

# Zakaj zavlačujejo s sanacijo Zbiljskega jezera?

Predvidoma bi morali z jezerskega dna po zadnjih ocenah dvigniti 300.000 do 400.000 kubičnih metrov peska, gramoza, mivke in mulja. S to količino bi pokrili površino 30-40 ha. I m debelo (!) in pri prevozu naložili 20.000 velikih tovornjakov (!).

Tega mulja ne moremo koristno uporabiti v kmetijstvu, ker ni gnojilo, niti ne prava zemlja.

Njegova onesnaženost s težkimi kovinami, resa po najstrožjih evropskih razmerah ne presega dovoljenih koncentracij in je radioaktivna onesnaženost pod dovoljeno, vendar pa je vien černobijski vpliv v zgornjih plasti sedimentov, vidne so tudi povečane koncentracije ostalih elementov in kovin značilnih za določeno vrsto industrijskih odpadkov. Tudi ocena o onesnaženosti z organskimi strupi je nepopolna, ker sloni na meritvah enega samega vzorca. Poznavalci problematike

Zbiljskega jezera opozarjajo na zahtevnost čiščenja jezera, saj obstaja nevarnost, da iz enega naredimo več, še teže rešljivih ekoloških problemov.

Pa še nekaj podatkov ne gre prezreti:

Leta 1952 oz. 53 nastalo Zbiljsko jezero je zaradi ostrega dvojnega ovinka pred jezom že samo po sebi močno podvrženo zamuljevanju, na kar bi morali opozoriti že strokovnjaki pri pripravi projekta.

HE Medvode v uporabnem dovoljenju že od samega začetka nima pogoja, ki bi ji nalačil kot glavnemu uporabniku, čiščenje akumulacijskega jezera.

Osnovna namembnost akumulacije Zbiljskega jezera menjava vršnemu delovanju HE Medvode, praktično ni združljiva s turistično funkcijo jezera, zaradi prevelikega nihanja gladine (1,5 m v uporabnem dovoljenju), da ne omenjam skodljiv



vega vpliva na že tako ogroženo rastlinstvo ob bregovih Save.

Zaradi zamuljenosti pa HE Medvode že sedaj ne more več obravnavati kot vršna elektrarna, saj se pri spustu gladine »pokanje rebra«. Turizem zahteva omejeno nihanje водне gladine na nekaj deset cm in s tem pretočno delovanje. Zato se bo treba odločiti za prioriteto posameznih dejavnosti pred drugimi.

Najnovnejše aktivnosti v smeri sanacije Zbiljskega jezera glede na sklep zadnjega sestanka komisije za sanacijo (22. 5. 1990), izdelava dokončne verzije sanijskega programa ni več daleč. Kot kaže, bo verjetno najugodnejša in najmanj sporna rešitev deponiranje usedlin po predhodnem ločevanju (v hidroklonih) na desnem bregu Save

v podaljšku ovinka za pregradbo, ki bo ločevala jezero in depozit. Iz ekološkega dinarja za leto 1990 je predviden v skladu s programom tudi sorazmerni delež sredstev Republike vodne uprave.

Tako bomo v letosnjem letu verjetno res prišli do sanacijškega programa, sama sanacija pa je še neznanca, predvsem odvisna od možnosti za pridobitev velikih sredstev, ki jih bo zaradi velikosti posega zahtevala.

Do takrat pa bo Sava tekla naprej in odlagala mulj ob novo nastajajoče bregove in otočke jezer. Pri tem nam je v tolažbo edino le zmanjšano odlaganje naplavini zaradi izgraditve HE Mavčice. Žal pa se tam ista zgodba ponovno začenja.

Andrej Piltaver

# Sindikat za nezaposlene

Vsek dan se ustanavljajo nova podjetja, registrirajo se nove stranke, oblikujejo se tudi novi sindikati, predvsem po panogah. Skupina občanov, večina od njih je ta čas tudi sama brez dela, je ustanovila Sindikat brezposelnih in socialno ogroženih Slovenije, ki je pričel delovati 13. septembra. Prav gotovo je ta sindikat dobrodošla novost, če bo zaživel tako, kot si zamišljajo njegovi ustanovitelji, ki so si začrtali res obširen okvir delovanja. Ta sindikat je aktualen še zlasti zato, ker število brezposelnih v Sloveniji močno raste in bo po predvidevanjih konec leta doseglo 60.000 delavcev. Andrej Magajna, vodja tega sindikata, je o tem, kaj bo to združenje dajalo svojim članom in tudi drugim, povedal:

»Zamisel o novem sindikatu je zrasla iz ideje o ustanovitvi posredovalnice za delo, ki naj bi pomagala priti do rednega ali priložnostnega dela tudi tistim kategorijam ljudi, ki ne sodijo na Zavod za zaposlovanje ali na Studentski servis. Druga dejavnost sindikata bo svetovalnica za nezaposlene in tudi za tiste, ki so tik pred tem, da zgubijo službo. Imamo informacije, da se poskušajo podjetja, ki imajo perspektivo.«

Član Sindikata brezposelnih



Andrej Magajna

in socialno ogroženih Slovenije je lahko vsakdo, ki to želi. Članarine za zdaj ni, so le prostovoljni prispevki. Za začetek bodo ljudje v tem sindikatu, ki ima že kakšnih 50 članov, delali amatersko, vendar na profesionalni ravni. Prostore za njihovo dejavnost so jim gostoljubivo odstopili moščanski socialisti, za delarno pomoč pa se bodo obrnili tudi na druge sindikate in politične organizacije. Sedež sindikata je v Mostah, Ob Ljubljani 42, vse informacije pa je mogoče dobiti po telefonskih številkah 447-738 in 443-407 med 11. in 13. uro.

# Sanacija Drage predvideva popolno zaprtje deponije odpadkov

Škofova Loka je naročila izdavo sanacijskega programa za odlagališče komunalnih odpadkov Draga, ki bo predstavljen širši javnosti še ta mesec.

Zakaj gre?

Krajani Medvod, ki sicer živijo v ekološko onesnaženem okolju, že dobro vedo kakšno bitko bijejo za zaprtje ekološko zelo oporečne deponije, ki je na meji med Škofo Loko in Šiško, v bližini reke Sore. Po programu je predvideno popolno zaprtje tja do konca leta 1993.

Gre namreč za odlagališče najrazličnejših industrijskih odpadkov (letno jih pripeljejo okoli 50 tisoč kubičnih metrov) in ker ni vedno pod nadzorom, je dostopno komurkoli za odlaganje najrazličnejših odpadkov, tudi strupenih.

Resta ne gre za divje odlagališče, saj ima SGP TEHNİK TOZD Komunalne dejavnosti Škofo Loka za odlagališče vejavno gradbeno dovoljenje in vsa predpisana soglasja in da je po inšpekcijskem ogledu kon-

cem lanskega leta, primerno vzdrževano in da se odpadki redno zasipajo ter se redno izvaja deratizacija in dezinfekcija. Odlagališče nima čistilne naprave za prečiščevanje izcednih v drugih odpadnih vod, zato obstaja možnost, kar so potrdili tudi inšpektorji, da utegnejo zaprtje deponije, propustnega terena izcedne vode onesnaževati Soro in odtekati v podtalje.

Zaskrbljenost krajakov Medvod je gotovo upravičena, še zlasti, ko so bili seznanjeni z načrti SGP Tehnik, da na tem mestu predvidevajo celo širjenje deponije, ko bo sedanje seveda polno. Sanacija bo potekala v štirih fazah. V prvi ureditev platoja za polaganje tolje, njen položitev in zaščito, v drugi loviljenje in črpanje ter razširitev izcednih voda na deponijo, v tretji odplinjanje obstoječe že sanirane deponije in v četrtri fazi končno ureditev z zaprtjem.

Predračunska vrednost osnovne investicije znaša 2.705.000 din.

# Mladi so še zagnani

Pogosto je slišati očitke, kakšna je današnja mladina, slaba namreč. Da se zadržuje v zakajenih disco klubih, cafe barih, da se predaja alkoholu, mamilom... in da zato ni čudno, da tako raste mladinski kriminal, da so vzgojitelji po šolah ne močni itd.

O takih zadevah se vsako pomlad menjijo občinske strukture. Kritizirajo, polemirajo, ugotavljajo, primerjajo statistične podatke iz prejšnjih let, primerjajo, kako je drugod... Pomoci pa nobene. Materialne ali kadrovske namreč. So pa seveda izjeme. Na drugi strani pa se dokaj močna vrsta ljubiteljskih aktivistov trudi z naraščanjem, organizira številne aktivnosti, da bi mlade v prostem času le nekako povezali v skupine, jim ponudili raznovrstne programe. Za svoje delo pa ne isčijo plačila.

Poleg bogatega življenja v družtvih partizan, planincev in drugih športnih organizacijah morda vrsto let izstopajo taborniki. Ti tudi svojim vodnikom, mentorjem, trenerjem ali drugim funkcionarjem ne »privolijo« niti simboličnih nagrad, kaj sele da bi jim plačevali »nadomestilo« za vadbo, vodstvo skupin, urjenje tekmovalcev ipd. kot v ostalih športnih organizacijah.

Zato velja toliko več pohvalnih besed vsem, ki so npr. zadnje mesec letos osem vikendov preživeli na svojem tabornem prostoru v Ročinu, kjer so preko 70 kamionov peska in zemlje premestili za novo taborno naselje in za bodoče igrišče za košarko, odbojko in namizni tenis, čeč čas pa še za igrišče za tenis. Skalnat teren je bilo treba pred tem pokopati, napeljati nov vodovod do

preurejenih sanitarij in kuhinje. Prav tako so povečali površino tabornega naselja še za nekaj šotorov.

September pa je bil za mlajše klobuvce (dijaki in študentje) odreda Rožnik eden izmed najbolj napornih. Dom tabornikov na Pržanski 10 b so sami prebelili, napeljali del električne napeljave, uredili novo kuhinjo, poseben prostor za taborniški muzej oziroma za taborniške razstave ipd. Prav te dni vključujejo v vode nove člane. Ti bodo morali počakati nekaj mesecev, da jih bodo lahko tudi uradno po taborniških šegah sprejeli med člane. Kdor ne bo dovolj discipliniran na taborniških srečanjih, če ne bo dovolj reden, aktiven, pač ne bo mogel postati tabornik. Rožnikovci so se odločili za kvalitetnejšo delo, zato tudi več zahtevajo od članstva. Novi vodniki, ki so se letos izšolali v republiški gozdni šoli v Bohinju, se morajo že kmalu izkazati, sicer ne morejo biti več vodniki.

Sami so postavili strožje pogoje, zahtevajo več resnosti tudi od svojih sodelavcev, sovrstnikov; na razne žurke pa ne misijo pustiti onih, ki poznajo le to obliko aktivnosti. Sami so pripravljeni prosti čas posvetiti delu z mlajšimi, pričakujejo le ustrezne delovne pogoje. Veliko od tega pa so si sami ustvarili, zato je družbena pomoč v takem primeru povsem na mestu.

V svojem domu na Pržanski 10 b so postavili v dveh večjih prostorih zanimivo razstavo o svetovnem taborništvu – skavtizmu. Razstava bo odprtia predvidoma do 20. oktobra, za to pa bodo pripravili drugo. S. T.

# Vodnikova domačija – kulturni center Šiške

Desetletja staro želja Šiškarjev in mnogih Slovencev, da bi obnovili Vodnikovo rojstno hišo in jo odprli za najširšo kulturno javnost, se je urešnila 7. februarja 1984. V lepi trdnici stari kmečki hiši, ki stoji sredi urbanega naselja v Šiški, komaj dva kilometra iz centra Ljubljane, smo uredili najprej s strokovno pomočjo Slovenske knjižnice literarno zgodovinsko razstavo naše najstarejše književnosti od Brižinskih spomenikov do baroka in obdobja Valentina Vodnika ter njegovih sodobnikov, nato smo uredili še likovno galerijo, najmlajši pa so dobili v hiši lepe prostore za knjižnico in čitalnico. Pred kratkim pa smo uspeli ob razumevanju Ljubljanske kulturne skupnosti urediti lično dvorano PODSTREHA, ki je dejansko pod streho hiši in služi najrazličnejšim kulturnim prireditvam. Tako je postala Vodnikova domačija resnični center – središče kulturnega življenja v Šiški, svoje prostore pa tudi tudi kulturnim ustvarjalcem Ljubljane, širše Slovenije, pa tudi umetnikom iz zamejstva in tujine.

Ceprav deluje Vodnikova domačija že sedmo leto in je dobila med kulturnimi hišami svojo identiteto, si prizadevamo, da bi še bolj zapolinili in obogatili kulturni program. Ta čas ima v hiši možnost delovanja nova oblika glasbene šole – MUZIKAVIVA v okviru EVROPSKE KULTURE. Poučujejo celo vrsto instrumentov tako mlade kot starejši, ki se želijo naučiti ali izpolniti v igranju kakega instrumenta, pa v rednih glasbenih šolah zaradi omejenega vpisa tega ne morejo. Tako iz vseh sob veselo odmeva glasba, prihaja in odhajajo po številni ljudje, ki preje za našo hišo še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake tri tedne novo razstavo. Veseli nas, da se vsakič zbere iz tega še vedeli niso. Skoraj dnevno obišče literarno zgodovinsko razstavo po več skupin učencev osnovnih in srednjih šol, pa tudi precej posameznih obiskovalcev. Velik napis na hiši vabi ljudi k ogledu razstavljenih umetnih akademskih in dobrih amaterskih likovnih ustvarjalcev. V likovni galeriji odpiram vsake