

TROBLA

GLASILO OBČINE VELIKE LAŠČE

datum izida: 13. julij 2016

Občinski praznik 2016



120-letnica PGD Velike Lašče



Konjerejski dan



KAZALO

OBČINSKI PRAZNIK	3		
Iz županovega nagovora	3	NAŠA DEDIŠČINA	34
Občinski praznik 2016	4		
Prejemniki občinskih priznanj	9	TURIZEM	25
Predstavitev knjige Trubarjeva			
domaćija praznuje	11	GASILCI	37
Trubarjev dan, 8. junij	12		
Literarni večer Društva		DRUŠTVA	39
slovenskih pisateljev	13		
20. revija pevskih zborov		GOZDARSTVO	46
Občine Velike Lašče	14		
Trški dan ob občinskem prazniku	14	DOBRODELNOST	47
Razstava "Nitke" ob občinskem prazniku	16		
Turnir v malem nogometu za pokal občine	16	ŠPORT IN REKREACIJA	48
Pohod po Velikolaški kulturni poti	16		
Nedeljsko popoldne na Trubarjevi domačiji	17	STRANKE	51
OBČINSKE STRANI	18	PISMA	52
ŠOLA IN VRTEC	22	ZAHVALE	53
KULTURA	29	OGLASI	53
VSEŽIVLJENJSKO UČENJE	32		

POSLOVNI ČAS IN URADNE URE V POLETNEM ČASU

Krajevni urad Velike Lašče

Zaradi letnih dopustov na Krajevnem uradu v obdobju **od 1. 7. 2016 do 31. 8. 2016 ni uradnih ur.**

Lekarniška podružnica Velike Lašče

Od 4. 7. 2016 do 12. 8. 2016 bo poslovni čas Lekarniške podružnice Velike Lašče prilagojen zmanjšanemu obsegu dela Zdravstvene postaje Velike Lašče.

Lekarna v Velikih Laščah bo odprta:

- **ponedeljek, četrtek in petek od 7.30 do 15.00**

- **torek in sreda od 12.00 do 19.00.**

Slika na naslovnici: Predsednik Republike Slovenije Borut Pahor in župan Anton Zakrajšek z dobitniki občinskih priznanj (foto: P. Centa)

TROBLA
glasilo
Občine Velike Lašče

ISSN 1408-5852

**Naslednja Trobla izide 14. septembra 2016,
prispevke je treba oddati do 31. avgusta 2016.**

Letnik 22, številka 4, 13. julij 2016. Izhaja sedemkrat letno, gospodinjstva v občini prejmejo glasilo brezplačno. **Naklada:** 1.550 izvodov. **Izdajatelj:** Občina Velike Lašče.

Odgovorna urednica: Lidija Čop. **Uredniški odbor:** Dragica Heric, Veronika Vasič, Marta Škrlič Antončič, Urša Zalar. **Lektoriranje:** Silva Cimerman. **Oblikovanje:** Lidija Čop.

Tisk: Luart, d.o.o. **Naslov uredništva:** Trobla, Levstikov trg 1, 1315 Velike Lašče.
Tel.: 01/781 03 70, e-pošta: trobla@velike-lasce.si. Prispevke za Troblo lahko oddate tudi v nabiralnik, ki se nahaja v hodniku pritličja občinske stavbe.

IZ ŽUPANOVEGA NAGOVORA OB OBČINSKEM PRAZNIKU

Na slavnostni akademiji ob občinskem prazniku, ki je potekala v petek, 10. junija 2016, v športni dvorani Velike Lašče je župan Anton Zakrajšek ob začetku svojega nagovora pozdravil vse prisotne: predsednika RS Boruta Pahorja, veleposlanika Švice, dobitnike občinskih priznanj, župane in podžupane sosednjih občin, občinske svetnike, častne občane naše občine ter vse prisotne občanke in občane.

Poudaril in spomnil je, da so se v naših krajih rodile ali ustvarjale pomembne osebnosti, od Trubarja, Levstika, Stritarja pa do Javorška, zdravnice dr. Lidije Andolšek, pisatelja in zdravnika dr. Alojzija Zalokarja, Ivana Puclja, ministra v jugoslovanski vladi med obema vojnama. Nadalje iz naših krajev izhaja tudi mama našega častnega občana in misijonarja Petra Opeke, svoje korenine po mamini strani ima tu tudi škof Jamnik, svoja mladostna leta je v naših krajih preživel tudi častni občan Miro Cerar starejši, ...

Kot običajno je ob občinskem prazniku priložnost za predstavitev vidnejših projektov in aktivnosti občine v minulem letu: »Kljub temu da smo o vseh izpeljanih projektih podrobno poročali že v občinskem glasilu, pa naj omenim, da smo, kot vsa leta do sedaj, največ investicij namenili za nadaljnji razvoj komunalne infrastrukture (ceste, vodovode, javno razsvetljavo) in na področju družbenih dejavnosti (šola, vrtec, zdravstvo, šport ...). Omenim naj tudi, da se občinam zmanjšujejo finančna sredstva za investicije, medtem ko se obveznosti ne zmanjšujejo. Kljub vsemu ocenjujem, da je za nami uspešno leto, in ob tem gre zahvala svetnicam in svetnikom za tvorno sodelovanje na sejah občinskega sveta, vsem zunanjim članom raznih odborov in komisij kot tudi sodelavkam in sodelavcem občinske uprave, predstavnikom javnih zavodov in ustanov: osnovni šoli, vrtcu, glasbeni šoli, knjižnici, zdravstvu, ne nazadnje slovenski policiji.«

Letošnji občinski praznik je posvečen dvema obletnicama, in sicer 30. obletnici Trubarjeve domačije in 25. obletnici naše samostojne države. Župan je ob tem dejal: »Ko beseda nanese na Trubarjevo domačijo, bi se morali večkrat spomniti pomena tega kraja, pomembnega tako za Občino Velike Lašče kot za celotno državo Slovenijo. Pred nekaj leti je minilo pol tisočletja, odkar se je tukaj rodil Primož Trubar, mož, ki je v nam razumljivem jeziku napisal prvo slovensko knjigo. Prav Trubar je bil tisti, ki nas je prvi nagovoril z »lubi Slovenci«, je bil tisti veliki mož, katerega misel »stati inu obstati« je bila kasneje marsikomu kašipot pri ustvarjanju slovenske samobitnosti in samostojnosti. Ponosni bodimo na to. Prav pisana beseda je tista, ki da narodu identiteto, ki je še kako pomembna za njegov obstoj. Zaradi velikega pomena tako za našo občino kot za ves slovenski narod Trubarjevo domačijo ves čas obnavljamo. Le s primerno urejenimi prostori so vzpostavljeni ustrezni pogoji za izvedbo mnogih programov in prireditev.



Želimo, da bi se tudi v bodoče obiskovalci radi vračali na Trubarjevo in se z veseljem udeleževali kulturnih večerov, likovnih in fotografskih razstav, porok in drugih prireditev, ki jih različne organizacije in društva, posamezniki in Občina Velike Lašče organiziramo na Rašici. Z nadaljevanjem programa dela na Trubarjevi domačiji, ki smo si ga začrtali, si želimo, da ne bi bilo Slovenca, ki ne bi vedel za Rašico in Trubarjevo domačijo kot zibelko slovenske knjige. Upam, da bomo pri tem našli podporo pri medijih in vseh, ki jim slovenska beseda in slovenska knjiga predstavljata neprecenljivo vrednoto.

Ob praznovanju 25. obletnice naše države pa izrazimo hvaležnost, oživimo si upanje v bodočnost, če hočemo obstati kot narod. Še s posebno hvaležnostjo in spoštovanjem se spominjamo tistih dni izpred 25 let, ko smo slovesno razglasili Slovenijo kot neodvisno, samostojno in demokratično državo. S samostojno državo smo si priborili svoje mesto v družini evropskih in svetovnih narodov in dobili njihovo priznanje in zaupanje. To pa je priznanje pravilnosti takratnih odločitev in dejanj, ki smo jih sprejemali združeni in enotni. Zato bodimo ponosni na to, po velikosti majhno, po duhu in kulturi pa veliko državo, našo domovino.

Svoj nagovor je župan Anton Zakrajšek zaključil z mislijo rojaka Frana Levstika: »Trd bodi, neizprosni, mož jeklen, kadar braniti je časti in pravde narodu in jeziku svojemu!« in dodal: »Dolžnost nas vseh je, da služimo svojemu narodu in skrbimo, da bodo naši potomci še mnogo let govorili, molili in peli v materinem jeziku.«

Povzela Lidija Čop, foto: Peter Centa

OBČINSKI PRAZNIK 2016

Prireditve in dogodki ob letošnjem občinskem prazniku so potekali med 2. in 12. junijem. S praznovanjem smo obeležili 30. obletnico Trubarjeve domačije in 25. obletnico samostojnosti naše države.

V četrtek, 2. junija, je na Trubarjevi domačiji potekala **predstavitve knjige z naslovom Trubarjeva domačija praznuje: 1986-2016**, ki jo je ob 30. obletnici domačije izdala Občina Velike Lašče.

Na dan Primoža Trubarja, 8. junija, je Trubarjeva domačija v popoldanskih urah gostila prireditev z naslovom **Dom v jeziku** v organizaciji Društva Slovenskih pisateljev, zvečer pa je v galeriji Skedenj potekala že **34. likovna razstava »Trubarjevi kraji«** z naslovom 30 let Trubarjeve domačije.

20. revija pevskih zborov je **v četrtek, 9. junija**, tokrat potekala v Levstikovem domu v Velikih Laščah, in je privabila lepo število poslušalcev, ki so lahko uživali v zborovskem petju tako otroških kot tudi mladinskih in odraslih zborov. Nastopilo je sedem domačih in dva gostujoča zbora, in tako se je na odru zvrstilo in zapelo več kot 200 pevk in pevcev.

V petek, 10. junija, je potekala osrednja prireditev ob občinskem prazniku – slavnostna akademija, ki je podobno kot leta 2013 še posebej odmevala zaradi obiska **predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja z gospo Tanjo Pečar**. Pred začetkom slavnostne akademije si je predsednik Pahor z gospo Tanjo Pečar na povabilo župana Antona Zakrajška in v spremstvu vodiča Andreja Perhaja ogledal **Trubarjevo domačijo**, ki že 30 let predstavlja osrednjo točko ohranjanja spomina na Primoža Trubarja. Srečanja sta se udeležila tudi **škof Evangeličanske cerkve v Sloveniji Geza Filo in literarni zgodovinar dr. Jonatan Vinkler**. Tema srečanja je bil potek dejavnosti in prireditev v letu reformacije, ki ga bomo obhajali v letu 2017. Dan pred tem je namreč Vlada Republike Slovenije na predlog predsednika republike sprejela sklep o razglasitvi leta 2017 za leto reformacije v počastitev 500. obletnice začetka protestantskega gibanja in reformacije. Predsednik tega častnega odbora je predsednik Republike Slovenije Borut Pahor.



Pred **slavnostno akademijo** so tako kot običajno zbrani gostje, občani in drugi obiskovalci pred občinsko stavbo najprej prisluhnili promenadnemu koncertu **KD Godbe Sevnica** in si ogledali nastop **mažoret iz Sevnice**.





Ob prihodu v Velike Lašče je s šopkom poljskega cvetja gospo Tanjo Pečar presenetila Neja Ivanc.



Zbrani gostje, praporščaki in predstavniki društev ter drugih organizacij so se najprej zbrali pred občinsko stavbo in nato v sprevodu odšli do športne dvorane.

Vsi zbrani so nato v sprevodu odšli do športne dvorane, kjer se je nadaljevala slavnostna akademija. Prireditve so se poleg predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja z gospo Tanjo Pečar in škofa Evangelikičanske cerkve v Sloveniji Geze Fila udeležili še **ljubljski pomožni škof dr. Anton Jamnik, veleposlanik Švice nj. eksc. g. Pierre-Yves Fux**, župani in podžupani sosednjih in drugih občin, direktorji, ravnateljice in predstavniki zavodov in ustanov, ki delujejo v naši občini (OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče in vrtca Sončni žarek, Glasbene šole Ribnica, Knjižnice Frana Levstika, Zdravstvenega doma Ribnica in Zdravstvene postaje Velike Lašče, Policijske postaje Ribnica in župnije Velike Lašče), častna občana Miroslav Cerar st. in Milan Tekavec.



Gostje med prireditvijo

Bogat kulturni program, ki sta ga povezovala **moderatorja Jana Merjasec in Matjaž Gruden**, so s himnama Republike Slovenije in Evropske unije začeli pevke in pevci **Mladinskega pevskega zbora OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče**, v nadaljevanju pa so nastopili še **Simfonični orkester Glasbene šole Ribnica**, citrarka prof. **Špela Obšteter**, člani **Okteta Jurij Dalmatin**, ansambel **Kvintet 7**, z recitacijami pa je program dodatno popestril še pesnik in dramski igralec **Tone Kuntner**.



Moderatorja Jana Merjasec in Matjaž Gruden



Mladinski pevski zbor OŠ Primoža Trubarja je zapel pod vodstvom zborovodkinje Vite Mekinda ob spremljavi pianistke Ane Dolšak, violinistke Špele Kokošinek in čelistke Eve Pečnik.



Simfonični orkester Glasbene šole Ribnica pod vodstvom dirigenta Matjaža Jevšnikarja je poskrbel za slavnosten in mogočen priidih prireditve.



O prelepi Sloveniji in domačem kraju so prepevali člani Okteta Jurij Dalmatin.



Ansambel Kvintet 7 nas je spomnil na lepote Slovenije s pesmijo Slovenija, od kod lepote tvoje, za zaključek pa seveda ni manjkala Golica.



Pesnik in dramski igralec Tone Kuntner je z njemu značilnim žarom opeval lepote slovenske dežele in slovenskega jezika.



Citrarka Špela Obšteter nas je z milozvočnimi melodijami strun popeljala preko zimzelene melodije Cvetje v jeseni do venčka slovenskih narodnih.



Predsednik Borut Pahor je županu Antonu Zakrajšku izročil slovensko zastavo.



Župan Anton Zakrajšek je predsedniku Borutu Pahorju izročil Spominski znak Občine Velike Lašče.

Po nagovoru župana **Anotna Zakrajška** so sledile podelitve občinskih priznanj. Uvod v podelitev sta moderatorja pospremila z naslednjimi besedami: »Sodobna družba postaja čedalje bolj razslojevana, nehumana in socialno krivična. Kljub vsemu pa se tudi v tem času še najdejo posamezniki in skupine, ki se globoko zavedajo, da je človeško bistvo v medsebojnem spoštovanju, razumevanju in sožitju. Pripravljeni so se razdajati in nesebično prispevati k dvigu kvalitete in kulture bivanja, s tem pa plemenitenju nacionalne zavesti. Vsako leto želimo nekaterim izmed njih izkazati še posebno pozornost in javno zahvalo«.

Vse prisotne v dvorani je še posebej navdušil predsednik **Borut Pahor**, ki je v nagovoru poudaril, da se moramo zavedati veličine Primoža Trubarja, ki naj nas navdaja s ponosom in utrjevati zavest o pripadnosti narodu ter z upanjem, pogumom in samozavestjo zreti v prihodnost. Ob koncu svojega nagovora je predsednik Pahor županu Antonu Zakrajšku izročil slovensko zastavo, posebno protokolarno darilo predsednika republike ob praznovanju 25. obletnice samostojnosti Republike Slovenije.

Po prireditvi je sledilo družabno srečanje, ki je potekalo ob veselih zvokih ansambla Kvintet 7, za sladke dobrote so poskrbele članice **Društva podeželskih žena Velike Lašče**, za hrano in pijačo pa **gasilci iz Roba**.



Po prireditvi med sproščenim pogovorom z ljubljanskim pomožnim škofom dr. Antonom Jamnikom in velikolaškim župnikom Andrejem Ojstrežem



Predsednik Borut Pahor z mladimi

Trški dan se je na trgu pred Levstikovim domom odvijal **v soboto, 11. junija** dopoldan. Predstavili so se domači in povabljeni razstavljalci z različnimi izdelki, poleg tega sta bili na ogled tudi fotografska razstava v hodniku pred knjižnico Frana Levstika in razstava ročnih del v društvenih prostorih Društva upokojencev Velike Lašče. Popoldanski del dneva pa je potekal v znamenju **športa**. Kljub slabemu vremenu je organizatorjem uspelo izpeljati turnir v malem nogometu za pokal občine.

Zadnji dan prireditev ob občinskem prazniku, **v nedeljo, 12. junija**, so se številni pohodniki udeležili že **24. pohoda po Velikolaški kulturni poti**, ki vodi od Velikih Lašč, preko Retij in Podsmreke do Rašice. Na Rašici je sledilo pestro dogajanje tudi v okviru **Nedeljskega popoldneva na Trubarjevi domačiji**, ki je vključevalo različne ustvarjalne delavnice, glasbene in plesne nastope, za prijetno vzdušje pa je skrbel tudi ansambel Kvintet 7.

Požrtvovalnost in delavnost naših občanov in članov različnih društev in organizacij je tudi letos botrovala uspešno izpeljanim številnim prireditvam v okviru občinskega praznika. O prireditvah so poročali mnogi tiskani mediji pa tudi radijske in televizijske postaje. Naj bo zahvala in pohvala vsem v dodatno spodbudo, da bomo tudi v prihodnje pripravljeni z veseljem, žarom, izvirnimi idejami in požrtvovalnostjo dati na voljo svoje talente in sposobnosti in oblikovati ter izpeljati vsako prireditev po najboljših močeh.

Lidija Čop, občinska uprava
Foto: Peter Centa

Iz slavnostnega nagovora predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja

Uvodoma je predsednik poudaril pomen Primoža Trubarja za slovenski narod: »*Slovenci smo eden redkih narodov sveta, ki evropsko reformacijsko gibanje iz 16. stoletja obeležujemo s posebnim dnem, saj 8. junij obeležujemo kot državni praznik, dan Primoža Trubarja. Vse to nas navdaja s ponosom in utrjuje zavest, da pripadamo drug drugemu in da lahko z upanjem, pogumom in samozavestjo zremo v prihodnost. Trubar je postavil temelje slovenskega knjižnega jezika in s tem temelje slovenske jezikovne skupnosti in Slovenci smo njegovi veliki dolžniki.*« Ob tem je zaželel, da bi prihodnje leto, ko bomo praznovali leto reformacije v počastitev 500. obletnice začetka protestantskega gibanja in reformacije, pripomoglo k sožitju, solidarnosti in strpnosti med nami.

O 25. obletnici samostojnosti Slovenije pa je predsednik Borut Pahor pozval k pogumu in enotnosti in spomnil, da smo tako uresničili sanje o lastni državi - z vero v skupno dobro, strpnost, demokratičnost, spoštovanje in sožitje kljub nekaterim razlikam. Poudaril je še, da moramo »zlasti zavoljo naših otrok in naših vnukov poskrbeti, da bo osamosvojitve ostala v našem spominu kot dejanje *sprave par excellence*. To je dejanje enotnosti slovenskega naroda in naj bo navdih za naša prihodnja ravnanja, ko bo slovenski narod ponovno moral določiti svoj nacionalni interes in ga tudi uveljaviti. Lepota procesa osamosvojitve je bila predvsem v tem, da je ljudi vključeval in ne izključeval.«



Predsednik Pahor je ob koncu nagovora spomnil še, »da so Velike Lašče lani dale pomemben prispevek k spravi - s postavitvijo skupnega spominskega obeležja, ki je takrat bil še brez primere v slovenski povojni zgodovini, saj so na spominskem obeležju postavljene table z imeni padlih na partizanski in na domobranski strani iz okolice Karlovice, borcev NOB, talcev in internirancev ter žrtev vojne in povojnih pobojev. Ob tej priložnosti se županu zahvaljujem za pogumno pobudo, ki je spodbudila tudi druge, da z majhnimi in simbolnimi ravnanji zapiramo nekatere rane iz naše preteklosti in novim generacijam prizanesemo s starimi delitvami.«



PREJMNIKI OBČINSKIH PRIZNANJ

**Podelitev na slavnostni akademiji
10. junija 2016**

PRIZNANJE OBČINE VELIKE LAŠČE

V skladu z občinskim odlokom o priznanjih in nagradah je Občinski svet Občine Velike Lašče na 11. redni seji, dne 11. maja 2016 sprejel sklep, da se priznanji Občine Velike Lašče podelita:

HELENI GREBENC GRUDEN
za izjemne dosežke na področju kulture.



**Predlagatelj: KUD Primož Trubar
Velike Lašče**

Obrazložitev:

Helena Grebenc Gruden se že več desetletij aktivno vključuje v kulturno življenje v Velikih Laščah. Neprecenljiv je predvsem njen prispevek pri organizaciji vsakoletnega srečanja likovnih umetnikov z imenom »Trubarjevi kraji«, ki letos praznuje 34. obletnico. Srečanje je tradicionalno, poteka od leta 1981 in udeležujejo se ga priznani likovni umetniki s celotnega območja Slovenije. Helena Grebenc Gruden je dolgoletna kustosinja razstave, umetniški vodja prireditve in glavna organizatorka srečanja. Ker je likovno ustvarjanje umetnikov namenjeno tudi spoznavanju naše občine, se je

glas o lepotah tukajšnje pokrajine ter gostoljubnosti naših prebivalcev v vseh teh letih razširil po celotnem slovenskem kulturnem prostoru.

Helena Grebenc Gruden s svojo preprosto neposrednostjo in šarmom skoraj materinsko skrbi za dobro počutje udeležencev likovnih srečanj in ti ji naklonjenost vračajo s svojo vsakoletno udeležbo. Z ustrezno strokovno podkovanostjo pa ob otvoritvah razstav ter drugih tovrstnih prireditvah poskrbi za visok umetniški nivo predstavitev in izjemno likovno doživetje.

Z večdesetletno prisotnostjo v kulturnem dogajanju in s svojim dragocenim prispevkom pri izvedbi tradicionalnih srečanj likovnih umetnikov Trubarjevi kraji je Helena Grebenc Gruden prav gotovo ena tistih, ki bistveno prispevajo k ohranitvi in nadaljnjemu razvoju naše izjemne kulturne dediščine.

FRANCU DEBELJAKU
za glavno vlogo v 10. Ribniškem pasijonu z naslovom Prišel sem zate.



Predlagatelj: OO SLS

Obrazložitev:

Franc Debeljak sodeluje pri Ribniškem pasijonu od leta 2011. Takrat se je tej skupini igralcev pridružil na njihovo povabilo, saj so potrebovali novega glavnega igralca - Jezusa. Franc je vlogo sprejel in ji ostaja zvest že šest let zapored. Skromen kot je, sam zase sicer pravi, da bi bil pripravljen sprejeti kakršnokoli vlogo, tudi neopazno vlogo statista. Vendar je na željo koordinatorev, ki so z njegovim delom nadvse zadovoljni, že šesto

leto v vlogi glavnega igralca. Ta vloga pa zanj pomeni vsako leto nešteto ur učenja novega teksta, individualnih vaj z režiserjem, skupnih vaj ter na koncu še dve do štiri javne uprizoritve. Vse skupaj predstavlja tri do štiri mesece intenzivnega dela, ki je poplačano "le" z aplavzom obiskovalcev in stiskom roke soigralcev.

Franc je nepogrešljiv član Ribniškega pasijona ne le zaradi svoje vloge na odru, ampak tudi zaradi dobrovoljnosti, pripravljenosti poprijeti za marsikatero delo, zgleda skromnosti in ponižnosti ter odgovornosti do sprejete vloge.

V uprizoritvah Ribniškega Pasijona v Ribnici, Kočevju in Velikih Laščah pod naslovi: Zgled sem vam dal, S poljubom izdajaš, Pridite k meni!, Najlepša zgodba vseh časov, To delajte v moj spomin in letošnjo Prišel sem zate, je Franc Debeljak v glavni vlogi Jezusa pokazal svoj izjemni igalski talent. S prepričljivo odigrano vlogo je tako veličino velike noči skozi odrski nastop približal najširšemu krogu gledalcev.

ZLATA PLAKETA OBČINE VELIKE LAŠČE

Po občinskem odloku o priznanjih in nagradah ima župan možnost podeliti zlato plaketo Občine Velike Lašče. Zlato plaketo v letošnjem letu prejmeta:

PGD VELIKE LAŠČE
za 120-letno delovanje na področju protipožarne zaščite.



Obrazložitev:

Prostovoljno gasilsko društvo Velike Lašče v letošnjem letu praznuje 120. obletnico ustanovitve. V dolgi zgodovini svojega delovanja je društvo neizbrisno zaznamovalo utrip naših krajev. Iz skromnih začetkov se je razvilo v uspešno in dobro organizirano društvo. Z izgradnjo novega gasilskega doma konec osemdesetih let prejšnjega stoletja pa je društvo dobilo nov zagon. Po letu 1994 je PGD Velike Lašče postalo osrednje občinsko gasilsko društvo. S tem je prevzelo največji del odgovornosti za požarno varnost celotnega območja naše občine. Društvo nenehno skrbi za posodabljanje opreme, ki je danes nujno potrebna za visoko stopnjo pripravljenosti na morebitno posredovanje, predvsem v požarih pa tudi ob drugih nesrečah. Še bolj pomembna pa je nenehna skrb za obnavljanje in izobraževanje članov. S popularizacijo gasilstva med mladimi društvo nenehno skrbi za to, da je mladina vedno zastopana pri delovanju društva, kar je v današnjih časih zelo pomembno. Poleg vseh dejavnosti, povezanih z gasilstvom (vaje, tekmovanja, intervencije, ...) se društvo dejavno vključuje tudi v družbeno življenje naše občine. Težko si predstavljamo kakšno večjo prireditev v Velikih Laščah brez laških gasilcev v takšni ali drugačni vlogi. Prav zaradi zavzetosti članov društva za pomoč bližnjemu v nesreči ter za uspešno in požrtvovalno delo pri zagotavljanju požarne varnosti v naši občini, župan podeljuje ob tem visokem jubileju velikolaškim gasilcem zlato plaketo. Plaketo je prevzel predsednik društva Franci Modic.

MATJAŽ GRUDEN

ob 30. obletnici Trubarjeve domačije za dolgoletno delovanje na področju kulture in lokalne politike.

Obrazložitev:

Matjaž Gruden se že od študentskih let aktivno vključuje v velikolaško kulturno življenje. Izstopa predvsem njegovo delovanje na področju velikolaškega gledališča. Kot igralec je sodeloval v večini gledaliških predstav, ki jih je pripravila gledališka skupina KUD-a Primož Trubar, od začetnih: Logarjevi, Življenje in smrt



Primoža Trubarja, Naši trije angeli, Vsi moji sinovi, Manevri, ... pa do zadnjih: Juntez, Veselje do življenja, Abecedarij, Neugnana čevljarka, Turjaška Rozamunda po velikolaško. Matjaž Gruden je dolgoletni predsednik društva KUD Primož Trubar Velike Lašče in skrbi za vso produkcijo gledaliških predstav ter drugih kulturnih prireditev društva. Pogosto nastopa kot recitator in povezovalac, dejaven pa je tudi v okviru Slovenskega protestantskega društva Primož Trubar.

Njegovo delovanje je močno povezano s Trubarjevo domačijo. Že vrsto let je organizator likovnih srečanj Trubarjevi kraji, organizira prireditve ob dnevu reformacije, sodeloval je pri ustanovitvi in bil direktor Javnega zavoda Trubarjevi kraji. Prizadeval si je, da bi Trubarjeva domačija postala spomenik državnega pomena in bi bila primerno sofinancirana s strani države.

Matjaž Gruden se je vseskozi dejavno vključeval v lokalno politiko. Bil je član Skupščine občine Ljubljana Vič Rudnik, v prvem mandatu novonastale Občine Velike Lašče član odbora za komunalo, kasneje pa štiri mandate zapored član občinskega sveta. Bil je tudi pobudnik uvedbe uličnega sistema v naselju Velike Lašče. V lokalni politiki se je vedno zavzemal za javni interes.

Zaradi vsega naštetega Matjažu Grudnu župan podeljuje zlato plaketo.

POHVALA ŽUPANA

Po občinskem odloku o priznanjih in nagradah ima župan možnost podeliti pohvalo župana. V letošnjem letu tako podeljuje štiri pohvale. Pohvalo župana prejmejo:

**KONJEREJSKO DRUŠTVO
VELIKE LAŠČE**

za 20–letno uspešno delovanje.

**Obrazložitev:**

Konjerejsko društvo Velike Lašče v letošnjem letu praznuje 20–letnico delovanja. Ustanovljeno je bilo z namenom povezati rejce konj za skupno nastopanje, izobraževanje in promocijo reje, ki ima danes povsem drugačen namen kot v preteklosti. Društvo združuje več kot 50 rejcev konj z območja Občine Velike Lašče, ki redijo hladnokrvne in toplokrvne konje različnih pasem. Od ustanovitve do leta 2008 je društvo vodil predsednik Franc Kraljič, v letu 2008 pa je vodenje društva prevzel Franc Zabukovec. Člani vsako leto organizirajo blagoslovitev konj na štefanji dan, med letom pa več enodnevnih in dvodnevnih skupnih jež ter strokovne ekskurzije po Sloveniji in v tujino. Že deveto leto zapored organizirajo Konjerejski dan v Velikih Laščah, kjer se obiskovalcem predstavijo s povorko konjskih vpreg in jahačev, spretnostnim jahanjem, z različnimi igrami in razstavo zbirke starih voz in konjeniške opreme. Mladi člani društva so v lanskem letu prvič pripravili Dan Ognjenih

Mustangov v Rutah, prireditve v stilu vesternov, kjer so se tekmovalci pomerili v različnih spretnostnih tekmah s konji.

Člani Konjerejskega društva Velike Lašče že vse od ustanovitve sodelujejo pri najrazličnejših prireditvah v občini. Kot člani folklorne skupine nastopajo skupaj s članicami Društva podeželskih žena, kot konjeniki so sodelovali pri uprizoritvi Krvavske legende v Krvavi Peči, kot Turki na grajskem dnevu na Turjaku, s kočijami pri porokah na gradu Turjak, redno pa pri izvedbi naravoslovnih dni sodelujejo tudi z osnovno šolo.

Pohvalo je prevzel predsednik društva Franc Zabukovec.

OBMOČNO ZDRUŽENJE VETERANOV VOJNE ZA SLOVENIJO VELIKE LAŠČE

**za ohranjanje spomina na
osamosvojitveno vojno ob 25.
obletnici samostojnosti Republike
Slovenije.**



Obrazložitev:

Območno združenje Velike Lašče je bilo ustanovljeno leta 1998 kot naslednik nekdanje 63. samostojne čete krajevnih skupnosti Velike Lašče, Rob in Turjak. Bil je prvo tako združenje v ljubljanski regiji. Združenje ohranja spomin na osamosvojitveno vojno iz leta 1991. Jedro predstavljajo pripadniki bivše velikolaške teritorialne čete, ki je med vojno delovala na širšem območju naše občine. V zadnjem času so se v združenje vključili tudi nekateri pripadniki ministrstva za notranje zadeve, nekdanje elitne

enote MORIS, posamezniki, ki so med vojno delovali v drugih okoljih, pa tudi občani sosednjih občin. Trenutno območno združenje vključuje že več kot 110 članov. Pripadniki območnega združenja Velike Lašče aktivno sodelujejo pri občinskih prireditvah, v različnih občinskih organih pa tudi na višjih ravneh v okviru Zveze veteranov vojne za Slovenijo in so za svoje delo dobili že številna priznanja. V prostorih nekdanje šole v Krvavi Peči urejajo prostore za svoje delovanje, na samem objektu pa načrtujejo postavitev spominske plošče v spomin na osamosvojitveno vojno. Za ohranjanje spomina na osamosvojitveno vojno, od katere mineva 25 let in ki predstavlja mejnik in začetek nove zgodovine samostojne države Slovenije, si Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo zasluži pohvalo župana. Pohvalo je prevzel predsednik društva F. Dušan Hočevnar.

VID RIGLER

**za izjemne uspehe v Osnovni šoli
Primoža Trubarja Velike Lašče.**



Obrazložitev:

Vid Rigler je devetošolec, ki v teh dneh zaključuje šolanje na tukajšnji osnovni šoli, kjer je dosegal izjemne rezultate. V vseh razredih je imel zaključene same odlične ocene. Osnovno šolo Primoža Trubarja Velike Lašče je na različnih področjih znanj, športa in na likovnem področju predstavljal na državnih tekmovanjih in osvojil številna zlata in srebrna priznanja. Samo v letošnjem letu je dobil tri srebrna in eno zlato priznanje. Vid je tudi izjemen športnik v pravem

pomenu besede. Na tem področju je osvojil zavidljiva mesta na prvenstvu v atletiki in drugih tekaških prireditvah, kot so Krpanov kros, državno prvenstvo v krosu, Ljubljanski maraton ..., izboljšal je tudi šolski rekord na 600 in 1000 m.

Izjemen je njegov občutek za pomoč sovrstnikom in za pripravljenost pomagati v različnih situacijah. Prepričani smo, da si Vid Rigler zasluži pohvalo župana, ob tem pa smo ponosni na njegove dosežke in na njegova ravnanja. Na njegovi nadaljnji življenjski poti mu želimo veliko sreče, uspehov in predvsem zadovoljstva.

FRANCI PEČNIK

**ob 20-letnici revije občinskih
pevskih zborov.**



Obrazložitev:

Franci Pečnik z Gradeža je za izjemne dosežke na področju kulture že leta 2012 prejel priznanje Občine Velike Lašče. V letih, ki so sledila, ni nazadoval, ampak sledil še višjim ciljem ter z odločnostjo nadaljeval ohranjanje običajev in slovenske identitete. Kot vodilna sila KUD-a Marij Kogoj sodeluje pri vseh tradicionalnih prireditvah. Te so: prireditve ob slovenskem kulturnem prazniku; 8. marec – mednarodni praznik žena in 25. marec – materinski dan, tradicionalna revija pevskih zborov Občine Velike Lašče; vsakoletno srečanje harmonikarjev – »Turjaški harmonikar«, obletnica rojstva skladatelja Marija Kogoja in tradicionalni pohod "po Kogojevi poti" ter tradicionalni božično-novoletni koncert dobrepoljske godbe na Turjaku. Letos je g. Pečnik prejel pohvalo župana ob 20-letnici revije občinskih pevskih zborov, ki je že tradicionalno vsako leto organizirana v začetku meseca junija – čim bližje datumu rojstva Primoža Trubarja. Na reviji se predstavljajo pevski zbori iz domače in sosednjih občin pa tudi prijateljski zbori. G. Pečnik s svojim navdušenjem krepi in povezuje vezi med občani in drugimi ljubitelji kulture.

Predstavitev knjige Trubarjeva domačija praznuje: 1986-2016

Kot v uvod v letošnja občinska praznovanja je v četrtek, 2. junija, na Trubarjevi domačiji potekala predstavitev knjige Trubarjeva domačija praznuje: 1986-2016, ki jo je ob 30. obletnici domačije izdala Občina Velike Lašče in s tem počastila pomemben mejnik ne samo v velikolaškem, ampak tudi v širšem slovenskem prostoru. Knjiga je hkrati tudi že napovednik leta 2017, ko bomo praznovali 500 let reformacije.



Geza Erniša in Tone Kuntner, foto: Niko Samsa

Za glasbeno popestritev je poskrbela kitaristka Pavla Lušin, študentka Akademije za glasbo v Ljubljani, ki je ena izmed številnih mladih glasbenikov, ki že vrsto let sooblikujejo program domačije.

S svojo prisotnostjo na predstavitvi so nas v velikem številu počastili sodelavci domačije in gostje, med drugimi tudi pisatelj in politik dr. Aleksander Zorn, prejšnji evangeličanski škof mag. Geza Erniša ter pisatelj, pesnik in gledališki igralec Tone Kuntner. Slednja sta zbrane tudi nagovorila in knjigo na pot pospremila z besedami pohvale in priznanjem občini za to, da Trubarjeva domačija živi in prispeva k ohranjanju Trubarjevega izročila.



Župan Anton Zakrajšek ob uvodnem pozdravu z avtorji Renato Lesar Hrzič, Veroniko Vasič, dr. Tatjano Devjak, Barbaro Pečnik in Andrejem Perhajem; foto: Niko Samsa

Uvodoma je župan Anton Zakrajšek predstavil razloge, ki so vodili občino k izpeljavi tega projekta, in zbrane vse lepo povabil na prihajajoče prireditve ob občinskem prazniku, ki je v letošnjem letu posvečen ravno 30. obletnici Trubarjeve domačije in 25. obletnici samostojnosti slovenske države. Svoje delo pri pripravi publikacije so nato predstavili avtorji dr. Tatjana Devjak, ki je knjigo tudi uredila, mag. Barbara Pečnik, Veronika Vasič, Andrej Perhaj in Renata Lesar Hrzič. Knjiga Trubarjeva domačija praznuje je bila v svojem izhodišču zasnovana kot pregled programov Trubarjeve domačije od leta 1986 do danes, pri čemer je njen osnovni namen poudariti pomen Trubarjeve domačije kot rojstnega kraja našega vélikega rojaka Primoža Trubarja.

Nekaj simbolike je morda tudi v tem, da je predstavitev knjige potekala ravno na dan, ko so se v mlinu zavrtela nova mlinska kolesa.

Foto: Nika Perovšek



Na prireditvi je bila izražena tudi pobuda, da se med kraje, ki jim je bil podeljen naziv Evropsko mesto reformacije, vključi tudi Rašica. Takoj naslednji dan nam je Geza Erniša že sporočil, da je bila naša pobuda sprejeta. Rašica se bo tako priključila že več kot 52 mestom širom Evrope, med drugimi Dunaju, Oslu, Zürichu, Ljubljani, Baslu, Bernu itd.



Prireditev je minila v prijetnem in sproščenem vzdušju. Foto: Nika Pervošek

Trubarjev dan, 8. junij 2016

V sredo, 8. junija, smo obeležili dan Primoža Trubarja tudi na Trubarjevi domačiji na Rašici. Društvo slovenskih pisateljev je v okviru projekta Slovenska pisateljska pot najprej pripravilo že tradicionalni literarni večer Dom v jeziku. V dogodku ob 17. uri z neposrednim radijskim prenosom na 3. programu Radia Slovenija (program Ars) so letos s svojimi besedili nastopili dobitniki največjih slovenskih literarnih nagrad: Meta Kušar, Andrej E. Skubic, Miklavž Komelj, Ervin Fritz, Jan Krmelj in Mojca Kumerdej.

Ob 19. uri je sledilo odprtje že 34. likovne razstave Trubarjevi kraji, ki že vsa leta poteka pod okriljem KUD-a Primož Trubar Velike Lašče in je letos posvečena 30. obletnici Trubarjevine. S svojimi deli so sodelovali umetniki Miro Bizjak, Neva Bilač, Miloš Sarič, Nenad Vukobrat, Skender Bajrovič, Martina Starc, Dragica Kern, Drago Petrovič, Pavle Ščurk, Veljko Toman, Janez Kovačič, Darinka Grmek Štrukelj, Cvetka Jakovljevič, Lidija Vilar, Mojca Borko, Jože Stritar, Alenka Klemenčič, Silvo Kretič, Dušan Zekovič, Silva Ros, Milena Braniselj, Miha Edi Juvanc, Zlatko Rudolf, Suzana Komel in Igor Dolenc.



Razstavo sta predstavili dolgoletna organizatorka srečanj Helena Grebenc Gruden in umetnostna zgodovinarica Marjana Dolšina, uradno jo je odprla dr. Tatjana Devjak, podžupanja Občine Velike Lašče, za glasbeno popestritev pa so poskrbeli pevci in pevke Velikolaške vokalne skupine pod vodstvom Martine Kovačič.

Barbara Pečnik, občinska uprava

Iz nagovora Marjane Dolšina Delač ob odprtju razstave likovnega srečanja "Trubarjevi kraji":

Ta dan mi je bilo popolnoma nemogoče pečati se s kako drugo rečjo. Ponoči že v postelji me obide misel, ali ne bi bil morda jaz v umetnosti našel, kar bi mi bilo, če ne izpolnilo, pa vsaj nekoliko potolažilo večno hrepenenje mojega srca ter me vsaj za trenutke povzdignilo nad vse bede sveta, ko bi bil nji posvetil vse svoje moči. (Josip Stritar, Zorin, str. 61–62)

Te besede je v usta položil svojemu Zorinu Josip Stritar, ki ga poleg pisane besede tudi likovna umetnost ni

pustila hladnega. V svojih potovanjih po Evropi se je vedno znova navduševal nad umetninami starih mojstrov in ta doživljanja nato tudi bogato opisoval.

Glede na to, da Stritar sodi med tisto trojico naših rojakov, s katerimi se v Laščah najraje in največkrat ponašamo, in da letos mineva kar 180 let od njegovega rojstva, bi pomislili, da tu likovne ustvarjalnosti ne manjka. Da je likovna tradicija že zelo stara. Pa vendar se je ta tradicija v primerjavi z literarno vzpostavila zelo pozno, in sicer prav z likovnimi srečanji »Trubarjevi kraji«.

V osemdesetih letih prejšnjega stoletja je Jože Centa v te kraje prvič povabil umetnike in skupaj z njimi delil ljubezen do krajinarstva. To ljubezen je, podobno kot Stritar ljubezen do lepe besede, črpal iz poetike velikolaške pokrajine (verjetno poznate njegovo misel o tem, kje bi si izbral svoj rojstni kraj, če bi se lahko še enkrat rodil).

Umetnostni zgodovinar in likovni kritik Tomaž Brejc je zapisal, da Zorinov spomin na umetnine iz pariškega Louvra, ki sem ga prebrala na začetku, zveni, »kakor da bi slišal glasove iz nekega davnega, zares izgubljenega sveta« (Tomaž Brejc, Realizem, impresionizem, post-impresionizem. Ljubljana: Narodna galerija, 2006, str. 12). Podobno je tudi s krajinarstvom v odnosu do sodobne umetnosti - postalo je stvar neke davno minule preteklosti. Na likovnih srečanjih, kot si lahko ogledate danes, pa vendar ostaja aktualno.

Od prvih srečanj do danes predstavljajo »Trubarjevi kraji« tako rekoč edino kontinuirano likovno tradicijo v velikolaškem okolju. Z veseljem vas zato pozdravljam na že 34. odprtju razstave letošnjega srečanja, ki se je zgodilo 14. maja.

Okvira tema tokratnega srečanja je bila še ena obletnica, in sicer Trideset let Trubarjeve domačije. Od odprtja domačije leta 1986 je galerija Skedenj namreč vsako leto gostila zaključno razstavo. Življenje srečanj je bilo tako vedno neločljivo povezano z življenjem domačije kot zavetja ne le besedne, ampak tudi slikarske in kiparske umetnosti.

Vsi nekako vemo, da biti umetnik ni vselej lahko. Biti profesionalni umetnik, kar pomeni zastaviti svoje življenje umetnosti, še toliko težje. Josip Stritar o tem ni le govoril, ampak je mecenstvo gojil kar sam in s svojim



zgledom k temu spodbujal tudi druge dunajske in ljubljanske petičneže. Tako je kiparju Alojzu Ganglu naročil (in seveda kasneje tudi plačal) svoj kiparski portret in ga postavil kar na svojo pisalno mizo. Kakšna prevzetnost! No, da v resnici ni šlo za zagledanost vase, ampak za dobro premišljeno gesto mecenstva, izvemo iz besed, ki jih je vpletel v dolgo hvalo Ganglovemu ustvarjanju, ki jo je objavil v Ljubljanskem zvonu.

Za konec in v poklon sodelujočim umetnikom vam jih bom, če dovolite, tudi prebrala. Slišali boste, da to niso več glasovi izgubljenega sveta, ampak so danes še kako aktualni. Takole gre:

Umetnik namreč – čudno je res, ali vendar je tako – mora jesti, se oblačiti in pod streho biti; po zimi se tudi greti pri peči, kakor kak drug navaden človek. Gotovo bi on rad živel, kakor »lilije na polju«, ko bi se dalo! Ali ne da se, pa se ne da. Vsaj zdaj je tako: kako je bilo v lepih prejšnjih časih, ne vem; mogoče, da so v tisti blaženi pretekli dobi umetniki, posebno pesniki živeli o samo rosi in mesečini; dandanašnji to ne gre, toliko vem. Vendar še zdaj menijo nekateri, da ni boljšega pospešila umetnosti, kakor krepko, izdatno stradanje! Kokoš, predobro rejena, pravijo, ne nese več jajec; tako menijo, da dobro življenje ne de dobro umetniku, njim pa, njim! Denar si služiti z umetnostjo, podli mamon, kaka sramota, kaka debela materialnost! Mene pa ni nič sram, reči pred vsem svetom, da me noben denar ne veseli tako, kakor tisti, ki sem si ga pridobil s peresom; da, prav ponášam se z njim; samo da bi imel več prilike! Tudi ko bi bil jaz bogatin, ne bi spisal nobene vrstice zastonj; ali pripisani denar vem, kam bi obrnil. Če hoče kak pismouk ali farizej kje napačno porabiti te moje poštene besede, pa naj jih; njemu bo dobro delo in mene ne bolelo. (Josip Stritar: Alojz Gangl. Ljubljanski zvon, 1896, str. 184–185). Tako pravi Josip Stritar.

**Razstava Trubarjevi kraji
bo v galeriji Skedenj
na ogled še vse
do 29. julija 2016.**

VABLJENI NA OGLED!



Literarni večer Društva slovenskih pisateljev na Slovenski pisateljski poti

Trubarjeva domačija, 8. junij 2016



Društvo slovenskih pisateljev je pripravilo tretji jubilejni literarni večer na Slovenski pisateljski poti, poimenovan Dom v jeziku. Tokrat se je odvijal na sam državni praznik, Trubarjev rojstni dan. Spomnimo, da je pobudo za državni praznik ob praznovanju 500. obletnice Trubarjevega rojstva dal tržaški pisatelj Boris Pahor. Državni praznik, ki se s sicer delovnim dnevom praznuje od leta 2010, prinaša razmisleke o jeziku, kulturi in knjižni besedi, o njenem preživetju v vsakdanji rabi in v umetniških stvaritvah. Večer Dom v jeziku je režiral Igor Likar, ki je tudi vodja projekta Slovenska pisateljska pot. V njem so nastopili vidni slovenski literati, dobitniki največjih slovenskih literarnih nagrad. Jan Komelj, mladi pesnik z nominacijama za Jenkovo in Veronikino nagrado ter nagrado Sloveskih dnevov knjige za najboljši prvenec 2015, nam je prebiral pesmi iz prvenke Relikvije dihanja; verz: »Ne prenesem tišine, ki jo sproži krik,« se nam je zdel pravi za začetek razmišljanja o našem jeziku po Trubarju. Meta Kušar je med drugim prav na Trubarjevi domačiji 2012 prejela Rožančevo nagrado za najboljšo esejistično zbirko Kaj je poetično ali ura ilegale in Veronikino nagrado za zbirko Vrt kot najboljšo pesniško zbirko leta 2015. Zamislili smo se ob: »Vem, da te morajo spoznati po 12 verzih. Če te ni, nisi pesnik«. Njene pesmi, polne bogatih izrazov, slik iz narave in globoke simbolike so bile v sozvočju z okoljem literarnega večera. Andrej E. Skubic, ki je za roman Samo pridi domov prejel kresnika 2015, in s tem postal drugi dobitnik treh kresnikov za svoja dela, nas je prestavil v povsem drug, sodobnejši in krutejši svet, ki se ukvarja s problemi korupcije, političnega tajkunstva. Njegov jezik je izjemno živahen in prizori groteskno predstavljeni. Ervin Fritz se je predstavil z anagažirano rimano poezijo kot dobitnik več nagrad v preteklosti, med njimi tudi Veronikine in Jenkove. Kritične osti v njegovih pesmih ne manjka, čas pa je vse bolj oster in zato potrebuje še več kritike. Mojca Kumerdelj, mojstrica kratke proze, njeno zadnje delo nosi naslov Temna snov, nas je navdušila s kratko zgodbo, pridigo, ki se pričinja z Dragi moji Slovenci ... in razširja obzorja Trubarjeve misli in duha v naš čas. Pesnik in esejist Miklavž Komelj, ki je leta 2002 za pesniško zbirko Rosa prejel Veronikino nagrado in leta 2011 Rožančevo nagrado za esejistično zbirko Nujnost poezije, nas je med ostalim očaral z jezikom slovenskih protestantov s fragmenti iz Dalmatinove Biblije ter z neverjetnim občutkom za zvočnost in bogastvo jezika.

Studio na prostem je oddajo neposredno prenašal preko valov Radia Ars po vsej Sloveniji, maloštevilno občinstvo pa je po prireditvi z izjemnimi literarnimi ustvarjalci lahko tudi poklepetalo. Praznovanje z besedo in vsem, kar je v tem trenutku zmožna povedati, se mi zdi najlepše možno praznovanje Trubarjevega dne.

Besedilo: Ana Porenta
Foto: Franci Novak

20. revija pevskih zborov Občine Velike Lašče

V četrtek, 9. junija 2016, je v okviru občinskega praznika v Levstikovem domu potekala že 20. revija pevskih zborov Občine Velike Lašče z gosti. Na reviji je sodelovalo 7 domačih zborov in 2 gostujoča pevska zbora.



Mešani pevski zbor župnije Velike Lašče

Naslov prireditve je že vrsto let Trubarjev poziv lubim Slovincem: "Pujte, pujte, vsi ljudje". In res je večer obogatilo več kot 220 pevk in pevcev, od otrok do tistih, ki se s petjem ukvarjajo že dolgo vrsto let.

Vseh dosedanjih revij zborov sta se udeležila Velikolaška vokalna skupina pod vodstvom zborovodkinje Martine Kovačič in Mešani pevski zbor župnije Velike Lašče z zborovodkinjo Ladko Deterding. Zapeli in zaigrali pa so še otroški pevski zbor Vesele notice iz vrtca Sončni žarek (zborovodkinja Jasmina Movrin), Otroški in Mladinski pevski zbor OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče (zborovodkinja Vita Mekinda), Lumen - otroški cerkveni pevski zbor župnije Velike Lašče (zborovodkinja Lidija Čop) in Kvartet Zvon (vodja Božo Zalar). Od gostujočih zborov pa sta letos zapela Mešani pevski zbor Ponikve (zborovodja Janez Gačnik) in ljubitelji ljudskega petja Golovec iz Ljubljane (zborovodkinja Nada Naca Čik Robar).

Pevci in pevke so tako pripravili zanimiv večer, ki je bil poln otroške prisrčnosti in razigranosti ter veselja ob prepevanju in igranju na različne inštrumente ter lepih ljudskih napevov, pesmi iz bogate cerkvenoglasbene zakladnice in narodnih pesmi.

Ob koncu prireditve je pevce in ostale obiskovalce nagovoril še predsednik KUD-a Marij Kogoj Franci Pečnik, ki vsako leto, torej letos že dvajsetič, z veliko dobre volje in energije izpelje organizacijo te prireditve. Prav zato mu je župan Anton Zakrajšek ob tej priložnosti podelil tudi pohvalo župana.

Lidija Čop, foto: Niko Samsa

Trški dan ob občinskem prazniku Občine Velike Lašče

V soboto, 11. junija, je na trgu pred Levstikovim domom spet sejemsko završalo. Med 9. in 12. uro je potekal Trški dan ob občinskem prazniku. Na stojnicah so se predstavili že znani lokalni ponudniki, brez katerih na velikolaških tržnicah nikakor ne gre. Za zdravje so poskrbeli čebelarji Čebelarskega društva Velike Lašče, ki so obiskovalcem ponudili nepogrešljivi med in druge čebelje pridelke, predstavniki Rdečega križa so izvajali meritve krvnega tlaka in predstavljali osnove prve pomoči, ki naj bi jih poznal prav vsak.



Društvo za ohranjanje dediščine Gradež je predstavljalo sušenje sadja in druge društvene dejavnosti, Društvo podeželskih žena Velike Lašče je tokrat pripravilo pokušino pletenic, dišalo pa je tudi na stojnici gostilne Kukelj in Sabine Zgonec z Junčega (Brezglutenski zvonček). Stojnica Zavoda Parnas je bila še posebej privlačna zaradi malih ročno vezanih miniaturok. Na informacijski stojnici Občine Velike Lašče so obiskovalci lahko dobili informacije o prihajajočih dogodkih in prireditvah, lahko pa so kupili tudi nove izdelke muzejske trgovine Trubarjeve domačije. Stojnica Elande s Plosovega se je šibila pod sadikami najrazličnejših dišavnic in začimb ter cvetličnimi nasadi. Z lesenimi





izdelki sta sodelovala Jože Petrič s Škrlovice (lesene posode in ptičje hišice) ter rokodelec Stojan Schaffer iz Trnovca nad Blanco (leseni izdelki, skleda, pladnji, žlice). Malo smo pogrešali Mavriče z briškimi češnjami, saj jim je vreme letos zelo ponagajalo. Je pa obiskovalce razveselil s češnjami »domači« sadjar iz podjetja Mandarina. Otroci so našli največ veselja med kletkami s kunci, račkami, piščančki in ostalimi malimi živalmi, ki so jih razstavili člani Društva gojiteljev pasemskih malih živali.



V kulturnem programu so sodelovali otroci Glasbene šole Ribnica, Oddelka Velike Lašče z mentorji Vanjo Tomcem, Špelo Obšteter in Igorjem Megličem. Zaigrale in zapele so pevke skupine Suhe češplje z Gradeža, zaplesale pa velikolaške mažoretke pod vodstvom Klavdije Pakiž (KUD Primož Trubar Velike Lašče). Za veselo vzdušje je prav tako poskrbel Domen Ivanc na harmoniki. Vse skupaj je ozvočil Urban Gruden.

Trški dan in Jože Starič sta že dolga leta sinonim. Tudi letos je Jože prevzel vodenje prireditve. Poskrbel je, da je program tekel nemoteno in da sta tekmovanje v tradicionalnem zabijanju žeblov in kviz o poznavanju zgodovine trga Velike Lašče potekala brez zapletov. Pri tem mu je pomagal tudi njegov nepogrešljiv pomočnik Nik Hren.

Tekmovalci v zabijanju žeblov so se odrezali takole:

- Ženske:
 1. Milka Debeljak
 2. Zdenka Škrabec
 3. Janja Rojc
- Mladina:
 1. Gašper Pirkovič
 2. Žak Gradišar
 3. Črt Gradišar
- Moški:
 1. Jakob Indihar
 2. Rok Tomšič
 3. Domen Indihar



V zabijanju žeblov se je preizkusil tudi župan Anton Zakrajšek.

V kvizu o poznavanju velikolaške zgodovine je Super ekipa (Maša, Hana in Nik) premagala Raške Gradišarje (Neža, Črt, Žak). Vsem tekmovalcem čestitamo, stojničarjem pa se zahvaljujemo za prispevke v obliki praktičnih nagrad.



Obiskovalci so si v času Trškega dne lahko ogledali na treh, že stalnih točkah tri razstave. Članice krožka Nitka (DU Velike Lašče) so predstavile svoja dela v prostorih Glasbene šole. Na hodniku pred knjižnico v Levstikovem domu je bila na ogled fotografska razstava Nastje Rupar »Če bi živali govorile« (v organizaciji zavoda Parnas), v občinski stavbi pa razstava Velike Lašče – Villa Lasis.

Za malico je ponovno odlično poskrbelo Konjerejsko društvo Velike Lašče.



Barbara Pečnik,
foto: Barbara Pečnik in Peter Centa

Razstava »Nitke« ob občinskem prazniku

Članice Društva upokojencev Velike Lašče, ki se združujemo v sekcijo ročnih del in si kratko rečemo NITKE, sporočamo, da tako lepega obiska kot smo ga imele na letošnji razstavi svojih del ob občinskem prazniku, še ni bilo. Res je, da so se nam pridružile tudi članice likovne sekcije s slikami in z lepimi šopki ročno izdelanega cvetja ter tako zapolnile malo društveno sobico z ljubkostjo in domačnostjo. Ampak vsekakor gre zahvala občini, da je v zadnji številke Troble najavila tudi naš dogodek. Lepo je, da občestvo ve za to dejavnost, me pa se bomo še v bodoče trudile ohranjati in gojiti ročna dela, katerim so se naše mame, babice in prababice tako rade posvečale.



Obljubljamo, da bomo ohranjale to tradicijo, vi pa nam jo pomagajte promovirati, posredovati in navduševati zanjo naše otroke.

Vaše NITKE

Turnir v malem nogometu za pokal občine

V soboto, 11. junija 2016, je v popoldanskih urah na šolskem igrišču pred OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče potekal turnir v malem nogometu za pokal občine. Na srečanju je sodelovalo 10 ekip, ki so bile po predhodnem ključu razvrščene v tri skupine. Tako je bilo v skupinskem delu odigranih 12 tekem, skupno z izločilnimi boji pa 18 tekem.



Po končanem turnirju je štirim najboljšim ekipam župan Anton Zakrajšek podelil pokale. Turnir je osvojila ekipa ŠMD Turjak Fervital, drugo mesto je zasedla ekipa A'JETO!? Avtoel.Andolšek, tretji so bili nogometaši KMN Velike Lašče, četrto mesto pa si je priigrala ekipa ALA Team.

Po poročilu ŠMD Turjak povzela Lidija Čop.
Foto: Peter Centa

Pohod po Velikolaški kulturni poti

V nedeljo, 12. junija 2016, smo organizirali že 24. pohod po Velikolaški kulturni poti. Vsako leto se nam poleg pohodnikov iz naše občine pridruži tudi mnogo obiskovalcev iz drugih krajev Slovenije. Vremenska napoved resda ni bila obetavna, vendar je vreme zdržalo, kar je botrovalo lepi obiskanosti zaključne prireditve na Rašici.

Nekateri najbolj zvesti se pohoda udeležujejo zelo redno – domačini **Branka Ahčin, Primož Samsa in Anton Žužek** so že dvajsetič prehodili Velikolaško kulturno pot in tako letos dobili priznanje za ta dosežek. V veliko veseje nam je, da se je na pot odpravilo veliko družin, ki so skupaj s svojimi mladimi nadebudneži opravili s 14-kilometrsko razdaljo.



Planinsko društvo Velike Lašče se zahvaljuje vsem, ki so kakor koli pomagali pri organizaciji in izvedbi letošnjega pohoda po Velikolaški kulturni poti. Hvala tudi vsem, ki se pohoda udeležujete in s tem dokazujete, da naš trud ni zaman.

Planinsko društvo Velike Lašče, foto: Peter Centa

Nedeljsko popoldne na Trubarjevi domačiji

V nedeljo, 12. junija 2016, smo kljub izredno slabi vremenski napovedi uspeli izpeljati tudi zadnjo prireditev v okviru letošnjih občinskih praznovanj »Nedeljsko popoldne na Trubarjevi domačiji«. To je bila že druga prireditev po vrsti, ki jo je pripravila Občina Velike Lašče v sodelovanju s KUD-om Rob, Osnovno šolo Primoža Trubarja in vrtcem Sončni žarek.



Otroci z mentorico Vito Mekinda pripravljajo glasbila za nastop

Program smo zaradi napovedanega dežja morali malo prilagoditi. Za ogrevanje je ansambel Kvintet 7, ki ga sestavljajo Franci Malavašič, Nejc in Irena Drobnič, Bine Devjak, Pavle Jerše, Aleksander Miklavc in Uroš Pavlovič, zaigral dve skladbi. Sledil je program v Trubarjevi spominski sobi. Najprej so nastopili pevci in plesalci folklorne skupine OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče pod mentorstvom Veronike Lipovec in Vite Mekinda. Rdeča nit njihove točke je bila narava.



Sledila je težko pričakovana Pika Nogavička s svojimi norčijami, ki so jo ponovno odlično odigrali člani igralske skupine KUD-a Rob. Popolnoma očarani otroci so se po nastopu preselili pred mlin, kjer so se lahko vključili v različne gibalne igrice. Na njihovo veliko veselje se jim je pridružila tudi Pika Nogavička s Fickom.



Otroci izdelujejo papirnate Ficke. Za nadzor skrbi sam Ficko.



Izdelovanje okrasnih priponk in verižic iz slamic

V galeriji Skedenj so pod vodstvom mentoric iz vrtca Sončni žarek in KUD-a Rob potekale različne ustvarjalne delavnice. Otroci so tam lahko razvijali svojo domišljijo ob izdelovanju lutke Pikinega Ficka, papirnatih kap, vetrnic ter različnih okrasnih priponk in verižic iz slamic.



Del ekipe: Damijana Tomažin, Janja in Tomaž Peterlin, Romana Adamič, Jožica Planinšek, Stanka Mustar in Tatjana Devjak

Za dobro razpoloženje malo večjih pa je s svojim nastopom na odru pred žago poskrbel ansambel Kvintet 7. Razigranost otrok in vseh sodelujočih je pregnala celo dež, izza oblakov je pokukalo sonce.

Barbara Pečnik, občinska uprava
Foto: Barbara Pečnik in Peter Centa

ABONMA 2016/2017

Letos v jeseni pričenjamo že 20. sezono gledališkega abonmaja v organizaciji Občine Velike Lašče. Zvestim abonentom se iskreno zahvaljujemo, da že vrsto let polnijo dvorano Levstikovega doma, saj je prav dobra obiskanost in zadovoljno občinstvo največja nagrada tako za organizatorja kot tudi gostujoča gledališča.

Z izbranimi predstavami, ki so tehnično in scensko lahko izvedljive na našem odru, vas želimo razvedriti in nasmejati tudi v novi gledališki sezoni. Z opisom predstav v nadaljevanju vam jih želimo predstaviti in vas hkrati povabiti, da se nam pridružite tudi letos.

Tudi letos se s SNG Maribor dogovarjamo za njihovo gostovanje s komedijo Večno mladi. Upamo, da nam bo tokrat uspelo, saj je bila lani predstava zaradi tehnične neizvedljivosti na našem odru odpovedana. Letos naj bi težave rešili, v nasprotnem primeru pa bo na našem odru gostoval SiTi Teater s komedijo Divjak.

V naslednji številki Troble bomo objavili vse potrebne informacije o vpisu abonmaja.

Vodja gledališkega abonmaja
dr. Tatjana Devjak, podžupanja

Šentjakobsko gledališče Ljubljana TI NORI TENORJI (komedija)

Avtor: Ken Ludwig

Režija: Gojmir Lešnjak - Gojc

Igrajo: Žiga Sedmak, Maja Eržen,
Leopold Pungerčar, Damijan Perne,
Katarina Glavan Batagelj, Marko
Skok, Urška Koželj, Tatjana Rebolj



Vsebina uprizoritve se vrti okrog gostovanja slavnega in priljubljenega tenorista svetovnega slovesa Tita Merellija, ki ga oboževalci ljubkovalno naslavljajo tudi Il Stupendo. Vodstvo opere, osebje prestižnega hotela in celotno mesto nestrno pričakujejo njegov prihod. Direktor opere ga pričakuje predvsem kot odrešenika in rešitelja zavožene sezone, njegovi oboževalci, v prvi vrsti hotelski gospodinjec, hči direktorja opere, predsednica sveta opere in sopranistka Diana pa si želijo bližnjega srečanja z njim. Toda stvari niso tako enostavne, kot so videti na prvi pogled!

Gledališče Koper TRIO (komedija)

Avtor: Gašper Tič

Režija: Jaka Ivanc

Igrajo: Uroš Smolej, Daniel Dan
Malalan, Rok Matek



Donatella, Fiorella in Marija so sestre, ki jih v življenju poleg skupnega očeta (mater sta dve, sestra) družijo še ljubezen do popevk iz petdesetih let prejšnjega stoletja in nastopanje pod skupnim imenom Trio Pupe. Za tokratni koncert se zdi, da bi lahko bil njihov zadnji skupni nastop, saj ta mineva v pričakovanju »izida« oporoke po očetovi smrti, od katere si (četudi obstaja možnost, da je oče del premoženja zapustil tudi materama in številnim ljubicam) atraktivna in dominantna Primorka Donatella obeta največji delež ter z njim možnost za »osamosvojitev« in solistično kariero. Čakanje na oporoko med ne več prav mlade sestre vnese nemir, znova vzniknejo stare zamere in zdi se, da med seboj kar tekmujejo v »strupenosti« in v tem, katera bo drugo bolj prizadela;

Donatella neusmiljeno in žaljivo strelja z vsemi topovi, simpatična in obilna Fiorella, ki jo z Donatello družijo tudi skupna mati, ostaja ravnodušna in šaljiva, a je sposobna nasprotnico »zabiti« v trenutku, konzervativna (in zato še vedno deviška) Korošica Marija pa se panično trudi miriti strasti ... Vse dokler vse tri znova ne premaga sestrsko ljubezen.

Mestno gledališče ljubljansko ČUDEŽNA TERAPIJA (komedija)

Avtor: Daniel Glattauer

Prevajalka: Lučka Jenčič

Režiserka in avtorica izbora glasbe:

Tijana Zinajčič

Igrajo: Uroš Smolej, Tjaša Železnik,
Tanja Ribič

Kadar v zakonu hudo škriplje, pri-
deta človeku
na misel vsaj
dve zelo raz-
lični rešitvi:
ločitev ali
obisk zakon-



ske posvetovalnice oziroma psihote-
rapevta. Tako se tudi Jana in Valentin
Dorek, par srednjih let z dvema
skoraj odraslima otrokoma, namenita
reševati zakonsko barko, ki
neusmiljeno tone. Njuna
psihoterapevtka, ženska z dolgoletno
prakso, jima postreže s celo vrsto
različnih psiholoških vaj za
izboljšanje komunikacije, ki pa po
prvih obotavljajočih se korakih
sprožijo hudournike medsebojnega
obtoževanja. Na dan privrejo
zatajevani občutki Jane, ki se je vsa
leta zakona počutila odrinjeno in
zapostavljeno, saj Valentinu nikoli ni
odpustila skoka čez plot. Vendar ji
zagrenjeni Valentin vrne milo za
drago, ker si je tudi ona nekoč
privoščila ljubimca. Kot vsi
dolgoletni zakonci sta Jana in
Valentin izkušena in do zob
oborožena veterana zakonskega
bojišča; večje vrtita meče očitkov,
mečeta kopja obtoževanj,
podstavljata mine poniževanj in
streljata drug drugemu naravnost v
srce. Bo mirovna misija uglajene in
obupane psihoterapevtke uspela ali
pa bo s svojimi metodami vred
končala kot kolateralna škoda vojne
zakoncev Dorek?

iLUTKA (komedija)

Avtor: Miro Gavran

Režija: Samo M. Strelec

Igrata: Tina Gorenjak, Gorazd Žilavec

Kljub temu da je eden od dveh likov v predstavi čisto prava lutka, najmodernejši high-tech model, ki so ga izdelali kot možno zamenjavo za prave ženske, je iLutka igra o človeških odnosih. Marko (Gorazd Žilavec) je štiridesetletni javni uslužbenec, ki ima za sabo 7-letno razmerje s 'pravo žensko'. Kljub temu da mu je njegova bivša zadnji dve leti poskušala razložiti, kaj v njunem razmerju 'ne štima', je začuden in razočaran, da ga je zapustila 'tako na hitro'. Na razpisu za poskusne lutke, ki so jih ustvarili na Inštitutu Jožef Štefan, pa se mu končno nasmehne sreča. Za šest mesecev dobi v 'preizkus' najnovejši model - lutko (Tina Gorenjak), ki bo v prihodnosti morda lahko odlična zamenjava za prave ženske. Lutka je res programirana za vse: kuha, lika, pere, sesa pa tudi na celoten 'repertoar' seksualnih aktivnosti v inštitutu niso pozabili. In kje se zatakne? Pri človeškem faktorju. Kaj je tista popolnost, za katero stremimo pri našem partnerju? In ali res to potrebujemo? Ali pa so presenečenja in raznolikost, nepredvidljivost, strast to, kar je pravzaprav popolno?

**SNG Maribor****VEČNO MLADI (komedija)**

Avtor: Erik Gedeon

Režija: Sandy Lopičič

Igrajo: Irena Varga, Mateja Pucko, Mirjana Šajinović, Matevž Biber, Jurij Drevenshek, Kristijan Ostanek



Staranje je postalo najhujši babbav, najstrašnejša bolezen novega veka. Ker ji ne moremo ubežati, je najbolje, da (če se ne poslovimo mladi in lepi) umremo od smeha. Zavrtimo čas v leto 2065. V gledališki stavbi na

Slovenski 27 ni več hrama umetnosti, ampak dom za ostarele. Odrske deske kljub priletni starosti še pokajo, predvsem takrat, ko jih zatresejo upokojeni igralci, zdajšnji varovanci doma za ostarele. Rock'n'roll tretjega življenjskega obdobja je vse prej kot dolgočasen. Hrupno podivjani, presenetljivo gibčni in glasovno ubrani bivši člani mariborskega gledališkega ansambla se zabavajo ob hitih "Born To Be Wild", "Sextomb", "I Will Survive", "I Got You Babe" ... Pod njihovimi nogami oder ponovno, kot v zlati dobi gledališča, katarzično zavibira. V huronsko smešni glasbeni komediji švicarskega dramatika in skladatelja Erika Gedeona (1963) Večno mladi starci obudijo rock'n'roll in na dušek pometejo s strašljivimi zgodbicami o staranju. Bosansko-avstrijski režiser in glasbenik Sandy Lopičič, vodja znamenitega Sandy Lopičič orkestra, bo (iz)našel težko iskani zvarek za večno mladost – zabavo, ki trese oder in ruši stereotipe o starih.

Gledališče Glej**LEVAK NA LUNI (komedija)**

Režija: Marko Bratuš

Režiser v senci: Jurij Zrnc

Avtor songov: Marko Boh

Avtorji glasbe: Marko Boh, Klemen Kotar, Gašper Kržmanc

Avtorji besedila in izvedba: Nula

Kelvina in Aleksandra Ilijevski

Zasedba: Marko Boh, Aleksandra

Ilijevski, Klemen Kotar, Gašper

Kržmanc, Miha Kržmanc



Levak na luni je pripoved o različnih odtenkih razmerja med dvema ljubezenskima partnerjema. Osrednji osebnosti sta ona in on, ki se znajdetata v raznih življenjskih situacijah, na različnih krajih in ob različnih časih. Njuni imeni, značaja in usoda se skozi predstavo nenehno spreminjajo. Gledališko-žanrsko štrečno pa skupaj z Aleksandro in Markom kot glavnima protagonistoma mešajo tudi ostali Kelvinovci kot kvartopirci, anesteziisti, celo kot smrt. Epilog prizora je vedno en ali več songov, ki zgodbo zaokrožijo.

SiTi teater**PIJEM, KER SEM PAČ ŽEJNA (monokomedija)**

Besedilo: Polona Vetrih

Režija: Robert Waltl

Igra: Polona Vetrih

Ne, ne, ne, to življenje ni za vse! Da je to življenje resno, vemo vsi. Ljudje se kot figurice zapletamo v njegovem vrtincu, se jezi-mo, žalostimo nad svojo zlo usodo, za katero so seveda odgovorni drugi. Pa smo res naredili vse, da bi nam bilo lepše? Tri ženske, vsaka s svojim pogledom na svet, s svojimi napakami in težavami ter rešitvami zanje, pokažejo, da so človeške lastnosti v resnici hudo smešne in da lahko na življenje gledamo tudi na šaljiv način.

**Nadomestna predstava****SiTi Teater****DIVJAK (komedija)**

Dramatizacija po romanu Doppler

avtorja Erlenda Loea: Simona

Semenič in Milan Marković Matis

Režija: Aleksandar Popovski

Igrajo: Uroš Furst, Primož Pirnat in

Katarina Čas

Divjak je komedija o človeku, ki zapusti vse, za čimer se peha povprečen človek današnjega



časa. Kariero, materialno varnost in družino zamenja za divjino slovenskega gozda, šotor in mladega jelenčka. Osebna revolucija antijunaka, ki se je naveličal biti "priden". Njegov blago ciničen in nekorekten odnos do vsega, kar današnja družba poveličuje, nam zleze pod kožo in naenkrat mu zavidamo njegovo svobodo. V nas prebudi vse, kar smo si vedno želeli, pa nam je za to zmanjkalo poguma. Pripravite se na dozo skandinavskega humora, cepljenega na slovensko okolje, v makedonski režiji. Smeh prihaja tokrat iz nasprotne smeri, kot bi pričakovali. Pozor, Divjak!

Turistične table vabijo k Stritarjevi kašči in Ilijevemu kozolcu

Po dolgotrajnem usklajevanju s pristojnimi službami in Direkcijo RS za infrastrukturo sta bili v mesecu juniju ob državni cesti DC GII 106 – Ljubljana–Kočevje postavljeni dve novi obvestilni tabli.



Prva stoji pred Velikimi Laščami v smeri iz Ljubljane in usmerja v Podsmreko k Stritarjevi kašči. Pred Dolnjimi Retjami stoji druga, ki usmerja k Ilijevemu kozolcu.

Postavljeni sta z namenom izboljšanja prepoznavnosti pomembnih točk v prostoru in na zemljevidu kulturne dediščine našega območja. Do omenjenih znamenitosti vodijo manjše lamelne table tudi na lokalnih cestah.



Občinska uprava

Novi promocijski zemljevid Občine Velike Lašče

Občina Velike Lašče je izdala novo promocijsko gradivo – trganko s panoramskim zemljevidom na eni strani in znamenitostmi na drugi. **Izvod za vas je priložen tokratni številki Troble.** Če za potrebe promocije in spodbujanja turizma potrebujete več izvodov, pa jih lahko dobite na občini.

Občinska uprava

Ideja za izlet – obisk Trubarjeve domačije

Vabljeni, da tudi v poletnih mesecih obiščete Trubarjevo domačijo. **Od 15. julija do 15. avgusta velja poletni delovni čas, in sicer od 12. do 17. ure.**

Vsako polno uro je vam, vaši družini ali skupini na voljo vodnik za ogled spominske sobe, mlina in žage. Cena vodenja za odrasle je 2,5 EUR, za družine z otroki pa 5 EUR.



Dodatne informacije:

w: www.trubarjeva-domacija.si

t: +386 1 788 10 06

e: info@trubarjeva-domacija.si

Poroke na Trubarjevi domačiji na Rašici

V toplejši polovici leta je na Trubarjevi domačiji živo tudi zaradi poročnih obredov, ki potekajo v Trubarjevi spominski sobi. V letošnjem letu so poročni obredi še posebej privlačni, saj po novem skrbijo za njihovo lepo zunanjo podobo člani in članice Podeželske mladine Velike Lašče v svojih nošah.

Naši mladi sodelavci poleg tega skrbijo tudi za to, da celoten dogodek organizacijsko poteka tako, kot mora, kar ni ostalo neopaženo niti pri matičarkah UE Ljubljana. Pohvalam se pridružujemo tudi mi.

Naj bo to vabilo tudi za vse mlade pare, ki želijo skleniti poročno zaobljubo, da to storijo v izjemnem okolju Trubarjeve domačije.

Poročni obredi potekajo v toplejši polovici leta, od aprila do konca oktobra v Trubarjevi spominski sobi. Za pogostitev je na voljo prostor pred Temkovim mlinom ali v primeru slabega vremena prenovljena galerija Skedenj. Na željo poročnega para ju lahko poročita velikolaški župan ali podžupanja.

Informacije: 01 781 03 60, info@trubarjeva-domacija.si; www.trubarjeva-domacija.si

Občina Velike Lašče – Trubarjeva domačija

Informacije o gradnji poslovne cone Ločica pri Turjaku in o stalih aktivnostih

Tudi v letošnjem letu predvidevamo izpeljati določena dela v Poslovni coni Ločica.

1. Elektro Kočevje je v Poslovni coni že postavil ustrezen transformator.
2. Z njihovim izvajalcem gradbenih del se dogovarjamo za celovito obnovo dela cestišča, po katerem je bila speljana trasa električne napeljave do transformatorja.
3. Trenutno je v teku poravnava terena na drugem območju v približni velikosti 17.000 m².
4. Še v letošnjem letu želimo poslovno cono povezati z vodovodnim sistemom.
5. Prav tako potekajo tudi spremembe in dopolnitve občinskega podrobnega prostorskega načrta (OPPN), s čimer želimo nabor dejavnosti v funkcionalnih enotah poleg že sedaj dovoljenih dopolniti še z dodatnimi. Vse te spremembe bo seveda moral obravnavati tudi naš občinski svet. Če se bodo vsi soglasodajalci držali predvidenih rokov, bi te spremembe lahko sprejeli v začetku leta 2017.
6. Že v prejšnjem glasilu ste lahko med uradnimi objavami zasledili, da je Občinski svet Občine Velike Lašče sprejel tudi Odlok o spremembah in dopolnitvah OPPN, v katerem je navedeno, da sta znotraj poslovne cone dopustna preoblikovanje zarisanih zemljiških parcel glede na Načrt parcelacije v večje ali manjše skladno s potrebami investitorjev in podrobnejša parcelacija znotraj območja zaradi lastniške strukture in različnih dejavnosti. Glede na sprejeto spremembo torej bodoči investitorji niso omejeni z velikostjo parcel.
7. Pravnomočno gradbeno dovoljenje, ki smo ga že pred leti pridobili za poslovno cono, ne obsega ureditve priključka na glavno cesto. Glede na splošne pogoje Direkcije RS za ceste, ki določa, da je treba pred pričetkom obratovanja kateregakoli objekta znotraj območja poslovne cone izvesti priključevanje poslovne cone na državno cesto po projektu, ki mora biti potrjen s strani Direkcije RS za infrastrukturo. Le-ta predvideva dodaten zavijalni pas v poslovno cono. Pri izbranem izvajalcu smo naročili izdelavo projektne dokumentacije za optimizacijo cestnega priključka. Projekt za izvedbo križišča za poslovno cono je v zaključni fazi. Potrebna je le še recenzija projekta ter končno soglasje DRSI. Rekonstrukcija križišča bo po planu predvidoma izvedena v naslednjem letu.
8. Pripravlja se izdelava cenitve območja poslovne cone, s katero bo določena cena kvadratnega metra zemljišča, in programa opremljanja stavbnih zemljišč, s katerim bomo prišli do vrednosti cene komunalnega prispevka. Ko bo to znano, bomo lahko začeli odprodajo gradbenih parcel. Naša želja je, da bi s tem začeli že v letošnjem letu.

Statistični podatki o odvozu odpadkov iz začasnega zbirnega centra Turjak v prvi polovici leta

Po poročilu Prostovoljnega gasilskega društva Turjak, ki v zbirnem centru opravlja dežurstva, je v prvi polovici letošnjega leta pripeljalo odpadke 1223 občanov. Količina posameznih zbranih odpadkov je razvidna iz spodnje tabele.

vrsta odpadka	količina
gume	135 m ³
stiropor	37,5 m ³
kartonska embalaža	150 m ³
železo	142,5 m ³
ravno steklo	15 m ³
les	210 m ³
zeleni odrez	0 m ³
plastika	240 m ³
splošni kosovni odpadki	375 m ³
biološki odpadki	180 l

Tedensko so odvažali tudi izrabljeno belo tehniko in ostalo elektroniko.

Od junija letos je v zbirnem centru na voljo tudi posebni zabojnik za nevarne odpadke. Nevarni odpadki so tisti odpadki, ki jih ne smemo odlagati v klasične zabojnike ali zlivati v odtok.

Po poročilu PGD Turjak povzela MIČ

Novo vozilo za zdravstveno postajo Velike Lašče

V okviru načrtovanih investicij na področju zdravstva je bil v juliju 2016 realiziran nakup novega avtomobila za zdravstveno postajo Velike Lašče.

Nov avtomobil Fiat Panda bodo za delo na terenu uporabljali patronažna sestra in zdravnika družinske medicine.



Ključke vozila je župan Anton Zakrajšek 6. julija izročil direktorici ZD Ribnica dr. Lidiji Šmalc, ki se je zahvalila za dobro sodelovanje z občino. Vozilo je od direktorice v uporabo prevzela patronažna sestra Maša Karpov.

Veronika Vasič, foto: Lidija Čop

Priznanja učencem

Župan Anton Zakrajšek je 13. junija 2016 na občini sprejel devetošolce, ki so si ob zaključku šolanja prislužili posebno priznanje zaradi doseženega učnega uspeha ali priznanje s področja vrednot POPSZ (poštenost, odgovornost, prijateljstvo, spoštovanje, znanje).



Letošnji prejemniki priznanja so **Sabina Belaj, Lea Belaj, Vid Rigler, Mateja Marolt, Petra Koren in Bert Kokovnik**. Učence so na sprejemu pri županu spremljale razredničarki Nataša Turšič in Gordana Kos ter ravnateljica Metoda Kolar.

Župan je učence obdaril s knjigo, ki jo je pred kratkim izdala Občina Velike Lašče - Trubarjeva domačija praznuje: 1986–2016.

Ob tej priložnosti so tudi učenci županu izročili knjižno darilo, deset izvodov knjige, ki so jo iz spoštovanja do Petra Prevca napisali učenci in učitelji Osnovne šole Primoža Trubarja Velike Lašče. Knjiga, kot so zapisali, je "Dejanje, s katerim smo pokazali, kako mi živimo spoštovanje, kako znamo biti hvaležni in cenimo, kar nam je dano. Tukaj in zdaj. Učenci in učitelji skupaj. Znamo podariti brez pričakovanj..."



Iskrene čestitke devetošolcem, prejemnikom priznanj, in iskrene čestitke šoli ob izidu knjige Peter Prevca.

Za vse, ki so letos zaključili šolanje na Osnovni šoli Primoža Trubarja Velike Lašče in se bodo jeseni podali na nove poti do svojega cilja, pa naj veljajo besede iz knjige, ki jih je v Preprosti pesmi zapisala prof. Magda Grajš: "..., da se z vztrajnostjo in trdim delom marsikaj osvoji, ne le medalje, pokale in »orle«, ampak tudi srca ljudi. Teh se ne kupi, le pridobi, ..."

Veronika Vasič, občinska uprava
Foto: Marija Ivanc Čampa

Izjemni dosežki na OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče v šolskem letu 2015/2016

ŠPORTNI DOSEŽKI

AJDA KOKOVNIK je na državnem prvenstvu v posamičnem in ekipnem krosu zasedla odlično 3. mesto.

KOŠARKARSKA EKIPA – mlajši učenci so v okviru državnega prvenstva v košarki zasedli 2. mesto v polfinalu.

DOSEŽKI IZ ZNANJA

Maruša Pirkovič, Ana Lenič, Zala Starc in Gašper Pirkovič so na državnem tekmovanju v znanju matematike za Vegovo priznanje dosegli srebrno priznanje.

Gašper Pirkovič je na področnem tekmovanju v znanju fizike za Stefanovo priznanje prejel srebrno priznanje, prav tako je prejel srebrno priznanje na državnem tekmovanju v razvedrilni matematiki.

Zala Starc je sodelovala na natečaju Viški salonček in prejela posebno pohvalo za izdelek. Sodelovala je tudi na likovnem natečaju LIONS Plakat miru – Mir povezuje in bila 24. izmed vseh sodelujočih v državi.

Miha Sušec je na državnem tekmovanju v znanju o diabetesu dosegel srebrno priznanje.

Saša Simčič Tišler je na državnem tekmovanju v znanju angleščine dosegla srebrno priznanje.

Anja Centa je dobitnica posebne nagrade, ki jo je prejela na literarnem natečaju Bodi pisatelj.

SABINA BELAJ

- Mednarodno tekmovanje – Diamantni kenguru za vsa leta šolanja – diamantno priznanje (učiteljice matematike)
- Državno tekmovanje v logiki – zlato priznanje (Polona Klun)
- Državno tekmovanje v znanju matematike za Vegovo priznanje – srebrno priznanje (Martina Mihelič)
- Državno tekmovanje iz razvedrilne matematike – srebrno priznanje (Martina Mihelič)



Sabina Belaj

VID RIGLER

- Državno tekmovanje iz kemije za Preglovo priznanje – zlato priznanje (Veronika Pajk)
- Državno tekmovanje v znanju matematike za Vegovo priznanje – srebrno priznanje (Martina Mihelič)
- Državno tekmovanje v znanju fizike za Stefanovo priznanje – srebrno priznanje (Veronika Pajk)
- Državno tekmovanje iz razvedrilne matematike – srebrno priznanje (Martina Mihelič)
- Športnik šole



Vid Rigler



Lea Belaj

LEA BELAJ, VID RIGLER, SABINA BELAJ

so učenci, ki so v vseh letih šolanja imeli zaključene same odlične ocene in so zapisani v Zlato knjigo OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče.

SLOVENSKA BRALNA ZNAČKA - zlata priznanja so prejeli:

Sven AHAC, Lea BELAJ, Sabina BELAJ, Tea DOVIČ, Ana KOKELJ, Bert KOKOVNIK, Petra KOREN, Mateja MAROLT, Ula PAVLIČ, Manca PETRIČ, Beti ŽUŽEK, Gal IVANC, Jan KIKELJ, David MOŽEK, Tim ŠKOF, Miha ŽGAJNAR, Laura ŽUNIČ, Žan ŽUŽEK, Jelka JELENC, Sara PETRIČ, Saša SIMČIČ, TIŠLER, Zala ŠKULJ, Zala VRABEC, Živa VRABEC, Karmen ŽUŽEK

**POPSZ – učenci**

Priznanja POPSZ so prejeli učenci od 4. do 9. razreda, ki so se celo leto trudili in razvijali poštenost, odgovornost, prijateljstvo, spoštovanje, znanje. POPSZ – učenci naše šole za šolsko leto 2015/2016 so: Lola Petrovič, Ajda Koren, Kaja Grčar, Mandali Trobec, Eva Fajfar, Hana Debeljak, Petra Kokelj, Žiga Marič, Gregor Bergant, Miha Marinč, Timon Zgonc, Maša Marolt, Veronika Indihar, Mateja Marolt, Bert Kokovnik, Petra Koren.



Petra, Bert in Mateja so POPSZ devetošolci.

Vsem učencem in mentorjem iskreno čestitamo.

mag. Metoda Kolar, ravnateljica

Nagradni izlet v Piran

V torek, 21. junija, so odšli naši nagrajeni učenci na čudovit izlet v Piran. To so tisti učenci, ki so v tem šolskem letu dobili priznanja na različnih področjih in POPSZ–učenci. Izlet nam je omogočila Občina Velike Lašče. Vreme nam je bilo povsem naklonjeno, Piran nas je pričakal v vsej svoji lepoti, obsijan s soncem. Ogledali smo si mesto, se kopali v morju, pojedli kosilo, sladolede,... Dan je kar prehitro minil. Vse tri učiteljice, ki smo spremljale otroke: Beti, Janja in Katarina pa lahko rečemo le vse najlepše o naših učencih. Bili so enkratni, ta izlet so si resnično zaslužili. Hvala Občini Velike Lašče za prelep dan v šolskem letu 2015/2016.

Katarina Polzelnik Sever

Zaključna prireditve ob koncu šolskega leta na OŠ Primoža Trubarja

V ponedeljek, 13. junija, smo na šoli praznovali zaključek šolskega leta 2015/2016. V ta namen smo pripravili prireditve, kjer so se predstavili učenci naše šole, povezovala pa sta jo učenca Manca Petrič, ki se je letos poslovila od naše šole, in šestošolec Anže Šeme. Prireditve so se poleg staršev in sorodnikov naših učencev udeležili tudi gospod župan Anton Zakrajšek, gospa podžupanja dr. Tatjana Devjak, občinski svetniki, predstavniki sveta zavoda, predstavniki sveta staršev, sponzorji in donatorji.

Rdeča nit prireditve je bila povezana z mislijo: V vsakem človeku je nekaj dobrega. V vsakem človeku tli neka iskrica, le zanetiti jo je treba. Drugi poudarek pa je bil na spoštljivi komunikaciji ter reševanju problemov preko pogovorov. Tudi gospa ravnateljica je v svojem nagovoru poudarila, kako pomembno je, da se znamo pogovarjati, ker ob tem pridobivamo zaupanje drug v drugega, s tem pa se razvija tudi medsebojno spoštovanje. Poudarila je pa tudi, da je bilo preko celega šolskega leta vsega po malem: dežja, oblakov in sonca. A vse to troje je potrebno, da nastane čudovita mavrica.

Ta dan pa je bil prav poseben tudi za 46 bodočih prvošolcev, ki so jih devetošolci z roko v roki pripeljali na oder. Ta dogodek je na naši šoli postal že tradicija, ki simbolizira odhod ene generacije ter prihod nove. Na prireditvi so se predstavili učenci po triadah in učenci obeh podružničnih šol. Bilo je veliko petja, plesa, igranja na glasbila, recitacij. Zapela sta oba šolska zbora: otroški in mladinski; zaigral nam je tudi šolski ansambel. Letos smo učitelji doživeli prav posebno presenečenje, saj se nam je gospa ravnateljica zahvalila ter nam izkazala spoštovanje in priznanje pred vso publiko v dvorani. Vsak učitelj je v dar prejel vrtnico. Vrhunec prireditve pa je bila podelitev priznanj učencem za dosežke na različnih področjih ter našim POPSZ–učencem. To so učenci od četrtega razreda naprej, ki se trudijo za poštenost, odgovornost, prijateljstvo, spoštovanje in znanje. Izberejo pa jih učenci sami.

Čisto na koncu je gospa ravnateljica predstavila knjigo o Petru Prevcu, ki jo je skupaj s sponzorji izdala naša šola. V njej so prispevki učencev in učiteljev, ki na različne načine opisujejo našega šampiona. To knjigo bo v dar prejel tudi Peter sam, odnesli pa mu jo bodo naši učenci.

Manca in Anže sta zaključila s tole mislijo: "Vsak človek je zlata vez v verigi. Spoštovani učitelji, gospa ravnateljica in vsi, ki ste se na kakršen koli način ukvarjali z nami, iz srca vam hvala, ker ste nam pomagali graditi zlato vez v verigi šolskega leta 2015/2016. Vsem učencem naše šole pa vesele, varne in zdrave počitnice."

Katarina Polzelnik Sever

Športni uspehi naših učencev v šolskem letu 2015/16

Šola je zaprta, učenci na zasluženih počitnicah, potegnjena pa je tudi že črta pod šolsko leto 2015/16. V nadaljevanju še enkrat izpostavljam najpomembnejše dosežke naših učencev v tem šolskem letu.

Tako kot pretekla leta smo ob podpori vodstva šole sodelovali na številnih šolskih športnih tekmovanjih pod okriljem Zavoda za šport Planica. Na tekmovanjih smo bili vedno vzor športnega obnašanja, ob tem pa smo dosegli tudi številne posamične in ekipne uspehe.

Najboljši posamični rezultat je dosegla petošolka **Ajda Kokovnik**, ki je na državnem prvenstvu v krosu osvojila tretje mesto. Ob tem je dosegla še drugi mesti na krosu v Loškem Potoku in na Krpanovem krosu.



Najboljši športnik na šoli je bil letos **Vid Rigler**, ki je prav tako dosegel nekaj odličnih rezultatov. Na državnem prvenstvu v krosu je dosegel 11. mesto, na Ljubljanskem maratonu pa 18. Na področnem atletskem prvenstvu je zmagal v teku na 1000 metrov in bil kljub izboljšanju šolskega rekorda le za nekaj stotink prepočasen za preboj na državno prvenstvo, v katerem sodeluje 20 najhitrejših osnovnošolcev v državi. Vid je



suvereno zmagal na Krpanovem krosu, v sklopu testiranja za športno-vzgojni karton pa popravil še šolski rekord na 600 metrov.

Na področnem atletskem tekmovanju je odlično nastopila **Lara Perhaj**, ki je zmagala v skoku v daljino med mlajšimi učenkami. **Tita Perc** (tek na 600 metrov), **Sebastjan Zidar** (skok v višino) in **Alan Peterlin** (skok v daljino) so na istem tekmovanju osvojili 3. mesto. Alan je ob tem popravil še zelo star rekord v skoku v daljino, ki znaša zdaj 550 cm.

Pri posamičnih dosežkih velja omeniti še to, da so na krosu v Loškem Potoku naši učenci osvojili devet, na Krpanovem krosu pa celo deset medalj.

Na ekipnih tekmovanjih je daleč največji uspeh dosegla **šolska košarkarska ekipa mlajših učencev**, ki se je po mnogih letih prebila v četrtfinale državnega prvenstva, nato pa še v polfinale, kjer je z drugim in s končnim 9. mestom med slovenskimi osnovnimi šolami zaključila



svoje nastope. Gre za res velik uspeh. Upamo, da ga bomo čez dve leti z isto ekipo vsaj ponovili.

Omeniti velja še organizacijske uspehe. Uspešno smo organizirali 19. Krpanov kros in se že veselimo naslednjega, jubilejnega. Pohvaljeni smo bili za organizacijo četrtfinalnega in polfinalnega državnega turnirja v košarki, ob tem pa organizirali še pet drugih medobčinskih oziroma področnih tekmovanj v košarki in nogometu.

Šolsko leto je bilo na športnem področju uspešno in z veseljem že zremo proti septembru, ko se bo spet začelo vse znova.

Zahvaljujem se vodstvu šole, Občini Velike Lašče ter upravniku športne dvorane Igorju Severju za vso pomoč in podporo.

Učencem želim lepe počitnice, vsem pa prijeten poletni odih.

Bojan Novak, športni pedagog

Shema šolskega sadja in zelenjave v šolskem letu 2015/2016 na OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče

Projekt Shema šolskega sadja in zelenjave je mednarodni projekt, v katerega se vključujeta Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano ter Agencija Republike Slovenije za kmetijske trge in razvoj podeželja. Vrednotenje našega dela opravi Nacionalni inštitut za javno zdravje v Ljubljani.

V okviru projekta želimo ozavestiti zdravo prehranjevanje, zmanjšati prekomerno težo naših otrok, spodbujati učence k varstvu okolja in podpirati lokalne pridelovalce hrane. Vse te vsebine smiselno vključujemo v naše življenje in delo na šoli v okviru različnih predmetov in dejavnosti. Enkrat na teden delimo sveže sadje in zelenjavo glede na letni čas. Veliko moramo še postoriti na področju kulture prehranjevanja, higiene in spoštovanja dela pridelovalcev. Skozi celo leto skrbimo za izobraževalne dejavnosti.



V preteklosti smo se učili kuhati marmelado, kisali smo zelje, pripravili jabolčni kis, sušili sadje, vzgajali ribez iz potaknjencev, opazovali rast rastlin v učilnici in zunaj nje, v letošnjem letu pa smo v jeseni vlagali paprike. Spoznali smo, kaj pomeni ekonomika gospodinjstva. Obiskali smo sušilnico sadja na Gradežu, kjer smo s pomočjo članov Društva za ohranjanje dediščine izvedli imeniten naravoslovni dan. Učenci so spoznali kmečko orodje in opravila. Ogledali so si delo na njivi, kjer so gospodinje žele proso. Posladkali smo se tudi z odlično domačo malico. Vsem sodelujočim se iskreno zahvaljujem.



Vsako pomlad imamo priložnost opazovati obrezovanje in cepljenje sadnega drevja. Poberemo tudi kakšno vejico in zasadimo mlado drevo. Zato bi se zahvalila gospodu Petru Indiharju in gospe Ani Pogorelec za dolgoletno sodelovanje. Upamo, da bo letina dobra, česar pa ne moremo reči za lansko jesen, saj je bilo sadja bolj malo.

Še posebej sladka je bila ekskurzija petošolcev po Dolenjski. Ustavili smo se na kmetiji Jordan na Malencah pri Kostanjevici, kjer smo lahko zastonj pojedli jagod, kolikor smo jih le lahko. Vedno nas prijazno sprejmejo, ogledamo pa si tudi njihove nasade. Učenci radi prisluhnejo gospodarju, ki nam pove, kako pridelujejo sadje in zelenjavo. Prav lepa hvala tudi njemu za trud in prijaznost.

V letošnjem šolskem letu smo delili sadje in zelenjavo na šoli največkrat ob četrtkih. Ponudili smo jabolka, hruške, slive, lubenice, grozdje, orehe, lešnike, jagode, češnje, korenje, kolerabo, zelje, paradižnik in papriko. Večina je bila pridelana v Sloveniji.

Mlajši učenci so radi narisali kakšno risbico, izdelali plakate, naredili sadno nabodalo in spoznavali različno sadje.

Šolsko leto je za nami, pred nami pa so dolge počitnice. Novo šolsko leto bo prineslo nove ideje in nove naloge.

Zapisala vodja Sheme šolskega sadja in zelenjave
Marjetka Koprivec,
foto: Mimica Gačnik in Marjetka Koprivec

Aktivno in ustvarjalno šolsko leto 2015/2016 v 5. a in 5. b razredu OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče

Tudi v letošnjem šolskem letu smo za učence pripravili zanimiv program Dnevo dejavnosti. Učenci so si že v začetku septembra 2015 ogledali Gradež, sušilnico sadja in pridelavo prosa. Sodelovali smo s člani Društva za ohranjanje dediščine. V oktobru smo izvedli dvodnevno Šolo pohodništva v okviru Planinskega društva Kočevje. Pri jelenovem studencu, sodelovali smo z Jožico in Borisom Zadravcem (oskrbnika koč) in vodnikom Valterjem Šturmom, ki nas je vodil na Mestni vrh in Fridrihštajn. Novembra smo izvedli tehniški dan, kjer smo izdelovali voščilnice, v decembru za miklavža pa preživeli čudovit športni dan na plavanju v Atlantisu. Skozi celo leto so učenci aktivno sodelovali pri različnih interesnih dejavnostih. Aprila smo nastopili v Levstikovem domu na Najdihojci s predstavo Kraljevi smetanovi kolački pod mentorstvom učiteljice Marjetke Koprivec. Vsako sredo so učenci pod vodstvom učiteljice Mimice Gačnik skrbeli za visoke vrtove za našo šolo. Kot že vrsto let smo izdelovali punčke iz blaga za Unicef, izvedli delavnice v okviru RK, letos prvič pa smo sodelovali s Policijsko postajo Ribnica v okviru projekta Policist Leon svetuje. Ogledali smo si Lašče po dolgem in počez pa tudi obisk Ljubljane je bil zanimiv in poučen. Ogledali smo si Turjaški grad, pokopališče in Županovo jamo. Snov smo vedno povezovali s snovjo pri družbi, naravoslovju in tehniki ter slovenščini. Zanimivosti kraškega sveta smo spoznavali v Rakovem Škocjanu, ogledali pa smo si tudi predstavitev Cerkniškega jezera v štirih letnih časih in maketo v Jezerskem hramu v Dolenjem Jezeru pri Cerknici pod vodstvom družine Kebe.

Vsi učenci so opravili kolesarski izpit pod vodstvom učitelja Bojana Novaka. V maju smo izvedli tudi zanimiv tehniški dan z naslovom Ohranjanje kulturne dediščine. Našo skupino je vodila dr. Darinka Štrukelj. Izde-



lovali so lovilce sanj. Ena skupina pod vodstvom Mimice Gačnik je sadila zelišča in dišavnice za šolo, prvič letos pa so učenci lahko spoznavali izdelovanje čipk pod vodstvom Matejke Jakob Oven. V juniju smo izvedli tudi ekskurzijo po Dolenjski, ogledali smo si grad Žužemberk, na kmetiji Jordan na Malencah smo se do siteda najedli jagod, v Kostanjevici smo se vozili s kanuji, nato pa si ogledali še cerkev in predstavitev samostana Pleterje ter muzej na prostem.



Učenci so pridno hodili na različna tekmovanja, nastope in dosegali odlične rezultate. Tudi na Primoža Trubarja nismo pozabili in Eva Pečnik je napisala o njem pesem, Petra Kokelj pa je sestavila križanko in morda vam bo popestrila kakšen počitniški dan.

Za zaključek bi se radi zahvalili vsem sodelujočim pa tudi naši ge. ravnateljici, ki nas vedno spodbuja in podpira. Vsem petošolcem želiva lepe počitnice in tudi njim se zahvaljujemo za trud in pozitivno energijo. Kadar vlagamo v delo veliko truda, je tudi zadovoljstvo večje.

Zapisali:

Mimica Gačnik in Marjetka Koprivec

Primož Trubar

*Primož bil odločen je,
da bo branil svojo domovino,
zaradi tega bil zapisan je
v slovensko zgodovino.*

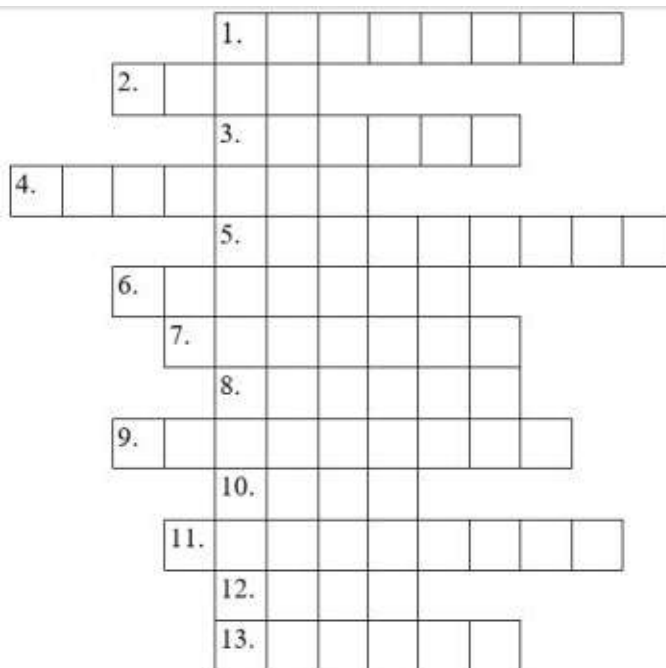
*Vsi bi radi bili kot on,
pisali knjige bi v njegov poklon,
ki svojo domovino je
postavil na trdne noge.*

*Na Rašici se je rodil,
tam stala sta in stojita še danes žaga in mlin.
Trubarjeva domačija v njegov ponos stoji,
Velikim Laščam prepoznavnost deli.*

*Ko pride 8. junij,
občinski kulturni praznik praznujemo,
31. oktobra pa prav tako,
samo da za dan reformacije doma ostanemo.*

*Če Trubarja s prvo slovensko knjigo ne bi bilo
tudi Slovencev ne bi bilo,
ampak bi bili najbrž pod tujo oblastjo.*

Eva Pečnik



1. RIBARJENJE ALI ...
2. 60 MINUT ALI ENA ...
3. OČETOV OČE
4. POKRIVA ZGORNJI DEL HIŠE
5. VRSTA ROŽ
6. VELIKA GOZDNA ŽIVAL ČRNE ALI RJAVE BARVE
IZ RODU ZVERI
7. BOŽIČEK PRIDE SKOZI ...
8. NAJVIŠJA GORA NA SVETU ... EVEREST
9. MAJHNA ŽIVAL, KI IMA KOŠAT REP. RADA JE LEŠNIKE
10. NOSIMO GA OKOLI VRATU, POZIMI
11. OTROK DO ENEGA LETA STAROSTI
12. INDIJANCI STRELJAJO Z ...
13. JE NA NEBU Z NJEGA DEŽUJE.

Križanko je sestavila Petra Kokelj

Gozd skozi letne čase

Pri Račkah smo preko projekta Turizem in vrtec spoznavali gozd skozi letne čase. Namen projekta je pridobiti pozitiven odnos do gozda preko različnih pristopov ter spoznati pomembnost gozda za ljudi in živali.



V jeseni smo spoznavali jesenske plodove ter opazovali različne barve listov ter kasneje njihovo odpadanje. Z njimi smo se igrali, ga grabili, vozili, ga razvrščali po različnih lastnostih ter likovno ustvarjali. Večkrat smo se odpravili v gozd in opazovali, kaj vse v gozdu raste. Vedno smo našli in spoznali kaj novega.

Opazovali smo različne grme in drevesa ter ugotavljali razliko med njimi ter med iglavci in listavci ter na katerih drevesih rastejo določeni plodovi. Grm, iglavca in listavca smo kar v naravi narisali z ogljem.

V lončke smo posadili želod, peške jabolka, limone ter semena trave, da smo opazovali, kaj zraste prej.

Pozimi smo ugotavljali in opazovali, kako se pripravimo na zimo mi, rastline in živali ter kakšen je pomen gozda.

Spoznavali in razvrščali smo različne materiale ter iz njih izdelovali lutke ter hišice, preizkusili smo se tudi v zabijanju žebeljev s kladivi.

Spomladi smo opazovali cvetočo naravo, tako travnik kot sadna drevesa ter tudi ozele-nitev gozda.

Preko spleta smo si ogledali posnetke sečnje drevesa ter poteka izdelave papirja in lesa za uporabo.

V gozd smo se odpravili s plišasto igrabo bambijem ter mu izdelovali različne hišice po skupinah.

Posadili smo mladiko hrasta, ki nam je pognala iz želodovega kalčka, in označili velikost na kolu, da bomo opazovali, kako hitro raste. Na poti smo očistili smeti, ki jih je bilo veliko.



Marta Škulj in Janja Peterlin

Mali gibalčki

Kurikulum za vrtce vključuje dejavnosti, ki jih razvrščamo v sledeča področja: gibanje, jezik, umetnost, družba, narava in matematika.



Potrebi po gibanju in igri sta primarni otrokovi potrebi. Zato se vrtec Sončni žarek že peto leto uspešno trudi pri izvajanju projekta Mali sonček. Gre namreč za projekt, ki spodbuja celoletno gibanje otrok, obenem pa pri otrocih spodbudi željo, navado ter potrebo po gibanju v vseh starostnih obdobjih. Otroci preko celega leta opravljajo različne gibalne naloge (planinec, igre brez meja, naravne oblike gibanja, športne igre pozimi, vožnja s poganjalčkom/ skirojem/ kolesom, igre z žogo, ustvarjanje z gibanjem in ritmom, premagovanje ovir preko poligona). Gibalne naloge so seveda prilagojene otrokovi starosti in so razdeljene glede na barvo sončkov (modri, zeleni, oranžni in rumeni). Da se otroci počutijo nagrajene in uspešne, jih skozi leto motiviramo z nalepkami in šampilkami. Konec leta pripravimo otrokom preizkus ter podelitev priznanj.



Skupina Žabice je tako kot lani tudi letos uspešno končala gibalni program. Vanj so se vključevali starši, saj so otroke doma usmerjali v gibalne aktivnosti (pohodi, drsanje, smučanje, plavanje ...) ter nas o aktivnostih otrok obveščali. V mesecu juniju smo dobili še novo igralo, ki se nahaja za vrtcem in je v dopoldanskem času prijetno v senci. Zato bi se zahvalili vodstvu ter občini, saj so otrokom omogočili, da se preizkusijo v raznih gibalnih sposobnostih ter si pridobijo zaupanje v svoje telo. Lahko rečemo, da imajo otroci na tej lokaciji pozitivno stimulacijo za razvijanje osnovnih prvin gibalnih dejavnosti.

Foto in besedilo: vzgojiteljica Tadeja Gradišar

Poletna muzejska noč na Trubarjevi domačiji

V soboto, 18. junija, je minila še ena Poletna muzejska noč na Trubarjevini. Obiskovalci so si med 18. in 23. uro lahko ogledali spominsko sobo z mlinom, žagarsko zbirko v Temkovi žagi, v galeriji Skedenj pa 34. razstavo Trubarjevi kraji, ki je posvečena letošnji 30. obletnici Trubarjeve domačije.

Ob 19. uri je zbrane Andrej Perhaj na svoj edinstven način popeljal v Trubarjev čas, ob 20.30 pa je sledil **ljekaru** – večer avtorskih in ljudskih pesmi v izvorni interpretaciji Mateje Gorjup, pevke, pedagoginje in raziskovalke ljudskega izročila.



Mateja Gorjup je po izobrazbi etnologinja in kulturna antropologinja, že vrsto let pa se posveča poustvarjanju ljudskih pesmi različnih slovanskih narodov s posebnim poudarkom na ljudskem pesemskem izročilu slovenskega etničnega ozemlja. Zadnja leta živi in ustvarja v vasi Mohorje v Rutah. V intimnem vzdušju spominske sobe Trubarjeve domačije je s svojim čarobnim glasom poslušalce popolnoma prevzela.

Barbara Pečnik, foto: Marjana Dolšina Delač

Kitarski večer na Trubarjevi domačiji



V torek, 14. junija zvečer, nam je Pavla Lušin pripravila kitarski večer. Prvi del nastopa je bil solističen, drugi pa v družbi kitaristov Andreja Bona, Mojce Čepin in Marjetke Mavri v okviru kvarteta. Program s klasičnimi in modernimi kitarskimi skladbami nas je navduševal več kot uro.

Nika Perovšek, foto: Mojca Šilc

Živa Agrež Istra – Ostanki časa

TRUBARJEVA DOMAČIJA
1.–31. avgust 2016



Tako kot za avtorčin prejšnji cikel slik Svetloba in barve Toskane in za slike iz doline reke Krke so tudi za slike iz cikla *Istra – ostanki časa* značilni pastozni nanosi barv. Avtorica pravi, da je ob pogledu na razpadajoče, okrušene fasade starih mestec in vasi v notranjosti Istre kar segla po slikarski lopatki, da bi z močnimi, prekrivajočimi nanosi vedno nove barve, ki niso nikoli popolnoma prekriili spodnjih, ustvarila magijo okruškov časa.

Kontakt: ziva.galerija@gmail.com, tel: 051 340 935

VABLJENI!
Občina Velike Lašče

**DRUŠTVO MEDICINSKIH SESTER,
BABIC IN ZDRAVSTVENIH TEHNIKOV
LJUBLJANA**
v sodelovanju
z Občino Velike Lašče

vabi na

**odprtje
likovne razstave**
s krajšo kulturno prireditvijo ter
predstavitvijo knjige z naslovom
Poklon izgubljenim očem

v četrtek, 15. 9. 2016,
ob 19. uri na Trubarjevi domačiji.

Svoja dela bodo razstavljale
članice likovne dejavnosti DMSBZT Ljubljana.

Prireditev bo vodila Ana Strauch.

PRISRČNO VABLJENI!

Pesem si 2016 na Trubarjevi domačiji

Na Trubarjevi domačiji na Rašici je 21. maja 2016 potekalo deseto srečanje pesnic in pesnikov iz vse Slovenije ob izidu zbornika *Pesem si 2016*. Prireditelj je bila vključena v Nacionalni teden prostovoljstva in v Teden ljubiteljske kulture. Označimo jo lahko za sproščeno in poetično ter glasbeno presežno.

V Trubarjevem muzeju smo prisluhnili gledališkemu prepletu poezije »zmagovalnih« pesmi preteklega pesniškega leta. V poetičnem sprehodu so nastopili člani KUD Primož Trubar **Urša Zalar, Simon Lušin, Gregor Grešak in Ana Porenta**. Z minimalno mizansceno in rekviziti so izjemno učinkovito uprizorili zgodbo skozi poezijo. Simon je v predstavi igral tudi klarinet, **Dan Grešak** pa je ustvaril glasbo in interpretaciji pesmi dodal posebno atmosfero in oprijemljivo okolje, ki nas je popeljalo na različne konce in kraje (od mračne ulice, v kateri umira demokracija, do Kalifornije, mesta umetnosti; potovali smo s kolesom, s hitrostjo zvokov, ritmov ...), predvsem pa v poglobljeno doživljanje poezije.



Pavlin, Janka Rošlja, Marka Skoka, Senade Smajić, Dimitrija Škrka, Milana Žnideriča in Sare Špelec, s katero smo po mini pesniškem maratonu, ki je potekal v dveh delih, v spomin na lansko srečanje prepevali ruske in druge pesmi.

Zdaj pa še h knjigi. Letošnji (deseti) zbornik **Pesem si 2016**, ki ga izdaja **Zavod za razvijanje ustvarjalnosti**, na 328 straneh prinaša izbor med najboljšimi pesmimi, nastalimi in objavljenimi v preteklem letu na portalu www.pesem.si. Zbornik obeležuje deveto leto delovanja



V nadaljevanju so se predstavili mladi glasbeniki, ki pod glasbenim vodstvom Dejana Došla pripravljajo uglasbitve poezije s *Pesem si* in so svoj projekt, ki se bo zaključil prihodnje leto, poimenovali **Poezija v glasbi**. Vokalno sta pesmi **Silence of the Bells** in **Slika** predstavila **Tjaša Tomc**, ki je tudi vodja projekta, in **Jon Vogrič**, spremljala pa sta ju kitaristka **Pavla Lušin** in violinist **Aleksander Jovetič**. Ne le prisotni avtorici **Lidija Brezavšček** in **Majda Kočar**, vsa publika je bila presenečena in navdušena nad njihovim nastopom, saj so nam pokazali, da je glasba pretanjeno rahločuten in hkrati interpretativno neverjetno raznolik prostor za oživiljenje besed, za utelešenje poezije. In naj omenimo tudi tehnično podporo, ki je pogosto prezrta: **Urban Gruden** z ozvočenjem, lučmi in vsemi malenkostmi povzroči, da se temačnost Trubarjevega muzeja zasveti in spremeni v prostor za predstavo, ter **Niko Samsa**, ki s kamero že vsa leta skrbi, da srečanja *Pesem si* ne utonejo v pozabo.

Po »obveznem« fotografiranju in pogostitvi **DOD Gradež** v **galeriji Skedenj** so sledila avtorska branja, na katerih smo prisluhnili poeziji ustvarjalcev: **Jureta Drljepana, Lidije Brezavšček, Irene P. Beguš, Anje Grmovšek, Matjaža Hladnika, Jasne Janež, Branke Kamenšek, Majde Kočar, Jane Kolarič, Ivanke Kostantino, Sama Kreutza, Murke Kristan, Alenke Mihorič, Bernarde Mrak Kosel, Francija Novaka, Martine**

Pesem si. Na svetovni dan poezije, 21. 3. 2007, smo izdali prvi (morda bi bilo umestneje reči ničti), rojeniški zbornik, ki je pospremil zagon spletnega portala za objavljanje poezije, na katerega se je odslej nateklo čez 60.000 pesmi, 155.000 komentarjev in forumskih objav, prispevalo pa jih je čez 1300 članov. V *Pesem si 2016* najdemo preko 70 avtoric in avtorjev iz vse Slovenije, med tujejezičnimi pa so zastopani avtorji, ki pišejo v BSH jezikih. Uredile so ga urednice portala: **Lidija Brezavšček, dr. Silvana Orel Kos, Tea Plesničar, Senada Smajić** in mag. **Ana Porenta**, ki vse leto kot prostovoljke skrbijo za kvaliteten uredniški izbor (podčrtanke) in za mentorsko pomoč avtorjem pri pesniški rasti. Knjigo sta lektorirala **Aleksandra Kocmut** in **Jure Drljepan**, tehnično uredil in oblikoval jo je na novo pridružen urednik **Franci Novak**, podprle pa občine **Ribnica, Sodražica** in **Velike Lašče**. Srečanje, na katerem se poleg domačih obiskovalcev zberejo ustvarjalci poezije z vseh koncev Slovenije, je posebno doživetje za vse: saj se pri Trubarju počutimo kot doma, ne le zaradi izida nove tiskane knjige, ampak predvsem zaradi ljubezni do jezika in zavednja njegovega pomena in ohranjanja.

Zavod za razvijanje ustvarjalnosti,
foto: Gaja Grešak in Franci Novak

Predstavitev mladinske gledališke skupine Slomškovega doma

Mladinska gledališka skupina Slomškovega doma deluje v okviru mladinske organizacije (Slovenske dekleške organizacije in Slovenske fantovske zveze). Dom je središče, ki že več kot pol stoletja združuje Slovence v okolici Ramos Mejía, Buenos Aires.

Kot mladi Slovenci predstavljamo že tretjo generacijo Slovencev v Argentini in imamo natančno določen cilj: napredovanje v ohranjanju slovenskega jezika in kulture po svetu. Celotna mladinska organizacija v Ramos Mejía ima 60 aktivnih članov, ki redno sodelujejo pri izpolnjevanju različnih dejavnosti, za katere smo prepričani, da so glavni steber ohranjanja slovenske tradicije. Člani mladinske gledališke skupine pogosto zahajamo v Slomškov dom in smo aktivni sodelavci v Organizaciji. Kot ljubitelji slovenskega jezika in gledališča se zavedamo, da sta oder in gledališko področje lahko imenitni sredstvi za ohranjanje in izpopolnjevanje naše slovenščine. Ta je prvotni razlog, zaradi katerega smo nastali kot gledališka skupina. Redno se družimo pri vajah, da se učimo nove gledališke igre in sestavljamo kulturne programe za naše mladinske dneve ter razne druge prireditve skozi leto. Delimo prepričanje, da so gledališke vaje izredne priložnosti za medsebojno spoznavanje med Slovenci in vzpodbujajo slovensko govorico med nami. Poleg tega lahko preko gledaliških predstav podamo slovenski jezik in kulturo tudi tistim, ki nas gledajo. Še posebno pa nas veseli biti tudi zgled mlajšim in otrokom, ki lahko v naših igrah odkrijejo lepoto slovenščine, in upamo, da bodo nekoč navdušeno posnemali naše dejavnosti.

V lanskem letu smo kot gledališka skupina predstavili igro "TOC-TOC" (avtor Laurent Baffie) v okviru kulturnega

programa našega 45. Mladinskega dneva. To igro smo sami prevedli v slovenski jezik in priredili. "TOC TOC" je izredno smešna komedija v dveh dejanjih, v kateri sodeluje 7 igralcev. Zgodba se dogaja v zdravniški čakalnici, kjer 6 oseb čaka, da bi jih zdravnik sprejel. Zaradi neznanih razlogov ta odlašaja svoj prihod. Zato se navzoči odločijo, da bodo kar sami skušali premagati svoj problem (obsezivno-kompulzivno motnjo) preko skupinske terapije.

Branko Marinič



Gledališka skupina Slomškovega doma iz Buenos Airesa bo s komedijo "TOC TOC" gostovala tudi v Velikih Laščah, in sicer v petek, 5. avgusta 2016, ob 19. uri v Levstikovem domu. VABLJENI!

Razstava knjižnih izdaj Martina Krpana

28. septembra 2016 bo minilo 185 let od rojstva slovenskega književnika in Retenčana Frana Levstika. Obletnico bomo počastili s kulturnim večerom in razstavo najrazličnejših (tudi zelo redkih) knjižnih izdaj Levstikovega Martina Krpana iz zasebnih zbirk ter likovnih upodobitev tega velikega literarnega junaka.

Če imate tudi vi v svoji knjižnici kakšen zanimiv primerek izdaje Martina Krpana ali v svoji zbirki zanimivo Krpanovo skulpturo ali sliko in bi z njo lahko sodelovali na naši razstavi, vas lepo vabimo, da nas pokličete ali nam pišete.

Dodatne informacije: 01 781 03 70,
barbara.pecnik@velike-lasce.si.
Veseli bomo vašega sodelovanja!

Občina Velike Lašče



Avgusta izide nov Vodnik za odkrivanje dediščine

Študijski krožek Parnas, ki v letošnjem letu raziskuje hišna in ledinska imena, je tik pred zastavljenim ciljem. Tega predstavlja izid nove knjige iz zbirke Vodnik za odkrivanje naše dediščine. V njej bomo povezali svoja raziskovanja v prijetno branje in poskrbeli za dragocen prispevek pri ohranjanju velikolaške nesnovne dediščine. Predstavitev knjige bo avgusta, sledite novicam na spletni strani zavod-parnas.org. Pri članicah krožka si že lahko rezervirate svoj izvod oz. si ga v Parnasu zagotovite po prednaročniški ceni. Nadvse veseli pa bomo tudi kakšnega dodatnega sponzorja.

Za pokušino le nekaj odlomkov, na vse ostale zanimive zgodbe pa bo treba še malo počakati.

... Enorazredna ljudska šola je v Robu na Hribu delovala od leta 1870. A že po 20 letih je bila potrebna popravila. Takratni učitelj Fr. Koller je v šolski kroniki zapisal, da je leta 1890 "novi predsednik šolskega sveta župnik Miha Lavtižar takoj napravil proračun, da se mora šolsko poslopje popraviti, kajti bilo je tako poškodovano, da ni bilo mogoče v njem poučevati in stanovati. Da je istina, kar pišem, se iz tega razvidi, da je burja pri zaprtih oknih in durih učitelju luč ugasnila in blede luna je skozi luknjasto streho opazovala to beraško stanovanje usmiljenja vrednega učitelja". (Majda Jakše Ujčič: Prva šola je stala na Hribu)

... Po pripovedovanju Vere Gorjup, Julke Cimperman in moje mame Tilke je bila Pepa Stražišar razgledana in zelo verna ženska. Hotela se je zaobljubiti nunam. Ko pa je ugotovila, da bo morala vse premoženje oddati samostanu, je rekla, da se raje poroči, kot da odda »bajto« in nekaj zemlje, ki ji jo je prepisal oče Franc Stražišar. Vera Gorjup, ki je med drugo svet. vojno živela v Bajti, se spomni, da je Pepa še potem, ko je bila že poročena s Klančarjem, nosila »fertahe« – predpasnike z monogramom, ki si jih je naredila za vstop v samostan. Poročila se je 19. maja 1930 s trinajst let mlajšim Tasrednjim Tonetom. (Iva Jakič: Bajtni v Uzmanih, vloga in vrednost žensk na prelomu iz 19. v 20. stoletje)

... Ko se je zadnji Krogar izselil, so **Krog** prevzele čarovnice. Govorili so, da imajo čarovnice zbirališče na Krogu, pridejo čez lško, z bloškega Osredka, te, naše, pa tudi z Golega, pa imajo svoje orgije. Kaj je bilo v resnici, ne vem. Ko sem bila še otrok, so se starejši Krvavci pogovarjali: Če greš k Sv. Lenartu, vidiš, kako lučke plešejo. Tudi kaj so bile te čarovnice, ne vem – morda je bil tam zložen kakšen trhlen les, pa se je svetilo. (Vera Gorjup: Krvava Peč in njena ledinska imena)

... Leopold Sever ugotavlja, da se v bližini prazgodovinskih gradišč pogosto pojavljajo še druga ledinska imena – predvsem **Tičnica**, ki je prvotnim prebivalcem služila kot sveto mesto. Tudi del gozda ob cesti z Gradeža proti Sloki Gori se imenuje **Tičnica**. V bližini je še eno zanimivo ledinsko ime - **Na cerkenci**. V tem delu najdemo veliko kamnito gmoto, ki jo domačini imenujejo »oltar«. V bližini je bila pred časom še ena podobna, ki pa so jo ob obnovi ceste razbili. (Metka Starič: Gradišče, Tičnica, Groblje – sledovi prazgodovinskih poselitev)



Marinka Dernovšek med pogovorom z informatorjem – Bojčevim Francetom iz Gornjih Retij

Meri Cimperman in Vera Gorjup sta nas popeljali do mesta v Krvavi Peči (Na devcih), kjer so Krvavci vzgajali sadike – ohranjeno je ledinsko ime Pri gredah, tudi Na devcih (ker je bila parcela razdeljena na manjše delčke).



Teja Hočevnar je sledila »richnim confinom« oz. mejnim kamnom med ortneškim in turjaškim gospodvom in na Veliki Slevici s pomočjo Jožeta Brinjška »odkrila« kar dva – včasih je koristno, da sta poleg fotoaparata pri roki tudi mehka krtača in voda.



Živahno usklajevanje mnenj članic študijskega krožka Parnas v društveni sobi na Občini Velike Lašče (foto: Jošt Žužek)

Besedilo in foto: Metka Starič, Zavod Parnas

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE

Filozofija v svetu in pri nas

Udeleženci UTŽO Velike Lašče smo v mesecu juniju zaključili krožek filozofije, ki je potekal v študijskem letu 2015/2016 enkrat tedensko ob torkih na Trubarjevi domačiji na Rašici. Na vsakokratnih predavanjih smo se seznanili z razvojem filozofije v svetu in pri nas, njenimi pojmi in mislimi posameznih filozofov. Zvedeli smo, da se je filozofska misel pojavila v grško govorečem svetu pred dvema tisočletjema in pol. Filozofija v grščini (philos in sophia) pomeni modrost in prijateljstvo, zato jo lahko razlagamo kot ljubezen do modrosti. Prva modreca filozofske misli naj bi bila Tales in Anakstagora, ki sta poskušala razložiti nastanek vesolja in temelje narave. Tales je trdil, da predstavlja voda prvo bit in počelo sveta. V nadaljevanju naj bi bili Pitagora, Heraklit in Empedokles tisti, ki so določili miselni svet pred rojstvom Sokrata.

V zgodovini se (tako Simo Critchley v Knjigi mrtvih filozofov iz leta 2008) pojavlja teza, da se je filozofija začela z žensko, da je bila torej sfinga prva, Ojdip pa drugi filozof. Sfinga je postavila vprašanje, ki je uganka, lahko pa tudi šala: „Kdo hodi po štirih zjutraj, opoldne po dveh in zvečer po treh?“ Tistega, ki je odgovoril napačno, je sfinga ubila. Ojdip je bil edini, ki je pravilno odgovoril: „Človek se plazi po štirih, ko je dojenček, hodi po dveh, ko odraste, in s palico, ko ostari.“ Ko je sfinga to slišala, je naredila filozofski samomor tako, da se je vrgla s skale v globino.

Filozofija išče način, kako osmisлити človeka in svet. Vendar ima skoraj vsak velik in samostojen filozof svoje pojmovanje filozofije. Pri nekaterih mislecih se filozofija bolj povezuje z znanostjo, pri drugih pa bolj z religijo ali umetnostjo itd. Sicer pa so se v razvoju filozofije izoblikovale različne stroke in discipline: metafizika, gnoseologija, antropologija, logika, estetika ter druge vrste kot filozofija zgodovine, umetnosti, prava, ipd.

Predavatelj, specialist filozofskih znanosti mag. Klemen Fele, nam je na vsakokratnem srečanju poskušal prikazati pomen filozofske misli, smisel in delo velikih filozofov od Sokrata, Platona, Aristotela, Kanta, Hegla dalje do našega misleca in vrhunskega filozofa Žižka. S svojim značilnim žarom, življenjsko energijo in tudi humorjem nam je osvetlil filozofske pojme. Spoznali smo, da je filozofija natančna veda, ki ni zgolj suhoparno besedičenje, saj podaja življenjske in praktične rešitve problemov sodobnega časa, ki ga živimo.

Metod Žužek

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE

Angleščina

Pol ducata udeležencev, željnih znanja tujih jezikov, se nas je zbralo na tečaju angleškega jezika, ki je potekal v okviru krožka UTŽO od meseca oktobra lani do konca aprila letos, enkrat tedensko v Velikih Laščah pod mentorstvom profesorice Sente. Na tečaju smo se spoznali z rabo osnovnih besed in komunikacijo v tem jeziku ter slovnico, pri kateri je profesorica dala poudarek na rabi zaimkov, predlogov in glagolov ter rabi present simple, continuous in past simple.

Tečaj je bil koristen tako tistim, ki so na začetku usvajanja tega jezika, kot tistim, ki so se ga nekoč že učili, pa ga želijo sedaj osvežiti. Po zagotovilih predavateljice se bo tečaj angleščine (seveda ob zadostnem številu udeležencev) nadaljeval tudi v naslednjem študijskem letu.

Pa še ena misel, ki smo jo slišali na tečaju: Better late than never. (Bolje pozno kot nikoli).

Metod Žužek

Oratorij v Škocjanu pri Turjaku

V župniji Škocjan pri Turjaku že četrto leto pripravljamo oratorij za naše osnovnošolce. V družbi Ostržka se bomo skupaj podali na pot odraščanja in rasti v ljubezni do Boga ter bližnjih.

Zdaj gre zares!



Oratorij bo potekal od 15. 8. do 21. 8.

Se vidimo na oratoriju!

ORATORIJ 2016

ZDAJ GRE ZARES!

22. 8. – 26. 8. 2016

**Dragi otroci, ob koncu počitnic vas vabimo na
ORATORIJ V VELIKE LAŠČE.**



Na letošnjem oratoriju bomo spoznavali znano **zgodbo o Ostržku**, ki jo je pred več kot sto leti napisal Carlo Collodi.

Ostržek se iz lutke počasi prelevi v dečka. Pot do tega ni lahka, na poti je mnogo skušnjav, ki jim vedno znova podleže. Ob strani mu stojijo dobri ljudje.

Prijave: do 15. avgusta

Branka 031414867, branka.levstik@gmail.com,
v župnišću, zupnija.velikelasce@rkc.si

Akcije skupine Mladi Parnas

Po uspešno izpeljanih fotografskih razstavah Zagoriške in ponikovske mačkare, Irska in Robarske butarice ter dveh ponovitvah predavanja o Irski sta se pred knjižnico Frana Levstika v Velikih Laščah zvrstili dve novi fotografski razstavi, ki ju pripravljamo v okviru odobrenih projektov na kulturnem razpisu Občine Velike Lašče. Upamo, da ste si jih uspeli ogledati in da boste tudi v bodoče pozorni, če se bo na hodniku knjižnice prikazala kakšna nova razstava.

Fotografska razstava o mladih prostovoljcih

V počastitev svetovnega dneva knjige smo 22. aprila odprli posebno fotografsko razstavo, na kateri smo se predstavili prostovoljci skupine Mladi Parnas. Avtor večine fotografij je bil Boštjan Podlogar. V podnapisih k fotografijam ste si lahko prebrali, kaj radi beremo, s čim se ukvarjamo in kaj nam pomeni prostovoljstvo. Naša razmišljanja smo z vami delili tudi ob odprtju razstave na Noč knjige.



Vsak od nas se je predstavil na svoj način.

Fotografska razstava »Če bi živali govorile«

V okviru Trškega dneva v Velikih Laščah se je predstavila tudi Nastja Rupar s svojo prvo samostojno fotografsko razstavo. Ogledali smo si lahko zelo spretno ujete utrinke iz življenja živali, ki so bili pospremljeni z duhovitimi komentarji.



Zadovoljna avtorica razstave

Uspešni na razpisu Ministrstva za kulturo

Tri članice skupine Mladi Parnas – Alenka Škamperle, Sabina Zgonec in Martina Tekavec – smo skupaj z Metko Starič soavtorice v novem projektu Priprava poprtnikov, s katerim smo uspešno kandidirale na razpisu MK na področju kulturne dediščine. Med akcijami projekta, ki poteka od 1. 6. do 15. 11. 2016, so tudi priprava potujoče razstave, tiskanega vodnika in strokovnega posveta za nosilce dediščine ob Dnevih evropske kulturne dediščine.

Novi člani so v skupini Mladi Parnas vedno dobrodošli!

Ob postavljanju razstav pa tudi pri ostalih akcijah se nam lahko pridruži še kdo, veseli bomo še zlasti mladih. Prav tako se nam oglasite, če imate kakšno zanimivo idejo, pa ne veste, kako bi se je lotili in jo izpeljali v svojem okolju.

Martina Tekavec, Mladi Parnas

Ob dnevu očarljivih rastlin 2016

V počastitev dneva očarljivih rastlin se je 21. maja na Turjaku zbralo 25 ljubiteljev narave in dva psa. S Parnasovim prostovoljcem Brankom Dolinarjem so se odpravili na triurni botanični sprehod po Učni gozdni poti Turjak–Rašica. Ob njej so spoznavali kukavičevke in druge zavarovane rastline ter uživali v hoji po gozdni poti preko suhih in mokrih travnikov. Branko je kot vedno odlično opravil svojo nalogo in ponovno navdušil obiskovalce s svojim bogatim poznavanjem rastlinskega sveta. Učna gozdna pot pa kliče po temeljiti prenovi, tako dopolnitvi smerokazov kot tudi sodobnejši interpretaciji, da bo lahko navduševala tudi samostojne obiskovalce brez vodnika.



Pohod je pripravil Zavod Parnas, ki se že več let pridružuje obeleževanju mednarodnega dneva očarljivih rastlin v koordinaciji Slovenskega društva za biologijo rastlin. Pred Trubarjevim gajem na Rašici, kjer so se pohodniki po pohodu lahko okrepčali, jih je čakala še Notranjska okuševalnica. Za okusne naravne prigrizke je poskrbel študijski krožek iz Cerknice pod vodstvom Lili Mahne. Poskrbeli smo tudi za prevoz do izhodišča, najbolj zagnani pa so jo kar peš mahnili od Rašice proti Turjaku po novi pešpoti ob glavni cesti.



Besedilo in foto: Metka Starič

Poletno-jesenska ponudba za individualne goste Velikih Lašč in Dobrepolje

Velike Lašče so po svoji naravi turistično usmerjeno območje, in zato ni čudno, da ljudje poskušajo nekaj narediti zase in za kraj v tem smislu. Tudi skupina turističnih zanesenjakov iz naše in sosednje, dobrepolske občine, ki smo se povezali v neformalno skupino, spada mednje. Kot kmet brez orodja ne more obdelati svoje njive, tako tudi mi, ki želimo konkretne rezultate na »turistični njivi«, ne moremo brez predstavitev tiskovin, ki govorijo o naši ponudbi. Izšla je zloženka, ki je sad večmesečnega dela in usklajevanja petih turističnih ponudnikov enodnevnih doživetij, štirih gostincev in zainteresiranih posameznikov. Sodelovanje s Turizmom Ljubljana prepoznavamo kot tisti vir, ki naj bi pomagal zagotoviti ustrezno število obiskovalcev – turistov. Moramo reči, da je bil odziv vodstva Turizma Ljubljana zelo pozitiven, sprejeli so nas in s svojimi strokovnimi nasveti pripomogli, da smo pripravili zloženko, ki naj bi na omejenem prostoru predstavila čimveč uporabnih in »vabljivih« podatkov za potencialne goste.

Skupina deluje na osnovi skupnega interesa, zloženka pa je oblikovana tako, da lahko gost obišče posameznega ponudnika ali pa se odloči za povezan paket petih dni etnografskih, pohodniških, kulturnih in kulinarčnih doživetij.

Kako dobro smo pripravili zadevo, pa nam bo odgovoril odziv na zloženke v slovenskem in angleškem jeziku, ko bodo razdeljene na ključnih turističnih točkah v Ljubljani in nekaterih večjih turističnih krajih.

Poročilo za skupino pripravil
Srečo Knafelc

Na delovnem sestanku s predstavnicami Turizma Ljubljana (Petro Križan, Špelo Paternoster in Majdo Pleskovič), foto: MS



Turizem

V Krvavi Peči avgusta odpirajo parkirišče za dva avtodoma

V petek, 24. 6., je skupina avtodomarskih navdušencev obiskala novonastajajoče avtodomarsko postajališče, ki ga ureja Srečo Knafelc na svoji domačiji Pr' Knafelc v Krvavi Peči 7. Prve goste bo lahko sprejelo v začetku avgusta, poleg parkirišča pa bo zagotovilo še oskrbo z vodo, brezžično wi-fi-omrežje in izpust odpadne vode.

»Avtodomarji v resnici ne potrebujemo veliko,« pripoveduje Marijan Zadnik, ki je član komisije za PZA (počivališča za avtodome) Slovenije. »Za varno počutje v prvi fazi zadoščata že označevalna tabla in na tleh zarisano parkirno mesto, ki nam zagotavljata legalno parkiranje čez noč. Kot je razvidno iz kataloga, sta v vaših koncih za avtodomarje rezervirani tudi parkirišči na Turjaku in na Rašici, reklamirani sta bili tudi v Düsseldorfu na sejmu Caravan salon.« Običajno parkirišče za osebna vozila brez teh dodatkov ne zadostuje. Parkirišče za avtodome mora biti zarisano tako na veliko, da vozilo lahko stoji znotraj začrtanih meja, sicer imajo težave z inšpektorji.



Ogled parkirišča za avtodome v Krvavi Peči

Pr' Knafelc je parkirišče dovolj veliko, da lahko dva avtodoma neodvisno kadarkoli zapustita lokacijo. To so preizkusili s parkiranjem in obračanjem. Prirezali so eno od vej na bližnjem drevesu, ki je predstavljala oviro, in pri dostopu svetovali označitev izpostavljenih delov streh. »Ob pregledih avtodomarskih postaj naletimo na različne situacije. Če nas povabijo šele ob koncu del, marsikdaj za nepotrebne reči zapravijo preveč denarja. Da bi si povrnili stroške, potem postavijo (pre)visoko ceno, ki za nas ni več sprejemljiva. Videl sem tudi primer, ko je povodenj odnesla del parkirišča, ker so pozabili na odvodnjavanje, za kar so v Krvavi Peči lepo poskrbeli,« pojasnjuje g. Zadnik.

Navdušeni so bili tudi nad peštrim popoldansko-večernim dogajanjem v Lojzovem teatru, kjer so lahko zapeli in zaplesali s skupino Pot. »Prepričan sem, da bodo še zlasti tujci z navdušenjem sprejeli novo ponudbo

v Krvavi Peči. Le več usklajene promocije potrebujete. Mi pri tem lahko pomagamo tako, da lokacijo čim prej umestimo v naše kataloge,« je komentiral Viktor Uhan, »ob otvoritvi nas bo gotovo še več.«



Pestro dogajanje v Lojzovem teatru postaja magnet tudi za turiste

Naslednji dan so se premaknili na javno parkirišče v Velikih Laščah. To, da sta bila tam parkirana dva avtodoma, je v kratkem privabilo še enega – z nizozemsko registracijo. Tuja turista sta se malce razmigala, spila nekaj vode, potem pa se odpeljala naprej. »Dobra lokacija za postajališče je tudi tukaj, v Laščah. Omogoča nekajurni postanek, velik potencial pa lahko predstavlja spominska soba Levstika in Stritarja,« predlaga Marijan. »Tudi za kvalitetno gostinsko ponudbo so avtodomarji pripravljeni odriniti kakšen evro,« doda Viktor. Podali so se še na raziskovanje Mišje doline z lokalnim vodnikom in obisk muzejske zbirke na Lužarjih ter se pred dežjem zatekli v Muzej bloškega smučanja v Novi vasi. Odlično zasnovana muzejska zbirka naših sosedov predstavi bloško smučanje kot etnološki fenomen svetovnih razsežnosti. Navdušeni so bili tudi nad (z bloškim humorjem začinjenim) vodenjem odličnega vodnika Mateja. V poznih popoldanskih urah so velikolaško deželo zapustili, saj so si za zadnjo nočitev izbrali urejeno PZA ob Jezeru v Kočevju.

Metka Starič

Praznovanje 120-letnice Prostovoljnega gasilskega društva Velike Lašče

V soboto, 25. junija 2016, smo gasilci Prostovoljnega gasilskega društva Velike Lašče slovesno proslavili 120 let obstoja.

120 let je dolga doba. Daljnega, verjetno mrzlega dne, dan po Sv. treh kraljih, 7. januarja 1896, so pomembni moške iz Velikih Lašč in okolice na čelu s takratnim

vozila v šestdesetih letih prejšnjega stoletja ter prevzem sodobnega gasilskega vozila GVC 24/50 leta 1999. Ob praznovanju 110-letnice ustanovitve društva smo dobili vozilo za prevoz moštva GVM 1 in v letu 2010 sodobno gasilsko vozilo GVC 16/24.

Proslavo smo pričeli z gasilskim mimohodom gasilcev in gasilskih vozil društev naše gasilske zveze in z gosti iz GZ Ig, Ribnica, Škofljica ter PGD Velike Poljane, PGD Ponikve in PGD Sv. Gregor. Za pravi takt so poskrbeli godbeniki Papirniškega pihalnega orkestra iz Vevč, ki so sodelovali tudi na proslavi. Po odigrani slovenski himni je vse zbrane pozdravil in spregovoril o zgodovini društva predsednik PGD Velike Lašče Franc Modic.



županom Matijo Hočevarjem ustanovili gasilsko stražo. In ta gasilska straža se je pod različnimi imeni uspešno ohranjala do današnjih dni, ko delujemo kot Prostovoljno gasilsko društvo Velike Lašče. Menjavale so se države, menjavali so se režimi, skozi naše kraje so vihrale vojne, a skozi čas se je ohranjala zavest, da je treba človeku v stiski pomagati. Prostovoljni gasilci se že od nekdaj odzivamo na klic na pomoč, ki je prerasel celo v gasilski pozdrav.

Skromni začetki z gasilskim vozom že leta 1896 so počasi preraščali v vse bolj organizirano in opremljeno društvo. Veliko zaslug za razvoj gasilstva v naših krajih v tistem času ima Ignacij Mrhar iz Dolenje vasi, ki je bil tudi častni član društva. Znano je, da je prav on zaslužen tudi za to, da poveljevanje gasilcem že od takrat poteka v slovenskem jeziku.

Prvi gasilski dom so postavili leta 1908. Po drugi svetovni vojni so v letih 1946–1948 popolnoma obnovili gasilski dom, mu dodali lesen stolp, ki pa so ga v letu 1958 nadomestili z zidanim. Po nekaj desetletjih zatišja pri opremljanju je leta 1982 društvo odkupilo zemljišče za gradnjo novega gasilskega doma. In po šestih letih odrekanj je bil v letu 1988 dom blagoslovljen in predan namenu. Leto pozneje je bila blagoslovljena tudi freska sv. Florijana na pročelju doma. Dom smo leta 2002 prekrili, v letu 2003 pa so bila zamenjana tudi vsa okna. Na področju gasilske tehnike so bili pomembni mejniki nabava prve motorne brizgalne in prvega gasilskega



Prisotne so pozdravili tudi predsednik GZ Velike Lašče g. Jože Starič, župan Občine Velike Lašče g. Anton Zakrajšek ter predsednik Gasilske zveze Slovenije g. Jošt Jakša, ki je društvu ob 120-letnici podelil srebrno plamenico GZ Slovenije. Predsednik PGD Velike Lašče Franc Modic je podelil zahvale društva ob 120-letnici. Prejeli so jih Janez Andoljšek, Lado Kovačič, Franc Zabukovec, Franc Škulj, Franc Novak, Jože Perhaj, Andrej Bavdek in Anton Žagar. Predsednik GZ Velike Lašče pa je podelil priznanja Gasilske zveze Velike Lašče: Alenki Vasič, Francu Novaku, Janezu Oblaku in Alojzu Gradišarju.

Po proslavi smo pripravili še veliko vrtno veselico z ansamblom Navihanke. Izkupiček bomo porabili za izgradnjo prizidka gasilskega doma.

Franc Debeljak

Državno mladinsko gasilsko tekmovanje Koper 2016

V nedeljo, 12. 6. 2016, je v Kopru potekalo državno tekmovanje gasilske mladine. Kot sem zapisal že v enem od lanskih prispevkov, so se na to tekmovanje uvrstili tudi pionirji PGD V. Osolnik. Tekmovanje je za nami in mislim, da je prav, da naredim en zaključek.



Morda bo kdo rekel, da dan ni bil ravno uspešen, sam pa si upam trditi, da je bilo vse tako, kot mora biti. Bili smo del ene velike gasilske zgodbe in ne pozabite, tudi če rezultat mogoče ne govori temu v prid, še vedno sodimo med petdeset najboljših pionirskih enot v celotni državi. Z malo sreče, ki pač tokrat ni bila na naši strani, bi bili čisto konkurenčni tudi za kakšen vidnejši rezultat.

V svoji ne tako kratki gasilski zgodovini sem prisostvoval že kar nekaj velikim dogodkom in prireditvam, vendar moram priznati, da me je pogled z vrha tribune ob zaključku dneva resnično presenetil. Nogometni stadion, poln mladih gasilcev, zbranih iz vse države — pogled, ki nobenega pravega gasilca ne pustil ravnodušnega. Že samo zato bi se splačalo priti v Koper, da pa smo bili del tega, bi privoščil vsakemu, da doživi vsaj enkrat.

Rad bi se na tem mestu vsem skupaj zahvalil. Najprej predvsem tekmovalcem za vztrajnost in pogum, pa mentorjem za vso podporo, čas in znanje, vloženo v te naše mlade upe ... Da je bi dan še bolj uspešen, kot bi bil sicer, se zahvaljujem Marjeti in sponzorju Telekomu Slovenije, ki sta nam organizirala ogled solinarskega muzeja in priskrbeli majice. Hvala Primožu, ki je poleg dela, ki ga ima kot vodja mladine v našem PGD, uspel pridobiti kombije za prevoz (posodilo jih je podjetje ELES, d.o.o.), in hvala PGD V. Lašče za njihov posojen kombi. Hvala PGD Dvorska vas—Mala Slevica za posojeno opremo in obleke.

Hvala šoferjem, ki ste nas varno vozili, Lovrencu in Mileni za daleč najlepše navijaške transparente na celotnem stadionu, pa mamam naših pionirjev za okusne prigrizke in nenazadnje tudi naši GZ Velike Lašče za razumevanje in finančno pomoč.

Kot sem že uvodoma rekel, mislim, da smo vsi skupaj preživeli lep tekmovalno-zabavni dan, za koga mogoče celo nepozaben. Nenazadnje smo se, kljub ne-najboljši vremenski napovedi, celo kopali v morju.

Da uvrstitev na državno tekmovanje ni bila zgolj naključje, ampak plod načrtnega dela društva na vseh ravneh, dokazuje tudi ekipa mladincev, ki se je prav tako uvrstila na državno tekmovanje — tokrat v gasilski orientaciji. Tudi njim ob tej priložnosti vse pohvale in čestitke, kakšna beseda več o tem pa jeseni, ko bo tudi to tekmovanje za nami.



Še enkrat ISKRENA HVALA vsem, ki ste kakorkoli pripomogli, da smo izpeljali za naše majhno društvo precej zahteven projekt, tako po organizacijski kot po strokovni plati, in verjamem, da boste z nami tudi v prihodnje. Le tako se lahko nadejamo, da bo naša organizacija in z njo naše plemenito poslanstvo živelo naprej.

Z gasilskim pozdravom Na pomoč !

Za PGD V. Osolnik: Aleš Širaj

PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO TURJAK



Priraja **gasilsko veselico** pred gasilnim domom
na Turjaku dne 30. 7. 2016
s pričetkom ob 20. uri.

Za razvedrilo bo poskrbel **Ansambel POGUM**,
za hrano, pijačo in srečelov pa turjaške gasilke
in gasilci. Prireditev bo pod šotorom.

VABLJENI!

Zgodil se je KONJEREJSKI DAN ob 20-letnici delovanja Konjerejskega društva Velike Lašče

Konjerejsko društvo Velike Lašče je v soboto 28. 5. 2016 pripravilo KONJEREJSKI DAN ob 20-letnici društva. Organizirana sta bila slavnostna povorka in prikaz spretnosti konj v naslednjih disciplinah:

- spretnostna vožnja dvovpreg
- ježa okrog sodov
- »šlajsanje« hlada
- spretnostno jahanje - poligon
- velikolaška alka.

Pripravljena je bila tudi razstava starih voz in konjeniške opreme, nato je sledilo družabno srečanje z ansamblom KRPANI.

V sobotnem sončnem popoldnevu se je tekmovanja in prikaza udeležilo lepo število obiskovalcev in tekmovalcev s svojimi konji.



Po povorki in slavnostni otvoritvi se je začelo spretnostno jahanje – kot prikaz poslušnosti konj in njihove uporabe za delo in rekreacijo.

V spretnostni vožnji dvovpreg je bil prvi Toni Perhaj, sledila sta mu Ivan Rupar in Peter Indihar. V ježi okrog sodov je slavila Živa Pavšič, sledila sta ji Metod in Domen Indihar.



V »šlajsanju« hlada je bil prvi Toni Perhaj, za njim pa Metod in Peter Indihar.

V velikolaški alki je zmagal Peter Indihar, ki sta mu po izenačenih tekmah sledila Alojz Lušin in Rok Tomšič.



Na poligonu so slavili kot prvi Jernej Indihar, nato Živa Pavšič in Tomaž Hren.

Organizator je podelil pokale prvouvrščenim, in pripravil bogat srečelov, prireditve pa je z njemu lastnimi komentarji spremljal naš komentator Jože Starič.



Razstava stare konjeniške opreme, voz, orodij pod vodstvom Jožeta Indiharja in foto galerije, ki jo je pripravila Tinkara Rupar, je bila deležna še posebne pozornosti.

Prireditve, kot je Konjerejski dan, predstavljajo za društvo tudi velik finančni zalogaj in se ga brez prostovoljnega dela članov, finančne pomoči Občine Velike Lašče, imenovanih in neimenovanih sponzorjev na prireditvi, ni mogoče zamisliti in izpeljati. Vsem se je tako ob zaključku prireditve iskreno zahvalil predsednik Franc Zabukovec.

Konjerejski pozdrav – Hiii konjič!!!

Tajnik društva: Peter Indihar

Na obisk prihajajo Švicarji

V mesecu septembru v naši občini pričakujemo osmi večji obisk Švicarjev iz pobratene občine Lützelflüh iz doline Emmental. Skupaj bomo praznovali 20-letnico bogatega sodelovanja, na prazniku suhega sadja na Gradežu se bomo spomnili donacije za nakup 256 sadik sadnega drevja in obiskali novi sadovnjak pri vrtcu na Karlovici.



Švicarski gostje se bodo v naši občini zadrževali od četrтка, 15. septembra zvečer, do ponedeljka, 19. septembra zjutraj, ko se bodo odpravili naprej na potovanje po naši lepi Sloveniji. Obiskali bodo Primorje, Kras, dolino reke Soče in Bled. Obisk v Sloveniji bodo zaključili v četrtek, 22. septembra.

Naše društvo Kulturni most Lützelflüh–Velike Lašče pripravi obiska sodeluje z istoimenskim švicarskim društvom in z Občino Velike Lašče. Kot običajno bodo gostje prenočevali pri gostiteljskih družinah. Pod streho jih bodo sprejeli člani našega društva.

Ker bo obiskovalcev veliko, saj pričakujemo poln avtobus, se obračamo tudi na bralce Troble, ki bi bili pripravljeni gojiti gostoljubje in sprejeti švicarske goste. Zanimivi in prijetni skupni trenutki z gosti odtehtajo skrbi in delo s pripravami na obisk in so za vse udeležene vedno pozitivno doživetje. Za informacije lahko pokličete na telefon 031-375-749 (Jerica Tomšič Lušin) ali 051-618-517 (Irena Indihar). Vaše odločitve ne boste obžalovali, veseli pa bi bili tudi novih članov. Naslednjo izmenjavo s Švico načrtujemo v avgustu 2018.

Za društvo Kulturni most Lützelflüh–Velike Lašče
Irena Indihar

Strokovna ekskurzija Društva za ohranjanje dediščine Gradež

V soboto, 18. junija 2016, smo se članice in člani Društva za ohranjanje dediščine udeležili strokovne ekskurzije na Hrvaško. V organizaciji turistične agencije Kompas smo obiskali Trakošćan, Čakovec in Varaždin. Pod vodstvom znanja polne turistične vodnice Lili ter zanesljivih voznikov Senada in Daliborja smo potovali mimo Celja in Slovenske Bistrice do mejnega prehoda Macelj. Med potjo nam je Lili že postregla z nekaj znanimi in manj znanimi podatki o zgodovini in zanimivostih slovenskih krajev med potjo. Tako smo osvežili znanje o Trojanah, rimskem Atransu, pa spet slišali legendo o nastanku krofov, ko je nesrečno zaljubljena dunajska kuharica Cecilija Krapf pripravljeno testo namesto v pečico pomotoma vrgla v vročo mast. Povedala nam je legendo o Vranskem. Nekoč naj bi bilo v tej kotlini jezero, ki so ga pozneje prekopali, osušili in zgradili naselje. Ker so se ob jezeru zbirale jate vran, so prebivalci naselje poimenovali Vransko.

Nekaj zanimivosti o kavi

Izvedeli smo, kako je v naše kraje prišla kava. Ko so leta 1683 Turki po neuspešnem obleganju zbežali z Dunaja, so za sabo poleg drugega bogastva zapustili ogromne vreče z zelenimi kavnimi zrnji. Ko so jih zažgali, je naslednje jutro omamno zadišalo ... Sicer naj bi bilo po legendi, ki jo je prvi zapisal Faustus Banesius Naironus, odkritje poživiljajočih učinkov kave slučajno. Pastir v Jemnu naj bi se potožil tamkajšnjim menihom, da njegove črede večkrat prebedijo noč ter čudno poskakujejo in poplesujejo. Menihi so bili prepričani, da je obnašanje povezano z nečim, kar so živali pojedle, zato so neke noči odšli s pastirjem za čredo. Našli so grmičje z rdečimi plodovi, ki so jih jedle živali. Eden od menihov je plodove prevrel in spil prekuhano pijačo. Ker ga je obdržala budnega vso noč, so jo od takrat naprej menihi pili vsako noč pred molitvijo. Kavo je leta 1583 prvi opisal nemški zdravnik Leonhard Rauwolf po vrnitvi z desetletnega potovanja po Bližnjem vzhodu. V Evropo so kavo prvi prinesli beneški trgovci v 17. stoletju, na ozemlju današnje Italije so bile prve kavarne odprte okoli leta 1654, leta 1657 v Franciji in leta 1685 na Dunaju.

Učenje »tujih jezikov«

Ker smo se že približevali hrvaški meji, nam je zabavna Lili razložila še nekaj poimenovanj kave pri naših bivših bratskih narodih: jutranja se imenuje »krmeljuša«, kasneje je »dogovoruša«, zadnje, ki se imenuje »sikteruša« (sikter – turcizem, ki pomeni pojdi, izgini), pa gost nikakor ne sme počakati. Na spletu sem našla še nekaj pomenljivih izrazov: »dočekuša«, ko pridejo gosti, »doljevuša«, ki je »od dol« – turška, pa »razgovoruša«, »drijemuša«, »rastjeruša«, »potruša« ...

Lili je za popestritev poti preizkusila tudi naše znanje o »novi hrvaščini« in bila zelo presenečena, kako dobri poznavalci smo: pes: »okokučni domobran«, ovca: »okokučni vuneni travojed«, kravata: »okovratni

dopupak«, pas: »okologuzni pantalonodržalac«, telovnik: »nadkošuljni podkaputnik«, žleb: »okokučni vodohvatilac«, helikopter: »zrakomlat« ... Nato pa je še Lili slišala nov izraz za očala, ki ga je povedal Andrej: »okoušni, okonosni okopomagač«.

Grad Trakošćan, nekoč tudi v lasti celjskih grofov



Naši ogledi so se začeli v gradu Trakošćan, ki je eden najlepših in najbolj obiskanih dvorcev na Hrvaškem. Postavljen je sredi romantičnega parka z bogatim rastlinstvom, na visokem hribu, ki se vzdiguje nad jezerom, z njega pa je prekrasen razgled na nedotaknjeno naravo.

Dvorec so gradili v 12. in 13. stoletju, v pisnih virih je bil prvič omenjen v 14. stoletju. V listinah lahko sledimo zgodovini gradu od začetka leta 1399, ko je ogrski kralj Sigismund Luksemburški tastu, celjskemu grofu Hermanu II., podaril celotno zagorsko grofijo. V posesti celjske gospode je ostal do leta 1456. Po njihovem izumrtju je spet pripadal ogrskemu kralju, ki ga je podelil vojskovodji Janu Vitovcu in za kratek čas sta ga nasledila njegova sinova. Ker sta bila kot tajna zaveznika nemškega cesarja Maksimilijana I. Habsburškega obtožena izdajstva, ga jima je ogrski kralj Matija Korvin odvzel in ga dal nezakonskemu sinu Ivanu Korvinu, ki ga je podaril svojemu podbanu Ivanu Gyulayu. Ta družina je grad obdržala za tri generacije do izumrtja leta 1566, ko je spet pripadel cesarju. Nemški cesar Maksimilijan II. Habsburški ga je leta 1568 podelil v fevd Juriju Draškoviću in družina ga je leta 1584 odkupila. Večkrat so ga širili in dograjevali in predvsem Draškovići so v njem pustili neizbrisen pečat. V 18. stoletju, ko so ga zapustili, je začel propadati, dokler ga ni Jurij V.

Drašković v 19. stoletju ponovno obnovil po vzoru nemških renesančnih dvorcev, z romantičnim parkom in umetnim jezerom.

Draškovići so v dvorcu občasno živeli skoraj 400 let, vse do leta 1944, ko so se odselili v Avstrijo. Po drugi svetovni vojni je bil дворец nacionaliziran in leta 1954 spremenjen v muzej. Lahko opazimo arhitekturne elemente gotike iz 14. stoletja, renesanse in baroka od 16. do 18. stoletja in neogotike iz 19. stoletja. V njem so lepo ohranjene zbirke različnih predmetov družine Drašković, njihovo razkošno pohištvo in oprema, izdelani tudi posebej zanje, saj posamezni kosi nosijo družinski grb. Marsikdo bi si jih še danes želel imeti doma. Zanimivi so viteška in lovška dvorana, glasbeni salon, atelje slikarke Julijane Erdody Drašković ... Omenim lahko še zbirko orožja z vzorci od 15. do 19. stoletja ter zbirko portretov Draškovićevih in njihovih sorodnikov. Mnogi družinski člani so videti prav narcisoidni, saj so se množično portretirali, smešni pa so portreti otrok, ker še niso znali slikati otroških obrazov. Žal v notranjosti gradu fotografiranje ni bilo dovoljeno, nekaj fotografij pa je dostopnih na spletu.

Slovenci v Varaždinu

Varaždin je mestne pravice dobil leta 1209, ime je bilo prvič omenjeno leta 1181. Območje bilo naseljeno že v pradavnini, saj so bili najdeni predmeti od paleolitika naprej. V njegovi zgodovini je imelo veliko moč madžarsko plemstvo, nekaj časa so bili delni lastniki celjski grofje, pomembna je bila tudi vladavina Marije Terezije. Nosi naziv najbolj baročnega mesta na Hrvaškem zaradi množice baročnih palač in cerkva, ki so bile zgrajene v 16., 17. in 18. stoletju, tako ga nekateri imenujejo tudi »mali Dunaj« in drugi »mali Rim«. Leta 2011 je v njem živelo nekaj manj kot 47.000 prebivalcev.

V Varaždinu nas je pričakal hrvaški vodnik Drago, s katerim smo se najprej sprehodili po znamenitem pokopališču, ki je urejeno po vzoru francoskega parka Versailles. Odprto je bilo leta 1773, leta 1905 pa ga je Herman Haller začel urejati kot parkovno arhitekturo in spomenik naravi. Posadil je okoli 7.000 cipres,

javorov, jesenov, rdečih bukev, magnolij, brez ... Ciprese (ali tuje) so oblikovane v pravilna geometrijska telesa, na širokih alejah z nekaj metrov visokimi živimi mejami lahko uživamo v igri svetlobe in senc. Ogladali smo si nekaj slikovitih in umetniških spomenikov, tako npr. grobnico družine Svoboda krasí dragocen bronast kip Počitek, delo sodobnega hrvaškega kiparja Antuna Augustinčića, ki simbolično prikazuje sedečo mlado žensko s sklenjenimi rokami in nogami. Zanimiv je spomenik planincu, v katerega je vzdano kamenje, nabrano po različnih gorah. Pretresljiv je bronast kip Angel smrti ali Spomenik smrti, delo priznanega hrvaškega kiparja Roberta Frangeša Mihanovića, ki kot mrliška procesija simbolično prikazuje slovo živih od mrtvih. Velika betonska skulptura na drugem grobu prikazuje par – moški drži peščeno uro kot simbol minljivosti, obrnjen proti svetu mrtvih, ženska pa se obrača stran od njega in melanholično gleda v svet živih, ki ga morata zapustiti. Tudi tu pa ne moremo mimo omembe Slovencev, saj grob družine uglednega hrvaškega jezikoslovca Vatroslava Jagića krasí bronast kip žalostne mladenke, delo slovenskega kiparja Ivana Zajca. V začetku 20. stoletja pa je bil tamkaj pokopan slovenski klasični filolog in slavist Luka Zima, ki je bil v Varaždinu gimnazijski profesor.



Nato smo si ogledali varaždinsko fevdalno utrdbo, obdano z vodo, imenovano Stari grad. Gradili so ga od 14. do 19. stoletja, najstarejši del je središčni stolp. Med vojno proti Turkom v 16. stoletju je bil preurejen v renesančno utrdbo, obkroženo z visokimi zemeljskimi nasipi. Bila je v lasti številnih pomembnih plemiških družin, tudi grofov Celjskih, od leta 1925 je last mesta Varaždin. V gradu je bil leta 1925 odprt mestni muzej,



v katerem so zbirke cehovskega orodja, pohištva, zgodovinskih portretov, orožja, slik, ur, porcelana, stekla ter številni drugi predmeti iz vsakdanjega življenja varaždinskega plemstva in bogatega meščanstva.

Vodnik nas je popeljal po celotnem starem delu mesta, kjer smo si od zunaj ogledali mnogo znamenitih stavb, palač, cerkva in spomenikov, med njimi: nenavadno mestno hišo – z zvonikom, frančiškansko cerkev, narodno gledališče, spomenik avstrijski cesarici Elizabeti Bavarski, imenovane Sissi, spomenik škofu Grgurju Ninkemu, delo kiparja Ivana Meštrovića, baročno palačo Prašinski - Sermage, v kateri je trenutno na ogled razstava Mestnega muzeja o Varaždinu pod Habsburžani, spomenik jezikoslovcu Vatroslavu Jagiću, ki je delo (spet) slovenskega kiparja Janeza Weissa, najlepšo hrvaško baročno katedralo, v kateri je delal tudi slovenski kipar Filip Jakob Straub, moderen spomenik fiziku Vilimu Bernhardu Müllerju, ki je uredil park ... Slišali smo legendo o župnijski cerkvi sv. Nikolaja, ki jo krasi medvedja glava. Zgrajena naj bi bila na mestu, kjer je imela leglo medvedka. Med gradnjo je pobegnila, ko se je vrnila, pa naj bi okamnela in vgradili so jo v zvonik.

Izvedeli smo, da imajo v Varaždinu tudi Muzej angelov (Anđelinjak) in Entomološki muzej. V mestu, kjer živi 600 Slovencev (na Hrvaškem skupno okoli 12.000, pred II. sv. vojno pa jih je bilo 40.000), deluje Slovensko kulturno društvo Nagelj.

Slovenci smo bili pomembni tudi v Varaždinskih toplicah, na ozemlju katerih je bilo nekoč rimsko naselje Aquae Lasae. Izkopavanja Arheološkega muzeja v Zagrebu, ki so se tam začela leta 1953, je vodil

slovenski profesor iz Trsta Marcel Gorenc. Arheološki ostanki rimskega kopališča so zanimali tudi Josipa Čabrijana, arheologa in farmacevta slovenskega rodu, ki je tam delal v očetovi lekarni. Tudi on se je ukvarjal z odkrivanjem in konzerviranjem arheoloških ostankov, osnoval pa je tudi topliški muzej.

Čakovec

Sprehodili smo se tudi po Čakovcu, najbolj obiskanem mestu v Medžimurju, v katerem živi 27.000 prebivalcev. V rimskih časih naj bi na tem mestu stalo rimsko vojaško taborišče, t. i. mokro mesto. Ime je dobil po grofu Dimitriusu Chakyju, ki je v začetku 13. stoletja zgradil leseno utrdbo, kasneje imenovano Čakov stolp, ki je bil prvič omenjen leta 1328. Naselje se je v uradnih zapisih prvič pojavilo leta 1333. Največji razcvet je Čakovec doživel v 16. stoletju, ko je lastnik tega območja postal vojskovodja Nikola Šubić Zrinjski. Družina je tukaj zgradila razkošen grad, grof Jurij IV. Zrinjski je prebivalcem trdnjave in okoliških naselij podelil posebne privilegije, status svobodnega trgovskega mesta. V 18. stoletju je v Medžimurju vladala avstrijsko-češka družina Althan, ki je pomembno dogradila utrdbo, danes imenovano Stari grad. V 18. stoletju je mesto doživelo požar in dva potresa, od katerih je eden prizadel tudi utrdbo. Konec 18. stoletja so vladarji postali grofi Feštetići, v mestu so se spet razvijale industrija, obrt in trgovina. Leta 1848 je ban Josip Jelačić pregnal Madžare in Čakovec priključil Hrvaški. Med II. svetovno vojno je bil ponovno pod madžarsko

okupacijo, dokler ga ni osvobodila sovjetska Rdeča armada. Ogled Čakovca je poleg gradu zajemal tudi sprehod po parku in simpatičnih ulicah starega mestnega jedra, dokler nismo konec dneva »okupirali« nekaj lokalov, da smo pogasili žejo.

Kulinarika in glasno potovanje domov

V hotelu pri gradu Trakošćan smo si prvič podprli želodčke z vinskim golažem s cmočki in zagorskimi štruklji. V Varaždinu smo v gostilni, kjer je igral vaški lajnar, imeli prav tako okusno kosilo in za posladek (zame) še boljše zagorske štruklje. S pijačo in sladoledom smo se v vročem dnevu najbolj hladili v Čakovcu, kjer smo imeli tudi nekaj prostega časa.

Na avtobusu je naš predsednik Marko v roke vzel kitaro in pot nam je hitro minila ob petju narodnih in zabavnih pesmi. Navdušila nas je naša članica Meta, sicer tudi pevka pri vokalni vaški skupini Suhe češplje, ki je fantastično imitirala Heleno Blagne in Simono Weis. Preživeli smo prijeten, zabaven in poučen dan in pred našo sušilnico pozno zvečer nihče ni bil videti zaspan ...

Zdenka Zabukovec

Gradeški večer na vasi

Na državni praznik, v soboto, 25. junija 2016, je Društvo za ohranjanje dediščine Gradež za vaščane in druge goste pod vaško lipo priredilo peti, že kar tradicionalni večer na vasi, enega od običajev, ki smo jih v društvu začeli obujati. Tako kot lani je skoraj do začetka prireditve pošteno lilo, kljub koledarskemu poletju kratki rokavi večini niso bili dovolj. No, vreme se nas je nato za dobre štiri ure usmililo in na koncu smo dokaj številčni obiskovalci uživali v nepozabnem večeru.

»Metuljčice« in fantje z zborovodkinjo

Najprej nam je pristrčno dobrodoščilo zaželel predsednik društva Marko Šavli. V kulturnem programu so zapele članice vokalne skupine Metulji iz Ljubljane, ki so nas razveselile predvsem z zimzelenimi popevkami, med katerimi jih nekaj morda že vrsto let nismo slišali. Vendar se niso zadovoljile le v svoji zasedbi, kasneje so pele tudi ob sodelovanju drugih nastopajočih in obiskovalcev. Za njimi smo poslušali ubrane glasove moškega okteta Potoški fantje. Skupaj pojejo peto leto, doma so iz Loškega Potoka in zanimivo je, da se »pustijo voditi« energični in simpatični zborovodkinji Mojci Debeljak. Poslušali smo njihov pester repertoar – od narodnih in ponarodelih do dalmatinskih, ki so nas v mislih popeljale na morske terase.



Ansambel Pojav in Marko Šavli s kitaro

Na ples nas je povabil ansambel Pojav, v katerem igra in poje Simon Petrič, katerega ožja in širša družina je poskrbela za postrežbo hrane in pijače. Simon je bil skupaj s Klemnom Jakobom letos tudi glavni organizator prireditve. Toda fantovski trio se ni zadovoljil le z



nastopom pod »odrskimi lučmi« kmečkega poslopja, ampak se nam je pridružil med mizami, kjer so skupaj z nami zapeli tudi brez spremljave. Hodili so od mize do mize in za vsako skupino izbrali svojo pesem, ki smo jo hočes nočes morali povzeti tudi sami, čeprav mnogi s precej tišjim in nerodnim glasom. Ker so bile med obiskovalci članice domače vokalne skupine Suhe češplje, so se vmes seveda slišala tudi njihova bolj samozavestna grla.



Kitaro je imel s sabo tudi naš predsednik, ki je sicer član ansambla Odmev, in večer se je nadaljeval z izmeničnim igranjem harmonike in kitare in tudi petjem brez glasbene spremljave. Nismo pozabili niti na rojstni dan naše države, ki smo ji zapeli nekaj domoljubnih pesmi. Izpolnjena je bila tudi marsikatera glasbena želja, izražena na glas ali le v mislih ... Tako smo mnogi prvič slišali njihovo zabavno skladbo o domači glasbi in kranjski klobasi.

Med obiskovalci se je vedno pogosteje šušljalo, da je bil to do sedaj najbolj simpatičen večer na vasi. Ko se je sobota prevesila v nedeljo, nas je na žalost večino pregnal dež, najbolj vztrajni pa so se še za kako uro poveselili pod ozko streho »ganka«.

Zdenka Zabukovec

Velikolaški upokojenci pošiljamo bralcem Troble razglednice z ekskurzije v Brdih in s počitnikovanja v Dalmaciji

RAZGLEDNICA IZ BRD

Konec maja je Društvo upokojencev iz Velikih Lašč za svoje člane načrtovalo in organiziralo enodnevno ekskurzijo v Goriška in Italijanska brda. Poslali bi lahko več zanimivih razglednic, saj smo obiskali kar nekaj kulturno—zgodovinskih krajev. Od Nove Gorice do Solkanskega mostu nas je najprej vodila pot. Čez mejo smo nato v Italiji obiskali Oslavje (it. Collio), kraj z veličastnim spomenikom junakom Sabotina.



V mogočni stavbi centralne, valjaste oblike iz leta 1938 je počivalo skoraj 58.000 vojakov, ki so med prvo svetovno vojno padli na tem območju. Niti čudovit razgled po Parku miru, na dolino in Sabotin ni izbrisal spomina na množico imen padlih, ki so bila izpisana po notranjem obodu stavbe. Toda čas je šel naprej in mi tudi. Vrnili smo se v Slovenijo in se ustavili na Dobrovem, v središču briškega vinorodnega okoliša. Že v 13. stoletju je kraj krasil grad, ki je v naslednjih stoletjih propadal. V začetku 17. stoletja pa je bilo zgrajeno novo renesančno grajsko poslopje, ki se je skoraj v nespremenjenem videzu ohranilo do danes in velja za enega najlepših na Goriškem. Po kosilu smo se odpravili v najlepšo briško vasico Šmartno. To je idilična srednjeveška vasica, obdana z obzidjem in obrambnimi stolpi. Ozke uličice so nam pokazale pravo turistično naselje z informativno točko, s hotelom San Martin, z dobro gostinsko ponudbo, lepo restavriranimi starimi hišami, z etnološko zbirko v Briški hiši in nas na koncu pripeljale do mogočne baročne cerkve sv. Martina s

poslikavami Toneta Kralja. Dan smo zaključili v Gonjačah. Kraj pa smo si zapomnili po dveh objektih: po spomeniku žrtvam druge svetovne vojne oziroma po besedah Franceta Bevka na njem »Sinovom Brd in Benečije, čuvarem zvestim naše govorice,...« in po razglednem stolpu s 114 stopnicami, od koder je v lepem vremenu čudovit razgled na briške griče in strjene vasi, Alpe in Dolomite pa Furlanijo in vse do morja. Češnje sicer nismo imeli časa obirati, ampak kupili smo jih vseeno.

RAZGLEDNICE S POČITNIKOVANJA POD VELEBITOM

Aktivnosti v prvi polovici leta smo zaključili na dopustovanju v severni Dalmaciji, in ker so vtisi še čisto sveži jih bom poskusila strniti v sedem razglednic za sedem dni.

1. razglednica: ZADAR

Pot iz hladnih Velikih Lašč preko Delnic do morja je bila kar udobna, in je tudi hitro minila. Mogoče zato, ker smo potovali v zelo zgodnjih jutranjih urah in smo še malo dremali. Prvi dan je bil namenjen spoznavanju Zadra z vodičko Mišo. Malo smo se spraševali, zakaj Zadar, saj ga vendar vsi poznamo. Pomembno tranzitno, pristaniško mesto na polotoku je pač, neke med Reko in Splitom, če greš po stari jugoslovanski magistrali. Je glavno mesto zadrške županije in kot vsa večja dalmatinska mesta s podobno zgodovino. Skoraj vsa so bila stara naselja od antike naprej. Že sprehod po obali mimo obrambnega obzidja nam je pokazal »vročo« zgodovino Jadr - Zadra. Toda mi smo prišli bolj zaradi sedanjosti. Doživeti smo hoteli Morske orgle in Pozdrav soncu.

Morske orgle so bile narejene po projektu arhitekta Nikole Bašića in nameščene v bližini novega pristanišča za križarke v sklopu zadrške obale. Poznane so kot posebno oblikovana obala z nekaj vrstami stopnic, ki se spuščajo proti morju. Stopnice se raztezajo sedemdeset metrov ob obali, pod njimi je, na nivoju najnižje oseke morja, pravokotno na obalo vgrajenih 35 cevi različnih dolžin, premera in nagiba, ki se poševno dviglo do obalnega tlaka in končajo v kanalu (servisnem hodniku). Tu so se na ceveh nahajajo LABIUMI (piščali), ki igrajo 7 akordov iz 5 tonov. Nad kanalom so preluknjane kamnite stopnice, skozi katere izhaja zvok, z morjem potisnjen zrak. Posedali smo na stopnicah in uživali v misteriju zvokov.

Druge novost, zanimiva za obiskovalce, je projekt Pozdrav soncu, ki se nahaja na najbolj zahodni točki zadrškega polotoka, neposredno ob Morskih orglah. S tega mesta se lepo vidi na Zadrski kanal, otoke in na zahajanje sonca, katerega lepota je v Zadru posebej znana. Po besedah slavnega Alfreda Hitchcocka se od tu vidi najlepši sončni zahod na svetu. Pozdrav soncu je narejen iz tristo večslojnih steklenih plošč, postavljenih v isti ravni s kamnitim tlakom obale v obliki kroga premera 22 metrov. Pod steklenimi prevodnimi ploščami so fotonapetostni solarni moduli, preko katerih se oblikuje simbolična komunikacija z naravo oziroma soncem. Istočasno z zahajanjem sonca se vključi tudi razsvetljava, vgrajena v krog, in po posebnem programiranem scenariju se proizvaja izjemno privlačna svetlobna igra v ritmu valov in zvoka Morskih orgel.

Te skupne igre na žalost nismo doživeli, ker je bilo še kar nekaj ur do zahoda sonca. Nas pa je še čakalo mesto, polno zgodovine, od izkopanin Rimskega foruma do lepih

stavb iz beneškega obdobja. Veliko cerkva imajo. Najbolj poznana je sv. Donata iz zgodnjega srednjega veka, ki je simbol mesta Zadra in najbolj monumentalna zgradba bizantinskega sloga na Hrvaškem. Obiskali smo katedralo sv. Stošije iz 13. stoletja in se sprehodili mimo ženskega benediktinskega samostana s cerkvijo sv. Marije ter mimo moškega benediktinskega samostana s cerkvijo sv. Krševana. Seveda nas je na koncu kalelarga, to je široka oziroma glavna mestna ulica, pripeljala tudi do sladoleda. Potem smo pot iz razgretega Zadra nadaljevali v naše enotedensko domovanje — hotel Bluesun ALAN v Starigrad pod Velebitom.

2. razglednica: STARIGRAD

Starigrad (v rimski dobi Argyruntum) je bil nekoč malo, staro ribiško naselje ob magistrali, danes pa je poln turistov in počitniških hiš. Področju je že od daleč dominirala velika kockasta arhitektura »našega« hotela, ki je srce kraja in okolice — Nacionalnega parka Paklenica in kanjona Zrmanje. Hotelski kompleks želi pridobiti štiri zvezdice in temu primerno je bila urejena tudi vsa infrastruktura. Imeli so vse, kar sodi v hotele take stopnje, tudi kamp in počitniške hišice, urejeno peščenoprodnato plažo in zelo dobro hrano. Uspešno so tržili tudi naravne danosti v obliki raftingov, kajakaštva, plezanja, izletov na otoke in sosednja mesta ter aktivnosti, ki so bile vezane na divjino: paintball, paddling, fotosafarije in Winnetouja.

3. razglednica: KANJON ZRMANJA

Zakaj Winnetouja? Starejši se bodo verjetno spomnili, da so na tem področju od leta 1963 do leta 1968 snemali serijo teh filmov in da so se potem Indijanci na platnu pojavljali v copatih Borovo. Ko smo z ladjico pluli po veličastnem, zaščitenem področju kanjona reke Zrmanje, ki se izliva v Novigradsko morje, in ko smo zaslišali še znano glasbo iz filma, smo imeli občutek, da nas iz pobočij opazujejo Indijanci. Pozneje so nam v hotelu na Winnetoujevem večeru predvajali tudi posnetke iz teh snemanj in film. Razne rekvizite in dokumentacijo s snemanja, od Karla Maya naprej, pa smo si lahko ogledali v malem muzejčku pri hotelu.

4. razglednica: NARODNI PARK PAKLENICA

Tudi to področje je zaznamovano s številnimi tablicami, ki označujejo, kje so bili posneti razni prizori za Winnetouja. Ampak Paklenica je imela drugačen pomen. Ne samo da je pred približno tridesetimi leti že moj oče delal reklamo, da bi Velike Lašče morale videti te kraje, ker so neverjetni, lepi in prvinski. Pa je takrat bila Paklenica neskončno daleč. Sedaj smo jo imeli na dlani in videli smo, da je vsi ne bomo videli in doživeli v celoti, ker je bila za upokojece prenaporna. Dobili pa smo vtis: pod najvišje vrhove južnih strmin Velebita (Vaganski vrh, 1758 m, in Sveto brdo, 1753 m) so se v njegovo nedrje vrezali kanjoni in največja sta Velika in Mala Paklenica. To področje (95 km²) je bilo zaradi avtohtone flore, favne in izjemno bogatih geomorfoloških pojavov že leta 1949 proglašeno za zaščiteno. In del tega smo v sprehodu po vhodnem delu med bujnim zelenjem črnega bora, pod pokončnimi, razbrazdanimi stenami in ob živahnih potokih tudi doživeli. Treba pa je omeniti, da Paklenico zelo dobro poznajo planinci — plezalci. Saj je več kot 50-letna tradicija alpinizma in športnega

plezanja to področje uvrstila med najbolj znana evropska plezalna središča. Prav njim bo poleg plezalnih sten z več kot 400 plezalnimi smermi, različnih zahtevnosti in dolžin, namenjeno na novo urejeno Podzemno mesto. Ob našem obisku je pričelo rahlo deževati in čisto slučajno sva z Martinom vedrila na izhodu tega rova. Ker sem bolj radovedne narave, sva se podala v notranjost in ugotovila, da vse še ni zgrajeno, ampak nekatere stvari so bile že narejene in opremljene. V rovih, ki so nekdanj služili hrambi orožja, sedaj nastaja Podzemno mesto za obiskovalce z recepcijo, okrepčevalnico, ambulanto, večnamensko dvorano, prodajalno opreme in spominkov, sanitarijami. Postavljene pa so bile tudi že razstave arheologija, začetki planinsko-plezalnega turizma in plezalna oprema. Sprehod po rovih sva zaključila na zaklenjenem vhodu, se zato vrnila nazaj proti izhodu ... in bila vesela, da je zopet posijalo sonce.

5. razglednica: ŠIBENIK

Šibka je bila predstavitev Šibenika (Sebenico), Krešimirovega mesta. Mogoče zaradi vročine ali pa sem samo jaz bila malo manj pazljiva, čeprav se je lokalni vodič kar trudil. Sprehodili smo se po peš coni, njihovi kalelargi. Zapomnili smo si otroške risbice, ki so krasile ulice in vabile na tradicionalni Mednarodni otroški festival. Ujela pa sem tudi nekaj podatkov: mesto je nastalo kot Castrum pod okriljem trdnjave sv. Mihovila, ki je bila zgrajena v 10. stoletju in mestu še danes dominira. Takrat je Šibenik varovala pred Turki skupaj s trdnjavama sv. Ivana in sv. Nikola. Poleg trdnjav je še vrsta zanimivih stavb: mestna loža, palača Foscolo, škofovska palača in najpomembnejša — katedrala sv. Jakoba.



Vpisana je na Unescov seznam svetovne dediščine in skupaj z renesančnim mestnim rotovžem, knežjim dvorom in sosednjimi cerkvami tvori najlepši trg v hrvaški urbani dediščini. Plačali smo vstopnino za ogled njene notranjosti in v čudoviti krstilnici pod južno apsido, ki jo je sklesal kipar Jurij Matejev Dalmatinec, pozabili na strošek. Katedrala je bila v celoti zgrajena v gotskem in renesančnem stilu (od 1431. do 1536. leta) iz kamnitih plošč in kamna brez uporabe vezivnih materialov in je vrhunec dalmatinskih graditeljev. Zapomniti pa smo si moramo tudi, da se v Šibeniku v morje izliva reka Krka. Naš naslednji izziv.

6. razglednica: SKRADIN in SLAPOVI KRKE

Ko smo se lani vračali z Visa, smo se ustavili na postajališču Krka in od daleč zrl v idilični Skradin. Nekoč moramo tja, smo sklenili ... in letos smo bili v Skradinu in



v Narodnem parku Krka. Reka Krka izvira pod Dinaro pri Kninu, teče po 75 km dolgem kanjonu, skozi Prokljansko jezero v Šibeniški zaliv in morje. V celotnem vodotoku ima sedem slapov, ki imajo skupen padec 244 m. Najvišja slapova sta Manojlovački slap v treh skokih (85 m) in Skradinski Buk (48 m), ki smo ga obiskali. Iz Skradina smo se z ladjo odpeljali do vhoda v park in se nato povzpeli navzgor po reki. Sprehajali smo se med slapovi, kaskadami in brzicami idilične zelene pokrajine. Divje in pomirjajoče, vroče in osvežilno je bilo. Zaključili smo v tipičnem malem naselju s kamnitimi hišicami, opremljenimi s starim pohištvo in zgodbami prednikov, v etno naselju smo našli mline, okrepčevalnico, razgledno ploščad, sanitarije in mali muzej, ki je prikazuje elektrarne, ki so bile na teh brzicah. Doživeli naj bi tradicionalno Dalmacijo ... Saj smo jo in to v skoraj vseh njenih različicah.

7. razglednica: POČITNIŠKE AKTIVNOSTI

Skoraj vsako jutro smo se zbudili s telovadbo na plaži. Po zajtrku do kosila je bil čas za izlete in raziskovanje okolice. Po kosilu in počitku smo se sončili in pogumni kopali. Pozno popoldne je bilo namenjeno športnim aktivnostim. Po večerji je sledilo rajanje malo mlajših ob živi glasbi in intenzivno počivanje starejših. V bistvu je metodologija počitnikovanja vedno enaka, in vendar je vsakokrat drugačna. In to je namen.

Več slikovnega materiala najdete na spletni strani DU-ja

Hvala Wikipediji in Googlu za nekatere podatke.

Helena Grebenc Gruden,
foto: Martin Gruden

Preprečimo naravno katastrofo v gozdovih

Lubadar v letu 2015

Leta 2015 smo v Sloveniji za posek določili 2,15 mio m³ po lubadarju napadenih iglavcev, kar je največja do sedaj zabeležena količina. Na območni enoti Kočevje smo evidentirali za posek zaradi podlubnikov kar 210.000 m³, kar nas med območnimi enotami uvršča na tretje mesto takoj za Ljubljano in Postojno. Vendar pa sanacija ni bila izvršena v celoti, v Sloveniji je bilo posekanih 1,8 mio m³, na kočevski območni enoti 93 % za posek določenega drevja. Zaradi mile zime in napadenega lesa, ki je ostal v gozdu, se bojimo, da bodo številke v letošnjem letu še višje, kar bi lahko privedlo celo do naravne katastrofe.

Roki za sanacijo so do 21 dni od prejema odločbe

Lastniki gozdov so dolžni redno pregledovati svoje gozdove. Večina lastnikov žal tega ne opravlja, tako revirni gozdarji Zavoda za gozdove Slovenije običajno sami začnejo uradne postopke pri odkritju lubadark. Lastniku z »Odločbo o izvedbi sanitarne sečnje in preventivnih varstvenih del v gozdovih« (odločba C) predpišejo posek napadenih dreves s podlubniki in izvedbo nujnih zatiralnih ukrepov, vključno z odvozom napadenega lesa iz gozda. Pravilnik o varstvu gozdov (Ur. l. RS št.114/2009) določa izvedbeni rok do 21 dni po prejemu odločbe C. Dolžina, oziroma predpisani čas sanacije je odvisen predvsem od razvojne stopnje podlubnikov in deloma tudi od količine lubadark in s tem realnega časa izvedbe sanacije.

Za neizvedbo sanacije lastniki lahko pričakujejo sankcije

V primerih, ko lastniki ne izvedejo sanacije v predpisanem roku, so že v prekršku, ki ga lahko **gozdarski inšpektor** v skladu s 16. točko 1. odstavka 79. člena v povezavi s 3. odstavkom 79. člena Zakona o gozdovih kaznuje z denarno kaznijo v višini **400–800 EUR**. Kdor se ukvarja z gozdarsko dejavnostjo (pravna oseba ali samostojni podjetnik), je zagrožena globa za pravno osebo ali samostojnega podjetnika od 1.200 do 42.000 EUR, za odgovorno osebo pravne osebe ali samostojnega podjetnika je zagrožena globa od 600 do 2.000 EUR. **Zavod za gozdove** pa je dolžan izdati sklep o izvršbi na stroške lastnika ali pa sklep o izvršbi s prisilitvijo. V primeru izdaje sklepa o izvršbi po drugi osebi izvršitelji na stroške lastnikov posekajo drevje in izvedejo vse zatiralne ukrepe – olupijo lubje na ponjavo in lubje sežgejo skupaj s podlubniki in vejami. Hlodi ostanejo v gozdu, zanje potem poskrbi lastnik. V primeru izdaje sklepa o izvršbi s prisilitvijo se lastniku naloži nov rok za izvedbo sanacije in zagrozi z denarno kaznijo do višine 1.000 EUR v primeru neizvršitve sklepa. Z vsakim naslednjim izdanim sklepom se kazen zvišuje, roki pa skrajšujejo.

Poskrbimo za naše gozdove

Lubadar ne pozna parcelnih meja, zato se ob ugodnih razmerah hitro širi v bližnjo okolico. Skrb za gozdove tako ni samo stvar posameznega lastnika, ampak tudi lastnikov sosednjih parcel in vseh ostalih, ki gozdove obiskujemo. Zato pozivamo vse, da o opaženih lubadarkah obvestijo revirnega gozdarja Zavoda za gozdove Slovenije. Lastnikom svetujemo, naj resno in odgovorno pristopijo k izvajanju vseh potrebnih ukrepov, ki bodo preprečili širjenje nevarnosti za razširitev lubadarjev do katastrofalnih razsežnosti. Z rednim pregledovanjem in pravočasno sanacijo se bodo izognili vsem zapletom pri uradnih postopkih, ki niso prijetni in imajo tudi finančne posledice.

Zavod za gozdove Slovenije, območna enota Kočevje
Gozdarska inšpekcija, Inšpektorat RS za kmetijstvo, gozdarstvo, lovstvo in ribištvo



Prireditve Lions kluba Ribnica ob zaključku lionističnega leta 2015/2016



V ponedeljek, 6. junija 2016, je Lions klub Ribnica z zaključno prireditvijo sklenil uspešno lionistično leto na posestvu Andoljšek v Otavica. Za začetek so nas v prijeten večer z glasbenima točkama pospremile učenke Glasbene šole Ribnica. Predsednica kluba v letu 2015/2016 Alojzija Zakrajšek se je v uvodnem nagovoru zahvalila prisotnim članom ter kratko povzela uspešno dogajanje v klubu v minulem letu. Osrednja dobrodelna nit, ki se je v našem klubu vlekla skozi vse leto, je bilo zbiranje sredstev za nakup defibrilatorjev. Glavno vlogo pri uspehu te akcije sta imeli predsednica Alojzija Zakrajšek, ki je bila pobudnica tega projekta, in zakladničarka Mirjam Trdan, ki je s pomočjo donatorjev uspela zbrati glavnino sredstev za nakup teh aparatov, to je skupaj 25.000,00 EUR. Ta vsota je zadoščala za nakup 13 defibrilatorjev. Na zaključni prireditvi so te aparate, ki rešujejo življenja, prevzeli župani občin in predstavniki gasilskih društev oz. vaških skupnosti. Že v preteklosti smo poročali, da so se naši akciji pridružile občine Ribnica, Velike Lašče, Loški Potok in Sodražica, lokalna gasilska društva in krajevne skupnosti. Mirjam Trdan je podelila zahvale prisotnim donatorjem.

Na prireditvi smo omenili, da uspešno nadaljujemo tudi akcijo, ki jo je Mirjam Trdan začela v prejšnjem lionističnem letu, to je »Klopce za Ribnico«, saj je bila 3. junija 2016, ob obeležitvi 70-letnice podružnične šole Sušje tudi otvoritev nove klopce, ki jo je naš klub podaril tej šoli. V nadaljevanju večera smo v naše vrste sprejeli pet novih članov. Podeljena so bila priznanja za delo partnerjem treh naših članov, ki že vrsto let nesebično pomagajo pri naših akcijah, to so Breda Trdan, Vinko Trdan in Franc Tanko. Zdravstvenemu domu Ribnica smo podarili učni defibrilator z lutkama. Ob koncu uradnega dela prireditve se je nova predsednica, Mirjam Trdan, ki bo naš klub vodila od 1. julija 2016 dalje, zahvalila prejšnji predsednici in napovedala aktivno lionistično leto 2016/2017.



V nadaljevanju večera nas je povsem prevzel reševalec na motorju Danijel Andoljšek iz Ortneka, ki nam je z zanosom predstavil oživljanje s pomočjo defibrilatorja. Sledili smo mu zbrano in z vso pozornostjo in morali tudi sami sodelovati v vaji oživljanja na lutki. Danijel

Andoljšek bo jeseni aktivno nadaljeval izobraževanje na temo oživljanja s pomočjo defibrilatorja. Izobraževanje bo izvedeno v sodelovanju z gasilskimi društvi, vaškimi skupnostmi in vsemi štirimi osnovnimi šolami, to je v Ribnici, Velikih Laščah, Sodražici in v Loškem Potoku. Pri prenašanju svojega znanja, ki rešuje življenja, mu bo v veliko pomoč učni defibrilator z lutkama.

Po zaključku njegovega prikaza oživljanja je sledilo prijetno druženje pozno v noč. V prihodnje lionistično leto Lions klub Ribnica stopa optimistično in z veliko načrti za pomoč sočloveku ter za izboljšanje kakovosti bivanja v našem lokalnem prostoru.

Tajnica LK Ribnica
Duška Hočevar Mihelič



Defibrilatorja v Robu in na Turjaku

V prejšnji številki Troble ste lahko brali o dobrodelni akciji Pomagajmo za življenje. Zbrana sredstva je Lions klub Ribnica namenil za nakup defibrilatorjev, od katerih smo dva prejeli tudi v Občini Velike Lašče. Defibrilatorja je župan Anton Zakrajšek 29. junija 2016 izročil predstavnikom PGD Rob in PGD Turjak. Omarici z aparaturο sta nameščeni na gasilnem domu v Robu in na Turjaku.



Defibrilatorja sta prevzela predsednika PGD Rob Metod Strle in PGD Turjak Dušan Zelnik in se v imenu gasilcev in krajanov Roba in Turjaka zahvalila donatorjem in občini.

Vabilo na predstavitev uporabe



**Predstavitev uporabe defibrilatorja
bo v petek, 15. julija 2016,
ob 18. uri v gasilnem domu v Robu in
ob 20. uri v gasilnem domu na Turjaku.**
Kako pomagati pri zastoji srca s pomočjo
defibrilatorja, nas bo naučil reševalec
Danijel Andoljšek.

Lepo vabljeni!

Kronometer Knej–Karlovica z rekordno udeležbo

V nedeljo, 19. junija 2016, smo izvedli tradicionalni kolesarski kronometer od Kneja do Karlovice. Kljub zelo slabi vremenski napovedi (povsod okrog je tudi zares deževalo) so kolesarji pridirkali v cilj mokri od potu in ne od dežja. Po zaslugi učencev OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče, ki so se tekme udeležili v res velikem številu, pa tudi vseh ostalih tekmovalcev, smo dosegli rekordno udeležbo. Letos smo bili s kronometrom Knej–Karlovica del akcije Slovenija v gibanju 365 Športne unije Slovenije.

Organizacija kolesarskega kronometra je postala že rutina, zato smo letos uvedli nekaj novosti. Pri občinski tekmi v kronometru smo dodali nove kategorije: predšolski otroci, pari, šolsko mladino pa smo razdelili v tri kategorije po triadah, na cilju smo za najmlajše uredili poligon in zaradi zelo slabe vremenske napovedi izvedli okrnjeno skupinsko vožnjo po Mišji dolini z ogledom znamenitosti. Po tekmovanju smo razglasili tudi najboljše družine – štel je povprečni čas na člana.



Vožnja po poligonu

Na kolesarskem poligonu za najmlajše so se kolesarji lahko pomerili v slalomu med stožci, vožnji po deski in vožnji med stožci. Na stožcih so bile prilepljene fotografije značilnih rastlin iz Mišje doline in upamo, da bo vreme drugo leto lepo in si bomo v vodeni vožnji po Mišji dolini znamenitosti tudi natančno, v živo ogledali.

Da je prireditev uspela, se zahvaljujemo pokroviteljici Občini Velike Lašče, karlovškemu gasilcem, vsem članom ekipe TVD Partizan Velike Lašče, Alenki Zidar Zupan in Tatjani Janko, ki bi poskrbeli za morebitne poškodovance, zobozdravnici Katji Gradišar, ki je posodila defibrilator, ter Tomažu Indiharju, ki smo ga sneli tik pred zdajci in je poskrbel za razvoz in spravilo prometnih znakov. Hvala tudi vsem tekmovalcem, še posebej družinam ter Bojanu Novaku in ravnateljici Metodi Kolar, ki sta v šoli naredila veliko reklamo, zaradi katere se je kronometra udeležilo 30 osnovnošolcev.

Vse vabim na vzpon na Sveti Primož, ki bo 8. septembra, in na naslednji kronometer, ki bo 18. junija 2017.

Rezultati:

Moški do 40 let (občinska tekma):

1. Miha Lavrič
2. Jaka Gašper Pečnik
3. Rok Lavrič

Sledijo: Miha Sivec, Rok Papež, Aleš Brodnik, Miha Javoršek, Marjan Strnad.

Moški do 40 let (odprta tekma):

1. Miha Lavrič
2. Roman Viršek
3. Jaka Gašper Pečnik

Sledijo: Rok Lavrič, Miha Sivec, Tomaž Hočevar, Rok Papež, Aleš Brodnik, Miha Javoršek, Marjan Strnad.



koraj 82-letni Jože Škulj

Moški od 40 do 60 let (občinska tekma in odprta tekma):

1. Jože Škulj
2. Jože Ivanc
3. Anton Debeljak
4. Toni Damijan Tekavčič

Moški 60 let in več

(občinska in odprta tekma):

1. Srečo Knafelc
2. Jože Škulj

Dvojice (občinska in odprta tekma):

1. Vid in Anže Starič



Najstarejša tekmovalca

Predšolski

(občinska in odprta tekma):

1. Valerija Gradišar
2. Filip Starič

Ženske do 35 let (občinska tekma):

1. Nika Marenče
2. Lara Lavrič

Ženske do 35 let (odprta tekma):

1. Alja Marič
2. Nika Marenče
3. Lara Lavrič



Najmlajša tekmovalca

Ženske nad 35 let (občinska in odprta tekma):

1. Mimica Debeljak
2. Clavdia Tomšič Tekavčič
3. Alenka Zidar Zupan

Učenci OŠ – 1. triada (občinska tekma):

1. Gašper Gradišar
2. Lovro Strnad
3. Borut Jani Škulj

Učenke OŠ – 1. triada (občinska tekma):

1. Neža Gradišar

Učenci OŠ – 2. triada (občinska tekma):

1. Andrej Zakrajšek
2. Aljaž Strnad
3. Ažbe Gradišar

Sledijo: Žak Gradišar, Mark Tomšič Tekavčič, Žak Tomšič Tekavčič, Črt Gradišar, Nik Knavs.

Učenke OŠ – 2. triada (občinska tekma):

1. Maša Tomšič Tekavčič
2. Špela Ivanc
3. Neja Ivanc

Sledita: Lana Brodnik, Neja Škulj

Učenci OŠ – 3. triada (občinska tekma):

1. Jon Indihar
2. Nik Hren
3. Žan Debeljak

Sledijo: Žan Žužek, Andraž Gruden, Sebastijan Zidar, Lovro Kutnar, Žiga Žužek, Erik Križman, Luka Marolt, Blaž Knavs.

Učenci OŠ

(odprta tekma):

1. Rok Škrjanec
2. Jon Indihar
3. Nik Hren

Sledijo:

Andrej Zakrajšek, Žan Debeljak, Žan Žužek, Aljaž Strnad, Ažbe Gradišar, Andraž Gruden, Sebastijan Zidar, Lovro Kutnar, Žak Gradišar, Žiga Žužek, Mark Tomšič Tekavčič, Žak Tomšič Tekavčič, Črt Gradišar, Erik Križman, Gašper Gradišar, Nik Knavs, Luka Marolt, Lovro Strnad, Borut Jani Škulj, Blaž Knavs.



Najboljši šolarji na odprti tekmi



Številčna udeležba družin

Družine (najmanj dva člana različnih generacij):

1. družina Ivanc
2. družina Strnad
3. družina Tomšič Tekavčič (tudi najštevilčnejša)

Sledita družini Zidar in Starič.

Natančne rezultate s časi si lahko do naslednjega tekmovanja ogledate na spletni strani kronometer.staric.net.

Pripravil Jože Starič, TVD Partizan

Za ljubitelje kolesarjenja

Kolesarsko društvo Grosuplje je tudi v letošnjem letu pripravilo zanimivo kolesarsko akcijo z naslovom Zahodnodolenjski krog, ki je namenjena tako dobro pripravljenim kot tudi malo manj pripravljenim kolesarjem.

Kaj je Zahodnodolenjski krog?

ZDK je kolesarsko-turistična akcija z imenom Zahodno dolenjski krog. Njen namen je popestritev dni na kolesu in odkrivanje zanimivosti med vožnjo po zahodni dolenjski pokrajini. Obiščete lahko enajst krajev, v katerih so sodelujoči lokali, ki imajo v svoji bližini zanimive kulturno-zgodovinske točke ali pa lepe razglede na ožjo in širšo okolico. Povsod vam bodo postregli z dobro hrano in s hladnimi napitki, vendar pa morate paziti, da pridete med njihovim delovnim časom.

V sodelujočih gostinskih lokalih prejmete žig v evidenčni kartonček, ki ga dobite na eni od prijavnih točk. Vsak dan lahko v posameznem lokalu dobite samo en žig. Seveda pa si dnevno število lokalov (žigov) izbirate po želji. Lahko se vso sezono vozite samo na eno točko – lokal ali na dve, tri ali pa na vseh enajst. Žigi v lokalih so enakovredni in jih lahko dobite samo med njihovim delovnim časom. V vseh sodelujočih lokalih in v prostorih društva so vam na razpolago zloženke z zemljevidom in opisi posameznih točk.

Akcija se je začela v soboto, 23. aprila 2016, in bo trajala **do nedelje, 18. septembra 2016.**

Kdo v akciji sodeluje?

- Turistična kmetija GIOAHIN na Peči
- Izletniška kmetija PR*JAKOPC na Malem Lipoglavu
- Okrepčevalnica in pizzeria ROZIKA na Turjaku
- Gostišče KRKA na Krki – Gabrovčec
- Gostilna in pizzeria PRI GRADU v Žužemberku
- Bistro BRIGITA na Selih pri Šumberku
- Gostilna RAVNIKAR na Čatežu pri Trebnjem
- Žeja BAR na Vratih pri Bogenšperku
- Kantina na postaji v Šentvidu pri Stični
- Gostilna JELENOV ROG na Peščeniku nad Višnjo Goro
- Okrepčevalnica pri Petru v Strugah

Kje se lahko prijavimo?

- Na vseh evidenčnih točkah oz. okrepčevalnicah,
 - v Kolesarskem društvu Grosuplje (petek med 20. in 22. uro)
- Ob prijavnini 10 € prejmete evidenčni kartonček, v katerega zbirate žige. Na vsaki evidenčni točki lahko dobite dnevno en žig.

Nagrade

- Zlata medalja za 60 žigov na katerikoli evidenčni točki
- Srebrna medalja za 40 žigov na katerikoli evidenčni točki
- Bronasta medalja za 20 žigov na katerikoli evidenčni točki
- Posebno nagrado dobijo vsi tisti, ki bodo obiskali vsaj trikrat vseh enajst evidenčnih točk.

Evidenčne kartončke morate oddati najkasneje do 18. septembra na eni od kontrolnih točk. Zaključek akcije bo v soboto, 24. septembra 2016, ob 16. uri na Turjaku v gostišču Rozika. Istega dne bo vožnja na čas (kronometer) na trasi od Želimelj do Turjaka. Sledila bo podelitev priznanj in praktičnih nagrad. Vse ostale informacije dobite na spletni strani društva www.kolesarsko-drustvo-grosuplje.si. Se srečamo na kolesu!

Kolesarsko društvo Grosuplje

Do vitke linije in dobrega počutja z dvema napitkoma

Vadbe in tečaji se bodo umaknili s svojim delovanjem preko poletnih počitnic in poletnih dni. Članice Društva UZRI gredo na izlet na Sveto Ano nad Podpečjo, kjer bomo imeli kratke vaje in meditacijo. Z redno vadbo bomo spet nadaljevali v jesenskem terminu, ko povabimo medse vse, ki vas vadba za zdravo hrbtenico in dobro počutje zanima. Ponovno se bomo dobivali ob ponedeljkih in ustvarjali. Novejše vaje nas čakajo, bolj in še z večjo pozornostjo na posameznih "malenkostih" kot radi rečete.

Utrdili smo mišice za delovne in dopustniške izzive, vemo, kaj je za nas dobro in kaj nam škoduje. Čez poletje ostanemo sami s svojimi navadami in razvadami. Na vadbi smo se utrjevali in znamo vplivati na svoje misli. Za vse super dni in da bo veselje še večje dodajamo nekaj za osvežitev, vitalno linijo in kar je najbolje, nič ne delamo, dela telo namesto nas.

Vaje spremenite v vse, kar vas veseli. Bodite do sebe pozorni in si včasih pomagajte s tem, da se lepo spravite v senco in uživate. Mirno dihate na vse znane načine. Dovolite, da vsak opravi svoje delo, prav tako veselje, na svoj najboljši način. Poglejte, kako se trudi in koliko energije vложи za opravljeno delo. Pomagajte mu s tem, da ga v pravem trenutku pohvalite, in če niste zadovoljni s tem, kar je rekel ali naredil, se izognite kritiki. Nasvet ob pravem času in na pravem mestu bo naredil veliko več za bodočnost kot znano tarnanje in razlaganje. Taki vaši poletni dnevi bodo pravo doživetje! Preverite.

1. Vitalni napitek vsebuje naslednje sestavine: mleti poper, limono in med.

V kozarcu tople vode zmešajte četrtino žličke mletega popra, dve žlici soka limone in žlico medu. Popijte zjutraj. Naredite tri počepa in tri raztege vstran, ponovno tri počepa (če sklepi ne dovolijo, naredite, kolikor zmorete v mislih se potrudite, izvedite gib, ob tem pa se ne jezite!). Z napitkom boste pospešili metabolizem, v gibanje spravili svoj prebavni trakt in s tem oblikovali svoje telo ali pa boste celo hujšali, ker boste stopili odvečne balaste. Kombinacija ne vpliva le na vitko linijo, ostali boste vitalni in s tem poskrbeli za splošno zdravje. Za srečo se trudimo na različne načine, za zdravje tudi. Za dobro komunikacijo bomo vložili dovolj univerzalne energije in ljubezni. Radosti ne bo manjkalo, veselje nam bo stalo ob strani.

Vsi nismo ljubitelji popra, zato je na voljo še drugi eliksir, s katerim se pospeši krvni obtok, metabolizem in okrepi imunski sistem. Vplivali bomo na zgorevanje maščob in tako zelo učinkovito, da bodo opazili prav vsi.

2. Elikvir vsebuje naslednje sestavine: 125 gramov hrena, 3 limone, 2 žlici jabolčnega kisa, 3 žlice medu.

Hren naribajte. Limone dobro operite in jih z limonino lupino vred narežite na majhne koščke. Vse sestavine dajte v mešalnik in jih mešajte tako dolgo, da dobite homogeno zmes. Shranite v steklenem kozarcu. Uporabite tako, da dvakrat na dan v kozarec mlačne vode pomešate dve žlici te mešanice. Ključna sestavina je seveda hren, ki je izredno učinkovit pri čiščenju telesa,

preprečuje infekcije, pospešuje prekrvavitev in ima izredno veliko kalcija, magnezija, kalija, cinka in mangana. Poleg tega ima hren še veliko vitamina C in folne kisline.

Prednosti limon so prav tako poznane, najpomembnejše pa je, da zelo učinkovito zavirajo apetit. Če boste ta napitek spili pol ure pred obrokom, boste hitreje siti in tako boste pojedli manj kalorij. Seveda so limone z lupinami pomembne, saj vsebujejo veliko vlaknin, vitamina C, B6, kalcij, kalij in baker. Limone so pomembne, saj stabilizirajo nivo sladkorja v krvi.

Torej: za sestavite uporabite zdrave in neškropljene izdelke, če le morete. Na vaši mizi ali v vaši bližini naj bo navadna voda. Zaužijte vodo v razmerju vašega teža deljeno s tri. Sproščeno uživajte. Samo trenutek je pomemben in vse se lahko spremeni! Jeseni se vidimo v čim večjem številu!

Za vas pripravila
vaditeljica in terapevtka Tina Sešek,
041 745 363

Čarlijev memorial 2016

Člani balinarske sekcije Športnega društva Turjak smo našemu ustanovnemu članu Francu Strletu – Čarliju že v drugo izvedli spominski turnir v balinanju – Čarlijev memorial.



Zmagovalci turnirja

Letos se je turnirja udeležilo 6 moštev iz okolnih občin Iga, Škofljice, Grosuplja in seveda Velikih Lašč. Tekmovalo se je v »trojicah«, »zbijanju« in v »bližanju«. Dvoboji so bili napeti in borbe zagrizene. Začetek tekmovanja je bil že ob 8 uri, vendar se je zaključek zavlekel vse do 15 ure. Zato je bil potreben krajši oddih in okrepčilo.

Letošnja zmagovalka memoriala je ekipa ŠD Turjak v sestavi Tine Rop, Jože, Strle in Drago Vurušič. Druga je bila ekipa Torcide iz Grosupljega v sestavi Kadunc Miha, Kamnikar Jože in Dolničar Tone in tretja ekipa Ledvičke iz Iga, v sestavi Milan Heraber, Marjan Brezic in Mirko Vulič, lanska zmagovalka turnirja.

Sledile so ekipe iz Roba, ŠD Gradišča in Društva upokojencev iz Velikih Lašč.

Me posamezniki sta slavila člana domačega društva: v zbijanju Drago Vurušič in v bližanju Jože Strle.

Zapisal Tine Rop

Pohod od Turjaka do Rašice

Socialni demokrati občin Velike Lašče in Škofljica smo v soboto, 18. 6. 2016, organizirali pohod od Turjaka do Rašice. Povabili smo člane stranke SD in simpatizerje obeh občin, pridružili pa so se nam še člani z Iga, iz Borovnice in Ljubljane. Vodja pohoda Janez Lukančič nas je od spomenika v Turjaku popeljal do Smrečja, kjer nam je pripovedoval o okrutnih dogodkih v maju leta 1945, ko se je okupator na tem mestu znesel nad slovenskimi domoljubi tik pred koncem druge svetovne vojne. Pot nas je nato vodila proti Malemu Osolniku, kjer smo občudovali pogled na Turjaški grad, cerkev sv. Ahaca in želimeljsko dolino. Gostje so obžalovali, ker si niso mogli ogledati notranjosti Turjaškega gradu, ki je žal zaprt. Nadaljevali smo pot proti Rašici, kjer smo si ogledali Trubarjevo domačijo, nato pa se je ob prigrizku razvila živahna debata.



Pohod pa ni bil namenjen samo ogledu naših krajev in lepot, temveč predvsem druženju, izmenjavi mnenj in načrtom za prihodnost. Takšne oblike druženja bomo organizirali tudi naslednja leta in vas že sedaj vabimo, da se nam pridružite.

Za občinsko organizacijo Socialnih demokratov
Polona Cvelbar

SMC stranka
moderna
centra

ODBOR SMC
OBČINE VELIKE LAŠČE

Spoštovane občanke in občani!

Člani odbora SMC Velike Lašče upamo, da ste se nam pridružili v senci vrb, jelš in druge rečne podrasti, na Komarjevem dnevu ob potoku Rašica, dne 10. 7. 2016.

»Na Rašici smo znani kot komarji, brž kot ne, zaradi te družine dvokrilcev, ki zaradi bližine potoka in močvirja zelo pikajo. Temu smo prilagodili tudi igre, ki so pritegnile vse generacije...« je lansko leto dejal Božo Zalar, pred enajstimi leti pobudnik Komarjevega dne in ves čas gonilna moč prireditve.



Lani smo se udeleženci preizkusili v sončkovni štafeti, komarjevem biatlonu, pastirskih igrah (kozaklamf), lokostrelstvu in v ustvarjalnih delavnicah za mlade. Verjamemo, da letos te prijetne prireditve niste zamudili!

Dodatno vas obveščamo, da bo svetniška pisarna v času poletnih počitnic zaprta.

Želimo vam prijetno, sončno in mirno poletje ter se veselimo številnih neformalnih druženj z vami v naši prelepi občini!

20. jubilejno srečanje vasi Selo – Sela – Sele

Srečanje je bilo 25. 6. 2016 na Selih v Občini Videm pri Ptuj. Janez Cimperman iz Sela je poskrbel, da se v letošnjem letu ponovno udeležimo tradicionalnega srečanja SELANOV in napolnil avtobus s čim več Selani ali pa nekdanjimi Selani. Da pa je bila družba pestrejša, je povabil še druge iz bližnjih vasi, avtobus je bil kaj kmalu napolnjen. V jutranjih urah, ko smo še vsi dremali, nas je Janez vse skupaj prav lepo pozdravil, zaželel srečno vožnjo in prijetno druženje. Predstavil nam je celodnevni program in kmalu je bil že prvi postanek v Tepanjah, kjer smo se odlično okrepčali in nadaljevali pot do cilja – SEL.

Na prizorišču je sledil sprejem gostov »SELANOV« iz 30 vasi, pozdrav organizatorja, mimohod predstavnikov in izmenjava daril, dvig zastave, himna in govori.



Naše Selo se je predstavilo z Metko Štrukelj s harmoniko, ki je zaigrala selansko himno, žene in dekleta pa so jo zapele. Deležni smo bili velikega aplavza in vzklikov drugo leto mora biti bogatejša še za kakšno kitico.

*Nad Robom je vasica,
prelepa krasotica ...
ime ji je pa Selo,
tam vedno je veselo ...
je majhna in prekrasna,
so naša lica jasna ...
tam naša je vasica,
tam je, tam je naš dom.*

V popoldanskih urah je bilo poskrbljeno za lep kulturni program, jedačo, pijačo, glasbo, bogat srečelov, vožnjo s kočijo, družabne igre, ogled Vidove kleti in Etnografskega muzeja na prostem (Tržec) in še kaj. Sledila je konferenca, na kateri so sprejeli in potrdili predlog, da bo srečanje potekalo tako kot vsako leto, in to zadnjo soboto v juniju. VABLJENI.

Vožnjo proti domu smo popestrili z nagradnimi vprašanji, ki so se nanašala na zdajšnje in pretekla srečanja. Zahvaljujemo se vsem, ki so nagrade prispevali. Domov smo se vrnili zadovoljni in z željo, da se drugo leto spet vidimo.

Zahvaljujemo se Občini Velike Lašče, ki nam je omogočila avtobusni prevoz.

Zdenka Škrabec

Zahvala za občinsko priznanje

Spoštovani,
ko sem izvedela, da sem bila predlagana za občinsko priznanje za delovanje na področju kulture, sem bila najprej presenečena, nato vesela in sedaj seveda ponosna.

Ker sem na podelitvi imela časovno omejeno možnost za zahvalo, se mi zdi primerno, da jo izrečem še enkrat v njeni popolnosti, kot sem takrat načrtovala, in je nisem izpeljala. Zdi se mi, da sem začela nekako tako: »Kultura je velik mozaik in v njem je mnogo delujočih kamenčkov. Tudi sama sem en tak del in veseli me, da ste me opazili in nagradili. Zato dolgujem zahvalo vsem, ki ste mi pri tem pomagali in mi stali ob strani. Najprej so to moji najbližji: mož Martin, ki pokriva vsa računalniška dela. Nato vsi v KUD-u z Matjažem na čelu, ki me je verjetno tudi nominiral; potem pa po spisku: hvala občinskim svetnikom za njihov DA, podžupanji ge. dr. Tatjani Devjak za vse ure, ki jih namenja nam in kulturi. Nazadnje pa seveda za podpis na priznanju hvala županu g. Antonu Zakrajšku.«

Ker so mi k temu pomagali in pripomogli skozi desetletje in več predvsem mnogi avtorji, s katerimi se vsako leto maja družimo na Srečanjih likovnih umetnikov na Trubarjevi domačiji, jim dolgujem vsaj eno skupinsko sličico, ki jo prilagam.



Helena Grebenc Gruden

*Tiho je v večnost odšel partizan,
njegov grob je s cvetjem obdan,
a v srcih domačih ostal je spomin,
da skromen, vesel in
pošten človek je bil.*



ZAHVALA

V 97. letu starosti je v večnost odšel naš dragi oče,
dedek in pradedek

Franc BORŠTNIK

(1918—2016).

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
znancem, čebelarjem, prijateljem za izrečeno sožalje,
darovano cvetje, sveče, sv. maše in vsem, ki ste ga
pospremili na njegovi zadnji poti.

Hvala tudi zdravstvenemu osebju UKC Ljubljana
za pomoč in nego ob njegovi poškodbi.

Zahvalo izrekamo tudi gospodu župniku
Andreju Ojstrežu in salezijanskim bratom za lepo
opravljen cerkveni obred, kvartetu za poslovilne
pesmi, Sreču Knafelcu za nagovor ob odprtem grobu
in pogrebniemu zavodu Zakrajšek za lepo in strokovno
opravljene storitve.

Njegovi domači



ZAHVALA

V 88. letu starosti se je od nas poslovila
naša sestra, teta in botrca

Karolina ŠKULJ

s Kaplanovega.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom,
prijateljem, sosedom in znancem
za izrečena sožalja, sveče ter darove za sv. maše.

Zahvala tudi g. župniku Andreju Ojstrežu
za lepo opravljen obred, pevcem in
pogrebniemu zavodu Zakrajšek.

Žalujejo vsi njeni

STEKLARSTVO

PETER HREN, S.P.
GRADEŽ 14, 1311 TURJAK
GSM: 031/356 668
TEL: 01/7881 366

- Brušenje stekla
- Fazetiranje stekla in ogledal
- Peskanje stekla
- Izdelava izolacijskega termopan stekla
- Kaljeno steklo
- Tuš kabine (po meri, s tesnili)
- Ogledala
- Izdelava taljenega stekla z vzorci (fusing tehnika)
- Montaža vsega navedenega
- Ostale steklarske storitve

MALI OGLAS

Mizarsko mizo, ponk, virštat in starinsko pohištvo
kupim. Telefon: 041 623 165

MALI OGLAS

Kupim star mizarski ponk, skrinje, kredence, omare,
voziček lojtnik, voziček cizo, kripo.
Telefon: 031 878 351

FIZIOTERAPIJA KRAJNC

Nudimo vam:

- fizioterapija po poškodbah
- odprava bolečin v sklepih in hrbtnici
- Bowenova terapija
- biodinamična kraniosakralna terapija
- odprava težav s čeljustnim sklepom
- terapije za otroke s slabo držo
- terapije za nosečnice

Ana Krajnc, fizioterapevka

tel: 041 386 311
e: info@fizioterapija-krajnc.si
www.fizioterapija-krajnc.si

Loka cija izvajanja:
Videm 33a, (Zavod Sv. Terezije)
1312 Videm - Dobropole

New Fashion

TRGOVINA S TEKSTILOM

ODPRTA NA NOVO

Trubarjeva 22, 1315 Velike Lašče
(NASPROTI OBČINE)

OB PREDLOŽITVI KUPONA

UPOŠTEVAMO 10 % GOTOVINSKI POPUST

TROJČEK XL

- Internet 100 Mbps
- 190 TV programov, Časovni zamik, Mobilna TV
- Telefonija

1 LETO 19 €

051 373 363
051 654 881
www.sistem-tv.si

NOVO V RIBNICI

Kuzman

SALON ZA NEGO PSOV

Za zdravje in lep videz vaših kužkov vam v našem salonu nudimo:

- ✦ kopanje in sušenje
- ✦ česanje, razvzlavljanje
- ✦ striženje, trmanje
- ✦ nega tačk, blazinic in krempljev
- ✦ nega zob in dlesni
- ✦ kontrola paranalnih žlez

Možna izbira posameznih storitev ali celotne nege.

Merharjeva ulica 15, za bencinskim servisom MOL v Ribnici.
Predhodno naročanje na ☎ 031 552 095 Juvančič Darja

20% POPUST PRI PRVEM OBISKU

Z vami že 27 let

KLANČAR

Neodvisni servis vozil Renault in Dacia

Ugodne kvalitetne rešitve za vaš Renault nadomestni deli

avtoplašči, premontaža, shranjevanje
ličarsko-kleparska dela (pogodbenik zavarovalnice Triglav)
polnjenje in popravila klimatskih naprav

Groznikova 11, 1000 Ljubljana
Tel: **01/42 72 001**
Gsm: **041 710 151**
Email: info@klancar.si, www.klancar.si
Delovni čas: pon - pet: 8.00 - 16.30

ZOBNA AMBULANTA PRENADENT

- estetsko zobozdravstvo,
- protetika,
- implantologija,
- otroško zobozdravstvo,
- brezbolečinsko lasersko zobozdravstvo,
- zdravljenje parodontalne bolezni

Draga 1, 1292 Ig • GSM: 040 954 000 • www.zobozdravstvo-prenadent.si

OKREPČEVALNICA ROZIKA

PIZZERIA

OKREPČEVALNICA - PIZZERIA ROZIKA
TURJAK 17, 1311 TURJAK
01/7881 680

MALICE - KOSILA - PIZZE - JEDI PO NAROČILU

Zberi 10 žigov "ROZIKA" (MALICA) - dobiš malico gratis.
Zberi 10 žigov "ROZIKA" (PIZZA) - dobiš veliko pizzo klasiko gratis.



Goran Petrovič dr. dent. med.
zasebna zobozdravstvena ordinacija

20let

Za sproščen nasmeh skrbimo že 20 let.

- preventivni pregledi in posveti
- konzervativa
- protetika
- certifikat za vgraditev brecent SKY implantatov
- nevidni ortodontski aparati INVISALIGN
- rtg digitalno slikanje zob



**BRECENT
IMPLANTANT**
480,00 €



brecent
medica

invisalign®

Goran Petrovič dr. dent. med., Adamičeva 30, 1290 Grosuplje, tel.: +386 1 787 34 13, gsm: +386 41 723 731

VERJETNO NAJBOLJŠE OKNO V EVROPI!!!

bluEvolution –
nova generacija oken

**AKCIJSKE CENE ZA
NOVOGRADNJE!**



**Z VAMI ŽE
15 LET**

PRIBA OKNA d. o. o.,
Kopljice 68, 1312 Videm-Dobropolje
Telefon: 01/510-55-30,
faks: 01/510-55-31
Barbara Štefanc, gsm: 041/449-334
Primož Štefanc, gsm: 041/402-780

**RAZSTAVNI SALON
IN PROIZVODNJA:**
Javorškova ulica 3, 1315 Velike Lašče
Delovni čas:
od pon. do pet od 8. do 17. ure,
ob sobotah po dogovoru



OKNA PRIBA

priba@amis.net • www.priba-okna.si



Betonarna Grosuplje



Ob naročilu betona s prevozom in črpalko, nudimo betonski vibrator brezplačno!

Prodaja, prevoz in črpanje betona

- beton dostavljamo tudi nad 50 km iz Grosuplje



**BETON BREZ PEPELA
UGODNE CENE!!!**



BREZPLAČNI OGLEDI !

041 619 865

email: mirko@marollbeton.si www.marollbeton.si tel: 01 750 27 27
fax: 01 750 27 26 naročilo: 051 619 865
Maroll Beton d.o.o. Sinja Gorica 13, 1360 Vrhnika
DELOVNI ČAS: Pon. - Sob. od zore do mraka

Marolt

KOLEDAR PRIREDITEV

NEDELJA, 31. JULIJ, ob 10. uri
pred župnijsko cerkvijo, Velike Lašče
DAN GOSPODINJ
(DPŽ Velike Lašče)

NEDELJA, 31. JULIJ, ob 10.30
prijave od 9. ure dalje, ogrevanje in razpored
po tarčah do 10. ure
okolica gradu Turjak
LOKOSTRELSKA TEKMA ZA SLOVENSKI
AH—POKAL
(LK Turjak)

PETEK, 5. AVGUST, ob 19. uri
Levstikov dom, Velike Lašče
"TOC TOC", gledališka igra mladih iz Argentine
(Slomškov dom, Buenos Aires)

PETEK, 5. AVGUST, ob 20. uri
Lovski dom, Turjak
ROCKTRONICA
(Mladinsko društvo VRT)

NEDELJA, 28. AVGUST
Lojzov teater, Krvava Peč
KONCERT TAMBURAŠKEGA ORKESTRA
KRANJ
(Lojzov teater)

OD PONEDELJKA, 15. AVGUSTA,
DO PETKA, 21. AVGUSTA
Škocjan
ORATORIJ 2016: Zdaj gre zares!
(Župnija Škocjan)

OD PONEDELJKA, 22. AVGUSTA,
DO PETKA, 26. AVGUSTA
Velike Lašče
ORATORIJ 2016: Zdaj gre zares!
(Župnija Velike Lašče)

NEDELJA, 28. AVGUST
Lojzov teater, Krvava Peč
KONCERT TAMBURAŠKEGA ORKESTRA
KRANJ
(Lojzov teater)

SOBOTA, 3. SEPTEMBER,
ob 8. uri
Predgozd—Mačkovec—Krvava Peč
POHOD PO VETERANSKI POTI

ob 14. uri
Krvava Peč
PROSLAVA OB 25. OBLETNICI
SLOVENSKE OSAMOSVOJITVE
(OZVVS Velike Lašče)

NEDELJA, 4. SEPTEMBER
Lojzov teater, Krvava Peč
KONCERT PARTIZANSKIH PESMI
v čast Johnu Denvirju
(Lojzov Teater)

NEDELJA 11. SEPTEMBER, ob 15. uri
Logarji—Sv. Primož
KOLESARSKI VZPON NA SVETI PRIMOŽ
(TVD Partizan Velike Lašče)

ČETRTEK, 15. SEPTEMBER, ob 19. uri
Trubarjeva domačija, Rašica
POKLON IZGUBLJENIM OČEM,
predstavitve knjige z likovno razstavo
(Društvo medicinskih sester, babic in

Organizatorji si pridržujejo pravico do morebitnih sprememb.