8554 60100200
OSREDNJA KNJIŽNICA
P.P.126
66001 KOPER

slovenski

Primorski dnevnik

Poštnina plačana v gotovini
Abb. postale I gruppo

Cena 200 lir

Leto XXXIII. Št. 247 (9855)

TRST, nedelja, 23. oktobra 1977

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni «Doberdob» v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni «Slovenija» pod Vojskim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasužnjeni Evropi.

PO NAJKRAJŠI POTI

Enotna delegacija tržaškega pokrajinskega sveta, ki je v preteklih dneh posredovala v Rimu pri predsednikih obeh vej parlamenta in predstavnikih parlamentarnih skupin šestih strank programskega sporazuma, da bi bil čimprej sprejet globalni zaščitni zakon za slovensko narodnostno skupnost v Italiji, je povsod naletela na razumevanje in na politično podporo, da se vprašanje premakne in da steče postopek v smislu zagotovil predsednika vlade Andreottija enotnemu slovenskemu odposlanstvu avgusta letos.

To je prav gotovo pozitiven rezultat tega posredovanja, ki bi se glede na zagotovila na taki ravni, ne smel ustaviti pri besedah. Slovenci v Italiji smo se namreč navadili soditi stvari po dejanjih in čeprav znamo ceniti tudi dobro voljo, si z njo brez konkretnih dejstev ne moremo kaj prida pomagati. Prepričani smo namreč, da je politični položaj v državi in pri nas do take mere dozorel, da ni prav nobenega opravičila več za zavlačevanje zakonskega ukrepa, ki bi slovenski narodnostni skupnosti v Italiji zagotovil popolno enakopravnost, in vsestransko zaščito.

Če smo torej lahko v razgovorih pokrajinske delegacije v Rimu zasledili potrditev načelne politične razpoložljivosti parlamenta in demokratičnih političnih strank za rešitev tega vprašanja, pa smo lahko ugotovili tudi, da obstajajo še vedno različna mnenja o tem, kako naj se zaščitni zakon doseže, oziroma, katera bi bila najboljša pot, da se ga doseže čimprej.

Tri so nakazane variante. Po prvi in tudi prevladujoči, bi bil postopek najprimernejši in verjetno tudi najhitrejši ta, da bi vlada v sodelovanju z manjšino, sestavila ustrezni zakonski osnutek, ki bi ga razprava v komisijah in v parlamentu po potrebi dopolnila in popravila. Druga možna pot bi bila v dogovoru med strankami programskega sporazuma na državni ravni o skupnem predlogu ali o več zakonskih predlogih, o katerih naj bi prišlo do primerjave in usklajenega stališč med samim zakonodajnim postopkom v parlamentu. Tretja pot pa naj bi bila, da bi sestavo dokončnega besedila zakonskega osnutka poverili parlamentarnim predstavnikom demokratičnih strank iz dežele Furlanije - Julijske krajine, kot so naredili že pri sestavi zakona za obnovo potresnega področja v Furlaniji in Beneški Sloveniji.

Dejstvo, da obstajajo še vedno različna mišljenja o poti, ki bi jo kazalo ubrati, samo po sebi ni negativno, lahko pa vzbuja zaskrbljenost, če samo pomislimo, da je KPI vložila svoj prvi zakonski osnutek za globalno zaščito že decembra 1970, da je PSI vložila svojega v parlamentu julija 1971, da je Slovenska kulturno - gospodarska zveza izdelala in objavila svoj predlog zakonskega osnutka za spremembo posebnega statuta dežele Furlanije - Julijske krajine, znan pod nazivom «paket SKGZ», že septembra 1971, da datira zakonski predlog PSIUP prav tako iz leta 1971 in da je Slovenska skupnost vložila svoj ustrezni predlog v deželnem svetu marca 1972. Po dobrih šestih letih bi bil tudi za še tako zakrknjeno birokracijo že vsekakor čas, da bi bilo vprašanje globalne zakonske zaščite že mnogo bolj dozorelo, kot je v tem trenutku, da bi skratka danes ne govorili več o taki ali drugačni poti za njegovo realizacijo, marveč da bi zakonodajni postopek že davno stekel in da bi bil vsaj tik pred zaključkom, če do zaključka že ni moglo priti prej.

Prav tako lahko vzbuja zaskrbljenost tudi to, da predsednik Andreotti še ni izpolnil obljube, da bo pismeno odgovoril na vlogo, ki mu jo je predložila enotna slovenska delegacija avgusta letos in da bo v septembru steklo delo v zvezi s sestavo komisije pri predsedstvu vlade katere člani bi bili tudi predstavniki manjšine in ki bi obdelala gradivo v zvezi z zaščitnim zakonskim osnutkom.

Ob ugotavljanju široke demokratične pripravljenosti, da se to vprašanje uredi je bistveno, da se ubere najkrajša in najbolj realistična pot, ki se zdi v današnjem političnem položaju tista, ki vodi skozi vlado oziroma njen, z manjšino dogovorjen, zakonski predlog. Toda nai prevlada taka ali drugačna odločitev, v nobenem primeru ne bo smela mimo slovenske narodnostne skupnosti, mimo posvetovanja z njenimi kvalificiranimi političnimi predstavniki, mimo upoštevanja njenih stališč in zahtev ali celo pro ti njim. Zaščitni zakon pojmujemo namreč tako, da bomo v njem prišli do veljave kot subjekt in ne kot objekt. Kot subjekt pa bomo le tako, da bomo soudeleženi ne samo pri njegovem dokončnem definiranju, marveč tudi pri izvajanju v vsakdanji praksi. (j.k.)

DRUGI DAN RAZPRAVE V ZNAMENJU SOGLASJA

Na zasedanju vsedržavnega sveta poudarek na vodilni vlogi KD

KPI poziva ostale stranke, naj pomagajo k spremembi razmerja sil in vsilijo oblikovanje «vlade za izjemne čase»

RIM — Zaccagnini je v svojem poročilu vprašal vsedržavni svet svoje stranke, ali je sploh mogoče predvideti, kaj čaka Italijo za vogalom. Kot en sam mož odgovarjajo člani «parlamenta» večinske stranke, da za vogalom mora čakati samo KD, nihče drug kot KD. Ob tem so si vsi soglasni, kakor so soglasno sprejeli Zaccagninijevo spoznanje, da je «programski dogovor» šesterice edina pot, po kateri je mogoče stopati. Lahko samo zapišemo, da so vsi udeleženci v razpravi poudarili z različnimi poudarki, da mora v okviru «šesternega dogovora» odigrati krščanska demokracija «svojo, samostojno vlogo».

To je spoznala tudi notranja desnica, ki se zaveda, da bi razbitje dogovora pripeljalo do čelnega spopada s komunisti, iz katerega ni mogoče vedeti, kdo bi izšel zmagovito. Morda jih je prestrašil tudi podatek, ki ga je servirala skupina «strokovnjakov» stranke: anketa javnega mnenja je pokazala, da je v zadnjih desetih letih število Italijanov, ki mislijo, da je KD najbolj «korumpirana stranka» naraslo od 15 na 50 odstotkov. Zato so raje izbrali taktiko «rušenja dogovora na posameznih točkah», kar naj bi privedlo do splošnega spoznanja o usodnosti vodilne vloge KD, komuniste pa naj bi postavila taka taktika ob steno.

Med važnejšimi posegi na vsedržavnem svetu KD velja omeniti govor Tonija Bisaglie, ki je zadnje čase postal «voditelj številka dve» (po Piccoliju) v dorotejski struji. Kdor je mislil, da bodo dorotejci sprožili ofenzivo proti Zaccagninijevemu tajništvu in zahtevali povratek Mora h krmilu stranke, kot so to izjavili na srečanju pristašev struje še pred nekaj tedni, se je bridko zmotil. Bisaglia je najprej podprl Andreottijevo vlado, nato pa poudaril, da so v stalnem soočenju med strankami šesternega sporazuma pomembna vprašanja, ki zadevajo splošne perspektive italijanske družbe. Odrinjenim slojem v družbi, pravi Bisaglia, ne moremo dajati odgovorov «paleokapitalizma», niti rešitev socializma. Bisaglia se zato sklicuje na smotrno urejeno «industrijsko demokracijo», ki naj bi bila cilj KD. Pri tem je nakazal nekakšno idejno diferenciacijo do komunistov, ko je v polemiki dejal približno sledeče: Med KD in KPI je globoka razlika, ki bo ostala in se bo zaostrila, ker pojmujemo pluralizem v družbi na različen način. Ni dvomov, da dajejo komunisti resna jamstva, da bodo spoštovali pluralizem na področju strank, ustanov, kulture, toda to ni dovolj. KD zagovarja «pluralizem razredov» in razrednih interesov, skratka družbeno ureditev, ki ni socialistična. Komunisti pa so si vseeno za končni cilj postavili socializem in zato z njimi ne moremo sodelovati dlje kot do premostitve sedanje gospodarske krize.

Rumor je povedal nekaj podobnega, ko je bil mnenja, da mora KD v okviru «šesternega sporazuma» zaostriti soočenje in konfrontacijo s KPI, yendar ne ob drobnjakarskih vprašanjih, pač pa na temeljnih postavkah sporazuma in družbene perspektive.

Cilj demokristjanom mora ostati jasen: premostiti krizo s šesternim sporazumom, ki naj bi predstavljal nekakšno «premirje med strankami», pod pogojem, da izide iz tega obdobja KD še močnejša in z večjo družbeno podporo.

Mnogi so mnenja, da bo za to potrebna celotna mandatna doba parlamenta, spet drugi pa mislijo, da bo do spopada prišlo prej in da bodo potrebne nove volitve, čeprav ne takoj. Do tedaj pa mora KD sama voditi vlado in politiko v Italiji.

Tega mnenja niso komunisti, ki z uvodnikom Chiaromonteja v današnji izdaji «Unità» kažejo določeno nestrpnost. Član tajništva KPI poudarja namreč, da postaja iz dneva v dan bolj očiten razkorak med dejstvom, da obstaja «skupen program», ki ga pa izvaja «manjšinska vlada». Zato je treba v doglednem času «spremeniti dejanska razmerja sil in se pripraviti na čimprejšnje oblikovanje emergenčne vlade». Samo tedaj — poudarja Chiaromonte — bo, po premostitvi krize, «lahko vsaka politična sila stopila pred ljudstvo in samostojno predlagala svoje rešitve o tem, kako naprej vladati v državi».

CANDIDA CURZI

TEGUCIGALPA (Honduras) — Neka honduraška radijska postaja je včeraj sporočila, da so v zadnjih 36 urah preprečili državni udar. Pri tem naj bi bili ranjeni dve osebi, vendar uradni viri vesti niso ne potrdili ne zanikali.

NEUSPEH POGAJANJ Z LATTANZIOM

STAVKA ŽELEZNIČARJEV: DVA DNI BREZ VLAKOV

Zastoj v železniškem prometu bo trajal do petka

RIM — Ob devetih zvečer so se sinoči po celi Italiji ustavili vlaki. Dejansko se je v Italiji mogoče prevažati samo z zasebnimi avtomobili ali pa letali, toda še to samo v srednji in južni Italiji, ker je na severu skoraj povsod megla.

Vlaki ne vozijo zaradi stavke, ki so jo oklicali sindikati CGIL - CISL - UIL, obenem pa tudi «avtonomni» sindikat FISAPS, po negativnem izidu pogajanj z novim ministrom za prevoze Vitom Lattanziom.

V sporočilu sindikalnih organizacij je rečeno, da je Lattanzio povedal, da vlada ne more zagotoviti reforme železniške ustanove. Kot znano so delavske organizacije predlagale, naj bi državne železnice bile temeljito reorganizirane zato, da bi prevoz po železnicah postal zares rentabilen in «družbeno koristen». Teh jamstev pa Lattanzio ni hotel dati, kakor se tudi ni hotel obvezati v zvezi z zahtevami po novi delovni pogodbi. Skratka, skušal se je le «pogajati v prazno». Spričo takega zadržanja je stavka bila neizbežna.

Tako bo osebje, ki potuje na vlakih, stavkalo do devetih danes zvečer, vendar bodo jutri stavko obnovili za osebje, ki dela na postajah. Razčlenjene stavke se bodo nato nadaljevale tja do petka.

Kdor mora v teh dneh potovati v bolj oddaljene kraje naj torej upošteva, da danes in jutri vlaki sploh ne bodo vozili, do petka pa bodo možne resne zamude. (st.s.)

Neredi v Milanu

MILAN — Med demonstracijami skupin mladih skrajnih levičarjev je včeraj popoldne v milanskem središču prišlo do vrste neredov, ki pa niso povzročili večje škode. Vzrok za protestni shod so izvenparlamentarne organizacije navedle več: v prvi vrsti odgovor na dogajanje v ZR Nemčiji in ostra obsodba pokola stavkajočih delavcev, ki ga je hladnokrvno izvršila ekvadorska policija, med domačimi dogodki pa sta izzvala veliko negodovanja zvišanje cen vozovnic v celotni mreži milanskega mestnega prevoza in pa poziv desničarske zasebne radijske postaje, ki je «povabila» svoje somišljenike na «protikomunistično demonstracijo».

Protesti zaradi ražjih vozovnic so se začeli že zgodaj popoldne in so dejansko zajeli večji del mesta. Skupine mladih so namreč ustavljale mestne avtobuse, razdeljevale med potniki letake in zadelale reže za denar na avtomatih. Med eno takih «protestnih akcij» je prišlo do pretepa med izvenparlamentarci in potnikom, ki se bo moral zdraviti 12 dni.

Proti večeru pa so se mladi pristaši skrajnolevičarskih organizacij zbrali v predelu Porta Vittoria, kjer je pokrajinski sedež MSI - DN in kjer bi se morali sestati «iskreni protikomunisti», vendar do poslopja zaradi prisotnosti policije niso prišli. Množica je nato krenila proti trgu Santo Stefano, vendar pa se je nedaleč njega od nje ločila skupina mladih, ki je pretekla ostalo razdaljo ter odvrgla nekaj molotovk proti trgovinam, sedežu «TWA» in nekaj zabaviščem. Že prej so izvenparlamentarci napadli ekvadorski konzulat.

Pretorijska vlada na zatožni klopi

JOHANNESBURG — Zadnji represijski ukrepi južnoafriškega rasističnega režima so znotraj države in zunaj nje, poleg velikega ogorčenja, izzvali tudi več konkretnih pobud in predlogov. Varnostni svet OZN bo že jutri, izredno zasedanje so zahtevale afriške članice mednarodnega organizma, razpravljal o položaju v Južni Afriki in bo moral tudi vzeti v pretres zahtevo vseafriške konference cerkva, naj iz Organizacije združenih narodov nemudoma izključi južnoafriško republiko.

Početje pretorijske vlade, ki je prepovedala nadaljnje delovanje 18 organizacijam in ustanovam, ki so se zavzemale za odpravo apartheida, ter pozaprla ali dejansko onemogočila delo njihovih vidnejših predstavnikov ,so ostro obsodili tudi nekateri predstavniki bele privilegirane manjšine. Direktorji 19 južnoafriških časopisov, ki izhajajo v angleščini, so izdelali skupno sporočilo, kjer so poudarili, da so vladni ukrepi (med drugim so ukinili dva «črnska» časopisa ter začasno prepovedali izdajo glasila verske ustanove) tudi napad na svobodno izražanje misli in prepričanj v sredstvih javnega obveščanja. Taki ustrahovalni metodi, ki je bila namenjena tudi drugim, z namigom naj se ne protivijo vladni usmeritvi o načrtnem zatiranju «manjvrednih prebivalcev», pa se časopisi nikakor ne mislijo ukloniti.

V OZN razprava o varnosti civilnega letalstva



Dvainštirideset držav je včeraj uradno zahtevalo, naj generalna skupščina OZN načne vprašanje varnosti civilnega letalstva. Pobudo za zahtevo je dala avstrijska delegacija, podprle pa so jo tudi druge zahodne države. Po tej pobudi je zveza linijskih pilotov sklenila odložiti za nedoločen čas napovedano svetovno stavko. Na sliki: predsednik zveze pilotov Derry Pearce s tajnikom OZN Kurtom Waldheimom

ŠE VEDNO NEPOJASNJENE OKOLIŠČINE SMRTI BAADERJA, RASPEJA IN ENSSLINOVE

Polemika o «samomoru» 3 teroristov prerašča v bitko za demokracijo v ZRN

Socialdemokrati obtožujejo württemberško vlado nespoštovanja zakonov slednja pa dolži SPD mlačnosti v boju proti političnemu kriminalu - Kje bodo pokopali «samomorilce»? - Skopi izsledki o umoru H. M. Schleyerja

BONN — Medtem ko se po vsej Zahodni Evropi nadaljuje orjaški lov za 16 domnevnimi morilci predsednika zahodnonemških industrijcev Hansa Martina Schleyerja, se v ZRN vnema vse večja polemika zaradi nepojasnjenega «samomora» treh pripadnikov RAF (Rote Armee Fraktion) Andreosa Baaderja, Jana Karla Raspeja in Gudrun Ensslinove v kaznilnici v Stammheimu. Polemika prerašča ozke meje «samomora» in zadeva celotno strategijo boja proti terorizmu. Na eni strani zvezna vlada in socialdemokratska stranka obtožujeta demokrščansko deželno vlado v Baden - Württembergu nesposobnosti in nespoštovanja veljavnih zakonov, krščanski demokrati pa dolžijo zvezno vlado in SPD, da sta oni pravzaprav krivi za presunljivi splet dogodkov, češ da nista omogočili dosledenga boja proti terorizmu, ker nista hoteli podpreti zakonskega osnutka za nadzorstvo nad pogovori med obtožnci ali jetniki in njihovimi odvetniki. Primer Schleyer - RAF, čeprav je imel mednarodni odmev, je le pretveza za sponad, ki je že dolgo tlel pod pepelom: na eni strani so socialdemokrati in naprednejše sile, ki skušajo za ceno velikih naporov in kompromisov ohraniti demokracijo v ZRN, na drugi pa krščanski demokrati, ki bi hoteli spremeniti ZRN v tako imenovano «zavarovano demokracijo», le korak od totalitarne države In teroristi so, zavestno ali ne, s svojim nerazsodnim in krvavim izzivanjem, spopad samo pospešili in zaostrili.

Okoliščine smrti trojice pripadnikov teroristične tolpe v zaporu v Stammheimu pa doslej še niso bile pojasnjene. Čeprav velja kaznilnica za najsodobnejšo in najbolj varno v Zahodni Nemčiji, so celice zaprtih teroristov, ki so bile posebej zastražene in nadzorovane, skrivale pravo presenečenje: v skritih nišah naj bi jetniki skrivali samokrese, razstrelivo, radijske sprejemnike, žice električne napeljave pa naj bi izkoristili za neke vrste notranjo telefonsko napeljavo.

Ali je vse to mogoče? Ali je uradna verzija o presenetljivem odkritju sploh verodostojna? Taka in podobna vprašanja si zastavlja nemško in svetovno demokratično javno mnenje, pristojna telesa pa zaenkrat niso odgovorila. Prav tako nejasna je afera s pismi, ki naj bi jih le nekaj dni pred smrtjo Gudrun Ensslinova izročila duhovnikoma, s katerima se je razgovarjala dobro uro v svoji celici. Je res izročila pisma? Komu so bila naslovljena? Odgovori na ta vprašanja, kot tudi na prejšnja so lahko le več ali manj verodostojne domneve, vsaj eno dejstvo pa je neizpodbitno: Baader, Raspe in Ensslinova so se v zadnjem času zavedali, da so v nevarnosti in so hoteli priti v stik s predstavniki zvezne vlade. Ni jim uspelo in cena neuspeha je bila življenje.

Medtem se je vnela ostra polemika celo ob vprašanju, kje naj bodo trije «samomorilci» pokopani. Stuttgartski župan Manfredo Rommel, sin znanega nacističnega vojskovodje Ervina Rommela, je odredil naj bodo Baader, Raspe in Ensslinova pokopani v skupnem grobu na mestnem pokopališču «Waldfriendhof», sklepu pa odločno nasprotujejo najbolj zakrknjeni desničarji, češ «teroristi ne smejo počivati skupaj z žrtvami nacizma in zavezniških bombnih napadov na zahodnonemška mesta». In, kot kaže, tudi sklicevanje na krščanska načela usmiljenja in spoštovanja smrti, je naletelo pri Nemcih na gluha ušesa, saj je Rommel osamljen tudi v lastni stranki (krščanskodemokratski).

Nobene vidne novosti pa ni v preiskavi o umoru Hansa Martina Schleyerja. Francoski preiskovalci niso še ugotovili, ali je bil predsednik zahodnonemških industrijcev zaprt v Alžiriji in ali je bil umorjen v tej pokrajini. Če je prva domneva slabo osnovana, je pa druga oprta na trdnejše temelje. Med drugim gre omeniti pričevanje uslužbenca bencinske črpalke iz Mulhousa (mesteca, kjer so našli Schleyerjevo truplo), pri katerem naj bi se v ponedeljek nekaj minut ustavili teroristi. Preiskovalci menijo, da je bil tedaj talec še živ in da so ga teroristi ubili pozneje v bližnjem gozdu. List «France Soir» pa je objavil pričevanje nekega francoskega državljana, ki trdi, da je 14. septembra opazil v nekem baru v mestecu Colmar tri od 16 iskanih teroristov. Policija je zaslišala pričo, ni pa znano, kolikšno težo pripisuje njegovim informacijam. (vt)

Djuranović na Poljskem

BEOGRAD — Predsednik jugoslovanske vlade Veselin Djuranović je včeraj odpotoval na dvodnevni uradni in prijateljski obisk na Poljsko. Njegovi pogovori s Pjotrom Jaroševičem in drugimi poljskimi osebnostmi bodo nova pomembna spodbuda obojestranskim željam, da se vsestransko sodelovanje v prihodnje še bolj okrepi. Varšavski pogovori bodo zajeli tudi vrsto tem o najbolj žgočih mednarodnih vprašanjih. Djuranović bo za tem obiskal še Češkoslovaško.

Tudi na Koroškem tekmovanja za bralne značke

CELOVEC — V kratkem bodo tudi na Koroškem začeli s tekmovanji za bralne značke. Dokaz, da so koroški Slovenci pripravljeni za tako pobudo, je odmev na srečanje z Leopoldom Suhadolčanom, pobudnikom te akcije v Sloveniji, ki se je predsinočnjim v «Auli slovenici» v Celovcu srečal s številnim, pretežno mladim občinstvom. Že takoj med razgovorom s pisateljem, ki je prišel v Celovec na vabilo slovenske prosvetne zveze, študijske knjižnice in zveze slovenske mladine, se je oblikovalo prvo jedro dijakov in mentorjev, ki bodo ustanovili ... akcijo za spoznavanje ... slovenske besede. (Sin dol...

Teng Hsiao-ping: glavni sovražnik je Sovjetska zveza

PEKING — Tiskovna agencija AFP je objavila celotno besedilo razgovora med ravnateljem francoske tiskovne agencije Claudom Rousselom in kitajskim vladnim in partijskim podpredsednikom Teng Hsiao-pingom. V razgovoru je Teng na kratko orisal osnovne smernice kitajske politike po padcu «tolpe štirih», katero je obtožil, da je sabotirala razvoj kitajske družbe celih 12 let in da bodo potrebna vsaj tri desetletja, da bo Kitajska v celoti odpravila škodljive posledice njihove politike.

Teng je v osrednjem delu intervjuja poudaril, da je za Kitajsko «sovražnik številka ena» še vedno Sovjetska zveza in politika «pomirjevanja», ki jo v Moskvi zagovarjajo. Teng poudarja namreč, da je vojna neizbežna in da je v tej vojni treba uničiti SZ, oziroma odpraviti njen «globalni vojni načrt». Po njegovem bi bilo še najbolje, če bi se «vsi svetovi» (tretji, četrti in tudi «prvi» ki ga predstavljajo Združene države Amerike) združili proti «socialimperialistom». V luči te strategije kitajsko vodstvo ocenjuje dogajanje v svetu in, na primer, nasprotuje politiki lokalnega pomirjevanja ali gospodarskega sodelovanja med velesilami. Teng je, na primer, grajal Amerikance, ker prodajajo Sovjetski zvezi žito. SZ je, po Tengovem mnenju, strateško močna, industrijsko in kmetijsko nerazvita. Zato bi ne mogla zmagati v vojni. Potrebno pa ji je onemogočiti kopičenje rezerv hrane.

V luči iste strategije je Teng Hsiao-ping dejal, da mu prav nič ni mar za «evrokomuniste», predvsem pa si ne želi, da bi prišli na oblast ali sodelovali pri vladi, kajti v tem primeru bi se proces «pomirjevanja» s SZ okrepil, tega pa Kitajska ne mara. Posebno oster je Teng bil do francoskih komunistov in spomnil Roussela, da so prav ministri KPF sodelovali v pariški vladi leta 1945, ko je francosko letalstvo bombardiralo Alžirijo.

«Vsekakor», je zaključil Teng, «za nas to niso marksistične-leninistične partije».

V drugem delu razgovora se je Teng dotaknil «azijske politike» Kitajske. Poudaril je, da so oni pomagali Vietnamu znatno več kot SZ, Kambodži pa zelo malo, saj se je «znašla sama» in to dela tudi danes. Priznal je, da so med Vietnamom in Kambodžo odprta mejna vprašanja, vendar o tem ni zavzel stališča, češ naj se dogovorita sami.

O kitajski notranji politiki je Teng dejal, da bo morala Kitajska uvoziti zelo veliko tuje tehnologije, če bo hotela nadoknaditi zamudo v razvoju, ki jo je zagrešila politika «tolpe štirih». Napovedal je tudi, da bo skorajšnja seja «velikega ljudskega kongresa» (parlamenta) še pred koncem leta uzakonila nov sistem gmotne stimulacije delavcev.

Na vprašanje francoskega časnikarja o kulturni politiki pa je Teng potrdil Maocetungovo tezo: «Naj zraste sto cvetov, naj se razvija sto šol». Tega, seveda ne gre jemati strogo, v smislu popolne «liberalizacije» kulture in znanosti. Tudi v politiki «stotih cvetov» ne bodo dopuščene «dekadentna umetnost», kot so naprimer določena literatura ali «dražljivo miganje pri plesih».

Teng je tudi kritiziral «tolpo štirih», ker je hotela, da bi se razbohotil samo «en cvet». (st.s.)

Titova brzojavka Leonidu Brežnjevu

BEOGRAD — Predsednik SFRJ Josip Broz Tito je poslal predsedniku prezidija vrhovnega sovjeta ZSSR in generalnemu sekretarju CK KP SZ Leonidu Brežnjevu naslednjo brzojavko: «Ob sprejetju nove sovjetske ustave vam v imenu predsedstva SFRJ, predsedstva CK ZKJ, narodov in narodnosti Jugoslavije ter v svojem imenu prisrčno čestitam in vam izražam najboljše želje za nadaljnje uspehe in napredek SZ. Sprejetje nove ustave je izredno pomemben dogodek za nadaljnji vsestranski razvoj SZ. Globoko sem prepričan, da se bodo prijateljski odnosi in sodelovanje še naprej razvijali in poglabljali v obojestransko korist, za mir in socializem ter za napredek v svetu.»

BANGKOK — Po vojaškem udaru na Tajskem, ki je potekal popolnoma mirno, je oblast najprej prevzel samozvani «revolucionarni odbor», ki je včeraj iz svoje srede izbral triumvirat. Sestavljajo ga poveljniki treh vojaških rodov, niso pa sporočili, če gre za začasno rešitev v pričakovanju volitev ali za trajnejšo.

Novi odnosi za drugačno družbo

Odprto pismo, ki ga je prejšnji teden tajnik italijanske komunistične stranke Berlinguer naslovil na škofa Bettazzija je istočasno važen dokument o odnosu italijanskih komunistov do katoličanov in do krščanske vere ter zanimiv politični dogodek v razvoju tako imenovanega katoliškega vprašanja v Italiji.

Predvsem gre poudariti, da stališča, ki jih Berlinguer v tem pismu zavzema, niso nepričakovani in povsem novi pogledi na zapleteno in delikatno vprašanje odnosov med vernimi in ateisti, med laičnimi strankami in verniki ter med laičnimi strankami z marksistično osnovo in celotno cerkveno strukturo. O teh odnosih si je v Italiji vedno razpravljalo in tudi sama KPI je že od Gramscija dalje zavzemala do katoliškega sveta dokaj odprta stališča. Seveda politične in zgodovinske razmere so bile v zadnjih desetletjih tako znotraj Italije, kot tudi v mednarodnem kontekstu različne in zato so bili različni odnosi laikov in laičnih skupin do katoliškega sveta. Opozoriti je treba tudi na obratni odnos ljudi z verskim prepričanjem do laičnih strank in organizacij, do socializma, do komunizma in do marksizma. Različni pogledi na to celotno problematiko so se kazali celo znotraj uradne cerkvene strukture, ko so nekateri papeži zavzeli bolj ali manj odprta stališča do nekatoličanov oz. do ljudi z drugačnim svetovnim nazorom.

Ni tajnost, da so bila posamezna ideološka stališča zelo daleč drugo od drugega in da se je zlasti v začetku tega stoletja ustvarilo mnenje in teorija o izključevanju med marksizmom in religijo. Višek so taki ekstremni pogledi na laični strani dosegli z namernim ali celo z zlonamernim razlaganjem Marxove teze o religiji in na katoliški strani leta 1948 z znanim izobčenjem komunistov in njihovih somišljenikov (se pravi vseh marksistov) iz cerkvene organizacije.

Berlinguer v pismu Bettazziju pravilno opozarja na uradna stališča KPI, ki je tudi v obdobju hladne vojne zavzemala bolj umerjena stališča. Že takoj po drugi svetovni vojni se je Togliatti zavzemal za sodelovanje s katoliškimi ljudskimi množicami in v znanem govoru leta 1963 v Bergamu je zelo jasno opozoril, da je med komunisti in katoličani «možno vzajemno razumevanje, vzajemno sprejemanje osnovnih vrednot in tudi skupni dogovori za dosego tistih ciljev, ki so na družbeni ravni skupni vsem in nujni za napredek.» Prav v istem času pa je na katoliškem področju papež Janez XXIII. izobliković v encikliki Mir na zemlji znano tezo o razlikovanju med filozofsko-ideološkimi teorijami in dejanskimi zgodovinskimi gibanji.

Berlinguerjevo pismo msgr. Bettazziju je zato le nov člen v tem procesu razčiščevanja in normalizacije odnosov med laiki in katoličani v Italiji (pa tudi drugod). Vsekakor pa po mnenju opazovalcev pomeni Berlinguerjevo pismo korak naprej v tem težkem dialogu: gre predvsem za gledanje na marksizem, ki je podlaga komunistične stranke. Njeni člani ga lahko sprejemajo kot svoje ideološko prepričanje, ni pa to nujno. Marksistična teorija služi predvsem kot sredstvo za analizo družbenega razvoja in za primerjavo z ostalimi idejnimi tokovi. Zato piše Berlinguer «hočemo graditi in živeti tu v Italiji laično in demokratično družbo, ki ne bo ne verska, ne brezverska in ne protiverska.»

Ta novi korak v odnosih med laično družbo in verskimi množicami je razumljivo takoj sprožil vrsto komentarjev in stališč, zlasti v katoliškem svetu. To je tudi verjetno eden izmed osnovnih razlogov, da je bilo pismo objavljeno. Gotovo je namreč, da stoletne, zapletene in občutljive problematike ne bo moč razrešiti v kratkem in še posebno ne z enim samim pismom. Potrebna pa je široka in iz vseh zornih kotov razvejana diskusija o teh specifičnih problemih.

Zaradi važnosti, zaradi aktualnosti in zaradi novosti ,ki jih prinaša, gotovo presega meje privatnega dopisovanja, četudi na

IGOR TUTA

(Nadaljevanje na zadnji strani)

VČERAJ SKUPŠČINA O PROBLEMIH OTROŠKIH VRTCEV

MINISTRSTVO V RIMU GLAVNI KRIVEC ZA ZMEDO V VRTCIH BIVŠE ONAIRC

Sen. J. Gerbec in posl. G. Tombesi pri prefektu Molinariju, ki naj posreduje v Rimu za takojšnjo rešitev - Dolinski župan Švab zagotovil takojšnjo refekcijo

Na sedežu UIL je bila včeraj javna skupščina o problemih otroških vrtcev bivše ustanove ONAIRC. V nabito polni dvorani so bili poleg staršev otrok, učnega in neučnega osebja otroških vrtcev ter sindikalistov tudi sen. Jelka Gerbec, posl. Tombesi, dolinski župan Edvin Švab, pokrajinski odbornik za šolstvo Spadaro, občinska odbornica Bennijeva in dolinski didaktični ravnatelj prof. Skrinjar. Predstavnik UIL je uvodoma opisal dosedanje pobude enotne sindikalne federacije za premostitev nevzdržnega stanja ob prehodu vrtcev ONAIRC pod državno upravo. «Danes nam je popolnoma jasno, da je krivda za pomanjkljivosti v pristojnih ministrstvih v Rimu.» Glavni problem je še vedno neurejeno izplačilo mesečnih prejemkov neučnemu osebju. Sindikati se jasno zavedajo, da je treba najprej premostiti to oviro, saj nihče ni voljan delati zastonj, treba pa je poskrbeti za vse ostale probleme, ker le tako bodo uslužbenci vrtcev imeli podporo staršev. Sami se prav tako zavedajo, da je poslovanje vrtcev brez refekcije nemogoče, da je treba urediti urnike in zagotoviti vse potrebne infrastrukture.

Bennijeva je še bolj podčrtala odgovornost države pri vsej zadevi, prikazala je težave občinske uprave, ki nima denarja za dodatne stroške, pri pomožnem osebju pa ji roke veže zakon Stammati. Prešla je nato na sestanek, ki ga je župan imel z delegacijo staršev slovenskih otroških vrtcev ob prisotnosti občinskega svetovalca Wilhelma in predsednika konzulte za zahodni Kras ter članov šolske komisije pri konzulti za vzhodni Kras. Bennijeva je pri tem podčrtala, da gre tu tudi za politična vprašanja, saj problemi prizadenejo predvsem «slovensko govoreče občane». Glede petkovega srečanja z županom moramo dodati, da je bil poseg italijanske učiteljice, ki je tudi članica konzulte za sekcijo v Vili Carsia, upravičen Italijanski odsek naj bi dobil dodatni potrebni prostor v osnovni šoli slovenski pa v prostorih otroškega vrtca.

Dolinski župan Edvin Švab pa je prikazal način, kako so problem refekcije rešili v dolinski občini. Starši bodo nekaj prispevali, ostalo pa bo občina prenesla iz dosedanjih proračunskih postavk na otroške vrtce. To bo bremenilo občino za 15 milijonov. Vsekakor bo treba pritisniti na tiste, ki so dolžni prispevati pri kritju stroškov za refekcijo.

Sen. Gerbec je izčrpno orisala vse pobude in zapletljaje ob zakonu, ki je ukinil ustanovo ONAIRC. Prešla je nato na odgovornosti za sedanje stanje, ki so predvsem pri pristojnih ministrstvih (šolstvo in zaklad) dobršen del krivde pa ima tudi tržaški šolski skrbnik in s tem je odgovorila predstavnici skrbništva, ki je malo prej dejala, da je skrbništvo naredilo vse, kar je bilo v njegovi moči. Zamude so bile prevelike in nepremestne, dekret, ki bo zagotovil plače neučnemu osebju, je že pripravljen, manjka le en podpis, da postane pravomočen. Če drugače ne bo šlo, je v zaključku sen. Gerbec pozvala starše, naj pošljejo svojo delegacijo v Rim.

Ozračje se je med prisotnimi precej naelektrilo, ko je besedo prevzel posl. Tombesi, ki je v glavnem ponovil besede senatorke Gerbčeve. Prof. Skrinjar je tudi v imenu slovenskega šolskega sindikata podčrtal dejstvo, da se je le ena občina toliko ojunačila, da je rešila problem refekcije in to je dolinska.

Starše predvsem zanima, kako bo v prihodnjih dneh. V dvorani se je razvila živahna in mestoma ostra razprava. Dolinski občinski svetovalec Gombač je med drugim obžaloval, da niso na zborovanju poskrbeli za prevajalca, pokrajinski odbornik Spadaro pa je pozval k enotnosti in predlagal, da se preide h konkretnim predlogom za rešitve položaja.

Sen. Gerbec in posl. Tombesi sta poslala brzojavko v Rim, obenem sta z delegacijo staršev šla k vladnemu komisarju Molinariju, ki sta mu prikazala težavnost vsega položaja, ko potrpljenje staršev že prekipeva. Prefekt je obljubil vso podporo, da pride čimprej do dekreta, ki bo neučne: osebju zagotovil plače.

Odbor staršev barkovljanskega slovenskega vrtca je sklenil na včerajšnji seji, da začasno prekine z zasedbo vrtca. To odločitev je sprejel na podlagi zagotovil, ki jih je danes dal prefekt Molinari delegaciji, ki so jo sestavljali parlamentarci, sindikalne organizacije, predstaviki staršev in predstavniki učnega in neučnega osebja. Odbor staršev pa ostane še naprej v agitacijskem stanju in je ob vsakem trenutku pripravljen ponovno nadaljevati s svojo protestno akcijo, če ne bo izvršeno, kar so oblasti včeraj zagotovile.

V ponedeljek bo v otroških vrtcih reden pouk, po sklepu osebja in sindikalnih predstavnikov pa bodo od torka dalje nadaljevali s stavkovnim gibanjem prvi dve uri, dokler ne bo neučno osebje dobilo jasnih zagotovil za izplačilo mesečnih prejemkov.



Sen. Gerbec in posl. Tombesi poročata staršem o izidu pogovora z vladnim prefektom Molinarijem, ki se je zavzel, da bo posredoval v Rimu za rešitev problemov otroških vrtcev bivše ONAIRC

PROTI ODLOČITVI ITALSIDER O DOPOLNILNI BLAGAJNI

Enotnost sindikatov in strank v obrambi tržaškega gospodarstva

Zmanjšanje proizvodnje v škedenjski železarni bi sprožilo verižno reakcijo v pomožnih podjetjih - Jutri seja občinskega, v četrtek pa pokrajinskega sveta

Sklep državnega podjetja Italsider, da zmanjša proizvodnjo v vseh tovarnah, ki so mu podrejene in postavi zato v dopolnilno blagajno 6.500 uslužbencev, je naletel na odločen protest javnosti in na ostro nasprotovanje sindikatov. Kriza v železarstvu je v evropskem in svetovnem merilu (zlasti zaradi preobilne proizvodnje jekla, ki se kopiči v zalogah) sicer objektivno dejstvo, nesprejemljivo pa je, da preplačani vodilni kadri državnih koncernov zvračajo posledice svoje nesposobnosti načrtovanja venomer na delovno silo in na državne blagajne. Velika je tudi odgovornost vlade, ki se je v dogovoru s 6 strankami, ki ji omogočajo življenje, obvezala pripraviti področne načrte za preureditev in preusmerjanje industrijske proizvodnje, obljube pa še ni izpolnila.

Omenjena odločitev pomeni hud udarec za tržaško gospodarstvo, ki ga je že močno ošibil stalen osip zaposlitve v industrijskih obratih. Napovedana postavitev v dopolnilno blagajno skoraj 550 uslužbencev škedenjske železarne, to je tretjine njenega osebja, bi nujno sprožila verižno reakcijo z brezposelnostjo za delavce raznih krajevnih malih podjetij, ki opravljajo v železarni pomožna dela.

Resna nevarnost za prizadete delavske družine in za vse krajevno gospodarstvo je sprožila odločno reakcijo sindikatov, političnih strank in izvoljenih uprav. Po izjavah krajevnih strankinih vodstev, ki izražajo odločno nasprotovanje najavljenim ukrepom, so o njih razpravljali včeraj na pokrajinskem aktivu komunističnih delavcev, prihodnji teden bosta pa izrazila stališče do tega vprašanja tudi tržaški občinski in pokrajinski svet.

Jutri se namreč sestane v ta namen na izredni seji občinski svet, ki bo odobril resolucijo, za katero je občinski odbor že pripravil osnutek, v kateri izraža odločno nasprotovanje napovedanemu ukrepu in nesprejemljivost vsake rešitve, ki ne bi bila v okviru vsedržavnega načrta za železarsko industrijo poudarjajoč resnost gospodarske krize, ki je že hudo prizadela ladjedelstvo v Trstu in Tržiču.

Pokrajinski svet pa bo v četrtek razpravljal o položaju krajevnega gospodarstva, pri čemer bodo sprejeli resolucijo, ki predlaga ustanovitev odbora za obrambo in razvoj tržaškega gospodarstva, ki naj bi ga sestavljale izvoljene uprave, sindikati in predstavniki demokratičnih strank. Uemeritev v enotno nastopanje, ki se oblikuje v izjavah političnih in sindikalnih sil, je vsekakor potrebna in daje upati na uspeh prizadevanj za obrambo zaposlitve in gospodarske bodočnosti našega področja.

SSk o gospodarski krizi na Tržaškem in Goriškem

Tajništvo Slovenske skupnosti je proučilo kritično stanje tržaškega in goriškega gospodarstva, ki je prišlo do izraza predvsem s sklepom vodstva družbe Italsider, da vpiše v dopolnilno blagajno 547 delavcev ter s sklepom družbe Italcatieri, da vpiše nad 500 delavcev iz Tržaške ladjedelnice prav tako o dopolnilno blagajno. Gre za skupno nad tisoč delavcev in družin, ki jih bodo gornji sklepi hudo prizadeli. Slovenska skupnost poudarja, da sklepi o vpisu v dopolnilno blagajno ne morejo biti odgovor na nastalo krizo, ampak da je treba z učinkovitimi načini zajeziti sedanje težko gospodarsko stanje in ubrati take poti, da se delavstvu omogoči dejovno mesto in zagotovi splošni ekonomski razvoj. Slovenska skupnost izraža delavcem vso svojo solidarnost in zagotavlja vso svojo pomoč na pristojnih mestih.

Stavkovno gibanje v podjetju SAP

V petek so stavkali uslužbenci avtobusnega podjetja SAP, ki so z manifestacijo po mestnih ulicah opozorili na številna še nerešena vprašanja in ponovili zahtevo po čimprejšnji publicizaciji podjetja. Uslužbenci namreč že deset mesecev ne prejemajo polnih plač in skrajni čas je, da se to vprašanje dokončno reši. To zahtevo so predstavniki delavcev posredovali tudi podprefektu dr. Melaru in, kot smo že poročali, predsedniku deželnega sveta Pittoniju.

Vsekakor pa se stavkovno gibanje nadaljuje. Do preklica bodo zato odpadle naslednje vožnje:
vožnje na progi Trst - Pulj in na progi Trst - Buje ob petkih;
vožnje na progah Trst - Koper in Trst - mejni prehod Škofije ob torkih in petkih in sicer prve 4 ure prve izmene in zadnje 4 ure 2. izmene;
vožnje na progi Trst (tovarna Grandi motori) — S. Giorgio di Nogaro ob torkih in četrtkih v smeri iz Trsta v S. Giorgio in od sredah in petkih v obratni smeri.

Ukinjene so tudi vse posebne vožnje, turistične vožnje, dodatne vožnje in poštna služba; uslužbenci podjetja prav tako ne bodo opravljali nadurnega dela.

Podelitev nagrade «Srebrna lopatica»

Včeraj so v dvorani tržaške trgovinske zbornice podelili nagrado Srebrna lopatica pleskarskim podjetjem, ki so se izkazala pri strokovnem usposabljanju novih kadrov. Nagrada sovpada z razstavo «AVTEC 77», ki prikazuje tehnologijo barvanja in zidnih prevlek. Pozdravne besede in govore so na trgovinski zbornici imeli predsednik Caidassi, predsednik pokrajinske komisije za obrtništvo Gabriele Magnaghi, predsednik tržaške zveze obrtnikov Giuseppe Busetto, predsednik ESA Diego Di Natale, občinski odbornik Abate, deželni odbornik Mauro in predsednik italijanske generalne konfederacije obrtnikov Manlio Germozzi.

Med drugimi so nagrado in priznanja za 20-letno delovanje prejeli tudi nekateri obrtniki iz naše dežele: Luigi Pelican iz Gorice, Egone Gori iz Vidma, Siilvio Spizzo iz Tržiča, iz Trsta pa Sperandio Zanier, Giuseppe Manente, Ermanno Costanzo, Cristoforo Bertoli, Mario Baccomi in Narciso Alberi. Priznanja so sprejeli tržaški obrtniki Donato Baruzza, Mario Ciano, Luigi Maschietto in Mario Sancin.

Delavci papirnice zahtevajo prepoved Almirantejevega shoda

Tovarniški svet štivanske papirnice je poslal resolucijo vladnemu prefektu, tržaškemu in devinsko nabrežinskemu županu ter časopisju, v kateri obsoja poskuse, da bi v našem mestu govoril misovski kolovodja Almirante. Pozivajo oblasti, da preprečijo to izzivalno zborovanje, ki bi povzročilo morebitne nerede. Obenem pozivajo, da zaprejo razne brloge, predvsem tistega v Ul. Paduina, od koder prihajajo skvadristična izzivanja.

Stavka uslužbencev NAA

Jutri bodo stavkali uslužbenci tržaške plovne družbe Alto Adriatico. Stavka se bo začela ob 8. in zaključila ob 17. uri.

Vročekrvneža za zapahi

«Kjer se dva prepirata, tretji dobiček ima». Ta pregovor očitno ne velja za lastnika trgovine Mode Fumo v Drevoredu 20. septembra. Pred njegovo trgovino sta se včeraj popoldne sprla dva mladenića, 21-letni Roberto Attini in 22-letni Marino Ocovic. Skočila sta si v lase, padla na tla in med prerivanjem razbila izložbeno šipo, nato pa sta se oddaljila. Kasneje sta se predstavila v bolnišnici, ker je bil Ocovic porezan po obrazu in po vratu. Sprejeli so ga na kirurški oddelek, kamor za je pospremil Attini... s prižgan cigareto v roki. Zdravnik dr. Mario Balestra je mladeniča opozoril, da v operacijski sobi kajenje ni dovoljeno, kar pa je očitno Attiniju presedalo in je udaril zdravnika po obrazu tako močno, da se bo moral zdraviti 15 d na okulističnem oddelku. Uslužbenci bolnišnice so takoj poklicali policijo, ki je aretirala Attinija zaradi povzročitve telesnih poškodb, aretirala pa je tudi Ocovica, ker so v njegovem žepu agenti našli naboj za samokres, o katerem je mladenič sicer dejal, da ga ima že od tedaj, ko je služil vojaški rok.

ZELO BOGATA RAZSTAVNA DEJAVNOST

Od antološke Romea Danea do Koroščeve v Kraški hiši

V galeriji «La Lanterna» razstavlja ljubljanski gost J. Ciuha, v galeriji «Torbandena» pa je razobesil svoja dela G. Cesetti

Čeprav je gledc umetniškega življenja Trst čokaj na robu in ga marsikdo ima za «provinco», smo te dni na razstavnem področju v fazi, ko človek praktično niti ne more slediti vsemu, kar se po tržaških galerijah dogaja. Tako smo sinoči prisostvovali odprtju kar štirih zelo pomembnih umetnostnih razstav, in sicer trem v mestnem središču, eni pa na Krasu, v Kraški galeriji v Repnu.

Naš bežen pregled bomo začeli z antološko razstavo, ki jo je občinska uprava pripravila tržaškemu slikarju Romeu Daneu v palači Costanzi. Gre za resnično veliko razstavo, ki obsega kakih 50 del iz bogatega opusa tržaškega mojstra, ki se bliža svojemu 80. letu. Razstava, o kateri bomo še pisali, bo trajala vse do konca novembra.

V galeriji La Lanterna v Ul. S. Nicolò 6 razstavljata dva mojstra in sicer slovenski slikar in grafik Jože Ciuha ter kipar Kirk Newman, ki je z onstran Atlantika, in je poslal v Trst le nekaj svojih malih skulptur. Tudi o razstavi, ki jo je pripravil Jože Ciuha, bo treba ponovno in obširneje pisati, tokrat le beležimo odprtje njegove razstave, ki je že v samem začetku privabila veliko ljudi in predvsem umetnostnih sladokuscev.

V galeriji Torbandena v istoimenski ulici je sinoči odprl razstavo svojih del Giuseppe Cesetti. V galeriji je razobesil kaka dva ducata svojih novejših del v glavnem konj in govedi na paši, pa tudi nekaj pokrajinskih slik ter dva šopka cvetja. Giuseppe Cesetti, ki bo razstavljal v Trstu do 6. novembra, je značilen po svojih močnih barvah in skrajno preprostih risbah.

Končno še nekaj besed o novi razstavi v repenski Kraški galeriji, kamor se je po dveh letih vrnil iz Ljubljane prof. Josip Korošec - Nini, ki je razobesil na stene kakih 10 velikih črno-belih risb in še obilen ducat miniaturnih olj na lesu. Umetnika je številnemu občinstvu predstavil predsednik kraške zadruge Egon Kraus, o svoji umetnosti pa je nekaj besed spregovoril sam umetnik. Razstava bo trajala do 20. novembra in je občinstvu dostopna po običajnem urniku torej le ob nedeljah in praznikih od 11. do 12.30 ter od 14.30 do 18. ure. Tudi o tej razstavi bomo obširneje pisali drugič.

Fre

Kitajski pomorščak umrl 11 dni po padcu z ladje

V petek je na oddelku za oživljanje v tržaški bolnišnici podlegel poškodbam 56-letni kitajski pomorščak Ta Yu teh. V bolnišnico so ga prepeljali 10. t.m. popoldne iz železarne Italsider, kjer je padel s krova ladje, na kateri je bil vkrcan, na pomol.

Goričan z avtomobilom v motociklista iz Devina

Zaradi trčenja z avtomobilom, ki ga je vozil 49-letni Rocco Opettisano iz Ul. 24 Maggio 37 — nesreča se je pripetila v Ul. Boito — se je včeraj dopoldne hudo poškodoval 64-letni Alberto Pieri iz Devina, Ul. Aquileia 12. Zlomil si je gleženj in stegnenico na desni nogi. V bolnišnici v Tržiču so ga pridržali s prognozo okrevanja v 60 dneh.

LETNO SREČANJE V BELJAKU

SODELOVANJE OBMEJNIH DEŽEL PRI TURISTIČNI IN PROSTORSKI POLITIKI

Pred dnevi se je sestal v Beljaku na običajnem letnem srečanju mešani odbor za prostorsko načrtovanje in turizem med štirimi mejnimi regijami. Furlanijo-Julijsko krajino sta zastopala deželna odbornika za načrtovanje in proračun Mauro in za turizem Bertoli, Slovenijo je predstavljal republiški sekretar za turizem Sulin, Hrvatsko visoki funkcionarji republiškega sekretariata za turizem, Koroško pa podpredsednik dežele in minister za turizem.

Na sestanku so pregledali dokončni osnutek turistične mape štirih dežel, ki označuje turistične zmogljivosti na tem področju, kot so hoteli, kampingi, plavalni bazeni, smučarske naprave in podobni objekti. Dogovorili so se tudi o nadaljnjem poglabljanju sodelovanja s skupnimi pobudami na področju turistične propagande in z izmenjavo informacij o tujskem in domačem turističnem prometu v štirih deželah.

V zvezi s prostorskim načrtovanjem so zastopniki dežel poudarili pomembnost razstave urbanističnih načrtov Gorice, Poreča, Kranja in Feldkirchna, ki je vzbudila veliko zanimanje na zagrebškem velesejmu, v Poreču in nato v Celovcu in Beljaku. Pred koncem leta jo bodo priredili v Trstu, nakar se bo preselila še v Gorico in v Slovenijo. Uspešna je bila tudi izdaja prve številke skupnega biltena o prostorskem načrtovanju s temeljnimi smernicami urbanistične politike štirih dežel. Pred koncem leta bo izšla druga številka te skupne publikacije.

SSk proti shodu MSI

Tajništvo Slovenske skupnosti je objavilo tiskovno poročilo, v katerem odločno zahteva od pristojnih oblasti, da prepovejo Almirantejev shod, ki je najavljen za jutri v Trstu.

● **Na sedežu v Ul. Caprin 18** se bo jutri ob 20. uri sestala šentjakobska rajonska konzulta, ki bo razpravljala o šolskih okrajih in o urbanističnih vprašanjih.

AVTEC 77

20./24. oktobra

URNIK: 10.-13. / 15.-19.

TEHNIKA O BARVANJU, POLAGANJU MATERIALOV ZA OBLOGE IN PODOBNO

VHOD NA TRGU DE GASPERI 1
VSTOPNINA: 500 LIR

Tržaški velesejem

ODSEK ZA ZGODOVINO PRI NARODNI IN ŠTUDIJSKI KNJIŽNICI

se iskreno zahvaljuje gg. Josipu Gorkiču z Opčin in Stanku Pertotu iz Barkovelj za slike in dokumente, ki izpričujejo preteklost naše narodne skupnosti. Njun dokaz zavesti, da se mora ohraniti gradivo, ki služi naši zgodovini naj bi posnemali tudi drugi rojaki.

Odsek za zgodovino pri NŠK

OBVESTILI SSŠ

Sindikat slovenske šole sklicuje jutri, 24. t.m., ob 18.30 v Ul. Filzi 8 odborovo sejo. Dnevni red: bivši vrtci ONAIRC; šolski okraj; občni zbor.

Sindikat slovenske šole

* * *

Pedagoški odsek Sindikata slovenske šole sklicuje za jutri, 24. t.m., ob 17. uri (na sedežu Sindikata slovenske šole v Ul. Filzi št. 8 — I. nadstropje) operativni sestanek v zvezi s pripravo seminarja o ocenjevanju.

Pedagoški odsek SSŠ

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU
Kulturni dom

Sezona 1977/78

OTVORITVENA PREDSTAVA

ODON ŽUPANČIČ

VERONIKA DESENIŠKA

tragedija v dveh delih (pet dejanj)

Ob stoletnici pesnikovega rojstva

Scena: VLADIMIR RIJAVEC
Kostumi: MIJA JARČEVA
Glasba: MOJMIR SEPE
Režija: JOŽE BABIČ

Danes, 23. t.m., ob 16. uri abonma red G — popoldanska predstava na dan praznika.

GLASBENA MATICA TRST

Sezona 1977-78

Prvi abonmajski koncert

V soboto, 29. oktobra, ob 20.30 v Kulturnem domu v Trstu

Mladinski pevski zbor iz Maribora

Dirigent: BRANKO RAJŠTER

Rezervacije, prodaja vstopnic v pisarni Glasbene matice, Ul. R. Manna 29, tel. 418-605 in eno uro pred pričetkom koncerta pri blagajni Kulturnega doma.

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽENCEV

vabi na predstavitev knjige **Alojza Rebule**

«SNEGOVI EDENA»

jutri, 24. oktobra, ob 20.15 v društvenih prostorih v Ul. Donizetti 3. Knjigo bo predstavil **dr. Lino Legiša** s Slovenske akademije znanosti in umetnosti v Ljubljani.

Kino

Ariston 16.00 «Il giorno dell'Assunta». Tito Schirinzi, Leopoldo Trieste. Barvni film.
Mignon 15.00 «Gli ammutinati del Bounty». Marlon Brando, Richard Harris. Barvni film.
Nazionale 16.00 «Suor Emanuelle». L. Gemser, Monika Zanchi. Prepovedan mladini pod 18. letom.
Grattacielo 16.00 «Porci con le ali». Cristiana Mancinelli, Franco Bianchi. Prepovedan mladini pod 18. letom. Barvni film.
Excelsior 16.00 «Certi piccolissimi peccati». Jean Rochefort, Claude Brasseur, Daniele Delorme. Barvni film
Fenice 16.00 «Sahara cross». Franco Nero. Barvni film.
Eden 16.00 «Un giorno alla fine di ottobre». Al Cliver, Annie Belle. Prepovedan mladini pod 14. letom. Barvni film.
Ritz 16.00 «La croce di ferro». James Mason, Senta Berger, J. Coburn, M. Schell. Prepovedan mladini 14. letom.
Filodrammatico 15.00—22.00 «Confessioni morbose di una ragazzina». Prepovedan mladini pod 18. letom.
Cristallo 15.30 «L'inquilina del piano di sopra». Lino Toffolo, Silvia Dionisio, Pippo Franco. Barvni film.
Cristallo Jutri ob 21.30 Faelejeva glasbena komedija v dveh dejanjih «I lussuriosi». V glasbenih vlogah Lucio Carano, Giovanna, Elio Crovetto. Rezervacije pri osrednji blagajni Pasaža Protti 2.
Aurora 15.30 «Una donna alla finestra». Romy Schneider. Barvni film.
Capitol 15.30 «Rocky». Silvester Stallone. Barvni film.
Moderno 16.00 «Vizi privati pubbliche virtù». Prepovedan mladini pod 18. letom. Barvni film.
Impero 15.00 «La pantera rosa sfida l'ispettore Closeau». Barvni film.
Ideale 15.00 «Napoli violenta». Maurizio Merli. Prepovedan mladini pod 14. letom.
Vittorio Veneto 14.30—21.45 «Cassandra Crossing». Sofia Loren. Barvni film.
Astra 15.30—21.45 «La battaglia di Midway». H. Fonda, Charlton Heston. Barvni film.
Radio 15.00 «Un uomo chiamato cavallo». Richard Harris. Barvni film.
Volta (Milje) 15.00 «L'anatra all'arancia». Ugo Tognazzi. Barvni film.

čitajte PRIMORSKI DNEVNIK

GLASBENA MATICA - TRST

KONCERTNI ABONMA

Sezona 1977/78 **Kulturni dom v Trstu**

29. 10. 1977: **MLADINSKI PEVSKI ZBOR** iz Maribora, dirigent Branko Rajšter — 9. 11. 1977: **IGOR OZIM** - violina, **MARJAN LIPOVŠEK** - klavir — 2. 12. 1977: **ŠTUDENTSKI OKTET APZ «TONE TOMŠIČ»** iz Ljubljane — 20. 12. 1977: **SIMFONIČNI ORKESTER RADIOTELEVIZIJE LJUBLJANA,** dirigent Samo Hubad, solist Aleksander Vodopivec - klavir — 14. 1. 1978: **ORKESTER «I FILARMONICI»** iz Bologne, dirigent Angelo Ephrikian — 14. 2. 1978: **KLAVIRSKI DUO DEKLEVA** — 4. 3. 1978: B. Smetana: Prodana nevesta - opera v 3. dejanjih. **SOLISTI, ZBOR IN ORKESTER LJUBLJANSKE OPERE,** dirigent Ciril Cvetko — 18. 3. 1978: **ORKESTER GLASBENE MATICE,** dirigent Oskar Kjuder, solista Črtomir Šiškovič - violina in Gorjan Košuta - viola — 21. 4. 1978: **PEVSKI ZBOR «JOŽA VLAHOVIČ»** iz Zagreba, dirigent Emil Cossetto.

CENE ABONMAJEV

Parter redni	15.000 lir	Balkon redni	10.000 lir
Parter znižani	12.000 lir	Balkon znižani	8.000 lir

Mladinski in invalidski — parter 8.000 lir
Mladinski in invalidski — balkon 4.000 lir

Vpis in dvig abonmajev v pisarni Glasbene matice, Ulica R. Manna 29 - tel. 418-605 od 10. do 12. in od 16. do 18. ure.

Gledališča

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE TRST
PONOVITVE «VERONIKE DESENIŠKE»
danes, 23. t.m., ob 16. uri za abonma red G — popoldanska predstava na dan praznika
v sredo, 26. t.m., ob 20.30 za abonma red D — mladinski v sredo.

VERDI
Pri gledališki blagajni so na razpolago abonmajske izkaznice reda A, B in C za operno sezono 1977/1978, ki se bo začela 27. oktobra z gala predstavo Puccinijeve opere Turandot.
O zadnjem Puccinijevem delu bo strokovnjak F. D'Amico predaval v sredo, 26. oktobra, v dvorani Krožka za umetnost in kulturo, Ul. S. Carlo 2. Začetek ob 18.45.

ROSSETTI
Od 28. novembra Horvatove «Pripovedke iz dunajskega gozda». Prva abonmajska predstava.

TEATRO STABILE dramska sezona 1977/78.
Osem kuponov za 10 predstav v abonmaju. Prodaja pri osrednji blagajni (Pasaža Protti) in vpisovanje pri krožkih podjetij, združenj, sindikalnih organizacij in šol. Posebni pogoji za delavce, upokojence in mladino. Informacije: Teatro Stabile, telefon 567201.

Razstave

V občinski umetnostni galeriji v palači Costanzi je antološka razstava del tržaškega slikarja R. Danea. Razstavo je organiziral mestni muzej Revoltella.

SPD TABOR - Opčine
priredi
Antološko razstavo
ATILIJA KRALJA
Razstava bo odprta še danes od 10. do 12. in od 16. do 20. ure.

POTOVALNI URAD AURORA

prireja za božič in novo leto naslednje izlete in potovanja:
Od 24. do 26. decembra z avtobusom na **Bled** (hotel «Toplice»)
Od 26. do 30. decembra v **Bohinj** in na **Vogel** (avtobus)
Od 26. decembra do 2. januarja **Palma de Mallorca** (z letalom)
Od 26. decembra do 2. januarja na **Kanarske otoke** (z letalom)
Od 29. decembra do 2. januarja v **Budimpešto** (avtobus)
Od 30. decembra do 3. januarja v **London** (z letalom)
Od 31. decembra do 1. januarja s posebnim vlakom v **Maribor** (silvestrovanje v hotelu «Orel»)

Informacije in vpisovanje pri potovalnem uradu Aurora v Ul. Cicerone 4, tel. 60261.

Izleti

SPDT priredi danes, 23. oktobra, popoldanski izlet v Glinščico, skupaj s planinskim društvom VIATOR iz Ljubljane. Zbirališče ob 12.30 v Bazovici pri spomeniku bazoviškim žrtvam.

Ob 68. letu starosti nas je zapustil naš dragi brat

LUDVIK ŠKABAR

Po pogrebu naznanjajo žalostno vest brat Pepi, sestre Štefanija, Marija in Olga ter vsi sorodniki.

Veliki Repen, Mali Repen, Trst, 23. oktobra 1977

ZAHVALA

Ganjeni ob tolikih izrazih sočutja, ki smo ga bili deležni ob izgubi naše drage mame

MARIJE MALALAN por. PEČAR

se zahvaljujemo sorodnikom, znancem in vsem, ki so nam bili na katerikoli način ob strani.

Franko in Eti

Občine, 23. oktobra 1977

Pogrebno podjetje — Ul. Zonta 3

ZAHVALA

Ob težki izgubi našega dragega moža, očeta in nonota

IVANA ČESNIKA

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom in znancem, ki so nam bili na katerikoli način ob strani. Posebna zahvala darovalcem cvetja in v dobrodelne namene.

Žalujoči družini Česnik

Trst, Pivka, 23. oktobra 1977

ZAHVALA

Ob izgubi dragega

VLADIMIRA BAKA

se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki so nam bili kakorkoli ob strani.

SVOJCI

Trst, 23. oktobra 1977

Pogrebno podjetje ZIMOLO

Dokument Socialistične stranke Italije o slovenskih radiotelevizijskih oddajah

Eno leto po spremembi vodstva tržaškega sedeža RAI in eno leto po začetku tako imenovane reforme krajevnih radijskih oddaj, je pokrajinsko tajništvo Socialistične stranke Italije vzelo v pretres položaj izključno glede oddaj v slovenščini na podlagi predloga slovenske komisije.

Najprej se predpostavlja pravica slovenske narodnostne skupnosti v Italiji do lastnih radijskih oddaj (zakon 308 dne 14. 4. 1956 člen 3) in televizijskih oddaj (zakon 103 dne 14. 4. 1975 člen 19/c). Jasno je, da morajo te oddaje biti sestavljene v duhu reforme RAI (demokratizacija, sodelovanje, pluralizem) in prav tako je jasno, da morajo programe in poročila pripravljati, sestavljati in snemati člani slovenske narodnostne skupnosti.

Za spoštovanje različne in pluralistične kulturne formacije in za zaščito profesionalne avtonomije je potrebno ustvariti take delovne razmere (struktura za programiranje, potrebna tehnična in finančna sredstva, nujna razpoložljivost osebja, ki obvlada slovenski jezik), ki bodo zagotavljale resno radijsko in televizijsko programiranje.

Politično in juridično je hudo dejstvo, da ni bil imenovan novi ravnatelj na mesto pred kratkim upokojenega odgovornega ravnatelja slovenskih programov. To dejstvo oškoduje tako notranje ureditve dela, kot tudi kvaliteto samih oddaj. Socialistična stranka se odločno upira vsakršnemu poskusu ukinjanja kulturnih in informativnih struktur slovenske narodnostne skupnosti v Italiji, kot je šola, gledališče, radijske in televizijske oddaje). Zahtevamo zato, upoštevajoč tudi nedavne sklepe upravnega sveta RAI, da ostane slovenska sekcija kot struktura za programiranje z odgovornim funkcionarjem, ki naj na profesionalni in politični ravni nudi dovolj jamstev za pravilno vodenje radijskih in televizijskih programov v slovenščini.

Zaradi števila programov in zaradi kvalitete informativnih in ostalih oddaj je treba čim prej povečati razpoložljivost osebja, ki je že zdaj povsem nezadostno: treba je najti druga in nova tehnična sredstva za nov način dela (neposredne oddaje, oddaje od zunaj); in končno je treba poskrbeti za primerna in zadostna, od katerih zavisi višina in kvaliteta specializiranih oddaj. Zaskrbljujoči glasovi o nekem znižanju teh sredstev kažejo, da se je treba takoj lotiti tega problema. Jasno je tudi treba povedati, da mora struktura za programiranje sama upravljati svoj budget. Zaradi vseh teh razlogov in tudi zaradi drugih, ki se ne tičejo slovenskih oddaj, postavljamo zahtevo, da se upošteva specifičnost tržaškega sedeža RAI in da na državni ravni posebej obravnavajo ta položaj.

Za uveljavitev vloge in pomena, ki ga ima slovenska postaja je treba poskrbeti za bolj resno, bolj razčlenjeno, bolj realistično in pluralistično programiranje. Odsotnost angažiranih kulturnih in političnih programov, odsotnost oddaj, ki bi jih sestavljali v različnih družbenih stvarnostih in krajih na celotnem področju naše dežele in številne manj uspešne neposredne oddaje «od zunaj» večinoma iz katoliških združenj, so le nekateri razlogi za neuspeh krajevne reforme. Ker ni prišlo do novega zagona in do vsebinske obogatitve kulturnih oddaj in še posebej informativnih oddaj, je tudi razumljivo prišlo do kvalitetnega poslabšanja oddaj, ki postajajo vedno manj kompetitivne in jih poslušalci zavračajo. Socialistična stranka se odločno upira tudi takemu obubožanju «od znotraj» slovenskih radijskih oddaj. Zahteva spoštovanje kulturnega nivoja celotne slovenske narodnostne skupnosti in zahteva, da oddaje služijo poslušalcem. Zato je tudi nujno, da se oddaje zvečer podaljšajo vsaj za kakšno uro za vse tiste, ki jih iz razumljivih razlogov ob 19. uri ne morejo slišati.

In končno socialistična stranka zahteva, da ustanova RAI čimprej uresniči voljo parlamentarcev, ki so določili ustanovitev slovenskih televizijskih oddaj. Potrebno je resno organizacijsko in tehnično delo, ki naj poteka v duhu reforme. Tudi televizijski programi in poročila naj upoštevajo iste kriterije, ki so bili postavljeni za radijske oddaje: oddajati je treba iz Trsta in pripravljajo ter realizirajo naj jih slovenski programisti in časnikarji popolnoma samostojno, upoštevajoč pluralizem poslušalcev. Čimprej morajo biti te televizijske oddaje zaščitene s posebnim dogovorom med državo in RAI kot to predvideva zakon.

● **Od 26. do 29. oktobra** bo v našem mestu 5. vsedržavno zasedanje občinskih vodovodnih podjetij. Tema letošnjega zasedanja, ki bo v kongresni dvorani hotela Savoia Excelsior Palace je «Aktualna politična in tehnična vprašanja na vodovodnem sektorju».

● **Bolniška blagajna** osebja notranjega ministrstva je razpisala natečaj za štipendije v šolskem letu 1977/78, ki se ga lahko udeležijo tudi sirote nekdanjih zavarovancev. Obenem bodo v tem šolskem letu nudili 8 vzdrževalnin za notranje in 8 vzdrževalnin za zunanje gojence dijaških domov sirotam svojih zavarovancev.

Danes na Opčinah zadnji dan razstave Atilija Kralja

Še danes bo odprta razstava Atilija Kralja v Prosvetnem domu na Opčinah. Razstava je dobro uspela. Dala je možnost spoznati vsestransko delovanje razstavljavca od likovne pa do dialektalne pesniške ustvarjalnosti. O tem priča številna udeležba ob otvoritvi in veliko število obiskovalcev v teku tedna.

Za to priložnost se je tudi opensko prosvetno društvo, ki je razstavo pripravilo, dobro materialno pripravilo. S pomočjo že znanih sposobnih in požrtvovalnih članov je obogatilo dvorano z novimi razstavnimi pogoji in primerno električno razsvetljavo, ki bodo gotovo dragocena pridobitev za vrsto razstav, ki jih je načrtalo društvo za letošnjo sezono. Poleg tega pa društvo ne miruje in v prepričanju, da obnova in modernizacija prostorov sta neločljiva dela društvenega delovanja, so odborniki na zadnjih sejah preučili nekatera nujna dela, kot sta postavitev novih aluminijastih oken s specialnimi stekli proti cestnim šumom in pa obložitev vrat s posebnim materialom in umetnim usnjem, tako da bo obiskovalcem predstav in drugih prireditev še bolj prijetno.

Jutri, 24. t.m., bo v društveni dvorani Igo Gruden v Nabrežini predaval

dr. DRAGOMIR LEGIŠA

ob 30. obletnici pariške mirovne pogodbe.

Sledila bo debata.

Začetek ob 20.30.

VLJUDNO VABLJENI!

Slovenska prosvetna zveza

priredi v sredo, 26. t.m., ob 20. uri na sedežu SPZ — Ul. Sv. Frančiška 20 — II. okroglo mizo na temo

Sedanji položaj in perspektive zborovskega petja pri nas

Sodelujejo: Vojko Kocjančič, Zorko Harej in Ivan Silič.

Ob tej priložnosti bo tudi predstavitev nove pesmarice SPZ Mešani moški in ženski zbori.

VABLJENI!

Zadružniki iz SRS jutri v Benečiji v torek na Tržaškem

Delegacija Zadružne zveze Slovenije, ki jo bo vodil predsednik Petelin, bo jutri na uradnem obisku v Beneški Sloveniji, v torek pa se bo zadržala na Tržaškem. Predstavniki tržaške Kmečke zveze jo bodo pričakali v Gorici in jo bodo spremili na njenem obisku v tržaški pokrajini. Spored predvideva ogled cvetličarskih obratov na Proseku, ogled Rižarne in srečanje slovenskih zadružnikov (v delegaciji bo sicer največ zadružnic) z vodstvom Kmetijske zadruge v njenih novih prostorih pri Domju, nakar bodo obiskali spomeniški park v Dolini, kjer se bodo poklonili spominu padlih v narodnoosvobodilni borbi.

Zaradi omejenega časa delegacija ne bo mogla obiskati tržaške pokrajinske uprave, kot je bilo predvideno in ji bo pokrajinski odbornik za kmetijstvo prinesel pozdrave na srečanju pri Kmetijski zadrugi, ki bo nudilo priložnost za poglabljanje prijateljskih stikov in sodelovanja med organizacijami kmetov na obeh straneh meje.

● **Jutri ob 20.30** se bo v Ul. S. Ermacora sestala rajonska konzulta za Rojan, Greto in Barkovlje.

Sedemdeset let Ignacija Ote



Letošnja jesen je zelo lepa. Podobna jesen svojega dolgega življenja preživlja tudi Ignacij Ota, ki je te dni praznoval svojo 70-letnico rojstva. Da ne bi bilo pomote, moramo takoj povedati, da gre za Ignacija Oto starejšega in ne njegovega sina, znanega glasbenika in pevovodje. Zato je bilo v petek na njegovem domu pri «Kuvačcevih», kot jim pravijo domačini, prav lepo in prijetno, kjer so se ob tem lepem slavju zbrali svojci in mu čestitali ter mu zaželeli še mnogo let zdravja in zadovoljstva.

Slavljenec se je rodil v Dolini, 21. oktobra 1977 v zavedni kmečki družini. Ljudsko šolo je obiskoval in dokončal v rojstni vasi, nato pa se je moral oprijeti dela in pomagati očetu na kmetiji.

Še danes se Ignacij z veseljem spominja svojih mladih let, lepih starih časov in običajev. Kot vsi domači mladeniči, je tudi Ignacij dolga leta pomagal pri «Majenci». Ignacij je bil zelo dober pevec. Še kot otrok je začel peti v domačem cerkvenem pevskem zboru, nadaljeval je v zboru domačega društva ter v sedanjem zboru «Valentin Vodnik» do leta 1973. Ko so pred leti izročili dolinskim pevcem Gallusova odličja, so tudi njemu podarili zlato Gallusovo odličje.

Ko so rašistične oblasti leta 1927 razpustile vsa naša prosvetna, kulturna, zborovska in druga društva, so pevci dolinskega zbora nadaljevali v cerkvenem zboru, kjer je vsaj nekaj časa še bilo mogoče peti naše lepe slovenske pesmi. Slavljenec je pel pod mnogimi pevovodji, in sicer Pangercem, Venturinijem, Marcem, Švaro, Boštjančičem in zadnja leta pod vodstvom sina Ignacija, ki je eden najbolj čislanih tržaških pevovodij.

Za časa vojne je bil Ignacij v takoimenovanem «battaglionu speciale» tako na Siciliji kot v La Spezii. Ob kapitulaciji Italije se je vrnil domov ter se v začetku leta 1944 vključil v NOB in odšel v partizane na istrsko vojno področje. Takoj po osvoboditvi se je spet oprijel obnovljenega prosvetnega dela v vasi in se vključil v tamkajšnje prosvetno društvo «V. Vodnik», v katerem ni bil samo pevec, temveč aktiven član, dolgoletni odbornik in blagajnik.

Leta 1930 se je oženil z domačinko Albino Sancin - Šarnekovo, ki mu je v zakonu povila tri otroke.

Slavljenec je po poklicu kmet, točneje vinogradnik in svoje zemlje ni nikoli zapustil. Še vedno jo z veseljem obdeluje od jutra do večera in s tem ima veliko zadoščenje, saj je njegovo vino lahko rečemo, eno najboljših v Dolini, kajti prejel je nešteto kolajn in diplom na raznih razstavah. Letos maja je z drugimi slovenskimi kmetovalci prejel na trgovinski zbornici priznanje za vztrajno prizadevanje za izboljšanje kmetijskih posestev.

Kljub tolikim letom in ne vedno lahkemu življenju, je slavljenec še zdrav in čil. Rad ima družbo in zabavo, posebno pa petje. Čestitkam otrok, sorodnikov ter vseh prijateljev, se pridružuje tudi naš dnevnik in mu kliče «kolikor kapljic, toliko let».

M. M.

SPDT prireja ob nedeljah, 4., 11. in 18. decembra 1977 ter 8., 15. in 22. januarja 1978

SMUČARSKI TEČAJ NA ZONCOLANU

Prevoz bo z avtobusi. Na sporedu bo začetniški tečaj za otroke, začetniški tečaj za odrasle in nadaljevalni tečaj. Vse podrobnosti bomo še jevili.

KAŠKA vabi na nogometno tekmo

DVEH GENERACIJ

ki bo v soboto, 29. t.m., ob 14.30 na igrišču v Nabrežini.

Mali oglasi

ŽELITE se poročiti? Informacije agencija «Conoscersi». Ul. Pellicceria 6. Videm — odprto ob sredah, so tudi popoldan in ob nedeljah do poldan. Tel. 295923.

«CITROEN» — mehanična delavnica Cavalli, tudi drugih avtomobilov Ul. Rittmayer 4/a.

IŠČEMO prodajalko srednjih let z znanjem slovenščine za trgovino z opremo za kopalnice. Dobri pogoji. Ponudbe na Oglasni oddelek Primorskega dnevnika pod šifro «Prodajalka».

PAM železnina
STROJI — TEHNIČNI ARTIKLI
import-export
za industrijo, kmetijstvo in za dom
TRST (Industrijska cona)
DOMJO, 122 - Tel. 826979

SOCIOLOG IŠČE stanovanje ali hišo na Krasu. Pripravljen tudi na popravila. Najemnina od 100 - 150.000 lir. Pisati na: F. Battellini, Ul. Giustiniano 9 - Trst.

INFORMACIJE ZA MALE OGLASE PO TELEFONU 76 14 70

S SEJE OBČINSKEGA SVETA V NABREŽINI

Soglasna zahteva, da dežela brez odlašanja odobri varianto k regulacijskemu načrtu

Nedopustno zavlačevanje - Kritične pripombe na račun letoviščarske ustanove

V petek zvečer je bila v Nabrežini seja občinskega sveta, ki je soglasno odobril protestno resolucijo, v kateri ugotavlja, da zavlačevanje deželnih oblasti pri odobritvi variante k splošnemu regulacijskemu načrtu devinsko - nabrežinske občine hudo ovira občinsko upravo pri izvajanju njenih pristojnosti na gradbenem področju. Zato zahteva, naj pristojni deželni organ že na prihodnji seji odobri omenjeno varianto, upoštevajoč zakon in načela, ki jih je nakazal občinski svet med razpravo o tem zelo perečem problemu. Resolucijo je obrazložil župan, ki je obsodil ravnanje pristojnega deželnega organa. Svetovalci Srečko Colja, Antek Terčon in Zanevra so med diskusijo poudarili, da je že skrajni čas, saj so predvsem prizadeti občani in ne samo občinska uprava. Tako zavlačevanje je nedopustno.

V začetku seje je župan sporočil, da bo družba Aquila - Total, dodelila devinsko - nabrežinski občini prispevek sto milijonov lir ob začetku del za napeljavo bencinovoda in naddaljnjih 20 milijonov lir v naslednjih dveh letih, kot nekakšno odškodnino za ekološko in drugo škodo. Župan je dejal, da bi ta denar porabili za gradnjo kulturnega doma v Nabrežini. Občinski svet je med drugim odobril občinski obračun za leto 1976, sklep občinskega odbora glede prispevka šolskim knjižnicam (578 tisoč lir za italijansko srednjo šolo in 289 tisoč za slovensko srednjo šolo), sklep o prispevku občine, revnejšim občanom za mesečne abonmaje za prevoze z avtobusom (1500 lir za eno progo in 2000 lir za vse proge), prispevek Kraški gorski skupnosti za leto 1977 (1.508.400 lir) ter prispevek (2 milijona lir) Avtonomni letoviščarski ustanovi v Sesljanu. Pri odobritvi prispevka omenjeni ustanovi se je vnela diskusija, ki jo je sprožil svetovalec Antek Terčon, ko je vprašal, kaj je ustanova naredila s prispevkom, ki ga je lani odobril občinski svet pod določenimi pogoji. Pripomnil je, da je vodstvu omenjene ustanove tako letos kot prejšnja leta predlagal, naj bi vključila v svoj program nastope nekaterih slovenskih pevskih zborov, in to brezplačno, pa ni dobil sploh odgovora. Odbornica Zora Legiša - Mervic je dejala, da je ustanova nekaj naredila, da pa je v hudi finančni stiski. Vsekakor bo na prihodnji seji podala poročilo o letošnji turistični sezoni in o delovanju letoviščarske ustanove. Svetovalec Terčon je tedaj pripomnil, da bi moralo biti to poročilo pred odobritvijo prispevka, in je izrazil začudenje, da skupina KPI, ki je prejšnja leta, ko je bila v opoziciji, kritizirala delovanje letoviščarske ustanove, zdaj pa jo zagovarja. Župan je zavrnil te očitke in je pripomnil, da je njegova skupina, kakor tudi odbornica, ki ga zastopa v vodstvu omenjene ustanove, kritična in da odobritev prispevka ne pomeni odobravanje delovanja letoviščarske ustanove. Prispevek so odobrili z večino glasov, proti sta glasovala svetovalca SSk, vzdržal pa se je svetovalec Srečko Colja.

Občinski svet je odobril tudi nadomestitev nekaterih članov odborov krajevne skupnosti, ki so podali ostavko ali umrli. Na prihodnji seji bodo začeli razpravo o pravilniku in ustanovitvi občinskega davčnega sveta, župan in odborniki pa bodo odgovorili na vprašanja nekaterih občinskih svetovalcev.

Vesti iz naših vasi

KRIŽ

V torek razprava o šolskih volitvah

V okviru enotne akcije za reševanje nekaterih tekočih problemov kriških šol in za splošno senzibilizacijo na to problematiko v Križu, bo v torek ob 20.30 v prostorih osnovne šole «Albert Sirk» razprava na temo: Volitve v šolske svete in slovenski šolski okraj. Uvodno poročilo bo imel prof. Franc Škerlj, predsednik nadzornega odbora Sindikata slovenske šole, nato pa bo sledila diskusija. Vabljeni so starši, mladina in vsi, ki jim je kriška slovenska šola pri srcu.

To bo prva konkretna pobuda v okviru že omenjene enotne akcije kriških organizacij, ki, kot znano, predvideva še vrsto predavanj in razprav, raziskavo in pa tudi ustanovitev vaške šolske komisije.

ZGONIK

Jutri sestanek zaradi bencinovoda

Zgoniška občinska uprava je sklicala za jutri zvečer ob 20. uri v prostorih ŠK Kras v Zgoniku sestanek lastnikov zemljišč na občinskem ozemlju, ki so neposredno zainteresirani v zvezi s predvideno koncesijo služnosti za prehod bencinovoda Aquila - Visco. Uprava je odposlala vabilo vsem občanom, ki so vključeni v posebni seznam, obenem pa poziva k udeležbi vse tiste lastnike terenov pod zgoniško občino, ki imajo svoje stalno bivališče v kateri drugi občini.

-bs-

Brezplačno cepljenje proti gripi

Za preprečitev pogostih primerov gripe, predvsem med starejšimi občani, si je zgoniška občinska uprava zagotovila zadostno količino cepiva in bo tudi letos nudila brezplačno cepljenje. Najprej bodo cepili občane, ki imajo stike z javnostjo in tiste, ki so dopolnili 60. leto starosti. Občinsko zdravstveno osebje je na razpolago občinstvu vsak dan od 11. do 12. ure v občinski ambulanti v Zgoniku.

-bs-

NABREŽINA

Predavanje ob 30-letnici pariške mirovne pogodbe

Prosvetno društvo Igo Gruden je za jutri, 24. oktobra, ob 30-letnici pariške mirovne pogodbe, pripravilo zanimivo predavanje o tem pomembnem dogodku in zgodovinskem mejniku naše polpretekle dobe. Organizator upa, da se bodo predavanja dr. Legiše ob 20.30 v društveni dvorani občani številno udeležili in tako primerno poudarili pomen začetka sezone kulturne aktivnosti društva in prvega — ter nedvomno pričakovanega — viška sezone, ki ga nam bo predstavila prva jesenska kulturna prireditev konec novembra.

I. Pertot

Novoporočenca

SUZANA in DANILO LEGIŠA

se vsem zahvaljujeta za darila in cvetje.

Darovi in prispevki

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB IZ ŠKEDNJA, S KOLONKOVCA IN OD SV. ANE

V počastitev spomina Marije Rauberjeve darujeta Stanka in Ivanka Hrovatin 10.000 lir.

* * *

V počastitev spomina drage sestre Marije Rauber daruje Ivanka 25.000 za Dijaško matico, 25.000 za PD Tabor, 25.000 za ŠD Polet in 25.000 lir za SZ Bor.

V spomin na drago prijateljico Marijo Rauber daruje O. Mattiussi 10 tisoč lir za PD Tabor.

Ob prvi obletnici smrti prijateljice Nede Mijot darujeta Rosana in mama 5.000 lir za PD Slavko Škamperle.

Namesto cvetja na grob Ivana Česnika darujeta Marija Jankovič in družina Pupulin 10.000 lir za Glasbeno matico.

Ob 20. obletnici smrti drage sosede Ivanke Škampatove darujeta Francka in Anica 3.000 lir za Skupnost Družina Openc.

V spomin na pok. Danila Godine darujeta Marija in Nina Kernev iz Pirana 10.000 lir za Dijaško matico.

Za družino Slovenskih upokojencev daruje Drago Pahor 5.000 lir.

V spomin na Aleksija in ob 10. obletnici smrti Pierine Gregorič darujejo Štefan, Elda in Štefka 25.000 lir za PD Barkovlje.

Sonja in Zlata Štrekelj darujeta 10.000 lir za poimenovanje šole pri Sv. Ani po Marici Gregorič.

V spomin na Vladimira Baka darujeta družini Kapun (Pesek) in Petaros - Ražem (Gročana) 20.000 lir za Skupnost družina Openc.

Namesto cvetja na grob Lucije Kralj daruje Berta Kralj 3.000 lir za Skupnost družina Openc.

Namesto cvetja na grob tov. Vladimiru Baku daruje družina Oskar Kjuder 2.500 za PD Lonjer Katinara in 2.500 lir za TPPZ.

V spomin na teto Mimico Pečar darujeta družini Barbiero in Jagodic 30.000 lir za Skupnost družina Openc.

V spomin na Mimico Pečar roj. Malalan darujejo Vlasta in Stanko Žgonc 5.000 lir za PD Tabor ter Anica in Milko Kralj 5.000 lir za Skupnost družina Openc.

Namesto cvetja na grob Dragici Barovina darujejo Ernesta Jagodic ter družine Skrinjar, Čok in Jogan 20.000 lir za poimenovanje osnovne šole Karel Širok v Ul. Donadoni.

V spomin na Mimi Malalan daruje Ernesta Jagodic 5.000 lir za Dijaško matico.

Namesto cvetja na grob Josipa Valentiča darujejo Alfred Brajnik 50.000, Josip Ota (Boljunec) 5.000 in Viktor Mihael 1.000 lir za PD F. Venturini.

Ob 13. obletnici smrti Darija Sosiča darujejo starši 5.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim partizanom na Opčinah.

V spomin na Vladimira Baka daruje družina Grgič (Padriče 62) 10 tisoč lir za ŠD Sloga.

Namesto cvetja na grob Vladimiru Baku darujeta družini Puntar in Bizjak 10.000 lir za Skupnost družina Openc.

Ob 20. obletnici smrti Rikota Malalana darujeta žena Cena in sin Riko 20.000 lir za SPD Tabor, 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB na Opčinah in 10.000 lir za Delo Trst.

Za poimenovanje osnovne šole pri Sv. Ani po Marici Gregorič darujeje malčki iz otroškega vrtca pri Sv. Ani 21.500 lir.

Za poimenovanje šole v Nabrežini darujejo: Sonja Brumat 3.000, Silvija Križmančič 10.000, Dana Caharija 5.000, Paolo Di Marcantonio 3 tisoč, Mariuči Pangos 10.000, Edvard Gruden 10.000, družina Pizziga 5 tisoč, Gruden 3.000, Karmen Pieri 4.000, Marija Martinis 2.000, Renato Rebula 3.000, pekarna Grilanc 20.000, Marija Usai 10.00, Rožica Pertot 10.000, Ada Caharija 10.000, Vera Usai 5.000, Sabina Job 5.000, Floreancig 10.000, Slavko Pertot tisoč, Majda Okretič 3.000, Logar 5 tisoč, Milanič 2.000, Rudi Jon 2.000, Olga Mislej 2.000, Kariš - Paušner 2.000, Sonja Abram 5.000, Milič 2.000, Olga Abram 1.000, Caris 2.000, Marija Legiša 1.200, Sonja Gruden 1.200, Bogomila Doljak 5.000, Stanko Mislej 2.000, Danev - Kojanec 10.100, Dorica Spetič 10.000, Petrović 10.000, Danica Kukanja 15.000, Slavko Pertot 1.000, Stanko Kosmina 5 tisoč, Marija Terčon 500, Giovanni Vidmari 10.000, Giovanni Sossi 1.500, Stanko Devetak 3.000, Mileva Venier 1.000, Ivanka Lupinc 2.000, Sonja Pahor 5.000, Karla Jazbec 10 tisoč, Franja Visentin 10.000, Pierina Pernarčič 10.000, Olga Gruden 10.000, Golemac 10.000, Pahor (mesnica) 3.000, učiteljice šole Vlasta Legiša 15.000, Pavla Terčon 15.000, Elvira Samar 15.000, Anica Bertocchi 15.000, Daria Zidarič 15.000 in Irma Sardoč 10.000 lir.

Kristina Manin daruje 15.000 lir za moški pevski zbor F. Venturini.

Angel Kosmač (Dolina 222) daruje 10.000 lir za VZPI - ANPI občine Dolina in 15.000 lir za Skupnost družina Openc.

Celestin Kocjančič (Dolina 363) daruje 10.000 lir za VZPI - ANPI Dolina.

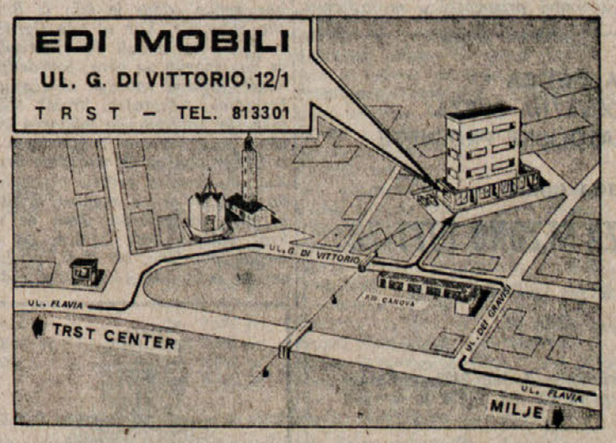
TRST - Ul. Boccaccio 3
Telefon 414161
POŽAR ARTEMIO
TOVORNI PREVOZI
v vse kraje, tudi v inozemstvo

IP
ANTONIO SFERCO
pooblaščeni prodajalec
INDUSTRIA ITALIANA PETROLI
Ul. A. Valerio 41
Tel. 566-222 — 566-223
Trst
PLINSKO OLJE ■ NAFTA ■ KEROSEN
VZDRŽEVANJE IN ČIŠČENJE REZERVOARJEV
TOČNOST V IZVAJANJU USLUG S CISTERNO IN S ŠTEVCEM
ZA TOČENJE LITROV

Čez tri gore, čez tri dole...

Mednarodno srečanje folklornih skupin

V Kulturnem domu v nedeljo, 6. novembra 1977, ob 16.30

VELIKA RAZSTAVA POHIŠTVA
EDI MOBILI
UL. G. DI VITTORIO, 12/1
TRST - TEL. 813301


SPALNICE
DNEVNE SOBE
SPREJEMNICE
VHODI
Vse za sodobno opremo in stilno pohištvo - Izbrani artikli
KVALIFICIRANO OSEBJE ZA SERVIS IN GARANCIJO
UGODNE CENE!
Odkup rabljenega pohištva po ugodnih cenah
NOVA ČUDOVITA RAZSTAVA POHIŠTVA ZA KUHINJE

Danes, NEDELJA, 23. oktobra
SEVERIN
Sonce vzide ob 6.32 in zatone ob 17.06 — Dolžina dneva 10.34 — Luna vzide ob 15.27 in zatone ob 2.39.
Jutri, PONEDELJEK, 24. oktobra
RAFAEL, ELKO

Vreme včeraj: Najvišja temperatura 16,1 stopinje, najnižja 14,5, ob 13. uri 16.1 stopinje, zračni tlak 1026,6 mb rahlo pada, vlaga 75-odstotna, nebo oblačno s slabo vidljivostjo, veter zahodnik jugozahodnik 8 km na uro, morje mirno, temperatura morja 16,7 stopinje.

ROJSTVA, SMRTI IN POROKE

Dne 22. oktobra 1977 se je v Trstu rodilo 12 otrok, umrlo pa je 9 oseb.

UMRLI SO: 95-letna Clelia Benvenuti por. Cricchelli, 73-letna Angela Giraldi vd. Giraldi, 79-letni Corrado Romano, 84-letni Giovanni Cleva, 69-letni Zenone Zaccaria, 56-letni Leandro Lumiani, 58-letni Carlo Gerce, 71-letni Vittorio Kersevan, 55-letni Yu-Teh Ta.

KRZNA
SUPER ELEGANTNI MODELI
VIŠJA KAKOVOST
MERE JOPICEV OD 42 DO 54
NASIVKI
VELIK PRIHRANEK
PELLICCERIA CERVO
TRST
TEL. 796-301
Viale XX Settembre št. 16/III

Včeraj - danes

OKLICI: kapetan Paolo Gottardis in uradnica Gloria Sancin, biolog Roberto Marzari in biologinja Marialuisa Tauceri, uradnik Tullio Crassnig in gospodinja Maura Fonda, delavec Renzo Gervasoni in trg. pomočnica Gabriella Flego, delavec Roberto Ficcaroli in trg. pomočnica Maria Stella Baldo, upokojenec Emilio Ferfila in gospodinja Maria Fornasiero, mehanik Mario Tomasella in uradnica Rossella Costanza Bresola, skladiščnik Franco Filistum in gospodinja Raffaela Passariello, trg. pomočnik Antonio Smolica in gospodinja Milka Štolfa, bolničar Furio Tamburini in trg. pomočnica Marina Sen, elektronski tehnik Giuseppe Cova in gospodinja Maria Rocco, upokojenec Sergio Bubnich in gospodinja Tarcisia Facco, upravni direktor Dario Roccavini in uradnica Anna Monteduro, upokojenec Giovanni Chinchella in gospodinja Giovanna Simcic, natakar Bruno Vecchiet in otroška negovalka Cristiana Miraz, zdravnik Pierpaolo Zanei in univerzitetna študentka Silvana Polacco, študent Boris Grgic in računovodja Alessandra Metlica, vojaški podčasnik Michele Laterza in uradnica Milena Sirotić, delavec Claudio Glessi in pomočnica Maria Grazia Gregori, trgovec Alessandro Moncini in študentka Martina Evelyn Höppner, uradnik Egidio Babuder in uradnica Maria Vessel, kemik Paolo Steinbach in uradnica Diana Gumirato, uradnik Claudio Fava in prokuratorka Daniela Sasso, univerzitetni študent Ettore Camber in univerzitetna študentka Donatella Santorini.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN
(od 8.30 do 20.30)
Trg Ospedale 8, Istrska ulica 35, Miramarski drevored 117, Ul. Combi 19.



(od 8.30 do 13. in od 16. do 20.30)
Largo Piave 2, Borzni trg 12.

NOČNA SLUŽBA LEKARN
(od 20.30 dalje)
Largo Piave 2, Borzni trg 12.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA

Nočna služba za zavarovance INAM in ENPAS od 22. do 7. ure: telef. št. 732-627

V predpraznični in praznični dneh dnevna in nočna služba deluje neprekinjeno do 7. ure dneva po prazniku. To velja za zavarovance INAM, INADEL, ENPAS. Dnevni poziv na telefonski številki 68-441, nočni pa na številki 732-627.

LEKARNE V OKOLICI

Boljunec: tel. 228-124; Bazovica: tel. 226-165; Občine: tel. 211-001, Prosek: tel. 225-114; Božje polje Zgonik: tel. 225-596; Nabrežina: tel. 200-121; Sesljan: tel. 209-197; Zavlje: tel. 213-137 Milje: tel. 271-124

LOTERIJA

BARI	8	1	74	87	22
CAGLIARI	8	75	22	56	76
FIRENCE	11	82	46	76	16
GENOVA	22	66	18	46	43
MILAN	4	12	5	28	67
NEAPELJ	89	73	18	39	70
PALERMO	64	20	16	26	14
RIM	77	57	73	7	61
TURIN	51	29	63	10	33
BENETKE	64	20	43	27	39

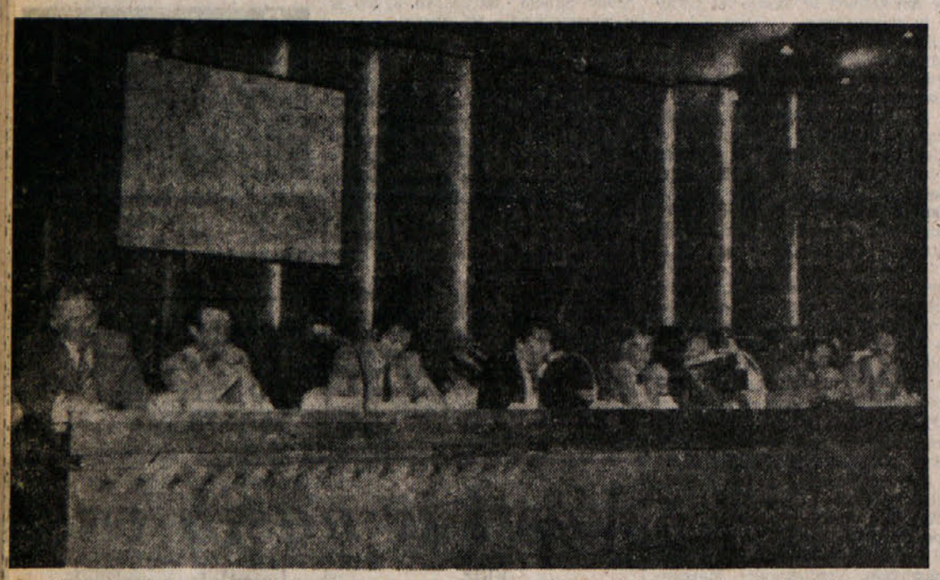
ENALOTTO
111 112 22X 22X

KVOTE: 12 točk — 17.935.000; 11 točk — 717.400; 10 točk — 48.600 lir

OKROGLA MIZA PSI VČERAJ V GORICI

Izvajanje osimskih sporazumov naj bo enovito na področju jugoslovansko-italijanske meje

Poročali so zastopniki PSI iz Gorice in SZDL iz Nove Gorice - Številni posegi v razpravo - Predstavnik SKGZ govoril o manjšinskih vprašanjih



Pozitivno pobudo socialistične tranke, ki je včeraj priredila prvo avno debato o perspektivah, ki se dpirajo Goriški po sporazumu v Oimu, so poudarili tako poročevalci ot drugi, ki so posegli v včerajnjo razpravo. Ta je bila v dvorani eželnega avditorija, prirejena na obudo PSI v okviru oktobrskih sialističnih srečanj, zajela pa je ajraličnejša področja možnosti juoslovansko - italijanskega sodelonja. Prireditelji so poudarili, da e bil na včerajšnjem shodu govor preveč stvareh, rečeno pa je bilo udi, da je bila to prva javna debaa in da bodo sledila ožja strokovna rečanja.

Po otvoritvenih besedah tajnika nestne sekcije PSI arh. Bruna Brulella in načelnika svetovalske skuine Marka Waltritscha (ki je prijotne pozdravil v slovenščini), je rvi spregovoril poslanec Loris Fortuna, ki je prikazal italijansko staišče o osimskih sporazumih. Desnia je bila v parlamentarni razpravi samljena, v parlamentu je prišlo do iroke fronte, ki je podprla osimski porazum med sosednjima državama. Važnost tega sporazuma so poudarili tudi na mednarodni ravni, e dejal poslanec Fortuna, sedaj pa e treba preiti na konkretno sodelovanje med državama na gospodarskem področju, v načrtovanju in v ureditvi vprašanj nacionalnih manjin.

Jugoslovanski pogled na isto vprašanje pa je orisal predsednik medobčinskega odbora SZDL za severno Primorsko Vlado Uršič, ki je dejal, da je bila s tem sporazumom odstranjena ena kriznih točk v Evropi. Ta sporazum je zgled kako se lahko uredijo vprašanja, ki niso vedno sporna. Evropski narodi ne smejo več presajati državnih meja, je dejal Uršič. Govornik je še dejal, da je treba uskladiti gospodarsko sodelovanje med deželama, čeprav ne gre tu za ustanavljanje mikro industrijskih con. Treba je tudi povečati sodelovanje na politični, sindikalni, upravni in gospodarski ravni. Tristo petdeset milijonov ljudi je prešlo jugoslovansko - italijansko mejo v dvajsetih letih, kar je pustilo pozitivne posledice. Treba je tudi urediti vprašanje nacionalnih manjšin. Gre namreč za družbeno in materialno rast etničnosti.

Urbanističnih vprašanj sta se dotaknila arhitekta Luciano Semerani in Tomaž Vuga. Prvi je bil mnenja, da je treba uskladiti razvoj dveh sosednih mest — Gorice in Nove Gorice, da je treba tudi urediti gospodarsko sodelovanje. Ko je omenil načrt plovnega kanala Jadran - Donava, je dejal, da se za stvar zanima tudi svetovna kulturna organizacija UNESCO, zanj se zanimajo tudi v Sovjetski zvezi in v ZDA. O tem vprašanju je govoril tudi arh. Tomaž Vuga, ki je dejal, da se na novogoriškem področju že ukvarjajo z vprašanjem prostorske ureditve ob morebitni trasi bodočega kanala. Govoril pa je tudi o razvoju Nove Gorice in o sodelovanju na urbanističnem področju z Gorico. Omenil je razne mejne prehode, briško cesto, ki bo povezala Novo Gorico in Brda, avtocestne povezave itd.

Naslednji poročevalec prof. Vladimir Nanut, pa je govoril o nujnosti gospodarskega in industrijskega sodelovanja med sosednjima pokrajinama. Doslej pa ga ni bilo. Industrija na italijanski strani se je ozirala izključno na italijansko tržišče, ni imela posluha za sodelovanje. To je tudi eden izmed vzrokov, da je trgovinska menjava na goriškem področju v odstotkih nazadovala v zadnjih letih. Tukajšnja industrija je zašla v krizo in ne najde iz nje izhoda. Prof. Nanut je omenil, da je treba gospodarsko sodelovanje razširiti na vsa področja.

Zelo zanimivo je bilo poročilo predsednika kulturne skupnosti v Novi Gorici inž. Lucijana Vuge, ki je govoril o človeških odnosih ob meji. Nič ne pomaga graditi ceste, nič ne pomaga gospodarska kooperacija, če ljudje ne čutijo enako ali vsaj podobno. Zato je kultura važna komponenta sporazumevanja, tu pa smo si še preveč v razdalji. Razne novogoriške kulturne ustanove tesno sodelujejo s sorodnimi slovenskimi komponentami v zamejstvu, tu pa tam pride do sodelovanja tudi s podobnimi italijanskimi ustanovami, vendarle je vsega tega še vedno premalo. Treba se je srečavati in se pri tem spoznavati.

Po obširnih in zanimivih poročilih so v diskusijo posegli goriški župan Pasquale de Simone, ki je prikazal aktualnost sedanjih načrtov za usklajevanje komunikacij med sosednima področjima, komunistični senator Silvano Bacicchi, socialistični deželni svetovalec Cesare Devetag, komunistični pokrajinski svetovalec Silvino Poletto, liberalni občinski svetovalec Sergio Fornasier, bivši tržiški župan Gianni Maiani, predsednik teritorialnega odbora SKGZ dr. Mirko Primožič pa je spregovoril o manjšinskih vprašanjih.

Med prisotnimi so bili tudi zastopniki strank PSI, KPI, SSk, KD, PLI, predsednik občinske konference SZDL iz Nove Gorice Lojze Lah, generalni konzul SFRJ v Trstu Ivan Renko, vicekonzul Lojze Kante, številni drugi predstavniki goriškega in novogoriškega političnega, upravnega in gospodarskega življenja. Razpravo je vodil Mario Del Ben.

Otvoritev «Ambiente 1» danes dopoldne

Ob 10. uri bodo danes odprli razstavo stanovanjske opreme Ambiente 1, ki bo v dveh paviljonih razstavišča Esposmeo v Gorici. Na otvoritveni svečanosti bo vlado zastopal podtajnik posl. Giovanni Angelo Fortuni. Razstava bo odprta do prihodnje nedelje.

VSAKO SREDO NA KOPRSKEM RADIU

Prosvetno življenje v oddaji «Med Slovenci v zamejstvu»

V četrturni oddaji so nanizane zanimive reči s prosvetnega področja - Zanimanje vzbujajo tudi druge oddaje koprskega radia

Koprski radio je med prebivalci Goriške zelo priljubljen, saj tako Slovence kot Italijane vsak dan obvešča o najbolj aktualnih dogodkih doma in v svetu. Čeprav je čas oddaj slovenskega in italijanskega programa omejen, ker izmenično oba oddajajo na isti postaji, najdejo ljudje čas, da prisluhnejo prijateljskemu glasu. Za slovenski del prebivalstva bi si celo upali trditi, da ljudje na Goriškem poslušajo raje poročila koprskega radia kot tržaškega, ker ima koprski radio za slovenske poslušalce bolj sveže in tudi več vesti iz goriškega zamejstva. Največ teh vesti gre v eter v radijskem dnevniku ob 16.30, nekaj jih je moč poslušati tudi ob 17.30, te vesti pa so v glavnem v vseh radijskih dnevnikih.

Poleg poročil pa posveča koprski radio precejšnjo pažnjo tudi drugim vidikom življenja v zamejstvu. Njegovi dopisniki so prisotni na vseh večjih prireditvah tako na Tržaškem kot na Goriškem in v Beneški Sloveniji. Večkrat čujemo naše pevske zbore. Že dolgo vrsto let zamejski Slovenci poslušamo vsako nedeljo popoldne ob 16.30 na koprskem radiu oddajo «Sosedni kraji in ljudje», ki jo ureja novinarka Neva Lukeševa. V tej oddaji so številni in zanimivi prispevski o najrazličnejšem dogajanju v slovenskem zamejstvu.

Leto in pol dni pa oddaja koprski radio novo četrturno tedensko oddajo o Slovencih v zamejstvu. Ureja jo novinarka Vesna Čehovin, oddaja ima naslov «Med Slovenci v zamejstvu». Ta oddaja v besedi in glasbi predstavlja preteklost in sedanjo kulturno tvornost in aktivnost v zamejstvu. Teža je na prosvetni dejavnosti in ljudski tvornosti. V tej oddaji poleg intervjujev, ki se spominjajo plesov, pesmi, anekdot, pa tudi kuharskih receptov in zdravilstva je tudi originalna glasba. Večkrat smo čuli starega človeka, ki je zapel originalno pesem, za katero danes širši krog ljudi ne ve več. «O društveni dejavnosti skušam opriraviti oddajo tako, nam je dejala novinarka Čehovin, da v njo vključimo tako pogovor s prosvetnimi delavci kot domačo glasbo, predvsem tako ki izraža karakteristike določenega področja».

Četrt ure tedenske oddaje je seveda premalo, da bi bogastvo navedenih argumentov izčrpali v kratkem razdobju. Morda bodo v bližnji bodočnosti na koprskem radiu našli več časa za to oddajo. Doslej je bilo v tej oddaji mnogo povedanega o prosvetnem delovanju v zamejstvu, kar veliko oddaj je bilo iz Beneške Slovenije. Kar se tiče Goriške, so bili v tej oddaji doslej prisotni, če nas spomin ne vara, Sovodenjski nonet, knjižna zadruga «Srečanje - Incontro», fotografski krožek «Skupina 75», sovodenjska folklorna skupina, pevska zbora iz Štandreža in iz Doberdoba pa še marsikdo drug. Kot smo izvedeli pridejo v kratkem na vrsto še druge skupine, društva in tudi posamezniki. Zato še enkrat vabimo naše bralce, da ob sredah popoldne, ob 16.45, prisluhnejo tej redni oddaji koprskega radia.

GLASBENA MATICA
SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA
ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE

ORGANIZIRAJO V GORICI

GLASBENI ABONMA ZA SEZONO 1977-78

Cene abonmajev za pet koncertov

Odrasli	6.000 lir
Mladina	3.000 lir

Vpisujejo na sedežu SPZ v Ulici Malta 2, tel. 2495, v Katoliškem domu, Drevored 20. septembra 65, tel. 81120 in v vseh prosvetnih društvih.

PROGRAM:

28. 10. 1977: v deželnem avditoriju: MLADINSKI PEVSKI ZBOR IZ MARIBORA;
10. 11. 1977: palača Attems: DUO IGOR OZIM - MARIJAN LIPOVŠEK;
10. 12. 1977: palača Attems: ŠTUDENTSKI OKTET IZ LJUBLJANE;
25. 1. 1978: palača Attems: TRIO LORENZ IZ LJUBLJANE;
20. 3. 1978: v deželnem avditoriju: PICCOLA ORCHESTRA GIULIANA IZ TRSTA

UTRJEVANJE VEZI MED MATICO IN ZAMEJSTVOM

Mladinci iz Loškega potoka dva dni gostje goriške mladine

Gostje so si ogledali gradbišče kulturnega doma in goriške okolice - Danes bodo sodelovali na otvoritvi trim steze

Včeraj je prispela v Gorico delegacija krajevne skupnosti ZSMS iz Loškega potoka na Dolenjskem. Mladinci iz Loškega potoka vračajo tako obisk goriških in štandreških mladincev, ki so bili na Dolenjskem v začetku letošnjega leta. Goste iz matične domovine so goriški mladinci sprejeli zjutraj na sedežu SK GZ v Ul. Malta, kjer je v imenu mladinskega odbora spregovoril Igor Komel. Poudaril je pozitivnost teh stikov, s katerimi se med primorsko in dolenjsko mladino utrjujejo prijateljske vezi, ki jih je rodilo že sodelovanje v času NOB. Goste iz Loškega potoka je nato v imenu teritorialnega odbora SKGZ pozdravil Edmund Košuta. Seznanil jih je z glavnimi točkami zamejske problematike, z delovanjem in strukturo Slovenske kulturno - gospodarske zveze ter z obmejnim sodelovanjem v okviru osimskih sporazumov.

Po uvodnem sprejemu so si mladinci iz Loškega potoka ogledali gradbišče Kulturnega doma. Goste so nato šli v dijaški dom, kjer so si ogledali prostore, v katerih deluje Mladinski center in v njem včlanjene organizacije. V imenu Centra jih je pozdravil Mauro Dornik.

Po kosilu je skupina goriških mladincev spremljala goste na krajši izlet v goriško okolico. Ogledali so si spomenike padlim v NOB v slovenskih vaseh. V Doberdobu so bili deležni sprejema na županstvu, pri čemer so se lahko seznanili z delovanjem ene izmed slovenskih občin na Goriškem. Končno so bili zvečer mladinci iz Loškega potoka gostje članov Mladinskega odseka iz Štandreža, ki so jim pripravili prijeten družabni večer.

Dolenjska delegacija ZSMS se bo v Gorici ustavila še danes, ko se bo skupaj s tukajšnjo mladino udeležila otvoritve prve trim - steze na Goriškem.

Sorodniki in prijatelji iskreno čestitajo

JOŽICI MIKULUS

z Oslavja ob uspešno opravljeni diplomi iz telesne vzgoje na ljubljanski fakulteti.

POSVET O JAVNIH STORITVAH V POSOŠKI REGIJI

Glavni pogoj: dejanska avtonomija (predvsem finančna) krajevnih uprav

Poročilo Severina Tognonija o prizadevanjih v Laciju - Marino Marin nakazal specifična področja, kjer bi kazalo začeti z združevanjem na širši teritorialni osnovi

Gorica je bila včeraj gostiteljica pomembnega političnega dogodka. V pokrajinski dvorani je bilo na pobudo enotne sindikalne zveze CGIL-CISL-UIL in v organizaciji Deželnega odbora javnih podjetij (CRIPEL) zborovanje o ureditvi javnih storitev v posoški regiji. Torej močno aktualno vprašanje, posebno ob upoštevanju finančnih in političnih težav, v katerih so se znašle krajevne uprave v celi državi.

Uvodno poročilo je podal predsednik deželnega odbora CRIPEL v Laciju Severino Tognoni, ki se je zadržal pri splošnih ugotovitvah, kako se je vprašanje zagotavljanja javnih storitev reševalo doslej ter orisal nove težnje na tem področju, zlasti, ko je pristojnost glede urejevanja teh zadev prešla na dežele. Pri tem je posredoval vrsto primerov, kako se s posameznimi vprašanji spoprijemajo v Laciju.

Glavna smernica nove politike na področju javnih storitev je ta, da je treba vsako vprašanje reševati ob upoštevanju širših koristi ter ob sodelovanju vseh družbenih sil. Torej nič več zapiranja v ozke občinske ali medobčinske sheme.

Če je bilo izvajanje Severina Tognonija nekoliko posplošeno, to ni mogoče trditi za poročilo predsednika odbora CRIPEL za Furlanijo-Julijsko krajino Marina Marina, ki je podal analizo obstoječega stanja v posoški regiji, točneje v goriški pokrajini. Primerov zdru ženja imamo pri nas nič koliko, od konzorcijev za preskrbo z vodo, plinom, za prevoze itd. V glavnih središčih delujejo občinska podjetja. Skratka dovolj otipljiva slika o razprševanju in zapravljanju denarnih sredstev, odraz dosedanjega načina reševanja vprašanja javnih storitev. Po drugi strani se morajo upravitelji soočati z vedno večjimi režijskimi stroški (samo za osebje od 60 do 75 odstotkov proračuna), kar ustvarja velike izgube, ob istočasnem padcu kvalitete uslug.

V nadaljevanju svojega posega je Marino Marin omenil nekaj specifičnih področij, kjer bi lahko uspešno reševali vprašanja na širši teritorialni osnovi. Tako recimo pri pobiranju in uničevanju oziroma predelovanju smeti. Znano je, da v nekaterih občinah te službe sploh ni. Drugo področje, kjer razmere že nujno terjajo dokončno ureditev je vprašanje kanalizacije in prečiščevanje odplak. Dogaja se namreč, da se zaradi odsotnosti prečiščevalnih naprav stalno onesnažujejo vodni viri za oskrbovanje nad 300 tisoč prebivalcev, na področju goriške in tržaške pokrajine.

S poenotenjem službe, bi bilo mogoče marsikaj prihraniti, sredstva pa koristneje uporabiti. Vsa naša prizadevanja pa bodo zaman, je zaključil poseg dr. Marin, če nam ne bo uspelo rešiti dveh osnovnih vprašanj: ustvariti pogoje za dejansko avtonomijo krajevnih ustanov, predvsem občin, ki so bile še do nedavnega smatrane za podaljšano roko osrednje državne oblasti in uvesti novega načina razpolaganja in upravljanja s teritorijem.

Tudi letos se bodo zbrali na martinovanju, ki bo v soboto, 12. novembra v gostilni «Pri Tildi» na Oslavju. Že sedaj vabijo na ta večer člane in prijatelje društva. Ker je število mest omejeno naj se zainteresirani čimprej javijo pri društvenih odbornikih. Za to priliko bo na martinovanju igral ansambel društva «Briški grič».

V Štandrežu so preučili delo prosvetnega društva «Oton Župančič»

V torek zvečer so se v domu «Andrej Budal» v Štandrežu sestali člani goriškega tajništva SPZ in odborniki prosvetnega društva «Oton Župančič», da bi skupno preučili vprašanja, ki tarejo štandreške prosvetne delavce. Domačini so orisali bogato društveno dejavnost, ki se odraža v delovanju pevskih zborov (moškega, ženskega, mešanega, otroškega), ki so spet pričeli z delovanjem, kotalkarske skupine, mladinskega odseka, fotoodseka in še drugih občasnih odsekov. Več stikov so imeli štandreški prosvetni delavci s kolegi iz Brij na Vipavskem, z Mirenci in Vrhovci, več skupin iz matične domovine je obiskalo njihov dom. Tako razvejano delovanje je sicer povezano z velikimi denarnimi stroški in tudi štandreško prosvetno društvo kot ostala društva se nahaja v težavah.

Govor je bil tudi o najnovejši dejavnosti v Štandrežu, t.j. o kotalkanju. Tu se udejstvuje veliko najmlajših, pobuda je privabila na kotalkališče doma tudi starejše osebe in sorodnike nastopajočih, kotalkarska skupina je imela uspešne nastope tako na domačem kotalkališču kot v drugih krajih. V zvezi s to dejavnostjo pa se odpirajo nekatera vprašanja, ki jih bo treba zadovoljivo rešiti ob upoštevanju slovenskega značaja delovanja v Domu «Andrej Budal». Dan je bil tudi predlog, da bi pod okriljem SPZ priredili kmalu v Gorici skupni nastop vseh zamejskih kotalkarskih skupin.

Več časa so se prisotni zadržali ob vprašanju delovanja osrednje fotografske «Skupine 75», domačega fotoodseka ter podobnih odsekov pri drugih prosvetnih društvih. Poudarjena je bila potreba tesnega sodelovanja med našim fotografi ne da bi bilo pri tem okrnjeno avtonomno delovanje fotoodsekov pri posameznih prosvetnih društvih.

Občni zbor Združenja pevskih zborov Primorske

V torek, 25. oktobra, ob 16.30 bo v komorni dvorani PDG v Novi Gorici občni zbor Združenja pevskih zborov Primorske. Na občnem zboru bodo podali pregled dosedanjega dela ter obnovili vodilne organe združenja.

Letošnje martinovanje p.d. «Briški grič»

Števerjanski prosvetni delavci včlanjeni v prosvetnem društvu «Briški grič» skrbijo tudi za družabnost in oživljanje starih slovenskih navad.

RAZGOVOR OB DANAŠNJEM ODPRTJU TRIM STEZE V PEVMI

Potreba po aktivni rekreaciji mora preiti v našo zavest

«Telovadnico v naravi» zgradila mladina s prostovoljnim delom
Želja organizatorjev, da trim steza ne bi ostala muha enodnevnica

Z dvomesečno zamudo bodo danes dopoldne v Pevmi s krajšo slovesnostjo odprli nov športni objekt — trim stezo, ki jo mladina pa tudi starejši že pridno uporabljajo.

Pobuda za uresničitev trim steze ali telovadnice v naravi, kakor bi po domače rekli tej zadevi, je prišla s strani Zveze slovenskih športnih društev v Italiji, največ pa je pripomogla mladina s prostovoljnim delom. Ker pomeni športni objekt novost v rekreacijskem udejstvovanju na Goriškem in v zamejstvu nasploh, smo izkoristili priložnost ob današnji otvoritvi in zastavili nekaj vprašanj Viliju Prinčiču, tajniku ZSŠDI.

— Komu je steza namenjena?

— Odgovor je sila preprost. Trim steza je namenjena prav vsem, saj gradijo po svetu, zlasti v tistih državah, kjer so že spoznali koristnost aktivne rekreacije, take objekte prav pod geslom «šport za vsakogar». Temu primerno pa so prirejene tudi vaje na stezi sami, saj predstavljajo različne težavnostne stopnje, za športnike, otroke in starejše uporabnike. Naša steza je dolga približno 3 km, po številu vaj pa je nekoliko bolj skromna, saj jih ima le 13. Vendar to nas ne moti, kajti po potrebi jo bomo lahko dopolnili. Važno je, da bomo obstoječe naprave kar najbolj uporabljali.

— Torej niste pri načrtovanju mislili na objekt, ki bi bil nekako rezerviran za člane naših športnih društev?

— To nikakor ne. Nesmiselno bi bilo, da bi gradili tak objekt samo za določeno skupino ljudi, ki poleg vsega ima že zadostno fizično kondicijo. Ponavljam, trim steza je namenjena vsem, zlasti pa priporočamo obisk tistim, ki bi se radi aktivno sprostili in so na takem delovnem mestu, kjer je možnost za razgibavanje bolj malo. Tu pridejo v poštev predvsem tisti, ki živijo v mestih, kajti na srečo so življenjski pogoji na našem podeželju še nekako sprejemljivi. Ljudje se poleg redne zaposlitve ukvarjajo še z drugimi dejavnostmi, recimo z vrtom, manjšim vinogradom itd. Torej potrebe po trim stezi na podeželju danes še ni. To pa nikakor ne pomeni, da je steza športnikom prepovedana. Nasprotno, priporočamo jo za aktivni trening zlasti smučarjem, pa tudi igralcem odbojke, košarke itd. Te dni je Planinsko društvo že začelo z rednimi vajami predsmučarske telovadbe.

— Pred leti smo na Goriškem že imeli podoben objekt, ki je potem propadel. Kaj nameravate napraviti, da ne bo ista usoda doletela tudi trim stezo v Pevmi?

— Priznati je treba, da je bila prva trim steza, če jo tako lahko imenujemo, speljana na dokaj odročnem mestu, preko sadovnjakov, vinogradov in travnikov. Prav to je morda vzrok, da je tako klavrno propadla. Prav zato smo pri načrtovanju novega objekta skrbno izbirali traso, tako da ne bi motili lastnikov zemljišč. Saj veste, ljudje so pač ljudje in zmeraj lahko pride do kakšnih nesporazumov. Nova proga, ki jo bomo predali namenu danes poteka tako po poljskih poteh, ki so last skupnosti. Odpravili smo torej morebitne vzroke za spore, pritožbe in podobne zadeve. Sicer pa se mi zdi bolj važno to, da potreba po aktivni rekreaciji, pride v zavest čimvečjega števila ljudi in da bodo možnosti, ki jih nudi trim steza res s pridom uporabljali. Morda pred leti še nismo bili dovolj zreli, da bi razumeli pravi smisel takega udejstvovanja, pa je vse skupaj propadlo.

— Kaj priporočate obiskovalcem, tistim, ki bodo danes prvič pretekli ali prehodili progo ter tistim, ki bodo redni gostje?

— To, naj pazijo na inventar, tako na orodje, kakor tudi na znake na mestih, kjer se opravljajo vaje. Na žalost smo morali že ugotoviti, da je nekaj orodja izginilo in smo ga morali nadoknaditi. Ne vem, kdo je odgovoren za tako početje. Vsekakor upamo, da se ne bo ponovilo.

— Kaj vas najbolj skrbi v trenutku, ko objekt predajate namenu?

— Da ne bi bila trim steza muha enodnevnica, kar je sicer dokaj pogost pojav tako na športnem kakor kulturnem področju pri nas.

Iščejo kvalificiranega delavca

Upravni svet ustanove za ljudska stanovanja (IACP) v Gorici je razpisal natečaj na podlagi izpitov, za eno mesto kvalificiranega delavca pri vzdrževanju zgradb. Rok za prijavo na omenjeni natečaj poteče 15. novembra. Podrobnejša pojasnila dajejo na sedežu ustanove v Gorici, Ulica Pitteri 4, vsak delavnik med 10. in 12. uro, razen ob sobotah.

Danes v Tržiču delavska konferenca KPI

V Tržiču bo danes dopoldne pokrajinska konferenca KPI o delavskih vprašanjih, ki se je tam pričela že včeraj popoldne. Govor bo predvsem o krizi ,ki je zajela številna industrijska podjetja v naši deželi. Zaključno misel bo na konferenci imel posl. Di Giulio, član osrednjega vodstva KPI.

Rože Vrhovčeve ni več



Rože Bense vdove Mavrič, Vrhovčeve po domače, ni več. Umrla je v soboto 15. oktobra v goriški bolnišnici. Tisti, ki so jo poznali skoraj ne bodo verjeli, da je tako nenadoma odšla, saj so jo še nedavno tega videli vso čilo in nasmejano na njenem domu na Solinah v Pevmi. Da, nasmejano, kljub spoštljivi starosti skoraj 90 let. Prav ta njena vedrina pa je bilo tudi njeno največje bogastvo skozi vse dolgo in trdo življenje.

Roža Bersa se je rodila na Oslavju 30. maja 1889, ki je takrat spadalo v občino Podgora. Omožila se je v Pevmo, na Solinc. Leta prve svetovne vojne je preživela v beguństvu. Usoda pa ji tudi kasneje ni bila naklonjena. Leta 1935 je izgubila moža, leto kasneje pa sina, ki se je smrtno ponesrečil pri manevrih v italijanski vojski. Zaradi posledic iz nemškega taborišča je komaj deset let po drugi svetovni vojni izgubila še drugega sina.

Njena družina se je tako porazgubila. Ostala je sama v hišici na Solinah, ter do pozn. starosti — pred petimi leti si je zlomila ramo — trdo delala, kakor je bila pač vajena celo življenje.

Vse preizkušnje niso uspele spremeniti njenega vedrega značaja in nona Roža se je kljub spoštljivi starosti rada vrtela v družbi mladih, kjer je znala povedati marsikatero okroglo. Kako je bila priljubljena pa priča veliko število domačinov, ki so jo spremili na njeni zadnji poti na pevmsko pokopališče.

Razna obvestila

SPD sporoča svojim članom in prijateljem, da je na razpolago drugi avtobus za društveno martinovanje v Lipici, ki bo 13. novembra. Vpisovanje na sedežu planinskega društva vsak dan med 9.30 in 11.30.

Skupina 75 priredi v nedeljo, 30. t.m., fotografski izlet v Istro. Odhod izpred kulturnega doma v Sovodnjah. Uro odhoda in cilj bomo sporočili v prihodnjih dneh.

Kino

Gorica

VERDI 15.00—22.00 «Nenè», Ugo Tognazzi in L. Fani. Prepovedan mladini pod 14. letom.
CORSO 15.00—22.00 «La croce di ferro». J. Coburn, S. Berger. Barvni film. Prepovedan mladini pod 14. letom.
MODERNISSIMO 15.30—22.00 «Un uomo da buttare». B. Reynolds, C. Van Duke. Barvni film.
VITTORIA 15.00—22.00 «La bolognese». F. Gonella, A. Collins. Barvni film. Prepovedan mladini pod 18. letom.
CENTRALE 14.30—22.00 «Il colosso di Rodi». R. Colhoum, L. Massari. Barvni film. V ponedeljek zaprto.

Tržič

PRINCIPE 15.00—22.00 «La signora ha fatto il pieno».
EXCELSIOR 15.00—22.00 «Paperino».

Nova Gorica in okolica

SOČA «Divja pravica», ameriški film ob 16., 18. in 20. uri.
SVOBODA «Jeklena pest», ameriški film ob 16., 18. in 20. uri.
DESKLE «Point Blank», ameriški film ob 17.00 in 19.30.

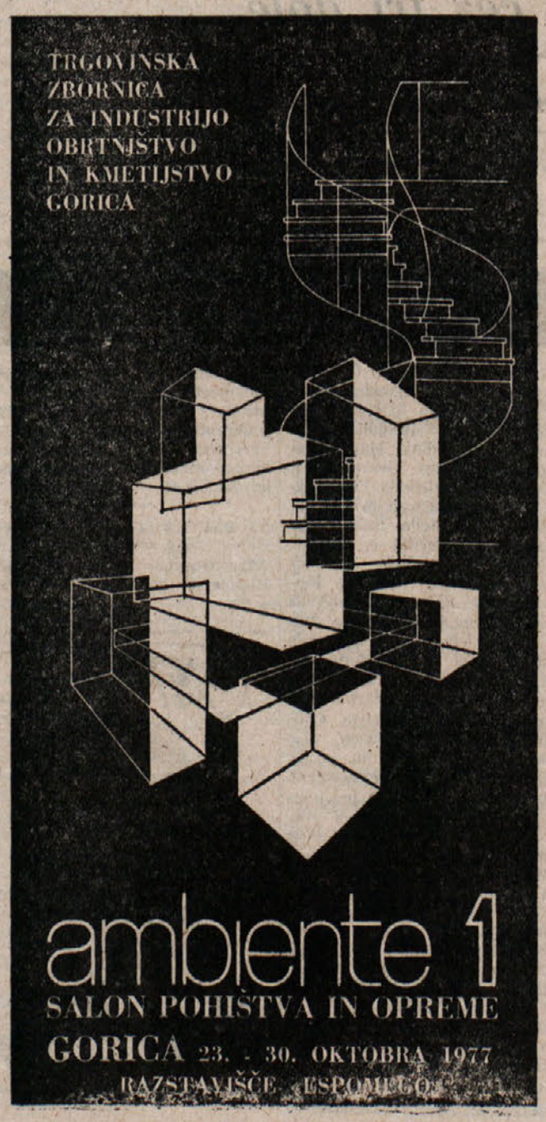
DEŽURNA LEKARNA V GORICI Danes ves dan in ponoči je v Gorici dežurna lekarna Tavasani, Korzo Italia 10, tel. 25-76.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU Danes ves dan in ponoči je v Tržiču dežurna lekarna Alla Salute, Ul. Calisto Cosulich, tel. 72480.

Prispevki

Ob 5. obletnici smrti dragega moža in očeta Cirila Klanjščka darujejo žena Vera in otroci Vladimir, Ivan in Adrijana 50.000 lir za Dijaški dom.

Skupina lovcev z Vrha, ki se je v deležila skupnega lova na srnjaka s pobrateno lovsko družino v Podnanosu, daruje uplenjeno divjad prosvetnemu društvu Danica in sekciji VZPI-ANPI.



KMEČKA BANKA
USTANOVLJENA LETA 1909
GORICA - Ulica Morelli 14
Tel. 2206 - 2207
VSE BANČNE USLUGE — MENJALNICA

PRISPEVEK K BOLJŠEMU POZNAVANJU NAŠE PRETEKLOSTI

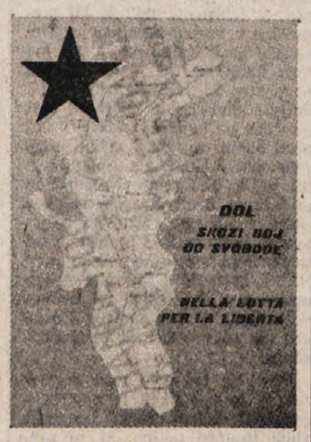
«Dol skozi boj do svobode» - kronika zgodovinskih dogodkov v letih 1941-45 na robu slovenskega ozemlja

Brošuro je ob odkritju spomenika padlim v NOB na Palkišču, 25. septembra letos, izdalo prosvetno društvo «Kras» - Zanimiv prikaz življenja od konca srednjega veka do konca 19. stoletja

Tisti, ki se ukvarjajo s preučevanjem zgodovine naših krajev na Goriškem, še zlasti pa zgodovine narodnoosvobodilnega boja v Primorju, bodo z veseljem segli po lični brošuri «Dol skozi boj do svobode», ki jo je ob odkritju spomenika padlim v NOB na Palkišču, 25. septembra letos, izdalo prosvetno društvo «Kras» Dol - Poljane. Pravzaprav velja zapisati, da je nekaj nad 200 strani obsegajoča brošura nekakšna kronika osmih zaselkov (Devetaki, Vižintini, Palkišče, Mikoli, Brni, Hišarji, Ferleti, Boneti), ki spadajo v širše območje, poznano pod imenom Dol. Dobra četrtina knjige je namenjena preteklosti Dola od konca srednjega veka, ko je zasledi ti tudi prve pisane vire o tem kraju, do konca 19. stoletja. V tem poglavju, ki mu je avtor dal naslov Sprehod skozi čas, zasledimo vrsto zanimivih podatkov o takratnih oreb alcih, o lastniško-podložniškem razmerju ter vrsto statističnih podatkov o donosnosti kmetijstva. Podatke je iz različnih virov v glavnem zbral profesor Samo Pahor.

Posebno poglavje v knjigi je namenjeno 20. stoletju, od vojnih dogodkov v letih 1915 - 1917, za kar je pisec Milan Pahor našel dovolj izčrpnih podatkov v Gradnikovi knjigi Krvavo Posočje, do prosvetne dejavnosti v prvih letih italijanske zasedbe, ko se je v sleherni vasi na Primorskem razvilo živahno kulturno življenje.

Glavni namen uredniškega odbora, v katerem so bili poleg Milana Pahorja še Viviana Berlot, Bernard Frandolić, Savina Gergolet, Janko Peric, Angel Pahor in Jordan Vižintin, je bil prikazati dogajanja v Dolu v letih 1941-1945 in prav temu obdobju je namenjen osrednji del knjige. Sprehod skozi čas na začetku knjige, naj bi slu-



žil le kot nekakšen (morda preobširen) uvod.

Za sestavo kronike se je pisec poslužil razpoložljivih pisanih virov, marsikaj, zlasti iz obdobja narodnoosvobodilnega boja, pa je nastalo na podlagi izjav preživelih udeležencev, ki jih je zbral Odsek za zgodovinopisje in etnografijo pri Narodni in študijski knjižnici v Trstu. Iz brošure izvemo, da so Doljani prišli v stik z Osvobodilno fronto oziroma z narodnoosvobodilnim gibanjem že decembra leta 1941, torej v času še neomajane fašistične oblasti. V aprilu naslednjega leta se je že začelo organizirano delo z zbiranjem in skrivanjem materiala za prve partizanske oddelke, ki so se zadrževali na vzhodnem Krasu in Trnovski planoti. Vpliv osvobodilnega gibanja se je v Dol razširil s Krasa, posebno iz bližnjega Opatjega sela, kjer je bil sedež občine in kjer je eden od začetnikov narodnoosvobodilnega gibanja na Primorskem, Avgust Dugulin, že proti koncu leta 1941 osnoval trdno terensko organizacijo OF. Gibanje je v kratkem času zajelo skoraj sleherno hišo v Dolu. Zaradi izredne strateške lege sta se v kratkem času močno razvili dve, za partizansko gibanje nenadomestljivi dejavnosti. Preko Dola so držale preskrbovalne poti za hrano in tehnični material, v Dolu pa je bilo tudi stičišče pomembnih obveščevalnih kanalov, zlasti za zvezo s Furlanijo. Razpad Italije so torej Doljani pričakali sorazmerno dobro pripravljeni in celotni okraj, vštevši Jamlje in Doberdob, je bil 9. septembra že svoboden, ko so razorožili vojake in karabinjerje, ki se niso umaknili. Zelo podrobno so v brošuri opisani dogodki, ki so se zvrstili v prvih dneh svobode, v času tako imenovane «goriške fronte». Tako je bil 18. septembra prvi večji spopad z nemško vojsko pri Devetakih, ko so borci popolnoma uničili večjo kolono. Žal je svoboda trajala le do 25. septembra, ko so Nemci z veliko močjo vdrli tudi v Dol in ko so padle tudi prve žrtve. Delo na terenu je bilo treba prilagoditi novemu položaju. Vzpostaviti je bilo treba nanovo pretrgane zveze, skrbeti za sprejemanje novincev zlasti za italijanske partizanske oddelke, odpremljati pošiljke hrane in tehničnega materiala. Medtem ko so sodelavci brošure v prvem delu poglavja o narodnoosvobodilnem boju v glavnem koristili razpoložljive pisane vire, so v drugem delu (za obdobje po razpadu Italije) v glavnem uporabili izjave preživelih udeležencev takratnih dogodkov.

Na koncu je objavljen seznam vaščanov, ki so se borili v partizanskih enotah, seznam žrtev (trinajst), ki je opremljen tudi s slikami in kratkim življenjepisom vsake ter seznam odpeljanih v nemška koncentracijska taborišča, v italijanske delavske bataljone, kakor tudi seznam tistih, ki so izgubili življenje v italijanski vojski. Knjigi je dodan tudi krajši (14 strani) povzetek v italijanščini, ki ga je napravil Aldo Rupel. Osnutek naslovne strani je izdelal Jordan Vižintin. Kako je brošura nastala, je zabeleženo že v samem uvodu, kjer uredniški odbor med drugim piše, «da se je v okviru pripravljalnega odbora za postavitev spomenika padlim v NOB porodila zamisel da bi, po vzgledu drugih krajev na Goriškem in Tržaškem, pripravili priložnostno brošuro. Zbranega gradiva pa se je nabralo veliko, preveč za skromno brošuro. Zdelo se nam je škoda ne poslužiti se nabranega materiala, čeprav je to pomenilo, da se bo delo zavleklo. Istočasno pa smo vedeli, da gremo naproti še večjim pomanjkljivostim knjige same. Čas, ki nam je bil na razpolago, je bil strogo odmerjen, možnosti natančnega preverjanja podatkov in oblikovanja besedila v skladnejšo celoto pa skorajda ni bilo. Večkrat slovi besedilo na osnovnih izjavah prizadetih, drugod se nekatere reči ponavljajo itd.»

Najbrž gre prav časovni stiski pripisati nekaj manjših spodrsljajev, recimo pri pisanju krajevnih imen za italijanske vasi na tržiškem območju. Enkrat se navaja slovenska oblika, drugič italijanska itd. Uvod, ki mu je avtor dal naslov Sprehod skozi čas, dejansko sega samo do 15. stoletja, medtem ko je za dogajanja pred tem v kroniki praznina. Niti besedice kaj je bilo v Dolu prej, čeprav je znano, da je bila dolina naseljena že nekaj stoletij pred našim štetjem in o tem dovolj zgovorno pričajo najdbe z nekaterih gradišč. In končno bi kazalo nekatere ilustracije v knjigi opustiti, saj so dokaj nejasne, bolje neuporabne (n.pr. zemljevid na strani 30).

Ti spodrsljaji, ki se jih zavedajo tudi avtorji sami, pa nikakor ne vplivajo na vrednost knjige v celoti, saj je drugače resno zasnovana. Ima pa nedvomno tudi zgodovinsko dokumentacijsko vrednost, saj je prvi primer širše obdelave zgodovine narodnoosvobodilnega boja v slovenskih krajih v zamejstvu. Prav tu pa čaka zgodovinarje obsežno (in težko) delo. Resnici na ljubo je treba povedati, da so bile dosedanje priložnostne brošure ob odkritju spomenikov precej skromne kar se tiče navajanja zgodovinskih dogodkov iz NOB.

MARKO WALTRISCH

OB IZIDU ZNAMKE Z MOTIVOM GORIŠKEGA TRAVNIKA

Znamke z goriško motiviko v Italiji in Jugoslaviji

Prva znamka je v letu 1945 bila posvečena solkanskemu železniškemu mostu - Za devinski grad se zanimajo Čehi, za Triglav Nemci



Poročali smo že, da je v torek izšla italijanska znamka z nominalno vrednostjo 120 lir, na kateri je naslikan znan Pacassijev vodnjak na goriškem Travniku. Izid te znamke je v Gorici vzbudil zanimanje in senzacijo, kar je razumljivo, saj je ta znamka prva italijanska znamka, na kateri je prikazan motiv iz Gorice. Italijanska poštna uprava, ki izdaja v povojnem času približno trideset znamk letno, je bila dosedaj zelo skopa s tukajšnjimi kraji. Na italijanskih znamkah težko zabeležimo motiv ali človeka iz vzhodnih pokrajin republike. Skope so znamke posvečene vsej Furlaniji - Julijski krajini, medtem ko se proslavljanja drugih svetovno znanih mož ali krajev ponavljajo v filatelističnem smislu večkrat.

Ni naš namen ponavljati, kar je bilo v Primorskem dnevniku v zvezi z izidom te znamke napisano. Filatelisti, ki zbirajo znamke dveh sosednih držav, Jugoslavije in Italije, pa dobro vedo, da sta Gorica in goriško področje že bili predmet izida znamk. Še največ velja to za ljudi, ki so se na našem področju rodili.

Prva znamka z izrecno goriškim motivom je ena izmed znamk nekdanje Cone B, takoj po osvoboditvi in še pred razmejitvijo konec leta 1947. Jugoslovanska vojaška uprava v takratni Coni B je v avgustu 1945 izdala serijo navadnih znamk, na katerih so bili motivi iz kraji Primorske in Istre. Znamke so imele dvojezični napis: «Istra - Slovensko Primorje Istria - Littorale sloveno», vrednost je bila označena v lirah, oziroma v takratnih «jugolirah». Na najvišji vrednosti, t.j. za 30 lir, je bil znameniti solkanski železniški most. Ta je v času, ko so ga zgradili, t.j. pred prvo svetovno vojno, veljal za izreden podvig takratne inženirske tehnike. V februarju 1946 je ista znamka izšla z enako nominalo a v nekoliko drugačni barvi, v novembru 1946 je znamka izšla že tretjič v vrednosti 2 lir z uničeno prejšnjo vrednostjo tridesetih lir. Če bi nekdo hotel zbirati znamke o Gorici, bi si moral torej omisliti kar tri različne znamke.

Druga «goriška» znamka je izšla leta 1957 v Jugoslaviji, v sklopu serije, posvečene raznim znanim literatom. Na znamki za 15 dinarjev je upodobljen goriški pesnik Simon Gregorčič. Risbo za znamko je napravil slovenski grafik Božidar Jakac. Simona Gregorčiča upravičeno štejemo za Goričana kljub temu, da se je rodil v Vrsnem pod Krnom 15.10.1844. Študiral je na gimnaziji in bogoslovju v Gorici, nato župnikoval v Kobaridu, Rihenberku, Gradišču pri Prvačini in Gorici, kjer je tudi umrl 24.11.1906. Tu je napisal tudi svoje pesmi, mnoge med njimi opevajo kraje ob Soči.

Gregorčiču je na filatelističnem polju sledil pristni Goričan Edvard Rusijan. Tudi on je upodobljen na jugoslovanski znamki iz leta 1960, v seriji več znamk, ki so bile posvečene važnejšim jugoslovanskim dogodkom. Edvard Rusijan se je rodil v Gorici 6.6.1886 (njegovi sorodniki živijo še danes v Gorici), sodeloval je v slovenskem goriškem kolesarskem klubu, aktivno deloval v drugih slovenskih društvih, zelo se je navduševal za letalstvo, ki je bilo takrat pionirsko. Takratno goriško časopisje ve povedati, kakšno senzacijo so vzbujali Rusijanovi poleti na Velikih Rojcah (današnje letališče). Kasneje se je s prijatelji lotil letalskih tekmovanj v drugih krajih Evrope, še zlasti v Zagrebu in v Beogradu. Tu se je 27. decembra 1910 z letalom smrtno ponesrečil. V Jugoslaviji ga štejejo za pionirja jugoslovanskega letalstva, v Novi Gorici so mu pred leti postavili zelo lep spomenik. Na znamki je bil upodobljen leta 1960, nominalna vrednost znamke je 40 dinarjev.

Najbolj «bogat» Goričan, gledano s filatelističnega stališča, je znani slovenski slikar Gojmir Anton Kos. Rodil se je v Gorici 24. januarja 1896 v družini znanega slovenskega zgodovinarja Franca Kosa, ki je bil tedaj knjižničar v palači grofov Attems v Podgori. Brat Gojmira Antona je bil Milko Kos, drugi znani slovenski zgodovinar, tudi on rojen v Gorici. Gojmir Anton Kos je študiral v Gorici, na Dunaju, v Zagrebu in v Berlinu, po prvi svetovni vojni je živel v glavnem v Ljubljani, bil je član Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Umrl je leta 1970. V letu 1973 je jugoslovanska poštna uprava izdala dve znamki posvečeni kmečkim puntom v Sloveniji in na Hrvaškem. Na znamki za šest dinarjev je detajl iz Kosove slike «Boj pri Krškem». Tri leta pozneje je jugoslovanska poštna uprava izdala šest znamk v seriji posvečeni jugoslovanskim umetnikom devetnajstega in dvajsetega stoletja. Na eni znamki je spet naslikan detajl slike Gojmira Antona Kosa o ustoličevanju karantanskih knezov. Tudi nominalna vrednost te znamke je šest dinarjev. Obe znamki sta tiskani v zelo lepih in pisanih barvah in predstavljata vsaka zase pravo umetnino.

Za zaključek naj omenimo še slikarsko delo manj znane goriške slikarke. Italijanska poštna uprava izdaja ob priliki «dneva znamke» vsako leto nekaj znamk. Motive izberejo med deli, ki jih na natečaj poštne uprave pošljejo dijaki in učenci. V letu 1975 je bila tema natečaja slikanje pravljic. Med tremi izbranimi sodelavci na natečaju je bila tudi Goričanka Marzia Fabro, takrat dijakinja italijanske nižje srednje šole «Locchi». Njena sličica je bila takrat prikazana na znamki za 150 lir in tudi to je, podobno kot v torek, predstavljalo za Gorico svojevrstni dogodek.

Goriška filatelistična bera je torej še kar se da bogata. Nismo pa omenili znamk, zlasti jugoslovanskih, na katerih so upodobljeni ljudje, ki so občasno prihajali v Gorico. Prav tako ne znamk, kjer je naslikan zemljevid in na katerem je tudi Goriška.

O goriških znamkah za danes dovolj. Našim bralcem pa lahko razkrijemo zanimivost, ki se nanaša na bližnji Devin. Novi devinski grad je bil naslikan na znamkah Cone B v letih 1945-46, stari devinski grad pa na eni lanski češkoslovaški znamki, ki je bila posvečena nemško pisočemu pesniku Rainerju Mariji Rilkeju, ki se je sicer rodil v Pragi. Devin leži danes na Tržaškem, do prve svetovne vojne je spadal pod goriško grofijo. Na drugem koncu pa imamo Triglav, naslikan na nemški znamki iz leta 1941, ki spada k seriji na kateri so naslikani razni kraji Slovenije, ki so bili takrat, po razpadu Jugoslavije, priključeni nemškemu Rajhu.

MARKO WALTRITSCH

Obnovljeno kopališče v Ulici Bagni

Po štirih mesecih so končali s prenovitvenimi deli v mestni kopalnici v Ulici Bagni. Občina je porabila 23 milijonov lir. Kopališče bo ob ponedeljkih, sredah in četrtkih odprto od 14.30 do 19.30, ob petkih od 8. do 12.30 in od 14.30 do 19.30. Ob sobotah neprekinjeno od 8. do 19.30. Vsako nedeljo bo kopališče odprto od 7.30 do 12. Ob ponedeljkih bo kopališče zaprto. V njem imajo tudi savno, maserja, pedikerja.

Kdo naj potlej skrbi za stalež divjačine

Divjačine je v naših krajih zmeraj manj. Vzrokov za tako stanje bo najbrž kar precej, od uporabe škodljivih preparatov za uničevanje mrčesa, uporabe strojev v kmetijstvu, pa tudi bolezni, kar se opaža zlasti pri divjih zajcih. Včasih pa krčenju staleža pripomorejo tudi lovci sami in to tudi zelo uspešno, kakor priča dogodek, ki se je pripetil prejšnjo nedeljo na področju Gradeža. Lovski čuvaji, ki jim je zaupana skrb nad pravilnim izvajanjem lova, so ustavili skupino lovcev. Pri natančnejšem pregledu pa so v prtljažniku avtomobila odkrili kar lepo število odstreljenih samic fazana, ki so zaščitene skozi vse leto. Ker je preiskava še v teku, imen kršilcev nismo mogli izvedeti.

Mladinski pevski zbor iz Maribora v petek v Gorici



Mladinski pevski zbor iz Maribora, ki ga vodi prof. Branko Rajšter, bo v petek, 28. oktobra ob 20.30 v goriškem Avditoriju v Ulici Roma otvoril slovensko abonmajsko glasbeno sezono v Gorici, ki jo Glasbena matica prireja tudi letos v sodelovanju s Slovensko prosvetno zvezo in Zvezo slovenske katoliške prosvete. Isti zbor bo naslednji večer, v soboto 29. oktobra, koncertiral v Trstu.

Mladinski pevski zbor Maribor deluje že trinajsto leto, sestavljajo ga pevci mariborskih osnovnih šol. Vodi ga že od ustanovitve prof. Branko Rajšter, pri klavirju pa spremlja magistra Nevenka Hohnjec.

Na raznih tekmovanjih doma in v inozemstvu je zabeležil zelo veliko uspehov. Petkrat je bil zbor prvi na mladinskem pevskem festivalu v Celju, dvakrat je zasedel prvo mesto na istem festivalu v mednarodni konkurenci, v letu 1971 je dosegel tretje mesto na festivalu v Arezzu, predlanskim pa je bil prvi na mednarodnem tekmovanju v Varni v Bolgariji. Lani je dosegel prvo mesto v hudi mednarodni konkurenci (sodelovalo je 89 zborov) na festivalu v Neerpeltu v Belgiji. Za dosežene uspehe je zbor prejel plaketo mladosti, Gallusovo plaketo in nagrado Prešernovega sklada. Nastopal je v številnih mestih Evrope, v tej sezoni se pripravljajo na daljšo turnejo v Anglijo, poleti pa bodo sodelovali na poletnih igrah v Dubrovniku.

S tako bogatim in uspešnim življenjepisom prihaja Mladinski pevski zbor iz Maribora v naše zamejstvo in brez dvoma se bodo ljubitelji petja odzvali vabilu Glasbene matice, SPZ in ZSKP ter napolnili v petek zvečer dvorano goriškega Avditorija. To bo hkrati prvi slovenski nastop v tej novi goriški dvorani.

Mariborski zbor ima naštudirane tudi večje polifonske skladbe, ki jih izvaja s simfoničnim orkestrom in orkestrom Slovenske filharmonije. Leta 1969 je nastopil v Trstu, pet let kasneje spet v Trstu, še isto leto (1974) pa v Gorici.

Na petkovem koncertu bodo mladi mariborski pevci imeli na sporedu dela Marjana Kozine, Petra Ebena, J. C. Vodnanskega, Zoltana Kodalyja, W. A. Mozarta, Marka Tajčeviča, C. Saint Saensa, Benjamina Brittna, Antona Lavrina, Maksa Pirnika, Marjana Gabrijelčiča, Petra Liparja, Blaža Arniča, Rada Simonitija, Matije Tomca, Iva Lhotka - Kalinskega, Mira Kokola in Dimitra Petkova.

SAM
SOCIETÀ ARREDAMENTI METALLICI
— IZDELAVA KOVINSKE IN LESENE OPREME ZA URADE, TRGOVINE, GOSTIŠČA
— RAZSTAVA IN PRODAJA POHIŠTVA
— SESTAVLJIVE POLICE
Cesta GORICA - TRST tel. 83-873 (nasproti letališča) Sovodnje - Gorica

Priznano mednarodno avtoprevozniško podjetje
LA GORIZIANA
GORICA — Ul. Duca D'Aosta 180 — tel. 28-45 — GORICA
PREVZEMAMO PREVOZ VSAKOVRSTNEGA BLAGA

SENZACIONALNO V GORICI!
OTVORITEV NOVE VELIKE TRGOVINE Z NOVIM BLAGOM PO STARIH CENAH
MAGAZINI GO end GO
BAZAAR
TRAVNIK 5 GORICA
vam predstavlja veliko
IZREDNO PRODAJO
◆ BREZ PRIMERJAVE ◆
odlično blago najboljših znamk, med katerimi:
Rifle, Wrangler, Swinger, Valentina, Bauteful, Old Boys, Rodrigo, Somma, Lanerossi, Cantoni, Eliolona, Saint Germain, Paul Lategan, Maino Casa, Yebez, Patrick, Estenn itd.
PO IZREDNO ZNIŽANIH CENAH
samo 80 primerov

MOŠKA OBLAČILA		ŽENSKA IN OTROŠKA OBLAČILA	
Moški jeans telovnik - mladostna moda	po 2.500 lir	Fine otroške hlače iz tweeda	po 3.900 lir
Kiwatt s kapuco iz nylona	po 4.800 lir	Otroške srajce «Wrangler»	po 5.500 lir
Športni suknjiči «K» - visoka mladostna moda	po 5.900 lir	Fine otroške jopice - velur	po 6.500 lir
Moški jeans - znane originalne znamke	po 9.900 lir	Otroški jeans - originalne znamke	po 6.900 lir
Moški jeans «Swinger» iz barbanta	po 9.900 lir	Fina ženska krila - modne barve	po 7.500 lir
Žametni črtasti moški jeans	po 11.000 lir	Flanelasti otroški jeans «Wrangler»	po 7.900 lir
Žametni črtasti moški jeans «Rifle»	po 12.500 lir	Otroške vetrovke «Rdeča kapica»	po 8.000 lir
Žametne hlače z debelimi črtami	po 14.000 lir	Žametni otroški jeans «Wrangler»	po 8.500 lir
Moški jopiči iz umetnega usnja s krznom	po 14.000 lir	Volnena modna ženska krila - čista volna	po 9.900 lir
Moške hlače «sallia»	po 14.500 lir	Originalni ženski jeans znanih znamk	po 9.900 lir
Podložena pilotska jopa s krznenim ovratnikom	po 14.500 lir	Ženski jeans - izbrana mladostna moda	po 9.900 lir
Jopa «Barracuda» podložena s škotsko volno	po 14.900 lir	Ženske hlače iz gabardina - čista volna	po 9.900 lir
Moške hlače iz finega gabardina	po 16.000 lir	Fine flanelaste ženske hlače	po 11.000 lir
Jopiči model «Pilot» - podloženi s krznom	po 17.500 lir	Ženski črtasti žametni jeans	po 11.000 lir
Moške visokomodne jope - umetno usnje	po 19.500 lir	Ženska krila iz tweeda	po 12.000 lir
Platnene nepremočljive jope podložene s krznom	po 24.000 lir	Žametni črtasti ženski jeans «Rifle»	po 12.500 lir
Fine moške jope podložene s krznom	po 24.000 lir	Otroške jopice «Wrangler»	po 13.500 lir
Moška pelerina iz lodna	po 25.000 lir	Visokomodni otroški loden	po 14.500 lir
Ameriška vetrovka «Rifle» podložena s krznom	po 28.000 lir	Ženska jeans jopica «Wrangler»	po 19.000 lir
Moške jope - pravo fino usnje	po 48.000 lir	Visokomodni ženski loden	po 25.000 lir

SRAJCE IN PLETENINE ZA VSE		PLATNO - ODEJE - PREPROGE	
Fine moške srajce - razni kroji	po 4.900 lir	Raznobarvne pisane krpe	po 350 lir
Črtaste moške srajce - mladostna moda	po 4.900 lir	Brisače iz frotiranega bombaža	po 650 lir
Moške srajce «Oxfor» - visoka moda	po 5.900 lir	Kuhinjske zavese z volani	na m 750 lir
Ženske modne bluze «Oxfor»	po 5.900 lir	Bele in tiskane prevleke za blazine	po 1.000 lir
Razne ženske volnene jope in puloverji	po 5.900 lir	Preproge za kopalnico - različne barve	po 1.300 lir
Razne moške majice in puloverji	po 5.900 lir	Fine frotirane brisače	po 1.400 lir
Ženski cardigan	po 5.900 lir	Zavese - višina 2,10 m	na m 1.500 lir
Volnene srajce z zadrgo	po 6.500 lir	Zavese - višina 3 m	na m 2.650 lir
Fine moške srajce «Rodrigo»	po 6.900 lir	Namizni kompleti za 6 oseb	po 3.900 lir
Ženske majice - garantirana čista volna	po 6.900 lir	Bele enopostelјne rjuhe iz bombaža	po 3.900 lir
Visokomodni otroški puloverji - V izrez	po 6.900 lir	Velike škotske odeje - nove barve	po 3.900 lir
Modni otroški puloverji z zadrgo	po 7.500 lir	Komplet rjuhe in prevleke	po 4.500 lir
Visokomodni ženski puloverji V izrez	po 7.500 lir	Enopostelјne odeje «Termotex»	po 4.900 lir
Ženske bluze «Scytus» visoka moda	po 7.900 lir	Pisani namizni kompleti za 12 oseb	po 7.500 lir
Moški volneni pulover V izrez	po 7.900 lir	Dvopostelјne odeje «Calortex» rob iz atlasa	po 8.900 lir
Debeli volneni moški puloverji	po 7.900 lir	Dvoposteljni tiskani kompleti	po 9.900 lir
Ženske fine jopice - visoka moda	po 8.500 lir	Preproge za spalnico orientalni motivi - 3 kosi	po 14.500 lir
Visokomodne moške srajce «Rodrigo»	po 8.900 lir	Vezani dvopostelјni kompleti	po 14.500 lir
Odprte ženske jopice - čista volna	po 9.900 lir	Velike dvopostelјne odeje - rob iz žameta	po 18.500 lir
Težke moške jope - čista volna	po 9.900 lir	Preproge za dnevno sobo - orient. motivi - 225x145 cm	po 29.000 lir

in na izbiro še tisoče različnih artiklov ter perilo za vsakogar po resnično neverjetnih cenah
OBIŠČITE VSI
NOVI BAZAAR
NA TRAVNIKU, 5
PRODAJA SE NADALJUJE V TOREK, 25. t.m. — OD 8.30 DO 12.30 TER OD 15. DO 19. URE
ORGANIZZAZIONE FIDUCIARIA, MESTRE - Tel. 982195

PO UVODNI PREDSTAVI NOVE SEZONE

Veronika kot psihološka slutnja

Na eni strani simbolistično duhovno čustvo, na drugi brezobzirna oblastiželjnost in pohlep - Nekaj izjemno lepih kreacij (Caharijeva - Veronika, Kozlovičeva - Jelisava, Lukeš - Herman) v skrbni režiji Jožeta Babiča

Ko razmišljam o Župančičevi Veroniki Deseniški, pustim vnemar vse predznanje, oziroma to, kar je bilo v preteklosti rečenega v zvezi s pesnikovo tragedijo v petih dejanjih. Omejiti se moram le na tisto, kar je v svoji odrski postavitvi odkrilo Stalno slovensko gledališče v Trstu, kako je name učinkovala predstava in kaj nudila v razmišljanje.

Najprej pa je vendarle treba ugotoviti, da gre pri Veroniki Deseniški za izrazito poetičen tekst, ki brska predvsem po najskrivnejših tkivih slovenske metafore, obenem pa z njo pronica v duševnost glavnih oseb z nesluteno močjo. Tragedija je torej predvsem psihološka slutnja, ki ji mora gledalec vseskozi pozorno slediti, da ne bi izgubil stika z dogajanjem. Dogajanje pa je le v ozračju, ki je nemalokrat napeto do skrajnosti, mučno, tragično, ne — odrešujoče. Akcije na odru v bistvu ni. Zgodbe skorajda niti. Zgodba je mučna usoda Veronike, narkomanke Jelisave, ljubimca Friderika - Inka in Hermana Celjskega. Mozaik različnih usod se na koncu strne v celostno podobo, ki sploh ni katarzična, gledalca celo navdaja s tesnobo in nepotešenostjo. Torej fabula sama je marginalnega značaja, v bistvu gre za metaforo, psihologijo, propad človeške duše, ki se ne more in ne sme upreti zli usodi. In še dalje: na eni strani stoji ljubezen, žgoča, vroča, fizična in duhovna (Veronika in Friderik), pa še hrepenenje po ljubezni in tiho umiranje zanjo (Jelisava) z zavestjo, da je boj izgubljen. Na drugi strani stoji oblast (Herman), trda, iz enega kosa, ki ne pozna nihanj in ji je edini cilj močno in utrjeno Celje. Na eni strani torej skorajda neracionalno, simbolistično in duhovno čustvo, na drugi oblastiželjni zagon in kremenitost.

To je tudi v bistvu odlika režije Jožeta Babiča, ki je pet aktov tragedije strnil v dva dela. Mogoče je Babič le preveč rezal tekst, predvsem je motilo, da je izpustil na začetku pretresljiv monolog Side (Mira Sardoč), ki bratu (Silvij Kobal) izpoveduje mučno zgodbo, kako je dajala Veroniki iz svojih dojk mleko. Verjetno pa je Babič z Jelisavo ustvaril nov lik, lik narkomanke v srednjem veku. Sicer je režiserjeva glavna zasluga v tem, da je valoriziral Župančičev tekst in s tem ustvaril prav tako zgodbo, kot si jo gledalec po branju tragedije želi.

Pa oglejmo si še igro nosilcev glavnih vlog. Miranda Caharija je ustvarila lik Veronike Deseniške.

Veronika je sprva neuko in nedolžno dekle, ki sanja «zarje Vidove» in si želi v svet, v ljubezen. Svet je dober, plemenit, za vsakogar ima skrit kotiček. Sunkovit preobrat v življenju Veronike pa je Spoznanje. Vizija idealnega sveta se razblini in ostane svet tak, kakršen v resnici je. In prav takrat Miranda Caharija zaživi v vsej svoji moči, ustvari lik dekleta, ki žrtvuje svetlemu idealu prav vse. Takrat je Miranda Caharija kot Veronika pretresljiva in uspešna, taka figura, ki se pravzaprav ne zaveda vrtoglavega dogajanja okrog sebe. Neučakanost po ljubezenski sreči, upor trinogu in še nepriseben propad njenega bistva so najsvetlejše točke kreacije Caharijeve.



Miranda Caharija in Aleš Valič

Aleš Valič je nastopil v vlogi Friderika. Zdi se mi, da je bil njegov nastop kljub vsemu nekako v senci in se je vključil v središče dogajanja le z nepredvidenimi sunki. V svojo igro bi moral dati vsekakor več sile, ponazoriti v sebi obenem boj za ljubezen in oblast. Mogoče pa je bilo to nihanje hoteno, saj je Friderik skoraj na milost in nemilost predan očetu Hermanu in tudi njegov upor je nekako boječ.

Jožko Lukeš kot Herman Celjski, kremenita, močna in totalna osebnost, je presenetil vse s figuro napol hromega in bolnega starčka, ki sprošča svojo energijo le s kleno voljo in besedo. Glavno mu je vizija Celja ter širjenje njegove oblasti. Vsekakor je bila to ena boljših Lukeševih vlog, saj je njegova igra do potankosti izpolnila zahteve sicer netradicionalnega Hermana.

Jelisava (Lidija Kozlovič) je zares blestela. Zanemarjena, zavrnjena, uničena žena, ki ne more več pričakovati prave ljubezni. Ko se ji življenjski ideal razblini, takrat ostane samo ena možnost — kretnja v samoizničenje. Seganje po mamilih, na koncu samomor. Kozlovičeva je odigrala svojo vlogo kot si lahko samo želimo. Glasovno variiranje in izjemna koncentracija dopolnjujeta njen lik.

Še dve besedi o Joštu (Anton Petje) in Bonaventuri (Rado Nakrst).

Jošt je oseba, ki vseskozi stoji v ozadju, a je vseveden in zna izrabiti priložnost, da se na hierarhični lestvici Celja dvigne. Petje je vlogo temeljito preučil in ni

MARIJ ČUK

(Nadaljevanje na 7. strani)



V evangelski baziliki sv. Silvestra je bil v četrtek prvi koncert v okviru nove sezone «Glasbenih srečanj». Nastopil je Trio v sestavi dveh flavt in violončela. Izvajalci so bili Luisa Sello in Simonetta Pagani iz Vidma, ki sta zrastli v šoli prof. Miloša Pahorja, ter Iztok Kodrič iz Trsta, gojenec 10. letnika šole Glasbene matice pri prof. Nereu Gasperiniju. Vsi trije mladi instrumentalisti so pokazali zgledno tehnično znanje in muzikaličnost in čeprav sta flavtistki že diplomantki, čelist pa bo diplomiral šele prihodnje leto, je bilo tudi njihovo muziciranje dovolj skladno, neglede na rahle intonančne netočnosti in na nekaterih mestih nedodelano niansiranje

NOV ROMAN JANKA PERATA

Kliči me Sandro

Pripoved o nekdanjem partizanskem pilotu - lovcu in njegovih povojnih problemih - Lepi opisi gorske narave in lova

Na slovenskem trgu se je te dni pojavila nova knjiga pod naslovom «Kliči me Sandro», ki jo je napisal Janko Perat, založila in izdala založba Borec iz Ljubljane. Nekaj o pisatelju:

Rodil se je 29. aprila 1921 na Livku pri Tolminu, šedaj pa živi v Ljubljani. Tudi Janko Perat je moral teraj, ko je Italija stopila v vojno, predčasno k vojakom že 27. marca 1941. Avgusta istega leta so ga poslali na afriško bojišče v oazo Gialo, toda že novembra 1941 je izkoristil prvo priložnost in pobegnil k zaveznikom. Sprejeli so ga v zavezniško vojsko. 2. februarja 1942 je bil premeščen v gardni bataljon jugoslovanske kraljeve vojske. V sestavi tega bataljona, ki je spadal pod poveljstvo 25. indijske brigade 10. linijske divizije, je odšel za šest mesecev na bojišče v Libijo v boj proti silam osi. Pred veliko ofenzivo enot feldmaršala Rommla je bil julija 1942 med pobudniki in udeleženci demonstracije vojakov proti Britancem. Skupina vojakov si je namreč iz protesta pred umikanjem britanske vojske pred Nemci narisala z barvnim svinčnikom srp in kladivo na britanske čelade. S tem znakom Rdeče armade so protestirali proti umikanju.

Perat je bil nato med organizatorji in pobudniki prvega upora proti jugoslovanski begunski vladi in med tistimi, ki so zahtevali takojšen odhod v NOVJ. Akcijo so sprožili julija 1943., javno pa so se v NOVJ vključili 1. decembra 1943. Prav ta upor je v vseh drugih kraljevih enotah sprožil val opredelitve za NOVJ. Perat je bil tako med prvimi 35 jugoslovanskimi partizani na Bližnjem vzhodu. Zaradi svojega odločnega revolucionarnega delovanja je bil sprejet v SKOJ. Nato je prišel s 1. eskadriljo NOVJ v domovino in sodeloval v bojih te enote vse do konca vojne. V 1. eskadrilji je bil Perat izvoljen za sekretarja SKOJ, kmalu nato pa je bil sprejel v KPJ in izvoljen v partijski biro, kjer je bil zadolžen za SKOJ. Po demobilizaciji je bil nekaj let profesionalni mladinski aktivist. Vse po vojni je bil družbeno - politično zelo dejaven. Diplomiral je na višji šoli za socialne delavce in študiral tudi sociologijo na filozofski fakulteti ljubljanske univerze.

Že od leta 1961 dalje je prizadeven reziskovalec narodnooosvobodilnega gibanja naših ljudi v severni Afriki, še zlasti na Bližnjem vzhodu. Iz tega gradiva je objavil več temeljnih razprav. Uveljavil se je kot pisatelj prozaist. Njegove romane «Umirajoči čas», «Polda» in «Golo upanje» so bralci z zanimanjem sprejeli.

«Reci mi Sandro» je pripoved o nekdanjem pilotu - lovcu — od včeraj samo še lovcu, upokojencu Aleksandru Simoniču, ki je v minuli vojni kot italijanski pilot - lovec, premagal in zrušil angleško letalo. Boril se je in zmagal nato na libijski fronti — na britanski strani in končno s prekomorskimi brigadami junaško pilotiral letala NOVJ. A to je bilo nekdaj; danes so le še spomini. In ti spomini posebno ostro izstopajo ob njegovem srečanju v planinski koči na Sorški planini z nekdanjim partizanom Markom in Vero.

Vse tri bremeni preteklost — usedline vojne in njihovi neuspehi v povojnih razmerah. Vedno težje se prilagajajo zahtevam življenja, kakršno je danes. V njih se nabira zagrenjenost in odtujenost, ki se ne izraža zgolj v dvomih, da namesto idealov za kakršne so se borili, vse bolj pridobivajo veljavo druge vrednote, temveč hkrati v njih porajajo podzavestne težnje bega iz resničnosti v utvaro, v alkohol ali, pri navidezno najbolj prekaljenemu Aleksandru, nazaj v varno zavetje materinih neder.

Vendar je treba omeniti, da je čas dogajanja postavljen v konec minulega desetletja, ko je bil prenekateri borec zaskrbljen, če smo še na pravi poti.

Pisatelj Janko Perat je znal v spretno nanizanih sekvencah retrospektive in sedanjosti, resničnosti in sanj, pričarati svojevrsten «rondo», v kakršnem se vrtijo junaki zgodbe, nesposobni najti pravi izhod. Celo v ljubezni ne morejo več polno zaživeti. Tega se vsak po svoje tudi zavedajo. «Tisti, ki smo šli skozi vojno, smo najbrž za zmeraj pohabljeni», je bridko spoznanje izrazil junak zgodbe.

Bralca bodo pritegnile mikavno opisane letalske bitke nad Libijsko puščavo in na našem nebu. V resnici je to prva slovenska literarna upodobitev življenja lovskih letalcev v vojni. Posebno lepi so opisi gorske narave, divjih živali in lova. Bralec vseskozi čuti, da pisatelj življenje, ki ga opisuje, tudi dobro pozna. V resnici je bil sam udeleženec v puščavskih bitkah na libijski fronti, je nekdanji letalec, prekomorec iz 1. lovske eskadrilje NOVJ in še vedno - lovec.

ALBERT KLUN

DEBENJAKOVE GRAFIKE V KANALU OB SOČI

Več kot krajevna galerija

V restavriranem srednjeveškem stolpu bo poleg stalne Debenjakove galerije prostor tudi za druge razstave in za ureditev razstavne sobe Ivana Čarge

Kanal - rojstni kraj mnogih pomembnih slovenskih osebnosti

«Moj rostni kraj Kanal ob Soči je rekonstruiral enega izmed svojih stražnih stolpov, ki je še dobro ohranjen iz srednjega veka in v tem stolpu nameravajo odpreti in postaviti mojo stalno galerijo grafik. V ta namen sem že odbral in uokviril šestdeset svojih grafik, ki jih nameravam dati na voljo in podariti za stalno razstavo v mojem rojstnem kraju. Baje naj bi kanalska galerija nosila tudi moje ime, čemur pa osebno nasprotujem, ker je bil končno v istem kraju rojen tudi slikar Ivan Čargo, čigar ime ima v slovenski likovni umetnosti zagotovo pomembno in tudi že zgodovinsko težo. Zato naj bi po mojem ondotna galerija nosila kako splošno ime,» je izjavil v razgovoru za naš časnik decembra lani slikar in grafik Riko Debenjak, ko smo se pogovarjali z njim ob novici, da je postal letošnji Herderjev nagrajenec. In likovna galerija v Kanalu je danes že stvarnost.

Ko smo se te dni mudili v Kanalu, tem prelepem mestecu ob Soči, smo seveda največjo pozornost posvetili prav Debenjakovi galeriji. In priznati je treba, da so se Kanalci to pot odlično odrezali: prenovljeni in obnovljeni stolp, ali «Turn» kot mu pravijo, je po načrtih arhitekta Izidorja Simčiča na eni strani ohranil vse svoje elemente srednjeveškega trdnjavskega stavbarstva, na drugi strani pa je funkcionalno postal zares imenitna in morda ena najlepših razstavnih galerij na Slovenskem. In tudi v tem dejanju smo znova dobili potrdilo, da je Kanal zares kraj z bogato zgodovinsko in kulturno tradicijo, saj so se v njem ali v njegovi bližini rodili številni slovenski kulturni možje, od Valentina Staniča, preko slikarjev Ivana Čarga in Rika Debenjaka do skladateljev Josipa Kocjančiča, Janka Lebana, Marija Kogoja in Antona Nanuta tja do umetnostnega zgodovinarja Vojeslava Moleta.



Grafik Riko Debenjak

O galeriji in kulturnem Kanalu nam je najbolje povedal predsednik Krajevne skupnosti Kanal Andrej Berlot, ko je dejal:

«Potreba po kulturnem življenju je tudi zunaj središč vsak dan večja. Delovni človek čuti potrebo po kulturnem izobraževanju in kulturnih prireditvah. To velja še posebej za Kanal s širšo okolico, saj ima izredno bogato in razgibano kulturno zgodovino, ki jo tudi danes nadaljujejo priznani umetniki. Pomemben delež v kulturni tradiciji predstavlja tudi slikarstvo, zato smo z odprtimi rokami sprejeli plemenito ponudbo profesorja Rika Debenjaka, da bo podaril Kanalu izbor svojih grafik. Začeli smo razmišljati o ureditvi galerije.

Ideje pa nismo mogli takoj uresničiti, saj je od ponudbe minilo že nekaj let. Končno pa so dolgoletni napori pri iskanju primernih prostorov in za to potrebnih sredstev za ureditev galerije za nami. Po mnogih variantah smo sklenili, da bomo uredili galerijo v obrambnem stolpu «Turnu» — ostanku obrambnega obzidja Kanala. Čeprav ta varianta ni najcenejša, smo se zanjo odločili zato, ker smo s tem rešili propadanja del starega obzidja, istočasno pa smo s tem uredili ta del Kanala. Pomembno pa je tudi to, da smo Turn obnovili po navodilih Zavoda za spomeniško varstvo Gorica in predstavlja že sam pomembno kulturno in spomeniško pridobitev Kanala.

Ureditev galerije je zahtevala poleg ogromnega prizadevanja posameznikov tudi veliko sredstev, ki so jih prispevale delovne organizacije z našega področja, predvsem pa pokrovitelj gradnje, podjetje Plastik iz Kanala in Kulturna skupnost iz Nove Gorice.

Po svoji pomembnosti galerija prerašča meje Kanala in naše občine, saj je to velika kulturna pridobitev za celoten slovenski in tudi širši prostor, zato so obveznosti, ki jih Kanalci prevzemamo ob otvoritvi, zelo velike. Zavedati se namreč moramo, da galerija ne sme biti sama sebi namen, pač pa mora postati središče — duša — kulturnemu življenju, ki naj zaživi v njej in tudi ob njej.

Prepričan sem, da bomo poslanstvo, ki ga s tem prevzemamo, uspešno opravljali, profesorju Debenjaku pa se v imenu vseh Kanalcev in v svojem imenu iskreno zahvaljujem za njegovo častno dejanje.»

Podobnih misli je bil tudi tajnik Krajevne skupnosti Kanal, upokojeni oficir JLA Lojze Kralj, ki opravlja tudi tajniške posle kanalskega turističnega društva in je bil naš vodnik in spremljevalec ob ogledu nove kanalske galerije.

«Kot je znano,» nam je povedal Lojze Kralj, «je iz Kanala in njegove bližnje okolice doma več slovenskih slavnih mož in se zato želimo Kanalci slehernemu izmed njih pravično oddolžiti. Vendar nas je pri snovanju galerije vodila misel: zakaj mrtvemu spomenik, ali ni boljše, če ga postavimo živemu? Ideja je bila takoj sprejeta in vsi smo se zavzeli, da jo čimprej uresničimo. Tako smo se lotili obnove stolpa, ki je bil v zelo slabem stanju, saj je bil v njem dolga leta skladišče soške elektrarne iz Doblarja in Gradis iz Ljubljane, skratka za ureditev in prenovitev galerije smo prejeli več kot sto milijonov starih dinarjev, pri čemer moram še posebej in še enkrat poudariti vso veliko gmotno in moralno podporo domačega podjetja Plastik, ki je tudi prevzelo pokroviteljstvo nad galerijo v prihodnje.

Prizadevamo si tudi, da bi naša galerija ne ostala samo pri otvoritvi in zato za letos predvidevamo v njej otvoritev še dveh likovnih razstav.

Sicer pa galerijo zaenkrat upravlja naša krajevna skupnost, pri kateri nameravamo ustanoviti še poseben odbor, ki bo popolnoma samostojno skrbel za kulturno dejavnost, saj nameravamo ustanoviti v Kanalu tudi svoj kulturni center.

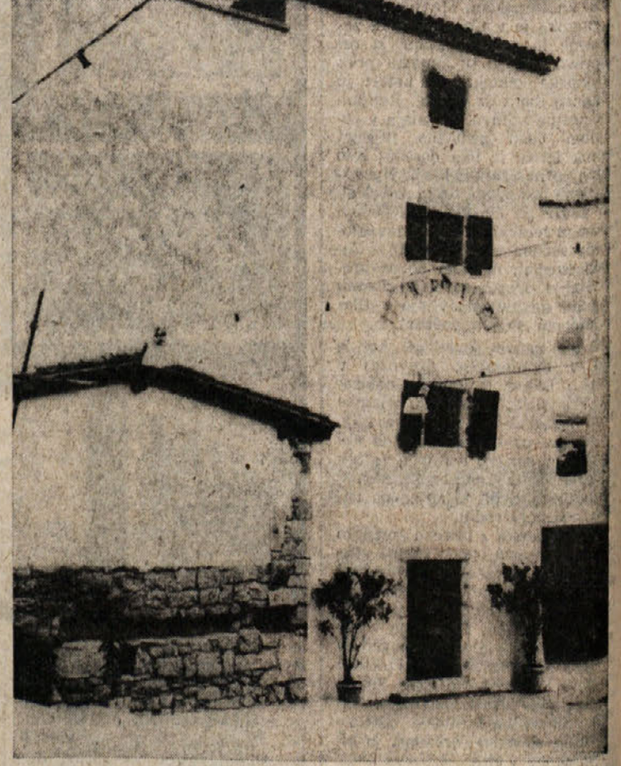
Dalje bomo poskušali zbrati in odkupiti slikarska dela našega rojaka Ivana Čarga in mu posvetili vsaj eno sobo v naši galeriji. Priznati moram, da je šel morda Čargo vse pretiho mimo nas, saj smo se mu doslej oddolžili samo s skromnim spomenikom.

In končno imamo v načrtu še odkup hiše poleg stolpa ter še drugega poslopja, v katerih nameravamo urediti čitalnico, knjižnico in majhen muzej in prepričan sem, da z odkupom omenjenih stavb ne bo nobenih težav.

Za zdaj je galerija odprta ob sobotah in nedeljah, da pa bi urnik obiska razširili tudi na druge dni, nameravamo v stolp prenesti tudi pisarno turističnega društva, kar bi omogočilo, da bi bila galerija vseskozi redno odprta, saj nas k temu silita tako zanimanje kot tudi obisk galerije same,» je zaključil naš razgovor tajnik krajevne skupnosti in zagnani Kanalec ter kulturnik Lojze Kralj.

Res je, krajevni skupnosti v Kanalu je treba priznati, da je storila veliko, saj prenovljeni «Turn» vsekakor predstavlja edinstveno galerijo pri nas, v kateri je stalna zbirka domačina, še vedno ustvarjalnosti polnega grafika Rika Debenjaka. Zgled, ki bi ga lahko posnemale tudi druge krajevne skupnosti pri nas in hkrati dober poduk, kaj vse je mogoče storiti za kulturo tudi v krajevni skupnosti, če sta tam le volja in prizadevnost. To pa so Kanalci prav v tem primeru jasno in zgledno dokazali.

DUŠAN ŽELJEZNOV



Obnovljeni kanalski «Turn», v katerem je galerija in stalna zbirka grafik Rika Debenjaka

PRED ZAČETKOM KONCERTNE SEZONE GM

Program koncertnega večera Mladinskega zbora iz Maribora

Po predvojnem Šuligojevem Trboveljskem slavčku najimenitnejši slovenski mladinski zbor

V literaturi za otroške zbore je razmeroma zelo malo skladb, ki bi bile povsod znane, kakor so nekatere skladbe na področju instrumentalne glasbe ali celo v literaturi za odrasle zbore. Razen redkih izjem v sporedih prevladujejo moderna dela iz nacionalnih šol. V tem pogledu izstopa predvsem *Ceremony of Carols* Benjamina Brittna (1913), niz božičnih ljudskih balad, ki jih je angleški mojster priredil v času vojne (1942) za otroški zbor in harfo in so kmalu upravičeno dosegle splošno priljubljenost: zadovoljiti se bomo morali z delno izvedbo in klavirsko spremljavo, ob kateri bo občutljiva in rahla zvočnost izvirnika gotovo otrdela. Poleg *Uspavanke* Wolfganga Amadeusa Mozarta (1756 - 1791) izstopa še skladba Zoltána Kodályja (1882 - 1967): ta skladatelj – najvidnejša osebnost v madžarski glasbi poleg Béle Bartóka – ima izredne zasluge prav pri vzgoji otroških zborov, saj je utemeljil metodo, ki se naglo širi po vsem svetu, in je napisal za otroške zbore veliko del, ki jih danes povsod pojejo.

Prvi del sporeda, ki se začne z *Geslom* Marijana Kozina (1907 - 1966), je sicer v celoti posvečen mednarodni literaturi: Čeh Petr Eben (1929) se čedalje močneje uveljavlja v mednarodnem merilu z drznimi, tehnično težavnimi in neoporečno grajenimi skladbami; Vodnansky je nam in velikim enciklopedijam neznan; Hrvat Marko Tajčević (1900) se je proslavil predvsem v času med obema vojnama z instrumentalnimi in vokalnimi skladbami, ki črpajo bogato povednost iz balkanske folklore: *Vospojte* je liturgična pesem; izredno plodoviti francoski romantik Camille Saint - Saëns (1835 - 1921) je napisal stotine vokalnih skladb in desetine priredb poleg oper, simfoničnih del in klavirsko literaturo, s katerimi si je zagotovil sloves.

Drugi del sporeda je posvečen v glavnem slovenski literaturi, saj so razen Hrvata Iva Lhotke - Kalinskega (1913), velikega mojstra vokalne glasbe, in pri nas neznanega Bolgara Dimitra Petkova, vsi drugi skladatelji Slovenci. Belokranjec Matija Tomc (1899) je tenkočuten prireditelj ljudske glasbe in njegova znana *Tenenej, Rezijanjkica* je priredba obsoške posmehulje na račun Rezijanov, *Pojdam v rute* pa široko znana in priljubljena koroška pesem. Blaž Arnič (1901 - 1970), Makso Pirnik (1902) oba Štajerca, in Belokranjec Anton Lavrin (1908 - 1956) so vsi predstavniki skladateljskega rodu, ki je bil vezan na solidno šolsko tradicijo, medtem ko se je Gorenjec Peter Lipar (1912) že zmlada približal Ostercu in novim strujam v evropski glasbi: sam odličen zborovodja je ustvaril mnogo zborovskih skladb. Po rojstvu sta nam bližja Bric Rado Simoniti (Fojana, 1914), ki je bil vedno občutljiv za sladko spevnost Puccinijeve vrste in se je posvetil izključno vokalni glasbi, saj je napisal opere, samospeve in mnogo zborovskih del; in mladi Marijan Gabrijelčič (Kanal ob Soči), ki se v poslednjih letih čedalje krepkeje uveljavlja s premišljenimi in močnimi deli na vseh področjih glasbenega ustvarjanja.

Mladinski pevski zbor Maribor ima za sabo trinajst let življenja in dela: ustanovil ga je profesor Branko Rajšter, ki ga vodi ves čas od ustanovitve in ga je popeljal od uspeha do uspeha. Po Šuligojevem Trboveljskem slavčku prvo drugo svetovno vojno nismo Slovenci imeli tako imenitnega mladinskega zbora in kakor oni se je tudi ta zbor proslavil s številnimi turnejami in nagradami. Zbor je že nastopil v Avstriji, Belgiji, Bolgariji, Češkoslovaški, Franciji, Nizozemski, Italiji, Madžarski, Romuniji, Švici in Zvezni republiki Nemčiji; na Mladinskem pevskem festivalu v Celju je prejel kar pet prvih nagrad v zveznem merilu in dve prvi nagradi v mednarodni konkurenci; v priznanje za dosežke je prejel tudi številne druge nagrade, med njimi tudi nagrado Prešernovega sklada.

V Trstu in Gorici smo ta zbor že slišali v preteklih koncertnih sezonah, ko je sodeloval pri izvedbi Pergolesijevega *Stabat Mater* in Mozartovega *Requiem*. V ti sezoni se pa pripravlja na gostovanje v Angliji.

Zbor je posnel veliko stereofonsko ploščo: izdala jo je ljubljanska diskografska hiša Helidon pred nekaj leti; zdaj pripravlja zbor pri isti hiši novo ploščo.

p.m.

revije

MLADIKA, 8

Uvodni članki osme številke Mladike so posvečeni letošnji Dragi na Opčinah. Pisani so v hosanskem slogu, kar je sicer razumljivo, a je kljub temu povsem nejasno, zakaj bi slovenski narod potreboval prav tisto, kar je Draga oznanjala na ravni zaprtega in zato formalističnega pluralizma oziroma trobljenja v isti rog, da uporabimo besede iz njenega uvodnika. Živo življenje Slovencev v matični domovini in v našem zamejstvu je bilo v Dragi odsotno. Mogoče je bilo bolj prisotno na tako imenovani Mini Dragi, kar pa iz članka Marije Besednjakove ni razvidno. Sklepamo le po naslovih predavanj.

Ob šestdesetletnici smrti Janeza Evangelista Kreka objavlja revija Cankarjev članek o njem neposredno po njegovi smrti v listu «Naprej». Martin Jevnikar, ki napolnjuje lep del strani s svojimi prispevki o zdomski, pretežno emigrantski publicistiki, predstavlja tokrat mesečnik «Naša luč», ki izhaja v Muenchnu, v drugem sestavku (nadaljevanki) pa predstavlja pesnika Miroslava Košuto, za katerega ugotavlja, da njegova «zbirka dokazuje, da je Košuta človeško in pesniško dozorel in da zna svojo tesnobo izražati v prepričljivih verzih». Predstavlja tudi pesnico in pisateljico Mileno Merlak, ki živi od leta 1960 v Avstriji. Zanimiv je izbor drobcev iz manjšinskega sveta, ki ga oskrbuje Ivo Jevnikar.

Ostalo gradivo je bolj priložnostno. V «pismih» se neki IG huduje na nas, češ da smo brez potrebe dali svoj pripis k stališču Slovenske skupnosti o letošnji protestni manifestaciji pri bazovskem spomeniku. Mi pa sodimo, da je bil pripis potreben. Vsakdo pač sodi po svoje.

Primorske bibliografske vesti

XVIII.

55 LET NOGOMETA V MIRNU 1922-1977. Nogometni klub Adria v Mirnu pri Gorici, kjer imata telovadba in šport zelo stare tradicije, je ob svojem jubileju izdal skrbno urejeno brošuro (40 strani) z natančno kroniko tovrstnega športnega uveljavljanja. Ta jubilejna izdaja se po tehtnosti napisanega in po skrbnosti, s katero je bila pripravljena, opazno dviga nad druge podobne publikacije. Pisec besedila je Peter Budin.

GLASNIK SLOVENSKEGA ETNOLOŠKEGA DRUŠTVA. 1. - 1977. Slednjič je izšla prva letošnja številka trimesečnega glasila SED v Ljubljani. Na drugi strani platnic se Naško Križnar spominja pokojnega **Ludvika Zorzuta** (Umrl je Ludvik Zorzut) in poudarja njegov doprinos k slovenski etnologiji; imenuje ga «poznavalca ljudskega življenja na zahodni slovenski meji.» Ob zapisu je objavljena Zorzutova pesem Ob briškem ognjišču. Isti avtor je tudi prispeval poročilo z naslovom Zasilna bivališča na Tolminskem in Goriškem po majskem potresu 1976 (str. 13). Avtor je namreč v okviru Goriškega muzeja pripravil razstavo pod tem imenom, ki je gostovala tudi v drugih krajih. O srečanju zgodovinarjev, geografov, arheologov in etnologov ob odkritju spomenika **Simonu Rutarju** v Tolminu (9. in 10. oktober 1977) pa poroča Monika Šašel (13-14).

* * *

O dvestoletnici prvih vzponov na Triglav je v goriškem tedniku Voce isontina (13. 8. 1977, str. 5) izšel daljši (celostranski) esejistično pisan članek izpod peresa Celsa Macorja z naslovom Tricorno: duecento anni (nadnaslov: L'alba dell'alpinismo sul più alto monte delle Giulie). Članek, ki opisuje «zavzemanje» Triglava in med drugimi omenja Hacqueta, Willonitzerja in Stanića, se posebej ustavlja ob Kugyju in njegovih vodnikih, omenja tudi Klementa Juga in druge goriške planince - alpiniste. Članek je pod naslovom Gorizia ricorderà nel 1978 — Duecento anni di alpinismo sul Tricorno izšel še v julijsko - avgustovski številki lista Alpinismo goriziano. O «triglavski obletnici» so pisali tudi slovenski časopisi, vendar je bil Celso Macor prvi, ki se je oglasil.

T. P.

JUŽNOPRIMORSKI BORCI. Izdaja Južnoprimorski odred. Leto II. - št. 5. Odbor Južnoprimorskega odreda pri občinskem odboru ZB NOV Sežana je ob srečanju borcev v Kobjeglavi, ki je bilo 25. 9. 1977, izdal brošuro z naslovom Južnoprimorski borci in s platnico, ki je identična na nasiovni strani Južnoprimorskih borcev, leto I. - št. 3, izdane 1. julija 1944. Sežanski odbor bo skušal vsako leto izdati po eno številko. Pričujoča 5. številka (med vojno so izšle 4 redne številke in je glasilo torej sedaj oživljeno) na 84 straneh v formatu 14x20 cm prinaša razne pomanjšane kopije poročil in dokumentov o Južnoprimorskem odredu IX. korpusa, ki je operiral na celotnem Krasu do morja. Objavljeni so še razni drugi prispevki in poročila iz časa NOB, ki jih hrani arhiv Inštituta za zgodovino delavskega gibanja v Ljubljani, najzanimivejša za proučevalce NOB pa je gotovo natančna kronika JPO, ki jo je z uporabo literature in virov sestavil Nande Doganoc in obsega 53 strani (31-83). Kroniki je dal naslov Zapiski dogodkov Južnoprimorskega odreda IX. korpusa NOV in POJ in se začne 25. decembra 1943 in konča 7. septembra 1944.

ZBORNIK PREDAVANJ (XIII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture 4. - 16. julija 1977). V knjižici, obsegajoči 11 predavanj oziroma 108 strani, je objavljeno tudi predavanje Miljce Kacin - Wohinz z naslovom **Slovenci v Italiji pod fašizmom** (39-46), pisano pregledno in zgoščeno.

SEDEM VASI (7 vasi), glasilo Kulturnega društva «Pepca Čehovin - Tatjana» Senožeče. IV. - 1. september 1977. Med prispevki o življenju Senožeč in okolice ter povzetki iz raznih zgodovinskih spisov najdemo med Portreti tudi spis Alberta Rejca Junaška smrt **Danila Zelena** (13-14) o znanem primorskem junaku «tigrovcu», ki je bil rojen v Senožečah in je umrl junaške smrti v spopadu s karabinjerji in grenadirji pod Malo Goro nad Ribnico že 13. maja 1941.

T. P.

PRISPEVEK K DISKUSIJI

Še nekaj misli o «alternativni psihiatriji»

«Bistvo alternativne psihiatrije je prav v tem, da ni to nobena teorija ali struja, temveč le prostor (na žalost skoraj edini), kjer problemi ne naletijo na slepe oči in gluha ušesa...»

Potem ko sem prebral misli, ki jih je Savo Spacal izrazil o «alternativni psihiatriji», se mi je zdelo primerno, da dodam še nekaj svojih. Saj je zadeva precej važna, kolikor je tržaška pokrajinska psihiatrična služba, v okviru katere delujem, pravzaprav «alternativna». Tudi jaz si ne bom lastil objektivnosti in nevtralnosti, pa čeprav iz obratnega razloga: ne presojam namreč problemov alternativne psihiatrije od zunaj ampak od znotraj.

Kot ostale znanosti, je tudi psihiatrija podvržena pogojevanju zgodovinskega momenta z vsemi njegovimi političnimi in socialno - ekonomskimi silnicami. Za primer naj le navedem izreden razmah študija o dednosti psihičnih bolezni v Nemčiji v tridesetih letih, ko je nacizem potreboval znanstveno oporo za selekcijo ljudi. S tem nočem zanikati važnosti genetičnih raziskav, hočem le poudariti, da politično zgodovinske razmere odločajo, kaj naj se razvije in kaj naj ostane le odstavek v morju znanstvene literature.

V tem morju so seveda že zdavnaj plavali redki odstavki, ki so omenjali vpliv socialnih razmer na človeško psiho in še redkejši odstavki, ki so opisovali možnost, da podaljšano bivanje v umobolnicah lahko npr. privede shizofrenike do demence in pd. Vendar so ostali le odstavki!

Prišlo je leto 1968 s svojim vrenjem in s svojo ostro obtožbo avtoritarne družbe, ki ima svoj smisel le v produktivnosti, ne pa v človeku. Širiti se je začela zavest, da tak selektivni ustroj družbe pušča ob strani vedno širše kroge ljudi, ki so iz katerega koli vzroka ošibljeni. Umsko bolni, slepci, zaporniki, otroci brez staršev, starj in drugi sestavljajo nepregledno množico ljudi, ki jih družba ne rabi in ki jih torej neprodušno zapre v razne ustanove, kot delamo s staro šaro v kleti. Že nekaj let prej je Basaglia začel s svojo osamljeno obtožbo proti umobolnicam - lagerjem, ki jih le izredno bujna «znanstvena» fantazija lahko imenuje «terapevtične». Kljub očitno nečloveškim razmeram, nezakonitim in izrecno kriminalnim ravnanjem s pacienti v umobolnicah, bo danes niso čutili potrebe, da bi se primerno angažirali za ta problem ne Italijansko psihiatrično združenje, ne Italijansko psihoanalitično združenje, ne Svetovna psihiatrična zveza, ne ostala strokovna združenja. To se pravi, da kljub «samo po sebi umevni psihiatrični etiki», uradni organi «tradicionalne psihiatrije» so bili in so «slepi in gluhi za resnične potrebe trpečega človeka». V tem primeru so te potrebe: potreba ne biti tepen, ne biti zaklenjen, ne biti predan na milost in nemilost drugim brez možnosti pritožbe ali priziva, ne biti izoliran od sveta, ne biti oropan vsega (oblekе do najnepomembnejših predmetov) itd. Še posebno hud je ta molk, ker se vse to dela pod etiketo psihiatrične znanosti in terapevtičnosti. In to se dogaja še danes: pred dnevi je mlado pacientko v umobolnici v Bergamu zadavila prenategnjena prevaza; le pred meseci so v umobolnici v Bisceglie orožniki odkrili z verigami priklenjene otroke itd.

«Tradicionalni psihiatri» pa pri tem akademizirajo o subtilnih diferencialnih diagnozah in o rafiniranih tehnikah ter (nemalokrat podplačani od farmacevtskih industrij) eksperimentirajo vedno nova in večkrat v resnici neučinkovita zdravila. Absolutno jih ne moti dejstvo, da imajo za eno plast prebivalstva izredno rafinirane terapevtske tehnike, medtem ko drugi plasti ne preostane drugega kot bolnica - lager. To noče biti nikak napad na psihiatre kot take, saj je cilj obtožbe sistem, ki to determinira. Podčrtati hočem le, da dejstvo, da je nekaj «samo po sebi umevno» za posameznega poštenega psihiatra, nikakor ne vpliva, da postane to umevno tudi tistim uradnim psihiatričnim in političnim krogom, ki dejansko določajo politiko psihiatrične oskrbe. Te misli se nanašajo na italijansko stvarnost, a mislim, da na žalost z različnimi variantami, veljajo tudi izven italijanskih meja.

Posamezni poskusi humanizacije razmer v umobolnicah so bili zunaj Italije že pred Basaglio in važnost njegovega dela ni toliko v tem, kolikor pa v postavljeni hipotezi, ki je danes prerastla v ugotovitev, da umobolnice niso lagerji samo slučajno ali pa zaradi kake grupne podzavestne dinamike, temveč zaradi konkretnih socialno političnih razmer, ki se dajo analizirati.

Če pomislimo na vse, kar se z umskimi bolniki počenja, pravi nadalje Basaglia, je pravzaprav nemogoče razločiti, kakšen je pravi videz bolezni in kaj je le posledica križevega pota, na katerega družba s svojo umobolnico prisili bolnika. Ne gre torej za zanikanje bioloških in psiholoških faktorjev umskih obolenj, temveč za začasno izbiro, da se posveti večja pozornost doslej zanemarjeni socialni komponenti bolezni in socialno - političnim mehanizmom, ki silijo bolnika v uničujočo kariero emarginiranca in v nečloveške razmere umobolnice. Precej logično pa postane, da najdejo psihiatrični operaterji, ki se usmerijo v tako delo, sorodnosti in zavezništva v delavskem razredu, ki ga tradicionalna psihiatrična politika najbolj prizadene in da se izogibajo slonokoščenih stolpov uradne psihiatrije, kjer bi ostali zadušeni in onemogočeni v papirnatih debatah in kongresih.

Pritegniti laike v to problematiko seveda ni lahko, ker to med drugim še poveča težave pri sporazumevanju in jasnosti, vendar je nujno, če hočemo spremeniti razmere in doseči sodelovanje uporabnikov pri upravljanju socialnih in medicinskih uslug.

Humanizacija in zaprtje tržaške psihiatrične bolnišnice se je vršilo tudi preko terapije. Zavračali so se grobi in nasilni posegi, kot so elektrošok in psihokirurgija, farmakološka terapija pa je zelo razvejana. Psihoterapevtski prijemi pa do sedaj niso bili uporabni, ker je bilo nujno odgovarjati na primarnejše in osnovnejše potrebe internirancev.

Težnja tržaške ekipe je tudi v tem, da bi posvetila zadostno pozornost preventivi, a to ni lahko. Če si je mogoče zamisliti in realizirati posege, ki naj preprečijo začetne mehanizme emarginacije v šolah, na delovnih mestih, v krajevnih skupnostih, je pa veliko težje omisliti si in izvajati primarno preventivo bolezni kot take. Vendar pa ostaja ugotovitev, da ne more biti vseeno nam operaterjem in še posebno uporabnikom naše službe, v kakšnem družbenem kontekstu se razvija njihovo trpljenje in po kakšnih shemah se vršijo socialni odnosi skupnosti, v kateri živijo.

* * *

Veliko je perečih problemov v mentalnem zdravju, a premalo energij v boju. Naj omenim le nekatere, kot n.pr.: obširna psihiatrizacija čisto normalnih otrok, ki jih zaradi včasih absolutno nepomembnih sprememb na elektroencefalogramu, brezvestni strokovnjaki leta in leta našejo z nepotrebnimi zdravili; ali še absurd, da se problematični otroci hospitirajo na nevropsihiatrični oddelek, kjer so podvrženi bolj ali manj bolečim in večkrat nepotrebnim izvidom, zato da so v teh nenaravnih razmerah «na opazovanju», ker ustanova otroške bolnice ne predvideva možnosti, da bi psihologi in psihiatri šli k otroku na dom in ga opazovali v njegovem naravnem okolju; ali še problem starih, ki se kopičijo v razne ustanove in hiralnice, namesto da bi se jim nudilo potrebno pomoč, da čimdalj ostanejo na svojem domu, v svojem okolju; ali še, kako je farmacevtskim družbam uspelo v veliki meri napihniti konsumistične težnje ljudi in v to velikokrat vpreči tudi zdravnike, tako da pretirano predpisovanje in jemanje zdravil, še posebno psihofarmakov, dejansko ne odgovarja v prvi vrsti potrebam ljudi, ampak finančnim načrtom farmacevtskih industrij. To so le nekateri primeri, ki kažejo, kako so resnične potrebe ljudi velikokrat instrumentalizirane in kako je odgovarjanje na te potrebe podrejeno potrebam ustanov samih, katerim se uporabniki morajo prilagoditi, pa čeprav na lastno škodo.

Omenil bi še problem alienacije v današnji družbi in še posebej težnjo po razdrobitvi človeka na vedno nova področja, katerih se polaščajo bolj in bolj rafinirani tehniki, za katere je vsak življenjski vzgib že «predviden» in ima predeterminiran odgovor. Taka tehnicizacija vzbuja odpor, ki včasih privede do skrajnega in pesimističnega odklanjanja vsake tehnike, češ da izsuši vse, kar je v človeku še pristnega. Zavračanje tehnike je seveda absurdno, saj imamo edino možnost v tem, da se je človek polasti in jo upravlja v lastno korist, ne pa da je z njo «upravljan». A od tega smo še daleč.

Sedaj bolnice ni skorajda več, delo zunaj nje na teritoriju pa postavlja nove probleme. Ta prehod povzroča ekipi trenutek krize, ker če je bilo prej vsem jasno, da je odgovor na primarne potrebe pacientov bil boj za njihovo osvoboditev iz umobolnice, se sedaj odpira več poti in diskutira se, katerim naj bi se dala prednost.

Ena izmed teh poti je nadaljevanje boja proti vsem oblikam emarginacije v družbi, torej širše socialno delovanje. Vendar pa je tudi razširjen občutek, da ni mogoče več odložiti odgovora na potrebo pacientov po bolj poglobljenem razumevanju in po učinkovitejših in popolnejših oblikah pomoči. (Kot psihoanalist mislim, da bi pri tem psihodinamični pristop in psihoterapski inštrument lahko dala dragocen doprinos). Izbira, v smislu poglobitve psihiatrične specifike, bi bila lažja, če bi si druge družbeno politične sile prevzele del bremena. Ti ga predstavljajo problem in delovanje v zvezi z emarginacijo. Težko bo prišlo do poglobitve dela, dokler bodo še morali Centri za mentalno zdravje imeti funkcijo ljudske menze, splošne medicinske oskrbe, rekonstrukcij tkiva družbenih odnosov, središč za socializacijo osamljenih ljudi itd. Kajti jasno je, da bodo morali Centri na te potrebe odgovarjati, dokler ne bo odgovorov z druge strani.

Ko bi se torej bistvo «alternativne psihiatrije» dalo zreducirati na shematičen obrazec: «umska bolezen je le socialnega izvora, torej nobenega zdravljenja, le boj za novo družbo», bi jo res lahko v nekaj vrsticah časopisnega članka likvidirali. V resnici je ta obrazec le karikatura ali če hočemo ekstremna teza malostevilnih, ki se verjetno soočajo s temi problemi le na papirju. Bistvo «alternativne psihiatrije» je po mojem prav v tem, da ni to nobena teorija ali struja, temveč le prostor (na žalost skorajda edini), kjer problemi, ki sem jih le bežno omenil in še veliko drugih, ne naletijo na slepe oči in gluha ušesa. Pa čeprav se na tem prostoru gnete izredno heterogena druščina in se izrekajo včasih tudi absurdne teze, ki tudi mene osebno precej motijo.

Seveda bi bilo lepo, ko bi se celoten problem mentalnega zdravja preučeval in reševal na podlagi tolerantnega komuniciranja v okviru neke nezainteresirane znanosti. Vendar se bojim, da je prav to utopija, ker ravno socialna komponenta umske bolezni prinese s seboj na področje psihiatrije tudi vse napetosti, interesne sfere in politične kontraste, ki burijo celo družbo. Mislim, da se ne bo tako zlahka povrnila olimpijska umirjenost, ki je vladala v predavalnicah psihiatričnih klinik, kjer so si znanstveniki v menuetih izmenjavali zadnje novice o svojih nevrokemičnih ali psihodinamičnih raziskavah, ne da bi slišali rožljanje ključev in stokanje zvezanih v spodnjem nadstropju.

PAVEL FONDA

Okrogla miza o zborovskem petju

Na sedežu Slovenske prosvetne zveze v Trstu, Ulica sv. Frančiška 20/II, bo v sredo, 26. oktobra, ob 20. uri okrogla miza na temo: «Sedanji položaj in perspektive zborovskega petja pri nas». Hkrati bo tudi predstavitev pesmarice SPZ «Mešani, moški in ženski zbori».

Veronika kot psihološka slutnja

(Nadaljevanje s 6. strani)

silil v ospredje, lik zahrbtnega a vdanega Jošta pa je vsekakor uspešen.

Rado Nakrst je kot židovski trgovec dokazal, da mu take vloge prav posebno ležijo. Tudi vsi ostali, Alojz Milič, Stojan Colja, Bogdana Bratuž, Stanislava Bonisegna, Dušan Jazbec, Adrijan Rustja, Livio Bogatec, Silvij Kobal, Mira Sardoč, Stane Starešinič in Zlata Rodošek so (nekateri več, drugi manj) uspešno odigrali svoj del, vendar so bile njihove vloge preveč okrnjene, da bi se lahko razigrali.

Scena Vladimira Rijavca je bila nadvse uspešna in je presenetljivo učinkovito dopolnjevala igro na odru, kot tudi glasba Mojmira Sepeta, ki pa je bila v končnem tragičnem obračunu vseeno malce preveč razposajena. Mogoče razbremenitev ozračja? Tudi kostumi Mije Jarčeve so bili dovolj preprosti, da niso učinkovali kičasto.

Ob koncu lahko ugotovimo, da je SSG krenilo v novo sezono prepričljivo uspešno in upati je, da bo po tej poti nadaljevalo. Torej služba umetnosti in ne zlobnim jezikom, ki se stalno spotikajo ob repertoar.

JADRANSKI KOLEDAR IN KNJIŽNA ZBIRKA

po vsebini, obsegu in opremi letos posebno bogata: skupno okrog 1500 strani, vezava v platno, številne ilustracije in fotografsko gradivo

JADRANSKI KOLEDAR 1978
zbornik o našem političnem, kulturnem in gospodarskem življenju; dokumentaren in praktičen obenem

KRVAVO POSOČJE
vojaški opis dogodkov na soški fronti, najbolj krvavem bojišču na slovenskih tleh, s fotografijami in skicami

VSE O GOBAH
najnovejši priročnik o nabiranju, pripravljanju in prepoznavanju gob s 300 barvnimi podobami

VILLETTE
razviharjena domišlijija, dramatična ljubezen v zajetnem romanu Charlotte Brontë, z ilustracijami

SELIVCI
gledališki songi in preproste pesmi Miroslava Košute: srečanje s poezijo ob novi zbirki tržaškega književnika

S PRAVOČASNIM PREDNAROČILOM BOSTE PRIHRANILI 3.500 LIR
POLNA CENA 12.000 LIR
PREDNAROČNIŠKA CENA 8.500 LIR

SAMO DO 31. OKTOBRA IMATE ČAS, DA IZKORISTITE POPUST 3.500 LIR PRI PREDNAROČILU

NAROČILA IN PREDPLAČILA
Preko poštne položnice z nakazilom 8.500 lir na tekoči račun 11-5374 za Založništvo tržaškega tiska, Montecchi 6, 34137 TRST

Z navedbo: za Jadranski koledar in točnim naslovom naročnika

osebno na upravi ZTT, Ul. Montecchi 6, soba 18 **TRST**

V Tržaški knjigarni, Ul. sv. Frančiška 20 **TRST**

Na uredništvu Primorskega dnevnika, Ul. 24 Maggio 1 **GORICA**

LETOŠNJA IZDAJA KURIRČKOVE KNJIŽNICE

Dobra dela za mladino in najmlajše

Prisrčne zgodbe in dogodivščine za časa narodnoosvobodilnega boja, pisane preprosto, iskreno in vzgojno

Tudi letos je založba Borec na začetku šolskega leta izdala svojo redno knjižno zbirko Kurirčkova knjižnica, ki vsebuje paketek treh Kurirčkovih slikanic in tri knjige domačih avtorjev, dela Mileta Pavlina «Titovci», Polonce Kovačeve «Andrejev ni nikoli preveč» in Slavka Pregla «Priročnik za klatenje».

Če začnemo naše poročilo o vseh omenjenih knjigah, moramo najprej poudariti, da gre to pot izključno za domače pisce in ilustratorje in drugič, da prevladuje v njih tematika našega narodnoosvobodilnega boja in, kar je prav tako pomembno določena aktualnost.

Letošnje tri Kurirčkove slikanice so vse uglašene na temo naše NOB. Podrobnejši razbor slikanic nam pokaže, da gre tu za «Kurirčkov dnevnik», ki sta ga skupaj zasnovala, napisala in narisala Leopold Suhodolčan in Marjan Manček. Gre za posrečeno idejo, kako vzbuditi najmlajšim željo po pisanju in risanju, saj je avtor besedila slikanice samo podal iztočnice dnevnika kurirčka Andreja, fantazijsko pa jih je ilustrativno dopolnil Marjan Manček. Avtorja sta v dnevniku pustila tudi prazen prostor za zapisovanje in dopisovanje dnevnika, na koncu pa je ilustrator prepustil najmlajšim bralcem še možnost pobarvati slike, ki jih kurirček Andrej zaradi nenadne poti v brigado ni več utegnil pobarvati.

Besedilo za drugo slikanico je napisala znana mladinska pisateljica Branka Jurca in ji dala naslov «Babičina pravljica». To je moderna pravljica o velikem dogodku iz NOB, ko so aktivisti reševali iz jetniške bolnišnice partizansko mater z otrokom in zgodbo o tem pripoveduje prav ta mati, ki je danes že babica, svojemu vnuku. Zgodba je povedana sicer pravljično, vendar nekonvencionalno in daleč od običajnega črnobelega risanja, tako da deluje sveže, po svoje napeto in kar je poglavitno, prisrčno in toplo, hkrati pa tudi pripovedniško dokaj napeto. V soglasju z avtoričinim besedilom so tudi ilustracije Marjance Jeme - Božičeve, ki tako barvno kot risarsko enokovredno dopolnjujejo zgodbo slikanice same.

Tudi tretja slikanica obravnava tematiko iz našega narodnoosvobodilnega boja v pravljično - realistični podobi. Gre namreč za znan dogodek iz boja okupirane Ljubljane, ko so aktivisti Osvobodilne fronte s spuščanjem ladjic po Ljubljanici praznovali prvi maj pod italijansko okupacijo. Omenjeni resnični dogodek je Zima Vrščajeva prelila v pravljico pod naslovom «Tisoč čolničkov» in po svoje zelo sugestivno oživila omenjeni dogodek, ki je v pravljici zadobil tako še večje razsežnosti in postal, da tako rečemo, dobra sodobna in moderna pravljica, ki jo je, v nasprotju z večino pravljic, napisalo samo življenje. Pri tej slikanici je potrebno še posebej opozoriti na imenitne in domiselne barvne ilustracije Jelke Reichmanove, ki je znala vso to pisanost tisočerih papirnatih ladjic v najrazličnejših barvah in z najrazličnejšimi simboli boja in odpora vkomponirati v zgodbo o pionirjih in Ljubljanici iz čolnov, ko je bilo mesto obdano z bodečo žico.

Avtor prve povesti Kurirčkove knjižnice, namenjene doraščajočim fantom in dekletom, je Mile Pavlin s svojo zgodbo pod naslovom «Titovci», ki so jo uredniki te zbirke posvetili 85-letnici rojstva maršala Tita, kar so v knjigi tudi zapisali. Mile Pavlin, tudi sam partizanski pilot, pa je naslov svoje mladinske povesti «Titovci» utemeljil s tem, da so ljudje povsod po Jugoslaviji sicer različno poimenovali partizanske vojne pilote, vendar pa se je za njih najbolj udomačil naziv titovci in od tod tudi naslov knjige same.

Glavni junak povesti je partizan Franjo, nekdanji predvojni amaterski letalec, ki ga ob ustanovitvi partizanskega letalstva pokličejo iz partizanske enote nekje na Slovenskem, da bi se pridružil na novo ustanovljeni partizanski letalski enoti. Pot do zaveznikov je težavna, vendar Franjeva zgodba kaže vso problematiko in dolgo pot naših letalcev do letal, njihovo šolanje v Afriki in končno formiranje partizanskih eskadrilj, ki so sprva še operirale z južne Italije, kasneje pa z Visa in končno z letališč na osvobojenem ozemlju.

V nekem smislu je Franjeva zgodba tipična zgodba partizanskega letalca, ki se potem, ko je obvladal vso zapleteno tehniko letenja in bojevanja, navdušuje in izredno pogumno bori proti fašističnemu okupatorju, pa naj gre tu za potapljanje nemških vojnih ladij na Jadranu, uničevanje nemških težkih topniških baterij na jadranskih otokih ali pa za zažigan in onesposabljanje fašističnih vojaških transportov na železnicah in cestah v Sloveniji.

Pavlinova pripoved zgodbe ni zapletena, je gladko tekoča, preprosta v svojih dejstvih, a kljub temu zelo berljiva in po svoje napeta. Vendar pa ni knjiga nič manj zanimiva tudi za odrasle, saj nam razkriva doslej še vse premalo odkriti in razodeti svet partizanskega letalstva, ki je odigralo izredno vlogo v našem boju.

Ustrezno besedilu je knjigo zanimivo in domiselno ilustriral Štefan Planinc.

Drugo knjigo letošnje zbirke je napisala Polonca Kovačeva, ki se je že doslej uveljavila kot zanimiva in nevsakdanja mladinska pripovednica. Vse svoje dosedanje kvalitete je pokazala tudi v knjigi pod malce daljšim naslovom «Andrejev ni nikoli preveč». To je vedro, šaljivo in iskreno delo o življenju in početju naših najstnikov, vseh tistih torej, ki niso več otroci, odrasli pa tudi ne. In prav ta nedefiniranost, neizoblikovanost osebnosti mladih ljudi nudi na eni strani dovolj komičnih in presenetljivih situacij, na drugi strani pa v zanimivi, celo satirični zrcalni sliki odseva svet in poglede odraslih.

Avtorica ima svoje Andreje, ki so povsod po naših šolah, na počitnicah pa so prav tako povsod, ob morju, na planinah in drugod, zares rada, razume njihov svet, njihove nagibe, njihove tegobe, težave pa tudi radosti in tako zažive pred nami ti Andreji z različnimi priimki in različnimi značaji, vendar eno pa je značilno za vse: mladi so, doraščajoči, po srcu dobri, želijo se vključiti v ta naš resni svet in to jim bolj ali manj uspeva pa si zaradi tega ne delajo preveč skrbi in sivih las.

Zgodba o Andrejih v šoli in na počitnicah se bere gladko tekoče, polna je humorja in to ne samo situacijskega, kar daje delu še posebno žlahtnost, najpoglavitnejše pa je, da so ti vsi Andreji še kako Andreji našega, socialističnega časa in trenutka, z vsemi tegobami in radostmi stehniziranega in civiliziranega sveta, a so vendar ohranili v sebi še veliko pristnega in nepokvarjenega, vsega tistega, po čemer odrasli v večini zaman hrepenimo ali pa smo popolnoma otopeli za to. Pisateljica in njeni junaki Andreji pa niso takšni in samo veseli smo lahko, da imamo med seboj še toliko teh in takšnih Andrejev.

Vse te Andreje je dobro razumela in temu ustrezno poslikala in narisala Melita Vovk - Štihova ter njenim ilustracijam tudi ne moremo odreči svojevrstne humornosti.

Tudi Slavko Pregl ni neznan naši širši knjižni javnosti. Za Kurirčkovo knjižnico je napisal «Priročnik za klatenje», torej prav tako humoristično in domiselno knjigo iz sveta najstnikov. To pot je znal najti tisto pravilno in nevsiljivo obliko humorja, ki jo bodo mladi bralci zagotovo vzeli za svojo. Zato se nam zdi, da prav humor, ki ga je znal Pregl približati in poistovetiti z našimi najstniki, pomeni svojevrstno dragocenost tega spisa, ki prav za prav nima niti začetka niti konca kot ni začetka in konca naših najstnikov in njihovih potepanj in klatenja.

Tudi za Pregla je značilno kot za dobrega mladinskega pisca, da ima rad in tudi polno razume svoje junake, ki so vstopili na pot klatenja v njegovi knjigi, o kateri pravi, da nima niti začetka niti konca. Svoje vodilo v knjigo pa je sam najbolje zapisal v uvodu:

«Ves svet je poln punc in mulcev, ki so tovarne dogodivščin, zapletov in razpletov. Vsakdo pa ima oči in usta in nos in lica, kar se da čudovito uporabljati za smeh in dobro voljo. In po mojem mnenju ni lepše stvari na svetu, kot je mulc, ki je dobre volje. Pravzaprav, nekaj je še lepšega: dva mulca, ki sta dobre volje». Mi pa bi še dodali: bralca, stari in mladi, ki so dobre volje. In kdor bo prebral to knjigo, bo zares dobre volje.

Tudi tej knjigi ne manjkajo ustrezne ilustracije, ki jih je to pot narisal Marjan Manček. d.ž.

OD 27. T.M. TRIKRAT NA TEDEN

Program nove sezone filmskega centra «Cappella Underground»

Na programu tudi slovenski film «Vdovstvo Karoline Žašler» z Mileno Zupančičevo in Antonom Petjetom

Kot vsako leto začenja Kinematografski center «La Cappella Underground» (Ul. Franca 17, tel. 764327) tudi letos svojo filmsko sezono z abonmajskim predvajanjem predstavitvenega ciklusa. Predvajanja filmov bodo na sedežu centra vsak četrtek, petek in soboto od 27. t.m. dalje po trikrat na dan in sicer ob 18., 20. in 22. uri. V primerjavi z dvema predvajanjema v prejšnjih letih bo torej tokrat eno več prav zato, da se omogoči čimvečjemu številu mladega občinstva, da se seznani s filmsko proizvodnjo, ki je trgovski krogi pogosto zanemarjajo.

Ciklus se bo začel z enim najbolj zanimivih španskih filmov zadnjih let N. Ibaneza Serradora: «Kako je vendar mogoče ubiti otroka?». Sledil bo film «Nesreča biti žena» z Gerardom Depardieujem švicarskega režiserja Clauda Gorette, ki je doživel prodoren uspeh na zadnjem festivalu v Cannesu. Tretji bo na vrsti film «Divja party» J. Ivoryja o mitičnem Hollywoodu tridesetih let s Requel Walch in Jamesom Cocom.

Za našo slovensko javnost bo posebno zanimivo predvajanje novejšega slovenskega filma «Vdovstvo Karoline Žašler» Mileta Klopčiča z Mileno Zupančičevo v glavni vlogi, ki je za svojo kreacijo prejela nagrado za najboljšo žensko vlogo na festivalu v Pulju. Nastopa tudi član SSG Anton Petje. O tem filmu smo v našem dnevniku že pisali, a se bomo k njemu neposredno pred predvajanjem v Trstu še povrnili.

Sledili bosta dve ameriški filmski komediji «Kriminalci v copatah» L. Yusta humorističnega in fantastičnega značaja, ter film «Mož za Tillie» Martina Ritta z Walterjem Matthauom.

Močno so na repertoarju zastopani filmi iz vzhodnoevropskih držav s čudovitim filmom poljskega režiserja A. Wajde «Brezov gozd», s filmom ki pripoveduje o dogodivščinah znanega slikarja - naivca «Pirosmani» G. Shengalaya, in z zanimivo madžarsko zgodbo P. Bascoja «Zadnji napor».

Tudi kinematografija dežel v razvoju je prisotna na programu: «Iracema» brazilskega režiserja J. Bodanzkyja in «Kafr Kassem» Libanonca B. Alaouieja. Sledil bo še «Pilgrimage» italijansko - ameriške koprodukcije znanega režiserja - scenografa Benija Montresora in kot zadnji «Asylum» ameriškega režiserja P. Robinsona na terapevtski skupnosti na osnovi metod spornega dr. Lainga, ki v filmu tudi sam nastopa.

13 filmov, od katerih si abonenti lahko izberejo 10. Informacije in abonmajske izkaznice so na razpolago pri Centru «La Cappella Underground» v Ul. Franca od 18. do 20. ure ali pri centralni prodajalni vstopnic v Pasaži Protti.

PROGRAM PREDAVANJ ZA SLOVENSKE KNJIŽNIČARJE V TRSTU

I. TEDEN		
ponedeljek 7. 11.	1. Informacija o razvoju in stanju knjižničarstva v Sloveniji	Dr. Branko Berčič
	2. Slovenska nacionalka, njene naloge in delo	Dr. Branko Berčič
torek 8. 11.	1. Knjižnično gradivo, katalogi	Maks Veselko
	2. Abecedna imenska katalogizacija	Majda Armeni
sreda 9. 11.	1. Delovanje in pomen splošno - izobraževalnih knjižnic	Anćka Korže - Strajnar
	2. Pomen knjižnic za mladino	Marjana Kobe
četrtek 10. 11.	1. Klasifikacija (UDK, sistematika znanosti)	Miloš Rybář
	2. Informacijska služba, uporaba gradiva, medbibliotečna izposoja	Vlasta Goljar
petek 11. 11.	1-2. Sodobna slovenska literatura	(Predavatelja bomo sporočili naknadno)
II. TEDEN		
ponedeljek 14. 11.	1. Bibliografija na Primorskem	Jože Munda
	2. Nabavna politika v knjižnici	Miša Sepe
torek 15. 11.	1. Zgodovina pisave in knjige	Jaro Dolar
	2. Centralni katalogi, sistemi za posredovanje informacij	Jože Kokole
sreda 16. 11.	1. Slovenska bibliografija (strokovna obdelava, uporaba)	Jože Munda
	2. Informacija, kot oblika dela z bralci	Miša Sepe
četrtek 17. 11.	1. Zgodovina knjižnic, zlasti na Slovenskem	Jaro Dolar
	2. Delo z mladim bralcem	Marjana Kobe
petek 18. 11.	1. Zaščita knjižničnega gradiva	Dr. Branko Berčič
	2. Organizacija izobraževanja, knjižničarske strokovne	Dr. Branko Berčič
sobota 10. 11.	1. Italijanska bibliografija	Dr. Stelio Crise
	2. Zakonodaja o bibliotekah	Dr. Alfredo Vernier

SPLOŠNA OPREMA

Korsič

od obrtniških izkušenj v trgovinsko dejavnost

— SERIJSKO POHIŠTVO
— POHIŠTVO PO MERI
— PREUREDITVE
— POHIŠTVO ZA TERASE IN VRTOVE

TRST, Ul. S. Cilino 38 (pri cerkvi sv. Ivana), tel. 54-390

Protest staršev zaradi vrtcev



Vprašanje otroških vrtcev bivše ONAIRC, ki so prešli pod državno upravljanje, je hud problem, ki ušičeno resno zaskrbtja starše naših otrok. Dejstvo je, da za normalen prehod, oziroma za normalno poslovanje vrtcev po prehodu pristojnosti, ni bilo poskrbljeno pravočasno in na zadovoljiv način, kar se žal pri nas vse prepogosto dogaja, in tako so starši in otroci sedaj pred žalostno stvarnostjo, da vrtci ne poslujejo oziroma, da bodo lahko začeli v nekaterih primerih poslovati zgolj po zaslugi prizadevnosti in uvidevnosti krajevnih dejavnikov v obliki začasnih rešitev, kot je to primer dolinske občine. Če je zakon o vrtcih jasen kar zadeva učno osebje, prihaja do zapletov že pri neučnem in pomožnem osebju, povsem neurejeno pa je vprašanje refekcije, ki je eno od osnovnih za poslovanje vrtcev. Zakon o refekciji sploh ne govori, dežela odvrača odgovornost za pomanjkanje sredstev, občine sredstev, nimajo in tako je zagata popolna.

Razburjenje staršev je razumljivo veliko, v nekaterih primerih so vrtce iz protesta zasedli in s tem izpričali tudi svojo solidarnost z osebjem vrtcev, ki živi v negotovosti. Solidarnost med starši in osebjem je velika in borbenost tudi, kar je zgovorno potrdil sestanek staršev dolinske občine v občinskem gledališču «France Prešeren» v Boljuncu, s katerega je tudi gornji posnetek. Sklenili so še nadaljnjo zasedbo vrtcev dokler ne bo prišlo do zadovoljive rešitve vprašanja, pa čeprav bi morali prehodno tudi sami kaj prispevati.

POP TEDNIK

THE ORIGINAL ANIMALS
Before we were so rudely interrupted
(BARN 2314 104A)



Eric Burdon, Alan Price, Hilton Valentine, Chas Chandler, John Steel ali bolje skupina The Animals, ki je svet preplavila z nepozabno «The house of the rising sun». Plošča nosi melanholičen naslov «Preden so nas tako grobo ločili» (ali «smo se ločili»), tako da postane tudi poslušanje res otožno, za vsakega pravega ljubitelja pristne, sveže glasbe, ki izginja vsak dan bolj.

Prva misel, ki pride v ospredje po poslušanju tega albuma je, »zakaj so se ti fantje sploh razšli«, mesta za uveljavitev bi gotovo našli, še posebno danes, ko je novih idej malo. Tu pa ni prostora za psihosociološke razprave, moramo le sprejemati dejstva, kakršna so. Sicer pa je ločitev temu ansamblu prinesla veliko slavo in ga postavila na oltar nesmrtnosti.

Na plošči so posnete nekatere neznane balade, tudi Dylan je zastopan s prelepo «It'all over ow baby blue», prav tako najdemo tu tudi Reedovo in Mayfieldovo ime. Posnetki so bili pripravljeni pri «Rolling Stones Mobile Studio» pod producentsko palico znanega Chaseja Chandlerja.

DAVID BOWIE
Heroes
(RCA PL 12522)



Z zavidljivo kronološko točnostjo je «heroj» David Bowie spet v prodaji. Tudi to pot z albumom, o katerem se je, kot vedno pri tem nadarjenem in zafrkljivem pevcu, govorilo in pisalo na dolgo še pred izidom. Zato bi moje opevanje izpadlo pleonastično. Podčrtal bom le, da tudi v tem delu pride do izraza nadarjenost, prefinjenost in iznajdljivost tega pevca - komponista, ki ima (v ustvarjanju seveda) še dolgo, dolgo pot. Vnovič bom dodal, da izpade Bowie zelo oddaljen, neiskren — to pač njegova glasba tudi zahteva. Imam zares vtis, da se fant nikoli ne potrudi. Tega, vsekakor, dejstva ne potrjujejo, so pač nekateri, ki z majhnim trudom tahke vse dosežejo.

VAN DER GRAAF
The quiet zone / The pleasure dome
(CHARISMA 9124 014)



Peter Hamill in njegovi prijatelji so posneli spet nov album, ki je, če se ne varam, že tretji, odkar so se pred poldrugim letom nepričakovano združili. Kot dobro vedo najbolj poučeni ljubitelji rocka, se je ansambel Van Der Graaf Generator razšel leta 72 po odhodu pevca in kitarista Petra Hamilla, ki je pričel samostojno toda nehvaležno samostojno kariero. Verjetno ga je to prisililo, da se je vrnil med prijatelje in nadaljeval pot, po kateri je nekdaj stopal. Res, moramo priznati, da se Van Der Graff, kljub dolgi odsotnosti, niso spremenili. Njihova glasba je danes kot tudi nekdaj polna vsemogočih trikov, vragolij.

Žal ansambel ne žanje velikih priznanj pri nas. Pri nas, v Trstu, je bil do pred nedavnim malone neznan. Pozitivno pa je dejstvo, da ga srečamo v naši Top lestvici v drugi peterici... Trst je res presenetljivo mesto.

Plošča nosi, kot lahko berete, dva naslova, prva stran albuma je prežeta z umirjeno glasbo, na drugi strani pa najdemo pravi obraz ansambla Van Der Graff — tu je glasba polna moči.

PUNK COLLECTION
(RCA PL 42339)



Prva plošča z «punk» glasbo je našla prostor tudi v naši rubriki. Naj pa takoj poudarim, kot sem že uvodoma napisal, da «punk» glasba ne bo imela velike pozornosti z naše strani, saj je pravih izvajalcev res malo, pravzaprav kar jih je, so zastopani v tem albumu. Tu najdemo imena legendarnih začetnikov, ki so delovali v nemogočih okoliščinah v prvi polovici šestdesetih let v New Yorku in Londonu. Zastopani so na primer člani dobre skupine Flamin Groovies (te smo predstavili lani z odličnim albumom, in začeli med prvimi pisati o «punk rocku»), skupine Ramones, prisotna sta Iggy Pop ter Patty Smith, velika očaka te glasbe. Škoda je, da manjka začetnik te glasbe, se pravi Lou Reed ter ansambel Velvet Underground, pa bi bila zbirka res popolna.

Prepričan sem, da predstavlja ta album pozitivno noto, kolikor daje možnost vsem, ki se zanimajo za novosti, odkriti končno punk rock, v tem primeru najboljše stvari... saj v tem albumu ne najdemo norih «Sex Pistols», «The Idiots» itd.

* * *

LESTVICA najbolj prodanih plošč v tem tednu: (podatke sva izdelala s pomočjo trgovin s ploščami — «Discoteca triestina», Corso Italia 9 — «Il flauto Magico», Ul. Udine 1 — «Raifon», Drevored XX. septembra.

45 OBRATOV

1. Caffe Cream - Unlimited Citations (EMI)
2. Don't let me be misunderstood - Santa Esmeralda PHILIPS
3. From here to eternity - Giorgio (DURIUM)
4. Profeta non sarò - Demis Roussos (PHILIPS)
5. Tomorrow - Amanda Lear (POLYDOR).

33 OBRATOV

1. From here to eternity - Giorgio (DURIUM)
2. Going for the one - Yes (ATLANTIC)
3. Don't let me be misunderstood - Santa Esmeralda (PHILIPS)
4. Caffe Cream - Unlimited Citation (EMI)
5. Heroes - David Bowie (RCA)

Sandi Pertot ter Pavel Ugrin

ZNANEGA ANSAMBLA «LYNYRD SKYNYRD» NI VEČ...

Chartersko letalo treščilo ker mu je zmanjkalo bencina

Trije člani ansambla mrtvi, ostali so v bolnišnici - Bili so na poti na turnejo po Louisiani - Ansambel je spadal med deset najboljših v ZDA

GILLSBURG (Misisipi) — Posebno mlade Američane je presunila vest o katastrofi charterskega letala, ki je treščilo v bližini mesteca McComb. Pri tej nesreči je namreč izgubilo življenje šest oseb, dvajset oseb pa je bilo ranjenih. Med mrtvimi so tudi trije člani znanega ameriškega ansambla lahke glasbe «Lynyrd Skynyrd», ki je posebno zadnje čase zelo popularen, saj se je tako uveljavil, da se je prerinil med deset najboljših ansamblov lahke glasbe v ZDA. Za tiste, ki se ne ukvarjajo z lahko glasbo, bomo povedali, da je ansambel zaslovel z naslednjimi ploščami: «Sweet home Alabama», «Sathurday night special» in «Free bird».

Bil je to sedemčlanski ansambel, ki je značilen za izvajanje nekoliko daljših skladb, v katerih prihajajo do izraza tudi solistična izvajanja električne kitare. Ansambel so sestavljali mladeniči in dekleta, ki so se združili v ansambel že na srednji šoli. Čeprav so že dalj časa nastopali, so jih kot velik in talentiran ansambel odkrili šele pred petimi leti na nekem velikem tekmovanju. Tedaj je izšla tudi njihova plošča «One more for the road».

Vsaka taka tragedija človeka presune. Toda še posebno žalostno je, če do takšne nesreče pride pravzaprav zaradi malomarnosti. Glasnik ameriške zvezne uprave za letalstvo je rekel, da je do katastrofe prišlo zato, ker se je pilot prepozno zavedel, da nima več goriva. Ansambel je najel charterško letalo in sicer letalo «convair 240» na propeler, da bi se odpeljal v Louisiano, kjer je bila dogovorjena vrsta koncertov. Ko pa je prišlo letalo v bližino mesteca McComb, se je pilot Walter McCreary zavedel, da nima več goriva. Tedaj se je lotil zelo zahtevnega reševanja, ki mu pa, kot vidimo, ni uspelo. Skušal je pristati na nekem polju, za katero se mu je zdelo, da bo primerno za zasilni pristanek, vendar pa mu to ni uspelo, kar letalo ni imelo niti toliko goriva, da bi do tistega polja prispelo in je zato začelo naglo padati in je najprej «oklestilo» kakih 100 metrov drevesnih krošenj, nato pa treščilo na tla prav na robu nekega potoka.

Glasnik zdravstvenega centra v McCombu je rekel, da so reševalci spravili v mrtvašnico bolnišnice trupla Van Zanta, pilota McCrearyja, njegovega pomočnika Greya, kitarista Cainesa in njegovo sestro Cassie, ki je v ansamblu pela, ter trupla Deana Kilpatricka. Od preživelih jih je šest ostalo v bolnišnici na zdravljenju. Ti so kitarista Rossington in Collins, klaviaturist Powell, basist Wilkeson, bobnar Pyle in pevka Leslie Hawkins.

Član protipožarne službe v Gillsburgu Jefrey Wall, ki je kmalu po nesreči prihitel k letalu, je rekel, da je trem članom ansambla uspelo izvleči se iz ruševin in priti v najbližnjo hišo, ki je oddaljena kakih 400 metrov od kraja nesreče. Rekel je, da so bili vsi trije okrvavljeni, enemu pa da so molela iz telesa polomljena rebra.

Kot smo rekli, je šlo za charterski polet. Ansambel je najel letalo pri neki družbi v Dallasu za turnejo po Louisiani. Toda letalo ni prispelo do tja, ker je, kot smo rekli, zmanjkalo goriva. Pri «FWA» ter pri komisiji za varnost poletov so zvedeli za to «pomanjkljivost» in poslali na kraj nesreče posebno komisijo da zadevo razčisti. Sicer je glede tega značilno, da še po treščenju letalo ni vnelo, pač pa se vse zgnetlo in velik kup železja, pločevine in glasbenih inštrumentov.

Sestavljajte TOP lestvico

TOP LESTVICA — RADIO TRST A

IME IN PRIIMEK: .....

NASLOV: .....

GLASUJEM ZA POPEVKO:

.....

IZVAJA:

.....

P. d.

Izpolnite gornji glasovalni kupon in ga pošljite na naslov: RAI Radiotelevisione Italiana Postaja Trst/A - Ulica F. Severo, 7 - Trst, v kot pripišite TOP LESTVICA. Deset najbolj poprašanih popevk boste lahko poslušali vsak torek od 15.35 do 16.30 v oddaji TOP LESTVICA.

VAŠA TOP LESTVICA

Ta teden ste glasovali za popevke:

1. (2) **TOMORROW - Amanda Lear**
2. (1) **DON'T LET ME BE MISUNDERSTOOD — Leroy Gomez**
3. (4) **MA BAKER — Boney M**
4. (6) **MOODY BLUES — Elvis Presley**
5. (3) **POET — Franjo Robinac**
6. (9) **DAMMI SOLO UN MINUTO — I Pooh**
7. (5) **BIMBA — Sandro Giacobbe**
8. (10) **DOLINA ZELENEGA ZLATA — Janko Ropret**
9. (—) **FROM HERE TO ETERNITY — Giorgio**
10. (—) **L'ANGELO AZZURRO — Umberto Balsamo**

TRGOVINA GRAMOFONSKIH PLOŠČ
DECIBEL
Opčine — Narodna ul. 116
S TEM OGLASOM NUDIMO 10% POPUSTA

RADIO TELEVIZIJA

Nedelja, 23. oktobra 1977

TRST A

8.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00 Poročila; 8.15 Dobro jutro; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 9.45 Vedri zvoki; 10.30 Nedeljski sestanek z orkestrom; 11.05 Mladinski oder; 11.35 Nabožna glasba; 12.15 Glasba po željah; 3.00 Ljudje pred mikrofonom; 13.20 Poslušajmo spet; 15.00 Nedeljsko popoldne.

KOPER

6.30, 7.30, 10.30, 13.30, 14.30, 20.30 Poročila; 7.00 Glasba za dobro jutro; 8.30 Kako se počutiš?; 9.15 Elizabetine pravljice; 9.30 Plošče; 10.00 Z nami je...; 10.15 Glasbeni portret; 10.35 Popevka dneva; 10.45 Glasba in nasveti; 11.15 11.15 Orkester lahke glasbe Manuel; 11.30 Kim: svet mladih; 12.10 Glasba po željah; 12.40 Pičice na i; 14.00 Avto story; 14.33 Najlepše popevke tedna; 15.00 Podajmo si roke; 15.15 Plošče; 15.30 Folk in ne le folk; 16.00 Umetnost; 16.05 Armandov kotiček; 16.30 Sosednji kraji in ljudje; 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše; 17.30 Primorski dnevnik; 18.25 Programi tedna; 18.30 Nedelja na športnih igriščih; 19.30 Crash; 20.00 Srečanje z našimi pevci; 20.40 Rock party; 21.00 Radijski oder; 21.45 Vesela opereta; 22.45 Plesna glasba.

RADIO 1

8.00, 10.10, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00 Poročila; 6.00 Glasbeno prebujenje; 6.30 Praznični dan; 8.40 Naša zemlja; 10.20 Sedmi radio; 13.30 Hudobna RAI; 14.40 in 16.30 Športne vesti; 15.20 Nogometne vesti; 17.10 Radio 1 za vse; 17.30 Italijanske pesmi; 18.10 Radijska igra; 19.25 Večerni program; 21.10 Opera v treh dejanjih; 22.30 Soft Glasba; 23.05 Lahko noč.

RADIO 2

7.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 19.30 Poročila; 6.00 in 7.55 Vprašanja Radiu 2; 8.15 Nabožna oddaja; 8.45 Tedenski televizijski programi; 9.35 Deset let oddaje Gran Varietà; 11.00 Radiotrionfo; 12.15 Revival; 12.45 Čas resnice; 13.40 Valčki, polke in mazurke; 14.30 in 16.30 Športna nedelja; 15.20 Jesen; spored; 19.50 Opera 77; 21.00 Glasbene novosti za mladino; 22.45 Lahko noč, Evropa.

SLOVENIJA

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 13.00, 14.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.00 Poročila; 6.15 Danes je nedelja; 7.15 Zdravo, vojaki!; 7.30 Za kmetijske proizvajalce; 8.07 Radijska igra; 8.47 Skladbe za mladino; 9.05 Še pomnite, tovariši...; 10.05 Nedeljska panorama lahke glasbe; 11.00 Pogovor s poslušalci; 11.15 Glasba po željah; 13.10 Zabavna glasba; 13.20 Nedeljska reportaža; 13.45 Obisk pri orkestru Paul Kuhn; 14.05 Nedeljsko popoldne; 17.50 Zabavna radijska igra; 19.30 Zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Glasbene razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.20 Glasbena tribuna mladih; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Plesna glasba; 00.05 Glasbene miniature; 00.30 Pop, rock, beat.

Ponedeljek, 24. oktobra 1977

TRST A

7.00, 8.00, 11.30, 13.00, 14.00, 15.30, 18.00, 19.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro; 8.05 in 9.05 Glasba in kramljanje; 10.05 Koncert sredi jutra; 11.35 Današnja plošča; 12.00 Glasba po željah; 13.15 Slovenski zbori; 13.35 Od melodije do melodije; 14.10 Mladina v zrcalu časa; 14.20 Glasba od tu in tam; 15.35 Glasbeni ping pong; 16.30 Glasba za najmlajše; 17.05 Cin-Ci-La, opereta; 18.10 Slovenci v habsburški monarhiji; 18.25 Klasični album.

KOPER

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 21.30 Poročila; 7.00 Glasba za dobro jutro; 8.32 Glasbeni listi; 9.15 Orkestri lahke glasbe; 9.32 Plošče; 10.00 Z nami je...; 10.10 Življenje v šoli; 10.35 Plošča dneva; 10.45 Glasba in nasveti; 11.00 Kim; 11.32 Mini juke-box; 11.45 Elizabetine pravljice; 12.05 Glasba po željah; 14.00 Športni ponedeljek; 14.15 Folk ansambel Casadei; 14.33 Poje Umberto Tozzi; 14.45 Popevke; 15.45 Par besed; 16.00 Pismo iz...; 16.05 La Vera Romagna; 16.40 Glasbeni notes; 17.00 Ob petih popoldne; 17.30 Primorski dnevnik; 17.45 Zabavna glasba; 18.00 Glasbeni cocktail; 18.35 Iz zborovskega arhiva; 19.32 Crash; 20.00 Glasbena fantazija; 20.32 Rock party; 21.00 Glasba; 21.32 Operni oder; 22.45 Pop, jazz.

RADIO 1

7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Poročila; 6.00 in 7.30 Glasbeno prebujenje; 8.40 O zakonodaji; 8.50 Resna obleka, pripoved; 12.05 Par besed; 12.30 Samadhi; 13.30 Glasbeni program z Donatello Moretti; 14.05 Slovnica; 14.20 Mojstri jazza; 14.30 Strnjena komedija; 15.05 Lo spunto; 15.45 Glasbeno-govorni program; 18.35 Mladina in kmetijstvo; 19.35 Večerni programi; 20.30 Lo spunto; 21.05 Jutrišnja Evropa; 21.40 Zdravnikovi nasveti; 22.00 Jazz; 23.15 Lahko noč.

SLOVENIJA

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00, 19.00, 22.00, 23.00 Poročila; 6.20 Rekreacija; 6.50 Dobro jutro, otroci!; 7.20 Beseda na današnji dan; 8.08 Glasbena matineja; 9.05 Ringa raja; 9.20 Izberite pesmico; 9.40 Vedre melodije; 10.45 Turistični napotki; 11.03 Za vsakogar nekaj; 12.10 Veliki revijski orkestri; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Pihalne godbe; 13.20 Zabavna glasba; 13.30 Priporočajo vam...; 14.05 Pojo amaterski zbori; 14.30 Glasba po željah; 15.20 Glasbeni intermezzo; 15.45 Kulturna kronika; 16.00 «Vrtiljak»; 17.00 Studio ob 17.00; 18.05 Izročila tisočletij; 18.25 Zvočni signali; 19.20 Zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Minute z ansamblom Janeza Jeršinovca s planšarji; 20.00 Kulturni globus; 20.10 Operne aktualnosti; 22.20 Popevke; 23.05 Literarni nokturno.

Nedelja, 23. oktobra 1977

ITALIJANSKA TV
Prvi kanal

11.00 *Maša*
11.55 *Nedeljsko srečanje*
12.30 *Praznični dan*
13.00 *Dnevnik 1* — OB 13. URI
13.30 *Dnevnik 1* — VESTI
14.00 *Domenica in...*
14.10 *Športne vesti*
14.20 *Predstavitev oddaje «Po vašem mnenju»*
15.25 *Šerif v New Yorku* - TV film
16.30 *90. minuta*
17.00 *Po vašem mnenju*
18.15 *Helikopter prihaja* — TV film
18.55 *Športne vesti*
19.00 ITALIJANSKO NOGOMETNO PRVENSTVO
20.00 DNEVNIK
20.40 *Ženska* — drugo nadaljevanje
21.45 *Športna nedelja*
Ob koncu DNEVNIK in *Vremenska slika*

Drugi kanal

12.30 *Viki Viking in Gedeon*
13.00 *Dnevnik 2* — OB 13. URI
13.30 ONA DRUGA NEDELJA
15.15 *Športni dogodki v neposrednem prenosu*
17.00 *Nekaj posebnega*
17.55 *Napoved programa za prihodnje dni*
18.15 ITALIJANSKO NOGOMETNO PRVENSTVO
18.55 *Spencerjevi piloti:* EKSPLOZIV — TV film
19.50 *Dnevnik 2* - ODPRTI STUDIO
20.00 *Nedelja sprint*
20.40 FELICIBUMTA — četrto in zadnje nadaljevanje oddaje z Bramierijem
21.55 *Dnevnik 2* — DOSSIER
22.50 *Dnevnik 2* — ZADNJE VESTI

JUGOSLOVANSKA TV
Ljubljana

8.35 *Za nedeljsko dobro jutro*
9.45 *S. Karanović:* NA VRAT NA NOS
10.30 *Poletje na otoku Mirabelle*
11.00 *Karino*, filmska serija
11.30 *Ljudje in zemlja*
14.50 *Križem kražem*
15.05 *Zakoni divjine*
15.30 *Okrogli svet*
15.45 *Z. Jelčič:* GIOVANNI, drama
17.30 ZGODILO SE JE NEKE NOČI, ameriški film
19.30 DNEVNIK
20.00 *I. Ivanac:* NIKOLA TESLA, dramska nadaljevanka
21.10 *Mesto na pohodu*
21.40 DNEVNIK
21.55 *Jazz na ekranu*
22.15 *Nogomet:* CRVENA ZVEZDA — PARTIZAN
22.40 *Športni pregled*

Koper

17.30 *Boks: Mednarodno srečanje*
19.30 *Otroški kotiček*
20.00 *27 Kanal*
20.15 *Slučaja*
20.35 *Rim, lepo mesto*, film
22.10 RUBEŽNIKI, 4. del

Zagreb

11.30 *Kmetijska oddaja*
14.00 *Robin Hood*
14.50 *Nedeljsko popoldne*
20.05 NIKOLA TESLA, TV nadaljevanka
22.15 *Nogomet:* CRVENA ZVEZDA — PARTIZAN

Ponedeljek, 24. oktobra 1977

ITALIJANSKA TV
Prvi kanal

12.30 *Argumenti: Kinoteka - Antropologija*
13.00 *Knjižna polica*
13.25 *Vremenska slika*
13.30 DNEVNIK
14.00 *Posebna oddaja iz parlamenta*
14.25 *Retorika današnje kulture*
17.00 *Amedeo Nazzari*
17.05 *Lira: Zgodovina denarne enote*
18.00 *Argumenti: Umetnost*
18.30 *Presenečenje*
18.50 *Osmi dan*
19.20 *Mama na štirih kolesih* — TV film
19.45 *Almanah*
Vremenska slika
20.00 DNEVNIK
20.40 KATHARINE HEPBURN: ODER, film
22.20 BONTA' LORO
Ob koncu DNEVNIK, *Danes v parlamentu in Vremenska slika*

Drugi kanal

12.30 *Vidim, slišim, govorim*
13.00 *Dnevnik 2* — OB 13. URI
13.30 *Vzgoja in dežele*
17.00 *Program za mladino:* KARLSSON NA STREHI — TV film
17.25 PRIGODE MAČKA SILVESTRA — risan film
17.35 *Kaj se igramo?*
18.00 *Laboratorij 4*
18.25 *Iz parlamenta*
DNEVNIK 2 - ŠPORT
18.50 *Svoboda*
Programi približanja k TV
19.05 SUPERSTAR
Vremenske napovedi
19.45 *Dnevnik 2* - ODPRTI STUDIO
20.40 KRALJEVI POLOVAJI — peto nadaljevanje
21.45 *Svoboda*
22.00 *Čigavo je zdravje*
22.55 *Dnevnik 2* — ZADNJE VESTI
23.10 BEETHOVEN

JUGOSLOVANSKA TV
Ljubljana

15.05 in 16.00 TV V ŠOLI
16.30 *Kmetijska oddaja*
17.05 GLASBENI CICIBAN
17.20 *Zakon divjine*
17.45 OBZORNIK
18.00 ČLOVEK IN DUŠEVNA STISKA
18.30 *Dogovorili smo se*
18.45 *Mladi za mlade*
19.15 *Risanka*
19.30 DNEVNIK
20.00 *Izziv kulturi:* ZDAJSNJE SLOVENSKO GLEDALIŠČE
22.30 DNEVNIK

Koper

19.55 *Otroški kotiček*
20.15 DNEVNIK
20.35 *Jugoslovanski narodni parki: MAVROVO*
21.05 *Rock koncert*, zabavno glasbena oddaja
22.10 *Baletni večer*

Zagreb

20.00 *Ali sem ti povedal?* - drama
21.50 *Kulturna oddaja*
22.35 *Dokumentarni film*
22.55 DNEVNIK

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA OD 25. DO 29. OKTOBRA 1977

TOREK, 25. oktobra

8.30, 10.00, 14.30 TV v šoli; 16.05 Šolska TV; 17.10 Dogodivščine morskega konjička; 17.25 Črna puščica; 17.50 Obzornik; 18.05 Dame volijo: Lepa Lukić; 18.40 Čas, ki živi; 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik; 20.00 Šestdeset let oktobra; 20.55 G. Flaubert: Gospa Bovary; 22.30 Dnevnik; 21.55 Glasbeni magazin.

KOPRSKA BARVNA TV

19.30 Odprta meja; 19.55 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Zaljubljenci, film; 22.10 Aktualna tema, dok. oddaja; 22.40 Folklorni ansambel Piatnicki.

SREDA, 26. oktobra

17.30 A. Ingolić: Veselo snidenje; 17.45 Zakladi britanskega muzeja; 18.10 Obzornik; 18.25 Ne prezrite: Sinji galeb; 18.55 «Sopele», glasbena oddaja; 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik; 20.00 Izbor v sredo; 22.05 Dnevnik; 22.20 Včeraj, danes, jutri.

KOPRSKA BARVNA TV

19.55 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Radenci; 20.55 Nogomet: Španija - Romunija; 22.45 Živeti pogumno: Poklicna skrivnost.

ČETRTEK, 27. oktobra

8.55 Začetek prve konference radiodifuznih organizacij neuvrščenih; 10.30 in 11.35 TV v šoli; 15.00 Šolska TV; 17.25 Čudoviti svet muca Filemona; 17.35 Obzornik; 17.50 Skrivnost morja: 18.45 Kdo je najbolj pomemben; 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik; 20.00 Prijatelji in sosedje, nanizanka; 20.30 Mednarodna obzorja; 21.25 Miniature; 21.40 Kitarist Pedro Soler.

KOPRSKA BARVNA TV

19.55 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Bratje Marx, film; 22.30 Dokumentarec: Makedonija.

PETEK, 28. oktobra

8.45, 10.00, 15.00 TV v šoli; 17.15 Križem kražem; 17.30 Morda vas zanima: Šestdeset let oktobrske revolucije; 18.05 Obzornik; 18.20 Srečanje oktetov; 18.45 Narodni parki; 19.30 Dnevnik; 19.55 Tedenski notranjepolitični komentar; 20.50 N. Cripp: Družinske vezi, nadaljevanka; 21.00 Razgledi: Galileo in Katarina; 21.35 Policijske zgodbe; 22.25 Dnevnik; 22.40 Kronike s prve konference radiodifuznih organizacij neuvrščenih.

KOPRSKA BARVNA TV

19.00 Gimnastika, svetovni pokal; 19.55 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Nora leta, film; 22.10 Glasbeni nokturno.

SOBOTA, 29. oktobra

8.00 Čudoviti svet muca Filemona; 8.10 A. Ingolić: Veselo snidenje; 8.25 Kdo je najbolj pomemben, serija; 8.50 Morda vas zanima: Šestdeset let oktobrske revolucije; 9.20 Dogodivščine morskega konjička; 9.35 Človek in duševna stiska; 9.55 Čas, ki živi; 10.30 Ključi napredka; 11.15 N. Cripp: Družinske vezi, nadaljevanka; 13.55 Nogomet: Sloboda - Dinamo; 17.40 Obzornik; 18.00 Benijevo dozorevanje, film; 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik; 19.50 Tedenski zunanjepolitični komentar; 20.00 TV žehtnik; 20.35 Moda za vas; 20.45 Morilci v imenu zakona, film; 22.35 Dnevnik; 22.50 Kronika s prve konference radiodifuznih organizacij neuvrščenih.

KOPRSKA BARVNA TV

13.55 Nogomet: Sloboda - Dinamo; 18.30 Gimnastika: Svetovni pokal; 19.30 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Živeti pogumno. Primerno srce; 21.30 Zgodovina italijanskega odporniškega gibanja, 5. del; 22.30 Una ragazza difficile, film.

Mitja Gorjup

39. Kitajski dnevnik

Nad nekdanjim poslopjem CK je znamenit rov, v katerem je od leta 1938 do leta 1940 živel Mao Ce-tung. Malo bolj udoben je od tistih, v katerih danes živi večina kmetov in delavcev Jenana. Mao Ce-tungovo bivališče je bilo v dveh rovih, ki ju je povezovala majhna odprtina. Oba prostora sta bila na moč skromno opremljena. V enem je majhna pisalna miza s priborom za pisanje, miza za sestanke in nekaj pletenih naslonjačev. V drugem prostoru, kjer je spal Mao Ce-tung, je postelja, pravzaprav pograd, prekrit s tenko rogoznico. Vse naj bi bilo še tako kot takrat, ko je tu živel Mao.

Nas vse to seveda globoko prevzame. Ne le skromnost, v kateri je živel Mao, tudi vzdušje v Jenanu, katerega ozračje postaja čedalje bolj nasičeno s prahom, tako da skoraj ne vidimo več sonca. Ta ravščina okrog nas in to dostojanstvo ljudi, ki hodijo z nami, me navdaja s spoštovanjem in, moram priznati, z občudovanjem za čase, ko je tu nastajala veličastna kitajska revolucija.

Pred rovom, Maovim bivališčem, sedemo na kamen. Brž nam povedo, da je prav tu Mao Ce-tung avgusta 1946. leta govoril ameriški novinarki Strongovi o položaju na Kitajskem in iz tega časa naj bi bil tudi znamenit Maov rek: «Vsi reakcionarji so tigri iz papirja!»

Vodnik nam pripoveduje o Maovem življenju, razlaga njegovo politično misel iz teh časov. Pripoved je nabita s parolami, močno povzdignjena, močno «kitajska». Pojasni, da je Mao Ce-tung prav v teh krajih in v tistem času napovedal zmago «pušk in prosa». Mao Ce-tungova kmečka vojska je bila namreč oborožena večinoma le s puškami, hranila pa se je s prosom. Zares je zmagala. Bila je prava ljudska vojska. Morala je zmagati.



JENANSKA BIVALIŠČA — V rovih, izkopanih v hrib, še vedno žive številni prebivalci tega dela Kitajske. Vsej bedi navkljub, še nikoli niso živeli tako dobro kot danes Foto: M. G.

Skromnost je vrlina, s katero se tudi kitajski voditelji radi krase

Čisto blizu Mao Ce-tungovega bivališča je Ču En-lajevo jenansko domovanje. Ču En-lajevo sobo, pravzaprav le en rov, so odprli šele 8. januarja letos, ob obletnici Ču En-lajeve smrti. Takoj smo začeli ugibati, kako to, da so Ču En-lajev rov odprli šele zdaj, medtem ko so prostori, v katerih je živel Mao Ce-tung, odprti že od konca zmagovite revolucije. Pojasnijo nam, da je bila «banda štirih» zoper Ču En-laja in ni dovolila, da bi ga kakorkoli častili. Drugi nam razložijo drugače. Morda je njihova razlaga celo bolj verjetna. Ču En-laj naj bi namreč bil preskromen za podobna častenja in za življenja ni dovolil, da bi odprli njegovo spominsko sobo. To mu seveda štejejo v čast, saj je skromnost vrlina, s katero se tudi kitajski voditelji radi krase.

Vodnik spregovori tudi o dveh kampanjah, ki ju je Mao Ce-tung vodil v tistem času: o veliki kampanji za spremembo linije v partiji in o veliki kampanji za povečanje proizvodnje, zlasti za povečanje proizvodnje hrane. Zelo impresivno nam pripoveduje o tistih časih in o tem, kako si je Mao Ce-tungova vojska, ko je prišla v Jenan, zagotovila preskrbo.

Ko so Mao Ce-tungove enote prišle do Jenana, praktično niso imele nobene možnosti za prehranjevanje. Čangkajškova vojska je zasedla vse zveze z Jenanom in popolnoma onemogočila preskrbo revolucionarne vojske. Takrat je Mao Ce-tung razglasil kampanjo opiranja na lastne moči. Vojaki so takorekoč s puško v eni roki in z motiko v drugi — motike so si naredili sami iz tistega, kar je bilo pri roki — začeli krčiti ledino sredi popolnoma neobljudene pokrajine. Sprva so jedli le tisto, kar jim je dajala narava, lubje in rastlinje, s katerim se ljudje sicer ne hranijo. Toda po dveh, treh letih, so pridelali že toliko žit in druge hrane, da so lahko v celoti oskrbovali vojsko, ki je branila centralni komite, glavni štab in Mao Ce-tunga. Vojska ni bila ravno majhna, tako da so njena prizadevanja, da bi se prehranila sama, najbrž enkraten spomenik kitajske iznajdljivosti, samoodpovedovanja in smisla za žrtvovanje v imenu velike ideje in višjih ciljev.

Popoldne nas odpeljejo na drug kraj, kjer je živel Mao Ce-tung v obdobju, ko je že bil poročen s Čiang Čing. Razkažejo nam prostore, v katerih je živel, tudi spalnico. Povsod so Mao Ce-tungove fotografije iz tistih časov, nikjer pa ni ničesar, kar bi kakorkoli spominjalo na Čiang Čing.

Tu je tudi Ču Dejeva soba. Okolje je nekoliko lepše, prijetnejše kot v Jenanu. Rovi za bivanje so izkopani v zemljo v parku, ki je najbrž poleti ves zelen in v cvetju. Zdaj ni ne cvetja ne zelenja, vsepovsod samo prah, vendarle je moč slutiti lepoto tega kraja, ko ga narava obdari s čari kitajske pomladi.

Postaja zelo hladno in povabijo nas v večjo dvorano, v kateri naj bi se nekdaj sestajal centralni komite kitajske komunistične partije. Mlada vodnica nam pove dve zgodbi o Mao Ce-tungu.

Že tri pokolenja si niso čestitali rojstnih dni

Zgodbe o Mau sem si s prevajalčevo močjo takole zapisal:

Za novo leto 1943 so prebivalci jenanske občine prinesli Mao Ce-tungu darilo. Bila je to pijača, ki so jo pripravili sami, da bi mu tako zaželeli srečno novo leto. Predsednik jih je sprejel in se z vsemi rokoval. Bil je res velik dogodek. Na Kitajskem doslej namreč ni bilo v navadi, da bi se pomembni ljudje rokovali z navadnim ljudstvom. To vodnica nekajkrat ponovi prevajalcem. Mislili smo, da se ne morejo sporazumeti, šele pozneje so nam prevajalci pojasnili, da je šlo za vsebinski poudarek zgodbe.

NOGOMET

V Č LIGI

DANES V TRSTU DERBI TRIESTINA - UDINESE

Favorita v tem srečanju praktično ni

Na sporedu je dolgo pričakovan derbi med Triestino in Udinesejem. Tradicionalno srečanje, ki bo brez dvoma privabilo na mestni stadion veliko navijačev in ljubiteljev nogometa, predstavlja poglavje zase v sklopu tretjeligaškega prvenstva. Kot vedno v takih srečanjih, bodo igralci napeli moči do skrajne mere, tako da je vsakršno predvidevanje praktično nemogoče in favorita pravzaprav ni. Uspeh v derbiju je namreč pogosto rezultat okoliščin, ki jih v ostalih prvenstvenih srečanjih sploh ni: sreča, trenutno razpoloženje, hladnokrvnost, vse lahko vpliva na končni izid. Položaj na lestvici in dosedanja srečanja torej niso bistvene važnosti. Udinese je daleč pred Triestino predvsem po zaslugi nastopov na tujem, kjer je Udinese vedno osvojila obe točki, doma pa so Videmčani enkrat zmagali in dvakrat remizirali. Slabše je do sedaj igrala Triestina, ki je le enkrat zmagala.

Kot vsako leto, je tudi tokrat pred srečanjem precej taktiziranja s strani trenerjev, tako da je enajsterica, ki jo bo poslal na igrišče Tagliavini res prava skrivnost. Med tednom je tržaški trener preizkusil celo vrsto nogometašev, vse pa je odvisno od Lucchette, ki še ni popolnoma okreval. Če bo branilec ozdravel, bo Triestina nastopila z običajno postavo, v nasprotnem primeru pa bi lahko namesto Lucchette igral kot branilec Fontana, kar bi spremenilo sestavo vezne linije, kjer bi zaigral tudi Marcato. Mnogo manj problemov ima Giacomini, ki bo verjetno poslal v boj isto ekipo, ki je igrala proti Trevisu. Postavi bosta torej naslednji:

TRIESTINA: Bartolini, Berti, Lucchetta (Fontana), Politti, Schiraldi, Salvadori, Franca, (Andreis), Marcato (Fontana), Dri, Trainini, Marcolini.

UDINESE: Dalle Corna, Corti, Fanesi, Leonarduzzi, Riva, Apostoli, De Bernardi, Gustinetti, Pellegrini, Bencina, Palese.

Tekma se bo pričela ob 14.30.

A. K.

RIM — V torek, 25. oktobra, bo začel izhajati v Rimu nov športni dnevnik «Olimpico». Izhajal bo vsak dan, razen ob ponedeljkih. Začetna naklada bo 200.000 izvodov dnevno, glavni urednik pa bo Mario Gismondi. Izhajal bo na šestnajstih straneh formata tabloid.

Novost dnevnika bo v tem, da ne bo izključno športni dnevnik, ampak bo posvečal dve strani kroniki in drugim informacijam.



V okviru svojih predprvenstvenih priprav so se borovke srečale tudi z ekipo novomeške Kozmetike

V RAZNIH MOŠKIH IN ŽENSKIH PRVENSTVIH

Letos izredno pestro delovanje Borovega odbojkarskega odseka

Še večji razmah Borove odbojke onemogoča pomanjkanje telovadnice

Nova odbojkarska sezona je pred durmi in pri tržaškem Boru so se lotili dela resno in zavzeto kot že dolgo ne. Zavedajo se, da je ta nekdaj najbolj priljubljena športna panoga v zamejstvu že nekaj let v krizi ali vsaj v stagnaciji. Zato so si v društvu vsi edini, da je treba zavihati rokave in naši odbojki spet priboriti tisto mesto, ki ga je zavzemala v preteklosti. Z nestrpnostjo torej pričakujejo, ali bodo letošnja tekmovanja potrdila napredek, ki je bil opazen že ob koncu prejšnje sezone, predvsem pri vzgoji naraščaja.

Žal pa je delovanje precej okrnjeno, tako kakovostno, kot številčno, saj se društveni fukcionarji še vedno soočajo s perečim problemom telovadnice na stadionu «1. maj», ki ne ustreza več resničnim potrebam Bora. Iskati morajo tako gostoljubnost v drugih telovadnicah tržaške občine ali celo izven nje. Vse to pa prinaša znatno finančno breme, poleg tehničnih problemov.

Sicer pa si podrobneje oglejmo, kakšno je stanje posameznih ekip oz. v katerih prvenstvih bodo letos nastopale.

A) ŽENSKI ODSEK

Ta sekcija je številčno zelo močna, saj v raznih kategorijah redno vadi okrog 70 deklet.

1. Prvenstvo B lige

Članska ekipa, ki bo igrala v drugi ligi, je na delu že poldrugi mesec pod vodstvom novega trenerja prof. Drasiča. V moštvo so letos prestopile nekatere igralke iz društvenega naraščaja, ki si bodo v glavnem nabirale prepotrebne izkušnje. Poleg tega pa se je šesterka tudi znatno ojačila s povratkom Hrovatinove iz Rima, na igrišče pa je spet stopila Pernarčič. Furlanova. Tako bi tudi letošnji cilj, to je obstanek v ligi, ne smel biti nedosegljiv.

2. Prvenstvo 3. divizije (dve ekipi)

Čeprav se bo to tekmovanje pričelo šele v prvih mesecih prihodnjega leta, igralke že trenirajo pod veščo roko trenerja Viteza, ki pričakuje od svojih varovank predvsem resno in marljivo delo. Slednje naj bi v par letih tudi obrodile zaželene sadove, to je ustvariti nov igralski kader, ki naj uspešno zamenja igralke prvega moštva.

3. Mladinsko prvenstvo (letnik 1958 in mlajše)

Jedro šesterke sestavljajo igralke prve ekipe, njim pa se bodo pridružile še nekatere odbojkarice druge garniture. Možnosti za solidno uvrstitev so povsem realne.

4. Prvenstvo deklic (letnik 1960 in mlajše)

To moštvo sestavljajo v glavnem najperspektivnejše iz skupine, ki jo vodi Vitez. V bistvu je torej to lahko odskočna deska za napredovanje v člansko šesterko, seveda v doglednem času. Vsekakor pa bodo ekipo ojačile tudi tri odbojkarice, ki so že bile deležne tega zadoščenja.

5. Prvenstvo naraščajnic (letnik 1962 in mlajše)

Za večino deklet bo to prvenstvo prvi resnejši nastop, kjer pa bodo lahko že pokazale, kaj so se v svoji kratki športni karieri naučile, oz. lahko v bodočnosti društvo od njih pričakuje.

6. Trofeja «Beccari» (letnik 64-65)

To ekipo tvorijo mlade članice sekcije, ki se ukvarjajo z odbojko komaj leto dni. Namen tega turnirja pa je nuditi začetnicam možnost igranja in tako okrepiti v njih veselje za ta šport.

7. Mini - volley

V kolikor bo italijanska odbojkarska zveza sklenila uvesti to prvenstvo, se bodo najmlajše borovke odzvale temu vabilu.

Kot je iz gornjega seznama razvidno, se bo Bor v ženski konkurenci udeležil vseh prvenstev, kjer ima pravico do nastopa. Če naj torej dan sodimo po jutru, se ženski odbojki pri Boru obetajo boljši časi.

B) MOŠKA ODBOJKA

1. Prvenstvo B lige

26. avgusta so Borovi fantje pričeli s pripravami na to zanje izredno pomembno sezono. Ekipa bo letos nastopala v precej okrnjeni postavi, saj je lanski sporazum s ŠK Kras propadel in so se igralci vrnili k matičnima društvoma. Kljub temu pa lahko trdimo, da zaradi tega moštvo ne bo nič šibkejše, saj sta se k aktivnemu udejstvovanju vrnila Plesničar in Fučka. Kaj pa ta igralca predstavljata s svojo izkušenostjo, ni potrebno posebej razlagati. Drugo veliko novost zasledimo v vodstvu ekipe. Tehnično pripravo bo sicer še naprej vodil igralec in trener Neubauer, z njim pa bo sodeloval Ivan Furlanič, ki bo skrbel za telesno pripravo igralcev in bo tudi s klopi vodil ekipo na tekmah. Če k temu dodamo še, da trenirajo «plavi» kar petkrat tedensko, se lahko nadejamo res uspešnega prvenstva.

2. Prvenstvo 3. divizije

V tem tekmovanju bodo nastopili odbojkarji, ki so lani začeli z resnim delom. Vodil jih bo prof. Drasič, ki pa še ni začel s treningi, ker ni na razpolago telovadnice. V sekciji pričakujejo, da se bo to čimprej uredilo, saj je nujno zagotoviti primerno zaledje prvi ekipi.

3. Tretja ekipa

V načrtu je tudi ustanovitev tretje ekipe, to je začeti delo že pri najmlajših. Ali bo to zamisel mogoče uresničiti, pa je odvisno od rešitve že omenjenega problema, namreč od pomanjkanja prostora za vadbo.

Mig

ODDAJA O NOGOMETU

Tudi jutrišnja oddaja Radia Trst A «Glasbeni ping-pong» (od 16.35 do 16.30) bo posvečena našemu amaterskemu nogometu. Gost oddaje bo odbornik in igralec FC Primorje Žarko Race.

ODBOJKA

PRED ZAČETKOM LIGAŠKIH TEKEM

NOBENE BISTVENE SPREMEMBE V DRUGOLIGAŠKEM PRVENSTVU

Ustroj tekmovanja bo ostal dejansko enak kot lani

V soboto, 12. novembra se bo pričelo italijansko odbojkarsko prvenstvo v 2. moški in ženski ligi. Potek prvenstva v tej ligi pa bo tak, kot je bil lani. Najprej bo na sporedu kvalifikacijski del, nato pa še zaključni za napredovanje oziroma za nazadovanje.

Med tednom je FIPAV poslal posameznim osnovnim organizacijam v moški ligi sestavo skupin. Kot je znano igra v tej konkurenci edina slovenska šesterka Bor. Tržaška ekipa je bila vključena v skupino B in prvo podskupino štirih ekip, skupaj z mestnim tekmecem Volley Club, SAI iz Belluna ter Sile Assicurazioni iz Trevisa. V drugi podskupini so naslednji štirje zastopniki: Legnago, Ferroni Verona, Europa Sport in Isola Scala. Tretja podskupina je naslednja: CUS Benetke, S. Giorgio ter Casadio in Portuali Ravena.

Borova skupina je bila sestavljena na podlagi lanskega prvenstva. Kot je znano sta v drugem delu prvenstva igrala SAI iz Belluna in Bor v skupini boljših šestih ekip ki se je potegovala za napredovanje v višjo ligo. To je šesterki CUS iz Trsta tudi uspelo, saj bo letos igrala med 12 najboljšimi ekipami v Italiji, v skupini imenovani A 1. Ostala dva tekmeca sta se morala v drugem delu prvenstva boriti za obstanek med drugoligaši: tako Volley Ballu iz Trsta kot tudi Sileju iz Trevisa je to uspelo. Podskupina je bila tako sestavljena na podlagi prikazane moči v preteklem prvenstvu. To pa seveda, ni najboljše merilo za prihodnje prvenstvo, ampak samo dobra orientacija, ker ni rečeno, da bodo ekipe igrale v isti zasedbi kot lani.

Ne glede na to pa bo slej ko prej najhujši tekmec Tržačanom SAI iz Belluna. V preteklem prvenstvu je SAI dvakrat premagal Bor. Za ekipo iz Belluna je igral tudi bivši član Bora Valter Veljak in ni rečeno, da ne bo tudi letos branil barve tega društva. Mestni tekmec Volley pa je moral dvakrat priznati premoč slovenskih odbojkarjev. S tretjim nasprotnikom borovci še niso igrali in je torej v tem pogledu neznanka. Po vsej verjetnosti pa bo prav Sile najhujši tekmec za osvojitev drugega mesta v podskupini, če, seveda, je že v naprej oddano prvo mesto ekipi iz Belluna.

V ženski konkurenci pa nam je zaenkrat znano, da bosta naša dva zastopnika v 2. ligi, Bor in Sokol tudi igrala v skupini B, toda ostali dve podskupini nam nista znani. Poleg Bora in Sokola bosta še tržaška OMA ter Libertas iz Fiume Veneta. Ta podskupina je, glede na lansko prvenstvo, precej heterogena. Borovke so igrale drugi del prvenstva v skupini šestih boljših zastopnikov, ki so se potegovali za napredovanje. Po izredno dobrem prvem delu prvenstva je bil drugi del dobesedno katastrofalen. Druga slovenska ekipa — Sokol iz Nabrežine — si je šele v drugem delu prvenstva zagotovila obstanek v tej konkurenci.

Tržaška OMA je v lanskem prvenstvu igrala med najboljšimi v Italiji in je bila že na pragu izrednega uspeha, saj je vse kazalo, da bo igrala v zaključnem delu v skupini za državni naslov. To se ni zgodilo in drugi del prvenstva je bil za Tržačanke pravi polom, saj so nepričakovano nazadovale v 2. ligo. Kljub temu, da bo OMA igrala nekoliko okrnjena, v primerjavi z lanskim prvenstvom, je prvi favorit te podskupine. Četrti zastopnik — Libertas Fiume Veneto — pa je nparavil enkraten skok z napredovanjem iz 1. divizije v 2. ligo. Tako imamo v naši deželi še en velik center ženske odbojke, kar najbolje potrjuje velik uspeh tega društva tudi v prvenstvu mlajših mladink, z osvojitvijo drugega mesta v Italiji. Res, da so odbojkarice tega društva mlade in neizkušene, toda ne moremo prezreti njihovega izrednega športnega poleta in navdušenja, tako pri igralkah, kot tudi pri vodstvu in ne nazadnje pri kraju kot takem, ki dobesedno živi z ekipo. Boj med Sokolom, Borom in Libertasom bo izredno izenačen.

G. F.

Taborniki RMV s sodelovanjem ZSSDI organizirajo

Lokostrelski tečaj

v Dijaškem domu v Trstu, v soboto, 29. in nedeljo, 30. oktobra 1977. Vabljeni člani RMV in vsi, ki bi se radi seznanili s tem športom.



Primorec (na sliki med tekmo s Flaminiom) bo danes igral z Opicino

ROD MODREGA VALA ● TRST

TABORNIŠKI KOTIČEK

● GORICA

Bivak v snegu

Najznačilnejši večdnevni akciji v letošnji zimski sezoni bosta zimovanje in bivak v snegu. Obe dajeta možnost preverjenja znanja, ki smo si ga nabrali v času našega življenja v organizaciji ob raznih prilikah, na izletih po Krasu, na smučarskih tekmovanjih, pa tudi na poletnih taborih. Časovno bo prvi na vrsti bivak v snegu.

V zadnjih dveh desetletjih smo večkrat poskušali taboriti v snegu. Poskusili smo postaviti več tipov šotorov in v njih prespati vsaj eno noč tako, da smo dejansko preživeli na snegu vsakokrat po dva dni. Lani decembra smo prvič preverili, kar smo brali v raznih priročnikih in kar smo sami preračunali, da bi se dalo uresničiti na bivaku v snegu.

Po tej ne le tehnično uspeli, temveč tudi mikavni preiskušnji, smo se odločili, da lanski udeleženci vzamemo letos s seboj še nekaj drugih bratov in sestra, ki so raznorazne veščine že opravili in si želijo v tako akcijo. Bivak v snegu nameravamo prirediti sicer na istem področju, vendar ločeni v skupine po tri. Zato gre lahko na letošnji bivak v snegu devet vročekrvnih članov in članic. Ker pa bodo ločeni v več skupih, računamo, da bomo pridobili na izkušnjah. Postavitev bivaka je namreč pogojena od širšega prostora, kjer se ustaviš od mikrolokacije ležišča in ognišča, od pogozdenosti, od temperature, od debeline snežne odeje in podobno. Tudi oprema udeležencev ne more biti popolnoma enaka, čeprav morajo vsi imeti s seboj vse po spisku. Različni pogoji bodo torej določali različne načine ureditve in vedenja na tej dvodnevni akciji. Naj še povemo, da bomo letos bivakirali blizže domu zato, da ne bi izgubili preveč časa z vožnjo z avtomobili in bi ga nam ostalo premalo za reševanje tehničnih problemov pri postavitvi. Da bi pa ne bili popolnoma ločeni eden od drugih, bomo nesli s seboj radiooddajnike, da se bomo po radijski zvezi tolažili, če bo pihala burja ali če bo melo. Javite se Gamsu, Risu in Skali.

Savski odred je dobil kar dva domova

Zadnjič smo poročali kako si kamniški taborniki urejajo svoje prostore. Taborniki Savskega naselja v Ljubljani pa so še boljše sreče. Že nekaj let sodelujejo z gozdnim gospodarstvom Kočevje, kjer so organizirali pod strokovnim vodstvom gozdnih delavcev več delavnih akcij v kočevskih gozdovih. V zahvalo in v vzpodbudo jim je sedaj gozdarska delovna enota iz Velikih Lašč odstopila svojo kočo pod Črnim Vrhom nad Ribnico. Koča je zelo dobro ohranjena, pa jo sedaj taborniki s prostovoljnim delom urejujejo, kakor tudi okolico koče.

V Savskem naselju je krajevna skupnost dobila novo stavbo za svoj sedež. Tudi tu so taborniki naleteli na razumevanje: dodeljen je bil prostor za sedež njihove organizacije.

AVTOMOBILIZEM

GOTEMBA — Američan Mario Andretti in Anglež James Hunt bosta danes startala v prvi vrsti na avtomobilski dirki formule 1 za VN Japonske, ki je zadnja tovrstna dirka v letošnji sezoni. V drugi vrsti bosta startala Watson in Stuck. Ferrarijeva predstavnika sta tudi tokrat razočarala: Reutemann je dosegel sedmi čas, Villeneuve pa celo devetnajsti.

ORIENTACIJSKI POHOD

ČEZ TEDEN DNI V REPNU

SK Devin priredi jesenski ocenjevalni pohod po kraških gričih

V nedeljo, 30. oktobra, priredi SK Devin - planinska sekcija, jesenski ocenjevalni pohod po kraških gričih. Po lepo uspelem vzponu na Krn in pohodu na Ojstrnik so planinci SK Devin ugotovili, da se je planinsko delovanje usmerilo le na oddaljene kraje, ki se nam zdijo bolj zanimivi in privlačni. Da bi odpravili to vrzel in dokazali, da Kraška planota ni nič manj zanimiva od najvišjih in oddaljenih vrhov, so sklenili, da priredijo domačo turo. Naj torej navedemo, da si organizator želi čimveč udeležbe, zato ob tej priliki vabi vsa slovenska športna društva in vse ljubitelje narave. Start jesenskega pohoda bo v Repnu.

Odhodi se bodo začeli ob 8. uri in nadaljevali do 10. ure. Vpisovanje bo pri startni mizi. Vsaka skupina ali družina bo morala imeti najmanj tri člane. Ob vpisu bo vsaka skupina dobila vprašalno polo, pravilnik in spominsko značko, nakar se bo podala po dobro zaznamovani stezi proti Malemu Volniku (Govc). Od tu se bodo spustili v dolino Žeknje ter čez Ojstri vrh v dolino Jerovc in preko te v bližino Koludrovice, kjer jim bo organizator nudil topel čaj. Pot bodo nadaljevali proti Kostenu, vrh Graca, v dolino Trnovc, na Sv. Lenart ter mimo Trnovce na cilj, ki bo v bližini trnovskega kala (suhega).

Tu bo organizator, kot je že navada, poskrbel za pristno domačo jedačo (klobase z zeljem) in pijačo — domačo belo kapljico. Nagrajevanje bo med 14. in 15. uro. Organizator bo nagradil prvih devet ekip in najštevilnejše društvo.

SK Devin bo poskrbel za prevoz voznikov osebnih avtomobilov s cilja nazaj na start. Tiste pa, ki bodo prišli v Repen z avtobusom, bo na startu seznanil z avtobusnim voznim redom iz Sempolaja.

Š. F.

DELOVANJE ZSŠDI

USTANOVLJENA SEKTORIALNA ZVEZA NOGOMETNIH TRENERJEV

V ponedeljek so se sestali slovenski nogometni trenerji (sicer ne polnoštevilno) in so formalno ustanovili sektorialno zvezo nogometnih trenerjev. V glavnem odboru trenerske zveze bo zastopal nogomet Igor Čuk, ki bo obenem tudi koordiniral delovanje sektorialne trenerske zveze.

Predsednik ZSŠDI je najprej pojasnil, kakšna naj bi bila struktura trenerske organizacije in kateri so njeni cilji. Poleg obravnavanja splošnih vprašanj na telesnokulturnem področju, bodo trenerji skupno proučevali s strokovnega vidika razne koncepte nogometne igre. ZSŠDI bo poskrbelo, da bodo vsi trenerji dobivali iz Slovenije strokovno literaturo, pri nas bodo pogosteje organizirani nogometni tečaji, v prizadevanjih, da bi se čimveče število naših trenerjev čimbolje strokovno usposobilo in bi prenašali nove izkušnje na igralce v posameznih društvih.

Zbrani trenerji so se tudi pogovarjali o splošni nogometni problematiki. Vse napore je treba usmeriti za vsestransko izboljšanje sedanjega stanja, ki marsikje vidno šepa. Treba je doseči, da odbori društev dosledno spoštujejo statutarna pravila, da ekipe slovensko pozdravljajo na igrišču, kdor pa se ne bo držal teh smernic, se bo izpostavil disciplinskim ukrepom Združenja. Govor je bil tudi o vprašanju vključevanja igralcev italijanske narodnosti v slovenske ekipe, kar bi morala naša društva najprej omejiti in v perspektivi tudi odpraviti.

KOMISIJA ZA TISK IN PROPAGANDO

V tem tednu se je ponovno sestala delovna komisija za tisk in propagando, na kateri se je odgovorni odbornik pri Združenju pogovoril z nekaterimi športnimi delavci o vprašanju obveščanja širše javnosti o slovenskem zamejskem športu pod okriljem krovne organizacije ZSŠDI. Diskusija je bila plodna, komisija je proučila in izdelala razne alternativne predloge za smotrnejše in boljše obveščanje, predvsem v matični domovini. O dokončni sestavi komisije in o njenih pristojnostih se bo v torek izrekel glavni odbor ZSŠDI, kateremu pritiče dokončna odločitev, po katerih smernicah in konceptih, v kakšnem obsegu in s katero vsebinsko zasnovo naj bi začela delovati komisija za tisk in propagando, ki bo šele tedaj uradno ustoličena.

TEČAJ ZA ODBOJKARSKE TRENERJE IN SEKTORIALNA TRENERSKA ZVEZA

Kot smo že poročali, organizira ZSŠDI prihodnjo soboto (29. t.m.) in v nedeljo (30. t.m.) izpopolnjevalni tečaj za naše odbojkarske trenerje, ki ga bo vodil priznani strokovnjak z Raven na Koroškem Štefan Filipančič na temo: «Tehnična priprava ekipe na prvenstvo». Tečaj bo na sedežu ŠD Breg v dolinski občinski telovadnici in se bo pričel v soboto, ob 15. uri, zvečer pa si bodo ogledali prijateljsko odbojkarsko tekmo, ki bo služila kot osnova za nadaljnjo diskusijo. V nedeljo zjutraj se bo tečaj nadaljeval ob 9. uri in se bo predvidoma zaključil opoldne. Vsem odbojkarskim trenerjem so potom matičnih društev bila odposlana vabila na tečaj in udeležba bi morala biti po mnenju odbojkarske komisije obvezna.

Ker bodo vsi (vsaj upajmo) odbojkarski trenerji bili zbrani na tečaju v Dolini, je ZSŠDI sklenilo, da se ob tisti priložnosti tudi formalno ustanovi sektorialna odbojkarska trenerska zveza, ki bo sestavni del naše trenerske organizacije. Za vsakega trenerja posebej je Združenje odposlalo društvom okrožnico, v kateri je poudarjen pomen in namen tega strokovnega organizma in kakšna naj bi bila njegova struktura.

PLAVALNI TEČAJ V LIPICI

Po pozitivnih lanskoletnih izkušnjah bo Združenje staršev za vzhodni Kras, v sodelovanju z ZSŠDI, tudi letos priredilo plavalni tečaj v Lipici za osnovnošolske otroke. Začetek tega tečaja, za katerega vlada veliko zanimanje, je predviden za drugo polovico novembra.

SESTANEK KOŠARKARSKIH TRENERJEV

V petek, 28. t.m. se bodo ob 18. uri sestali na sedežu ZSŠDI košarkarski trenerji, da ustanovijo sektorialno trenersko zvezo, da pripravijo plan svojega strokovnega delovanja in določijo osebo, ki bo postala član glavnega odbora trenerske organizacije.

ČESTITKE

Prejšnjo nedeljo je bil izvoljen v izvršni odbor pokrajinske odbojkarske federacije FIPAV, kot kandidat vseh slovenskih odbojkarskih društev, tudi član izvršnega odbora ZSŠDI in njegove odbojkarske komisije Valter Mokor, ki bo zadolžen za organizacijo raznih prvenstev na pokrajinski ravni. Novoizvoljenemu odborniku iskreno čestitamo in mu želimo, da bi uspešno opravljal svojo novo nalogo ter prispeval k še tesnejšemu sodelovanju med FIPAV in ZSŠDI za čimširšo afirmacijo tržaške in specifično slovenske odbojke.

SEJA IZVRŠNEGA ODBORA ZSŠDI

V torek se bo ob 20. uri sestal na sedežu Združenja v Gorici izvršni odbor ZSŠDI, ki bo v prvi vrsti obravnaval goriško problematiko. Na dnevnem redu pa je tudi ustanovitev komisije za tisk in propagando.

-bo-

NOGOMET

ŽE V ZAČETKU SEZONE

Izgredi na nogometnih igriščih se letos vrstijo drug za drugim

Disciplinska komisija deželne nogometne zveze je sprejela zato nekaj izredno ostrih ukrepov

Izgredi na nogometnih igriščih se vrstijo kot na tekočem traku. Če na Tržaškem do sedaj glede tega nismo imeli velikih problemov se je z začetkom letošnje nogometne sezone stanje precej poslabšalo.

Pred kratkim je disciplinska komisija strogo ukrepala proti ekipi Bonandri, kateri je diskvalificirala kar šest nogometašev in dosodila izgubljeno tekmo.

Nato pa so bili ukrepi proti ekipi AL. Domio še hujši, saj se je verjetno prvič v zgodovini nogometa (morda celo v državnem merilu) pripetilo, da je na podlagi sodnikovega zapisnika komisija diskvalificirala vseh 11 nogometašev s prepovedjo igranja za skupno 29 nedelj.

Neredi, če bi jih lahko tako označili, so se pripetili med prvenstveno tekmo skupine O 3. AL Artigiani - Domio, ki se je končala s 4:3 v korist ekipe Artigiani. Da je bilo oračje vroče dokazuje dejstvo, da je sodnik predčasno poslal v slačilnico, poleg trenerja Domia, še tri nogometaše istega kluba. S tem so, seveda, predstavniki Domia mislili da je vsega konec, ko pa je prišlo uradno poročilo se niso mogli sprijazniti z dejstvom, saj pomeni, da bodo morali sedaj na igrišče dve nedelji z mladinci.

Kazen, ki je zadela ekipo Domia, je res svojevrstna, zato bo morda koga zanimalo, kdo je bil sodnik tega vročega dvoboja. In glej slučaj: tu pride na dan ime, o katerem je naš dnevnik že večkrat pisal in poročal in s katerim je naš fotoreporter Mario Magajna imel že dvakrat opraviti, saj ga je dvakrat izgnal z igrišča. Gre za sodnika Orsinija. To je tisti sodnik, ki je prekinil tekmo naraščajniške ekipe Krasa (ki je potem zgubila tekmo) ker Magajna ni hotel zapustiti igrišča. V derbiju med Primorčem in Bregom v okviru Puntarjevega memoriala pa je prav tako Orsini izgnal z igrišča Magajno. Kot smo že takrat pisali, gre res za svojevrstnega sodnika in zato ni čudno, če pride nato do takih čudnih (in reklj bi skoraj nemogočih) disciplinskih ukrepov. S tem seveda ne bi hoteli braniti ekipe Domia; nasprotno, smo proti vsakemu nešportnemu obnašanju, vendar mislimo, da tudi sodniki večkrat z nekoliko prelahko roko sestavijo svoj zapisnik.

To pa ni bil edini incident ono nedeljo. Hujše se je pripetilo med tekmo, oziroma po tekmi 3. AL Afi - Siat — Union, ko sta spremljevalec Uniona Gracogna in nogometaš Lombardi surovo napadla sodnika. Za to dejanje sta bila tudi primerno kaznovana. Ker je Gracogna udaril sodnika je bil dosmrtno diskvalificiran, nogometaš Lombardi, ki je pa le sodeloval v tem nešportnem obnašanju, je bil kaznovan s prepovedjo igranja do 11. oktobra 1978.

Upamo, da se bodo živci nogometašev umirili, saj smo šele v začetku sezone in če gremo po tej poti naprej ne vemo kam bomo prišli. Ob lepem obnašanju na igrišču (in izven njega) imajo sodniki lažje delo, seveda tudi oni pa se morajo potruditi, da je njihovo delo, to je pravilno razsojanje dogodkov na igrišču, res objektivno in brez velikih napak, ki včasih privedejo do takih dogodkov, ki med pravimi športniki res nimajo mesta.

B. R.

ŠAHOVSKA PANORAMA

Letošnji četrti Vidmarjev memorial v Ljubljani in Portorožu je bil vsaj na papirju tako močan, da ni odveč, če o njem povem še kakšno besedo. Med 14 udeleženci je bilo kar 12 velemojstrov in samo dva domača igralca brez tega naslova. Tudi rating je bil izredno visok — 2527, to se pravi, da je imel turnir XII. kategorijo, medtem ko je trenutno najvišja možna moč turnirjev XVI. kategorija. Če bi namreč zbrali 14 do 16 najboljših igralcev sveta, oziroma takih z najvišjimi ratingi, bi dobili komaj turnir z nekako 2626 do 2650 povprečnega ratinga.

Eden izmed ciljev Vidmarjevih memorialov je, da omogoči mednarodno uveljavitev in napredovanje domačih igralcev. V tem oziru turnir ni popolnoma uspel. Barle je za velemojstrskim balom, ki je znašal 8 točk, s 5 točkami zaostal kar za 3 točke, Jelen pa za balom mednarodnega mojstra, ki je znašal 6 točk, za 2½ točke, ker je dosegel le 3½ točke. Toda Jelen je še v 11. kolu, torej tri kola pred koncem, imel realne možnosti da doseže normo. Imel je gladko dobljeno partijo z glavnim favoritom in zmagovalcem turnirja Larsenom. Zlasti zaključni del partije je tak, da si ga je vredno ogledati. Kaže, da bo Jelenu potrebna samo še malenkostna izpopolnitev, da doseže nadaljnje večje uspehe.

Partija z nenavadnim koncem

Damina indijska obramba

Beli: Jelen — Črni: Larsen

IV. Vidmarjev memorial, Portorož 1977

1. Sf3 b6

Če beli ne prične igre s kmetom v središču, je takojšnje b6 možno, sicer pa ne.

2. g3 Lb7 3. Lg2 c5 4. c4 g6

Ker črnemu ne grozi v središču nobena nevarnost, gre dobro tudi ta dvojni fianketo.

5. 0-0 Lg7 6. d4 cd4: 7. Sd4: Lg2:

Po zamenjavi diagonalnih lovcev izgine iz pozicije mnogo napetosti.

8. Kg2: Sc6 9. Sc2

Neugodno za belega bi bilo 9. Sc6: bc6: 10. Dd8: + Td8:. Črni bi bil bolje razvit in Lg7 bi izvajal na diagonali nevaren pritisk.

9... Tc8 10. Se3 Sf6 (?)

Lahkomiselna poteza. Z 10...Sh6 bi črni ohranil lovcu diagonalo odprto.

11. Sc3 0-0 12. Tb1 e6?

Ta in naslednja poteza sta že napaki, ki bi morali voditi k porazu. Črni pa je za vsako ceno hotel zaplesti igro in se izogniti remiju. Naravni nadaljevanji bi bili 12... d6 ali 12... Se8, seveda samo z mirno, enako igro.

13. b3 d5(?) 14. cd5: Sb4

«Kombinacija», ki naj bi dobila kmeta nazaj.

15. La3! a5 16. Dd2 Sa4 17. Scd1! Se3: + 18. Se3: Le3 19. Dd1 Te8 20. L... a... 21. Dd...

Bolje je 21. de6: Te6: 22. Dd8: + s prehodom v končnico.

21... Tc5 22. De6: Da8+ 23. Kg1 Te6: 24. Tbd1!?

Beli ima načrt, da igra na zmago v napadu in zato žrtvuje oba kmeta na daminem krilu. Sedaj pa drugega načrta tudi že skoraj ni bilo.

24... Da2: 25. Dd8+ Kg7 26. Sd5 Db3: 27. Se7 Dc4?

V nasprotju z veljavnimi načeli se v nadaljevanju izkaže, da je odslej črni verjetno izgubljen, čeravno ga napadata samo dve beli figuri, dama in skakač. Z enostavnim 27... Te7:! 28. De7: Te5 ter nato Te2: bi si bil črni zagotovil remi, saj bi imel za kvaliteto močnega lovca in močnega kmeta več, beli napad pa bi bil ustavljen.

28. Dg8+ Kf6 29. Dh8+! Kg5

Kralj mora na «sveži zrak», ker na 29... Ke7: sledi 30. Dd8+ mat. Seveda pa bi tudi na g5 kralj ne smel uiti matu.

30. Df8 Te2:

Obup?

31. Sg8 h5

Larsen je naknadno to označil kot napako in navedel kot pravilno nenavadno potezo 31... Kg4!?.

32. Sh6! Ld2 33. Sf7: +?

Od tu dalje ima črni najbrž že remi. Do zmage je vodilo 33. Td2:! Td2: 34. Te1! z grožnjo 35. h4+ Kf6 36. Dh8+ mat. Črni nima parade, na pr. 34... h4 35. f4+ Kh5

(Nadaljevanje na zadnji strani)

Uredništvo, uprava, oglasni oddelek,
TRST, Ul. Montecchi 6 PP 559 — Tel. 79 38 08 79 46 38 79 58 23 76 14 70
Podružnica Gorica, Ul. 24 Maggio 1 — Tel. 83 3 82 57 23
Naročnina
Mesečno 2.500 lir — vnaprej plačana celotna 25.000 lir. Letna naročnina za inozemstvo 38.000 lir, za naročnike brezplačno revija «DAN».
V SFRJ številka 2,50 din, ob nedeljah 3,00 din, za zasebnike mesečno 35,00 letno 350,00 din, za organizacije in podjetja mesečno 47,00, letno 470,00 din
Poštni tekoči račun za Italijo Založništvo tržaškega tiska, Trst 11-5374

PRIMORSKI DNEVNIK

Stran 10 23. oktobra 1977

Za SFRJ Žiro račun 50101-603-45361 «ADIT» - DZS - 61000 Ljubljana, Gradišče 10/II. nad. telefon 22207
Oglasi Ob delavnikih: trgovski 1 modul (šir. 1 st., viš. 43 mm) 13.000 lir. Finančno-upravni 600, legalni 600, osmrtnice 250 sožalja 300 lir za mm višine v širini 1 stolpca. Mali oglasi 150 lir beseda. Ob praznikih: povišek 20%. IVA 14%. Oglasi iz dežele Furlanije-Julijske krajine se naročajo pri oglasnem oddelku ali upravi. Iz vseh drugih dežel v Italiji pri SPI.
Odgovorni urednik Gorazd Vesel
Izdaja in tiska ZTT Trst
Član italijanske zveze časopisnih založnikov FIEG

Novi odnosi

(nadaljevanje s 1. strani)

najvišji ravni med političnim tajnikom in članom italijanske škofovske konference. Komu je torej pismo oz. dokument namenjen?

Predvsem ni dvoma, da je Berlinguerjevo pismo namenjeno cerkveni hierarhiji, ki se zlasti v zadnjih letih vedno bolj kaže kot razčlenjena realnost in skupnost sorodnih, a ne enakomislečih cerkvenih dostojanstvenikov. Ni naključje, da Berlinguer s tem pismom odgovarja prav škofu Bettazziju. Tudi prve reakcije med vidnimi cerkvenimi predstavniki kažejo na to razčlenjeno realnost. Medtem ko sta kardinal Benelli in beneški patriarh Luciani takoj zavzela močno odklonilno stališče in odločno zavrnila možnost krščanskih sodelovanja med katoličani in komunisti je vpliven ravnatelj jezuitske revije Civiltà cattolica pozdravil premike v odnosu do katoliškega sveta. Zavzel se je za odprt in resen odnos do te problematike. Sam vatikanski list Osservatore romano ob Berlinguerjevem pismu priporoča jasnost, resnost in lojalnost v diskusiji, ki jo predvideva v bodoče.

To pismo je vsekakor namenjeno tudi celotnemu katoliškemu in krščanskemu svetu za konfrontacijo in za diskusijo. Tu je dejanska stvarnost še bolj razčlenjena. Danes si nihče ne upa več govoriti o kompaktnosti katoliškega sveta. Ne glede na svoje versko prepričanje so kristjani angažirani v vseh političnih strankah, tudi v strankah «nove» levice, v sindikatih, v ostalih množičnih organizacijah. Zato bodo tudi stališča, ki bodo prišla do izraza v javni diskusiji preko člankov in dokumentov predvidoma precej različna. Gotovo je namreč, da so še široke plasti katoliškega sveta, zlasti tisti verniki, ki so močno pod vplivom določenega katoliškega tiska in določenih cerkvenih organizacij v odnosu do marksizma in do laičnega sveta nasploh povsem togo zaprti in so torej proti kakršnikoli obliki dialoga in sodelovanja. Prav tako pa so organizacije in publicistika znotraj katoliškega sveta, ki se že dolgo časa ukvarjajo s sorodnimi ali celo istimi problemi. Omenili bi le italijansko in mednarodno gibanje krist janov za socializem, ki je že pred leti sprejelo tezo o večjavnosti marksistične analize družbe tudi za kristjane. To gibanje se je razvijalo dalje in danes že kritično reagira na sedanje Berlinguerjevo pismo, kolikor je marsikje nejasno in tudi preveč splošno za bolj poglobljeno diskusijo in tudi kritiko.

In končno je Berlinguerjev dokument o veri namenjen tudi članom komunistične stranke in bolj nasplošno vsem laično usmerjenim ljudem zlasti na levici. Tudi med temi so še široka senčna področja, saj je bila dosedanja diskusija precej omejena na krajevne razmere in na posamezne primere. Potrebna pa je tudi za laike globalna analiza celotne verske problematike od vprašanja vere in njenih vrednot v človeku do zunanje cerkvene organizacije in njene prisotnosti v današnji družbi. Tudi med temi naslovniki pisma so dokajšnje razlike, ki gredo od nekdanjih togih marksističnih dogmatikov, do praktičnih katoličanov, ki že leta brez problemov sodelujejo v levičarskih strankah (pri komunistih Rodano, Tatò, Barca, Pavolini in drugi, pri socialistih Labor, Covatta in drugi).

Pričakovati je torej, da bo to Berlinguerjevo pismo sprožilo široko in razgibano diskusijo o enem izmed osnovnih in do sedaj nerešenih vprašanj glede odnosov med marksizmom in katoliškim svetom oz. gotovo se bo razprava raztegnila na vprašanje odnosa laikov in vernikov. V to diskusijo se bo neposredno morala vključiti tudi krščanska demokracija, saj se je ti problemi po politični in po verski strani neposredno tičejo. Poleg tega ne bo smela zaostati v tej začetni fazi konfrontacije med laičnimi silami in Vatikanom. Težko si je tudi misliti, da bi se ta proces ustavil in bi dialog zamrl, saj se cerkvene oblasti zavedajo, da se politična os v Italiji premika na levo, da je med samimi katoličani po raziskavi doxa iz januarja letos 43 od sto takih, ki ne izključujejo sodelovanja z marksisti. In končno je za politiko Vatikana značilna «realna politika» sprejemanja zgodovinskih dejstev. Zato je gotovo, da se bo diskusija, ki sta jo povzročili pismi Bettazzija in Berlinguerja, nadaljevala na raznih ravneh. Že razprava o tem, še posebno pa določeni premiki in zbližanja bodo v vsakem primeru pomenila korak naprej k boljšemu sporazumevanju med ljudmi na družbeni in na politični ravni in bodo izbila iz rok glavno orožje tistim konservativnim silam, ki so vsa leta igrale na razdvojevanje in na spopad med tako in drugače mislečimi v državi in so za kulisami igrale svojo protiljudsko politično igro. Za drugačno družbeno ureditev so torej nujno potrebni drugačni in novi odnosi.

GENOVA — Oreste Strano, domnevni pripadnik tako imenovanih «rdečih brigad» ni sodeloval pri umoru sodnika Francesca Coca, do katerega je prišlo 8. junija lansko leto. To so ugotovili včeraj preiskovalci med soočenjem Strana z nekaterimi pričami.

NOV ATENTAT NA ITALIJANSKO UMETNIŠKO PREMOŽENJE

Tatvina v florentinskem muzeju Stibbert

Vrednost ukradenih slik in drugih dragocenih predmetov presega poltretjo milijardo lir

FIRENCE — Nov atentat na italijansko umetniško premoženje: neidentificirani tatovi so to noč vlomili v florentinski muzej Stibbert in odnesli kopico umetniških slik in drugih dragocenosti, katerih komercialna vrednost presega poltretjo milijardo lir. Dejstvo, da muzej ni opremljen z elektronskimi alarmnimi napravami in da je nočno nadzorstvo zaupano neštevilnim zapriseženim stražnikom, je še olajšalo delo tatovom, pravim profesionalcem, ki so znali zelo dobro izbirati med razstavljenimi slikami in dragocenostmi.

Med ukradenimi umetninami imajo največjo umetniško in komercialno vrednost nabožni sliki Carla Crivellija, matere božje florentinske šole, slika Nerija Di Biccija in Tiepolovi risbi. Tatovi so nadalje odnesli kopico slonokoščenih predmetov, starodavno orožje, med katerim vrsto orientalskih bodal in puško Leopolda II. Poudariti gre, da so ukradene slike zelo znane in da jih bo zato skoraj nemogoče prodati, razen seveda v primeru, da ni šlo za tatvino po naročilu. Bolje bodo šli tatovom v denar ostali ukradeni predmeti. Policija in karabinjerji, ki vodijo preiskavo, so vsekakor že opozorili vse obmejne prehode in vse kvesture.

Tatvino so odkrili včeraj zjutraj čuvaji muzeja, minilo pa je več ur, preden so si lahko ustvarili jasnejšo sliko o škodi. Po prvih izsledkih preiskave kaže, da so tatovi preskočili mejni zid vile, kjer ima sedež muzej, z lestvijo splezali na streho in se skozi ostrešno okno spustili v dvorano. Potem ko so naplenili razstavljene umetnine, so prežagali okensko rešetko in odšli, ne da bi jih kdo opazil. Preiskovalci domnevajo, da so se za beg poslužili fiata 500, ki so ga našli v neki bližnji ulici, in kateremu so odstranili prednji desni stol.

Umetnine, ki so zbrane v muzeju so zapuščina britanskega državljana Stibberta Firencam. Sedež muzeja je v predmestni vili, kjer je v prejšnjem stoletju živel veliki ljubitelj umetnosti. Poslopje je sicer dobro ohranjeno, vendar je brez električne napeljave, kar je med drugim preprečilo namestitev alarmnih elektronskih naprav. Muzej upravlja poseben odbor, kateremu predseduje florentinski odbornik za kulturo Camarlinghi. Po odkritju tatvine je odbor sklenil začasno zapreti muzej, da lahko pripravi inventar ukradenih umetnin. V razgovoru s časnikarji je odbornik Camarlinghi med drugim poudaril, da je po tatvini znova aktualno vprašanje, kako zavarovati umetnine v italijanskih muzejih, saj je spričo pomanjkanja osebja in preskopo odmerjenih denarnih sredstev nadzorstvo skoraj povsod pomanjkljivo. Upati je — je poudaril florentinski odbornik — da bo mogoče vsaj delno rešiti ta problem z zakonom o zaposlitvi mladih. (vt)

BOLOGNA — Včeraj popoldne je prišlo v bližini sedeža krajevne sekcije MSI (novofašističnega gibanja) do spopadov med skrajnodesničarskimi ter levičarskimi mladinci. Štiri protifašiste so sprejeli v bolnišnico zaradi lažjih ran, tri novofašiste pa so policisti aretirali. Kaže, da je prišlo do incidenta zaradi izzivanja fašistov.

MANILA — Včeraj je strmoglavil na gozdnato območje Filipinov ameriški vojaški helikopter. Pri nesreči je izgubilo življenje 24 oseb, nadaljnjih 13 pa je bilo hudo ranjenih.

KINŠASA — Glasnik zairske vlade je sporočil, da je včeraj podlegla bolezni žena predsednika Mobutuja, in to v neki švicarski bolnišnici. Nadrobnosti glasnik ni posredoval. Mobutu Se Se Seko ima 47 let ter je na oblasti od leta 1965.

SIRACUSA — Nedaleč od rta Murro di Porco se je včeraj zrušil ameriški vojaški helikopter tipa «HMH 362». Vseh osem oseb posadke se je rešilo.

Palestinci zavrnili dogovor Carter-Dajan

BEJRUT — Najmnožičnejša palestinska osvobodilna organizacija «Al Fatah» in «Demokratična fronta za osvoboditev Palestine», obe sicer sodita v širšo zvezo palestinskega osvobodilnega gibanja PLO, sta zavrnili ameriško - izraelski «delovni načrt» o ponovnem sklicanju ženevske konference za miroljubno rešitev položaja na Bližnjem vzhodu.

Dogovor naj bi predstavniki organizacij, kakor poročajo palestinski krogi v Libanonu, dosegli pred zasedanjem izvršnega odbora PLO, o zaključkih katerega pa še ni poročil. Negativna ocena sporazuma Dajan - Carter se sklicuje predvsem na ugotovitev, da dokument izključuje kakršnokoli samostojno vlogo palestinskih zastopnikov na mirovnih pogajanjih.

Popolnoma zgrešeno je tudi, po presoji palestinskih osvobodilnih organizacij, zastavljeno vprašanje Palestincev, katerih «begunsko usodo» istovetijo z izselitvijo Izraelcev iz arabskih držav leta 1948. Tako so palestinskemu narodu naprtili edini problem, ki bi ga morala izraelska država reševati z arabskimi.

HUD UDAREC MEDNARODNI ORGANIZACIJI TIHOTAPCEV Z MAMILI

Finančna straža v Rimu zaplenila 22 kg heroina za 30 milijard lir

«Posrednike» (tri ženske in moškega) aretirale španske oblasti na zahtevo iz Italije

RIM — Finančni stražniki letečega oddelka v Fiumicinu so lahko upravičeno ponosni. Včeraj so namreč zadali hud udarec mednarodni organizaciji za tihotapstvo z mamili: zaplenili so nič manj kakor 22 kg zdravju še prav posebno nevarnega heroina, in to v vrednosti približno 30 milijard lir. Ne samo to, stražnikom je uspelo tudi stopiti na prste četverici tihotapcev, sicer zaenkrat le posredno; ti se namreč nahajajo trenutno v Španiji, kjer so jih pristojne oblasti na zahtevo italijanskih aretirale. Tukajšnja oblast je že posredovala madridski prošnji za njihovo izročitev. Gre za tri ženske in moškega, ki so mamilo pritihotapili iz Hong Konga ter ga hoteli ponesti v Amsterdam.

Včerajšnji uspeh posebnega oddelka finančne straže na rimskem letališču pomeni le zasluženo nagrado za temeljito preiskavo, ki se je pričela 15. oktobra, ko so na istem letališču cariniki odkrili v tako imenovanem dvojnem dnu štirih kovčkov večjo količino mamila. Pošiljka je dospela iz že omenjenega Hong Konga, ki velja splošno za izhodišče mednarodnega tihotapljenja z mamili, na kovčkih pa je bil listek z napisom «in sosta»; to pomeni, da so čakali na «naročnika».

Finančni stražniki seveda niso še imeli zadostnih indicev, kaj šele dokazov o komer koli, zato so še naprej kar najbolj vztrajno in najstrožje nadzorovali prtljago potnikov, seveda v prvi vrsti tistih z Daljnega vzhoda. No, sreča jim je bila mila: s sodelovanjem mednarodne policijske organizacije (Interpol), kakor tudi policijskih uprav večjega dela evropskih in številnih izvenevropskih držav so istovetili vse potnike letala, ki je 15. t.m. priletelo iz Bangkoka v Rim, sicer očitno v sumu, da so med njimi tudi «posredniki» tihotapcev.

Kakor rečeno, je stražnikom uspelo ustaviti kovčke, ne pa tudi zajeti zločinske četverice, ki se je nemoteno odpeljala do Madrida, potem ko je pustila «blago» na rimskem letališču.

V resnici uporabljajo vodje mednarodne tihotapske organizacije dokaj preprosto, akoravno skoraj genialno metodo za svoje umazane posle. «Spremljevalci» mamila nikoli ali zelo redko potujejo s prepovedanim blagom, pač pa ga pošiljajo ločeno v razna mesta — v tem primeru evropska, tako, denimo, v Rim, Barcelono, Pariz in Bruselj, od koder gre pošiljka nazadnje v Amsterdam; konkretno v mestno četrt Haarlem.

Italijanskim finančnim stražnikom je kljub temu uspelo istovetiti tihotapce, tako da je namestnik državnega pravdnika Giancarlo Armati takoj izdal ustrezne zaporne naloge ter podpisal zahtevo o njihovi izročitvi, ki jo je posredoval španskim oblastem. Imena tihotapcev: Everdina Veer (25 let) in Francisca Johanna Wite (21), obe Nizozemki, Thaisanz Chias (33) ter Nancy Koh (27) iz Singapura.

Gre za enega največjih uspehov italijanske finančne straže proti prekupčevalcem z mamili v zadnjih letih. Samo letos je bilo zaplenjenih v Rimu 62 kg heroina, 763 kg hašiša, 35 kg marijuane in več kg drugih mamil. Aretiranih je bilo 105 oseb. (dg)

Zahteva po pouku albanskega jezika

PALERMO — Učno osebje in starši otrok, ki obiskujejo šolo v Contessi Entellini (nedaleč od Palerma) zahtevajo poleg italijanskega tudi pouk albanskega jezika.

Zahtevo so prizadeti posredovali pristojnemu ministrstvu, višjemu svetu za javno vzgojo, predsedništvu sicilske deželne uprave, deželnemu odborništvu za šolstvo, šolskemu skrbništvu ter županom Contesse Entelline, Piane degli Albanesi, Sante Cristine Gela, Palazza Adriana in Mezzojusa. Krajevno prebivalstvo je mnenja, da pomenijo sredstva javnega obveščanja ter navrh še nenehno izseljevanje ljudi v druge dežele Evropske gospodarske skupnosti ne le postopno izkrvavitev, temveč tudi hudo grožnjo za obstoj jezikovnega premoženja in vsega bogastva ljudskokulturnih tradicij, ki so značilne za ondotno etnično skupino.

VESTI S KOPRSKEGA

V SEMEDELI JE BIL ODPRT PRVI ODDELEK ZA PREDŠOLSKO VARSTVO OTROK ITALIJANSKE NARODNOSTI

Leo Fusilli o skrbi pristojnih oblasti za reševanje problemov šolskih otrok manjšinske skupnosti - SZDL o dvojezičnosti

KOPER — V Semedeli pri Kopru so odprli prvi oddelek v prenovljenem šolskem poslopju za predšolsko varstvo otrok italijanske narodnosti. Slovesnosti ob otvoritvi so se udeležili med drugim tudi predsednik koprske občinske skupščine Mario Abram, predsednik komisije za narodnostna vprašanja pri obalni konferenci SZDL Dušan Fortič, predsednik obalne samoupravne skupnosti za kulturo in prosveto italijanske narodnostne skupnosti prof. Elio Musizza in pedagoški svetovalec iz Italije profesor Fabio Saudi.

V uvodnem nagovoru je direktor šolskega centra s poukom v italijanščini Leo Fusilli poudaril pomen odprtja tega vrtca, saj sta prav vzgoja in varstvo otrok v predšolskih ustanovah izrednega pomena za obstoj in razvoj vsake narodnosti. Dejal je tudi, da so pripadniki italijanske narodnosti do zdaj naleteli pri reševanju problemov šolskih in otroško - varstvenih objektov na vsestransko razumevanje tako lokalnih in obalnih činiteljev, kakor tudi na ravni republike.

Vrednost gradbenih del in opreme za novi objekt znaša 800 tisoč dinarjev, namenili pa so jih iz samoprispevka občanov.

IZVAJANJE DVOJEZIČNOSTI

KOPER — Komisija za narodnostna vprašanja in za stike s tujino pri obalni konferenci SZDL je obravnavala program dela ter naloge, ki izhajajo iz dokumentov, sprejetih v republiški skupščini. Komisija si bo zlasti prizadevala za dosledno izvajanje dvojezičnosti, podprla bo prizadevanja vodstva Italijanov Unije za Istro in Reko pri uresničevanju programskih nalog ter si tudi sicer prizadevala za uresničevanje posebnih pravic italijanske narodnostne skupnosti na vseh ravneh.

SODELOVANJE OBALNE DELAVSKE UNIVERZE Z ZAMEJSKIMI USTANOVAMI

KOPER — Obalno delavsko univerzo Ivan Regent je med tednom obiskal jugoslovanski generalni konzul v Trstu Ivan Renko. Ogledal si je spominsko sobo Ivana Regenta in se s kolektivom delavske univerze pogovarjal o sodelovanju te ustanove s slovenskimi ustanovami v zamejstvu. Obalna delavska univerza naj bi za zamejske Slovence organizirala predavanja in nekatere prireditve. L. O.

BORŠTNIKOVO SREČANJE V MARIBORU

Behanov «Talec» z novogoriškim Primorskim dramskim gledališčem

Mestno gledališče ljubljansko je uspešno predstavilo Mikelnov satirični kabaret «Zaradi inventure odprto»

(Od našega sodelavca)

MARIBOR — Drugi in tretji dan Borštnikovega srečanja potekata v zelo obširnem programu. Vrstijo se gostovanja slovenskih gledališč v manjših mestih in na podeželju, dočim se je v tekmovalnem programu po prvi mariborski predstavi predstavilo Mestno gledališče ljubljansko z Mikelnovim satiričnim kabaretom «Zaradi inventure odprto». V domiselni režiji Mirana Hercoga in sceni Melite Volkove, je ansambel z Zlatkom Šugmanom na čelu z izredno sposobnostjo za satirični stil sproščeno in hudomušno predstavil delo kot politični kabaret z vsemi bodicami na račun politične birokracije in človeških slabosti nasploh. Občinstvo se je imenitno zabavalo in navdušeno pozdravljalo avtorjevo duhovitost in razigrane izvajalce.

V nočnih urah se je predstavil ansambel teatra ITT iz Zagreba s kolektivno kreacijo «Harlekinova vrnitev» po besedilih italijanskega komediografa Carla Goldonija. S sodobno vsebino in s kreacijami znanih likov iz commedie dell'arte so oživljali sodobno vsebino o vojni in smrti. Uprizoritev, ki zahteva izredne igralske in fizične sposobnosti, so mladi igralci in igralke izvedli z občudujočim obvladanjem duha in telesa, ki je zahtevalo od njih pravcate akrobatske eksibicije. Nastopili so izven tekmovalnega programa kot najboljša predstava na festivalu malih scen v Sarajevu.

Po otvoritvi razstave 20 let revij in srečanj gledaliških skupin iz Slovenije, se je razvil dopoldne pogovor o sodelovanju in novih poteh med ljubiteljskimi in poklicnimi gledališči v Sloveniji. Po miselno bogatem zgodovinskem prikazu ljubiteljskega gledališča od Trubarja prek Linharta do danes akademika dr. Bratka Krefta in koreferentih Marjana Beline in Polde Bibiča, sedanjega ravnatelja ljubljanske Drame, je v razpravo poseglo več govornikov, ki so osvetljevali sedanje probleme ljubiteljskih gledališč v odnosih do profesionalizma. Popoldne so, kot je že nekaj let navada na Borštnikovem srečanju, predstavili najboljšo letošnjo ljubiteljsko predstavo v Sloveniji, komedijo Jožeta Javorška «Manevri», igralci prosvetnega društva iz Horjula. Po lanskem uspehu Cankarjevega Kurenta v dramatizaciji Marjana Beline, so se Horjulčani tokrat že drugič zapored uspešno predstavili na Borštnikovem srečanju, dočim nam je še v lepem spominu prav tako nastop Slovenskega amaterskega gledališča iz Trsta pred dvema letoma, ki ga je doletela čast zastopati vrh slovenskega amaterizma z Brechtovo igro «Izjema in pravilo».

Zvečer je v tekmovalnem programu Primorsko dramsko gledališče iz Nove Gorice izvedlo Behanovo igro «Talec». V režiji Janeza Drozga in scenografiji Nika Matula se je številni ansambel predstavil z mnogimi karakterno izdelanimi liki. Ker primorsko občinstvo tostran in onstran meje uprizoritev dobro pozna, naj sklenemo, da je bila predstava pri mariborskemu občinstvu ugodno sprejeta.

Emil Frelih

danes ob obali

KINO

KOPER: ob 10.00 slovenski — SREČA NA VRVICI
ob 16.00 slovenski — SREČA NA VRVICI
ob 18.00 in 20.00 angleški — EMILY
IZOLA: ob 10.00 ameriški — SNOOPY SE VRAČA DOMOV
ob 16.00, 18.00 in 20.00 ameriški — DETEKTIV McQ
ŠKOFIJE: ob 18.00 ameriški — MAŠČEVANJE BELE STRELE
ŠMARJE: ob 18.00 francoski — NEVAREN POKLIC
PIRAN: ob 10.00 sovjetska risanka — VRABEC ABSTINENT
ob 16.00 in 18.00 ameriški — KARATE JONES
ob 20.00 ameriški — NASLEDNJA POSTAJA (film tedna)
PORTOROŽ: ob 20.00 Filmsko gledališče — STOLE POPOV, AVSTRALIJA, AVSTRALIJA

ZDRAVNIŠKA DEŽURNA SLUŽBA

Čez nedeljo je organizirana v zdravstvenih ustanovah vseh treh obalnih mest dnevna in nočna zdravniška dežurna služba, prav tako pa bodo dežurale tudi lekarne.

ŠPORT

IZOLA: ob 14.30 republiška nogometna liga — OBALA - ŽELEZNIČAR

ŠPORT ŠPORT ŠPORT

VČERAJ V SALEŽU OB VELIKI MNOŽICI GOSTOV, DOMAČINOV IN ŠPORTNIKOV

Svečano odprli «trim-stezo»

Uvodni govor je imel predsednik ŠK Kras Vojko Kocman - Med gosti tudi Naprudnik

Včeraj popoldne so v Saležu v zgoniški občini odprli trim-stezo «Vrh Vrhka», ki so jo s prostovoljnim delom zgradili člani ŠK Kras. Slovesnosti se je udeležila nepričakovano velika množica ljudi, med katerimi smo zasledili številne vidne osebnosti iz družbenopolitičnega in predvsem športnega področja. Med več kot 500-glavo množico smo opazili v prvi vrsti veliko šolske mladine v spremstvu svojih učiteljic, veliko mladih in manj mladih športnikov v športnih dresih ter mnogo domačinov.

Najprej je predsednik Krasa položil venec k vaškemu spomeniku padlim, nakar so vsi udeleženci, ob zvokih krške mladinske godbe na pihala, odkorakali do nekaj stotin metrov višje ležeče trim steze. Po uvodnem pozdravu predsednika Krasa Vojka Kocmana je imel slavnostni govor podpredsednik društva Zvonko Simoneta, ki je orisal potek prostovoljne akcije za postavitev trim-steze in pomen tega novega športnega objekta. Zatem sta imela kratka nagovora še podžupan zgoniške občine Boris Simoneta in svetovalec Zveze telesnokulturnih organizacij Slovenije in član mednarodne komisije Zoran Naprudnik, ki sta pohvalila napore in prizadevanja športnih delavcev iz zgoniške in repentabrske občine.

Zatem so se vsi prisotni podali na 1200 metrov dolgo trim-stezo in obhodili vseh dvajset postaj. Ljudje so zadovoljni zapuščali trim-stezo v prepričanju, da je ta novi objekt pomembna pridobitev za vse naše športnike, ki bodo tako lahko tam gojili telesno kulturo in rekreacijo. -bs-

Združenje slovenskih športnih društev v Italiji vabi mladino in odrasle danes, 23. oktobra, ob 11. uri v Pevmo, kjer bo odprtje prve trim steze na Goriškem. Po otvoritveni svečanosti bo sledil pohod po stezi. Zbirališče bo ob 10.30 na trgu pred spomenikom padlim v Pevmi.

ODBOJKA — **V PRIJATELJSKI TEKMI**

Bor premagal Bled

Srečanje je bilo izredno izenačeno - Napredek «plavih»

Bor — Bled 3:2
(14, -5, -12, 10, 13)

BOR: Neubauer, Požar, Zadnik, Kodrič, Plesničar, Fučka, Kralj in Ugrin.

BLED: Veskovič, M. in M. Torkar, Rešek, Završnik, Malej, Urdih in Ferjan.

Prvi set je bil izredno izenačen in borovci so izbojevali prvo tesno zmago tudi z nekoliko sreče. Prizadevni gostje res niso vrgli puške v koruzo in naslednji del igre se je končal z njihovo premočno zmago. V tretjem nizu so spet prevzeli vajeti igre v roke domačini, ki niso znali izkoristiti velike prednosti, saj je uspelo Bledu povesti v nizih z 2:1. V odločilnih dveh nizih so «plavi» pokazali še največjo konstantnost. To jim je tudi omogočilo izbojevati prestižno zmago. V vseh dosedanjih prijateljskih nastopih so Tržačani pokazali prav gotovo najboljšo igro, kar je obenem tudi najboljša spodbuda za nadaljevanje s pripravami in uspešen začetek prvenstva v 2. ligi. Danes dopoldan se bosta Bor in Bled še enkrat pomerila v občinski telovadnici v Dolini, in sicer ob 9.30.

in sicer ob 9.30. G. F.

DOMAČI ŠPORT

DANES

NEDELJA, 23. OKTOBRA 1977

NOGOMET

1. AMATERSKA LIGA
14.30 na Proseku
Primorje - Aquileia

2. AMATERSKA LIGA
14.30 na Opčinah
Opicina - Primorec
* * *
14.30 na Padričah
Gaja - Edera
* * *
10.30 v Trstu, Ul. Flavia
Libertas - Zarja
* * *
14.30 v Dolini
Rosandra - Breg
* * *
14.30 v Štandrežu
Juventina - Ruda

3. AMATERSKA LIGA
14.30 v Križu
Kras - Esperia S. Luigi
* * *
14.30 v Trstu, Campanelle
San Vito - Vesna
* * *
14.30 v Doberdobu
Mladost - S. Lorenzo
* * *
14.30 v Sovodnjah
Sovodnje - Romana

KADETI
8.45 v Križu
Edile Adriatica - Primorje

NARAŠČAJNIKI
8.45 na Proseku
Primorje - S. Giovanni
* * *
10.30 v Doberdobu
Mladost - Romana
* * *
9.30 v Vilešah
Villesse - Sovodnje

NAJMLAJŠI
10.30 v Miljah
Muggesana - Zarja
* * *
12.15 na Proseku
Primorje - Opicina

ZAČETNIKI
13.30 na Proseku
Primorje - Stella Azzurra
* * *
10.30 na Padričah
Gaja - Kras
* * *
12.00 v Trstu, «1. maj»
Soncini A - Breg
* * *
11.00 v Štandrežu
Juventina - Audax

ODBOJKA

PREDPRVENSTVENI TURNIR ČLANICE
9.00 v Nabrežini
Nastopajo Bor, Sokol in Volleyball PN

PRIJATELJSKA TEKMA ČLANI
9.30 v Dolini
Bor - Bled

KOLESARSTVO

VETERANI
10.00 v Tržiču
Nastopa tudi Adria

REKREACIJSKI ŠPORT
11.00 v Pevmi
Odprtje trim - steze

KOLESARSTVO

NA DIRKI VETERANOV

Adria v Tržiču

Veterani lonjerskega kolesarskega kluba Adria bodo danes opravili verjetno zadnji letošnji tekmovalni nastop. Ob 10. uri bodo dirkali v Tržiču na progi, ki jo bodo morali prevoziti štiridesetkrat za skupno 60 km. Vsak krog je dolg 1,5 km, za Adrio pa bost. nastopala Marušič in Ferluga. Proga je povsem položna, tako da bodo o končnem zmagovalcu odločali le sprinterji.

Ni še gotovo, če bo današnja dirka zadnja, saj je prišlo na dan, da bo, verjetno, prihodnjo nedeljo še ena dirka in sicer v kraju Corona pri Marianu del Friuli. O tej dirki pa še ni gotovo, če bo na sporedu. Pečar

---

ŠZ Bor čestita svoji odbojkarici
ERIKI MESESNEL
za visoko odlikovanje z redom «alfiere del lavoro»

NAMIZNI TENIS

V HELSINKIH

Miličeva uspešna

V prvem srečanju evropske lige v namiznem tenisu je včeraj Italija v Helsinkih premagala Finsko s 5:2. V tekmi posameznic je Miličeva premagala Grefbergovo z 2:0 (18, —13, 11). V srečanju mešanih dvojic pa sta Jokinen in Grefbergova premagala Giontello in Miličevo z 2:1 (—16, 9, 15).

HOKEJ NA LEDU

1. JUGOSLOVANSKA LIGA

Derbi Olimpiji

V Ljubljani je bil včeraj slovenski derbi prve jugoslovanske lige v hokeju na ledu, v katerem je Olimpija nepričakovano, a zasluženo premagala Jesenice s 7:6 (2:1, 2:3, 3:3).

V drugi tekmi kola pa je Kranjska gora premagala zagrebški Medveščak s 5:4 (1:0, 3:2, 1:2).

NOGOMET

Zmagi domačinov

V dveh anticipiranih tekmah 9. kola prve jugoslovanske nogometne lige je v Zenici Čelik premagal Rudar iz Velenja s 1:0, v Beogradu pa je Partizan jugoslovanska ekipa odpravila Borac s 4:1.

KOŠARKA

JUGOSLOVANSKI POKAL

Danes v Ljubljani Brest-Bosna

Danes bo v Ljubljani, ob 19.30 košarkarska tekma osmine finala jugoslovanskega pokala med Brestom in Bosno.

Včeraj pa so dosegli naslednje izide:

Rabotnički — Borac	84:77
C. zvezda — Cibona	91:75
Jugoplastika — Zadar	103:79
Industromontaža — Dadnički FOB	93:77
Celje — Metalac	82:80

BOKS

PARIZ — V tem kraju bo dne 5. decembra boksarski dvoboj superlahke kategorije za evropski naslov. Spoprijela se bosta Italijan Primo Bandini in Francoz Francais Pochevache.

FILADELFIJA — Dne 5. novembra se bosta spoprijela v boksarskem dvoboju Američan Bennie Briscoe in Kolumbijec Rodrigo Valdes. Dvoboj bo v kraju Campione bo veljal za svetovni naslov srednje kategorije.

TENIS — **DANES NA PADRIČAH**

Gaja - TK Slovan

Srečanje se bo pričelo ob 10. uri - Prvič tudi ženska tekma

Na teniških igriščih na Padričah, bo danes spet praznično razpoloženje. Srečali se bodo namreč dobri znanci in prijatelji, na igriščih pa že tradicionalni nasprotniki Teniškega kluba SLOVAN iz Ljubljane in domači igralci padriške in gropajske GAJE. Ta srečanja z igralci iz matične domovine spadajo vsekakor v športno politiko Gaje.

Potek srečanja bo zelo zanimiv. Predvidenih je šest srečanj posameznikov, tri srečanja dvojic in žensko srečanje. Za Gajo bodo nastopili naslednji igralci: Lasič, Košuta, Fučka, Hiršman, Rudež, Kralj in Korbo. Slovanove barve pa bodo zastopali nekateri, ki gotovo spadajo med boljše slovenske igralce.

Gajini igralci so si v letošnji športni sezoni nabrali dokaj iskušenj; Košuta je n.pr. dosegel uspehe na deželnih turnirjih. Zato je upati, da bo gajevcem uspelo odščipniti kako točko favoriziranim gostom.

Posebno privlačnost pa bo tokrat gotovo predstavljalo žensko teniško srečanje. Barve padriške in gropajske Gaje bo zastopala škedenjka Helena Sancin, ki prvič nastopa na takem srečanju in bo zato imela danes svoj športni krst.

Vse igre bodo na domačem igrišču na Padričah neprekinjeno od 10. ure dalje. L. V.

KOŠARKA

Sežanci premočni

Včeraj je bila v novi sežanski telovadnici članska prijateljska košarkarska tekma med domačim Krasom in Borom. Zmagali so domači z 79:51 (46:28).

V tekmi mlajših mladincev pa Bor premagala Kras s 50:49 (20:2

Fernet Tonic zmaga!

V anticipirani tekmi 1. kola italijanske košarkarske lige je včeraj v Bologni domači Fernet Tonic nepričakovano premagal Gabetti Cantuja z 98:89 (50:51). Boljši v domačinih: Hayes (37 točk) in Bariliot (34), pri gostih: Marzorati (

Šahovska panorama

(Nadaljevanje s 9. strani)

36. g4 mat, ali 34... Te2 35. Th2: De2: 36. f4+ Kf6 37. Df7:+ ... 33... *Kg4 34. Td2: Td2: 35. f3 Kh3*
36. Dc8+
36..., Dg4!
Edina, pa tudi zadostna obramba.
37. Sg5+ Tg5: 38. fg4: Tg2+ Kh1 Tc5
V obojestranski časovni stiski stavlja črni še zadnjo past. Si bi bil lahko z 39... Th2:+ 40. Tg2+ seveda držal večni šah.
40. Dd8??
In beli res ravno v zadnji poti pred kontrolo napravi odločilno pako in celo izgubi. Namesto je bilo pravilno 40. Dd7, nakar ra črni držati večni šah, ker gre 40... g5 41. gh5:+ g4 42. Th2:+ 43. Kg1 Kg3:? 44. Dd itd.
40... Th2:+ Kg1 g5! 42. Tb1, se obenem vda.

VASJA PIR