadno zapisovati si posamezne vtise, nekateri pišejo celo dnevnik, drugi beležke, ki jih nato odvrijejo v »domači arhivski« koš. Pred dnevi sem srečal prijatelja Roberta, ki ima navado – čeprav je italijanske narodnosti – stalno zahajati v novogoriško knjižnico Franceta Bevka ali pa v novogoriški park in tam si beleži mlesi, ki se mu porodijo. Tudi sam sem se »spotaknil« ob prašne in povsem orumele, a zanimive dokumente o NOB v Pevmi, nekake spomine aktivistke AFŽ (Zvezne antifašističnih žena) in OF iz Pevme.

V škatli sem najprej našel odrezek iz Soškega tednika z dne 18. januarja 1947 z naslovom v poudarjenih, »mastonih« črkah: »Slovesno odkritje spomenika 45 padlim borcem iz Pevme, Oslavja in Štmavra«. Podnaslov pa bralca seznanil s takratnim dogajanjem: »Vas Pevma je bila v zastavah, katere so bile ovite s črnim trakom [...] Za naše ljudi je bil to velik praznik in istočasno tudi žalosten trenutek, saj so v spomin prisotnim prihajali vsi prijatelji in znanci, ki jih ni bilo več [...]« Na priloženem beslem listu pa je bilo ročno zapisano: »Ti naši spomeniki niso spomeniki sovraštva, ampak so izraz našega antifašističnega boja, v katerem se je kovalo tovarištvo, sodelovanje med slovenskimi in italijanskimi borci, istočasno pa so znak boja za naš narodni obstoj.«

Datumov na rokopisno popisanih lističih žal ni, z malo truda pa je mogoče posamezne dogodke postaviti v okvir posameznih zgodovinskih dogodkov po drugi svetovni vojni. Takšen zapis je na primer naslednji: »Nekateri želijo, da se spomenik odstrani iz glavnega trga v Pevmi. Mi smo se vsem tem pritiskom uprili in še vedno stoji tamle pri 'Pekavil'. [...]« Nato: »Pevma, Oslavje, Štmaver so plačale previsok krvni davek: 47 padlih, plus battaglioni speciali, plus taboriča v Nemčiji in Italiji. [...] Pa še prva svetovna vojna. [...]«

In tu se začne tudi naše pripovedovanje, nekakšen zgodovinski prezre. Če je prva svetovna vojna opustošila vročo Brd in prizadejala veliko gorja našim ljudem, je bil fašizem še hujši, saj je posegel globoko v dušo slehernega slovenskega človeka. Fašistično divjanje pa je v ljudeh sprožilo odpor in zato ni nič čudnega, da so domačini iz Pevme, Oslavje in Štmavra množično vstopili v Osvobodilno fronto (OF).

V Pevmi se je odpor začel širiti že leta 1942, ko so začeli organizirati prve trojke med vaščani. Na Sabotinu, v kaverni nad Podsenicami se je tistega leta že skrivala skupina dvanaestih partizanov. Takoj nato je dejavnost OF zajela tudi Oslavje in Štmaver, kjer so ustanovili krajevne odbore OF, Zvezne slovenske mladine in antifašističnih žena. Aktivisti so delali za OF že dolgo pred 8. septembrom 1943, pred razsulom fašistične Italije. Ko pa so se tedaj še številni domačini vrnili domov iz internacije ali italijanske vojske, je ljudski odpor zajel vse prebivalstvo. Ni bilo več konspiracije. Vsi so delali za Osvobodilno fronto in mnogi so šli v partizane. Ljudje se niso vdali kljub številnim racijam nacistov in fašistov, ki so prihajali na kazenske pohode v naše vasi, plenili živino in ropali druge kmetijske pridelke. Precej ljudi so aretrirali in mnoge odvedli v zapore in taboriča. Večno fantov v vznožja Brd je bilo vključenih v razne brigade širokih Primorske, začenši z Gregorčičevom.

Ponovno brskam po najdenih papirjih. »Spomenik v Pevmi je zgrajen s trudem naših ljudi« [...] Misli se mi tu ustavijo. Spomenik je namreč tesno po-

vezan z mojimi otroškimi leti, ko sem še kot kratkohlačnik stanoval v Pevmi in spremjal vaške dogodivščine. Z otroške perspektive se mi je zdel spomenik velik, ogromen, veličasten ... in v ponos vsem domačinom. Živo mi je še ostalo v spominu, kako me je nona Malka (ali mama Anica) za roko peljala po še madamski poti do spomenika in ga tam skupno z drugimi domačinkami »pučala«, ga krasila, menjala rože. Ob tem pa

slednjo nedeljo ob 17. uri na prvi sestanek naprednih žena. Zaradi večje varnosti je bil izbran nenavadni kraj za sestanke: v cerkvi na Travniku v Gorici pri stranskem oltarju.

Tistega dne je v Gorici lilo kot iz škafa. Zato se povabilo niso odzvale vse povabljeni žene. Tudi jaz sem se najprej obotavljala, pa mi je mož Karlo, skupaj s svojo desno roko aktivističnega delovanja v Pevmi, Karlom Sošolom, prigo-

prav pa je bila seveda vedno nabiralna akcija, saj smo med borci in deportiranimi imeli vse vsaj po enega ali več svojcev.

Naj omenim še pripravljanje darilnih zavojev za borce za veliko noč 1944. Iz nabbrane moke smo napekle večjo kolicičino kruha in ga naložile na voz z volovsko vprego. Voznik ga je odpeljal do Huma, kjer so ga prevzeli borci. Težje je bilo za veliko noč leta 1945, ko so bili v vasi že Nemci ter se nastanili kar po

Omenim naj nadalje še stisko in nevarnosti, ki smo jih imeli prve mesec 1945 tik pred osvoboditvijo. Naš dom v Pevmi (št. 26) je imel skriven dohod od soške strani za vasjo in od tam so prihajali borci in aktivisti neopăženi v hišo. Sin Milko je nekega dne pripeljal kar 17 partizanskih borcev, ki so bili potrebeni počitka in okreplila; nekateri so bili tudi ranjeni. Kam z njimi? Na prostorni kašči smo jim uredili v po-



Fotografija ob dnevu AFŽ v Pevmi leta 1950; druga z leve stoji Malka Mikluš - Nataše, v sredini Milica Figelj; čepe: Prvi z leve Milko Mikluš, v sredini Delka Devetak - Dornik, nato Gizela Primožič

so kramljale in obujale spomine. Kakšno malenkost sem postoril tudi sam, predvsem pa sem prisluhnil spominom na tragične usode in boleče spomine, ki so se vpletali v klepet o vsakdanjih pripeljajih. Skratka, domače žene so ga redno in skrbno negovale. V tistih preprostih opravilih sem začutil navezanost domačinov na spomenik in na pomen, ki ga ima v okviru vaške skupnosti. Danes gledam nanj z očmi človeka srednjih let, a še vedno se mi zdi lep, topel, pristen in skromen, a obenem žival, odporen kot Triglav. V njem se prepletajo številni simboli: poklon padlim, tri vasi – trije vrhovi in tisti pokončni vzorec zakoreninjenega slovenskega človeka v vznožju goriških Brd.

Nato druga beležka: »Hvala aktivistki in aktivistke OF iz Pevme, Oslavja Štmavra: Karloti, Toneti, Marioti, Pepot, Franceti, Mirkoti, Milkoti in Marije, Anice, Cvetke, Darinke, Milene, Vere, Cilke [...]«

V spodnjem delu škatle z malim arhivom naletim še na daljši zapis, nekakšen osnutek za pogovor ali članek o spominih aktivistke iz Pevme:

»Ko obhajamo posamezne obletnice ustanovitve osvobodilne fronte, v kateri so imele tudi žene važno in često krat odločilno vlogo, se nam zdi umestno in prav, da spregovorimo tudi o tistih ženah na Goriškem, ki so med prvimi pristopile k narodno-osvobodilnemu gibanju in z vsemi razpoložljivimi sredstvi podprtje partizanske borce v Brdih in na Krasu. S tem namenom smo se zglastili pri eni takih žena, o kateri smo vedeli, da je bila že od samega začetka v akciji in katere družina je plačala v NOB visok krvni davek.«

»Moje partizansko ime je bilo Nataša in tako so me pozname tovarišice in tovariši – borci, za katere smo zbirali denar, živež in sanitetni material. Že v začetku februarja 1942 sem prejela doma v Pevmi povabilo, naj pridev-

varjal, naj vsekakor grem. Oba Karla sta bila že takrat člana OF, ne da bi sama vedela za to. Kdo je sklical sestanek? Vsekarok se je zbral v cerkvi več žena, ki smo se po večini poznale med seboj in takrat je bila ustanovljena goriška AFŽ. Izdelale smo program za bodoče delo in si porazdelile delovna območja. Prevzele sem mesto sekretarke v Pevmi in v krajnji odbor sem pritegnila še pet sovaščank.

Ko se je začelo pravo osvobodilno gibanje in borba, smo v Pevmi in okolici organizirale predvsem nabiralno akcijo v podporo borcem na briškem območju. Voznik Tonik s Huma je, kadar smo mu sporocile, prišel z vozom do nas ter na domenjem kraju našli nabran blago in ga odpeljal borcem na položaje. Ko je bila akcija v polnem teku, smo žene in dekleta nabrale in poslale borcem do 300 kg mesečno raznega blaga in živeža, tudi takega, ki so ga delili na živilske izkaznice in ki so si ga domačini pridobili, kakor riž, testenine itd. Nabiralna akcija je bila strogo tajna, vendar dobro organizirana, da je vsaka od nas prejela točna navodila, kaj in kako mora napraviti.

Pri tem se moram še posebej spomniti požrtvovalnega dela Olge, čistilke v tovarni Safog v Straščah, ki nam je na en ali drugi način in često z velikim tveganjem dostavila iz tovarne dragocen sanitetni material, pa zdravila in razvredovale pripomočke, kakor igle za injekcije itd. Vse to smo potem pripravile na naših domovih in skupaj z živežem odpremile na položaje v Brda in še dalje v Benečijo.

Naj omenim še izredno akcijo s krompirjem. Dobile smo sporocilo, da na položajih nujno potrebujejo hrane, vsaj krompirja. Žene smo z naglo akcijo nabrale v pičlih dveh urah 250 kg krompirja in Tonik ga je lahko takoj odpeljal na dočeno mesto.

Žene smo imele mesečno vsaj po en sestanek, na katerem smo se pogovorile o opravljenem delu in o tem, kaj bo treba še storiti. Glavni predmet raz-

hišah. Tokrat smo skrivaj napekle kruha na »Solinah« ob cesti, ki pelje proti Štmavru. Ko je bil kruh pečen, se ga nobena ni upala držati doma, da ga Nemci ne bi odkrili. Zato smo ga skrili v mrtvaški kapelici na vaškem pokopališču in ponoc so ga odpeljali više v Brda na položaje.

Ko se je bližal konec vojne in se je že z gotovostjo vedelo, da je poraz za Nemce neizogiben, smo žene in dekleta v Pevmi, na Oslavju in drugod v Brdih začele šivati in pripravljati zastave v rdečo zvezdro; pripravljale smo v strogi konspiraciji tudi transparente z napisi in pozdravi partizanskim osvoboditeljem in veznikom, s katerimi smo jih potem sprejeli, ko so prve dni maja vkorakali v Goriško.

Omenim naj še mitinge, ki smo jih imeli v mlinu ob Pevmici v tako imenovani Hudičevi luknji, nedaleč od Štančovih. Spominjam se zadnjega takega zborovanja dne 20. septembra 1944, ko bi nas sovražnik skoraj presenetil. Tiste dne so namreč prišle v Pevmo nemške čete in ko smo se vrnile v vas, smo našle razmeščene nemške vojake po naših hišah.

Posebnih doživljajev v tistem času je bilo nič koliko, čeprav spomin pri 70. lahko že začne počasi pešati. V naši družini smo imeli kar tri partizane in dva člana v nemških taboričih. Trije od njih se niso vrnili. Omenim naj pogreb treh padlih partizanov v Cerovem, ki se mi je še posebej vtisnil v spomin. Bilo je neko nedelje popoldne leta 1944. Nemci in belogradisti so po izdaji napadli postojanko partizanov v Cerovem. Napadenim so hiteli na pomoč Tonče Bensa iz Gorice in še trije tovarisi. Ker so imeli brzstrelke, se jim je posrečilo razbiti obroč oblegovalcev in tako se je večina borcev lahko pravcočasno umaknila. Toda trije so pri tem padli in tisto nedeljo je bil njihov pogreb v Cerovem. Zbralo se nas je precej žena, deklet in drugih svojcev in znanecov. Njih trupla in njih grobove smo dobesedno zasuli s cvetjem ter se tako poslovili od junakov.

Kot je bilo že omenjeno, je Nataša ilegalno ime Malke Mikluš, rojene Furlan, iz Pevme 1896 – 1985. Spis je nastal v sedemdesetih letih. Škoda bi bilo, če bi takšna avtentična pričevanja, ki ohranajo spomin na drobne, a pomembne vsakdanje dogodke, izginila v dokončno pozabijo.

Igor Komel



MIROSLAV KOŠUTA: TEŽA SONČNEGA

Knjiga, ki razkriva pesnikov duhovni obraz

T eža sončnega je naslov Košutove zbirke govorov, zagovorov in odgovorov, ki so izšli v različnih revijah in časopisih in bili izrečeni ob raznih priložnostih v zadnjem desetletju, točneje med leti 1996 – 2006. Lahko rečemo, da se v tej naslovni sintagi razkriva avtorjevo dvojno razmerje do sveta: njegova razpoloženjska razpetost med temo in svetlobo, med »volčjim mrazom« ter »sončno lučjo«, če povemo po njegovo. V Košutovi pogostoma prometejski upornosti pa je v jedru zaobjeta tudi globinska struktura slovenske poezije v njenem boju za človekov smisel in narodov obstoju.

Na tem mestu zato ne gre pretreti, da je pesnikova osebna zgodba tesno povezana z narodovo, še posebej manjšinsko, in da prav skozi osebne stvari lahko beremo tudi marsikaj »o času in družbi, katerih doživetje ga je zaznamovalo«. Skraka, lahko beremo tudi zgodovino našega časa, predvsem Trsta in Slovencev v njem. Vzoredno s tem pa se nam kaže tudi globlja kriza sodobnega sveta, v katerega smo vpeti.

Uvodni kretnji, ki v skopih besedah osvetljuje bistvo Košutovega dojemanja sveta, sledi prvi razdelek besedil Zapis in orisi. Gre za šest esejev, od katerih sta dva izšla najprej v italijanščini. Tako je na primer v eseju O sebi, slovenskem pesniku iz Trsta (1997) na skopih dveh straneh predstavil italijanskemu bralcu zapleteno življenjsko pot zamejskega pesnika, rojenega v povsem slovenski obmorski vasi, kjer je od nekdaj živel njegov rod. V vasi, ki je bila v času »četrstoletne karantene«, kot bi dejal Boris Pahor, izpostavljena silovitemu raznarodenju. To je kot otrok na lastni koži občutil tudi Košuta sam. Usoda slovenskega človeka ob meji je bila in je še vedno tesno povezana tudi z italijanskim Trstom in njegovim problematičnim odnosom do slovenske skupnosti. Zazrtost vase in v lažne mite in nezmožnost sprejeti drugačne ob sebi je tudi eden od razlogov nezadržanega propadanja tega obmorskega mesta, z katerega je značilno, kot črnogledo ugotavlja Košuta, »popolno pomanjkanje volje do življenja«. V njem pa pogreša vse tisto, kar je mesto ob Jadranu nekoč imelo: duhovno razgibanost in gospodarsko dinamičnost. Svoj sestavek sklene z zanj tipično prispolobo morja, ribičev in obzorja, ki ne naznanja nič dobrega: ».../nebo je brezbarvno, sprano, ampak obzorje je temačno«.

In čeprav bi si želel, da bi bilo to tako naporno, a hkrati privlačno mesto drugačno, ne more iz ujetosti vanj. Ve, da je ta Trst tudi slovenski in da torej sodi v njegovo pesem. Rad pa ga ima med drugim tudi zato, ker se je prav tu, v mladih letih, srečal s svojo posebno literarno ljubeznijo, ki je preživelila nič koliko sezon in mod. Gre za njegovo srečanje z Umbertom Sabo, ki mu je še srednješolcu pomenil temeljno odkritje novega načina pisanja poezije. O tem govori v drugem sestavku Srečanje s Sabo: Odkritje novega sveta, kjer osvetljuje svoje razmerje do velikega tržaškega pesnika. Sabov cikel »Cinque poesie per il gioco del calcio« je bil za mladega Košuto, kot sam pravi, močno vznemirljivo odkritje. Tudi zato, ker je bil v slovenskem pesništvu novoromantične tradicije, na katero se je navezoval, tak tip poezije nekaj nenavadnega. Naenkrat je namreč spoznal, da lahko tudi vsakdanjost drobnih, banalnih

Publikacija tokratni pesniška zbirka, temveč zbirka Košutovih govorov, zagovorov in odgovorov iz obdobja 1996 – 2006

KROMA

dogodkov, skratka neliterarnih motivov, postane neposreden vir poezije in jenega drugačnega jezika. Prepričljiveje kot v tem kratkem spominskem zapisu nam Košuta ne bi mogel začrtati svoje mladostne poetike. Poetike, ki je zmogla odkriti lepoto povsod, tudi tam, kjer bi jo najmanj pričakovali. Bila pa je hkrati dokaz, da je lahko pretok dveh različnih pesniških kultur še kako ploden. Brez Sabovih verzov verjetno ne bi bilo nekaterih odličnih Košutovih pesmi, med njimi njegove Koze na trgu.

V esejiščnem zapisu, ki nosi naslov Sivo nebo nad Trstom iz leta 2002, se je dotaknil širšega problema, in sicer vprašanja današnjega sožitja med Italijani in Slovenci na tem koncu sveta. Pobudo za to razmišljanje mu je dal dogodek, ki je pretresel vso slovensko skupnost, in sicer zrušitev Kosovelovega spomenika v osrednjem mestnem parku. Za Košuto in vse, ki so čutili podobno kot on, je bil ta dogodek nova rana, nov dokaz nestrnosti v našem mestu. Dovolj zgovorna je bila izjava tedanjega občinskega odbornika za kulturo, če da slovenski pesnik ne sodi v park, kjer stojijo sohe očetov domovine. To pa pove o odnosu med tržaškim večinskim in manjšinskim

prebivalstvom na pragu tretjega tisočletja pravzaprav vse.

Drug problem, ki se ga je lotil v svojih esejih, zadeva razmerje nove Slovenije do manjšin. Košutovo razočaranje nad matično državo izhaja prav od tod. Država, ki ne varuje svojih manjšin, piše leta 1996 v eseju Ljudstvo, veselo piruje okoli zlatega teleta, izpostavlja nevernosti tudi samo sebe, svojo integrateto in suverenost. Ob ukinitvi tržaške založbe, materialnega hiranja slovenskega gledališča, vse redkeje poseljenih slovenskih šol, upadanja materinščine in zavesti, da je »zamejstvo zelo zelo daleč zunaj slovenskega vsakdana«, kot piše, res ni bilo veliko razlogov za optimizem.

Gledališču, ob poeziji drugi veliki Košutovi ljubezni, sta posvečena zadnja dva zapisa iz prvega razdelka: Moč uniforme 2003 ter Stoletnica dramatičnega društva in samotni kapitan (2003). V slednjem se Košuta spominja visokega jubileja Dramatičnega društva, ki je od ustanovitve leta 1902 nadaljevalo tradicijo slovenskega igranja iz čitalniških časov. Ob razmišljanju na 25-letno vodenje gledališke hiše ugotavlja, da so njegove predhodnike in njega samega povezovali vedno isti cilji: skrb za resnično bi-

stveni del slovenske kulture v Trstu in še posebej umetniške besede. Kljub nenehnemu boju za sredstva, ki tare tržaško gledališče že od prvih let njegovega delovanja, pa Košuta ugotavlja, da globinski vzrok današnjega usihanja v resnici ni v sredstvih, temveč predvsem v nas samih, v vse manjši pripadnosti in navezanosti na to osrednjo kulturno ustanovo Slovencov v Trstu. Obenem pa je dovolj kritičen do sebe, da bi usihanje gledališča pripravil samo zunanjim razmeram. Krivdo za tako stanje išče tudi v samem sebi. Nenehno vrta vase, da bi našel odgovor na vprašanje, kaj vse ni bilo storjenega, kar bi moral obiti, da bi bil odnos tržaške publike do gledališča drugačen.

Gledališču je predmet njegovega razmišljanja tudi v eseju Moč uniforme 2003. Ob pripravah na ponovno uprizoritev tega dela leta 2003 se je Košuta spomnil časa, ko je bilo veseloigra uprizorjena, in sicer na začetku njegove gledališke poti. Šlo je za njegov dramaturški »krst«, s katerim je doživel – kot piše – nepričakovani uspeh. Iz prisrčnega, a nebogljene teksta je takratnemu režiserju in igralcem uspelo uprizoriti odlično komedijo. Z učinkovito besedo je tudi v tem eseju znal ponazoriti stisko in en-

kratno srečo, ki jo lahko prav gledališče nakloni človeku. »Zakon odra je – ugotavlja Košuta – od nekdaj neusmiljen: za nekaj svetlih večerov te čakajo leta mrzlih v temačnih dñi.« To pa pomeni, da mu teater ni bil samo poklic, temveč je z njim živel in bil z njim čustveno in intelektualno močno povezan.

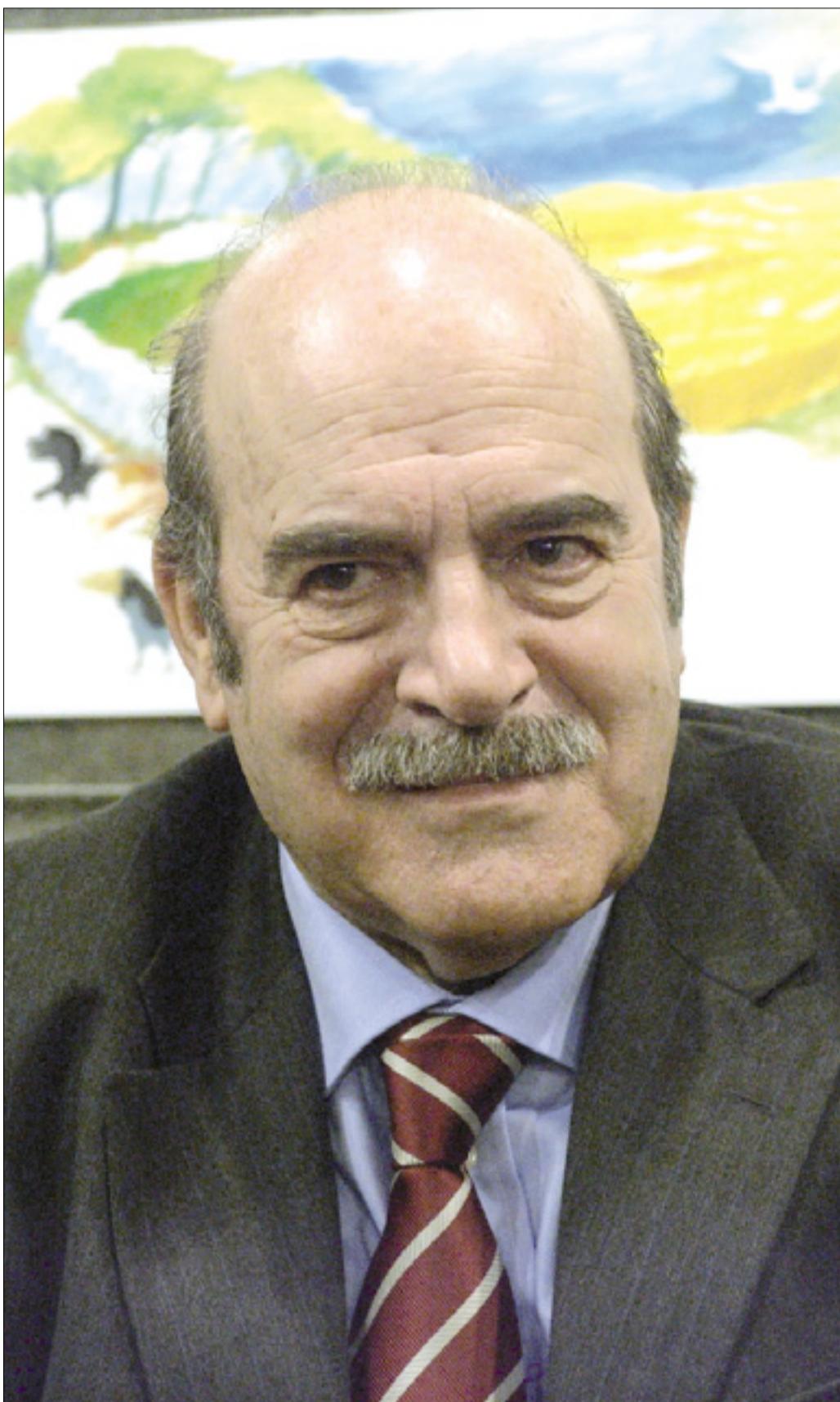
V drugem razdelku Besede v eteru in veteru je Košuta zbral vrsto govorov, ki jih je imel ob različnih priložnostih ob izteku 20. stoletja in na začetku novega, med njimi denimo ob jubilejih pomembnih primorskih besednih ustvarjalcev. Prav ob teh spominskih obeležjih mu je bilo veliko do tega, da bi ovrednotil njihovo delo in s tem popravil mnenje osrednjih slovenskih literarnih zgodovinarjev, ki so jih pogosto presojali površno, včasih tudi krivično. Tako je v govoru, ki se začenja s Hölderlinovim vprašanjem Čemu pesniki v tem ubožnem času, posvetil svojo pozornost po krivem prezrtemu, elitnemu ljudskemu pesniku Igu Grudnu, glasniku narodove usode. Prav pri njem je tudi našel odgovor na uvodno vprašanje: ».../ker v času teme mora nekdo prižgati luč, luč vere in upanja, ki naj pomaga preživeti.«

Košutov pristop do problematike, tako nacionalne in politične kot kulturne in literarne, je izrazito oseben. Ni ga strah povedati resnico naravnost v obraz, pa naj bo še tako neprijetna. Tako si npr. v Ne-govoru višejošolcem o enotnosti iz leta 1996 ni pomisljal pikro priponiti, da sta enotnost in skupno nastopanje pri nas na Tržaškem »priljubljeni začimbi predvolilnih golažev«, ki gredo v pozabko, ko so volitve mimo. Zato je geslo o enotnosti, o katerem tako vneto govorijo predstavniki obeh organizacij, večkrat samo fasada, govor na Prešernovih proslavah pa »mlatenje prazne slame«. Prav tako je sprava, ta temeljni kamen hiše slovenske prihodnosti, ob nenehnih medsebojnih obtožbah, nič drugega kot prazna fraza.

Pomembno dopolnilo za razumevanje Miroslava Košute kot pesnika in intelektualca so njegovi znova objavljeni pogovori, ki so jih imeli z njim Niko Grafenauer, Miran Košuta, France Vurnik in še kdo. Opaznejši je njegov preko 80 strani obsežen dialog s pesnikom in urednikom Nove revije Grafenauerjem, v katerem se nam razkrije kot izjemni pripovednik, ki zna bralca vznemiriti in ga spodbuditi k razmišljanju.

O knjigi Teža sončnega lahko naposled rečemo, da nam kot celota na novo in nekoliko drugače zariše Košutov duhovni obraz. Doslej smo ga poznali predvsem kot pesnika in lirika, in ta njegova podoba je v našem doživljanju in pomnenju verjetno prva, najbolj izrazita in najbolj udomačena. Zdaj prihaja razločneje na dan še njegov drugi obraz, ki je miselno strožje definiran, jezikovno bolj premočren in meri naravnost v bralčev idejni svet. Njegova poezija nas torej navorja drugače. Predvsem s sugestijo, ki besedam in stavkom odpira dodatne pomene in ti niso nikoli čisto enoumni, temveč kreativno kompleksni. Gibljivi so čez predmete, čas in prostor, o katerih govorijo. Seveda šele oba načina Košutovega pisanja, pesniški in eseistični, umetniški in razpravljalni, ki se v svojih globinah ujemata in med seboj pojasnjaju, postavljata pred nas avtorjev celovitejši obraz. Tokrat ujet v napol pojmovno in napol pesniško sintagmo Teža sončnega, ki je streha obojemu.

Marija Pirjevec





MANJŠINE - Vrsta dogodkov ta teden v Bruslu

Romi v ospredju evropskih institucij

Skupina osmih mednarodnih nevladnih organizacij je v četrtek pritisnila na EU, naj odločno ukrepa proti diskriminaciji Romov, so sporočili iz urada Amnesty International v Bruslu. K učinkovitejši evropski politiki o Romih je prav tako v četrtek na posebni konferenci v Bruslu pozvala tudi skupina socialistov v Evropskem parlamentu.

Koalicija nevladnih organizacij je evropskemu komisarju za socialne zadeve Vladimirju Špidli izrazila zaskrbljenost zaradi nekoherentne evropske politike za vključevanje Romov v družbo in predstavila priporočila za učinkovitejši pristop.

Romi so največja in hkrati najbolj zapostavljena manjšina v Evropi, poudarja koalicija nevladnih organizacij. Čeprav živi v EU med sedem in devet milijonov Romov, unija nima celostne politike za preprečevanje diskriminacije Romov, opozarjajo.

»Diskriminacija Romov in njihova izključenost iz družbe je evropski problem, ki zahteva odločen in koherenten evropski odziv,« je poudaril koordinator koalicije NVO David Mark. Čas je, da EU neha ignorirati te probleme, je pozval.

Koalicija poziva EU k sprejetju okvirne strategije o vključevanju Romov, ki naj se nanaša na tri vidike: odgovornost nacionalnih oblasti za zaščito Romov, enakopraven dostop do izobraževanja, zdravstvene oskrbe in stanovanj za Rome ter krepitev sodelovanja Romov v civilni družbi in ekonomiji.

V koalicijo so poleg AI vključene še Evropska mreža proti rasizmu (ENAR), European Roma Grassroots Organisation (ERGO), European Roma Information Office (ERIO), European Roma Rights Centre (ERRC), Minority Rights Group International (MRGI), Institut za odprtou družbo (Open Society Institute) in Spolu International Foundation (SF).

Tudi skupina socialistov v Evropskem parlamentu (PES) je v četrtek v Bruslu na konferenci z naslovom Evropski strategiji o Romih naproti: od zavez k rezultatom pozvala k boljši in učinkovitejši evropski politiki o Romih.

»Naslov konference pravilno nakujuje, da integracija Romov zahteva več kot akcijski načrt EU, zahteva usklajena prizadevanja številnih različnih akterjev,« je ob tem poudaril

Evropski parlament je v četrtek namenil vso pozornost problematiki Romov



evropski komesar za socialne zadeve Vladimir Špidla.

Udeleženci konference so razpravljali o prvem osnutku strategije PES o Romih, ki naj bi opredelila, kako do učinkovite evropske strategije o Romih. Eden temeljnih sklepov konference je, da obstaja »velik razkorak med retoriko in vsebino«. Strategija je del dejavnosti PES v okviru leta medkulturnega dialoga. V imenu socialistične skupine v Evropskem parlamentu je uvodno poročilo podal podpredsednik PES Jan Marinus Wiersma, ki je dejal, da mora postati romsko vprašanje sestavljeni del več področij evropske politike ter se morajo za to vprašanje zavzemati številne evropske institucije, države članice in nevladne organizacije. Sicer pa so na konferenci razpravljali o prvem osnutku dokumenta o strategiji do romskega vprašanja, ki jo je izdelala socialistična skupina v Evropskem parlamentu. Namen te strategije je izboljšanje stanja Romov s spodbujanjem evropskih pobud na tem področju. Temeljna ugotovitev razprave pa je bila, da obstaja še prevelik razpon med retoriko in dejani. Politika mora svojo pozornost usmeriti v dejana, posvetiti se mora participaciji Romov v družbi, delati mora na tistih področjih, kjer bo mogoče doseči konkretna rezultata, so med drugim poudarili v razpravi. (STA, CR)

ROMI - Podpredsednik komisije podprl pobudo Frattini za posebno konferenco o Romih

Zelo pomembno je pripraviti nekakšen evropski dogodek, na katerem bi obravnavali vprašanje romske skupnosti, je v sredo v Bruslu poudaril komesar za pravosodje, svobodo in varnost Franco Frattini ob robu evropskega foruma o pravicah otrok, na katerem so govorili o pravicah romskih otrok.

Skupina poslancev iz Evropskega parlamenta je Slovenijo kot predsedujočo EU že večkrat pozvala, naj med svojim predsedovanjem EU pripravi prvo letno konferenco o Romih. Pogovori o pripravi takšne konference naj bi potekali med slovenskim predsedstvom, Evropsko komisijo in Evropskim parlamentom.

»Nobenih novic nimam o tem, ampak podpiram zamisel,« je dejal Frattini. »Z velikim veseljem bi sodeloval s slovenskim predsedstvom, če se bo odločilo, da to pripravi,« je poudaril. »Danes v prvem delu foruma smo govorili o romskih otrocih, to je eden od elementov naše izčrpne strategije o



PODPREDSEDNIK EVROPSKE KOMISIJE FRANCO FRATTINI

romski skupnosti,« je dodal.

Komesar Frattini je sicer v sredo s skupino 30 otrok »posvojil« drevo na ploščadi pred stavbo Evropske komisije Berlaymont. Na slovesnosti sta sodelovali tudi komisarka za institucionalne odnose in komunikacijsko strategijo Margot Wallström ter soproga predsednika Evropske komisije Margarida Barroso.

»Posvojitev« drevesa sodi v okvir drugega srečanja evropskega foruma za pravice otrok. Udeleženci foruma razpravljajo o mehanizmih iskanja pogre-

šnih otrok in o boju proti revščini otrok, pri čemer je poseben poudarek na romskih otrocih, so sporočili v Evropski komisiji v Bruslu.

Skupina evropskih poslancev, med katerimi sta tudi evropska poslanka iz Slovenije Jelko Kacin in Mojca Drčar Murko, je oktobra v pismu predsedniku slovenske vlade Janezu Janši pozvala k pripravi prve letne konference o Romih na ravni EU v času slovenskega predsedovanja.

Evropska poslanka Livia Jaroka (-EPP) je sicer v začetku decembra napovedala, da namerava Evropska ljudska stranka (EPP) maja letos pripraviti prvo letno konferenco o Romih, in sicer verjetno v sodelovanju s Slovenijo kot prihodnjem predsedujočo EU.

Potekajo dogovarjanja o pripravi konference o romski problematiki kot evropskem problemu v sodelovanju osrednjih institucij EU, torej Evropske komisije, Evropskega parlamenta in slovenskega predsedstva EU, so tedaj potrdili slovenski diplomatski viri.

Valižani bodo ostali brez dnevnika

Valižani bodo še vedno ostali brez dnevnika v svojem jeziku. Podjetje Y Byd (novica) je namreč sporočilo, da se po nekajletnih pripravah odpoveduje načrtu za izdajanje prvega dnevnika v valižanskem jeziku. Zadnji udarec je pobudi zadala nova valižanska vlada, ki ni potrdila prejšnjih obvez za sofinanciranje novega dnevnika. Načrt je nastal že pred leti, po prvi konferenci o manjšinskih medijih, ki je bila v Trstu ob koncu devetdesetih let. Takrat je po budo sprožil center Mercator za manjšinske medije s sedežem v Walesu, podprla pa ga je takratna valižanska vlada. Ustanovili so novo založbo, ki je pripravila projekt; finančno je slednji slonel na zagotovilih valižanskih deželne vlade; nova deželna vlada pa se je projektu odpovedala predvsem na pritisk založbe Western mail, ki ima dejansko medijski monopol v Walesu. Družba Y Byd sedaj pripravlja nov medijski projekt, ki pa ne bo več zadeval dnevnika.

Huw Jones

GRČIJA - Obisk predsednika makedonske vlade v Strasbourg

Svet Evrope naj se zavzame za Makedonce v Bolgariji in Grčiji

Vprašanje zaščite makedonske manjšine v Bolgariji in v Grčiji je bilo ena izmed tem, ki jih je predsednik Makedonije Branko Crvenkovski sprožil med svojim nedavnim obiskom v Strasbourg.

na sedežu Sveta Evrope, kjer je bil 28. februarja. Crvenkovski je po srečanju s komisarjem Sveta Evrope za človekove pravice Thomasom Hammarbergom opozril, da sta Grčija in Bolgarija dve državi čla-

nici Evropske unije, ki zatirata makedonsko manjšino.

Hammarberg, sicer švedski diplomat, je po koncu srečanja ponovno pozval Bolgarijo, naj vendarle registrira makedonsko stranko OMO Ilinden Pirin, ker se je za registracijo izreklo celo evropsko sodišče za človekove pravice, vendar bolgarske oblasti te razsodbe ne spoštujejo. Komisar Sveta Evrope za človekove pravice je tudi dejal, da se zaveda stanja makedonske manjšine v Grčiji, opozril pa je, da so žal možnosti, da bi sam kaj ukrenil za izboljšanje tega stanja, zelo omejene.

Vsekakor pa je Thomas Hammarberg izpostavil makedonijo kot zgled države na področju ratifikacije in tudi izvajanja konvencij Sveta Evrope s področja človekovih pravic. Makedonija priznava manjšine ter vsemi omogoča rabo jezik; to ne velja samo za albansčino, jezik največje manjšine v državi, ampak tudi za turščino, srbsčino, vlaščino in romski jezik. Tu je Hammarberg še poudaril, da je občina Shuto Orizari edina občina v Evropi, v kateri je romski jezik tudi uradni jezik.

Po uradnih podatkih predstavljajo manjšine skupno 30 odstotkov vsega prebivalstva Makedonije. Georgios N. Papadakis



Komisar Hammarberg in makedonski predsednik Crvenkovski z delegacijama med srečanjem v Strasbourg



OCENA PREDSEDNIKA KONDEDERACIJE KMETOV ITALIJE (CIA)

Proti inflaciji z dvojno ceno kmetijskih proizvodov

Stališče glavnega sveta Kmečke zveze o stanju kmetijstva na Tržaškem

Glavni svet Kmečke zveze je glede na kritično stanje v katerem se nahaja tržaško kmetijstvo sklenil na svoji seji dne 22. februarja, da sprejme vrsto ustreznih pobud. Mednje spada tudi dokument, ki ga bo svet naslovil strankam pred novimi volitvami, v upanju, da bodo v svoje volilne programe vključile tudi kmetijsko tematiko.

Kot prvo točko gre omeniti dejelno kmetijsko politiko, ki je sicer neizogibno izraz skupne politike, a ne zna v tem okviru dojeti (in posledično ukrepati), naravnih, gospodarskih in družbenih aspektov območij z omejenimi naravnimi danostmi kot so tržaška pokrajina, del goriške in videmske, kjer živi slovenska narodna skupnost. Kritično stanje kmetijstva na teh območjih, kot tudi na hribovitih in gorskih, nam prepričljivo prikazuje podatek o zapuščanju kmetijskih dejavnosti, kot izhaja iz 70% krčenja števila kmetij v zadnjih dveh desetletjih, kar ima poleg gospodarskih, tudi posledice za varovanje okolja in ohranjanje bogate podeželske kulturne dediščine, da seveda ne pozabimo na probleme, ki jih prinaša razseljenost.

Neuravnotevšena kmetijska gospodarska politika Dežele se kaže tudi v porazdelitvi sredstev v sklopu izvajanja skupne kmetijske politike. Dežela je pri izvajaju te politike namenila za neposredna plačila kmetijam 630 milijonov evrov, za podeželski razvoj pa približno 247 milijonov evrov. Na dlani je, da upoštevajoč pridelovalno usmeritev bodo ravninske kmetije dobile levji delež neposrednih plačil ter znaten delež sredstev za podeželski razvoj, kar praktično pomeni, da bo 4/5 namenjenih razpoložljivih sredstev bilo dodeljenih bogatejšim nižinskim kmetijam z boljšo pridelovalno sestavo in ugodnejšimi naravnimi danostmi.

Neupoštevanje potreb in želja krajjanov se, predvsem kar zadeva tržaški in goriški Kras, kaže v začrtanju izredno širokega obsega naravovarstvenih območij evropskega pomena (SIC) in območij posebnega varstva (ZPS). Ta območja zajemajo v tržaški pokrajini 12.000 ha (60% celotnega teritorija), kar je izven vsake porazdelitvene logike teh območij v naši dejeli. Predolgo bi bilo naštrevati hude omejitve pri uporabi zemlje na teh območjih. Dovolj je omeniti, da je onemogočeno posodabljanje kmetijskih struktur in sprememjanje neobdelanih površin (gmajne) v druge rodovitnejše kulture. Kritično stanje, ki je nastalo vsed omejitev in vinkulacij pri upravi teritorija se dodatno poostreže zaradi togega načina izvajanja kontrol na terenu in neuvarjalnega odnosa do kmetijskih podjetnikov s strani kontrolnih organov.

Nujna je obnovitev Kraške gorske skupnosti, ki je najbolj avtentičen izraz krajjanov in zato najbolj poklicana za izvajanje politike za preporod podeželja in norm za upravljanje teritorija (razvoj kmetijstva, razvoj ostalih tradicionalnih dejavnosti, promocija teritorija, varstvo okolja, ipd.). Posebnost tržaškega kmetijstva je tudi Breg, še posebej tisti del, ki gre od Kontovela do Križa. Ta nekdanji biser lahko ponovno zaživi s svojimi edinstvenimi vinogradi. Pražnino, ki je nastala za tržaško kmetijstvo s prodajo poskusnega centra ERSNA na Prosek, je treba primereno napolniti. Nastope je treba enako funkcionalne prejšnjemu primerljiv objekt, ki bi bil večnamenski sedež za potrebe tržaškega kmetijstva. Na koncu pa gre še izpostaviti potrebo po rešitvi problema namanjanja kmetijskih površin, za katerega je sicer že v teku študija.

Februarski podatki Državnega zavoda za statistiko (Istat) o inflaciji potrjujejo skokovito naraščanje cen kmetijskih proizvodov v mesecu februarju t.l. (nad 5% v primerjavi v istem obdobjem prejšnjega leta). Po mnenju predsednika Konfederacije kmetov Italije (CIA), s katerim se Kmečka zveza strinja, bi bilo zelo koristno uvesti za kmetijske pridelke in proizvode dvojno ceno: ob izvoru na kmetiji in maloprodajno. Na ta način bi sprotno obveščali potrošnike o nesprejemljivih v popolnoma neupravičenih razlikih med omenjenima cenama.

Potrošniki bi tako ugotovili, da so po eni strani cene ob izvoru zelo nizke, medtem ko na drugi strani cene na drobno neprestanost rastejo. Jasno je, da je vzrok temu cenovna neurejenost pri agroživilski verigi, ki omogoča, da pride v njenih vmesnih členih do izredno visokega cenovnega porasta, ki ne nagrajuje kmeta – proizvajalca in zmanjšuje kupno moč potrošnika.

Dvojna cena bi lahko v dobrini preprečila neutemeljene podražitve. Posredniki ne bi mogli več dolžiti za to kmete, češ da slednji izrabljajo neugodne vremenske razmere ali druge tržne dejavnike za potiskanje cen navzgor. Prizornost trga cen od proizvajalca do končnega potrošnika bi vzela ali vsaj močno omejila posrednikom možnost, da izkrivilo resnico. Če bi dobro osveščen porabnik vedel,



da cena raznih kmetijskih pridelkov ob izvoru tudi po več let ne raste, (nemalokrat celo pada), bi odločneje nastopal proti nesprejemljivemu tržnemu stanju.

Razlogi za uvedbo dvojne cene so

torej več kot tehtni. Za večjo učinkovitost bi ta ukrep moralno spremljati tudi sprotno osveščanje potrošnikov preko vseh sredstev javnega obveščanja. Objektivno in popolno poročanje lahko bistveno pri-

more, da pride do želenega tržnega reda. Od tega bi imeli korist obe od sedanjem tržnem stanju prizadeti kategoriji: proizvajalci in porabniki.

Svetovalna služba Kmečke zveze

NASVETI STROKOVNJAKA

Napočil je čas sejanja pomladanskih zelenjadnic

Prav v tem času sezemo pomladanske zelenjadnice, kot so solata in solata rezivka, tržaški radič, špinaca, korenček, peteršilj in druge. Pomladanske sorte solate, špinaca in radič so dolgodnevnice, kar pomeni, da gredo proti juniju, ko so dnevi najdaljši, rade v seme. Zato jih moramo čim prej sezati.

Najbolje je, če smo že jeseni zaorali in kopokali hlevski gnoj. Pred sejanjem le še zemljo zrahljam. Nato uredimo gredice, ki naj bodo po možnosti nekoliko dvignjene, da voda ne zastaja. Zemlja, v katero bomo sezali drobna semena, kot so solata, korenček ali peteršilj, mora biti še posebno dobro pripravljena. Globina semena je zelo važna. Bolj zgodaj spomladi sezemo plitve. V glavnem sezemo drobna semena 0,5 do 2 cm globoko, debelejš pa 4 do 5 cm globoko. Komaj posejano površino pokrijemo z vrečevino ali pajčevinastim vlaknom, da se površina ogreje in jo zavarujamo pred nalivom. Ko semе vzklikje, vrečevino odstranimo. Od vsega začetka redno zalivamo in zatiramo plevel.

Eni prvih zelenjadnic, ki ju sezemo, sta SOLATA in SOLATA REZIVKA, o katerih smo pisali pred kratkim. V tem času sezemo tudi TRŽAŠKI ali ZELENI RADIC (Cichorium intybus var. foliosum), pri nas je namreč ta solatnica zelo cenjena. Radič se zelo dobro prilagodi različnim tlom in podnebju. Vsekakor je bolje, da voda v tleh ne zastaja, posebno, če ga gojimo jeseni in pozimi. Važno je tudi, da zemlja ni presuha. Radič kolobarimo na dve leti, poleg tega ne sme slediti rastlinam, ki spadajo v isto družino, kot so rdeči radič, cikorija ali solata. V teoriji lahko radič sezemo vse leto. V naših krajinah ga najpogosteje sezemo spomladi, od februarja do prve polovice maja. Včasih lahko sezemo tudi od polovice avgusta naprej do oktobra. Sejemo čim gostejše, da ostanejo mladi listi nežni in se obelijo. Od oktobra do februarja lahko radič pokrijemo z malim tunelom ali s pajčevinastim vlaknom.

Pred setvijo zemljo dobro obdelamo. V zmerino rodovitni zemlji radič gnojenja ne potrebuje, posebno če smo prejšnjo rastlino dobro pognojili. Bolj ubogo in izčrpano zemljo pa pognojimo z dobro zrelim hlevskim gnojem. Lahko

sezemo vrste. Da skozi razpolagamo s pridelkom, je priporočljivo, da sezemo skalarno. Po setvi moramo stalno, a zmerino zalivati, posevek mora biti vedno vlažen. Tržaški radič ne zahteva veliko vode, pa čeprav moramo v poletnih mesecih stalno zalivati, vendar po malem. Preveč vode povzroči gnitje, pa tudi zalivanje listov pod soncem ni priporočljivo. Tržaški radič pobiramo tako, da ga režemo in to od aprila vse do oktobra, pa tudi dlje, če ga gojimo pod tunelom. Posamezno setev režemo štiri do petkrat ali več, dokler pridelek ni pregretak.

Čas je tudi, da sezemo ŠPINĀČO (Spinacia oleracea), ki se prilagodi vsaki vrsti zemlje, najraje pa ima srednje lahke tla. V prevlažnih in težkih tleh listi večkrat porumenijo. Zato moramo paziti, da voda ne zastaja. Špinaca zahteva veliko direktnega sonca.

Je precej odpornaza mraz, previsokih temperatur pa ne mara, saj gre rada v seme.

Obenem je špinaca dolgodnevница, zato po navadi gre junija v cvet. Špinaca najbolje raste pri 10-15°C. Naj ne sledi sami sebi, niti ne zelenjadnicam, ki pripadajo isti družini, kot na primer blitva. Po navadi je ne gnojimo direktno s hlevskim gnojem, saj dobro izkoristi preostanek gnoja v zemlji. Zato dobro raste na površinah, kjer smo dobro pognojili prejšnjo kulturo. Če pa vseeno gnojimo s hlevskim gnojem, mora slednji biti zelo zrel. Gnojenje opravimo par mesecov pred setvijo. Namesto gnoja lahko uporabljamo dušikova gnojila, z gnojenjem pa prekinemo vsaj 30 dni pred pobiranjem. Vsekakor ne smemo pretiravati z dušikovimi gnojili, da se ne kopijo nitriti. Po navadi špinaca prosto sejemo. Lahko sezemo tudi v vrste, ki naj bodo med seboj oddaljene 20 do 30 cm.

Po setvi površino pokrijemo, med gojenjem špinaca moramo skrbno odstraniti plevel. Pobiramo jo tako, da jo režemo, ko rastline razvijejo rozeto, oz. ko imajo 5-6 listov.

Opisali bomo tudi KORENČEK (Daucus carota), ki spada v družino APIACEAE. Da postanejo korenji sočni, primerno zalivamo in gnojimo ter jih pravocasno pobiramo. Korenček je dvoletna rastlina: v prvem letu tvori koren, naslednje leto pa cveti. Ker nas zanima le

koren, jo gojimo le eno leto. Zemlja naj bo bogata, a obenem lahka. Zato moramo posebno bolj težka tla gnojiti z dobro zrelim hlevskim gnojem. Korenček direktno sezemo v več izmenah od zgodnjih pomlad, vse do poletja. Kali zelo počasi, zato je velika nevarnost, da se seme ali kaleče rastlinice posuši, zlasti če je sunča. Zato moramo že od vsega začetka redno zalivati in odstranjevati plevel. Približno mesec po setvi začnemo redčiti rastlinice. To delamo postopoma, vse dokler ne pustimo korenčke v razdalji približno 8 cm enega od drugega. Občasno zemljo med rastlinami obdelamo. Pričakujemo spravljamo postopoma, ko se korenje debelijo. Začnemo puliti mlade, nežne korenje, da se lahko drugi debelijo. Preden pulimo korenje, zemljo navlažimo, da se korenji ne poškodujejo. V miljehih legah podaljšamo čas pobiranja tako, da rastline pokrijemo s slamo, vejčami, ali pa s tunelom.

Tudi PETERŠILJ (Petroselinum crispum) je dvoletna rastlina in spada v isto družino, kot korenček, po navadi pa jo gojimo kot enoletno. Drugo leto namreč rastlina požene steblo, na katerem tvori cvet. Izmed sort je najbolj razširjen navadni, listni peteršilj, ki je tudi najbolj aromatičen. Poznamo tudi sorto Gigante d'Italia, kodrolistni peteršilj in korenasti peteršilj. Lahko ga sezemo spomladi ali zgodaj jeseni. Če ga sezemo spomladi, ga lahko uporabljamo do jeseni. Če pa ga sezemo jeseni ga v toplejih legah uporabljamo do pomlad, ko gre v cvet. Tako lahko razpolagamo s svežim peteršiljem malone vse leto.

Peteršilj dobro raste v skoraj vsemi zemljah. Tla morajo biti propustna in dobro obdelana. Pred sejanjem pognojimo z rudninskimi gnojili. S hlevskim gnojem po navadi ne gnojimo. V kolobarju naj peteršilj sledi vrtnini, ki je bila dobro pognojena s hlevskim gnojem. Peteršilj sezemo direktno na prosti, bojje v ozke vrste, ki naj bodo oddaljene 25-30 cm ena od druge. Semena peteršilja počasi kalijo. Zaradi tega je bolje, da ne sezemo preveč zgodaj. Peteršilj pobiramo tako, da režemo, ko je visok približno 15 do 20 cm. Po rezanju rastline krmu počnejo z rastjo in se korenine slabje razvijajo. Ker so trsne cepljenke parafinirane, zasipanje cele trsne cepljenke ni več potrebno. Dobro je, da zemljo okrog posajenih trsnih cepljenk potlačimo in po potrebi cepljenko še poravnamo. Po sajenju vsako zalijem s približno 4 litre vode.

Posebej moramo paziti, da ne sadimo trsne cepljenke pregloboko. Cepljeno mesto naj bo od 5 - 10 cm nad površino tal. Še posebej velja to na težjih, hladnih in vlažnih tleh, kjer pregloboko sajene trsne cepljenke počasi začnejo z rastjo in se korenine slabje razvijajo. Ker so trsne cepljenke parafinirane, zasipanje cele trsne cepljenke ni več potrebno. Dobro je, da zemljo okrog posajenih trsnih cepljenk potlačimo in po potrebi cepljenko še poravnamo. Po sajenju vsako zalijem s približno 4 litre vode.

Svetovalna služba KZ

AKTUALNO

Sajenje trsnih cepljenj

Vinogradniki se dobro zavedajo, kako je pomemben pri napravi novega vinograda pravilen izbor trsnih cepljenj in priprava zemlje ter skrbno sajenje. O tem nas pripruji dejstvo, da se obražajo na svetovalno službo Kmečke zveze za nasvete v zvezi z omenjenimi opravili. Čas za sajenje je ugoden, zato se nam zdi koristno, da posredujemo nekaj osnovnih pravil, ki zadevajo sajenje trsnih cepljenj.

Pred sajenjem moramo zemljisočje dobro pripraviti. Teren je treba zravnati in zemljo globoko prekopati ali do globine 70 do 100 cm. Obenem zemljisočje založno pognojimo z mineralnimi in organskimi gnojili. Poskrbeti moramo, da bodo gnojila enakomerno razporejena po celotni površini in globini. Trsni cepljenki skrajšamo korenine na dolžino pesti in obenem pregledamo, če so na odrezanem mestu svetle in sveže. Trsne cepljenke, ki imajo crne in slabe korenine ter slabo zaraščeno cepljeno mesto, izločimo. Pred sajenjem cepljenke namakamo dan ali dva v vodi. Dobro namocene začnejo po sajenju hitreje rasti. Ko sadimo trsne cepljenke, jih postopoma prinašamo v vinograd, da se na soncu in vetrnu ne izsušijo.

Ob sajenju pazimo, da se korenine cepljenj ne zavrhajo navzgor in prav je, da korenine zasujemo z rahlo, dobro zemljijo. Če pred sajenjem nismo gnojili z organskimi gnojili je to potrebno ob sajenju. Organski gnojil ne moremo nadomestiti z mineralnimi, saj vsebujejo hrana in izboljšujejo lastnosti tal. Organški gnojil je veliko vrst, paziti pa moramo, da jih ne dodajamo neposredno na korenine. Če ob sajenju uporabljamo šoto, jo predhodno dobro namočimo.

Če so stene sadilne jame zbitne in trde ali če smo še predčasno naredili brazdo, ki se je zasuhila in zaskorila, moramo pred sajenjem stene jame ali brazde prerahljati, da bodo korenine vinskih trstev lahko nemoteno rasle in se širile in ne bodo omejene z velikostjo sadilne jame.

Posebej moramo paziti, da ne sadimo trsne cepljenke pregloboko. Cepljeno mesto naj bo od 5 - 10 cm nad površino tal. Še posebej velja to na težjih, hladnih in vlažnih tleh, kjer pregloboko sajene trsne cepljenke počasi začnejo z rastjo in se korenine slabje razvijajo. Ker so trsne cepljenke parafinirane, zasipanje cele trsne cepljenke ni več potrebno. Dobro je, da zemljo okrog posajenih trsnih cepljenk potlačimo in po potrebi cepljenko še poravnamo. Po sajenju vsako zalijem s približno 4 litre vode.

Magda Šturm

KULTURNI Stiki



osebna izkaznica

Že sedem let praznično...z ženskim predznakom

2001 - Zgonik (govornica: Jadranka Šturm Kocjan, takratna konzulka RS v Trstu)
 2002 - Općine (predstavitev knjige Vesne Guštin »Je več dnevou ku klobas«, govornik: Boris Pangerc)
 2003 - Donjo (govornica: deželna svetnica Bruna Zorzini Spetič)
 2004 - Narodni dom, Trst (Ženska ustvarjalnost v gledališki umetnosti)
 2005 - Gropada (»Glej, ljubezen«-večer songov Andrejke Možina)
 2006 - Ljubljana, Dom upokojencev Tabor (koncert mešanega pevskega zborja Rdeča zvezda)
 2007 - Trst, Gregorčičeva dvorana (predvajanje filma »Tistega lepega dne« režisera Franceta Štiglica, v sodelovanju s KRUT-om)
 2008 - V petek, 14. marca 2008, Trst, Narodni dom (Mimoze za vas. Misli...-šest ženskih portretov)

Na pokrajinskem sedežu Zveze slovenskih kulturnih društev v Trstu se je pred sedmimi leti porodila zamsel, da bi počastili praznik žena na bolj nekonvencionalen način. Pobuda z naslovom »Mimoze za vas« je nastala tako kot poklon vsakdanjnemu delu in prizadevanju žensk na mnogih profesionalnih področjih. Prireditev ima poti do naravo; odvija se namreč vsako leto v drugi dvorani in bo tokrat začela v Narodnem domu v Trstu v petek, 14. marca.

Letošnji program bo kaleidoskop različnih pogledov na svet, delo in življenje, skozi raznolikanje in izkušnje šestih med seboj zelo različnih žensk. Protagonistke tega večernega pogovora, ki ga bo vodila televizijska urednica, režiserka in etnologinja Martina Repinc, so predstavnice šestih

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV
v sodelovanju s kulturnimi društvi
vabi na ogled kabaretne predstave

RADIO-AKTIVNI LIVE!

KABARET

SKD KRSNO POLJE
Nedelja, 9. marca 2008 ob 17. uri
Srenjska hiša, Gročana 56

SKD VIGRED
Sreda, 26. marca 2008 ob 20. uri
Štalca v Šempolaju

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV

v sodelovanju s
KRD DOM BRIŠČIKI

vabi na koncert revije

PRIMORSKA POJE 2008

danes, 9. marca 2008 ob

17. uri

Kulturni dom, Briščiki

Pevsko srečanje
bodo oblikovali

Slovenski lovski pevski zbor Doberdó

Mešani pevski zbor Rečan

Vokalna skupina Drežnica, Kobarid

Moški pevski zbor Slavnik, Hrpelje Kozina

Nonet Vasovalci Dole nad Idrijo, Idrija

Moški pevski zbor Anton Klančič - Miren

MIMOZE ZA VAS ŠEST PORTRETOV

zabavno in jazz glasbo pri Glasbeni matici, ki ga vodi Andrejka Možina.

MISLI...

Martina Repinc - 8.marec je lahko priložnost, da iz ženske perspektive ocenimo pot, po kateri-kot družba v celoti stojamo. Ugotovimo lahko, koliko poti je že za nami in kam nas vodijo koraki v prihodnje. Pri ocenjevanju trenutnega stanja in lastne prisotnosti v njem ne gre pozabiti, da živi ena petina žensk na svetu še vedno v nevzdržnih in človeka nevrednih pogojih. Njim poklanjam svojo mimozo.

Luigia Negro - Spoznala sem Dan žena, ko sem bila na višji šoli oziroma, ko sem bila najstnica. Ta praznik je nastal v

spomin na ženske, ki so umrle na delu. Zato mislim, da ne smemo nikakor pozabiti na ta dogodek. Mimoze so tudi lep simbol špostovanja do žensk in do njihove vneme in prizadevanja v vsakdanjem življenju. Nišo mi absolutno všeč tiste večerje izključno za ženske in še hujše priložnostne prireditve, ki nimajo zveze s pomenom tega praznika.

Martina Malalan - Ob dnevu žena misel poleti na ženske po svetu, ki živijo v težkih situacijah, v zatiranju in brez pravic, pa tudi na skomercializiranje in zbanaliziranje dneva, ko naj bi se vsaka ženska čutila »bolj ženska«, pa četudi podzavestno. Vsem ženskam in tudi sebi želim lep nameh, iskriv pogled in priliko, da preživijo poseben dan, karknih naj bo v letu čim več.



agenda - agenda - agenda - agenda

Ostali koncerti revije Primorska poje v organizaciji Zveze slovenskih kulturnih društev:

- Sovodnje, Kulturni dom, 11. aprila 2008 ob 20.30
- Bazovica, Dvorana v Športnem centru Zarja, 19. aprila 2008 ob 20.30
- Zavarh, Cerkev Sv. Florjana, 20. aprila 2008 ob 15. uri

Zbori, ki nastopajo na reviji Primorska poje:
 14.3.2008 ob 20.30, Štandrež, Cerkev Sv. Andreja - MePZ Jacobus Gallus, Komorni zbor Julius
 15.3.2008 ob 20. uri, Knežak, Osnovna šola - MePZ Jadran-Milje
 7.3.2008 ob 20.30, Števerjan, Dom na Borkovju - ŽePZ Stu ledi
 16.3.2008 ob 17. uri, Gorica, Kulturni center Lojze Bratuž - MoPZ Valentin Vodnik

ZA TRŽAŠKA, GORIŠKA IN VIDEMSKA DRUŠTVA

PROSIMO ČLANICE, KI SO V SEZONI 2006/2007 DOSEGLA RAZNA PRIZNANJA, POHVALE, NAGRADNE LAOKALNIH IN DRŽAVNIH TEKMOVANJAH, DA TO ČIMPREJ SPOROČIJO NA SEDEŽE ZSKD.

UMETNIKI, KI SO RAZSTAVLJALI DECEMBRA MESECA NA RAZSTAVI »HOMMAGE SPACALU« V ŠTANDREŽU LAHKO DVIGNEJO SVOJA DELA NA TRŽAŠKEM SEDEŽU ZSKD, UL. SAN FRANCESCO 20, OD PONEDELJKI DO PETKA OD 9. DO 13. URE, V SREDAH DO 18. URE.

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV, NARODNA IN ŠTUDIJSKA

Zveza slovenskih kulturnih društev
Narodna in študijska knjižnica, Krožek Krut, Slovenski klub, Fotovideo Trst 80 in društvo za umetnost Kons
 v sodelovanju z Galerijo Božidar Jakac - Kostanjevica
 vabi na kulturni večer ob mednarodnem dnevu žena

Mimoze za vas
„Misli...“
 petek, 14. marca 2008 ob 19. uri
 Narodni dom, ul. Filzi 14 – Trst

KNJIŽNICA V SODELOVANJU S SKD VIGRED

vabijo v Štalco v Šempolaj na

ogled fotografike razstave »BARVE

OTROŠTA V ČRNOBELEM - MARIO MAGAJNA«

- 10. marca 2008 ob večernih urah

- 12. marca 2008 ob večernih urah

- 13., 14., 15., 16. in 17. marca od 16.ure do 18.30

- 26. marca 2008 od 20. ure dalje

SEMINAR ZBOROVSKEGA PETJA s temo »Kako preko stilno raznolikega programa vzgojiti dobrega pevca/pevko?« se bo odvijal 15.3. 26.4 in 31.5. v Novi Gorici. Vodil ga bo priznani skladatelj in zborovodja Ambrož Čopij. (v organizaciji JSKD)

PREDSTAVITEV PESNIŠKE ZBIRKE »LUCIANO MORANDINI: Camminando camminando_Iti hodiiti« v petek, 14. marca 2008 ob 20.30, Čedad, dvorana Somsi (Foro Giulio Cesare 15).

Uradni ZSKD so na voljo za vse informacije

Trst: tel. 040 635 626,

e-pošta trst@zskd.org

Gorica: tel. 0481 531495,

e-pošta gorica@zskd.org

Čedad: tel. 0432 731386,

e-pošta cedad@zskd.org

Solibica: tel. 0433 53428,

e-pošta rezija@zskd.org

**KS
KD**

Suzi Lovrečič - Vedno sem čutila posebno spoštanje do razlogov, ki so priveli do uvedbe praznika dneva žena; istočasno se nikoli nisem strinjala s pričnočnostno retoriko, z reduciranjem tega praznika na možnost enodnevne zabave, oziroma prostosti. In to gotovo ni bil prvotni namen omenjene pobude. Dan žena se začne predvsem v družini, pri nas samih. Temelj je v vzgoji naših hčer in sinov k samozavesti, a predvsem k spočtvovanju druži, v ljubezni ...

Naj vsaka ženska iz svoje najgloblje biti črpa moč, da bo znala osrečiti se in bližnje in da ne bo omagala v vsakodnevnom boju za osnovno človeško dostojanstvo.

Marina Černetig - Že 30 let praznimo v Benečiji. 8. marec in prva leta je bil čuten in učinkovit, ker smo se borile za tiste pravice, ki bi jih morale imeti ne po zakonu, ampak po sami naravi; naša prizadevanja za družinske posvetovalnice, zakon za splav, pediatrični konzultorji, enakopravnost in boljšo socialno ureditev. zadnja leta je postal lepo srečanje, občuten moment za bit vsi kupe, za se čut part naše zemje, kjer vasi se spraznujajo, ljudje se zgubajo an z njim tud naš jezik. An vemo, da jezik, se guori, če so ljudje an ljudje so če imajo od koga živjet, zato danes te za nas je zelo važno se na zgubit, vieder, de smo. Veliko je bilo narejenega, smo same zrasle in pomagale naši družbi zrasti, a niesmo ble pa tako močne, da bi se upre politiki, ki tle, kakor drugod, varuje samo svoj majhan vrt in nima oči, da bi videla tako daleč, kakor morje iz Matajurja ko je gosta megla, ker nima tolkaj fantazije za se ga izmislit in niti tolko uma, da bi zgradila eno ladjo za vse skupaj.... Zaključek je, da je in bo treba še veliko dela in truda da, retorično povedano, bi naše hčerke in vnučinke videle uresničene naše sanje, da bi lepo živele in ne samo preživljale v naših dolinah.

iz oči v oči



Ime in priimek: Anda Klančič

Kraj in datum rojstva: Koper

Zodiakalno znamenje: zračno

Kraj bivanja: Ljubljana

Poklic: svobodna ustvarjalka na področju kulture

Najboljša in najslabša lastnost: odvisno od pogleda in trenutka

Nikoli ne bom pozabil: pozabljam

Hobby: kako preživeti ob izbranem poklicu

Knjiga na nočni omarici: izbor kakih 10, glede na počutje

Najljubša risanka: menim, da je izbor za najboljši relativni, je vprašanje trenutka, pogleda, okoliščin

Najljubši filmski igralec/igralka: menim, da je izbor za najboljši relativni, je vprašanje trenutka, pogleda, okoliščin

Kulturnik/osebnost stoletja: menim, da je izbor za najboljši relativni, je vprašanje trenutka, pogleda, okoliščin

Ko bom velik, bom... večja ne bom, upam da modreja, da bom pogost radostna

Moje društvo: družba živilih bitij

Moja vloga v njem: simbiont

Svojemu društvu želim: dobrojno in radostno preživljati

Moj življenjski moto: življenje ni tako preprosto, da bi ga lahko reševala z enim momom

Moje sporocilo svetu: svetu skušam izražati in sporočati preko svojih del

OPERNI GALA Z ANSAMBLI IN SOLISTI LJUBLJANSKEGA OPERNEGA GLEDALIŠČA



V torek, 18. marca ob 20.30 bo dom umetniški ansambl in solisti ljubljanske operne hiše gostovali v Kulturnem domu v Trstu, tokrat z gala večerom opernih arije in zborov, ki bo v celoti posvečen verizmu, oz. čustvenim tonom glasbe znamenitih italijanskih skladateljev poznejega 19. stoletja. Spored, ki ga je ob-

likovala Simona Pinter, bodo izvedli solisti ljubljanske opere: sopraničke Martina Zadro, Milena Morača, Galja Gorčeva in Urška Žižek, tenorista Jure Kušar in Branko Robinsak ter baritonist Slavko Savinšek. Vodja opernega zabora je Martina Batič, orkester pa bo vodil splitski dirigent Loris Voltolini. V zna-

menju sodelovanja in izmenjave bo kot gost nastopil tržaški baritonist Damjan Locatelli, spored pa bo povezovala učenka Glasbene matice in igralka Lara Komar. Za informacije in rezervacije je na voljo tel. št. Glasbene matice v Trstu 040 418605 (od ponedeljka do petka z urnikom 10-12).

Solisti, zbor in orkester SNG Opera in balet Ljubljana pod vodstvom dirigenta Loris Voltolini

ARHIV SNG OPERA IN BALET LJUBLJANA

DUO ZONTA-ZUPPIN

Klavirski duo, ki ga sestavljata Beatrice Zonta in Vesna Zuppin, je začel delovati leta 1990, ko sta že diplomirani učenki prof. Aleksandra Rojca zmagali absolutno prvo nagrado na tekmovanju glasbenih šol Slovenije. Sledila je dolga vrsta tekmova in koncertnih uspehov, obenem sta se pianistički izpopolnjevali pri profesorjih M. Volchoku, L. Toffoli, I. Lo Porto, P. Lang, R. Risalitijem. Po osemnajstih letih sodelovanja je duo dopolnil z odliko in pohvalo še dvoletni akademski študij druge stopnje iz komornega izvajanja na beneškem konservatoriju »B. Marcello« v razredu prof. Massima Somenzija. Na zaključnem izpitu sta predstavili dve monografiji (V.Zuppin, »Béla Bartók in sonata za dva klavirja in tolkala«/B.Zonta, »Etnje v duu. Vpliv vzhodnoevropske folklore na repertoar za klavirski duo«) in enourni koncertni program z glasbo Martinuša, Šnitkeja in Bartóka.

Kako je prišlo do tega skupnega študijskega načrta?

B - Odločili sva se enostavno iz želje po nadaljnem izpopolnjevanju. Ko sva diplomirali ni bilo take oblike študija višje stopnje. **V** - Poleg tega običajna diploma ni priznana na evropskem merilu kot akademski nabolj, zato ta diploma pridobi tudi praktično vrednost.



Kako se bosta spomnili tega dvoletnega študija v Benetkah?

V - Naučili sva se ogromno; obogatili so način tudi predmeti, ki so sprva zgledali nepomenibni. Spomnili se bova seveda tudi vse obrobnih, večkrat smešnih dogodivščin, kot so bile lekcije v petem nadstropju brez dvigala!

B - ...končno se ne bova več peljali vsak teden v Benetke!

Kateri nasvet vajinega mentorja se vama je najbolj vtisnil v spomin?

V - Pozornost do oblikovanja zvoka, z novo v globloj zavestjo.

B - Razkril nama je, da lahko iščeš primeren zvok tudi na nekonvencionalen način in naju je prisilil razmišljati o teh možnostih. **Katere so značilnosti dobrega komornega pianista?**

B - Komorni pianist ni individualist. Meni je bilo na primer vedno všeč igrati v duu in v komornih zasedbah in to zaradi dialektične razmerja s soizvajalcji.

V - V duu je vse bolj zabavno. Seveda, odvisno od partnerja...

B - Recimo, da se kar dobro prenašava.

V - V duu je potrebno medsebojno razumevanje, saj niso vsi dnevi enaki.

Zakaj sta izbrali klavir štiriročno namesto igranja na dva klavirja?

V - Velika večina pianistov začne z željo, da bi igrala na dva klavirja, kar daje več možnosti solističnega izražanja. Preusmeritev izhaja iz praktičnih razlogov, ko ugotoviš, da ni veliko možnosti koncertiranja.

B - Potem pa odkrijes, da gre tudi za čisto različne izvajalske problematike. Pri štiriročnem igranju moraš postati veliko bolj pozoren do ravnovesja, je veliko več preliva glasov, medtem ko dva klavirja vzpostavljata dialog, v katerem vsak izvajalec igra bolj svobodno. Poleg tega igranje štiriročno omrežejo izvajalca pri premikih, kar zahteva precejšnji napor.

V - Tudi literatura je na določenem nivoju precej zahtevna. Nekateri pa misijo, da je

igranje štiriročno lažje.

B - V resnici dva slaba pianista nikakor ne postaneta dober duo.

Kateri je najboljša in katera najslabša lastnost soizvajalke?

B - Pri Vesni kar je slab je obenem tudi dobro. Je preveč pikolovska, neizprosno vztajna, a to je spodbuda zame, ki splošno bi se vedno prej zadovoljila z rezultatom.

V - Beatrice mi daje veliko poguma in ima prav, ko se ne strinja z mojo trmo, ker je treba večkrat počakati in imeti potrpljenje, da doseže cilj.

B - Sem večja optimistka

V - Pravzaprav do določene mere...

Bi priporočali igranje v klavirskem duu tudi svojim učencem?

B - Z nekaterimi učenci sem že začela vadišti štiriročno in so takoj vzljubili igranje v duu. Je izkušnja, ki daje velika zadoščenja.

V - Redno ponujam učencem skladbe za klavir štiriročno, da izurijo posluh, smisel za ritem, in se naučijo, da ne morejo delati kar hočejo, ko so odgovorni tudi za nastop soizvajalca.

Po intenzivnem študijskem obdobju bo duo ponovno zaživel tudi na koncertnem področju?

B - Zdaj bi se posvetili koncertni dejavnosti, ki sva jo zadnje čase zanemarili.

V - Diploma je koristna, a nama ne daje večjega elana, enostavno bova imeli več časa na razpolago za pripravo koncertnih programov.

SEMINAR PIANISTKE SONJE PAHOR NA GLASBENI MATICI



Spored

Giacomo Puccini: *Le Villi La tregenda*

Ruggiero Leoncavallo, *Glumači*

(*I Pagliacci*) *Prolog*

Amilcare Ponchielli: *La Gioconda*

Cielo e mar!

Giacomo Puccini: *Lastovka (La Rondine)*

Bevo al tuo fresco sorriso

Pietro Mascagni: *Cavalleria rusticana*

Gli aranci olezzano sui verdi margini

Inneggiamo il Signor

ODMOR

Giacomo Puccini: *Manon Lescaut*

Medigra

Giacomo Puccini: *La Bohème*

Mi chiamano Mimì

Giacomo Puccini: *Le Villi No! Possibil*

non è ... Vivea beata e tranquilla

Giacomo Puccini, *Turandot*

Signore, ascolta!

Umberto Giordano, *Andrea Chénier*

Nemico della patria

Giacomo Puccini: *Plašč (Il Tabarro)*

È ben altro il mio sogno!

Giacomo Puccini, *Lastovka (La Rondine)*

Chi il bel sogno di Doretta

Umberto Giordano, *Andrea Chénier*

Colpito qui m'avete

Giacomo Puccini: *Le Villi*

Tu dell'infanzia mia

Slovenska pianistka in priznana pedagoginja Sonja Pahor je v torek vodila enodnevni klavirski seminar na sedežu Glasbene matice. Koncertno kariero je pričela pri trinajstih letih kot učenka Zorke Bradač, akademski študij pa je dopolnila v razredu Dubravke Tomšič. Izpopolnjevala se je z Nikito Magaloffom, nakar je diplomirala še na priznani rimski Akademiji Sv.Cecilije kot učenka Carla Zecchia.

Trideset let je poučevala na konservatoriju v Messini, zdaj že peto leto na konservatoriju v Firencah. Po skorajšnji upokojitvi bo vodila izpopolnjevalne tečaje v Rimu in Lecceju. Pogosto sodeluje kot članica žirije na klavirskih tekmovanjih. Kot koncertantka je



EKSOTIČNI ČAR BALETA SHANGAI-TANGO

V četrtek, 13. marca bo oder gledališča Verdi v Gorici postal prizorišče plesnega dogodka z naslovom »Shanghai-Tango« v izvedbi članov svetovno priznanega ansambla Jin Xing Dance Theatre. Jin Xing pomeni »Zlata zvezda« in res je najbolj priznana kitajska koreografinja postala mednarodna zvezdnica. S plesnim ansamblom, ki ga je ustanovila leta 2002, bo izvedla balet »Shanghai Tango«, ki je nastal po kitajski ljudski ljubezenski zgodbi, a je obenem prikaz modernega čutenja, ki tudi stilno niha med tradicijo in inovacijo. Baletna predstava poteka v sodelovanju z Goriško Občino in s po-



kroviteljstvom finančne delniške družbe KB 1909. Zadnje vstopnice za pričakovani dogodek, ki spada tako v abonma goriškega gledališča Verdi kot v koncertno sezono Glasbene matice, bodo na voljo pri gledaliških blagajnih na večer predstave eno uro pred začetkom.

NAPOVEDNIK

TRST

V torek, 18. marca ob 20.30 v Kulturnem domu v Trstu

Koncertna sezona Glasbeni spletivi Gostovanje SNG Opera in balet Ljubljana (koncert opernih arije)

V pondeljek, 10., torek, 11. in v sredo, 12. marca

Solska dejavnost: izpiti zimskega roka

GORICA

V pondeljek, 10. marca ob 20.30 v dvorani KB centra

Prešernova proslava učencev Gm Gorica: razredi prof. A.. Možina, C.Sedmach, T. Tretjak. Spored povezuje Va-

lentina Sivec.

V četrtek, 13. marca ob 20.30 v gledališču Verdi

Sezona Glasbeni spletivi-v sodelovanju z goriško občino

SHANGAI TANGO - Jin Xing Dance Theatre

POMLADNI NASTOPI UČENCEV GM GORICA:

V sredo, 12. marca ob 18. uri v dvorani KB centra v Gorici

V pondeljek, 17. marca ob 18. uri v

Kulturnem domu v Sovodnjah

V torek, 18. marca ob 18. uri v dvorani

društva Jezero v Dobrodobu

lentina Sivec.

V četrtek, 13. marca ob 20.30 v gledališču Verdi

Sezona Glasbeni spletivi-v sodelovanju z goriško občino

SHANGAI TANGO - Jin Xing Dance Theatre

POMLADNI NASTOPI UČENCEV GM GORICA:

V sredo, 12. marca ob 18. uri v dvorani KB centra v Gorici

V pondeljek, 17. marca ob 18. uri v

Kulturnem domu v Sovodnjah

V torek, 18. marca ob 18. uri v dvorani

društva Jezero v Dobrodobu

lentina Sivec.

V četrtek, 13. marca ob 20.30 v gledališču Verdi



NOGOMET - Vnaprej igrani tekmi A-lige

Handanovič obvaroval točko Udineseja v Palermu

Odločilni posegi v drugem polčasu - Inter praznoval 100. obletnico z zmago proti Reggini

Udineš je na važnem gostovanju v Palermu iztrgal točko, Palermo pa je bil v bistvu boljši. Sicilsko moštvo je začelo pritiskati že od vsega začetka, svoje prizadevanje pa kronalo v 32. minutih, ko je

Simplicio presenetil morda nekoliko negotovega Handanoviča. Se pa je slovenski reprezentančni vratar oddolžil soigralcem v drugem polčasu, ko je bil pravi protagonist tekme in najboljši mož na igrišču. Najprej je sicer Felipe izenacil z glavo po prostem strelu D'Agostina, nato pa je Handanovič opravil najmanj tri odločilne posege, prav mojstrski pa je bil prvi po strelu Migliaccija. Palermo je z razpoloženim Amaurijem stalno napadal, Videmčani pa si niso priigrali več nobene priložnosti.

Inter je 100. obletnico ustanovitve kluba praznoval z zmago proti skromni Reggini. Ukrötil jo je že v prvem polčasu z zadetkom Ibrahimoviča (po 11-m) in prvič letos Burdisso. Inter je pokazal napredok, vendar je pred tekmo sezone v Ligi prvakov proti Liverpoolu pokazal hkrati tudi določene vrzeli v obrambi, če vemo, da je bil vratar Julio Cesar eden njegovih boljših igralcev včerajšnje tekme.

Inter - Reggina 2:0 (2:0)

STRELCA: Ibrahimovič (11-m) v 19., Burdisso v 34. min.

INTER (4-3-1-2): Julio Cesar; Maicon, Burdisso, Materazzi, Zanetti; Vieira (od 27. dp Figo), Cambiasso, Stankovic; Jimenez (od 19. dp Rivas); Crespo (od 1. dp Suazo), Ibrahimovič.

REGGINA (4-4-1-1): Campagnolo; Lanzaro, Cirillo, Valdez, Aronica; Missiroli (od 13. dp Cozza), Barreto, Tognazzi, Modesto (od 13. dp Hallfredsson); Brienza (od 31. dp Makinwa), Amoruso.

Palermo - Udineš 1:1 (1:0)

PALERMO (3-5-2): Fontana 6, Biava 6,5, Rinaudo 6,5, Barzaghi 6,5, Cassani 5, Guana 6, Migliaccio 6,5, Simplicio 6,5, Zaccardo 6, Cavani 4,5 (od 28. dp Jankovic 6,5), Amauri 6. TRENER: Guidolin.

UDINEŠ (3-4-3): Handanovič 7, Coda 6, Felipe 6,5, Siqueira 6, Ferronetti 6,5, D'Agostino 6, Inler 6, Isla 6,5, Pepe 5,5, Quagliarella 5 (od 9. dp Floro Flores 5), Di Natale 5,5 (od 45. dp Pinzi). TRENER: Marino 6.

Vrstni red: Inter 64, Roma 55, Juventus 48, Fiorentina 47, Milan 43, Udineš 40, Sampdoria in Palermo 36, Genoa 35, Atalanta 34, Napoli 33, Lazio 30, Torino in Siena 28, Livorno 26, Parma in Empoli 25, Catania 24, Reggina 22, Cagliari (-3) 18.

Danes: ob 15.00 Catania - Cagliari, Empoli - Milan, Lazio - Livorno, Napoli - Roma, Parma - Sampdoria, Siena - Fiorentina, Torino - Atlanta, ob 20.30 Genoa - Juventus.



Strel Migliaccija (igralec na levi) mojstrsko odbil Handanovič, podajo D'Agostina (desno) po prostem strelu uspešno izkoristil Felipe za videmski 1:1 v Palermu

ANSA

TRIESTINA - Po slabem začetku preporod in skoraj teniška zmaga proti Vicenzi

Zahvala vratarju Fortinu

Do prvega gola Delle Rocce, ki je izkoristil napako nasprotnikovega vratarja, je bila Vicenza za razred boljša - Trije goli Granocheja

Triestina - Vicenza 5:1 (2:1)

STRELCI: Bernardini v 10., Della Rocca v 30., Granoche v 34., v 12. dp in v 29.dp, Testini v 21.dp.

TRIESTINA (4-4-2): Dei 6,5; Kyriakis 6,5, Petras 6, Minelli 6,5, Rizzi 6; Tabbiani 6,5, Princivali 7, Allegretti 6,5 (34.dp De Cristofaro), Testini 7 (31.dp Da Dalt 6); Granoche 8,5 (40.dp Milani), Della Rocca 8. Trener: Maran.

VICENZA (3-5-2): Fortin; Terranova (37.dp Perrulli), Cudini, Scardina; Martinelli, Morosini, Bernardini, Helguera (16.dp Passiglia), Raimondi; Masiello, Schwocch (1.dp Capone). Trener: Gregucci.

SODNIK: Herberg iz Messine 7; OPOMINI: Testini, Princivali, Helguera, Raimondi; IZKLJUČITEV: Raimondi v 90.; GLEDALCEV: 5.000.

Ko bi kdorkoli po tridesetih minutah tekme zatrdil, da bo Triestina s 5:1 premagala Vicenzu, bi najbrž samo za njega, Basagli v brk, ponovno odprli umobolnico pri Sv. Ivanu. A nogomet je lahko res presestljiva igra, kjer nepredviden dogodek polnoma spremeni potek do takrat enosmernega srečanja.

Vedno bolj skromno število gledalcev

je sprejelo ekipo ob prihodu na igrišče, a klub maloštevilnosti sta si nasprotni navijaški skupini že pred tekmo dali duška z raznovrstnimi medsebojnimi psovki. Po dolgem času pa je ekipo sprejela tudi himna Triestine, ki naj bi bil dodaten motiv za domače igralce, a kot bomo videli, je zanje delovala kot uspavanke... Po samih dveh minutah je Vicenza že poskušala z izdelano akcijo, vendar zaključni strel Raimondija ni bil dovolj natančen. Gostje so takoj napovedovali skoraj izključno napadanje po levem pasu, kjer je kraljeval prav Raimondi (že v prvem delu sezone v Vicenzi je povzročil nič koliko težav Triestini). Obratno pa je v istem

časovnem obdobju Triestina trikrat podala visoko žogo v globino, ki je bila lahek plen

nasprotnike obrambe. Igralci Triestine so bili netočni, zmedeni, bojavljivi. Napaki je sledila napaka in v deveti minutih je po izgubljeni žogi Princivalija Minelli zrušil na kakih dvajsetih metrih Masiella. Odgovoren za izvedbo prostega strela je bil Bernadini, čigar prvi strel se je odbil od živega zida, a žoga se je vrnila do igralca Vicenze, ki je znova streljal in žogo poslal v levi kot Dieievih vrat. Prejeti gol ni iz dolgega spanja prebudil speče Triestine. Vicenza je bila na tem, da vrnovič presesti taktično neorganizirano Maranovo četo. Triestina je bila v podrejenem položaju na sredini, kjer je Allegretti premalo sodeloval v fazi obrambe in prepustil Princivaliju večji del breme, prehod iz faze obrambe v fazo napada pa je bil prepočasen in je zadeval le štiri, maksimum pet igralcev. Prvi strel proti vratom (da ne bo pomote, proti, ne v okvir) je izvedel Della Rocca v 23. minutih. Po podaji Princivalija je bivši napadalec Bolongre streljal po hitrem obratu, a žoga je šla za meter mimo Fortinove vratnice. V samih petih minutah pa je prišlo do res nepričakovane preobrata. V 30. minutih je Triestina najprej izenačila in tako prekinila 480 minut trajajoči post, za gol pa se mora zahvaliti vratarju gostov Fortinu. Princivali je silovito streljal s kakih 25-30 metrov, spolzko žogo je vratar Vicenze poskušal zadržati, a se mu je izmuznila. Prav na to usodno napako je čakal Della Rocca, ki se je pognal za žogo in jo potisnil v gol. Po dosegenu zadetku so si igralci Triestine odahnili, se otrseli treme in končno začeli igrati. Po samih treh minutah pa je zadel še drugi napadalec Triestine Granoche, veliko kaslugo za gol pa ima Della Rocca, ki je kolegi posredoval žogo na kateri je samo pisalo »potisni me v gol«. In Diablo Granoche se je le držal navodil ter Fortina hladokrvno premagal. Res nepričakovani razplet prve polovice tekme, v kateri je Vicenza bil gospodar na igrišču pol ure, a v släčil-

nice so Greguccijevi varovanci odšli z dvema goloma na grbi.

Vicenza si med 15-minutno prekinjivo ni opomogla od dvojnega udarca Triestine. V drugi polovici srečanja je namreč Triestina imela stalno pobudo, tudi zato ker so nasprotniki dobesedno izginili z igrišča. V 54. minutih je Granoche zapravil res edinstveno priložnost, ko je poskušal strelnati z zunanjimi delom desnega stopala, na mesto, da bi po žogi udaril z levico in skoraj gotovo zadel. A urugvajski napadalec se je navijačem za storjeno napako odložil le tri minute kasneje. Izkoristil je odboj žoge in se znašel sam pred Fortinom. Vratarje Vicenze je lepo preigral in še drugič na tekmi zadel. Zanj je bil to 15. gol v prvenstvu in tudi prvič, da je bil dva krat uspešen na isti tekmi. Štiri minute kasneje bi lahko prišel na svoj račun še Allegretti, a njegov prosti udarec se je odbil od prečke. Več sreče je imel Testini v 66. minutih, ko je izkoristil novo napako obrambe in s strelom z osemnajstimi metrov prisilil Fortina, da je še četrtič pobral žogo iz lastne mreže. Po žogo je moral Fortin tudi petič, ko je bil Granoche na tekmi še tetič uspešen. Svoj 16. sezonski gol je dosegel po zaslugu Rizzija, ki se je pozrtvovalno pognal za žogo, jo prestregel nasprotniku in podal Granocheju, ki ni imel težav prerezeti Fortinovo vrat. Teniškega izida pa nismo imeli, ker je Princivali po prostem strelu v 90. minutih zadel »le« vratnico.

Top: Zadnjic smo ga uvrstili med »flope«, s tremi dosegjenimi goli pa je tokrat povsem upravičeno prejemnik nagrade najboljšega igralca tekme urugvajski napadalec Pablo Granoche.

Flop: V prvih tridesetih minutah je bila celotna ekipa v popolnem razsulu, preporod Triestine pa je omogočil ravno vratar Vicenze Fortin, ki je podaril Della Rocca žogo za prvi gol, ki je s psihološkega vidika zelo blagodejno učinkoval na igro Tržačanov.

Iztok Furlanič

ŠPORTNA ŠOLA
za otroke od 1. do 5. razreda osnovne šole



PLESNI TEČAJ
vaditelj FRANDI VAUPOTIČ

vsako soboto od 10. do 12. ure
začetek tečaja: 29. marec 2008 - zaključek: konec maja
vpisovanje do 20. marca 2008

KULTURNI DOM GORICA (ul. I. Brass 20)

Info: AŠZ DOM Gorica – ul. I. Brass 20 – tel. +39 0481 33288

B-LIGA IZIDI 29. KROGA

	Albinoleffe	29	18	7	4	48:22	61
Bologna	29	17	9	3	3	39:17	60
Chievo	29	17	8	4	5	52:32	59
Brescia	29	17	6	6	4	47:24	57
Lecce	29	16	9	4	4	47:20	57
Pisa	29	16	8	5	5	48:30	56
Rimini	29	13	8	8	3	39:25	47
Mantova	29	13	7	9	4	44:35	46
Ascoli	29	11	10	8	8	38:27	43
Frosinone	29	11	7	11	40:43	40	
Modena	29	8	11	10	12	27:41	39
Piacenza	29	10	3	16	25:38	33	
Triestina	29	8	9	12	34:44	33	
Bari	29	7	11	11	11	34:44	32
Grosseto	29	6	12	11	26:40	30	
Treviso	29	6	8	15	30:41	26	
Vicenza	29	5	10	14	27:47	25	
Avellino	29	5	7	17	25:44	22	
Spezia (-1)	29	4	11	14	33:46	22	
Ravenna	29	4	8	17	33:54	20	
Cesena	29	3	11	15	25:47	20	

PRIHODNI KROG (15.3. ob 16.00) Avellino - Rimini, Bari - Frosinone, Bologna - Piacenza, Cesena - Modena, Chievo - Ascoli, Mantova - Brescia, Messina - Grosseto, Pisa - Albinoleffe, Spezia - Lecce, Triestina - Ravenna, Vicenza - Treviso



ATLETIKA - Svetovno dvoransko prvenstvo v Valencii

Marija Šestak priborila Sloveniji bronasto odličje

»Azzurra« Weissteiner 7. na 3.000 - Danes v finalu Romanova in Cusmova

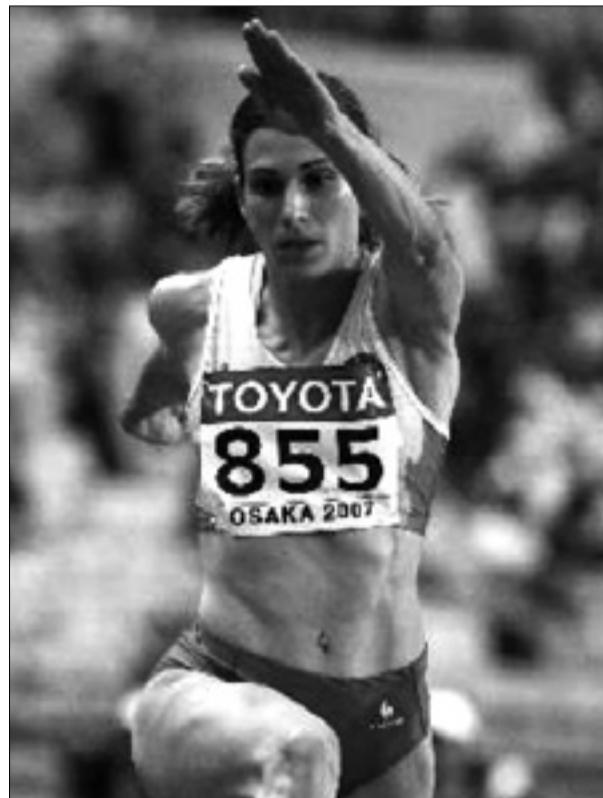
VALENCIA - Marija Šestak je na 12. dvoranskem svetovnem prvenstvu v atletiki v Španski Valenciji v troskoku osvojila bronasto odličje (14,68 metra), kar je četrta kolajna za slovensko atletiko na teh tekmovanjih. Zlato je osvojila Kubanka Yargelis Savigne (15,05) pred Grkinjo Hrysopiyi Devetzi (15,00). Pred tem so tri medalje na dvoranskih SP za Slovenijo osvojile Britta Bilač (srebro v skoku v višino leta 1995 v Barceloni), Jolanda Čeplak (srebro v teku na 800 m leta 2004 v Budimpešti) in Brigitta Bukovec (bron v teku na 60 m ovire leta 1995 v Barceloni).

»Pred SP sem si želela le, da bi dosegla eno izmed medalj. To mi je uspelo, pred manjo pa sta le tekmovalki, ki sta dosegli že kar precej dolgih skokov na prostem in dvoranji. V tej sezoni sem bila ves čas na zelo visoki ravni s skoki prek 14,40 metra, zato bom priprave za olimpijsko sezono začela zelo samozavestno. Pred preselitvijo v Slovenijo se sploh nisem nadelala, da bom kdaj prišla tako daleč. Moj mož Matija je porabil precej energije in časa, da me je prepričal, da sem znova začela trenirati in tekmovati,« je bila po nastopu presrečna Srbkinja Šestakova, ovita v slovensko zastavo.

Včeraj sta nastopila še dva Slovence. Sonja Roman se je na 1.500m s tretjim mestom v drugi skupini (4:08,12) uvrstila v finale, Damjan Zlatnar pa je na 60 m z ovirami izpadel v polfinalu (7,76).

Ostale medalje. Na 3000 m je zmagala Etiopijka Meseret Defar (8:38,79), na 1500 m Kenijec Daniel

Marija Šestak je z dekliškim priimkom Martinovič luč sveta ugledala 17. aprila 1979 v Srbiji. Dolgo je živel v Kragujevcu, zadnji dve leti in pol pa biva v Sloveniji, kamor jo je popeljala ljubezen. Poročena je s slovenskim rekorderjem na 400 m Matijo Šestakom



Kipchirir Komen (3:38,54), na 60 m ovire pa Američanka LoLo Jones (7,80) in Kitajec Xiang Liu (7,46). V skoku v višino je bil najboljši Šved Stefan Holm (2,36 m), v skoku v daljino Južnoafričan Godfrey Khotso Mokoeña (8,08 m), v skoku s palico Rusinja Jelena Isinbajeva, v troskoku pa Kubanka Yargelis Savigne (15,05 m).

»**Azzurri.** Na 3.000 metrov je Južna Tiroka Silvia Weissteiner pri-

stala na 7. mestu (8:49,11), nekaj časa je bila tudi v vodstvu, da bi pospešila ritem. »Boljše sem se počutila v kvalifikacijskem teku, vseeno mi sedmo mesto pomeni veliko,« je dejala. Eleona Cusma se je na 800 m uvrstila v finale in s časom 2:00,36 popravila 26 let stari državni rekord Gabrielle Dorio. Micol Cattaneo je na 60 m z ovirami gladko zgrešila finale. Tekla je v skromnem času 8,10.

MOTOCIKLIZEM - Kvalifikacije pred nočno VN Katarja

Lorenzo presenetil

Španec z najboljšim časom - Stoner 4. Rossi 7. - Premoč gum michelin

MNENJE - Mitja Emili

Bolj kot reflektorji bodo v Katarju problem gume zaradi vlažnega asfalta



MITJA EMILI

Island v Avstraliji. Na teh progah pridejo do izraza najboljši piloti. Na žalost so nova dirkališča - kot na primer v Katarju - manj zahtevna in zaradi tega manj zanimiva.«

Na današnji uvodni dirki v Dohi/Losail (VN Katarja) bodo dirkali zvečer pod reflektorji. Kaj meniš o tej novosti?

»Kot vsaka novost bo tudi ta pritegnila precejšnjo pozornost. Zanimanje, vsaj letos, bo veliko. Pravzaprav to od žarometov ni bila nikakršna novost, saj so zvečer tekmovali že pred petnajstimi leti na italijanskem državnem prvenstvu.«

Bodo mogoče piloti zaradi slabše razsvetljave v težavah?

»Ne verjamem. Razsvetljava in vidljivost bosta odlični. Nekaj težav bo povzročala le velika vlažnost. V Katarju se zvečer temperatura spusti do deset stopin Celzija in asfalt bo zelo vlažen. Zaradi tega bo marsikdo imel težave z gumami.« (jng)

SMUČANJE - VSL v Kranjski Gori

Američan Ligety ugnal Mölgga in Blardoneja

KRANJSKA GORA - Zmagovalec prve polovice tekmek za svetovni pokal alpskih smučarjev v Kranjski Gori je Američan Ted Ligety. V veleslalomu 47. pokala Vitranc je premagal Italijana Manfreda Mölgga in Massimiliana Blardoneja. V finale se je izmed pete slovenskih predstavnikov uvrstil le Aleš Gorza, ki pa drugača nastopa ni končal. Zadnji uspešni nastopi slovenskih smučarjev, ki pa dolgem času niso bili zasluga specialista za smuk Andreja Jermana - tretje mesto Gorze v superveleslalomu in peto ter šesto Dragiča v slalomu - so na domaćem terenu pomenuili spodbudo za Slovence. Optimistične so bile tudi napovedi pred veleslalomom, toda tekma jih je postavila na glavo.

Medtem ko so Slovenci morali zdovoljiti zgolj z uvrstitev Gorze na finale v Bormiu, se je v ospredju kranjskogorskega veleslalomu razvil boj, ki je pred zadnjim dirko sezone prinesel spremembu prav na vrhu, po razpletu pa so v igri za malo kristalni globus še trije tekmvalci. Po prvih vožnjih so bili v ospredju smučarji z nižjimi startnimi številkami, ki so izkoristili dobre razmere na začetku tekme. V vodstvu sta bila Blardone in Mölgg, Ligety je zaostajal 20 stotink, zadnji z realnimi možnostmi za zmago pa je bil Benjamin Raich z 39 stotinkami zaostanka. Prav Avstriec, zmagovalce zadnjih treh veleslalmov v Kranjski gori, je v drugi vožnji odločno napadel in bil po dveh tretjinah prege daleč najboljši. Toda tri vrata pred ciljem je naredil napako, ki ga je skorajda povsem ustavila in vsa prednost je šla po zlju. Njegovo darilo je izkoristil predvsem Američan, ki je z dobro in natančno vožnjo prevzel vodstvo in avstrijskega tekmecega premagal za več kot sekundo. Oba prouvrsčena sta ga zaman napadala, na koncu je bil bližje Mölgg z 20 stotinkami zaostanka, medtem ko je Blardone zaostal za 80. V drugi vožnji je napredoval tudi vodilni v skupnem seštevku Bode Miller; po le 19. mestu v prvi vožnji je bil na koncu 11. in

dobil novih 24 točk, s čimer jih je v primerjavi s prvim zasledovalcem Švicarjem Dieterjem Cuchem, ki je bil takrat šesti, izgubil le 16; razmerje med njima je zdaj 1387-1218. V veleslalomskem seštevku je moral Raich rdečo majico vodilnega prepustiti Američanu Ligetyju (ta ima zdaj 385 točk), Raich, ki je tekmo končal na četrtem mestu, pa 358). Zelo blizu je tudi danes drugouvrščeni Mölgg (347), iz igre pa je dokončno izpadel danes deseti Švicar Daniel Albrecht, ki za Ligetyjem zaostaja 101 točko.

Danes bo v Podkorenju na sporednu še slalomsko tekma s prvo vožnjo že ob 9. uri.

ZENSKI SMUK - Američanka Lindsey Vonn (1:23,57) je zmagovalka smuka za svetovni pokal v švicarski Crans Montani. Drugo mesto je osvojila Avstrijka Renate Götschl (+0,61), tretje pa Italijanka Nadia Fanchini (+0,64). Do točk se je dokopala tudi Slovenka Ilka Štuhec, ki je zasedla 22. mesto (+1,69).

KOŠARKA - A1-liga

Gladek poraz Snaidera v Trevisu

Benetton Treviso - Snaidero Udine 83:68 (21:12; 44:26; 68:46)

BENETTON: Austin 24, Atsur 3, Soragna 10, Chalmers 11, Mordente 13, Gigli 3, Gaines 17, Renzi 2. TRENER: Mahmuti.

SNAIDERO: Allen 11, Schultze 10, Zucchetti 2, Green 5, Antonutti 12, Di Giuliomaria, Vetulas 8, Penberthy 14, Sales 6. TRENER: Pantocchio.

Tri točke: Benetton 13/32; Snaidero 10/22. PM: Benetton 6/13;

Snaidero 16/20. Skoki: Benetton 33, Snaidero 34. PON: Soragna (38).

TREVISO - Benetton je predvsem z dobro obrambo povsem nadigral Videmčane in to kljub odsotnosti Mensha Bonsu, ki je bil že trtev lažje prometne nesreče in bo moral mirovati 20 dni. Na začetku je bil za Snaideor nerešljiva uganka Gaines, ki je bil najbolj zaslužen, da je Benetton že po 15 minutah vodil z 31:17. V tretji četrtini sta se razigrala še Mordente in Chalmers.

ODBOJKA

Trst bo gostil skupino SP 2010

RIM - Trst je bil uradno vključen na seznam desetih mest, ki bodo gostila kvalifikacijske skupine svetovnega odbojkarskega prvenstva leta 2010. Odločitev je sprejet odbor odbojkarske zveze včeraj zjutraj. Ob Trstu bodo prvo fazo svetovnega prvenstva v moški odbojki gostile tudi Ancona, Catania, Firenze, Milan, Modena, Reggio Calabria, Turin, Verona in Rim, kjer bodo tudi finalni dvoboji. Uradno bodo tržaško kandidaturo potrdili prihodnji teden.

Smrt na religiju

LUCCA - Na prvi dirki za državno prvenstvo v religiju je prišlo do tragične smrtne nesreče. Voznik subarja Andrea Aghini je do smrti povozil 40 let staro žensko, ki se je znašla na cesti tik pred prihodom dirkalnika. Kaže, da ji je izpod nadzora pogbenil pes. Dirkač je nepoškodovan.

RUGBY - V tekmi 4. krogja Pokala šestih narodov bo Italija danes v Parizu igrala proti Franciji. Pričetek ob 16. uri, neposredni TV prenos La7. Včeraj: Irska - Wales 12:16, Škotska - Anglija 15:9.

WATERPOLO - Na olimpijskem kvalifikacijskem turnirju je italijanska moška reprezentanca v polfinalu z 9:8 premagala Grčijo. Danes jo v finalu čaka Nemčija.

RODDICK - Šesti nosilec Američan Andy Roddick je v finalu teniškega turnirja v Dubaju s 6:7 (8), 6:4 in 6:2 premagal Španca Feliciano Lopeza. Na poti do 25. turnirske zmagage v karieri je premagal tudi Španca Nadala in Srba Djokovića.

SANDRA VITEZ - Odbojkarka Sassuola so v tekmi A1-lige z 1:3 izgubile proti Bergamu. Kontovelkaje dosegla 4 točke.



KOŠARKA - Državna C1-liga

Bor Radenska do zmage s 4 prostimi meti

Tehnična napaka Cipolle minuto in 50 sekund pred zvokom sirene odločila srečanje

Bor Radenska - Intermek Cordenons 62:57

(12:20, 31:31, 44:42)

BOR RADENSKA: Krizman 6 (4:6, 1:1, -), Visciano 8 (4:4, 2:4, 0:1), Babich 8 (4:4, 2:5, 0:8), Samec 10 (1:3, 3:4, 1:2), Kralj 14 (6:9, 4:5, 0:2); Crevatin 5 (2:2, -, 1:2), Štokelj 5 (0:2, 1:1, 1:4), Burni 6 (-, 3:8, 0:1), Bole (-, 0:1, -), Madonja nv. TRENER: Andrea Mura; SON: Bor 22, Cordenons 26; PON: Kralj (39); SKOKI: Bor 29 (23 v obrambi, 6 v napadu), Cordenons 27 (22, 5).

Po treh zaporednih porazih na domačem igrišču je na Stadionu 1. maja končno zasijalo sonce, klub muhastemu vremenu. Varovanci trenerja Mure so z dobro obrambo in veliko mero borbenosti prišli do izredno pomembne zmage proti peterki legendne slovenske košarke Janeza Drvariča, ki je na lestvici imela 4 točke več.

Srečanje so borovci pričeli bolj slab. Po uvodnih točkah Štefana Samca gostitelji namreč cele 4 minute niso dosegli koša. Skušali so prodreti v raketo, vendar so jih nasprotniki z moško obrambo zaustavili. Cordenons je tako visoko povedel (8:18). V drugi četrtini so košarkarji Bora v obrambi povlivali marsikatero žogo. Zaostanek se je takoj počas nižal in na koncu polčasa so s prostim metom Krizmana izenačili. Še najlepšo igro so varovanci trenerja Mure pokazali v tretji četrtini. S koši Kralja in Štoklja so prevzeli pobudo in v 7. minutu s košem Burnija povedli za cele 4 točke (42:38). V zadnji četrtini se je vnel boj za vsako žogo, srečanje pa se je odločilo minuto in 50 sekund pred zvokom sirene, ko je sodnik pri izidu 56:55 dosodil Massimiliano Cipolli tehnično osebno napako in ga nato zaradi nesramnega obnašanja

tudi izključil. Bor je tako imel na razpolago kar 4 proste mete, ki jih je Stefano Babich uspešno izvedel. Bor si je priigral prednost petih točk in jih zlahkoto obdržal do konca.

Pohvalo zaslužijo vsi, omenili pa bi Štefana Samca, ki je igral zelo dobro tako v napadu kot obrambi in je skupaj z Viscianom kraljeval pod košema (skupaj 19 skokov), Ivana Kralja, ki je bil s 14 točkami najboljši strellec ter ter Stefana Babicha, ki je v odločilnem trenutku imel zelo mirno roko.

Izjavi trenerjev

Andrea Mura (Bor Radenska): »Kljuc je bila velika želja po zmagi, saj zadnjih treh zaporednih porazov na domačem igrišču nismo še preboleli. V odločilnih trenutkih smo igrali dobro v obrambi, predvsem pa smo uspešno izvedeli odločilne proste mete.«

Janez Drvarič (Cordenons): »Rensnično sem jezen in to sem povedal tudi igralcem v slavnici, saj na tak način se ne sme in ne more izgubiti tekme. Čestitam vsekakor Boru za zasluženo zmago. (RAS)

Ostali izidi: S. Daniele - Corno di Rosazzo 69:74, Eraclea - Vicenza 61:60, Spilimbergo - Codroipo 63:75, Padova - Marghera np, Limena - Roncade np, Caron - Venezia np. **Danes:** Montebelluna - Virtus Udine.

MOŠKA C2-LIGA

Jadran Mark danes doma

Jadranovi košarkarji bodo v 22. krogu deželne C-lige gostili danes ob 18. uri pri Briščikih šesto uvrščeni Cormons. Včerajšnji izid: CBU - Muggia 73:96.



Štefan Samec med prodorom na koš

KROMA

KOŠARKA - V moški D-ligi

Pekoča poraza

Breg si je otežil pot v play-off, Kontovel Sokol pa je na dnu vedno bolj v težavah

Poggi - Breg 67:60 (6:18, 26:31, 40:49)

BREG: Cerne 2 (2:2, 0:4, -), Sila 16 (4:4, 3:4, 2:7), Ciacchi 2 (0:2, 1:6, -), Škorja 12 (2:3, 5:8, 0:1), Lorenzi 11 (-, 4:10, 1:3); Posar 6 (-, 3:4, 0:1), Widmann 9 (1:2, 1:3, 2:5), Grazioso nv, Laudano (-, -, 0:1), Križman 2 (-, 1:4, 0:1). TRENER: David Pregar.

Breg je na gostovanju v Miljah utrpel pekoč poraz proti Poggiju. Že v uvodnih minutah je bilo ocitno, da bo tekma vse prej kot dopadljiva, saj so domačini zadeli le prvo trojko, Brežani pa so prvič zadeli iz igre komaj v šesti minut. Medtem pa so Pregarčevi fantje vdili z uspešnimi prostimi meti, klub temu da so bili v prvih osmih minutah z igrišča uspešni le dvakrat v desetih poskusih. Domačini v prvi četrtini niso prikazali dobre igre, tako da je Breg z dobro igro Widmann, Posarja in Lorenzija zlahka povedel s 6:16 in takoj po dvomnem odmoru celo s 6:20. Poleg tega pa je cela ekipa igrala dobro tudi na obrambnih polovic, tako da nasprotniki celih sedem minut niso dali niti točke. Pri Poggiju se je nato prebuli visoki Glavina, po zaslugu katerega so gostitelji z delnim izidom 7:0 v nekaj minutah razpolovili zaostanek. Sredi drugega dela je do tedaj zelo učinkoviti Škorja moral na klop zaradi treh osebnih napak, domačini pa so s cono 1-3-1 pridobili nekaj žog in se približali na tri točke tik pred koncem polčasa.

Tako po odmoru je Poggi izenačil, za tem pa je bila tekma vse do izida 38:38 dalj časa izenačena. Komaj si je v vrstah domačinov Glavina vzel nekaj minut počitka, so Pregarčevi fantje z veteranom Lorenzijem na celu dosegli enajst zaporednih pik in spet zanesljivo povedli. Ko se je Glavina vrnil na igrišče, je v zadnjem delu poskrbel za preobrat z dvanajestimi točkami (tremi trojkami in tremi prostimi meti po osebni napaki izza črte treh točk) v manj kot petih minutah. Brežani proti coni 1-3-1 nikakor niso utegnili uspešno napadati in v šestih minutah zadeleti prosto met. V tem delu so izgubi-

Šušteršič.

In res: srečanje v Pierisu se je odlično začelo za združeno ekipo: obramba je bila čvrsta, napad učinkovit. Zlasti se je odlikoval Denis Doglia, ki je bil za gostitelje nerešljiva uganka, toda vsa ekipa je igrala zrelo in uspešno ter sklenila četrtino z osmimi točkami prednosti. Že v drugi četrtini in nato tudi v tretji pa se je nekaj zataknilo, padla je zbranost, veliko je bilo izgubljenih žog, gostitelji so to izkoristili in prevzeli vodstvo. Zadnja četrtina je bila zelo izenačena in končna razburljiva. Malo pred koncem je združena ekipa vodila za tri točke. Goštje so si takoj opomogli, izkoristili nekaj napak našega moštva in na koncu tudi zmagali.

Pri združeni ekipi je bil daleč najboljši Denis Doglia, ki je bil v prvem delu tudi najboljši mož na igrišču. Dosegel je 22 točk in imel 14 skokov (7 v obrambi in 7 v napadu). Dobro je opravil svojo nalogo tudi Marko Švab, ki je imel 11 skokov (10 v obrambi in enega v napadu) ter prispeval 15 točk. (lako)

ATLETIKA - DP za veterane v Anconi

Nono Fabio dvoranski prvak in hkrati evropski rekorder v hoji na 3 km

Na državnem dvoranskem veteranskem prvenstvu v Anconi je lonjerski atlet Fabio Ruzzier osvojil prvo letosnjovo litoriko. Postal je državni prvak v hitri hoji na razdalji 3 km v kategoriji M55, hkrati pa je s časom 13 minut 47,77 sekunde izboljšal evropski rekord, ki ga je leta 1991 v tej starostni kategoriji postavil Finec Nokela (13:53,50).

Ruzzier je v Anconi tekmoval v skupini 16 atletov iz treh starostnih kategorij, od M45 do M55, osvojil

je prvo mesto, kar pomeni, da je premagal tudi do 10 let mlajše tekmece, hkrati pa je dosegel 3. najboljši čas, če upoštevamo tudi tekmovalce v kategorijah M35 in M40. Še 500 metrov pred koncem je zaostjal za mlajšim Rosariom Petrušarom, vendar je na koncu pospešil tempo in zmagal. Njegov najbližji zasledovalec v kategoriji M55 Cervi je zaostal za minuto 13 sekund. Še bolj pa se je Ruzzier veselil dejstva, da je dan pred tekmo postal nono male Nike.

Domači šport

DANES, nedelja, 9. marca 2008

KOŠARKA

MOŠKA C2-LIGA - 18.00 pri Briščikih: Jadran Mark - Cormons

UNDER 17 DEŽELNI - 11.00 pri Briščikih: Jadran ZKB - Bor Čok

UNDER 15 DRŽAVNI - 18.00 v Codroipu: Codroipese - Jadran ZKB

NOGOMET

ELITNA LIGA - 15.00 v Štandrežu: Juventina - Casarsa; 15.00 v Tolmeču: Tolmezzo - Vesna

PROMOCIJSKA LIGA - 15.00 v Repnu: Kras Koimpex - Staranzano

1. AMATERSKA LIGA - 15.00 Ervatti pri Briščikih: Primorje Interland - Medea; 15.00 v Rudi: Ruda - Primorec; 15.00 v Sovodnjah: Sovodnje - Villesse

3. AMATERSKA LIGA - 15.00 v Doberdalu: Mladost - Sant'Andrea

NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Dolini: Pomlad - Bearzi NAJMLAJŠI - 10.30 na Padričah: Pomlad - Tolmezzo

NAJMLAJŠI 1994 - 10.30 v Trstu, Ul. Petracco: San Sergio - Pomlad

ODBOJKA

2. ŽENSKA DIVIZIJA - 18.30 v Trstu, Ul. Veronese: OMA - Kontovel; 19.00 v Trstu, 1. maj: Breg Bor ZKB - Rojano Gretta Barcola

UNDER 18 MOŠKI - 16.00 v Gorici, Slovenski športni center: Olympia Ferstyle - Il Pozzo; 10.30 v Cordenonsu: Cordenons - Sloga; 11.00 v Červignanu: Cervignano - Soča

UNDER 14 MOŠKI - 10.00 v Gorici, Slovenski športni center: Olympia Ferstyle - Il Pozzo; 10.30 v Tržiču: Fincantieri - Sloga Multinvest

UNDER 16 MOŠKI - 18.00 v Trstu, Morpugo: Pallavolo TS - Sloga

UNDER 14 MOŠKI - 10.00 v Gorici, Slovenski športni center: Olympia Ferstyle - Il Pozzo; 10.30 v Cordenonsu: Cordenons - Sloga; 11.00 v Červignanu: Cervignano - Soča

UNDER 14 ŽENSKE - 9.45 v Trstu, Rozzol: Virtus M - Breg; 11.00 na Prosek: Kontovel - Altura B; 11.30 v Trstu, Rozzol: Virtus - Breg B

NAMIZNI TENIS

ŽENSKA B-LIGA - 11.00 v Zgoniku: Kras A - Auer MOŠKA D1-LIGA - 10.00 v Trstu, Ul. Biasoletto: Trieste Sistiana A - Kras

JUTRI, ponedeljek, 10. marca 2008

ODBOJKA

1. MOŠKA DIVIZIJA - 20.00 na Opčinah: Sloga - Hammer Rigutti

UNDER 13 - 16.00 na Prosek: Kontovel - Sloga; 19.00 v Trstu, Rozzol: Virtus Ž - Sokol

NOGOMET

MLADINCI - 19.00 v Križu: Vesna - Sevegliano

HOKEJ NA ROLERJIH - A1-liga

Zmaga Kwinsov z grenkim priokusom



Trener Ferjančič je bil s svojimi varovanci zelo zadovoljen:
»Odigrali smo eno boljših obramb, ki sem jih kdaj videl pri Poletu!«

KROMA

Polet ZKB Kwins - Arezzo 3:1 (2:1)

POLET ZKB: Kokorovec, J. Ferjančič, Fajdiga, Lončar, G. in S. Cavalieri, Battisti, D. in M. Delaco, Fabietti. TRENER: A. Ferjančič.

STRELCI: Fajdiga 2, D. Delaco 1.

Poletovci so na domači ploščadi osvojili pomembno zmago v boju za končnico. Z borbeno igro so se nevarnemu Arezzu dobro uprli. Nasprotnikom so zaradi napake v obrambi dopustili le zadetek v prvem polčasu, naposled pa je v ospredje stopil vratar Petronijevič, ki je povsem zaprl dohod do gola. Odlično se je izkazala v drugem polčasu vsa obrambna vrsta.

Pravi protagonist srečanja pa je bil sodnik, ki je dosodil neverjetnih 14 minut kazni domaćim hokejistom, gostiteljem pa niti ene. Prav zaradi tega so poletovci igrali skoraj cel drugi polčas v treh. Sodnik je spreghledal tudi nešportno gesto Nahtigala, igralca Arezza, ki je med prekinivijo udaril Ferjančiča (kravitev iz nosa je zaustavljal kar deset minut). V 12. minutni drugega polčasa pa je Morandi s palico udaril po ustih Fajdiga. Poletovec je na udarec reagiral, nakar ga je sodnik izključil, Morandiju pa ni dosodil ničesar. Vprašljivo je, koliko krogov bo Fajdiga izključen, prav gotovo pa ga v Empoli je ne bo.

ŠPORTEL Šport in Zadružna kraška banka

V jutrišnjem Športelu na TV Koper-Capodistria (pričetek ob 22.30) se bodo ob 100. obletnici Zadružne kraške banke pozornalni o tem, koliko sredstev banke vlagajo v slovenski šport v Italiji in zakaj. Gostje voditelja oddaje Igorja Malalala v studiu bodo direktor banke Aleksander Podobnik, predsednik upravnega odbora Sergij Stančič in podpredsednik Adriano Kovačič.

Veliko bo tudi prispevkov: z odbojkarskega derbiha Sloga - Olympia, nogometnega Zarja Gača - Breg, s tekme Borovih košarkarjev, namiznoteniških igralk Krasa in z 39. zimskih športnih igrah. Oddajo bo sklenila nagradna igra Poglej me v oči.



MOŠKA C-LIGA - Sloga Tabor Televita edini uspešen

Na Opčinah padla tretje uvrščena Prata

Soča ZBDS in Val Imsa iztrgala samo set

Sloga Tabor Televita - Prata 3:0 (25:20, 25:23, 25:19)

SLOGA TABOR TELEVITA: Vasilij Kante 15, Riolino 10, Slavec 4, Sorgo 9, Igor Veljak 8, Vanja Veljak 3, Privilegi (L), Jercog, Peterlin 0, TRENER: Božič

Sloga Tabor Televita je včeraj po dobrigi premagala tretje uvrščeno Prato, ki naše ekipe pravzaprav nikoli ni ogrožala. Priznati je sicer treba, da je pri gostih manjkal standardni korektor, vendar bi verjetno tudi njegova prisotnost sinoč ne mogla spremeniti poteka tekme. Sloga Tabor je namreč tokrat zaigrala zelo odločno in praktično brez napak. Od rok je našim igralcem šlo čisto vse, dobri so bili tako v polju kot na mreži, dobra je bila povezava med blokom in obrambo, kar je omogočilo včeraj odličnemu Vanji Veljaku, da je zlagal tolkače, med katerimi je tokrat izstopal Vasilij Kante. Prata ima v svojih vrstah serijo zelo izkušenih igralcev (tako je na primer Iut dolga leta igral v državnih ligah), vendar ti včeraj enostavno niso mogli priti do izraza. Sloga Tabor Televita je vodila od prvega sodnikovega žvižga vse do konca in geste so se jih nevarno približali le v končnici drugega seta. V tretjem nizu je trener Prate skušal presenetiti Slogaše z drugačno postavitevijo svojih igralcev, vendar brez uspeha in naša ekipa je povsem zasluženo osvojila gladko zmago, ki pušča še nekaj upanja za uvrstitev v play-off. (INKA)

Val Imsa - Basilio 1:3 (20:25, 26:24, 16:25, 19:25)

VAL IMSA: Pantić 6, Lavrenčič 6, Ombrato 18, Mucci 6, Masi 6, Corva 0, Pleśniar (L), Nanut 0, Povšič 0, Brisco 0, Florin 3. TRENER: Jerončič.

Valovci starih hib tudi tokrat niso mogli odpraviti, tako da je bil poraz neizbežen. Podajalec David Corva je dobro nadomestil standardnega režisera Berzaco- lo, napad s centra pa je bil vsekakor pomajkljiv. Napadalci niso prišli do izraza, saj so vsi napadali s precej slabimi odstotki, tudi korektor Ombrato, ki je 18 točk dosegel iz 50 poskusov. Prvi set je bil izenačen do 7. točke, nato so geste pospešili tempo in si nabrali odločilno prednost. Basilio je prepričljivo vodil tudi v 2. setu, a so valovci pri izidu 15:21 odlično reagirali, stanje izenačili na 21:21, v razburljivi končnici pa jim je uspelo zmagati. V naslednjih dveh setih pa so naredili nekaj na-



Vasilij Kante (Sloga Tabor Televita)

pak v seriji, nabranega zaostanka pa niso znali več nadoknaditi. Pozna se, da v ključnih trenutkih ni napadalca, ki bi znal zanesljivo doseči točko. V boju za obstanek pa seveda ni še nič izgubljenega, treba pa bo stisniti zobe.

Soča Zadružna banka Doberdob Sovodnje - Buia 1:3 (25:23, 18:25, 15:25, 20:25)

SOČA ZADRUŽNA BANKA DOBERDOB SOVODNJE: Testen 13, S. Černic 15, Čevdek 11, I. Černic 4, J. Černic 2,

M. Černic 1, Košir (L), Juren 2, Butkovič 0, Braini. TRENER: Battisti.

Četrto uvrščena Buia je bila pretrd oreh za sočane, ki so nastopili okrnjeni. Valentincič je manjkal zaradi službenih obveznosti, Braini pa je zaradi poškodbe sledili tekmi s klopi. Na položaju centra je moral tako zaigrati Marko Černic. Kljub neobičajni postavi so sočani začeli sproščeno. Z agresivno igro na servisu in v napadu so prevzeli vajeti igre v svoje roke in si nabrali zanesljivo prednost. Buia je sicer v končnici izenačila stanje na 23:23, toda zadnji točki so gostitelji odigrali tako kot je treba in set osvojili. V nadaljevanju so prišli na dan gostre, sočani pa proti njim niso našli več pravega orožja. Boljše so reagirali samo v četrtem setu, vendar se Buia (pri kateri je Ambrož Peterlin igral tokrat v vlogi korektora) ni pustila presenetiti. Velja omeniti, da je krstni nastop v C-ligi opravil Saša Butkovič (letnik 1991).

Ostali izidi: San Vito - VBU Videm 2:3, Cus - Pav Natisonia 1:3, Faedis - Valpanera UD n.p.

Vrstni red: VBU Videm 46, Pav Natisonia 39, Prata PN 35, Buia 34, **Sloga Tabor Televita 28**, Faedis* 27, San Vito 24, Soča ZBDS 21, Basilio 15, Valpanera UD* 12, **Val Imsa 10**, Cus 9 (* s tekmo manj).

»AFERA LOIACONO« - Odločitev v Rimu Igralec bo čez dva tedna končno, lahko igral za OK Val, predsednik Plesničar kaznovan za 15 mesecov

Dolga zgodbu v zvezi z registracijo Valovega odbojkarska Andree Loiacono je dobila svoj sladko-grenki epilog. Sladko, ker bo končno igralec lahko čez dva tedna zaigral za štandreški klub, grenka, ker je zvezno sodišče državne odbojkarske zveze FIPAV izreklo proti njemu petmesečno kazeno, ki jo je sicer že skoraj v celoti prestal, saj je v veljavno stopila 25. oktobra lani. Vendar to še ni vse: športno sodišče je za dobo 15 mesecov kaznovalo tudi predsednika OK Val Ivana Plesničarja, klu-

bu pa prisolila slano globo v višini 1.200 evrov. Razplet »afere« nam je sporočil sam Plesničar (za kar se mu izrecno zahvaljujemo, saj dopisi sodišča niso javni), ki se je skupaj z igralcem v preteklih mesecih kar dvakrat mudil na zagovoru v Rimu. Obitožnica jih je bremenila poneverbe dokumentov v zvezi z igralčevim izpisnicom. »Šlo je za nainost, zaradi katere nihče ni bil ne oškodovan ne ogoljufan,« nam je po objavi razsodbe razložil Plesničar. O zadevi bomo še poročali.

Ostali izidi: Martignacco - Talmassons 3:1, Rivignano - Volleybas 0:3, Libertas TS - Porcia 1:3, Villa Vicentina - Chiions 0:3, Cormons - Triveneto 1:3, Virtus TS - Lucinico 0:3.

Vrstni red: Porcia 53, Triveneto PN 46, Lucinico 44, Martignacco 40, Libertas TS 33, Chiions 32, Volleybas 30, Cormons 26, Talmassons 25, Palazzolo 21, Virtus TS in Rivignano 16, **Sloga List 14**, Villa Vicentina 0.

Varovanje trenerja Petejana so po izredno dolgem obdobju ponovno slavile. V domaći telovadnici so z gladkim 3:0 odpravile gostje iz Manzana, ki so tokrat odigrale povsem podrejeno vlogo v primerjavi z domaćinkami. Trener je srečanje odigral z ekipo, ki se je dobro izkazala na zadnjem gostovanju. Ponovno se je odločil, da v vključitvijo mlade Matije Petejan in poveritvijo vlogo libera izkušeni Paoli Uršič, okrepi predvsem obrambno vrsto. Ravno ta izbira se je obrestovala, kajti ekipa je s paziljivo igro v polju uspešno izkoristila obranjene žoge in na tak način olajšala delo podajalke in posledično napada samega.

Potek srečanja je bil v vseh treh nižih dokaj sličen. Gostje so v začetku nizov povedle, nakar so jih domaćinke kmalu ujeli in po izredno izenačeni igri ob koncu nizov v vsem nadigrale. V prvem nizu so domaćinke že zaostajale 16:19, ko so pozitivno reagirale in izkoristile nekaj napak nasprotince. Vajeti igre v drugem nizu so bile stalno v rokah domaćink in gostjam ni pomagala niti izmenjava podajalke. Še najbolj dramatičen je bil zadnji niz, ko je domaćinkam uspelo nadoknadi razliko 18:23 in tudi s pomočjo športne sreče izkoristiti drugo setžogo. Zmagala je predvsem pomembna za moralno igralke. (J.P.)

Pradaman - Kontovel 3:1 (25:21, 25:20, 23:25, 25:14)

KONTOVEL: Bukavec 16, Lisjak 7, Starc 8, Zuzič 9, Micussi 4, Pertot 2, Kapun (L) 1, Verša 3, Milič in V. Zuzič.

TRENER: Cerne.

Višje in izredno prodorne igralke

Pradamanu so bile za kontovelke pretrd oreh. Varovanke trenerke Cerne so imeli največ težav prav na mreži, saj jim je največ preglavic delal prav visok blok.

Predstava domaćih igralk je bila nasploh boljša kot v prvem delu prvenstva. Kljub prevladi na mreži so kontovelke strnile vrste v obrambi in sprejemu, kjer so zai-

grale borbeno in učinkovito. To jim je omogočilo, da so v tretjem nizu tudi pre-

vladale že po začetnih udarcih in obdržale rahlo vodstvo vse do 25. točke.

V zadnjem nizu pa so Bukavčeva in so-

gralke popustile in dopustile zmago

Pradamanu brez pravega odpora.

Ostali izidi: Buia - Cordenons 2:3,

Roveredo - Fume veneto np., Tarcento - Reana np., Paluzza - Cervignano 2:3.

Vrstni red: Tarcento 50, Roveredo*

in Cordenons in Cervignano 37, Paluzza 36, Reana 32, Pradaman in Buia 27,

Bor/Breg KB 26, Manzano 23, Fiume

veneto* 20, **Kontovel 16**, Govolley KB

14, Pasiano 9 (* s tekmo manj).

ZENSKA D-LIGA

Dragoceno za Bor Breg, Govolley po dolgem času

Cecchini - Bor Breg Kmečka banka 0:3 (10:25, 11:25, 20:25)

BOR BREG KMEČKA BANKA: Vodopivec 14, Grgić 12, Žerjul 5, Spetič 12, Flego 7, Gruden 2, Contin (L), Saldowski 0, Sancin, Della Mea, TRENER: Kalc

Plave se z gostovanja v Pasianu vracajo s tremi točkami. Tekma je bila povsem enosmerna, saj so naše igralke zelo dobro napadale in branile, v vseh treh setih pa so tudi zelo malo grešile. Na centru je spet igrala mlada Grgičeva, ki je odlično nadomestila Mario Della Mea, ki zaradi bolečin v rami ni mogla igrati, namesto Colsanijeve pa je kot korektor igrala Žerjulova. V prvih dveh setih so plave že na začetku visoko povedle, domaćinke so imeli precej težav v sprejemu, njihov napad pa bloku in obrambi naše ekipe ni povzročil večjih težav. Cecchini se je tako združeni ekipi Bora in Brega bolje upiral le v tretjem setu, ko se ji je na sredini niza približal na sami dve točki zaostanka. Tedaj pa so naše igralke pritisnile na plin in brez težav slavile. (T.G.)

Govolley Kmečka banka - Manzano 3:0 (25:21, 25:16, 28:26)

GOVOLLEY KB: M. Zavadlav 6, Bressan 2, Černic 18, Visintin 5, Mania' 23, Petejan 1, Uršič (L), G. Zavadlav, Alberti. TRENER: Petejan

Varovanke trenerja Petejana so po izredno dolgem obdobju ponovno slavile. V domaći telovadnici so z gladkim 3:0 odpravile gostje iz Manzana, ki so tokrat odigrale povsem podrejeno vlogo v primerjavi z domaćinkami. Trener je srečanje odigral z ekipo, ki se je dobro izkazala na zadnjem gostovanju. Ponovno se je odločil, da v vključitvijo mlade Matije Petejan in poveritvijo vlogo libera izkušeni Paoli Uršič, okrepi predvsem obrambno vrsto. Ravno ta izbira se je obrestovala, kajti ekipa je s paziljivo igro v polju uspešno izkoristila obranjene žoge in na tak način olajšala delo podajalke in posledično napada samega.

Potek srečanja je bil v vseh treh nižih dokaj sličen. Gostje so v začetku nizov povedle, nakar so jih domaćinke kmalu ujeli in po izredno izenačeni igri ob koncu nizov v vsem nadigrale. V prvem nizu so domaćinke že zaostajale 16:19, ko so pozitivno reagirale in izkoristile nekaj napak nasprotince. Vajeti igre v drugem nizu so bile stalno v rokah domaćink in gostjam ni pomagala niti izmenjava podajalke. Še najbolj dramatičen je bil zadnji niz, ko je domaćinkam uspelo nadoknadi razliko 18:23 in tudi s pomočjo športne sreče izkoristiti drugo setžogo. Zmagala je predvsem pomembna za moralno igralke. (J.P.)

Pradaman - Kontovel 3:1 (25:21,

25:20, 23:25, 25:14)

KONTOVEL: Bukavec 16, Lisjak 7,

Starč 8, Zuzič 9, Micussi 4, Pertot 2, Ka-

pun (L) 1, Verša 3, Milič in V. Zuzič.

TRENER: Cerne.

Višje in izredno prodorne igralke

Pradamanu so bile za kontovelke pretrd oreh. Varovanke trenerke Cerne so imeli največ težav prav na mreži, saj jim je največ preglavic delal prav visok blok.

Predstava domaćih igralk je bila nasploh boljša kot v prvem delu prvenstva. Kljub prevladi na mreži so kontovelke strnile vrste v obrambi in sprejemu, kjer so zai-

grale borbeno in učinkovito. To jim je omogočilo, da so v tretjem nizu tudi pre-

vladale že po začetnih udarcih in obdržale rahlo vodstvo vse do 25. točke.

V zadnjem nizu pa so Bukavčeva in so-

gralke popustile in dopustile zmago

Pradamanu brez pravega odpora.

Ostali izidi: Buia - Cordenons 2:3,

Roveredo - Fume veneto np., Tarcento - Reana np., Paluzza - Cervignano 2:3.

Vrstni red: Tarcento 50, Roveredo*

in Cordenons in Cervignano 37, Paluzza 36, Reana 32, Pradaman in Buia 27,

Bor/Breg KB 26, Manzano 23, Fiume

veneto* 20, **Kontovel 16**, Govolley KB

14, Pasiano 9 (* s tekmo manj).

ZENSKA D-LIGA

Dragoceno za Bor Breg, Govolley po dolgem času

Cecchini - Bor Breg Kmečka banka 0:3 (10:25, 11:25, 20:25)

BOR BREG KMEČKA BANKA: Vodopivec 14, Grgić 12, Žerjul 5, Spetič 12, Flego 7, Gruden 2, Contin (L), S

GLEDALIŠČE**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Gledališče Rossetti****V torek, 11. marca ob 21.00 / »Mario Biondi. I love you more - Live 2008«.****Rainer Werner Fassbinder: »Le lacrime amare di Petra von Kant« / Na-stopajo: Stalno gledališče iz Umbrije, Stalno gledališče iz Turina in v sodelovanju z Théâtre National Populaire Villeurbanne - Lyon. Režija: Antonio Latella. Urnik: v sredo, 12. marca ob 20.30, v četrtek, 13. ob 16.00 in 20.30, v petek, 14. in v soboto, 15. ob 20.30 ter v nedeljo, 16. marca ob 16.00.****DVORANA BARTOLI****Patrick Sueskind: »Il contrabbasso« / Apas Produzioni. Režija: Marco Risi. Urnik: od 10. do 15. marca ob 21.00 v nedeljo, 16. marca ob 17.00.****La Contrada****Tennessee Williams: »La rosa tatuta«. Nastopa The Dreamers Productions srl. Režija: Francesco Tavassi. Urnik: danes, 9. ob 16.30, v torek, 11. ob 16.30, v sredo 12., v četrtek, 13., v petek, 14. in v soboto, 15. ob 20.30 ter v nedeljo, 16. marca ob 16.30.****Gledališče S. Giovanni****(Ul. S. Cilino 99/1)****Harold Pinter: »Prove d'autore« in »Victoria station«. / Nastopa gledališka skupina Teatro incontro. Režija: Simonetta Feresin. Urnik: danes, 9. marca ob 17.00.****GORICA****Kulturni dom****V torek, 11. marca ob 20.45 / Gledališka predstava »Stekli psi« v izvedbi SNG Nova Gorica.****V soboto, 15. marca ob 20.45 / Gledališka predstava skupine "Gradisca... Il teatro": »Mi e caduta una cavalla nelletto« (Padla mi je ena kobilna v poselju). Režija: Salvatore Zona.****TRŽIČ****Občinsko gledališče****V soboto, 15. marca ob 20.45 / Ulde-rico Pesce: »Fiat sul collo. I 21 giorni di lotta degli operai della Fiat di Melfi«. Nastopata Ulderico Pesce in Andrea Satta.****VIDEM****Teatro Palamostre****Werner Schwab: »Sterminio« / Na-stopaja Teatro delle Albe iz Ravenne v okviru sezone "Teatro contatto 07/08". Režija: Marco Martinelli. Urnik: od 11. do 13. marca ob 21.00, 15. marca ob 19.00 in 22.00 ter 16. marca ob 21.00.****V petek, 14. marca ob 21.00, Teatro Palamostre, foyer / Elsa Morante: »La canzone degli F.P. e degli I.M.«. Nastopata Teatro delle Albe iz Ravenne. Zamisel in režija: Marco Martinelli.****SLOVENIJA****SEŽANA****Kosovelov dom****Danes, 9. marca ob 20.00 / Gledališče Španski teater Menges nastopa z delom »5 žensk.com«.****Jutri, 10. marca ob 20.00 / Matjaž Zu-pančič: »Razred«. Gostuje SNG Drama Ljubljana.****LJUBLJANA****SNG Drama Ljubljana****Veliki oder****Danes, 9. marca ob 20.00 / Zijah A. So-kolović: »Glumac ... je glumac ... je glu-mac«.****V torek, 11. ob 18.00 in v sredo, 13. marca ob 19.30 / Dane Zajc: »Jagababa«.****V sredo, 12. marca ob 19.30 / Tennes-see Williams: »Orfej se spušča«.****V petek, 14. marca ob 19.30 / Dane Zajc: »Jagababa«.****Mala drama****Jutri, 10. marca ob 20.00 / Brian Friel: »Jaltska igra. Poigra«.****V torek, 11. marca ob 20.00 / Yukio Mi-shima: »Markiza de Sade«.****V sredo, 12. marca ob 20.00 / Julian Barnes: »Prereakanja«.****V petek, 14. marca ob 20.00 / Yukio Mishima: »Markiza de Sade«.****V soboto, 15. marca ob 20.00 / Brian Friel: »Jaltska igra. Poigra«.****MGL****Veliki oder****Danes, 9. marca ob 19.30 / Joe Maste-roff, John Kander, Fred Ebb: »Kabaret«.****Jutri, 10. marca ob 19.30 / Vladimir Na-bokov: »Lolita«.****V torek, 11. marca ob 19.30 / Vladimir Nabokov: »Lolita«.****V sredo, 12. marca ob 15.30 in 19.30 / Drago Jančar: »Lahka konjenica«.****V četrtek, 13. marca ob 19.30 / Vladimír Nabokov: »Lolita«.****V petek, 14. in v soboto, 15. marca ob 19.30 / Joseph Stein, Jerry Bock, Sheldon Harnick: »Goslač na strehi«.****Mala scena MGL****Jutri, 10. marca ob 17.00 / Sergi Belbel: »Mobilec«; ob 20.00 José Sanchis Si-nisterra: »Carmela in Paulino, variete na fino«.****V torek, 11. marca ob 20.00 / Sergi Belbel: »Mobilec«.****V sredo, 12. marca ob 20.00 / Tom Stoppard: »Rozenkranc in Gildenstern sta mrtva«.****V četrtek, 13. marca ob 20.00 / Miro Gavran: »Vse o ženskah«.****V petek, 14. marca ob 16.00 / Jasen Bo-ko: »Gledališča ura«; ob 20.00 Jana Pa-vlič: »Tosca«.****Šentjakobsko gledališče****V sredo, 12. ob 19.30, v četrtek, 13. ob 17.00 in 19.30 / W. Allen: »Bog«, komedija, režija Gašper Tič.****V petek, 14. marca ob 17.00 / V. B. Tar-tuffe: »Kralj na fiziki«.****GLASBA****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Gledališče Verdi****Georges Bizet: »I pescatori di perle« / Dirigent: Fredrich Chaslin. Urnik: v to-rek, 18., v sredo, 19., v četrtek, 20., v sredo, 26. in v petek, 28. marca ob 20.30, v soboto, 29. ob 17.00 in v ne-deljo, 30. marca ob 16.00.****Gledališče Rossetti****Maurizio Costanzo in Enrico Vaime: »Parlami di me«, muzikal / Urnik: danes, 9. marca ob 16.00.****Jutri, 10. marca ob 20.30 / Nastopil bo Quartetto Emerson v priredbi tržaškega koncertnega društva v okviru sezone 07/08.****GORICA****Kulturni center Lojze Bratuž****V četrtek, 13. marca: / Koncert Duo Sluga - Corazza: Sluga Aleksander - čelo, Carlo Corazza - klavir.****Avditorij****V petek, 14. marca ob 20.45 / »Fagot-tissimo«. Mihai Timofte, Costica Mar-cut, Pavel Ionescu in Gorge Hariton.****VIDEM****Teatro Palamostre****Werner Schwab: »Sterminio« / Na-****stopa Teatro delle Albe iz Ravenne v****okviru sezone "Teatro contatto 07/08".****Režija: Marco Martinelli. Urnik: od 11.****do 13. marca ob 21.00, 15. marca ob****19.00 in 22.00 ter 16. marca ob 21.00.****V petek, 14. marca ob 21.00, Teatro Palamostre, foyer / Elsa Morante: »La****canzone degli F.P. e degli I.M.«. Na-****stopa Teatro delle Albe iz Ravenne. Za-****misel in režija: Marco Martinelli.****SLOVENIJA****SEŽANA****Kosovelov dom****Danes, 9. marca ob 20.00 / Gledališče Španski teater Menges nastopa z delom »5 žensk.com«.****Jutri, 10. marca ob 20.00 / Matjaž Zu-pančič: »Razred«. Gostuje SNG Drama Ljubljana.****LJUBLJANA****Cankarjev dom****»Yin & Yang«, Linhartova dvorana, baletni večer. Nastopa Balet SNG Opera in balet Ljubljana. Urnik: v torek, 11. in v sredo, 12. marca ob 19.30.****RAZSTAVE****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****V Palači Gopcevich bo do 15. marca na ogled razstava »Da Vienna all'Europa, Arthur Schnitzler e il suo tempo«. Urnik: od 9. do 19. ure.****V Državni knjižnici bo do 11. aprila na ogled razstava Aldalbera Stifterja z naslovom »Stifter x 3«. Urnik: od ponedeljka do petka od 9.00 do 18.30, ob so-botah od 9.00 do 13.00.****Muzej židovske skupnosti / do 31. marca bo na ogled razstava del Annamarie Ducaton Wolinsli z naslovom: »La Porta dell'Anima - Omaggio ad Anna Frank«. Urnik: ob nedeljah, ponedeljkih, sredah, četrtekih in petkih od 10. do 13. ure, ob torkih od 16. do 19. ure.****Muzej židovske skupnosti / do 31. marca bo na ogled razstava del Annamarie Ducaton Wolinsli z naslovom: »La Porta dell'Anima - Omaggio ad Anna Frank«. Urnik: ob nedeljah, ponedeljkih, sredah, četrtekih in petkih od 10. do 13. ure, ob torkih od 16. do 19. ure.****Razstavni prostor Sammichele 11: do 14. marca bo na ogled razstava »a+u« Dimitrija Waltritscha. Urnik: od po-nedeljka do petka od 10.00 do 13.00 in od 16.00 do 19.00.****Narodna in študijska knjižnica (Ul. sv.****Frančiška 20), na ogled je likovna raz-stava Emme Malina Marinelli.****Občinska umetnostna dvorana: do 16. marca razstavlja pod naslovom »Bian-co d'ombra« Marina Brumat. Odprt do 10.00 do 13.00 in od 17.00 do 20.00.****BORŠT****Srenjska hiša: še danes, 9. marca je na ogled razstava ročnih del domačih žensk in razstava tipičnih slaščic go-stujocih Podeželskih žena Toplice iz Okonine pri Ljubnem in iz Braslovč v Savinjski dolini. Urnik: od 10.00 do 12.00 in od 16.00 do 20.00.****ŠKEDENJ****Etnografski muzej (Ulica pane bianco****52): Muzej je odprt vsak torek in pe-tek od 15.00 do 17.00, za šole in sku-pine za ogled izven urnika klicati na tel. št. (00-39) 040-830-792.****MILJE****Muzej sodobne umetnosti Ugo Cara:****»Pokopališče cigaret. Poetični projekt pepelnikov«. Urnik: od torka do sobote od 17.00 do 19.00, ob četrtekih in ne-deljah od 10.00 do 12.00, ob pondeljkih zaprto. Ogled možen do 28. marca.****OPČINE****Bambičeva galerija (Prosečka 131): do 21. marca je na ogled razstava slik Ge-ni Gruden - Pejsaži. Odprt do pone-deljka do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00.****REPEN****Muzej Kraška hiša je odprt v zimski se-zoni samo po dogovoru z upravitelji. Informacije na tel. št. 040-327240 ali po elektronski pošti na naslovu: info@kra-skahisa.com.****DEVIN****Jadranski zavod združenega sveta: »Il silenzio dei campi« je naslov razstave Ericha Hartmana, ki bo odprta do 4. aprila.****NABREŽINA****Kavarna Gruden: na ogled je razstava grafik Judite Horvath Fontana »Odse-vi in modrem«, ob sredah zaprto.****V dvorani Igo Gruden razstavlja Dezi-derij Švara izbor slik s naslovom »Pro-stor in umetnost«, odprt ob nedeljah od 10.00 do 12.00 in po dogovoru. (In-fó: 040-299632 in 040-200123).****LOKEV****Državna knjižnica (Ul. Mameli): sli-kars**



Rai Tre

SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

20.25 Risanka Milo
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Film: Estrella



23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

6.30 Aktualno: Sabato & Domenica - La tv che fa bene alla salute
9.30 Dok.: Stella del Sud
10.00 Aktualno: Linea verde Orizzonti
10.30 Aktualno: A sua immagine
10.55 Sveti maša
12.00 Angelus
12.20 Aktualno: Linea verde - In diretta dalla natura
13.30 Dnevnik
14.00 Variete: Domenica in
16.25 Vremenska napoved in dnevnik
20.00 Dnevnik in športne vesti
20.40 Kviz: Affari tuoi
21.30 Nan.: Il Commissario Montalbano (i. L. Zingaretti, C. Bocci)
23.20 Nočni dnevnik
23.25 Aktualno: Dnevnik - Speciale TG1
0.25 Aktualno: Oltremoda

Rai Due

6.35 Aktualno: Il mare di notte
6.45 Variete: Mattina in famiglia (vodita Adriana Volpe in Tiberio Timperi), vmes dnevnik
10.05 Aktualno: Ragazzi c'è Voyager
10.30 Variete: Random
11.30 Variete: Mezzogiorno in famiglia
13.00 Dnevnik
13.25 Dnevnik - Motori
13.45 Variete: Quelli che...aspettano
15.15 Variete: Quelli che il calcio e...
17.05 Variete: Quelli che..terzo tempo
17.30 Šport: Numero Uno
18.00 Dnevnik, Dossier, Eat Parade
19.10 Šport: Domenica sprint
19.30 Risanke
20.30 Dnevnik
21.00 Nan.: NCIS (i. M. Harmon)
21.45 Nan.: Criminal Minds (i. M. Patinkin, T. Gibson)
22.35 Šport: La domenica sportiva
1.00 Nočni dnevnik

Rai Tre

6.00 Aktualno: Fuori orario
7.00 Variete: Aspettando E' domenica papà
8.00 Variete: E' domenica papà
8.55 Kranjska Gora: SP v alpskem smučanju, veleslalom (M), prenos 1. vožnje
9.55 Dok: Doc 3
10.55 Dok.: Geo & Geo
11.15 Dnevnik in rubrike
11.55 Kranjska Gora: SP v alpskem smučanju, veleslalom (M), prenos 2. vožnje
12.50 Racconti di vita
13.20 Aktualno: Passepatout
14.00 Dnevnik - Deželne vesti in vremenska napoved
14.30 Aktualno: In 1/2 h
15.00 Aktualno: Alle falde del Kilimangiaro (vodi Licia Colò)
18.00 Kviz: Per un pugno di libri
19.00 Dnevnik, deželne vesti in vremenska napoved
20.00 Variete: Blob
20.10 Variete: Che tempo che fa
21.30 Aktualno: Report (vodi B. Iovore)
23.20 Dnevnik - Deželne vesti
23.40 Variete: Parla con me
0.40 Nočni dnevnik in vremenska napoved

Rete 4

6.05 Nan.: La grande vallata
7.00 Dnevnik: Pregled tiska
7.20 Aktualno: Superstar
8.25 Nan.: I Robinson
9.40 Dok.: Parco Nazionale della Calabria: Aspromonte
10.00 Sveti maša
11.00 Aktualno: Pianeta mare
11.30 Dnevnik, prometne informacije
12.10 Aktualno: Melaverde
13.30 Dnevnik in vremenska napoved
14.00 Film: I nostri parenti (kom., ZDA, '36, r. H. Lachman, i. S. Laurel)
15.45 Film: King Kong (akc., ZDA, '76, r. J. Guillermi)
18.20 Nan.: Casa Vianello
18.55 Dnevnik
19.35 Nan.: Il ritorno di Colombo
21.30 Nan.: Il comandante Florent (i. C. Touzet)
23.30 Variete: Miss Padania (vodi Davide Mengacci)

Canale 5

6.00 Dnevnik - Prima pagina
7.55 Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved
8.00 Jutranji dnevnik
8.50 Aktualno: Le frontiere dello spirito (vodita mons. Gianfranco Rava si in Maria Cecilia Sangiorgi)
9.40 Aktualno: Nonsolomoda 25... (pon.)
10.10 Aktualno: Verissimo - Tutti i colori della cronaca (pon.)
12.35 Resničnostni šov: Grande Fratello
13.00 Dnevnik, vremenska napoved
13.35 Variete: Buona Domenica
18.50 Kviz: Chi vuol essere milionario (vodi Gerry Scotti)
20.00 Dnevnik, vremenska napoved
20.40 Nan.: Dr. House - Medical Division (i. H. Laurie, J. Morrison)
22.30 Variete: Il senso della vita (vodi Paolo Bonolis)
0.15 Aktualno: Terra!

Italia 1

6.15 Nan.: Arrivano i Rossi: Ma chi ha chiamato il taxi
7.00 Aktualno: Superpartes
7.45 Risanke
9.15 Film: Barbie Mariposa (anim., ZDA, '08)
10.50 Nan.: Hannah Montana
11.50 Šport: Grand Prix
12.25 Dnevnik, vremenska napoved
13.00 Šport: Guida al campionato
14.30 Film: Asterix e la grande guerra (anim., Fr., '89, r. F. Grimond)
16.15 Mr. Bean
16.45 Šport: Domenica stadio
17.50 Dnevnik in vremenska napoved
18.00 Šport: Controcampo - Ultimo minuto, Tempi supplementari
19.00 Motociklizem: GP del Qatar



21.50 Šport: Grand Prix - Fuori giri
22.35 Šport: Controcampo - Posticipo
23.05 Šport: Controcampo - Diritto di replica
1.10 Športni dnevnik

Tele 4

6.05 8.00, 9.30, 11.05, Aktualno: Buongiorno con Teleguattro 2008 - Svetnik dneva, horoskop, pregovor
6.45 17.30 Risanke
8.30 Aktualno: Tra scienza e coscienza
9.35 Voci dal Ghetto: koncert
11.10 16.00 Klasična glasba
11.40 Dok. odd.: Le perle dell'Istria
12.00 Sv. maša
12.25 Eventi in provincija
13.05 Questa settimana vi parlo di ...

13.20 Musica che passione
13.35 16.40 Dokumentarec o naravi
14.05 Camper magazine
14.30 Inf. odd.: Campagna amica
15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro
19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

23.00 Film: Cop Target ('90, r. U. Lezzi, i. C. Napier)

0.30 Film: The woman's room (dram., '80, i. L. Remick)

13.20 Musica che passione

13.35 16.40 Dokumentarec o naravi

14.05 Camper magazine

14.30 Inf. odd.: Campagna amica

15.05 Inf. oddaja: La compagnia del libro

19.05 Aktualno: Expo'

19.30 Dnevnik

19.50 ...E domani e' lunedì

Rai Tre**SLOVENSKI PROGRAM**

Za Trst: na kanalu 40
(Ferlugi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69
(Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.25 Videofleš
20.30 Deželni TV dnevnik
23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

- 6.10** Nan.: Baldini e Simoni
6.30 Dnevnik
6.45 Aktualno: Unomattina (vodita Luca Giurato in Eleonora Daniele)
11.00 Aktualno: Occhio alla spesa
11.25 Vremenska napoved in dnevnik
11.25 Vremenska napoved in Dnevnik
12.00 Aktualno: La prova del cuoco (vodi Antonella Clerici)
13.30 Dnevnik - Gospodarstvo
14.10 Variete: Festa italiana Storie (vodi Caterina Balivo)
14.45 Nan.: Incantesimo (i. S. Aquino)
15.50 Variete: Festa italiana
16.15 Aktualno: La vita in diretta
16.50 Parlament, dnevnik in vremenska napoved
18.50 Kviz: L'eredita' (vodi Paolo Conti)
20.00 Dnevnik
20.30 Kviz: Soliti ignoti
21.10 Film: La vita rubata (It., '07, i. B. Fiorello, A. Vassallo)



23.20 Dnevnik
23.25 Aktualno: Porta a porta
1.00 Nočni dnevnik

Rai Due

- 6.15** Dnevnik - Eat Parade
6.25 Resničnostni šov: X Factor
6.55 Aktualno: Quasi le sette
7.00 Variete: Random, risanke
9.30 Aktualno: Sorgente di vita
10.00 Aktualno: Tg2 punto.it
11.00 Variete: Piazza Grande (vodita Giancarlo Magalli in Monica Leo-freddi)
13.00 Dnevnik
13.30 Dnevnik - Costume e società, 13.50 Salute
14.00 Variete: L'Italia sul 2
15.50 Aktualno: Ricomincio da qui (vodi Alda D'Eusanio)
17.20 Resničnostni šov: X Factor
18.05 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
19.00 Nan.: Squadra speciale Cobra 11
19.50 Resničnostni šov: X Factor
20.30 Dnevnik
21.05 Resničnostni šov: X Factor (vodi F. Facchinetti)
23.45 Variete: Scorie
1.00 Dnevnik/Punto di vista

Rai Tre

- 6.00** Dnevnik - Rai News 24 vmes Il caffè di Corradino Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
8.05 Aktualno: La storia siamo noi
9.05 Aktualno: Verba volant
9.15 Aktualno: Cominciamo bene
12.00 Dnevnik, sportne vesti in vremenska napoved
12.25 Aktualno: Dnevnik - Shukran
12.45 Aktualno: Le storie - Diario italiano
13.15 Nan.: Saranno famosi a Los Angeles
14.00 Deželne vesti in vremenska napoved
14.50 Dnevnik - Leonardo, Neapolis, Flash L.I.S.
15.15 Variete: Trebisonda

- 16.15** Dnevnik - GT Ragazzi
16.35 Melevisione
17.00 Aktualno: Cose dell'altro Geo, siedi Geo & Geo
19.00 Deželne vesti, vremenska napoved in športne vesti
20.10 Variete: Blob
20.30 Nad.: Un posto al sole
21.05 Aktualno: Chi l'ha visto?
23.10 Dnevnik - krajevne in glavne vesti ter Primo Piano
23.45 Nan.: Blind Justice - Gli occhi della legge
0.25 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved

- 8.05** Dok.: Auto da sogno
8.10 Dnevnik - pregled tiska
8.50 Salus TV, sledi Musa Tv
9.10 Rotocalcio adn kronos, sledi Italia Economia
9.45 Aktualno: Novecento contro luce
10.45 Retrosena: i segreti del teatro
11.30 Camper magazine
12.40 Expò
13.30 Oddaja o živalih
14.00 La TV delle libertà
15.35 Dokumentarec o naravi
18.30 Šport: Super calcio - Udinese calcio
19.00 Šport: Super calcio - Triestina calcio
19.55 Športne vesti
20.15 Aktualno: Alla scoperta dell'Università di Trieste
20.30 Deželni dnevnik
20.55 Aktualno: Ospiti di gente unica, sledi Stoa'
22.30 Nogometna tekma: Mantova vs. Triestina
0.50 Klasična glasba

- 14.20** Euronews
14.30 Vzhod - zahod
14.45 Alter Eco
15.15 Slovenski magazin
15.45 Glasba: Duo Comisso
16.15 Tednik
16.45 Vesolje je...
17.15 Istra in...
17.45 Il disfatto
18.00 Športna mreža (program v slovenškem jeziku)
18.35 Vremenska napoved
18.40 Primorska kronika
19.00 Vsesedan - TV Dnevnik, vremenska napoved, športne vesti
19.25 Športna oddaja
19.30 Mladinska oddaja: Fanzine
20.00 Sredozemje
20.30 Artevisione
21.00 Aktualno: Meridiani
22.00 Vsesedan - TV dnevnik
22.15 Vzhod - zahod
22.30 Športel (program v slovenškem jeziku)
23.00 Primorska kronika
23.20 Športna mreža
0.00 Vremenska napoved, čezmejna TV (dnevnik v slovenškem jeziku)

Rete 4

- 6.15** Dnevnik - Secondo voi
6.20 Aktualno: Peste e corna e gocce di storia
6.25 Nan.: Kojak
7.00 Tv prodaja: Mediashopping
7.30 Nan.: Magnum P.I.
8.30 Nan.: Nash Bridges
9.30 Nad.: Hunter
10.30 Nad.: Saint Tropez
11.30 Dnevnik, prometne vesti
11.40 Nad.: Febbre d'amore
12.00 Nad.: Vivere
12.30 Nan.: Un detective in corsia
13.30 Dnevnik, vremenska napoved
14.00 Aktualno: Popoldanski Forum
15.00 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino (i. J. Heinrich)
16.00 Nan.: Sentieri
16.25 Film: Alibi seducente (kom., ZDA, '89, i. T. Selleck)
17.50 Dnevnik in prometne informacije
18.40 Nad.: Tempesta d'amore
18.55 Dnevnik in vremenska napoved
20.20 Nan.: Walker Texas Ranger
21.10 Film: Mission: Impossible (akc., ZDA, '96, T. Cruise)
23.40 Film: Demolition Man (fant., ZDA, '93, r. M. Brambilla, i. S. Stallone)

La 7

- 7.00** Aktualno: Omnibus
9.15 Aktualno: Due minuti un libro
9.30 Nan.: In tribunale con Lynn
10.30 Nan.: Il tocco di un angelo
11.30 Nan.: Cuore e batticuore
12.30 20.00, 0.35 Dnevnik
13.00 Nan.: Alla conquista del West
14.00 Film: La fortuna di essere donna (kom., It./Fr., '55, i. S. Loren, M. Mastrianni)
16.00 Dok.: Atlantide - Storie di uomini e di mondi
18.00 Nan.: Jag - Avvocati in divisa
19.00 Nan.: Stargate SG-1
20.30 Aktualno: Otto e mezzo
21.10 Aktualno: Niente di personale
0.05 Aktualno: Cognome & nome

Slovenija 1

- 6.30** Utrip
6.40 Zrcalo tedna (pon.)
7.00 8.00, 9.00, 15.00 Poročila
7.05 8.05 Dobro jutro
9.10 Šport špas (pon.)
9.35 15.45, 16.40 Ris.a nanizanka
10.05 Umko (pon.)
11.00 Dok. serija: Queen Mary 2
12.00 Dok.: Ljudje in zemlja (pon.)
13.00 Poročila, vremenska napoved in športne vesti
13.25 Zvezde pojejo (pon.)
15.10 Dober dan, Koroška
16.10 16.15 Dok. nanizanka
17.00 Vremenska napoved, dnevnik in športne vesti
17.20 19.50 Tv pogled
17.35 0.50 Poljud. znan. serija
18.30 Žrebanje 3x3
18.40 Risanke
18.55 Vremenska napoved, dnevnik in športne vesti
19.55 Vroči stol
21.00 Nad.: Doktor Martin
22.00 Odmevi, kultura, športne vesti in vremenska napoved
23.00 Umetnost igre
23.30 Glasbeni večer
23.45 Simfoniki RTV Slovenija
1.40 Dnevnik (pon.)
2.15 Dnevnik zamejske tv

Canale 5

- 6.00** Dnevnik - Prima pagina
7.55 Dnevnik - Prometne vesti, vremenska napoved, borza in denar
8.00 Dnevnik
8.50 Aktualno: Mattino Cinque
11.00 Aktualno: Forum
13.00 Dnevnik, okus, vremenska napoved
13.40 Nad.: Beautiful (i. E. Davidson)
14.05 16.50, 17.05, 18.15 Resničnostni šov: Grande Fratello
14.10 Nad.: Centovetrine
14.45 Aktualno: Uomini e donne
16.15 Resničnostni šov: Amici
17.20 Nan.: Una mamma per amica - Il party
18.50 Kviz: Chi vuol essere milionario (vodi Gerry Scotti)
20.00 Dnevnik, vremenska napoved
20.30 Variete: Striscia la notizia - La voce della persistenza
21.10 Resničnostni šov: Grande Fratello
24.00 Variete: Maurizio Costanzo Show

Italia 1

- 6.10** Nan.: Arrivano i rossi
6.35 Risanke
9.05 Nan.: Happy Days
10.00 Nan.: Dharma & Greg
10.30 Nan.: Hope & Faith
11.00 Nan.: Prima o poi divorzio!
11.25 Nan.: Still standing
12.15 Aktualno: Secondo voi
12.25 Dnevnik: Studio aperto
13.00 Šport: Studio sport
13.40 17.15 Risanke
15.00 Nan.: The O.C. - Le donne della pioggia
15.55 Nan.: Zack e Cody al Grand Hotel
16.50 Nan.: Ned - Scuola di sopravvivenza
17.15 Risanke
18.30 Dnevnik in vremenska napoved
19.10 Nan.: La vita secondo Jim
19.40 Risanke: Simpsonovi
20.05 Risanke: Futurama
20.30 Kviz: La ruota della fortuna
21.10 Film: Anni 90 - Parte II (kom., It., '93, i. M. Boldi, C. De Sica)
23.40 Aktualno: Mistery CSI - Oltre la scena del crimine

Tele 4

- 6.55** 8.00, 8.30, 10.40 Aktualno: Buongiorno con Teleguattro 2008 - Svetnik dneva, horoskop, pregovor
7.00 8.35, 12.00, 13.10, 16.40, 19.30, 0.17, 1.32 Dnevnik
7.20 17.00 Risanke

Koper

- 13.45** Dnevni program
14.00 Čezmejna TV - TG R FJK - Deželne vesti

SLOVENIJA 2

- 5.00, 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 8.15 Dobro jutro; 8.45 Koledar preditev; 9.15 Na val na šport; 9.35 Popevki tedna; 9.50 Avtomobilsko prometne minute; 10.10 Teren; 11.00 Ime tedna; 13.00 Danes do 13-ih; 14.00 Kulturne zanimivosti; 14.45 Glasbena uganka; 15.10 RS napoveduje; 15.30 DIO; 16.05 Popevki tedna; 16.30 Telstar; 17.45 Šport; 18.10 Hip hop; 18.45 Črna kronika; 19.00 Dnevnik; 19.30 Ne zamudite; 20.00 Cederama; 20.30 Top albumov; 21.00 Poslanci; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 V soji žarometov.

SLOVENIJA 3

- 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.25 Glasbena juntrnjica; 8.00 Lirični utriek; 10.05 Iz sveta kulture; 10.20 Skladatelj tedna; 11.05 Mojstri samospeva; 11.30 Intermezzo; 12.05 Arsove spominčice; 13.05 Pogledi na sodobno znanost; 13.30 Pihalne godbe; 14.05 Ars humana; 15.00 Divertimento; 15.30 DIO; 16.15 Kulturni dnevnik; 16.30 S knjižnega trga; 17.00 Iz slovenske glasbene ustvarjalnosti; 18.00 Kulturni globus; 18.20 Nove glasbene generacije; 19.00 Dnevnik; 19.30 Mali koncert; 20.05 Koncert Evroradia; 22.05 Igra; 23.00 Jazz avnija.

RADIO KORŠKA

- 18.10-19.00 Kratki stik; 10.00-14.00/18.00-2.00; Radio Korotan dnevno 2.00-10.00/14.00-18.00 (105,5 MHz) Dober dan, Koroška! ORF 2.4.10; TV SLO 1 15.10

Primorski dnevnik
Lastnik:
Zadruga Primorska dnevnik d.z. - Trst
Izdajatelj:
Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786381, fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ
Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, fax 040 772418
email: trst@primorski.it
Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 533382, fax 0481 532958
email: gorica@primorski.it
Dopisništvo: Čedad, Ul. Ristori 28, tel. 0432 731190, fax 0432 730462
Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510, fax 0463 318506
Internet: <http://www.primorski.it/>

Naročniško - prodajna služba

Trst, Ul. Montecchi 6, tel. 040 7786300, fax 040 772418
Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 535723 fax 0481 532958
Cena:



NEPREMIČNINSKE STORITVE CALCARA

ulica Nordio, 3/a – ulica Settefontane, 6 - ulica Oriani, 1
od ponedeljka do petka: 09.00 - 13.00 in 15.00 - 18.00



OPĆINE – ULICA CARSIA

Del dvojčka, 240 m²: vhod, dnevna soba, kuhinja, štiri spalnice, tri kopalnice, klet, taverna, vrt, portik, dva balkona in terasa. Prejeta maja 2009; €450.000 www.calcaro.it



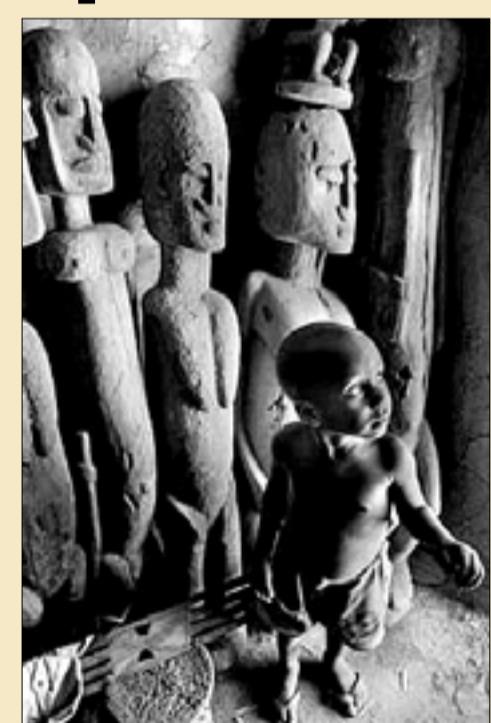
Hočete prodati, najeti ali kupiti hišo?

Pokličite na številko 040/634690. Nudimo:

URNIK

Od ponedeljka do petka:
9.00 - 13.00
in 15.00 - 18.00

- 4 PODRUŽNICE
v Trstu – ulica Nordio, 3/a – ulica Settefontane, 6 - ulica Oriani, 1; v Avstriji – Beljak/ Villach Lederergasse, 12;
- OGLASE NA GLAVNIH DNEVNIKIH:
Primorski dnevnik, Piccolo, Mercatino, Corrierecasa (Julijnska krajina in Benečija)
- 3 IZLOŽBE (ulica Coroneo, 5 - drevoreda XX Settembre – ulica Carducci - Luminosa)
- Telematska registracija najemniških pogodb, katasterski izpisek nepremičnin on line neposredno iz naših uradov
- naše osebje obvlada slovenščino in nemščino: pripravljeni smo vam pomagati v novi realnosti Evroregije



Klub izrednim fotografijam in brezhibni postaviti, pa vseeno ostaja senca, dvom. Dogon so poznani predvsem po delu etnologa Jeana Roucha in Marcela Griaule; od prvega so poznani filmi, od drugega raziskave o kozmogeniji. Dogon so dolgo ostali odmaknjeni od evropskih poti in konec 19.stol. so bili klasificirani za primitivno ljudstvo »per excellentia« in so torej postali tarča raziskovalcev. Sedaj je šlo za nerealno sliko, saj nič ni nespremljivo. In kaj ima to opravka z izbiro tematik danes? Žal je še živa dedičina stereotipov, še obstaja delitev primitivni-civilizirani, Evropa-ostali, še obstaja »dobri divjak«. Volut je sicer že raziskoval teme življenja, smrti, spomina, toda ko opevamo povezanost nekaterih ljudstev z naravo in njihovo duhovnost so ekzotizem in stereotipi za vogalom. Moranda bi zadostovala osvetitev drugih pogledov: na primer, Dogon (kot mnogi) marsikaj zaplešejo in zaračajo v zabavo turistom.

Klub temu pusti Volutova razstava globok vtis, zaradi estetike in zaradi sporočila. Pokaže nam drugi pogled na življenje, smrt, družino, odsnose, bitja, stvari... Na panoju ob izhodu razstave je zapisano: »Rojstvo je izhod, smrt vhod« (Lao-Tse).

Jana Radović