

LUBŽAŠKI DNEVNIK

S seje občinskega sveta repentaborske občine

Tovariš Franjo Rupena

Včeraj dopoldne ob 10. uri je umrl v ljubljanski bolnišnici zaradi posledic težke in neozdravljive bolezni tovarš Franjo Rupena, trgovec iz Trsta, član Glavnega odbora Osvobodilne fronte in član Izvršilnega odbora Slovansko-italijanske antifašistične unije, ki je bil izvoljen za člana njene glavnega odbora.

Tovariš Franjo Rupena se je rodil 1. 1891 v Vodicah. Kot neuropsigij antifašistične borce se je že med borbo priključil narodnoosvobodilnemu gibanju ter stopil prostovoljno v parizansko vrste v Istru. Bil je izvoljen za člana Istarskega oblasnega narodnoosvobodilnega odbora, v katerem je vrlil važne in odgovorne funkcije. V istem odboru je sodeloval vse leto

Demokristjanski predsednik cone javlja

1) da meni tudi Vojška uprava, da je zahteva slovenskih županov po postavitvi slovenskega nadzornika - neumestna 2) da se Vojška s statičem okoliških občin glede osrednje mtekarne v Trstu

DNEVNIK SLOVENCEV V ITALIJI

Podružnica uredništva in uprave Primorskega dnevnika v Gorici - Ul. Silvio Pellico 1/III. nadst. - Telefon 11-32

DANES V SOVODNJE NA MLADINSKI PRAZNIK

PROGRAM ZA MLADINSKI PRAZNIK danesh u Sovodnjah

Z J U T R A J :

- Ob 7. uri: LAHKOATLETSKA TEKMA MED GORICO IN TRSTOM,
- Ob 8. ur: KROZNA KOLESARSKA DIRKA PO GORIŠKEM (približno 100 km). Odhod iz Sovodenj ob 8. ur, prihod na cilj v Sovodnjah približno ob 11. ur.
- Ob 10. ur: OTVORITEV SPORTNE RAZSTAVE NA SEDEU PROSVETE V SOVODNJIH.

P O P O L D N E :

- Ob 18. ur: NASTOP MLADINE IZ GORICE IN TRSTA S PROSTIMI VAJAMI; ženska orodna televadba; ženske vaze z obočji; ples pod mlaji.
- Ob 19. ur: SALJIVE TEKME (vlečenje vrvi, plezanje na mlaj, šaljiv tek z ovirami itd.). Vpisovanje za te tekme bo na igrišču.

SLEDI PROSTA ZABAVA S PLESOM.



Prevozi na mladinski praznik v Sovodnjah

Na današnji mladinski praznik v Sovodnjah vozijo Ribljevi avtobusi po sledenem urniku:

GORICA - SOVODNJE: odhodi s Travnika ob 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.30, 21.00 in 22.00.
Odhodi iz Sovodenj ob 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 20.00, 21.30 in po želi tudi ob 24. ur.

STEVERJAN - SOVODNJE: odhod iz Steverjana ob 16.00. Avtobus vozí skozi Oslavje in Podgoro. Iz Sovodenj se avtobus zoper vrne v Steverjan. Omnenje proge bo prevozi včerat, tako da zadovolji vse one, ki se bodo udeležili mladinskega praznika.

DOBERDÖF - SOVODNJE: odhodi iz Doberdöfa ob 4. poletnih. Vozil bo skozi Jamje in Dol. Iz Sovodenj se avtobus povrne zoper in Doberdöf in bo pot ponovil po potrebni. Ustavil se bo tudi v Poljanah in na Vrh.

Povratek iz Sovodenj v Steverjan, kakor tudi v Doberdöf ob 21. ur.

Hotel je v Jugoslaviji

Finančni stražniki so včeraj v prvih jutranjih urah zapazili v bližini državne meje moža, ki je celino nameraval preskočiti zato, Ustavili so ga po kratkem zasiljanju, pri katerem je mož priznal, da je hotel ilegalno v Jugoslavijo na delo, so ga aretirali. Gre na 44-letnega Cervellija Vincenca doma iz Barja.

Na množičnih sestankih obravnava ljudstvo vasi osnutek zakona o upravljanju gospodarskih podjetij

Kino v Štandrežu

Nocoj, v nedeljo 23. t. m. ob 21. bodo v kinu na prostem v Štandrežu predvajali sovjetski film »Prisega«. Glavno vlogo v tem filmu, ki je dobil prvo nagrado na festivalu v Benetkah, igrala sovjetska umetnica Mihail Gelovani in Sofija Gajacintova. Omenjenega filma ni še predvajal noben kino v naši pokrajini.

rodi Jugoslavije začrtali že v času narodovbosvobodilne borbe. Ljudstvo BABICEV, ROJCEV in MARANCINOV pravi v svoji rezoluciji:

»S tem da ste izročili tovarne in podjetja v upravljanje delavcem, ste napravili velik korak naprej v svetovni zgodovini človeških pravic. To potrjuje pravilnost Vaše Partije, ker ste edini uresničili največji Marxsov izrek: To varne delavcem. Sedaj bo pri glasovanju temo povezan s Komunistično partijo in vidi v tej edini pot, katero so si na-

pricakujemo, da se omenjeni zakon čimprej uveljavlja tudi pri nas.«

Vaščani SIERGAEV pisanje v svoji rezolucijs med drugim:

»S tem se vidi, da je Vaše vodstvo na pravilni liniji marxizma-leninisma, ki je pridalo tako stopnjo graditve socialističnosti, da so delavci sposobni biti voditelji našega ustroja.«

Izgovor, kar je zelo dobro, sami pa bili v tenu. Tisti, Taki se stanki so bili v tenu in Marezija, Babič, Gajancu, Pomjanu, Pomerjanu, Štefanu, Gažonu, Novi Padi, Kortah, Celorah, Loparju, Dekanah, pri Sv. Antonu in drugih. Z vsem sestankom poslajo Centralnemu komiteetu KPJ in tov. Titu pozdravljajo. V zakonu o upravljanju gospodarskih podjetij je predstavljeni tudi sestanki, kateri so jih imeli v zvezki s tem zakonom na zasedanju Ljudske skupštine.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je dokazana emocijsko gospodarskega načrta.

Prebivalci majhne vasice v Štandrežu nad Izolo pravijo v resolucijs med drugim:

»Mi kmetje in delavci se zasedajo tega važnega zakona, ker vemo, da bo le od naših delovnih rok odvisna naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.«

Naš živili je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarskega načrta.

Nas veklik je: Naš živi CK in v njem Ti, ki si tudi vedemo, da je odvijala naša bojnica, ki je odvijala našega emocijsko gospodarske

naša žena u borbi in delu

VRAČAM SE V NEMČIJO polna prijetnih spominov na srečanje z jugoslovanskimi ženami

**Žene Slovenije
in Jugoslaviji
v borbi
za socializem
in napredek**

14. t. m. je imel glavni odbor AFZ Slovenije plenarno zasedanja. Udeležili so se tu tovarisci iz vseh krogov Slovenije in v diskusiji prikazali delovanje ženske organizacije s svojimi delovnimi področji. Istočasno so izmenjali svoje bogate izkušnje in na njih proščeli, kako bi laže prilikuvali nove oblike dela. Organizacija AFZ se bo namreč zaradi zahtev, ki jih postavlja graditve socializma in z njim poglabljajo samouprave, mnogo bolj tesno nastonila na Ljudsko fronto. To pomeni še nadaljnji korak naprej v razvoju ljudske demokracije in ljudske oblasti. Temelji so tudi bili novi, vendar niso zmanjšala. Pomebno je, da se zaradi nujne potrebe v poglavitev prilegujejo čim širši ljudski množici, k samoupravi. Socializmu niso mogče graditi brez nujnih, brez nujnega konkretnega sodelovanja, ker le nujno konkretno sodelovanje daje obvezje demokratizaciji politične, gospodarskega in družbenega življenja.

V obširnem referatu je to razložila predsednica glavnega odbora AFZ tvo. Angelica Ocepova. Njena izvajanja je v diskusiji podkrepla tvo. Lidija Sentjurčeva, organizacijski sekretar KPS. V ljudstvu se morata razviti do najvišje mere čut odgovornosti. Zakon o upravljanju državnih podjetij po delovnih kolektivih razvija ta odgovornost, čet in poslovnost. Diskusija je pokazala, da so žene z zamisli vodstva različnih kulturnih inovativnih vzhodov v raznih verijah.

Na potovanju po Makedoniji je najbolj razvedela delovo, da izhajata tam poleg revije »Makedonika« tudi posebni revije za Turkinje in Štefanice v njihovih lastnih jezikih. Tu dosti ostali dovoljni s potovanjem mi pritočijo, čeprav so visti se sveči in ne enocem slediti, da bi vseka stvar zavzela svoje dolečeno mesto, da jugoslovanski narodi niso izgubili vere v dobrost, kljub zaostrosti dosedanja, ki jih je doživelja nihova dežela.

Stan kmet iz Gabrovce, vasi v Istri, ki je bila popolnoma uničena, mi je rekel: »To očetača v svojem referatu ženi Nika Arko, ki je pokazala uspehe ženske organizacije na vsojem polju. Temešnja je pokazala, da so žene z zamisli vodstva različnih kulturnih inovativnih vzhodov v raznih verijah.«

Menim, da je potrebno, da vse žene sveta izrazijo željo, da se spomladi sestanejo in snemajo koprene z obrazem debrote vesakega naroda, zato da bi se narodi med seboj spoznali in naučili enosti.

Vračam se v Nemčijo polna prijetnih spominov na srečanje z jugoslovanskimi ženami. Na potovanju se mi zdi, kot da bi bilo sanje. Pod vltisom kontinentalnih zvokov, oblik in barvnicem sposobna, da se zberem in v vam podam pravji govor o razmerjih v Nemčiji. To vam bom iz Nemčije poslala,

čim več naš materninski kruh.«

ŠPORTNI DNEVNIK

Slovenski kajakasti državni prvaki na divjih vodah

BLED, 22. — Poleg tekmovalcev zveznega razreda, ki so tekmovali na 7000 m dolgi pragi po Savi Dolinko, so vozili še članji 1. razreda, in sicer na 14.000 m, kjer so se poleg Slovencev izkazali še Srbci in Hrvati, tako da se vrstni red ekipo po prvem dnevu ni spremnil.

Rezultati so naslednji:

Članji 14.000 m S-1. razred:

1. Šrol Oskar (Slovenija) 48,34.

Včeraj je bil na sporednu kajak-salonu na divjih vodah, in sicer so imeli člani zveznega razreda dokaj težko progro, ki jo je postavil in poskušal ing. Rudi Malahovški. Proga je bila 600 m dolga in je imela 20 vratil, medtem ko so dlanice zveznega razreda in članji 1. razreda imeli nekoliko lažjo progo ter na 600 m imeli le 13 srednjetežkih vratil.

Cesti so tekmovalci iz Hrvatske zasedli 4. Slovenici pa 3. prva mesta, je Slovenija v

št. Bilden Edi (A) 655,5 (tretje mesto).

Članji 1. razreda: 1. Hlavacek

Dalibor (H) 233,3. 2. Svet Bogdan (S) 332,4. 4. Lukancov Krešo (H) 414,4.

V skupnem plasmanu je vrstni red ekipo kajak-salonu na-

skupni oceni zmagala za 10.10.2000 m. kjer so se poleg Slovencev izkazali še Srbci in Hrvati, tako da se vrstni red ekipo po prvem dnevu ni spremnil.

Rezultati so naslednji:

Članji 14.000 m S-1. razred:

1. Šrol Oskar (Slovenija) 48,34.

Včeraj je bil na sporednu kajak-salonu na divjih vodah, in sicer so imeli člani zveznega razreda dokaj težko progro, ki jo je postavil in poskušal ing. Rudi Malahovški. Proga je bila 600 m dolga in je imela 20 vratil, medtem ko so dlanice zveznega razreda in članji 1. razreda imeli nekoliko lažjo progo ter na 600 m imeli le 13 srednjetežkih vratil.

Cesti so tekmovalci iz Hrvatske zasedli 4. Slovenici pa 3. prva mesta, je Slovenija v

ker hočem, da se bližimo med seboj, da izmenjamo svoje misli, kot to delamo z ženami drugih dezel. Ne morem izgubiti upanja v uresničenje nedeljnje enotnosti. V vsakem primeru bomo mi z vsemi silami delali za njeni uresničenje in otroke bomo vzgajali v duhu medsebojnega razumevanja. —

Meni se zdi izkušenje, ki jih imam, da so to v Jugoslaviji razumeli, in da so ženam dostopne vse panoge gospodarskega, kulturnega in socialnega življenja, ter da imajo nanj svoj vpliv. Videli bomo, kakšne posledice bo to imelo, in mislim, da bo svet izvajal svoje zaključke. Na ta način ne navajajo žene Jugoslavije le svoj narod, dobre, temveč lahko dajajo tudi novih potob k ideji mednarodne združitve. Beethoven je pel: »Objemite se milijoni vsega sveta. Na starovrhih teh Makedonije me je prevedelo tako razigrano veselje, da se mi je zazdel lahko pridružiti se Beethovenovi pesmi. Polna sem hvaljenosti, ker mi je bilo dano, da sem doživel pridobitev kulture, ki je dokaz o ljudeh, ki so živel pred nami. Iz teh čudovitih bilike posluje, ne nimajo korenin. Tudi notranja samostojnost ljudi, ki sem jih srečal, potrjuje to mojo ugodovitev.«

Pričala sem v Jugoslavijo, zato da jo spoznam, zato da bi lahko v Nemčiji o njej govorila. Z vsemi svojimi skromnimi močmi bi hotela prispevati k razumevanju med Vzhodom in Zapadom. Upam, da bosta vzhodni tleh Makedonije me je prevedelo tako razigrano veselje, da se mi je zazdel lahko pridružiti se Beethovenovi pesmi. Polna sem hvaljenosti, ker mi je bilo dano, da sem doživel pridobitev kulture, ki je dokaz o ljudeh, ki so živel pred nami. Iz teh čudovitih bilike posluje, ne nimajo korenin. Tudi notranja samostojnost ljudi, ki sem jih srečal, potrjuje to mojo ugodovitev.«

Pričala sem v Jugoslavijo, zato da jo spoznam, zato da bi lahko v Nemčiji o njej govorila. Z vsemi svojimi skromnimi močmi bi hotela prispevati k razumevanju med Vzhodom in Zapadom. Upam, da bosta vzhodni tleh Makedonije me je prevedelo tako razigrano veselje, da se mi je zazdel lahko pridružiti se Beethovenovi pesmi. Polna sem hvaljenosti, ker mi je bilo dano, da sem doživel pridobitev kulture, ki je dokaz o ljudeh, ki so živel pred nami. Iz teh čudovitih bilike posluje, ne nimajo korenin. Tudi notranja samostojnost ljudi, ki sem jih srečal, potrjuje to mojo ugodovitev.«

Resnica o borbi jugoslovanskih narodov za neodvisnost in samoupravo si vedno bolj utira po v svet. Prinašam pismo ameriške pisateljice, javne delavke in velike zaslužnice četrinam leta pred nami, ki jih je zapisala gospa HULDA PANKOK na svojem povratku iz Jugoslavije v Nemčijo. Bila je gost centralnega odbora AFZ Jugoslavije. Postavila si je za svojo nalogo, da z dokumentarnimi predavanji in članki prispeva k sporazuvanju med narodi.



NAS NOVI ROD
GRE NASMEJAN V BOLJSO PRIHODNOST.

HELLEN KELLER, ameriška napredna pisateljica

Hellen Keller je zelo zanimiva osebnina. Slępa je in gluha, toda z izstrajnim delom, z napolni srečo volje po znanju, ki presegala vplive fizične pomarjalosti. Dosegal je osnovno, srednjo in visokošolsko izobrazbo ter postal doktor filozofije in književnosti. Danes je vplivna ameriška pisateljica in pozorna progresivna javna delavka.

Letos je izpolnila 70. leta svojega življenja. Rodila se je 27. junija 1880 v Tuskejiji (Ala — ZDA) kot normalno razviti otrok. V 19 mesecu je bila Hellens zbolela za netenem možganke mrežo in ostala slępa in gluha. Maša Hellens, ki se je do 19 mesecov razvila normalno, in je že pozneje izvajala svoje besede, je po bolezni onemila in se razumela s svojo okolico samo s kretanjem, smehom in jokom. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za slępe. To je bila Antje Sullivan, zelo kratevino 20 letnega dekla, ki je bil poprej sama učenka v tem zavodu in se po metu stavnemu presegala na papirju črkom, srečo in umetnostjo. Zunanj svet je zaznaval preko svojih čutov, tipa, okusa in vonja, ki so se jo močno razvili. Starši niso mogli zadoviliti njene vodočelnosti in ji dali osnovno izobrazbo. Ko je dosegla 6. leta, so ji pošli ustavnega učitelja. Našli so jo v Bostonu, v zavodu za sl