

Goriško-beneški dnevnik

NA SEJI ODBORA V SREDO V GORICI

Ing. Quirino Rigonat podal ostavko na mesto predsednika trgovinske zbornice

Iz solidarnosti z njim so podali ostavko tudi vsi člani odbora - Odbor zahteva izpolnitev zakona o prosti coni, ki zapade konec leta

Predsednik zbornice za trgovino, industrijo in obrt ing. Quirino Rigonat je podal ostavko na svoj položaj; skupaj z njim so podali ostavko tudi vsi člani odbora trgovinske zbornice. Odločitev so sprejeli na seji v sredo 12. oktobra ter jo bodo posredovali predsedniku deželne odbora. Trenutno še ni znano ime novega predsednika; pred časom se je v zvezi z govoricami o ostavki ing. Rigonata navajalo ime sedanjega predsednika zveze trgovcev Bressana. Uradno sporočilo o ostavki, ki nam ga je poslala trgovinska zbornica, ne govori o novem predsedniku.

Ing. Rigonat je v obrazložitvi svoje odločitve dejal, da mora zbornica rešiti številna važna vprašanja, in ker jih sam zavoro vedno večje zaposlenosti, ki mu dopušča vedno manj časa, ne bi mogel vestno spremljati in reševati, se je odločil za ostavko ter bo ostal na svojem položaju, dokler ne bodo določili njegovega naslednika. Ing. Rigonat se je to polje zahvalil vsem kolegom za sodelovanje v času njegovega skoraj triletnega predsedovanja; enako se je za sodelovanje zahvalil tudi generalnemu tajniku in funkcionarjem.

Odborniki so upoštevali razloge predsednika ter z obžalovanjem sprejeli njegovo ostavko. Prof. Marsano je v imenu vseh kolegov visoko ocenil prispevek predsednika ter poudaril njegov hvalevreden smisel za dostojanstvo, vpljnost in človeški odnos.

Poprej je prof. Marsano podal ostavko na mesto predsednika poskusnega kemično-agrarnega združenja, kjer je zastopal trgovinsko zbornico, ker mora ta zavod po-

Kino

Gorica

VERDI. 17.00: «Inferno a Caracas», G. Ardissen in L. Angellio, v kinemaskopu in barvah.

CORSO. 18.30-22: «Il papavero è anche un fiore», E. Brynner in A. Dickinson; ameriški barvni film.

MODERNISSIMO. 18.30-22: «Se tutte le donne del mondo», R. Vallone in M. Lee. Italijanski kinemaskop v barvah.

VITTORIA. 17.00: «Marines all'inferno», J. Davis in John Masson; ameriški črno-beli film.

CENTRALE. 16.30-21.30: «I due sanculotti», F. Franchi in C. Ingrassia. Italijanski kinemaskop v barvah.

TRAIŠ. AZZURRO. 17.30-22: «Nessuno mi può giudicare», F. Moroni.

EXCELSIOR. 17.30: «A caccia di spie», D. Niven. Kinemaskopski film v barvah.

PRINCIPE. 17.30-22: «Texas adios», Franco Neri, v kinemaskopu in barvah.

RONKE. EXCELSIOR. 19-22: «Sherlock Holmes», C. Lee in S. Berger. Barvni film.

RIO. Zaprt.

DEZURNA LEKARNA. Danes ves dan in ponoči je odprta v Gorici lekarna ALESANI, UL. Carducci 38, tel. 22-68.

TEMPERATURA VERAJ. V Gorici najvišja 22,2 stopinje ob 14.10 in najnižja 13,8 stopinje ob 4.20; povprečna vlaga 75 od sto.

W. SOMERSET MAUGHAM

24.

ČUDOVITA ŽENSKA

Podal ji je glavnik in ona se je počesala z dolgimi potepljaji, nato si je nadela klobuk. Stal je zraven nje in čez rame na je videla njegov obraz z razjarjenimi modrimi očmi in v njih lahke nasmehe.

«Jaz pa sem imela za tako plašnega dečka,» je rekla njegovi podobi v ogledalu.

Tiho se je zasmeljal.

«Kdaj vas bom lahko spet videl?»

«Mar želite, da se ponovno sestaneva?»

«Seveda.»

To bi bilo absurdno. Samo po sebi se razume, da še zdaleč nima nobenega pomena to, da se vnovič vidita. Nikakor mu ne bi smela dopustiti, da se do nje tako nesramno obnaša; vendar bi si ga rada vsaj za nekaj časa obdržala. Če bi ga surovo zavrnila, bi ji utegnil pripraviti še kakšne nevednosti.

«Poklicala vas bom po telefonu.»

«Prisrčete.»

«Častna beseda.»

«Ne dopustite tega, da bi predolgo čakal.»

Kljub temu, da je želela oditi sama in še enkrat prebrati vizitke ob hišnih vratih, mladenič ni hotel odnehati, da je ne bi pospremil po stopnicah do taksija.

«Treba je,» si je mislila, «da zvem vsaj njegovo ime.» Toda za to ji ni dal priložnosti. Ko je taksi že odpeljal, se je zavlačila v kot in se tresla od smeha.

SKLEP USTANOVE ZA OBRTHNISTVO (ESA)

70 milijonov lir prispevka za zvišanje obrtniške proizvodnje

Izbranim proslcem bodo plačali 30 od sto stroškov - V poštev pridejo obrtniška, gradbena in mizarska podjetja

Ustanova za razvoj obrtništva (ESA) je določila 70 milijonov lir prispevka brez povračila v korist obrtniških podjetij, da bi modernizirala in obnovila naprave, zlasti stroje ter povečala proizvodnjo; prispevek se nanaša na obdobje 1965-66. Prispevke bodo izplačali za sektor lesa, pohištva in gradbeništva. Pravico do prispevka imajo obrtniki naše dežele, ki izpolnjujejo pogoje predvidene v zakonu 860 od 25.7.1956.

Izplačali jih bodo za nakup novih strojev, naprav, ki bodo neposredno vplivale na dvig proizvodnje, električne napeljave ali stroje za proizvodnjo pogonske sile.

Prispevek bo znašal 30 odst. višine cene strojev ter ne bo v nobenem primeru večji od 600.000 lir. Ne bodo upoštevali stroškovnikov

pod 100.000 lir. Izključena so gradbena dela in nakup vozil. Kupljeni stroji morajo biti novi, njihovega prevoza ne bodo plačali.

Prošnje sprejema ESA, Drevoed Venezia 100 v Vidmu; napisane morajo biti na posebnih obrazcih. Ko jih bo ESA pregledala, jih bo razvrstila v prednostno lestvico. Predstavniki ustanove bodo obiskali vse obrate, da se prepričajo, če bodo prispevki povečali proizvodnjo. Pristavimo naj še to, da bo znašal prispevek za električne napeljave največ 50 od sto, nikakor pa ne bo večji od 400.000 lir.

Sestanek SDZ v Gorici

V Katoliškem domu v Gorici je bil sestanek Slovenske demokratične zveze, katerega so se poleg voditeljev udeležili tudi občinski odborniki. Uvodno poročilo je imel prof. Kacin, ker je bil odv. Stiglič odsojen zaradi zdravstvenih razlogov. Omenil je, da je krščanska demokracija pripravljena podpirati napore SDZ za doseganje zaščitnega zakona. Seznanil je tudi prisotne z rezultati obiska odv. Stigliča v Rimu.

Prisotni so izrazili odločno stališče, da se končno pravično uredi vprašanje slovenskih imen ter se zgradi za slovenske šole v Gorici nova zgradba.

Povračilo italijanskim državljanom za razlastitve v Egiptu

Dne 5. septembra je stopil v veljavo sporazum med Italijo in RAU glede odškodnine tistim italijanskim državljanom, ki so utrpeli škodo na imetju zaradi podzavljevanja po letu 1960. Zadeven odlok je bil objavljen v uradnem listu št. 215 od 30. avgusta 1966. Prizadeži si lahko ogledajo na oglasni deski goriške prefekture posebno pojasnilo, ki ga je v zvezi objavilo rimsko ministrstvo za zunanje zadeve.

1. SOKOL B — Nabrežina 37 točk (Josip Širca, Josip Dobriča, Josip Grobiša)

2. SKAMPERLE C — Sv. Ivan — 35

9. slovenske športne igre

V soboto «MED DVEMA OGNJEMA» za mladince in mladinke

V soboto 15. t.m. bo na igrišču Bora na stadionu «Prvi maj» z začetkom ob 14.30 tekmovalce za mladince in mladinke v igri Med dvema ognjema.

Mladince se morajo zbrati na igrišču ob 14.15. Zbor mladincev pa bo ob 15.30. Zamude ne bodo upoštevane. Ekipe, ki ne bo prisotna, bo zgrubila za forfait.

RAZPORED TEKEM

MLADINKE

BREG B — CANKAR B
CANKAR A — BREG C
SKAMPERLE A — SKAMPERLE C
ZMAGOVALEC I. TEKME — SOKOL A
SKAMPERLE B — ZMAG II. TEKME
SOKOL B — KRAS
ZMAGOVALEC III. TEKME — BREG A

MLADINCI

SOKOL A — BARKOVJE
BREG A — SOKOL B
SKAMPERLE A — SKAMPERLE B
ZMAGOVALEC I. TEKME — KRA B
BREG B — KRAS A
ZMAGOVALEC II. TEKME — CANKAR A
ZMAGOVALEC III. TEKME — BREG C
SODNIKI — Draščič, Morpurgo in Šušteršič
DELEGATI — Jurčič, Draščič, Morpurgo in Šušteršič

Za tekmovalce se je prijavilo 11 ekip mladink in enako število ekip mladincev. Skupno 179 tekmovalcev.

ŠPORTŠPORTŠPORT

Presenečenje v prvem dnevu Festivala evropske košarke v Ljubljani ZADAR premagal OLIMPIJO 96:89

Drevi slovesna otvoritev in tekma Simmenthal-Evropa

(Od našega posebnega dopisnika)

LJUBLJANA, 13. — Današnja tekma med Olimpijo in Zadrom je služila kot generalna za slovesno otvoritev, ki bo jutri s clou tekmo festivala evropske košarke med Simmenthalom in reprezentanco Evrope. Milanško moštvo je treniralo v dopoldanskih urah, na treningu pa se je predstavilo le eden od treh Americanov Chubini, ki pa je vsekakor potrdil svoje izredne realizatorske sposobnosti. Izkoristili smo priliko, da smo vprašali za mnenje Tržačana Jellinija, katerega precejšnje število gledalcev, ki so ra ekipa je najmočnejša na tem

Pred tekmo pa je predsednik FIBA Jones nagradil kapetana Olimpije Daneta, Olimpija je stopila na igrišče brez Bassina, kar se je seveda poznalo že v začetku tekme. Olimpiji je namreč tokrat manjkalo hitri začetni ritim, kar so izkoristili nasprotniki, da so povsem sproščeni dosegli celo vrsto košev. Zanimiva je bila borba med obema mladinskima reprezentantama. Košičem in Zorگو. Presenetil pa je predvsem prvi, ki je z izrednim tempom presel celotno vrsto metov na koš napadalec Olimpije in bil nedvomno eden najboljših elementov Zadra. Tekma, ki bi morala biti lahak plen Ljubljancem, pa je nepriznanično dobila drugočasno fiziognomijo. Zadar je s celo serijo uspešnih metov z razdalje popolnoma onemogočil obrambo Olimpije, ki je bila vedno v težavah, ko je odlični Kosič (17 let, 2,05 metra visok, 83 kg) prijel žogo v raketah. Zaman sta ga ovirala Zorگو in Logar. Slednji je moral zaradi petih osebnih napak celo zapustiti igrišče. Od Ljubljancem pa se najboljši zaigrala Elset in Dermastia, Danu pa je zabrel celotno obrambo Olimpije, ki je seveda največje presenečenje tega turnirja.

RUSKO KEGLJANJE NA 9. SŠI

Nabrežinska ekipa Sokola C z največjim številom zadetkov

Ekipe treh Nabrežinskih Josipov — Širca, Dobriča in Grobiša — je sinoči osvojila za Sokol C naslov prvakov 9. SSI v ruskem kegljanju. Nabrežinci so bili zelo spretni in so dosegli 37 točk. Takoj za njimi so se uvrstili Svetovanci Skamperle C v postavi Lojze Abram, Emil Gombač, Niko Skamperle. Ti so znašali za dve točki za predstavniki Sokola. Zanimivo je, da je tretje mesto, pa čeprav tokrat z večjo razliko v točkah, pripadlo ekipi Skamperle C, ki se je glavnemu sodniku Franku Draščiču predstavila v postavi Olga Pavličič, Uro Jurčič in Jože Jelerčič. Ker so tri ekipe — Skamperle C, Sokol B in Skamperle A — zabeležile isto število točk, je sodnik prisodil boljšo mesto ekipi svetovanskega prosvetnega društva, ker so ti v drugem metu dosegli boljši rezultat. Ta ekipa je imela tudi smolo, ker ji zaradi prestopa zadnjega metala, niso priznali zadnjih zadetkov.

Izidi tekmovalcev v ruskem kegljanju, ki je bilo sinoči na stadionu «Prvi maj» in katerega se je udeležilo 11 od 15 prijavljenih ekip, je naslednje:

1. SOKOL B — Nabrežina 37 točk (Josip Širca, Josip Dobriča, Josip Grobiša)

2. SKAMPERLE C — Sv. Ivan — 35

(Lojze Abram, Emil Gombač, Niko Skamperle)

3. SKAMPERLE C — Sv. Ivan — 28 (Olga Pavličič, Uro Jurčič, Jože Jelerčič)

4. SOKOL B — Nabrežina — 28 (Livio Lesica, Drago Širca, Elio Visintin)

5. SKAMPERLE A — Sv. Ivan — 28 (Silvij Kolombin, Ludvik Zajc, Emil Novak)

6. SKAMPERLE B — Sv. Ivan — 27 (Vid Pegan, Germano Fonda, Mario Barut)

7. SOKOL A — Nabrežina — 26 (Mario Periot, Leopold Gruden, Emil Sednalk)

8. SKAMPERLE D — Sv. Ivan — 25 (Marko Lah, Pino Prelic, Sergij Udovč)

9. CANKAR B — St. Jakob — 22 (Drago Skrinjar, Emil Colja, Tončka Colja)

10. BREG B — dolinska občina — 21 (Mirko Bandi, Gorazd Kurek, Egidij Strnad)

11. BREG C — dolinska občina — 19 (Miran Kurek, Boris Berdon, Boris Zafraan).

Zadar - Olimpija 96:89 (44:40).

B. L.

ODBOJKA

Drevi ob 21. BOR-CRDA C

Drevi ob 21. uri bo v telovadnici šole v UL Zdonalci tekma odbojarskega turnirja za pokal CRDA med Borom in C šesterko CRDA.

Navodila za planinsko orientacijski pohod SŠI

Udeležence POP opozarjamo, da se morajo zbrati v nedeljo najkasneje ob 8. uri zjutraj v prostorih Prosvetnega doma na Opčinah. Zamudniki ne bodo puščeni k tekmovalju. Vsaka ekipa naj prinese s seboj seznam tekmovalcev z označenim kapetanom moštva. V kolikor ima društvo več ekip naj bo poleg društvenega imena oznaka ekipe s črko (A, B, C itd.).

Vsa ekipa mora imeti zemljevid specialko področja «Pogoreale del Carso» FO. 40A II S.O. 1:25.000. Breg je specialke ni mogoče tekmovali. V veliko pomoč bo tekmovalcem tudi zanesljiv kompas. Ekipa naj ima tudi pisalo, da si bi pred startom začrtala na specialki prog in nato pisala rešene naloge.

Vsak tekmovalec naj ima dobro obuvanje, kar prepreči del proge poteka po brezpotnem zemljišču, po gmajnah in gozdu. Tekmovalce tudi prosimo, naj oblačijo po možnosti oblačila, ki ne padajo v oči (zelenkasta, rjavkasta, temnejša) in ne živih barv svetla, rdeča, rumena itd.), ker sicer olajšajo nasprotnikov ekipi, ki ji sledi iskanje poti, kajti

Vse udeležence opozarjamo, da ne smel noben tekmovalec zapustiti Prosvetnega doma, dokler ne pride na cilj zadnja ekipa. Ker bo tekmovalce trajalo (na prog) približno 3 do 4 ure, starti (predvidoma v petminutnih presledkih) pa bodo trajali približno dve uri in pol, se tekmovalce ne bo zaključilo pred tretjo ali četrto uro popoldne. Vsi udeleženci naj zato vzamejo s seboj zajetno malico, pijačo pa bo na razpolago na startnem mestu. Ker tekmovalce v PRO SLO ni na strogem spoštovanju pravil in tekmovalnih oznak ob prog, sporočila prireditelj, da bo vsako ugotovljeno malverzacijo kaznoval z diskvalifikacijo celotnega društva in ne samo prizadete ekipe. Ekipa, ki bi med tekmovaljem odstopila, se bo morala po najkrajši poti vrniti na startno mesto in to v najkrajšem času. Vsa ostala navodila bodo dobili tekmovalci pred startom.

XII.

Ko se je Julija znašla v postelji in so njene noge začutile prijetno toplino termovke, se je prepustila veselemu beganju z oči po sobi, po njeni rožnatomodri sobi z zlatimi angelci nad toaletno mizico. Vzdihovala je od zadovoljstva in premišljevala, kako je to njeno doživetje bilo »a la madame de Pompadour«. Kljub temu, da je bila popolnoma budna, je ugasiła luč, vendar bi bila najraje odšla h Quagu, da bi plesala, toda ne s Michaelom; plesati bi hotela z Ludvikom XV. ali Ludvikom Bavarskim ali z Alfredom Mussetom. Da, Clairon in ples v Operi... Spominila se je miniature, ki ji jo je daroval Charles. Vsekakor, počutila se je izredno. Take pustolovščine že ni doživela več let. Zadnjikrat pred osmimi leti. To je bila sicer samo nočna epizoda, ki se ji je morala očitno studiti. Moj bog, koliko strahu je morala preživeti po tistem doživetju, vendar se je morala vselej nasmešiti, kadar se ga je spominila.

Podoben je bil današnjemu; zgodilo se je povsem slučajno. Zelo dolgo je igrala brez sluhernega odmoru in nadvse je bila potrebna počitka. Komedija, ki je bila že precej časa na sporedu, je nehala privlačevati občinstvo. Pravkar bi bila morala začeti z vajami za novo delo, ko se je Michaelu ponudila priložnost, da se za šest tednov odda gledališče v najem neki francoski igralski skupini. To je bila za Julijo sijajna priložnost, da nekam odpotuje in se odpotuje. Dolly je bila za zimske dni najela v Cannesu hišico in zdaj je Julijo povabila k sebi. Nemudoma se je odpravila na pot in ker je bilo tik pred velikonočnimi prazniki, so bili vsi vsaki proti Juliji tako zasedeni, da nikakor ni mogla dobiti prostora v spalnem vagonu. Pri potovalni agenciji so jo vneto prepričevali, da ga bo od Pariza naprej za gotovo dobila.

(Nadaljevanje sledi)

Pravkar je končala s šminkanjem. Obstal je ves začuden.

«Torej, Julija, kaj je z vami danes? Tako ste ljubki in mladostni, kakor da vam je petindvajset let. Da, niti en dan starejša.»

«Ko ima neka ženska že šestnajstletnega sina, dragi moj, ne more biti več mlada. Kaj bi pričela? Stridesel jih je.»

«Še nikoli nisem opazil, da bi vam sijale oči s takim ognjem.»

Počutila se je v izredni formi. Komedija, ki so jo igrali, se je imenovala «Posip za obraz». Igrali so jo že več tednov, toda danes jo je Julija igrala tako kakor privrkat. Bila je zares sijajna. Tudi v prizorih, kjer se poprej ni nihče smejal, se je gledališče treslo od smeha. Njen magnetni vpliv je prekril celo gledališče kakor snop čudežnih žarkov. Michael je slučajno gledal dve zadnji dejanji iz svojega kotička v loži. Po predstavi je prišel v njeno garderobo.

«Sepatelec pravi, da je bila danes predstava daljša za deset minut. Toliko je bilo smeha.»

«Bodemkrat so me klicali pred zastor. Mislija sem že, da občinstvo sploh ne bo več nehalo plaskati.»

«Hvala za uspeh gre edino in samo tebi, draga. Nihče na vsem svetu te vlog ne bi bolje odigral, kakor si jo ti nočoj.»

«Moram ti priznati, da sem se tudi sama zabavala. Toda kaj je za večerjo? Ježeš, kako sem lačna.»

«Jetrca s čebulo.»

«Čudovito!» Roke mu je ovila okrog vratu in ga poljubila.

«Strašno rada imam jetrca s čebulo. O, Michael, če me samo malce ljubiš, če je v tvojem krutem srcu samo iskrica nežnosti do mene, mi boš dovolil, da popijem steklenico piva.»

«Julija!»

«Samo danes. Ne zgodi se pogosto, da te nečesa prosim.»

«No, naj bo. Po tvoji nočnejši igri ti ne morem odbiti nobene prošnje. Toda bog mi je priča, da bom jutri nahujskal proti tebi gospodično Phillips.»

«Posiljena, draga moja. Po predpisih posiljena. V mojih letih. In brez velikega odpuščanja, kakor da gre za kakšno pocenstnico.» Vse to se ji je zdelo kot kakšna komedija iz oseminajstega stoletja. «Morala bi biti kakšna sobarica z razpeto jopico in s tistimi komičnimi rečmi (kako se že imenujejo?), ki jih nosijo, da z njimi poudarjajo boke, pa še predpasnik in rutico okoli vratu.» V zamegljenih spominih na Fraguahara in Goldsmitha je vredno obuditi spomin na dialog: «Fuj, milostljivi gospod, nesramno se je tako grdo poigravati s kmečko siroto. Kaj bo rekla gospa Abigail, žena vaše milosti, ako bo zvedela, da mi je brat vaše milosti velj najdražje, kar ima dekle mojih let, nedolžnost. Oh, studite se mi, studite, sir.»

Ko je Julija prišla domov, jo je že pričakovala maserka. Gospodična Phillips in Evie sta se razburjeno pogovarjali.

«Kod vendar hodite, gospodična Lambert?» je vzkliknila Evie. «Zdi se mi, da ste pozabili na svoj popoldanski počitek.»

Julija je naglo vrgla s sebe dele obleke in jih s širokimi zamahi metala po sobi. Ko se je slekla, je skočila naga, kot od matere rojena, na posteljo, obstala nekaj trenutkov sklicujčena, kakor Venera, ki se poraja iz pene, potem se je zleknila po postelji.

«Kaj se je zgodilo?» jo je vprašala Evie.

«Počutim se prijetno, to je vse.»

«Če bi se jaz tako obnašala, bi takoj rekli, da sem pijana.»

Medtem ji je gospodična Phillips začela masirati noge. Gladila jih je zelo nežno, da bi jih osvežila, a ne utrudila.

«Ko ste malo poprej tako vihrali,» ji je dejala, «se mi je zdelo, kakor da ste za dvajset let mlajši. Kako so vam blestele oči.»

«Takšne poklone, gospodična Phillips, morate prihraniti za mojega moža.» V sebi pa si je mislila: «Da, počutim se mlada, kakor dveletni otrok.»

Podoben je bilo tudi v gledališču. Njen partner Archie Dexter je prišel k njej v garderobo, da se o nečem pogovorita.