

vse knjižnice, da se približajo svetu mladih. Poudaril je, da ima knjiga še vedno svoje mesto in vrednost, ki je drugi mediji nimajo.

V nadaljevanju sta primera dobrih praks v gorenjskih knjižnicah predstavili Lidija Kozelj, ki je povedala nekaj o bralnem klubu v Knjižnici A. T. Linhart v Radovljici, ter Martina Klemenčič, ki je predstavila delo z mladimi uporabniki v Knjižnici dr. Toneta Pretnarja v Trzinu. Posebej je izpostavila inovativni dogodek Digitalno=realno=normalno in seznani, da v njihovi knjižnici prehajajo na uporabo aplikacije Kobi tudi za njihove uporabnike.

Primeri dobre prakse dela z mladimi v drugih institucijah sta predstavili Jasmina Šubic na

temo projektnega učenja mlajših odraslih in Mladinskega dnevnega centra KamRa ter mag. Ina Kreft Toman na temo bralnih navad mladih z manj priložnostmi.

Na okrogli mizi, ki jo je moderirala predsednica DBG, je sodelovalo nekaj dijakov iz Gimnazije Kranj in Gimnazije dr. Franceta Prešerna Kranj ter iz radovljiškega PUM-a, Jasmina Šubic, Ina Kreft Toman in Andreja Urbanec. Spregovorili so o odprtih možnostih in priložnostih, ki čakajo knjižnice, da se bodo še bolj vpletle v svet mladih in jim s svojimi storitvami in ponudbo kar najbolj pomagale. ●



Tina Pajnik



Teden pisanja z roko na OŠ Vide Pregarc

Na Osnovni šoli Vide Pregarc so v okviru vseslovenske akcije Teden pisanja z roko potekale raznolike dejavnosti za učence od 1. do 9. razreda. Učenci so spoznavali zgodovinski razvoj pisave in pomen pisanja pred odkritjem tiska. Na razredni stopnji so zapisovali povedi z levo in z desno roko, izdelali razredne dnevnike, oblikovali razredno pravljico ter primerjali različne pisave. V starih spričevalih so odkrili, da je bil lepomiselnost v prejšnjem stoletju samostojni učni predmet.

V jutranjem varstvu so učenci raziskovali preteklost z uporabo starih predmetov, povezanih s pisanjem; ogledali so si npr. staro leseno peresnico iz leta 1926.

V podaljšanem bivanju so se preizkusili v kaligrafiji in spoznali umetnost zapisovanja starih besedil. V nižjih razredih je bila izvedena tudi

ura lepomiselnosti, za katero so učenci potrebovali veliko mero potrpežljivosti, natančnosti in koncentracije.





PIŠEMO V RAZLIČNIH JEZIKIH

24.1.2020

slovensko: Ali bi se lahko poročila?

bosansko: Da li bi se mogla venčati?

nemško: Kannst du mich heiraten?

albansko: A doh mu martu me mu?

norveško: Kanne du gifte oss?

V višjih razredih so na željo učencev potekale dejavnosti, ki so spodbujale izdelavo in uporabo družabnih iger, kot npr. križci in krožci, poišči državo in mesto, vislice. Raziskovali so življenje svojih staršev in starih staršev in ugotovili, da se je včasih več pisalo z roko kot danes in da so se informacije nekoč prenašale na drugačen način kot danes. ●

