

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
ciklostil. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Dobrodo« v
Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija« pod Vojskim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

primorski

dnevnik

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 700 lir - Leto XLIII. št. 66 (12.698)

Trst, četrtek, 19. marca 1987

OSREDNJA KNJIZNICA
P.P. 132
66001 KOPER

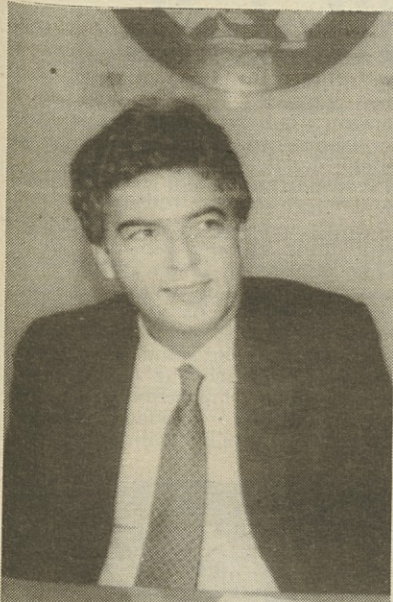
B554 AA

60100200

Vodstvo PSI dejansko prižgalo rdečo luč za Andreottija

Socialisti ne odstopajo od svojih zahtev po izvedbi referendumov

Pogajanja o sestavi vlade ne morejo vplivati na referendum



SANDOR TENCE

RIM — Socialisti so sinoči zavrnilo torkove predloge poverjenega predsednika Andreottija in s tem dejansko prižgali rdečo luč njegovemu poskusu za sestavo nove vlade. Craxijeva stranka je sicer pripravljena na sestavo nove petstrankarske vlade, a je potrdila že znano stališče, da je treba iz političnih pogajanj na vsak način ločiti vprašanje ljudskih referendumov, ki se morajo po mnenju PSI torej redno vršiti po možnosti v nedeljo, 14. junija. Andreotti je, kot znano, v pismu tajnikom dosedanje koalicije predlagal globalni politični sporazum, po katerem bi večina z odobritvijo novih zakonov preprečila ali v najslabšem primeru celo izjalovila referendum. Ljudskemu glasovanju ostro nasprotujejo republikanci in demokristjani, po mnenju katerih nima smisla sestaviti nove vlade, ki bi se že nekaj dni kasneje razbila ob spornih problemih sodelstva in jedrske central.

Craxijev namestnik Martelli, ki je poročal na sinočnji seji strankinega vodstva, je potrdil, da referendum ne smejo na noben način postati predmet barantanja med strankami in da je tre-

ba spoštovati voljo skoraj dveh milijonov državljanov, ki so podpisali zahtevo po ljudskem glasovanju. Gre za spoštovanje osnovnega demokratičnega načela, ki je v veljavi v mnogih civilnih državah, zato res ne bi predstavljalo škandala, če bi se vladne sile različno izrekle o referendumih, medtem ko bi moral kabinet zavzeti nevtrarno stališče. Podobno se je že zgodilo pred leti na referendumih o razpoki in o splavu, je dodal Martelli, a vlada zaradi tega ni odstopila in je nasprotno zajamčila redni potek ljudskega glasovanja. Socialisti se tudi sedaj potegujejo za tako rešitev ter odklanjajo možnost razpusta parlamenta in predčasnih volitev.

S tem stališčem je Craxijeva stranka spretno predala »gorečo baklo« vladne krize tajniku kršćanske demokracije De Miti, ki se bo moral odločiti, kaj pravzaprav narediti. Že sedaj je vsekakor jasno, da namerava Andreotti vztrajati pri svojem skoraj nemogočem poskusu, čeprav bi na njegovem mestu, v teh pogojih, vsakdo vrnil mandat predsedniku republike. Pred javnostjo pa si v tem trenutku noče nihče prevzeti odgovornosti za razpust parlamenta in za predčasne volitve.

Soglasje prihaja po široki ja

Slovenska skupščina za začetek razprave o spremembi ustave

Zavrnilo očitke, da so v novi ustavi centralistične težnje

LJUBLJANA — Delegati vseh treh zborov slovenske skupščine so včeraj podprli izhodišča predloga predsedstva SFRJ, da se začne postopek spreminjanja ustave Jugoslavije. S tem je tudi ta republika prižgala zeleno luč za obsežno delo, ki naj bi po letu in pol privedlo do boljše in popolnejše ustavne listine. Skupščina se je za soglasje odločila po široki javni razpravi, v kateri je velika večina sodelujočih podprla izhodišča predsedstva SFRJ in so bila stališča, kakršna so izrazili slovenski pisatelji v pismu delegatom skupščine, v manjšini. Pisatelji so namreč menili (na podlagi tribune v Cankarjevem domu), da je v predlogu predsedstva SFRJ preveč centralističnih in unitarističnih tendenc.

Predsednik republiške skupščine Miran Potrč je zavrnil takšno razlaganje predloga jugoslovanskega predsedstva kot povsem neutemeljeno. To seveda ne pomeni, da se v razpravi, ki bo po Jugoslaviji sledila, morda kje ne bodo pojavile tudi tež-

nje po centralizmu, toda treba jih bo zavračati v argumentirani diskusiji.

V imenu predsedstva SFRJ je predlog za začetek postopka spreminjanja ustave predstavil Stane Dolanc, ki je še enkrat poudaril, da ne gre za spreminjanje temeljnih ustavnih načel, temveč le za spremembo normativnega dela. Zato so povsem neutemeljeni strahovi, češ da bo nova ustava povrnila preživele centralistične odnose ali separatistične tendence.

Razumljiva je občutljivost ljudi za odnose in razmere v federaciji, je dejal Dolanc, vendar je prisotna v glavnem bojazen, da bi prišlo do spreminjanja temeljnih odnosov v zvezi, ki se v praksi vse bolj uveljavljajo kot zgodovinski in od njih ne bodo odstopali, kljub nekaterim teorijam in provokacijam ekstremistov takšne ali drugačne barve. Dolanc je zavrnil tudi podtikanja, češ da je predlog predsedstva SFRJ nastajal za zaprtimi vrati, saj je delo ves čas potekalo javno in na demokratičnih osnovah. (dd)

Odprtje novega dialoga med Gorbačovom in ZDA?

MOSKVA — Ob zaključku dvodnevnega uradnega in posvetovalnega obiska v Sovjetski zvezi je Reaganov svetnik, namestnik ameriškega državnega tajnika za zunanje politične vprašanja Michael Armacost, sklical obljubljeno tiskovno konferenco. Novinarjem, ki so ga poslušali na moskovskem letališču je Armacost razčlenil, čeprav le v glavnih obrisih, vsebino svojih sestankov s sovjetskimi zunanjim ministrom Edvardom Ševardnadzem in njegovim namestnikom Julijem Voroncovom.

Po Armacostovem mnenju se je v Sovjetski zvezi ustvarilo tako politično vzdušje, da postaja morebitno srečanje med Ronaldom Reaganom in predsednikom CK KP SZ Mihailom Gorbačovom, vse bolj realno. Tudi skorajšnje srečanje med vrhom sovjetske politične scene in ameriškim državnim tajnikom Shultzem, ki se bo odvijalo v Moskvi od 13. do 16. aprila, bi moralo potekati v sproščenem vzdušju. Reykjavíška huda ura, ki je začasno oddaljila stališča obeh velesil, se je po Armacostovem mnenju občutno polegla.

Ricmanjski dnevi iz protesta prekinjeni

NA 5. STRANI

Michael Armacost predstavlja najvišjo ameriško politično osebnost, ki je šla na pogajanja s Sovjetsko zvezo po propadu reykvíkijske vrha med Reaganom in Gorbačovom in prav zaradi tega so njegove prve izjave zanimive predvsem v luči bodočega poglobljanja bilateralnih stikov med SZ in ZDA. Pomebne pa so tudi v luči reševanja kopice še odprtih vprašanj, ki gredo od umika sovjetskih vojaških sil iz Afganistana do umika evroraket iz Evrope.

Dogovor o evroraketah bo zdaj osnovna tema Shultzovega obiska v SZ. Armacost pa je že izrazil prepričanje, da so časi godni, da bi lahko ameriškiemu državnemu tajniku že aprila uspelo doseči zadovoljiv osnutek dogovora o umiku raket srednjega doleta, s katerimi razpolagajo ZDA in SZ v Evropi.

Abu Abas grozi zahodnim državam z novimi »vojaškimi operacijami«

Povoljno mnenje skupščine SFRJ

Pred ratifikacijo sporazuma o ribolovu v Tržaškem zalivu

BEOGRAD — Odbor sveta republik in pokrajin skupščine SFRJ za ekonomske odnose z inozemstvom je na včerajšnji seji izrekel povoljno mnenje glede osnutka zakona za ratifikacijo jugoslovansko-italijanskega sporazuma o ribolovu v Tržaškem zalivu. Zakon o ratifikaciji naj bi po poročanju tiskovne agencije Tanjug dokončno odobrili 26. marca.

Sporazum o skupnem ribolovnem prostoru določa med drugim, da bo smelo ribariti v jugoslovanskih teritorialnih vodah največ po 40 italijanskih ribiških ladij in obratno. Te ladje bodo morale biti opremljene z motorji, ki ne bodo razvijali več kot 400 konjskih sil, poleg tega bodo morale biti vpisane izključno v jugoslovanskih oziroma italijanskih pristaniščih, ki bodo v smislu dvostranskega dogovora tudi navedena v ustreznem seznamu.

Za nadzorstvo nad izvajanjem sporazuma bo skrbel posebna mešana podkomisija, ki jo bodo šele ustanovili.

RIM — Palestinski vodja Abu Abas je v intervjuju za tednik Europeo zagrozil zahodnim državam z novimi terorističnimi napadi. Tega izraza sicer ni uporabil, saj je govoril o »vojaških operacijah«, na dlani pa je, da takšne operacije ne morejo biti miroljubne. »V naslednjih mesecih bo mednarodno občestvo prisostvovalo raznim pomembnim vojaškim akcijam«, je naglasil Abas in pripomnil: »Takšne akcije bodo trajale vse dotlej, dokler ne bomo imeli lastne domovine in dokler bomo dihal. Okrepili smo boj na zasedenem ozemlju pa tudi našo vojaško prisotnost, zdaj pa moramo ciljati višje. To vam povem brez vsake bojazni in zato, da lahko sovražnik sprejme primerne protiukrepe: ko bomo udarili, bomo dokazali, da smo močnejši.«

Abu Abas je v bistvu skoro dobesedno ponovil tisto, kar je izjavil pred desetimi dnevi saudskoarabskemu tedniku Al Mahala. Takrat je tudi pojasnil, da mu je vodstvo Araratove PLO odpustilo zasedbo italijanske potniške ladje Achilles Lauro, med katero je bil ubit ameriški državljani Leon Klinghofer in zaradi katere ga je genovsko sodišče obsodilo na dosmrtno zaporno kazen. O tej akciji je Abas dejal, da je šlo za ponesrečeno operacijo, in obrazložil pravi namen ladijske ugrabitve. Teroristi bi morali ladjo uporabiti samo za prevoz do Ašdoda na zasedenem ozemlju, nato pa napasti oporišče izraelske vojne mornarice. »Vse smo do potankosti preračunali — je pomodroval Abas — nismo pa pomislili na naključje.« Njegovi borci naj bi sicer bili najmanj že trikrat v Ašdodu in fotografirali vojaške objekte. Pa tudi ladjo Achilles Lauro so že večkrat izkoristili kot šajališče oziroma prevozno sredstvo v okviru »vojaških operacij«. Kje pa se Abu Abas skriva? »Nikjer — pravi — le previdnejši sem in manj se premikam.«

Na ministrstvu za industrijo sestanek o tržaški Aquili

RIM — Na ministrstvu za industrijo so se pozno sinoči nadaljevala pogajanja za rešitev krize, ki že več mesecev nevarno pesti tržaško rafinerijo Aquilo ter postavlja na kocko produktivno bodočnost tega obrata, ki zaposluje trenutno približno petsto delavcev in uradnikov. Sestanek bi se moral pričeti že v zgodnjih popoldanskih urah, a so ga zaradi odsotnosti predstavnikov lastnikov, francoske multinacionalne družbe TOTAL večkrat odložili, kar je nekoliko skvarilo razpoloženje med pogajalci. Nekaj po 21. uri je podtajniku Crescu, ki na pogajanjih zastopa ministra za industrijo Zanoneja, končno uspelo prižgati zeleno luč srečanja, ki se obeta v vseh smislih zelo težavno.

V središču pozornosti je seveda vprašanje novega lastništva žavelske čistilnice, ki ostaja še vedno nerešeno, predvsem zaradi nejasnih namenov in manevrov francoske družbe TOTAL. Deželni odbornik Francescutto je vsekakor sinoči napovedal, da bo v kratkem prišlo morda do odločilnega sestanka med deželno finančno družbo Friulio in med mešano družbo CEI-SUD, ki ostaja močno zainteresirana za prevzem Aquile. Na rimskih pogajanjih sodelujejo, poleg predstavnikov delavcev in sindikalnih organizacij, tudi zastopniki tržaške in miljske občine. (st)

Intervencijskega zakona v SFRJ niso povsod enako izvajali

ZAGREB — Vznemirjenost in nezadovoljstvo v nekaterih podjetjih na Hrvaško po sprejemu intervencijskih ukrepov o osebnih dohodkih se postopoma zmanjšujeta. To pa še ne pomeni, da ju je konec, je izjavil član vodstva sindikata Hrvaške Bernardo Jurlić na včerajšnjem sestanku s časnikarji.

Težave se bodo pojavile tudi prihodnje dneve, ko bo veliko delovnih organizacij v tej republiki prejel osebne dohodke za marec. Posebno slab položaj je v šolstvu in zdravstvu.

Povod za družbeni nemir je izvajanje predpisa o vračanju osebnih dohodkov, seznam pa je pokazal, da je ta zakon »zadel« prav tista podjetja, ki so se pri razdeljevanju osebnih dohodkov najbolj smiselno obnašala. Nezadovoljstvo se pojavlja predvsem tam, kjer imajo dobre in nadpovprečne rezultate. V nekaterih podjetjih so izračunali, da jim prekinitev dela prinaša desetkrat večjo izgubo kot pa znaša

višina osebnih dohodkov, ki bi jih morali vrniti.

Na tiskovni konferenci so opozorila na stališča sobotne izredne seje predsedstva in na akcije, ki jih mora izvesti sindikat.

Od jugoslovanskega sindikata terja enotno gledanje na sprejem ukrepov o osebnih dohodkih, enotno politično akcijo za vso Jugoslavijo in takojšnjo spremembo tistih delov zakona, ki škodujejo gospodarski politiki.

Gre namreč za največjo povojno neprilavljeno »finančno transakcijo« z nepredvidljivimi materialnimi in drugimi posledicami. Sindikat zahteva javno opozorilo za vse tiste, ki so kršili družbeni dogovor o razdelitvi osebnega dohodka v preteklem letu. Na Hrvaškem je nezadovoljstvo večje kot v drugih republikah, ker ni nobena tajnost, da zakona niso enako izvajali v vseh republikah in pokrajinah. Na Hrvaškem so bili dosledni.

Nogomet: v evropskih pokalih
Italija in Jugoslavija
ostali brez zastopnikov

□ □ □

Smučanje: pred zadnjimi tekmami
V Sarajevu danes moški
veleslalom za svetovni pokal

□ □ □

Dijaško prvenstvo v odbojki
Slavje slovenskih šol
Slomšek v deželni finalu

Zaradi nezdržljivosti stališč KD in PSI glede referendumov

Andreottijev poskus sestave nove petstrankarske vlade že propadel?

RIM — Negativni odgovor vodstva PSI Andreottiju še bolj oži že itak majhen maneverski prostor, ki ga ima poverjeni predsednik za sestavo nove vlade. Le-ta je pred dnevi trdil, da je optimist, tega pa zdaj ni mogoče več reči in to potrjujejo sami demokristjanski parlamentarci. Podpredsednik poslanske skupine KD Cristofori je npr. rekel: »Prišli smo do zadnje podaje žoge.« Na Montecitoriu so poslanci raznih strank mnenja, da se je šele zdaj začela prava bitka med PSlin KD za to, kdo bo vodil vlado, ki naj bi upravljala možne predčasne volitve.

Edini, ki še zmerom verjamejo, da bo Andreottijev poskus uspel, so liberalci in republikanci. Vodstvo PLI je včeraj pozitivno ocenilo pismo poverjenega predsednika tajnikom petih strank razpuščene koalicije, češ da je koristna podlaga za pogajanja o novi vladi. Altissimo je imel včeraj dolg telefonski

razgovor z Andreottijem in mu je obrazložil stališče svoje stranke. PRI se zaenkrat noče uradno izreči: Spadolini bo čez nekaj ur sklical sejo strankinega tajništva, lahko pa rečemo, da pristaja na teze iz Andreottijevega pisma.

Negativno pa se je izrekel o Andreottijevi pobudi tajnik PSDI Nicolazzi, ki meni, da je zdaj manj možnosti za obnovev petstrankarske večine, »čep-rav ni moč izključiti, da se bodo te možnosti pomnožile«, kar pa predpostavlja, da KD sprejme predlog PSI in PSDI o začasni zamrznitvi jedrskih programov. Vsekakor Nicolazzi meni, da si demokristjani želijo predčasne volitve, dokončni odgovor pa bo njegova stranka dala danes po seji vodstva.

Vpričo vsega tega se zdi neizbežno, da se bo moral Andreotti svoji nalogi odpovedati. Ne samo, po nekaterih vesteh naj bi poverjeni predsednik sto-

pil jutri do državnega poglavarja in mu vrnil mandat. Besedo bo tedaj spet imel predsednik republike, ki bo po vsej verjetnosti sklical nov krog posvetov s strankami. Ob tej priložnosti pa bodo tudi komunisti iznesli napovedani predlog o sestavi takšne vlade, ki naj zajamči naravni iztek zakonodajne dobe. Pri KPI sodijo, da bi bilo treba postaviti na noge »vlado jamstev«, ki bi pometla s polemikami okrog petih strank razpuščene večine; vodila naj bi jo osebnost izven vsakega tabora, za katero bi se izrekle vse sile brez izjeme, sestavljali pa politiki in tehniki, ki bi zagotovili izpeljavo referendumov in uveljavitev nekaterih zakonskih ukrepov, ki so še na papirju. Ko pa tega predloga ne bi podprla večina, bi morebitne predčasne volitve morala upravljati vlada, ki bi imela enake značilnosti.

G. R.

Gladovna stavka v italijanski vojski

RIM — V vseh italijanskih vojašnicah so včeraj vojaki zavrnili hrano min tako izrazili svoj protest, ker vlada ni zadostila zahtevam predstavnikov oboroženih sil po ustreznem zvišanju plač. Udeležba pri gladovni stavki, ki je edina oblika protesta, pri kateri vojaki ne tvegajo disciplinskih ukrepov, je bila, trdijo vojaški sindikalisti, kar 90-odstotna.

Vojaki se zavedajo svoje odgovornosti, trdijo, vendar je treba disciplino, hijerarhijo, vojaški zakonik, na neki način poplačati. Dovolj bi bilo, če bi vojakom zagotovili 40-urni tedenski delovnik.

Danes odgovor vlade na senatna vprašanja o nesreči v Ravenni

RAVENNA — Državni pravdnik v Ravenni Aldo Ricciuti je bil včeraj ponovno na ladji Elisabetta Montanari, na kateri je prejšnji petek izgubilo življenje 13 delavcev v doslej največji nesreči na delu v italijanski zgodovini dela. Včeraj dopoldne so pričeli z delom na tankerju Leonis, ki je 50 metrov oddaljen od ladje, na kateri se je zgodila nesreča. Obnovev dela je oblastem sporočil Enzo Arienti, eden izmed treh bratov, lastnikov ladjedelnice.

Medtem pa ne izključujejo možnosti, da bodo poleg dosedanjih enajstih sodnih pozivov poslali še druge. Vzporedno so v teku tri preiskave, ki so jih uvedla pristaniško poveljstvo in ministrstvu za zdravstvo in delo. Člani komisije ministrstva za delo bodo morali preučiti stališče pristanskega sindikata o »morebitni kršitvi določil o črnem delu in novačenju delavcev«.

V strankarskih, sindikalnih in drugih družbenih sredi-nah so zaskrbljeni predvsem zato, ker črno delo in novačenje delovne sile mimo vseh zakonskih predpisov kot pojav zaostalosti ni samo stvar Juga, ampak tudi razvitega severa.

O delovnih razmerah v ravenskem pristanišču so kasneje razpravljali na prefekturi, kjer so se s prefektom sestali predstavniki dežele, pokrajine, občine, gospodarstveniki, sindikalisti in predstavniki združenja delodajalcev.

Minister za delo De Michelis bo danes dopoldne v imenu vlade na seji komisije za delo odgovoril na številne v senatu predložene interpelacije o nesreči v Ravenni. Predsednik dežele Emilia Romagna Lanfranco Turci pa je včeraj izjavil, da se bo tudi dežela predstavila kot civilna stranka na procesu proti krivcem nesreče in da bo svojem umrlih prispevala denarno podporo.

Nov teroristični val na Filipinih

MANILA — Filipini so bili ponovno prizorišče hudih terorističnih napadov, ki so včeraj povzročili smrt 37 vojakov, medtem ko je bilo hudo ranjenih 70 oseb, od katerih 22 civilistov.

V pokrajini Quenzon sta dve vojaški vozili zašli na cesto, na katero so gverilci postavili protitankovske mine. V eksploziji je izgubilo življenje 19 vojakov. Zdaleč hujše posledice pa bi lahko imela eksplozija tempirane bombe, ki se je raztreščila na dvorišču vojaške akademije v Baguju. Za sedaj ni še nihče prevzel odgovornosti za atentat, ki je, po mnenju opazovalcev, v resnici spodbil atentat na predsednico

Corazon Aquinovo. Aquinova bi bila moralaobiskati vojaško akademijo v nedeljo dopoldan, ko je bila najavljena svečanost zaključnih izpitov gojen-cev oficirske šole.

Tempirana bomba izredne jakosti je eksplodirala med generalkami nedeljskega srečanja in je povzročila smrt enega oficirja, dveh vojakov in ene ženske, ranjencev pa je bilo veliko med gledalci, ki so sledili vajam. Filipinski vojaški krogi trdijo, da so bomba podtaknili gverilci. Iz vojaških vrst pa je prišla tudi hipoteza, da so atentat pripravili kar v Akademiji, kjer je Aquinova vse prej kot priljubljena.

Kongresa homoseksualcev v Ljubljani ne bo

LJUBLJANA — V slovenskem glavnem mestu naj bi se 25. maja začel mednarodni kongres homoseksualcev, ki bi se v Cankarjevem domu radi pogovorili o svojih tegobah ter sprejeli ustrezne sklepe. Toda nekaj sto moških z vseh vetrov, ki naj bi se ravno na dan mladosti zbrali v Ljubljani, je dodobra razburilo najprej zvezne mladince, ki so v tem dogodku videli pač še eno provokacijo slovenskih »porednežev« (skupaj s plakatom in zapleti s šafeto ter napovedanim množičnim shodom evropske verujoče mladine), resno opozorilo pa so pred dnevi dale tudi slovenske zdravstvene oblasti. Shajanje pripadnikov rizične skupine iz vse Evrope bi po mnenju strokovnjakov pomenilo resno nevarnost zaradi širjenja aidsa, na katerega jugoslovansko zdravstvo še ni prav pripravljeno.

Lani je v Sloveniji za aidsom zbolelo, (oziroma so sumili, da so okuženi) 12 bolnikov, od tega so trem potrdili diagnozo, dva pa sta že umrla. Za zdaj testirajo kri le v Sloveniji in na Hrvaškem, preventivno akcijo pa so do nedavnega vodili predvsem novinarji. Šele zadnje dni so se vidneje vključile tudi zdravstvene oblasti: ljubljanski radio je z zdravniki pripravil zelo odmevno oddajo »v živo«, vsako jutro redno objavlja prispevke, navodila in razlage posameznih strokovnjakov, prihodnji teden pa bo okroglo mizo pripravila tudi televizija.

Slovenija se je torej začela zavedati nevarnosti nove kuge in kot kaže, bo Ljubljana po vsej verjetnosti odpovedala gostoljubje homoseksualcem (kar pa bo mimogrede odpravilo tudi »politični madež« namišljene provokacije). (Z. Š.)

Blagovna menjava z Jugoslavijo občutno padla

BEOGRAD — Čeprav je bila blagovna menjava Jugoslavije in Italije lani skoraj uravnovešena, pokritost uvoza z izvozom je bila 94-odstotna, pa skupni rezultati niso zadovoljivi, če upoštevamo, da je bil njen obseg okoli dve milijardi dolarjev in za 7,7 odstotka manjši kot leta 1985. Poleg zmanjšanja jugoslovanskih naročil je k temu prispevalo upadanje izvoza v Italijo.

To so med drugim ugotovili na včerajšnjem plenarnem sestanku sekcije gospodarske zbornice Jugoslavije za Italijo.

Jugoslovanski proizvajalci so v Italiji lani večinoma kupovali stroje in transportna sredstva, kemične in nekatere druge izdelke in v Italijo izvažali iste vrste blaga, poleg tega pa tudi kmetijske proizvode. Za izvoz je značilno vračanje na izdelke nižje stopnje obdelave oziroma surovine, kar so člani sekcije ocenili kot zaskrbljujoče. Svetla točka je maloobmejni promet, ki bo letos verjetno potekal po načrtih.

Člani sekcije so se dogovorili, da bodo na enem prihodnjih sestankov podrobneje proučili krepitev sodelovanja jugoslovanskih podjetij z družbami z juga Italije. (dd)

7. NATEČAJ

ENEL - ŠOLA

»TVOJ PREDLOG ZA PRIDOBIVANJE ENERGIJE OB SKRBI ZA VARSTVO OKOLJA«

Današnje izbire bodo pogojevale jutrišnje življenje; zato ENEL vabi vse dijake višjih in nižjih srednjih šol ter učence IV. in V. razredov osnovnih šol k sodelovanju na 7. natečaju **ENEL - ŠOLA** pod naslovom:

KAKOVOST ENERGIJE - KAKOVOST ŽIVLJENJA

TVOJ PREDLOG ZA PRIDOBIVANJE ENERGIJE OB SKRBI ZA VARSTVO OKOLJA

Elaborate je treba predložiti najkasneje do 14. aprila 1987. Komisija strokovnjakov bo na uradni slovesnosti, ki bo v Rimu do 31. maja 1987, objavila končno lestvico.

Dela (raziskave, ankete, risbe, fotomontaže, makete itd.) je treba poslati s priporočeno pošiljko brez povratnice na naslov: **ENEL - tiskovni urad in stiki z javnostjo - Poštni predal 386 - 00100 RIM (Ufficio Stampa e Relazioni Pubbliche - Casella Postale 386 - 00100 ROMA).**

Za podrobnejše informacije se obrnite na pristojne urade ENEL, katerih naslov najdete na računu za plačilo električne energije.



V prejšnjih dneh v Celovcu

Predstavitev Slovenije na letošnjem »GAST 87«

Podrobno so bile predstavljene turistične znamenitosti in zmogljivosti Obalno-kraške regije

CELOVEC — Več kot tisoč lju-di je v torek zvečer napolnilo ve-liko dvorano koroškega doma sindikatov, kamor je ob jugoslo-vanskih dnevih (ponedeljek in to-rek) na sejmu gostinstva in turiz-ma »Gast 87« povabilo avstrijsko-jugoslovansko društvo. Ker gre tokrat za predstavitev Slovenije, oziroma njene Obalno-kraške re-gije, sta goste zabavala folklorna skupina Karol Pahor iz Pirana ter kvintet Vikija Ašiča z Obale.

V jugolsovanskem paviljonu celovškega sejma so predstavniki gospodarske zbornice Jugposlavi-je na Koroškem dr. Rudi Kropiv-nik, generalni konzul SFRJ v Ce-lovcu in Leopold Perc, direktor Centra za ekonomsko in turistič-no propagando pri GZS priredili tiskovno konferenco, ki so se je udeležili časnikiarji vseh koroških sredstev javnega obveščanja. Go-vor je bil o gospodarskem in tu-rističnem sodelovanju med Av-strijo in Jugoslavijo, o nenehnem primanjkljaju v blagovni menjavi

med obema deželama na škodo Jugoslavije, o visokih avstrijskih carinskih dajatvah, ki pestijo ju-goslovanski izvoz na avstrijsko tržišče, pa tudi o pozitivnem po-slovanju mešanih jugoslovansko-avstrijskih podjetij na Koroškem.

Na gostinsko-turističnem sej-mu, ki poteka pod motom »Dobro-došel sosed«, vsakdo izmed ob-iskovalcev rad zaide v jugoslovan-ski paviljon, ki deluje tudi kot gostilna z jugoslovanskimi in slo-venskimi specialitetami in vini, turistično podjetje koroških Slo-vencev Cartrans iz Celovca pa nudi informacije o izletniških in dopustniških zmogljivostih slo-venske Obale, Škocjanskih jam in Lipice. S podobno prireditvijo kot je bila ponedeljkova, se je v torek v Beljaku v dvorani Delavske zbornice sklenila predstavitev slovenskega turizma in gostin-stva. »Gast 87« pa bo za letos za-prl vrata danes, 19. marca.

BARBARA GORIČAR

Od četrтка do četrтка

»Prehitevanja«

Stanislav Renko

ko je škof Rožman skušal razgrniti svoje pomisleke zoper partizanstvo, je Finžgar slovesno izjavil: »Jaz pa tako povem, prevzvišeni, da bi si prav nič ne pomišljal, da če bi bil 30 let mlajši, pri priči odšel med hostarje.«)

— Tržaški avtor »koloradskega dnevnika Vrt bo-gov« pa je na prvi februarSKI petek prehitel v odda-ji »Kulturni dogodki« Radia Trst A kritiko »Nove revije« samega predsednika SZDL Slovenije, ko se je pred tedni upravičeno spotaknil, rekoč, da neki pornografski prispevek ne spada v revijo, saj je v njenem podnaslovu napisano, da je »mesečni za kulturo«. Gre za predzadnjo, trojno številko 54-55-56. - Štev. 57 pa vsebuje tudi članek, ki ga je po mne-nju uglednega slovenskega zgodovinarja mogoče razlagati tudi kot opravičevanje obnavljanja rapal-ske meje. Zaradi pomanjkanja prostora, še bolj pa zaradi tveganja kršitve italijanskega kazenskega zakona po nespodobnih spisih (člen 528: »Scritti osceni«) (zapor od 3 mesecev do 6 let in globa) in jugoslovanskega o celovitosti države (naš dnevnik se prodaja tudi v šestih matičnih republikah - ita-lijanski kazenski zakon določa v čl. 241 dosmrtno ječo) sicer pa sta bolj radovednim bralcem obe šte-vilki revije na razpolago v Levstikovih čitalnici tr-žaške Narodne in študijske knjižnice. - Mogoče pa bomo v našem dnevniku kmalu brali »poziv k razu-mni uredniški politiki« »Nove revije«, tako da jo bomo v Trstu brali brez omenjenega tveganja.

— Prehitevanje glosiranja pomembnega uvodni-ka v predprejšnji nedeljski številki našega dnevnika pa je moč ugotoviti v zadnji številki tržaškega gospodarskega tednika. Toda pri tem je težko razu-meti mnenje, da v kontekstu vsebine uvodnika »páč ne moremo mimo dejstva, da je naš odnos do mati-ce nenadoma postal problematičen, ker se včasih zdi, da je lažje biti Slovenec na tej strani meje, kot na oni.«

— »Čudne reči...«, bi rekel Renzo Žnidarjev iz nedeljske radijske oddaje »Nediški zvon«. No, o tem je bila v torek - kot smo že poročali - zanimiva debata v tržaškem Slovenskem klubu.

Furlansko gibanje obtožuje KD in PRI

Kdo nasprotuje deželnim referendumom?

TRST — »Krščanska demokracija in republikanska stranka nočeta, v dej-stvih, da bi deželni svet Furlanije-Julijske krajine odobril zakonski osnutek o deželnih referendumih in o ljudski pobudi za sprejemanje deželnih zakonov.« Tako je izjavil ob koncu zasedanja ožjega odbora načelnik svetovalske skupine Furlanskega gibanja Marco De Agostini, ki je ugotavljal, da je bilo treba sejo odložiti zaradi manevrov KD, ki ni poslala svojega predstavnika na zasedanje odbora.

De Agostini je tudi kritiziral prošnjo predsednika deželnega odbora Adriana Biasuttija, da bi sam osebno sledil delu ožjega odbora, potem ko je potrdil potrebo, da se vprašanja na izvršilni in zakonodajni ravni rešujejo ločeno in tudi izrazil voljo, da bi deželni odbor prepustil to vprašanje deželnemu svetu.

Zaradi teh razlogov je De Agostini zaprosil predsednika deželne skupščine Solimberga, da bi o zakonskih osnutkih, ki jih je predložilo Furlansko gibanje v zvezi z referendumi že pred časom (na dnevnem redu deželnih sej so že od junija lanskega leta), takoj razpravljala skupščina in to na osnovi novih določil notra-njega pravilnika.

V pismu, ki ga je poslal predsedniku deželnega sveta, De Agostini obsoja dejstvo, da je ožji odbor za proučitev raznih predlogov za sklicanje referend-umov s široko večino predstavnikov pripravljen izdelati novo besedilo predstav-ljenih predlogov, ta možnost pa mu je dejansko onemogočena zaradi odločne opozicije — glede osnovnih točk, ki jih sicer jasno in nesporno določa deželni statut — predstavnikov krščanske demokracije in republikanske stranke. Pred-stavnik Furlanskega gibanja je tudi dodal, da sta se tako prejšnji predsednik vlade Comelli kot tudi sedanjí Biasutti v svojih programskih izjavah jasno obve-zala za rešitev tega vprašanja.

De Agostini tudi ugotavlja, kako predlagatelji omenjenih zakonskih osnut-kov (Furlansko gibanje, Proletarska demokracija, LpT, Mešana skupina, KPI in PSI) predstavljajo 29 svetovalcev od skupno 62, medtem ko misovci, socialde-mokrati in Slovenska skupnost niso izrazili nikakršnega nasprotovanja v zvezi s predstavljenimi osnutki; po njegovem mnenju je torej v deželnem svetu FJK 35 svetovalcev (od 62), ki se strinja, da je treba sestaviti enotno besedilo; absolutni večini skupščine je torej onemogočeno — in to s strani manjšine, ki ni predložila nobenega predloga v zvezi s temi vprašanji —, da bi lahko zapolnila vrzel, ki jo predstavnik Furlanskega gibanja imenuje »neizpolnjena statutarna obveza, ki traja že 23 let«.

— V zvezi z izstopom Josipa Vidmarja iz Društva slovenskih pisateljev, ker ga je hudo prizadela žaljivka, da je »denunciral Kocbeka« s strani »mla-dega« odgovornega urednika »Nove revije« pa smo se spomnili, da gre tudi za neke vrste prehitovanja spričo dolgoletne Vidmarjeve polemike z mladimi, kot je zapisal bosanski novinar Enes Čengić v prvi (od štirih) knjig »S Krležom iz dana u dan« (Zagreb, 1985). Že v novembru leta 1972 je namreč Miroslav Krleža na neko vprašanje o Vidmarju in polemiki mladih z njim odgovoril: »... Vidmar je gospod iz leta 1910 in je že spomenik... Mislim, da Vidmar nima prav. A mladina, kot vsaka mladina, hodi mimo spomenika in na spomenik »lula« (»zapišava« spomenik). Vendar se zdi, da je treba tisto Krleževo izjavo pred 16 leti imeti bolj za duhovičenje na račun dobrega prijatelja. Vidmar je namreč v zadnji številki Nedeljskega ljubljanskega dnevnika v in-tervjuju o izstopu iz DSP med drugim rekel: »Krleža je mnogokrat izjavil, da se z menoj ne strinja v ničemer, razen v prepričanju, da je umetnost resna stvar. Jaz bi pristavil samo to, da sva se popolnoma ujemala tudi glede osnovnega načela o tem, da je človekova dolžnost zmeraj in povsod ostati v skla-du z dostojanstvom človeškega bitja.« - Sicer pa tudi 41-letni žaljivec ni več mlad in se že od leta 1982 v svojih »Poskusih z resničnostjo« (založba Lipa, Koper) hvali, da je pravnuk našega znameni-tega proseškega poslanca v dunajskem parlamentu Ivana Nabergoja. Najbrž si domišlja, da ima zato pravico zmerjati 90-letnega nekdanjega predse-dnika slavne Osvobodilne fronte. Saj se je pravnukov ded pogovarjal s samim miramarskim nadvojvo-dom Maksimiljanom in na Dunaju plesal s samo cesarico, se je pobahal.

Za nameček je je Nabergojev pravnuk sporočil bralcom revije na strani 1855, da so 3 milijoni in 700.000 novih dinarjev Kulturne skupnosti Slovenije za revijo premalo za poslovanje revije »kot smo načrtovali«, namesto dosedanjih 5 milijonov, iz ka-terih je bil izplačan honorar tudi za pornografijo. (za tržaško revijo »Dan« pa - nič). Kakšna kulturna škoda za vesoljne Slovence, da ni v Evropi več no-bene cesarice, s katero bi pravnuk Nabergoja zaple-sal na stroške kulturne skupnosti Slovenije. Zato smo se Slovenci v vseh treh Slovenijah globoko oddahnili, ko smo 12. t. m. v Primorskem dnevniku na prvi strani prebrali, da bo pravnukova revija odločno nadaljevala z izhajanjem in sklenili, da bomo šli danes z vsem ta pravimi triještini v Ric-manje ter izpili kozarec rujnega tudi na zdravje Jožeta Vidmarja, v soboto pa se bomo spomnili pri-jatelja Cirila Kosmača in njegovega »Pomladnega dneva«.

Na SGAJ

Ponoven uspeh vrhunskih slovenskih gledališčnikov v Gorici

GORICA, NOVA GORICA — Vče-rajšnji dogodki na tretjem Srečanju gledališč Alpe Jadran so nam po-novno potrdili, da gre v obeh ob-soških mestih za živ festival, ki se vdejanja v večjezičnosti in razveja-nosti. Pa tudi natrpan dan je bil to, saj je bilo zjutraj nadaljevanje simpozija o vplivih slovenskega in hrvaškega gledališča znotraj sred-njeevropskega prostora, oziroma prostora Alpe-Jadran, popoldne predstava Kleines Theatra iz Sal-zburga, zvečer pa še gostovanje Ju-goslovanskega dramskega gleda-lišča iz Beograda, ki se je predsta-vilo s Popovičevimi Rodoljubí. Ta predstava naj bi celo kandidirala za prva mesta na letošnjem Steril-nem pozorju v Novem Sadu.

Zaradi razumljivih časovnih stisk, ki jih imamo v časopisu mo-ramo poseči tudi še v torek in sicer v dogajanje v našem kulturnem domu v Gorici. Tam je v nabito pol-ni dvorani Drama SNG uprizorila Kalevalo pesnika in dramatika Da-neta Zajca, s katerim je zadovoljila predvsem zahtevnejše okuse. Gre namreč za izrazito vdejanjanje po-ezije na odru za poetičen tekst, ki prevzame s svojo simboliko in su-gestivnostjo in v to ozračje je bila ujeta tudi ljubljanska predstava. Prav zanimivo in pohvalno je, da vrhunski slovenski gledališčniki vsakič gostujejo prav v Gorici, kar je seveda plačilo za napore upravi-teljev našega doma, ki se vedno iz-kažejo za tenkočutne gostitelje.

O včerajšnjem jutranjem nada-ljevanju simpozija pa bi rekli sle-deče: osrednji točki sta bili pred-stavitvi dela Rudija Šeliga in Dušana Jovanovića na eni strani Slo-bodana Šajberja na drugi. O Šeli-govem dramskem opusu in Jovanovičevih režijah je govoril Laszlo Vogel, o Šajberju Dalibor Boretič. Očitno je bilo prizadevanje referentov, da oba pisatelja posta-vijo v nekakšen srednjeevropski duhovni prostor, celo več, nekateri njuni junaki so tipično srednjeev-ropski. Prav problem Srednje Evro-pe se je v včerajšnji debati pokazal kot ključen. O dilemah tega prostora so spregovorili tudi še Mani Go-tovac, Jovan Čirilov, Benedetto Marzullo iz Rima in drugi. Jasno je, če na hitro povzamemo njihove izsledke, da je predstava srednje-evropskega prostora dokaj kontro-verzna, nekaterim pomeni manj, drugim več, vsekakor pa bi bilo treba o tej problematiki dodatno razpravljati. Nam in še marsikate-rem se ponuja misel, da gre uok-viriti problematiko samo še v zgo-dovinske obrise.

Danes zjutraj so prireditelji go-riskih in novogoriških gledaliških srečanj povabili goste in poroče-valce na izlet po goriških Brdih, drevi pa se bo ob 20.30 v veliki dvorani novogoriškega kulturnega doma zvrstila predstava zagreb-ških gledadliščnikov, ki bodo spre-govorili o Shakespearju kot sadis-tu.

MARIJ ČUK

3. FULVIO TOMIZZA

Mladoporočenca

Tragedija neke manjšine

Ulice Rossetti

COPYRIGHT ZIT

Prav z ozirom na sebe bi se lahko s kančkom privoš-čljivosti zadržal ob trenutkih zastoja, da ne rečem celo pad-ca neke zveze, ki se mi ni več kazala v tako harmonični luči kot na začetku; lahko bi se strinjal z mnenjem prežive-lih, ki nikakor ni bilo neutemeljeno, češ da so tragične okoliščine povzdignile in hkrati rešile njuno ljubezensko razmerje, ki je bilo po mnenju nekaterih že počeno, za večino pa obsojeno na životarjenje kot se rado dogodi pri teh rečeh. Naj zveni še tako paradoksalno za pisatelja da-našnjih časov, ampak jaz sem iz dna srca želel, da bi se bile te reči obrnile drugače. Kot vidite, sem že prestopil na njuno stran, bodisi zato, ker me je njuna ljubezen prepriča-la in si s tem v celoti zaslužila mojo pripadnost, bodisi zato (kar je še bolj absurdno), ker sem spet in spet hotel braniti pred obrobó časa in pred lastnim nezaupanjem edino pravo čustvo svojega življenja.

Moji popoldanski sprehodi, ki sem jih po navadi začel v Ulici Rossetti, kakih deset metrov proč od hišnih vrat so me vodili do Drevoreda XX. septembra, ki sem ga prečkal in nato krepkeje stopil, ker se cesta nenadoma strmo vzpne; višje gori sem se spet znašel na ravnem delu ulice, odete v

zelenje, ki sili čez varnostne zidove vil, se prepogiba in raste nad cesto, tako da daje videz drevoreda, a brez sema-forjev. Običajno sem hitro stopal mimo prve skupine brezi-mnih hiš, kjer sta zakonca stanovala prve štiri mesece svo-jega brezskrbnega zakona in kjer se je tri leta pozneje dopolnila njuna usoda. Pot sem najraje nadaljeval po eni izmed strmih uličic, ki si onkraj nove frančiškanske cerkve vzporedno sledijo, vse pa te vodijo mimo manjših vil in nato rustikalnih hišic z vrtovi okrog tja na vrh, kjer že zadihata dežela in Kras.

Prav v eni teh strmih in vijugastih uličic, v Ulici dei Porta, zadaj za hišo Luzzatta Fegiza na vogalu Ulice Ros-setti, stoji hiša, ki bi hotela biti vila in gleda s pročeljem na Park Engelman. Kdo bi vedel, da je bila prav to hiša njenih staršev in da sta sèm mladoporočenca hodila na kosilo in na večerjo. Od tod dalje sem po navadi upočasnil korak, malo zato da se ne bi upehal, predvsem pa, da sem se lahko prepustil pogledu, ki mi je bil veliko več povedal kot od tam, ko sem se ustavil pred tistimi železnimi, zmeraj zaprti-mi vrati, na katerih je obledelo in z rjo načeto ime lastnice dopovedovalo, da je hiša že leta nenaseljena. Presenetilo me je, da v eni najbolj imenitnih tržaških četrti stanujejo tudi prepričani Slovenci, ki so ponosni na svoj rod, kar pričata pravilno napisana priimka gospe: Ema Colja, vdova Tomažič. Spominjam se, kako me je zamikala ta dvonad-stropna hiša, ki je bila po vsej verjetnosti na prodaj: s svojim zelenjavnim vrtom in sadnim drevjem spredaj, z ga-ražo in kletjo, zadaj z visoko lipo in majhnim stopniščem pred vhodom, z zastekleno vežo in z balkonom, odkoder je segal pogled verjetno čez celo mesto in z nenavadnim raz-

poznavnim motivom, ki so ji ga dajali loki iz klesanega kamna nad okni in vrati, izmenično ponovljenega na voga-lih. Misel na to sem opustil šele, ko sem izvedel, da sodi v volilo neki slovenski ustanovi.

Pozneje nisem hodil več na vsakdanji sprehod na vrh Chiadina, pač pa sem raje obiskoval kraje njiju dveh, ki sem ju zdaj nagovarjal samo še s krstnima imenoma, kot bi hotel učvrstiti njuno zvezo in jo oviti s trdnim in hkrati očetovskim čustvom. Ko sem tako postaval v Ulici Rossetti pred glavnim vhodom njune gole hiše s polkrožnimi balko-ni in zatem še pod balkončkom zaročenke Dani, sem začu-til tisto, kar je morala začutiti ona vsakokrat, ko je zagleda-la moža v kaznilniški govorilnici — povzemam po enem njenih redkih izrazov, ki so neposredno prišli do nas: »ne-kaj vlažnega okrog srca«. Zgodba o Dani in Stanku ni samo zgodba njune žalostne usode pač pa ima tudi svoje politi-čno, socialno in geografsko ozadje. V njej so nastopali in bili soudeleženi mnogi ljudje, ki niso bili zame pogostokrat nič manj privlačni. Nikakor jih nisem mogel izločiti iz svojega zanimanja, nasprotno, vse je kazalo, da se bo krog vplete-nih še razširil. Zgodba ne vleče, če se njeni sestavni deli ne odzivajo nekemu centru in če v nas samih nečesa ne pre-maknejo. Tako sem hitro ugotovil, da je Dani Tomažič se-stra Pinka Tomažiča, glavnega obtoženca na procesu pred Posebnim sodiščem; proces, ki je kasneje dobil ime prav po njem, ga je obsodil na smrt, medtem ko se je njegov svak Stanko izvlekel s petnajstimi leti zapora. Njun oče, ki so ga v mestu poznali skoraj izključno pod »Pepi Ščavoc«, je bil lastnik enega najbolj znanih bufetov, kjer smo bili vsaj enkrat postreženi.

Z rednega sestanka bančne sekcije SDGZ

Denarni zavodi pripravljajo vrsto zanimivih skupnih pobud

Na rednem sestanku sekcije denarnih zavodov SDGZ, ki je bil pretekli torek v Nabrežini, so obravnavali pomembna organizacijska vprašanja. Odborniki so namreč poglobili problematiko sodelovanja in podrobno preučili program dela na osnovi osnutka, ki ga je sestavilo tajništvo Slovenskega deželnega gospodarskega združenja.

Po poglobljeni razpravi je bilo dogovorjeno, da bodo tudi v letošnjem letu zavodi skupaj oglaševali ob priložnosti praznikov ali dogodkov, ki so sestavni del življenja slehernega človeka. Sprejet je bil tudi sklep, da se prve dni januarja prihodnjega leta znova priredi novoletni koncert, ki postaja tradicionalna prireditvev. Ugotovljeno je bilo, da mora biti zasedba vsekakor kakovostna in tudi številnejša, kakor je bila letos, tako da bo zadovoljila tudi najbolj kritičnega ali strokovno podkovanega obiskovalca koncertnih dvoran. Tudi letos bodo denarni zavodi podprli izdajo Galebovega šolskega dnevnika v sodelovanju z ravnatelji srednjih šol. Glede skupnega koledarja je bilo sklenjeno, naj razni oblikovalci dostavijo svoje predloge. Oblika naj bi bila enaka kot za pisarne. Tematika bo lahko različna, dokončno pa bo sklepal odbor na svoji prihodnji seji.

Sekcijski odbor je bil mnenja, da se mora ohraniti sklad, katerega sredstva, tudi če so dokaj skromna, omogočajo hitrejšo izvajanje sprejetih sklepov ali obveznosti.

Med novimi pobudami moramo omeniti dokončno odobritev osnutka brošure, ki bo zajela najvažnejše oblike olajšanih kreditov ali prispevkov za razne gospodarske panoge. Brošura bo dvojezična in bo izdana v zadostnem številu, tako da bo dosegljiva

slehnemu zainteresiranemu gospodarstveniku.

Ravno tako bo razpisana posebna štipendija za diplomsko delo iz bančne tematike. Natančen pravilnik in tudi naslov predlagane diplomske naloge bo objavljen v najkrajšem času. Istočasno bo tudi sestavljena posebna ocenjevalna komisija, ki bo preverjala predložene naloge. Bančni zavodi so namreč prepričani, da moramo pri študirajoči mladini zbuditi zanimanje za bančno delo, ki postaja iz dneva v dan bolj razvejeno in zahtevno.

Ugotovljeno je bilo tudi, da so letos občni zbori denarnih zavodov razporejeni v teku meseca aprila, tako da se datumi ne pokrivajo, kar bo odbornikom sorodnih zavodov omogočilo, da поблиže spoznajo delovanje svojih kolegov. Prva bo predložila obračun svojega delovanja Hranilnica iz Doberdoba, in to že 5. aprila.

Odbor je pretresel še nekatere prošnje za denarne podpore in jih tudi odobril.

(zk)

Zagovorniki delitve novih sredstev po starih metodah so bili poraženi

Kriteriji razdeljevanja finančnih sredstev iz Sklada za Trst, ki jih je zakon št. 26 (paket) znatno pomnožil, so že dobro leto predmet tako posvetovanja med komisijo, ki sklad vodi, s predstavništvu gospodarskih kategorij ter sindikalnih organizacij, kot številnih polemik med krajevnimi političnimi silami. Če so se z izhodišči, ki jih je komisija sprejela na začetku svojega dela, formalno strinjali vsi dejavniki, se je ta soglasnost krepko razglasila, ko so na dejvni red prišla konkretna vprašanja usmerjanja skladovih finančnih sredstev. Temeljni proizvodni kriterij razdeljevanja sredstev se je tako hudo zamajal na čeri pristranskih interesov te ali one politične skupine, kar je vodstvo sklada oziroma njegovega predsednika Carboneja prisililo k zahtevi po formalnem političnem preverjanju dejanske usmerjenosti upravne večine v tem organizizmu.

Pred nekaj dnevi je do tega preverjanja tudi prišlo, iz skupne izjave večine kot tudi predsednika Sklada za Trst

pa izhaja, da so bila izhodišča in kriteriji razdeljevanja sredstev vendarle znova potrjeni. Razjasnjene in odpravljene naj bi bile razlike med tistim, kar je bilo dogovorjeno in tistim, kar se dejansko dogaja. Po Carbonejevih besedah se je »okrepila zavest o tem, da je treba delati za prihodnost«, znotraj različnih strank pa so bili poraženi tisti, ki so hoteli uporabljati stare ključne klientelizma in lenobe, zaradi katere naj bi izredna sredstva uporabili po »rednih« kriterijih. Skratka, predsednik je prepričan, da so bili poraženi tisti, ki ne verjamejo v prihodnost Trsta.

V teh dneh komisija Sklada za Trst nadaljuje svoje delo in posvetovanja, čeprav se dobro zaveda, da so nosilci stare miselnosti tudi v ustanovah in v operativnih strukturah. Prav zato je vodstvo Sklada za Trst prepričano, da mora komisija ne samo deliti sredstva, pač pa tudi slediti njihovi uporabi potem, ko bodo dodeljena.



Ime mu je navdihnili zvezda iz Velikega voza, svoje službe pa ne bo opravljal na nebesni, ampak na morski sinjini. »Mizar«, nov in najsodobnejši vlačilec tržaške ladjarske družbe Tripovich, se je včeraj pridružil ostalim sedmim vlačilcem njene delniške družbe SORISA, ki opravlja vlečno službo v tržaškem pristanišču.

Na tiskovni konferenci so ga predstavili predsednik ladjarske družbe baron de Banfield-Tripovich, podpredsednik kapitan Mizzan in pooblaščen upravitelj della Zonta. Na Obrežju Mandracchio so nato slovesno predali namenu novo plovno enoto z vlečno močjo 2100 konjskih moči, ki so jo izdelali v Kovinarski zadruzi inž. G. Tommasi v Anconi. Baron de Banfield je ob tej priložnosti posebej poudaril, da dogodek sovпада s 75-letnico družbe Tripovich in zgovorno potrjuje njeno zaupanje v potencialne možnosti in perspektive tržaškega pristanišča.

Na sliki: vlačilec Mizar, zasidran ob Nabrežju Mandracchio, po včerajšnji slovesni predaji namenu.

Deželna sredstva za ureditev parkov

Tudi nabrežinska občina vključena v prvi program

Deželna uprava je lani sprejela pomembna zakona o ozdravljenju in ponovni uporabi mestnih središč (z deželnim zakonom št. 18) in o mestnih parkih ter ureditvi področij, ki so hudo degradirana (z deželnim zakonom št. 39). Skladno izvajanje obeh zakonov naj bi v namenih deželnega odbora pripomoglo k preureditvi in bolj kvalificirani rabi mest in na splošno naselbin na področju Furlanije in Julijske krajine.

Sedaj je deželni odbor, na predlog odbornika za ozemeljsko načrtovanje Bombena, sprejel tudi sklep o prvem programu za ureditev mestnih parkov in degradiranih področij, ki zadeva razdelitev sredstev iz zakona št. 39 za leto 1986. Sprejeti sklep se glede kriterijev za odobritev prošenj raznih krajevnih uprav sklicuje na posebna vodila, ki zadevajo izvršljivost predloženih načrtov, njih ustrežanje namerom zakona, prednost načrtom, ki so že v eksperimentalni fazi ali jih je začela neposredno izvajati deželna uprava (kot je park Noncello pri Pordenonu) ali zadevajo področja, ki so posebnega turističnega ali ambientalnega pomena.

Na osnovi teh načel so v prvi deželni program vključili načrte za mestne parke, ki so jih predložile občine Aviano, Čedad, Dogna, Gradišče, Lignano Sabbiadoro, Sacile, Tolmeč, Valvasone

ter občine Pordenon, Porcia in Cordeons, ki so zainteresirane za park Noncello. Za ozdravitev močno degradiranih področij in njihovo ambientalno ureditev pa so v prvi načrt in torej v finansiranje vključili načrt občine Devin-Nabrežina. Kot je znano, gre za ureditev področja ob izviri Timave pri Štivanu, za kar je nabrežinska občinska uprava predložila Deželi okvirni načrt, ki predvideva okrog 300 milijonov lir stroškov, sedaj bo pa morala še izdelati podrobne načrte, ki jih bo deželna uprava pregledala in jih nato za odobreni del finansirala v celoti.

Sklep deželnega odbora dopušča krajevnim upravam, ki niso bile vključene v ta prvi program razdelitev sredstev, da dopolnijo do konca aprila svoje načrte, pri čemer jih bodo upoštevali pri razdelitvi razpoložljivih sredstev. Do konca maja pa bo deželna uprava izdelala drugi program intervencij, ki bo razdelil sredstva iz deželnega zakona št. 39 za tekoče leto.

■ **Tudi v tržaški pokrajini** se je v večjih obratih delo ustavilo v znamenje žalovanja in protesta zaradi tragedije v Ravenni. Po mnenju CGIL mora sindikat prav zato, da bi preprečil tragedije, kot je ravenska, in čedalje bolj pogoste nesreče na delu, okrepiti prizadevanja za večjo varnost na delovnih mestih.

Politično-gospodarski trenutek v Sloveniji tema torkovega večera v Slovenskem klubu

Politično-gospodarski trenutek v Jugoslaviji je bil središnja tema rednega torkovega srečanja v Slovenskem klubu. Gosta, prof. Jože Pirjevec in urednik našega Dnevnika Bogo Samsa, sta nanizala nekaj svojih misli in vtisov o kritičnem položaju, v katerega je zašla sosednja federativna republika. Prof. Pirjevec je stanje orisal iz zornega kota bralca, ki zvesto sledi dogajanjem v matici. Naštel je nekaj za jugoslovansko javnost izredno razburljivih afer in škandalov, ki so se pojavile v tem letu in obenem ugotovil, da ti dogodki niso našli nikakršnega odmeva v mednarodnem časopisju. Predavatelj je zato tvegaj trditev, da zagonetna vprašanja v Jugoslaviji niso več deležna takšne pozornosti zapadnega sveta, kakršno so uživali v času Tita in Kardelja.

Nadalje je prof. Pirjevec opozoril na kontradikcije v samem jugoslovanskem političnem sistemu in družbeni ureditvi, kjer se prepletata ideala »partije leninskega tipa« in samoupravljanja. Že Kardelj se je teh neskladnosti globoko zavedal, kljub temu pa vsaj doslej Jugoslavija še ni prišla do odločilnega koraka, ki bi omogočil izhod iz sedanje krize. Prof. Pirjevec se je v svojem uvodu dotaknil tudi kulturnega, znanstvenega in tehnološkega napredka, ki ločuje Slovenijo in Hrvaško od ostalih republik ter postavil sebi in občinstvu ključno vpraša-

nje, na katero bodo lahko odgovorili šele bodoči politični in ekonomski dogodki: ali ima Slovenija pravico in dolžnost, da se še naprej razvija ali pa mora svoj razvoj ustaviti, dokler ne bodo tudi druge republike dosegle njene stopnje?

Bogo Samsa je prisotne opozoril na dejstvo, da vsesplošna kriza v Jugoslaviji doslej še ni terjala nobene smrtne žrtve, medtem ko so veliko manjše in prehodne družbeno-ekonomske težave v drugih evropskih državah zahtevale veliko človeških življenj. Vse bolj se uveljavlja napačno prepričanje, da predstavlja kultura edino možno rešitev in edini zasilni izhod iz sedanjega težkega položaja. To je delno tudi res, upoštevati pa je treba, da je kriza zaslela vse ravni jugoslovanske stvarnosti. Bogo Samsa se je v svojem nagovoru dotaknil vprašanja jugoslovanskih mladinskih političnih organizacij, ki posvečajo vse preveč pozornosti povsem obrobim vprašanjem in pri tem zanemarijajo ključni problem današnje Jugoslavije — inflacijo in vprašanje produktivnosti podjetij v tej socialistični državi. Jugoslovanski politiki so se torej znašli pred problemom, kako zagotoviti gospodarsko učinkovitost in demokratični socializem. Neoporečno pa je, da se mora sistem razviti v smeri pluralizma in demokracije. To je edina pot za izhod in te strahotne gospodarsko-politične krize.

V dokaj razgibani debati, ki jo je izzvalo predavanje gostov v Slovenskem klubu, so prišla do izraza predvsem vprašanja o nacionalizmu, legitimnosti partije in predlogu za začetek postopka ustavne reforme. V svojih posegih so se diskutanti dotaknili tudi polemike, ki jih je sprožila 57. številka Nove revije, šfate in provokativnega plagiata nacističnega plakata, prebarvanega z zunanjimi znaki jugoslovanstva. V razgovoru je prišla do izraza tudi kritika na račun nezadostnega poročanja Primorskega dnevnika o dogajanjih v centralni Jugoslaviji. Odgovorni urednik Bogo Samsa je prisotnim pojasnil vse tehnične težave, ki to onemogočajo, med temi tudi nadvse pomembno dejstvo, da dnevnik doslej nima stalnega dopisnika iz Slovenije. To pa je tudi eden izmed glavnih vzrokov za pomanjkljivo posredovanje

Dr. France Bučar v krožku V. Šček

Krožek za družbena vprašanja Virgil Šček je v torek pričel s svojo sezono kulturnih srečanj. Otvoritveno srečanje v dvorani v Ul. Machiavelli je bilo namenjeno razpravi o družbenem sistemu v Jugoslaviji. Predaval je dr. France Bučar, avtor številnih publikacij z ekonomsko in pravno vsebino, sodelavec Nove revije in pisec knjige »Resničnost in utvara«, ki je pred kratkim izšla pri založbi Obzorja.

Dr. Bučar je prisotne seznanil z vsebino svojega najnovejšega dela. Knjiga se neposredno povezuje s sodobno problematiko in obravnava vprašanje vloge leninizma kot modela za alternativno družbeno ureditev. »Resničnost in utvara« naj bi bila torej ključ za razumevanje tega, kar se danes dogaja v Jugoslaviji. Gre za analizo ideoloških konceptov, na katerih temelji bližnja federativna republika. V svojem delu poudarja Bučar predvsem dejstvo, da si bo mogoče le s priznavanjem različnosti zagotoviti napredek. »Povsem razumljivo je, da se obstoječe strukture upirajo dotoku novosti v sistem,« je poudaril avtor. »Zaradi tega zapiranja pa je razlika med okoljem in domačo stvarnostjo vsak dan bolj opazna. Največ pažnje posveča politični sistem svoji lastni obrambi, s takšnim ravnanjem pa samega sebe obsodi na stagnacijo in zaostalost.

informacij, saj se mora naš časopis naslantati na razne agencijske vesti in na občasne članke maloštevilnih sodelavcev iz matice.

V razpravi je prišlo do povsem mirne in trezne izmenjave mnenj. Škoda le, da so se večera v Slovenskem klubu udeležili predvsem predstavniki srednje generacije, kar jasno dokazuje nezanimanje mladine za probleme, ki imajo in bodo še imeli neposreden vpliv tudi na slovensko manjšino v Italiji.

HJ

S simpozija »Šola in verouk« v priredbi odbora »Šola in ustava«

Za versko vzgojo otrok sta poklicani družina in verska skupnost, ni pa to naloga javne šole

»Sedanji sistem poučevanja verouka na šolah je izraz tiste klerikalne oblasti, ki od vedno pogojuje družbeno življenje v Italiji in ki je niti boj za razporoko in splyav nista omajala. Poučevanje verouka na šolah potrjuje to oblast celo v škodo samih katoliških vernikov.« S temi besedami mladega dijaka Liceja Petrarca in predstavnika liberalne mladine Radi-va bi lahko obnovili stališče večine občinstva, ki je v ponedeljek popoldne razpravljalo na simpoziju »Šola in verouk«. Srečanje je priredila tržaška sekcija vsedržavnega odbora »Šola in ustava«, ki so ga ustanovili lani, ko je vlada po novem konkordatu z Vatikanom uvedla nov zakon za poučevanje verouka na šolah. Po tem zakonu se dijaki lahko prijavijo k verouku ali pa so deležni alternativnega pouka. O obliki tega alternativnega pouka se je lani precej razpravljalo, očitno pa ustanove niso nudile dovolj informacij o načinu uvajanja zakona. Tako se torej dogaja, da so na številnih šolah dijaki prepuščeni sami sebi in tavajo iz razreda v razred. Tako sepo- talno izvaja neke vrste diskriminacija, ki je zlasti huda v otroških vrtcih, kjer so otroci dejansko razdeljeni na dobre, ker so deležni božje besede, in slabe, ker je pač niso deležni. Prof. Livio Pesante, ki je predsedoval simpoziju, je uvodoma dejal, da so z organizacijo simpozija mogoče res zamudili pravi politični trenutek, vendar ni prepozno za nove predloge, ki bi izboljšali stanje.

Simpozija se ni mogel udeležiti, kot je bilo sicer napovedano, senator Giovanni Ferrara, ki bi s svojo

parlamentarno izkušnostjo in poznavanjem ustave stvarno prispeval k razpravi. Tako je glavno poročilo pripadlo profesorju uporabne psihologije na Tržaški univerzi Riccardu Lucciu. Po njegovem mnenju je ta zakon ena najnevarnejših »hudičevih« zank, kar jih je kdaj uvedlo italijansko šolstvo, in v katero naj bi se ujeli vsi tisti, ki se ne strinjajo s sistemom ali pripadajo določenim manjšinam (npr. verskim). Luccio je izrekel ostro obsodbo na račun ministrice za šolstvo, ki je, z uvedbo na videz nepomembne norme, povzročila razkol v italijanski šoli. Z uvedbo tega zakona naj bi nekako opravičili razliko v ravnanju z dijaki, glede na njihova različna prepričanja. Tudi prej, ko so bili otroci lahko oproščeni verouka, so obstajale razlike, vendar ne v tolikšni meri, ker tedaj niso posvečali toliko pozornosti temu problemu. Pri obravnavanju tega problema je treba vse- kakor spoštovati vsako prepričanje, je na koncu dejal prof. Luccio in dodal, da protestira proti vsakršni diskriminaciji, hkrati pa tudi proti pretiranemu antiklerikalizmu, ki ga je ta zakon povzročil. Po njegovem mnenju je naloga družine in verske skupnosti, da vzgajata otroka v verskem duhu, ne pa šole, ki lahko vzgaja le v duhu civilnih vrednot. Zato predstavlja novi zakon o verouku na šolah nevarnost za italijansko demokracijo, ker izključuje prakso in uresničevanje pluralizma.

Tržaški rabin in predstavnik judovske skupnosti Ricchetti in predstavnik evangeličanske cerkve Raul

Matta sta orisala zapleteno zgodovino dogovorov med italijansko državo in njunimi skupnostmi, na osnovi katerih sta le družina in verska skupnost odgovorni za versko vzgojo otrok. Matta je tudi poudaril, da je nesporeljivo, da si država lasti pravico duhovne vzgoje državljanov in da si prevzema tudi finančno breme zanj.

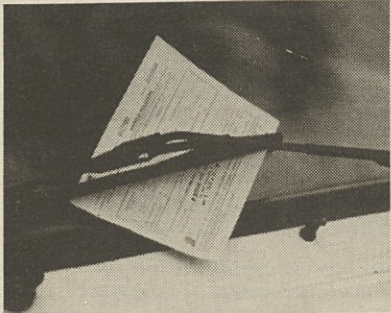
Sledila je dolga razprava, ki je enoglasno kritizirala sedanji sistem. Predstavniki različnih organizacij in pripadniki različnih veroizpovedi so potrdili potrebo, da skupno nastopijo proti diskriminatorskemu izkoriščanju tega zakona. Zabeležiti pa je treba, da je odbor »Šola in ustava« predstavil raziskavo o sedanjem stanju na tržaških šolah, iz katere je razvidno, da so se mnogi starši in dijaki odločili za verouk iz enostavnega razloga, ker niso bili dovolj osveščeni o novem zakonu. Mnoge pa, ki se julija niso znali odločiti, so šole avtomatično prišlele k obiskovalcem verouka. Iz raziskave je razvidno tudi, da so le maloštevilne šole poskrbele za kakovostni alternativni pouk na začetku šolskega leta in da so v večini primerov prilagodili šolski urnik novemu zakonu le v zadnjih tednih. Nazadnje pa bi še zapisali, da so v številnih primerih popolnoma ignorirali 9. člen, ki zapoveduje naslednje: v razredih, kjer so dijaki, ki se niso odločili za verouk, se verski nauk in morebitni verski obredi ne smejo odvijati ob urah, ko so na urniku drugi predmeti, niti ob urah, ko bi za te dijake imeli diskriminatorski značaj.

Absurdna prometna politika za varnost pešcev

Maksiglobe včeraj samo kot grožnja že danes pa bodo redarji neusmiljeni

Tržaški avtomobilisti se morajo zavaliti organizacijskim težavam mestnih redarjev, če so se za en dan izognili hudo zasoljenim globam, ki so včeraj stopile v veljavo na vsem italijanskem ozemlju. Nekaj težav je vodstvo imelo pri določitvi točnega zneska glob, ko je bil ta problem rešen, pa se je pojavila čisto pratična zapreka: tiskani obrazci, s katerimi so opremljeni redarji, ne predvidevajo globe v višini 37.500 lir. Ker imajo kršitelji pravico, da takoj poravnajo vsoto, brez obrazca pa to ni bilo mogoče, so uvedbo superglob preložili na danes, ko bodo po zagotovilih vodstva na razpolago novi obrazci. V posameznih sektorjih so se sicer ravnali po zdravi pameti: v primerih prometnih nesreč, ko so zaradi ugotavljanja odgovornosti morali sestaviti zapisnik, so si pridržali možnost, da višino globe sporočijo naknadno, spet drugi pa so se držali starih določil. Toda pogledjmo višino posameznih glob.

Za parkiranje na nedovoljenih mestih bodo vozniki morali plačati 37.500 lir, po petnajstih dneh pa 75.000. Isto velja tudi za vožnjo prek semaforja z rumeno lučjo. Kdor ne bo upošteval rdeče, bo moral odšteti 75 tisoč lir, po 15 dneh pa 150 tisoč. Parkiranje v bližini križišč, ovinkov, pod predori ali na nepreglednih mestih ga bo stalo 150 tisoč lir, po 15 dneh pa kar 300 tisoč. Pravi absurd je stopil v veljavo



za pešce: kdor ne bo upošteval rdečega semaforja in bo prečkal cesto na zebrastem prehodu, bo plačal 37.500 lir globe, kdor bo prečkal izven prehoda, pa le šest tisoč. Res nespametna prometna politika, saj je pričakovati, da se bodo odslej pešči izogibali varnejšega prečkanja.

Toda kaj mislijo mestni redarji o teh zasoljenih globah, še posebno ko je tudi njim jasno, da je v Trstu taka prometna zmeda predvsem zaradi hudega pomanjkanja parkirišč? »Mi smo le prometni operaterji in naša dolžnost je, da uvedemo nove globe. Seveda bomo posebno strogi predvsem v primerih, ko avtomobili hudo ovirajo promet. Toda vprašanje parkirišč se nas ne tiče, to je v pristojnosti političnih forumov,« nam je povedal poveljnik mestnih redarjev Corradini. In kaj

menijo "politični forumi"? Pristojni odbornik Calandruccio je prepričan, da je edina rešitev v drugačnem odnosu prebivalcev, ki bi se morali v veliko večji meri posluževati javnega prevoza. Glede novih parkirišč pa se bo položaj izboljšal šele čez dve leti, ko bo v bivšem silosu na razpolago kakih 800 parkirnih prostorov, v bivši pivovarni Dreher 150, večje število pa tudi na območju bivše Tovarne strojev. Glede razmejitev cone A, kjer bo Občina lahko še znatno povišala sedanje superglobe, je Calandruccio povedal, da bosta z odbornikom Vattovanijem pripravila ustrezno studijo to pomlad in jo nato predložila odboru. Po vsej verjetnosti bo vanjo vključeno zgodovinsko središče, oziroma Terezijanska četrt z ulicami Valdirivo, Milano in Roma, kjer je promet sedaj najbolj kaotičen. Tudi za parkirne števec bodo pripravili načrt le čez nekaj mesecev. »Saj ni sile,« pravi Calandruccio, »lahko se namreč zgodi, da dekret zapade. Postavljanje števcov in novih prometnih znakov ni od muh. Neumno bi bilo, če bi občinska uprava vložila finančna sredstva v stvar, ki nima bodočnosti.« V prihodnjih dneh bomo vsekakor ugotavljali, ali so zasoljene globe res dosegle svoj namen in ali so tržaški avtomobilisti pripravljeni stopiti na avtobus ali - še bolje - vzeti pot pod noge.

Danes odprtje razstave antikvariata

V Kongresnem centru Pomorske postaje bodo danes odprli že 5. tradicionalno prodajno razstavo antikvariata, ki sta jo v sodelovanju priredili Letoviščarska ustanova in Trgovinska zbornica, sponzoriziral pa tržaški hotel Impero.

Letos se predstavlja 35 razstavljalcev iz vse Severne Italije, ki sodelujejo na dveh vzporednih manifestacijah. Kot je že v navadi, bo v pritličju prodajni bazar z 12 udeleženci, v prvem nadstropju pa bo 23 antikvarjev predstavilo svojo kakovostno ponudbo, namenjeno pravih poznavalcem. Uradno odprtje bo danes ob 12. uri, od 15.30 pa jo bodo odprli za javnost. V naslednjih dneh, od petka do ponedeljka, pa bo veljal naslednji urnik: od 10. do 13. ure in od 15.30 do 19.30.

Jutri peto predavanje Skupine 85

V učilnici Ferrero tržaške univerze bo jutri ob 16.30 na sporedu peto predavanje v okviru izpopolnjevalnega tečaja, ki ga prireja Skupina 85 v sodelovanju z ustanovo IRRSAE in ki nosi naslov »Prisotnost in doprinos slovenske kulture v Trstu«. Tema jutrišnje lekcije bo »Narodna istovetnost in soočenje med kulturami«, predavala pa bo prof. Nelida Milani Kruljac s pedagoške fakultete v Pulju.

V prostorih bivšega Ingrosa v Ul. dei Macelli

Jutri odprtje nove prodajalne COOP

Delavske zadruge (COOP) bodo jutri ob 17. uri odprle novo prodajalno, v Trstu, in sicer v preurejenih prostorih bivše trgovine Ingros v Ul. Macelli. Že danes pa bodo v dvorani nad veleblagovnico pri Stari mitnici priredile posvet, ki naj bi osvetlil pomen njihove prisotnosti v Trstu in deželi od leta 1926 dalje, ko je bila v našem mestu odprta prva prodajalna COOP.

Na posvetu bodo predavali Luciano Peloso, Claudio Sambri, Arduino Agnelli in Ruggero Rovatti, medtem ko bi se morali jutrišnjega slovesnega odprtja prodajalne v Ul. Macelli udeležiti predstavniki krajevnih in deželnih oblasti, med njimi sam predsednik Dežele Biasutti, ter predstavniki vsedržavne zveze zadrug. Ob tej priložnosti bodo odprli tudi retrospektivno fotografsko razstavo z naslovom: »Zgodovina blagovnic COOP je zgodovina Trsta«.

Razstava lutk v okviru »načrta Arhimed«

Pobuda »Progetto Archimede« je sicer malo znana, vendar lahko rečemo, da gre v korak s sodobnimi časi. Nastala je namreč z namenom, da mladim bodočim ekonomistom pomaga pri iskanju zaposlitvenih možnosti, v glavnem pa v njih spodbuja podjetniško žilico. Prvi sad tega projekta je razstava, ki jo bodo odprli jutri v krožku RAS, Ul. sv. Katarine 2, v sodelovanju s tržaškim Združenjem industrijcev. Na ogled bodo porcelanaste lutke, ki jih ročno izdeluje članica projekta Daniela Cargnelutti, pri tem pa se strogo drži vseh izdelovalnih in estetskih pravil, ki so bila lastna izvirnim lutkam od 16. stoletja dalje. Vse na njih je izdelano ročno in na podlagi temeljitih umetniško-zgodovinskih raziskav.

V skladišču je počila jeklenka

Eksplozija v Starem mestu

Močna eksplozija je včeraj zjutraj povzročila preplah med prebivalci Starega mesta. Nastala je v skladišču plinskih jeklenk v Ul. Venezian 30/A, verjetno pa jo je nehote povzročil sam upravitelj, 66-letni Mario Persich, ki stanuje v Ul. delle Quercie 10. Mož je namreč popravljajl prižgano plinsko pečko, iz katere je bržkone uhajal plin, ki je povzročil eksplozijo. Persich je zadobil opeklina prve in druge stopnje po obrazu, glavi in rokah, zaradi katerih se bo moral na dermatološkem oddelku zdraviti dva tedna. Tudi njegov pes je bil opečen.

Agenti letечеge oddelka, ki so prihiteli na kraj eksplozije skupaj z gasilci in izvedenci znanstvenega oddelka, so pripravili o incidentu poročilo za sodno oblast. Persich ni imel namreč dovoljenja za skladiščenje jeklenk, ampak le za prodajo na drobno. V skladišču pa so našli 35 jeklenk in napravo za pretakanje plina, ki so jih zaplenili. Materialna škoda ni velika, saj so bila poškodovana le vhodna vrata in okno.

■ **Zeblo me je, pa sem si malo zakurila,**« je povedala presenečenim gasilec 28-letna B. Z., ki je malo prej podtaknila ogenj v gozdiču pri Lovcu. Zgodilo se je prejšnjo noč okrog 3.30: potem ko so pogasili ogenj, so gasilci zasačili žensko, ki je skušala bežati. Takoj je priznala krivdo, gasilci pa so jo pospremili v bolnico na psihiatrični oddelek na zdravljenje.

Sodobna umetnost od sobote v miljski Beneški hiši

Miljska Beneška hiša bo tudi letos sedež razčlenjenih razstav iz spleta »Minimi intenti«, ki ga pod pokroviteljstvom Miljske občine prireja pet tržaških kulturnih organizacij: La Cappella Underground, Skupina 78, Juliet Art Magazine, Photoimago in TK Galerija.

Pobudo »Minimi intenti« bo sestavilo 10 razstav, ki bodo krile obdobje od marca do decembra in bodo, kot običajno, posvečene različnim strujam modernega umetnostnega izražanja, od copy-arta do videoumetnosti, od slikarstva do kiparstva, od plesa do minigledaliških predstav.

Odprtje razčlenjene razstave »Minimi intenti«, ki so jo včeraj predstavili na Časnikarskem krožku, bo v soboto, 21. marca, ko bodo na običajno pustih stenah Beneške hiše razobesili fotografije mladega tržaškega umetnika Giannija Plossija. Ko bodo 29. marca snežili Plossijeva »Mestna prevozna sredstva«, se bodo Milje odprle mladim madžarskim, angleškim in španskim avtorjem, ki se bodo v sklopu »Minimi intenti« primerjali s Tržačani, Miljčani in s kolegi iz Veneta. Posebna novost letošnjih miljskih razstav bo doprinos TK Galerije, ki bo uredila zanimivo majsko razstavo »Podoba neke galerije«. Gre za skupinsko razstavo najpomembnejših umetnikov, ki so razstavljali v priznani ljubljanski galeriji Eqrna. (e.f.)

● **Grajska orožarna** v muzeju na Gradu sv. Justa je spet odprta občinstvu. Muzejske dvorane Caprin pa bo le delno dostopna zaradi popravil, ki so še v teku.

Po sestanku zastopnikov vaških kulturnih organizacij

Iz protesta prekinjeni Ricmanjski dnevi

Člani odbora in mešanega pevskega zbora SKD Slavec ter godbe na pihala iz Ricmanj so na izrednem sestanku v ricmanjskem kulturnem domu soglasno sklenili, kot je rečeno v njihovem uradnem sporočilu, da »v znak protesta proti neodgovornemu postopanju občinske uprave občine Dolina glede kolavdacije kulturnega doma v Ricmanjih, s katero odlaša od leta 1978, prekinejo napovedani kulturni spored Ricmanjskega tedna«. Sklep so sprejeli, ker sta pristojni komisija in uprava javne varnosti po pregledu prostorov, ki je bil izveden v torek v jutranjih urah (na dan otvoritve Ricmanjskega tedna) izrazili mnenje, da je dom iz varnostnih razlogov neuporaben, zato je njegova nadaljnja uporaba nemogoča za kakršnokoli dejavnost. Upoštevač pa, da je v teku Ricmanjski teden, so pristojni organi pod določenimi pogoji dovolili uporabo doma do nedelje, nakar bo kulturni dom zaprt vse dotlej, dokler ne bo občinska

uprava izvedla po zakonu predvidena dela v zvezi z javno varnostjo.

Udeleženci sestanka so po podrobni proučitvi pogojev, ki jim jih nalaga uprava javne varnosti, prišli do sklepa, kot je rečeno v poročilu, da so »nesprejemljivi za dostojni potek nadaljnjih prireditev, ki bi se v tem primeru odvijale le simbolično in ne v duhu, v katerem so bile zasnovane«. Zato zahtevajo takojšnji poseg in obvezo uprave občine Doline, da v najkrajšem času reši vprašanje uporabe kulturnega doma v Ricmanjih, ker je v sedanjih pogojih v veliki nevarnosti nadaljnje delovanje vseh vaških kulturnih skupin.

Protestni dokument so podpisali predsednica SKD Slavec Vivjana Zuljan, Sergij Vatrovac za dramsko skupino, Jadran Žerjal za harmonikarski ansambel, Maksimilijan Komar za godbo na pihala, Rosana Purgher Komar za glasbeno šolo, Loredana Fabris za pevski zbor in Boris Kuret za razstavno dejavnost.

Umrl je Lado Premru



Umrl je Lado Premru, ljubitelj slovenske knjige in književnosti, dolgoletni kulturni in prosvetni delavec v ilegali med fašizmom in z zagrinjenostjo po osvoboditvi, navdušen pevec, aktivist Osvobodilne fronte in eden od stebrov tržaškega slovenstva. Če bi to lahko bila njegova osebna izkaznica, bogata in dragocena za zgodovino naše skupnosti, pa le ne more povedati vsega, predvsem pa ne tega, da je bil Lado Premru človek izjemne dobrote, skromnosti in poštenja, plemenitosti in veselega značaja, potrpežljiv tudi v teh zadnjih letih, ko je z vso življenjsko silo, ki jo je premogel, kljuval bolezni. Takega se bomo vedno spominjali vsi, ki smo kakorkoli bili z njim povezani in ga poznali, eni v črnih časih fašizma in boja za svobodo, drugi v teh povojnih letih v pevskih zborih, kot vzornega sodelavca pri našem tisku, obiskovalca gledaliških in drugih prireditvah, udeleženca izletov in prijetnega človeka v vsaki družbi.

Lado Premru se je rodil 12. julija 1912 sicer po naključju v Novem mestu, kjer je bil njegov oče, rojak iz Razdrtega, zaposlen pri železnici. Z dvajsetim letom je iz Razdrtega prišel služiti kruh v Trst. Izučil se je za krojača, delal v veliki Fis-chbeinovi krojačnici na Akvedotu, kmalu pa je odprl lastno krojaško delavnico najprej v Ul. Ferriera in potem v Ul. Ginnastica, kjer je delal do pred leti, dokler mu ni opešal vid in ga načela bolezen.

S slovensko knjigo in literaturo se je pokojni Lado sprijateljal že v mladosti, ko je hlastno prebral vse, kar je bilo dosegljivega v knjižnici domačega gasilskega društva in pri zasebnikih. Ljubezen do slovenske knjige ga je privedla v vrste zbirateljev knjižnih dragocenosti. V dolgih letih si je ustvaril knjižnico z redkimi prvotiski, kakršne zlepa nima najbrž noben intelektualac v Trstu. S ponosom, a brez bahavosti, je rad pokazal Dalmatinovo Biblijo, prvo izdajo Krsta

pri Savici, Kranjsko čbelico, Vodnikovo Pismenost, Ciglerjevo Srečo v nesreči, celotnega Levstika, Jurčiča, Gregorčiča, Cankarja, Stritarjev Dunajski Zvon, ves Ljubljanski Zvon, celo urbar iz leta 1690 iz Razdrtega. Pa ne samo, da je vso to dragocenost skrbno hranil, tudi prebral je vse in bil sploh odličen poznavalec slovenske književnosti, stare in sodobne. In bil je pevec; pevec že od prvih dni svojega prihoda v Trst v šentjakovski slovenski družbi, ki je imela svojo glavno bazo v gostilni Jadran, v katero se je vključil in ji ostal do zadnjega zvest. Pel je v cerkvenem in posvetnem šentjakobskem zboru, nastopal z njim ilegalno in pollegalno, hodil na pevske izlete po Vipavski in Soški dolini in Krasu, nastopal v dvorani Gerdolove gostilne na Lovcu, v dvorani v Ul. sv. Frančiška v mestu in drugod.

Ko je izbruhnila druga svetovna vojna in so se začele vrste pevcov rediti zaradi aretacij in konfinacij, je bil aretiran tudi Lado in zaprt v Koroneu in v zloglasni »Villa triste«. Sodeloval je s prvimi aktivisti OF, Blažem Marušičem, Čotarjem in drugimi.

Po osvoboditvi se je znova vključil v prosvetno in družabno dejavnost pri PD Ivan Cankar pri Sv. Jakobu, bil je tudi član zbora Jacobus Gallus, prvi povojni predsednik Ljudske knjižnice v Ul. Gepa, član odbora Združenja aktivistov OF in še kaj.

Iz svojega književnega in zgodovinskega poznavanja je pokojni Lado napisal številne članke v Primorskem dnevniku, Jadranskem koledarju in reviji Dan, med katerimi naj omenim le nekaj naslovov: Nečloveška fašistična mučenja in brezmejna vera v svobodo, Spomini na stoletnico Gregorčičevega rojstva, Majhni dogodki izza velikih dni, Slovensko petje pri Sv. Jakobu, Prepoved slovenskih pridig in petja pri Sv. Justu. Objavil je dva izvirna soneta o Prešernu in še mnogo drugega, vse v preprostem slogu in čistem jeziku, na kar je polagal posebno skrb.

Za svoje kulturno delo mu je Zveza kulturnih organizacij leta 1982 podelila Trubarjevo diplomu, SKGZ pa leta 1985 Plaketo boja za dolgoletno aktivnost v korist tržaških Slovencev.

Njegovo pero se je zdaj ustavilo, njegov mili nasmeh je ugasnil, in vrstah naših prosvetnih delavcev, pevcov in aktivistov ostaja vrzel, toda v naših čustvih in spominu ostaja živ kot zgled pokončnega, značajnega, dobrega človeka.

Soprog, ki mu je bila do poslednjega trenutka zvesta in vzorna družica, in sinu Sergiju iskreno sožalje.

JOŽE KOREN

Prejšnjo noč je tiho zaspal naš predragi

Lado Premru

Pogreb bo v soboto, 21. t. m., ob 9.45 iz mrtvašnice glavne bolnišnice na pokopališče pri Sv. Ani.

Z žalostjo v srcu se ga spominjajo žena Fausta, sin Sergij z Loreno in vnukoma Julijem in Giacomom ter drugi sorodniki.

Trst, 19. marca 1987

Žalovanju se pridružujeta svakinji Ivanka in Minka.

Ob bridki izgubi predragega prijatelja Vlada Premruja izrekata globoko sožalje ženi Fausti in sinu Sergiju Ada in Albin Orel.

Ob izgubi očeta izrekajo Sergiju Premruju iskreno sožalje kolegi Agencije Alpe Adria in Primorskega dnevnika.

Ob izgubi dragega očeta izrekajo Sergiju Premruju in družini globoko sožalje uprava in uslužbenci ZTT.

Za dragim stricem LADOM PREMURJEM žalujejo nečaki: Boris in Luiza Premru, Silva in Bruno Dapretto, Majda in Eliodoro Gregori.

† Nenadoma in mnogo prezgodaj nas je zapustil naš dragi

Ivan Brišček

(GIOVANNI)

Datum in uro pogreba bomo javili naknadno.

Žalostno vest sporočajo starši in brat z družino.

Briščiki, 19. marca 1987

Direkcija družbe EUROCAR d. d. skupno s kolegi italijanske in madžarske narodnosti sočustvuje z družino ob bridki izgubi
IVANA BRIŠČIKA

Ob težki izgubi dragega Ivana sočustvujejo z družino in izrekajo globoko sožalje svojem Milena in Mario ter Anica in Bruno z družinama.

Drago in Giuliana izrekata družini in svojem globoko sožalje ob bridki izgubi prijatelja
IVANA

† Moja mama

Berta Višnovec roj. Pertot

je podlegla kratki, mučni bolezni.

Pokopali smo jo 17. t. m. na Žalah v Ljubljani.

Obveščam o težki izgubi, ki me je prizadela, sorodnike, njene prijatelje in znance iz rodni Barkovelj in Trsta.

Boris

Ljubljana, Barkovlje, 19. marca

ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega moža, očeta in starega očeta

Giovannija Stefanija

se iskreno zahvaljujem vsem, ki so ga pospremili na zadnji poti. Posebna zahvala dr. Grudnu in dr. Starcu za dolgotrajno skrb in zdravljenje ter duhovniku za opravljeni pogrebni obred.

Družina Stefani

Trst, 19. marca 1987

Ob izgubi očeta Riharda Sedmaka izrekta iskreno sožalje Milku Sedmaku in sorodstvu zadruga Kriški breg.

Še ena pomembna turnejska izkušnja za Mladinski zbor Glasbene matice

Mladinski pevski zbor GM je uspešno opravil svojo turnejo v Belgiji in na Nizozemskem. Šestdnevno potovanje se je srečno končalo v torek zvečer, ko so se pevci s svojim dirigentom Stojanom Kuretom in predstavnicama staršev pripeljali, utrujeni, a zdravi in zadovoljni na Trg Oberdan, kjer so jih nestrpno čakali sorodniki in prijatelji.

»Žal nam je le, da nam je odpadel koncert v Bruslju v tamkajšnji baziliki,« nam je dejal Stojan. Odpadel je iz tehničnih razlogov, ker so bili prvotno za koncert napovedani pevci iz Českoslovaške, potem pa organizatorjem ni uspelo reklamizirati nastopa tržaškega zbora.

Dobro pa sta se iztekla koncerta v mestu Hasselt, kjer je bil gostitelj deklinski zbor »Virga Jesse«, ki bo avgusta vrnil obisk tržaškemu zboru, in v obmejnem nizozemskem mestu Sittard.

Potovanje je bilo sicer dolgo in naporno, so nam povedali Stojan in nekateri mladi pevci, vendar je vse poteklo brez večjih težav. Na poti v Belgijo so se ustavili v Kölnu, na povratku pa prenočili v Augsburgu pri Münchnu.

Kako so se otroci počutili pri svojih gostiteljih, nas je še zanimalo. »Družine, ki so nas gostile, so bile zelo pozorne in ljubekne. Otroci so se dobro počutili, si pridobili nove prijatelje, od katerih so se neradi ločili.«

Kako pa je bilo občinstvo zadovoljno s koncerti in kaj je rekla kritika?

»Če pomislimo, da se je naš zbor letos močno pomladil z novimi pevci, za katere je bilo to prvo veliko potovanje brez staršev, pa tudi prvi pomemben nastop, potem lahko



rečem, da so se dobro odrezali. Predvsem so bili poslušalci na Nizozemskem presenečeni nad tem, da zmorejo mladi pevci odpeti tako zahteven program.

Kje vas bomo sedaj srečali?

»Že v nedeljo v Kulturnem domu, kjer bosta nastopila mladinski in otroški pevski zbor GM, konec maja pa bomo na tekmovanju v Celju.«

(N. L.)

V nedeljo skavtsko športno srečanje

V nedeljo, 22. marca, bo na stadionu Prvi maj v Trstu 7. skavtsko športno srečanje. V raznih športnih panogah se bodo pomerili skavti in skavtine iz Koroške, Goriške in Tržaške. Skavtsko športno srečanje je postalo za Slovensko zamejsko skavtsko organizacijo že prava tradicija. Sprva so se srečanja vršila le med goriškimi in tržaškimi skavti, po zelo uspelem 3. slovenskem zamejskem jamboreju, ki je bil leta 1984 v Globasnici na Koroškem, pa se srečanja udeležujejo tudi tamkajšnji skavti in skavtine.

Potem ko so leta 1985 tekmovali v Gorici in lani v Celovcu, je letos padla organizacija športnih iger na tržaške skavte. Koroški bratje in sestre bodo dospeli v Trst že v soboto pozno popoldne.

V nedeljo zjutraj se bodo vsi zbrali na stadionu, kjer bosta ob 8.30 zbor in slovesna otvoritev. Uvodni pozdrav bo imel predsednik SZSO Marjan Jevnikar. Sledila bo maša, nato se bodo začele prve tekme. Skavti in skavtine, ki spadajo v vejo izvidnikov in vodnic, se bodo pomerili v košarki, odbojki, vlečenju vrvi, šahu in namiznem tenisu. Starejši pa bodo lahko izven konkurence igrali nogomet, košarko in odbojko. Pokrajina, ki bo zbrala največ točk, bo osvojila prehodni pokal, ki so si ga lani priborili Tržačani. Zaključek tekmovanj je predviden za 16.30, ko bo nagajevanje in pozdrav s tradicionalno Pesmijo slovesa.

gledališča

ROSSETTI

Nocoj ob 20.30 bo stalno gledališče Teatro Biondo iz Palermo ponovilo Shakespearov delo ZIMSKA PRAVLJICA, ki ga je prevedel Agostino Lombardo. Režija Pietro Carriglio. V abonmaju odrezek št. 8. Prodaja vstopnic pri osrednji blagajni v Pasaži Protti.

Jutri bo v Krožku za kulturo in umetnost (Ul. S. Carlo 2) ob 18. uri prof. Monti spregovorila o prihodnjem delu na repertoarju QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO L. Pirandello.

Od 24. t. m. do 5. aprila bo Stalno gledališče Furlanije-Julijske krajine uprizorilo L. Pirandellovo delo QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO. Režija - G. Patroni Griffi. V abonmaju odrezek št. 9. Predprodaja vstopnic pri osrednji blagajni v pasaži Protti.

VERDI Jutri, 20. t. m., ob 20. uri (red H/B) peta predstava Respighijeve opere PLAMEN. Dirigent Maurizio Arena, režiser Carlo Mastrini.

Medtem je v gledališču Verdi v pripravi predzadnja opera na repertoarju, UNA LETTERA D'AMORE DI LORD BYRON R. de Banfielda. Premiera opere bo 21. marca za red A.

koncerti

Società dei Concerti - Tržaško koncertno društvo. V ponedeljek, 23. t. m., ob 20.30 bo v gledališču Rossetti nastopila skupina GIOVANE QUARTETTO ITALIANO.

Glasbena matica Trst sezona 86/87 — 8. abonmajski koncert, v četrtek, 26. t. m., ob 20.30 v Kulturnem domu v Trstu KOMORNI ORKESTER RTV-Ljubljana, dirigent S. Kuret, solist I. Starc. Predprodaja vstopnic v pasaži Protti.

izleti

Sekcija VZPI-ANPI iz Križa prireja od 8. do 10. maja izlet v Toskano. Cena 150.000 lir. Vpisovanja do 31. marca v baru Doma A. Sirka v Križu.

SPDT vabi na spominski pohod na Porezen, ki bo v nedeljo; odhod z avtomobili ob 6.30 izpred Prosvetnega doma na Opčinah. Vodi Mario Milič (tel. 229258).

čestitke

Danes naša **IRENE** svoj 18. rojstni dan slavi. Še mnogo lepih, srečnih dni ji želijo njeni dragi vsi. Oče, mama in brat Marko.

Danes praznuje **ALOJZ KRMEC** iz Doline svojo 90. obletnico rojstva. Dolegletnemu članu in zvestemu godbeniku toplo čestita Pihalni orkester Breg in mu želi zdravja in zadovoljstva še v nadaljnjem.

Danes slavi 90. rojstni dan
ALOJZ KRMEC

Obilo sreče in da bi še dolgo živel med nami mu želijo sin Drago, Slavko, hčeri Lojzka in Vilma z družinami in vsi, ki ga imajo radi.

kino

ARISTON - Dvorana rezervirana AIA
EXCELSIOR I - 17.30, 22.15 *Ultimo tango a Parigi*, dram., Fr.-It. 1973, 129'; r. Bernardo Bertolucci; i. Marlon Brando, Marie Schneider, □□
EXCELSIOR II - 17.30, 22.15 *Capriccio*, er., It. 1987, 95'; r. Tinto Brass; i. Francesca Dellera, Andy J. Forrest, □□
GRATTACIELO - 16.00, 22.15 *Il colore dei soldi*, dram., ZDA 1986, 120'; r. Martin Scorsese; i. Paul Newman, Tom Cruise.

NAZIONALE I - 16.30, 22.00 *Over The Top*, pust., ZDA 1986, 105'; r. Menahem Golan; i. Sylvester Stallone, Robert Loggia.

NAZIONALE II - 16.00, 22.00 *Rimini, Rimini*, kom., It. 1986, 100'; r. Sergio Corbucci; i. Serena Grandi, Paolo Villaggio.

MIGNON - 16.30, 22.15 *Una perfetta coppia di svitati*, kom., ZDA 1986, 107'; r. Peter Hyams; i. Gregory Hines, Billy Crystal.

NAZIONALE III - 16.00, 22.00 *L'asta dell'amore*, porn., □□
EDEN - 15.30, 22.00 *La carne di Ciccio*, lina è bollente, porn., □□
FENICE - Zaprto zaradi popravil.

CAPITOL - 16.15, 22.00 *Crocodile Dundee*, kom., Avstral. 1986, 102'; r. Peter Fairman; i. Paul Hogan, Linda Kozlowsky.

ALCIONE - Zaprto zaradi popravil.
LUMIERE FICE - 16.30, 15.30 *Labyrinth*, anim. dram., VB-ZDA 1986, 100'; r. Jim Henson; i. David Bowie, Jennifer Connelly.

VITTORIO VENETO - 16.30, 22.10 *Shanghai Surprise*, dram., ZDA-VB 1986, 110'; r. Jim Goddard; i. Madonna, Sean Penn.
RADIO - 15.30, 21.30 *House Love*, porn., □□

Prepovedano mladini pod 14. letom □ - 18. letom □□

razna obvestila

Slavistično društvo - Trst, obvešča, da bo redni občni zbor jutri, 20. t. m., v Gregorčičevi dvorani, Ul. sv. Frančiška 21, ob 20. uri v prvem sklicanju in ob 20.30 v drugem sklicanju.

Kulturno društvo F. Prešeren - Boljunc obvešča, da so se začela vpisovanja za plesni tečaj za odrasle. Informacije in vpisnina vsak večer ob 20.30 v mali dvorani gledališča F. Prešeren v Boljuncu.

Kulturno-umetniška skupina PRINTS sporoča, da se bodo začeli novi tečajji grafike v ponedeljek, 30. t. m., v grafični delavnici Atelier v Nabrežini. Za poljanila in vpis se lahko obrnete na 631989 vsak dan razen sobote od 13. do 14. ure.

Godbeno društvo Prosek sklicuje redni občni zbor jutri, 20. t. m., ob 20. uri v Šoščevi hiši na Proseku.

Uprava občine Dolina vabi vinogradnike, ki nameravajo sodelovati na 31. občinski razstavi domačih vin, ki bo v Dolini od 9. do 12. maja, naj se zgledajo v občinskih prostorih, tudi telefonsko (tel. 228127 - 228110 - 228392), od 16. do 21. marca.

Glasbena matica obvešča, da bo pevska vaja otroškega pevskega zbora v soboto, 21. t. m., ob 17. uri v Kulturnem domu.

razstave

V TK Galeriji, Ul. sv. Frančiška 20, je na ogled razstava del LOJZETA LOGARJA.

V **Beneški galeriji** v Čedadu razstavlja CLAUDIA RAZA FLOREANČIG svoje slike.

Na **srednji šoli E. Kardelja** v Dutovljah razstavlja svoje skulpture in umetniško obrt BOGOMILA DOLJAK.

V **Mestni galeriji v Piranu** je odprta razstava nemškega umetniškega fotografa AUGUSTA SANDERJA.

V **galeriji Costanzi** razstavlja do konca meseca turinski slikar EZIO GRIBAUDO.

V **umetnostni galeriji Nadie Bassanese** (Trg Giotti 8/l) je na ogled razstava slikarja ENZA NAVARRE.

V **umetnostni galeriji Al Bastione** je na ogled razstava CARLA WOSTRYJA.

včeraj - danes

Danes, **ČETRTEK**, 19. marca
JOŽEF

Sonce vzide ob 6.11 in zatone ob 18.15 — Dolžina dneva 12.04 — Luna vzide ob 23.13 in zatone ob 7.40.

Jutri, **PETEK**, 20. marca
KLAVDIJA

PLIMOVANJE JUTRI: ob 5.35 najnižja -44 cm, ob 11.34 najvišja 22 cm, ob 17.04 najnižja -27 cm, ob 23.26 najvišja 46 cm.

VREME VČERAJ: temperatura zraka 9,5 stopinje, zračni tlak 1011,9 mb pada, veter 24 km na uro južnik, vlaga 46-odstotna, nebo pooblačeno, morje rahlo razgibano, temperatura morja 6,5 stopinje.

ROJSTVA IN SMRTI

RODILI SO SE: Fabio Toffanin, Denis Visintin, Sergio Bianco, Pamela Blasi, Sharon Valenti, Michela Vitale.

UMRLI SO: 65-letni Giuseppe Chersovani, 86-letna Antonia Castellani, 77-letna Vittoria Zaccaron, 75-letni Amedeo D'Agostino, 96-letna Lucia Merlato, 97-letni Serafino Gelletti, 76-letna Giovanna Marussi, 75-letni Emilio Signanini, 82-letni Riccardo Cotterle, 91-letni Giovanni Sergas, 78-letna Luigia Loj, 82-letna Violetta Viola, 77-letni Leopoldo Colubig.

DNEVNA IN NOČNA SLUŽBA LEKARN

Od ponedeljka, 16. do sobote, 21. marca 1987
Dnevna služba - od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Trg Garibaldi 5, Ul. dell'Orologio 6, Ul. dei Soncini 179 (Škedenj), Ul. Revoltella 41.

OPČINE (tel. 213718), MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

Dnevna služba - od 19.30 do 20.30

Trg Garibaldi 5, Ul. dell'Orologio 6, Ul. dei Soncini 179 (Škedenj), Ul. Revoltella 41, Trg S. Giovanni 5, Trg sv. Jakoba 1.

OPČINE (tel. 213718), MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

Nočna služba - od 20.30 do 8.30

Trg S. Giovanni 5, Trg sv. Jakoba 1. OPČINE (tel. 213718), MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA

Nočna služba od 20. do 8. ure, tel. 7761, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure.



menjalnica

Ameriški dolar	1290.—
Nemška marka	708.50
Francoski frank	211.50
Holandski florint	626.—
Belgijski frank	33.30
Funt šterling	2060.—
Irski šterling	1876.—
Danska krona	185.80
Grška drahma	9.20
Kanadski dolar	960.—

razne prireditve

Šola Glasbene matice vabi na nastop, ki bo danes, 19. t. m., ob 18. uri v Gallusovi dvorani v Ul. R. Manna 29.

Knjižnica P. Tomažič in **tovariši** prireja jutri, 20. t. m., ob 20.30 v svojih prostorih in Prosnetnem domu na Opčinah srečanje na temo: Sporna gledanja in nasprotujoča si vprašanja tržaške zgodovine v letu 1945. Sodelovali bodo zgodovinar Galliano Fogar, dr. Zorko Harej in dolinski župan Edvin Švab.

TPPZ P. TOMAŽIČ priredi v soboto, 21. t. m., ob 16. uri v gledališču F. Prešeren v Boljuncu KONCERT V SPOMIN NA OSVOBODITEV, posvečen miru v svetu, ob 15. obletnici TPPZ P. Tomažič in 40-letnici glasbene dejavnosti Oskarja Kjudra.

SKD Skala - Gropada prireja jutri, 20. t. m., ob 20. uri, v zadržnih prostorih GLASBENI VEČER z nastopom gojencev Glasbene matice.

Na **inštitutu za slovensko filologijo v Trstu**, Ul. dell'Università 7, bo danes, 19. t. m., ob 15.30 predavanje prof. dr. **MARIJE MITROVIČ** z beograjske univerze o fantastiki v delu Srečka Kosovela.

Sklad M. Čuk prireja v torek, 24. t. m., ob 20.30, v Prosnetnem domu na Opčinah, predavanje prof. **MARIJE GABRIJELČIČEVE**, avtorice knjige o miselnih vzorcih ZA UČINOVITO UMSKO DELO... (o učnih težavah naših otrok).

mali oglasi

PRODAM KOSILNICO za traktor znamke »gaspardo«, kompletno s kardanom in grablje na sonce, troje koles znamke »piave« v dobrem stanju. Tel. v popoldanskih urah na št. 226213.

PRODAM 10 stotov sena v balah. Tel. 227240.

PRODAJAMO rabljene mize in stolice, primerne za osmico, krožke itd. Tel. 227330.

PRIPELJEM na dom gnoj in zemljo. Tel. 299453.

SKLAD M. ČUK išče primerne inštruktorje za individualne in skupinske popoldanske lekcije dijakom srednjih šol. Zaželen je višja ali visoka izobrazba. Osebnostne podatke z naslovom in telefonsko številko pošljite na Oglasni oddenek Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, pod šifro »Skladi«.

IŠČEMO sposobnega tehnika za razvijanje tiskovnih vezi. Pisati na Oglasni oddenek Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, pod šifro »Smart«.

OSMICO je odprl Vladimir Caharija (Mhčev) — Nabrežina 22. Toči belo in črno vino.

PRODAM prikolico v odličnem stanju za frezo nibbi, 12 ali 14 KS s kardanom in volanom. Tel. 228292.

OSMICO je odprl Lovrenc Žerjul v Lonjerju. Toči belo in črno vino.

PEUGEOT 104 GR, letnik 81, beige, 63.000 km, nekaramboliran, ugodno prodam. Tel. 0481/83535 od 20. do 21. ure.

PRODAMO mladiče sledečih pasem: yorkshire terrier, white terrier, barboncino, prtilikavi schnauzer. Tel. 0481/882317 od 19. do 20. ure.

PRODAM na Opčinah, v dvonadstropni hiši z vratom, stanovanje: kuhinja, dnevna soba, 2 spalnice, kopalnica, hodnik, dvorišče. Tel. 228390.

OSMICO je odprl v Borštu Diko Žerjal. V SAMATORČI se je zgubila psica pasme nemški ovčar. Najditelju nagrada. Tel. 229450.

PRODAM RENAULT super 5 GT turbo, bele barve, v odličnem stanju, letnik november 85. Tel. 229432.

PRODAM kokošji gnoj zdelan (humus). Kokošja farma Prašelj - Cesta postaja Prosek 25, tel. 225169, samo ob sobotah.

VESPO ET3 v odličnem stanju prodam. Prevoženih samo 6.000 km. Tel. 815824. **PRODAM** skoraj nova 4 avtomobilska kolesa, 12x145, s snežnimi gumami (jezveke). Tel. od 19. do 20.30 na št. 226259.

ŠTEDILNIK bele barve št. 6 za centralno, 13.000 kalorij, malo rabljen prodam ali zamenjam za navadnega manjšega. Tel. 226560 ob uri kosila.

PRODAM 1.500 kv. m nezazidljivega zemljišča v dolinski občini. Cena 12 milijonov. Tel. 228390.

PRODAM počitniško prikolico ELNAGH dolgo 4,35 m, v dobrem stanju.

PRODAM motor HONDA NS 125F v odličnem stanju. Tel. 227281 v popoldanskih urah.

OSMICO je odprl Zoran Pangerc - Dolina 474.

OSMICO je odprl Karlo Sančin iz Loga.

18. 3. 1987

BCKB BANCA DI CREDITO DI TRIESTE Tel.: Sedež 61446 - 68881
TRŽAŠKA KREDITNA BANKA Agencija Domjo 831-131



doma in v svetu dobro poznan

Pogovor s predstavniki tržaške skupine Witz Orchestra

Velike možnosti za uspešno uveljavitev

Člani tržaške Witz Orchestra so se pravkar vrnili v rojstvo mesto po šestmesečni televizijski izkušnji v neapeljskih studijih Teatro sotto le stelle, kjer so snemali trinajst oddaj varietej-skega programa Proffimamente... non stop za prvo televizijsko mrežo. Do se-daj je RAI predvajala osem oddaj, ki niso žele pričakovane uspeha.

Witz Orchestra pa se je dobro izma-zala. Bil je to njen prvi nastop v vsedr-žavnem merilu in lahko bi se tudi oni potopili z oddajo vred. Pogovorili smo se z njihovim »leaderjem« Mariom Gi-acazem.

Letos so minila štiri leta od vaše-ga prvega nastopa. Kako ste doživeli to televizijsko izkušnjo?

Že dalj časa smo nastopali na kopr-ski televiziji, torej medij nam ni bil popolnoma nov. Med avdicijami v gledališču L'Orologio v Rimu, kjer je bilo preko 200 umetnikov iz cele Ev-rope, smo navdušili Enza Trapanija. Namesto predvidenih treh minut v živo ja naš nastop trajal pol ure in ta-koj nato smo podpisali opcijo za tele-vizijski nastop. Snemanja v Neaplju so trajala šest mesecev. Proffimamente ni imel nagradnih natečajev ali sponsor-jev, nastopajoči umetniki, bilo nas je štirideset, niso bili zelo ponosni. Witz Orchestra je snemala siglo z naslovom Pastasciutta (avtorja Memo Remigi in Alberto Testa), ki je prijetna popevka, toda ni v našem duhu. Poleg te smo še pripravili po en nastop za vsako oddajo.

Oddaja ni bila najbolj uspešna, nasprotno. Kako ocenjuješ vašo iz-kušnjo?

Eden izmed razlogov, naj bi bil ta, da so istočasno predvajali po drugih mrežah vrsto drugorazrednih komi-čnih filmov, Sapore di mare, Yuppies idr., ki so pritegnili poslušalce. Kritika nam je bila naklonjena in smo že do-bili razne ponudbe in vabila za druge oddaje in celo za film.

V Neaplju ste mnogo doživeli. Ali lahko poveš kako anekdoto?

Medtem ko smo vadili, smo zaigrali za šalo neko pesem z naslovom Por-nografia. Bila je namenjena le prisot-nim, zato smo še bolj poudarili tekste in moj nastop na odru: prodajal sem vibromasere in ščipal... ja, zadnjice naših pevk. Trapani je na skritem vse skupaj registriral na kaseto in predva-jal to performance po notranjem tele-vizijskem sistemu neapeljskega sedeža

RAI. Istočasno pa bi rad povedal, da je spremljala vsa snemanja Proffimamen-te ostra cenzura. Iz sigle so nam črtali zaključek »Gesù, Giuseppe, Maria, tutti gli angeli in compagna...« Vod-stvo se še boji incidentov, kot jih je imelo z Beppejem Grillo in Baudom ter Manco.

Omenil si, da vas že vabijo na na-stop v drugih programih.

Bonaccortijeva nas je zaprosila na-stop za 20. marca. 1. aprila bomo na-stopali v živo na tretji televizijski mreži v Città di castelo pri Perugi; tudi Gigi Sabani nas hoče v svojem showu. Nekaj bomo snemali tudi za radio, čeprav tega medija nimamo radi. Na zadnje še film! Toda o tem ne piši preveč. Gre za film, ki je ambi-en-tiran v začetku prejšnjega stoletja. Imeli bomo vlogu potujočih komedi-jantov: protagonist se zalubi v dekle, ki nastopa v družbi, toda pregrd je za-njo. Zato si da izdelati masko, ki jo bo snel le na koncu filma: takrat se bo izkazalo, da ga je ljubezen tako spre-menila, da je njegov novi obraz podo-ben onemu na maski.

V teh dneh je v prodajalnah vaša prva velika plošča; nekaj nam povej o njej.

Ko smo pred enim letom nastopili v gledališču Cristallo s programom Le scarpe di Loretta, smo na naše stroške povabili vodstvo Fonit Cetra. Maestro

Mazza je bil navdušen nad našim na-stopom in nam takoj predlagal snema-nje plošče. Na LP je trinajst naših us-pešnic: zbrali smo tiste, ki so za našo skupino najbolj značilne. Plošča ni ho-mogena, ob funkiju in rock 'n' rollu je popevka Mamma. Za nas je glavno, da se kupec pri poslušanju od srca na-smeje... Žal smo v Trstu imeli veliko problemov s prodajalci, ki niso najbolj navdušeni: boljše nam gre v drugih mestih v Italiji.

Poleti si v intervjuju za naš dnev-nik izrazil željo, da bi Witz Orches-tra nastopala v Kulturnem domu.

Da, tako je. Izrabim priložnost, da še enkrat uradno izrazim preko vašega dnevnika željo, ki jo gojimo že nekaj časa. Zavedamo se, da je v nas tudi slovenska komponenta; prav zato bi radi gostovali v slovenščini v Kultur-nem domu. Že dalj časa nastopamo po koprski televiziji, za novo leto smo imeli cel večer. Naš program ni itajan-ski, temveč mednarodni. To je razlog več, da ciljamo na nastop v vašem res. lepem gledališču, kjer bi se lahko zbralo veliko število ljudi, ne samo Slovencev, ampak Tržčanov, ki bi tako imeli priložnost, da spoznajo to ustanovo. Upam, da bo Witz Orchestri uspelo pripraviti nastop pred koncem aprila, saj bomo potem večji del časa izven Trsta.



DIMITRIJ GRUDEN

ženska in njena stvarnost

breda pahor

Za in proti umetni oploditvi

skušala ublažiti. V prvi vrsti gre za odločno prepoved, da bi se zakonici posluževali metod umetnega oplojeva-nja, do katerih bi prišlo brez spolnega občejanja. Po načelu, da »so otroci dar božji, ne pa pravica«, so te metode po Vatikanovem dokumentu, nenaravne in zato nesprejemljive. V skladu z isti-mi načeli je prepovedano tudi onani-ranje, ki je med drugim nujno potreb-no pri ugotavljanju moške sterilnosti.

Dруги sklop spornih vprašanj pa se nanaša določevanje pristojnosti: Rat-zingirjev katekizem namreč jasno

»priporoča«, da bi moral italijanski za-konik prepovedovati vse tiste metode, ki niso v skladu z načeli katoliške vere in »spodbuja« zdravnike k opo-rečništvu, dokler tovrstnih zakonskih določil še ni.

In še predvsem ta del dokumenta so italijanski škofje in katoliške univerze (razen rimske) skušali omiliti zagovar-jajoč osebno svobodo in pristojnosti države na področju znanstvene razi-skave. Sicer pa je za Italijo tudi ta vi-dik boleč, kajti kljub številnim zakon-skim osnutkom, med katerimi pa ni predloga Krščanske demokracije, se

parlament o tako zapletenem in po-membnem vprašanju še ni izrekel. Tako so na primer skoraj vse zdrav-stvene in raziskovalne ustanove, ki se posvečajo umetnemu oplojevanju ster-ilnih parov, zasebne; istočasno pa niso podvrženi zakonskim določilom darovanje jajčec ali sperme, »posoja-nje maternic« in posegi nad plodom.

Ob vsem tem bi seveda morali upoštevati še veliko vprašanj, ki se posredno ali neposredno nanašajo na obravnavano vprašanje: veliko stro-kovnjakov, ki bioetiko tolmači kot pravico do svobodnega odločanja vseh prizadetih, je na primer opozarjalo na dva pojava. Po eni strani se večja šte-vilo neplodnih parov, po drugi strani pa zaskrbljujoče narašča tudi število zemeljskih prebivalcev.

današnji televizijski in radijski sporedi

RAI 1

7.20

Rubrika: Uno Mattina

9.35

Nanizanka: Professione pericolo!

10.30

Rubrika o gospodarstvu

10.50

Aktualnosti: Okrog nas

11.30

Nanizanka: La famiglia Brady

11.55

Vreme in dnevnik

12.05

Variete: Pronto... chi gioca?

13.30

Dnevnik

14.00

Pronto... chi gioca? (2. del)

14.15

Dokumentarec: Quarkov svet

15.00

Inf. odd.: Ital. kronika

15.30

Izobraževalna oddaja: Glasbila - kitara

16.00

Nanizanka: La baia dei cedri

16.30

Zanimivosti: Disneyev svet

17.25

Rubrika o knjižnih novostih

18.05

Inf. odd.: Odpri prostor

18.25

Filmska oddaja: Colosseum - Videomusic

19.40

Almanah, vreme in dnevnik

20.30

Film: Continuavano a chiamarlo Trinità (western, It. 1971, r. E. B. Clucher, i. Terrence Hill, Bud Spencer, Steffen Zacharias)

22.25

Dnevnik

22.35

Informativna oddaja: Esplorando

23.50

Dnevnik - zadnje vesti

RAI 2

9.55

Smučanje: veleslalom moški, 1. tek (iz Bjelasnice)

11.15

Inf. oddaja: Pierrot - gledališka maska in literarni mit

11.45

Rubrika: Cordialmente

13.00

Dnevnik. Ob trinajstih

13.25

Dnevnik. Okolje

13.30

Nanizanka: Quando si ama

14.20

Risanka: Braccio di Ferro

14.30

Dnevnik - kratke vesti

14.35

Mladinska oddaja: Tandem

17.00

Dnevnik - kratke vesti

17.05

Informativna oddaja: Dnevi in zgodovina

18.05

Filmske novosti

18.15

Športne vesti

18.30

Nanizanka: L'ispettore Derrick

19.40

Vreme in dnevnik

20.10

Športne vesti

20.25

Film: I giorni del cielo (dram., 1978, r. Terrence Malik, i. Richard Gere, Brooke Adams)

22.30

Dnevnik

22.45

Dnevnik - športne vesti

23.45

Film: OSS 117 Segretissimo (krim., Fr. 1964, r. André Hune-belle, i. Kervyn Mathews)

RAI 3

12.00

Informativna oddaja: Človek v vesolju

12.25

Smučanje: veleslalom moški, 2. tek (iz Bjelasnice)

13.30

Tečaj angleškega jezika

14.00

Izobraž. oddaja: Filo diretto

14.30

Informativna oddaja: Jeans

15.40

Film: Darò un milione (kom., It. 1935, r. Mario Camerini, i. Vittorio De Sica, Assia Loris)

16.55

Zabavna oddaja: Tutto di... noi

18.00

Aktualna oddaja: Stiffelius

19.00

Dnevnik

19.30

Deželni sporedi

20.05

Infor. oddaja: Načini sporazume-vanja - Gledališka avantgarda

20.30

Film: La signora omicidi (krim., VB 1955, r. Alexander Mac Ken-drick, i. Alec Guinness, Cecil Parker)

22.00

Dnevnik

22.05

Dokumentarec: Geo - pustolov-ščina in odkritje

22.55

Filmske novosti

23.00

Dnevnik

23.30

Informativna oddaja: Hallo... Good bye

RTV Ljubljana

9.55

Smučanje: veleslalom moški, 1. tek (iz Sarajeva)

10.45

TV mozaik. Filmska vzgoja: Kaj je film - Prostor v filmu, nato Slovenski kratki film

11.45

Glasbena oddaja: Ansambel Franca Miheliča

12.25

Veleslalom moški, 2. tek

16.10

TV mozaik (pon.)

17.10

Poročila

17.15

Nadaljevanje: Nana, mala opica - Novo življenje (3. del)

17.30

Pisma iz TV klobuka

18.05

Veleslalom moški (posnetek)

18.45

Risanka

19.00

Danes. Obzornik

19.26

Vreme in dnevnik

20.05

Tednik

21.15

Nadaljevanje: Sonce in sence (po trilogiji Gonzala Torrenta Ballestera, Sp., r. Rafael Moreno Alba, 5. del)

22.10

Dnevnik

22.25

Dokumentarna oddaja: Mir in razorožitve - Avstralija (15. del)

22.55

Kronika goriškega Srečanja gle-dališč Alpe Jadran

TV Koper

9.55

Veleslalom moški, 1. tek

12.25

Veleslalom moški, 2. tek

14.00

TV novice

14.10

Rubrika: Parola mia

15.25

Otroški spored

18.00

Nad.: I cento giorni di Andrea

19.00

Odpri meja

V današnji Odpri meji bodo med drugim naslednje vesti:

GORICA — CISL o gospodarskem in političnem položaju

TRST — Pred začetkom letošnje Pri-morske poje

TRST — O vlogi in delovanju TPPZ

TRST — Finale ženskega medšolske-ga odbojarskega turnirja

19.30

TVD Stičiče

19.45

Rubrika: Mesto danes

20.00

Nanizanka

20.25

TV novice

20.30

Film: I fucilieri del Bengale (pust., r. L.Benedek, i. R.Hudson)

22.05

TV Vsedanes

22.15

Športna rubrika: Eurogol

22.45

Nad.: I miserabili (2. del)

CANALE 5

8.00

Rubrika: In studio

8.35

Rubrika: Forum

9.00

Nadaljevanje: Aspet-tando il domani, 10.00 General Hospital

11.10

Kvizi: Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.40 Il pran-zo è servito

13.30

Nadaljevanje: Sentie-ri

14.30

Film: Il brutto e la bella (dram., ZDA 1952, r. Vincent Minelli, i. Lana Turner, Kirk Do-uglas)

17.00

Nanizanka: L'albero delle mele

17.30

Kviz: Doppio slalom

18.00

Nanizanka: Love Boat, 19.00 I Jefferson

19.30

Variete: Studio 5

20.30

Kviz: Pentatlon

23.00

Aktualna oddaja: 2000 e dintorni

23.45

Filmske novosti

24.00

Nanizanka: Squadra speciale, 1.00 Missione impossibile

re, 12.30

La piccola grande Nell

13.00

Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke Sui monti con Annette, Mila e Shiro, Willy Fog

14.30

Nanizanka: La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo

16.15

Dokumentarca: To je Hollywood, Kanadska narava

17.20

Nad.: Febbre d'amore

18.15

Kviza: C'est la vie, 18.45 Il gioco delle coppie

19.30

Nanizanka: Charlie's Angels

20.30

Film: Il sipario strap-pato (krim., ZDA 1966, r. Alfred Hitchcock, i. Paul Newman, Julie Andrews)

22.55

Film: Le due facce del male (fant., VB 1982, r. Richard Loncraine, i. Sting, D. Elliott)

0.30

Nanizanka: L'ora di Hitchcock, 1.30 Switch

RAI 1

11.00

Nanizanka: La strana coppia, 11.30 Quincy, 12.30 T.J. Hooker, 13.30 Tre cuori in affit-to

14.00

Zabavni oddaji: Can-did camera, 14.15 Dee-jay Television

15.00

Nanizanka: Time out

16.00

Otroška oddaja: Bim, Bum, Bam, vmes risanke Holly e Benji, Eve-lyn, Lupin

18.00

Nanizanka: La casa nella prateria, 19.00 Arnold, 19.30 Happy days

20.00

Risanka: David gnomo amico mio, Vola mio mini pony

20.30

Film: Colpo di fulmine (kom., It. 1985, r. Marco Risi, i. Jerry Calà, Ric-ky Tognazzi)

22.20

Filmska rubrika

23.20

Film: Benvenuta (dram., Fr.-It. 1984, r. André Delvaux, i. Vit-torio Gassman)

1.20

Nan.: Magnum P.I.

RAI 2

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki: Zorro, 13.30 Black Star

14.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

RAI 3

12.00

Nadaljevanje: Signo-re e padrone

13.00

Risanki:

Ob prisotnosti vsedržavnega tajnika Franca Marinija Kakšne perspektive za gospodarski razvoj Goriške?

Polemika med Biasuttijem in Scaranom za sedaj brez zmagovalca

»Izjave nekaterih, da so nekoč bili za Goriško časi zlatih jajc, da deželni dobrot danes za Goriško ni, da pa prihaja v naši deželi celó do klientelizma in meridionalizacije, so le litanije tipične za tiste, ki se pritožujejo takrat, ko prihaja do sprememb, do modernizacije, do pomlajevanja.« Tako je dejal predsednik deželne vlade Adriano Biasutti ob zaključku svojega včerajšnjega posega na posvetu sindikata CISL v Gorici, v zelo polemичnem odgovoru izjavam goriškega župana Antonia Scarana, ki jih je ta izrekel v začetku meseca na posvetu UIL v Trstu in potrdil teden dni kasneje v goriškem občinskem svetu. Na ta Biasuttijev namig o »predčasni upokojitvi«, goriški župan Scarano, ki je govoril takoj za njim, ni odgovoril. Pravzaprav ni niti mogel odgovoriti, ker je Biasutti takoj po zaključku svojega govora pozdravil zastopnike CISL in odšel. Scarano pa si je dal duška rekoč: »Ni korektno, da bi predsedniku deželne vlade odgovarjal v trenutku, ko tu ni prisoten. Bom že našel čas za soočanje.« V doletje mirni dvorani je ob teh besedah polovica prisotnih Scaranu zaploskala. Nekateri pokrajinski voditelji KD, ki so kot gostje sedeli v prvi vrsti, pa so začuden nazaj pogledali kdo sploh ploska.

Rezultat tega včerajšnjega, sicer samo na pol, soočanja med Biasuttijem in Scaranom se je torej končal, če lahko uporabimo športni izraz, nekako brez zmagovalca. Veliko ljudi v prepolni dvorani je nestrpno čakalo kaj se bo zgodilo. Žal, da je do tega besednega spopada prišlo na sindikalnem shodu, na katerega sta bila povabljeni, da spregovorita, oba politična prvaka. Izkoristila sta takó tribuno kot mikrofon za njuno politično polemiko.

To pa je seveda spravilo v ozadje zanimanje za zares zanimive teme, ki so bile predmet posveta, ki jih je izčrpno podal v uvodnem poročilu pokrajinski tajnik CISL Vittorio Brancati in ob zaključku sam osrednji tajnik te sindikalne zveze Franco Marini.

Na včerajšnji posvet se je sindikalna zveza CISL pripravljala več mesecev. Zbrali so obsežno dokumentacijo. Pri tem so uporabili tudi podatke javnih ustanov ter raznih združenj. Hoteli so iz analize dosedanja dogajanja v vsem povojnem času priti do novih spoznanj. Kaj narediti v trenutku ko se vse hitro spreminja, ko ni več moč govoriti o starem delavskem razredu, ki ga je čedalje manj, v času ko vedno bolj stopajo v ospredje nove oblike

dela, ko prihajajo na površje novi poklici.

»Kako torej naprej pri nas na Goriškem?« se je vprašal Brancati.

Pokrajinski tajnik CISL je omenil pozitivno vlogo deželne vlade v razvi-

Prav o tem je govoril tudi Biasutti. V Furlaniji-Juljski Krajini je bilo veliko narejenega, marsikaj pa je še treba narediti, je dejal predsednik deželne vlade. Na vidiku so novi zakoni. Pomembna je tu vloga Deželne upra-



janju nekaterih novih pobud, še posebej tistih, ki so nudile možnost zaposlitve mladim. Deželni tajnik CISL Vittorio Giustina pa je podčrtal važnost, ki jo ima Goriška v deželnem razvoju.

ve, ki mora biti še bolj avtonomna od tega kar je, v stalni bojeviti konfrontaciji z osrednjo rimsko vlado. Tu je že bil polemichen do goriškega župana, ki je svojčas dejal, da kaže Rim več zani-

manja za Goriško kot pa Dežela. Biasutti je še dejal, da bo Dežela morala skrbeti za to, da se vsi njeni kraji enakomerno razvijajo. »Moramo pa najti tudi sogovornika v podjetnikih,« je dejal Biasutti in tem očital, da jim marsikaj gre le za nekako socialno pomoč, da nočejo konkurentov, ki bi k nam prišli od zunaj, da je marsikak koristen zakon (očitno je mislil na paket Trst-Gorica) ostal brez pravega odziva. Biasutti je tudi dejal, da se danes enotnost dežele ne krha na jezikovnih ali etničnih vprašanjih, marveč na gospodarskih, in dejal, da so nekatere ločitvene težnje, ki so se svojčas pokazale v Trstu, že preživela stvar.

Tudi Scarano je zahteval večjo pozornost do Goriške. V razpravo so se gili zastopniki gospodarskih združenj. Zanimiv posvet je sklenil, predvsem z ugotavljanjem gospodarskega položaja v državi ter vloge sindikatov, osrednji tajnik CISL Franco Marini.

Kot smo že v začetku ugotovili se je najbrž v začetku čisto drugače zasnovan posvet spremenil predvsem v javno tribuno za obravnavo sporov med nekaterimi prvaki krščanskodemokratske stranke, ki zavzemajo vidne položaje. Izrečene so bile ostre besede, ki bodo brez dvoma zapustile hude posledice. (mw)

Na črno zaposleni šoferji

Pred nekaj dnevi smo poročali o novem zakonu za urejanje statusa tujih delavcev v Italiji. Pojav dela na črno je tudi na Goriškem precej razširjen, predvsem v nekaterih poklicih, med katere gotovo sodi avtoprevoznštvo. Novi zakon predvideva ureditev položaja delavcev, ki so zaposleni na črno, to pa ne pomeni, da policijski organi v tem času ne nadzorujejo sumljivih primerov.

Obmejna policija je tako od začetka leta odkrila šest primerov izkoriščanja tuje delovne sile v avtoprevoznštvu. Gre tako za primere nezakonitega posredništva pri zaposlovanju, kot za uporabo tuje delovne sile brez potrebnih dokumentov o bivanju in seveda socialnega zavarovanja in drugih jamstev. Odgovorne so zato prijavili pretorju zaradi prekrškov, ki so predvideni v zakonu iz leta 1948 in novem zakonu o zaposlovanju tuje delovne sile, ki je stopil v veljavo pred nekaj meseci.

Policijski organi napovedujejo, da bodo prav v zvezi z novim zakonom poosttrili nadzorstvo tudi nad delodajalci v drugih gospodarskih panogah, da bi odkrili morebitne primere nezakonitega izkoriščanja tujcev.

■ V prometni nesreči na Jazbinah se je včeraj ponoči ponesrečila 14-letna Selina Spolverin iz Gorice, Ul. Marconi 4. Ugotovili so ji zlom pogarice na desni nogi in pretres možganov. Zdravila se bo 30 dni.

Ob razstavi v Kulturnem domu

Slike Klavdija Tutte odražajo prvinsko navezanost na okolje

V foyerju Kulturnega doma je v teh dneh odprta razstava slik novogoriškega slikarja Klavdija Tutte, ki je imel veliko uspehov doma in v tujini. O otvoritvi razstave smo že poročali. Prav se nam zdi, da objavimo tudi govor, ki ga je na tej otvoritvi imela Jana Vesel.

Cujem modrega konja. Prihaja s teboj, dolgolasi romantik? Ta Kosovelov verz morda najbolj jasno opredeljuje moj odnos do mladega slikarja Klavdija Tutte.

Oba umetnika odlikuje silna notranja želja po izrazu, osebno izpovedna, napadalna, intimno lirčna. Svet, ki ga Klavdij Tutta slika, je v njem, ne izven njega. Vse otipljivo in konkretno se je v slikarjevi notranjosti izžarelo in se pretopilo v privide ter udarilo na dan prepojeno z njegovimi najbolj skritimi vitalnimi sokovi, predelano, pomaknjeno v svet njegove resničnosti. Če ga hočemo razumeti, se moramo poglobiti v umetnikovo dušo, od koder vse dobiva svoj izraz. Eksplozivne slike dokazujejo, da duši izžareva tisto notranje žarenje, ki ga »notranja vizija« pozna in prenaša v svet žarkih barv, v svet sončne svetlobe. Tu govori slikar, ki ustvarja svetlobo, on ve, iz katerega vira prihaja. Doživlja intimen smisel strasti žarkih barv svojega rojstnega kraja.

...In vendar, sonce gre za menoj...ga slišimo govoriti.

Podobe Klavdija Tutte odražajo neposrednost, prvinsko navezanost na okolje, v katerem je zrased, na okolje na meji med severom in jugom, med ostrino in mehko, med zaprtostjo in odprtostjo. Vanje je znal ujeti metafiziko Krasa, vzdusje izgubljenih kraških ambientov, ki jih je doživljal kot otrok in ki jih ne znamo več vrniti. Kraške vrtače in beli menhirji, veličastni in sami, postajajo v slikah organska bitja, ki čutijo in živijo. Prikažejo neko nezavedno stanje, neskončno krajino človekove želje, psihično napetost moškega in ženske v erotičnem odnosu žrtvovanja.

Menhir je religiozen svet, falični simbol, žrtveni prostor v krajini, ki živi iz dneva v noč, iz noči v jutro, iz jutra v dan...

Podobe odsevajo tisto primarno, življenjsko silo umetnika, kot bi prebujale v nas uspavano pravadnino življenja in nam odkrivale najgloblje kraje naše tajne duše.

■ V Rimu je bila pred dnevi svečanost, na kateri so zastopniki CONI in FITARCO podelili priznanja društvom, ki se uspešno ukvarjajo z lokostrelstvom. Med temi je bilo tudi goriško društvo UGG. Zanj sta nagrado dvignila Dario Dean in Angelo Gulin. Nagrade so dali društvom, ki so pred tridesetimi leti ustanovila področno zvezo.

V avditoriju plesni nastop Tanztheatra Christine Brunel

V okviru občinske koncertne sezone Glasba in čas bo jutri v goriškem avditoriju nastop, ki predstavlja novost na italijanski vsedržavni ravni. Nastopila bo skupina Tanztheater, ki jo vodi francoska koreografinja Christine Brunel s plesno-gledališko in glasbeno predstavo »...ou bien seulement un reve«. Plesni nastop bo spremljala glasba Mauricea Ravela.

Christine Brunel je v Evropi znano ime na področju sodobne koreografije. Po raznih izkušnjah z jazz plesom in drugimi sodobnimi zvrstmi se je v Essnu v Nemčiji seznanila s tamkajšnjo Folkwang Hochschule. Kasneje je ustanovila lastno plesno skupino in postala ena najbolj originalnih predstavnic sodobne plesne umetnosti v Nemčiji.

Predstava, ki jo bo Tanztheater predstavil v Gorici se navdihuje pri delu in imaginarnem svetu kiparja Aristida Maillola in seveda Ravelovi glasbi. Ob Brunelovi nastopajo plesalci Liana del Degan, Gianna Petrucco, Andrea Groth, Jean Michel Lacomme. Kostume je pripravila Susanne Paulus. Glasba je deloma posneta na trak, na odru pa jo izvaja flavtist Keinzio Kano.

Nastop bo jutri v avditoriju s pričetkom ob 20.30.

Zagrebčani v Novi Gorici

Nabito polna je bila prejšnji večer dvorana Kulturnega doma v Gorici, kjer so ljubljanski gledališki igralci publiko nudili Zajčevu Kalevalu. Z izrednim zanimanjem je publika spremljala dogajanje na odru.

Danes se festival dveh Goric nadaljuje v Novi Gorici. V tamkajšnjem Kulturnem domu, bo ob 20.30, Centar za kulturno djelatnost iz Zagreba dal na oder Bauerjevega Shakespeara sadista. Odrsko delo je kompozicija gledališča, slike, kabareta, pornofilma in terorja.

Jutri zvečer bo, prav tako v Novi Gorici, graška gledališka skupina prikazala Burrelovo delo o nacističnem prvaku Hessu. Festival se zaključuje v nedeljo v Novi Gorici in Gorici.

razne prireditve

V mali dvorani Katoliškega doma v Gorici bo danes ob 20.30 predaval dr. Oskar Simčič na temo »V imenu človeka. Nova moralna vprašanja na ravni biomedicine«.

razstave

Na sedežu KD Jezero v Doberdolu je do 22. t. m. odprta fotografska razstava Iz naše kambe. Urnik ogleda: ob delavnikih od 17. do 19. ure, v nedeljo pa od 10. do 12. ure.

kino

Gorica

VERDI 18.00—22.00 »Platoon«. CORSO 17.30—22.00 »Rimini Rimini«. VITTORIA 17.30—22.00 »Bocca bianca, bocca nera«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Krmin

COMUNALE 19.00—21.00 »La congiunzione dei pianeti«.

Tržič

COMUNALE 18.00—22.00 »Antarctica«. EXCELSIOR 17.30—22.00 »Pornogatte in amore«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Nova Gorica in okolica

SOČA 18.00 in 20.00 »Meso in kri«. DESKLE Zaprt.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI

Villa S. Giusto, Korzo Italija 244, tel. 83538.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU

Alla Salute, Ul. Cosulich 117, tel. 711315.

POGREBI

Danes v Gorici ob 9.30 Gabriele Pecorari iz splošne bolnišnice na glavno pokopališče, ob 11. uri Domenico Trischica iz splošne bolnišnice v cerkev Srca Jezusovega in na glavno pokopališče, ob 12.30 Francesco Serri iz bolnišnice sv. Justa na glavno pokopališče, ob 14. uri Oscarre Bassuto iz splošne bolnišnice v stolnico in na glavno pokopališče.

Jožko Vogrič 50-letnik



V Števerjanu bo danes Jožko Vogrič praznoval lep življenjski jubilej. Pravzaprav bo njegovo praznovanje dvojno, saj praznuje danes god, istočasno pa tudi rojstni dan, ki je letos točno petdeseti.

Jubilant, ki se danes srečuje z Abrahamom, se je rodil 19. marca 1937 v zavedni števerjanski družini. Njegova otroška leta zaradi vojne vihrje gotovo niso bila lahka. Ko malemu Jožku še ni bilo šest let, se je oče odločil, da gre v partizane.

Ko je dorasel, si je Jožko Vogrič znal pridobiti ugled in spoštovanje kot pošten človek in priden delavec. Že dolgo let je zaposlen pri avtoprevozniskem podjetju v Gorici in je tako na delovnem mestu kot med vaščani priljubljen zaradi marljivosti in skromnosti.

Aktiven ni samo na delu, pač pa tudi v števerjanskem kulturnem, družbenem in političnem življenju. Dolga leta deluje v okviru Občinske enotnosti, na listi katere je bil tudi dvakrat izvoljen v občinski svet, najprej kot predstavnik opozicije, v sedanji mandatni dobi pa v vrstah večine. Kot kul-

turni delavec se udeležuje v okviru domačega društva Briški grič.

Ob današnjem slavlju mu z ženo Aleksandro in hčerko Natašo kličejo še na mnoga leta vsi prijatelji in tovariši iz Števerjana.

Debata o atentatu pri Petovljah

Na prvem procesu leta 1976 v Trstu proti takrat po krivem obdolženim atentorjem na karabinerje v Petovljah so večino teh branili goriški odvetniki Nereo Battello, Livio Bernot in Roberto Maniaco. Uspelo jim je, skupno z drugimi branilci, izničiti obtožnico. Obtoženi so bili v Trstu oprošteni zaradi pomanjkanja dokazov, na kasnejšem prizivnem procesu v Benetkah pa popolnoma oproščeni.

V ponedeljek se v Benetkah prične novi proces proti neofašistu Vincenzu Vinciguerru ter proti vrsti drugih obtožencev.

Jutri, v petek, ob 18. uri bo v mali dvorani Palace hotela, debata o petovljskem atentatu. V njej bodo sodelovali takratni branilci. Prireja jo krožek Rinascita.

Kinodvorana VERDI Gorica

Istočasno kot v drugih velikih italijanskih mestih predvajamo film, ki kandidira za 8 oskarjev

PLATOON

Režija OLIVER STONE

Selva
ARREDAMENTI

oprema
za dom



... dajte nam prostor
in načrtovali bomo stanovanje
PONUDBA MESECA

POHIŠTVO IN OPREMA S E L V A: dve komercialni stvarnosti s kakovostnimi predlogi za najrazličnejšo opremo.

Pohištvo Selva: prodajni center z dolgoletno tradicijo, vendar v stalnem razvoju in usmerjen v stanovanjsko opremo.

Oprema Selva: center za načrtovanje in proizvodnjo opreme za skupne prostore in urade. Svojim klientom nudimo popolne storitve, ki gredo od svetovanja in načrtovanja do dobave ter kasnejših uslug tudi po prodaji; skratka gre za koordinirano povezavo med naročili in visokokvalitetno proizvodnjo v mizarskih delavnicah.

Prodaja s popusti zgublja svojo moč: kakovost storitev, resnost in strokovnost zagotavljajo prodajo.

Večkrat uporabljamo formulo »ključ v roke«. Pri tem se poslužujemo opremjevalcev in instrumentov, ki so sposobni specialističnega dela na prostorskih strukturah.

V razstavnem prostoru ima svoje mesto nekaj najbolj priznanih podjetij, ki so z razmerjem med ceno in kakovostjo vabljuje za širok krog kupcev.

Pohištveni center, projektivni urad in mizarska delavnica predstavljajo provvratno ekipo, ki lahko vedno zadovolji vsako željo.



oprema za
urade
skupnosti

Selva
FORNITURE

TRŽIČ — UL. VALENTINIS 18 — TEL. 72395

Ob knjigi Slovenska koledniška dramatika

Razmerje med ljudskim in umetniškim izročilom

Najnovejša knjiga znanega etnografskega raziskovalca Nika Kureta, kot jo je na knjižni trg pospremila Slovenska matica v Ljubljani, nosi pravzaprav pomenljiv naslov: »Slovenska koledniška dramatika«. Pomenljiv tudi zaradi očitne avtorjeve teze ali prepričanja, da je nujno — tudi za današnji čas — odkriti tisti del tako imenovanega ljudskega snovanja, ljudske umetnosti, kateri da smo do današnjih dni posvečali kar premalo svoje kulturne pozornosti. Gre namreč za misel, da smo imeli Slovenci — posredno seveda skupaj z drugimi narodi — bogato in razvejeno gledališko udejstvovanje že pred Linhartom, ko naj bi se postavili resnični temelji našega gledališkega razmišljanja in ustvarjanja.

Če namreč pustimo ob strani dolga stoletja nazaj, mišljeno je obdobje od konca 18. stoletja tja proti srednjemu veku, ko tudi ni mogoče reči, da je bil naš prostor kulturno in s tem gledališko neobdelan, potem velja izpostaviti vsaj zelo barvito obdobje med 1650 in 1750, ko so se v luči protireformacije, z načrtovano akcijo jezuitov, okrepile tiste cerkvene težnje in protiofenzive, ki niso vztrajale zgolj na izpolnjevanju cerkvenih določil, ampak so skušale popestriti versko življenje z zanimivejšimi, bogatejšimi in v nekem smislu kar vedrimi pristopi. In med tovrstne pobude velja prav gotovo prišteti tudi tako imenovano gledališko udejstvovanje, da ne rečemo dramatiko.

Za kaj pravzaprav v tem obdobju, in tudi verjetno že prej, gre? Za koledovanje, obredni obhod, ko obhodniki-koledniki v glavnem okoli božiča, novega leta in praznika sv. treh kraljev obiskujejo hišo za hišo in voščijo srečo in zdravje. In okrog tovrstnih običajev, ki segajo kar v rimski čas — zatorej tudi besedni izvor od tam, »calo«, »calare« pomeni izklicevati, kar končno pozna, namreč besedo, že stara grščina — okrog takšnih ljudskih obredov se pričlenijo tiste razvejenosti, ki polagoma, a vendar zanesljivo vodijo v izpeljave, dopisovanja, premike, pesmi, skratka v igro ali gledališče, če ga lahko tako imenujemo. Koledniška dramatika v tem smislu obsega dramske prizore in igre božičnega kroga na eni in trikraljevskega kroga na drugi strani. Razširi se na ozemlje med Alpami in Karpati, slovenski pisani viri pa jih prvič omenjajo s Primožem Trubarjem leta 1575 oziroma Valvasorjem leta 1698.

Božični krog obsega in zaobjema pastirje, ki jih angel pokliče, da se poklonijo novorojenemu Jezusu, kar pa povzroči širjenje zgodbe in dogodka: pastirji najprej spijo, nekdo jih mora zbuditi, odpraviti se morajo namreč do štalice, dogovarjajo se glede darov, opisujejo prizor v štalici, počastijo »dete« in ga obdarujejo. Se bogatejša je trikraljevska igra: trije kralji, Gašper, Miha (Melhar, Melhior), Boltežar, zvezdonosec, Herodež, angel, kasneje Jožef in Marija, gostilničar, popotnik, dva pismarja in satan, skratka vedno več oseb, več dialoga in več prizorov. Nekakšen že skoraj literarni povzetek vsega tega ljudskega izročila je Drabosnjak, ki je pravzaprav oplemenitil ali v izbah ali v cerkvah odigrane prizore in jih povzdignil v resnično gledališko porabno snov.

Ob nešteti primerih, ki jih knjiga navaja z natančno dokumentarno verodostojnostjo, se seveda vedno na novo, kot tudi na marsikaterem drugem področju umetnosti, postavlja vprašanje, kakšno je pravzaprav razmerje med ljudskim umetniškim izročilom in pa umetniškimi zvrstmi kot takšnimi, preprosto zaradi dejstva, ker so ti pojmi še dandanes marsikdaj in marsikje nerazčiščeni, večinoma preveč na strani ljudskega izročila in zoper zavestne umetniške pristope. Da gre za razmeroma zapleteno problematiko, priča končno tudi opredelitev Jerneja Kopitarja, evropsko pomembnega znanstvenika svojega časa, ki je na račun Prešerna in ostalih absolutno precenjeval ljudsko umetnost in ljudsko izročilo, ker očitno ni doumel širšega razvoja človekove misli in umetnosti. Kopitar je pravzaprav odklanjal intenzivirano doživljajsko moč Prešernove poezije ter se vračal v idilično miroljubnost ljudske umetnosti, ki v nekem smislu časti življenje in njegove najpomembnejše dogodke, v načelu pa tega istega življenja ne problematizira, ga ne širi in ne vzpostavlja novih prostorov, da ne rečemo prihodnosti.

Ljudska umetnost se torej poraja iz sebe navzven, njen namen je naraven, skorajda instinktiven, ne vzpostavlja odnosa do svoje dejavnosti, kar pomeni izčiščene daljnje cilje, v bistvu artikulira pomen važnejših življenjskih trenutkov in jih spreminja v ritual te ali one vrste. Prava umetnost je iskateljska, išče in odkriva novo, je zavestna, podobno kot je zavestna filozofija ali kot je zavestna znanost — šele tu prihaja do ostrega osvobajanja človekove misli, seveda mnogokrat tudi na račun neljubih in opominjajočih odkritij. Zaradi tega utegne biti tudi teza pričujoče knjige, da imamo Slovenci bogato gledališče že pred Linhartom, pravzaprav dvoumna: imamo bogato gledališče, vendar med ljudskim izročilom in Linhartovim konceptom — čeprav se slednji seveda naslanja na ljudsko — ni verjetno nikakršne bistvene podobnosti.

JANEZ POVŠE

Pred občnim zborom Slavističnega društva

Pozitiven obračun ob težavnem uveljavljanju v domači sredini

Slavistično društvo bo imelo v tem tednu svoj občni zbor, zato je zdaj čas obračunov, preverjanja, novih načrtov in snovanja. Pred dvema letoma je društvo ponovno zaživel iz želje, da bi bili med seboj povezani ljudje iste stroke in da bi skupne pobude napravile delo posameznikov uspešnejše. Z zavzetostjo so se člani v tem prvem obdobju lotili marsikatega področja in obračun je dokaj pozitiven.

Ožji krog pobudnikov je bil iz vrst profesorjev slovenščine, ki morda najbolj konkretno občutijo pri svojem delu negatívni razvoj kulture slovenskega jezika. Zato je bilo veliko naporov usmerjenih v pedagoško delo: vprisanje učbenikov in učnih načrtov, strokovno izpopolnjevanje profesorjev slovenščine in dijaška tekmovanja v znanju materinščine.

Tako bodo do prihodnjega šolskega leta izdelani osnutki mesečnih programov za slovenski jezik na nižjih srednjih šolah. Skupaj z novimi učbeniki (Naše bogastvo prof. Nade Pertot in Žagarjeva Slovnica) bo ta pripomoček skušal uređiti učno snov tako, da bi ob koncu obvezne šole imeli dijaki trdno osnovo v vseh ravlinah jezika.

Veliko govora, diskusij in pisanja je bilo tudi o rabi italijanskih učbenikov na slovenskih šolah. Ne vem, koliko so se zaradi vsega tega stvari premaknile na bolje, vendar bi se gotovo še bolj, kot bi pristojni organi (deželna šolska komisija, ravnatelj) vztrajno zahtevali od Deželnega skrbništva večjo aktivnost in odgovornost.

Dijaško tekmovanje za Cankarjevo priznanje je v zadnjih letih postalo tradicija in se je vkoreninilo na nižjih in višjih rednjih šolah v Trstu in Gorici. Po pravilih, ki so v veljavi v Sloveniji, se dijaki pomerijo v znanju jezika in v poznavanju prebranih del. Vsako leto se prijavi veliko število tekmovancev, ki

so tudi dobro pripravljeni, tako da se nekateri visoko uvrstijo tudi na republiškem tekmovanju v Sloveniji.

Ta dejavnost sodi v okvir rednega sodelovanja s Slavističnim društvom Slovenije, ki se zelo zanima za naše delo. Vsako leto omogoča tržaškemu članom udeležbo na slavističnem zborovanju v Sloveniji in tudi vključuje referate naših slavistov v programe simpozijev. Prav tako živo je sodelovanje s Slavističnim društvom iz Kopra.

V preteklem letu je bilo poleg vsega tega še več bolj ali manj pomembnih akcij. Posebno uspešna je bila Trubarjeva nabirka, s katero smo vključili v praznovanje te pomembne obletnice tudi tržaško in goriško območje. V sklopu te nabirke je bil tudi organiziran koncert Tržaškega okteta. Sicer pa spadajo v delovanje društva tudi taka srečanja, kot so diskusijski večeri, predstavitve knjig, družabna srečanja in izleti.

Sčasoma se je krog članstva razširil — seje odbora so vselej odprte! — vendar nas je še vedno premalo, da bi pokrili še druga področja. Naj omenim samo našo literaturo, kjer ustvarjalci občutijo vso težo praznine in osamljenosti, kljub temu pa ne stopijo skupaj, da bi ustanovili literarno revijo, literarno šolo, diskusijske večere ali vsaj kako obliko družabnosti.

Ko ocenjujemo uspešnost dela, navadno preverjamo zasnove, napore in realizacijo znotraj društva. Vendar pa ne smemo pozabiti, da je uspešnost prav v enaki meri odvisna tudi od konteksta, v katerem društvo živi in dela, od družbe, ki pri vprašanjih jezika slaviste upošteva ali pa ne, ki strokovnjaku daje (ali pa ne) možnost zaposlitve, ki odloča, ali bo moralno in finančno podpirala kvalificirano delo ali ne, ki rezultate dela uporabi (ali pa ne) za splošni kul-

turni napredek celotnega slovensko-italijanskega prostora. V tem oziru pa smo člani društva po dveh letih dela in posebej, odkar smo posegli v diskusijo o slovenščini v javnosti, bogatejši za grenko izkušjo.

Načelno se seveda vsakdo strinja, naj bo strokovnost merodajna, naj prevladuje kakovost in podobno. Vendar pa nastajajo v praksi nepremostljive ovire prav tu. Ponavlja se ista pesem kot v gledališkem in glasbenem prostoru. Če se prav spominjam, je Antom Petje nekoč zapisal, da si kot profesionallec želi vsaj enakopraven položaj z ljubitelji gledališča, ki sedijo v Upravnem odboru. V zvezi z jezikovnimi vprašanji se oglašajo vsakdo, prav tako si vsakdo upa na splošno kritizirati in popravljati tiste, ki se poklicno ukvarjajo s slovenščino (učitelji, profesorji, časnikarji).

V praksi prevladuje nezaupanje do domačih slavistov: ob isti ali celo boljši kvalifikaciji domačega slavista se naše ustanove raje obračajo na Ljubljano in Koper za sodelovanje. Kompleks manjvrednosti? Morda. Vendar nastaja velika družbena in kulturna škoda, ker ne znamo pravilno vrednotiti dela slavistov, jih s tem spodbujati k še večji angažiranosti, jim omogočiti delo, izkoristiti izsledke tega dela in tako naprej.

Naša družba bi morala podpirati domačega strokovnjaka pred drugimi in ustvariti v svoji sredini strokovno visoko raven, ki bo edina lahko zaježila drsenje naše manjšine v asimilacijo, v izgubo dvojezičnosti in svoje etnične identitete. Slavistično društvo ne bo mirovalo, dokler ne bodo naše ustanove tudi v praksi potrjevale načelnih izjav o strokovnosti in kvaliteti. Tudi vnaprej ostaja glavna naloga društva ta, da opozarja vse, ki so posredno ali neposredno orodje slovenske kulture, na smer in nivo dela na jezikovnem področju.

VERA TUTA BAN

Gunter Walraff o metodah zahodnonemških policistov

Gunter Wallraf je trenutno med najbolj brani in priljubljenimi nemškimi pisatelji, njegova dela so bila prevedena v več jezikov in njegove knjige vzbujajo ostre in goreče polemike v nemškem javnem mnenju. Književnik, ki je doma iz Kölna in je po poklicu časnikar, spada v mlajšo generacijo levičarskih in demokratičnih nemških intelektualcev, ki je sredi sedemdesetih let zrasla okrog pokojnega nobelovca Heinricha Bölla in razvila zelo ostro kritiko komformistični nemški družbi, istočasno pa pričela odkrito obračunavati z miti in s predsodki nemške zgodovine, posebno z nacizmom, ki je bil za tako imenovane uradne kroge dolgo let »prepovedani argument«.

Najbolj prodorna predstavnik tiste generacije sta pisatelj Gunter Grass in prerano umrli režiser Fassbinder, ki sta se skupno z mnogimi kolegi svojčas aktivno angažirala proti politični in ideološki represiji, ki je v ZRN spremljala »svinčena leta« ter zlasti krvave izpade skrajnolevičarskih teroristov.

Wallraf je v primerjavi s somišljeniki, ki so se takrat prepoznavali v levem krilu socialdemokratske stranke, v marsičem atipična osebnost. Sam pravi, da je prej novinar in šele nato pisatelj, čeprav se v njegovih knjigah ta dva profila zelo harmonično spajata, tudi zato, ker ni nikjer rečeno, da je dober časnikar tudi dober pisatelj in obratno. Wallrafa časnikarja in Wallrafa pisatelja povezujeta človeški pogum in nevsakdanja iznajdljivost, ki je značilna za gledališke

ga igralca. Leta 1979 je pod lažnim imenom skoraj eno leto delal v uredništvu škandalističnega in desničarskega dnevnika »Bild Zeitung« ter nato v uspešnici z naslovom »Manipulanti« zelo dobro opisal umazane in podle igre založnika Springerja in njegovih časnikarjev, mojstrov pri ustvarjanju umetnih skandalov proti nemškim naprednim krogom. Podobno izkušnjo je ponovil nekaj let kasneje, ko se je spremenil v turškega sezonskega delavca ter opisal bedne razmere, v katerih živijo in delajo »gastarbajterji«.

Zvezna republika Nemčija ni samo dežela blagostanja in hitrega gospodarskega razvoja, je tudi država, ki s težavo sprejema oziroma odklanja rasne in narodne različnosti, čeprav se ima za demokratično in za odprto.

V teh dneh je v domovini izšla tretja Wallraffova knjiga »Ocena uradnih aktov«, v kateri avtor prikazuje delo in dvomljive metode nemške policije, posebno njenih tajnih aparatov in političnega oddelka.

Obeta se nam torej nova uspešnica itak že zelo uspešnega književnika, ki je medtem zapustil Nemčijo in se dokončno preselil v sosednjo Nizozemsko. »V Kölnu je bilo seveda lepše,« je pred kratkim povedal časnikarjem, »a tukaj lahko živim v miru, ker nimam telefona pod kontrolo in stalno policistov v civilu pred hišo.«

SANDOR TENCE



ENTE NAZIONALE PER L'ENERGIA ELETTRICA
DRŽAVNA USTANOVA ZA ELEKTRIČNO ENERGIJO

Roma - Via G. B. Martini 3

OBVESTILO LASTNIKOM OBVEZNIC

OBVEZNIŠKA POSOJILA S ŠESTMESEČNIMI OVREDNOTENIMI OBRESTMI IN POVIŠANJI GLAVNICE

Sporočamo, da sta v smislu pravilnika spodaj navedenih posojil vrednost kupona in poviška kapitala v izplačilu sledeči:

POSOJILA	Kuponi izplačljivi 1.10.1987	Poviški kapitala	
		Polletje 1.4.1987 30.9.1987	Skupna vrednost 1.10.1987
1982-1989 ovrednoteno IV. emisija (Gilbert)	8,—%	—3,308%	—8,158%
1983-1990 ovrednoteno II. emisija (Artom)	7,—%	—2,308%	—0,857%
1985-1995-2000 ovrednoteno III. emisija (H. A. Lorentz)	4,70%	+0,470%	+2,315%

Podrobnejše obrazložitve zgoraj navedenih vrednosti so objavljene v Uradnem listu.

Po sinočnih povratnih četrtfinalnih srečanjih v treh evropskih nogometnih pokalih

Italija in Jugoslavija brez zastopnika

POKAL PRVAKOV	
Real Madrid - C. zvezda	2:0 (1:0)
STRELCA: Butragueno v 5. min. in Sanchiz v 62. min.	
REAL MADRID: Bujo, Chendo, Camacho, Juanito (v 64. min. Solana), Sanchiz, Gordillo, Butragueno (v 86. min. Vasquez), Michel, Sanchez, Gallego, Santillana	
CRVENA ZVEZDA: Stojanović, Milojević, Krivokapić, Bračun, Elzner, Janković, Djurović, Djurovski, Cvetković, Stojković, Mrkela (v 64. min. Nikolić)	

Košarka: Koračev pokal Barceloni prva tekma

BARCELONA — Barcelona si je verjetno že zagotovil končno zmago v Koračevem pokalu. V sinočnji prvi finalni tekmi (povratna bo 25. t.m.) je namreč zanesljivo s 106:85 (66:39) premagal francoski Limoges. Najuspešnejša pri Špancih sta bila Bryant (28) in San Epifanio (24), a pri gostih Dacoury (23) ter Kea in Thompson (po 17).

SODNIK: Kirschen (NDR); GLEDALCEV: 120 tisoč.

MADRID — Tudi zadnji jugoslovanski predstavnik je izpadel. Crveni zvezdi prednost iz prve tekme ni zadoščala, čeprav je tedaj zmagala s 4:2. Vsekakor je bil tokratni Real povsem dosegljiv, saj ni pokazal tistega neustavljivega ritma kot smo ga bili vajeni ob drugih priložnostih. Beograjčani so bili tako povsem enakovredni če ne celo boljši. Solidni so bili na sredini, tudi v obrambi so se še kar držali, odlično so kombinirali, a kaj, ko se je vse ustavilo ob kazenskem prostoru, kjer so bili vse preveč netočni ali so preveč oklevali in vsi naporji so bili zaman.

Real Madrid pa je prav pred vrati pokazal malenkost prodornosti več, a tudi izkušnosti mu ne manjka, in tako je, čeprav s precejšnjo težavo, dosegel gola, ki sta ga popeljala v polfinale.

Inter - Göteborg	1:1 (0:0)
STRELCA: Fredricksson v 56. min. (avtogol), Pettersson v 78. min.	
INTER: Zenga, Bergomi, Mandorlini, Baresi, Ferri, Passarella, Fanna, Piraccini, Altobelli, Matteoli, Garlini	
SODNIK: Prokop (NDR); GLEDALCEV: 60 tisoč	

MILAN — Inter je sreča na koncu obrnila hrbet, čeprav se mu je v 56. min. nasmehnila, ko je Fredricksson z izredno natančnim strelom premagal ...lastnega vratarja. Tedaj je kazalo, da je polfinale zagotovljen. Inter bi si ga tudi zaslužil, saj je vseskozi napadal in tudi priložnosti mu ni manjkalo (s Fanno je zadel tudi drog). Potem pa, v bistvu edini akciji, ki so jo gostje ustvarili, je Zengi žoga ušla iz rok in kvalifikacija je šla po zlu.

POKAL UEFA	
Tirol - Torino	2:1 (0:0)
STRELCI: Mueller (Tirol) v 60. min.; Pacult (Tirol) v 79. min.; Francini (Torino) v 86. min.	
TORINO: Copparoni, Rossi, Francini, Cravero, Junior, Ferri, Beruatto, Sabato, Kieft, Dossena, Comi.	
SODNIK: Fredriksson (Šve.); GLEDALCEV: 17 tisoč.	
INNSBRUCK — Torinu se je maščeval remi iz prve tekme, ko ni znal izkoristiti prednosti domačega igrišča in tudi 11-metrovke, ki jo je imel na razpolago in tako se je moral posloviti iz pokalnih tekmovalj. Sinočnja tekma se je po celi uri medle in raztrgane igre močno razživela v zaključku. Odločilen je bil spreten strel s kota, s	

Pokal prvakov			
Četrtfinale	1. tekma	2. tekma	Kvalific.
Anderlecht (Bel.) - Bayern München (ZRN)	0:5	2:2	Bayern
Dinamo Kijev (SZ) - Besiktas Istanbul (Tur.)	5:0	2:0	Dinamo
Real Madrid (Šp.) - C. ZVEZDA (JUG.)	2:4	2:0	Real
Bröndby (Dan.) - Porto (Port.)	0:1	1:1	Porto

Pokal pokalnih prvakov			
Četrtfinale	1. tekma	2. tekma	Kvalific.
Ajax Amsterdam (Niz.) - Malmö (Šve.)	0:1	3:1	Ajax
Torpedo M. (SZ) - Giondis Bordeaux (Fr.)	0:1	3:2	Bordeaux
Vitoša S. (Bol.) - Real Zaragoza (Šp.)	0:2	0:2	Real Z.
Sion (Švi.) - Lokomotiv Leipzig (NDR)	0:2	0:0	Lokomotiv

Pokal UEFA			
Četrtfinale	1. tekma	2. tekma	Kvalific.
Barcelona (Šp.) - Dundee United (Škot.)	0:1	1:2	Dundee
Vitoria G. (Port.) - Borussia M. (ZRN)	0:3	2:2	Borussia M.
Tirol Innsbruck (Av.) - TORINO (IT.)	0:0	2:1	Tirol
INTER (IT.) - Göteborg (Šve.)	0:0	1:1	Göteborg

katerim je Hansi Mueller dosegel naravnost vrata.

Torino je bil prisiljen ostreje napadati in nekaj minut kasneje je vratar Tirola nepravilno zaustavil Sabata pred samimi vrati. Sodnik ni dosodil 11-metrovke. Zadeva je vznemirila Turinčane in Ferri je po nepotrebnem

zagrešil drugo hujšo napako in si zaslužil rdeči karton. Avstrijci so s Pacultom v 79. dosegli drugi gol, za Torino pa je bil nekaj minut pred koncem uspešen Francini. Isti Francini se je v zadnji minuti znašel pred vrati Ivkoviča, vratar Tirola pa je z dokajšnjo mero sreče žogo odbil.

kratke vesti - kratke vesti

Disciplinski ukrepi

MILAN — Disciplinska komisija italijanske nogometne zveze je v A ligi za eno kolo izključila Barcello (Atalanta), Beruatta (Torino), Bonettija (Milan), Briascchia (Juventus) in Galio (Verona). Do 25. t. m. je bil izključen tudi trener Bersellini (Fiorentina). V B ligi bo dve koli počival Marocchi (Bologna), po eno pa Trizio (Bari), Allievi (Catania), Biondo, Maiellaro in Picci (Taranto), Ciarlantini (Pescara), Danova (Lecce), Faccenda (Pisa), Galvani (Bologna) in Mascheroni (Vicenza).

Juventusu je naložila 22 milijonov 500 tisoč lir globe.

Karpov v boljši poziciji

LINARES — Deveto partijo superfinala kandidatov za izzivalca svetovnega šahovskega prvaka sta Karpov in Sokolov prekinila v 41. potezi. V boljšem položaju je Karpov, ki tudi vodi s 5:3.

Odbojka: pred play off

RIM — Izidi 22. in zadnjega kola v italijanski moški odbojarski A-1 ligi: Panini - Tartarini 3:1, Kutiba - Belunga 3:0, Ciesse - Enernmix 3:1, Santal -

Zip Jeans 3:1, Acqua Pozzillo - Giomo 3:0, Bistefani - Olio Zeta 3:1. LESTVICA: Santal Parma 34, Panini Modena 34, Kutiba Falconara 32, Tartarini Bologna 32, Ciesse Padova 30, Enernmix Milan 26, Acqua Pozzillo Catania 26, Bistefani Turin 20, Olio Zeta Cremona 12, Giomo Fontanafredda 8, Zip Jeans S. Giuseppe V. (NA) 6, Belunga Belluno 4. Nazadujeta Zip Jeans in Belunga, dodatne tekme za obstanek z drugouvrščenimi iz A-2 lige bosta igrali Giomo in Olio Zeta. Play off se prične 21. t. m.

Izidi 22. in zadnjega kola v ženski A-1 ligi: Pallavolo Cecina - Acqua Linx 3:0, Splugen - Mangiatorella 3:0, Vini Doc - Nelsen 3:1, Civ Civ - American Arrow 2:3, Teodora - Conad 3:2, Yoghi Yogurt - Zalf 3:1. LESTVICA: Teodora Ravenna 44, Civ Civ Modena 36, Yoghi Yogurt Ancona 32, Nelsen Reggio Emilia 30, Vini Doc Bari 24, American Arrow Bologna 20, Conad Fano 18, Splugen Varese 18, Pall. Cecina 16, Mangiatorella R. Calabria 14, Zalf Noventa V. 12, Lynx Parma 0. Nazadujeta Zalf in Lynx, dodatne tekme za obstanek igrala Mangiatorella in Pall. Cecina. Play off se prične 21. t. m.

Kolesarstvo ob Jadranu

Pogum Sorensena

S. BENEDETTO DEL TRONTO — Po dokaj nezanimivem razvoju je dirka od Tirenskega do Jadranskega morja med zadnjo etapo doživela najbolj dramatične trenutke.

Etapno zmago in prvo mesto na lestvici je osvojil mladi Danec Sorensen, ki je z neverjetno vnmemo vzel pod noge slabih 15 km dolgo progro na kronometer. Sorensen je sicer pred ciljem padel, vendar je vstal in obdržal minimalno prednost ene sekunde nad Poljakom Langom.

Ker je vodeči Van Vliet zelo slabo opravil vožnjo na kronometer, je na skupni lestvici zdrknil na 4. mesto. Drugi je bil Calcaterra, tretji Švicar Rominger, peti pa Moser.

Irak - Partizan BG 1:1

BAGDAD - Nogometaši beograjskega Partizana so na gostovanju v Iraku igrali neodločeno 1:1 proti državni reprezentanci. Srečanju je prisostvovalo kakih tisoč Jugoslovancev, ki so na delu v tej državi.

komentar krasovega namiznoteniškega trenerja matjaža šercerja

Poraz je bil neizbežen



Arena odlična Kitajka, pa si nisem nadejal tako hitrega konca: Verončanke so nas odpravile z rezultatom 4:1 v dvoboju, ki se je zaključil v pičli uri. Več ali manj so vsa srečanja potekala po pričakovanju, razen dvoboja Zampini - Sedmak. Kljub temu da je Sedmakova na papirju slabša od državne prvakinja, pa sem od nje pričakoval malo večji odpor. Damjana je v zadnjem času vidno napredovala, vendar očitno premalo, da bi lahko kljubovala Zampinijevi. S tem pa je bilo konec upanja na morebitni uspeh, kajti v igri dvojic itak ne moremo dohiteti nasprotnic. Samo zmaga Sed-

makove nad Zampinijevo bi nam lahko dala kako možnost za nepričakovani uspeh.

Kaj nam še manjka, da bi lahko enakovredno tekmovali z Verono, če izvezamemo premočno igro Baoxyangove? Prepričan sem, da se da s časom izpiliti igra v vseh elementih, kar bi zagotovilo večjo zanesljivost izvajanja taktičnih shem. Še vedno so dekleta preveč pasivna ter preveč čakajo na napake nasprotnic.

Povratno srečanje bo že 28. t. m. v Zgoniku in vsa predvidevanja govorijo v korist lanskega izrednega prvaka. Kljub temu pa sem prepričan, da bodo naše igralka pred domačim občinstvom pokazale samozvestno in borbeno igro. Obeta se nam odlična namiznoteniška predstava, saj bo poleg najboljših italijanskih igralrk prisotna v vrstah Surgelatija Arena tudi Baoxyangova, ki spada v sam svetovni vrh in nam bo to s svojo igro tudi dokazala.

Nogometna komisija pri ZSSDI

Začrtan kratkoročni program

Po nekajmesečnem premoru je nogometna komisija pri ZSSDI spet v popolni sestavi.

Na ponedeljkovni seji so namreč nogometna društva imenovala v komisijo svoje nove predstavnike in so izvolila novega načelnika, ki bo odslej Bregov predstavnik Boris Gombač.

Sestavo komisije sta pozdravila predsednik in tajnik Teritorialnega odbora ZSSDI Kufersin in Peterlin, ki sta naglasila pomembnost tega formalnega akta, ki kaže na voljo društev do skupnega dogovarjanja in dela. Tudi novi načelnik je v svojem uvodnem nagovoru naglasil ta pozitivni premik in podčrtal nujnost sodelovanja, ki edino - in ob uvedbi novih pobud in primerne propagande - lahko privede do ohranitve in bodočega razvoja našega nogometa.

Komisija je nato takoj začela z delom in si začrtala kratkoročni program, ki predvideva sestavo kartoteke vseh igralcev na mladinskem področju in organizacijo medšolskega ali medvaškega nogometnega turnirja, ki se je v svojih prvih dveh izvedbah izkazal kot zelo koristno propagandno sredstvo pri pridobivanju novih nogometnih privrženecv. Naziv tega turnirja ni bil še dokončno določen, kolikor bo to odvisno predvsem od tega, ali bodo k pobudi uradno pristopile šole, kot sta namen in želja organizatorjev, ali pa bo ponovno vse prepuščeno pobudi posameznikov.

Zelo važen je bil tudi sklep, da se takoj po končanih prvenstvih društva lotijo analize in skupnega programiranja sezone 1987/88 na mladinskem področju, kar bi lahko bil začetek bodočega tesnejšega in trajnejšega sodelovanja. (kg)

Beli cirkus končuje sezono v Sarajevu

Danes veleslalom

SARAJEVO — Smučarski cirkus je v glavnem že polnoštevno došel v Sarajevo, kjer se bo danes začela zadnja serija tekmovalj. Razen Jugoslovancev in redkih drugih, ki so že pred dnevi prispeli v Sarajevo, je večina dopotovala s čarter-skim poletom iz Švice, zmagovalec letošnjega SP Pirmin Zurbriggen pa si je privoščil kar zasebno letalo.

Bulvarska kronika je včeraj zabeležila 31. rojstni dan Šveda Ingermarja Stenmarka, ki je izjavil, da vsekakor računa na zmago, ni pa pod posebno živčno obremenjenost. O morebitni opustitvi tekmovalj je bil Stenmark dokaj jassen: »Kaj takega za sedaj še ne pride v poštev. Sam opažam, da dobro smučam in računam celo, da mi bodo v prihodnji sezoni dovolili nastop na OI v Calgaryju.«

Okoli Bojana Križaja se stopnjuje mrzlično pričakovanje, ki bi utegnili imeti na smučarja negativne

učinke. Križaj je na vsak način izredno dobro pripravljen in čeprav je včeraj z brado udaril ob slalomsko palico, bo nastop opravil pri polnih močeh.

Slabše kaže za Matejo Svet, ki se je iz ZDA vrnila z zlomljeno dlanjo. Točno diagnozo poškodbe so opravili komaj ob povratku.

Na Bjelašnici bo danes veleslalom za moške. Pirmin Zurbriggen bo skušal osvojiti še tretji "manjši" kristalni globus, za Jugoslavijo pa bodo startali Čizman, Benedik, Petrovič, Bergant, Robič, Žan in Planinšek.

Italijanski smučarji pa bodo po uspešnem začetku sezone in slabemu nadaljevanju vsaj skušali dostojno končati letošnje SP.

V zadnjih dneh je v okolici Sarajeva zapadlo precej snega, proge pa so odlično pripravljene. Starta bosta ob 10. uri in ob pol enih.

Furlanija - Julijska krajina		DEŽELNA USTANOVA ZA POSPEŠEVANJE TURIZMA	Zgornja Karnija Valdaner Paularo in Timau ZA SMUČARSKÉ TEKE	VAL PESARINA Pradibosco Prato Carnico Za smučarske teke Izredna zimovanja za skupine.
Smučanje na CIMA CORSO DI AMPEZZO Žičnice obratujejo vsak dan od 9.00 do 16.00	Valcellina Claut Cimolais ZA SMUČANJE	Karnijski Dolomiti Sauris ... tvoja smučišča ... 1250-1500 SAURIS DI SOTTO Tel. (0433) 86000	Ovčja vas Smučarske naprave delujejo od decembra do konca marca Odlične snežne razmere za tek in smuko Okrepčevalnice	

SEDLO CHIANZUTAN VERZEGNIS Tri vlečnice, 4 proge, smučarski teki, smučarska šola, organizacija tekmovalj in tečajev. Bližina snega - prihranek pri bencinu	Matajur Zadruga za upravljanje žičnic 1320 n.v., 44 km iz Vidma Odprto od prvega snega do 31. marca vsako soboto, nedeljo in praznik. Smučarski tedni od 8. 2. do 16. 3. Popusti za otroke do 12 let in skupine FISl. Smučanje pred hišnimi vrati.	NEVEJSKO SEDLO 120-210 cm snega V JULIJSKIH ALPAH Piancavallo 1300-2000 ■ PREDPRODAJA SMUČARSKIH KART V DOLINI DNEVNA V SOBOTO 15.000-16.000 lir DNEVNA OB PRAZNIKU 19.000-20.000 lir ■ SMUČANJE NA URO PONEDELJEK - PETEK 3.500 lir na uro SOBOTA 4.000 lir na uro PRAZNIKI 5.000 lir na uro ■ SKRAJŠANA DNEVNA 5 UR PRODAJA NA PIANCAVALLU OB NEDELJAH 19.000-20.000 lir ■ SEZONSKA OD 1. JANUARJA ZNIŽANA ZA 30% ■ Informacije: SEDEŽNICA 0434/655126 - 655258
--	--	---

Soncolan PROSTA SMUKA V SONCU IN SNEGU Uprava postaje Ravascletto - Tel. (0433) 66033 — 66035	AVTONOMNA TURISTIČNA USTANOVA ZA TRBIŽ IN NEVEJSKO SEDLO TRBIŽ RABELJ
---	--

za tvoje bele zimske dneve

forni di sopra

FORNI DI SOTTO

Dijaško prvenstvo v odbojki: učiteljske spet prvakinja

Slavje slovenskih šol



V znamenju, kot vedno, zagriženih bojev, se je v tržaški športni palači odvijal sklepni del pokrajinske faze ženskega odbojarskega turnirja v okviru dijaškega prvenstva za višje srednje šole. Učiteljske Slomška so si tudi letos zagotovile napredovanje v deželni finale, saj so v srečanju za prvo mesto z 2:0 (16:14, 15:6), kot že lani, premagale trgovke Zoisa. Popolno slavje slovenskih šol so dopolnile še licejke Prešerna, ki so po nekajletni anonimnosti, osvojile bronasto odličje, potem ko so v malem finalu z 2:1 (15:13, 13:15, 15:5) strle odpor predstavnic italijanske šole Galilei.

Finalna tekma za naslov pokrajinskega prvaka je bila nadvse dramatična, a le v prvem nizu. Slomšek je uveljavil svoj večji napadalni potencial, treba pa je povedati, da so dijakinje Zoisa igrale nekoliko pod svojimi sposobnostmi. Med učiteljskimi stali zelo dobro igrali Marina Knez in Lajris Žerjal, med trgovkami pa je bila najboljša Martina Vidali.

Sklepne boje si je ogledalo lepo število naših višješolcev, ki so jim ravnanja dovolila, da s svojim bodrenjem podprejo sošolke na igrišču. Kolajne sta ob sklepni slovesnosti podelila deželni predsednik FIPAV Pipan in pokrajinski predsednik FIPAV Giacomelli. Zdaj se bodo dijakinje učiteljske Slomšek v Vidmu potegovala za naslov deželnih prvakinja.

Danes bodo na vrsti še moški. V malem finalu bodo dijaki Prešerna ob 10. uri igrali s šolo Galilei, za naslov pa se bosta ob 11. uri pomerila naš strokovni zavod Stefan in italijanski licej Oberdan. Obe tekmi bosta v tržaški športni palači.

Postave naših ženskih ekip:
PREŠEREN: Bandelj, Gulič, N. in L. Lupinc, T. Masten, Mauri, Maver, Mitjot, Rojc, Tavčar, Vitez.

ZOIS: A. in E. Škerk, Ciochi, Visentin, Komar, Milkovič, Križmančič, Drnovšek, Vidali, Sosič in L. Masten.

SLOMŠEK: Žerjal, Foraus, Fabrizi, Viller, Knez, Centazzo, Rudež, Foschini, Gregori in Čufar.

Na sliki: ženski ekipi Slomška in Zoisa pred finalnim srečanje

Košarka: prva divizija

Kontovel - Inter 1904 62:114 (30:50)

KONTOVEL: Danieli 6, Emili 8, Kralj 10, Kneipp 12, Nabergoj 5, Pisani 4, Furlan 4, Starc 2.

Kot je razvidno iz rezultata, so Kontovci ponovno izgubili proti močnejši ekipi Interja 1904. Gostujoča ekipa si je na začetku z motivirano igro brez težav zagotovila vodstvo in ga obdržala do konca. Omeniti je treba, da je bila ekipa Kontovela okrnjena. Tokrat je treba pohvaliti Nabergoja in Kneippa. (Dimitrij Danieli)

igor orel o tekmah vala kmečka banka

V soboto zvečer bo končno vse znano



Bellunom, saj ima le-ta velike možnosti, da osvoji prvo mesto na lestvici, prav v zadnjem kolu, na lastnem igrišču, kjer gosti vodilno Motta di Livenza, za katero zaostaja samo dve točki.

Ekipi Volley Gioc zadostuje zmaga s katerikoli rezultatom, ker ima mnogo boljše set razliko. Ravno tako je zaradi boljše set razlike v prednosti Val Kmečka banka pred šesterko iz Bassano del Grappa. V primeru enakega števila točk ob koncu prvenstva, bo morala odigrati za obstanek v ligi tvegane dodatne tekme, t.i. »play out«, ekipa Pallavolo Bassano.

Val Kmečka banka ima še možnost, da si zagotovi obstanek z lastnimi močmi, z zmago nad Rangersom iz Vidma, ki ga je premagal že v prvem delu na njihovem igrišču. To seveda še ne pomeni, da je tekma zmagana že vnaprej, nasprotno, po mojem mnenju bodo Videmčani prišli v Gorico z namenom, da se »maščujejo« valovcem za poraz iz

prvega dela, s katerim so si zapravili možnost za napredovanje v B ligo. Kljub temu, če bodo goriški odbojkarji ponosno igrali za barve svojega kluba, imajo možnost vdružit slavit nad Rangersom bi se s tem tudi oddolžili svoji zvesti publiki.

V prejšnjem komentarju sem kritiziral nekatere igralce zaradi njihovega zgrešenega odnosa do edinega podajalca Plesničarja; rad bi razširil to temo, ki je resnica na ljubo prisotna v tej ali oni obliki pri marsikateri naši šesterki, na zainteresirane igralce, v izključno korist Vala in same odbojke.

Pojasnilo laikom: naj navedem, da ima edini podajatelj pri odbojki mnogo več odgovornosti, kot igralec sredine igrišča pri nogometu ali »play-maker« pri košarki. Sam sem igral odbojko šestindvajset let v vlogi podajalca, zato dobro poznam to vlogo. Obrnil sem se najprej do Plesničarja, ki mi je posredoval svoje mnenje v zvezi z mojimi ugotovitvami: »V trenutkih, ko mi ne gre od rok, iščem pri soigralcih pomoč im spodbudo, ko pa vidim temne obraze in jih povzhu še »slišim«, me s tem ravnanjem pogujejo pri graditvi igre in izgubim potrebno koncentracijo.«

Ob koncu še pozitivna ocena glede prisotnosti igralcev na zadnjih treningih in njihovega odnosa do dela na treningu, ki je več kot zadovoljiv. Mogoče so to že pozitivni pokazatelji za prihodnjo sezono?

komentar jadranskega trenerja petra brumna

Doma bi se z Icotom poigrali



Trdno sem prepričan, da bi se s tem nasprotnikom v primeru, da bi v soboto igrali v Trstu, prav poigrali. Goto-vo bi dali še deset do petnajst točk več, prejeli prav toliko manj in bi se ob igralcih, ki dajejo svoj stalni delež, še marsikateri mlajši lahko temeljito razigral in pobral priznanje gledalcev.

Kaj je botrovalo k temu, da se navkljub ponujenim točkam, ta drugi Jadran iz enega najlažjih gostovanj ni vrnil razigrano, z nasmehom?

Treninji pred tekmo niso potekali optimalno, ena poškodba, dve zastrupitvi prebavil, manjši zdravniški poseg in šolske obveznosti so razlog za manjši obisk in zaradi tega kolektivni del vadbe trpi. Čeprav so bili ti igralci prisiljeni nastopiti, ker drugih pač nimamo, od sebe niso mogli dati tistega, kar so drugače sposobni. Vsaka sprememba, tudi v najkrajšem vadbenem ciklusu, pusti nezaželene posledice.

V prvem polčasu smo z dokajšnjo lahkoto dosegali koše in to nas je zavedlo v taki meri, da smo jih zaradi popustljivejših obrambe tudi z lahkoto prejemali. Predvsem v končnici, ko bi z dvema uspešnim skokoma na odbito žogo in dvema prepričanim sprejemoma žoge najučinkovitejšemu domačinu, še vedno lahko vse skupaj obrnili sebi v prid. Skoraj ves čas tekme smo imeli razpoložena dva igralca, ki sta povzročala velike skrbi domači obrambi. Potem pa pride obdobje, ko sicer nasprotnik posveti večjo pozornost takim igralcem, mi pa mu s svojo nepotrpežljivostjo in nedisciplino pomagamo vrniti se v igro. Tokrat sta tudi sodnika pripomogla k temu, da so se domačini uspešno rezultatu priključili. Z ničemer si nismo zaslužili kaznovanja s tehničnimi napakami. Imel sem občutek, kot da komaj čakata na najmanjši razlog, zaradi katerega nas lahko kaznujeta. In ker v gosteh že po pravilu nismo dovolj stabilni, nas take odločitve še bolj oddaljijo od zelene igre.

V nedeljo prihaja v goste drugo od moštev, ki smo ga premagali na njihovem terenu. Sledijo nam z zaostankom dveh točk, bežijo pred izpadom, ena zmaga na tujem bi bila za njih obratno, kot za nas poraz na domačem igrišču. In tako bo verjetno do konca, ker se čudeži, nam v prid, očitno ne dogajajo.

2. zimske športne igre maloobmejniov

Dober nastop zamejcev

Na Kobli so bile 2. zimske športne igre maloobmejniov, to je delovnih organizacij za zunanjo trgovino iz obmejnega pasu. Organizator, in to uspešno, je bil Primorje Export, udeležilo pa se jih je več kot 300 zaposlenih iz desetih kolektivov iz Slovenije, Hrvaške in zamejstva. Tekmovali so v vesleslalomu, kjer so imeli največ uspeha smučarji organizatorja, v družabnih igrah na snegu, kjer je bila najspretnjša JIK banka iz Kopra ter v smučarskem kvizu, kjer so največ znanja pokazali nastopajoči iz Primorja Export.

Izidi: Vesleslalom — MOŠKI A kat.: Stefančič (Združena zamejska ekipa); B: Vidmar (Primorje Export); C: Vednjal (Adriacommerce Koper); D: Krt (Pec Koper); E: Tončič (Primorje Export). ŽENSKÉ — A kat.: Škerk (Združena zamejska ekipa); B: BAN (Pec Koper); C: Saračević (Buje Export); D: Simčič (Primorje Export). EKIPNO: 1. Primorje Export; 2. Adriacommerce Koper; 3. Jadran Sežana.

Namizni tenis: na turnirju v Gorici

Mladi borovci uspešni

obvestila

SMUČARSKI ODESEK

ŠD BREG

priredi avtobusni izlet v Ravascletto ob priliki pokala ZSSDI. Vpisovanje še danes 19. tega meseca., od 20.30 do 21.30 na sedežu društva v Dolini.

ŠD MLADINA

organizira v nedeljo, 22. marca, ob priliki zamejskega smučarskega prvenstva, avtobusni izlet na Zoncolan. Vpisovanje za tekmo in izlet je v Domu A. Sirk v Križu, in sicer še jutri, 20. tega meseca, od 18. do 20. ure. Odhod avtobusa z Opčin ob 6. uri, iz Križa pa ob 6.15.

SK DEVIN

prireja v nedeljo, 22. t. m., avtobusni smučarski izlet na Zoncolan. Informacije in vpisovanje pri Brunu Škerku (telefon 200-236).

Rokomet: v moški D ligi

Tokrat zmaga v gosteh

CIVIDIN MLADINCI - KRAS TRIMAC MLADINCI 22:25 (13:11)

KRAS TRIMAC MLADINCI: Klinc, Marko Sardoč 6, Pegan, Simoneta 1, Kozlovič 7, Mitja Grilanc 3, Gruden 2, Raseni 6.

Po dolgem času so Krasovi rokometarji spet prišli do novih točk na lestvici. Kar v gosteh so si namreč privoščili solidno ekipo Cividinovi mladincev in se jim tako oddolžili za poraz, ki so ga natanko z istim rezultatom utrpeli v prvem delu prvenstva v Zgoniku.

Kras Trimac (člani) - Kras Trimac (mladinci) 39:2 (18:8)

KRAS TRIMAC ČLANI: Klinc, Pas-kulin (10), Raseni (9), Skupek (7), Gruden (6), M. Grilanc (3), P. Sardoč (2), Malalan (2).

KRAS TRIMAC MLADINCI: M. Sardoč, Simoneta (8), Kozlovič (7), S. Grilanc (3), Vremec (2), Volk (2), Fonda.

ob robu naših nogometnih igrišč - ob robu naših nogometnih igrišč - ob robu naših nogometnih igrišč

Še vse zelo zapleteno

Prvenstvo v 2. amaterski nogometni ligi se je že prevesilo v zadnjo tretjino, položaj pa je v skupini F, v kateri nastopajo naše enajsterice Vesna, Zarja, Primorje in Kras, še vedno tako zapleten, da ni možna nobena kolikor toliko zanesljiva napoved.

Od naših je seveda v najboljšem položaju proseško Primorje, ki si skupaj s San Sergiom deli prvo mesto, vendar ima slednji tekmo manj. Vesna in Kras nekoliko zaostajata (za dve oz. pet točk) in verjetno bosta težko posegli v boj za vrh. V nedeljo je Vesna v skromni predstavi izenačila z Zarjo, ki se še vedno ni rešila iz nevarnih vod spodnjega dela lestvice. V nedeljskem derbiju v Križu sicer priložnosti ni manjkalo, vsekakor je bilo opaziti, da sta ekipi nekoliko v težavah, še zlasti pa je pešala sredina, na eni in drugi strani. Posledica je bila seveda osamljenost napadalne vrste. Imeli smo ob-

čutek, kot da jim manjka uigranosti. To je seveda lahko posledica poškodb, izključitev, bolezni, morda pa se pozna tudi to, da so bili v zadnjih mesecih pogoji za treninge izredno slabi ali jih sploh ni bilo. Daljša prekinitev zaradi slabega vremena in nato s snegom in ledom pokrita igrišča so marsikateri ekipi delala velike preglavice, tako da je bil padec forme neizbežen. Pri tem pa niso bili vsi enako oškodovani. Ne nazadnje je za slabo nedeljsko predstavo še drugi vzrok, katerega je omenil trener Zarje Vojko Križmančič: »Mi se težko prilagajamo takim z gramozom posutim igriščem kot so v Križu, Zavljah, na Proseku. Igralci ne sprintajo s polno močjo, podzavestno se bojijo padcev in s tem odrgnin, a tudi žoga se drugače odbija.«

Seveda pa bo morala Zarja premostiti vse te težave in pošteno zavhati

rokave (trenutno je na predzadnjem mestu z Giarizzolami, za njima sta le Supercaffè in Olimpia), če noče tvegati izpada: »Zadnje čase mislimo tudi na to, je še pripomnil Križmančič. Prej smo sodili, da se bomo zlahka prebili do kraja, medtem ko sedaj bodisi zaradi poškodb kot izključitev moramo res paziti, da ne zabredemo v tak položaj, ko bi se morali v zadnjih dneh prvenstva reševati.«

Z nedeljskih srečanj treba vsekakor omeniti še en dogodek, tokrat v 3. amaterski ligi. Da sodnik podaljša tekmo, ni nič čudnega, a da en polčas podaljša za dobrih petnajst minut, se mora res kaj hudega pripetiti. Po trditvah očividcev pa se na srečanju med Bregom in vodečo S. Anno (1:1) ni pripetilo nič takega, kar bi upravičilo tako početje. Poleg tega sodnik ni štedil s kartoni, tako da je vse skupaj že sumljivo.



Na derbiju med Vesno in Zarjo se je Robi Franco - pri žogi - precej močno udaril v glavo, ko se je zadel z Brunom, in je moral predčasno v slačilnico

Naročnina: mesečna 13.000 lir - celoletna 156.000 lir; v SFRJ številka 120.- din, naročnina za zasebne mesečno 2.000.- din, trimesečno 5.000.- din, letno 20.000.- din, upokojenci mesečno 1.500.- din, trimesečno 3.750.- din, letno 15.000.- din. Za organizacije in podjetja mesečno 3.000.- din, letno 30.000.- din, nedeljski letno 4.000.- din.

Poštni tekoči račun za Italijo

Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348

Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593
ADIT 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delavnih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 50.000 lir. Finančni in legalni oglaš 3.350 lir za mm višine v širini enega stolpca. Mali oglaš 650 lir beseda. Ob praznikih povisek 20%. IVA 18%. Osmrtnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglaš iz dežele Furlanije-Julijske krajine se naročajo pri oglašnem oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 775275, tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah SPI.

primorski

dnevnik

19. marca 1987

TRST - Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 764832 (4 linije) - Tlx 460270
GORICA - Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723
CEDAD - Siretta De Rubels 20
Tel. (0432) 731190

Odgovorni urednik **Bogumil Samsa**

Izdaja
in tiska

ZTT
Trst

FIEG

Član italijanske
zveze časopisnih
založnikov FIEG

Iz poizvedovanja organizacije OECD

Lani manj turizma v Italiji in SFRJ

RIM — Po podatkih Organizacije za gospodarsko sodelovanje in razvoj (OECD - Organization for Economic Cooperation and Development), v kateri je včlanjenih 24 držav, je bila turistična bera 1986 v primerjavi s prejšnjim letom najslabša v Jugoslaviji: dohodki od turizma so se ji zmanjšali kar za 28 odstotkov v realnem pogledu (v monetarnem pa povečali za 35,3 odstotka). Sledili sta ji v tej razvrstitvi Turčija z 21-odstotnim in Italija s 17-odstotnim nazadovanjem. Avstrija je bila za 3,4 odstotka na slabšem, Zvezna republika Nemčija pa za 1,7 odstotka.

To izhaja iz poizvedovanja organizacije OECD o lanskem turističnem razvoju v državah članicah, ki pri tem ni upoštevala inflacije, pač pa pomen posamezne države na področju turističnih privlačnosti. Številke so pokazale, da se je celokupni prihodek od turizma v vsej Evropi zmanjšal lansko leto za 3 odstotke in v državah članicah OECD za 0,8 odstotka, medtem ko se je v Severni Ameriki povečal za 7,7 in na območjih Azije ter Oceanije za 4,3 odstotka.

Med državami, ki se jim je turistični priliv lani povečal, je na prvem mestu Avstralija (plus 23 odstotkov), sledita pa Kanada (plus 18) in Portugalska (plus 12).

Medtem ko KPI napoveduje ostro nasprotovanje vladnemu odloku

Na prvi dan uvedbe višjih glob bolj urejen promet v velikih mestih

RIM — Voziti skozi križišče z rdečo lučjo na semaforju od včeraj ni več tako priljubljen šport rimskih avtomobilistov. V lanskem letu so redarji zaradi tega prekrška naložili več kot 5.000 glob. Dejstvo, da je treba od včeraj za ta prekršek plačati nič manj kot 75 tisoč lir (namesto dosedanjih 25 tisoč), je marsikoga prepričalo, naj raje počaka na zeleno luč. Sicer pa je včerajšnji prvi dan uvedbe potrjenih glob potekal dokaj mirno. Poveljstvo mestne policije v Rimu je sporočilo, da je bil promet bolj urejen kot običajno in marsikdo se je poslužil javnih prevoznih sredstev, da se izogne skoraj obvezni globi zaradi parkiranja na prepovedanem mestu. Tako so tudi pločniki v večji meri ostali na razpolago pešcem. Sicer pa so bili redarji v Rimu včeraj še nekoliko prizanesljivi in so raje obveščali avtomobiliste, kot pa jim zasolili globo. S prihodnjim tednom pa bodo neomajni; tako vsaj zagotavljajo.

Ukrepi, ki so začeli veljati včeraj, pa so le del paketa novih zaostritev glob. Čez mesec dni bodo začeli veljati dodatne podražitve v mestnih jedrih in v zgodovinskih

zaščiteneh predelih. Na teh območjih bodo namestili posebne prometne znake, veliko črko »A« na belem polju, nameščeno pod običajnim prometnim znakom prepovedi parkiranja, ki bo pomenila, da gre za območje, kjer so v veljavi določila o povišanih globah, ki bodo znašale do 300 tisoč lir. To določilo, ki bo povzročilo mnogo slabe krvi, ne predstavlja samo velikega priliva v blagajne občinskih uprav (ki pa bodo morale denar nameniti za gradnjo parkirišč) ampak tudi pomemben dohodek za tovarne prometnih znakov, saj bodo morali v vsej državi namestiti predvidoma več kot milijon 100 tisoč takih znakov.

Sicer pa zadnja beseda še ni padla. V senatu namreč komunisti že napovedujejo ostro nasprotovanje temu vladnemu odloku, ki ga je senator Libertini označil kot »očiteno bankrot vladne politike v zvezi s prometom v velikih mestih. Parlamentarna razprava bo torej nadvse živahna in tudi glede na sedanje politično stanje ni mogoče z gotovostjo trditi, da bo parlament ta odlok tudi potrdil.

Skesani tiskar odvrigel milijarde ponarejenih lir

RIM — Na zalogi je imel ponarejene bankovce v vrednosti 7 milijard lir, pa se jim je odrekel, ker mu je 11-letna hčerka zbolela za hudo sladkorno boleznijo in si je to tolmačil kot božje znamenje.

Bruno Marantoni je zato pogumno stopil v urade četrtega rimskega policijskega odreda in se »skesal« za kriminalno dejanje, ki ga ni niti izpeljal do konca. Marantoni je namreč res na lastno roko tiskal brezhibne ponarejene bankovce, odrekel pa se jim je še predno jih je dotiskal. Natisnil je 6.000 listov, na vsakem pa je namestil 24 bankovcev. Moral bi natisniti še eno barvo ter izrezati bankovce, pa bi lahko kar čez noč obogatel.

Vsega seveda ni zmogel sam, in je zato računal na pomoč dveh pajdašev, ki sta delala na sedežu neke elektronske industrije na Ul. Tiburtina. Oba sta veliko potovala in sta se prav zaradi tega pridružila pobudi, saj je imela trojica namen investirati ponarejene lire v tujini in potem blaženo živeti od »čistih« investicij.

Težko si je predstavljati, kako sta Marantonijsva zlikovska partnerja sprejela obisk policije in kako jima je bilo pri srcu, ko so jima povedali, da ju je ovadil skesani tiskar. Kako ob razložitvi kriminalcema v lisicah, da se je član tolpe zbal morebitnih etično-verskih posledic tiskanja ponarejenih bankovcev?

Poletna telefonska kabina



Ste bili kdaj poleti v telefonski kabini? Ponavadi je v njej kot v savni, zato so se v Angliji domislili, da bi lahko v kabino namestili kar prho zoper poletno vročino (Telefoto AP)

Potres na Japonskem 2 žrtvi in TV prenos

TOKIO — Japonski otoki so, kot je vsem dobro znano, geomorfološko dokaj nestabilni in so prav zaradi tega podvrženi rednim potresom. Na Japonskem je potres del vsakdanjega življenja, saj gre v glavnem za sunke povprečne jakosti, ki ne povzročajo škode ali večjih nevšečnosti prebivalstvu.

Žal pa se prav tako redno dogaja, da so sunki močnejši, taki, ki povzročajo veliko gmotne škode in terjajo tudi človeške žrtve. Do takega potresa je prišlo včeraj na otoku Kjušu, ko se je zemlja tresla z jakostjo 6,9 stopinje po Richtertevi lestvici. Zaradi potresnega

sunka sta izgubili življenje dve osebi, v neki osnovni šoli se je podrl strop in ranil nekaj otrok, v restavracijah in barih so steklenice treščile na tla, v marketih se je razstavljeno blago kotlilo po tleh...

Vse to je najbrž dokaj banalno, saj vendar govorimo o potresu, zanimivo pa je, da ga je japonska televizija posnela v živo in ga predvajala v neposrednem prenosu. Na Japonskem, kot smo že rekli, so potresove navajeni, zato pa imajo že pripravljene filmske ekipe, ki kar na kraju samem - med potresom - pobirajo izjave zmedenih prebivalcev.

Kaditi v Ameriki ni več lahko

LOS ANGELES — »Prepoved o kajenju v restavracijah je protiustavna, sicer pa obravnava kadilce kot drugorazredne državljane:« takole pravi kalifornijski odvetnik Michael Kantor, ki je v imenu 41 članov združenja Restaurant Association vložil priziv zoper občinsko odredbo, po kateri ne bo od 3. aprila dalje več dovoljeno kajenje v restavracijah Beverly Hillsa. Odredba krši po odvetnikovem zatrdilu tako ustavo države Kalifornije kot zvezno ustavo, drugače pa gre za »neracionalen in krivičen« sklep.

Kakor koli že, dejstvo je, da sodi občinska odredba med sadove prave križarske vojne proti kadilcem, ki se širi kot madež olja po Ameriki. Zakonito ukrepajo proti tistim, ki vlečejo dim, sicer v malokateri državi, toda težnja v to smer se krepi in prav izid zdajšnje pravde v Kaliforniji bo pomenil važen precedens. V New Yorku in na Floridi moraš presneto paziti, kje prižgeš cigareto: v javnem lokalu tega ne smeš, razen če se ne skriješ v stranišče. Številna podjetja prepovedujejo dim na delovnem mestu in ne sprejemajo več v službo kadilcev, a zavarovalnice so znižale premije za življenjsko zavarovanje nekadilcev.

Žerjavi, znanilci pomladi prileteli v zimsko okolje

NOVI SAD — V Jugoslavijo so priletele prve jate žerjavov. Ti znanitelji pomladi, ki so preleteli 8.000 kilometrov, so našli v novem bivališču mraz, led in pomanjkanje hrane, posebno v severnejših krajih. Žerjavi so od Viktorijinega jezera po »voznem redu« preleteli dolino Nila, obale Turčije in Grčije, dolino Vardarja in Morave. Najtežjo pot so imeli po Turčiji in Grčiji, kjer je snežilo.

Kot je časnikarjem izjavil magister Boris Garovnikov, strokovni sodelavec pokrajinskega zavoda za varstvo narave, so v Vojvodini zdaj zmrznjene mlake in zamočvirjeni predeli, pa tudi manjše reke, kjer so si ptiči nadejali dobiti hrano. Njihov položaj je toliko slabši, ker so kemični preparati, posebno pesticidi, uničili mrčes in poljske glodalce.

Garovnikov je izjavil, da so minili časi, ko je bilo v Jugoslaviji veliko žerjavov. Z melioracijami so odpravili močvirja in grmičevje, tako da danes nimajo gradiva za spletno gnezdo. Toda žerjavom je mogoče in tudi potrebno pomagati. Vojvodinski lovci so letos uspešno pomagali divjadi, ki je zelo trpela zaradi mraza, s pokladijem hrane in soli. To akcijo je potrebno nadaljevati tudi z drugimi pticami, dokler ne pride pomlad, ko si bodo lahko same nabirale hrano.

V Bejrutu po vodo z ročko



V Bejrutu te dni sirski vojaki takole delijo vodo žejnim občanom (Telefoto AP)

Rekordna vsota za El Greca

MADRID — El Grecova slika »Kristus s križem«, znana tudi z imenom »Kristus, ki objema križ«, je dosegla višek kotacij na dražbi pri Sotheby's v Madridu.

Anonimni kupec si jo je priboril za rekordno vsoto 82 milijonov peset (približno 870 milijonov lir), kar je najvišja vsota, ki so jo kdaj odšteli v Španiji za nakup kake slike. Po strogih predpisih, ki ščitijo špansko likovno bogastvo, so sliko Domenikosa Theotokopoulasa (El Greca) lahko kupili le španski državljani oz. domače ustanove. Sliko, ki ima tri originalne kopije, bo vsekakor nemogoče izvoziti in bo ostala v Španiji.

Cerkev proti grški socialistični vladi

ATENE — »Ta zakon predstavlja prelomnico v odnosih med dvema najvišjima ustanovama: državo in cerkvijo. Z njim se začena novo poglavje sozvočja in ustvarjalnosti v korist cerkve in države, kakor tudi domačega gospodarstva in kmetijstva še posebej,« poudarja minister za vzgojo in vprašanja verstev Antonis Tricis v napovedi novega zakon o urejanju cerkvene imovine. Ta dokument je že na klopet parlamenta.

Dregniti v tako močno ustanovo, kot je cerkev, ni preprosta stvar. Toda Pasok, socialistična stranka Grčije, je ljudem to obljubil in sedaj obljubo izpolnjuje. Prvi komentari govorijo o »pogumem« in »zgodovinskem« zakonu, zato prihajajo iz cerkve in desne opozicije hude kritike.

Novi zakon se dotika ogromnega cerkvenega premoženja, ki meri na milijone hektarov. Vlada je sklenila

samostanska premoženja izročiti kmetijskim kooperantom in mestnim upravam. Sklep je bil bolj kot logičen, kajti njive, sadovnjaki, pašniki in gozdovi so bili v glavnem zapuščeni, kar je velika družbena škoda. Pasok je prvi, ki je dregnil v ta imperij na vasi in v mestu, ki obsega zemljo, kamnolome, diskoteke, akcije v bankah, stanovanjske bloke in hotele. Koliko je tega bogastva, celo lastnik — cerkev ne ve.

Samostanom ne bodo odvzeli vsega imetja, ampak jim bodo pustili toliko, kolikor potrebujejo zase. Tistim samostanom, ki so brez zemlje, jo bodo celo dodelili.

Vladni zakon so dolgo pripravljali, ko pa je prišel na dan, so ga cerkveni dostojanstveniki zavrnili.

»Vsakdo naj pred ljudstvom prevzame svojo odgovornost,« je minister Tricis zavrnil to nepričakovano cerkveno potezo.

Največ zaradi mamil

RIM — Od skupno 3000 italijanskih državljanov, ki so v zaporu v tujini, jih je 90 odstotkov v zaporu zaradi mamil. Ta podatek sta na včerajšnji tiskovni konferenci posredovala duhovnik Pierino Gelmini, ustanovitelj centra za pomoč mamilašem »Comunità incontro« in odvetnik Agostino Alajmo, predsednik Organizacije za informacije in zaščito Italijanov v tujini, ki bosta skupno s kaplanom finančnih stražnikov Renatom Giovanardijem odpovala na Tajsko. V zaporih te države je sedaj 25 italijanskih državljanov, ki že tri leta čakajo na ratifikacijo sporazuma med Italijo in Tajsko, ki bi omo-

gočal tem kaznjencem, da prestajajo kazen v italijanskih zaporih. Italijanski parlament pa tega sporazuma še ni ratificiral.

Italijanska delegacija bo med svojim obiskom v jugovzhodni Aziji obiskala jetnike in sestala se bo tudi s političnimi in verskimi oblastmi na Tajskem. Obiskala bo tudi nekaj budističnih samostanov, kjer se izrecno ukvarjajo z odpravljanjem posledic uživanja mamil. Ta obisk bo še zlasti pomemben za Gelminija, ki bo lahko izpolnil svoje izkušnje, za katere vlada sicer veliko zanimanje v tujini, še zlasti v Franciji in v Španiji.