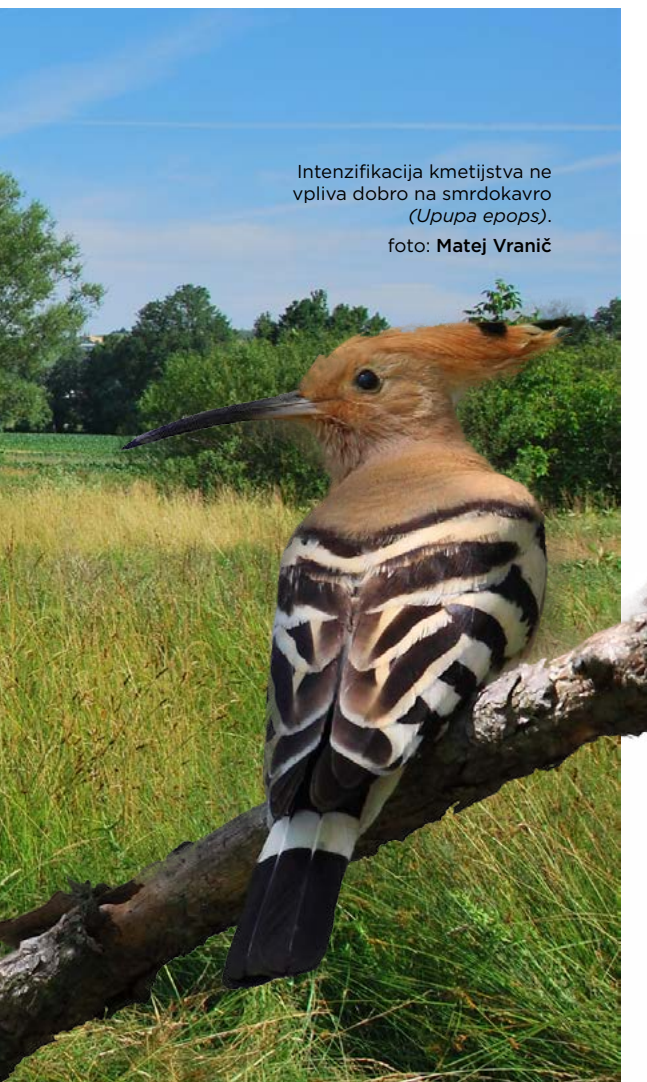




Intenzifikacija kmetijstva ne
vpliva dobro na smrdokavro
(*Upupa epops*).
foto: Matej Vranič

bilo doslej neznano, in sicer smrdokavre (*Upupa epops*), prepelice (*Coturnix coturnix*), bičje trstnice (*Acrocephalus schoenobaenus*) in rjavega srakoperja (*Lanius collurio*). Prav pri vseh vrstah je bil v primerjavi s stanjem konec 90. let 20. stoletja zaznan zmeren do velik upad, ki je posledica več dejavnikov. Med njimi je verjetno najpomembnejša intenzifikacija kmetijstva, pri prepelici pa ne smemo zanemariti niti vpliva lova med selitvijo na območju Sredozemlja, med katerim pobijejo skoraj 25 % evropske populacije letno. Ukvarjali smo se tudi z velikim skovikom, ravno tako vrsto, katere populacija na tem območju močno upada. Opravili smo ekološko raziskavo njegovih prehranjevališč, in sicer s pomočjo sledilnih naprav GPS, nameščenih na odrasle osebe, o čemer smo v reviji *Svet ptic* že pisali. Veliki skoviki so se najpogosteje zadrževali v mejicah in visokodebelnih sadovnjakih, negativno pa so na njihovo pojavljanje vplivale njivske površine, ne glede na vrsto posevka.

Dejavnosti projekta so bile predstavljene na zaključni tiskovni konferenci 24. maja 2016 na Gradu, vsa gradiva pa so dostopna tudi na spletni strani projekta.



IZ ZBIRK
PRIRODOSLOVNEGA
MUZEJA SLOVENIJE



foto: Ciril Mlinar Cic

Sredozemski vranjek

// Al Vrezec

Ari je prvi sredozemski vranjek (*Phalacrocorax aristotelis desmarestii*) v Sloveniji, ki smo mu sledili s telemetrijsko napravo GPS. Je pravzaprav mlada prvoletna samica, ki se je jeseni 2011 zadrževala predvsem v okolici Izole. Počivala in prenočevala je na valobranu izolskega mandrača, od koder se je podnevi odpravljala na ribolov do dva kilometra od obale. Žal je živila le dobrih deset dni po tem, ko ji je bila nameščena GPS-naprava. Nekje v Koprskem zalivu je doživela nesrečo, pri kateri je prišlo do zloma leve noge in močne podplutbe na levem boku. S takšno poškodbo ni bila več zmožna potapljanja in ribolova. Ari, pionirka ptičje GPS-telemetrije v Sloveniji, je ime dobila po junaku iz otroške slikanice *Vranjek Ari in njegovo prvo potovanje*, ki je izšla v okviru LIFE-projekta SIMARINE-NATURA. Vranjek Ari je kot dermoplastični preparat, delo preparatorja Alojza Šmuca, ohranjen v zbirki Prirodoslovnega muzeja Slovenije pod inventarno številko 4839 in je le občasno razstavljen - prvič leta 2014 na razstavi *Slovenski vranjek in varstvo slovenskega morja*. Ptica ima na nogah še vedno ohranjena originalna obročka, kovinski in plastični barvni obroček s prvo številko v Sloveniji obročkanega vranjeka - 01A.