

TROBLA

GLASILO OBČINE VELIKE LAŠČE

datum izida: 13. julij 2011

- *Občinski praznik 2011*
- *Dan državnosti*



KAZALO:

ŽUPANOV NAGOVOR NA SLAVNOSTNI AKADEMIJI	3
OBČINSKE STRANI	
Občinski praznik 2011 in 20 let samostojne Slovenije	4
Dobitniki občinskih priznanj	7
Srečno domovina	9
Obisk pri zakoncih Drobnič	12
Preventivna radarska tabla na Trubarjevi cesti v Velikih Laščah	12
Zakon omejuje, da varuje	12
Javni razpis	13
Predlagani nov sistem zbiranja ločenih frakcij	13
Spremembe odvoza kosovnih odpadkov	14
Urejanje ekoloških otokov	14
Proračun 2011 - polletna realizacija	14
Priznanja ob zaključku šolanja v osnovni šoli	15
Abonma 2011/2012	16
Uveljavljanje znižanega plačila vrtca	17
ŠOLA IN VRTEC	17
Projekt "Turizem in vrtec"	
Projekti, tekmovanja in druge aktivnosti šole	
Spoznavanje drugačnosti	
Kulturna dediščina - delovna sobota	
110 let Podružnične šole Turjak	
Šport na OŠ Primoža Trubarja	
Največji športno-zabavni projekt za mlade v Sloveniji	
Atletski troboj	
KULTURA	24
15. tradicionalna revija pevskih zborov	
Četrty vokalni večer kvartetov in kvintetov na gradu Turjak	
"Turjaški harmonikar" 2011	
29. srečanje likovnih umetnikov "Trubarjevi kraji"	
Razstava krpank na gradu Turjak	
Auerspergi se vračajo na grad Turjak	
Knjiga o svetu okoli Krvave Peči	
Dobrodelna razstava - samostan Nova Štifta	
Pogovor z Branetom Koširjem, ki je prenovil orgle v Robu	
Iz starih zapisov o orglah v Robu	
Robarijada - most Podhojni Hrib	
Pesem.si eksperimentira v Trubarjevi hiši literature v Ljubljani	
TURIZEM	35
Dan odprtih vrat na gradu Turjak	
Velikolaška tržnica	
Grad Turjak	
Poletje na gradu Turjak	
Trubarjeva domačija	
Dan sonca, 6. festival ustvarjalnosti	
MLADI	40
Izlet na Brezje	
Oratorij	
ŠPORT IN REKREACIJA	41
Za več energije	
DRUŠTVA	42
Zgodil se je tretji Konjerejski dan v Velikih Laščah	
Konjerejsko društvo Velike Lašče obiskalo Pullman City	
Društvo upokojencev Velike Lašče	
Članice društva podeželskih žena na ekskurziji	
Popestrili smo Krpanov Kros	
Gasilsko tekmovanje na Turjaku	
Z muzejskim vlakom na praznik češenj	
PODJETNIKI	47
Podjetniške in druge informacije	
Utrip zadruga v marcu	
PISMA	49
ZAHVALE	51

TROBLA

glasilo
Občine Velike Lašče

ISSN 1408-5852

Letnik 17, številka 4, 13. julij 2011

Izhaja sedemkrat letno, gospodinjstva v občini prejmejo
glasilo brezplačno

Naklada: 1.520 izvodov

Izdajatelj: Občina Velike Lašče

Odgovorna urednica: Lidija Čop

Uredniški odbor:

Ivanka Peterlin, Veronika Vasič

Lektoriranje: Ema Sevšek

Prelom: Moj Repro, d.o.o., Krvava Peč

Tisk: KVM Grafika d.o.o.

Naslov uredništva:

Trobla, Levstikov trg 1, 1315 Velike Lašče.

Tel.: 01 781 03 70, E-pošta: trobla@velike-lasce.si

**Prispevke za Troblo lahko oddate tudi v nabiralnik, ki se
nahaja v hodniku pritličja občinske stavbe.**

Naslednja Trobla izide v sredo,

21. septembra 2011.

Prispevke oddajte najpozneje do

7. septembra 2011.

Slika na naslovnici:

Utrinki s prireditve ob občinskem prazniku
(foto Studio Markelj)



Spoštovani letošnji dobitniki občinskih priznanj, spoštovani kolegi župani, poslanci državnega zbora, častna občana, gospa podžupanja, občinski svetniki in drugi gostje, cenjene občanke in občani!

Vesel in počaščen sem, da ste se odzvali našemu povabilu in se udeležili današnje slavnostne akademije, zahvaljujem pa se tudi vsem, ki ste prišli tudi na druge prireditve v okviru letošnjega občinskega praznovanja. Moj iskreni pozdrav naj bo namenjen tudi gostoma, ki sta danes prvič med nami in s svojo prisotnostjo dajeta današnji prireditvi še poseben pečat.

V mislih imam akademika dr. Jožeta Trontlja, predsednika Slovenske akademije znanosti in umetnosti, ki nas je že nagovoril ob otvoritvi Trubarjevega kipa, in dr. Franceta Cukjatića, podpredsednika državnega zbora RS, ki pa nas bo malo kasneje v svojem nagovoru spomnil na 20. obletnico naše države. Odločili smo se namreč, da ob letošnjem občinskem praznovanju obeležimo tudi spomin na to okroglo obletnico.

Ob priložnostih, kot je današnja, običajno spregovorim nekaj besed o naših projektih, o dogajanju v naši občini, o načrtih, uspehih, pa tudi o težavah, na katere naletimo pri svojem delu. In tako naj bo tudi danes. Po svojih močeh se vsa leta trudimo, da bi občino naredili kar najbolj prijazno za bivanje v njej. Zato še vedno največ proračunskih sredstev namenjamo prav investicijam.

S področja komunalnih dejavnosti naj omenim, da bomo s posodobitvijo in obnovo nekaterih vodovodnih sistemov še izboljšali preskrbo z vodo na vseh območjih občine, tudi po naselju Velike Lašče. So pa že v teku tudi raziskave v zvezi z iskanjem lokacije, kjer bi zgradili še dodatno vodovodno vrtino, ki bi napajala turjaški vodovodni sistem, ki smo ga pred kratkim morali prevzeti v upravljanje od Vo – ke iz Ljubljane. Vodni oskrbi namenjamo veliko finančnih sredstev, saj se zavedamo pomembnosti tega področja. Prav tako bomo tudi v prihodnje nadaljevali z asfaltiranjem cest ter osvetlili še kakšen odsek ceste ali kraja, kjer je to potrebno. Trenutno smo v fazi javnega razpisa tako za asfaltiranje cest kot za obnovo vodovodnega sistema po Velikih Laščah.

Glede urejanja prostora bi rad poudaril, da bomo še naprej spodbujali ureditve vaških in drugih središč, v krajih, kjer bodo tako želeli občani.

Največ težav imamo še vedno z realizacijo projektov, za katere moramo pridobiti določena soglasja s strani državnih ustanov. To omenjam zato, ker smo marsikdaj deležni kritik, kot: zakaj se določene zadeve ne končajo ali druge ne začnejo. Naj omenim samo sprejemanje občinskega prostorskega načrta, ki ga delamo že več kot 4 leta. Velike težave imamo s pridobivanjem gradbenega dovoljenja za komunalno ureditev obrtne cone Ločica pri Turjaku in izgradnjo kanalizacijskega sistema na Rašici, saj nikakor ne uspemo dobiti ustreznega soglasja s strani ARSO (Agencije RS za okolje). Kar naprej je potrebno dopolnjevati dokumentacijo; postopki so birokratski in dolgotrajni ... Upam, da bomo to čim prej pridobili, da bi lahko začeli s postopkom izbire izvajalcev del.

ŽUPANOV NAGOVOR NA SLAVNOSTNI AKADEMIJI OB OBČINSKEM PRAZNIKU



Se je pa korak naprej zgodil na Direkciji RS za ceste. Po naših velikih prošnjah so le dokončali asfaltiranje državne ceste do Lužarjev, tako da sta sedaj dve občini, Velike Lašče in Bloke, povezani z asfaltom. Kot ste opazili, se obnavlja pločnik po Velikih Laščah, saj so bili robniki popolnoma uničeni. Tudi to investicijo v celoti financira država. Pred nekaj dnevi pa smo se z vodstvom Direkcije RS za ceste dogovorili, da bodo nadaljevali s postopki posodobitve križišč v Malih Laščah, proti Jakičevem, proti Prhajevem in na Rašici. Za te posodobitve so bila na podlagi pobud poslanca Jožeta Tanka in poslanke Alenke Jeraj že predvidena sredstva v državnem proračunu za leto 2008. Na žalost pa se je urejanje teh križišč zavleklo tudi zaradi dejstva, da nekateri lastniki parcel niso želeli podpisati odprodaje svojih zemljišč, potrebnih za izgradnjo omenjenih investicij. Upam, da smo na zadnjem sestanku razrešili vzroke, ki so zavirali te investicije, in da se bodo sedaj stvari le premaknile naprej, saj je direktor Direkcije RS za ceste gospod Gregor Ficko zagotovil, da bi se lahko že letos začelo z deli na nekaterih lokacijah.

Vsekakor ne bomo zanemarili razvojnih aktivnosti na drugih področjih.

Tudi letos bomo sofinancirali razne projekte s področja malega gospodarstva, kmetijstva in turizma. Vseskozi se zavedamo pomena društvenih dejavnosti in zato mnogo sredstev namenjamo tudi kulturnim, športnim, turističnim in drugim prireditvam ter programom društev. Da je naša občina prepoznavna v slovenskem prostoru, gre zahvala tudi vsem našim društvom, njihovim predsednikom in vsem tistim, ki tvorno sodelujejo pri organiziranju odmevnih prireditev. Ocenjujem, da imamo tudi na področju družbenih

dejavnosti zelo dobro urejene zadeve. Izdelan imamo že projekt in izdano gradbeno dovoljenje za izgradnjo dodatnih učilnic v osnovni šoli Primoža Trubarja za primer, da bi se pokazala prostorska stiska. Glede na vpis otrok v vrtec lahko povem, da tudi na tem področju poskušamo zagotoviti kar največji standard našim otrokom. Lani smo za ta namen zagotovili dve dodatni igralnici v opuščeni podružnični šoli na Karlovcu, tako da bomo tudi letos septembra lahko vpisali v vrtec vse naše otroke. Če pa se bo skozi leto pokazala potreba po dodatnih prosotrih, pa že sedaj razmišljamo, kako bomo reševali to zadevo. Ko smo pred časom prenesli dejavnost zdravstvene oskrbe na Zdravstveni dom Ribnica, smo uspeli rešiti tudi težave, s katerimi smo bili soočeni, ko nam je Zdravstveni dom Ljubljana odrekel sodelovanje. Ohranili smo dva tima splošnega zdravstva, kar je vsekakor velik uspeh. Občina bo tako kot vsako leto tudi letos nekaj sredstev namenila posodobitvi zdravstvene postaje. Na področju kulture bomo tudi v bodoče sofinancirali dejavnosti javnega zavoda Trubarjevi kraji, ob tem pa naj omenim, da smo uspeli pridobiti tudi dveletno sofinanciranje Zavoda s strani Ministrstva za kulturo. Prav tako bomo tudi letos oziroma v sezoni 2011–2012, če boste tako želeli vi, spoštovane občanke in občani, organizirali in sofinancirali gledališki abonma, ki smo ga vpeljali pred leti in pomeni veliko popestritev kulturnega dogajanja v naši občini.

Omeniti želim še izgradnjo širokopasovnega omrežja elektronskih komunikacij.

Lani sem v okviru občinskega praznika omenil zaključek njene prve faze. Letos pa se je končno začela druga faza tega projekta, in sicer gradnja priključkov do tistih naročnikov, ki so sklenili naročniške pogodbe za prejemanje telekomunikacijskih storitev z enim od gostujočih operaterjev v zgrajenem omrežju. Končno sem rekel zato, ker sta po napornih pogajanjih med izvajalcem omrežja Tritelom in možnimi ponudniki širokopasovnih omrežij dva izmed njih (Amis in Siol) le podpisala pogodbo o gostovanju v našem omrežju. To pomeni, da se naši občani lahko odločijo za enega izmed njih. Poudariti moram, da smo v naši občini zgradili omrežje, ki temelji na optični povezavi, kar omogoča najsodobnejše in najkvalitetnejše storitve s področja telekomunikacij. Zato sem še vedno trdno prepričan, da je bil eden naših največjih dosežkov, da smo pred leti uspeli na državnem razpisu za izgradnjo širokopasovnega omrežja in posledično skoraj vsa naša naselja povezati z optičnim kablom. Upam, da bo Tritel skupaj z operaterji izvedel vse posamezne priključke do gospodinjstev v zahtevanih rokih in da bo omrežje delovalo v skladu z našimi željami.

Za izpeljavo teh pa tudi pri realizaciji drugih zadev je bilo potrebno veliko truda, dogovarjanj, usklajevanj in prepričevanj. Za strokovno delo pri izpeljavi vseh projektov in drugih zadev so vsekakor zaslužni sodelavci občinske uprave, za kar se jim lepo zahvaljujem. Prav tako se za korektno sodelovanje zahvaljujem tudi predstavnikom javnih zavodov in ustanov. Hvala ravnateljici in vsem učiteljicam in učiteljem osnovne šole Primoža Trubarja kot tudi vzgojiteljicam v našem

vrtnu. Lepo zahvalo za delo in skrb za naše občane pa namenjam tudi osebjem naše Zdravstvene postaje.

Tudi tokrat se zahvaljujem za korektno in tvorno sodelovanje gospe podžupanji dr. Tatjani Devjak in vsem drugim občinskim svetnicam in svetnikom, ki so s svojimi odločitvami pripomogli, da bo naša občina tudi v letošnjem letu deležna številnih investicij. Kljub temu, da imamo kdaj različne poglede na določene izzive v občini, pa sem vesel, da se skoraj vse odločitve na občinskem svetu sprejmejo s konsenzom.

Lansko leto sem omenil, na katero mesto med slovenskimi občinami glede na nekatere kazalce je bila uvrščena naša občina. Ker Fakulteta za upravo ne objavlja več teh podatkov, vas tokrat ne morem seznaniti s temi podatki. Lahko pa javno povem, da naša občina še vedno sodi v krog slovenskih občin z najmanjšo zadolžitvijo.

Spoštovani!

Tudi letos bodo podeljena občinska priznanja. Dovolite mi, da že vnaprej čestitam vsem dobitnikom, hvala jim za vse njihovo dosedanje delo, trud, udejstvovanje, dosežke.

Končno naj se zahvalim vsem sodelujočim na današnji prireditvi, vsem, ki so sodelovali na ostalih prireditvah v okviru občinskega praznovanja, ter vsem tistim, ki ste si danes vzeli čas, da s to prireditvijo skupaj proslavimo naš občinski praznik.

Kot sem omenil že na začetku, letos proslavljamo 20. obletnico naše domovine, samostojne države Slovenije. V zvezi s to obletnico nas bo malo kasneje nagovoril dr. Cukjati, ki se mu zahvaljujem, da si je vzel čas in se prijazno odzval mojemu povabilu. Sem pa tudi vesel, da lahko danes med nami pozdravim enega ključnih mož tistega časa, ko je šlo za biti ali ne biti. Zato naj bo moj zadnji pozdrav namenjen prijatelju in velikemu domoljubu brigadnemu generalu Tonetu Krkoviču, poveljniku manevrske strukture narodne zaščite, na kateri je slonel takratni upor proti agresorju.

Naj to priložnost izkoristim tudi za povabilo na osrednje občinsko kresovanje, mašo za domovino in kratek kulturni program, ki ga bomo organizirali na predvečer dneva državnosti, v petek, 24. junija, zvečer v Dvorski vasi.

Želim vam lep večer in prijetno druženje tudi po zaključku te slavnostne akademije.

Spoštovane občanke in občani,

V zadnjih junijskih dneh, ko je praznovala naša domovina, sem lahko vsa dogajanja žal spremljal le iz bolnišnice. Glede na uspešno opravljen zdravstveni poseg sem prepričan, da se mi bo zdravje kmalu povrnilo do take mere, da bom lahko spet opravljal svoje delo. Ob tem se iz srca zahvaljujem vsem, ki ste mi v teh dneh zaželeli zdravja, bili z dobrimi mislimi z menoj in mi dajali oporo. Iskrena hvala.

Anton Zakrajšek, župan



OBČINSKI PRAZNIK 2011 IN 20 LET SAMOSTOJNE SLOVENIJE



Letošnje prireditve ob praznovanju občinskega praznika so bile povezane tudi s praznovanjem 20. obletnice samostojne Slovenije.



Godba Slovenskih železnic

V nedeljo, 5. junija, je Planinsko društvo organiziralo že **19. pohod po Velikolaški kulturni poti**. Kljub slabši vremenski napovedi se je pohoda udeležilo 450 pohodnikov in zakrožilo pot mimo Levstika v Dol. Retjah, Stritarja na Podsmreki in do Trubarja na Rašici.

Na dan občinskega praznika, v sredo, 8. junija, je bila na Trubarjevi domačiji na Rašici odprta **29. razstava Trubarjevi kraji**, na kateri so sodelovali umetniki iz različnih koncev Slovenije.

Revija pevskih zborov – že petnajstič zapovrstjo, v četrtek, 9. junija, je na turjaškem gradu odmevala pesem domačih in gostujočih zborov. Ob tej priložnosti je neurtudni organizator revije pevskih zborov

Franci Pečnik prejel posebno zahvalo Občine Velike Lašče.

Praznovanje se je nadaljevalo v soboto, 11. junija, dopoldne, s **trškim dnevom** v Velikih Laščah.

V slavnostnem večernem programu smo na trgu ob 19. uri najprej prisluhnili **promenadnemu koncertu Godbe Slovenskih železnic**, potem pa skupaj z gosti ob zvokih godbe in v spremstvu praporov naših društev in organizacij odšli v Trubarjev park. Park je bil sicer zgrajen že v Trubarjevem letu 2008, ob letošnjem praznovanju občinskega praznika pa je bil z **odkritjem kipa Primoža Trubarja** tudi uradno odprt.



Slavnostni sprevod



Podžupanja dr. Tatjana Devjak ob nagovoru v parku



Akademik dr. Jože Trontelj

Zbrane je v parku nagovorila podžupanja dr. Tatjana Devjak, slavnostni govornik pa je bil akademik dr. Jože Trontelj, predsednik Slovenske akademije znanosti in umetnosti.

Osrednje praznovanje je bila **slavnostna akademija** ob občinskem prazniku v soboto, 11. junija, ob 20. uri v športni dvorani. Zbrane občane in goste, med katerimi so bili podpredsednik Državnega zbora RS dr. France Cukjati, predsednik Slovenske akademije znanosti in umetnosti dr. Jože Trontelj, poslanca Državnega zbora Alenka Jeraj in Jože Tanko, župani sosednjih občin Ivan Jordan, Jože Levstek, Janko Jazbec, France Setnikar, Janez Pavlin in Blaž Milavec, častna občana Miroslav Cerar in Bogomir Samsa, brigadni general Tone Krkovič, predsednica NSi Ljudmila Novak in drugi, je uvodoma pozdravil in nagovoril župan Anton Zakrajšek. Posebej je pozdravil letošnje prejemnike občinskih priznanj – Milana Tekavca, Milko Debeljak, Jožeta Centa, Dušana Hočevarja, Slavka Duščaka in Brino Gruden in jim v nadaljevanju programa slovesno izročil priznanja.

Drugi del prireditve je bil posvečen praznovanju **20. obletnice samostojne Slovenije**.

»... Jaz, bratje, pa vem za domovino...« je misli Cankarja s posebnim žarom interpretiral Tone Kuntner.



Slavnostni govor v počastitev praznika slovenske države je imel podpredsednik Državnega zbora Republike Slovenije dr. France Cukjati.



Tone Kuntner

V kulturnem programu so poleg že prej omenjene Godbe slovenskih železnic in Toneta Kuntnerja sodelovali še otroški pevski zbor vrtca Sončni žarek, osmošolki Metka Štrukelj in Anja Miklič, Trio Glissando, skupina Lybra s pevko Nino Virant in Stiški kvartet, kateremu je župan za njihovo dvajsetletnico delovanja izročil posebno priznanje. Program sta povezovala Matjaž Gruden in Ksenija Rebeka Matkovič.

Opis dogajanja v dvorani lahko sklenem z zadnjimi verzi v pesmi Toneta Krkoviča, ki je bila zapeta na tej prireditvi:

»... naš narod naj v slogi živi in poje Sloveniji.«

Veselo praznovanje se je nadaljevalo na šolskem igrišču ob zvokih ansambla Krpan iz Velikih Lašč.

Občinska uprava, Veronika Vasič
Foto Studio Markelj



Otroški pevski zbor vrtca Sončni žarek



Osmošolki Metja in Anja



Violinistka iz skupine Glissando



Pevka Nina Virant, skupina Lybra



Stiski kvartet



Povezovalca programa Ksenija Rebeka Matković in Matjaž Gruden

DOBITNIKI OBČINSKIH PRIZNANJ

ČASTNO OBČANSTVO

V skladu z občinskim odlokom o priznanjih in nagradah je Občinski svet Občine Velike Lašče na 5. redni seji, dne 19. maja 2011 sprejel sklep, da se častno občanstvo Občine Velike Lašče podeli

MILANU TEKAVCU

za izjemno zavzemanje za demokracijo in za uspešen začetni razvoj Občine Velike Lašče.



Predlagatelj: OO SDS, OO SLS, OO NSi

Obrazložitev:

Milan Tekavec je človek s širokim obzorjem razmišljanja, zvest slovenski zemlji in kmečkemu stanu. Bil je med prvimi, ki je v letu 1988 videl potrebo in dolžnost za ustvarjanje drugačne in demokratične družbe. Z zaupanjem ljudi je stopil na čelo novonastale Slovenske kmečke zveze v Velikih Laščah.

Ko je leta 1994 dozorela ideja o ponovni ustanovitvi občine Velike Lašče, so volivci v njem prepoznali človeka, ki lahko občini postavi temelje, potrebne za uspešen razvoj. Rezanje popkovine z bivšo občino je bilo težko in naporno. Gospod Milan Tekavec je s treznim premislekom, večkrat s hitro odločitvijo, včasih pa tudi z odločnim nasprotovanjem utečenim smernicam postavil zdrave temelje nadaljnjemu razvoju novonastale občine. Uspešno je postavil novo občinsko upravo in organiziral vse ostale službe, potrebne za nemoteno delovanje nove velikolaške občine.

Ob tem se je ves čas udeleževal na področju kulture, še posebno z zavzetim sodelovanjem pri moškem pevskem zboru KUD Primož Trubar.

PRIZNANJE OBČINE VElike LAŠČE

V skladu z občinskim odlokom o priznanjih in nagradah je Občinski svet Občine Velike Lašče na 5. redni seji, dne 19. maja 2011 sprejel sklep, da se priznanji Občine Velike Lašče podelita

MILKI DEBELJAK

za uspešno dolgoletno vodenje Društva podeželskih žena Velike Lašče.



Predlagatelj: OO SDS

Obrazložitev:

Milka Debeljak je bila dolgoletna predsednica Društva podeželskih žena Velike Lašče, ki je bilo ustanovljeno leta 1997 in je eno izmed najbolj aktivnih društev v naši občini. Ohranjanje in oživljanje naših šeg in navad so glavne dejavnosti društva, ki v svojo sredo privablja in vključuje tako žene kot tudi mlada dekleta. Društvo je prav po zaslugi gospe Milke Debeljak med v svoje delovanje vključilo tudi aktivnosti na izobraževalnem področju, saj organizira vrsto poučnih predavanj z različnih področij, tečajev, strokovnih ekskurzij in razstav. Hkrati pa tudi ponuja obliko druženja in razvedrila ženam, ki si sicer precej težko vzamejo čas zaradi obilice vsakodnevnega domačega dela. Gospa Milka Debeljak in članice društva so vedno pripravljene sodelovati in popestriti skoraj vsako prireditev, tako na občinskih prireditvah kot na prireditvah, ki jih organizirajo druga delujoča društva naše občine. Podeljeno priznanje naj bo Milki Debeljak zahvala za njeno dosedanje delo in uspešno vodenje društva.

JOŽETU CENTI

za izjemne dosežke na področju kulture.



Predlagatelj: KUD Primož Trubar
Velike lašče

Obrazložitev:

Akademski slikar Jože Centa, rojen leta 1934 v Dvorski vasi, že dolgo bogati kulturni utrip Velikih Lašč. Njegovo sodelovanje s tedanjo krajevno skupnostjo in KUD Primož Trubar se je pričelo v letu 1981, ko je za obnovljeni kulturni dom izdelal Levstikov portret, in se nadaljevalo do današnjih dni, torej traja polna tri desetletja. Jože Centa je bil pobudnik srečanj likovnih umetnikov, ki od leta 1982 vsako pomlad prihajajo v naše vasi, lovijo na platna svetlobo in sence Trubarjevih krajev in svoje umetnine razstavljajo v galeriji na Trubarjevi domačiji, urejeni v nekdanjem skednju prav zaradi njegovih prizadevanj. Odločilna vloga Jožeta Cente pri oživitvi likovnega življenja v Velikih Laščah je bila izrazito poudarjena tudi ob odprtju retrospektivne razstave njegovih del v ribniški Miklovi hiši v marcu letošnjega leta. Jože Centa je nemirni in ustvarjalni rojak, ki je kljub ranam, ki so mu bile zadane v zgodnji mladosti, v krutem vojnem času, ostal zvest tukajšnjim krajem, katerim razdaja svoje talente, in si zato zasluži priznanje Občine Velike Lašče.

POHVALE ŽUPANA

Po odloku o priznanjih in nagradah ima tudi župan možnost podeliti pohvalo župana. V letošnjem letu tako podeljuje tri pohvale župana.

Pohvale župana prejmejo:

DUŠAN HOČEVAR

za ohranjanje spomina na osamosvojitveno vojno za Slovenijo.



Dušan Hočevar je bil v času osamosvojitvene vojne leta 1991 poveljnik velikolaške čete, ki je svojo nalogo obrambe opravljala na območju Občine Velike Lašče. Po uspešni osamosvojitvi Slovenije je v veteranih ostala želja po ohranjanju spomina na osamosvojitveno vojno. Prav Dušan Hočevar je bil gonilna sila pri uresničevanju ideje in želje, da se spomin na osamosvojitveno vojno leta 1991 ohranja tudi na bolj viden in simolen način. Na njegovo pobudo je bilo leta 1998 ustanovljeno Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo Velike Lašče, ki je bilo prvo tako združenje v celotni ljubljanski regiji. Dušan Hočevar je postal prvi predsednik združenja in to funkcijo opravlja še sedaj.

Člani območnega združenja vojne za Slovenijo so si svoje prostore uredili v stari, opuščeni podružnični šoli v Krvavi Peči. Ta je dobila novo ime: Dom veteranov. Prav z velikim angažiranjem predsednika Hočevarja se je v Domu veteranov uredila spominska soba z eksponati in spominskim slikovnim dokumentarnim gradivom v spomin na osamosvojitveno vojno. Dušan Hočevar je tudi najbolj zaslužen, da so se pred Domom veteranov postavili muzejski eksponati Slovenske vojske.

Veliko angažiranost in aktivnost združenja, njenih članov in njihovega predsednika je ob lanskem obisku naše občine opazila in pohvalila tudi ministrica za obrambo, dr. Ljubica Jelusič.

Za ohranjanje spomina na osamosvojitveno vojno, od katere mineva okroglih 20 let in ki predstavlja mejnik in začetek nove zgodovine samostojne države Slovenije, si Dušan Hočevar kot izjemen zagovornik in prizadeven član veteranov vojne za Slovenijo zasluži pohvalo župana.

SLAVKO DUŠČAK

za dosežke na področju športa in dela z mladimi



Slavko Duščak je bil slovenski košarkarski reprezentant, ki je igral za številne slovenske in tuje klube. Nastopal je za slovensko košarkarsko reprezentanco na EP 2003 na Švedskem, nazadnje pa je v sezoni 2006/2007 igral za Olimpijo. Življenjska pot ga je vodila tudi v občino Velike Lašče, kjer zadnja leta prebiva, vodi in navdušuje za igro košarke tako mlade kot tudi malo starejše.

Že od same izgradnje športne dvorane Velike Lašče leta 2008 je Slavko Duščak prisoten z delovanjem in športno vzgojo mladine in tudi starejših v Velikih Laščah; najprej s svojo košarkarsko šolo, kasneje pa tudi v vlogi trenerja Košarkarskega kluba Velike Lašče. Košarkarski klub Velike Lašče tako z njegovo pomočjo dosega zavidljiva mesta na državnem nivoju tekmovanja (letos je Košarkarski klub Velike Lašče dosegel najboljšo uvrstitev na lestvici do sedaj, in sicer 6. mesto izmed 10 klubov v 3. SKL), nekateri mlajši člani košarkarske šole Slavka Duščaka pa so osvojili 2.–3. mesto na državnem nivoju, kar je za tako priljubljen šport izjemen uspeh.

Delo košarkarskega strokovnjaka Slavka Duščaka daje pomemben pečat v razvoju športa v naših krajih, še posebej, ker delo opravlja prostovoljno.

BRINA GRUDEN

za izjemne uspehe v Osnovni šoli Primoža Trubarja



Obrazložitev so pripravili v šoli.

Brina Gruden je bila vsa leta, ko se je še določal učni uspeh, odlična učenka. V zadnjih letih, ko se uspeha več ne določa, je imela pri vseh predmetih zaključeno odlično oceno.

Odlikuje jo tudi široka razgledanost. Brina je prizadevno in odgovorno dekle. Poleg vestno opravljenih šolskih nalog se je udeleževala različnih šolskih in državnih tekmovanj v znanju, na katerih je dosegala velike uspehe.

Samo v letošnjem šolskem letu je osvojila zlato priznanje pri slovenski in angleški bralni znački, srebrno priznanje v znanju slovenskega jezika (Cankarjevo tekmovanje), matematike (Vegovo tekmovanje) in zgodovine ter bronasta priznanja iz znanja biologije, angleškega jezika in logike.

Na vsa tekmovanja se je odgovorno pripravljala, ob tem pa zadnja štiri leta sodelovala tudi v šolskem pevskem zboru. Posebno pohvalo zasluži tudi njena prostovoljna pomoč sošolcu pri učenju ob zaključku letošnjega šolskega leta.

Nenazadnje pa velja omeniti, da ima Brina izoblikovan pogled na svet in dovolj poguma, da se včasih v razmišljanju oddalji od jate in zaplava tudi proti toku.

Praznovanje dneva državnosti in 20-letnice samostojne Slovenije

SREČNO DOMOVINA

Letošnje praznovanje dneva državnosti s poudarkom na okrogli obletnici Slovenije je bilo 24. junija v Dvorski vasi.



Po sveti maši, ki je bila ob 20. uri v cerkvi Janeza Krstnika, so zbrani odšli na prizorišče, kjer je bil kulturni program in kresovanje.

Podžupanja dr. Tatjana Devjak je v imenu občine

pozdravila navzoče in spregovorila o veličini zgodovinskega dne 25. junija 1991. V nadaljevanju je dogodke izpred dvajsetih let opisal predsednik Območnega združenja

veteranov vojne za Slovenijo Velike Lašče, gospod Franc Dušan Hočevnar, v kulturnem programu pa so sodelovali Cerkveni pevski zbor župnije Velike Lašče pod vodstvom Ladke Deterding, Tina Jaklič in Marija Stritar z globokim razmišljanjem o domovini nekdanj, danes in z vprašanji, na katera bi bilo treba najti odgovore za jasnejši jutrišnji dan. Za veselo razpoloženje so z glasbo poskrbeli člani velikolaškega ansambla Krpan.

V.V.

foto: Niko Samsa



Govor podžupanje, dr. Tatjane Devjak

Spoštovane občanke in spoštovani občani!

Danes, na kresni večer, smo se zbrali tu v Dvorski vasi, da skromno proslavimo 20. rojstni dan naše države, domovine Slovenije.

Slovenija je 25. junija 1991 postala samostojna država. Neodvisnost in samostojnost smo dosegli z lastnim bojem, prizadevanjem in žrtvami. Iz volje naroda, iz njegove zavezanosti po resnični svobodi, s pomočjo njegove vsestranske sposobnosti ustvarjanja, pridnega in vztrajnega dela in iz želje po spoštovanju človeka je nastala nova in demokratična Slovenija.

Osemdeseta leta prejšnjega stoletja so bila zaznamovana s politično, gospodarsko in družbeno krizo. Življenje v državi pa je vedno bolj usmerjal vse bolj nasilni nacionalizem nekaterih narodov bivše države. Mnogi posamezniki, skupine civilne družbe in nekateri napredni mediji so opozarjali na nevzdržno stanje in zahtevali demokratizacijo družbe in države. Prelomni dogodki, ki so pripeljali do nastanka nove države, kot so izid 57. številke Nove revije, aretacija trojice publicistov in uslužbenca JLA, nastanek Kmečke zveze, kažejo na to, da so ljudje imeli dovolj »starega« in da so si želeli, ne, zahtevali so novo, drugačno življenje v demokratični in pluralni družbi.

Še danes odmeva pomen prvih demokratičnih volitev aprila 1990 in zmaga Demosa. Odmeva odločna volja ljudstva po novi samostojni državi Sloveniji, izrečena na plebiscitu 23. decembra 1990. Odmeva enotnost skoraj vseh Slovencev. In zgodil se je nepozaben, zgodovinski dan, 25. junij 1991. Dan, ki ga ne bomo pozabili, njegovo veličino pa bodo spoznali tudi naši zanamci.

Od takrat pa do danes se je zgodilo marsikdaj dobrega in malo manj dobrega. Prepričana sem, cenjene občanke in cenjeni občani, da dobro in pozitivno prevladuje, samo pogledati moramo malo bolj natančno, poglobljeno, da zameglimo tiste novice, ki se berejo, ki šokirajo, ki se prodajajo. Poglejte, kljub majhnosti smo uspešni na marsikaterem področju – imamo svetovno prepoznavne znanstvenike, gospodarstvenike, športnike, umetnike, kulturnike, književnike in prepoznavne so naravne lepote naše domovine. Slovenije ni mogoče pokazati zgolj z besedo in sliko, Slovenijo je potrebno občutiti.

Ponosna sem, da sem Slovenka, da je Slovenija moja domovina, da je moj dom v Velikih Laščah, da je moj dom in dom moje družine med dobrimi ljudmi. Spoštovane občanke in spoštovani občani, naj bo dan državnosti dan narodnega ponosa, samozavesti in identitete – naj spomin in opomin, da si moramo neprestano vsak posebej in vsi skupaj prizadevati za skupno dobro,

za skupni jutri – tu v naši občini, tu v naši državi, domovini Sloveniji.

Naj se na koncu zahvalim vsem tistim, ki ste z veseljem in dobro voljo pripravili današnje praznovanje, Gasilskemu društvu Dvorska vas – Mala Slevica, župnijskemu pevskemu zboru in zborovodkinji, gospe Mariji Stritar, Tini Jaklič in gospodu Dušanu Hočevnarju za slavnostne besede. SREČNO DOMOVINA!

Govor F. Dušana Hočevnarja

Po odhodu najvplivnejših voditeljev SFRJ – Josipa Broza Tita, Edvarda Kardelja in nekaterih drugih, ki so s politično močjo še obvladovali položaj v Jugoslaviji, je enotnost v državi začela popuščati. Pojavila so se ostra medrepubliška nasprotja. Najprej je prišlo do problemov med Srbi in Albanci na Kosovu. Srbska akademija znanosti in umetnosti je leta 1986 objavila nacionalistični velikosrbski program, ki je zahteval, da morajo vsi Srbi živeti v eni državi. To je pomenilo hud politični pritisk na vse bivše republike Jugoslavije, saj so prebivalci srbske narodnosti živeli povsod. Med zagovorniki večje avtonomije republik in pristaši centralističnih zahtev je prihajalo do vedno večjih sporov. Stanje se je še bolj zaostrojilo s prihodom na oblast velikosrbskih nacionalistov pod vodstvom Slobodana Miloševića. Slovenija se je težnjam proti

centralizaciji in enotnosti države odločno upirala.

V obdobju prebujanja oziroma v obdobju slovenske pomladi je s strani političnega vrha Jugoslavije in JLA večkrat prihajalo do odkritih groženj in zastraševanja, zato je odpor Slovencev, ki smo se odločili za svojo lastno pot in svojo državo, vedno bolj naraščal.

Na zahtevo vodstva JLA je slovenska služba državne varnosti konec maja 1988 zaprla tri novinarje tednika Mladina in podčastnika JLA z obtožbo, da so nezakonito pridobili zaupni vojaški dokument. Sojenje je povzročilo množične proteste in razprave o pristojnosti takratnih vojaških sodišč, prebivalstvo pa je razburila tudi odločitev Zveznega sekretariata za ljudsko obrambo, da se v Sloveniji lahko sodi v srbskem jeziku. Vojaško sodišče je »četverico« obsodilo na zaporne kazni. Obtožence: Janeza Janšo, Davida Tasiča, Ivana Borštnerja in Francija Zavrla je pozdravila velika množica simpatizerjev iz vse Slovenije.

Opozicijske politične stranke Slovenije so 8. maja 1989 javno predstavile Majniško deklaracijo, dokument, ki je vseboval zahtevo po suvereni slovenski državi in njenem svobodnem odločanju o povezovanju z drugimi državami.

JLA pa je že januarja naslednje leto kot odgovor na to preko komandanta Teritorialne obrambe RS generalpodpolkovnika Ivana Hočevarja od podrejenih štabov za Teritorialno obrambo zahtevala, naj posredujejo podatke o količini in vrsti orožja, ki ga je hotela tajno premestiti v skladišča JLA. O ukazu ni bil obveščen nihče iz republiškega vodstva Slovenije. To je pomenilo ukrep za razorožitev Teritorialne obrambe Republike Slovenije. Priprave na odvzem orožja, ki so potekale že prej, so bile sicer predvidene ob koncu mandata predsednika predsedstva SFRJ Janeza Drnovška in ob zamenjavi vlade v Republiki Sloveniji.

Predsedstvo RS je na zahtevo Sekretariata za ljudsko obrambo Republike Slovenije 19. maja popoldne poslalo občinam brzojavko, s katero je ustavilo oddajo orožja. Ob prepovedi oddaje je bilo približno 70 odstotkov orožja že premeščenega v skladišča JLA, odvzeli pa so ga tudi petim upravnim organom za obrambo v občinah. V zelo težkem položaju so bili zaposleni v štabih za TO, saj so se zavedali, da je oddaja orožja v nasprotju z interesi Republike Slovenije, zato jih veliko tega ukaza ni spoštovalo in orožja niso oddali.

Na Pristavi nad Stično je bil 7. septembra 1990 sestanek, ki je bil zelo pomemben za nadaljnje delo Manevrske strukture narodne zaščite. V načrtih, ki so jih obravnavali, je bila JLA prvič omenjena kot morebitni napadalec oziroma ključna nevarnost za slovensko osamosvojitvev. Sestanek na Pristavi nad Stično je bil zgodovinski, saj je bil sprejet in potrjen dokument za vojaško zavarovanje slovenskega osamosvajanja.

V ponedeljek, 17. decembra 1990, je bila v Kočevski Reki prvič »postrojena« specialna brigada MORIS. Ob odkritih grožnjah JLA so bili pripadnik brigade še bolj odločni, da se postavijo izsiljevalcem v bran. Rojevala se je nova slovenska vojska in brigada MORIS je bila njena prva enota. Kot pravimo, je takrat prvič »zadišalo« po novi slovenski vojski.

Plebiscit o samostojnosti in neodvisnosti je neuradno predlagala Socialistična stranka Slovenije, uradno pa Demos. Ob različnih mnenjih je prevladalo stališče, da bo plebiscit veljaven in za Slovence časten, če bo za samostojnost glasovala več kot polovica volilnih upravičencev. Potekal je 23. decembra 1990, na njem pa je kar 88,5 % od 93,2 % udeleženih upravičencev glasovalo za samostojnost. Ob Prešernovi Zdravljici je republiška skupščina 26. decembra 1990 slovesno razglasila rezultate plebiscita.

V dnevih pred napadom JLA je bil ustanovljen učni center TO na Igu, ki ga je hotela JLA raketirati in nanj izvesti desant, vendar je TO raketirala in sestrelila vodilni helikopter MI-8 in tako napad preprečila.

Vojski JLA so obkolili tudi učni center Pekre in skušali priti do nabornikov, vendar so naleteli na odločen odpor, uprli so se tudi Mariborčani. Pod kolesi oklepnega transporterja JLA je umrl Josef Simčik, prva civilna žrtev.

Skupščina Republike Slovenije je 25. junija 1991 sprejela ustavni zakon o grbu in državni zastavi ter Temeljno listino o samostojnosti in neodvisnosti Republike Slovenije. 26. junija ob 21.15 se je pred poslopjem slovenskega parlamenta začela slovesnost ob razglasitvi samostojne in neodvisne Republike Slovenije. Svečano vzdušje ob oglašanju cerkvenih zvonov, ognjemet in odsev ognja številnih kresov je zmotil hrup letal JLA, ki so začela svoj zastraševalni polet.

S slovensko osamosvojitveno vojno ali vojno za Slovenijo je Slovenija med 27. junijem in 7. julijem 1991 porazila

napad JLA in s tem potrdila svojo neodvisnost od Jugoslavije.

Tako je prišlo v Evropi do prvega oboroženega spopada po 2. svetovni vojni.

Vojna za Slovenijo se je začela 27. 6. 1991 ob 1:15 ponoči, ko je protiletalska oklepna baterija JLA pri Metliki prestopila državno mejo in s tem začela splošen oborožen napad na Slovenijo, da bi pokorila uporniški narod Slovencev. Ob 2:40 je iz vojašnice na Vrhniki proti letališču Brnik krenil 1. oklepni bataljon ...

Sledili so dogodki in premiki sil, ko je JLA vdirla v Slovenijo tudi preko drugih mejnih prehodov v Posavju, Prekmurju, na Primorskem pa tudi iz vojašnic v notranjosti Slovenije, z namenom, da bi imela pod kontrolo vse vitalne objekte, letališča in državne meje.

Slovenija ni padla na kolena, kot so pričakovali v Beogradu. Sestalo se je Predsedstvo Republike Slovenije in odločilo, da bo Slovenija na napad JLA odgovorila z oboroženim odporom. Predsednik Milan Kučan je po razširjeni seji Predsedstva Republike Slovenije nagovoril javnost, da je predsedstvo ocenilo, da manifestacija moči in premiki enot JLA predstavljajo nasilje in brezobzirnost Jugoslovanske vojske, agresijo na samostojno in suvereno Republiko Slovenijo ter poskus njene trajne okupacije. Predsedstvo Republike Slovenije je apeliralo na vse slovenske vojake v JLA, naj zavrnejo sodelovanje v napadu na svoj narod.

»Stati inu obstati« na svoji slovenski zemlji, so nas vse Slovence ponovno hrabrile besede utemeljitelja narodne zavesti in očeta slovenskega knjižnega jezika, našega rojaka Primoža Trubarja.

»Manj strašna noč je v črne zemlje krili, kot so pod svetlim soncem sužni dnovi,« je narodno zavest v nas vzpodbujal France Prešeren, naš največji slovenski pesnik.

SLOVENIJA JE VSTALA IN STOPILA V OBOROŽENI BOJ, BOJ ZA OBSTOJ.

Še nikoli prej nismo bili Slovenci tako složni in stali drug drugemu z ramo ob rami kot med osamosvojitveno vojno. S svojim znanjem in iznajdljivostjo, večjim vodenjem politike in slovenske vojske, transparentnim prikazovanjem dogodkov domači in svetovni javnosti in z mednarodno podporo smo izbojevali svoj zgodovinski boj, uresničile so se tisočletne sanje naših dedov po svoji lastni in neodvisni državi Sloveniji.

18. julija 1991 je Predsedstvo SFRJ sprejelo sklep, da se mora porazena

JLA umakniti z ozemlja Slovenije. Zadnja ladja s pripadniki JLA je koprsko pristanišče neslavno zapustila 26. oktobra nekaj minut po polnoči. Izgon »jugovojške« je bil dokončen.

Vojna je, na podlagi znanih podatkov zahtevala skupno 76 žrtev: 19 na slovenski strani, 45 na strani JLA, 12 žrtev je bilo med tujimi državljani. Slovenska stran je imela 182 ranjenih, JLA pa 146. Enote TO so zajele 4693 pripadnikov JLA in 252 pripadnikov zvezne milice, JLA pa je imela v desetdnevnem spopadu uničenih ali poškodovanih 31 tankov, 22 oklepnih transporterjev 172 transportnih vozil in 6 helikopterjev.

Ostalo je razdejanje, prelita je bila kri, ostale so vdove, matere brez sinov, otroci brez očetov, a vendar upanje in sanje vseh v lepši in srečnejši jutri v svobodni, neodvisni in pravni državi Sloveniji.

Poznam rek, ki pravi, da za doseganje višjih ciljev žrtve niso važne, pa vendar razmišljam in se vprašam: »Ali imamo danes tisto, za kar je bila prelita kri in za kar smo se borili? Ali je stanje v današnji družbi odraz tistih ciljev in želja, za katere smo se leta 1991 borili?« Kljub vsemu: »Domovina je ena, s krvjo prepojena in eno življenje in ena smrt.« Tako je zapisal pesnik. Imejmo jo radi, našo domovino Slovenijo. Vsi skupaj strnimo vrste kot leta 1991 in skušajmo preoblikovati in soustvarjati našo družbo tako, da bo enako prijazna do vseh državljanov in narejena po meri vseh nas in primerna času, v katerem živimo.

Marija Stritar:

KDO SI DOMOVINA?

Iščem te v zvedavem otroškem pogledu, ki me sprašuje o tebi. Koliko ti je resnično mar za ta nedolžni pogled, uprt v tvojo prihodnost? Veliko je besed – še več dejanj, ki so jim nasprotna.

Iščem te v razočaranih očeh fanta, ki je dosegel zeleni poklic, za katerega ne dobi službe. Ti je sploh kaj mar za te mlade moči, ki bi premikale gore, pa se jim priložnost odmika, dokler jim pogum ne upade.

Iščem te v pisani besedi na ekranu, ki nima ničesar več skupnega s tisto lepoto jezika, o kateri je Ivan Cankar zapisal: »Pesem bo njihov jezik!«

Iščem te v pomladnem šumenju gozda, ko noga zadene ob vrečo odvrženih smeti. Ali mora biti tvoja lepa polt zares vsa posejana z gnojnimi tvori

nedoumljive človeške nemarnosti?

Iščem te v mestnem vrvežu, ko se zdi, da mimoidoči, hiteči za opravi in govoreči s čudežnimi škatlicami sploh ne zaznavajo blagodejnosti zraka, katerega dihamo. Kako bi se zavedali, da stopajo po sveti zemlji, zemlji, ki je bila stoletja teptana pod tujimi koraki, zemlji, ki je drago odkupljena s krvjo in trpljenjem, s pogumom in molitvijo.

KDO SI, DOMOVINA?

Si še skrbna mati, ki ji bolečina zablojenih poti svojih otrok krade spanec v nočeh?

Si postala nepravična mačeha, ki nekaterim režeš le tanke rezine kruha, medtem ko drugim dovoljuješ, da segajo po zajetnih kosih najslastnejših poglač?

Si mar lahkoživa manekenka, ki menja svojo zunanjo podobo, da bi ugajala zdaj enim, zdaj drugim?

Ko si v teh dneh nadevaš praznično obleko svoje dvajsete pomladi, te več ne morem prepoznati.

KDO SI, DOMOVINA?

V nekem kotičku spomina se tiho oglasi stara domoljubna pesem: »Kdor ima srce, zna za dom, solze ...« In tedaj te spoznam!

Nekdaj, domovina, si bila drugačna. Bila si dekla in mati obenem. Bila si ponižna, delavna in skromna – in skromna je bila tvoja obleka. Pod njo pa je bilo veliko, ljubeče srce. Preprosti so bili tudi tvoji otroci, a zvesti in ponosni nate. Potem so se časi spremenili. Prihajali so različni gospodarji in vsak po svoje so krojili tvojo zunanjo podobo. Le pesmi, ki so v vseh časih nastale o tebi, so ohranile svojo moč, da vedno enako, vedno globoko sežejo v srce.

VEM, KDO SI, DOMOVINA!

Pod tvojo, po evropski modi krojeno, a še vedno v rdeče-belih odtenkih prelivajoči se obleki še bije tisto veliko, ljubeče srce, še skrivaš pristno lepoto, še hraniš dragoceno bogastvo. Prav to je v slovenski duši vedno znova prebujalo hrepenenje po tebi. Čeprav so se ponujale druge, imenitnejše in bogatejše mačeha, so pravi Slovenci zmogli ohraniti zvestobo do tebe v dejanjih, besedi in pesmi; zvestobo do zadnje kaplje krvi, do zadnje kosti. Zame si samo ena, edina, enkratna. Si kot mati, ki ne neha ljubiti kljub bolečinam, ki prebadajo njeno dušo.

LE KDOR IMA SRCE, VE ZATE IN VE TUDI ZA TVOJE SOLZE.

»JEZUS, VEČNA MODROST, SPREJMI NAŠO DOMOVINO V SVOJE VARSTVO ...«

V zadnjih junijskih dneh, ko je naša domovina praznovala dvajsetletnico svoje samostojnosti, so se povsod po državi vrstile številne slovesnosti v počastitev dneva državnosti.

Po slovenskih župnijah smo ob tem prazniku molili pred Najsvetejšim. V Velikih Laščah smo se zbrali v torek, 21. junija, ob 20. uri. Ob zbrani molitvi in v drugem delu, ko so s svojim izredno lepo pripravljenim programom ob pesmi in glasbeni spremljavi sodelovali mladi iz naše župnije, je čas do 23. ure hitro minil.

Če smo skupnim zahvalam za dogodke pred dvajsetimi leti, prošnjam za žrtve vojne, ki je kljub kratkemu času terjala svoj krvavi davek, predvsem pa prošnjam za »naš vsakdanji kruh«, ki naj bi bil pošteno razdeljen med vse, v molitvi priložili še svoje osebne prošnje za to, da bi bile določene težave premagane, je bil ta večer gotovo eden lepših v sklopu naših praznovanj.

»Jezus, večna modrost, sprejmi našo domovino v svoje varstvo in razsvetli naše voditelje, politike in delodajalce z lučjo svoje modrosti in pravičnosti. Navdihuj politike in vse poslance, da bodo modro in pravično odločali ter skrbeli za dobro vseh. Naj skrb za gospodarski in gmotni napredek nikoli ne zamegli duhovnih vrednot, ki jih potrebujemo. Ne dopusti, da bi sklenili kaj takega, kar bi žalilo Tvojo božjo čast in kalilo mir svete Cerkve in naroda. Sveta Božja Mati, povsod naj nas spremlja tvoj blagoslov in usmiljenje Jezusa Kristusa.« (Iz Molitvenih ur za domovino)

V. V.

OBISK PRI ZAKONCIH DROBNIČ

Župan Anton Zakrajšek je skupaj z občinskim svetnikom Jakobom Jakličem v maju 2011 obiskal zakonca Alojza in Amalijo Drobnič iz Lužarjev 7.

Gospod Alojz je pred kratkim praznoval 90. rojstni dan, skupaj z ženo Malko pa sta praznovala častljivo 65. obletnico poroke.

Danes se mnogi pari ne odločajo za poroko. Zakonca Drobnič pa sta jo uradno potrdila kar trikrat in ta zveza je postala tako močna, da drži skupaj že 65 let in iskreno jima želimo, da bi trajala še dolgo. Poročila sta se leta 1945 v Ljubljani za Bežigradom na vojaški komandi, leta 1946 sta zvezo potrdila pred oltarjem v

Košanah pri Ilirski Bistrici, leta 1946 pa sta se še enkrat civilno poročila v Velikih Laščah, kjer ju je poročil takratni župan Oblak.

Oba sta bila udeleženca NOB. Kasneje je bil gospod Alojz nekaj let tajnik krajevnega odbora Karlovica in sedem let manipulant pri obvezni oddaji. Bil je gozdar in je v gozdarsko delo v naših krajih uvedel tudi sedaj že oba pokojna gospoda Jožeta Rusca in gospoda Antona Žagarja.

Ob jubilejih, ki sta jih praznovala, jim želimo vse najboljše.

V. V.



ZAKON OMEJUJE, DA VARUJE

S 1. julijem 2011 so se začeli uporabljati štirje novi zakoni (Zakon o motornih vozilih, Zakon o voznikih, Zakon o pravilih cestnega prometa in Zakon o cestah). Z namenom povečati varnost v prometu in zaščititi pešce, kolesarje,

otroke in starejše udeležence cestnega prometa, so zaostrene sankcije za kršitve omejitev hitrosti. Na tem mestu zato navajamo nekaj podatkov o višini globe in kazenskih točkah.

Hitrost v območju za pešce, območju umirjenega prometa in območju omejene hitrosti

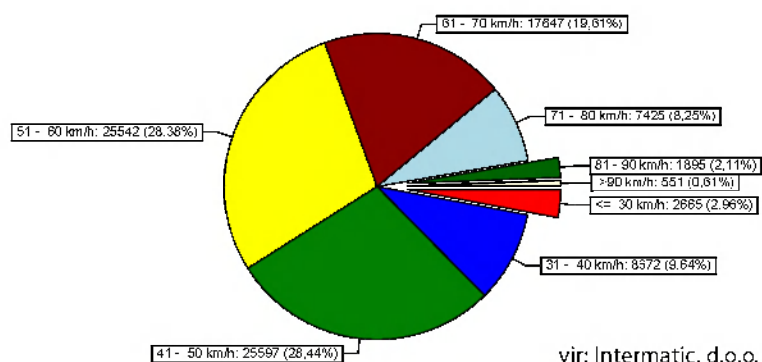
KRŠITEV	GLOBA	KAZENSKÉ TOČKE	STRANSKE SANKCIJE
Do vključno 10 km/h	300 €	3	/
Nad 10 do vključno 20 km/h	500 €	5	/
Nad 20 do vključno 30 km/h	1.000 €	9	prepoved vožnje motornega vozila
Nad 30 km/h	1.200 €	18	prenehanje veljavnosti voznškega dovoljenja

Hitrost na cesti v naselju

KRŠITEV	GLOBA	KAZENSKÉ TOČKE	STRANSKE SANKCIJE
Do vključno 10 km/h	100 €	/	/
Nad 10 do vključno 20 km/h	300 €	3	/
Nad 20 do vključno 30 km/h	500 €	5	/
Nad 30 do vključno 50 km/h	1.000 €	9	prepoved vožnje motornega vozila
Nad 50 km/h	1.200 €	18	prenehanje veljavnosti voznškega dovoljenja

Novosti vseh štirih novih prometnih zakonov so objavljene v posebni brošuri, ki je dosegljiva tudi na spletni strani www.avp-rs.si.

Izračun frekvence



PREVENTIVNA RADARSKA TABLA NA TRUBARJEVI CESTI V VELIKIH LAŠČAH

Z analizo enotedenskih podatkov radarske table ob glavni cesti v Velikih Laščah, kjer je omejitev hitrosti 50 km/h smo od 24. 5. do 31. 5. letos zabeležili kar nekaj zanimivih podatkov. Povprečna hitrost vozil je bila nekoliko večja od dovoljene in je znašala 54 km/h. Maksimalna hitrost vozila je znašala kar 134 km/h in je bila evidentirana ob koncu tedna v nočnih urah. V obravnavanem obdobju je bilo evidentiranih 44763 vozil, kar pomeni **približno 6400 vozil na dan**. Manj kot polovica (41 %) vseh vozil se je držala predpisane omejitve hitrosti.

Svet za preventivo in vzgojo
v cestnem prometu
občine Velike Lašče

Obvestilo Upravnih enot Ljubljana

URADNE URE KRAJEVNEGA URADA V ČASU LETNIH DOPUSTOV

Obveščamo vas, da bodo zaradi letnih dopustov na Krajevni uradi Velike Lašče v obdobju
od 4. 7. 2011 do 5. 8. 2011,
uradne ure samo ob sredah
od 8. do 12. ure in od 13. do 17. ure.

Na podlagi Pravilnika o oddajanju prostorov v najem in uporabo (Ur. glasilo občine Velike Lašče št. 2/10)

objavljamo

JAVNI RAZPIS ZA UPORABO ŠPORTNE DVORANE V VELIKIH LAŠČAH ZA SEZONO 2011/2012.

Vabimo športna društva, klube in druge zainteresirane uporabnike športne dvorane, da za sezono 2011/2012 oddajo vlogo za uporabo športne dvorane.

Na podlagi zbranih vlog za uporabo športne dvorane bo upoštevana prednostna pravica uporabnikov po naslednjem vrstnem redu:

1. OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče za izvedbo šolskega pouka športne vzgoje in šolskih interesnih dejavnosti;
2. programi športnih društev in klubov za otroke in mladino, usmerjenih v kakovostni in vrhunski šport iz občine Velike Lašče;
3. programi športnih društev in klubov za odrasle, usmerjenih v kakovostni in vrhunski šport iz Občine Velike Lašče;
4. drugi klubi, društva in skupine iz Občine Velike Lašče, ki izvajajo športno rekreacijo;
5. športna društva in klubi izven občine;
6. drugi uporabniki.

Razpored uporabe dvorane na podlagi prijav pripravi komisija, ki jo imenuje župan. Predlog komisije potrdi župan. Z uporabniki športne dvorane občina sklene pogodbo, v kateri se poleg splošnih plačilnih pogojev in drugih določb o medsebojnih obveznostih lastnika, upravitelja in uporabnika določi tudi odgovorna oseba uporabnika, ki odgovarja za dogovorjeno uporabo športne dvorane, upoštevanje hišnega reda, za morebitno povzročeno škodo na objektu in opremi ter za varnost uporabnikov.

Prijavo na razpis je potrebno oddati na obrazcu, ki je objavljen na spletni strani Občine Velike Lašče (<http://www.velike-lasce.si>), lahko pa ga dobite tudi v tajništvu občine. Rok za prijavo je **9. september 2011.**

(Informacije: Veronika Vasič 01/7810-367).

Občina Velike Lašče

PREDLAGANI NOV SISTEM ZBIRANJA LOČENIH FRAKCIJ NA OBMOČJU DELOVANJA SNAGE D.O.O. LJUBLJANA

Nova zakonodaja predvideva, da bomo morali ljudje zbrati znatno več ločenih odpadkov že v svojem gospodinjstvu ali delovnem okolju. Kar 50% zbranih odpadkov bo potrebno reciklirati, zato bomo morali na izvoru ločiti **znatno več kot 50% ločenih frakcij**. V letošnjem aprilu smo jih ločeno zbrali že približno 30%, do predvidenega cilja nam manjka še nekaj več poguma in odločnosti.

Kljub osveščanju analize kažejo, da je v posodah za odpadke še vedno **več kot 75% odpadkov, ki tja ne sodijo**, temveč sodijo med ločeno zbrane frakcije.

Da bi uresničili cilj 50% ločeno zbranih frakcij (papir, embalaža, steklo), smo v podjetju Snaga d.o.o. Ljubljana pripravili nov način zbiranja komunalnih odpadkov, tudi zaradi neizogibnega zaprtja odlagališč komunalnih odpadkov v Sloveniji v prihodnosti. Namen novega sistema je povečanje količin ločeno zbranih frakcij odpadkov na izvoru in s tem omogočanje ponovne uporabe in reciklaže ter maksimalno zmanjšanje količin odpadkov, ki so namenjeni končnemu odlaganju na odlagališčih.

V novem sistemu gospodinjstva zbirajo odpadke po posameznih frakcijah doma in jih zbirajo v namenski posodi **na svojem zemljišču**. Vsako gospodinjstvo bo najprej prejelo posodo **za embalažo** s pokrovom rumene barve, kasneje pa predvidoma v zgoščenih delih naselja tudi posodo **za papir** s pokrovom modre barve. Na dan odvoza po urniku posode oddajo na dostopno odjemno mesto ob cesti.

Vsak objekt bo lahko imel do štiri posode za odpadke (za ostale odpadke, posodo za odpadno embalažo, gospodinjstva v zgoščenih delih naselij posodo za papir ter posodo za biološke odpadke, slednjo lahko gospodinjstvo nadomesti z lastnim kompostnikom).

Embalaža je vse, kar kupimo, odvijemo in ne porabimo, torej volumsko večina naših odpadkov. V posodo za EMBALAŽO odlagamo plastično in kovinsko embalažo.

Posoda za biološke odpadke ali kompostnik bosta postala obvezna, saj se po novi zakonodaji zahteva natančno ločevanje bioloških odpadkov od ostalih odpadkov. Na redkeje poseljenih območjih naj bi bilo obvezno

samo kompostiranje na domu. Iz ostalih odpadkov bo potrebno ločevati tudi odpadno plastično in kovinsko embalažo, ki jo bomo zbirali v novo posodo z rumenim pokrovom. **Vse frakcije, ki se zbirajo na ekoloških zbiralnicah (papir, steklo, embalaža), se bodo tam zbirale tudi v prihodnje.**

Odvoz odpadkov bo potekal po novem razporedu, za kar boste prejeli nov koledar odvoza odpadkov. Posode se bodo praznile le v primeru, da bodo postavljene na odjemno mesto.

Vsem gospodinjstvom na področju Ljubljane in iz okoliških devetih primestnih občin bomo razdelili nove namenske posode za zbiranje embalaže in papirja. Do končanja razdeljevanja omenjenih posod bo potekal odvoz odpadkov še po obstoječem sistemu. Po razdelitvi vseh posod bomo začeli odpadke odvažati po novem urniku, o čemer vas bomo predhodno obvestili.

V kolikor se bo pojavila potreba po dodatnem številu posod, bomo v prvi fazi to reševali z oddajanjem na obstoječe zbiralnice, kasneje pa z dodatnimi posodami. O vsem boste pravočasno obveščeni.

Odvoz odpadkov je zasnovan na novo s sledečimi frekvencami: **mešani** komunalni odpadki: gospodinjstva in podjetja v soseskah s pretežno individualnimi objekti: 1-krat na 3 tedne,

večja podjetja in blokovska naselja v strnjeni gradnji: 1-krat na teden,

bloki: 1-krat na teden,

embalaža: 1-krat na 3 tedne »od vrat do vrat« v soseskah s pretežno individualnimi objekti,

1-krat na 3 tedne iz obstoječih eko otokov; pobira se takrat kot embalaža iz gospodinjstev na istem območju, kot se nahaja posamezni eko otok,

večja podjetja in blokovska naselja v strnjeni gradnji: 1-krat na teden,

papir: v strnjenih večjih naseljih enako kot embalaža,

biološki odpadki: nespremenjeno,

steklo: nespremenjeno.

Pripravil: Igor Petek, svetovalec direktorja, Snaga, d.o.o. Ljubljana

SPREMEMBE ODVOZA KOSOVNIH ODPADKOV

Odvoz kosovnega materiala je v preteklosti potekal po vnaprej določenem urniku. Od 17. junija dalje pa odvoz poteka **samo po predhodnem naročilu**.

V prehodnem obdobju bodo veljali termini za odvoz kosovnega odpada. Za območje občine Velike Lašče je določen termin odvoza **med 30. septembrom in 30. novembrom**.

Brezplačen odvoz kosovnih odpadkov iz gospodinjstev je možen samo po vašem predhodnem naročilu preko DOPISNICE in samo v terminu, ki je po urniku določen za območje občine Velike Lašče. Dopisnico ste prejeli v svoj poštni nabiralnik, vloženo v Priročnik za ravnanje z odpadki 2011, lahko si jo pa natisnete in izpolnite (<http://www.jhl.si/snaga>) ali pa direktno naročite na kosovni@snaga.si. Izpolnjeno dopisnico je potrebno poslati po pošti na naslov: Snaga d. o. o., Povšetova ulica 6, 1000 Ljubljana ali po faksu na številko: 01 - 477 97 13 ali po elektronski pošti na naslov kosovni@snaga.si **najkasneje 10 (deset) dni pred predvidenim začetkom odvoza na našem območju**.

O odvozu vas bodo pisno obvestili predvidoma tri dni prej, pri prevzemu kosovnih odpadkov pa mora obvezno biti navzoč njihov lastnik. Pomembno je, da kosovne odpadke odložite do 6. ure zjutraj na dan odvoza na prevzemno mesto in jih poprej razvrstite glede na vrsto materiala (kovine, les, odpadna električna in elektronska oprema ...).

OPOZORILO!

V kolikor potrebujete odvoz kosovnih odpadkov izven določenih terminov ali v večji količini od določene (2m³), ga lahko naročite proti plačilu na 477 96 32 ali pišete na stojan.blatnik@snaga.si.

Kosovne odpadke lahko tudi sami pripeljete v zbirni center Barje.

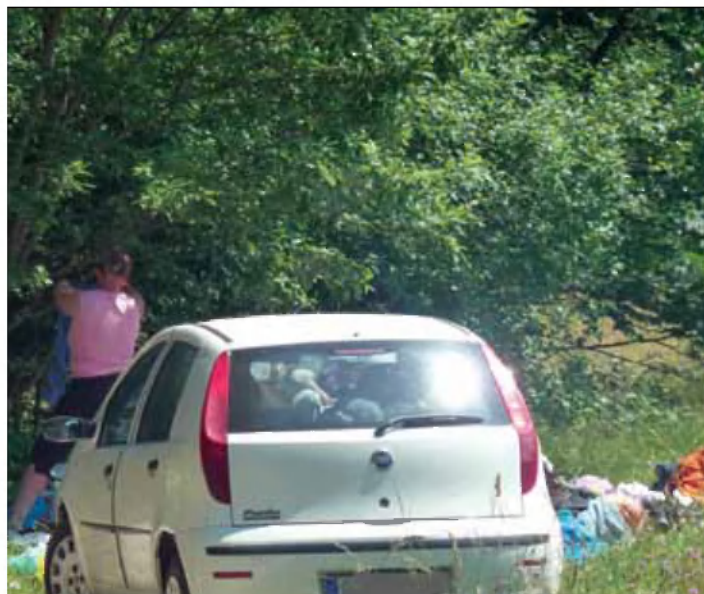
Med kosovne odpadke spadajo: odpadna električna in elektronska oprema (OEEO), kopalniška oprema, pohištvo, preproge, oblazinjeno pohištvo in vzmetnice, svetila ter senčila.

Med kosovne odpadke NE spadajo: gospodinjstvi odpadki, stavbno pohištvo (okna, vrata itd.), gradbeni odpadki, zemlja, listje in veje, nevarni odpadki (izdelki iz azbestcimenta) ter avtomobilske gume.

Azbestni odpadki: Med izdelke, ki vsebujejo azbest, spadajo salonitne plošče, azbestnocementna kritina, azbest-cementne vodovodne cevi za vodovodna omrežja, toplotna izolacija na ogrevalnih kotlih, izolacija na jeklenih gradbenih okvirjih ... V Sloveniji je več podjetij, ki imajo dovoljenje za odstranjevanje azbestnih odpadkov, pri manjših količinah pa lahko za pravilno ravnanje z azbestnimi odpadki poskrbite sami. Trdno vezani azbestni odpadki morajo biti zapakirani v nepropustno zapakiranih vrečah tako, da so stiki tkanine oziroma folije zvarjeni ali zlepljeni. Potem jih lahko odložimo na odlagališče nevarnih odpadkov.

LOČENO ZBIRANJE ODPADKOV NA NOVO UREJENEM EKOLOŠKEM OTOKU

Z neozaveščenostjo skrbi za okolje močno doprinesemo k spremembam ozračja in onesnaževanju podtalnice. Priča smo vse večjim ekološkim katastrofam, ki se dogajajo tudi pri nas. Na žalost še vedno opazimo, da nekateri ljudje pogosto odpadke brez kakršnih koli zadržkov odvržejo tudi ob zapuščenih cestah ali pa jih pustijo kar v gozdu.



Nikar tako!

Z namenom, da bi čim bolj približali ločevanje odpadkov uporabnikom tudi na območju naše občine, dopolnjujemo in urejamo lokacije ekoloških otokov. Na sliki lahko vidimo na novo urejen ekološki otok v Dolščakah.



Skupaj poskrbimo za lepše okolje, saj nam le takšno omogoča zdravo življenje.

PRORAČUN 2011

V obdobju januar - junij 2011 so bili realizirani prihodki in odhodki proračuna Občibe Velike Lašče v naslednjih zneskih:

v EUR

PRIHODKI	1.875.840,43
DAVČNI PRIHODKI	1.665.160,83
NEDAVČNI PRIHODKI	107.730,66
TRANSFERNI PRIHODKI	102.948,94
ODHODKI (po programski klasifikaciji)	1.415.890,42
POLITIČNI SISTEM	33.240,32
SKUPNE ADMINISTRATIVNE SLUŽBE	49.339,91
LOKALNA SAMOUPRAVA	121.533,75
VARSTVO PRED NARAVNIMI NESREČAMI IN PROMETNA VARNOST	17.103,10
KMETIJSTVO IN GOZDARSTVO	2.954,04
CESTNI PROMET IN INFRASTRUKTURA	400.655,40
GOSPODARSTVO	2.545,69
RAVANJE Z ODPADKI IN ODPADNO VODO	8.840,24
KOMUNALNA DEJAVNOST	123.767,43
ZDRAVSTVENO VARSTVO	9.585,95
KULTURA	82.469,11
ŠPORT IN PROSTOČASNE DEJAVNOSTI	17.180,93
VRTCI	327.885,61
OSNOVNO ŠOLSTVO	112.601,39
GLASBENO ŠOLSTVO	12.986,87
SOCIALNO VARSTVO	84.497,45
ODPLAČEVANJE OBRESTI KREDITA	8.703,23

SANACIJA PLAZU OPALKOVO



Po lanskih septembrskih nalivih je bila uspešno opravljena sanacija plazu na Opalkovem.

Župan Anton Zakrajšek je 13. junija 2011 na občino povabil devetošolce, ki so si ob zaključku šolanja prislužili posebno priznanje.

Za vpis v Zlato knjigo OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče in za priznanje s področja vrednot POPSZ (poštenost, odgovornost, prijateljstvo, spoštovanje, znanje) je čestital Brini Gruden, Petri Oblak in Tanji Virant, za priznanje s področja vrednot POPSZ Primožu Jančarju, Saši Koren in Niki Možek in za priznanje učencem, ki bi bili v vseh letih odlični (če bi se v spričevala še vedno pisal končni uspeh), Urbanu Grudnu, Žanu Hrenu, Tamari Kržin in Tinetu Stariču.

Ob tej priložnosti je učencem izročil knjižno darilo in jim zaželel uspešno nadaljevanje šolanja, razrednikoma Bojanu Novaku in Andreji Svetičič pa se ob koncu šolskega leta zahvalil za uspešno delo.

Občinska uprava, V. V.
foto: Marija Ivanc Čampa

PRIZNANJA OB ZAKLJUČKU ŠOLANJA V OSNOVNI ŠOLI



ABONMA 2011/2012

Ni še dolgo minilo, odkar smo si lahko abonenti minule abonmajske sezone ogledali zadnjo abonmajsko predstavo. V tem času smo za vas, spoštovani občani in občanke, izbrali že nov seznam predstav za že 15. sezono gledališkega abonmaja v Velikih Laščah.

V upanju, da ste v predstavah minule sezone uživali, vam ponujamo nov sklop predstav, s katerimi vas želimo razvedriti, sprostiti, pa tudi nasmejati, predvsem pa zadovoljiti pričakovanja čim širšemu krogu obiskovalcev. Z vsemi gledališči smo že dogovorjeni o predvidenih terminih gostovanj v Levstikovem domu, zato upamo, da se bodo dogovorov tudi držali in da tekom abonmajske sezone ne bo prihajalo do večjih sprememb. V abonma bo vključena tudi predstava Kulturno-umetniškega društva Rob.

V tej številki Troble objavljamo kratke opise predstav, vse dodatne informacije o vpisu abonmajev pa bodo objavljene v naslednji številki.

Vodja gledališkega abonmaja:
dr. Tatjana Devjak, podžupanja



SNG drama Ljubljana:
NEŽKA SE MOŽI
(komedija)

Avtor: Vinko
Möderndorfer
Režija: Jaka Andrej
Vojevec

Igrajo: Nina Valič, Bojan Emeršič, Jurij Zrnec

Že naslov najnovejše igre Vinka Möderndorferja *Nežka se moži* (2009) kaže, da se je avtor navdihoval pri znamenitem delu Antona Tomaža Linharta *Ta veseli dan ali Matiček se ženi*. Iz klasičnega Matička so vzeta tudi imena nastopajočih oseb (Matija, Neža, Tonči) in ena najbolj znanih komičnih situacij. Toda moderni Matiček ni mlad grajski služabnik, temveč slavist v zrelih srednjih letih, ki si služi kruh kot srednješolski učitelj slovenščine. Z malce mlajšo Nežo sta sveže zaljubljen par, ki se veseli raznovrstnih vidikov skupnega življenja, od kulinarčnih do posteljskih. Njunjo srečo zmoti Nežin bivši, uspešen trgovec z avtomobili, ki se nekega popoldneva, ko je Neža za hip sama doma, pojavi pri njej in zahteva svojo ljubo nazaj ... Duhoviti dialogi, iskri (ljubkvalni in erotični) besedni zaklad in nepričakovani komični obrati odlikujejo to sodobno ljubezensko travestijo, ki je zmagala na natečaju za najboljšo izvirno slovensko komedijo v okviru celjskega festivala Dnevi komedije 2010.



Prešernovo gledališče
Kranj: REVIZOR
(komedija)

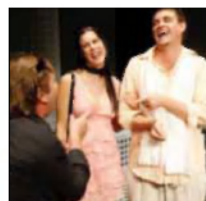
Avtor: Nikolaj
Vasiljevič Gogolj

Režija: Mateja Kolečnik

Igrajo: Primož Pirnat, Vesna Jevnikar, Vesna Pernarčič – Žunič, Darja Reichman, Vesna Slapar, Kristijan Guček, Peter Musevski, Igor Štamulak, Matjaž Višnar, Gašper Jarni, Branko Jordan, Grega Zorc, Pavel Rakovec, Ciril Roblek, Robert Kavčič, Jošt Cvikel

V majhni srenji se pojavi tujec, za katerega prebivalci zaradi strahu in slabe vesti mislijo, da je revizor. Ob »revizorjevem« prihodu se začnejo nenadoma razkrivati vsa beda, ponigličevost, hipokrizija, licemerje, ničevost in praznina Družbe, ki temelji na Strahu pred Oblastjo in njenimi Zakoni. V Revizorju gre predvsem za tragikomičen prikaz povprečne družbe, ki je izoblikovala posebne strategije, kako se ubraniti oziroma izogniti pritisku Oblasti in njenim Zakonom.

Revizor je režiserjem in gledališčem zmeraj znova izziv, zato ni čudno, da slovi kot ena največkrat uprizarjanih komedij nasploh. Z režiserko Matejo Kolečnik smo se odločili za realističen in sodoben pristop k besedilu, ki temelji tudi na svežem in živem jeziku. Gogolj je namreč napisal ostro in angažirano družbeno igro, ki v vsakem času odpira nove asociacije in vsaki družbi znova kaže svoje kritično in neizprosno ogledalo. In prav to je srhljivo smešno – da se v Gogoljevem ogledalu zlahka ugleda tudi današnja družba in prepozna današnja oblast. Gledališče je bilo za Gogolja ogledalo stvarnosti in katedra, s katere je mogoče spregovoriti o napakah sistema, družbe in življenja nasploh. In prav to ogledalo tudi tokrat postavlja pred nas, da bi se v njem »s smehom skozi solze prepoznali«.



Šentjakobsko
gledališče: SEKS IN
LJUBOSUMNOST
(komedija)

Avtor: M. Camoletti
Režija: Jaša Jamnik
Igrajo: Srečko

Kermavner, Katarina Batagelj Glavan, Silvija Jovanovič, Boris Car, Katarina Lukšič, Mirjam Sedmak

Bernard odkrije, da ga žena vara. Z zvijačo organizira sestanek na štiri oči z njenim ljubimcem Robertom in ga postavi pred kruto dilemo: ali ljubimec za revanšo da na voljo svojo ženo ali pa ga bo Bernard ubil. Robert izbere prvo možnost. S figo v žepu. Na večerjo, po kateri naj bi se stvari uredile, pripelje plačano dekle, ki se pretvarja, da je njegova žena. Stvari se razvijajo v pravo smer, dokler se nenadoma ne pojavi Robertova prava žena ...



Prosветno društvo
Čemšenik: SCAPINOVE
ZVUJACE (komedija)

Avtor: Jean Baptiste
Poquelin Molière
Režija: Jože Polc

V dobi enakopravnosti se nam kaj lahko dozdeva, da je tematika gospodarjev in služabnikov sinonim za preteklost. Mojstri svetovne in slovenske klasike različno

imenujejo družbene vloge, še bolj bistveno pa je, da te vloge vztrajajo skozi čas. V današnjem jeziku jih lahko imenujemo vladajoči in nevladajoči, imenujemo jih lahko delavci in lastniki tovarn, poštenci in nepošteni. Tako lahko današnjega junaka Scapina in njegovega gospodarja najdemo tudi v slovenskem gospodarskem, pravnem in političnem prostoru. In vendar je Scapin v svojem ravnanju vseskozi nesebičen in plemenit: vse kar počne, počne v skrbi za ljubezen drugega, za uresničitev tiste najlepše in najsilovitejše želje, ki človeka dviga nad njega samega. Naša zgodba ima srečen konec. Srečen za tiste, ki ljubijo, ki vidijo svojo srečo ne v denarju in imetju, temveč v idealu čiste in brezpogojne ljubezni.



ŠPAS teater: 39 STOPNIC
(triler komedija)

Avtor: P. Barlow/ J.
Buchan
Režija: Jaša Jamnik
Igrajo: Jurij Zrnec,
Nataša Tič Ralijan,
Gojmir Lešnjak Gojc in
drugi

Hitchcock – ov klasični vohunski triler 39 stopnic je dobil svojo odrsko različico. Komedija združuje najboljše od filma, romana in gledališča ter mojstrsko prepleta žanre z odličnimi igralci, ki prinašajo na oder svežino z originalno, zabavno in zelo duhovito gledališko verzijo klasike, stare skoraj 100 let.

Richar Hannay se znajde v situaciji, ko nedolžen beži pred policijo, ki je prepričana, da je morilec, ter pred tujimi agenti, ki jih želi razkrinkati in rešiti državo pred skrivnostno organizacijo. Dirjajoči vlak, dirkanje avtomobilov, strmoglavljenje letala, lisice, manjkajoči prsti, špijoni in malo staromodne romance ga spremljajo na v tej vrstolomni vohunski dogodivščini.



ALBERT V
DEVETIH
NEBESIH
(glasbeno
plesna
komedija)

Scenarij in režija:
Ivan Merljak

Nastopajo: Vokalna skupina CORONKE, Jernej Kuntner, Maja Martina Merljak, Marija Gregorc, Alma Blagdančič

Dogajanje, postavljeno v EKO bio hotel, pestro z ljubezenskimi zgodbami šefa Alberta, izpopolnjeno z odlično glasbo in kostumografijo pojočih »tršic« (CORONKE), je prikaz za popolno kombinacijo glasbe in igre na odrskih deskah. Formalni šef EKO BIO hotela je Albert, dejanski pa njegova Mici. Albert živi vznesen med številnimi gostjami, včasih se počuti kot, da je v haremu, drugokrat pa že skoraj v nebesih; veliko pa si z Mici tudi poslovno obetata od ameriške gostje, za katero pa se naposled izkaže, da ona sploh ni Američanka, ampak

UVELJAVLJANJE ZNIŽANEGA PLAČILA VRTCA

Starše, ki vključujejo otroke na novo v vrtec, obveščamo, da morajo vlogo za znižano plačilo vrtca (obr VRT/1) oddati v vrtcu ali na občini najmanj 15 dni pred vključitvijo otroka v vrtec. Tisti starši, ki že imajo vključenega enega otroka v vrtcu, oddajo pred vključitvijo drugega ali nadaljnjih

otrok Vlogo za oprostitev plačila za drugega in nadaljnje otroke.

Ker se večina otrok na novo vključuje s 1. septembrom, opozarjamo starše, da upoštevajo zadnji rok za oddajo vlog za znižano plačilo, to je 15. 8.

Občinska uprava

PROJEKT »TURIZEM IN VRTEC«



Tudi letos je bil vrtec vključen v projekt »Turizem in vrtec.« Sodelovali so otroci iz skupin Ribice, Miške, Račke in Ježki s svojimi vzgojiteljicami. Nosilna dejavnost letošnjega projekta so bili gozdovi Slovenije.

V skupini Ribic smo preko projekta spoznavali izdelavo zobotrebcev in naslovili projekt s podnaslovom **»ZOBOTREBČARSTVO V NAŠIH KRAJIH NEKOČ«.**

NAMEN IN CILJI PROJEKTA:

- otrok spoznava domače kraje (gozd, bogastvo gozda) in se seznaja s tem, kako so ljudje živeli in delovali v prejšnjih časih;
- otrokom skušamo približati življenje ljudi v starih časih, ko se še vse delalo ročno – druženje ljudi po vaseh ob zimskih večerih, dodatni vir zaslužka;
- otrokom želimo prikazati ročno

izdelavo zobotrebcev, uporabo le-teh;
– otrok je vključen v spoznavanje gozda – leske, ki jo dodobra spozna;
– otroci sodelujejo pri izvajanju dejavnosti in oblikovanju izdelka.

Že v septembru smo začeli z opazovanjem leske. Nabirali smo lešnike. Skozi celo jesen smo jo opazovali, kako se spreminja, listki rumenijo ter odpadajo. Ob tem smo spoznavali tudi drugo rastlinje, drevesa v gozdu. Večkrat smo se odpravili v gozd in nabirali vse, kar smo pozneje uporabili pri popestritvi dejavnosti. Nabrane lešnike (vmes so se našli tudi orehi), smo v decembru strli, izluščili ven jedrca, jih zmelali ter spekli piškote, katere smo ponudili svojim staršem na srečanju in starim staršem, ki so imeli dan za babice in dedke v vrtcu. Pozimi smo ugotovili, da leska miruje. Februarja pa so na njej že rasle »banance«. Nekega lepega zimskega dne v februarju smo odšli v gozd, odžagali leskovo vejo in jo odnesli v vrtec. Tam smo jo razžagali na kratke koščke. Naslednji dan nam je vzgojiteljica Martina pokazala, kako se obrezuje oziroma izdelava zobotrebce. Bilo je res zanimivo, saj smo to videli prvič. Iz zobotrebcev in še drugih materialov smo izdelali dežničke, kocke, trapeze ... in izdelke ter plakat o poteku projekta razstavili za širšo javnost v knjižnici Frana Levstika, in sicer od 11. 5.–20. 5. 2011. Naša skupina je bila vključena tudi v projekt »Naša mala knjižnica«. Z otroki smo izdelali miniaturno knjižico z naslovom **»HIŠICA NA DREVESU«** in izmed številnih prispelih izdelkov na njihovo uredništvo so se odločili nagraditi skupino **»RIBIC«** iz vrtca Sončni žarek. Prejeli bomo knjižno nagrado. Otroci so navdušeni, saj so pri besedilu in izdelavi knjižice aktivno sodelovali.

Martina Krašovec in Marta Škulj



PROJEKTI, TEKMOVANJA IN DRUGE AKTIVNOSTI ŠOLE V ŠOLSKEM LETU 2010/2011

Na naši šoli se je v tem šolskem letu odvijalo veliko projektov in tekmovanj. Učencem smo s tem omogočili zadovoljevanje interesov in razvoj močnih področij. Dejavnosti so potekale na šolski, regijski, državni in mednarodni ravni. Vsaka od spodaj predstavljenih aktivnosti je zahtevala odgovornega organizatorja in ekipo ljudi, ki zna timsko delati.

1. PROJEKTI IN TEKMOVANJA

1. 1. PROJEKTI

Rastem s knjigo
Shema šolskega sadja
Turizmu pomaga lastna glava
Pasavček
Unicefove punčke
Pomoč otrokom iz Ruande – likovni izdelki
Ohranjanje kulturne dediščine
Zlati sonček
Talking kites (Zmaji miru)
Zdrava šola
Foto natečaj
Tekmovanje za čiste zobe

1. 2 TEKMOVANJA

Šolsko, področno in državno tekmovanje iz angleščine
Šolsko tekmovanje iz nemškega jezika
Šolsko in regijsko tekmovanje za Cankarjevo priznanje
Tekmovanje za nemško bralno značko
Tekmovanje za angleško bralno značko
Šolsko in državno tekmovanje iz logike
Šolsko tekmovanje iz biologije
Šolsko in državno tekmovanje iz kemije
Šolsko in regijsko tekmovanje iz fizike
Šolsko in državno tekmovanje iz znanja o diabetesu
regijsko in državno tekmovanje za zlato kuhalnico
Državno prvenstvo v uličnih tekih
Področno prvenstvo v atletiki
Državno prvenstvo v posamičnem in ekipnem krosu
Kros v Loškem Potoku
Medobčinsko tekmovanje v košarki
Medobčinsko tekmovanje v odbojki
Medobčinsko tekmovanje v nogometu
Krpanov kros
Kenguru – matematično tekmovanje
Področno tekmovanje v posamičnem in ekipnem šahu
Revija otroških in mladinskih pevskih zborov
Šolsko tekmovanje – kviz Bistroum
ŠKL Med dvema ognjema
Ljubljanski maraton

Literarni natečaj Zmajček Kokos

Pustne maskare na lgu
Srečanje z otroki vrtca
Plavalni tečaj
Pomladna šola
Tridnevna šola v naravi za 1. razred
Računanje je igra
Najdihojca – srečanje igralskih skupin
Sodelovanje z Društvom upokojencev
Sodelovanje z Društvom podeželskih žena
Srečanja za starše
Cici vesela šola

2. 2. DRUGO TRILETJE

Komemoracija
Literarni natečaj Rokus
Poletna šola v naravi
Dvodnevna šola pohodništva
Srečanja za starše
Najdihojca – srečanje igralskih skupin
Zimska šola v naravi – Cerkno
Modri Jan
Udeležba na Dnevu sonca – Rašica
Nastop v domu starejših občanov na Vidmu

2. 3. TRETJE TRILETJE

Obeležitev evropskega dneva jezikov
Šola zdravega odraščanja v Pacugu
Komemoracija
Naravoslovni tabor v Pacugu
Preživetje v naravi - Osilnica
Valeta

Literarni natečaji: Gradim svet iz besed
Evropska skupnost
Župančičeva frulica

Likovni natečaj Likovni svet otrok 2011
Dan dobrotelčnosti – Mlade face
Poklicna orientacija

2. 4. OPB

Velikonočne delavnice
Pomladanske delavnice
Pustne delavnice
Storyline
Igrica za otroke: Pomladna pravljica

2. 5. PODRUŽNICA TURJAK IN ROB

(Pri aktivnostih in tekmovanjih se pridružujeta centralni šoli, imata pa še nekaj posebnosti.)

Komemoracija
Proslava ob materinskem dnevu
Proslava v Smrečju
Novoletno srečanje

2. 6. VSI UČENCI ŠOLE

Dan druženja vseh generacij
Novoletni koncert
Božično-novoletne delavnice
Novoletni sejem
Karaoke
Poštevankarijada
Bralna značka
Šolsko glasilo Lešniki
Proslava ob kulturnem dnevu
Razstava pirhov
DOBRODELNE AKCIJE:
Zbiranje zamaškov
Rdeči noski – zbiranje kartuš
Sodelovanje s Centrom za brezdomce
Freerice
Zaključek šolskega leta
Posebni dosežki naših učencev v tem letu:
Zlato priznanje iz logike je prejela Ida Rigler (mentorica: Polona Klun).
Na šoli imamo državne prvake v projektu Zlata Kuhalnica (mentorica: Gordana Kos).
Jakob Hočevar je državni prvak v uličnih tekih in krosu (koordinator: Bojan Novak).
Zlato priznanje je prejela Brina Gruđen na tekmovanju Diabetes (mentorica: Gordana Kos).
Državni prvaki v ŠKL Med dvema ognjema so učenci drugih razredov (mentorica: Simona Bavdek).
Nekatere projekte in tekmovanja smo lahko izvedli le s pomočjo in podporo OBČINE, VELIKOLAŠKIH DRUŠTEV in POSAMEZNIKOV, za kar se iskreno zahvaljujemo spoštovanim učiteljem. Hvala, ker se zavedate, kako pomembno je, da učenci sodelujejo tudi izven šole, da tekmujejo, da nastopajo na prireditvah, da dobijo priložnost, da se pokažejo ...
Hvala učencem, ker ste nam sledili.
Hvala staršem, ker nas podpirate.

Ravnateljica: mag. Metoda Kolar

Polona Zakrajšek iz 7. b razreda je pri matematiki osvojila srebrno Vegovo priznanje. Mentorica Stanka Dedo Lale se opravičuje, da na zaključni prireditvi šole ni bila imenovana.

2. DRUGE AKTIVNOSTI ŠOLE

2. 1. PRVO TRILETJE

Sodelovanje z radijem Univox

SPOZNAVANJE DRUGAČNOSTI, SODELOVANJE Z OŠ STARA CERKEV IN AKTIVNOSTI V 3. RAZREDU OŠ PRIMOŽA TRUBARJA

Z uvedbo devetletke je tretji razred dobil pomembno mesto v prvi triadi. To so otroci, ki uspešno zaključujejo prvo triletnje obveznega šolanja in od katerih se pričakuje, da bodo zgled mlajšim. Postanejo samostojnejši, poznajo vso abecedo in so funkcionalno pisemeni, znajo poštrevanko, poznajo števila do 1000 in še marsikaj bi lahko našteali. To so znanja, ki jih predpisuje dosednji učni načrt. Pomembno pa je, da otroci poleg obveznega znanja rastejo tudi na osebnostnem področju. To znanje pa ni pridobljeno iz knjig, ampak ga pridobivamo na drugačen način. Obiskali smo glavno pošto v Ljubljani. Konkretno smo spoznavali, kako potuje pismo ali paket od pošiljatelja do naslovnika. Povezani smo bili z Društvom podeželskih žena.



Pečemo in gnetemo

Gospa Milka je svoje znanje in izkušnje delila z našimi otroki. Otroci so nastopili na Občnem zboru upokojencev. S tem smo razvijali medgeneracijsko sodelovanje. Da zmorejo oditi od doma in preživeti dve noči s sošolci brez staršev, so dokazali, ko smo odšli z ostalimi učenci na tabor v Osilnico. Za domotožje ni bilo časa, saj je bilo zelo veliko aktivnosti. Na taborih spoznavamo, kako so otroci samostojni, in ugotavljamo, da jim včasih premalo zaupamo in delamo namesto njih. V marcu so nas obiskali učenci 1. razreda OŠ Stara Cerkev.



Tabor v Osilnici

Skupaj smo izvedli delavnice. Ker so bili mlajši, so naši tretješolci takoj prevzeli pokroviteljstvo in jim v delavnicah pomagali. Vsem nam pa je pomagala ga. Marija. Izdelovali smo rože iz nogavic in iz krep papirja. Potem pa smo krasili še

šatulje. Najlepše pa je bilo na koncu, ko so »prvčki« vsakemu tretješolcu poklonili plišasto igračo. Ta igrača je bila nekaj posebnega. Obvezno je morala biti na mizi še kar nekaj dni. Seveda pa je bila prisotna tudi igra s kockami in v kotičku. Otroci so z navdušenjem nastopali tudi za starše in na srečanju gledaliških skupin na Najdihojci z igrico Kdo je napravil Vidku srajčico. Sodelovali smo z radiem Univox v otroški oddaji Brlogec, pošiljali naloge, šli z Brlogčarji na izlet in sodelovali v oddaji v živo. Spoznavali smo kulturno dediščino in si pod vodstvom g. Manfreda ogledali našo faro cerkev in se s pomočjo zemljevida in kompasa orientirali.



Orientacija z zemljevidom – Le kje smo?

Kako pomembno je, da smo zdravi, da se lahko gibamo in tekamo brez težav, da vidimo naravo, sošolce, prijatelje, smo spoznavali v Vrtni čutil v Zavodu za slepo in slabovidno mladino v Ljubljani. Otroci so se preizkusili v obuvanju čevljev z zavezanimi očmi, v hoji s palico po hodniku, spoznali so pisavo za slepe, poslušali pravljico in hodili po parku in se urili zaznavati predmete in stvari z uporabo ostalih čutil. Ugotovili so, da je veliko stvari na katere nismo pozorni, ker vidimo. Urejen prostor in red sta zelo pomembna za slepe in slabovidne. V juniju pa smo imeli veliko prijetnih dogodkov. Zaključili smo projekt Pasavček in geslo Red je vedno pas pripet naj se ohrani tudi med počitnicami. Skupaj s starši smo imeli piknik, vrnili obisk otrokom v Staro Cerkev, kjer je bilo celo dopoldne namenjeno igri in peki hrenovk. Lepo doživetje pa je bil tudi izlet z vlakom iz Ljubljane do Postojne in ogled Postojnske jame. Poleg vseh aktivnosti, ki smo jih izvajali v okviru in izven pouka, so se otroci tudi učili in tako uspešno zaključili tretji razred. V veliko oporo in vedno pripravljeni za sodelovanje ste bili tudi starši in brez vas marsikatera zamisel ne bi bila izpeljana. Dragi starši in otroci – hvala za triletno druženje in sodelovanje. Naj bodo počitnice lepe, prijetne in brezskrbne.

Branka Levstik



Žoga kot pralni stroj

KULTURNA DEDIŠČINA - DELOVNA SOBOTA

14. maja je bila za vso OŠ Primoža Trubarja delovna sobota, ki smo jo pričakovali z nestrpnostjo. Ohranjanje kulturne dediščine smo združili z Dnevom druženja in gibanja vseh generacij in verjeli, da nam bo uspelo realizirati zastavljene cilje: – aktivno osvajanje novih znanj, – prenašanje znanja iz generacije na generacijo, – seznanjanje s tradicijo našega kraja, – sodelovanje s širšo okolico izven šolskih okvirov, – izpolnjevanje interesov učencev, – medgeneracijsko izmenjevanje izkušenj o šoli nekoč in danes. Ob dejavnostih smo želeli razvijati naše šolske POPSZ vrednote (poštenost, odgovornost, prijateljstvo, spoštovanje, znanje).

V fazi priprave na poseben dan so nam zunanji mentorji, ki smo jih poprosili, da prevzamejo za en dan vlogo učiteljev, s svojim navdušenjem in pripravljenostjo sodelovati dali nov zagon za izpeljavo projekta. Za naše otroke so pripravili zares pestro izbiro delavnic in dejavnosti.



V 1. in 2. razredu je učence v pravljčni svet popeljala Franja Sedej s svojimi igalskimi sposobnostmi in posebnim občutkom za otroke.

Učiteljice 1. triade so se odlično pripravile na izvajanje »starih« iger na prostem. Učenci 3. razreda so uživali ob skrbno načrtovanem orientacijskem pohodu Manfreda Deterdinga, ki otrokom veliko nudi in od njih tudi veliko pričakuje. Izdelovanja eko košev so se lotili učenci 4. razreda pod vodstvom naših učiteljic in bili pri tem domiselni in ustvarjalni. V 5. razredu je vedno nasmejana Katarina Duščak učence popeljala v oblikovanje gline. Izdelki so še dolgo krasili avlo naše šole. Igor Sever je otrokom omogočil, da so po načrtu izdelali pravi mali »lojtrnik«. Učenci PŠ Rob so raziskovali zaščitene rastline v Mišji dolini. Ročne spretnosti



so z izdelovanjem rož razvijali učenci 6. razreda pod mentorstvom vedno prijazne Marije Indihar. Letos so se nam prvič pridružili lokostrelci pod vodstvom Boža Kovačiča in učenci so bili navdušeni nad novo izkušnjo.



Peko medenjakov je z učenci že tretje leto izvajala Milka Debeljak, ki s svojo umirjenostjo motivira učence za delo, pomagala ji je Jožica Mavsca. Na odru šolske avle so se odvijale delavnice izdelovanja rož in zobotrebcev, ki so jih vodile Tončka Hren, Jana Feguš in Marija Zlobko. Nepogrešljivi na naših srečanjih so ČEBELARJI: Brane Borštnik, Jaka Pečnik in Klemen Dolšak. Ko oni spregovorijo o čebelah, vsi utihnemo in poslušamo. Verjamem, da so uspeli že veliko naših učencev navdušiti za čebelarstvo. Učenci 8. razredov so ustvarjali na likovnem področju.

Mozaike so izdelovali pod vodstvom likovnega pedagoga, slikanje panjskih



končnic pa je vodila Cvetka Jokovljevič. Učenci 9. razredov so vsako leto deležni dveh odličnih dejavnosti. Eno od njih pripravijo konjereji s Francem Zabukovcem, Petrom Indiharjem in njuno ekipo na čelu, drugo pa folklorna skupina pod vodstvom Marjane Virant. Ko učenci zaključijo s tema dvema dejavnostma, je začutiti veselje, energijo, zadovoljstvo, skratka: učenci so navdušeni.



Seveda pa je do takšnih rezultatov in navdušenja lahko prišlo zato, ker so se vsi naši zunanji mentorji izjemno potrudili in dobro pripravili na ta dan. V našem času ni enostavno motivirati naših otrok za npr. konjerejo ali folkloro. Ob napovedi dejavnosti so se nekateri kar pošteno »zmrdovali«. Prav ti učenci pa so po končanih aktivnostih prišli do mene zadovoljni, veseli in nasmejani in povedali, da so se imeli odlično.

Letos smo prvič organizirali medgeneracijsko okroglo mizo na temo šola nekoč in danes in razpravljali o pričakovanih učiteljev, učencev in staršev. V razpravi so sodelovali upokojeni učitelji, učitelji, ki trenutno poučujejo na naši šoli, učenka naše šole, predstavnica staršev ... Debato je odlično vodila naša učiteljica

Katarina Polzelnik Sever. Menim, da je takšna oblika izmenjevanja in prenašanja izkušenj iz generacije v generacijo pravi

pristop za čas, v katerem zdaj živimo. Glede na to, da so bili naši zunanji mentorji v veliki meri upokojeanci, verjamem, da

rušimo stereotipe, ki pravijo, da imajo učenci radi mlade učitelje. Učenci imajo radi ljudi, ki se zanje potrudijo. Na naši šoli so učenci s starejšimi mentorji uživali zato, ker so prav vsi svoje predstavitve in dejavnosti izvajali z žarom in veseljem. Hvala vsem sodelujočim, da ste se trudili za nas in nas bogatili s svojim zgledom. Od idejne zasnove do izpeljave tega res bogatega dneva sta z mano tesno strokovno in organizacijsko sodelovali Majda Griz in pomočnica ravnateljice Irena Budič Pavlič. Zahvaljujem se vsem učiteljem, ki so prispevali z idejami, opozorili še na kakšnega zanimivega Laščana, da smo ga poprosili za sodelovanje, dali zanimive predloge ali opozorili na morebitne težave. Meni je bilo lepo, kaj pa vam?

Ravnateljica: mag. Metoda Kolar



110 LET PODRUŽNIČNE ŠOLE TURJAK

Pisalo se je leto 1901, ko so 6. maja s streljanjem turjaških topov naznanili otvoritev Podružnične šole Turjak. Letos smo praznovali 110 let obstoja v družbi naših učencev, ravnateljice in upokojenih učiteljev ter voznice šolskega kombija.

Z učenci smo pripravili kulturni program, z našimi gosti imeli okroglo mizo o življenju in delu na šoli nekoč ter se posladkali s torto, kot se za rojstni dan spodobi.

Učenci in kolektiv PŠ Turjak



Naša šola zdaj praznuje,
let ma 100 in še 10.
Vsak učenec v njej modruje,
pozna jo ves turjaški svet.

Svit Spindler, 4. r.

ŠPORT NA OŠ PRIMOŽA TRUBARJA V ŠOLSKEM LETU 2010/11

Učenci so na zasluženih počitnicah, objavljamo pa povzetek rezultatov šolskih športnih tekmovanj v minulem šolskem letu. To je bilo na športnem področju ponovno zelo razgibano in uspešno.

Na šoli imamo vzpostavljen sistem popularizacije športa v vseh njegovih pojavnih oblikah. Poleg skrbnega izvajanja programa pouka športne vzgoje in izbirnih predmetov s področja športa smo se udeleževali tudi šolskih športnih tekmovanj, na katerih so se naši učenci pomerili s svojimi vrstniki.

V ospredju so bila tekmovanja v atletiki in športnih igrah. Organizacijski vrhunec atletskih tekmovanj je vsako leto Krpanov kros. Letos smo se veselili kar 12-ih medalj, uspešne izvedbe in ponovne zmage naše ekipe v ekipnem štafetnem teku. Lani smo si ob premierni izvedbi zmago razdelili z OŠ Brezovica, letos pa zaslužno zmagali. Rezultatsko je bil na atletskih tekmovanjih spet v ospredju Jakob Hočever, ki je kar dvakrat postal državni prvak – prvič v uličnih tekih, drugič pa na državnem prvenstvu v krosu. O teh rezultatih, ki so res nekaj izjemnega, ste bralci lahko že brali. Poleg teh dveh naslovov je Jakob osvojil tudi 2. mesto na Ljubljanskem maratonu in to v kategoriji leto starejših učencev.

Letos smo se premierno udeležili teka trojk, ki ga organizira sosednja šola – OŠ Dobrepolje. Na tekmovanju sta sodelovali fantovski ekipi iz 2. in 6. razreda. Obe sta prepričljivo osvojili 1. mesto. Tudi na krosu v Loškem Potoku smo bili z desetimi osvojenimi medaljami najuspešnejša šola. Pri tekmovanjih v športnih igrah velja omeniti, da smo bili letos podobno kot pretekla leta, odkar imamo novo telovadnico, soorganizatorji medobčinskih tekmovanj v malem nogometu za mlajše in starejše učence. Posebej so se izkazali starejši učenci, ki so v nogometu zmagali na medobčinskem tekmovanju, na področnem tekmovanju pa so morali priznati premoč le vrstnikom iz Sodražice. Poleg tega uspeha velja omeniti še 2. mesto starejših učencev v košarki in tretje v odbojki ter tretje mesto mlajših učencev na nogometnem tekmovanju. Vsi ti rezultati so bili doseženi na medobčinskem nivoju, kjer v našem okrožju sodeluje 10 šol.

Kot nekaj zadnjih let smo za prave športne poznavalce pripravili športni kviz, kjer je zmagal Nik Pintarič. Skupaj s TVD Partizan smo pripravili šolsko tekmovanje v namiznem tenisu, ki se ga je letos udeležilo res veliko učencev.

Športniki šole so postali: Manca Duščak med dekleti ter Jakob Hočever in Kristjan Pečnik med fanti.

Na koncu se moram posebej zahvaliti vodstvu šole za podporo pri izvajanju športnih aktivnosti ter seveda Občini Velike Lašče pri zagotavljanju nekaterih prevozov.

Največja zahvala pa seveda učencem, ki so s svojim odnosom in motivacijo glavno gonilo razvejanega sistema športa na šoli. Upamo, da bomo tudi v prihodnjih letih lahko zagotavljali podobno raven športa na šoli, saj ne moremo mimo dejstva, da šola stežka zmore pokriti vse stroške avtobusnih prevozov.

NAJVEČJI USPEHI V ŠOLSKEM LETU 2010/11

1. mesto JAKOBA HOČEVARJA na DRŽAVNEM PRVENSTVU V KROSU.

1. mesto JAKOBA HOČEVARJA na DRŽAVNEM PRVENSTVU V ULIČNIH TEKIH.

Kristjan Pečnik je osvojil 11. mesto.

2. mesto JAKOBA HOČEVARJA na LJUBLJANSKEM MARATONU.

1. mesto STAREJŠIH UČENCEV V MALEM NOGOMETU – medobčinska raven in 2. mesto na področni ravni.

12 medalj na KRpanovem KROSU

10 medalj na KROSU V LOŠKEM POTOKU

2. mesto na MEDOBČINSKEM TEKMOVANJU V KOŠARKI – starejši učenci.

Bojan Novak

Sledi nekaj utrinkov iz letošnjih tekmovanj



Kristjan Pečnik



Uspešna trojica tekačev



Tek trojk, Dobropolje



Uspešni nogometaši

NAJVEČJI ŠPORTNO-ZABAVNI PROJEKT ZA MLADE V SLOVENIJI

V šolskem letu 2010/11 smo se z drugošolci udeležili tekmovanja v igri med dvema ognjema. Ekipo je sestavljalo 16 učencev, 8 deklic in 8 dečkov, ter 4 rezerve, 2 deklici, 2 dečka. Kvalifikacijske tekme so potekale v več mestih po Sloveniji. Naša šola se je udeležila tekme na OŠ Dobrova. Prepričljivo smo zasedli 1. mesto in se uvrstili v veliki finale. Finalna prireditev je potekala 21. 5. 2011 na OŠ Brinje v Grosupljem. Ves trud, ki smo ga vlagali dve leti pri interesni dejavnosti in športni vzgoji, je bil poplačan, saj smo postali prvaki ŠKL MDO v sezoni 2010/11 in si tako pridobili pokal za prvo mesto in veliki prehodni pokal, ki sedaj krasi šolsko zbornico. Otroci so na tekmovanjih dobili spominsko medaljo, diplomu, nagrade, kosilo in pijačo. Ob tej priložnosti se v imenu celotne ekipe zahvaljujem ravnateljici



mag. Metodi Kolar za vso podporo, Branki Levstik in njenim tretješolcem, ki so včasih potrenirali z nami, da so mlajši pridobivali na samozavesti, in županu Antonu Zakrajšku za finančno podporo.

Simona Bavdek



ATLETSKI TROBOJ

31.5.2011 se je odvil ekipni atletski troboj za učenke in učence letnik 2000 na OŠ Brinje v Grosuplju.

Našo šolo so zastopali: Manca Bavdek, Klara Gruden, Ula Virant, Gaber Kokovnik, Filip Marjanovič in Boštjan Podlogar. Pomerili so se v teku na 60m, skoku v daljino in metu vorteksa. Za osvojeno odlično 3.mesto jim čestitam.

Simona Bavdek

15. TRADICIONALNA REVIJA PEVSKIH ZBOROV OBČINE VELIKE LAŠČE Z GOSTI V VITEŠKI DVORANI NA GRADU TURJAK

Z naznanilno Trubarjevo pesmijo "Pujte, pujte vsi ljudje!", ki je skozi leta postala nekakšen "zaščitni znak" vsakoletne velikolaške pevске revije, se je pričela tudi letošnja revija. Po pozdravnem nagovoru podžupanje Tatjana Devjak, ki se je obenem tudi zahvalila in izročila darilo za požrtvovalno delo Franciju Pečniku, dolgoletnemu organizatorju vseh 15 revij, je spregovoril tudi predsednik sam. Obelodanil je dejstvo, da so že pred 15 leti skupaj; torej Franci Pečnik, sedanja in takratna podžupanja Tatjana Devjak ter tedanji župan Milan Tekavec prišli do zaključka, da moramo začeti z organizacijo vsakoletnih revij na Turjaškem gradu v času oz. terminu Trubarjevega rojstnega dne (8. junij). Obenem naj bi z revijo tudi počastili občinski praznik. Organizacijo revij je že takrat prevzel KUD MARIJ KOGOJ Turjak. Vseskozi izvedbo revij vsestransko podpira domača občina, njen župan Tone Zakrajšek in vsi dosedanja občinski sveti.

Revija je skozi leta postala prava pozitivna posebnost, saj zna črpati vsebino iz bogastva kulturne preteklosti, bogati sedanost – saj je dovolj kvalitetna in smiselna, ker organizator vsako leto povabi tudi zборе iz sosednjih občin in ob tem skrbi, da se bo bogastvo kulturne sedanosti prenašalo tudi na zanamce z upanjem na svetlo in bogato prihodnost. Prav zato organizator vsako leto poskrbi, da se na reviji vedno pojavijo med nastopajočimi tudi zbori, kjer prepeva mladi rod. Tudi letos je bilo tako, čeprav sta objektivno izostala oba šolska zbora OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče. Kljub temu je nastopilo veliko število najmlajših pevcev in pevk, otroci iz vrtca Sončni žarek in otroški zbor Škocjančki. Ker oba omenjena zbora prihajata iz Trubarjevih krajev, se za prihodnost ljudskega petja v naših krajih ni potrebno bati.

Hvala vsem za sodelovanje.

KUD MARIJ KOGOJ
Foto: Niko Samsa



Franci Pečnik, predsednik društva KUD Marij Kogoj in voditeljica prireditve gđ. Tina Jaklič



Že vrsto let zapoje naznanilno oz. motivacijsko pesem Velikolaška vokalna skupina pod vodstvom ge. Martine Kovačič



Najmlajši zborček iz vrtca Sončni žarek je na oder pripeljala in ga vodi, ga. na sliki, Jasmina Movrin

ČETRTI VOKALNI VEČER KVARTETOV IN KVINTETOV NA GRADU TURJAK

V soboto, 21. maja, je na gradu Turjak potekal že četrti Vokalni večer kvartetov in kvintetov. Da nam s svojimi deli okrasijo dvorano, so bili k sodelovanju kot vsako leto povabljeni ustvarjalci z Likovne sekcije KUD Turjak in Likovnega društva 2002 s Škofljice.

Na prireditvi je nastopilo 8 vokalnih skupin iz cele Slovenije, med katerimi smo dobili kar dva zmagovalca. Komisija, ki jo je vodil Slavko Avenik, mL, je prvo nagrado podelila Kvartetu Mlin, ki prihaja iz Preserja. Drugo nagrado je izbrala publika z glasovanjem in izbrala Kvintet Spomin iz Krškega, katerim je na lanski prireditvi komisija dodelila najboljšo mesto med kvinteti. Poleg njih so natopile še štiri gorenjske vokalne skupine, in sicer Kvartet Polž, Kvintet Tivoli, Kvartet Mi in Kvintet Sosedje. Poleg zmagovalnega kvinteta so dolenjsko regijo predstavljali Stiški kvartet in Kvartet Zvon. Na prireditvi je nastopil tudi primorski Kvartet Karik, vendar fantje v slogu "važno je sodelovati, ne zmagati", niso želeli peti znotraj tekmovalnega dela večera. Za popestritev pa so poskrbeli člani Kud Iška, ki so nasmejali z duhovitim skečem z naslovom Komat.

Ob tej priložnosti bi se radi zahvalili Igorju Ahačevčiču za izvirno vodenje prireditve. Hkrati se Organizacijski odbor vokalnega večera



Kvartet Zvon

zahvaljuje tudi pokrovitelju prireditve Občini Velike Lašče, JSKD OI Ljubljana okolica, ki je prireditev podprl, medijskemu sponzorju radiu Zeleni Val in vsem ostalim sponzorjem, ki so prireditev omogočili, ter gledalcem, ki so se vokalnega večera v velikem številu udeležili že četrto leto.

Božo Zalar

18. MEDOBČINSKO SREČANJE HARMONIKARJEV "TURJAŠKI HARMONIKAR" 2011

V soboto, 25. junija, se je v turjaškem Domu krajanov zopet slišal zvok harmonike. Prvo tovrstno srečanje je bilo v mesecu juniju leta 1990, ko smo že javno napovedovali prihod demokracije tudi v naše kraje. Naša pričakovanja so se uresničila že naslednje leto, junija 1991. Prav zato smo v zadnjih letih tudi predstavili prireditev Turjaški harmonikar iz decembra na pomembnejši mesec **junij**. Tako se z našim srečanjem "Turjaški harmonikar" vsako leto spomnimo **obletnice ustanovitve naše nove države pred 20 leti oziroma dneva državnosti**. Obenem se s srečanjem spomnimo tudi odmevne zmage Krajnskih čet, pod poveljstvom Andreja Turjaškega nad Turki, 22. 6. 1593 pri Sisku. Ker smo pozorni na junaško preteklost, ki jo je kreiral naš narod, je primerno, da damo tudi "novodobnim junakom" prostor na našem odru. Tako je na letošnjem srečanju je nastopilo lepo število "junaških harmonikarjev", vseh starosti, iz naslednjih osmih občin: Velike Lašče, Grosuplje, Škofljica, Ig, Dobropolje, Ribnica, Cerklje na Gorenjskem in Ivančna Gorica. Vsako leto se trudimo, da na naše srečanje Turjaški harmonikar pripeljemo najmanj 5 harmonikarjev, ki prvič nastopijo na srečanju. S tem hočemo opogumiti predvsem mlade in tiste, ki nastopajo prvič, da se ponosno pokažejo javnosti. Tako si zagotovo pridobijo prepotrebno samozavest za prihodnost, s tem pa si zagotovijo uspešnejše nadaljnje življenje. To je eden izmed ciljev organizatorja. Cilj izvedbe "Turjaškega harmonikarja" je tudi enakopravna zastopanost obeh spolov na odru, kar nam že več let uspeva, pri tem pa ne smemo pozabiti tudi na medgeneracijsko sodelovanje, ki je vedno prisotno. Turjaški harmonikar "kali in odkriva" tudi **harmonikašice**, ki se zadnja leta udeležujejo državnega tekmovanja na gradu Raihenburg oziroma v dvorani Senovo.

Kot vsa zadnja leta je tudi letošnje srečanje "Turjaški harmonikar" vodila Tina Jaklič. Zahvaljujemo se njej ter vsem, ki ste kakor koli pomagali pri izvedbi tega pomembnega projekta. Zanimanje za nastop na Turjaškem harmonikarju je zelo veliko, zato se ne bojimo za prihodnost naših srečanj. Vidimo se naslednje leto!

KUD MARIJ KOGOJ

Predsednik: Franci Pečnik



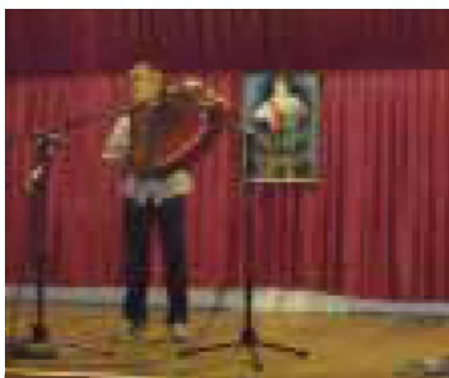
Matko Zdesar podeljuje



Neja Debeljak



Aleksander Horvat



Rok Miklič



Gal Gradišar



Aleš Cimperman



Metka Štrukelj

29. SREČANJE LIKOVNIH UMETNIKOV "TRUBARJEVI KRAJI"

Tradicionalno, že 29. srečanje likovnih umetnikov, je ponovno potekalo v soorganizaciji KUD Primož Trubar Velike Lašče ter Javnega zavoda Trubarjevi kraji in pod pokroviteljstvom Občine Velike Lašče. Že 10. leto srečanje strokovno vodi Helena Grebenc Gruden.

29. srečanje likovnih umetnikov je na Rašico v soboto, 14. maja, privabilo 21 slikarjev in kiparjev iz vse Slovenije. Velika večina sodelujočih ima akademski naslov. Okvirna letošnja tema je bila LEVSTIKOVI KRAJI IN JUNAKI, saj je bilo srečanje posvečeno 180-letnici rojstva Frana Levstika. Nekaj umetnikov, ki se srečanja niso mogli udeležiti, je obljubilo sodelovanje na razstavi ob občinskem prazniku 8. junija.

Srečanje je poleg umetniškega ustvarjanja namenjeno tudi spoznavanju posameznih delov naše občine. Z našimi gosti smo tokrat obiskali Dolnje Retje in Veliko Slevico ter si pod vodstvom občinskih vodnic Nuše Dedo Lale in Slave Petrič ogledali arhitekturno, zgodovinsko in

etnološko zapuščino teh krajev. Jutranji kulinarični del je bil v rokah gostilne Kukelj, popoldanski del pa smo zaključili Pri Matičkovih na Veliki Slevici.

Otvoritev razstave del, nastalih na srečanju slikarjev v maju, je bila vključena v praznovanja novega državnega praznika, dneva Primoža Trubarja, ter občinskega praznika in je bila izvedena v sredo, 8. junija, v »galeriji Skedenj« na Trubarjevi domačiji na Rašici.

Na tradicionalni, že 29. otvoritvi likovne razstave, je na Rašici v



dr. Stojan Pelko



Helena Grebenc Gruden

»galeriji Skedenj« s svojimi deli sodelovalo 24 slikarjev in kiparjev iz vse Slovenije. Za predstavitev umetnikov in nastalih del je poskrbela Helena Grebenc Gruden, za glasbeni del pa Klavirski trio Glasbene šole Ribnica ter Velikolaška vokalna skupina. Slavnostni nagovor je imel dr. Stojan Pelko, državni sekretar na Ministrstvu za kulturo.

Razstava je prodajna in je na Trubarjevi domačiji na ogled do septembra.

Prijazno vabljeni!

Matjaž Gruden, foto Niko Samsa

SODELUJOČI AVTORJI IN NJIHOVA DELA NA RAZSTAVI 29. SREČANJA LIKOVNIH UMETNIKOV NA RAŠICI 2011

Lojze Adamlje

Cvetlična pot 10, 1260 Ljubljana-Polje,
041 708 362
SANJSKA DEKLICA

Skender Bajrović

Vodnikova 224, 1000 Ljubljana, 041 398 271
OB VODI

Nikolaj Beer

Sp. Izlake 5, 1411 Izlake, 03 567 18 89
VEČER V PARKU

Neva Bilac

Lepodvorska 26, 1000 Ljubljana,
041/345 531
iz cikla Trenutek ujet v čas
TIH DEŽEVEN DAN



Med glasbenim programom

Mojca Borko

Visoko 193, 1292 Ig, 040/428 500
LINIJE LIPE V SLIVI

Igor Dolenc

Žlebič 28, 1310 Ribnica, 041 721 438
MALA SLEVICA

Viljem Jakopin

Ilirska ul. 28, 1000 Ljubljana, 031 445 625
HUDIČ

Silvo Kretič

Sp. Rudnik V./6, 1000 Ljubljana, 051/890 662
PLASTIKA

Suzana Komel

Dunajska 101, 1000 Ljubljana, 031 425 278
NA POTI

Samo Kovač

Stope, 1315 Velike Lašče, 041 784 553
MOKRIŠČE NA RAŠICI

Janez Mohorič Mokrn'k

Prihodi 5 b, p. p. 14, 4270 Jesenice,
041 63 63 11
CESARJEVA KOVAČIJA

Drago Petrovič

Gradež 133, 1311 Turjak, 031 328 645
AKT

Milan Razboršek

Sp. Parkovec 6, 1411 Izlake, 041 489 307
MARTIN in BRDAVS

Janez Suhadolc

Pribinova ul. 2, 1000 Ljubljana, 041/495 542
OBČUTENJA

Pavle Ščurk

Škrlje 60, 1292 Ig, 041/758 329
ZMAGA

Veljko Toman

Rakitna 117, 1352 Preserje, 01 365 00 47
VELIKA SLEVICA

Danijel Tudjina

Dolenjska c. 45a, 1000 Ljubljana,
041/776 812
LASTNA PODOBA

Dušan Zekovič

Selo pri Robu 12, 1314 Rob, 041 770 759
Iz cikla Martin Krpan, PRETEP Z OROŽNIKI

Erika Železnik

Škrlje 45, 1292 Ig pri Ljubljani, 051 30 51 36
PO KRPA NOVH POTEH

Janez Milkovič

Groharjeva 17, 1241 Kamnik, 051 312 645
KRAJINA, STATI INU OBSTATI

Miha Juvanc

Hribi 42, 1291 Škofljica, 041 747 629
TRUBARJEV PALČEK

Silva Ros

Breg 8, 1000 Ljubljana, 031 269 746
RAZPELO

Zlato Rudolf

Idrijska bela 12, 5280 Idrija, 041 945 443
VSTAJENJE

Maja Piko

Marinčki 6, 1314 Rob, 040 658 838
POVRATEK DOMOV

**Zavod Ars Ramovš
in Javni zavod Trubarjevi kraji
vabita na zaključni koncert
festivala stare glasbe**

SEVIQC BREŽICE 2011,

**ki bo v nedeljo, 4. septembra 2011,
ob 20.30 uri na gradu Turjak.**



**KONCERT
LES AMBASSADEURS
(FR)**

**GLASBA IZ DRESDNA
HEINICHENOVİ CONCERTI IN
DRESDENSKI INSTRUMENTARIJ
S PARI KONCERTANTNIH
TRAVERSOV, ROGOV, OBOJ,
FAGOTOV, IN GODAL**

Ko je Quantz pisal o svojih zgodnjih letih, je bil upravičeno ponosen na to, da je bil nekoč član dresdenskega orkestra. V tistih časih so ga imeli za najboljši orkester na svetu. Koncertni mojster Pisendel ga je ponesel med najbolj natančne, mogočne, slogovno dodelane in slavne orkestre. To je bila resnično zasedba virtuozov! Skladatelji kot Telemann in Vivaldi so od daleč pošiljali skladbe, namensko napisane »per l'orchestra di Dresda«, in niso nikdar pozabili posvetiti solističnih delov dresdenskim solistom ter si včasih ponesli violine, oboe, flautam in rogove v junaške višine. Vendar ne gre samo za virtuoznost, temveč tudi za strast: temačni in genialni Zelenka je znal preko glasbe izraziti globino, ki jo lahko primerjamo le z Bachom ...

Les Ambassadeurs & Alexis Kossenko so ustvarili evropski orkester, ki na starih glasbilih in s tematsko razporejenim repertoarjem obuja bogato obdobje stare glasbe. Kot iskreni glasniki, strastni izvajalci in navdahnjeni ustvarjalci v enem želijo predstaviti široko paleto del stare glasbe in njenih čustev.

Lepo vabljeni!

RAZSTAVA KRPAK NA GRADU TURJAK



Včetrtek, 16. junija, je bila na gradu Turjak odprtje razstave krpank »Zakladi preteklosti«. Avtorica razstave je mag. Nevenka Žlender, ki živi in ustvarja v Mariboru. Z oblikovanjem in šivanjem krpank (patchworka) je pričela leta 2001, intenzivno po se s to dejavnostjo ukvarja od leta 2002. Leta 2007 je na razstavi »Quilts & More«

prejela 2. nagrado za razstavljeni eksponat. Z izdelovanjem krpank se ukvarja ljubiteljsko, vodi pa tudi tečaje te umetnosti v Sloveniji in Avstriji.

Izdelovanje krpank oziroma patchworka spada med najstarejše ljudske umetnosti. Korenine patchwork-quilta segajo na daljni Vzhod, z bližnjega Vzhoda pa so to umetnost v Evropo prinesli vitezi križarji. Tehnika spajanja več slojev tkanine se je hitro razširila po vsej Evropi. Posebej priljubljena je postala v srednjem veku na kraljevih dvorih, pri zemljiški gospodi in v



razstavo in razložila, kako se posamezne tehnike razlikujejo ena od druge in kako iz različnih koščkov blaga sploh nastane umetniško delo ali uporaben predmet, ki je del našega vsakdana. S harmonijo barv umetnin gospe Nevenke Žlender so harmonijo zvokov združila dekleta klavirskega tria Rožice glasbene šole Ribnica, ki so nedavno na tekmovanju v Italiji dosegla 2. mesto.

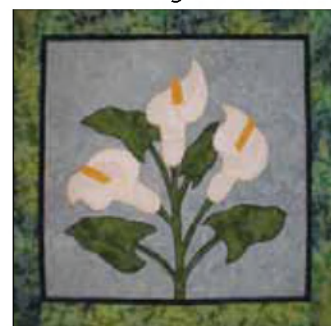
Razstava je na ogled v viteški dvorani in v stolpu na gradu Turjak do konca junija.

Razstava bo na ogled še do konca julija.

Za Javni zavod Trubarjevi kraji
Nuša Dedo Lale

samostanih. Z industrializacijo je ročno izdelovanje krpank počasi tonilo v pozabo, poseben razcvet pa je doživelo v novem svetu, v Ameriki, od koder se v zadnjih desetletjih spet vrača v Evropo.

Gospa Nevenka Žlender je na odprtju razstave svojih umetnin na turjaškem gradu skupinico obiskovalcev popeljala skozi



AUERSPERGI SE VRAČAJO NA GRAD TURJAK

V Javnem zavodu Trubarjevi kraji že od leta 2007 skrbimo za ponovno oživljanje celotnega grajskega kompleksa na gradu Turjak. Smernice zavoda, v katerih sledimo smernicam Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, poleg kulturno

turistične ponudbe in gostinske namembnosti vključujejo tudi vzpostavitev sodobne muzejske in razstavne dejavnosti. Za prvi korak k uresničitvi naše vizije na področju te dejavnosti načrtujemo muzejski prikaz zgodovinskega in gospodarskega pomena Auerspergov na Slovenskem. Za izpeljavo te zahtevne naloge smo se povezali z Narodnim Muzejem Slovenije ter Tehničkim muzejem Slovenije. Skupaj smo pripravili vsebinski okvir stalne postavitve v dveh delih: Zgodovinski pomen Auerspergov na Slovenskem in Gospodarski pomen Auerspergov na Slovenskem.

Prvi del bo izveden do konca letošnjega leta, izvedba drugega pa je predvidena v letu 2012. Omenjeni razstavi bosta predstavljali izhodišče za nadaljnjo revitalizacijo gradu ter okvir za vnašanje ostalih vsebin.

Ob boku zgoraj omenjene prenove pa so se s pomočjo mag. Barbare Ravnik, direktorice Narodnega muzeja Slovenije, na grad vrnili, sicer na simboličen način, njegovi nekdanji lastniki. Grofica Jutta Auersperg je namreč 12. maja 2011 gradu podarila grb rodbine Auersperg, ki ga je sama naslikala. Grb smo obesili v poročno dvorano, z grofico pa se dogovarjamo tudi o postavitvi razstave njenih del septembra v gradu Turjak.

Za njen dar se grofici Juti Auersperg tudi javno zahvaljujemo.



Grb



Grofica Jutta Auersperg z sinom Wolfom Engelbrechtom in mag. Barbaro Ravnik, direktorico Narodnega muzeja Slovenije.

Barbara Pečnik, Javni zavod Trubarjevi kraji, foto: Eugen Šerbec

KNJIGA O SVETU OKOLI KRVAVE PEČI PREDSTAVLJENA NA TRUBARJEVI RAŠICI



Po sedmih letih zbiranja podatkov po vseh dosegljivih arhivih in nešteti pogovorih s pričami preteklosti (nekateri so medtem na žalost že pokojni), je 26. maja 2011 ugledala luč sveta knjiga »Svet med Mačkovcem, Mokrcem in Iško - Krvava Peč z okolico« avtorjev Tomaža Kočarja in Srečka Knafelca.

Dogodek je vzbudil nenavadno veliko zanimanja in ne pomni se, kdaj je bila galerija v trubarjevem skednju tako polna; preko 80 obiskovalcev je spremljalo zanimivo predstavitev, ki jo je suvereno vodila Duška Hočevvar-Mihelič, tako, da se ni opazilo, da je manjkal najavljeni uvodničar dr. Matjaž Kmecl. Za kulturni uvod sta s kitaro in harmoniko poskrbeli učenca glasbene šole Velike Lašče, nato pa je stekel pogovor z avtorjema knjige, ki sta poudarila, da pomeni knjiga bogat prispevek k ohranjanju narodove dediščine na

delu naše občine ter tudi preko njenih meja v občini Cerknica in Ig. Pogovor je s svojimi gledališkimi vložki obogatil in prisotne navdušil Alojz Usenik, znani Slovenec iz Krvave Peči, ki je večino življenja preživel na Reki, kjer je do upokojitve deloval kot ugleden in cenjen inspicient v gledališču Ivan Zajec ter kot igralec in režiser v kulturno-umetniškem društvu Bazovica na Reki. Za pogostitev po predstavitvi je poskrbelo društvo za ohranjanje dediščine z Gradeža in g. Jože Plot iz Kočevja z odličnim bogračem.

Knjiga je bila natisnjena v digitalni tehniki, ker bi bila klasična izdelava občutno dražja zaradi obsežnosti (560 strani velikega formata!) in majhne naklade (150 kosov). Izdajo knjige sta podprli občina Velike Lašče in Ig, Gozd d.o.o. iz Ljubljane, Hubert Kosler iz Ljubljane ter Rina-Invest d.o.o. iz Vač. Vseh okoli 100 knjig, ki so bile namenjene bralcem, je bilo prodanih praktično v treh dneh. Zaradi tega se do začetka avgusta letos zbirajo prednaročila za ponatis. **Interesenti za knjigo pokličite na tel 041/286 417 - Srečko Knafelc ali pošljite sporočilo na e-pošto: sreco.knafelc@gmail.com; naklada ponatisa je omejena na 150 komadov, zato dodatnega natisa ne bo!**

Tekst: Srečo Knafelc, foto Miran Mencin, Sandi Usenik



TUDI PREDSTAVITEV V KRVAVI PEČI ZELO USPELA

25. junija 2011 je bila knjiga »Svet med Mačkovcem, Mokrcem in Iško - Krvava Peč z okolico« predstavljena tudi v Krvavi Peči.

Tudi ta predstavitev je vzbudila veliko zanimanja, zbralo se je več kot 50 domačinov in gostov, ki so v učilnici bivše šole prisostvovali sproščenemu pogovoru avtorjev in pa kulturnim prispevkom Alojza Usenika, domačina, izseljenca z Reke.

Poleg predstavitve knjige pa se je na tem srečanju proslavilo tudi največjo pridobitev vasi in občine - vzpostavitev širokopasovne povezave s svetom (4. junija 2011). Srečanje se je zaključilo z družabnim srečanjem in turnirjem v balinanju.



Tekst: Srečo Knafelc, foto Jure Knafelc

DOBRODELNA RAZSTAVA IN DRAŽBA V FRANČIŠKANSKEM SAMOSTANU NOVA ŠTIFTA NA DOLENJSKEM

Otvoritev razstave: nedelja, 7. 8. 2011, ob 19. uri.

Dražba: nedelja, 21. 8. 2011, ob 19. uri.

V frančiškanskem samostanu Nova Štifta na Dolenjskem smov začetku leta 2011 objavili poziv za upodobitev cerkve Marije Vnebovzete, ob njeni 370-letnici obstoja oziroma postavitvi.

Pozivu za njeno upodobitev se je odzvalo izjemno veliko umetnikov in posameznikov iz ribniške doline oziroma kar iz širšega območja Slovenije, na kar smo zelo ponosni in nas veseli.

Do konca meseca maja 2011, ko je bil rok za oddajo del, so svoje umetnine brezplačno prispevali: Rudi Košmrlj, Pavla Osvald, Jelka Pakiž, Ivan Geder, Breda Novak, Marjan Križ, Vladimira Klun Žerjav, Marija Ahac, Nevenka Križ, Franc Zbašnik, Tomo Homan, Marjeta Blagojevič, Kristina Rozman, Natalija Gorza, Marjan Peteh, Helena Cimprič, Marta Tekavec, Bernarda Arko, Željko Vertelj, Ana Petek, Milan Petek.

Vsem umetnikom in posameznikom se ob tej priložnosti za njihovo dobro delo, njihova prečudovita dela iskreno zahvaljujemo in jim želimo še naprej veliko uspehov na vseh področjih svojega ustvarjanja.

Vodja projekta: Peter Lesar

Predstojnik frančiškanskega samostana Nova Štifta: br. Marijan Cvitak
Frančiškanski samostan Nova Štifta, Nova Štifta 3, 1317 Sodražica
marijan.cvitak@siol.net, Tel. 01/836 99 43

DOGODKI OB 370-LETNICI CERKVE MARIJE VNEBOVZETE PRI NOVI ŠTIFTI NA DOLENJSKEM, AVGUST 2011

nedelja, 7. avgust 2011, ob 19. uri

ODPRTJE DOBRODELNE RAZSTAVE

darovanih del umetnikov in posameznikov
slike cerkve Marije Vnebovzete frančiškanski samostan Nova Štifta
(na ogled do 21. 8. 2011)

nedelja, 14. avgust 2011, ob 8. uri

ODPRTJE RAZSTAVE

**»Nova Štifta skozi čas
1641–2011«**

Zbral in pripravil Peter Lesar pod arkadami cerkve Marije Vnebovzete
(na ogled do 21.8.2011).

ponedeljek, 15. avgust 2011, ob 16. uri

VELIKI ŠMAREN – VELIKA MAŠA

slovesno bogoslužje bo vodil ljubljanski nadškof in slovenski metropolit
dr. Anton Stres
Nova Štifta na Dolenjskem

nedelja, 21. avgusta 2011, ob 19. uri

DOBRODELNA DRAŽBA

darovanih del umetnikov in posameznikov slike cerkve Marije Vnebovzete
Zbrana sredstva bodo namenjena za obnovo kapele sv. Jožefa,
frančiškanski samostan Nova Štifta.

Lepo povabljeni!

frančiškanski samostan Nova Štifta na Dolenjskem

**Pogovor z Branetom Koširjem,
ki je prenovil orgle v Robu**

**„VOLJNO,
MEHKO, ZELO
PRIKUPLJIVO
INTONIRANE ...“**

Začniva na začetku. Rodili ste se v kraju Globel pri Sodražici. Odraščali ste povezani z družinsko delavnico, kjer so izdelovali lesene izdelke. Ljubezen do lesa in rokodelstva vam je bila torej položena že v zibelko. Kakšni so bili vaši prvi stiki z orglami?

Nikoli ne bom pozabil trenutkov, ko mi je oče, ko sem bil še otrok, kupil harmoniko in pozneje klavir. Za vpis v orglarski tečaj me je nagovoril dr. Edo Škulj, ki je povezan s temi kraji. Po pripravnici sem se začel učiti orgle. Klavir in orgle me je poučeval prof. Jože Trošt. Ves prosti čas sem posvečal glasbi in orglam. Ko so v Mariboru leta 1989 postavili orgelsko delavnico, sem se seznanil z gospodom Mirkom Krašovcem. Po izobraževanju v Nemčiji sem se priključil orglarski delavnici.

Lahko na kratko predstavite Orglarsko delavnico Maribor, kjer ste ravnatelj?

Delavnico je ustanovila mariborska škofija leta 1989, v njej je zaposlenih 17 ljudi. V dobrih dvajsetih letih delovanja je izdelala ali temeljito obnovila 110 orgel pretežno na ozemlju današnje Slovenije in sosednje Avstrije. Naš prvi cilj je v unikatnosti in kakovosti izdelkov. V opusu delavnice so veliki in obsežni inštrumenti. Orgle pri frančiškanih v Ljubljani imajo 58 registrov, v Zavodu sv. Stanislava in pri Sv. Trojici v Slovenskih goricah 50, v župnijski cerkvi v Gleisdorfu(A), v veliki dvorani Slovenske filharmonije in v Sodražici 40, v Žužemberku 34 registrov. Enak pomen pripisujemo tudi številnim manjšim in obnovljenim orglam.

Kaj vse mora vedeti in upoštevati izdelovalec orgel, ko se loti izdelave tega zapletenega inštrumenta?

Pot do dobrih orgel ni enostavna in ne lahka. Orgle so unikatno glasbilo in vsake posebej je potrebno v vseh podrobnostih prilagoditi specifičnim arhitektonskim in akustičnim danostim prostora, kjer so postavljene. Pri zasnovi

in izdelavi orgel je potrebno povezati v umetniško celoto štiri različna področja: tehniko, akustiko, arhitekturo in glasbo. Brez pametnega sodelovanja ni mogoče uresničiti velikih in kakovostnih načrtov. Več pozornosti bi morale župnije nameniti tudi rednemu letnemu vzdrževanju orgel. Pomembno je sistematično vzdrževanje. Orgle naj vzdržuje oseba, ki jih pozna. V sosednji Avstriji se tudi dogovor o vzdrževanju sklene z izvajalcem že takoj ob naročilu novih orgel.

Kako se je župnija Rob odločila za prenovo orgel?

Leta 2007, ob blagoslovu pozitivna v grajski kapeli na Turjaku, sem se v pogovoru z g. Milanom Tekavcem seznanil z dolgoletno željo in potrebo, da bi v župnijski cerkvi obnovili orgle. V ozadju je spodbujal in svetoval tudi dr. Edo Škulj. Jeseni 2010 me je poklical spoštovani gospod župnik, prelat Vinko Šega, in prosil za obnovo orgel: »Želim, da bi opravili še to delo, da bo s tem cerkev v celoti obnovljena. Imamo tudi zavzeto organistko Romano, moramo poskrbeti za orgle!« Ob koncu leta 2010 je bilo srečanje s ključarji, kjer je bila sprejeta odločitev, da se pristopi k prenovi. Orgle so najdražji del cerkvene opreme, zato odločitev za temeljito in pravo obnovo ni nikoli lahka; potrebna je zdrava strokovna presoja in medsebojno zaupanje. Ključar g. Milan Tekavec je verjel: »Tudi to bomo še zmogli, ker imamo župnika, ki je spoštovan in predstavlja avtoriteto«. Izraženo zaupanje in pogum je posebej občudoval tudi stiški opat p. Janez Novak, ki je letos birmoval v Robu in ribniški dekaniji. Tudi sam sem v tem vzdušju našel še dodatni motiv za delo.

Na robarskih orglah je podpisan izdelovalec Franc Ksaver Dev. Nam lahko kaj več poveste o njem?

Drži. V župnijski cerkvi Marijinega rojstva v Robu stojijo enomanualne orgle z dvanajstimi registri, leta 1870 jih je postavil orglar Franc Ksaver Dev (1834–1872). Poleg orgel v Kropi in v Gerovem na Hrvaškem so to danes edine ohranjene orgle tega izdelovalca, čeprav je Dev za časa svojega življenja postavil številne nove orgle, med drugim v Spodnji Idriji, Brdu pri Lukovici, Beli Peči, Šentvidu pri Vipavi, Leskovcu, Šmarju in Rogaški Slatini.

Dev se je rodil v Mokronogu, pred prihodom v Ljubljano pa naj bi imel delavnico v Sevnici ob Savi. Leta 1862 je bil v reviji "Učiteljski tovariš" objavljen kratek zapis, v katerem Dev



Brane Košir je vodil prenovo orgel v Robu.

sam navaja, da je bil v letih 1842 in 1843 mizarski pomočnik pri orglarju Andreju Ferdinandu Malahovskem, nato pa se je odpravil na Dunaj, kjer se je za orglarja izučil pri Franzu Ullmannu. V Ljubljano se je predvidoma vrnil okoli leta 1854, saj je ohranjen podatek, da je takrat na Javni glasbeni šoli popravljaval klavir ter za šolo izdelal nove orgle.

Tudi orgle verjetno dobijo pridih svojega izdelovalca ...

O Devovih orglah najdemo nekaj pozitivnih poročil v takratnem časopisju (Novice, Zgodnja Danica), o inštrumentih tega mojstra pa se je pohvalno izrazil tudi Stanko Premrl v članku z naslovom "Nekoliko statistike o orglah v ljubljanski škofiji" (Cerkveni glasbenik, 1918). Premrl je sicer poznal le Devove orgle v Šentvidu pri Vipavi ter na Brdu pri Lukovici, o katerih pa pravi, da so "izredno voljno, mehko, zelo priključljivo intonirane", da so posamezni registri zelo lepi, veličasten zvok polnih orgel pa je "brez vsake rezkosti in kričavosti".

Ali to torej velja tudi za orgle v Robu?

Orgle v Robu so po vsej verjetnosti Devov zadnji izdelek, njihova kvalitetna izdelava in prepričljiva zvočna podoba pa še danes pričata o orglarjevem mojstrstvu. Ohranitev in obnovo teh orgel lahko ocenimo kot izredno pomembno, saj bi bila nepopravljiva škoda, če bi Devovo orglarsko dediščino povsem prepustili propadu. Z načrtovano obnovo smo ta dragoceni inštrument uspeli ohraniti kot pričo bogatega orglarskega ustvarjanja v osrednji Sloveniji v sredini 19. stoletja.

Kako je potekala obnova?

Izvedena je bila popolna obnova orgel, katere osnovni cilj je bila ponovna vzpostavitev izvirnega stanja.

Z obnovitvenimi deli smo želeli doseči brezhibno delovanje inštrumenta, popolnejšo zvočno podobo ter podaljšati življenjsko dobo orgel.

V orglah je skupno 720 piščali, od tega 172 lesenih. Vse piščali smo prepeljali v delavnico v Hoče, kjer smo jih skrbno restavrirali. 60 lesenih piščali je bilo tako močno uničenih od črvojedine, da smo morali izdelati nove. Največja lesena piščal v pedalju je dolga skoraj pet metrov. V delavnici smo izdelali nove pročelne piščali iz dragocenega kositra. Prvotne so pobrali v vojne namene, nadomestek pa je bil iz cinka. Obe sapnici smo obnovili v cerkvi. Veliko časa je bilo porabljenega tudi za obnovo igralnika in mehanike. Pedalno mehaniko, vključno s pedalno zvezo, smo na novo izdelali. Nova je tudi pedalna klaviatura, ker so bile stare stopalke popolnoma uničene. Tudi potegi za registre so sedaj poenoteni in registri ustrezno označeni. Po opravljenih popravilih in izboljšavah, ki bodo omogočile brezskrbno nadaljnjo uporabo orgel, smo vse dele v cerkvi ponovno sestavili, orgle pa primerno intonirali in uglasili. Za celotno obnovo orgel, ki je potekala v prvi polovici letošnjega leta, smo skupno porabili 1450 delovnih ur.

Vzporedno je bila izvedena tudi obnova orgelske omare in ornamentov v pročelju. Dela na orgelski omari sta opravila Majda in Jože Tekavec iz Roba. Za sodelovanje se jima najlepše zahvaljujem.

Kako vi osebno gledate na pomen prenovljenih orgel?

Za lepo bogoslužje je velikega pomena glasbeno sodelovanje. Za uspešnost let tega pa so pomembne tudi dobre orgle. Orgle so v naših cerkvah nepogrešljive za spremljanje ljudskega in zborovskega petja. Bolj kot so umetniško izdelane in večje kot so, bolje lahko izpolnjujejo svoje poslanstvo v bogoslužju kot tudi na samostojnih koncertih. Dobre orgle so lahko prava vzpodbuda za organiste in pevce in s tem za celo župnijo. A same po sebi ne zagotavljajo ničesar. Brez zavzetih organistov, ki so se pripravljali stalno izpopolnjevati in razdajati, lahko ostanemo ob vseh prizadevanjih razočarani. Skrb za vsestransko vzgojo organistov mora zato potekati vzporedno s prizadevanji za dobre (nove) orgle. Z dobrimi orglami lahko cerkev (župnija) z večjim upanjem gleda tudi v prihodnost.

Metka Starič, Zavod Parnas
foto Jože Starič

IZ STARIH ZAPISOV O ORGLAH V ROBU

V katoliškem tedniku Zgodnja danica je leta 1870 izšlo naslednje poročilo: »Ker se je pred nekoliko dnevi veliko bralo od zares mojstersko izdelanih orgelj frančiškanskih v Ljubljani [Goršič], oznani ljuba Danica svojim čast. bralcem še lepo slovesnost, ki je bila dne 23. preteč. mesca v Robu. V. č. g. dekan iz Ribnice [Martin Skubic] so blagoslovili nove orglje z 12 spremeni. Po blagoslovljenji so razložili g. dekan v primernem govoru pomen in namen orgelj in obenem tudi nekoliko pograjali orgljanje, kakoršno se žalibog sem in tje le prevečkrat sliši. Pri sv. maši, katero so potem služili, peli so [veliko] laški pevci in pevke tako lepo, da takega petja po deželi v resnici ni lahko najti. Domači g. fajm. Blaž Lenček so bili izročili izdelovanje orgelj znanemu rojaku in zvestemu narodnjaku g. Fr. Ks. Devu, kateri je svojo nalogo tako izverstno doveršil, da mu gre očitna pohvala. Rahli in mili glasovi posamnih spremenov, ki služijo pri spremljevanji petja, doneči glasnih polnih orgelj s preprijaznim močnim basom, lična zunanja stavba in zopet izverstna notranja vredba, zlasti pri pedalnih zaklopnica, katere se na obeh plateh popolno odpirajo, hvalijo mojstra in so mu v čast. Iskreno naj bo toraj priporočan čč. gg. duhovnom, učiteljem in vsem prijatelom lepe cerkvene godbe« (388).

Krajši je dopis vUčiteljskem tovarišu: »Videl sem nove orgle v Robu. Kar sem mogel po svoji slabi moči spoznati, moram poterditi, da orgle v Robu so prav dobre, tako po posameznih spremenih, ki jih je 12, kot tudi vsi spremeni skupaj. Ker cerkev v Robu ni ravno velika, se nekako veličastno glasijo te nove orgle, ter značijo, da jih je pravi mojster delal. To delo zopet kaže, da je Dev mojster, ki umeje dobro svoje delo« (386).



Jože Mehle, nekdanji pomočnik pri Malahovskem in mežnar na Železnici, podružnici škocjanske fare, je vedel marsikaj povedati o Devu, o čemer poroča tanko Premrl leta 1919: »Z Malahovskim nista bila prijatelja. Dev ni cenil dela Malahovskega. Rekel je, da so že stare krave pozabile, kar zdaj Malahovski dela. Malahovski ga je tožil. Dev je moral pred komisijo žalitev preklicati. Dev je delal dobre piščali, sapnike pa ne.«

Jože Mehle ve tudi povedati: »Gregor Rihar je rad zahajal v delavnico Malahovskega. Enkrat je bil g. Rihar pri nas, ko smo vindladne limali, pa je rekel: Zakaj pa nič ne kolnete? Zato ker je greh, sem rekel. Rihar je dejal nato: Pri Devu so pa tako kleli, ko so limali vindladne; so rekli, da lim bolj drži, če kolnejo!«

Edo Škulj
foto Jože Starič



Dr. Edo Škulj, eden največjih poznavalcev orgel na Slovenskem, je v nagovoru predstavil zanimive zapise.



Koliko organistov je igralo na orgle v Robu? Nedvomno ima najdaljšo dobo organist Ludvik Peterlin, ki je orglal celih 58 let! Zato je bil koncert posvečen tudi njemu – v času Robarjade so mu v cerkvi uredili spominski kotiček. Na sliki je sedanja organistka Romana Petrič.



Na koncertu sta obiskovalce navdušili sopranistka Marta Močnik Pirc in Tatjana Kaučič (ki ima robarske korenine) na orglah.

ROBARJADA SE JE ZAČELA NA MOSTU V PODHOJNEM HRIBU

Na videz nepomembne stvari včasih zaznamujejo pomembne dogodke. Robarjada je za Robarski okraj gotovo pomemben poskus oživitve kraja in aktiviranja človeških potencialov. Po nekem naključju se je Robarjada začela z otvoritvijo obnovljenega in okrašenega mostu v Podhojnem hribu. Podrobnosti o prispevku občine polepšanju kraja ste lahko prebrali v prejšnji številki Troble.

Spodaj opisani način obnove ograje v Podhojnem Hribu pa lahko postane vzorec za naše delovanje na lokalnem področju v bodoče!



Marljiva pobudnica same prireditve, Irena Ravnikar iz Podhojnega Hriba, je z drobnimi in navidez nepomembnimi pobudami dosegla, da se je sprožil niz dogodkov (zdaj ne gre več za naključje), ki so imeli za posledico popravilo poškodovane ograje mostu. Tukaj je seveda potrebno pojasniti: ga. Irena je obiskala župana g. Zakrajška in ga prosila za pokritje stroškov materiala, potrebnega za popravilo, župan jo je napotil na krajevni odbor, ta pa je s sklepom uradno zaprosil občino za pokritje stroškov. Že prej je bilo dogovorjeno, da se delo opravi prostovoljno in brezplačno; pet ur prizadevnega dela mojstra Ljuba Simonovića iz Dolščakov ob pomoči podpisane in ograja je imela spet svojo »normalno« podobo. Sašo Zgonec je pokosil obcestno travo in krošnje, domačinka Irena je še pobarvala ograjo in most se je zasvetil v vsem sijaju.



Tako se je v petek, 24. junija (klub slabemu vremenu!) večina vaščanov udeležila otvoritve okrašenega mostu z obnovljeno ograjo, na kateri so kraljevale prijazne kovinske plastike avtorja Aleksandra Arharja. Otvoritvi je sledila pogostitev z domačimi dobrotami gospodinje iz Podhojnega Hriba.

Kot predsednik odbora krajanov 21. zaselkov Robarskega okraja menim, da je način oziroma pristop k obnovi ograje na mostu v Podhojnem Hribu lahko model za reševanje podobnih manjših »problemov«, ki jih je v naših vaseh in zaselkih še veliko. Na ta način bi razbremenili občino, da bi se lahko lotila večjih in pomembnejših projektov, med prebivalci pa bi se izboljšal odnos do skupne lastnine.

Na koncu naj omenim še vse, ki so prispevali material ali denarna sredstva:

- Občina Velike Lašče
- ga. Danica Rojc, podjetje ELANDA d.o.o.
- g. Aleksander Arhar
- družina Zgonec
- družina Zakrajšek
- Irena Ravnikar



Tekst in foto: Srečo Knafelc

"LETEČI" RAČUNOVODSKI SERVIS

Lašče - Ribnica - Grosuplje - Videm - Ljubljana

več kot 10-letne izkušnje
odlične reference
najnižje cene
dosegljivi praktično non-stop
prevzem dokumentov na vašem sedežu

GO-GA Kozjek in partner d.n.o. Mala Slevica 58/B VELIKE LAŠČE

01 7889-409 051 311-766

goga.kozjek@gmail.com

INS SAT - antenski sistemi
Peter Kočevar s.p. Martijarjova 2. Ribnica, gsm 041 761-769

NOVO

Končno na SAT tudi POP TV, Kanal A in TV 3!

UGODNO:

državne subvencije pri nakupu SAT sistemov.
v primeru slabega sprejema SLD-1 in SLD-2.



POP

KA

RAČUNARSTVO IN ELEKTRONIKA

3

NA TRUBARJEV 503. ROJSTNI DAN PESEM.SI EKSPERIMENTIRA V TRUBARJEVI HIŠI LITERATURE V LJUBLJANI



V sodelovanju s Trubarjevo hišo literature je petnajst članov spletnega portala Pesem.si 8. junija 2011 Trubarjev rojstni dan praznovalo na poseben način.

Za začetek smo imeli ob 13. uri predstavitev novosti prenovljenega portala Pesem.si s tiskovno konferenco. Pesem.si so z demonstracijo delovanja predstavili Gregor Grešak, programer in skrbnik portala, Žiga Stopinšek, programer, ter urednice Lidija Brezavšček, Aleksandra Kocmut, Tea Plesničar in Ana Porenta (pri poročilih smo bili omenjeni tudi na 24 ur).

Vendar pravi pesniški praznik se je pričel ob 16. uri s pesniškim eksperimentom – pesnjenjem v živo z ustvarjalci pesniškega portala Pesem.si. V dogovoru med Tatjano Pristolič, direktorico in programsko vodjo THL, ter Ano Porento, glavno urednico spletnega portala Pesem.si, je idejno in metodološko dozorela ideja za eksperiment, pri katerem pa sami nista sodelovali. Zanimalo nas je namreč, kako se ustvarjalci odzivajo na neznano izhodišče za pesnjenje in koliko naključje lahko vpliva (pripomore) k pomenu besedila (odločili smo se za prosti verz). Na samem začetku delavnice so prisotni avtorji dobili izhodiščni verz iz pesmi Srečka Kosovela Pogovor s Trubarjem.

Po uvodnem soočanju z idejo, samostojnim ustvarjanjem in razmišljanjem, so pesnice in pesniki, med katerimi so bili kar trije iz naše

občine: Darinka Grmek Štrukelj, Pavla Lušin in Gregor Grešak, izbrali en verz ali misel, ki se jim je zdela najbolj zanimiva za nadaljevanje oziroma komunikacijo z izhodiščnim verzom. Avtorji so te svoje misli zapisali na posebne liste, sledilo je naključno „žrebanje“ za vrstni red teh misli/verzov/asociacij v skupno pesem. Predstavitev tako nastale „naključne“ pesmi na izhodiščni verz (kar je prvi tak pesniški eksperiment pri nas) je bilo ob 18. uri, prav tako v prostorih THL. Za pokušino objavljamo to novo naključno pesem Pogovor s Trubarjem, ki pomeni tudi simboličen poklon Trubarju in slovenski besedi.

POGOVOR S TRUBARJEM

Tvoje srce je belo
od davnine,
je kot kos kamna.

(S. Kosovel)

vsakodnevno te grizem
belo srce
in z drobirjem rdim
brezna pozabe
mušice so razpele jantar
med obraze oglodanega tintnika
voda in prst se nalagata
v tvoj dedni zapis
pojemažoji utrip
se mi drobi
med prsti

dež sivine in vsakdana razjeda
razpoke
v neslutene globine
tvoje srce je kot kamen
iz davnine
kamen ki ga smrt ne doseže
tolci ga razbij
le pazi
da te drobci ne prereže
iz temne reke naplavljen
poribane postaje
križevega pota
preplet črnine in modrine
nema ptica
ki vodi do spoznanja
s tihimi prsti maličič pepel
ga razmažeš v spomin
kamna kos ovel
srce je srečno
in belo ostane belo
jaz pa vem
da v sebi skrivaš vse barve
beločnica
ki brez teže zrkla
brodi v neskončni kaplji
Bindu morja
krha se in izgublja
svoje zdrobljene delce
v silicijskih sencah
oj! oj! pridi Primož in bodi spet prvi
mož
v kamniti belini davnine
zbudi srce domače besede v
sedanjost

Pri zapisu verzov smo poenotili neuporabo ločil. V pesniškem eksperimentu v Trubarjevi hiši literature so na dan Trubarjevega rojstva, 8. 6. 2011, sodelovali člani Pesem.si, prišli iz različnih krajev (od Nove Gorice, Ilirske Bistrice, Drenovega Griča, Celja, Radovljice, Prevalj, Škofje Loke, Ljubljane in seveda Velikih Lašč), in to različnih starosti:

Marko Skok, Tea Plesničar, Aleksandra Kocmut, Pavla Lušin, Rok Nagode, Darinka Grmek Štrukelj, Murka Kristan, Dušan Šabič, Alenka Legat, Žiga Stopinšek, Gregor Grešak, Lidija Brezavšček, Senada Smajič, Zalka Grabnar Kogoj, Majda Kočar.

Ana Porenta

DAN ODPRTIH VRAT NA GRADU TURJAK,

nedelja, 26. junija 2011

Leto je bilo naokoli in veselo so stekle priprave za grajski dan. Odločili pa smo se, da ga letos poimenujemo Dan odprtih vrat na gradu Turjak s pridihom srednjega veka.



Turistično društvo Turjak je izvedlo Pohod po Turjaški turistični pot. Pot jih je peljala preko Gradeža na Goro do cerkve sv. Ahaca, kjer je bila žegnanjska maša v spomin na zmagovito bitko pri Sisku, mimo Bajdiških slapov do gradu Turjak.

Tu so se grajska vrata odprla ob 12. uri in obiskovalci so vstopili v čas srednjeveškega življenja in obrtnikov. Na ogled in prodajo so svoje izdelke ponudili srednjeveški tržničarji in vsesplošno trgovanje, kupčevanje in barantanje je trajalo do 18. ure. Za vsakega se je našlo nekaj. Obiskovalci so lahko kupili torbico iz blaga za nakupe, suho sadje, pleteno košarico za suho sadje, preprogo za v koplnico, naravno milo, najrazličnejšo lončeno posodo, posebno narejeno poročno žlico za darilo, usnjene modne dodatke, nakit –



spominke, krzno ali boben, predmete za okras z nostalgijo po preteklosti, lesene igrače ali potkvico za srečo.

Grajski pisar jih je navduševal z umetelno pisavo.

V Viteški dvorani in grajskem stolpu je bila na ogled razstava krpank – patchworka avtorice Nevenke Žlender, ki je z veseljem odgovarjala na vprašanja obiskovalcev. Razstava bo na ogled do konca julija.

Ob 14. uri je Klemen Ramovš predaval o koncertih stare glasbe in o poslanstvu festivala Seviq Brežice pri promociji izjemnih zgodovinskih, arhitekturnih in kulturnih prizorišč, kamor sodi tudi grad Turjak. S tem festivalom, ki poteka v

organizaciji Ars Ramovš, sega dober glas o naših čudovitih gradovih in cerkvah tudi preko meja naše domovine.

Mlajši in starejši so se veselo preizkušali v spretnostnih igrah in lokostrelstvu. Potrebno je bilo precej spretnosti in tudi spodbujanje gledalcev je prispevalo do zelenega uspeha.

Dogajanje so z obiskom popestrili člani Viteškega reda Seinsenberensis Tumultus – TD Suha krajina iz Žužemberka.

Na prireditvi so sodelovali:

Društvo Srednjeveški popotniki,
Tomaž Tekavec – srednjeveška
kovačija, orožarna;

Viteški red Seinsenberensis Tumultus
– TD Suha Krajina;

Društvo za ohranjanje dediščine
Gradež – suho sadje;

Rokodelska družina Grčar –
spretnostne igrice, lokostrelstvo,
srednjeveški nakit in spominki;
Art-Les, Igor Sever, s. p. – izdelovanje
lesenih igrač;

Stane Osolnik – grajski pisar;

Mojster Janez z svojimi izdelki;

Marjan Petač – krznarstvo;

Anica in Florjan Kastelic – pletarstvo;

Cirila in Janez Golob – prikaz rezbarstva, leseni izdelki;

Ivanka Balabanič – naravna mila;

Lončarstvo Bojc – glineni izdelki;

Lucija Tičar – ročno tkanje, vezenje;

Mojca Hudobivnik – kvačkanje, vezenje, pletenje;



Za hrano in pijačo je skrbelo Lovsko društvo Turjak, za red in pomoč pa so poskrbeli člani PGD Turjak in PGD Škocjan. Prireditev je sofinancirala Občina Velike Lašče.

Vsem se prav lepo zahvaljujemo!

Za Javni zavod Trubarjevi kraji
Marta Grčar in Polona Cvelbar



VELIKOLAŠKA TRŽNICA 2011

POMLADNA TRŽNICA

Trg pred
Levstikovim domom

v Velikih Laščah, 14. maj 2011

Pomladno tržnico smo izvedli ravno ob obletnici, ko so leta 1913 Velike Lašče postale trg in dobile trške pravice. Zaznamovale so jo 'briške češnje' kmetije Mavric z Goriških Brd, ki je pri nas gostovala že lansko leto, spomladansko cvetje, sadike in semena zelišč, začimb, mesojede rastline (Zavod za raznolikost) in ženitovanjska pesem Moškega pevskega zbora KUD Primož Trubar Velike Lašče.

Na tržnici so se predstavili tudi:

Čebelarstvo društvo Velike Lašče – med in drugi čebelji pridelki;
Društvo podeželskih žena Velike Lašče – domači rezanci, predpasniki;
Društvo za ohranjanje dediščine Gradež – suho sadje;
Zavod Parnas – majčke, knjige, rožice iz papirja ipd.;
Rokodelska družina Grčar – ročno izdelan nakit in spominki;
Anita Šefer – miniature in ogrlice;
Marolt Pavla, Sodražica – sveži sir in skuta;
Katja Rupar, Domača peka, Veliki Osolnik;
INFO-STOJNICA Javnega zavoda

Trubarjevi kraji in

Moj-Dom, Tanja Florjančič s. p. s

ponudbo ročno izdelanih unikatnih izdelkov – raznovrstnih vezenin, prtov, pogrinjgov, obešank, zaves, pregrinjal, predvsem pa so se posvetili izdelovanju dekorativnih blazin in vzglavnikov.

Program je povezoval Jože Starič.

Ob tej priložnost je velikolaški župan Anton Zakrajšek podelil potrdila in nove izkaznice lokalnim vodnikom občine Velike Lašče, ki so se v aprilu udeležili dodatnih izobraževanj za podaljšanje licenc.

Licence so bile podaljšane naslednjim vodnikom: Poloni Cvelbar, Nuši Dedo Lale, Marjani Dolšina, Marti Grčar, Andreju Jakobu, Urši Modic, Barbari Pečnik, Andreju Perhaju, Ivanki Peterlin, Jelki Petrič, Slavi Petrič, Metki Starič, Eugenu Šerbcu, Majdi Vrh, Jožici Zabukovec, Teji Zabukovec, Božu Zalarju, Borisu Zoretu, Barbari Žnidaršič.

Vsem iskreno čestitamo!



Z razstavo ročnih del že vrsto let bogatijo trški dan tudi članice Društva upokojencev Velike Lašče.



Župan Anton Zakrajšek podeljuje potrdilo in priponko lokalni turistični vodnici Barbari Žnidaršič.

TRŠKI DAN

Trg pred Levstikovim domom v Velikih Laščah, 11. junij 2011

Obvezni del praznovanj ob občinskem prazniku je tudi Trški dan, ki je letos potekal 11. junija.



Utrinek s Trškega dne



Velikolaška tržnica

KROMPIRJEVA TRŽNICA

Trg pred Levstikovim domom, Velike Lašče

Sobota, 27. avgust, od 8. do 12. ure

Krompir v oblicah z domačim maslom, tenstan krompir z ocvirki pri nedeljskem kosilu, vonj narabutanega krompirja, pečenega v žerjavici ... To so spomini, ki nam napolnijo usta s slino. Krompir nas je, četudi nekoliko na silo, pa vendarle, rešil lakote in mogoče nas tudi še bo.

PRAZNIK SUHEGA SADJA NA GRADEŽU

Gradež

Nedelja, 18. september, od 14. ure dalje

Društvo za ohranjanje dediščine Gradež Sadje je čudež narave. Osveži, zdravi in posladka. Tudi kislota je sladka, če je iz sosedovega vrta. Kaj pa je suho sadje, marsikdo sploh več ne ve. Da sušenje sadja ni pozabljena veščina, vedo na Gradežu. Pridružite se jim in spoznali boste nov svet.

BUČNO-MARMELADNI DAN

Trg pred Levstikovim domom, Velike Lašče

Sobota, 1. oktober, od 8. do 12. ure

Društvo podeželskih žena Velike Lašče

Ko se jesen počasi preveša v svojo sivo polovico, so kašče polne, sadno drevje obrano in listje že rumeno, razkažemo tisto največje in najslajše. Največje so buče in samo velika buča je prava buča. Brez marmelade pa nam živeti ni.

BOŽIČNA TRŽNICA

26. december 2011, pred božično-novoletnim koncertom

Od pradavnine tesnoba nas objame, ko leto izteka se in noč grozi, da bo požrla dan. A ob zimskem obratu svetloba svojo moč pokaže. Se dan upre in obrne pot na sončno stran. Tako z veseljem do življenja praznujemo božič in si zaželimo uspešno novo leto. Naj bo zadnja tržnica v letu tudi prva na naši skupni poti do še boljše ponudbe in živahnega druženja na tržnicah v prihodnjem letu.

Javni zavod Trubarjevi kraji,
foto Niko Samsa

GRAD TURJAK



Turjaški grad nas s svojo renesančno podobo popelje v čas zmagovitih bojov turjaških gospodov. V Dalmatinovi kapeli so poslikave iz 15. st., znameniti so skrivni Dalmatinov rov, turške ječe ...

Odprto:

Sob 12.00–19.00, ned 11.00–19.00

Vstopnina: družine 5 EUR, študenti 2 EUR, odrasli 3 EUR.

Grad si lahko ogledate ob spremstvu lokalnega vodnika.

POLETJE NA GRADU TURJAK

V poletnem času smo za vas pripravili POLETJE NA GRADU z zanimivimi razstavami, številnimi delavnicami in aktivnostmi za odrasle in otroke. Pokukali boste lahko v šivalnico 'pri Marti', se pri Rokodelski družini Grčar naučili plesnih korakov in viteških veščin ali pa se preizkusili v spretnostnih igrah za vse starosti. Naredili si boste lahko svojo miniaturno knjigo ali igračko. Čakajo pa vas še številna druga presenečenja.

Grajski pisar Stane Osolnik vam bo pokazal umetnost starega ročnega pisanja in okraševanja knjig. Društvo za ohranjanje dediščine bo poskrbelo za dobrote iz gradeške sušilnice sadja.

Termini delavnic:

14. avgust, 21. avgust, 28. avgust, 4. september, 11. september, 18. september in 25. september.

Delavnice z doplačilom.

TRUBARJEVA DOMAČIJA

Na Trubarjevi domačiji se ohranja tradicija mlinarstva in žagarstva. Spoznajte življenje mlinarja, ki mu je bil v prvih letih svojega življenja priča tudi Primož Trubar, ki se je rodil v »malnu«. Poleg spominske sobe očeta prve slovenske knjige boste na domačiji spoznali tudi delovanje Temkovega mlina in žage.

Domačijo si lahko ogledate ob spremstvu lokalnega vodnika po dogovoru.

Javni zavod Trubarjevi kraji



DAN SONCA, 6. FESTIVAL USTVARJALNOSTI V PRIJETNEM AMBIENTU OB TRUBARJEVI DOMAČIJI NA RAŠICI, V. SOBOTO, 21. MAJA 2011

Letos smo že šestič priredili Dan sonca, festival ustvarjalnosti. Festival, ki ima že mnogo posnemovalcev, je nastal v letu 2006 iz želje po ustvarjalnem druženju umetnikov, znalcev, snovalcev, ustvarjalcev in animatorjev z obiskovalci vseh generacij, da bi s skupnimi močmi ustvarjali, sodelovali, se medsebojno bogatili, sprostiti in igrali. Festival želi biti dostopen prav vsem, zato nima vstopnine. Je prostovoljsko organiziran, voden in izpeljan.



V programu so ustvarjalci, animatorji in prostovoljci poskrbeli za to, da so se odvijale najrazličnejše dejavnosti za vse generacije. Ob 11. uri se je festival pričel z nagovorom Petre Petravič, ki je tudi letos z veseljem in z le njej lastnim žarom prevzela vodenje programa; prisotne je pozdravila v imenu organizatorjev ter povabila k uvodni besedi Ano Porenta, začetnico in koordinatorko Dnevnov sonca.

Za tem nas je očaral nastop Otroške folklorne skupine Slemenci (OŠ dr. Ivan Prijatelj Sodražica, POŠ Sveti Gregor), ki so se med petjem, plesom in igranjem na starinske pripomočke za pranje in kuhanje spraševali: »Kaj boš pa ti jutri delal?« ter igra petošolcev OŠ Primoža Trubarja pri krožku Od ideje do predstave pod mentorstvom Marjetke Koprivec, ki so postavili, na tokrat tlakovan oder pred mlinskimi kolesi, zanimivega Obutega mačka.

Po obeh nastopih smo prešli v borbene vode in hitre ritme, saj smo si ogledali demonstracijsko borbo kickboxinga s člani Kickboxing kluba Spirit. Klub se ponša s številnimi (ne le državnimi, tudi mednarodnimi) medaljami in seveda s tistimi



Med.Over.Net

Zavod za izboljšanje kvalitete življenja

V sodelovanju z JZ Trubarjevi kraji

svetovnimi trenerja Eda Latiča. Edo vodi mlade po poti športa, ki kljub navidezni ostrini deluje po principih tovarštva, sodelovanja in ekipe privrženosti. Vse to je bilo iz njihovih nastopov, pa celo iz prave borbe in na koncu za piko na i se je to simpatično pokazalo, ko je sin premagal očeta.

Najmlajši obiskovalci so se skupaj s starši že v času otvoritvenih dogodivščin sprehajali naokrog in se udeležili najrazličnejših dejavnosti, ki so bile posejane po trati na otočku Trubarjeve domačije.

Mladi radovedneži so z Nino Jereb iz Centra eksperimentov Koper preizkusili Vodne hokus poSkuse, ugotovili, kako je voda močna in kako se jo da nahecati, da teče tudi navzgor. Z Matejo Herbst in Simonom Drofelnikom iz Kulturno ustvarjalnega društva Galerija C. C. U. so izdelovali sončnice, sončne mandale in si napasli oči na čudovitih sončnih slikah. Za najmlajše sta poskrbeli Katja Poznič in prijateljica iz Združenja Sezam iz Ljubljane z Rajem za pliške, kjer so se skupaj valjali, plezali skozi skrivnostni tunel, zbijali keglje in igrali velike družabne igre. Andrej Perhaj iz JZ Trubarjevi kraji je vodil spominski sprehod po Trubarjevem muzeju, z ZRU-jevimi in Med.Over.Netovimi prostovoljci ter Gregorjem Štrukljem so prisotni izdelovali ptice in Krpanove kobilice, z Renato, Jasno in Živo pa poslikavali majice ... Z nami je bil s Koraki do varne poti tudi Zavod Varna pot, ki vsako leto preseneti z novimi zanimivimi dogodivščinami,

namenjenimi osveščanju o varnosti v prometu. Poleg očal, ki zameglijo vid (kot ga lahko alkohol), opreme za kolo in avto, so priredili pravi cestni poligon s semaforji, zebrami in vsem, kar sodi zraven, da so se lahko mali vozniki preizkusili v samostojni vožnji po progi.

Na prizorišču festivala so se na stojnicah tudi letos predstavili Društvo za ohranjanje dediščine Gradež z domačimi dobrotami, ART les (Igor Sever s. p.)





z lesenimi gradniki za sestavljanje čisto pravih delujočih miniaturnih ter izdelovanjem vrtavk in knjižnih ribic. Semenarna Ljubljana d. d. je s Kristino Modic na svoji stojnici predstavljala nasvete za sajenje in sejanje, vsak udeleženec pa si je lahko v lonček posadil fižol. Predstavili sta se tudi društvo L & L in Gibanje Svet, ki raste z nami. Unicefove, unikatno izdelane čudovite punčke, ki jih že več let izdelujejo starši in petošolci OŠ Primoža Trubarja z mentorico Mimico Gačnik, so znova vabile k dobrotelnemu nakupu, ki omogoča reševanje življenj otrokom, da v današnjem času ne bi ostali brez cepiva proti smrtonosnim otroškim boleznim.

Čez mostiček mimo mlinjskih koles smo se najprej za zidkom lahko naučili plesti vrbove lovilce sanj z Darinko Grmek Štrukelj, se popeljali s kanuji, na katerih sta ves dan vihtela vesla Gregor Grešak in Tomi Dovič, ter se zabavali s skavti Steg Škocjan Turjak 1. Letos so pripravili atraktivno in za nekatere precej adrenalinsko spuščanje čez reko ter zabavno splavarjenje. V njihovem taboru je bilo prijetno tudi zato, ker so pekli jajca in hrenovke in jih delili vsem, ki so to želeli. V popoldanskem času so se delavnice zamenjale, z najmlajšimi in njihovimi starši je vzgojiteljica Maja Kavčič s prijateljico izdelovala nogavične črvičke, ki so v izmišljenem jeziku nastopili v lutkovni improvizaciji Črvi v jabolku. Še posebej zanimivo je bilo, da



smo se neustrašni med nevihto, ki je odpodila marsikatero obiskovalca, pod veliko zeleno strehico zabavali s črvički, ki so pokukali zdaj skozi to, zdaj skozi ono jabolčno okence. Z nepogrešljivimi ST*ARTovci iz TD Podgora smo izdelovali lutke iz kuhalič in rokavič, ki so postale princeske, kuharji, mornarji in junaki iz pravljic. Mladi ustvarjalci so iz gline izdelali zanimive figure, ki so ob koncu sončnega dne prerasle v pravo mini razstavo, nekateri pa so se preizkusili tudi v lončarjenju na lončarskem vretenu s Katarino Duščak. Tudi letos smo pod vodstvom Marka Kožarja izvedli tekmovanje v stari pastirski igri KOZAKLAMF, ki sta jo obudila z Marjanom Alojzom Severjem. Nekateri so se ob preizkušanju s pravili igre le seznanjali, a na koncu se je nekaj pomerilo med seboj na drugem svetovnem tekmovanju za pokal. Najzagnanejši igralci so tekmo kljub vmesni nevihti izpeljali do konca. Pokal je ostal v rokah lanskega prvaka Domna, drugo mesto sta si delila Dan in Tilen, četrti pa je bil

Luka. Ti tekmovalci so prejeli tudi knjižne nagrade in majice festivala.

Lep del dneva so z nami preživeli starši in otroci ter kulturne animatorke iz Kulturnega centra Primoža Trubarja iz Šentjerneja, saj so se pripeljali k nam na izlet. Organizatorji smo imeli veliko skrbi, saj smo neprestano spremljali radarsko sliko gibanja padavin. Ker je ozvočenje za prireditev last našega prijatelja Toneta Pozneta, ki opremo in svoj čas velikodušno deli z nami že tretje leto, in ker seveda nismo hoteli izzivati usode, smo se raje odločili, da letos sklepne dela festivala (sončnega sija) ne izvedemo in na naslednjem festivalu (če ga bomo še prirejali) obrnemo vrstni red in pričnemo z rock matinejo. S tem so se strinjali tudi mladi glasbeniki skupine Blacksmith in Ogrožene vrste. Ekipa festivala se je tako potrudila in pospravila prizorišče celotnega dogajanja ravno do večerne nevihte. 6. dan sonca bo ostal v spominu kot pester, dobrovoljen, srčen in malce deževno muhast. S tokratnega Dneva sonca je novinarka Mojca Kaučič 31. maja 2011 objavila reportažo v Slovenskih novicah (str. 10 in 11). Za več fotografij obiščite fotogalerijo na spletni strani www.dan-sonca.si.

Zahvaljujemo se založbi Didakta d.o.o. za knjižne nagrade za mentorje, Triglavu, Zdravstveni zavarovalnici d.d. za podarjene majice za prostovoljce, Skok sportu za izposojeno varnostnih jopičev ter Domexu Elektronika za pomoč, Niku Samsi za snemanje dogajanja na festivalu ter KUD Primož Trubar in Občini Velike Lašče, ki s svojim finančnim prispevkom omogoči nabavo sendvičev in pijače za nastopajoče, mentorje in prostovoljce.

Najlepša hvala vsem mentorjem, ustvarjalcem, znalcem, snovalcem in prostovoljcem, ki ste z nami pripravili Dan sonca 2011 kljub temu da nimamo sredstev, s katerimi bi poplačali vaš trud, vaše zanimive delavnice in dogodivščine, ki ste jih pripravili za obiskovalce, pa imamo srčnosti, prijateljstvo in željo po sodelovanju, bližini, sproščenosti in ustvarjalnosti in prav zato najbrž naš prostovoljski festival ustvarjalnosti Dan sonca še vedno živi.

Zavod za razvijanje ustvarjalnosti
foto Gregor Grešak

IZLET NA BREZJE

Letošnji zaključek veroučnega leta je bil prav poseben. Z gospodom župnikom in katehistinjo Branko Levstik smo se četrtošolci, petošolci in šestošolci odpravili na Brezje. Videli in slišali smo veliko zanimivosti. Frančišek nam je pripovedoval o Marijini sliki. Nato smo odšli v cerkev. Videli smo darove, ki so jih darovali ljudje, da bi ozdraveli. Med darovi sta bili tudi kiti. Eno izmed kit je darovala deklica, ki je prosila za očetovo ozdravitev. Ko smo odšli iz cerkve, smo si kupili spominčke in pomalicali. Nato smo odšli še v Alburetum Volčji Potok. Ogledali smo si deželo dinozavrov in se igrali na plezalih. Bilo je zelo zabavno in prijetno. Hvala gospodu župniku in katehistinji Branki za lep izlet.

Manca Bavdek



ORATORIJ 2011 "V TVOJO SMER"



Dragi otroci, zaključite počitnice ob spoznavanju preroka Jona na

ORATORIJU V VELIKIH LAŠČAH
od 28. do 30. avgusta 2011.

Prijave – do 15. avgusta

Blaž: 040 703 833,
branka.levstik@gmail.com ali v župnišču v Velikih Laščah

»V TVOJO SMER«, ORATORIJ 2011

Dragi otroci, animatorji vas vabimo na

ORATORIJ V ROBU,
ki bo trajal od 18. do 21. avgusta.

Rezervirajte si čas za druženje ob igrah, petju, delavnicah in molitvi. Letos bomo spoznavali zanimivo zgodbo o preroku Jonu.

Vabljeni tudi tisti, ki ste končali 8. in 9. razred!

Prijave (do 14. avgusta):
Nina Kovačič – 041254990, Larra Jančar – 031291106
ali na oratorijrob@gmail.com

VEČ ENERGIJE. ZASTOJ VODE V TELESU. STRES.

V današnjem času so to teme našega vsakdanjika. Poznamo jih in poznamo tudi rešitev, a vseeno se še malo zadržimo pri tej misli in si odgovorimo na vprašanje, kako se počutimo danes.

Občutimo nemir, trzljaj, hlad, krč, smeh, čuden pogled, nič? Oh, saj vendar moram nekaj čutiti ali občutiti, si rečemo. Ko skušamo čutiti, se pogosto pojavi naval starih slabih občutij, bolečin, spominov, nemira in še kaj. Zdaj pa pogledjmo na stvari drugače. Naredimo preprosto vajo, ki nam bo v pomoč.

PRVA VAJA

Sede ali leže se pričnem pretegovati, z mislimi sem pri svojem telesu, vedno bolj se zavedam svojih udov, skušam se čimbolj udobno namestiti. Nato ne pozabim: da globoko vdihnem in počasi ter pozorno izdihujem (o tem načinu dihanja smo veliko pisali in se pogovarjali na vadbi). Vedno globlje občutim, kako v telo prihaja sproščenost, in pustim, da pljuča opravijo svoje dihalne naloge, samo mirno sedim ali ležim in vso svojo pozornost posvetim tej nalogi.

Opazujem se, kako diham in kako moje notranje bistvo prevzame naloga vdiha in naloga izdiha. Ponavljam tako dolgo, da se notranje umirim.

Sledim in se sprašujem, kaj vse se ta trenutek dogaja v meni. Opazujem. Nič ne čakam in pričakujem. Samo ozavestim dejanje ali neko misel, celo več misli.

O tej misli ne mislim, samo nadaljujem z dihanjem in se sprašujem, kaj se dogaja. Pustim mislim, da gredo, kot so prišle, in nato počasi ležem v notranjost in mehčam vse napetosti v telesu. V tem miru vztrajam toliko časa, kot si ga določim, in nato sproščeno nadaljujem z običajnimi nalogami tega dne. Mogoče bo to celo odločitev za dopust? Je to za vas »znanstvena fantastika«? Niti ne, samo sproščeno in pretočno telo, fleksibilne misli in zato tudi priprava na počitnice.

DRUGA VAJA

Dan ali večer, preden se odpravimo na dopust ali samo na izlet, si vzemimo čas zase, za svojo notranjost. Pričnemo s poglobljenim dihanjem, da sprostimo telo in um vsaj od 3 do 5 minut, lahko uporabimo tudi tehniko štetja od 100 navzdol (več o tem na Energijski vadbi v drugi polovici septembra). Dovolimo, da balast stresa toliko sprostijo telo in um, da se vse otekline znotraj našega telesa odplavijo preko limfnega

sistema. Misli pa pomirimo s tem, da si predstavljamo, da bo na poti in tam, kamor smo namenjeni, vse v najlepšem redu in bomo zadovoljni, veseli in nič nas ne bo spravilo v slabo voljo. To opravimo v svoji notranji tišini.

Preden odhajamo na dopust, si pomagamo tudi z lahkotno prehrano z nizko vsebnostjo maščob in ne zauživamo pretiranih količin alkohola. Ne pozabimo napolniti telesnih celic z vodo tudi na dopustu – tako znotraj kot zunaj (na vsake pol ure kopanja bi morali zaužiti vsaj 2 dcl vode!).

In kaj smo z zgornjima dvema vajama pridobili?

Dovolili smo si prevetriti stres.

Uživajte lepo poletje in vse, kar bo prineslo – vse z namenom, da baterije napolnimo in smo fit za vsa opravila, ki nas čakajo tudi po dopustih.



Za nabiranje energij, znanja masažnih tehnik, bioenergije in ezoterike pa je na voljo več dopustniških možnosti, ena izmed teh bo tudi delavnica na Slajki nad Škofjo Loko konec meseca julija in delavnica na morju v bližini Umaga v sredini meseca avgusta (vpis do 15. julija 2011). Druga možnost za tedensko polnjenje energijskih baterij pa je vpis v jesensko sezono Energijske vadbe in sproščanja, ki se bo pričela v drugi polovici septembra ob ponedeljkih ob 19. uri v dvorani na Turjaku. Vabljeni tako stari kot novi člani.

Sproščeno, vedro in veselo poletje!

Za vas pripravila terapevtka in vaditeljica
Tina Sešek, 041 745 363

STEKLARSTVO PETER HREN, s. p.

Gradež 14, 1311 Turjak
gsm: 031/35 66 68
tel.: 01/788 13 66

Brušenje stekla
Fazetiranje stekla in ogledal
Peskanje stekla
Izdelava izolacijskega termopan stekla
Kaljeno steklo
Tuš kabine (po meri, s tesnili)
Ogledala
Izdelava taljenega stekla z vzorci (fusing tehnika)
Montaža vsega navedenega
Ostale steklarske storitve



RENAULT

KLANČAR, D.O.O.

Groznikova 11 1000 Ljubljana
(Rudnik - ob Dolenjski cesti)
Telefon: 01/42 72 001
E-mail: klančar@dealer.renault.si

POOBlaščen servis za vozila RENAULT
MENJAVA IN SHRANJEVANJE PNEVMATIK
PNEVMATIKE SAVA, MICHELIN, KLEBER, KORMORAN
LIČARSKO KLEPARSKA DELA
NOVA IN RABLJENA VOZILA

ZGODIL SE JE TRETJI KONJEREJSKI DAN V VELIKIH LAŠČAH



Konjerejsko društvo Velike Lašče je v nedeljo, 29. 5. 2011, pripravilo že tretji KONJEREJSKI DAN. V petnajstletnem obstoju društva je bil to že peti prikaz spretnosti konj v naslednjih disciplinah: prikaz spretnostne vožnje dvovpreg, ježa okrog sodov, »šlajsanje« hlada, preskok (skok v višino), Velikolaška alka.

Prireditev se je začela ob 14. uri s povorko. Na čelu povorke sta vihrali slovenska in občinska zastava, ki sta ju nosila člana društva v društvenih nošah. Sledilo je šest »zapravljivčkov« pod vajetmi članov društva, ki so v spremstvu podeželskih žena, oblečenih v društvene noše, na prireditveni prostor pripeljali podžupanjo Tatjano Devjak in goste. Sledila je povorka jezdecev sosednjih društev in nastopajočih.

Nato se je začelo spretnostno jahanje kot prikaz poslušnosti konj in njihove uporabe za delo in rekreacijo.

V spretnostni vožnji je zmagal Peter Indihar, v ježi okrog sodov Rok Tomšič, v »šlajsanju« hlada Franc Perhaj (vsi člani Konjerejskega društva Velike Lašče), v preskoku Živa Pavšič in v Velikolaški alki Cvetko Vlašič.

Skupni vrstni red (v treh disciplinah – okrog sodov, alka in preskok) je bil naslednji:

1. Rok Tomšič,
2. Cvetko Vlašič,
3. Matej Rupar,
4. Sara Mišmaš.

Organizator je podelil pokale prvouvrščenim in pripravil bogat srečelov. Organizirana je bila tudi delavnica za otroke, v kateri so najmlajši risali konje in uživali v ježi ponijev. Posebne pozornosti med odmori posameznih disciplin je bila deležna razstava stare konjeniške opreme, voz in orodij.



Skupni zmagovalec Rok Tomšič



Komentator Stane Weborle

Prireditev je uspela tudi zaradi lepega obiska in zanimivega komentiranja Staneta Werboleta, ki skupaj s člani društva skrbi za stalno napredovanje sedaj že tradicionalnega Konjerejskega dne v Velikih Laščah.

Konjerejski pozdrav!

Peter Indihar
foto Niko Samsa



Razstava je bila zanimiva tudi otrokom



Nastop folklorne skupine



KONJEREJSKO DRUŠTVO VELIKE LAŠČE OBISKALO PULLMAN CITY



Največje evropsko mesto, ki živi z duhom kavbojev in indijancev. Tematski park Pullman city leži v Nemčiji na skrajnem jugu v vasi Eging am See. Bližnje večje mesto pa je Passau. Mesto je ustanovil Peter Meier s svojo partnerico in prijatelji. Skozi življenje se je oklepal reka nekega severnoameriškega poveljarja indijancev, ki se glasi: "Ne sanjaj svojega življenja, ampak živi svoje sanje!" V 90. letih je Peter začel prijateljevati z Walterjem Groppom, imenovanim "Goodman", ki je med drugim v promet spravil vestersko sedlo, imenovano "Pullman saddle", in velja za prestižno znamko. Sedlu oziroma uspehu so priredili leta 1992 festival, na katerem so predstavili sedla, ostalo opremo in vesterske konje, ki so jih poimenovali "Pullmanovi vesterski konji". Odziv nanje je bil zelo velik in k sodelovanju so povabili tudi nekaj predstavnikov indijanskih plemen, ki so predstavljali njihovo kulturo in način življenja. K sodelovanju so povabili tudi nekaj

skrbno izbranih country ansamblov. Kmalu se je pod Petrovim vodstvom izoblikovala skupina ljudi, ki so se začeli predstavljati kot "Pullmanci". Leta 1996 so prvič na sedanji lokaciji pripravili štiridnevno prireditev, ki so jo poprej prirejali vsako leto na drugi lokaciji. Zaradi ugodne lege in drugih ugodnih dejavnikov se je Peter odločil, da pridobi zemljo, ki se danes razprostira na 200 000 kvadratnih metrih površine, in zgradi vestersko mesto. Mesto je zgradila in oblikovala skupina 180 ljudi. Slavnostno odprtje tega mesta je bilo 16. maja leta 1997, ko je mesto prvič zaživelo in tako živi še danes, od meseca maja do konca oktobra vsako leto. Mesto živi vsak dan, saj nastopajoči dejansko živijo v tem mestu. Med dogajanjem se zvrstijo vsakodnevne prireditve, popestrijo pa jih še dodatna dogajanja. Glavna ulica živi od jutra do jutra. Dogajanje na njej obiskovalca popelje na divji zahod, poznan le iz filmov. Tudi akrobacij na

konjskih hrbtih ne manjka. Vrhunec dneva je gledališki spektakel "Ameriška zgodovina". Spopadeta se sever in jug, indijanec prižene ameriške bizone, kavboji ameriško govedo, Cheyennski poglavar Hunting Wolf prikazuje indijanske pleske, prikaz načina življenja indijancev, kavbojev, iskalcev zlata, revnih rudarjev, obračun oziroma dvoboj ... Šerif se skozi ves dan razgleduje nad redom v mestu, in če mu kaj ni všeč, ukrepa s svojimi pomagači. Ob številnih trgovinah in restavracijah se nahaja tudi "Music Hall", ki oživi v večernih urah z nastopi raznih skupin, tudi razvpitimi "can can" plesalkami. V soboto, 18. 6. 2011, v zgodnjih jutranjih urah, se nas je 46 zvedalcev, v želji, da bi videli, kako so živeli kavboji in indijanci, odpravilo v Pullman city. Zadovoljni z videnim, radovedni, kako se v Pullmanu odpravijo spat, pa smo se srečno vrnili v nedeljskih jutranjih urah.

Marta Debeljak

DRUŠTVO UPOKOJENCEV VELIKE LAŠČE

Upokojenci, včlanjeni v ZDUS (Zveza društev upokojencev Slovenije), smo dobili svojo plačilno kreditno kartico ZDUS-Diners Club. Kartica je značilne zelene barve ZDUS in nam prinaša velike ugodnosti in novosti – predvsem:

z njo lahko kupujemo povsod, doma in v tujini, na vseh prodajnih mestih, ki imajo na vhodu oznako Diners Cluba;

plačevanje je preprosto – le s podpisom, PIN-kode pri plačilih ne potrebujemo (razen na bankomatu);

na več kot 7.800 prodajnih mestih lahko kupujemo na do 12 obrokov, večinoma brez obresti;

nakupi na obroke potekajo brez kreditnih obrazcev in dodatne dokumentacije – potrebujemo le kartico;

svojo porabo plačujemo enkrat na mesec, na začetku, na sredini ali na koncu meseca;

nagrade, ugodnosti in popusti se kar vrstijo, vsak mesec občasne in skozi vse leto stalne – partnerji so zanimivi, ugodnosti odlične;

članarine v prvem letu ni – to pomeni, da kartico preizkušamo brezplačno.

Vse, ki bi želeli imeti ZDUS-Diners Club kartico, prosimo, da svojo željo sporočijo svojim poverjenikom ali osebno predsednici ali tajnici društva do 3. avgusta 2011, da bomo pri ZDUS pridobili pristopnice.

Pa še nekaj besed o aktivnostih članov društva v preteklih dveh mesecih. Obiskali smo nekaj naših devetdesetletnikov, pozabili pa tudi nismo na bolne. Članice krožka Nitka so ob občinskem prazniku pripravile razstavo ročnih del. Kljub dežju pa je zadnje majsko soboto uspel piknik s športnimi igrami. Podeljene so bile simbolične nagrade za balinanje, streljanje, šahiranje in igranje »človek ne jezi se«. Bilo je živahno in prijetno do večernih ur. Na popotovanju po delu Koroške tja do Mute in še del Avstrije, kjer mnogi še nismo bili, smo na splavarjenju po Dravi dobili tudi svojega diplomiranega splavarja Jožeta Škulja. Koncem junija pa se bomo udeležili še srečanja upokojencev Slovenije na Pokljuki.

Pridružite se nam še v drugi polovici leta na naših srečanjih. SREČNO!

M. Trotovšek

ČLANICE DRUŠTVA PODEŽELSKIH ŽENA NA EKSKURZIJI – IZLETU V PRESTOLNICI

Cel teden smo zaskrbljeno zrle v nebo. Bo sijalo sonce ali nas bo zalivalo. Odločene smo bile, da naše razpoloženje ne bo krojilo vreme, in v soboto smo se prebudile v sončno jutro. Polne pozitivne energije smo se podale iz svojih domov v Velike Lašče, kjer smo se ob deveti uri zbrale in se veselo odpeljale v Ljubljano do parkirnega prostora na Livadi. Na privezu nas je že čakala lepo urejena barka in prijetno ohlajena pijača, da smo lahko nazdravile in si zaželele prijetno plovbo po reki Ljubljanici.



Tudi Argonavti so že pred mnogimi, mnogimi ... leti pluli po lepi reki, ki našo prestolnico deli na dva dela. Z vodne gladine je pogled na staro mestno jedro in mostove – Šušarski most, znamenito Tromostovje, Zmajski most (TAŠČIN most, nas opomni lastnik barke) – enkraten in nepozaben.

Plečnikove arkade na ljubljanski tržnici so skoraj skrivnostne in novi Mesarski most s Prešernovo Urško in povodnim možem ustvarja lepo pravljico starodavnih dni,

ko so še namakali goljufive peke s Čevljarskega mostu v reko in jih tako kaznovali in sramotili za njihove grehe.

Mogoče veste ali pa tudi ne, da ima Mesarski most privez za barke, preko katerega smo se povzpele na znamenito ljubljansko tržnico, kjer smo bile deležne svežih domačih redkvic od prijazne branjevke. Pot preko trga nas je vodila do vzpenjače, s katero smo se povzpele na lepo obnovljeni Ljubljanski grad. Med klepetom ob dobri kavici smo ugotovile, da so nekatere prvič gledale Ljubljano s ptičje perspektive. Kratek sprehod po grajski promenadi za ogled stolpa pa se nam je že mudilo naprej.

Po poti Na Osoje in Ulici na grad mimo cerkve sv. Florjana do Gornjega trga in Starega trga, kjer smo se osvežile z zelo dobrim sladoledom, si ogledale lepo obnovljene stavbe starega mestnega jedra, se sprehodile po Mestnem trgu do Robovega vodnjaka in ljubljanske mestne hiše. Od tu smo se vrnile na Mesarski most in barko, ki nas je popeljala po Ljubljanici proti Podpeči. Pred nami se je pokazala reka v vsej svoji divji, prelepi in neokrnjeni naravi.

V zgodnji večerni uri smo se vrnile na cilj polne vtisov, dobre volje in spoznanja, kako veliko lepot je v naši domovini.

DPŽ Vida Kalan

DRAGI PRIJATELJI, SOSEDJE IN VSI OSTALI

Pred tremi leti sva se z možem preselila iz Ljubljane v te prelepe kraje in si med prijetnimi ljudmi ustvarila novi dom.

V teh dneh sem dopolnila svojo šestdeseto pomlad in si zaželela praznovati skupaj s svojimi bližnjimi, prijatelji in sosedmi.

Zdaj bi se rada zahvalila vsem, ki so v teh letih postali tudi moji prijatelji, svojim bližnjim, članicam DPŽ Velike Lašče. Skratka vsem, ki mi želijo vse dobro.

Posebej se zahvaljujem Veri in Marjani Virant, Folklorni skupini podeželske mladine Velike Lašče.

Brez vseh vas svojega praznika ne bi mogla praznovati tako kot sem si želela. Zato vsem zahvala in hvala, da ste z menoj praznovali.

Vida Kalan, Mački, 27.06.2011



POPESTRILI SMO KRPANOV KROS

Vreme kot naročeno, sončno in toplo, pravi dan za pomembna tekmovanja. V dogovoru s šolo smo omogočili streljanje z lokom vsem nastopajočim, seveda če so hoteli. Mnogo je bilo udeležencev kroša, ki so naši redni večkratni gosti in so že pričakovali našo ponudbo.



Največje breme poučevanja je nosil lokostrelski vaditelj Maks Koren.

Zanimanje je bilo veliko, saj je bila udeležba z mnogih šol nepretrgana celotno popoldne.



Nekateri so morali malo dlje časa počakati na vrsto. Na sliki disciplinirani Kolezijci.

Prekratek je bil čas za vse navdušence za lokostrelstvo, saj se je čas odhoda prehitro približal. Popestritev z lokostrelstvom za zapolnitev čakalnega časa se je pokazala za dobro odločitev.

Maks Koren

GASILSKO TEKMOVANJE NA TURJAKU

V soboto, 21. maja 2011, je na Turjaku potekalo tekmovanje v gasilsko-športnih tekmovalnih disciplinah za članice, člane, veteranke in veterane. Tekmovanje, ki se ga je udeležilo okrog 500 tekmovalcev v vseh kategorijah, je organizirala GZ Velike Lašče ob pomoči vseh PGD. Pri organizaciji in izvedbi tekmovanja je bil levji delež odgovornosti na ramenih PGD Turjak in tekmovalnega odbora.



Gasilska tekmovanja že tradicionalno organiziramo trienavno skupaj z GZ Ig in GZ Škofljica. Tekmovanja se je udeležilo 56 ekip iz vseh treh zvez, od tega 15 ekip iz GZ Velike Lašče. Rezultati, ki so jih dosegle ekipe iz GZ Velike Lašče, so bili solidni, še vedno pa ostajajo možnosti za izboljšanje. Prvouvršene ekipe so si pridobile možnost za udeležbo na regijskem tekmovanju, kjer bodo svojo pripravljenost lahko primerjale z ostalimi ekipami iz regije Ljubljana I.

Rezultati:

Članice A		
Uvrstitev	PGD	Rezultat
1.	Velike Lašče	298,5
2.	Dvorska vas – Mala Slevica	288,5

Člani A		
Uvrstitev	PGD	Rezultat
1.	Turjak	341,3
2.	Velike Lašče	322,8
3.	Dvorska vas – Mala Slevica	322,3
4.	Karlovica	314,1
5.	Dolnje Retje	310,2
6.	Rob 2	307,4
7.	Rob 1	298,5
8.	Škrlova	292,1
9.	Rašica	288,5
10.	Veliki Osolnik	266,7

Člani B		
Uvrstitev	PGD	Rezultat
1.	Dvorska vas – Mala Slevica	334,2
2.	Velike Lašče	320,3
3.	Veliki Osolnik	308,2

Vse bralce lepo vabimo na ogled gasilskega tekmovanja za mladino, ki ga bomo organizirali v nedeljo, 18. septembra, ob 13. uri na Turjaku.

Jože Starič, foto: Niko Samsa

Z MUZEJSKIM VLAKOM NA PRAZNIK ČEŠENJ V BRDIH

Pravzaprav smo imeli kar nekaj težav, saj se je obiskovalcev kar trlo v starih ozkih uličicah in malih prostorih, ki so že pripravljeni na ogled. V cerkvi smo slišati tudi ubrano petje lepih zahodno dolenjskih glasov našega društva.



Letos je na strokovni društveni izlet z muzejskim vlakom, kakršen je pred stoletjem vozil po bohinjski progi, potovalo 72 članic in članov društva za ohranjanje dediščine.

Stari vlak in bohinjska železniška proga sta že sama po sebi lep primer ohranjene dediščine in neškodljivega koriščenja dediščine v turistične namene. Marsikomu so se vrnil spomini na nekdanja potovanja z vlakom ali k vsakodnevni vožnji na delo. Nikogar ni motil dim, saj, leseni sedeži, značilni spremljajoči zvoki stare kompozicije. Kot nekoč smo iz nahrbtnikov izvlekli nekaj za pod zob in si privoščili malico, se sprehodili do vagona z okrepčevalnico in se odžejali. Naš harmonikar Sašo je neutrudno raztegov al meh, večkrat tudi skupaj z vlakovnim harmonikarjem. Uživali smo v lepih razgledih, pa tudi v številnih tunelih. Na nekaterih postajah smo izstopili, si ogledali staro lokomotivo ali se zabavali s Ferdinandom in njegovim spremstvom, ki je imelo nekaj problemov tudi s teroristi in drugimi nepridipravi. Nenavadno hitro je minila vožnja do Kanala, kjer smo se preselili na avtobuse in se odpeljali v Brda.

V ne povsem jasnem vremenu smo lahko uživali v čudovitem razgledu po Brdih, proti furlanski nižini ali Vipavski dolini. Nekateri so se povzpeli na razgledni stolp na Gonjačah, drugi so se že pri prvem postanku pri Bricih posvetili pokušini slastnih svežih briških češenj. Nedaleč stran smo se med naslednjim postankom sprehodili skozi srednjeveško vasico Šmartno, ki jo še vedno obnavljajo, tudi s pomočjo evropskih sredstev. Vasica spet dobiva podobo utrjenega tabora, nekatere hiše že gostijo galerije, muzeje, prodajalne, gostilne.

S penino rebule so nas sprejeli v restavraciji v Gradu Dobrovo in nam postregli briško kosilo. Ob kosilu je prišlo popiti še kozarček briškega vina. Seveda pa nismo imeli dovolj časa, da bi počivali pri mizah. Sledili smo povabilu na sprehod med sadovnjaki in vinogradi do največje briške kleti. Po zanimivi predstavitvi kletarstva in delovanja kmetijske zadruge Goriška Brda smo tudi pokusili njihovo kapljico. V bogato založeni prodajalni pa je marsikateri izletnik kupil tudi kakšno steklenico s posebej zanimivo vsebino. Tudi tržnica s sadjem, oljčnim oljem in drugimi domačimi pridelki je imela veliko kupcev. Ob teh prijetnih opravkih nas je na trgu pozdravila s svojim

programom ob prazniku češenj tudi pihalna godba. Za naslednje točke kulturnega programa pa nismo imeli več časa, saj nas je že čakal odhod proti Novi Gorici.

Spet smo zasedli stare vagone s parno lepoticco na čelu. Spoznali smo še tisti del pokrajine ob železnici med Novo Gorico in Kanalom, prevozili sloviti največji kamniti solkanski most. Ob slovesu od Primorske nas je pozdravil še dež.



Izstopili smo na postaji Bled Jezero in se z našim dvonadstropnim avtobusom odpeljali do Blejskega jezera, kjer nas je čakala večerja na vrtu Vile Prešeren. Po sladici, znani blejski kremni rezini, nas je ujel dež. Zatekli smo se pod streho ob zvokih »Suhih češpelj«, potem pa se kar hitro sprehodili skozi park do avtobusa. Vtisov in očitno tudi utrujenosti je bilo že toliko, da se je naša dvainsedemdeseterica nenavadno hitro umirila.

Boris Zore



RC Kočevje Ribnica d.o.o.

PODJETNIŠKE IN DRUGE INFORMACIJE – JUNIJ 2011

Pripravil RC Kočevje Ribnica d.o.o.. Za natančne podatke si oglejte celotne razpise v uradnih listih ali na spletnih straneh www.podjetniski-portal.si. Vse, ki bi želeli na svoj elektronski naslov prejemati tedensko sveže informacije o podjetniških razpisih, sejnih, novostih iz poslovnega sveta, ponudbe - povpraševanje po izdelkih in storitvah vabimo, da pokličete na št. 01/8950-610, 031/647-793 ali pišete na e-naslov: info@rc-kocevjeribnica.si. Posredovanje informacij po e-pošti je brezplačno.

1. Javni razpis za krepitev razvojnih oddelkov v podjetjih.
Več: http://www.mvzt.gov.si/si/o_ministrstvu/javne_objave/
2. Javni razpis za sofinanciranje individualnih sistemov ogrevanja na lesno biomaso za obdobje 2011 do 2014 (KNLB 3). Več: <http://www.mg.gov.si/>
3. Najava javnega razpisa za sofinancirane tržnih raziskav na novih tujih trgih.
Več: www.japti.si/index.php?t=Razpisi&id=129&l=sl
4. Javni poziv k vpisu in podaljšanju vpisa v evidenco subjektov inovativnega okolja v letu 2011.
Več: www.japti.si/index.php?t=Razpisi&id=128&l=sl
5. Javni poziv za kreditiranje okoljskih naložb 46PO11. Razpisnik: Eko sklad, Slovenski okoljski javni sklad.
Več: www.uradni-list.si/_pdf/2011/Ra/r2011032.pdf
6. Povabilo k sodelovanju v naboru inovacij v okviru 6. Slovenskega foruma inovacij.
Več: www.japti.si/index.php?t=Razpisi&id=125&l=sl
7. Javni razpis za sofinanciranje projektov s programskega področja LIFE+11.
Več: <http://ec.europa.eu/environment/life/funding/lifeplus.htm>
8. Javni razpis Garancije Sklada za bančne kredite s subvencijo obrestne mere namenjene tehnološko inovativnim projektom (P1 TIP 2011).
Več: www.podjetniskisklad.si/index.php?option=com_content&view=article&id=165&Itemid=148
9. Javni razpis Garancije Sklada za bančne kredite s subvencijo obrestne mere (P1 2011).
Več: www.podjetniskisklad.si/index.php?option=com_content&view=article&id=166&Itemid=146
10. Javni razpis za primarno kmetijsko pridelavo.
Več: www.regionalnisklad.si/kmetijstvo/kmetijstvoprimarypridelava
11. Javni razpis »Inovacijski vavčer 2011«.
Več: www.japti.si/index.php?t=Razpisi&id=116&l=sl
12. Javni razpis za spodbujanje tujih neposrednih investicij v letih 2010 in 2011.
Več: www.japti.si/index.php?t=Razpisi&id=87&l=sl
13. Javni razpis za podporo malim in srednje velikim podjetjem, ki izvajajo raziskave in razvoj – program EUROSTARS, v okviru iniciative EUREKA.
Več: http://www.mvzt.gov.si/si/o_ministrstvu/javne_objave/javni_razpisi/

14. Javni razpis za sofinanciranje operacij za povečanje učinkovitosti rabe električne energije v gospodarstvu za obdobje 2011 do 2013 – UREE1 v okviru Operativnega programa razvoja okoljske in prometne infrastrukture za obdobje 2007–2013.

Več: http://www.mg.gov.si/si/o_ministrstvu/javne_objave/javni_razpisi/

15. Javni razpis za spodbujanje uvajanja in implementacije znaka za okolje EU za turistične namestitve – EU marjetice.

Več: http://www.mg.gov.si/si/o_ministrstvu/javne_objave/javni_razpisi/

16. Javni razpis štipendij za študijske obiske slovenskih dijakov in študentov v tujini v letu 2011.

Več: <http://www.sklad-kadri.si/>

17. Javni razpis št. 1/2011 za podelitev znakov kakovosti v graditeljstvu 2011.

Več: <http://www.gi-zrmk.si/GC/dejavnostRazpis.aspx>

18. Javni razpis za sofinanciranje daljinskega ogrevanja na lesno biomaso za leta 2010, 2011 in 2012 (DOLB 2).

Več: http://www.mg.gov.si/si/o_ministrstvu/javne_objave/javni_razpisi/?tx_t3javnirazpis_pi1%5Bshow_single%5D=866

19. Javni razpis za spodbujanje tujih neposrednih investicij 2011. Več: www.japti.si/index.php?t=Razpisi&id=87&l=sl

Vabimo vas v zobno ordinacijo PreNaDENT v Drago, v
ČUDV Draga na Igu, kjer hitro in kvalitetno poskrbimo
za zdravje vašega zobovja in vam zagotovimo lep
nasmeh.

Ponujamo estetske plombe, protetično oskrbo,
zdravljenja zob in dlesni, beljenja, implantate.

PreNaDENT



Novo! BREZBOLEČINSKO DELO z uporabo
najnovejšega LASERSKEGA SISTEMA

Drago 1, IG

tel: 040 934 000

Naročanje vsak delavnik od 8.00 do 18.00.

MALI OGLAS

Dvojček, 155 m2 bivalne površine na lepi lokaciji v Puščah pri Turjaku v 3.gf. Možnost dograditve po vaših željah in kompenzacije s stanovanjem. Prodajam po najnižji ceni za primerljivo nepremičnino v okolici.

Tel. 041 751 266

UTRIP ZADRUGE V MARCU

Na sv. Jožefa dan je v zadrugi zasedal Občni zbor, ki je najvišji organ upravljanja. Od 127 članov jih je bilo na zboru prisotnih 43. Sprejet je bil zaključni račun za leto 2010, finančni rezultat je bil glede na razmere poslovanja v tem letu zadovoljiv, zlasti v nekaterih enotah. Ves dobiček se je razporedil v prostovoljne rezerve, kar zadrugi omogoča nadaljnje poslovanje. Sprejet je bil tudi plan dela za leto 2011, ki pa ne bo tako obsežen kot je bil v letu 2009 in 2010, ko so se gradili prostori Zadružnega trgovskega centra.

Občni zbor je v letošnjem marcu prvič zasedal v prostorih Bara ZTC. Ob tej priliki so si navzoči ogledali trgovino, zlasti skladiščne prostore, kurilnico ter hladilne agregate v kleti.

25. marca smo se ob materinskem dnevu spomnili vseh mater, žena in deklet. Vsako smo skromno obdarili s trobentico v lončku z voščilom. Na njihovih licih se je velikokrat prikazal nasmeh v zahvalo.

Pri obdarovanju so sodelovale predstavnice podeželskih žena v njihovih oblačilih, ki so pritegnila marsikateri pogled.

V soboto 26. marca, na dan 1. obletnice odprtja Zadružnega trgovskega centra, so dogajanje popestrili člani velikolaške folklorne skupine, ki so se zavrteli ob venčku domačih na parkirnem prostoru pred trgovino. Postregli smo tudi z malim prigrizkom in pijačo.

Vsem kupcem se zahvaljujemo za zaupanje in želimo, da bi v naših zadružnih trgovinah nabrali čim več Mercatorjevih pik, saj le-te prinašajo ugodne popuste.

Namesto besed naj spregovorijo fotografije.

Ana Pia Debeljak



Oredsednik KZ Ivan Levstik s člani zadruga v kleti nove trgovine



Člani OZ ogledujejo fotografije grafnje ZTC



Dogajanje je popestrila tudi folklorna skupina



Podeželske žene so se vključile v praznovanje materinskega dne

MOSTOVI, TAKŠNI IN DRUGAČNI

O tem, da so mostovi kot fizični objekti v osnovi namenjeni premagovanju ovir v prostoru, ni nobenega dvoma. Prav tako ne more biti nobenega dvoma o tem, da mostovi s povezavo dveh bregov, dveh pokrajin ali celo dveh držav opravljajo pomembno povezovalno funkcijo. Prav ta povezovalna funkcija pride do polnega izraza še posebej tedaj, ko imamo opravka s kulturnimi mostovi. V današnjem vse tesneje povezanem svetu je takšnih mostov vedno več. Pri veliki večini tovrstnih mostov pa gre velikokrat za bolj ali manj krhke, bolj ali manj površne in pogosto kratkotrajne tvorbe. To se rado dogaja tedaj, ko namišljeni most nima nobenega pravega skrbnika ali skrbnikov.

To pa ne velja za kulturne mostove na relaciji med dvema občinama, slovensko občino Velike Lašče in švicarsko občino Lützelflüh v Emmentalu. Na slovenski strani za to skrbi Društvo kulturni most Lützelflüh–Velike Lašče (Irena Indihar), na švicarski strani pa Verein kulturbrücke Velike Lašče–Lützelflüh (Marianne Fluckiger), nad obema društvoma bedi še slovensko društvo Kulturni most Švica Slovenija iz Berna, ki ga od ustanovitve naprej vodi Milan Greiner, ki ni samo pobudnik povezovanja med dvema občinama, ampak skrbi tudi za številne druge kulturne stike med dvema državama. Tako npr. že od leta 1986 naprej organizira izmenjavo šolskih pevskih zborov.

Stiki med občinama Velike Lašče in Lützelflüh segajo v leto 1997 in od tedaj naprej se je na tej relaciji zgodilo že marsikaj. Vrstili so se obiski in vračanje obiskov pevskih zborov, godb na pihala, plesnih skupin, učiteljev in učencev, kmetov in obrtnikov in prišlo je celo do prevoda del dveh znanih pisateljev, Levstikovega Martina Krpana v švicarsko nemščino in enega od številnih del Jeremiasa Gotthelfa, ki je bil rojen in je deloval v Lützelflühu, v slovenščino.

Do pobratenja med obema občinama je prišlo šele po temeljitem premisleku avgusta leta 2004. V vaški cerkvi v Lützelflühu, v kateri je deloval Jeremias Gotthelf, sta župana obeh občin svečano podpisala listino o pobratenju. Dogodka se je udeležilo tudi več članov občinskega sveta Velike Lašče, zastopniki različnih združenj in občani. Leto kasneje so pobratenje z obiskom potrdili tudi funkcionarji in občani iz občine Lützelflüh v Velikih Laščah. Od tedaj dalje mostovi na relaciji Velike Lašče–Lützelflüh zelo učinkovito opravljajo svojo funkcijo, kar še posebej velja za letošnje leto.

Od kulinarike do Vrha Evrope

V letošnjem letu je kulturni most Velike Lašče–Lützelflüh na novo oživel, lahko bi se celo reklo: zažarel kar dvakrat. Najprej v dneh od 14. do 17. aprila, ko so v gostilni Pri Kuklju v Velikih Laščah potekali Dnevi švicarske kuhinje. V tem primeru je šlo za povratni obisk znanega kuharja in lastnika hotela in gostilne Ochsen v Lützelflühu Uelija Augsburgerja. Leta 2007 je namreč v tej gostilni z velikim uspehom predstavila slovensko kuhinjo slovenska kuharica Vanja Damjanič iz Velikih Lašč. Istočasno so se občani iz občine Velike Lašče udeležili tudi obrtniško-podjetniške razstave Furore.

Z enako velikim uspehom, sodeč po številu obiskovalcev, se lahko pohvali tudi švicarski kuhar, ki pa mora, hočeš nočeš, vsaj del zaslug za velik obisk pripisati tudi tistemu, kar daje kulinaričnim užitek še dodatno težo oziroma vrednost. Med

tem ko se je kuhar „skrival“ v kuhinji, je goste ob mizah spravljal v dobro voljo Jodelterzett iz Wattenwila pri Bernu, ob spremljavi dveh harmonikarjev. S seboj so pripeljali tudi znana švicarska vina, ki jih zelo poznavalsko prideluje Slovenec Martin Brumec v bližini Basla.

Veliko oziroma še večjo težo kot obisk švicarskega kuharja v Velikih Laščah je z vidika navezovanja in poglobljanja pristnih medčloveških stikov med občani dveh zelo različnih in hkrati zelo podobnih občin treba pripisati obisku številne delegacije iz občine Velike Lašče v Lützelflühu. Bilo nas je skoraj za poln avtobus. Med udeleženci je bila tudi podžupanja Tatjana Devjak in štirje člani občinskega sveta, kar je dalo obisku še posebno težo. Zelo podroben program obiska je zopet pripravil Milan Greiner, ki nas je vse dni obiska v Švici tudi spremljal oziroma bedel nad potekom obiska. Pričakal nas je v Luzernu, kjer smo si to mesto pod njegovim vodstvom tudi na kratko ogledali, nakar smo se odpeljali v Emmental oziroma točneje v Lützelflüh. Po prihodu v Lützelflüh so nas v šolski dvorani najprej sprejeli in pozdravili gostitelji, to je sedanji in prejšnji funkcionarji občine Lützelflüh, nakar so nas prepustili gostiteljskim družinam, pri katerih smo prenočevali, zajtrkovali in nekajkrat tudi večerjali. To je že utečena praksa, kadar gre za izmenjavo večjega števila občanov iz ene v drugo pobrateno občino. Prvi dan obiska so se udeleženci lahko odločili za daljši pohod, za vožnjo s kolesi ali za ogled glavnega mesta Bern, pozno popoldne pa smo si vsi skupaj ogledali še sirarno v Afolternu, od koder prihaja svetovno znana vrsta sira Emental. Ob tem je zanimivo povedati, da Švicarji tega sira sploh ne cenijo in se ne morejo načuditi, kako to, da ga cel svet tako ceni.

Drugi dan smo se že zelo zgodaj odpeljali proti kantonu Aargau (v smeri proti Zurichu), oziroma točneje proti staremu in simpatičnemu mestecu Bremgartnu, ki premore komaj kaj več kot 4000 prebivalcev. Še prej smo si ogledali grad Habsburg, od koder izhaja znamenita vladarska družina Habsburžanov, ki je dolga stoletja vladala tudi slovenskim deželam in ljudem. Grad sta nam razkazala dva velika prijatelja Slovenije, Švicarka Rosmarie Baumgartner in Slovenec, arhitekt Damijan Jazbec, ki že dolgo živi in dela v Švici. Za slovenske udeležence sta pripravila tudi več pisnih gradiv o samem gradu in o mestecu Bremgartnu. Vse prisotne, s Švicarji vred, sta pogostila s kosilom v Bremgartnu. Kaj takega se lahko zgodi samo v Švici, ki za razliko od Slovenije še premore ekonomsko močan srednji sloj. Nekaj podobnega se je ponovilo naslednji oziroma zadnji dan našega obiska v Švici, ko sta nas na svojem domu pogostila zakonca Milan in Heidi Greiner.

Pozno popoldne drugega dne, po vrnitvi v Lützelflüh, smo se na kratko sprehodili skozi vas Lützelflüh, si ogledali kulturni mlin, cerkev in hišo, v kateri je ustvarjal pastor in pisatelj Gotthelf. Pozno zvečer so gostitelji pripravili skupno večerjo za goste, gostitelje, občinske svetnike in nasploh za prijatelje Slovenije. Po krajšem kulturnem programu je vse skupaj nagovoril in pozdravil tudi veleposlanik RS v Švici, gospod Bojan Grobovšek. Tretji dan obiska smo se odpeljali v Berner Oberland, proti Grindelwaldu, od koder nas je zobata železnica popeljala na 3475 m visoko goro Jungfrauoch, oziroma na Vrh Evrope. Nad meglenim razgledom seveda nismo mogli biti navdušeni, posebej tudi zato, ker ni prav poceni, ogledali pa smo si ledeno dvorano, nakupili spominke in razglednice in se podprli v restavraciji. Slovo od švicarskih prijateljev naslednje jutro je bilo ganljivo in čutiti je bilo, da so se med Slovenci in gostitelji dejansko spletle globoke prijateljske vezi.

Tomaž Štefe

VSAKA KAPLJA MEDU – BISER ALI ROJENJE PO TURJAŠKO

Soparna, vlažna, koprenasto sončna tale junijska sobota ...

Zagledam pod hišo sivo nevihto žuželk. Ali so čebele ali mravlje!

Proti večeru me preseneti na nizki jablani v vrtu roj čebel – za vedro velik!

Sreča me prevzame, v kako zdravem okolju živimo, ne v Prekmurju, kjer morijo čebele! Naš nepokošeni travnik in spokoj na vrtu je prava podlaga za dragocene živalce!

Ker izhajam iz čebelarke družine, skušam takoj poiskati čebelarja, ki bo čebele »ogrnili«, kot rečemo mi na Koroškem.

Najbolj znan sosed odgovori: »Niso moje! Saj bodo odletele naprej ...«

Pokličem brata čebelarja na Koroško. »So predaleč za postinfarktaša, res ...«

Hči teče k najbližjemu sosеду, ki je na srečo v toplicah, in tudi če so njegove, ne čaka na podmladek!

Četrty klic, že rahlo v obupu, je bil namenjen kmetu, našemu, ki pozna svojo

sosesko. Ljubeznivo pomagajo s telefoni in imeni!

Peti klic – na Turjak: »Bom povedal očetu ...« In se ne oglasi več do noči!

Telefonsko od šestega dobim šele ob 21.30 ...

Nedelja: čebelice so mirno prenočile in v grozdu čakajo drugi dan!

Pokličem zadnjega sinočnjega: medvedje razdejan čebelnjak, a on jih ne potrebuje!

Prebliskne mi, da bi poklicala našega župana za pomoč – tega si v nedeljo ne dovolim zaradi pravice do počitka!

Prosim gospode čebelarje, da naj pošljejo nekoga in odnesejo roj – brez posluha, brez uspeha!

Hči se spomni prijatelja in njegovega očeta čebelarja z Gorenjske – prišel je pozno v nedeljo, z nepopolno opremo, cel ponedeljek smo ga čakali ...

Čudežno se v torek pojavi daljni sosed in takoj obvesti čebelarko z Roba; obljubi, da bo po službi pridrvla ...

Nabiram solato poleg roja, redčim rdečo peso, mož vozi mimo žagovino – sonce, vlaga; sopara narašča ... naenkrat ves žalosten priteče: »Čebel ni več!«

Ne morem verjeti; ne čebelam, ampak preljubim današnjim čebelarjem!

Potencialnim kandidatom za torkov roj sem sporočila: »Čebele so odletele proti Gorenjski!«

Čebelarki z Roba, ki je šla predčasno iz službe in imela s seboj vso opremo (od panja z novimi satnicami dalje) in ki je bila že na poti, smo se oddolžili s kavico in obžalovanjem ...

Naš oče nam je ob vsaki kaplji medu pripovedoval o marljivosti čebel, pomagali smo točiti med in vlekli težke emajlirane kante s hriba ...

Pri verouku nas je Jaroš Kotnik s spoštljivostjo do veselja učil: smotrnost v naravi se najlepše vidi v čebeljem panju! Gospod župan, kakšne čebelarje imamo!

Kakšen med kupujemo, če nobenega ne zanima mlada čebelja družina? Ponarejenega!

Kako bomo preživeli mi, da o naših otrocih ne govorim?!

S spoštovanjem do vseh, ki ljubijo naravo tudi z rokami in ne le z besedo in z denarjem od odškodnin!

Bernardka P. Mager

ZAHVALA

Ob iztekajočem se prvem šolskem letu, ko je na Karlovcih zaživela dislocirana enota vrtca Sončni žarek, bi se rada zahvalila gospodu županu Antonu Zakrajšku in Občini Velike Lašče, ki so omogočili, da naši otroci lahko obiskujejo vrtec na prelepi lokaciji, in vzgojno-izobraževalnemu kadru v enoti vrtca na Karlovcih, ki poskrbi, da otroci prihajajo v vrtec z nasmehom in odhajajo iz njega polni novih doživetij.

Petra Gruden

STEZICA ČEZ IŠKO

Nekoč čez Iško sem te spremljal,
ko si domov se vračala.
Pred vasjo si me poljubila
in v slovo pomahala.

Nihče več zdaj tam ne hodi,
zdavnaj se zaraslo je,
le spomin mi v glavi blodi
na stezice tamkajšnje.

Janez Adamič, Lužarji



Zavod za prostorsko,
komunalno in
stanovanjsko urejanje
Grosuplje, d.o.o.

PRI GRADNJI VAŠEGA NOVEGA ALI REKONSTRUKCIJI OBSTOJEČEGA OBJEKTA VAM NUDIMO:

- izdelavo "urbanističnega dela" posebnega dela projekta (lokacijska dokumentacija po starih predpisih, vodilna mapa po novih predpisih)
- izdelavo projektne dokumentacije za vse vrste objektov
- pridobitev gradbenega dovoljenja
- izdelavo geodetskega posnetka in parcelacijo zemljišča

Najdete nas na
Taborski c. 3 v Grosuplju
in po telefonu
(01) 7810-320 ali (01) 7810-329



Cvetoč park ob parkirišču v Velikih Laščah

*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.*



ZAHVALA

Za vedno je odšla s tega sveta naša draga žena, mama,
stara mama in prababica

Marija KOŠIR

(10. 10. 1930–20. 06. 2011)
iz Velikih Lašč.

Iskreno se zahvaljujemo zdravstvenemu osebju iz
zdravstvenega doma v Velikih Laščah,
pevcem mešanega cerkvenega pevskega zbora,
pevcem moškega pevskega zbora,
gospodu župniku, pogrebnemu zavodu Zakrajšek ter vsem,
ki ste darovali za svete maše, cvetje in sveče.
Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti in
nam izrekli sožalje in tolažilne besede.

Mož Tone in sinovi z družinami

*Ko zaželim tvoje si bližine,
gremo tja, v ta mirni kraj tišine,
tam srce se tiho zjoče, saj verjeti noče,
da te več med nami ni.*



ZAHVALA

V 53. letu starosti nas je zaradi tragične nesreče za vedno
zapustila naša draga hčerka, sestra in teta

Irena KOŽAR

(1957–2011)
iz Dvorske vasi.

Z žalostjo in bolečino v srcu se iskreno zahvaljujemo
vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, prijateljem in
sodelavcem trgovine Spar za tolažilne besede,
darovane svete maše, sveče in cvetje.
Hvala članom gasilskega društva Dvorska vas –
Mala Slevica, g. župniku Vladimirju Jaksetiču in
g. Antonu Masniku, pevcem za lepo petje, pogrebni službi
Zakrajšek za opravljen pogrebni obred, govornici
Ladki Deterding za poslovilne besede in vsem ostalim,
tudi neimenovanim, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti
in jo boste ohranili v lepem spominu.

Žalujoči vsi njeni

*»V nebesih dom pripravljen je za nas,
s svetimi, v ljubezni Jagnjeta.
V svetlobi božji bo žarel obraz,
Nebeški Jeruzalem.«*

(Emanuel)



ZAHVALA

Na velikonočni ponedeljek se je s tega sveta poslovila
dobra žena, mama in sestra

Ana MIHELČIČ,

roj. Goršič, iz Črne vasi pri Ljubljani.

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem in
znancem, sosedom in župljanom iz župnij Ljubljana Barje
in Škocjan-Turjak, ki ste se prišli posloviti od nje,
nam izrekli sožalje in bili v oporo v težkih trenutkih.
Hvala za podarjeno cvetje, sveče in svete maše.
Hvaležni smo vsem, ki ste prispevali k lepemu slovesu:
pogrebni službi Zakrajšek, pevcem okteta Gallus in Janu za
zaigrano Tišino. Hvala duhovnikom – g. Edu Škulju,
g. Francu Oražmu in g. Francetu Gorjupu, ki so jo
pospremili k večnemu počitku pri Njem, v katerega je vse
svoje življenje tako trdno zaupala. Posebna zahvala
g. Škulju za ganljive poslovilne besede v pridigi.

Mož Janez, sin Brane in hči Brigita z družinama,
brat Pavle, sestri Nada in Iva z družinami

ZAHVALA

20. aprila 2011

je za vedno zaspal in se od nas, ki smo ga imeli radi,
poslovil ljubi mož, dobri ata, dedek in pradedek

Vinko ŽUŽEK

iz Karlovice – Ljubljana.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, njegovim
prijateljem in soborcem 14. divizije, praporščakom,
ge. Danici Dolinčar za govor, sosedom iz Ljubljane in
Karlovice, ki so našega ata pospremili na zadnjo pot,
darovali sveče in nam izrekli sožalje.
Hvala pogrebnemu zavodu Zakrajšek za čustven pristop
do pokojnika in prevoz do večnega počitka na Žale.

Žalujoči: žena Angelca, hčerka Sonja in
sin Vinko z družinami

KOLEDAR PRIREDITEV

NEDELJA, 24. JULIJ, ob 11. uri

Kote pri Robu

SPOMINSKA SVEČANOST

(Zarja spominov Velike Lašče)

NEDELJA, 31. JULIJ, ob 9. uri

Velike Lašče

DAN GOSPODINJ

(DPŽ Velike Lašče)

PETEK, 26. AVGUST ob 19. uri

Kmetija pri Ambrožu v Marinčkih

NETOPIRJEM PRIJAZNA DOMAČIJA

(Zavod Parnas in SDPVN)

SOBOTA, 27. AVGUST, od 8. do 12. ure

Trg pred Levstikovim domom, Velike Lašče

VELIKOLAŠKA KROMPIRJEVA TRŽNICA

(Javni zavod Trubarjevi kraji)

NEDELJA, 4. SEPTEMBER, ob 20.30

Grad Turjak

KONCERT FESTIVALA STARE GLASBE SEVIQC BREŽICE

(Zavod Ars Ramovš in Javni zavod Trubarjevi kraji)

SOBOTA, 10. SEPTEMBER, od 8. uri

Krvava Peč, Predgozd

PROSLAVA OB 20. OBLETNICI VOJNE ZA SLOVENIJO

(OZVVS Velike Lašče)

NEDELJA, 11. SEPTEMBER, ob 15. uri

Logarji–Sv. Primož

GORSKI KOLESARSKI KRONOMETER

(TVD Partizan)

Organizatorji si pridržujejo pravico do morebitnih sprememb.