

Program kulturnoumetniških društev in skupin za sezono 1984/85

KPD BARJE

– 2 gledališki deli: M. Kmecl: »Intervju«, izbirajo; – 1 mladinska igra: S. Rozman: »Ta glavna Urša«; – folklorna skupina – delni nastop; – moški pevski zbor – premierni nastop; 3 recitali; – počastitev praznikov; – ritmična skupina.

KUD BREZOVICA

– moški pevski zbor – premierni nastop; – dekliški pevski zbor; – 2 likovni razstavi: Japelj, Mole; – 1 razstava knjige; počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica.

DPD SVOBODA BRDO VRHOVCI

– gledališko delo; Zijah Sokolović: »Igralec je igralec«; 8 ženski pevski zbor – premierni nastop; – 1 lutkovna igra; – folklorna skupina – priložnostni nastop; – kviz; – razstava knjig; – razstava fotografije; – počastitev praznikov.

DPD SVOBODA KOZARJE DOLGI MOST

– kinematografske predstave; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica; – počastitev praznikov.

KUD DOLOMITI DOBROVA

– folklorna skupina – premierni nastop; – mešani pevski zbor – premierni nastop; – moški pevski zbor – priložnostni nastop; – gledališko delo; – počastitev praznikov.

PD HORJUL

– gledališko delo; Dario Fo »Arhangeli niso avtomati«; – gledališko delo še izbirajo; – lutkovni igri: Janko in Metka; Nacek in Pakek; – folklorna skupina; – mešani pevski zbor; 3 recitali; likovna razstava: Franc Zupet-Kristof; – počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica.

KUD IG

– niso poslali programa.

KUD IŠKA VAS

– gledališko delo: Ferdo Kozak: Kralj Matjaž; – folklorna skupina; – moški pevski zbor; – počastitev praznikov.

KUD ZADRUGAR NOTRANJE GORICE

– moški pevski zbor – premierni nastop; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica; – počastitev praznikov.

KUD POLHOV GRADEC

– niso poslali programa.

DPD SVOBODA PODPEČ PRESERJE

– gledališko delo: A. T. Linhart »Ta veseli dan ali Matiček se ženi«; – gledališko delo še izbirajo; – mešani zbor – premierni nastop; – lutkovna igra; – likovna razstava: Švigelj Mira; – Literarni večer Ivana Minattija; – predavanje o amaterizmu; – »Podajmo si ro-

ke« – kulturna prireditev; – »Cakam, da pride še kdo, kdorkoli« – javni nastop; – počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica; – vokalnoinstrumentalni ansambel KAJ; – kviz; – kinematografske predstave 1 X tedensko.

KUD RAKITNA

– gledališko delo: Jaka Špicar »Svoje glava«; – lutkovna igra »Mojca Pokrajculja«; – dekliški nonet; – likovna razstava – Georgiev Djordje; – razstava fotografije; – »Iz roda v rod duh išče pot« – recital; – počastitev praznikov; – »Kaj veš« – kviz; – ure pravljic.

KUD ROB

– gledališko delo; – mladinska igra; – počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica.

KPD IVAN CANKAR ŠENTJOŠT

– gledališko delo A. T. Linhart »Ta veseli dan«; – gledališko delo B. Novak »V ozvezdju postelje«; – dekliški zbor; – razstava fotografije Marjane Košir; – recital; – počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica.

DPD SVOBODA ŠKOFIJA

– folklorna skupina; – moški zbor; ženski zbor; – razstava fotografije; – razstava knjige; – počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna krajevna knjižnica.

KUD FRANCE PREŠEREN

– niso poslali programa.

KUD PRIMOŽ TRUBAR VELIKE LAŠČE

– gledališko delo: Jože Javoršek »Golgota«; – gledališko delo (še izbirajo); – lutkovna predstava; – moški pevski zbor – premierni nastop; – ženski pevski zbor – priložnostni nastopi; – slikarska kolonija 20 domačih slikarjev; – razstava fotografije; – literarni večer; – predavanja o kulturni politiki, gospodarstvu; – počastitev praznikov; – splošnoizobraževalna knjižnica; – zabavni ansambel; – Pokaži kaj znaš; – kinematografske predstave 2 X tedensko; sodelovanje s šolskim kulturnim društvom.

KUD VNANJE GORICE

– folklorna skupina; – ženski pevski zbor – premierni nastop; – likovna razstava: A. Stanovnik, S. Urbančič; – »Rdeči atom« – recital; – počastitev praznikov; – ansambel »Colorado«.

KUD ŽAŽAR

– gledališko delo; – 2 recitala; – počastitev praznikov.

KUD ŽELIMJE

– gledališko delo: Jože Vozny »Srečni dnevi«; – lutkovna igra; – razstava »Borci in aktivisti NOB«; – predavanja; – počastitev praznikov.

Pacug počasi zapira vrata

V mladinskem letovišču v Pacugu je letos preživljalo počitnice 2080 otrok, ki so se zvrstili v trinajstih izmenah. Od tega je bilo pet enotedenskih izmen za solo v naravo in otroke iz vrtec, ostale pa so bile desetdnevne.

Poleg naših, viških otrok, so bili v Pacugu še otroci iz Švedske, otroci naših zdomecev v Nemčiji iz Augsburga in Mainz, koroški Slovenci iz Železne kaple, otroci delavcev zaposlenih v Slovino TOZD Vital iz Celja, pionirji.

September v Cankarjevem domu

14. septembra bo v okrogli dvorani Aueneaujeva igra **Vaje v slogu**, v soboto 15. 9. pa ob 20. uri skupna uprizoritev SLG Celje in Cankarjevega doma Mikelove **Moralnopolitične kvalifikacije tovariša Gubca**. V nedeljo 15. 9. bo ob 20.30 uri skupna uprizoritev omizja GPS in Cankarjevega doma Jesihovega dela **Grenki sadeži pralice**.

V ponedeljek in četrtek 17. in 20. septembra bo v mali dvorani predstavitev izbora filmov s festivalne o jadrnanju na vodi v La Rochellu. 21. septembra bo otvoritveni koncert simfoničnega orkestra Slovenske filharmonije s solistko Ireno Grafenauer.

Tudi letos bo v Cankarjevem domu – že drugi po vrsti – mednarodni festival znanstvene fantastike z naslovom 1984 – Orwellovo leto. V programu, ki se bo odvijal od 21. do 23. septembra se bodo zvrstili video filmi, razstave, gledališče, predavanja, okrogle mize, glasba, literarni večer in ples.

Od 25. do 30. septembra so termini rezervirani za Bitof, saj si Cankarjev dom prizadeva pridobiti nekaj uspešnih gledaliških predstav s tega mednarodnega festivala v Beogradu.

V četrtek in petek 27. in 28. septembra – ob 19.30 se bo predstavil za modri abonma Simfonični orkester slovenske filharmonije s češkim violinistom Václavom Huďeckom, eno izmed osrednjih točk sporeda je glasbena pravljica **Šeherezada** Nikolaja Rimskega-Korsakova.

V petek (ob 22. uri) in nedeljo (ob 20.30) 28. in 30. septembra bo v okrogli dvorani uprizoritev Jesihovega dela **Grenki sadeži pravice**.

V soboto 29. septembra bo ob 10. uri otroška matinea ter ob 19.30 v srednji dvorani večer **Brahmovih ljubzenskih valčkov**.

gasilci iz Dravograda in 160 otrok iz Ormoža. Poleg tega so letos letovali tudi viški otroci, ki so v rejniških družinah in otroci, ki domujejo v Mladinskem domu Malči Belič.

Letovanje dobre tretjine vseh otrok je regresiral Center za socialno delo naše občine.

Največ je bilo otrok med petim in enajstim letom, nekaj tudi starejših, tja do štirinajstih let.

Prav je, da povemo še, kako so se počutili otroci v novi lkor hišici. V njej je živel po 14 otrok z vzgojiteljem, predvsem deklice med petim in sedmim letom. Hišica je prestala prvo preizkušnjo in z njo so bili vsi zadovoljni. Ker pa ima tudi svoje sanitarije, je bil letos tudi delno rešen vsakoletni problem zamašene kanalizacije, ki ga letos ni bilo, pa tudi glavne sanitarije so bile zato bistveno razbremenjene.

N. Č.



ZAVID ZA TEHNIČNO IZOBRAŽEVANJE LJUBLJANA

25 let dela na področju izobraževanja odraslih

Zavod za tehnično izobraževanje Ljubljana je v juniju 1984 praznoval 25-letnico svojega delovanja. Okrajni odbor Ljudske tehnike Ljubljana je z ustanovitvijo Zavoda organizirano pristopil k dvigu tehnične kulture delavcev ter drugih občanov.

Pregled opravljenega dela kaže v prvi vrsti na pravilnost usmeritve v pridobivanje in uporabo domačega znanja, ki se v obdobju zaostrenih gospodarskih razmer potrdjuje kot edina možna alternativa.

Vztrajanje na ustreznem vrednotenju domačega znanja je v vmesnem obdobju, ko so se organizacije združenega dela usmerjale v nakupe številnih licenc, zahtevalo velike napore delavcev, ki pa so pripomogli, da se je zavod razvil v vitalno izobraževalno organizacijo, ki se je sposobna odzivati na potrebe združenega dela.

Kot kvalitativno, se je v preteklem obdobju spreminjala tudi vsebina dela, kljub temu, da je bilo izhodišče vseskozi enako: udeležencem posredovati aktualna uporabna znanja in informacije s tehničnega ter drugih področij. Že po ustanovitvi, ko je dejavnost Zavoda obsegala v glavnem krajše oblike izobraževanja, je sledilo obdobje s številnimi izvedbami izobraževalnih oblik za dopolnjevanje znanja delavcev s poklicem. V ta sklop uvrščamo programe za vodje skupin, kontrolorje, delovodje in druge, ki jih je obiskovalo veliko število udeležencev. Razvoj tehnologije je zahteval nova znanja, ki jih redno šolanje ni vključevalo. Odziv na te potrebe so programi za funkcionalno izobraževanje strokovnih delavcev, grajeni iz tehničnih, ekonomskih, organizacijskih in kadrovskega znanj. Pomembnejši predstavniki iz skupine so področje kontrole, vzdrževanja, avtomatizacije, pnevmatike in hidravlike, iz drugega dela pa vozniki viličarja, upravljalec mostnih žerjavov, upravljalec raznih specialnih strojev in naprav.

Po letu 1970 je nastopilo še intenzivnejše usmerjanje na druga področja, prav tako pa je prišlo do sodelovanja s Centrom pri VŠOD, katerega rezultat je bil kompletiranje izobraževalnih programov. Usposabljanje strojnih embalerjev (v sodelovanju s KOLINSKO) prav tako sodi v to obdobje.

Za obdobje 1975–1980 je bilo značilno povezovanje z OZD ter priprave in izvedbe številnih specifičnih programov v pivovarni UNION Ljubljana, IMV Novo mesto, Kolinska Ljubljana in Lesonit Ilirska Bistrica.

Burnemu razvoju zavoda je sledilo obdobje relativnega zaostajanja, ko je prišlo do kadrovskega in materialnega težav. Velja omeniti, da zavod ni dobival nikakršnih dotacij – kar je velika škoda za njegov razvoj, ki zahteva zaradi specifičnega področja dela primerna vlaganja – ter je moral tako sam ustvariti ves dohodek, od katerega je za razvoj ostajalo premalo.

Znanje eden izmed temeljnih dejavnikov

Zadnji dve leti pa predstavljata začetek novega obdobja, kadrovske krepitev ter iskanje novih možnosti za večji razvoj, za takšen zavod, kakršnega potrebuje združeno delo. Prava eksplozija znanj v svetu in pojavov novih tehnologij se tudi v našem prostoru odražata z velikimi potrebami po sodobnih aplikativnih znanjih. Tudi pri nas postaja vse bolj očitno, da je znanje eden temeljnih proizvodnih dejavnikov, brez katerega ni mogoča večja proizvodnja, produktivnost in konkurenčnost, ki so pogoj za uspešen nastop na tujih tržih. Izobraževalne programe načrtujemo na osnovi trenutnih in bodočih potreb, ki jih narekuje združeno delo in trend razvoja v svetu in pri nas. Na osnovi podatka, ki je v letošnjem razpisu 72 izobraževalnih programov s tehničnega in 32 s poslovnno-ekonomskega in drugih področij lahko ugotovimo, da že sedaj izpolnjuje kriterije za kvalitetno izvajanje, v bodoče pa, ko se bo zavod kadrovske še okrepil, bodo razmere še ugodnejše.

Celotno področje dela je razdeljeno na področja, ki so vertikalno ali horizontalno povezana, tako da je omogočeno posredovanje kompleksnih segmentov znanj. V sedanjih praksi že uveljavljamo načelo po interdiscipliniranosti, ki ga bo potrebno zaradi nekaterih zakonitosti še bolj poudarjati.

Današnji skelet izobraževalnih dejavnosti tvorijo področja: strojništvo, računalništvo, energetika, elektronika, živilska tehnologija, lesarstvo, gradbeništvo, arhitektura, logistika, varstvo pri delu ter ekonomika, marketing, planiranje, trgovina, gostinstvo in turizem, proizvodno delo in delovna praksa učen-

PROSTORSKA PREDHODNICA

Z velikim razumevanjem vodstva doma srednjih šol na Gerbičevi cesti je uspelo Zavodu za tehnično izobraževanje, Langusova 21, usposobiti na Gerbičevi 51 a nekaj prostorov, v katerih bodo odslej delavci in delavke tehnično – administrativnega dela te naše ustanove.

Kot je znano, je zavod deloval prostorsko utesnjeno na Langusovi 21. V začetku julija pa so dobili v uporabo tudi šest pisarn in sedem pomožnih prostorov v delu zgradbe, v kateri je trenutno tudi viška glashena šola. S prostovolnim delom, vrednim okrog 400 tisoč dinarjev, je petnajst delavk in delavcev temeljito očistilo, prebrlilo in prepletkalo stene, vrata, okna in del opreme in si tako z veliko poštrevnostmi in (počitniškega) odrekovanja zagotovilo ugodnejše delovno okolje.

Ne smemo pozabiti, da je to že druga pomembna delovna zmaga tega po številu neznanega viškega kolektiva, saj so lani z enako zagnanostjo popolnoma obnovili prostore na Langusovi 21. Ker lani nikakor niso mogli izračunati, koliko je bilo vredno njihovo delo, so se letos odločili, da so vsa dela vpisovali v gradbeni dnevnik. Saj je tudi tako delo pravzaprav del njihovega dohodka, pa čeprav je ustvarjen s poštrevnostmi pisarniških rokami.

Zavod za tehnično izobraževanje bo tako eno leto deloval na dveh mestih: strokovni izobraževalni delavci na Langusovi 21, tehnično-administrativni del pa na Gerbičevi 51 a.

st

cev, mentorstvo pripravnikom, psihologija teamskega dela, usposabljanje specializiranih delavcev na komplementarnih področjih.

Delo in razvoj v funkciji združenega dela

V okvir dejavnosti spada še preverjanje znanja za delavce na področju energetike ter izvajanje strokovnih izpitov tehničnih strok ter drugih sekundarnih aktivnosti.

Številni razgovori v uporabniki naših programov ter druge povratne informacije nam nakazujejo določene smeri razvoja. Velike zahteve po sodobnih znanjih, katerih deficit je že danes resna ovira za uspešno delo, se bodo v bodoče eksponentno povečevale. V takem stanju bo kvalitetno izpolnjevanje dobilo nove razsežnosti, posedovanje ustreznih znanj pa bo ustreznejše vrednoteno. Zavod, kot specifična organizacija na področju SR Slovenije bo imel pri tem še posebej vidno mesto ter pomen, zato že danes načrtujemo in izvajamo razrešitev, intenziviranje aktivnosti ter dvig kvalitete izobraževalnih akcij. Le s takšnim pristopom bo v bodoče možno sodelovati pri prenosu znanja, ki je na tehničnem področju zaradi izrazite aplikativnosti še poudarjen. Dosedanji rezultati, ustrezná usposobljenost ter pripravljenost vlivajo optimizem v prihodnost.

DUŠAN MERNIK

Mladi horjulski folkloristi

Čeravno poletni čas že po tradiciji ni kaj prida naklonjen kulturnim dogodkom, je letos vendarle postregel folklorni skupini COŠ Horjul s presenečenjem, kakršnega si najbrž niso nadejali niti v sanjah: povabljeni so bili na slavnostni večer 9. svetovne konferencie Mednarodnega združenja za pravico otrok do igre v Ljubljano, kjer so s svojimi plesi sodelovali v zaključnem ceremonialnem delu srečanja.

To je bilo za nas vsekakor edinstveno priznanje, je ob tem povedala **Ida Intihar**, mentorica in vodja skupine. »Bržčas so nas opazili že na občinski reviji, in povabilo na konferenco je potem prišlo malodane samo po sebi. Na večer smo nastopili v glavnem z gorenjskimi plesi, pa četudi seveda premoremo v našem repertoarju tudi nekaj belokranjskih. Naš harmonikar pa je imel mimo tega še poseben samostojen nastop.

Sicer pa sem sama, kot vodja, nastop dočakala s precejšnjo negotovostjo: otroci so bili na počitnicah, in do kraja je bilo negotovo, če bo sploh moč vse zbrati. Še dan pred nastopom nisem vedela, če bomo lahko nastopili v polnem sestavu. No, k sreči so le vsi prišli in slednjič smo lahko odpotovali.

Skupina, ki jo sicer trenutno sestavlja šest parov, tudi po nastopu na IPA najbrž ne bo držala križem rok. Toda najprej si bo morala izboljšati svojo opremo, kajti zdaj ji, kot pravi **Ida Intihar**, močno primanjkuje škornjev, pa tudi zavijačk in nogavic. Z denarjem, ki so ga zaslužili na zadnjem nastopu, bodo lahko nekaj tega kupili. Težje pa bo s harmonikarjem, ki je že končal šolo in prestopil k odraslim. Morali bodo pač misliti na novega.