

PTUJČAN

57. Kurentovanje 2017

Oblast prevzel novi princ karnevala



Galerija mesta Ptuj odpira svoja vrata

Začetek prenove mostu spomladi



pustuj.si

**17. - 28.
FEBRUAR**

**KARNEVALSKA
DVORANA**

PTUJ

VEČERNI DOGODKI

ALYA

TANJA ŽAGAR

JAN PLESTENJAK

KINGSTONI

POSKOČNI MUZIKANTI

IN MNOGO VEČ

OTROŠKI DOGODKI

DINO IN ČAROBNI TONI

MAŠA IN MEDVED

V DRUŽBI ROMANE KRANJČAN

*Pohitite in si zagotovite
karte v predprodaji.*

eventim.si



Pustni čas se ne šteje v dnevih, temveč živi

Po uspešnem kurentovem skoku živimo t. i. peti (pustni) letni čas med svečnico in pepelnico, ko v našem mestu in okolju s Kurentovanjem prevladajo transpersonalna, holotropna in spontana mistična stanja, ki razširijo zavest in perspektivo ega ter nas privedejo do vrhunskih doživetij. Kurent in drugi avtohtoni pustni liki našega mesta in okolja s svojimi obredji nosimo v sebi pozitivno moč, ki vpliva na spremembo naše individualne in kolektivne zavesti.

Verjamemo, da bo tudi v novi, v treh letih tretji organizacijski strukturi Kurentovanja izjemna pozitivna moč etnografske pustne kulturne dediščine preseгла osebnostne, ideološke in politične razlike.

Naša večletna vizija Kurentovanja kot osrednji evropski in svetovni etno-karnevalski festival se udejanja, saj je že eden izmed osrednjih festivalov etnološke kulturne dediščine v Evropi in na svetu.

Utrjen koncept s programskimi sklopi etnofest, karnevalfest in artfest, katerih preplet predstavlja presežno vrednost in moč prireditve, nas je z najvišjimi priznanji na državni, FECC in svetovni ravni privedel tudi do zaključka večletne poti obhodov kurentov pred vpis na Unescov reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva, kar bo dalo novo dimenzijo našemu kulturno-turističnemu pomenu.

Letos nam je v okviru 'petega' letnega časa na voljo za pustna obredja in prireditve 26 dni, vendar pustnega časa ne štejemo v dnevih, temveč ga živimo.

Verjamemo, da nam bo v tem času uspelo skupaj ponotranjiti našo izjemno pustno kulturo, dediščino in tradicijo ter izživeti karnevalskega duha.

(Do)živite ga z nami, pomagajte nam dvigniti prepoznavnost Kurentovanja in Ptuja kot identitetnega centra slovenske žive kulturne dediščine ter nosilca edinstvenih regionalnih, vseslovenskih, evropskih in globalnih etnografskih, kulturnih in festivalskih dogodkov.



Branko Brumen, predsednik 57. Kurentovanja in podpredsednik FECC

str. 19

STARO MESTNO JEDRO

Ptujčan apostol homeopatije v Avstriji

str. 6

OSREDNJA TEMA

Odprtje 57. Kurentovanja z etno povorko

str. 23

KULTURA

S slovesnosti ob kulturnem prazniku

str. 29

NAPOVEDNIK DOGODKOV

Kurentovanje in številni drugi dogodki

Fotografija z naslovnice:
Rogati kurent
Avtor: Boris Voglar



Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj. Odgovorna urednica: **Barbara Ferčič**, telefon: 748 29 20, e-pošta: barbara.fercic@ptuj.si. Uredništvo: **mag. Darja Harb** (Lista župana dr. Štefana Čelana), **Mateja Lapuh** (Lista ZA Ptuj), **Jožef Lenart** (SDS), **mag. Sonja Purgaj** (SD), **Dejan Klasinc** (SMC), **Jožica Težak** (DeSUS), **Peter Pribožič** (NSi), **Slavko Kolar** (Mladi in upokojenci za delovna mesta), **Branko Brumen** (SLS), **dr. Vlasta Kokol Voljč** (Neodvisna lista za razvoj MO Ptuj). Sodelavci: **Mateja Tomašič**, **Bronja Habjanič**, **Boris Voglar**, **Črtomir Rosič**, **Črtomir Goznik**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov. Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684 910. Tisk: **Evrografis**, Puhovalova ulica 18, 2000 Maribor, e-pošta: repro@grafis.si. Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS, d. o. o., Marketinško-medijski center**, tel.: 02 741 71 20, gsm: 041 283 694, e-pošta: lotos.ptuj@siol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. Naklada: 9200 izvodov. Ptujčan v elektronski obliki je dostopen na www.ptuj.si/ptujcan.

Mestna kronika

Mestna kronika je pregled dogodkov, ki so pomembno zaznamovali utrip Ptuja v minulem mesecu. V tej rubriki uredništvo izpostavlja jagodni izbor dogajanja v najstarejšem mestu.

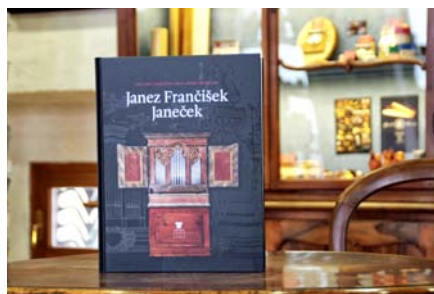
ŠPORTNIK LETA 2016 V MOPTUJ



Konec januarja je v kulturni dvorani Gimnazije Ptuj potekala prireditev Športnik leta 2016 v Mestni občini Ptuj. Na slavnostnem dogodku so podelili več kot 80 nagrad, kar kaže na to, da je bil šport na Ptujju izjemno uspešen tudi v preteklem letu. Kot smo poročali že v prejšnji številki, je naziv najboljšje športnice prejela Mina Markovič, najboljši športnik je postal Peter Balta (oba na fotografiji), med moškimi ekipami Boks klub Ring, med ženskimi ekipami pa Rokometni klub Aklimat Ptuj. V tej številki lahko na strani 26 preberete tudi intervju z Ivanom Klaričem, dobitnikom nagrade za življenjsko delo na področju športa. B. F.

SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK V PMPO

Zbirke Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož si je 8. februarja, ko so imeli dan odprtih vrat, brezplačno ogledalo 1320 obiskovalcev. Ta dan so predstavili tudi monografijo Celjski baročni orglarski mojster J. F. Janeček in za obiskovalce odprli arheološko razstavo Gospodarji prehodov, o življenju na prehodu iz bronzaste v železno dobo, v arheološkem razstavišču na Muzejskem trgu 2. V okvi-



ru družinskega programa je skoraj 200 otrok izdelovalo knjižna kazala, v dar pa so prejeli muzejsko slikanico Zgodba o Mitri. Kulturni praznik je tako minil v znamenju številnih prireditev znotraj PMPO. M. T.

ODPRTJE 57. KURETOVANJA 2017



Začel se je najbolj norčav čas v letu, ki je uradno nastopil na svečnico s kurentovim skokom in ki ga imenujejo tudi peti letni čas, ta zaznamuje pustno obdobje od svečnice do pepelnice. Prireditve znotraj 57. Kurentovanja so se začele 17. oz. 18. 2. s predajo oblasti princu karnevala, številni dogodki znotraj etnofesta, artfesta in karnevalfesta pa se bodo zvrstili še vse do 28. 2., ko bomo skupaj pokopali pusta. Ne zamudite pa osrednje mednarodne karnevalske povorke, ki bo že to nedeljo, 26. 2. Vabljeni! B. F.

DOBRODELNA OBARJADA LIONS KLUBA PTUJ

V soboto, 18. februarja, je na dvorišču



minoritskega samostana potekala že 12. Obarjada Lions kluba Ptuj. V dobrodelne namene je 24 tekmovalnih ekip skuhalo 300 litrov obare, zbrali pa so rekordnih 7188 EUR in s prireditvijo zaokrožili dobrodelno noto ptujskega Kurentovanja. Zbrana sredstva bo klub namenil za nakup opreme za razdelilnico hrane na Ptujju znotraj vseslovenskega projekta donirane hrane, za nakup avtomobila za razvoz hrane in za šolanje otrok iz socialno šibkih družin. B. H.

PРАВNA LITERATURA V MINORITSKI KNJIŽNICI



Knjižnica v minoritskem samostanu je vsebinsko bogata, saj vsebuje knjige s področij teologije, prava, zgodovine, umetnosti, filozofije, književnosti, znanosti ... Na februarjem Viktorinovem večeru v refektoriju minoritskega samostana je dr. Borut Holcman, izredni profesor na Pravni fakulteti Univerze v Mariboru, podal pregled tamkajšnje pravne literature. Ob tem so na ogled postavili najzanimivejše pravne tekste s komentarji. M. T.

Vedno bolj živa kulturna dediščina

Barbara Ferčič



Smo sredi najbolj norčavega časa v letu pri nas, ki ga zaznamuje že 57. Kurentovanje. To, kar se je pred skoraj šestimi desetletji začelo kot organizirana prireditev s prikazom etnološke dediščine pustnih likov z obhodi kurentov na čelu, da ta z novimi generacijami ne bi šla v pozabo, se je do danes razvilo v enega največjih festivalov ne samo pri nas, temveč tudi v Evropi – kaj Evropi, celo na svetu, saj je bil Ptuj postavljen ob bok največjim svetovnim karnevalskim mestom. Z etnofestom, karnevalfestom in artfestom ta bogata dediščina vsako leto v polnosti oživi in na vsakem koraku je čutiti, da celotno mesto diha s festivalom. Vpis obhodov kurentov na Unescov seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva pa je samo še potrditev tega, za kako pomembno tradicijo gre, ki je nedvomno inherentna identiteti Ptujca s širšo okolico. Kurentovanje je v polnem zamahu in ne zamudite pestrega dogajanja, ki se bo zvrstilo še vse do torka, 28. 2., ko bomo pokopali pusta do naslednjega leta. Še prej pa si na naslednjih straneh preberite nekaj zanimivih prispevkov na to tematiko.

Skupina zvončarjev iz Hrvaške se je slikovito predstavila na etno povorki.

Odprtje 57. Kurentovanja
z etno povorko str. 6

Odsev pusta na žigih,
kuvertah in znamkah str. 7

Delo princa karnevala
se ne konča s pustom str. 8–9

Obhodi kurentov na Unescovem se-
znamu nesnovne kulturne dediščine str. 10

Odprtje 57. Kurentovanja z etno povorko

Otvoritvena etno povorka 57. Kurentovanja s predajo oblasti privabila okoli 8000 obiskovalcev



Bronja Habjanič

Ptuj je verjetno edino mesto v Sloveniji, ki pozna peti letni čas in ko župan svojo vladavino vse do pustnega torka prepusti princu karnevala; 18. februarja je tako oblast v mestu prevzel Aleš Goričan, 16. princ karnevala Maksimiljan plemeniti Gregorič.

Ob prevzemu oblasti je povedal, da bo njegova vladavina potekala v sproščnem in zabavnem duhu, ter hkrati povabil vse etnografske like, maškare in ljudi dobre volje, da pomagajo soustvarjati in nadaljevati bogato kulturno karnevalsko dediščino. Predsednik 57. Kurentovanja in podpredsednik Združenja evropskih karnevalskih mest (FECC) Branko Brumen, ki je gostil tudi predsednika zveze Henryja van der Kroona (na fotografiji zgoraj), je princu karnevala izročil spominsko medaljo s pečatom sv. Jurija. V mestni hiši je pred tem potekal sprejem za tuje goste. Udeležili so se ga veleposlaniki in odpravniki poslov Venezuele, Bolgarije pa Hrvaške, Romunije, Nemčije, Francije, Madžarske in Poljske, predstavniki FECC Slovenije, Italije, Bolgarije, Avstrije in Nizozemske ter predstavniki etnografskih skupin iz Slovenije in tujine.



V povorki 1500 etnografskih likov

Predaji oblasti je sledila otvoritvena etno povorka, v kateri je nastopilo kar 1500 etnografskih likov iz Slovenije in tujine oz. 31 domačih in tujih skupin, med drugim iz Romunije, Hrvaške, Bolgarije, Italije, Avstrije in daljne Venezuele, ulice Ptuj pa je prebudilo tudi okrog 600 kurentov in korantov. Pustno dogajanje bo doživelo vrhunec v prihodnjih nekaj dneh z nedeljsko mednarodno karnevalsko povorko in pokopom pusta v torek, 28. 2. Vabljeni!



Odsev pusta na žigih, kuvertah in znamkah



Peter Kreft med žigosanjem letošnje priložnostne znamke



Priložnostni kuverti z znamkami iz leta 2015 in 2017

Rado Škrjanec, Mateja Tomašič

Filatelistično društvo (FD) Ptuj letos praznuje 68 let delovanja. V tem času so izdali številne priložnostne poštne žige, osebne znamke in priložnostne kuverte, s katerimi so v zgodovinski spomin zapisali precej kulturnih, družabnih in drugih dogodkov na Ptujju. Največ so jih namenili pustu, o čemer smo se pogovarjali s Petrom Kreftom, predsednikom društva.

Prvi priložnostni žig in kuvert, povezana s kurentovanjem in pustnimi karnevali na Ptujju, je FD Ptuj izdalo leta 1962 v času 3. Kurentovanja. Hkrati so izdali še razglednico s podobo kurenta akademskega slikarja Janeza Mežana. Do leta 1974 so se izdajajo priložnostnega žiga in kuverte pridružili še devetimi Kurentovanjem. »Pokač in orači s kurentom so bili upodobljeni 1965., leto pozneje pa je bil upodobljen izrez s slike Ples kurentov (1953) akademskega slikarja Franceta Miheliča. Na pobudo ptujskega društva je Pošta Slovenije 1996. izdala dve znamki z likom rogatega in pernatega koranta. Oblikovala ju je akademska slikarka Milena Gregorčič po fotografiji Stojana Kerblerja. V naslednjih letih smo upodobili 6. Fašenk v Markovcih (1997), 3. Fašenk Lancova vas (1998), Mednarodni festival kurentu podobnih likov Evrope (2000), leta 2002 pa je Pošta Slovenije izdala še znamki rusa in picek. Leta 2007 smo izdali

osebno znamko, priložnostno kuvertu in žig na temo Srečanje FECC, isto leto je društvo Zreli vedež ob 10-letnici delovanja izdalo osebno znamko z likom kurenta. Ob 50. Kurentovanju 2010. je ob FD Ptuj na to temo fotograf Dušan Jež izdal 70 osebnih znamk. Od leta 2012 naprej pa vsako leto ob Kurentovanju izdamo osebno znamko, priložnostno kuvertu in žig. Vsako leto jih del odkupi MO Ptuj,« je predsednik FD Ptuj Peter Kreft nanizal izdaje, povezane s pustom.

Znotraj 40. Kurentovanja so pripravili mednarodno razstavo o kurentovanju, pustnih, karnevalskih likih in maskah v prostorih MO Ptuj. Svoje zbirke so na ogled postavili člana FD Ptuj dr. Božidar Koželj in Franc Golob ter predsednik FECC Henry van der Kroon. V času letošnjega pusta bo razstava na ogled v Grand hotelu Primus.

Letos priložnostni žig ter 220 znamk in kuvert

Njihove razstave, izdaje osebnih znamk in priložnostnih kuvert so pomemben prispevek k prepoznavnosti Ptujja in Kurentovanja ter pomenijo njegovo promocijo domala po vsem svetu. Tudi letos že prihajajo naročila iz tujine. Hkrati pa so svojevrsten zgodovinski dokument, ki priča o času in kraju, v katerem nastaja. »Pri pustnih izdajah nam pomagajo MO Ptuj, Branko Brumen, podpredsednik FECC, in Zavod za turizem Ptuj. Zadnja leta izdelke oblikuje Savo Djurovič Školiber s Ptujja. Letos smo izdali priložnostni žig, 220 znamk in kuvert, ki jih lahko kupite tudi na sedežu društva na naslovu Dravska ulica 18. Medse pa vabimo tudi nove člane, vse, ki jim filatelija nekaj pomeni,« še dodaja Peter Kreft.

Delo princa karnevala se ne konča s pustom

Aleš Goričan,
16. princ karnevala Maksimilijan plemeniti Gregorič

Bronja Habjanič

Na lansko martinovo je 16. princ ptujskega karnevala postal Aleš Goričan in na prestolu ptujskih princev nasledil Bertolda Draneškega. Goričan je že vrsto let zvest liku kurenta in tradiciji pustovanja na Ptuj in zato tudi njegovo imenovanje za princa karnevala ni naključje. Z njim smo se pogovarjali, potem ko je od župana MO Ptuj prevzel oblast v mestu.



Princ karnevala 2017 skupaj z županom MO Ptuj ob predaji oblasti

Kdo je novi princ karnevala?

Rojen je leta 1979 na Ptuj in že od mladosti živi v Placarju. Končal je OŠ Ljudski vrt, kjer je vpisan v zlato knjigo odličnjakov. Po končani II. gimnaziji Maribor je šolanje nadaljeval na ekonomsko-poslovni fakulteti. Zaposlen je v družinskem podjetju Goričan Branko, s. p., ki se ukvarja s pleskarskimi in fasaderskimi storitvami. Že vrsto let je kurent skupine Ptuj ski kurent klub, aktiven je še v rimskem društvu Poetovio LXIX in srednjeveškem društvu Baron pa tudi pri vodenju karnevalskih povork.

Se spomnite, kdaj ste prvič prišli v stik z masko kurenta in kaj vas je pri njej tako navdušilo, da temu liku ostajate zvesti še danes?

V bistvu niti ne vem točno, zakaj, se pa spomnim, da sem že kot majhen otrok želel postati kurent, saj si na Ptuj v pustnem času lahko kurenta srečal povsod, zvok zvoncev pa je odmeval po vsem mestu. Za majhnega otroka je lik kurenta zaradi njegove velikosti, kožuha, glasnih zvoncev, ježevke in strašljive maske vsekakor nekaj mogočnega in nadnaravnega in te verjetno tudi zaradi tega pritegne, hkrati pa se jih na začetku tudi malo bojiš. Skozi leta je želja biti kurent ves čas tlela v meni in mi je zato bil trenutek, ko sem si lahko nadel lastno kurentovo opravo, res nekaj posebnega. Če nosiš kurenta v sebi in ne samo na sebi, pa takoj ko si nadeneš kapo, začutiš, kako te prevzame neka drugačna energija in sploh ne občutiš vse teže oprave, ki jo imaš na sebi.

Z etnografskega stališča je kurent mistična maska, za mnoge precej strašljiva in tudi strahospoštovana. Kakšno vlogo ima pravzaprav kurent/korant v sodobnem pojmovanju pusta?

Mislím, da si v sodobnem pojmovanju pusta le-tega ne moremo več predstavljati brez kurenta, saj je zagotovo najbolj množičen tradicionalni pustni lik pri nas. Povsod, kamor pride, pritegne ogromno pozornosti in zato bi bilo treba to še bolj izkoristiti za promocijo samega Ptuja in kurentovanja. Da je kurent poznan ne samo doma, ampak



Skupinska fotografija s kurenti



Princ s spremljevalko in z gardo na etno povorki

praktično po vsem svetu, pa so v veliki meri zaslužni kurenti, ki so praktično povsod spremljali naše smučarje in smučarke in tako ponesli ta lik v svet.

Imenovani ste bili za 16. princa karnevala in s tem tudi prevzeli mestno oblast. Kakšen izziv vam to predstavlja in kako boste poskrbeli za promocijo Ptuja tudi širše, zunaj meja naše občine in domovine?

V prvi vrsti mi to, da sem bil imenovan za princa karnevala, pomeni veliko čast, saj v tem vidim priznanje mojemu angažiranju na področju ohranjanja tradicije kurenta kakor tudi ohranjanja zgodovine Ptuja iz časov Rima in srednjega veka. Hkrati je to tudi velik izziv, saj so se moji predhodniki zelo izkazali pri svojem poslanstvu. Zavedati se je treba, da sama funkcija princa ni strogo vezana samo na pustni čas, ampak je funkcija, ki jo opravljaš celi dve leti. V tem času se udeležiš karnevalov doma in v tujini ter poskušaš ljudem čim boljše predstaviti Ptuj z okolico ter bogato etnografsko, kulturno in zgodovinsko dediščino ter jih navdušiti za obisk ne samo v pustnem času, ampak čez vse leto.

Kakšna je pravzaprav vloga princa karnevala?

Princ karnevala je po zgledu drugih evropskih karnevalskih

mest pomemben del tradicije karnevalskega dogajanja. Princ karnevala od župana MO Ptuj na otvoritveni etno povorki prevzame ključ mesta in s tem simbolično tudi oblast med kurentovanjem. V svojem mandatu je v tem času prisoten na vseh domačih prireditvah, prav tako pa kot predstavnik Ptuja obišče tudi preostale karnevale ne samo v Sloveniji, ampak tudi v tujini.

Kdo vam je izbral naziv – Maksimilijan plemeniti Gregorič?

Kot za večino princev je tudi Maksimilijana plemenitega Gregoriča našla Marija Hernja Masten. Iskala je v mojem domačem okolju, se pravi na območju občine Destrnik. V Placarju je bil Breunerjev dvor, vendar pa je lik barona Jakoba Breunerja prevzel že Janez Golc, zato je nadaljevala iskanje in naletela na Gregoriča, ki je bil lastnik dvorca v Svetincih. Težko je bilo najti vse informacije o njem, saj se je veliko podatkov iz tistega časa izgubilo v velikem požaru na Ptujju leta 1684. Plemiška rodbina Gregorič (Gregoritsch) se v virih na Ptujju in v okolici pojavlja od sredine 17. stoletja. Kot prvega iz te plemiške rodbine najdemo izpričanega Janeza Maksimilijana Gregoriča, ki je bil upravitelj Szekelyjevih posesti in lastnik nekaj manjših dvorcev v Pesniški dolini ter Slovenskih goricah.

Obhodi kurentov na Unescovem seznamu nesnovne kulturne dediščine

Doc. dr. Štefan Čelan

V svoji več kot 50-letni zgodovini sobivanja s kurentovim obredjem se ne morem znebiti občutka, da se številne institucije in posamezniki, ki so odgovorni za raziskovanje, ohranjanje, prezentacijo in razvoj kulturne dediščine, še vedno ne zavedajo pravega pomena in poslanstva kurentovih obredov. Žal se še vedno preveč ljudi zadovolji z opisom, ki kurentova obredja označuje kot preostanek primitivnih poganskih čarov, povezanih z odganjanjem zime in prinašanjem pomladi.



Nova spoznanja kažejo, da verovanja in običaji naših prednikov, ki so se ohranili vse do danes, niso zgolj poganske narave. Iz te tradicije izvirajo številne modrosti naših očakov. V sodobnem svetu tekmovalnosti, individualizma, egoizma, nerazumnega uničevanja okolja postaja kurent s svojo sporočilno vrednostjo ambasador socialnih in kulturnih sprememb, ki nas vračajo v prvinske čase, ko je človek živel v sozvočju z naravo, rastlinstvom, živalstvom in sočlovekom. Ko je sebe razumel kot neločljivi del vsega bivajočega in se ni postavjal v nadrejeno vlogo gospodarja in izkoriščevalca vsega in vseh.

Uspešno oddana vloga za vpis na Unescov seznam

V želji po obujanju tega prastarega spomina smo v ZRS Bistra Ptuj, Mestni občini Ptuj, Združenju karnevalskih mest Evrope, Pokrajinskem muzeju Ptuj - Ormož, Slovenskem etnografskem muzeju, ZRC SAZU Ljubljana, Javnih službah Ptuj, Konzorciju Kurent in številnih društvih v dobrih dveh desetletjih vložili veliko truda v ponovno oživljanje predvsem etnografske pustne dediščine. Pri teh prizadevanjih nam je pomagala tudi Vlada RS, ki je prek Ministrstva za kulturo v letu 2012 izvedla vpis enote kurentovih obhodov v register žive kulturne dediščine. V nadaljevanju je to ministrstvo pripravilo osnutek odloka o razglasitvi enote za živo mojstrovino državnega pomena in ga dopolnilo s predlogi iz javne obravnave, na kateri so sodelovali vsi predstavniki lokalne skupnosti, strokovne in splošne javnosti, nosilci etnografske pustne dediščine in mediji. Na podlagi

sprejetega odloka smo se lotili priprave nominacije za vpis obhodov kurentov na Unescov reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva, ki smo jo uspešno vložili v letu 2016.

Širjenje in zaščita kulturne dediščine

Z vpisom na seznam nesnovne kulturne dediščine lahko največ pripomoremo k dvigu zavesti o pomenu in sporočilni vrednosti kurentovih obhodov tako na lokalni kakor tudi državni in mednarodni ravni. Vpis na seznam pa bo pripomogel tudi k večji mednarodni prepoznavnosti in s tem k bogatenju splošne skupne svetovne zgodovine. Hkrati bo varoval dediščino pred pretiranimi vplivi komercializacije. Vpis bo preprečeval izvajanje in pojavljanja dediščine zunaj primarnega časa in prostora. Preprečevani bosta napačna prilagoditev in nepravilna raba nesnovne kulturne dediščine s strani različnih subjektov. Zagotovo se bo povečal interes za obravnavo te dediščine na številnih znanstvenih in strokovnih srečanjih, hkrati pa se bo povečal interes za mednarodno izmenjavo in udeležbo na številnih etnografskih in karnevalskih prireditvah po vseh celinah sveta. Z aktivno udeležbo na omenjenih dogodkih bosta omogočena neposredni dialog ter izmenjava izkušenj in dobrih praks tako med posamezniki kot skupinami in skupnostmi. Ob tem se dviga zavest, da bogastvo sveta ni v kulturni in siceršnji monolitnosti, pač pa v kulturni in siceršnji raznolikosti.

Nova pravilnika za zapuščena in nepravilno parkirana vozila

Mestni svetniki so na 26. redni seji med drugim potrdili nova pravilnika, ki urejata ravnanje z nepravilno parkiranimi in zapuščenimi vozili.

Svetniki so najprej potrdili pravilnik o odstranitvi in ravnanju z zapuščenimi vozili ter pravilnik o odstranitvi, hrambi in izdaji nepravilno parkiranih vozil na območju MO Ptuj, saj je bilo treba določene roke in postopke uskladiti z veljavno zakonodajo, ki se je v zadnjih letih relativno hitro spreminjala. Prvi predvideva, da se lastnik vozila iz uradnih evidenc (če je znan ali ga je možno naknadno ugotoviti) kaznuje z globo 120 EUR, če ne upošteva izdane odredbe o odstranitvi zapuščenega vozila. Prav tako mu izvajalec odvoza hrambe in ravnanja z zapuščenimi vozili obračuna odvoz vozila po veljavnem ceniku izvajalca, tj. 150 EUR. Poleg tega je lastnik vozila izvajalcu dolžan plačati tudi ležarino. Če vozila ne prevzame v treh mesecih od odstranitve, zapuščeno vozilo preide v last občine in se lahko uniči ali proda. Občinski redarji bodo po 10. marcu začeli intenzivne postopke v zvezi z odstranjevanjem zapuščenih vozil, ta se bodo hranila na območju CERO Gajke, izvajalec so Javne službe Ptuj.

Nepravilno parkirana vozila

Da bi lahko občinski redar ali policist odredil odstranitev nepravilno parkiranega vozila, mora biti vozilo nepravilno parkirano na prehodu za pešce, stezi za pešce, pločniku ali v območju za pešce; na kolesarski stezi, kolesarski poti, pešpoti ali kolesarskem pasu; tam, kjer ovira vključevanje v promet drugim vozilom; parkiran na prostoru za invalide; na označenih poteh, namenjenih intervencijskim vozilom; nad priključkom za vodovodno omrežje (hidrant). Prav tako lahko občinski redar odredi odstranitev nepravilno parkiranega vozila, če je to

parkirano v javnem parku, na otroških ali športnih igriščih ali na površinah, kjer se s soglasjem lokalne skupnosti za uporabo javne površine načrtuje in pripravlja izvedba javne prireditve ali javnega shoda. Odstranitev se lahko izvede, tudi če je vozilo ali drugi objekt ovira za varen in nemoten promet, kot to določa zakon, ki ureja ceste. Več podrobnosti o pogojih si lahko preberete v Uradnem vestniku 4/2017.

Kot poudarja vodja medobčinskega redarstva Robert Brkič, to ne pomeni, da bodo občinski redarji za vsako napačno parkirano vozilo odredili odvoz, pri tem bodo upoštevali, ali se kljub tako parkiranemu vozilu zagotavlja varen prehod pešcev, otroških vozičkov, invalidskih vozičkov in da vozilo za odvoz ne bi s tem za dlje časa bistveno oviralo prometa in povzročilo večjih zastojev.

Strategija za turizem do leta 2021

Mestni svet je nato potrdil dokument identifikacije investicijskega projekta in spremembe načrta razvojnega programa za cesto Podvinci. Dnevni red se je razširil z novo, 6. točko, pri kateri so potrdili obvezno razlago 2. točke 5. odstavka 46. člena občinskega prostorskega načrta.

Svetniki so se bolj razgovorili pri osnutku Strategije razvoja in trženja turistične destinacije Ptuj v obdobju 2017–2021. Ta bo šla v 30-dnevno javno razpravo, in kot je bilo rečeno na seji, naj se podane pripombe v tem času proučijo in smiselno upoštevajo do priprave predloga strategije. Dokument je dobra osnova, a naj bo podprt s konkretnimi akcijskimi načrti in financami, so še poudarili svetniki in ga nato potrdili.

Zemljišče na Potrčevi na dražbo

Svetniki so se nekaj dlje ustavili tudi pri Sklepu o prodaji nepremičnin, katastrska občina 400 Ptuj, parcele 571/1, 571/2, 571/3 in 571/4 – gre za zemljišče na ob-

močju nekdanje vojašnice na Potrčevi. Najprej so glasovali o županovem dodatnem sklepu, ki opredeljuje usmeritev, da na tem območju ne prevladuje trgovska dejavnost, ki bo tudi priloga gradiva za javno dražbo. S tem dodatkom so svetniki potrdili sklep o prodaji. Ureditev infrastrukture pa bo določena v OPPN, ki ga bo sprejemal mestni svet.

Nadalje so svetniki potrdili tudi prodajo nepremičnin v Krčevini pri Vurbergu (parcela 2164/5), na Ptuj (parcela 1019) in v Brstju (parceli 805/3 in 805/4).

Na koncu je mestni svet obravnaval predlog mnenja k imenovanju ravnateljice Vrtca Ptuj, pri čemer v skladu z določbami Poslovnika Mestnega sveta MO Ptuj ni izglasoval nobenega sklepa. B. F.

URADNI VESTNIK, ŠTEVILKA 4/2017

Uradni vestnik je objavljen na spletni strani Mestne občine Ptuj, na voljo pa je tudi v naši sprejemni pisarni.

- Javni razpis za sofinanciranje programov dejavnosti neprofitnim organizacijam in društvom v MO Ptuj za leto 2017
- Odlok o razveljavitvi Odloka o načinu in pogojih izvajanja izbirne lokalne gospodarske javne službe izvajanja javnih linijskih prevozov v mestnem prometu in o organizaciji in načinu izvajanja šolskih prevozov v MO Ptuj
- Pravilnik o odstranitvi in ravnanju z zapuščenimi vozili na območju MO Ptuj
- Pravilnik o odstranitvi, hrambi in izdaji nepravilno parkiranih vozil na območju MO Ptuj
- Obvezna razlaga 2. točke 5. odstavka 46. člena Odloka o OPN MO Ptuj
- Javni razpis za sofinanciranje terciarnega izobraževanja v MO Ptuj v letu 2017
- Javni pozivi za zbiranje predlogov za izvedbo projektov glasbeni, likovni in pesniški festival v letu 2017

Pobude in vprašanja ter odgovori s 25. seje Mestnega sveta Mestne občine Ptuj

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala pobudo št. 277/25: V semaforiziranem križišču Potrčeve ceste in Dornavske ceste, pri Krona baru, naj se preuči možnost, da se na semaforju doda zelena puščica, ki dopušča zavijanje (s Ptujja) v desno na most.

Odgovor: Križišče je na križanju državnih cest R3 713/4910 Ljutomer–Savci–Ptuj, stacionaža 31230 m, in R1 229/1417 Ptuj–Rogoznica–Senarska, stacionaža 1796 m. Predlagana pobuda je že bila poslana lastniku in upravljavcu državnih cest, Direkciji Republike Slovenija za infrastrukturo, za ureditev. Na podlagi pobude bo poslan ponovni urgentni poziv za ureditev problematike.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala vprašanje št. 278/25: Kje je razlog, da Ljudska univerza Ptuj, s tem pa tudi MO Ptuj nista bili uspešni na javnem razpisu za sofinanciranje projektov večgeneracijskih centrov, ki bodo izvajali petletne preventivne programe, namenjene socialnemu vključevanju ranljivih družbenih skupin in preprečevanju zdrsa v socialno izključenost? Kakšen je rezervni načrt MO Ptuj, da uredi nastalo situacijo in v največji možni meri prepreči socialno izključenost naših ljudi?

Odgovor: 27. 12. 2016 smo prejeli sklep Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, iz katerega izhaja, da so našo vlogo zavrnil.

Strokovna komisija na MDDSZEM je na seji ugotovila, da je prijavitelj Ljudska univerza Ptuj pravočasno oddal popolno vlogo oziroma jo v predpisanem roku dopolnil. Pri preverjanju izpolnjevanja pogojev za kandidiranje na javni razpis je bilo ugotovljeno, da eden izmed projektnih partnerjev na dan 30. 9. 2016 ni imel poravnanih vseh davkov in obveznih dajatev, kar je bilo ugotovljeno na podlagi izpisov iz evidenc, poslanih s strani FURS. To nas je neprijetno presenetilo, saj je za potrebe prijave na razpis projektni partner podal izjavo, s katero je odgovorna oseba potrdila, da so vse obveznosti poravnane. Za območje Spodnjega Podravja tako ni bil izbran nihče.

Ob razgovorih, ki so med prijavo na razpis potekali na Mestni občini Ptuj, sem se kot odgovorna oseba prijavitelja zavezala, da bomo programe in aktivnosti Večgeneracijskega centra izvajali tudi v primeru, če ne bomo izbrani za sofinanciranje s strani MDDSZEM. Le-te bi v primeru sofinanciranja lahko izvajali v širšem obsegu, zdaj pa se bomo potrudili izvesti del aktivnosti, ki jih lahko prevzamemo zaposleni na Ljudski univerzi Ptuj

in so namenjene socialnemu vključevanju ranljivih družbenih skupin ter preprečevanju zdrsa v socialno izključenost. Verjamemo, da nam bo kljub manjšim finančnim sredstvom uspelo v največji možni meri pritegniti k sodelovanju tudi partnerje, ki so z nami predhodno sklenili dogovor o sodelovanju v omenjenem projektu. Prostor se obnavlja in razen obnove, ki poteka pod okriljem Mestne občine Ptuj, smo tudi sami že pristopili k sofinanciranju obnovitvenih del in načrtujemo, da bomo prve aktivnosti začeli v marcu.

Odgovor pripravila: Mojca Volk, direktorica Ljudske univerze Ptuj

Branko Kumer, Svetniška skupina SMC, je podal pobudo št. 279/25: Na eni od naslednjih sej Mestnega sveta naj se določi točka dnevnega reda, pri kateri bomo prejeli odgovore na zastavljena vprašanja in skleпали o nadaljnjih korakih razvoja Ptujskega jezera, prav tako pa bomo svetniki seznanjeni s projektom Vitalizacija Ptujskega jezera.

Ob tem je smiselno opredeliti se in pripraviti odgovore na naslednja vprašanja:

1. Kaj vse zajema projekt Vitalizacija Ptujskega jezera in – če – kdaj je bil ta projekt sprejet na mestnem svetu?

S projektom Vitalizacija Ptujskega jezera sta si Mestna občina Ptuj in Občina Markovci zadali nalogo oživitve in razvoja območja Ptujskega jezera in dela reke Drave ter območja ob jezeru v turistične, športno-rekreacijske, izobraževalne in naravovarstvene namene. V ta namen je bilo treba pridobiti mnoga dovoljenja in soglasja ter sprejeti veliko število aktov; ti so se ustrezno sprejemali in potrjevali na MS MO Ptuj in na državni ravni od leta 2004 dalje.

Projekt zajema izvajanje plovbe na Ptujskem jezeru in reki Dravi, naloge skrbništva nad plovbnim območjem, naloge upravljanja in vzdrževanja vodne infrastrukture in plovbnega območja, izvajanje vodne pravice za posebno rabo vode, monitoring vodnih ptic, investicije v izgradnjo infrastrukture na vodi in na kopnem ter drugo. V letu 2007 se je izvedla I. faza investicije, ki je vključevala delno izgradnjo pristanišča Ranca (na območju MO Ptuj), izgradnjo dveh vstopno-izstopnih mest: Zabovci (na območju Občine Markovci) in Toplice (na območju MO Ptuj), osnovno postavitev veslaške proge v skladu s standardom ICF ter postavitev označb in signalizacije na plovni poti. V letu 2017 nadaljujemo izgradnjo infrastrukture na Ptujskem jezeru. Prednostno se bo letos začela faza izgradnje vstopno-izstopnega mesta Ribič.

V proračunu MO Ptuj so sredstva za izvajanje navedenih nalog planirana na postavkah 5223 Vitalizacija Ptujskega jezera, 52233 Skrbnik plovbnega režima in 738 Športno-turistično-izobraževalno-rekreacijski center na Ptujskem jezeru.

2. Kdaj in na kakšen način bo sedanji mestni svet seznanjen s projektom Vitalizacija Ptujskega jezera?

Mestni svet je bil z nadaljevanjem aktivnosti pri projektu Vitalizacija Ptujskega jezera seznanjen ob sprejemanju proračuna občine za leto 2017, s planiranjem sredstev na postavki 5223 Vitalizacija Ptujskega jezera, namenjenih za nadaljevanje investicije v izgradnjo vodne infrastrukture na Ptujskem jezeru in na reki Dravi, ter s planiranjem sredstev na drugih postavkah (52233 in 738), vezanih na projekt Vitalizacija Ptujskega jezera. O projektu so bile podane obširnejše informacije v odgovorih na pobude in vprašanja svetnikov z 22. seje MS MO Ptuj. Pod točko Informacije pa bo projekt Vitalizacija Ptujskega jezera uvrščen na sejo MS MO Ptuj predvidoma v aprilu.

3. Kako bodo aktivno vključeni mestni svetniki v projekt Vitalizacija Ptujskega jezera?

Mestni svetniki bodo vključeni v projekt Vitalizacija Ptujskega jezera prek potrjevanja proračuna občine za posamezno leto, potrjevanja investicijske dokumentacije za izvedbo projekta, sprejemanja in potrjevanja posameznih občinskih aktov in na podlagi podanih informacij na pobude in vprašanja.

4. Kako bodo mestni svetniki sodelovali pri dopolnitvah medobčinskega lokacijskega načrta Ptujskega jezera?

Za nadaljevanje projekta Vitalizacija Ptujskega jezera in predvsem za projekt celostne ureditve območja pristanišča Ranca (območje z namensko rabo PR – pristanišče po veljavnem OPN), ki bo med drugim zajemal tudi pomole in priveze ter postavitev stalnih objektov za potrebe uporabnikov pristanišča, je treba izpeljati spremembe in dopolnitve MLN Ptujsko jezero. Priprava sprememb in dopolnitev MLN Ptujsko jezero poteka od leta 2008. Ker so bile med postopkom s spremembami in dopolnitvami predlagane takšne projektne rešitve, ki niso bile v celoti usklajene z veljavno zakonodajo in za katere ni bilo mogoče pridobiti vseh pozitivnih soglasij in dovoljenj, smo se letos projekta lotili na novo.

Mestni svetniki bodo vključeni v pripravo sprememb in dopolnitev MLN Ptujsko jezero v fazi javne razgrnitve odloka ter ob obravnavi osnutka in predloga odloka na seji MS MO Ptuj, prav tako bodo v sprejemanje akta vključeni vsi deležniki, ki delujejo na Ptujskem jezeru in reki Dravi (DEM, skrbnik plovbnega območja, koncesionar, BD Ranca, Zavod RS za varstvo narave, Društvo za opazovanje in proučevanje ptic Slovenije, ribiči ...).

5. Kdaj se bo začel pripravljati OPPN za območje JE26 Ptuj – Ranca, ki je v OPN namenjen za namensko rabo turizma in zelenih površin?

Za možnost nadaljnjega razvoja dejavnosti ob Ptujskem jezeru,

predvsem ob pristanišču Ranca, je v občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Ptuj (OPN) približno 5,2 ha zemljišč dodatno namenjenih za razvoj turističnih in športno-rekreacijskih dejavnosti (območje namenske rabe JE26 Ptuj – Ranca). Za izvajanje kakršnih koli nadaljnjih aktivnosti na tem območju je potrebna izdelava OPPN, za katerega si bomo prizadevali, da bi bil sprejet v najkrajšem možnem času, je pa postopek sprejema OPPN že sam po sebi dolgotrajnejši postopek.

Sprejeti OPPN bo osnova za izdelavo vse druge potrebne dokumentacije in za planiranje sredstev za izvedbo projekta. Mestna občina Ptuj je namreč lastnica zemljišč na tem območju v manjšem obsegu, zato bo treba sprejeti odločitev, ali bo investitor na območju OPPN občina in bomo šli v odkup preostalih zemljišč ali pa se bodo za izvedbo projekta iskali tudi zasebni vlagatelji.

6. Ali bo mestni svet imel možnost podati mnenje na idejne projekte začasne objekte, ki so potrebni za izvajanje pristaniške dejavnosti?

V fazi priprave idejnih projektov ni praksa, da bi se projekti predstavljali na seji MS MO Ptuj, je pa izdelana dokumentacija vedno dosegljiva na vpogled pri pristojnih strokovnih službah občine. V konkretnem primeru se za postavitev začasnih premičnih objektov in za ureditev platoja do brežine na območju pristanišča Ranca izdelujejo projekti za pridobitev vodnega soglasja in drugih potrebnih dovoljenj. Šele na podlagi pogojev, podanih s strani soglasodajalcev, bomo lahko nadaljevali pripravo končnih rešitev projektov za postavitev začasnih premičnih objektov in ureditev platoja. Do sedaj pripravljena dokumentacija je dosegljiva na vpogled na Oddelku za gospodarske dejavnosti.

7. Kaj se bo zgodilo z objekti in celotno obstoječo infrastrukturo, ki je v lasti BD Ranca Ptuj?

Od Brodarskega društva Ranca Ptuj smo na vpogled prejeli 2 odločbi Inšpektorata RS za okolje in prostor, OE Maribor, na podlagi katerih je za določene objekte društva, postavljene na parc. št. 840, k. o. Brstje, predvidena odstranitev, za določene objekte pa je naložena prepoved uporabe objekta za gostinsko dejavnost do pridobitve ustreznih dovoljenj. Ker je del objekta oz. terase ob objektu društva tudi v območju pridobljene vodne pravice Mestne občine Ptuj in Občine Markovci, po delnem vodnem dovoljenju št. 35534-1/2007-8 z dne 4. 5. 2007, se bomo vključili v reševanje te problematike.

Brodarsko društvo Ranca Ptuj ima 2 objekta (skladišče, društveni prostori) postavljena tudi na parc. št. 691, k. o. Brstje, last Mestne občine Ptuj. V teku so aktivnosti in postopki za pripravo ustreznih dokumentov za pravno ureditev do sedaj neurejenega razmerja z uporabnikom površine, vse pod pogojem, da bodo to dovoljevale zakonske možnosti.

8. Kako in na kakšen način se bo uredil status BD Ranca, ki deluje in izvaja vodne aktivnosti že 44 let na tem prostoru?

Brodarsko društvo Ranca Ptuj je eden od pomembnejših deležnikov na Ptujskem jezeru in reki Dravi, zato je in bo vključeno v vse aktivnosti na tem območju in v sprejemanje vseh ustreznih aktov. V okviru projektnih rešitev za izgradnjo stalnih objektov v pristanišču Ranca za potrebe izvajanja nalog pristaniške dejavnosti, plovbnega režima in nalog po pridobljeni vodni pravici za posebno rabo vode bo upoštevano, da je treba zagotoviti primerne prostore in drugo potrebno infrastrukturo tudi za potrebe izvajanja športne dejavnosti društva.

9. V kateri fazi je sprejemanje predloga Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o določitvi plovbnega režima na reki Dravi in Ptujskem jezeru? Osnutek o spremembah omenjenega odloka je bil na seji MS sprejet 21. 2. 2011, prav tako je bil ta osnutek sprememb sprejet na občinskem svetu Občine Markovci.

Osnutek Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o določitvi plovbnega režima na reki Dravi in Ptujskem jezeru ni dobil potrebnih potrditev s strani soglasodajalcev in države, naložene so nam bile dodatne naloge, zato postopka takrat nismo nadaljevali. V tem letu bomo postopek sprememb in dopolnitev odloka nadaljevali in se znova začeli usklajevati z vsemi soglasodajalci in deležniki na Ptujskem jezeru. Priprava sprememb in dopolnitev odloka bosta morali slediti in biti usklajeni tudi s spremembami in dopolnitvami drugih aktov v zvezi s Ptujskim jezerom, ki se trenutno pripravljajo, predvsem s spremembami in dopolnitvami MLN Ptujsko jezero. Od priprave in obravnave osnutka odloka so bile namreč podane tudi mnoge nove pobude in ideje o določitvi in umestitvi vstopno-izstopnih mest, o dodatnih conah, o dodatnih ureditvah s strani ribičev in drugem. Vse to se bo upoštevalo pri nadaljevanju postopka priprave sprememb in dopolnitev odloka.

10. Kako je vključen koncesionar, ki upravlja pristanišče, vstopno-izstopna mesta in plovno območje na Ptujskem jezeru in reki Dravi?

Na podlagi Odloka o načinu in pogojih izvajanja izbirne lokalne gospodarske javne službe upravljanja s pristanišči oziroma vstopno izstopnimi mesti na reki Dravi in Ptujskem jezeru (Uradni list RS, št. 52/2014 in 22/2016) sta Mestna občina Ptuj in Občina Markovci neposredno podelili koncesijo Komunalnemu podjetju Ptuj, d. d., s katerim je sklenjena koncesijska pogodba za obdobje petnajstih (15) let. Komunalno podjetje Ptuj, d. d. je intenzivno vključeno v aktivnosti na Ptujskem jezeru in reki Dravi prek celoletnih usklajevanj plana dela vzdrževanja in izvajanja nalog po koncesijski pogodbi, prav tako pa jih vključujemo tudi v druge aktivnosti, ki se ne nanašajo direktno na koncesijo, so pa z njo povezane, prav tako jih vključujemo v planirane investicije in drugo.

Odgovore pripravila: Klavdija Petek

Milan Krajnik, Svetniška skupina DeSUS, je podal vprašanje št. 280/25: Kaj se dogaja na relaciji občina – Dom upokojen-

cev Ptuj v zvezi z izgradnjo oskrbovanih stanovanj pa tudi v zvezi z nakupom parcele od Bolnišnice Ptuj za izgradnjo urgentnega centra?

Odgovor: Zadeve ne stojijo in potekajo naprej. Takoj po novem letu smo imeli sestanek z direktorico Doma upokojencev Ptuj. Na sestanku je povedala, da vztraja pri zahtevah, ki so jih podali, to je pri ceni 435.000,00 EUR. Prav tako je predlagala, da parcelo damo na javno dražbo, na katero se bodo tudi prijavi. **Odgovor podal: Miran Senčar, župan MO Ptuj, na 25. redni seji MS MOP**

Janez Rožmarin, Svetniška skupina NSi, je podal pobudo št. 281/25: Čim prej naj se pristopi k realizaciji obljube za poligon šole voznje oz. vadbene površine, ki je nujno potreben, če želimo v naši občini obdržati avtošolo.

Odgovor: Na podlagi dosedanjih aktivnosti vam sporočamo, da Mestna občina Ptuj aktivno sodeluje pri pripravi tehnične dokumentacije za ureditev poligona za center varne voznje na območju Ptujja. Lokacija je na parc. št. 673/1, 671/1, 671/2, vse k. o. Rogoznica, ob obstoječem začasnem poligonu centra varne voznje.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Janez Rožmarin, Svetniška skupina NSi, je podal pobudo št. 282/25: Ker je sprejet proračun za leto 2017, naj se začnejo reševati popisane pripombe na terenu, ki so bile prek Svetu za preventivo in vzgojo v cestnem prometu poslale Alešu Gregorecu – manjkajoča avtobusna postajališča, kjer so šolski prevozi, ter druge ureditve s pločniki in označbami.

Odgovor: Na podlagi pripomb in predlogov, podanih Svetu za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Mestne občine Ptuj ob koncu leta 2016, smo omenjene predloge pregledali in jih uvrstili v plan izvedbenih del v letu 2017. Koncesionar za opravljanje obveznih lokalnih gospodarskih javnih služb urejanja in čiščenja javnih površin ter vzdrževanja cest je pregledal predloge na terenu. Izvedeni so bili nujni sanacijski ukrepi za ureditev. Druge ureditve se bodo izvajale v skladu z letnim planom vzdrževanih del.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Janez Rožmarin, Svetniška skupina NSi, je podal pobudo št. 283/25: Komisija za ureditev Panorame naj pomaga pri ideji Čebelarkega društva Ptuj za postavitev učnega čebelnjaka ali čebelnega vrta na Panorami.

Odgovor: Komisija je že več kot eno leto v stiku s čebelarji, saj imamo smeje in skupne načrte, določene so že lokacija in vsebine. Potrebne so še formalne zadeve glede pridobitve dovoljenj. Čebelarje smo zaprosili, da razmislijo tudi o antičnem načinu čebelarjenja, in bodo verjetno tudi razširili svojo dejavnost. Je pa to ena izmed prvih zadev, ki smo jih dorekli že lani, in ta dejavnost na Panorami zagotovo bo.

Odgovor podala: dr. Darja Koter, predsednica Komisije za raziskave in ureditev Panorame, na 25. redni seji MS MOP

Janez Rožmarin, Svetniška skupina NSi, je podal vprašanje št. 284/25: Zakaj nekatere večje prireditve, tudi takšne, ki imajo dolgoletno tradicijo, ne potekajo več na Ptujju?

Odgovor: Vse prireditve, katerih organizator je Mestna občina Ptuj, potekajo izključno na Ptujju. Za podajanje natančnejšega odgovora na svetniško vprašanje pa bi potrebovali nazive večjih prireditev, o katerih se meni, da ne potekajo več na Ptujju.

Odgovor pripravila: Simona Kašman

Janez Rožmarin, Svetniška skupina NSi, je podal vprašanje št. 285/25: Ali res ne bodo mogli gasilci sodelovati ob prireditvah pustnih dogodkov, kot je to bilo običajno, saj so se tudi že izkazali pri varovanju določenih dogodkov?

Odgovor: Zakon o gasilstvu (Uradni list RS, št. 113/05 – uradno prečiščeno besedilo) v 11. b členu opredeljuje opravljanje požarne straže in drugih nalog: »Požarno stražo in požarno varovanje objektov, drugega premoženja ter javnih prireditev opravljajo na območju občine tisti gasilci in gasilske enote, ki izvajajo javno gasilsko službo v skladu s tem zakonom na območju te občine, če z operativnim gasilskim načrtom občine ali z zakonom ni določeno drugače. Stroški izvajanja gasilskih operativnih nalog po tem členu bremenijo lastnika ali upravljavca objekta in premoženja oziroma organizatorja javne prireditve.« Požarno stražo na omenjeni prireditvi bodo zagotavljali gasilci PGD Turnišče - Ptuj.

Odgovor pripravil: mag. Janez Merc

Tanja Meško Tonejc, Svetniška skupina Lista ZA Ptuj, je podala vprašanje št. 286/25: Ali občinska uprava razmišlja, da bi se uvedla letna kartica za občana Mestne občine Ptuj za mestni avtobus, saj bi se s temi sredstvi lahko delno pokrila dodatna linija do pokopališča?

Odgovor: Vloga javnega mestnega avtobusnega prevoza postaja v mestu vse pomembnejša pri zmanjševanju okoljskih obremenitev in parkirnih potreb.

Med številnimi prednostmi je prav gotovo treba izpostaviti, da je brezplačni javni mestni avtobusni prevoz na razpolago vsem skupinam uporabnikov (mlajšim, starejšim in ekonomsko šibkim), s čimer zagotavlja minimalni prag mobilnosti za vse skupine prebivalcev.

Na podlagi izvajanja od začetka leta smo v maju 2016 izvedli evalvacijo javnega mestnega potniškega prometa. Iz izvedenih anket in opravljenih analiz je bilo ugotovljeno, da obstoječi javni potniški promet nikakor ne pokriva potovalnih potreb in teženj znotraj Mestne občine Ptuj, kot so na primer povezave med osrednjim spalnim delom in starim mestnim jedrom ter trgovsko-poslovnim delom, termami, bolnišnico, pokopališčem.

Pri tem nas je zanimalo mnenje uporabnikov glede plačljivosti mestnega avtobusa. Velika večina uporabnikov meni, da je brezplačni prevoz zagotovljen za vse uporabnike mestnega avtobusa. Prav tako je večina uporabnikov zadovoljna z izvajanjem prevozov v dosedanji obliki izvajanja.

V sklopu občinske uprave bo vzpostavljena projektna skupina, ki bo proučila uvedbo mestne kartice. Projektna skupina bo proučila obstoječe stanje izvajanja in financiranja mestnega avtobusa z možnostjo uvedbe simboličnega plačila mestnega avtobusa ter zagotavljanje drugih finančnih virov za izvajanje obstoječe in predvidene nove linije mestnega prometa.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Tanja Meško Tonejc, Svetniška skupina Lista ZA Ptuj, je podala vprašanje št. 287/25: Kaj je normalno pričakovano obdobje v Mestni občini Ptuj, da se zemljišče, ki je bilo v privatni lasti in je prešlo v občinsko last, kar je potrdil tudi mestni svet, vpiše v zemljiško knjigo in je tudi v uradnih evidencah razvidno, da je zemljišče last Mestne občine Ptuj?

Odgovor: V primerih, ko je pogodbeno dogovorjeno, da Mestna občina Ptuj prevzame pravico do vložitve zemljiškoknjižnega predloga, se vknjižba v zemljiški knjigi uredi takoj oziroma v kratkem časovnem obdobju po pridobitvi ustrezne listine, ki je podlaga za vknjižbo (notarsko overjenega izvoda pogodbe). Po spremembi področne zakonodaje je omogočeno tudi, da Mestna občina Ptuj sama vlaga zemljiškoknjižne predloge v primerih pridobivanja nepremičnin, Mestna občina tako ravna tudi v skladu s tem. V takšnih primerih je postopek nedvomno hitrejši.

Odgovor pripravila: Nina Majcen Ogrizek

Dr. Štefan Čelan, Svetniška skupina Lista župana dr. Štefana Čelana, je podal pobudo št. 288/25: Poda naj se odgovor na obljubo, ki je bila dana, da tiste 4 ali 5 branjevok, ki še vztrajajo na tržnici, ne bodo več dobivale kazni za svoje dostavne avtomobile, saj so jim bile obljubljeni nalepke ali kartice.

Odgovor: V skladu z veljavno Odredbo o določitvi javnih in rezerviranih parkirnih površin na območju Mestne občine Ptuj se na območju ob mestni tržnici uporablja sistem parkiranja v modri coni. Uporabniki imajo možnost pridobiti dovolilnico »C« za uporabo modre cone proti plačilu abonmaja. V skladu z izvajanjem nadzora nad mirujočim prometom na območju ob mestni tržnici se ob sedanji ureditvi upošteva načelo enakosti. S projektom Ureditve mestne tržnice bo na novo urejen tudi prometni režim parkiranja vozil.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Liste in stranke sporočajo

SDS

V februarju so srednje šole znova organizirale informativne dneve za osnovnošolce. Karierno svetovanje in usmerjanje otrok v nadaljnje izobraževanje sta izrednega pomena za napredek družbe.

Zanimanja za poklicne srednje in strokovne tehnične šole je premalo. Razmerje vpisa gimnazija – poklicno šolanje je v primerjavi z drugimi gospodarstvi EU pri nas še vedno v škodo vpisanih v poklicno izobraževanje. Zaradi tega imamo deficit tehničnih poklicev, kar je velika škoda za gospodarstvo. Podjetniki opozarjajo, da na trgu delovne sile ni primernih kadrov, ko želijo zaposlovati. Ali je morda z našim načrtovanjem izobraževanja kaj narobe ali pa smo le prepočasni in pre malo odzivni na spremembe potreb trga dela in gospodarstva?

Draga ptujška mladina, želimo vam pravilno odločitev pri nadaljevanju šolanja. Vsem ženskam želimo lepo praznovanje dneva žena. Mestni odbor SDS Ptuj

N.Si

Udeleženci posveta stranke in člani sveta stranke NSi smo v Celju zavzeli zelo odločno stališče za pokojninsko reformo in ukrepe za podporo ohranitve družine. Priprava pokojninske reforme je potrebna, saj današnji izračuni niso pravični in tudi na noben način ne dajejo rešitve družinam. Vsak dan smo priče večjim stiskam posameznikov, ki z negotovostjo pričakujejo prihodnost.

Čeprav je čas sprostitve ob pustnih dneh, je tudi čas letnih konferenc odborov, pregleda dela za nazaj in planov za naprej. Mestni odbor bo tudi v dneh po pustnem rajanju to opravil z druženjem vseh članov in naših simpatizerjev. Da si boste lahko rezervirali svoj čas, vas že na tem mestu lepo vabim na druženje. Mestni odbor NSi – krščanski demokrati na Ptuj

SMC

lokalni odbor ptuj

Spoštovane Ptujčanke, spoštovani Ptujčani!

V SMC LO Ptuj smo prepričani, da je umestitev urgentnega centra na Ptuj nujna in potrebna. Nesprejemljivo je, da bi bili prebivalci Spodnjega Podravja obravnavani kot drugorazredni državljani. Člani SMC LO Ptuj smo s številnimi aktivnostmi pri ministrstvu za zdravstvo dosegli vrnitev urgentnega centra Ptuj v nacionalno mrežo urgentnih centrov. Dosegli smo, da so v ta namen zagotovljena sredstva v državnem proračunu in da se je po dolgotrajnem prepričevanju zgodil sprejem predstavnikov bolnišnice in občine Ptuj pri ministrici za zdravstvo. Odločno bomo vztrajali in si prizadevali, da se gradnja urgentnega centra Ptuj začne čim prej oziroma še v prvem polletju tega leta. Brane Kumer, predsednik SMC LO Ptuj

LISTA ZA!PTUJ

Občanke in občani,

februar je najbolj šegav mesec. Vabimo vas, da si tudi vi privoščite nekaj sprostitve in ste z masko ali brez nje del največjega pustnega dogodka v Sloveniji. Kurentovanje 2017 prinaša številne etnografske in karnevalske dogodke ter zavija naš starodavni Ptuj v pisane barve. Uživate v tradiciji, s katero se ponašajo le redka mesta. V nedeljo, 26. februarja, ob 13. uri obiščite vrhunec, osrednjo mednarodno karnevalsko in pustno povorko! Skupaj ZA Ptuj!

SD
SOCIALNI
DEMOKRATI

Na teren, bližje k ljudem

Centri za socialno delo so ključni v sistemu socialnega varstva. V zadnjih letih je socialna problematika v Sloveniji zaradi gospodarske krize naraščala, povečevalo se je število prejemnikov socialnih transferjev in socialno izključenih ljudi, več je različnih oblik nasilja ter drugih stisk in težav, za katere se v okviru mreže javne službe zagotavlja strokovna pomoč in podpora. Potrebe, ki so vse zahtevnejše, številnejše in nove, zahtevajo enovit, nov, hiter in učinkovit način ukrepanja. Eden izmed ključnih ciljev ministrice za delo iz vrst Socialnih demokratov dr. Anje Kopač Mrak je zato reorganizacija CSD, katere cilj je odpraviti slabosti in pomanjkljivosti trenutne ureditve.



Pustni čas je na Ptuj tudi karnevalski čas. Ptujčanke in Ptujčani smo ponosni na kurentovanje. Od priložnostne predstavitev kurentov se je razvilo v gibanje

ter v osrednjo prireditev in povezovalca etnološke, karnevalske, zabavne, kulinarčne in humanitarne duše Ptuj.

Sprašujemo se, kako nam je to uspelo. Združili so nas ključni posamezniki, med katerimi je zagotovo tudi dolgoletni predsednik Turističnega društva Ptuj in dolgoletni predsednik Mestnega odbora DeSUS Albin Pišek. Danes so mnogi profesionalci in brezštevilni prostovoljci zagotovilo, da bomo na Kurentovanje ponosni tudi v prihodnje.

Mestni odbor DeSUS Ptuj želi podoben združevalni pristop tudi pri drugih projektih, pomembnih za Ptuj. Žarko Markovič, podpredsednik MO DeSUS Ptuj

SLS.
Slovenska ljudska stranka

V mestnem odboru Slovenske ljudske stranke Ptuj

so vodilo spoštovanje, ohranjanje, negovanje in predstavljanje naše ljudske tradicije, izročila in dediščine. Zato se posebej veselimo pustnega časa, ki v našem mestu predstavlja poseben čas, ko lahko zaživimo, doživimo in izživimo izjemno bogastvo in barvitost pustne kulturne dediščine našega mesta ter območja Spodnjega Podravja, od koder izhajajo v Sloveniji in Evropi znameniti avtohtoni pustni liki s kurentom na čelu. Kurent in drugi avtohtoni pustni liki našega mesta in okolja s svojimi rituali in obredji nosimo v sebi pozitivno moč, ki vpliva na spremembo naše individualne in kolektivne zavesti; ta naj vlada čez vse leto. Želimo vam, da nam v tem času uspe skupaj ponotranjiti izjemno pustno kulturo, dediščino in tradicijo ter izživeti karnevalskega duha. Mestni odbor SLS Ptuj

Ivanu Skočirju v spomin



Dragi Ivan, minilo je le nekaj mesecev, kar smo ti ob tvojem 100. jubileju stiskali roko z iskreno željo za čvrsto zdravje.

Žal nam ni uspelo. Usoda je hotela, da te pospremi-mo tja na večne poljane. Z nami so ostali dragoceni spomini na tvoje opravljeno življenjsko delo, ki si ga z vsem svojim strokovnim znanjem in ljubeznijo posvetil vinski trti. Ob tebi sem bil, ko smo vinorodne haloške strmine spreminjali v ravninske terase, da smo lažje obdelovali in gojili to najzlahtnejšo rastlino sveta. Danes tudi ona, marsikje zapuščena, umira na sončnih haloških gričih.

Nisi bil le vinogradniški strokovnjak, temveč tudi iskren tovariš.

Po desetletjih zahtevnega dela smo v pokoju nadaljevali nerazdružljivo prijateljstvo pod imenom 'ponedeljkarji'. Povezovali sta nas žlahtnost poklica in toplina src drug do drugega. Druženje ob našem omizju je bilo prepleteno z razgovori o vinu, obujanjem spominov in s pesmijo. Skupaj smo raziskovali slovenske vinorodne okoliše, uživali ob toplih izviri-h vode, obiskali številne znamenitosti in tudi tvoj rodni kraj, Ribnico na Pohorju. Bilo je neprecenljivo. Odšel si predzadnji.

Naj ti bo lahko v tej tišini. Pogrešal te bom. Bil si velik Slovenec in iskren prijatelj. Hvala ti.

Jože Križančič

Sprejem Branka Kumra

Branko Kumer se je poslovil kot dolgoletni direktor Šolskega centra Ptuj in z novim letom prevzel novo funkcijo. Župan MO Ptuj Miran Senčar se mu je za vse delo zahvalil s sprejemom.



Župan MO Ptuj Miran Senčar, Branko Kumer in podžupan Gorazd Orešek

Po 20 letih vodenja Šolskega centra Ptuj se je Branko Kumer, tudi ptujski mestni svetnik, podal na novo karierno pot in tako z začetkom letošnjega leta prevzel vodenje Centra za šolske in obšolske dejavnosti v Ljubljani. Ob tej priložnosti se mu je župan Mestne občine Ptuj Miran Senčar s sprejemom in malo statuo zahvalil za uspešno vodenje in doprinos k razvoju izobraževalno-vzgojnih vsebin na Ptujskem.

Branko Kumer je v vseh teh letih veliko prispeval k razvoju srednješolskega izobraževanja pri nas, bil je tudi član nacionalne projektne skupine, ki je spreminjala takratne izobraževalne in učne načrte programa strojni tehnik, tesno je bil vpet v številne projekte znotraj srednješolskega izobraževanja pa tudi v implementacijo višješolskega izobraževanja. B. F.

ZMOS z novim predsednikom

Prvega februarja je v mestni hiši na Ptujju potekala 17. redna seja skupščine Združenja mestnih občin Slovenije (ZMOS), ki so se je udeležili župani in predstavniki vseh slovenskih mestnih občin. Na njej so med drugim izvolili novega predsednika in podpredsednika združenja; Matej Arčon, župan Mestne občine Nova Gorica, je bil izvoljen za predsednika, Bojan Šrot, župan Mestne občine Celje, pa podpredsednika ZMOS.

Izvolili so tudi novo članico nadzornega odbora, to je postala mag. Andreja Komel, direktorica občinske uprave MO Ptuj. Obravnavali so tudi program dela združenja za letošnje leto z delovnimi nalogami in finančnim načrtom, posebno pozornost pa namenili še mehanizmu Celostne teritorialne naložbe (CTN), od koder bodo mestne občine črpale izdatna finančna sredstva za svoje velike investicije v prihodnjih nekaj letih. B. F.

Mestni občini združeni pri ravnanju z odpadki

Barbara Ferčič

Župan MO Ptuj Miran Senčar je z županom MO Maribor dr. Andrejem Fištravcem podpisal pismo o nameri o sodelovanju na področju zbiranja in obdelave odpadkov.

MO Ptuj in MO Maribor tako ugotavljata skupni interes za vzpostavitev sodelovanja na področju ravnanja s komunalnimi odpadki, kot sta ga dogovorili podjetji Javne službe Ptuj, d. o. o., in Snaga, d. o. o., v pismu o nameri z dne 27. 10. 2016.

Prevzem in predelava težke frakcije

Župana se strinjata, da bi z dodatnimi investicijami lahko Javne službe Ptuj na CERO Gajke prevzemale v predelavo in odlaganje težko frakcijo, predelano iz mešanih komunalnih odpadkov iz bistveno širšega prispevnega območja, zlasti v primeru, če bi Snaga v prihodnje zagotavljala predobdelavo mešanih komunalnih odpadkov s sortiranjem pa tudi termično predelavo lahke frakcije iz mešanih komunalnih odpadkov.

Priložnost za celotno regijo

Župan MO Ptuj Miran Senčar je po podpisu dejal: »Mestni občini Ptuj in Maribor sta podpisali pismo o nameri, s katerim



Župan MO Ptuj Miran Senčar in župan MO Maribor dr. Andrej Fištravec med podpisom pisma o nameri

oblikujeta sodelovanje na področju ravnanja z odpadki, ki sta ga začeli že javni podjetji, Javne službe Ptuj in Snaga. Pozdravljam to sodelovanje, saj je izjemnega pomena ne samo za obe mestni občini, temveč za celotno štajersko in podravsko regijo. Maribor pripravlja sortirnico, ki bo priložnost tudi za nas. Mešane odpadke bi lahko vozili v Maribor, tam bi se odpadki presortirali, pri nas na Gajkah pa bi prevzeli predelavo težke frakcije, iz česar se ne pridobi več odpadka, temveč surovina. To sodelovanje je zato velikega pomena za celotno regijo. Kdo pravi, da moramo imeti vsi vse, področja obdelave odpadkov si lahko razdelimo in tako skupaj ustvarimo uspešno zgodbo.«

Pustna okrasitev mestne hiše

Še pred uradno predajo oblasti princu karnevala so mestno hišo že zasedle maske. Za krasno pustno okrasitev so letos poskrbeli zaposleni in učenci OŠ dr. Ljudevita Pivka in z inovativ-

nimi kreacijami kurenta ter drugih likov navdušili tako zaposlene kot preostale obiskovalce mestne hiše. Zato se jim iskreno zahvaljujemo. B. F.



Ptujčan apostol homeopatije v Avstriji

Začetnik homeopatije v Avstriji je bil tudi Ptujčan Matija Märmzeller ali kratka zgodovina hiše na Prešemovi ulici 12, 3. del

Dr. Dejan Zdravec, Zgodovinski arhiv Ptuj

Z Wasserjevo mizarsko upokojitvijo so vajeti vodenja naj-uspešnejše tovrstne delavnice v mestu prešle na njegovega pomočnika in zeta Petra Märmzellerja. Nekateri njegovi sodobniki in naročniki storitev so ga izjemno cenili in njegove mizarske izdelke označevali kot umetniške stvaritve. Dobro ime družine sta nadaljevala tudi njegova sinova. Jakob je šel po očetovih stopinjah in postal spoštovan mestni mizar, Matijo pa je življenjska pot vodila v svet, kjer si je ustvaril bleščečo kariero (homeopatskega) zdravnika.



Matija Märmzeller

Wasserjevo realno mizarsko obrtno pravico in delavnico je že pred njegovo smrtjo prevzel njegov nekdanji pomočnik in zet Peter Märmzeller. Njegov rojstni kraj in datum krsta za zdaj še ostajata neznanki. Po starosti ob smrti sodeč se je rodil okrog 1721., in to zagotovo ne na Ptuj ali v bližnji okolici. Najstarejši zapis o njegovi prisotnosti v tem mestu ob Dravi sega v leto 1747, ko je kot Wasserjev pomočnik izdelal zakristijsko opremo za mestno cerkev.

Leto 1753 je bilo prelomno v življenju okrog 32 let starega Petra. 25. junija se je poročil z 22-letno Katarino, najstarejšo hčerko svojega delodajalca in mentorja Franca Wasserja, nato je uspešno opravil izpit za mizarskega mojstra, 13. decembra pa je bil ob slikarju Ferdinandu Scheidtnaglu in še nekaj drugih sprejet med ptujске meščane. S Petrovim imenovanjem za mizarskega mojstra se je začelo kratkotrajno obdobje, ko je na Ptuj delovalo pet mojstrov kljub štirim mizarskim obrtnim pravicam in prav toliko delavnicam. Novopečeni mojster tako ni mogel odpreti nove delavnice, marveč je še naprej delal v tastovi, a najbrž vsaj deloma za svoj račun. Ohranjeni dokumenti nakazujejo, da je Wasser po hčerkinu poroki delavnico neuradno prepustil v upravljanje zetu, sam pa se je bolj posvetil novi lokalnopolitični funkciji mestnega sodnika. Leta 1761 je Peter od njega odkupil hišo na Gosposki ulici, medtem ko je obrtno pravico in s tem tudi v omenjeni hiši locirano delavnico uradno prejel šele 1767. Ker je zanjo plačal le 32 goldinarjev, lahko sklepamo, da mu jo je Wasser prepustil, medtem ko je omenjeni znesek prejel magistrat kot pristojbino. Märmzellerjev prehod iz pomočnika v mojstra ni posebno vplival na zahtevnost naročil, ki jih je dobival. Že kot pomočnik je bil spoznan za zelo nadarjenega, tako

da mu je Wasser zaupal dela, ki bi se jih navadno lotil mojster. Nadaljeval je tudi delo v mestni cerkvi. Leta 1754 je izdelal dve spovednici iz orehovine, ki so ju postavili v kapelici žalostne Matere božje, tri leta pozneje cerkvene klopi v ladji in podkorju in dve spovednici, kombinirani z obstenskimi klopmi, pripisujejo pa mu tudi izdelavo prižnice leta 1763. Postopoma, a v roku treh ali štirih let je prevzel tudi dela, ki jih je Wasser na letni ravni opravljal za gospostvo Gornji Ptuj.

Petru in Katarini se je v zakonu rodilo devet otrok, mladost pa so preživeli le trije. Prvorojeni Jakob je šel po očetovih stopinjah in se v delavnici učil mizarskih spretnosti, hči Katarina se je 1786. poročila s tukajšnjim mesarskim mojstrom Simonom Sarnizem, najmlajši Matija pa je po koncu mariborske gimnazije študiral v Gradcu in na Dunaju, tam je 1788. prejel zdravniško diplomu. Kariere zdravnika si ni ustvaril v rodnem mestu, temveč ga je pot kot regimentnega zdravnika vodila po različnih krajih cesarstva in širše. Po koncu študija se je najprej zaposlil v Zagrebu, 1815. je prišel v Milano, nato je bil zdravnik v špitalu vojaškega invalidskega doma v Pragi. Študiral je dela pionirjev homeopatije, z uspešnim izvajanjem tovrstne zdravstvene prakse pa je naposled postal apostol homeopatije v Avstriji. V 12 letih je s homeopatsko metodo zdravil 12.000 ljudi, in to z neverjetno nizko stopnjo smrtnosti. Sredi 1829. se je preselil na Dunaj in tam odprl lastno ordinacijo. Pozneje ga je nadvojvoda Janez imenoval za svojega osebnega zdravnika, leta 1840 pa mu je cesar Ferdinand I. podelil dovoljenje za ustanovitev društva homeopatskih zdravnikov. Umrli je 6. januarja 1854 na Dunaju.

(Nadaljevanje prihodnjič.)

Zasedanje 27. občinskega Otroškega parlamenta

Vojka Havlas, regijska koordinatorica Otroškega parlamenta za ptujsko območje

Sredi januarja je na Ptujju zasedal 27. občinski Otroški parlament. Udeležilo se ga je 22 mladih parlamentarcev iz vseh osnovnih šol v MO Ptuj, ki so (na glas) razmišljali o temi Otroci in načrtovanje prihodnosti.

Med gosti, ki so mladim prisluhnili (navsezadnje je to eden od ciljev Otroškega parlamenta), so bili Anja Krasnič, predsednica Društva prijateljev mladine Ptuj, Lidija Hameršak Marin, ravnateljica OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj, in Borislava Munda, pomočnica ravnateljice na isti šoli. Parlamentarce je z obiskom počastil tudi ptujski župan Miran Senčar in jih v spodbudnem nagovoru pozval, naj pogumno prevzamejo vajeti svoje prihodnosti.

Prihodnost krojimo sami

Učenci so se izkazali kot odlični (in odločni) mladi govorniki. O prihodnosti so razmišljali v povezavi z vrednotami in samopodobo mladih, ki sta zelo pomembni popotniki na poti odrasčanja. Poudarili so, da lahko (v nasprotju s splošnim prepričanjem) tudi posamezniki pripomorejo k velikim spremembam – z ozaveščenostjo, solidarnostjo, strpnostjo in samospoštovanjem. Njihovo sporočilo vsem nam je, da ključ do pozitivne samopodobe in uspeha tiči v družbi, pozitivnem duhu in zupanju vase. Dotaknili so se tudi prihodnosti okolja, ki ga po njihovem mnenju ogrožata predvsem pohlep in lenoba. Med drugim so prišli do sklepa, da ima mladina v naši družbi veliko moč odločanja in da je to v resnici privilegij, ki ga mladi v nekaterih drugih družbah nimajo. Sporočajo nam: »Tvoja prihodnost bo mojstrovina le, če jo boš krojil sam.«

Želijo si odkrit pogovor s starši

Razpravo, v kateri učenci izpostavljajo najbolj pereče težave, je letos samozavestno in suvereno vodila Kaja Petrovič iz OŠ Ljudski vrt. V lanskem šolskem letu je bila kot predstavnica ptujske regije med mladimi iz vse Slovenije izbrana za predsednico nacionalnega Otroškega parlamenta, zaradi česar se je v letošnji vlogi več kot dobro znašla. Med izpostavljenimi težavami ptujskih osnovnošolcev sta se znašla vprašanje omejene izbire šol v lokalnem okolju pa tudi želja, da bi starši mladim bolj zaupali – na primer tako, da bi jim dovolili svobodno izbi-



ro nadaljnega šolanja. Tako kot lani so si bili mladi tudi letos enotni v želji po odkritem pogovoru s starši – jasno in glasno so izrazili željo po organizaciji delavnic, okroglih miz in predavanj na šolah ali tudi širše. Za doseganje zastavljenih ciljev namreč ne potrebujejo le motivacije in pozitivne samopodobe, temveč tudi oporo prijateljev in staršev. Zavedajo se, da je o vrednotah, ki krojijo njihovo prihodnost, najlažje (samo) govoriti – a treba jih je tudi udejanjati in živeti, in to najprej v krogu družine.

Baletna predstava v mgP

V januarju smo si lahko v Mestnem gledališču Ptuj ogledali predstavo Tri pomaranče v izvedbi baletnega oddelka Glasbene šole Karola Pahorja Ptuj. Ljudsko pripovedko so s plesnimi gibi in igro ponazorile učenke od 1. do 6. razreda pod vodstvom učiteljice Alenke Kostrevc. V večinoma glavnih vlogah so se ob tej priložnosti poslovile učenke zadnjih razredov: Tea Berghaus v vlogi vile, Vanessa Prelog v vlogi mame, Zala Rihtar kot zlata ptica, Alja Rozman v vlogi Marinice in Jana Sever kot glavna vila. N. K.



Foto: arhiv DPM Ptuj, N. K.

Prešerni gimnazijci z gosti pred Orfejevim spomenikom

Eva Petrovič, Lucija Sevšek in Manja Toplak,
dijakinje Gimnazije Ptuj

Na Slovenskem so trgu, pred Orfejevim spomenikom, osnovnošolci in gimnazijci se zbrali; deklamirale so Poezije se cele, v torek, 7. februarja, ob spremljavi glasbe vesele.

Gimnazija Ptuj je 169 let po Prešernovi smrti že drugo leto zapored Prešernov dan počastila s precej edinstveno prireditvijo – Prešernijado. Z recitacijami, igro in glasbo smo poslušalcem poskušali približati Prešerna in njegovo ustvarjanje. Pridružili so se nam osnovnošolci in člani Gledališkega studia DPD Svoboda Ptuj. Svoje praznovanje smo delili z radovednimi mimo-idočimi in jih vabili k sodelovanju.

Voditelja programa Jure Tumpej in Tjaša Gajšek sta nas ponesla v 19. stoletje. Nastopajoči smo se predstavili z najrazličnejšimi Prešernovimi deli. Posebej izvirne so bile interpretacije v tujih jezikih, nostalgичno vzdušje pa je pričarala tudi glasbena spremljava. Pri izbiri pesmi smo imeli dijaki prosto pot, zato je vsak izbral tisto, ki je v njem vzbudila največ čustev. Besedo smo združili z melodijo in Poezijam vtisnili lasten pečat.

Krepitev domovinske zavesti

Narodna zavest in domoljubje med Slovenci v današnjem času upadata, me pa menimo, da bi morali biti ponosni na svojo kulturo, svojevrsten materni jezik in bogato zgodovino. Ker se mladi danes pogosto ne zavedamo, s kakšnimi bremenami smo se Slovenci morali v preteklosti soočiti, se nam zdijo kulturni dnevi edinstvena priložnost, da vedno znova uzavestimo pomen materne jezika in svoje kulture – temeljev slovenske države. Ravno zato smo se odločile za nastop na Prešernijadi. Želimo si, da bi bil v učnem načrtu še večji poudarek na domovinski tematiki, s katero bi morda zanetili ljubezen do domovine med mladimi. Dejstvo je, da se je treba tradicije in ljubezni do kulture naučiti, jo gojiti že od otroštva in ne izgubiti stika z njo.

Vizionarski Prešeren

Prešernova čista, jasna slovenska zavest nas preseneča s tem, da



Voditelja Jure Tumpej in Tjaša Gajšek



Na letošnji Prešernijadi je nastopilo 75 gimnazijcev in 40 osnovnošolcev.

daleč presega svoj čas, saj spodbuja pravičnost, strpnost, svobodomiselnost, človeško širino in miroljubnost. O teh idealih smo znova razmišljali prav med pripravo na Prešernijado in med nastopom pred Orfejevim spomenikom.

Prešeren je o svojem pesnjenju razmišljal tako: *Kdor jih bere, vsak drugači pesmi moje sodi; eden hvali in spet drugi vpije: "Fej te bódi!"*

Če želimo Prešernovo poezijo (raz)umeti, potrebujemo le željo in čas. Vsak posameznik bi si moral sam utreti svojo izvirno pot do njegove umetnosti in modrosti. Vsakoletna Prešernijada Gimnazije Ptuj je ena od priložnosti. Lepo bi bilo, če bi se nam prihodnje leto pridružili.

Urgentni center na Ptujju bo!



Župan MO Ptuj Miran Senčar, ministrica za zdravje Milojka Kolar Celarc in direktor Splošne bolnišnice dr. Jožeta Potrča Ptuj Andrej Levanič po sestanku pred mediji



Gradnja urgentnega centra na Ptujju (v velikosti C3) se lahko začne že letos, potem ko Splošna bolnišnica dr. Jožeta Potrča Ptuj zagotovi svoj delež s prodajo zemljišča, za kar čaka potrditev vlade.

Barbara Ferič

Župan MO Ptuj Miran Senčar se je 3. februarja z direktorjem Splošne bolnišnice dr. Jožeta Potrča Ptuj Andrejem Levaničem in predsednico sveta zavoda bolnišnice Sonjo Žibrat v Ljubljani na ministrstvu za zdravje sestel z ministrico za zdravje Milojko Kolar Celarc v zvezi s težko pričakovanim začetkom gradnje urgentnega centra na Ptujju in ji ob tem predal 2236 podpisov peticije v podporo izgradnji le-tega.

Kot je bilo povedano na sestanku, je potrebna ponovna revizija oz. recenzija investicijskega programa, da se znova preverijo stroški izgradnje. Za zaprtje finančne konstrukcije projekta je potreben tudi zagotovljen delež ptujske bolnišnice v višini okrog 600.000 EUR, kar bo slednja storila s prodajo zemljišča, čaka pa še potrditev vlade za odprodajo zemljišča. Ko bo potrjena novelacija, se lahko začne razpis za izgradnjo. Kot je bilo na sestanku še povedano s strani ministrstva, bo revizija oz. recenzija trajala predvidoma mesec dni. Nato so možni nadaljnji koraki, sama gradnja Urgentnega centra Ptuj pa da nikoli ni bila pod vprašajem in se lahko začne še letos.

»Ne pogajamo se za kvadratni meter asfalta, temveč za življenja naših občanov!«

Župan Miran Senčar je po sestanku povedal: »V pogajanjih z ministrstvom za zdravje je bil dosežen napredek. Definirali smo korake, po katerih bomo prišli do razpisa za izbiro izvajalca. Konkretno govorimo o dveh korakih: prodaja zemljišča ptujske bolnišnice, s katero ta zagotovi lastni delež v višini okrog 600.000 EUR, in podpis novelacije investicijskega programa. Ministrica bo zahtevala recenzijo tega programa, ki bo po njeni zagotovitvi končana v enem mesecu, in po tej recenziji ter uspešni prodaji zemljišča se urgencia lahko začne graditi. Ministrica je še enkrat povedala, da nikoli ni bilo dvoma, da urgencia na Ptujju bo, saj je prav ona zagotovila sredstva za njeno izvedbo v državnem proračunu za 2017 v višini 1,9 milijona EUR,« je bil jasen župan.

Gradnja se lahko začne že letos

Miran Senčar je še dodal: »Posebej sem poudaril, da sem predstavnik županov regije, ki šteje 140.000 občanov in državljanov, da imajo ti pravico do enake zdravstvene oskrbe kot preostali Slovenci, da se župani tukaj ne pogajajo za kvadratni meter asfalta, temveč se borimo za življenja naših občanov. In pri tej zahtevi za Urgentni center Ptuj bomo prav zato neizprosni. Obljubljene roke bomo skupaj spremljali, zato verjamem, da se bo Urgentni center začel graditi še letos.«

Kulturna dejavnost je način življenja



Letošnji nagrajenci v družbi župana MO Ptuj Mirana Senčarja



Bogat in premišljen kulturni program je navdušil občinstvo.

Rado Škrjanec, Mateja Tomašič

Osrednja slovesnost Mestne občine Ptuj ob slovenskem kulturnem prazniku je bila 7. februarja v kulturni dvorani Gimnazije Ptuj. Ob tej priložnosti so podelili oljenke ptujске občine ter priznanje in plaketi Zveze kulturnih društev Ptuj.

Slavnostna govornica Katja Zupanič, direktorica Zgodovinskega arhiva na Ptuj, je spomnila, da smo imeli in imamo v našem mestu velike ljudi, ki so pomembno zaznamovali različna področja, spodbudila pa je tudi k sodelovanju in povezovanju. Med drugim je dejala: »Delavci v ptujskih kulturnih ustanovah, društvih in številni posamezniki se na moč trudimo, da je naše delo opaženo z namenom, da kultura ni namenjena sama sebi kot nekaj, kar se ustvarja znotraj naših zidov, da naše delo ni namenjeno le naključnim obiskovalcem ali posvečenim posameznikom, temveč kot nekaj, kar to presega in se dotika in dotakne vsakega izmed nas.«

Podelitev oljenk Mestne občine Ptuj

Najvišja priznanja na področju kulture sta podelila župan Miran Senčar in Nuška Gajšek, predsednica Komisije za odlikovanja in priznanja MO Ptuj. Mestni svet MO Ptuj je podelil veliko oljenko Alešu Štegru za izjemne pesniške, pisateljske in esejistične dosežke na področju kulturne dejavnosti ter organizacijo vrhunškega literarnega festivala Dnevi poezije in vina, kar predstavlja velik doprinos k prepoznavnosti MO Ptuj v širšem kulturnem prostoru. »Povsod težko, doma najtežje – verjetno bi se pod to podpisal marsikateri kulturni umetnik, ki se je po-

dal po svetu, se čez čas vrnil domov ali se poskušal vračati. Slovenci smo narod, ki običajno svoje sprejemmo šele, ko je zenit že za njimi. Zato se vam toliko bolj od srca zahvaljujem v imenu prejemnikov nagrad, da ste ta rek negirali. Hvala vam,« je ob prejemu velike oljenke dejal Aleš Šteger.

Oljenki za izjemne dosežke na področju kulturnih dejavnosti in umetniškega ustvarjanja sta prejela akademski slikar in kipar Tomaž Plavec in Zasebna glasbena šola v samostanu sv. Petra in Pavla. Slednja jo je prejela za doseganje izjemnih uspehov na področju glasbenega ustvarjanja in za organizacijo ter udeleževanje na številnih glasbenih prireditvah. Cilj šole je v prvi vrsti vzgajati odprte, a kritične glasbenike. Tomaž Plavec je oljenko prejel za doseganje izjemnih uspehov na področju slikarskega in kiparskega ustvarjanja ter za udeleževanje na številnih samostojnih in skupinskih razstavah. Dolga leta se je posvečal mozaikom.

Priznanje in plaketi Zveze kulturnih društev Ptuj

Priznanje Zveze kulturnih društev Ptuj za leto 2016 je prejela plesna sekcija Pellegrina Društva cesarsko-kraljevi Ptuj. Plaketo zveze je prejela Folklorna skupina Bolnišnice Ptuj DPD Svoboda Ptuj, plaketo Franca Lačna za življenjsko delo na področju vokalne glasbe pa je prejela zborovodkinja Marija Stöger. Nagrade zveze je podelila Nataša Petrovič, predsednica ZKD Ptuj.

Kulturni program prireditve so soustvarili Pihalni orkester Ptuj, Komorni moški zbor Ptuj, Zasebna glasbena šola v samostanu sv. Petra in Pavla, Gledališki studio DPD Svoboda Ptuj, dramska igralka Helena Peršuh in akademski slikar Tomaž Plavec. Pod scenarij in režijo prireditve se je podpisala Branka Bezeljak, slavnostno prireditve pa je povezovala Tina Baštevč.

Prešernov dan in mi



Zapuščen spomenik dvajsetim talcem za obzidjem pokopališča, ki ga nameravajo letos začeti urejati v Spominski park.

Stanko Lepej

V začetku februarja smo ponovno veliko govorili o Prešernu, o kulturi, o dosežkih in presežkih v njej, o ustvarjalcih te žlahtne človeške dejavnosti. Razglasili smo Prešernove nagrajence. Proslave so se vrstile skoraj povsod kot takrat, februarja leta 1945 na osvobojenem ozemlju in na partizanskih mitingih. Najzaslužnejšim, tudi amaterskim skupinam in posameznikom ter ustanovam, smo podelili priznanja. Prav je tako. Na Ptujskem delujejo številna društva in ustanove, samo v Mestni občini Ptuj jih deluje več kot trideset s številnimi sekcijami, ki v skromnih pogojih ustvarjajo to žlahtno kulturno poslanstvo in negujejo slovensko dediščino, slovensko besedo, pesem in glasbo, plesno in likovno umetnost ter varujejo kulturno dediščino. In prav vse našte-to in še marsikaj je ohranilo slovenstvo skozi stoletja.

In na drugi strani? Kulturi se vse bolj zoperstavlja nekultura. V medsebojnih človeških odnosih, v odnosih med narodi in verstvi, v kulturi dialoga, v ideološki delitvi slovenskega naroda, v izkoriščanju človeka po človeku, ki povzroča siromaštvo, v kraji delavskega – zasluženega in ustvarjenega premoženja, lakomnosti, brezbriznosti za našo naravno in kulturno dediščino, ne nazadnje tudi v kulturi na cesti. Še bi lahko naštevali.

Človek se sprašuje: ali ne bi mogli preseči te nekulture? Da, lahko jo, le malo dobre volje je potrebno – prebrati še enkrat

Prešerna, Cankarja, Aškerca, Gregorčiča, Voranca, Župančiča ...

Letos smo že enainsemde-setič praznovali slovenski kulturni praznik. Na pobudo Odseka za kulturo in prosveto je Predsedstvo Slovenskega narodnoosvobodilnega sveta (SNOS) še isti dan osvojilo predlog in ga januarja 1945 z odlokom uzakonilo ter razglasilo 8. februar, dan smrti največjega slovenskega poeta, za slovenski kulturni praznik. Partizanske tehnike so takrat pospešeno objavljale ponatis Prešernove Zdravljice, skladatelji so komponirali nove domoljubne in partizanske pesmi, med njim tudi Karol Pahor, nekdanji ravnatelj ptujске glasbene šole (v notni zapis je že leta 1941 zapisal pesem V boj, kasneje pa še Na juriš, Komandant Stane, priredil pesem Hej, brigade, Za vasjo je čredo pasla in še kaj). Pa še nekdanji likovniki so upodobljali partizanski boj, vključno s Prešernovo podobo. Prvo praznovanje tega praznika je bilo v Kočevju, kjer je Božidar Jakac na padalsko krilo upodobil Prešerna za kuliso in v linolej vrezal pesnikovo silhueto za vabilo na to prireditvev, France Mihelič pa silhueto Prešerna iz njegovih kranjskih let itd. To je bil resnično dogodek, ki je bil Slovencem v ponos. Žal je na ta dan, 8. februarja, okupator za obzidjem ptujskega mestnega pokopališča pokončal dvajset rodoljubov talcev, in to samo zato, ker so ljubili domovino, slovenski jezik in domačijo.

Galerija mesta Ptuj odpira svoja vrata



NATURE FOR THE PAST

Arkadiusz Karapuda, Nature for the past, olje na platno, 90 X 120 cm, 2016-17



Pročelje Galerije mesta Ptuj na Prešernovi 29

Marjeta Ciglencečki

Slavnostno odprtje Galerije mesta Ptuj na Prešernovi 29 in mednarodne razstave After China 2016 Group bo v petek, 3. marca 2017. Razstavo si obiskovalci lahko ogledajo od 4. marca do 10. aprila od torika do petka med 10. in 18. uro ter ob sobotah in nedeljah med 10. in 13. uro.

Stavba na Prešernovi 29 ima vznemirljivo preteklost, ki ji je v arhivskih dokumentih mogoče slediti nazaj v 17. stoletje. Eno izmed najpomembnejših poglavij njene zgodovine je bila razstava, ki jo je leta 1939 v takrat dijaškem domu pripravil France Mihelič, profesor risanja na ptujski gimnaziji. Na ogled je postavil tudi znamenitega Mrtvega kurenta, ki velja za ključno sliko v njegovem celotnem opusu in tudi za eno izmed najpomembnejših umetnin slovenskega medvojnega slikarstva.

Nadaljevanje žlahtne tradicije

Z odprtjem Galerije mesta Ptuj na Prešernovi 29 nadaljujemo žlahtno tradicijo stavbe. Dvorane v tretjem nadstropju, ki merijo 500 m², ponujajo možnosti za sodobno galerijsko dejavnost. Radi in s ponosom se pohvalimo, da je Ptuj prostor plemenite tradicije in bogate kulturne dediščine, ob tem pa prepogosto spregledamo, da v mestu tudi dandanašnji živahno utripa kreativnost, ki ji je umetnost preteklih dob navdih in merilo za visoko kakovost.

Prva razstava: After China 2016 Group

Prva razstava, ki jo odpiramo v stavbi na Prešernovi 29, je mednarodnega značaja. V letu 2016 je ministrstvo za kulturo Ljudske republike Kitajske podprlo umetniško delavnico za udeležence iz Srednje in Vzhodne Evrope ter vodenje projekta zaupalo Družbi za kulturni razvoj Ji'an Cheng iz Pekinga oziroma njenemu direktorju Xin Dong Chengu. Vabilu se je odzvalo 16 umetnikov iz 12 držav Srednje in Vzhodne Evrope. Ti so obiskali pokrajino Guizhou na jugozahodu Kitajske in njeno glavno mesto Guiyang, ob zaključku pa pripravili razstavo v galeriji ArtZone 789 v Guiyangu skupaj s tamkajšnjimi ustvarjalci. Eden od udeležencev umetniške delavnice je bil tudi Dušan Fišer, predsednik Komisije za ustanovitev in razvoj mestne galerije na Ptuj. Druženje na poti po Kitajski je med evropskimi umetniki pustilo globoke vtise in ob vrnitvi so si obljubili, da jih bodo prenesli v likovni medij. Sestavili so umetniško skupino After China 2016 Group, prvo razstavo pa ponujajo na ogled prav v novi Galeriji mesta Ptuj na Prešernovi 29.

Umetniško skupino After China 2016 Group sestavljajo: Draško Dragaš (Črna gora), Andris Eglitis (Latvija), Dušan Fišer (Slovenija), Franc Golob (Slovenija), Tibor Gyenis (Madžarska), Agne Jonkute (Litva), Ivona Jurić (Hrvaška), Arkadiusz Karapuda (Poljska), Sinisha Kashawelski (Makedonija), Zolt Kovac (Srbija), Dessislava Mincheva (Bolgarija), Karl-Kristjan Nagel (Estonija), Pashk Pervat (Albanija), Eva Szakal (Madžarska), Josip Tirić (Hrvaška) in Virginus Viningas (Litva).

Svoje življenje je posvetil športu



Ivan Klarič (na sredini) je svoje življenje posvetil športu, zato je letos prejel nagrado za življenjsko delo na tem področju.



Z avtostopom je prepotoval lep del sveta, in kljub temu da ni bilo vedno lahko, saj so ga med drugim tudi oropali, pravi, da ima na te poti samo lepe spomine.

Rado Škrjanec

Ivan Klarič, med športnimi prijatelji bolj poznan kot Klara, je prejemnik nagrade za življenjsko delo na področju športa. Podelili so mu jo na prireditvi Športnik leta 2016 Mestne občine Ptuj. Ko sva se sestala, je s seboj prinesel številne fotografije, ki pričajo o njegovem bogatem delovanju na področju športa in dokumentirajo zanimive zgodbe iz njegovega življenja.

Svoje življenje je posvetil športu. Že v otroštvu je igral nogomet, mali nogomet, rokomet, hokej na travi in šah. Otroška leta je preživel v Zagrebu, leta 1964 pa se je naključno ustavil na Ptuj in tu tudi ostal. »Na poti skozi Ptuj se mi je na avtu predrla guma. Ker sem imel čas, sem se v enega izmed ptujskih lokalov odpravil na kosilo, kjer sem srečal nekatere sodelujoče pri Nogometnem klubu Drava. Beseda je dala besedo in že naslednji dan sem si ogledal njihovo tekmo ter se z njimi kmalu dogovoril tudi za sodelovanje,« se prihoda na Ptuj spominja Klarič. Dobro desetletje je bil član ptujске nogometne ekipe, ki se je leta 1969 prebila v slovensko ligo, kjer je največji uspeh dosegla 1973. s tretjim mestom. V tem obdobju je bil Klara pol leta vzporedno vratar tudi pri Rokometnem klubu Drava in igral mali nogomet za ekipo Interja. Zaposlen je bil v TAP kot tehnični risar, ob tem pa je bil tam 13 let referent za družbene standarde in rekreacijo. Leta 1977 je začel delati kot sekretar v Zvezi telesno-kulturnih organizacij Ptuj, v kateri je skrbel za organizacijo različnih športnih tekmovanj. Pri Medobčinski

nogometni zvezi Ptuj pa je bil odgovoren za registracijo igralcev. Leta 1979 je bil eden izmed ustanovnih članov Društva nogometnih trenerjev. Odigral je 505 nogometnih tekem in 885 tekem v malem nogometu na 110 različnih igriščih po državah nekdanje Jugoslavije. Med drugim je tudi nogometni in atletski sodnik, vodi plavalne tečaje ter sodeluje na športnih prireditvah za slepe in slabovidne. Udeležil se je tudi maratonov, na katerih je pretekel del razdalje.

Športni popotnik, ki štopa

Mnogi ga poznajo kot športnega popotnika, saj je bil v zanj značilni opravi na najrazličnejših športnih dogodkih, kot so olimpijske igre, svetovna in evropska prvenstva v nogometu, in velikokrat je spremljal na tekmovanjih tudi uspešne ptujске športnike. Na številna prizorišča (Španijo, Portugalsko, Švico, Madžarsko ...) se je odpravil z avtostopom. Pravi, da je na teh popotovanjih spoznal veliko zanimivih ljudi in sklenil številna prijateljstva. Vsem, ki ga vzamejo s seboj na pot, v zahvalo pošlje razglednico ter jim ponudi prenočišče, če bi jih pot kdaj zanesla na Ptuj.

V zadnjih letih je Klarič pomagal pri izpeljavi različnih športnih tekmovanj, sam pa se je začel ukvarjati z atletiko. Lani je tekmoval na svetovnem prvenstvu v atletiki za veterane v Perthu v Avstraliji, in sicer v suvanju krogle, metu diska, kladiva, gira in kopja. Sodeloval je tudi na odprtem prvenstvu Avstrije, Srbije in Slovenije za veterane nad 75 let. Pri pregledovanju fotografij, na katerih je v različnih krajih, v številnih znanih družbah, ga spremljajo mnogi prijetni spomini. »S preveč ljudmi sem se srečal v življenju, da bi jih lahko vse omenili na tem mestu. Me pa na marsikoga vežejo lepi spomini,« sklene sogovornik.

Ko invalidski voziček ali proteza ni ovira

Društvo za šport invalidov Most Ptuj vse zainteresirane vabi na igro namiznega tenisa.

Silva Razlag, predsednica DŠI Most Ptuj

V Društvu za šport invalidov Most Ptuj že vse od ustanovitve leta 2010 poskušamo širši javnosti, predvsem mladim, predstaviti možnosti športnega udejstvovanja tudi tistih, ki jim je bilo življenje nekoliko manj naklonjeno, invalidom. Z invalidnostjo se lahko rodimo, lahko jo 'pridobimo' pozneje kot posledico prometnih ali drugih nesreč, posledico bolezni ...



Utrinek s predaje rekvizitov in treninga namiznega tenisa

Šport združuje vse

Šport je najboljša rehabilitacija, in to tako fizična kot psihična. Združevanje in povezovanje sta naša osnovna cilja. Povezovanje športa invalidov s športom neinvalidov, povezovanje športa s športom, ki je le eden in ne dela razlik med ljudmi, temveč jih združuje. Naše delovanje je usmerjeno v sodelovanje, brisanje mej, preseganje razlik in sprejemanje drugačnosti. V tem času smo opravili veliko predstavitev v vseh petih osnovnih šolah mestne občine, nekaterih šolah zunaj naše občine in v drugih sredinah, pri čemer so se nam pridružili tako vrhunski slovenski športniki invalidi kot neinvalidi.

Donacija športnih rekvizitov

Veseli smo vsake moralne in materialne podpore. Prav slednje nam je konec lanskega leta izkazal Leo klub Ptuj, ki je društvu podaril nekaj športnih rekvizitov, nujno potrebnih pri predstavitvah; med njimi tudi namiznoteniško mizo s kompletom loparjev, mrežice in žogic, kar bomo še dodatno izkoristili z možnostjo igranja te zanimive igre vsak ponedeljek med 19.

uro in 20.30 v športni dvorani Mladika. Za podarjeno se Leo klubu iskreno zahvaljujemo. Posebej veseli smo, da so tudi njihovi mladi člani nagradili naša prizadevanja in začutili potrebo po pomoči. Zahvaljujemo se tudi NT klubu Ptuj, ki nam je pripravljen pomagati tako pri treningih kot hrambi rekvizitov ter pri prevozih v primeru naših predstavitev na terenu. Zaradi takšnih posameznikov je tudi šport invalidov lepši. Pridružite se nam tudi vi.

Festival Pikapoka v mini rokometu

Mladi rokometišči so se zadnjo soboto v januarju pomerili na tradicionalnem turnirju v mini rokometu. V športni dvorani Ljudski vrt se je na 4. Pikapokinem festivalu zbralo kar 130 igralcev in igralk letnika 2006 in mlajših. Sodelovalo je 12 ekip: RK Drava je imela 3 ekipe (OŠ Ljudski vrt, OŠ Mladika in OŠ Olge Meglič), RK Jeruzalem Ormož (2 ekipi), ŽRK Aklimat Ptuj (2 ekipi), RK Velika Nedelja, RK Moškanjci - Gorišnica, RK Maribor Branik, RK Rače in OŠ Majšperk. »Mini rokomet se od 'velikega' razlikuje, saj posamezna tekma traja le 12 minut, v ekipi je 5 igralcev, gol je znižan, igra se prek širine celotnega rokometnega igrišča in uporabljamo mehko, penasto žogo,« pojasnjuje Sašo Petek, organizator turnirja v okviru RK Drava, sicer trener kadetske in mladinske ekipe RK Drava in mini rokometista na OŠ Olge Meglič. Turnir je namenjen dvigu priljubljenosti rokometista med mladimi, prihodnje leto pa bodo k sodelovanju povabili tudi mlade rokometiste iz sosednjih držav. M. T.



Rekonstrukcija mostu čez Dravo



Most čez reko Dravo bo med obnovo tudi zaprt za ves promet.



V pripravi je tudi elaborat prometne ureditve, s katerim bo del prometa potekal tudi čez bližnji most za pešce.

Andrej Trunk

Direkcija RS za infrastrukturo bo letos začela rekonstrukcijo mostu čez Dravo na Ptujju ter ureditev križišč na Mariborski in Zagrebški cesti. Začetek del je predviden spomladi, potem ko bo končan postopek javnega naročila za gradbena dela in bo podpisana pogodba z izbranim izvajalcem.

Stari most čez reko Dravo naj bi obnavljalo pomursko gradbeno podjetje Pomgrad, za celovito obnovo mostu bodo potrebovali leto in pol. Vrednost del znaša 4.532.339,25 EUR.

Začetek in predviden konec del

Direkcija RS za infrastrukturo je v začetku januarja 2017 izdala odločitev o oddaji javnega naročila. V tem trenutku še ni sklenjena pogodba z izbranim izvajalcem. Podana je bila pritožba na odločitev o izbiri izvajalca. Začetek del se pričakuje spomladi 2017.

V skladu z razpisnimi pogoji je predvideno dokončanje del 30. 9. 2018. Rok dokončanja del pomeni izpolnitev vseh obveznosti izvajalca po pogodbi.

Potek prometa

Predvidena je popolna zapora z obvozom čez Puhov most za vsa vozila in obhodom za pešce ter obvozom za kolesarje čez bližnji most za kolesarje in pešce. Natančen potek prometa bo določen z elaboratom prometne ureditve, ki ga bo Mestna občina Ptuj dobila v potrditev in ki bo osnova za ureditev prometnih tokov med rekonstrukcijo mostu. V sklopu tega pa že potekajo pogovori med Mestno občino Ptuj in Arrivo za traso vožnje mestnega avtobusa in se proučujejo najboljše možne variante.

Obnovitvena dela

Obnovitvena dela zajemajo rekonstrukcijo celotnega mostu s porušenjem in menjavo voziščne konstrukcije, obnovo cementnobetonjskih elementov konstrukcije, zamenjavo komunalnih vodov, obnovo varnostne ograje in kompletne prometne signalizacije.

Namen del je obnoviti in povečati rezervo v nosilnosti in trajnosti objekta, izboljšati prometno-tehnično varnost na mostu in ne nazadnje zagotoviti ugodnejšo zunanjo podobo mostu.

Ureditev križišč v križišča

Pogodbeni izvajalec ureditve križišč Cestno podjetje Ptuj dokončuje elaborat zapore ceste in študijo poteka prometa. Dela na terenu se bodo začela izvajati v drugi polovici marca 2017 s končanjem do maja 2017. Vrednost del je do 100.000 EUR. Promet bo potekal pod polovično zaporo z delnimi preusmeritvami.

Izpostavljam v marcu

(podrobneje na
<https://discoverptuj.eu/>)



120 LET PRVE PTUJSKE KINOPREDSTAVE

3. 3. ob 19.00

Mestno kino Ptuj



BRALNA ZNAČKA ZA ODRASLE 2017

23. 3. ob 19.00

Knjižnica Ivana Potrča



MEHANIČNI LEVI

29. 3. ob 19.30

Mestno gledališče Ptuj

NAPOVEDNIK DOGODKOV

PRIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE

PETEK, 24. 2.

Pustni disko (disko žur), edini pravi pustni žur brez vstopnine, CID Ptuj ob 22.00; **Maša in medved v družbi Romane Krajncan**, otroška predstava, Karnevalska dvorana ob 15.00; **Nočna povorka** (zombiji, parklji, hudiči ...), Mestni trg ob 18.00; **Jan Plestenjak, Učiteljice**, koncert, Karnevalska dvorana ob 20.00; **Mednarodni ex-tempore Karneval 2017**, odprtje razstave, Mestna hiša Ptuj ob 16.00



SOBOTA, 25. 2.

Ptujski mestni pustni korzo (povorka našemljenih meščanov), Mestni trg ob 10.30; **Dino in čarobni Toni**, otroška predstava, Karnevalska dvorana ob 15.00; **Veliki karnevalski bal**, Karnevalska dvorana ob 19.00; **Tanja Žagar, Jole**, koncert, Karnevalska dvorana ob 20.00

NEDELJA, 26. 2.

Otroške delavnice o peki pustnih krofov in čarovnik Grega, Karnevalska dvorana ob 10.00; **Mednarodna karnevalska povorka**, Mestni trg ob 13.00; **Čuki, Poskočni muzikanti**, koncert, Karnevalska dvorana ob 20.00

PONEDELJEK, 27. 2.

Mednarodno srečanje veselih maškar iz vrtcev, Mestni trg ob 10.00; **Prikazi tradicionalnih pustnih likov**, Mestni trg, 17.00–18.30; **Kingstoni, Alya**, koncert, Karnevalska dvorana ob 20.00

TOREK, 28. 2.

Pokop pusta, Mestni trg ob 17.00; **Lidija Bačić, Loco band, Djomla KS**, koncert, Karnevalska dvorana ob 17.00; **Kuhna na dvorišču**, pustni kulinarčni dogodek in predstavitev šestih lokalnih gostincev, ki vas bodo razvajali s prav posebnimi jedmi, Zavod TuRa Ptuj, Fürstova hiša, 11.00–17.00

ČETRTEK, 2. 3.

Pravljična urica z jogo (otroci od 4. leta dalje), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (pravljična sobica) ob 17.00; **Grajske zbirke za družine**, počitniško vodstvo za družine po zbirkah muzeja, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, najavljeno družinsko vodstvo je namenjeno družinam z osnovnošolskimi otroki, Ptujski grad ob 10.00

PETEK, 3. 3.

Gospodarji prehodov: Ptuj na prehodu iz bronaste v železno dobo, počitniško vodstvo za družine po zbirkah muzeja, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, najavljeno družinsko vodstvo je namenjeno družinam z osnovnošolskimi otroki in je ta dan brezplačno, Arheološko razstavišče (Muzejski trg 2) ob 10.00

PETEK, 10. 3.

Orientalni brunch »1001 noč«, kulinarčno razvajanje z bogatim izborom jedi z bifeja in neposredno pred vsemi (show cooking) s kuharskim chefom Robertom Žibratom, Grand hotel Primus (Klub Gemina XIII), 12.00–15.00

TOREK, 14. 3.

Pravljična urica s knjigo (otroci od 5 do 9 let), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (pravljična sobica) ob 17.00

ČETRTEK, 16. 3.

Pravljična urica z jogo (otroci od 4. leta dalje), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (pravljična sobica) ob 17.00

PETEK, 17. 3.

13. sezona Primusovih vinskih zgodb: Vina Erzetič/Ščurek – Goriška brda, vinsko-kulinarčni večer, strežena večerja ob spremljavi izbranih vin, Grand hotel Primus (Klub Gemina XIII) ob 20.00

SOBOTA, 18. 3.

Tomaž Gajser: Žetale–Katmandu, potopisno predavanje mladega študenta komunikologije iz bližnjih Žetal, ki se je lani odločil, da korenito spremeni svoj vsakdan in se odpravi na pot s kolesom do Katmanduja, CID Ptuj ob 20.00

ČETRTEK, 23. 3.

Svečan začetek Bralne značke za odrasle 2017, gostja večera bo Metka Lampret, avtorica najboljšega knjižnega prvenca 2016, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (razstavišče knjižnice) ob 19.00

SOBOTA, 25. 3.

3. Ptujska rap arena, glasbeno tekmovanje v freestylu battlu, tretjič bo najstarejše mesto v Sloveniji pričalo pravo rap tekmovanje, na katerem se v turnirju na izločanje ena na ena med seboj pomerijo najspretnejši raperji, ki sestavijo svoje rime v danem trenutku, neposredno iz glave, CID Ptuj ob 21.00

GLEDALIŠČE (več na www.mgp.si)

SOBOTA, 4. 3.

Peter Klepec, po ljudski zgodbi priredil Jose, Gostuje Gledališče Malih Velikih Ljubljana, ob 10.00 (abonma Kresnička in izven), ob 11.30 (abonma Zvezdica in izven)

TOREK, 7. 3.

Ne bodi kot drugi: Ditka & Feri Lainšček, koncert uglasbene poezije ob dnevu žena, ob 19.30 (za izven)



SREDA, 29. 3.

Mehanični levi, Danilo Kiš, avtor priredbe Marko Čeh, črna komedija, produkcija Mestnega gledališča Ptuj, ob 19.30 (abonma Premiera in izven)

ČETRTEK, 30. 3.



Mehanični levi, Danilo Kiš, avtor priredbe Marko Čeh, črna komedija, produkcija Mestnega gledališča Ptuj, ob 19.30 (abonma Izven in izven)

PETEK, 31. 3.

Mehanični levi, Danilo Kiš, avtor priredbe Marko Čeh, črna komedija, produkcija Mestnega gledališča Ptuj, ob 19.30 (za izven)

REDNE RAZSTAVE IN DOGODKI

Cvetka Hojnik: Preobrazba, razstava likovnih del, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož (Miheličeva galerija), od 24. 2. do 26. 3. 2017, torek–petek: 10.00–16.00, sobota: 10.00–13.00; **Ptuj na prehodu iz bronaste v železno dobo**, razstava, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož (arheološko razstavišče), od 24. 2. do 28. 2. 2017, ponedeljek–petek: 10.00–14.00; **Pustna razstava z literarno uganko**, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (mladinski oddelek), od 24. 2. do 1. 3. 2017, ponedeljek–petek: 8.00–19.00, sobota: 8.00–13.00; **Haloška kraljica in njeni trije sinovi**, pravljica in razstava o treh skrivnostih Donačke gore (avtor: Boštjan Koražija), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (študijski oddelek), od 24. 2. do 1. 3. 2017, ponedeljek–petek: 8.00–19.00, sobota: 8.00–13.00; **Gregor Samastur: Refleksija forme spomina**, razstava likovnih del, CID Ptuj, od 24. 2. do 10. 3. 2017, ponedeljek–petek: 9.00–18.00; **Jane Austen (1775–1817)**, razstava, posvečena 200. obletnici smrti angleške pisateljice, ki se uvršča med najbolj cenjene romanopiske zgodnjega 19. stoletja, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (študijski oddelek), od 6. 3. do 30. 3. 2017, ponedeljek–petek: 8.00–19.00, sobota: 8.00–13.00

Popolnejši seznam in opis dogodkov najdete na portalu www.discoverptuj.eu, kjer je v rubriki Prireditve na voljo tudi obrazec za vpis dogodkov. Direktna povezava na obrazec je <https://discoverptuj.eu/vpis-dogodkov/>.

KINO (več na www.kinoptuj.si)

PETEK, 3. 3.

Slovesnost ob 120-letnici prve ptujske kinopredstave, začetek celoletnega praznovanja, ob 19.00

SREDA, 8. 3.

Z dojenčkom v kino: Loving, zgodba zakoncev Loving in njunega prvega boja za pravice raso mešanih parov v ZDA, ob 13.00; **V kino za dan žena: Sufražetke**, film v glavni vlogi oskarjevke Meryl Streep o gibanju sufražetk, brezplačni vstop in rdeči nageljček za ženske, ob 19.00



SOBOTA, 11. 3.



Kino vrtiček: Zapoj & Glasbena zabava, filmska igralnica in ustvarjalnica ter animirana glasbena komedija o pevskih talentih živalskega kraljestva, ob 10.00

ČETRTEK, 16. 3.

Pogovor (o) b filmu: Brezmejno, filmska projekcija in pogovor s slovenskim pesnikom Alešem Štegro, prejemnikom velike oljenke MO Ptuj, ob 19.00

SREDA, 22. 3.



Filmska čajanka: Neruda, filmska projekcija in družjenje, v prvi vrsti namenjeno upokojencem, duhovita antibiografija velikega čilskega poeta Pabla Nerude, ob 11.00

ČETRTEK, 23. 3.

Pogovor (o) b filmu: Vsi smo Daniel Blage, filmska projekcija in pogovor z Boštjanom Remicem o filmu britanskega družbenokritičnega režiserja Kena Loacha, ob 19.00

SOBOTA, 25. 3.

Kinoskop: Deček in svet & Moj likovni svet, filmska projekcija in ustvarjalna delavnica z akademsko slikarko Tjašo Čuš, ob 10.00



ŠPORT IN REKREACIJA

PONEDELJEK, 13. 3.

KK Ptuj : KK Radenska Creativ (U-19, 2. SKL), športna dvorana Gimnazije Ptuj ob 16.00



UGODNOST, VREDNA OBJEMA

z mobilnimi paketi
Brezskrbni in Dogaja.

-50%
NIŽJA
NAROČNINA
ZA DVA*



**- 30 % popust na vsa
zaščitna stekla.**

Velja ob nakupu novega mobilneta.
Akcija traja do 31. 3. 2017.
Popust velja samo v PE Evitel Qlandia.

Pripeljite prijatelja in prihranite oba!

Zagotovite si polovično mesečno naročnino brez
vezave za kar 2 leti. Ugodnost, vredna objema, s
paketi Brezskrbni in paketom Dogaja.

Pripeljite novega uporabnika, izberita vsak svoj mobilni paket **Brezskrbni
A, B, C** ali **Dogaja** in si za 2 leti oba zagotovita polovično mesečno
naročnino. Akcijska ponudba velja do 31. 3. 2017.



**Huawei
Honor 7 lite**

24 x **4,50 €**
ali **108 €***



**LG
X-Cam**

24 x **4,95 €**
ali **118,80 €***



**Samsung
Galaxy A5 2017**

24 x **12,95 €**
ali **310,80 €***

* Podrobnosti in pogoji nakupa so zapisani na www.telekom.si. Vse cene vključujejo DDV.



Evitel d.o.o. PE Ptuj Qlandia
Ormoška cesta 15, 2250 Ptuj
Tel: 031 348 670
Email: ptuj.evitel@siol.net



TERME PTUJ

SAVA HOTELS & RESORTS

Nočno kopanje

Vsak petek do 17.3.2017 v

Termalnem Parku 20.00 - 24.00

Odrasli 6,00 €/osebo, otroci (5-15 let)
5,50 €/osebo.

UGODNOSTI V TERMALNEM PARKU

PONEDELJEK - 50% popust

Dan za mladino - popust na celodnevno otroško, dijaško in študentsko vstopnico.

SREDA - 50% popust

Upokojenci - popust na upokojensko vstopnico.

PETEK - Do 3 otroci se kopajo brezplačno

Dan za družine - v spremstvu 2 odraslih oseb, ki plačata celodnevno vstopnico za kopanje.

Ugodnosti veljajo do 14.4.2017.

ZDRAVSTVENI CENTER TERME PTUJ

Samoplačniški pregledi priznanih ortopedov

Dodatne informacije in naročanje:

t: 02/ 74 94 151 e: zdravstvo@terme-ptuj.si

ORIENTALSKI BRUNCH "1001 NOČ"

Nedelja, 12.3.2017, med 12.00 in 15.00

Kulinarično razvajanje z bogatim izborom
jedi na bifaju in neposredno pred vami
(show cooking) s kuharskim chefom
Robertom Žibrom. **Rezervacija omizja:**
02/ 7494 506



13. SEZONA PRIMUSOVH VINSKIH ZGODB

17.3.2017 ob 20.00 - Erzetič / Ščurek - Goriška Brda

**21.4.2017 ob 20.00 Svečan zaključek 13. sezone Primusovih
vinskih zgodb s kletmi STEYER / VERUS / GAUBE**

Vstopnica za posamezni vinsko-kulinarični večer (strežena
večerja ob spremljavi izbranih vin): 19 € /osebo.



**NAJUČINKOVITEJŠI TRETMAJI ZA NARAVNO
POMLAJEVANJE OBRAZA IN OBLIKOVANJE
TELESA Z DOLGOROČNIM UČINKOM**

MED CONTOUR Zmanjšanje obsega pasu,
stegen ali zadnjice do 2,5 centimetra z enim tretmajem.

MED VISAGE Vidno izboljšana tekstura, tonus
in elastičnost kože obraza že po prvem tretmaju.

Brezplačna konzultacija z našimi strokovnjaki:
t: 02/ 74 94 150 e: wellness@terme-ptuj.si

POSEBNA PONUDBA

-50% na prvi tretma

Med Contour 240 € 120 €

Med Visage 150 € 80 €

Velja do 31.03.2017

Termalni Park ali Hotelski bazeni Vespasianus

-30%

na celodnevno vstopnico za kopanje. Kupon
velja za do 2 osebi ob enkratnem koriščenju.
Ne velja za nakup darilnih bonov in se z
drugimi popusti izključuje.

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.04.2017.

Wellness

-5€

popusta ob nakupu wellness storitev nad
20 EUR. Ne velja za nakup darilnih bonov in
se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja
za 1 storitev.

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.04.2017.

Pridi na kosilo v Zilo v Termalnem Parku!

-20%

popusta ob nakupu samopostrežnega
kosila v restavraciji Zila. Popust velja
ob nakupu do 2 kosil hkrati. Ne velja za
nakup darilnih bonov in se z drugimi
popusti izključuje.

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.04.2017.



☎ 041 375 803

f tesarstvo.krovstvo.strgar

www gradbenistvo-strgar.si

Izdelava ostrejših in nadstreškov
Krovsko - kleparska dela
Celotna izvedba nadzidave
Vgradnja strešnih oken



KAMNOSEŠTVO
MOHORIČ



TEL: 041 637 438 NET: www.kamnosestvo-mohoric.si

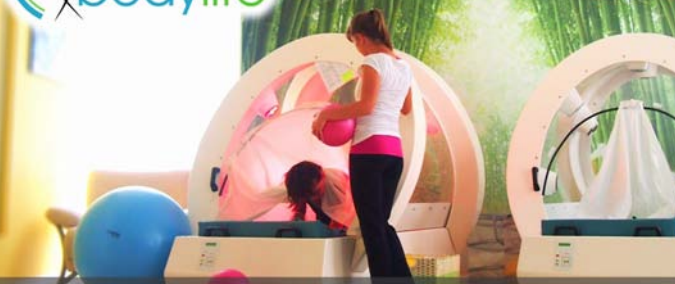
10% POPUST
do 29. 3. 2017



Najboljše zate!

051 60 60 52

www.bodylife.si



VADBA IN RAZVAJANJE ŽE OD 10€ DALJE. VABLJENI!



Pomaranča

Hotel in restavracija

Ob Dravi 3 a, Ptuj



www.pomaranca.si

PAKET MODRI*



Mobilna telefonija
Internet SiOL
SIOL TV
Telefonija SiOL



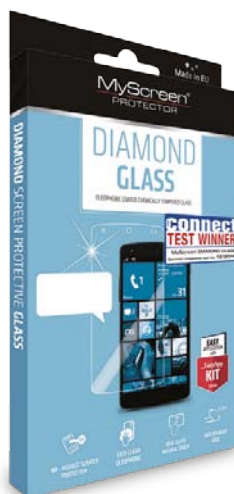
NOVO

*več na www.telekom.si

Telekom Slovenije

PODBLAŠČENI PRODAJALEC

1+1 GRATIS**



Zaščitno kaljeno steklo + silikonski ovitek

sgermobil.si

PE Qcenter Ptuj
Puhova ulica 21
2250 Ptuj

031 348 660
ptuj@sgerm.si
www.sgermobil.si

**ob nakupu zaščitnega stekla podarimo silikonski ovitek v vrednosti 9,90€ - velja do 19.3.2017