

Glasilo prebivalcev občine Grosuplje - letnik XXXV - maj - 5 / 2009

O kom/čem pišemo?

Priloga:



stran **35 - 45**

Dobitnik Zatega ključa za NAJOBČANA je Franc Škerlj.



stran **26**

Zadrževalnik Bičje predan namenu



22. aprila, na dan Zemlje, sta »družno« in s simboličnim rezanjem traku župan Janez Lesjak in predsednik občinskega odbora za okolje in prostor Dušan Hočevar, več kot 700 milijonov € vredno investicijo predala svojemu namenu.

To dejanje pa naj bi po našem mnenju bilo dober zgled, kako bi lahko marsikatero resnejšo nalogo v občini Grosuplje »spravili pod streho« tudi v prihodnje.

Več si lahko preberete na strani 3. – **Jože Miklič**



Župan in delavci občinske uprave Občine Grosuplje vsem občankam in občanom čestitamo ob dnevu državnosti in občinskem prazniku.

Sreda, 24. 6., ob 17.00, dvorana Družbenega doma, Občina Grosuplje in ZKD Grosuplje - **OBČINSKI PRAZNIK** s slavnostno sejo. - Vljudno vabljeni!

SERVIS IN PRODAJA KOLES **NOVI MODELI KOLES 2009**

Delovni čas za stranke
od ponedeljka do petka
od 7. do 9. ure in
od 14. do 18. ure,
ob sobotah od 8. do 12. ure.

YC **HH**

Sprinter
CYCLES ŠKERLJ

Pod gozdom c. IV/20
Tel.: 01/7861 875, 01/7871 482 GSM 041/668 788

Na združeno stari prijatelji!

Vaša zvesta znanka
VINSKA KLET TROŠT
na Obrtniški 2 v Grosupljem
(NASPROTI TRŽNICE)
VAS VABI NA
VELIKO PRODAJNO AKCIJO
VINA CHARDONNAY

DNEVI CHARDONNAYA **PLAČAŠ 4 l, DOBIŠ JIH 5 l!**

Liubljanska cesta, Tržnica, Adamčeva cesta, Obrtniška cesta, Cesta na Koo

NA NARAVEN NAČIN

V PEKARNI GROSUPLJE, MERCATORJEVI DOMAČI PEKARNI, PRIPRAVLJAJO VSE VEČ VRST KRUHA BREZ ADITIVOV IN PRI TEM MARIKDAJ ORJEJO LEDINO. BARBARA ŠTIGLIC, VODJA SLUŽBE ZA KONTROLO IN RAZVOJ, JE PRAVA SOGOVORNICA ZA POMENEK O PRIPRAVI IN IZBORU KRUHA BREZ TAKO IMENOVANIH E-JEV, PA TUDI O ŠTEVILNIH KRUŠNIH ZANIMIVOSTIH IN NOVOSTIH.



Tudi priljubljene hlebce Krjavelj, Sosed in Malnar pripravljajo brez aditivov.

Iz Mercatorjeve Pekarne Grosuplje prihaja vse več vrst kruha brez aditivov. Zakaj in za katere vrste kruha pravzaprav gre?

Ko se odločamo za razvoj novih izdelkov, upoštevamo tako želje naših kupcev kot sodobne trende v pekarstvu in prehrani. Aditivi so med potrošniki vse manj zaželeni, zato imamo že celo paleto izdelkov, ki so povsem brez E-jev, kot jim tudi pravimo. Brez njih pripravljamo naše priljubljene hlebce: Krjavlja, Sosed, Malnarja, Dolenca, Korošca in Rženi hlebček Mercator, pa tudi Bobole, Italijansko pecivo, Ta boljše drobtine, Moj zrnati kruhek in Moj pirin kruhek. Seznam je že kar dolg, kar pomeni, da želimo v Mercatorju zares prisluhniti kupcem, v Pekarni Grosuplje pa se tudi nismo nikoli branili zahtevnih izzivov.

Katere so posebnosti postopka priprave kruha na ta način, brez aditivov?

Pri zasnovi teh izdelkov se, ob pomoči sodobne tehnologije, z velikim veseljem vračamo k starim, preizkušenim dolгим postopkom priprave testa. Stremimo k uporabi zdravih sestavin, ki jih tudi sistematsko preverjamo in nadzorujemo. Kot prvi v Sloveniji uporabljamo fermentorje za pripravo naravnega kislega testa. To starodavno sredstvo

za vzhajanje omogoča izdelavo kruha najvišje kakovosti in brez aditivov. Kislo testo daje kruhu sočnost, aromo in daljšo obstojnost, doseženo na naraven način.

Boste kupcem ponudili še kak nov izdelek brez aditivov?

Zagotovo. Odziv je dober in res smo zadovoljni, da po teh izdelkih kupci vse pogosteje povprašujejo. To je dokaz, da smo na pravi razvojni poti. Zdaj pripravljamo nov polnozrnat kruh, spet brez aditivov.

Kaj trenutno ustvarjate v razvojnem oddelku? Kdo sodeluje pri testiranju izdelkov in kdaj jih pošljete na trg?

Letos se posvečamo predvsem razvoju novih vrst kruha, v katere želimo vnesti značilnosti štirih letnih časov. Pomladni kruh s pehtranom ste že lahko spoznali, zdaj pripravljamo poletni kruh, ki bo z vonjem in okusom priklical poletje. Pri testiranju vsakega izdelka sodelujejo strokovnjaki Pekarne Grosuplje in Mercatorja. Opravimo organoleptično analizo, s katero preverimo izgled, lastnosti sredice in skorje, ter vonj in okus kruha, preverjanja pa opravimo tudi med kupci. Z uvedbo izdelka v proizvodnjo se razvoj zaključí, za kakovost pa skrbimo tudi potem, ko je novi kruh že na Mercatorjevih prodajnih policah.



Barbara Štiglic, univ. dipl. ing. živilske tehnologije, vodja službe za kontrolo in razvoj v sektorju Proizvodnja Poslovnega sistema Mercator.

60 let

Mercator


Pekarna
Grosuplje

NAREJENO Z LJUBEZNOSTJO

Zadrževalnik Bičje predan namenu

V dokaj toplem in vetrovnem aprilskem dnevu so se na krajšem kulturnem programu, ki so ga izvedle pevke vokalne skupine Viva Vox, zbrali ob sami hiški, v kateri je nameščen mehanizem za uravnavanje zapornice na suhem zadrževalniku Bičje, ljudje iz različnih koncev. In čeprav bi pričakovali, da se jih bo ob tej priložnosti zbralo več, pa sam dogodek zaradi tega ni bil nič manj pomemben tako za občino, še posebej pa za ljudi, ki imajo nizvodno (pa tudi gorvodno) svoja stanovanja in druge nepremičnine, pa naj gre za gospodarske in industrijske obrate ali kmetijske površine.

Objekt, ki so ga gradili od lanskega leta in je še nedavno kazal veliko impozantnost samega gradbišča, saj bo v izrednih situacijah zadrževal obkoli 1 milijon m³ vode, se je že v teh nekaj spomladanskih tednih dokaj lepo vrsel z naravo, kar je tudi namen takih gradenj. Poleg tega je kmetijsko območje med Brezjem in Selami namenjeno v bodoče tudi rekreativnim površinam (tu je že delno zgrajeno novo golf igrišče), zato je še toliko bolj pomembno, da se tak objekt dobro vklaplja v naravo.



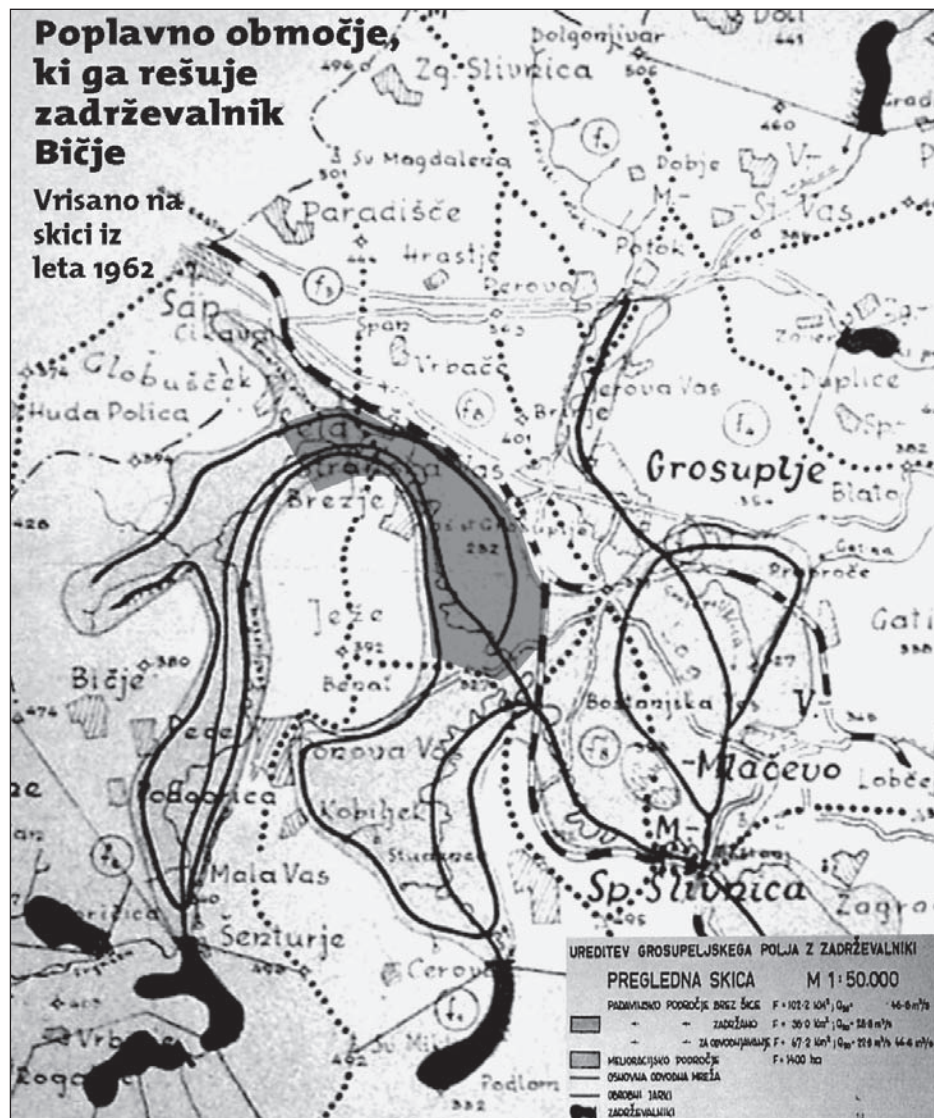
Krajši slovesnosti so se poleg večine občinskih svetnikov in zaposlenih na Občini, ki se ukvarjajo z reševanjem prostorskih zadev, udeležili tudi nekateri krajanje in predstavniki »vodarskih« in okoljskih služb na ministrstvu, ministra in državne sekretarke pa nismo videli.

Sicer pa je izvajalce ob odprtju čakalo le še nekaj manjših del, več pa čaka dela »državne vodarje« (Hidrotehnik), ki so obljubili, da bodo dovodne in odvodne kanale na vplivnem območju zadrževalnika očistili, da bo zadrževalnik zares lahko »dokazal« svoj namen.

Župan je v nagovoru opisal nekaj vodnih značilnosti Grosupeljske kotline in prizadevanja ljudi za ureditev vodnih razmer zadnjega pol stoletja, še posebej v zadnjih petih letih.

Napravil pa je tudi primerjavo, da tak objekt stane več kot bi stala ena večja enota vrtca ali osnovne šole. To pa omejuje Občino tudi pri izvajanju prav tako zakonsko določenih nalog, ki so povezane z velikimi investicijskimi stroški.

Zdaj računamo, da bo naslednji tak objekt čim prej zgradila država na Velikem potoku.



Župan Janez Lesjak ob priložnostnem nagovoru.



Predsednik odbora za okolje in prostor Dušan Hočevar in župan Janez Lesjak pri simboličnem rezanju traku.

Zavrtnjeni dve točki dnevnega reda

Predlog letnega programa športa v občini Grosuplje za leto 2009 in Osnutek sprememb in dopolnitev Statuta Občine Grosuplje sta bila izložena iz dnevnega reda. – 22. redna seja Občinskega sveta Občine Grosuplje, 22. 4. 2009

Jože Miklič

Še predno se je 22. seja občinskega sveta začela, je ob točki sprejemanja dnevnega reda mag. **Božo Predalič** (SDS) opozoril na neuskkljenost čistopisa programa športa, v katerem so bile drugačne navedbe, kot so bile predhodno na občinskem svetu sprejete. V razpravo sta se nato vključila še **Dušan Hočevnar** (SDS) in **Alojz Verbajns** (SDS), ki sta Predaličevo trditev samo še dopolnila. Pri dilemi, ali sklepati ali ne o tej točki pa je tudi **Zdenka Cerarjeva** (LDS) menila, da je napako treba popraviti. Popravi se jo lahko tako, da bi svetniki na mizo dobili pisno obrazložitev napake in pravičen čistopis.

Prav tako se je oglasil **Janez Dolinšek** (SLS) in dal pripombo na 4. točko, v kateri naj bi svetniki odločali o osnutku Sprememb in dopolnitev Statuta občine Grosuplje, saj

bi bilo po morebitnem sprejetju kar nekaj točk v Poslovniku občine nato v neskladju s statutom. Takemu mnenju se je pridružil tudi **Janez Kozlevčar** (N.Si), drugačno mnenje pa je imela **Zdenka Cerar** (LDS), ki je menila, da ne more biti topoglednega neskladja zaradi krovnega zakona, ki določa hierarhijo sprejetim normativom.

Pri tem moramo pojasniti, da je vodja statutarno pravne komisije Zdenka Cerarjeva. Sam statut je komisija že kar nekaj časa popravljala, popravke pa si lahko občani pogledajo na internetni strani občine. Popravki so označeni v rdeče vijolični barvi razen bistvene v 16. členu, ki govori o umestitvi romskega svetnika v 24 članski občinski svet. Ta popravek je označen z modro barvo.

Glasovanje z novo napravo

Svetniki so nato glasovali z »novo glasovalno napravo«, ki je narejena tako, da se oddani glas registrira s pritiskom na gumb, računalniški program pa nato prek digitalnega projektorja takoj prikaže deleže oddanih glasov.

Najprej so odločali o umiku predloga letnega programa športa. 23 svetnikov je bilo prisotnih, 22 je glasovalo – 17 jih je bilo za umik točke z dnevnega reda, 5 pa ne.

Nato so glasovali tudi o umiku točke, kjer so bile predvidene »vijolične in modre spremembe« statuta. Od 24 prisotnih se jih je 23 prijavilo kot prisotni, 24 pa jih je glasovalo – za umik točke jih je bilo 15, proti pa 9.

Ostale točke dnevnega reda so nato svetniki potrdili z večino glasov.

Informacije, pobude, vprašanja svetnikov ter odgovori

Za začetek naj pod tem naslovom zapišemo, da je pod to točko bilo v gradivu priloženih cela vrsta poročil in pisnih odgovorov. Ker pa se vse da prebrati na internetnih straneh občine, jih ne bomo objavljali še v časopisu.

Jože Miklič

Divje odlaganje odpadkov

Franc Štibernik (LDS) je spregovoril o divjem odlaganju odpadkov. Trdi, da je potrebno namesto ponavljajočih se akcij čiščenja okolja zadeve prilagoditi tako, da bi ljudje imeli možnost do določene količine odvažati na primer gradbene in kosovne odpadke takrat, ko jim to ustreza. Ta ukrep bi nedvomno zmanjšal količino divjih odlagališč.

Župan pravi, da je marsikaj tudi v nizki osveščenosti ljudi, ki smeti odvržejo kar »za prvim ovinkom«.

Spominska plošča dr. Francetu Adamiču

Anton Perme (SLS) je spraševal, če kdo na občini kaj ve o odkrivanju spominske plošče dr. Francetu Adamiču na gradu v Prapročah. Pojasnjeno je bilo, da je šlo za dogodek interne narave, saj so praproškemu strokovnjaku na področju kmetijstva in bratu Louisa Adamiča to ploščo postavili njegovi stanovski kolegi in niso dogodka dali v javnost.

Župan: Občina pri odkritju plošče ne sodeluje.

Promet »v mojem kraju«

Zvonka Milojevič (SD) je najprej vprašala, kdaj bodo izvedeni ukrepi na cesti Ob Grosupeljski in kdaj bo urejeno križišče pri Logotu.

Župan: Položili bodo »dva policajca« – ležeča, če pa bo denar, morda še tretjega.

Proti – poplave

Milojevičeva je svetnike seznanila tudi o imenovanju delovne skupine protipoplavne zaščite za Grosupeljsčico in Veliki potok, v katero so imenovani poleg državne sekretarke Marjete Saje še Pavle Štaudohar in župan Janez Lesjak. Ni pa bila še sklicana.

Župan: To je ministrova skupina, skliče pa jo minister.

Ponovno o čiščenju jarkov v območju zadrževalnika Bičje in gorvodno

Janez Dolinšek (SLS) ni bil zadovoljen z odgovorom na predhodno zastavljeno vprašanje o čiščenju jarkov gorvodno v zadrževalniku Bičje. Želje krajanov so občini znane že vse od tiste seje, ko so na seji ob umeščanju zadrževalnika bili prisotni tudi krajan. Zato je tudi odgovor ponovno mešanje blata v že itak na pol zaraščenih in zasutih jarkih. Vprašanje je podprl tudi Miha Kadunc (N.Si).

Župan: Obljubljeno je s strani ministrstva, vprašljiva so sredstva. Kriza!!! (večno novi izgovori – o.p.)

Zakaj so medijem preprečili dostop z avtomobili do zadrževalnika?

Janez Kozlevčar (N.Si) je vprašal, zakaj niso medijem dovolili dostopa ob odprtju zadrževalnika z avtomobili. Zato so se nekateri obrnili in odšli.

Župan: Vsi, ki so imeli težjo snemalno opremo,

so lahko šli naprej z avtomobili. Za ostale zaradi ozke ceste ni bilo prostora.

Manjkajoča rampa

Janez Pintar (SDS) je nadaljeval z vprašanjem, kdaj bo na potki, ki vodi na zadrževalnik, postavljena rampa, ki bo onemogočala divjanje z motorji in štirikolesniki po selskih in okoliških njivah ter travnikih.

Župan: Bo postavljena.

Košnja divjega grmovja

Pintar je predlagal še, naj bi se poskrbelo ob poljskih poteh tudi za »košnjo« novo zaraslega grmovja.

Župan: Teh poti je zelo veliko in jih občina ne more prevzeti pod svojo skrb.

Parkirni prostori ob železniških postajah

Pintar je še vprašal, kdo lahko poskrbi za površine ob železniških postajah, kjer bi ljudje radi parkirali svoje avtomobile in nadaljevali pot z vlakom, pa jih posamezniki koristijo za svoje privatne namene in so celo nedostopni. Župan: Občina meni, da bo dobičke iz tega ustvarjala železnica in naj zato tudi poskrbi za parkirne prostore.

Nova cesta – zanič!

Miha Kadunc (N.Si): Kdaj se bo uredila cesta od Ponove vasi do Male vasi, ki je zgrajena napačno in bo kmalu izven garancije, ko ne bo več možno zahtevati popravil na račun le-te?

Župan: Izvajalci, nadzorni in projektanti se izgovarjajo drug na drugega, Občina pa je nemočna.

Raje park kot stanovanjsko-poslovno zgradbo! Kaj pa trg?

Javna razgrnitev sprememb in dopolnitev Zazidalnega načrta Pri pošti - informacija. Spremembe in dopolnitve zazidalnega načrta Pri pošti se nanašajo na ureditev nepozidanega dela centra naselja pri železniški postaji na območju za pošto in policijsko postajo v velikosti približno 8.000 m², z izgradnjo poslovno-stanovanjskega objekta in ureditvijo novega trga. – 22. redna seja Občinskega sveta Občine Grosuplje, 22. 4. 2009

Jože Miklič

Predstavitev

zazidalnega načrta sta opravili vodja občinskega urada za prostor **Mojca Lovšin** in projektantka **Ivanka Kraljič** iz Proplana. V osnovnem zazidalnem načrtu je bila predvidena gradnja trgovskega centra, ki s svojimi predimenzioniranimi gabariti in prostorskimi zahtevami ne sodi v center naselja, zato se je Občina Grosuplje odločila za spremembo zazidalnega načrta in v letu 2006 sprejela Odlok o zavarovanju urejenega prostora na podlagi programa priprave začasnih ukrepov sprememb in dopolnitev zazidalnega načrta Pri pošti ter ta prostor opredelila za osrednji mestni prostor, namenjen srečevanju ljudi, prireditvam, kulturi, razstavam in ostalim spremljajočim dejavnostim, kot je trgovina, gostinstvo, storitve in stanovanja.

Obravnani prostor je potrebno smiselno vključiti v mestno pozidavo z dvigom kvalitete bivanja in oblikovanja objektov v tem prostoru, predvideti predvsem mestotvorne dejavnosti in oblikovati mestni trg, pozidavo pa prilagoditi obstoječemu okolju.

Po letu 2006 se je spremenila zakonodaja, zato so bile v lanskem letu sprejete tudi spremembe in dopolnitve prostorskega dokumenta.

V času od objave Sklepa o začetku priprave dokumenta so bile pridobljene smernice nosilcev urejanja prostora, ki so jih upoštevali v dopolnjenem osnutku, pridobljena pa je bila tudi odločba MOP, da v postopku priprave dokumenta ni potrebno izvesti postopka Celovite presoje vplivov na okolje v skladu z Zakonom o varstvu okolja. Javna razgrnitev je potekala med 1. in 30. aprilom 2009 v prostorih Občine Grosuplje in na sedežu KS Grosuplje. V času javne razgrnitve je 15. aprila 2009 potekala javna razprava.

Projektantka Ivanka Kraljičeva je nato predstavila strokovne rešitve v načrtu, ki pa si jih prav tako kot ostalo gradivo občani lahko ogledajo na internetnih straneh Občine Grosuplje v rubriki Gradivo za seje. Poleg tega s fotografijo in delno objavo situacije predstavljamo, kaj naj bi se po tem načrtu na območju med Taborsko, Kolodvorsko, Trubarjevo in delno Levstikovo cesto pozidalo.

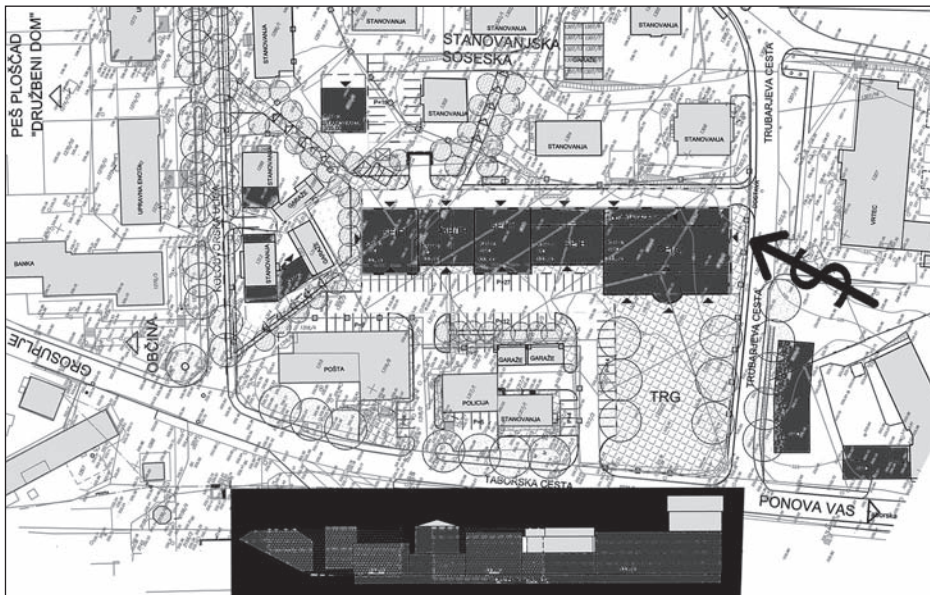
Razprava

Dušan Hočevar (SDS) je kot predsednik odbora predstavil pripombe odbora, v razpravi pa so tudi ostali svetniki (**Janez Kozlevčar** - N.Si, **Franc Štibernik** - LDS, **Zdenka Cerar** - LDS, **Janez Dolinšek** - SLS, **Jože Intihar** - LDS, **Bojan Zupančič** - SD, **Alojz Verbajns** - SDS) menili, da bi morali svetniki že na začetku »naročila« takega načrta bolj določno postaviti kriterije, kaj si kot odločujoči sploh predstavljajo, da bi bilo v določenem prostoru najbolje, pa tudi strokovno sprejemljivo. Pretežno so se strinjali, da je to vendarle prostor, ki bi moral biti namenjen središču mesta, a se je že iz razprave videlo, da si nekateri predstavljajo zgolj idiličen park, drugi pa nekaj več poslovno-storitvenih dejavnosti. Vsi pa se bojijo, da bi prostor preplaval avtomobilski promet, tako premikajoči se kot v mirovanju. Po drugi

strani pa je župan opozoril na pomembnost prostora z vidika racionalnosti, ki bo morala upoštevati tudi trende bodočega razvoja kljub trenutno vstopajoči krizi. – Razprava se bo (je) upoštevala kot pripombe v dokumentu.

Komentar:

Med razpravo je projektantka opozorila, da je v »višjem občinskem prostorskem dokumentu« za namensko rabo prostora zapisano, naj bi bile na tem mestu **mešane dejavnosti**. Avtor tega zapisa pa se boji, da se bo od nekod (kot se je že v preteklosti v nekaterih predelih Grosupljega) prikradel nekdo, ki bo prinesel s seboj črko Z in (in vrečo denarja s seboj!) in bo zares nastalo prav tisto, kar si Grosupeljčani najmanj želijo. In končno! Lastnik zemljišča tega kompleksa ni Občina Grosuplje, na kar je opozoril **Anton Perme** - SLS.



Imenovanja

V Svet javnega zavoda VVZ Kekec Grosuplje so svetniki imenovali 3 predstavnike ustanovitelja - Občine Grosuplje **Mojca Globokar Anžlovar**, **Maria Ana Slak Trontelj** in **Cvetka Košir**. V Komisijo za sprejem otrok v WZ Kekec Grosuplje pa je kot predstavnik ustanovitelja bil imenovan **Janez Pintar**.

Jože Miklič

Preko logov in bregov je zadonela pesem o svobodi

Dan upora proti okupatorju je praznik, ki obeležuje pomemben mejnik v zgodovini Slovenije in slovenstva. Brez odločnega brezkompromisnega upora proti okupatorju in njegovim sodelavcem danes ne bi bilo svobodne in samostojne Republike Slovenije. Preko logov in bregov se ne bi razlegala slovenska pesem, ki je ponosno odmevala tudi na letošnjih številnih proslavah ob dnevu upora proti okupatorju. Ene izmed njih, ki je bila na Javorskem Pilu nad Gabrovko in sta jo organizirala Združenje borcev za vrednote NOB Litija in območna organizacija SD Litija, so se udeležili tudi člani območne organizacije Socialnih demokratov Grosuplje ter njihovi simpatizerji.

Enotnost večine slovenskega naroda je bila največkrat poudarjena vrednota narodno osvobodilne borbe. To vrednoto je treba še posebej skrbno negovati in ohranjati. Enotnost in odločnost sta nam potrebna tudi sedaj, ko se spopadamo s problemi globalne gospodarske krize, ki jo je povzročil nenasitni pohlep po bogastvu. Ta nas je pripeljal v situacijo, kot je v svojem slavnostnem nagovoru poudaril dr. Patrick Vlačič, minister za promet in podpredsednik Socialnih demokratov, »ko se vse več ljudi iz dneva v dan bori za golo preživetje, nekateri pa imajo vsega preveč«. In prav ta enotnost, ki temelji na medsebojnem spoštovanju, sodelovanju in solidarnosti, nas lahko popelje iz krize, ki žal ni samo gospodarska, ampak je tudi kriza vrednot.

V prijetnem druženju ob »partizanskem golažu«, ki je sledilo proslavi, je bilo slišati marsikatero zanimivo misel. Najbolj enotno pa je bilo mnenje, da zgodovine, pa kakršnakoli je že bila, ne smemo potvarjati. Predvsem pa, da moramo dogodke ocenjevati v kontekstu zgodovinskega trenutka, v katerem so se zgodili.

Franci Zorko



Na juriš

Carmina Slovenica v Kulturnem domu Grosuplje

Kulturni dom Grosuplje, ponedeljek, 11. maja 2009, ob 19.30.

Na odprtem odru so bili postavljeni stoli, oblečeni v črn žamet. Tla odra so bila pokrita do polovice s črno, druga polovica pa z rdečo preprogo, tako da je bil že sam pogled na prizorišče zanimiv. Na oder so prikorakale deklice v stiliziranih uniformah, z baretkami na glavah, v škornjih, ki so spominjali na vojaške. Sedle so na stole, položile roke na stegna in obmirovale. Tudi zborovodkinja Karmina Šilec je sedela na črno oblečenem stolu. Oglasili so se zvonki deklški glasovi in zazvenela je prva pesem Smrt v Brdih. Čista dikcija, vsak glas posebej se je slišal, naj je bil zapet tiho ali glasno. Prav variiranje piano-forte je bilo izjemno. Vstopi glasov so bili natančni in disciplinirani, toni čisti. Izjemen zvok je napolnjeval dvorano, pa če je pel cel zbor, skupina solistov ali posameznice.

S koncertom smo proslavili dan upora proti okupatorju in dan zmage, zato je v uvodu spregovoril Franc Štibernik, predsednik Združenja borcev za vrednote NOB Grosuplje.

Poudaril je pomen proslave za ta dva praznika, ki ju kar odrivamo, kot da bi se ju sramovali. Zavzel se je za prenašanje zgodovinskega vedenja na mlajše, ker vse, kar je domačega, tako radi zanemarjamo, izrinjamo iz spomina in iz šolskih programov. Tudi domačinka Ana Gale, katere 100-letnico rojstva smo praznovali te dni, nima v Grosupljem svojega obeležja. Vojna ni racionalna. Razdvaja ljudi. Pesem pa združuje.

Zato smo zavzeto prisluhnili zboru mladih pevkv. Pesmi, ki smo jih bili vajeni poslušati v izvedbi moških zborov, so zazvenele bolj milo in blagozvočno, da smo se komaj zavedali, da poslušamo koračnice. Dekleta so se izkazale tudi s petjem francoske, italijanske in ameriške koračnice, ob kateri so pokazale tudi imenitno koračkanje. Nekaj pesmi je spremljal na harmoniki s čisto posebnimi priredbami harmonikar Janez Dovč.

Tako kvalitetnega petja grosupeljski kulturni hram ne sliši pogosto. Dvorana je bila premajhna za vse, čeprav so prinesli še dodatne stole. Prihajali so tudi od drugod, mnoge so odslovili že preko telefona. Prav tako, kot je bila publika navdušena nad zborom, so bile tudi mlade pevke zadovoljne s publiko. Njihov pristop k vsakemu nastopu je profesionalen. Petje v tem zboru je posebna čast in pevke izbirajo na posebnih avdicijah, pri čemer igra pomembno vlogo tudi uspeh v šoli.

Marija Samec

Novosti iz domoznanske zbirke - 31

KAJ skuhati jutri? / [zbral in uredil Svetozar Pance]. - Grosuplje : Grafis Trade, 2008. - [Domača kuhinja ; št. 8]. Nova knjižica prinaša hitro pripravljene juhe, brezmesne in mesne jedi, ribe in morske sadeže, solate in sladice, ki jih predlaga urednik, naš krajan Svetozar Pance.

JEDI za pomladne dni / [zbral in uredil Svetozar Pance]. - Grosuplje : Grafis Trade, 2009. - [Domača kuhinja ; št. 9]. Priročna kuharica za gospodinje, ki imajo rade raznoliko hrano, za katero pa ne porabijo veliko časa. Pomladanske jedi so sestavljene iz raznovrstne zelenjave: iz graha, špinacije, blitve, belušev, krompirja, šampinjoni, pa tudi iz mesa, rib, jajc in iz sadja.

»Potovali« smo skupaj s Francem Štibernikom in Barbaro Jakopič

Od februarja do junija smo v Mestni knjižnici Grosuplje poslušali potopisna predavanja. Serijo svojih najzanimivejših podvigov sta nam predstavila znani alpinist in gorski vodnik Franc Štibernik in popotnica Barbara Jakopič.

Eksotične daljne dežele privabijo tudi mlajšo publiko, česar smo v knjižnici vedno veseli, saj se populacija mladih od 25 do 40 let kar nekam izgubi in po končanem študiju ne zahaja več tako pogosto v knjižnico. Pred polno dvorano smo s fotografijami in z besedo Barbare Jakopič spoznali širo Avstralijo, zelo raznoliko deželo, njene ljudi in način življenja. Gospa Jakopičeva nam je predstavila še Črno goro in narodni park Durmitor.

Gospod Štibernik nam je opisal nekaj gorskih izletov: po dolomitskih feratah, po Via della Vita na Vevnico in Ponce, pot spominov na Krn in Triglavsko severno steno.

Njegovo zadnje predavanje pa je bilo namenjeno **Pohodu spominov po Radenskem polju in Ilovi Gori**. Pred 15 leti je začel voditi skupine pohodnikov in poskušal združiti naravne lepote in zgodovino teh krajev. S sliko in besedo nam je predstavil Radensko polje in ves čas opozarjal na uničevanje narave z onesnaževanjem. Včasih je bilo polje precej drugačno. Ribe so, ko se je voda umikala, lovili z rokami, prav tako rake. Labodov ni bilo. Bile pa so štokljke, sive čaplje, race. Rastlinje na travnikih je bilo bolj bogato, saj so pustili rožam, da odcvetijo in se razsejejo, preden so jih pokosili. Pohodnike pot vodi mimo ponorov, ki jih imenujejo retja, in vedno na svoji poti na Ilovo Goro obiščejo tudi Zatočne jame in Viršnico.

Nato se povzpnejo preko Gaberja na Ilovo Goro. Tu se je 1943. leta bila velika ofenziva. Po razpadu Italije je tu nastalo svobodno ozemlje, na katerem sta se nahajali Ljubljanska in Cankarjeva brigada. Nemci so partizane presenetili, obkolili in veliko je bilo mrtvih, preživeli so se umaknili na Javhe, vendar so se na ukaz poveljstva vrnili na Ilovo Goro in to je bilo zanje usodno. Vsako leto v začetku novembra se zberejo ob grobnici 60 padlim na Ilovi Gori. S proslavo se poklonijo njihovemu spomenu. Pohodniki se ustavijo tudi pri spomeniku padlim pri Treh križih in na Plešivici, potem pa se vrnejo na izhodišče v Zagradec.

Oba pripovedovalca sta dobra govorca in poznavalca poti, ki sta nam jih predstavila. Zaželeli smo jima še veliko zanimivih izletov in za tiste, ki se sami ne odpravijo na pot, še njune nove serije potopisnih predavanj v Mestni knjižnici Grosuplje.

Enkrat bodo sami maki cveli - 100-letnica rojstva Ane Gale

Dvorana Mestne knjižnice Grosuplje, četrtek, 14. maja 2009, ob 18. uri.



Lojzka Cilenšek, dr. Milan Dolgan, gospa Anica Perme in Marija Samec so oblikovali literarni večer v Mestni knjižnici Grosuplje.

Ob stoletnici rojstva med vojno ubite naše rojakinje, učiteljice, delavke, vsestranske kulturnice in domoljubke, Ane Gale, je Mestna knjižnica Grosuplje priredila literarni večer. Župan Janez Lesjak se večera ni mogel udeležiti zaradi obveznosti, je pa poslal pismo z nagovorom, ki ga je prebrala direktorica knjižnice Roža Kek.

Najprej je spomine na svoja srečanja z Ano Gale obudil dr. Milan Dolgan, upokojeni profesor Pedagoške fakultete v Ljubljani. Njegova diplomatska naloga se je ukvarjala z Josipom Jurčičem, delo Jožeta Moškriča pa je njegova doktorska disertacija. Je avtor mnogih učbenikov, prevaja iz slovanskih jezikov, v zadnjem času pa smo ga srečali v Cistercijskem samostanu Stična, kjer je raziskoval življenje in delo nekaj let tudi stiškega meniha Metoda Turnška.

Rodil se je v Sevnici, kjer je Ana nekaj časa učila. Njegova mati je bila učiteljica in spomni se, da ga je enkrat peljala v razred Ane Gale, ko je šla sama hospitirat v razred z otroki s posebnimi potrebami. Tesnejše poznanstvo je prekinila vojna, ko se je Ana vrnila v Grosuplje. Kasneje, ko je že študiral slavistiko v Ljubljani, je znanka prinesla mami nekaj Aninih pesmi, ki so mu zbudile zanimanje in začel je zbirati pesniško zapuščino in se pogovarjati z ljudmi, ki so jo poznali. Tako je leta 1971 izšla v samozaložbi knjiga njenih del z naslovom Pesmi, povesti, ki prinaša morda tretjino njenih stvaritev. Med vojno so njene zapiske domači spravili v steklene kozarce in steklenice, jih povoskali in zakopali v kleti, da se ne bi uničila. Vendar je vlaga prišla do papirja in ko so po vojni steklenice odkopali, marsikaj ni bilo več moč prebrati.

Ana Gale se je rodila 27. aprila 1909. leta

v Grosupljem, očetu kmetičarju in materi kmetici in šivilji. Spomin nanjo je obudila njena nečakinja, gospa Anica Perme iz Sevnice. V Sevnici, kjer je Ana Gale nekaj časa učila, so 27. aprila priredili čudovito proslavo in delegacija iz Grosupljega je z zanimanjem prisluhnila drugačnemu pogledu in osebnim spominom na našo rojakinjo. Med branjem pesmi Ane Gale, ki jih je občuteno interpretirala knjižničarka Lojzka Cilenšek, se je gospa Permetova spominjala svoje tete, kako jo je poučevala z zgodbami. Lonec je imel sajasto dno, otrok, ki se je igral z njim, je bil ves črn. Mama ga je grajala, morala pa bi tistega, ki lonca ni pomil. Lonec se mora tudi po dnu svetiti, da bi ga lahko polizal. In tako se je deklica zavedala svoje napake in naslednjič dobro pomila lonec.

Prvo službo učiteljice je dobila v Št. Juriju, kjer so jo imeli vsi radi in jo imajo še danes v lepem spomenu, nato v Leskovcu pri Krškem in nazadnje v Sevnici, kjer je učila »prizadete« otroke in to v času, ko so take otroke skrivali po hišah in jih zapirali. Med vojno se je vrnila v Grosuplje in delala v tovarni Motvoz in platno. Aktivno je sodelovala pri organizaciji proslav, vodila je dramske skupine, pevske zборе, pisala je otrokom priložnostne pesmi. Ana je delovala v kraju kot aktivistka AFŽ, zato so jo belogardisti aretirali in v Zalogu pri Škofljici ubili. Ta del spominov Anice Perme je bil še posebej pretresljiv, ko je pripovedovala, kako so jo mučili in ubili, ne ustrelili. Celo pokopati jo niso smeli sami. Kasneje so Nemci dovolili prekop in pokopali so jo na šmarskem pokopališču poleg družinskega groba.

Program je na klavirju z domiselnim izborom skladb spremljal pianist Rok Weber.

Marija Samec

Obisk poslanske skupine SDS v občini Grosuplje

V ponedeljek, 11. maja 2009, je bila poslanska skupina SDS, na čelu s predsednikom SDS g. Janezom Janšo, na celodnevem delovnem obisku v Dolenjsko-notranjski regiji, kjer so poslanci opravili vrsto pogovorov in srečanj z župani, gospodarstveniki ter drugo javnostjo. V občini Grosuplje so si najprej na Velikem Mlačevem ogledali podjetje Avtotransporti Kastelec – center za ekološko

razgradnjo vozil. Janez Janša je poudaril, da je to dobra praksa za Slovenijo predvsem zato, ker je tovrstna razgradnja prijazna okolju in se na robu Radenskega polja lahko ob upoštevanju vseh okoljevarstvenih standardov tudi izvaja.

Sledil je obisk na kmetiji Bučar, kjer so si ogledali integrirano pridelavo zelenjave,

poseben poudarek je gostitelj namenil pridelavi varne in zdrave hrane, kar je ob tem, da se tudi trg sadja in zelenjave globalizira, vse bolj pomembno.

Nadaljevali so z ogledom centra za ravnanje z odpadki in si skupaj z direktorjem JKP Grosuplje, g. Tomažem Riglerjem, ogledali deponijo. Posebno pozornost so pri vprašanih namenili skrbi za okolje, problematiki ločevanja odpadkov in prihodnosti deponije.

Svojo pot po občini Grosuplje so poslanci SDS sklenili v Šmarju – Sapu, kjer so si pod vodstvom tamkajšnjega župnika dr. Bojana Korošaka ogledali šmarski Turenček. Dvonadstropni stolp, ki je med poslanci požel veliko zanimanja, ima bogato kulturno zgodovino, saj je v njem potekala prva šola že leta 1504, v novejših časih pa je v prvem nadstropju bila knjižnica, v drugem pa dvoranica za gledališke predstave. Na trgu pred Turenčkom se je zbranim predstavil kandidat za evropskega poslanca mag. Anže Logar, ki je obenem tudi poudaril pomen evropskih volitev. Ob koncu je sledila še pogostitev in druženje poslancev SDS z občani.

Dušan Hočvar
Predsednik OO SDS Grosuplje



SDS: Slovenija zmore več

Bližajo se volitve v Evropski parlament, na katerih se bo predstavila tudi lista Slovenske demokratske stranke. Njen nosilec je podpredsednik SDS dr. Milan Zver, poleg njega so na listi še podpredsednica SDS in evropska poslanka dr. Romana Jordan Cizelj, nekdanja ministrica za zdravje in predsednica Gospodarskega foruma SDS Zofija Mazej Kukovič, nekdanji minister za notranje zadeve in predsednik Odbora za notranje zadeve v Strokovnem svetu SDS Dragutin Mate, dolgoletni poslanec v državnem zboru RS Mirko Zamernik, nekdanja vrhunska alpska smučarka in dobitnica bronaste olimpijske kolajne v slalomu Katja Koren Miklavc ter mednarodni tajnik SDS in nekdanji direktor Urada vlade za komuniciranje mag. Anže Logar.

Druge volitve v Evropski parlament v zgodovini samostojne Slovenije bodo potekale v nedeljo, 7. junija 2009. Zavedati se moramo, da odločitve, sprejete na ravni Evropske unije, neposredno vplivajo tudi na nas, prebivalke in prebivalce Slovenije.

Če bo Lizbonska pogodba zaživela, bo imel Evropski parlament bistveno večje pristojnosti pri odločanju, zato je izjemno pomembno, kdo zastopa naše interese. Ni nepomembno, če slovenski evropski poslanec ne zna vložiti amandmaja na predlog, ki bo imel bistvene posledice za slovenske državljane in državljanke. Prav tako ni nepomembno, če nek drug poslanec samo sedi v parlamentu in se razprav aktivno ne udeležuje. Zato te volitve niso le še ena državljanska dolžnost, ampak so odlična priložnost, da v Evropo pošljemo usposobljene ljudi, ki se bodo znali boriti za naše interese ter interese naših lokalnih okolij. Prav slednje je bistvena odlika kandidat in kandidatov na listi SDS, ki imajo poleg posluha za lokalna okolja tudi še kako potrebne evropske izkušnje.

SDS je članica največje parlamentarne skupine v Evropskem parlamentu – Evropske ljudske stranke-Evropskih demokratov (EPP-ED) ter ima kot taka bistveno večjo moč, ko gre za sprejemanje pomembnih odločitev. Napovedi za letošnje

evropske volitve kažejo, da se vloga EPP-ED ne bo bistveno spremenila.

V iztekajočem se mandatu je imela SDS dva poslancev v Evropskem parlamentu, ki sta svoje delo opravljala odlično. Dr. Romana Jordan Cizelj je bila izbrana za evropsko poslanko leta na področju energije in je tako bila med 785 evropskimi poslanci ena od devetih izbrancev, nagrajenih za izredne dosežke.

Dr. Milan Zver poudarja, da politika SDS temelji na vrednotah in ne na interesih. V tem duhu se bodo evropske poslanke in poslanci iz vrst SDS trudili za ureditev gospodarskih razmer, trajnostni razvoj in inovacije, spoštovanje tradicionalnih in univerzalnih vrednot, kot so človekove pravice, solidarnost, demokracija ter enakost med ženskami in moškimi. Obenem se bodo zavzemali za transatlantsko sodelovanje in evropsko povezovanje. Prvo je bistveno za našo varnost in reševanje globalnih problemov, drugo pa za razvoj in napredek Evrope kot celote.

»Odločno smo se postavili za samostojnost, preudarno in predano smo vodili Slovenijo in Evropo, znamo delati bolje, ker verjamemo, da Slovenija zmore več,« je vodilo kandidat in kandidatov na listi SDS.

Konferenca OO SDS Grosuplje

Članice in člani OO SDS Grosuplje smo se v polni dvorani Gasilskega centra Grosuplje zbrali 16. 4. 2009. Minilo je leto dni, kar smo sklicali konferenco našega odbora in leto, ko je konferenca OO SDS Grosuplje izvolila novo vodstvo. OO SDS Grosuplje ima poleg matičnega odbora ustanovljene in aktivne tudi forume SDS. Najbolj dejavni so Slovenska demokratska mladina, Ženski odbor in Klub seniorjev in seniork, ki je bil ustanovljen lansko jesen. Na konferenci je vodstvo podalo svoja poročila za preteklo leto.

Leto 2008 je bilo vsled volitev v državni zbor izredno delavno in aktivno. V Grosupljem smo vodili okrajni volilni štab za volitve v Državni zbor, ki je bil sestavljen iz OO Grosupljega, Ivančne Gorice in Dobropolja. Okrajni volilni štab Grosuplje je na konferenci ob 20. obletnici SDS prejel priznanje kot najuspešnejši okrajni volilni štab v Sloveniji.

V samem občinskem odboru pa smo bili skozi vse leto aktivni predvsem na ravni izvršilnega odbora, kjer smo imeli v preteklem letu 11 sej, v klubu svetnikov in ostalih štirih organih našega odbora. V klubu svetnikov smo bili dejavni v vseh odborih in komisijah občinskega sveta kot tudi v organih javnih zavodov v občini Grosuplje. V letu 2008 smo tudi organizirali svetniške pisarne, kjer smo bili na voljo občankam in občanom za njihove pobude in vprašanja.

Na konferenci pa smo poleg poročilom precej časa namenili tudi programu dela za naprej, opravili smo temeljito razpravo za bližajoči se Kongres SDS, kjer je SDS na osnovi svetovnih sprememb in trendov dobila spremembe statuta in programa in še boljše in trdnjše vodstvo stranke, ki nas bo zopet pripeljalo na vrh.

Razpravljali pa smo tudi o bližajočih se volitvah v evropski parlament. Te volitve so zelo pomembne za merjenje trenda in razmerja moči. SDS ima močno kandidatno listo, ki je

znana že kar nekaj časa, poleg nosilca liste, podpredsednika SDS dr. Milana Zvera, so na listi še podpredsednica SDS dr. Romana Jordan Cizelj, nekdanji minister za notranje zadeve in predsednik Odbora za notranje zadeve v Strokovnem svetu SDS Dragutin Mate, nekdanja ministrica za zdravje in predsednica Gospodarskega foruma SDS Zofija Mazej Kukovič, nekdanji poslanec v državnem zboru RS Mirko Zamernik, nekdanja smučarka Katja Koren Miklavc in mednarodni tajnik SDS ter nekdanji direktor Urada vlade za komuniciranje mag. Anže Logar.

Sestava liste vsekakor obeta, potrebno se je potruditi, da uspeh ne izostane, posebej pomembna je volilna udeležba, zato smo sklenili, da bomo v času do volitev poskušali nagovoriti čim več volivcev.

Po končanem uradnem delu konference je sledilo družabno srečanje s pogostitvijo.

Dušan Hočevar
Predsednik OO SDS Grosuplje



V Žalcu je potekala 4. seja Sveta Slovenske demokratske mladine



Predsednica OO SDM Grosuplje Petra Zakrajšek in predsednik SDS Janez Janša

V veliki dvorani Gasilske zveze Žalec je 25. aprila potekala 4. redna seja Sveta SDM, katere se je poleg delegatov in kandidata za poslanca v Evropski parlament, mag. Anžeta Logarja, udeležil tudi predsednik SDS Janez Janša.

Na seji Sveta so predstavniki lokalnih odborov obravnavali gradivo za 9. kongres SDS, na katerem bodo sodelovali kot delegati in soodločali o novem Programu in Statutu SDS za obdobje 2009-2013.

Na seji Sveta so delegati in delegatke SDM obravnavali in sprejeli poročila organov SDM.

4. seja Sveta je bila tudi volilna, saj so potekale nadomestne volitve članov in članic v organe SDM (za Izvršilni odbor SDM ter Nadzorno komisijo SDM) na nacionalni ravni. Tako so prisotni na seji v Izvršilni odbor SDM (IO SDM) na nacionalni ravni izvolili novo članico Ivo Seničar, ki bo vodila področje nacionalnih projektov, in novega člana Jerneja Repinška, ki bo pokrival področje sodelovanja s poslansko skupino SDS.

V nadzorno komisijo SDM pa je bil izvoljen Nino Majcen.

Vsem izvoljenim tudi občinski odbor SDM Grosuplje še enkrat iskreno čestita.

Petra Zakrajšek,
predsednica OO SDM Grosuplje

V Osnovni šoli L A Grosuplje podpisali Eko listino

V Sloveniji je 550 eko šol in vrtcev, med njimi tudi grosupeljska Osnovna šola Louisa Adamiča in njenih pet podružnic. Konec aprila so tako v avli šole na Tovarniški cesti podpisali eko listino.

Skratkim kulturnim programom so se najprej predstavili učenci vseh petih podružnic in centralne šole. Učenci, starši in učitelji pa so se pomerili tudi v eko kvizu. Slednji so na večino vprašanj odgovorili pravilno, učenci pa so le za las izgubili zmago. Osrednji del programa je bil seveda podpis eko listine, ki so jo podpisali za vsako šolo posebej. Janja Zupančič, ravnateljica Osnovne šole Louisa Adamiča, je poudarila, da si že več let prizadevajo, da bi učence čim bolj naučili

paziti na okolje in naravo, eko listina pa zanje predstavlja potrditev dosedanjega dobrega dela in spodbudo za naprej.

Eko šola je sicer program evropskega združenja, ki v vsaki državi na svoj način udejanja okoljevarstveno ozaveščanje, pa ne samo s teorijo, ampak tudi v praksi. Vodja projekta Nada Pavšer, ki se je tudi udeležila podpisa eko listine, je poudarila, da vsaka šola, ki želi postati eko šola, mora ločevati odpadke, varčevati z električno energijo ter izpolnjevati še nekatere druge nacionalne kriterije. Ob dnevu zemlje so sicer pred osnovno šolo na Tovarniški cesti zasadili tudi nekaj dreves.

Helena Miklič

Eko dan na Podružnični šoli Žalna

Na dan Zemlje, 22. 4. 2009, smo na naši šoli izvedli eko dan. Ker nas je veliko, smo se razdelili v dve skupini. Prva skupina (1. in 2. razred) je najprej poslušala ornitologa, gospoda Tomaža Miheliča. Učencem je predstavil svoj poklic in jih seznanil z nekaterimi zanimivostmi o pticah. S seboj je prinesel tudi veliko nojevo jajce, s katerimi je še bolj pritegnil pozornost učencev.

Drugi skupini (3., 4. in 5. razred) pa se je najprej predstavila čebelarica iz Čebelarskega društva Carnica, gospa Olga Tomažič. Učencem je nazorno predstavila čebeljo družino in jim povedala veliko zanimivosti iz življenja čebel. Učenci so poskušali tudi akacijev in lipov med ter naredili svečke iz čebeljega voska. Po malici sta se skupini zamenjali.



Gospe Olgi Tomažič in gospodu Tomažu Miheliču se pristrčno zahvaljujemo za obisk, saj sta nam s prijaznostjo in obilico znanja zelo popestrila šolski dopoldan.

Ob 12. uri smo ob šoli slovesno posadili lipo, ki nam jo je podarilo Čebelarsko društvo Carnica iz Grosupljega. Slovesnosti so se poleg učencev in učiteljic udeležili tudi člani društva, ga. ravnateljica Janja Zupančič in nekateri starši.

Ob 17. uri so se učiteljice in nekateri učenci in starši udeležili še slovesne prireditve v OŠ LA Grosuplje, kjer so prisostvovali tudi podpisu ekolistine.

Eko kordinatorica: Karmen Gruđen



Zahvala Čebelarskemu društvu Carnica Grosuplje

Drevo je simbol in zgled radodarnosti. V času svojega življenja nam poklanja neprecenljive darove: nam daje kisik, čisti ozračje, blaži vetrove, nudi zavetje živalim, ohranja pestrost življenja ...

Danes v srcu čutimo hvaležnost, da smo imeli možnost zasaditi drevo. Zahvala velja Čebelarskemu društvu Carnica Grosuplje, ki nam je podarilo drevo in tako v naša srca zasadilo vrednote, kot sta spoštovanje in ljubezen do narave.

Obljubljamo, da se bomo trudili, da bo majhno drevo zrastle v mogočno lipo, ki nas bo opominjala, da človek brez narave ne more živeti.

Učenci in učiteljice šole Žalna



Dan zemlje v Vrtcu Kekec - skupina Polžki

Spremembe v naravi nas silijo, da začnemo razmišljati o naši Zemlji.

Vsi v vrtcu se zavedamo, da mora biti naše vedenje do narave spoštljivo in odgovorno. Zato naše otroke že zelo zgodaj seznanjamo z ekologijo. To je in bo velika popotnica za nas in za naslednje rodove, da bodo tudi oni odraščali v čisti in zdravi naravi.

Otroci iz vrtca Kekec - skupina Polžki pridno ločujemo odpadke in jih nosimo na ekološke otoke. Posadili smo tudi veliko zelenja, za katerega skrbimo. Čeprav so

otroci še majhni, stari 2-3 leta, že vedo, da nam zelene rastline dajejo kisik, ki je potreben za življenje.

Vedo tudi, kako pomembna je čista voda, urejeno okolje, zdrava prehrana, čisti zrak ... Skupaj smo posejali semena rožic, jih skrbno zalivali ter tako vzgojili sadike rož. Sadike smo presadili v jogurtovke lončke, te dali v okrasni lonček, katerega smo sami okrasili z mavcem in ga pobarvali.

Ob dnevu zemlje pa smo naše rožice razdelili: staršem, sodelavkam, nesli pa smo jih tudi na policijsko postajo, pošto, banko, občino, cvetličarno, lekarno, knjižnico, upokojevcem z namenom, da začnejo razmišljati o ekologiji. Vsi so nas lepo sprejeli in obljubili, da se bodo trudili za čisto okolje.

Tako kot bodo rasle in uspevale te rožice, tako bodo tudi ti otroci rasli in uspevali vsak na svojem področju, v srcu pa bodo nosili spoštljiv odnos do narave, ki sva jim ga privzgojili vzgojiteljici Slavka in Nuša.

Z veseljem pa si bodo zapeli pesem, ki smo jo izmislili na dan zemlje.

*RAD IMAM NARAVO
IN ŽIVIM JAZ ZDRAVO.
GIBAM SE V NARAVI,
KORENJAK SEM PRAVI.
LOČIM ZDAJ VSE SMETI,
ZEMLJA, BODI BREZ SKRBI!
PRIDNO ZATE BOM SKRBEL
IN TE VEDNO RAD IMEL*

**VVZ Kekec - skupina Polžki
Vzgojiteljici
Slavka Potokar in Nuša Košak**



Primer prakse in s tem povezanih dilem uravnavanja komarjev v Ratečah pri Kranjski Gori

Na območju Rateč pri Kranjski Gori se s komarji bojujejo že preko 20 let, ko so se v močvirju na območju Ledin v poletnih mesecih zaredili nadležni roji. To je seveda povzročilo veliko nezadovoljstvo domačinov, saj prebivalci bližnje ležečih Rateč in Podkorna v popoldanskih urah praktično niso mogli več ostati na prostem. Območja so se pričeli izogibati tudi turisti, kar se je poznalo pri turističnemu prometu ne le v Ratečah in Podkorenu, ampak tudi širše v Zgornjesavski dolini.

Kako so se lotili reševanja problema? Začeli so s sestankom na nivoju krajevne skupnosti, se skupaj dogovorili glede na vsa dejstva, ki so jih pridobili z narejeno raziskovalno nalogo, da bo pravi pristop pri uporabi biološkega sredstva BTI. Sredstvo BTI je bakterijskega izvora, in sicer iz bakterije *Bacillus thuringiensis subsp. israelensis*, ki je bakterija, ki jo najdemo v naravi v zemlji. V življenjskem krogu bakterije v fazi nastajanja spore bakterija proizvaja kristal proteina, ki je toksičen za ličinke komarjev in muh. Te mikroskopsko majhne kristalčke zaužijejo ličinke med hranjenjem in v njihovem prebavnem traktu se kristali spremenijo v strupeno obliko in uničijo stene ličinkinega želodca, kar posledično pomeni, da ličinka v nekaj dneh pogine.

Kako poteka tretiranje? Tretiranje poteka v vsakem poplavnem obdobju, ko so v vodnem telesu prisotne ličinke, ki se ob poplavih razvijajo iz jajčec komarjev.

Kakšni so učinki, ki se lahko pokažejo na območju tretiranja v naravi glede na druge organizme v okolju? Po raziskavah sredstvo deluje izredno omejeno samo na komarje in ni znanih nobenih učinkov na druge organizme. Tudi v konkretnem primeru ni znanih nobenih učinkov na okolje, je pa to lahko tudi posledica premajhnega števila podatkov.

Kakšne pa bi bile teoretične posledice za določen ekosistem? Ekosistem je del okolja, v katerem živa bitja živijo in delujejo tako, da je vzpostavljeno ravnovesje. Pomemben dejavnik, ki v določenem okolju med organizmi vzpostavlja ravnovesje, je prehranjevalna veriga in posledice v ekosistemu bi se s časom lahko pokazale ravno na manjši stabilnosti prehranjevalne verige. Prehranjevalna veriga je preprosto zaporedje, in sicer rastlina, rastlinojed in mesojed. Prehranjevalne verige se med seboj povezujejo v veliko bolj kompleksne

prehranjevalne spletke, ki pa zagotavljajo stabilnost okolja. Stabilnost se tako lahko poruši zaradi odstavitve člena verige ali pa zaradi vnosa tujerodne vrste.

Kakšni so še drugi načini uravnavanja populacije komarjev? Populacije komarjev lahko uravnavamo s pomočjo kemijskih spojin, med katerimi je najbolj znan DDT, ki pa ima velike posledice na okolju, pri pticah je na primer povzročal stanjšanje lupine pri jajcih, kar je imelo za posledico zmanjšano možnost preživetja mladičev. Druga možnost je uporaba do sedaj opisanega biološkega sredstva BTI, za katerega zaenkrat velja, da nima nobenih posledic za okolje. Pomembna možnost so tudi komarjevi naravni plenilci, ki so v stabilnem ekosistemu prisotni dovolj množično, da uspešno nadzorujejo rast populacije. Najbolj učinkoviti so kačji pastirji, ki se prehranjujejo z vsemi stadiji komarjev. Za razvoj potrebuje kačji pastir veliko bolj stabilne razmere v okolju kot komar, ker njegov razvoj traja od faze ličinke do odrasle oblike kar 3 leta, medtem ko za isti razvoj komar potrebuje le par dni. Za kačjega pastirja je torej pomembno, da se njegov habitat ne izsuši, medtem ko komar potrebuje le občasno vodo. Kačji pastirji so torej izredno občutljivi na spremenjene razmere v okolju in v vodnem telesu. Fizikalno kemijske lastnosti vodnega telesa so lahko spremenjene zaradi prisotnosti soli, olj ali drugih stvari, ki se spirajo s cest in s kmetijskih površin. Ko se razmere v takem porušenem okolju stabilizirajo in popravijo, se najprej namnožijo organizmi, ki imajo kratek in hiter razvojni krog in so pri dnu prehranjevalne verige. Ravno hitro namnoževanje teh organizmov, kamor spadajo tudi komarji, in začasna odsotnost plenilcev, torej kačjih pastirjev, povzroči hiter skok populacije komarjev. Tako so lahko komarji tudi posledica našega napačnega ravnanja. Razmeroma enostaven ukrep pa je preprečevanje samega razmnoževanja komarjev s tem, ko izsušujemo njihova razmnoževalna telesa. Seveda tukaj ne gre za izsuševanje močvirnatih predelov, temveč za manjša ter predvsem umetno ustvarjena vodna telesa, ki pa nastajajo predvsem zaradi človekovega delovanja. Med taka umetna vodna telesa štejemo odvržene pnevmatike, prazna cvetlična korita in sode, to so vsa mesta, kjer se nabere dovolj vode za komarjev razvoj.

Pripravila:
Mateja Urbanc, abs. biol.

Eko dan - obisk lovca



Na eko dan (22. 4.) je četrte razrede obiskal lovec, gospod Marjan Ahlin iz lovske družine Grosuplje. S seboj je prinesel vse kar potrebujejo na lovu (daljnogled, puško, naboje, »piščali« za oponašanje različnih živali...). Pokazal nam je tudi rogove divjadi. Veliko novega smo izvedeli o posebnih lovskih dogodkih. Na primer, če ima lovec smrekovo vejico na desni strani klobuka pomeni, da je imel uspešen lov. Gospodu Ahlinu se toplo zahvaljujemo za njegov obisk, ki nam bo ostal v lepem spominu.

Anže Štrubelj, 4.c
(Dislocirana enota Adamičeva)



Natura
in minimus maxima.
(Narava je največja v najmanjšem.)



Na osnovni šoli Brinje Grosuplje nas je obiskal slovenski pisatelj Primož Suhadolčan. Je avtor zbirk Peter Nos in Pozor! Pravljice! Osnovnošolci radi berejo tudi njegovo trilogijo o Ranti: Košarkar naj bo!, Kolesar naj bo! in Ranta vrača udarec. Knjiga Košarkar naj bo! je



V prijetni družbi pisatelja Primoža Suhadolčana

bila med leti 1999 in 2002 izbrana na natečaju Moja najljubša knjiga, knjigi Živalske novice 2 in Pica je kraljica! pa sta bili nominirani za nagrado Desetnica. Za svoje delo je prejel tudi Zlato Prežihovo priznanje občinskega sveta Občine Ravne na Koroškem. Njegovega prihoda smo se razveselili vsi učenci, saj nas je s svojimi šalami in prešernim vedenjem ter sproščenostjo prijetno presenetil. Kmalu so se tudi učitelji nalezli njegovega vedrega smeha in se tudi sami sprostili. Meni pa je uspelo opraviti kratek intervju, preden je stopil pred učence.

Kaj vas je navdušilo za pisanje? So bile to vaše otroške sanje?

Kot otrok sem si želel postati arhitekt. A ker moje hiške iz lego kock niso stale pokonci, so mi rekli, da je to zame nedosegljivo. Tudi z mojimi sanjami o kolesarski karieri ni bilo nič – prevečkrat je bil moj prijatelj trd beton. Med mojim kuharskim podvigom mi je razneslo lonec in končno so mi rekli, naj postanem pisatelj, če ne znam nič drugega – sam pa pravim, da človek zna vse in nič.

Ima to, da radi berete, kakšno zvezo z začetkom pisanja?

O branju je pa tako: rad berem knjige, se

posebej pogosti pa so jedilni listi, sporedi in stripi – kar je pač pri roki.

Kje dobite navdih, snov za pisanje knjig?

Sam gledam v svet z odprtimi očmi – če bi imel zaprte, bi se zaletaval v predmete. Poslušam in opazujem okolico in s tem dobim ideje.

Ste kdaj zašli v pesniško smer? Kaj pa domišljijški svetovi?

Tudipesmisemžepisal.Švednosespominjam svoje prve pesmi. Hmm. Domišljijški svetovi? No, pisal sem domišljijške pesmi. Haha.

Ste imeli kakšen nauk ali kakšno misel, ki vam bi dajala energijo?

Ne. Vsak pisatelj ima svoj način pisanja, sam zase pa pravim: jaz bom knjigo napisal, pa če vam bo všeč ali ne.

Vas družina podpira v vsem, kar napišete?

Haha. Ne. Nazadnje sem se lotil pisanja o Petru Nosu (ki sem ga ustvaril kar po svojem zgledu). Preden karkoli nesem v uredništvo, pa svoje zgodbe pokažem kar svojemu trinajstletnemu sinu Petru. On oceni, kaj je dobro in kaj ne.

Rozina Zupančič Ajda, OŠ Brinje, Grosuplje

Dan druženja in gibanja treh generacij na Rožletovi poti

9. maja 2009 smo v vrtcu ROŽLE v sodelovanju s ŠPORT ŠPASOM organizirali pohod po »ROŽLETOVI POTI«.

Na pot smo se podali najmlajši, njihovi starši, dedki, babice, stanovalci Doma starejših občanov, člani Univerze za tretje življenjsko obdobje in seveda vzgojiteljice iz vseh enot vrtca Kekec Grosuplje. Vsak udeleženec je dobil na startu priponko, zgibanko, vodo in za dobro voljo še Rožletovo malico.

Izkušnje, modrosti in znanja starejših so podlaga in podpora za mlade in z njimi spodbujamo sodelovanje med generacijami.

Tako že najmlajše učimo hoditi po mostu med generacijami.

Ob povratku na cilj v vrtec Rožle je najmlajše presenetil zmajček Ferdo. Vsi udeleženci so si lahko izmerili krvni tlak in si ogledali predstavitev eko igrač iz vrtca Kosobrin. Predstavnice univerze za tretje življenjsko obdobje so nam demonstrirale nordijsko hojo. Čebelarstvo Tomažič nam je predstavilo svoje sladke, medene izdelke.

V vseh enotah vrtca Kekec je potekala velika akcija zbiranja odpadnega papirja in uspeli smo zbrati več kot dve toni papirja.

Zelo velik odziv navdušenih pohodnikov nam daje zagon za naprej. Ob tej priliki se zahvaljujemo vsem, ki so nam pomagali pri organizaciji in izvedbi dogodka: ZD Grosuplje, Univerza za tretje življenjsko obdobje, Pekarna Grosuplje, Čebelarstvo Tomažič, TV Grosuplje, radio Zeleni val, prostovoljno gasilsko društvo Gatina in KS Grosuplje. Druženja treh generacij ljudi gradijo neprecenljive in pristne odnose v naši družbi.

Strokovne delavke vrtca Rožle



Bralni palček, vrtec in Mestna knjižnica Grosuplje

PRAVLJICE SO POTOVANJA

V SKRIVNE DEŽELE PRETEKLOSTI.

PRAVLJICE SO SONČNI ŽARKI

OTROŠTVA.

PRAVLJICE SO MALE SKRIVNOSTI

MALIH LJUDI.

PRAVLJICE SO FANTASTIČNI DROBCI

ČUDOVITIH SLIK ŽIVLJENJA.

PRAVLJICE SVA

TI IN JAZ.

F. Franjič

Pravljica. Lahko jo poslušamo, gledamo, pripovedujemo, ob tem pa jo čutimo, skoraj otipamo, okusimo in povonjamo vse, kar se dogaja v njej.

Oh, kako ponosni so otroci, ko znajo enkrat sami pripovedovati pravljice.

Ta resnica se vedno znova potrjuje, ko v vrtcu izvajamo projekt MOJ BRALNI

PALČEK, t.j. predšolsko bralna značko.

Z njim bogatimo in razširimo knjižno vzgojo v vrtcu. Branje tako združuje otroke, starše, vzgojitelje in knjižničarke. Branje je tudi metoda, s katero lahko otrok pridobi znanje, si oblikuje nazore, se celostno razvija v odgovorno in zrelo osebnost, sposobno nadaljevati delo v prihodnosti.

Odrasli smo torej zelo pomemben člen, saj opravimo svojo vlogo vzpodbujevalcev, poslušalcev, pripovedovalcev in ustvarjalcev pogojev za ustrezno motivacijo otrok. Otrokom smo vzor, kako pripovedovati in kako poslušati.

Otroci pa prispevajo toliko, kolikor zmorejo.

Zaključek Bralnega palčka smo imeli letos

že drugič kar v Mestni knjižnici Grosuplje. Knjižničarka Maja Okorn je letos sodelovala tudi v našem zaključnem programu s pravljico, otroci pa so se predstavili s pripovedovanjem, pesmijo, plesom in poslušanjem. Na koncu je vsak otrok za svoj trud in vloženo delo prejel priznanje in lutko Ostržka.

Čisto za konec so otroci obdarovali svoje starše s »knjigami«. Avtorji in ilustratorji so bili seveda kar oni sami. Sledil je še obisk predšolskega oddelka v knjižnici in zaključek je bil popoln.

Vsak od je odšel domov za kakšno izkušnjo bogatejši in s prepričanjem, »da se brez muje, še čevljev ne obuje«.

Zahvala vsem sodelujočim, predvsem pa osebju knjižnice za konstruktivno sodelovanje pri doseganju skupnih ciljev.

Alenka Bratun, vrtec Pika



Pripovedi iz Grosuplje in okolice – 47

V aprilu in maju smo se spomnili dveh pomembnih dogodkov, povezanih s šentjurskim koncem. V aprilu je minilo sto let od rojstva grosupeljske pesnice Ane Gale, v maju pa 50-letnica povojne ustanovitve grosupeljskega turističnega društva, ki skrbi za Županovo jamo. Dr. Milan Dolgan je iz zapuščine Ane Gale izbrskal tole pesem:

Ana Gale:

Pesem o Županovi jami

Vsako nedeljo v Županovo jamo,
Potem pa k Permetu, da se okrepčamo!
Tabor je prečudna gora.
Zelena, zelena, zelena.
Na vrhu je cerkev in v cerkvi Miklavž.
Tri jabolka hrani otrokom,
a poleg pod skalnim obokom
Antonu brez konca zvonček zvoni.

Če hočeš nedeljo lepo preživeti,
če hočeš si božjega stvarstva zajeti,
kar palico v roke, nahrbtnik na ramo,
pa hajd iz Grosuplja v Županovo jamo!
Janezek, pridi, nam boš povedal,
kje si v nedeljo popoldan bil z mano. –
Tam pri Grosupljem sem si ogledal
krasno podzemsko "Županovo jamo".
Lepše poti zares ne poznamo,
kakor na Tabor, v "Županovo jamo".
Dora se boji nedelje,
vsako nedeljo je revica sama.
Danes ji pišem, naj se pripelje
sem, kjer je krasna "Županova jama".

Pripravila Marija Samec



SAMOPLAČNIŠKA ZOBNA ORDINACIJA

v Centru Dolfke Boštjančič na Igu

PRENADENT D.O.O.

vas vabi in vam ponuja

estetsko sanacijo zobovja s plombami, prevlekami iz najkvalitetnejšega porcelana, implantanti ter protezami, beljenja in vse preventivne posege pri odraslih in otrocih.

Novo! BREZBOLEČINSKO DELO z uporabo najnovejšega LASERSKEGA SISTEMA.

Naročanje po telefonu 040 / 934 000

vsak delavnik med 8. in 18. uro



Udeležence »mednarodne izmenjave mladih« je na zaključni prireditvi v galeriji Grad Boštanj pozdravil tudi župan Janez Lesjak.

Mednarodno izmenjavo je organiziral Študentski klub GROŠ iz Grosupljega www.klub-gros.com.

Projekt je bil izpeljan v okviru programa »Mladi v akciji« (nacionalna agencija tega programa v Sloveniji se imenuje ZAVOD MOVIT NA MLADINA), ki nudi podporo za evropske in mednarodne mladinske projekte, ki spodbujajo mladinsko delo in neformalno učenje. V programu lahko sodelujejo mladi

Skrb za okolje je skrb za življenje Care for environment is care for life

**Mednarodna izmenjava v okviru programa »Mladi v akciji«
CENTER Grajski vrt Boštanj, 9. – 17. maj 2009**

Veliko Mlačevo je v tednu od 9. do 17. maja zaživel v mednarodnih barvah, saj se je v Centru Grajski vrt Boštanj odvijala mednarodna izmenjava z naslovom »CARE FOR ENVIRONMENT IS CARE FOR LIFE« kar pomeni SKRBJ ZA OKOLJE JE SKRBJ ZA ŽIVLJENJE. Pestro je bilo vseh 8 dni, dogajalo se je od jutra do večera, glasno je bilo podnevi in ponoči, izkupiček vsega skupaj pa je polna malha novih izkušenj, prijateljev in znanj.

Petra Lukavečki, Študentski klub Groš

med 13. in 30. letom starosti. Pomembno je še tole: v okviru dobljenih sredstev mora država gostiteljica zagotoviti celotno prehrano, prenočevanje, transferje, material za delavnice, povrniti mora tudi 70 % potnih stroškov. Tako, zdaj pa se prava zabava in delo šele začneta...

Sodelujoči na izmenjavi so prihajali iz naslednjih držav: Turčije, Estonije, Litve, Italije in Poljske. Iz posamezne države je prišlo po 5 nadobudnih mladih ljudi. V nedeljo, 10. maja, je bil uraden začetek izmenjave, katere rdeča nit je bila, kot že naslov pove, skrb za okolje. Ker je obenem to tudi skrb za življenje, ne samo naše, ampak življenje vseh, je bilo na izmenjavi veliko delavnic na to temo. Za začetek smo jih peljali v Županovo jamo, pa po Radenskem polju, mag. Tina Mikuš je predstavila Krajski park Radensko polje, Urška Puš je predstavila zgodovino Grosupljega, v ponedeljek pa smo že začeli z delavnicami: tekla je diskusija na temo »GO GREEN«, kar je postal tudi naš slogan, delali smo plakate o načinih varčevanja z energijo, kolega Luka Tratnik je vodil delavnico izdelovanja albumov, kamor smo med izmenjave vpisovali lepe misli, lepili fotografije... Vsak večer se je tudi predstavila posamezna država: s kulinariko, pijačo, promocijskim gradivom in seveda zabavo. Vseh 5 držav je svoje delo izpeljalo fantastično in lahko verjamete, da smo se vsako noč pozno zadržali na teh interkulturnih večerih. Torek je bil po mnenju participantom eden najboljših dni, saj smo jih z avtobusom peljali na izlet pogledat našo velikanko - Planico, slap Peričnik, kosili smo v Aljaževi koči, se nazaj grede ustavili na Bledu, jih presenetili z kremšnito in grmado in vsi so bili dobesedno srečni. Marsikdo od njih je namreč prvič videl gore in tudi sami smo bili po tem dnevu kar ponosni na našo deželico, tako raznovrstno, prijazno in lepo. Imeli še kup delavnic na temo energije, poslikali smo eko-vrečke, zato da jih bomo lahko uporabljali za vsakodnevne nakupe namesto plastičnih, uredili smo 2 eko-otoka, kjer smo ločevali odpadke, ogledali smo si Center za razgradnjo izrabljenih motornih vozil Boštanj, peljali smo se z lojtrnikom, kar je bilo posebno doživetje, spoznavali dvoživke, snemali poučne in



Tako so se predstavili tudi posamezniki iz vseh sodelujočih držav. Na sliki je ekipa iz Turčije.



➤ smešne filmčke na temo »go green«, super smo sodelovali tudi z Društvom tabornikov rodu Louis Adamič (pokazali so cel kup taborniških veščin in navdušili vse zbrane s svojo zagnanostjo in spretnostjo), z vlakom smo jih peljali v Ljubljano, kjer smo jim pripravili pravi treasure hunt (lov na zaklad), tako da so sami na zanimiv in interaktiven način spoznavali našo prestolnico (posebna zahvala tudi Elektru Ljubljana, kjer so nam pripravili super prezentacijo o njihovem poslanstvu, delu in energiji ter nam dali okusno popotnico za nadaljnje potepanje po centru) in končno, v soboto, 16. Maja, smo tudi mi pripravili naš večer s podelitvijo Youth pass diplom za vse udeležence, z ogledom najbolj zabavnih filmčkov, ki smo jih sami posneli, z govorom župana Janeza Lesjaka in seveda z dobro jedajo in pijačo, nakar smo vse odpeljali v Študentski klub GROŠ, kjer smo še zadnjič skupaj zaplesali in se pozabavali.

Organizirati mednarodno izmenjavo ni mačji kašelj. Vsi sodelujoči smo s tem projektom dobili tako dragocene izkušnje, ki ti jih ne more dati nobena šola. Naučili smo se biti potrpežljivi, tolerantni, pripravljeni pomagati 24 ur na dan, znati poslušati, biti dosledni, včasih tudi strogi in še glavno - s pozitivno energijo in dobrovoljso sprejemativse dogajanje in vse ljudi! Ko enkrat vidiš 24 ljudi iz tujine pri kosilu, kako vsi pomagajo pospraviti, kako se smejiijo kakšnim jezikovnim preprekam, s kakšnim žarom v očeh pričakujejo naslednji dan, novo dogajanje, kako si želijo ostati, še sodelovati... se nasmehneš do ušes in takrat veš, kako dobro delo si naredil.

V imenu organizatorja Študentskega kluba GROŠ se zahvaljujemo vsem sodelujočim: slovenski ekipi (Urošu, Darji, Lari, Luku, Sandiju, Mateju, Goranu...), vsem staršem za posojene kuhinjske pripomočke in domače dobrote, vsem na Boštanju (Tini Mikuš, Miši Pintarič, g. Kramplju, g. Bartolu, zaposlenim v Baru Boštanj in drugim), gostilni Vodičar za vsa slastna kosila in večerje, Pekarni Grosuplje za dnevnosvež kruh, pivovarni Anton za popestritev našega piknika z domačim pivom, pa Mesarstvu Blatnik, Mlekarni Celeia in bio produktom iz mlekarne Kele-Kele, z zeliščnimi čaji nas je izdatno založila Kmetija Plavica, en velik HVALA še Društvu podeželskih žena Sončnica Grosuplje, ki je poskrbelo za polne mize dobrot na zaključni prireditvi in nenazadnje hvala tudi Občini za podporo in vremenu za sonce.

Bodimo vsi skupaj eko, »GO GREEN«, oziroma bodimo zeleni, skrbimo za našo ljubo zemljo, naj vsak spremeni le nekaj stvari pri sebi, pa bo mozaik skrbi za okolje polnejši in močnejši. SKRB ZA OKOLJE – SKRB ZA ŽIVLJENJE NE POZNATA MEJA!

10 let študentskega kluba GROŠ

Tretji petek v aprilu smo se v prostorih študentskega kluba GROŠ na Industrijski cesti 1G v Grosupljem zbrali ustanovni člani kluba. To je bila za vse nas lepa priložnost, da se po vsaj petih letih ponovno srečamo in obudimo spomin na dogodke izpred desetih let ter spoznamo novo generacijo mladih Grosupeljčanov, ki sedaj vodi program kluba. Novi upravni odbor nas namreč še vedno obvešča o dogajanju v klubu tako na odlični internetni strani www.klub-gros.com kot v stilsko zanimivem in vsebinsko zelo bogatem Dogajalniku, klubskem mesečnem tiskanem informatorju.

Prvotna trema in nemir (vsaj 5 let brez pravih stikov je kar dolga doba) sta kmalu minila in pogovor je hitro nanesel na začetne čase Groša: ustanovni sestanek lepega aprilskega večera 1999 v Pupi, sestanki ob pomfriju in sadnemu soku v Krpanu, nabiranje članov, statutarne in finančne težave, občni zbor v nekdanjem Druženem domu, prvi kvalitetni projekti, ureditev prvih prostorov kluba Groš na Taborski cesti, časopis Š itd. Že kmalu po ustanovitvi (v letih 2000-2001) se je GROŠ izkazal kot izrazit novum v našem kraju in kot socialna sredina, v kateri lahko študentska populacija uporablja svoje izkušnje in uresničuje svoje ideje. Sam sem tako v klub prinesel znanje iz petletnega dela na domači mladinski sceni ter triletno ŠOU-ovsko parlamentarno in vladno izkušnjo, drugi ustanovni člani pa znanje in izkušnje s področij prava, ekonomije, podjetništva, računalniško-tehničnih in gostinskih vedenj, znanja s področja humanistike pa tudi biologije, farmacije itn. Posledica so bili odlični projekti s področij kulture, športa, naravovarstva, sociale, ki so združevali in bogatili veliko število ljudi in ki so še sedaj v spominu številnih Grosupeljčanov.

Po nekaj letih trdega dela se je ustanovna generacija poslovila in delo prepustila mlajšim članom. Nova ekipa pod vodstvom Gregorja Steklačiča je imela pred seboj enkratni in zelo zahteven izziv, ki ga je odlično uresničila: dobesedno iz nič je postavila in opremila sedanji prostor na Industrijski cesti, ki je eden najboljših klubskih prostorov v Sloveniji in ponuja izjemne možnosti za organizacijo mnogovrstnih študentskih projektov. Le-teh v GROŠ-u ne manjka: v vsakomesečnem že omenjenem Dogajalniku je na voljo med deset in petnajst kvalitetnih organiziranih

dogodkov, ki pestrijo življenje študentov v Grosupljem.

Ustanoviteljsemo sestrinjali, da je projekt GROŠ - klub grosupeljskih študentov do sedaj uspel nad pričakovanji, da je deset let uspešnega delovanja zaznamovalo Grosupeljčane, ki so klub kljub začetnemu nasprotovanju nekaterih znanih posameznikov sprejeli za svojega in da je tovrstna profilacija študentske populacije nujna za prepoznavnost in sploh identiteto našega mladega hitro razvijajočega se mesta. Prišli pa smo tudi do spoznanja, da ima današnja študentska generacija nekaj, česar naša generacija ustanoviteljev pred desetimi leti ni imela, namreč odprt evropski prostor oz. bivanje znotraj družine evropskih narodov, kar pomeni ne samo odprtost meja, ampak tudi pretok idej, podprt z boljšo tehnologijo in medijsko pokritostjo, ki omogoča nove kvalitetne projekte. V aprilu 2009 je bila to npr. GROŠ-eva solidarnostna akcija zbiranja rabljenih igračk za makedonske otroke, poletna akcija pa bo mednarodna izmenjava študentov iz cele Evrope, ki se bodo udeležili študijskih projektov v Grosupljem. Naj slednje še enkrat ponovim: v naš kraj (sedaj mesto) z zgodovino, v katerem se center imenuje Stranska vas, glavna naselja Mrzle njive, Pod gozdom in Brinje, stranski zaselki pa Spodnje Blato, Gatina in Brezje, bodo prišli študentje iz številnih držav Evrope na študijsko izmenjavo. Očitno je, da bo to nov mejnik v zgodovini našega mladega mesta ter lep izziv na poti iz nekdanje ruralnosti v mlado in živahno urbanost. Upam, da bomo o tem dogodku lahko brali.

Petkovo druženje ustanovnih članov se je končalo z glasbenim koncertom mladih glasbenih ustvarjalcev. Veseli smo bili, da smo se srečali, pogrešali smo nekaj ustanovnih članov in članic, ki niso uspeli priti bodisi zaradi družinskih ali delovnih obveznosti tako doma kot v tujini. Srečanje smo sklenili z željo, da naj GROŠ še dolgo, dobro in prepoznavno deluje, da naj bo prostor za dobre ideje, ki nimajo omejitev ne pri zasnovi in danes tudi ne pri realizaciji, da naj misli tudi lokalno dovolj široko (je namreč klub študentov občin Grosuplje, Dobropolje in Ivančna Gorica) in da naj bo še naprej prostor, v katerega bo vsak tako sedanji kot nekdanji član-študent rad zahajal. Sam se kljub številnim delovnim in drugim obveznostim rad vračam tja.

Andrej Štrus

Taborniška prisega v Županovi jami

V sredini aprila je skupina tabornikov iz Rodu Beli Sokol iz Ljubljane obiskala Županovo jamo, tokrat s prav posebnim, slovesnim namenom. Vsako leto imamo taborniško prisego za vse nove člane in člane, ki prestopajo v novo starostno vejo, ter obnovo taborniške zaobljube za ostale člane, ki se te akcije udeležijo.

Taborniška prisega je nekaj posebnega, saj s tem potrdiš, da boš pridobil nova znanja, spretnosti in izkušnje, da boš delal dobra in plemenita dela, skrbel zase, za svoj napredek in razvoj, da druge ljudi in naravo, torej, da boš izvajal taborniške zakone in se po njih ravnal.

Da je lahko taka prisega oziroma zaobljuba še bolj svečana in slavnostna, jo je primerno organizirati na takem kraju, ki že sam po sebi nudi veličastne občutke. Zato smo ta pomemben dogodek že nekajkrat organizirali v raznih jamah, tokrat smo se zaradi možnosti videti in izvedeti kaj novega o naši deželi, odločili za Županovo jamo pri Grosupljem.

Bilo je zelo lepo, vodiča sta bila nadvse prijetna, povedala sta veliko zanimivih podatkov in nam omogočila, da nam je bil ogled te izredno lepe jame res v pravi užitek. Jama nam je bila res zelo všeč, prisega (opravili smo jo v Permetovi dvorani) pa je bila zelo slavnostna in bo vsem ostala v lepem spominu. Potem smo si ogledali še tabor Cerovo, jezera in razstavo na Radenskem polju ter del arheološke poti na Magdalenski gori. Vodiča, ki ju smo ju imeli za te ostale ogleda, sta se vživela v krog svojih poslušalcev, tako so bili nadvse zadovoljni naši mlajši taborniki s svojo vodičko, od katere so veliko izvedeli, kot tudi starejši, ki jim je vodič podal ogromno turističnih in zgodovinskih podatkov na tako zabaven in prijeten način, da ga je bilo prav veselje poslušati.

Dva polna avtobusa tabornikov iz Ljubljane sta doživela precej aktivno, pestro in nadvse zanimivo soboto. Prisega je bila res nekaj posebnega, vodiči ter lepota jame in znamenitosti kraja pa so nam omogočili, da smo se vsi imeli zelo lepo, res veliko več kot le zelo dobro.

Slovenija je lepa, taborniki pa smo zakon.

Taborniki iz rodu Beli sokol Ljubljana



Turistično in okoljsko društvo Županova jama Grosuplje slavi 50 let delovanja

Naše turistično društvo, ustanovljeno leta 1959, kot Zavod Taborska jama, praznuje letos 50 let delovanja. Ustanovila ga je občina, da bi zopet obudili turistični obisk v jami. Pravzaprav pa je naše društvo staro 72 let. Pravi začetki segajo v daljnje leto 1927, ko je bil prvi občni zbor Društva za ureditev podzemeljskih jam v Ponovi vasi. V jamo so vabili z reklamnimi lističi: »V času propagiranja prirodnih lepot naše Dolenjske se Vas dovoljujemo opozoriti na čudovito ŽUPANA PERMETA JAMO na Taboru pri Grosupljem ... Ogled jame je oblastveno dovoljen in društvo, ki jamo oskrbuje po svojim močeh, skrbi za čim boljšo urejenost jame in zadovoljnost gostov.« Tako se je začel v naših krajih tujski promet, kot so tedaj rekli.

Prvo društvo je vodil sam odkritelj jame Josip Perme, po vojni pa, ko so obnovili delovanje turističnega društva, so se na tem mestu zvrstili kot predsedniki pokojni Janez Lesjak st., Julijana Eršte in Miro Vreg, zadnjega pa je nasledil Dajman Viršek, ki je ob otvoritvi razstave orisal delo društva danes.

Društvo je skozi zgodovino zamenjalo več imen: Društvo za ureditev podzemeljskih jam v Ponovi vasi, Zavod Taborska jama, Turistično in olepševalno društvo Grosuplje, Turistično društvo Grosuplje, Turistično društvo Županova jama, leta 2001 pa smo dodali še okoljsko vsebino. Tedaj se je društvo pridružil naravovarstvenik Stane Peterlin.

Po jami je skoraj 50 let vodil naš »jamski kralj« Franc Kanduč. Znan je bil tudi po klenkanju na kapnike. Nikoli ni imel treme in tudi nikoli se mu ni nič hudega zgodilo v jami in še vedno je trdna korenina. Povedati zna marsikakšno smešno prigodo, kot je tista o angleških županih, ki so prišli na vinski sejem v Ljubljano, pa so jih peljali še v takrat Taborsko jamo. Gledali so, kako je vodič zaklenil za njimi velika vrata ob vhodu in ko so se vrnili, jih je spet odklenil. Eden med njimi je pripomnil: »Zdaj bi morali zagroziti, da boste vse zaklenili v jamo, in potem pobrati vstopnino. Vsi bi vam plačali, kolikor bi rekli!«

V društvu smo ustanovili TIC. Turistično informacijski center je bil ideja Marije Kralj. Ljudem, ki so jo spraševali, kje bo kakšna prireditve, kje je možno prenočiti, kje imeti piknik ipd., ni mogla kar naprej odgovarjati z 'ne vem'. Domačo številko je povezala z društveno telefonsko številko in sprejemala ter dajala informacije 24 ur na dan 365 dni v letu. Za društvo je to njeno delo prevzela Biserka Jakopin.

Turistično društvo je organiziralo polharske veselice, pevske nastope v jami, obeležilo je večje obletnice društvenega dela, prireditve v Grosupljem in sosednjih krajih. Najdlje se

drži Zlata jesen, ki bo letos že 16. po vrsti.

Izdali smo tudi dve knjigi o jami in dve o delovanju društva. Ob letošnji obletnici pa smo se odločili za razstavo v domoznanski sobi Mestne knjižnice Grosuplje.

Na mizah smo razstavili prve načrte jame, prve objave v časopisih, v vitrine smo dodali tudi prvo vpisno knjigo, v katero je leta 1927 narisal kapnike slikar Božidar Jakac ob svojem prvem obisku v jami. Društvo se že dlje časa povezuje z Jamarskim klubom Železničar iz Ljubljane. Kar pet jamarjev je počastilo naš jubilej, prinesli pa so tudi nekaj jamarske opreme, ki smo jo razstavili. Jamar Igor Perpar se je spomnil, kako so odkrili v pokončnem rovu na koncu zadnje dvorane novo votlino, ki so jo po njem poimenovali Igorjeva dvorana. Za obiskovalce še ni dostopna.

Na otvoritveni slovesnosti je vse navzoče pozdravila direktorica knjižnice Roža Kek. Brez Županove jame si naših krajev ne moremo zamisliti. Skrivnostni svet podzemlja že dolgo privablja ljudi in prostovoljci v turističnem društvu skrbijo, da je jama urejena in pripravljena sprejeti goste, je povedala v svojem nagovoru. V kulturnem programu so sodelovali mladi pianist Timotej Gruden, ki je pod mentorstvom profesorice Eve Sotelšek zaigral ameriško skladbo ter otroci iz vrtca Kekec. Vzgojiteljci Nevenka Kocijančič in Jožica Koleča sta naučili otroke, oblečene v lepe noše, zaplesati na pesem Ob bistrem potoku je mlin in zapeli so Sijaj, sijaj sončece. Direktor Glasbene šole Grosuplje Dean Zavašnik pa je na klavirju spremljal sina Lana Zavašnika, ki je zaigral na trobento venček narodnih. Na nastop ga je pripravil mentor profesor Vladimir Škrlec.

Vsi prisotni smo si ogledali še razstavo v domoznanski sobi in poklepetali z jamarji Jamrskega kluba Železničar.

Razstava bo v Mestni knjižnici Grosuplje odprta do 15. junija.

Marija Samec



Ženski akti in Za prgišče ljubezni ali likovno-literarni večer v Mestni knjižnici Grosuplje

Galerija Mestne knjižnice Grosuplje, četrtek, 7. maja 2009, ob 18. uri.

Likovna skupina Paleta Kulturnega društva Teater Grosuplje vsako leto z mentorico Sandi Zalar priredi tematsko razstavo v naši knjižnici. Letos so se malo izzivalno odločili za ženski akt.

V uvodnem nagovoru je direktorica knjižnice Roža Kek poudarila, da je vesela lepih slik in razstav, ki jih knjižnica skupaj z Univerzo za tretje življenjsko obdobje organizira vsako leto ob zaključku šolskega leta. Na otvoritvi so se predstavile tri umetnosti: glasbena, pesniška in likovna. Lepota prihaja od znotraj, iz srca in je odraz vsakega posameznika, ki to gleda, posluša in ocenjuje.

Mentorica, profesorica likovne vzgoje in tudi pesnica Sandi Zalar, je vsestranska umetnica. Pisala je knjige za otroke in odrasle, ilustrirala šolske učbenike in počela še marsikaj zanimivega, vedno nemirna v iskanju novega izraza.

Najprej se nam je predstavila kot avtorica 16 pesmi z naslovom Za prgišče ljubezni, poetičnih premišljevanj o odnosu med moškim in žensko, knjigo pa je tudi sama ilustrirala s črno-belimi ilustracijami. Moški in ženska se zblížujeta in oddaljujeta, delujeta harmonično in razglašeno, včasih se slišita, včasih govorita drug mimo drugega, se iščeta in razhajata, kot da včasih ne bi zmogla ali ne znala najti skupne poti.

Predstavila se nam je kot mentorica. S skupino Paleta se druži že pet let, nekateri so

se pridružili pred tremi leti, letos pa tudi dva moška. Spraševali so se, kaj sme umetnik narediti in kaj ne. Kaj bodo pa ljudje rekli? Tako razmišljanje so presegli z ženskimi akti. Umetnost je igra. Cilj je, da se veseliš, iščeš, raziskuješ. To so trenutki, ki jih je lepo s kom deliti.

Glasbeni gost tega večera je bil gospod Miloš Genorio, tenorist Ribniškega okteta, ki je ta večer nastopil skupaj s harmonikarjem Janezom Goršičem. Z zvonkim tenorjem, za katerega je bila včasih Koščakova soba kar premajhna, je zapel ljudski Vsi so prihajali in Bom pa zlezal na češnje in italijansko Kako so lepi taki sončni dnevi.

Slikarke, ki že pet let ustvarjajo v skupini Paleta, so naslikale akte (po abecedi):

Dora Adamič, Marina Bertoncelj, Marija Biček, Marjana Kobe, Slavka Lisec, Minka Matjažič, Mirjam Mazaj, Alenka Rožac, Jožica Škufca in predsednica Zora Triler.

Tiste, ki so se skupini pridružile dve leti kasneje, so izdelale ženske akte v linorezu (po abecedi): Jožica Čož, Rozi Fortuna, Cvetka Lavrič, Ida Mihelčič, Metoda Selišnik, Mikica Suhi Murvai, Branka Šinkovec, Štefka Zajec in Darinka Zaletelj.

Moška člana skupine Paleta pa sta Andrej Grm in Vital Žitnik.

Razstava je odprta v galeriji Mestne knjižnice Grosuplje do konca maja.

Marija Samec

Dolina mlinov – Št. Jurij, Udje in Rogatec

V vasi Št. Jurij pri šoli zapeljemo desno, pot nas vodi do zaselka Goričica in od tu se nam pogled razprostira v dolino mlinov, kjer jih je v preteklosti delovalo kar šest. To so: Galetov mlin (Št. Jurij), Jožetov mlin (Udje), Patašucev mlin (Udje), Andolškov - Bohov mlin (Sp. Rogatec), Jamnikov - Malnarjev mlin (Sp. Rogatec) in Trznarjev mlin (Udje). Čudovito naravo na tem območju poplešajo tudi številni ribniki.

Andolškov - Bohov mlin

Najbolj je ostal do današnjih dni ohranjen Andolškov - Bohov mlin. Mlinsko kolo je tu neutrudno poganjalo več kot 60 let, pridne

roke so sprejemale žito iz rok domačinov ter tudi od ljudi iz bolj oddaljenih krajev. Voda je poganjala dva mlinska kolesa, ki sta mlela žito. Bel kamen je mlel pšenico, ajdo in koruzo, črn kamen pa je mlel ječmen, oves, koruzo, rž - skratka krmo za živali.

Mlin je deloval vse do leta 1995 in bi morebiti deloval še dalj, če bi se našel mojster, ki bi ga znal popraviti. Notranjost mlina je še v celoti lepo ohranjena, zunanost pa krasi eno mlinsko kolo in korito.

Mlin privablja številne obiskovalce, ki se odpravijo na sprehod v našo dolino mlinov.

Tanja Kadunc, foto – Tone Podržaj



Otroci iz vrtca Kekec so postali iKlustratorji



Otroci iz skupine Sovice iz vrtca Kekec so obiskali pesnico gospo Karolino Zakrajšek na njenem domu, ki je v bližini vrtca Kekec. Pesnica nas je lepo sprejela in nam pokazala knjige s svojimi pesmimi. Povedala nam je, da je zopet napisala nekaj pesmi za otroke. Izrazila je željo, da v vrtcu prebiramo njene pesmi in jih ilustriramo. V kratkem namreč želi naša grosupeljska pesnica izdati novo knjigo s pesmimi za otroke.

Obljubili smo ji, da bomo izpolnili njeno željo. Povezali smo se s starejšimi otroki - s skupino Muce iz vrtca Kekec. Vzgojiteljice smo otrokom pesmice večkrat prebrale, otroci pa so risali po doživetju. Nekatere pesmi so otroci želeli poslušati vedno znova in znova, saj so jim bile zelo všeč.

V marcu smo vsi skupaj zopet obiskali gospo Zakrajšek. Prinesli smo ji risbe, ki so nastale po prebiranju njenih pesmi.

Srečanje s pesnico je bilo za vse zelo prijetno doživetje, saj iz nje veje toplina in ljubezen do otrok in poezije. Pesnico smo nato povabili tudi medse, v naš vrtce Kekec. Njen obisk pričakujemo v toplih pomladnih dneh.

Ob tej priliki se otroci in vzgojiteljice »naši« pesnici najlepše zahvaljujemo, da nam je dovolila vstopiti v svoj dom in svet njene duhovne ustvarjalnosti.

Želimo ji še veliko zdravja in ustvarjalnega zanosa.

Za skupini Sovice in Muce vzgojiteljici Vida Kastelic in Jožica Omahen





90 let Šormove mame in blagoslov kapelice

V nedeljo, 3. maja 2009, se je zbrala množica več kot 150 sorodnikov in prijateljev v Studencih pri Dobjem, da bi proslavila 90. rojstni dan Šormove mame, Jožefe Škrjanc, in blagoslovila novo in posebno Marijino kapelico. Le-ta je narejena v vrhu hrasta - orjaka, ki so mu, da bi dlje trajal, dodali streho. Kip Marije, ki so ga prinesli z Medžugorja, pa je postavljen v manjšo vitrino v tem orjaku.

Jože Miklič

Obred blagoslova kapelice je v prisotnosti grosupeljskega župnika in dekana Janeza Šketa opravil Jože Kastelic, ki je na koncu povedal, da sta s sinom Šormove mame, Jožetom Škrjancem, služila skupaj nekdanjo jugoslovansko vojsko in od takrat postala nerazdružna in dobra prijatelja.

Lepa kapelica govori, da živi med nami božji svet - troedini Bog, Marija, sv. Jožef ter drugi svetniki in angeli. Govori tudi o tem, da ima vsak med nami razum, vest, svobodno voljo. Vsega tega ne moremo pokazati, a vemo, da imamo. Z vsem tem se skozi življenje pripravljamo za večno življenje. Sporočilo kapelice zunanemu

svetu pa govori tudi o tem, da tukaj še vedno živijo verni ljudje, ki imajo Boga radi in zaupajo vanj. Vsak, ki bo prišel na ta kraj, ga bo kapelica spominjala na kraj milosti in zaupanja, saj je vedno Bog z nami.

Ko bomo sklenili naše zemeljsko romanje, se bomo pridružili svojim najbližjim, za katere bomo večkrat v življenju molili. Tam je tudi že Šormov ata, ki je sklenil pot pred leti. Njegova vera je bila močna. Rad je povedal, da je tudi med drugo svetovno vojno nosil podobico v denarnici, ki ga je najmanj dvakrat zagotovo rešila gotove smrti. Dejal je: »Denarnico sem nekajkrat v življenju menjal, podobica pa ostaja vedno ista.«

G. Kastelic je nato voščil tudi Šormovi mami, da bi še vrsto let uživala srečo med svojimi sinovi, vnuki, snahami in ostalim sorodstvom in ji ob tej priložnosti podaril molitvenik »z velikimi puštabi« za starejše. Željam za lepo življenje še naprej se je pridružil tudi župnik Janez Šket in mami zaželel, da bi dočkala še deseti križ. »Potem bo zelo enostavno naprej,« je dejal. Zbrani so se nato posedli na bližnjem športnem igrišču, kjer so domači vse pogostili pod velikim šotorom, fantje iz ansambla Gamsi pa so poskrbeli za dobro domačo glasbo in ples. Življenje Šormove mame pa ni bilo lahko. Začelo se je v majhnem mlinu ob Krki v vasi Veliko Globoko, katerega sliko so ji ob tej priložnosti podarili. Pisala se je Travnik. Pri hiši se je reklo pri Kramparju. V njeni družini se je rodilo sedem deklet in en fant. Zdaj je živa samo še ona. V šolo je hodila na Krko, potem v Zagradec, prav tako tudi v cerkev. Ko je bila stara dve leti, ji je umrla mama.

Zato sta skupaj s sestro še kot otroka odšli za dekli, najprej na Šumberk. Nato sta prišli k Šormovim v Malo Staro vas. Tu se je pozneje Pepca spoznala z očetom. Rodili so se jim štirje sinovi, Janez, Jože, Mirko in Srečo. (S Srečom sva bila sošolca v grosupeljski osnovni šoli.) Prve tri poznamo kot profesionalne voznike različnih prevoznih sredstev, najmlajši Srečo pa je ostal doma na kmetiji skupaj s svojo družino in mamo.

Ko mamu vprašam po receptu za dolgo življenje, pravi, da je med vsemi v družini najbolj delala, zato je tudi najdlje na svetu. V Mali Stari vasi imajo okoli 8 ha obdelovalne zemlje in precej več gozda, ki ga je v glavnem kupil oče potem, ko sta že bila poročena. Na Studencih je bil nekoč mlin, v katerem so v glavnem mleli bolj zase. Večkrat je bila tudi sama doma. Moža so na primer poklicali na šestmesečne orožne vaje, ko se je šlo za Trst, sin Jože pa je ravno takrat šel k prvemu svetemu obhajilu. Pozneje je bil oče prav tako precej z doma, ker je fural s konji drva, božične smrekce in drug les proti Ljubljani in v druge kraje. Zato se je doma lotila vseh del, pomagali pa so ji tudi že odrasčajoči otroci. Jedli so domačo hrano, vodo pili iz vodnjaka, hladilnikov ni bilo, proti prehladu pa so spili kakšno domače žganje ... Bilo je tudi kar precej lepih in srečnih trenutkov. Med njimi našteje, ko je spoznala svojega moža, pa tudi ko so se rodili vnuki, pravnuki ... O drugih se samo nasmehne in ostane previdno skrivnostna. Zdaj jo noge ne ubogajo, pa tudi pozabila je že marsikaj. Želimo ji, da ji čez deset let (če ne prej) pridemo spet voščiti!



Na blagoslovu kapelice in praznovanju 90. rojstnega dne se je zbrala velika množica.

Blagoslov svetega Florjana

Po osamosvojitvi in vzpostavitvi demokratičnih razmerij v družbi so se postopoma spet uveljavili stari običaji, med drugim tudi Florjanov blagoslov gasilcev. Tri gasilska društva z našega območja, Šentjurje, Ponova vas in Škocjan, so za to leto slovesnost opravili v Škocjanu, 3. maja 2009; to je dan prej, preden je krščanski dobrotnik uradno godoval. Osrednji del svečanosti je bila maša z ustreznim nagovorom in drugimi sestavinami obredja. Hkrati je bila Florjanova maša namenjena tudi spominu na pokojnega Antona Ponikvarja in na druge gasilce, ki jih ni več med nami. Na koncu so se »modri« možje in žene pred cerkvijo postavili v vrsto in prejeli božji blagoslov. Tega so bili deležni tudi gasilski pripomočki, postavljeni na ogled na prizorišču.

Okoli sto varuhov in varuhinj našega imetja je na koncu poleg božjega prejelo še zemeljski blagoslov v obliki okrepčila. Tako bodo pripravljeni vsak hip prihiteti na



pomoč, saj so vsi nepomirljivi preganjalci ognja in žeje.

Svečanosti so se udeležili tudi gostje iz občinskega zamejstva: iz Radohove vasi, s

Turjaka in iz Ponikev. Enako kot z gasilci iz domače občine gojijo škocjanski gasilci tudi z njimi prijateljske odnose.

LS

Zelene patrolje Konjeniškega kluba Grosuplje, tudi letos, kot že veliko let, nadaljujejo s tradicijo skrbi za čisto okolje.

Konjeniški klub Grosuplje je na pobudo predsednika, gospoda Alojza Potočnika, leta 2004 ustanovil Zelene patrolje. Od takrat z vsakoletnimi akcijami, ki se jih bolj ali manj številno udeležijo člani kluba in naša mladina, očistijo delček naše lepe narave in odstranijo številne med letom odvržene predmete.

Zbrali smo se 9. maja v prekrasnem sončnem jutru pri Ponovi vasi, da bi očistili del poti proti Grosupljemu. Prijetna makadamska pot, umaknjena od mestnega prometa, kot nalašč za sprehode ali kolesarjenje, obdana z zelenjem, nas je vodila proti Grosupljemu. Kaj pa predmeti, odvrženi v naravo? Mokra pomlad je pomagala, da je zelenje že bujno pognalo, visoka trava pa je že dobro skrila odvržene plastenke, pločevinke, avtomobilske plašče in še in še.



Začeli smo z optimizmom, po prvih korakih se nam je zdelo, da je odpadkov letos mogoče manj kot pretekla leta: torej zgledi, vzgoja, vsakoletne akcije, skrb za ohranjanje čistega okolja le delujejo. Pogled v potoček ob cesti in veliko odvrženih avtomobilskih plaščev v potočku pa kaže, da je poslanstvo Zelenih patrolj še kako potrebno in koristno.

Še bo potrebno delati, izobraževati, pripovedovati. Pa saj tudi smo, naši malčki, ki so pridno pobirali odpadke, se že učijo z nami. Zgledi vlečejo, pogled na čisto naravo v bleščečem majskem jutru in v veselem vzdušju je prav gotovo dogodek, ki si ga bomo vsi udeleženci letošnje akcije zapomnili.

Za Konjeniški klub Grosuplje Alenka Košak



Slivniški gasilci z novim vozilom

V soboto, 23. maja 2009, se je zbrala večina gasilskih društev z Gasilske zveze Grosuplje s prapori, da bi prisostvovala prevzemu novega gasilskega vozila Citroen Jumper. Med gosti pa so bili župan Janez Lesjak, grosupeljski župnik in dekan Janez Šket, poveljnik Gasilske zveze Grosuplje Janez Pezdirc in predsednik Krajevne skupnosti Spodnja Slivnica Alojz Bavdek.

Jože Miklič



Na začetku povorkе - pred novim vozilom konjeniki z zastavami, takoj za njimi pa federvoziček s staro brizgalno.



Mladi predsednik društva Marko Mehle pri slavnostnem govoru.



Župan Janez Lesjak je predal ključke poveljniku društva Pavlu Bavdku, nato je župnik Janez Šket vozilo tudi blagoslovil.

Slovesnost se je začela s povorko iz srede vasi na prireditveni prostor za gasilskim domom. Po predaji raporta so nato krenili s povorko. Na začetku so konjeniki nosili zastave, sledilo je vozilo federvoziček z narodnima nošama in staro gasilsko brizgalno, nato narodne noše iz folklorne skupine Račna, nato Godba Dobropolje, potem gasilski znak, ki sta ga nosila dva mlada gasilca, sledilo je 17 praporov, nato gasilke, gasilci, za njimi pa gasilska vozila.

»Za Slivničane je to velika prireditev« je uvodoma ob pozdravu povedal mladi predsednik Marko Mehle. Lani, ko so oglaševali svojo veselico po okolici, jih je staro vozilo kar dvakrat pustilo na cedilu.

Novo vozilo je opremljeno po predpisih, ki jih določajo pravila Gasilske zveze Slovenije. Namenjeno je prevozu moštva in opreme, hkrati pa vleče tudi lahki priklopnik, ki je opremljen z opremo za trodelni napad, večjim številom hidrantnih nastavkov in še nekaj druge opreme.

Župan je nato ob simbolni predaji ključa najprej društvu čestital in spregovoril tudi nekaj besed. Gasilstvo danes ni več samo druženje zagrelih fantov, temveč vsak dan zahteva nova znanja, kajti napredek terja vedno več od gasilcev. Tu ne gre samo za gašenje klasičnih požarov, temveč tudi obvladovanje raznih drugih nesreč z nevarnimi snovmi, prometne nesreče in reševanja ob neurjih in poplavih. Napake ob intervencijah pa so lahko prav za gasilce, če niso dobro usposobljeni, usodne. Zato napak ne sme biti.

Gasilcem je zaželel še, da bi bilo vozilo vedno

dobro vzdrževano, voženj na intervencije z njim pa čim manj. Nato je ključ izročil poveljniku društva Pavlu Bavdku, le-ta pa ga je predal voznikoma.

Sledil je blagoslov vozila, ki ga je ob kratkem nagovoru opravil župnik Janez Šket.

Poveljnik Gasilske zveze Grosuplje Janez Pezdirc je poudaril pomen prevzemanja takega vozila za društvo, saj se tak dogodek pojavlja običajno na več kot deset let. Je pa ob takih priložnostih treba najprej imeti veliko poguma, pa tudi denarja. Da je pri tem treba odpreti številna vrata tako med krajani kot med obrtniki in drugimi dobrotniki, je samo po sebi umevno. Ni pa samo po sebi umevno, da država samo predpisuje tipologije dragih vozil in opreme, določi celo roke za nabavo, pri finančnih konstrukcijah pa se umakne in prepusti, da to izvedejo prostovoljni gasilci, ker se zaveda, da bodo gasilci tudi za to poskrbeli.

»Škoda je, da se moramo prostovoljni gasilci ukvarjati toliko časa s 'fehtanjem' denarja, namesto da bi ga porabili za strokovna izobraževanja, vaje in preventivne dejavnosti. Donatorjem in sponzorjem ter udeležencem so Slivničani nato podelili priložnostne in zahvalne plakete ter diplome.

V kulturnem programu je z gorenjskimi plesi nastopila Folklorna skupina iz Račne, v drugem delu pa Mlada Zarja, prav tako iz Račne, z vokalnimi in instrumentalnimi skladbami. Godba pa je poleg sodelovanja v kulturnem delu zaigrala nekaj skladb tudi po uradni proslavi, nato je z veselico nadaljeval ansambel Svetlin. Program je povezovala Urška Puš.



Okrašeno novo vozilo, ob njem pa voznika, ki sta prevzela ključke od poveljnika.

Florjanova nedelja na Magdalenski gori

Franc Kobal iz Cerknega je daljnjega leta 1910 takole zapisal Slavospev gasilcu:

*Obstane mladi deček samosrajčnik,
ko glas zvona, sirene sliši, gasilce skupaj kliče,
bliže pride, fante v uniformi vidi - obstane,
se zamisli - tudi jaz bi rad postal nekoč gasilec.
Poraste fantič, v njem pa tudi vera v pomoč potrebnim,
ki plamen jim nesrečo je prinesel. Vestno vadi,
že v polni moči je, vseh večšin gasilskih je mladinec.
Spopade se gasilec z nesrečo hiše,
ognjenim zubljem v ponjavi gozda,
valov vodovja, grozot potresov - tudi življenja reši -
nič pomislil nase ni gasilec.
Ne vprašuj gasilca, zakaj postal human je človek,
v duši mu ležalo je in se prebudilo,
ljudstvu v pomoč se je naklonilo.
Ostari gasilec, postal je veteran, al' to le na zunaj,
svit gasilstva mu pričujoč ostane.
Sirena mu (nekoč) zapoje, zastave zavihajo, zadnjo čast
četverka mu izkaže, v grob položi,
svet' Florjan mu dušo vzame,
mladen'ču vdihne: »Tud' Florjan je bil gasilec.«*

Nekaj preprostih verzov prikaže dejavnost in humano delo gasilcev. To so besede, ki so zapisane v srcu slehernega gasilca.

V nedeljo, 3. maja 2009, ob 15.00, smo skupaj z gasilci iz Šmarja - Sapa drugič častili sv. Florjana na Magdalenski gori. Priprave na slovesnost so se okrog cerkve na Magdalenski gori začele že v poznem dopoldnevu. Takrat so člani Turističnega društva Magdalenska gora. skupaj z nekaj člani PGD Šmarje - Sap. začeli s postavljanjem gostinskega »jurčka« pred cerkvijo. Medtem je gospa Lučka iz vasi Paradišče uredila cerkev za popoldansko slovesnost. Nekaj minut pred začetkom maše so prišli pritrkovalci s svojim vodjem Mehletovim Jožetom ml., in s svojim pritrkavanjem naznanili začetek slovesnosti.

Najprej so se gasilci v paradnih uniformah in z zastavo zbrali pred Janežičevo hišo na Magdalenski gori, nato pa v procesiji priromali do cerkve sv. Magdalene na Magdalenski gori. Tam jih je pod obzidjem sprejel župnik dr. Bojan Korošak in jih z lepim pozdravnim nagovorom povabil v cerkev k sv. maši.

Obred je bil obarvan s spominom na sv. Florjana, s pomenom svetega Florjana, zavetnika gasilcev in varuha proti ognju in z izraženim pomenom prostovoljnega dela in pomoči v zdajšnjem času, v času naglice in drugih vsiljevanih vrednot. Gasilci se namreč tolikokrat, brez misli

nase, prostovoljno odpravijo pomagat ljudem in jih reševati iz ognja in drugih nesreč.

Ves čas med mašnim obredom je gasilce z dežjem pridno polival sv. Florjan, po njem pa jim poslal lepo sončno vreme, da so se zunaj pred cerkvijo lahko povесelili. Najprej so se posladkali s pecivom izpod rok gospodinj gasilk. potem pa jim je Turistično društvo Magdalenska gora speklo čevapčiče, skuhalo bograč in poskrbelo, da se je vse skupaj primerno zalilo.

Dodaten čar praznovanju sta dali še



lepota narave in lepo obnovljena cerkev na Magdalenski gori.

Hvala gasilcem za vse delo, ki so ga in ga bodo še opravili.

Za TD Magdalenska gora Anja Janežič





GEODETSKE MERITVE Skubic s.p.

Grosuplje, Adamičeva cesta 2

Tel.: 01 786 37 60

Fax: 01 786 31 09

E-pošta: info@geodetskemeritve-skubic.si

www.geodetskemeritve-skubic.si

**Hitro in ugodno Vam opravimo vse geodetske storitve,
kot so parcelacije, ureditve mej, vris objektov v kataster,
izdelava etažnih načrtov, geodetski posnetki, zakoličbe, itd.**



Predsednik PGD Grosuplje Iztok Vrhovec.

Kdo vse naj bi se udeležil vaše slovesnosti?

Našo slovesnost bodo poleg gasilcev iz okoliških društev v Gasilski zvezi Grosuplje, Ivančna Gorica in Dobropolje ki jih vabimo to pot še posebej iskreno, počastili visoki gostje. Na prvem mestu naj povem, da se bodo slovesnosti udeležili predsednik Republike Slovenije dr. Danilo Türk, nadškof in metropolit msgr. mag. Alojz Uran in župan Občine Grosuplje Janez Lesjak. Na slovesnost bodo prišli tudi predsedniki gasilskih zvez v regiji Ljubljana II, predsednik Gasilske zveze Slovenije Anton Koren in poveljnik Civilne zaščite Republike Slovenije Miran Bogataj. Program pa bo napovedovala Saša Einsiedler.

Kakšen bo kulturni program?

Vseh podrobnosti ne bi izdajal. V njem pa bodo nastopali: Folklorna skupina mestne četrti Slavko Šlander iz Celja, otroci iz Vrtca Kekec - enote Tinkara, Ženski pevski zbor

Grosupeljski gasilci vabijo na praznovanje visokega jubileja

Ob tej priložnosti, kako nameravajo praznovati 13. junija 2009 100 let delovanja Prostovoljnega gasilskega društva Grosuplje, smo se pogovarjali s predsednikom Iztokom Vrhovcem.

Jože Miklič

Magdalena, učenci Glasbene šole Grosuplje, Godba Dobropolje, nekaj naših najmlajših gasilk in gasilcev in Cerkevni mešani pevski zbor iz župnije Grosuplje.

Kdaj boste začeli s povorko?

Povorka se bo začela pred zgradbo Občine Grosuplje ob 17. uri, kjer bomo sprejeli nadškofa Urana. Od tu bomo šli po Adamičevi, Partizanski, prečkali Cesto na Krko in zavili na Gasilsko cesto do Gasilskega centra Grosuplje. Predsednika Republike bomo nato sprejeli pred gasilskim centrom pred častno tribuno, kjer bo šel mimohod gasilskih enot, nadškof pa se bo peljal v povorki s kočijo.

Kdo bodo govorniki?

Govornikov bo več. Častni govornik bo predsednik Republike dr. Danilo Türk, slavnostni nagovor pa bom imel sam kot predsednik društva. Nagovore pa bosta imela tudi župan Janez Lesjak, predsednik Gasilske zveze Andrej Bahovec in predsednik gasilske zveze Slovenije Anton Koren. Ob blagoslovu obnovljene okolice gasilskega centra in novega moštvenega vozila GVM 1 bo spregovoril tudi nadškof Alojz Uran.

Kakšno vozilo je to?

To je VW Transporter 4 motion. Voznik vozila bo član društva Peter Zorc.

V reklamnem sporočilu je rečeno, da boste razvili tudi spominsko listino? Kdo bo podpisal to listino?

Spominsko listino običajno podpišejo vsi prisotni gostje na prireditvi. Vsi bodo ob tej priložnosti posamično povabljeni na oder, kjer bodo listino podpisali. Listina pa bo potem uokvirjena in izobešena na častnem mestu v prostoru gasilskega centra.

Ob tej priložnosti izdajamo tudi zbornik 100 let prostovoljstva, zaupanja, pomoči in sodelovanja, ki ste ga vi urejali zadnjega pol leta. Kot je običaj gasilci podeljujemo na takih prireditvah tudi priznanja.

Kdo jih bo podelil?

Gasilska priznanja bo podelil predsednik Gasilske zveze Slovenije Anton Koren. Srebrni znak Civilne zaščite Republike Slovenije pa nam bo podelil njen poveljnik Miran Bogataj.

Koliko časa načrtujete, da bo vse to trajalo?

Prireditev smo načrtovali v optimalnem obsegu in računamo, da se bo s povorko vred končala prej kot v dveh urah in pol.

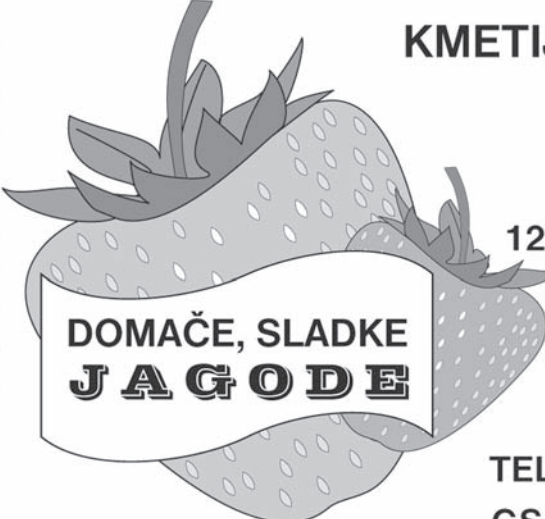
Kaj sledi po proslavi?

Po proslavi pa bo velika zabava z ansamblom Malibu, ki znajo običajno narediti dobro »štimungo« na takih prireditvah. Prireditev bo pod velikim šotorom.

Verjetno pa že danes načrtujete tudi delo v bodoče, saj ste mandat začeli šele lani?

Že kmalu po tej prireditvi se bomo dogovorili, kako sanirati streho z novo kritino. Obnoviti bo treba tudi fasado in spodnji betonski cokel. Poleg rednega dela pa je v tako velikem društvu in na tako velikem objektu vedno kaj postoriti. Za to imamo narejen plan investicij do leta 2013, tako na področju nabave za operativno kot tudi vlaganja v objekt. V jeseni nameravamo temeljito obnoviti glavni vhod v gasilski center. Računamo, da bomo naslednje leto za 30-letnico preselitve v gasilski center vse načrtovano tudi izpeljali.

Hvala za pogovor.



KMETIJA ZUPANČIČ

ZUPANČIČ VIDA

Vrh 19

1294 VIŠNJA GORA

DOMAČE, SLADKE JAGODE

TEL: (01) 788 42 90

GSM: 031 555 058

Florjanova maša ob 100-letnici PGD Grosuplje



Oltar z gasilskim orodjem in simboli na Florjanovo nedeljo 2009 v grosupeljski cerkvi.



Povorka je krenila izpred gasilskega centra, mimo Pekarne, prečkala Cesto na Krko in nato po Partizanski desno na Cerkvni hrib v cerkev sv. Mihaela.

Od leta 1993 gasilci v Grosupljem spet (kot nekoč pred 2. svetovno vojno) praznujejo svojega priljubljenega zavetnika sv. Florjana. Njemu se priporočajo za pomoč tako ob delu kot v intervencijah, pa pri krotitju ognja, ki rad izbruhne tudi v odnosih med ljudmi. Ob tej priložnosti se spomnijo še svojih pokojnih gasilcev in molijo za njihov mir in blagor duše. Mašo je daroval župnik in dekan Janez Šket.

Grosupeljskim gasilcem pa se vsako leto pridružijo tudi obe društvi, ki sta še organizirani v grosupeljski župniji - to sta PGD Gatina in PGD Spodnja Slivnica. V povorki je tudi letos sodelovala Godba Dobrepolje, ki je po maši na stopnicah pred cerkvijo zaigrala še nekaj skladb za veselo razpoloženje, dekleta pa so poskrbele za sladke dobrrote in tudi za nekaj mokrote.

Gasilci so se nato odpeljali v Gasilski center Grosuplje, kjer so imeli priložnostno kosilo, še dolgo v popoldne pa so se zadržali na klepetu.

Jože Miklič

Po grbu iz žiga Jugoslovanske gasilske zveze Ljubljana iz leta 1921 je letos umetnostni kovač in vesoljni Sloveniji znani gasilec Avgust Burger skoval znak v baker.



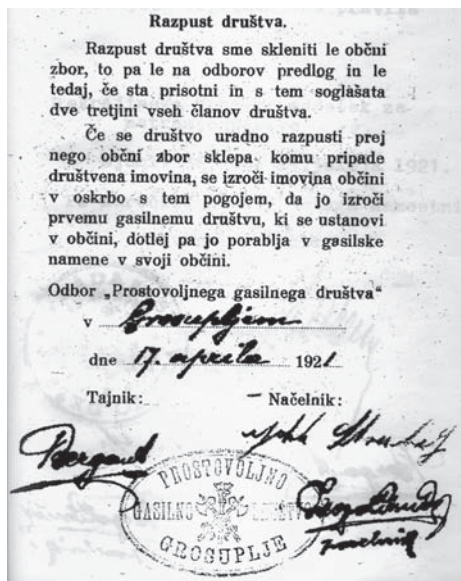
Na Florjanovo nedeljo gasilci zasedejo kar precej klopi v cerkvi.



Originalna grosupeljska gasilska trobenta (brez ventilov) še izpred 1. svetovne vojne, ki so jo uporabljali za sklicevanje gasilcev ob požarih. Poleg nje sta še dve čeladi in gasilski sekirici, ki so jih gasilci naredili za priložnost slovesnega praznovanja 100-letnice delovanja.



Naslovnica z dokumentom, ki dokazuje, kdaj so grosupeljski gasilci dali svoja prva pravila o delovanju društva v registracijo.



Zadnja stran 2. pravil z do zdaj najstarejše najdenim žigom PGD Grosuplje z dne 17. 4. 1921. Podpisali so ga tajnik Bergant, načelnik Jakob Štrubelj, podpis poveljnika pa je nečitljiv.

100 let prostovoljstva, pomoči, zaupanja in sodelovanja

O zborniku PGD Grosuplje 1909 - 2009

Lani, koncem leta, me je predsednik PGD Grosuplje Iztok Vrhovec nagovoril, da bodo ob 100-letnici izdali zbornik in me prosil, če bi jim lahko pomagal s svojimi izkušnjami na uredniškem in založniškem področju. Odgovor ni bil težak, čeprav sem se zavedal, da je izziv velik, saj sem poleg zasedenosti imel veliko pomislekov, kako pristopiti k delu, ker sem vedel, da društvo nima svojega arhiva od ustanovitve pa do konca druge svetovne vojne. Pozneje se je izkazalo, da manjka nekaj arhiva tudi v poznejših letih.

Ko smo se kmalu po novem letu letos prvič sešli z odborom za zgodovino, ki smo ga poimenovali kar uredniški odbor, so se dogodki tedensko začeli odvijati pospešeno: na eni strani je bilo vedno več idej, kako se lotiti zbornika, na drugi pa množica podatkov, ki jih je bilo treba zadovoljivo obvladovati. Vse skupaj smo kronološko zložili v delovna gradiva in nato poizkušali izpopolnjevati z iskanjem tudi po različnih zunanjih virih.

Zares je polna zanimivosti zgodovina grosupeljskega gasilstva in jo je nemogoče zapisati v enem priložnostnem zborniku. Naj pa v tem prispevku vsaj na kratko nanizam nekatera poglavja in prispevke v zborniku!

Gledano v celoti je zbornik razdeljen na predgovore pomembnejših institucij, ki so se odločile, da bodo počastile praznovanje tega visokega jubileja. Bralce nagovarjajo predsednik Republike Slovenije dr. Danilo Türk, nadškof in metropolit msgr. mag. Alojz Uran, župan Občine Grosuplje Janez Lesjak, predsednik Gasilske zveze Grosuplje Andrej Bahovec in predsednik Prostovoljnega

gasilskega društva Grosuplje Iztok Vrhovec. Nato sledi 10 različno obsežnih in tudi po vsebini različnih poglavij:

1. Za uvodno poglavje sem kot urednik in ljubiteljski zbiralec gradiva o (lokalni) zgodovini in kulturni dediščini napisal nekaj besed Zborniku na pot, razmišljanje ob gasilskih obletnicah, saj poleg PGD Grosuplje gasilci v Sloveniji praznujemo tudi 140 let gasilstva. Tretji prispevek smo posvetili zavetniku gasilcev sv. Florjanu.

2. Naslednje poglavje je namenjeno kratki predstavitvi mesta Grosuplje z bližnjo okolico. Pri tem smo se bolj osredotočili na prometne, požarne in poplavne ogroženosti. K temu dodajamo sliko današnje organiziranosti grosupeljske gasilske operative, ki ima poleg izobraženih in izkušenih gasilcev na voljo tudi precej gasilske in tehnične opreme. Seveda pa tako veliko društvo brez dobro organiziranega vodstva ne bi delovalo, zato v tem sklopu predstavljamo upravni in nadzorni odbor kot tudi vse odbore in posameznike, ki skrbijo za zaupane naloge. V ta sklop sodi tudi predstavitev zadolžitve PGD Grosuplje v okviru nalog javne gasilske službe v občini Grosuplje in načrt alarmiranja.

3. Krajše poglavje smo nato namenili nekaterim pomembnejšim dogodkom Grosupljeja in bližnje okolice od prazgodovine do 20. stoletja.

4. Ob 140-letnici gasilstva na Slovenskem smo predstavili na kratko razvoj gasilstva v svetu in pri nas.

5. V arhivu društva iz začetkov gasilstva v Grosupljem do konca 1. svetovne vojne in tudi do konca 2. svetovne vojne ni skoraj nič



Gasilci na prireditvi leta 1937 nesejo motorno brizgalno: (spredaj z leve) Frtičarjev Martin (Perovo), Jože Kadunc st., (zadaj z leve) Lojze Predalič (Kozlekar) in Tone Zrnc (Kovač).



Prvi gasilski avto TAM Pionir v Grosupljem - zanimivost ne samo za gasilce, temveč tudi za druge občane.

➤ ohranjenega. Zato smo si pomagali z različnimi zapisi in pričevanji, ki smo jih pridobili iz strokovnih gasilskih in drugih institucij.

6. Podobna »je zgodba« v poglavju »Med obema vojnama«. Drobce iz grosupeljske izgubljene gasilske zgodovine smo dodali »zgodovinske okvirje« v posameznih obdobjih na širšem in lokalnem območju ter z nekaj utrinki iz bližnjih gasilskih društev poskušali prikazati utrip tedanjega dela v društvu. Pri tem smo si pomagali tudi z nekaterimi starejšimi fotografijami in razglednicami.

7. Po 2. svetovni vojni do osamosvojitve Slovenije imajo v društvu precej več ohranjenega arhiva. Zato smo delo v društvu, poleg predhodno naštetih »zgodovinskih okvirjev«, razdelili na organizacijsko, materialno in administrativno delo v društvu ter na praznovanje različnih jubilejev. V preglednicah z dodanimi fotografijami raznih dokumentov, predmetov in dogodkov pa kronološko nizamo vaje in izobraževanja, nesreče in intervencije, tekmovanja ter podeljena priznanja in odlikovanja posameznikom in društvu v tem obdobju.

8. S podobno shemo smo se sprehodili tudi skozi zadnjih 18 let zgodovine društva od osamosvojitve Slovenije naprej. V tem delu je zaradi napredka digitalne fotografije tudi nekaj več fotografij, s katerimi smo želeli še posebej poudariti prizadevnost članstva v raznih delavnih akcijah, tekmovanjih in ob intervencijah, saj imajo te fotografije še posebno dokumentarno vrednost.

9. Predzadnje poglavje je namenjeno različnim seznamom. Najprej predstavljamo poimensko vodstvo društva skozi zgodovino (za nekaj let pred 2. svetovno vojno je pomanjkljivo!). Nadalje naštevamo člane PGD Grosuplje, ki so delovali v organih Gasilske zveze Grosuplje in Gasilske zveze Slovenije. Objavljamo tudi nekaj najdenih seznamov članstva v letih 1952, 1982 in 1992, kar nekoliko boljše osvetljuje vključenost posameznih ljudi tudi iz bližnjih vasi, ki spadajo v ožji požarni rajon PGD Grosuplje. V tem poglavju najdete tudi imena častnih članov. V seznamu vseh članov od ustanovitve do 1. 5. 2009 pa je naštetih 723 imen. Prav zaradi izgubljenega arhiva je tudi ta seznam pomanjkljiv. Na 22 pomembnejših »korakov« je razdeljena preglednica o materialnem

razvoju društva, ob katerih se lahko bralec na hitro sprehodi in najde tudi kazalo strani, kjer so nato sami dogodki nekoliko boljše osvetljeni in opisani v zborniku.

10. Zadnje, a zelo pomembno, poglavje je namenjeno donatorjem, ki so s svojimi prispevki poleg finančne (nekateri pa tudi materialne) pomoči pripomogli, da se bo tudi grosupeljskega zgodovina gasilstva ohranila poznejšim rodovom.

Posebej naj poudarim, da so v posamezna obdobja vneseni tudi nekateri prispevki (ali samo deli le-teh), ki so jih napisali novinarji, člani društva in občani v različnih publikacijah in časopisih. Še posebej dobrodošli so bili osebni zapisi in izpovedi članov uredniškega odbora ter predsednika, poveljnika in tajnice, ki so pisali ali povedali različne tematske sklope:

1. Janez Brodnik st. – o praporih in vodenju odbora za zgodovino PGD Grosuplje, poskrbel pa je tudi za nekaj anekdot, ki so se zgodile med člani v preteklih desetletjih;

2. August Burger – o intervencijah, izobraževanjih in tekmovanjih;

3. Božo Knez – kot funkcionar društva in gasilskih zvez ter večkratni tekmovalac, vodja intervencij ob požarih in drugih nesrečah ter nenazadnje kot »korektor« predvsem organizacijskih in strokovnih zadev v zborniku;

4. Zdravko Perme – poleg prispevkov o motornih brizgalnah v društvu je opisal delo društva kot večletni predsednik društva in član tekmovalnih ekip ter nanizal uspehe tekmovalne desetine starejših gasilcev in jim dodal nekaj hudomušnih, da bo v zborniku tudi nekaj humorja, ki ga je med gasilci kar precej;

5. Marjan Šircl – kot nekdanji sektorski poveljnik v Občinski gasilski zvezi Grosuplje in poveljnik v društvu ter tekmovalac v ekipi starejših gasilcev in kot spremljevalec gasilcev s fotoaparatom je prispeval nekaj svojih fotografij, pa tudi nekaj zapisov v različnih publikacijah;

6. Marjan Urbančič – kot voznik in vodja avtoparka za več kot dvajset let ter »skrbnik« vitrin, sten in albumov v zadnjem času, kjer

ima društvo predstavljene ali spravljene prejete pokale, plakete, diplome in druga priznanja;

7. Iztok Vrhovec – kot predsednik društva v zadnjem mandatu, aktivni član poveljstva v zadnjem desetletju in vodja za organizacijo jubilejne slovesnosti;

8. Matija Brodnik – kot sedanji poveljnik društva in

9. Zala Kadunc – kot sedanja tajnica društva. Vsak po svoje so se tudi trudili, da smo razvozljali, kaj predstavljajo nekatere starejše fotografije, ki niso imele nobenih oznak ali napisov.

Zbornik obsega 272 strani A4 formata, ki so pretežno natisnjene v barvah, na katerih je tudi okoli 400 fotografij in dokumentov. Vezan je v trdo vezavo. Lektorirala ga je sodelavka Grosupeljskih odmevov Marija Samec, tiska pa ga grosupeljska tiskarna Partner graf d.o.o.

Vsem članom uredniškega odbora in vodstvu društva se zahvaljujem za intenzivno sodelovanje, saj je bilo tako obsežno delo opravljeno v manj kot petih mesecih. Brez vas bi bil moj trud zaman. Če pa bo kdorkoli našel kakšno napako v njem ali nerodno postavljeno besedo, ga vljudno prosim, naj »vzame svinčnik in papir v roke« ter jih popravi z očmi srca do gasilstva in organizacije nasploh, ki v sebi nosi bit slovenstva.

Samo to smo imeli urednik in člani uredniškega odbora ves časa svojega dela – pri iskanju podatkov in sestavljanju zbornika – pred očmi.

Jože Miklič, urednik zbornika

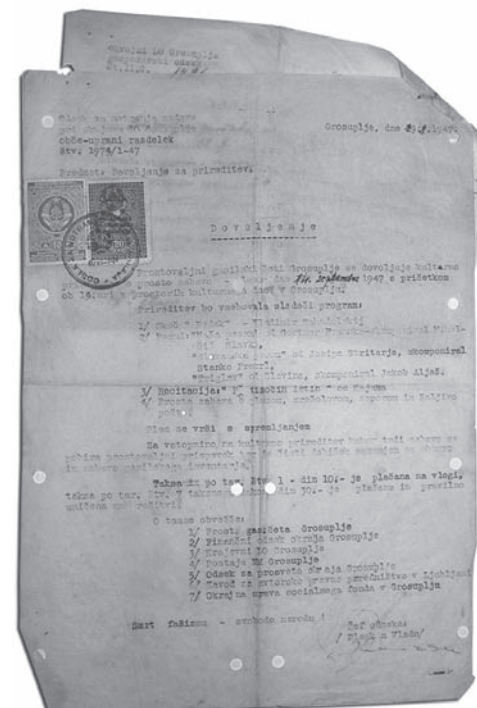
Perme Ivan je član PGD Grosuplje od leta 1945. Ker se je dobro izkazal v društvu, so ga na ustanovni skupščini

Okrajne gasilske zveze Grosuplje izvolili za predsednika. Vsak se je rad zatekel k njemu, ker je vedno dobil dober nasvet. Tako je imel grosupeljski okraj pred združitvijo z OGZ Ljubljana-okolica že 43 gasilskih društev. Na sestankih se je zlasti zavzemal za vključevanje žena in mladine v gasilske vrste, pokazal pa je tudi mnogo razumevanja za strokovno vzgojo gasilcev ter aktivno sodeloval pri tečajih za izprašane gasilce.

Ker je v sedmih letih mnogo napravil za razvoj in utrditev prostovoljnega gasilstva, ga je Prezidijska ljudska skupščina FLRJ odlikovala z medaljo zasluge za narod.



Ivan Perme je prejel medaljo zasluge za narod, ki mu jo je podelil Prezidijska ljudska skupščina FLRJ leta 1952. - Gasilski vestnik 1952, str. 192.



Dovoljenje za prireditev 19. 8. 1947 s točno določenim programom.



Dobitnik Zlatega ključa za NAJOBČANA je Franc Škerlj.

Letos so v Športni dvorani Brinje v organizaciji Radia Zeleni val podelili že tretje Zlate ključe mesta Grosuplje za leto 2008 v kategorijah najšportnik, najkulturnik, najdruštvo in najobjčan. Ob tej priložnosti pa Rotary klub Grosuplje spelje tudi svojo promocijsko in dobrodelno akcijo. Kot posebnost letošnje prireditve naj povemo, da je bila, za razliko od preteklih dveh, glasbena kulisa zelo folklorno obarvana, saj je v goste iz občine Črenšovci iz Prekmurja prišlo kar celo društvo, ki ima več pevskih, instrumentalnih in plesnih folklornih skupin in posameznikov. Z njimi pa sta prišla tudi mama Borisa Peterke, ki prepeva v eni od teh skupin in župan občine Črenšovci Anton Torner, ki je podelil priznanje najšportniku.

Jože Miklič

Najšportnik NK Brinje - mlajši dečki

Za najšportnika so bili nominirani Rokometni klub Grosuplje, ki je prejel 40 glasov, Ženska odbojcarska ekipa MZG Grosuplje, ki je prejela 46 glasov, največ pa jih je prejel Nogometni klub Brinje - mlajši dečki 374 glasov. Priznanje je podelil (kot že omenjeno) župan občine Črenšovci Anton Torner, prevzel pa g. Rozina. Za povrh so prejeli tudi ček za 500 €.

Najkulturnik Stane Zabukovec

Med nominiranci sta bila poleg Staneta Zabukovca (Gledališče pod mostom - PGD Velika Loka), ki je prejel 456 glasov, še Larisa Daugul, najboljša amaterska igralka, ki je prejela 114 glasov in Igor Lunder, umetniški vodja in dirigent Big Banda Grosuplje. Zlati ključ je podelila članica Rotarya Grosuplje Zdenka Cerar.

Najpodjetnik Anita Sever

Kot 3. uvrščeni med nominiranimi v tej kategoriji je bil Marko Škerl s 77 glasovi. Na drugem mestu je pristal direktor Pekarne Grosuplje Miran Hribar s 104 glasovi. Največ (600 glasov) pa je prejela Anita Sever. Priznanje ji je podelil predsednik Rotary kluba Grosuplje Blaž Miklavčič.

Najdruštvo Strelsko društvo Grosuplje

V tej kategoriji sta bila nominirana še Kinološko društvo Grosuplje (57 glasov) in PGD Grosuplje (790) glasov. Strelsko društvo pa je prejelo 910 glasov, poleg tega pa še ček za 500 € in 20.000 nabojev. Zlati ključ je podelil Boris Peterka, prav tako član Rotary kluba.

Najobjčan Franc Škerlj

Franc Štibernik, predsednik Planinskega društva Grosuplje je prejel 88 glasov, Andrej Medvešek, komandir Policijske postaje Grosuplje 93 glasov, Franc Škerlj pa 465 glasov. Zlati ključ je podelil župan Janez Lesjak.

Na prireditvi so podelili še najvišje Rotary priznanje Stanetu Vehovcu. Prireditve se je udeležil častni član Rotary Grosuplje dr. Otmar Zorn. Ob odru pa je Rotary zložil več kot 100 prehranskih paketov, ki jih namerava razdeliti med pomoči potrebne.

V glasbenih točkah so poleg omenjenih folkloristov nastopili še Elda Viler, Marko Vozelj in Gianni Rijavec. Prireditve sta povezovala Špela Grošel in Tomaž Simetinger.

Prireditve je začel »mali rjitar« (pri nas bi mu včasih rekli »pomašni ustni časopis«), ki se je pripeljal (in odpeljal) z biciklom.



Rezultati tekmovanja: 10. meddruštveno gasilsko tekmovanje

Orientacijski tek 2009

Mlajše pionirke

1. Zagradec, 2. Velika Loka, 3. Račna 1

V tej kategoriji so tekmovalo še 3 ekipe - Čušperk 1, Čušperk in Račna 2.

Tekmovali so v zbijanju tarče, prenosu vode, prvi pomoči - teorija in vezanju vozlov.

Mlajši pionirji

1. Čušperk 1, 2. Čušperk 2, 3. Polica 2

Med mladšimi pionirji je tekmovalo še 15 ekip: Žalna 1, Račna 2, Žalna 3, Grosuplje 3, Ponova vas 1, Račna 1, Grosuplje 2, Zagradec 1, Žalna 2, Ponova vas 3, Velika Loka 1, Polica 1, Velika Loka 2, Ponova vas 2 in Grosuplje 1.

Tekmovali so v zbijanju tarče, prenosu vode, prvi pomoči - teorija in vezanju vozlov.

Starejše pionirke

1. Račna 2, 2. Čušperk, 3. Ponova vas

Tekmovali so še ekipe Račna 1, Velika Loka, Št. Jurij in Račna 3.

Tekmovali so v zbijanju tarče, prenosu vode, prvi pomoči - teorija, vezanju vozlov, štafetnemu spajanju cevi na trojak in hitroem zvižanju cevi.

Starejši pionirji

1. Čušperk, 2. Račna, 3. Št. Jurij

Tekmovali so še Zagradec 2, Račna 3, Račna 2, Zagradec 1, Ponova vas, Šmarje - Sap 1, Polica 1, Polica 2, Grosuplje Račna 4, Šmarje - Sap 2, Št. Jurij 2, Velika Loka in Žalna. Tekmovali so v istih kategorijah kot starejše pionirke.

Mladinke

1. Čušperk, 2. Zagradec in 3. Račna

Tekmovali so v teoriji požara v naravi, prvi pomoči - teorija, vezanju vozlov in navezavi ročnika, štafetnemu spajanju cevi na trojak in hitrem zvižanju cevi.

Mladinci

1. Čušperk 2, 2. Polica 2, 3. Račna

Tekmovali so še Žalna 2, Polica 1, Čušperk 1 in Žalna 1 v enakih kategorijah kot mladinke.

V soboto, 9. maja je v Zagradcu pri Grosupljem potekalo 10. meddruštveno gasilsko tekmovanje v orientaciji. Tekmovanja se je udeležilo 58 ekip iz 10 prostovoljnih gasilskih društev v Gasilski zvezi Grosuplje, ali povedano tudi drugače - na tekmovanju je sodelovalo 25 mentorjev mladine in okoli 250 tekmovalcev. Če k temu prištejemo še tiste, ki so sodelovali v pripravi tega tekmovanja, se je vas Zagradec za nekaj ur povečala skoraj za trikrat.

Jože Miklič



Tik pred razglasitvijo rezultatov in podelitvijo pokalov, ki so ju opravili Monika Kastelic kot vodja mladinske komisije pri Gasilski zvezi Grosuplje in vodja tekmovanja ter predsednik PGD Zagradec Matic Miklič in poveljnik Gregor Novljan.



Ekipa, ki so prejele pokale od 1. do 3. mesta.



Večina udeležencev (s svojimi mentorji v prvi vrsti), ki se je udeležila orientacijskega teka v Zagradcu pri Grosupljem.

Skriti spomini Jelke Šparovec

2. del

Angleška izdaja

Angleži so našim »glavnim«, posebno oficirjem, rekli, da nas bodo preselili v Italijo, kjer bomo lahko živeli v barakah. Od tam pa bomo lahko odšli v Ameriko. Te novice smo bili vsi veseli.

Neko jutro smo opazili velikanske tovarnjake, ki so se ustavili pred ustaškim taboriščem. Začeli so jih seliti. Trajalo je par dni, da so jih vse prepeljali. Nato je prišlo povelje, da bodo selili četnike. Takrat še nihče ni slutil, kam jih vozijo.

Potem so začeli seliti domobrance. Dva polka so že odpeljali, pa še nihče ni nič dvomil. Rekli so, da lahko vsak domobranec vzame s seboj vse svoje domače. Ljudem je bilo to po volji in so bili veseli, da bodo lahko skupaj s svojci. Pater Jakob pa je postal zelo zaskrbljen.

Tudi v našem taboru so se začeli pripravljati za odhod. Določeno je bilo, da bodo 30. maja odpeljali ves Rupnikov bataljon s svojci. Jože nas je vprašal, če gremo z njim. Seveda smo bile vesele, da bomo lahko skupaj z njim. S tem bataljonom so šli večinoma vsi iz dobrunjskega tabora.

Na predvečer odhoda je zopet prišel pater Jakob in nam strahovito branil, naj nikar ne gremo, češ da še ni prišlo nobeno sporočilo iz Italije, da so tja koga pripeljali. Rekel je: »Prosim vas, ne hodite! Jaz imam hude slutnje.« Toda večina ga ni ubogala - tudi me ne. Kako smo to obžalovale!

Zjutraj, 30. maja, so se zopet pripeljali gromozanski tovarnjaki. Veliko jih je bilo. Začeli so nas nalagati, kar mešano, civiliste in domobrance, vendar naš Jože ni bil z nami, pač pa na drugem tovarnjaku. Ko smo se začeli oddaljevati od Vetrinja proti Celovcu, bi morali zaviti v notranjost, toda tovarnjaki so šli čez most, čez reko proti severovzhodu.

Na vsakem tovarnjaku sta bila tudi po dva Angleža z brzostrelkami. Držala sta se mrko.

Govorila nista, saj bi ju tudi nihče ne razumel. Dolgo smo se vozili.

Prispeli smo v Pliberk, kjer smo videli, da je meja, pa ne italijanska, ampak avstrijsko-jugoslovanska. Na eni strani meje so bili Angleži, na drugi pa partizani z rdečimi zvezdami.

Groza

Strahotno smo bili razočarani. Objela nas je nepopisna groza. Začeli so nas izganjati iz tovarnjakov, toda nič več lepo. Grabiti so nas začeli partizani in nas pehali proti velikanskemu transportu živinskih vagonov, ki je stal na železniški postaji. Takoj so nam začeli pobirati vso prtljago in nas pretepali. Režali so se, pljuvali in obljubljali, da nas bodo žive rezali in cvrli.

Strahotno so nas natlačili v vagone, da nismo mogli stati niti na eni nogi. Še preden so se vrata zaprla, smo opazili, da so pripeljali Vuka Rupnika, sina Leona Rupnika. Dva Angleža sta ga držala pod pazduho, on pa je gledal v transport in jok. Videli smo, da so njegovo ženo in dva otroka, ki sta bila že na vlaku, Angleži odpeljali z vlaka neznano kam. Sami partizani so pravili, da jih je rešil neki angleški vojak - pilot, ki mu je Rupnik rešil življenje.

Nato so začeli zaklepiti vagone. V teh vagonih so bile le majhne line, zato je primanjkovalo zraka. Ljudje so se začeli dušiti, nastal je jok in hudo tarnanje. Vozili smo se še dolgo, ko je vlak končno ustavil. Vrata so se odprla. V vagon je prišlo več partizanov s svetilkami. Strašno so preklinjali in govorili srbohrvaško. Začeli so obsvetljevati obraze, iskali so mlada dekleta. Že tako je bil strašen drenj, pa so nas še bolj stlačili, da so na tleh naredili prostor za posilstvo.

Mama je vedela kaj bodo storili, zato je nama rekla, naj se sključiva na tla, sama pa se je naslonila na naju. K sreči smo bile v kotu, kjer je bila tudi lina, da smo lažje prenašale in da je bilo vsaj malo zraka.

Začelo se je posiljevanje. V vagonu je bilo nekaj lepih mladih deklet. Nastalo je strašno vpitje

in jok ter pretepanje in kletve. Dolgo je trajalo, da so nasitili svojo pohoto. Nato so odšli iz vagona, zaklenili, vlak pa je odpeljal v noč.

Vozili smo se vso noč. Še vedno smo upali, da nas skozi Slovenijo peljejo v Italijo. Toda zjutraj smo se pripeljali v Celje.

Procesija - na Teharje

Zagledali smo strojnico ob strojnici ter ogromno partizanov. Vse je bilo uperjeno proti vlaku. Kmalu so se odprla vrata. Cikcak so stali partizani. Vsak je imel pendrek. Stali so tako, da je lahko vsak udaril mimoidočega. Domobrance so postrojili, civile pa nasproti njim. Tudi me smo prvič v življenju občutile pendreke.

Začeli so vpiti: »Oficirji in podoficirji naj se javijo. Pa farji tudi.« Oficirji pa so že na vlaku čine metali proč. Toda spoznali so jih po opasacih in jih veliko dobili. Mimo je prišel partizan, ki je skrbno pregledoval vse domobrance in zagledal svojega brata. Zavpil je: »Sem te našel, pes izdajalski!« Skočil je vanj, ga odvedel malo vstran in ga ustrelil v glavo.

Nato se je začelo. Po štirje v eno vrsto so šli - najprej domobrance, takoj za njimi smo šle me štiri. Gonili so nas po celjskih ulicah. Strahovito so nas pretepali. Na vsaki strani so bili partizani na konjih s pendreki. Morali smo teči naprej, nato vzvratno nazaj, tako da smo padali po tleh eden na drugega.

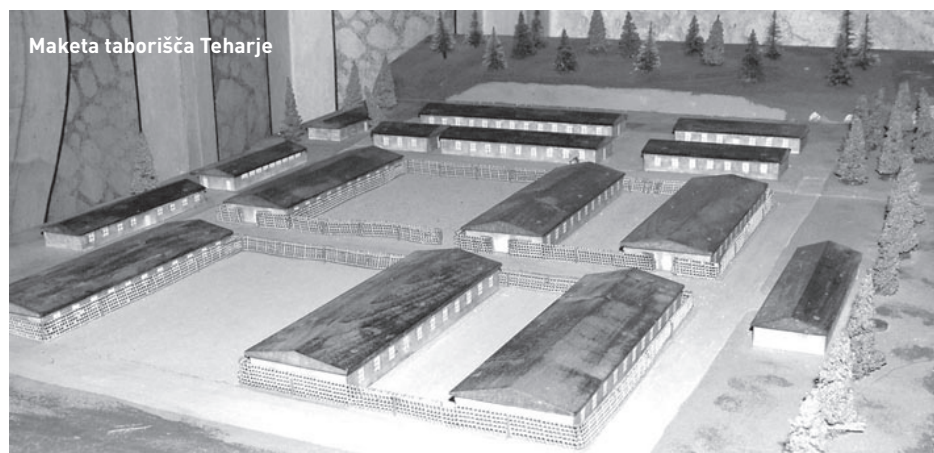
Potem je bilo povelje »lezi«. Poljubljati smo morali tla in govoriti: »Ljubim slovensko zemljo.« Ko smo bili spet pokonci smo morali vpiti: »Mi smo belci, mi smo izdajalci slovenskega naroda«.

To je trajalo več ur, saj so nas gonili po vseh celjskih ulicah. Na pločniku smo videli v belo oblečene deklice s košaricami, ki so šle k maši, saj je bilo 31. maja 1945, dan sv. Rešnjega telesa. Toda naša procesija je bila strašna.

Ves čas našega križevega pota po Celju nas niti eden od civilistov - domačinov, ni zmerjal ali psoval, pa nas je videlo veliko ljudi. Stali so nemi, pa tudi solze v očeh sem videla. Popoldan smo zavili ven iz Celja proti vasi Teharje. Vas smo pustili za seboj na levi ter hodili med njivami in travniki.

Videli smo nemške ujetnike, ki so zakopavali velike jarke, ki so jih dali skopati še Nemci. V tistih zasutih jarkih počiva veliko ljudi. Tako so nam pravili sami partizani. Naenkrat smo se začeli strmo vzpenjati. Videla sem, da tista pot ni hudo stara, saj je bila ob straneh ilovica in še prav nič zaraščena. Cesta pa ne dosti zglajena.

Prišli smo v gozd. Zagledali smo med smrekami velikansko taborišče s tri metre visoko žično ograjo in stražne stolpe z elektriko. Na sredi je bilo velikansko dvorišče, okoli pa dolge barake. Civile so nagnali skupaj.



Odprto pismo uredniku Grosupeljskih odmevov

Odmev na prispevek Jožeta Mikliča

K spominom Jelke Šparovec

V zadnji, aprilski številki Grosupeljskih odmevov, ki smo ga občani prejeli tik pred praznikom 27. aprila - dnevom upora proti okupatorju, smo zamenjali iskali kak uvodnik urednika k tem prazničnim dnevom. Na 80 straneh časopisa ni sestavka, namenjenega praznovanju, lahko pa preberemo spomine Jelke Šparovec in urednikov dodatek k njenim spominom. Ne vem, ali je gospa Jelka pooblastila odgovornega urednika za objavo in tolmačenje njenega pisanja, sem pa prepričan, da si je urednik samovoljno vzel pravico, da njene iskreno zapisane spomine izrabljuje za svoje obtoževanje partizanov in komunistov, ki so takrat vodili upor proti okupatorju. V svojem prispevku pa tudi ne more mimo kritike tistih, ki ohranjajo tradicije NOB in celo povezujejo to borbo z našo osamosvojitvijo.

23. avgust: Dan spomina na žrtve totalitarizmov

Evropski poslanci so 2. aprila 2009 letos sprejeli skupno resolucijo o evropski zavesti in totalitarizmu, kjer izražajo spoštovanje do vseh žrtev totalitarnih in nedemokratskih režimov v Evropi. Med drugim tudi poudarjajo, da je treba za okrepitev evropske zavesti o zločinih, ki so jih zagrešili totalitarni in nedemokratski režimi, podpirati dokumentiranje in pričevanja o nemirni evropski preteklosti, saj brez spomina ne more biti sprave.

Poslanci se v resoluciji zavzemajo, da bi 23. avgust postal vseevropski dan spomina na žrtve vseh totalitarnih in avtoritarnih režimov, da bi lahko dostojanstveno in nepristransko počastili njihov spomin. Prepričani so, da je končni cilj razkritja in ocene zločinov, ki so jih zagrešili komunistični totalitarni režimi, sprava, ki jo je mogoče doseči s priznanjem odgovornosti, prošnjo za odpuščanje in spodbujanjem moralne prenoje.

Jože Miklič

Spoštovani Jože Miklič, na ta vaš umotvor se moram kot predsednik Združenja borcev za vrednote NOB in kot svetnik sedanje sestave občinskega sveta, vseeno odzvati.

Velikokrat me ljudje sprašujejo, kako je možno, da se v časopisu, ki ga financira občinski proračun, lahko poliva toliko gnojnice na vse, kar je za slovenski narod storila NOB in kar je bilo storjenega po vojni. Kako si Jožek Zagraški lahko na svojih straneh privoščil toliko neokusnega »humorja« na račun vseh, ki niso bili domobranci?

Odgovarjam jim, da smo pač v demokraciji, ko je vsak odgovoren za svoja dejanja, da pa je narod danes toliko ozaveščen, da ni potrebno odgovarjati na vsako provokacijo.

Verjamem, da je marsikoga zaradi komentarjev in člankov odgovornega urednika že odvrnilo od branja tega časopisa.

S takšnim komentarjem, kot si ga je odgovorni urednik privoščil v zadnji predpraznični številki, prav gotovo ne prispeva k temu, da se ne bi spet prebudili demoni v človeku.

Ko sem prebiral skrite spomine Jelke Šparovec, sem se spraševal, zakaj je ob koncu toliko naših nedolžnih ljudi, družin z otroki, moralo bežati skupaj z okupatorsko vojsko in domobranci? Kdo jih je na to nagovoril, saj jim najbrž ni bil neznan rek, da, če si nedolžen, se ti ni treba ničesar bati.

Razumem, da so se domobranci čutili krive zaradi sodelovanja z okupatorjem, toda zakaj s seboj odpeljati tudi nedolžne sorodnike, prijatelje?

Spominjam se očetovega pripovedovanja o tistih časih, ko so ga domači domobranci hodili spraševati, kaj storiti v tistih dneh ob koncu vojne? Bežati, se predati?

Tudi sam sem potem kot odrasel lahko večkrat poslušal hvaležne zahvale teh mož za očetov nasvet, da morajo počakati, se pritajiti, da minejo dnevi zmagoslavja in se pomirijo strasti maščevanja.

Ti fantje so se potem normalno vključili v obnovo domovine, si ustvarili svoje družine, ne da bi čutili tisto silno poniževanje in maltretiranje, o katerem tako rad pisari Jože Miklič.

Sam imam kar nekaj sošolcev, prijateljev, otrok staršev, ki so bili med vojno na nasprotni strani, pa ne pomnim, da kdo

zaradi tega ne bi mogel končati šole, doseči najvišje izobrazbe, se zaposliti.

Veliko je bilo nesrečnih usod med vojno, preveč nedoumljivega maščevanja na obeh straneh.

Toda čas je počasi celil rane in nas povezoval, da smo se znali v devetdesetih letih enotno odločiti, da je prišel čas, ko moramo zaživeti svobodno v samostojni državi.

Takrat smo pričeli postavljati spominska obeležja tudi tistim Slovincem in Slovenkam, za katere smo vsi slutili, kje se je končala njihova življenjska pot.

Vsak ima pravico do groba, čeprav pretreseni ugotavljamo, da je na mnogih partizanskih grobovih ta pravica ostala brez imena - poklanjamo se neznanim partizanskim borcem, tako kot se danes poklanjamo tistim, ki so našli svoj zadnji počitek na mestih, ki jih sedaj odkrivamo. Spominska obeležja nam omogočajo, da se vsak po svoje spominja svojih sorodnikov, da premišljuje o napakah, storjenih v preteklosti, in vsak zase išče spravo, ki nas mora spet povezati, ne pa razdvajati.

Ali ste se, g. Miklič, kdaj vprašali, kakšno vlogo pri tem igrajo vaši prispevki?

Grosuplje, 26. 4. 2009

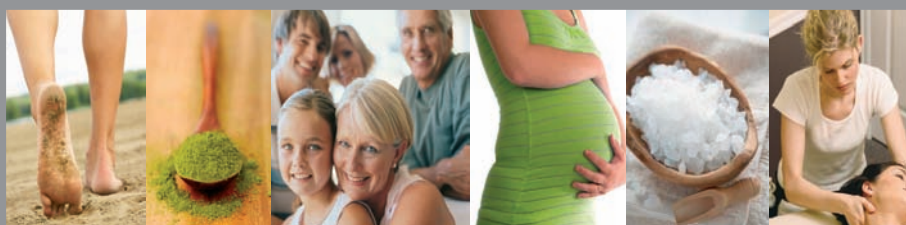
Franc Štibernik
Pod gozdom c. IV/17, Grosuplje

FRIZERSKI SALON
HAIR STUDIO
VLASTA KASTELIC s.p.
JAKHLOVA 25, GROSUPLJE



ZA VAS OBRATUJEMO
PO PREDHODNEM NAROČILU
GSM 040 321 547

S TEM KUPONOM 10% POPUSTA.



FIZIOTERAPIJA

G R O S U P L J E

- **Fizioterapija po poškodbah in operacijah:** poškodbe kolena, gležnja, rame, vratne hrbtenice...
- **Fizioterapija pri ortopedskih obolenjih:** bolečina v križu, bolečina v vratu, obraba sklepov, trn petnice, teniški komolec, priprava na operacije...
- **MBST:** obraba kolena, kolka, hrbtenice...
- **Urinska inkontinenca, nevrofizioterapija, fizioterapija obraza...**
- **Terapevtski fitnes:** po poškodbah in obolenjih, pred in po operacijah, fitnes za ženske, zrela leta, prekomerna teža...
- **Skupinske vadbe:** pilates, joga, vadba za nosečnice...
- **Power plate:** vadba z osebnim trenerjem
- **Terapevtske masaže:** klasična masaža, ročna limfna drenaža, terapevtska masaža hrbta, terapevtska masaža nog, refleksna masaža stopal...
- **Darilni boni**

www.fizioterapija-grosuplje.si
info@fizioterapija-grosuplje.si

Fizioterapija Grosuplje d.o.o.
 Brezje pri Grosupljem 70 (Sončni dvori)
 1290 Grosuplje
 Telefon: 01 7863-135



Domače živali



V naši skupini smo spoznavali domače živali. Šli smo peš do Hrastja in si tam ogledali kokoši, peteline, kužka, muco, ovco in ovna. Nato pa je Sara v skupino povabila še dedka in babico, ki sta nam prinesla še zajčka in piščančke. Lahko smo si jih dobro ogledali in jih celo prijeli. Sprva smo se nekateri bali, a kmalu smo strah premagali in jih božali, dvigovali in imeli v naročju. Hvala, Sarina babi in dedi, da sta nam to omogočila. Naše znanje o domačih živalih se je z vajino pomočjo še nadgradilo.

Sarini prijateljski iz vrtca Kekec, skupina Muca z Jožico in Judito



Potrebujeate dobrega fotografa?
Izberite pravega!

Zaupajte profesionalnemu fotografu
Olivierju Grandovcu

(GSM: 031 869 215, o.grandovec@france.com).

Poroke, krsti, portreti, reportaže vseh vrst, notranja dekoracija... 13 let izkušenj, vrsta nagrad za kvalitetno delo tako v Sloveniji kot v tujini.

Razpis za voditelje in pedagoškega vod- jo na zdravstvenem letovanju otrok na Debelem rtiču

Območno združenje Rdečega križa Grosuplje organizira desetdnevno zdravstveno letovanje otrok na Debelem Rtiču v času od 12. 8. do 22. 8. 2009.

Za vodenje skupin otrok v starosti od 7 do 15 let vabimo k sodelovanju prostovoljce/ke.

Kandidati morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- starost najmanj 18 let,
- študentje pedagoške, zdravstvene ali druge smeri,
- izkušnje pri delu z otroki,
- znanje osnovnih plavalnih veščin.

Pisne prijave zbiramo do 10. 6. 2009 na naslov Območno združenje Rdečega križa Grosuplje, Taborska 6, št. 781 16 30 ali GSM 051 380 351.

**Območno združenje
Rdečega križa Grosuplje**



ORGANIZIRA VRTNO VESELICO
Z ANSAMBLOM **MODRIJANI**,

V SOBOTO
6. 6. 2009,
OB 20.00 URI.

VLJUDNO
VABLJENI



PGD Luče

Organizirajo: Rock Inženirji, Društvo KOMA 750 / Oblikovanje: Simetrija d.o.o.

ROCK KAMINOLOM

13. 6. 2009 DOBREPOLJE
START 18:00 PREDSTRUGE

ŠPONAJO:
PANIC STRICKEN, IQ 57, ROCK INŽENIRJI, KREMA, KOMA 750, THE CLOSHERS, RITZ 88, UROŠ

CAR & BAR
GENERALNI SPONZOR:

OSTALI SPONZORJI:

RADIO ZELENI VAL
93.1 + 97.0 MHz

PARTNER graf

SIMETRIJA d.o.o.
Občina Dobrepolje

Četrtošolci obiskali učno pot na Radenskem polju

Kot absolventka pedagoške fakultete, smeri razredni pouk, sem v sklopu svojega diplomskega dela, pod mentorstvom doc. dr. Darja Skribe Dimec, naredila učno pot po Blagajevi poti. V petek, 8. 5., pa sem delo na učni poti tudi izvedla, s pomočjo učencev četrtega razreda podružnične osnovne šole Žalna.



foto: Leon Kebe
Pripravljeni za delo

Za izobraževanje otrok so zavarovana območja, kot so narodni parki, regijski in krajinski parki, med njimi je tudi Krajinski park Radensko polje (v ustanavljanju), še posebej primerna.

Učna pot je bila razdeljena na osem postaj, katera so nosila zanimiva imena, kot so: Skrivnostna voda, Talni horizont, Kjer se cedi med ... itd. Vsaka postaja je vsebovala informacijsko tablo, katere so poleg kratkih informacij o danem območju, vsebovale tudi kratke "Ali veš ..." sestavke, ki so bili učencem v pomoč pri reševanju učnih listov. Vseskozi jih je vodil tudi žabec Štefan, maskota Radenskega polja.



foto: Leon Kebe
Reševanje nalog



foto: Leon Kebe
Informacijska tabla



foto: Leon Kebe
Stopinje žabca Štefana



foto: Leon Kebe
V družbi je lepše

Pri pouku naravoslovja se učitelji vedno bolj posvečajo poučevanju, ki temelji na dejavnostih, katere vključujejo produktivna oziroma akcijska vprašanja, in se mnogokrat izvajajo v naravi. Ta vprašanja so bila prisotna tudi na učnih listih, na dani učni poti. Vsebina učnih listov je bila zasnovana z namenom širjenja zavesti o naravnih vrednotah, kulturni dediščini, predvsem pa lahko učenci razvijajo pozitiven odnos do okolja ter spoznavajo pomen zavarovanja območja Radenskega polja. Učna pot je medpredmetna. Učenci so se med drugim preizkusili tudi v orientaciji, s pomočjo preprostih zemljevidov ali sledi stopinj žabca Štefana na tleh in drevesih. Učna pot je bila učencem zanimiva in na podlagi izkustvenega učenja, tudi poučna.

Vesna Erjavec

Če imate kakršnokoli vprašanje nas lahko kontaktirate na spodnji naslov:

CENTER Grajski vrt Boštanj d.o.o., Veliko Mlačevo 59, 1290 Grosuplje

Uradne ure so vsak delavnik od 9:00 – 15:00,

Telefon: 040 655 795 (Miša Pintarič), 040 655 796 (Leon Kebe), 040 655 797 (Tina Mikuš)

Faks: 01 786 50 32 ali 01 786 36 68

e-pošta: info@radenskopolje.si, info@grajski-vrt.si, prenocisca.bostanj@radenskopolje.si

spletni naslov: www.radenskopolje.si in www.grajski-vrt.si

KOLEDAR DOGODKOV NA RADENSKEM POLJU

• **29.5.2009 in 5.6.2009 TEČAJ**

ZDRAVILNA ZELIŠČA V VSAKDANJI UPORABI

Vabimo vse, da se nam pridružite na tečaju, ki bo potekal dva petka, 8.5.2009 in 15.5.2009 med 17:00 in 20:00 uro, v galeriji Grad Boštanj. PRIJAVE SO OBVEZNE. Sprejemamo jih do vključno srede, 6.5.2009 na telefon: 040 655 795 ali elektronski naslov: misa.pintaric@radenskopolje.si

• **23.5.2009**

8. TRADICIONALNI SPOMLADANSKI POHOD PO RADENSKEM POLJU

V počastitev Evropskega dneva parkov. vabimo vse pohodnike, da se nam pridružijo na pohodu po Radenskem polju. Štart bo ob 10. uri pred info tablam za Radensko polje, na Grajskem vrtu Boštanj. Štartnina je 13 eurov in vključuje majico, vodo, bon za malico ter vodiča. Na voljo sta dve poti, krajša (2,5 ure) in daljša (5 ur). Informacije: telefon 040 655 796 ali info@grajski-vrt.si in www.radenskopolje.si

•10.06.2009 TEMATSKO PREDAVANJE BOTANIKA RADENSKEGA POLJA

Gospod Stane Peterlin nas bo ob 17. uri peljal na botanični ogled Radenskega polja, nato pa nam ob 19. uri še predaval o bogati flori tega območja. Predavanje bo potekalo v Galeriji Grad Boštanj. Vsi lepo vabljeni. Vse informacije lahko dobite na telefonu 040 655 796 ali info@radenskopolje.si

• **13.06.2009 IZLET**

IZLET V KOZJANSKI PARK

Ker se bliža ustanovitev Krajinskega parka Radensko polje, vabimo vse zainteresirane domačine iz KS Račna, Mlačevo, Ilova Gora in Sp. Slivnica, še posebej lastnike zemljišč, da se udeležijo izleta v Kozjanski park, kjer se bodo lahko pogovorili z ljudmi iz parka in pridobili marsikateri odgovor na odprto vprašanje glede življenja v parku. Odhod bo ob 8. uri izpred informacijskih tabel na Boštanju. Prijave in informacije na telefonu 040 655 796 ali na e-pošti: info@radenskopolje.si.

JAVNA RAZGRNITEV PREDLOGA ODLOKA/ UREDBE O ZAVAROVANJU RADENSKEGA POLJA

Predvidoma konec junija, začetek julija začne teči 60 dnevni rok, ko bo potekala javna razgrnitev predloga akta o zavarovanju Krajinskega parka Radensko polje. Ena javna razprava bo potekala v KS Mlačevo in ena v KS Račna. Na javno razpravo ste vabljeni vsi zainteresirani. Natančen datum javnih razprav bo javljen v naslednjih Grosupeljskih odmevih.

Nove klopi na Radenskem polju vabijo sprehajalce in obiskovalce

V sklopu Skupine za Radensko polje sodelujejo predstavniki KS Račna, Mlačevo, Ilova Gora in Sp. Slivnica, predstavniki občine in Center Grajski vrt Boštanj. Skupina, poleg vsebine povezane z ustanovitvijo krajinskega parka, na svojih sestankih obravnava tudi vsebine povezane z načrtovanjem turistične infrastrukture na območju Radenskega polja. Tako so se v prejšnjih letih postavile informacijske table po celem Radenskem polju, izgradile so se nekatere poti na obrobju polja, v lanskem letu pa smo postavili tudi prvih 10 klopi na območju Boštanj in na območju Kopanja. Poleg že omenjenih lokacij smo letošnje leto postavili klopi še na Lobčku in v Zagradcu. Do konca leta pa bodo postavljene še na Ilovi Gori in Spodnji Slivnici. Klopi so dobro prepoznavne, saj vse nosijo vžgan logotip bodočega Krajinskega parka Radensko polje. Po pogosti obiskanosti pa lahko sklepamo, da so bile dobra naložba in da smo naredili veselje, tako domačim kot tudi tujim sprehajalcem in obiskovalcem Radenskega polja.

Tina Mikuš



foto: Tina Mikuš
Nova klop pri Zagradcu

Zdravilna zelišča v vsakdanji uporabi

V dveh zaporednih petkih, 8.5. in 15.5.2009, se je, na Grajskem vrtu Boštanj, odvijal tečaj z naslovom »Zdravilna zelišča v vsakdanji uporabi«, ki ga je vodila zeliščarka z dolgoletnimi izkušnjami, ga. Marija Jamnik.

V bodočem Krajinskem parku Radensko polje, smo se odločili za tovrsten tečaj z namenom, da spodbudimo ljudi k sonaravnemu bivanju. Opozoriti jih na to, da nam narava lahko marsikaj da in da nam pomaga pri marsikateri tegobi, pri tem pa je pomembno tudi to, kakšen odnos imamo sami do narave in kako z njo ravnamo. Tečajniki so na tečaju lahko izvedeli kakšna je uporabnost zdravilnih zelišč, kako si sami izdelajo pripravke, kot so čaji, kapljice, mazila, itd., proti visokem pritisku, sladkorni bolezni ter drugim tegobam. Povedala je še kako zdraviti prehladna obolenja, katere rastline so rakotvorne, zakaj določenih rastlin ne smemo uporabljati za zdravilne namene ter še marsikaj. Zaradi izjemnega zanimanja bomo tečaj ponovili. Potekal bo dva zaporedna petka med 17.00 in 20.00 uro in sicer 29.5. in 5.6.2009. Prijave so obvezne. Sprejemamo jih na elektronski naslov misa.pintaric@radenskopolje.si ali na telefon 040 655 795.

Miša Pintarič



foto: Tina Mikuš
Za vsako bolezen ena rožica raste

PGD**GROSUPLJE**

PRAZNOVANJE 100-LETNICE

SOBOTA, 13. JUNIJ 2009 ob 17. URI

**SLAVNOSTNA POVORKA, PREVZEM IN BLAGOSLOV
NOVEGA VOZILA GVM-1, V UPORABO BOMO IZROČILI
PREUREJENO OKOLICO IN RAZVILI SPOMINSKO LISTINO**
z nami bodo:

častni pokrovitelj 100-letnice
predsednik države

dr. **DANILO TÜRK**



Ljubljanski nadškof in metropolit
msgr. mag. **ALOJZ URAN**



in drugi gosti



PROGRAM POVEZUJE
SAŠA EINSIEDLER,

ob 20. uri pa sledi



VELIKA ZABAVA Z ANSAMBLOM MALIBU

GASILSKI CENTER GROSUPLJE - POD VELIKIM ŠOTOROM



Volitve poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament

Kandidati in kandidatke:

1. Jelko Kacin
2. Mirjam Muženič
3. dr. Slavko Ziherl
4. mag. Sonja Kralj Bervar
5. Borut Cink
6. mag. Darja Mohorič
7. Aleš Gulič

liberalna
demokracija
slovenije

LDS



Veliki uspehi Evrope so uspehi liberalizma

EU daje streho državam članicam z notranjim trgov, enotno valuto in težnjo po približevanju nacionalnih zakonodaj. Je pravna skupnost in skupnost gospodarskih interesov, ki se jim v 21. stoletju pridružuje še potreba po politiki, ki bo odgovorila na nadnacionalno naravo izzivov prihodnosti, kakršna sta finančno-gospodarska kriza in podnebne spremembe. Veliki uspehi Evrope v minuli polovici stoletja so uspehi liberalizma. Carinska unija, nadzorovana konkurenca, notranji trg, vzpostavitev enotne valute in skupna centralna banka so tipični liberalni dosežki.

Evropa domovina naše domovine

LDS želi prispevati k politični kulturi v Sloveniji, ki bo oprta na evropske liberalne vrednote. Med temi je zlasti načrtovanje razvoja Slovenije na način, ki bo prispeval k trajnostnemu razvoju celotne EU. Izvedba zahteva decentralizirano politično odločanje, opogumljanje zasebne pobude in sodelovanje posameznikov v postopkih odločanja, zagotovitev enakih priložnosti državljanov ne glede na spol, raso in prepričanje, svoboda tiska, itd. LDS si bo prizadevala, da bo izkoristila talente in intelektualno moč naših ljudi za to, da bi se vključili v evropsko razpravo o izzivih prihodnosti in načinih za soočenje z njimi in tako obogatili skupni življenjski prostor, ki je v Evropi - domovini naše domovine.

Prihodnost EU je v njeni rasti in krepitvi inovativnosti

Naši poslanci v Evropskem parlamentu si bodo prizadevali in podpirali vse skupne ukrepe EU za reševanje gospodarske in finančne krize, predvsem ukrepe, ki bodo usmerjeni v krepitev inovativnosti in konkurenčnosti. Po mnenju LDS je prihodnost EU v njeni rasti, zato podpiramo nadaljnjo širitev, še zlasti na države zahodnega Balkana. Podnebni paket, ki je bil sprejet v EP je po našem mnenju minimum, ki ga EU mora uresničevati. Do leta 2020 moramo za 20 % zmanjšati izpuste CO2 in drugih toplogrednih plinov, za 20% povečati delež energije iz obnovljivih virov ter za 20% zvišati energetske učinkovitost. Naši poslanci v EP pa bodo tudi v novem mandatu sledili sodobnim evropskim liberalnim idejam in branili temeljne človekove svoboščine.

Kratki življenjepisi



Jelko Kacin

je rojen leta 1955.

Je diplomirani obramboslovec. Bil je član prve slovenske vlade, vodil je medijsko promocijo osamosvojitve Slovenije. Bil je minister za obrambo in dva mandata poslanec v DZ RS. Leta 2004 je bil izvoljen v Evropski parlament. Je poročevalec EP za Srbijo, v poslanski skupini ALDE pa je zadolžen za države Zahodnega Balkana. Je predlagatelj resolucije o Srebrenici.

Mirjam Muženič

je rojena leta 1955.

Je univerzitetna diplomirana profesorica sociologije. Zadnjih 16 let je dopisnica RTV SLO iz Trsta. S svojimi novinarskimi prispevki si prizadeva za izboljšanje položaja slovenske manjšine v Italiji.

Dr. Slavko Ziherl

je rojen leta 1945.

Je doktor znanosti s področja psihiatrije. Bil je strokovni direktor Psihiatrične klinike. Dela kot klinični psihiater in visokošolski učitelj psihiatrije na Medicinski fakulteti v Ljubljani. Je podpredsednik LDS.

Mag. Sonja Kralj Bervar

je rojena leta 1967.

Zaključila je magistrski študij na Akademiji za glasbo. Zaposlena je na Ministrstvu za kulturo, kjer vodi sektor za evropske zadeve in kulturni razvoj. V času našega predsedovanja EU je vodila Odbor za kulturo pri Svetu EU.

Borut Cink

je rojen leta 1982.

Študira na Fakulteti za družbene vede, smer politologija, kjer mora opraviti še diplomu. Je član društva Mladih evropskih federalistov in podpredsednik Mladinskega sveta Slovenije. Od februarja 2009 je predsednik Mlade liberalne demokracije.

Mag. Darija Mohorič

je rojena leta 1962.

Je univerzitetna diplomirana politologinja in magistrica znanosti. Svojo delovno pot je začela na občini Ljutomer. Bila je sekretarka na Ministrstvu za notranje zadeve. Sedaj pa je načelnica upravne enote v Ljutomeru.

Aleš Gulič

je rojen leta 1954.

Je univerzitetni diplomirani slavist. Bil je profesor slovenščine na Ekonomski srednji šoli, asistent na Katedri za srbsko in hrvaško književnost Filozofske fakultete. Zaposlen je bil na radijski postaji v Trbovljah. V letih od 2004 do 2008 je bil poslanec DZ RS.

The logo of the Slovenian Democratic Party (SD) consists of the letters 'SD' in white, bold, sans-serif font, set against a solid red square background.

SOCIALNI
DEMOKRATI

Ljudje
smo prvi.

Nova smer Evrope



Zoran Thaler
Tanja Fajon
dr. Andrej Horvat
mag. Mojca Kleva
dr. Lev Kreft
Karmen Pahor
Andreja Katič

7. junij - volitve v Evropski parlament



SOCIALNI
DEMOKRATI

**Ljudje
smo prvi.**

Nova smer Evrope

7. junij - volitve v Evropski parlament



Naročnik: Socialni demokrati, Levstikova 15, 1000 Ljubljana, Slovenija

7. junij - volitve v Evropski parlament



www.sds.si



Dr. Milan Zver je tisti minister za šolstvo in šport, ki je med drugim uvedel brezplačni vrtec za drugega otroka in brezplačno malico za dijake. Ima dve hčeri in je ponosni dedek vnukinji in vnuku. V prostem času igra nogomet, tenis in šah.

Dr. Romana Jordan Cizelj je tista slovenska poslanka v Evropskem parlamentu, ki je bila po izboru časnika Parliament magazine leta 2007 izbrana za poslanko leta na področju energetike.

Zofija Mazej Kukovič je tista ministrica za zdravje, ki je z dokončanjem gradnje nove Pediatrične klinike dokazala, da je mogoče investicije v zdravstvu izvajati bistveno hitreje, ceneje in pregledneje.

Dragutin Mate je tisti minister za notranje zadeve, ki je med drugim ukinil nepotrebne in drage nalepke za vozila.

Mirko Zamernik je nekdanji poslanec, ki je vodil preiskovalno komisijo za ugotovitev vzrokov in ozadja napada na novinarja in danes poslanca SDS Mira Petka.

Katja Koren Miklavc je nekdanja vrhunska alpska smučarka z bronasto kolajno v slalomu na olimpijskih igrah 1994 v Lillehammerju.

Mag. Anže Logar je bil prvi Slovenec zaposlen v Evropskem parlamentu. Po vrnitvi v Slovenijo je postal direktor Urada vlade RS za komuniciranje, v prvi polovici 2008 pa je bil uradni govorec slovenskega predsedstva Sveta EU.

Kako glasujem na volitvah v parlament EU?



Na volitvah glasujem tako, da:

- obkrožim zaporedno številko pred listo **SDS**
- ali pa s preferenčnim glasom tako, da poleg številke pred listo SDS obkrožim še zaporedno številko pred kandidatom ali kandidatko na listi **SDS**.

**SLOVENIJA
ZMORE VEČ**

7. junij 2009, volitve poslancev v parlament EU



www.sds.si

Narodna slovenska demokratska stranka (SDS), Zbirnišča št. 1000 Ljubljana, www.sds.si



Spoštovani Slovenke in Slovenci, državljanke in državljani!

Pred nami so druge evropske volitve.

Slovenska demokratska stranka je oblikovala močno listo kandidatk in kandidatov, ki so se uveljavili doma in v Evropi na različnih področjih, od gospodarstva, zdravstva, šolstva, varnosti, okolja, do mladine in športa.

Proslavili so ime Slovenije v svetu, vodili Svet EU v času predsedovanja ter zastopali slovenske interese v Evropi. So dokaz, da SDS slovensko in evropsko politiko jemlje odgovorno in da hoče za blaginjo Slovenije prispevati najboljše!

Živimo v času velikih sprememb in izzivov. Pomembno je, da vemo, kako naprej. Tisti, ki ne bodo ustrezno odgovorili na krizo, bodo na koncu poraženci. Želimo, da bi Slovenija iz te krize izšla kot zmagovalka. Zato smo - kljub temu, da trenutno ne nosimo odgovornosti za vodenje države - pripravili obsežen nabor ukrepov, ki bi olajšali posledice krize in obrnili gospodarske trende navzgor. V SDS si želimo korektne odnose s sosedi. Aktivno članstvo v evropskih institucijah lahko izkoristimo za trajno ureditev odprtih vprašanj.

Nekoč smo se odločno postavili za demokracijo in samostojnost, nato smo preudarno in predano vodili Slovenijo in Evropo. Dokazali smo, da znamo!

Drage volivke in volivci, podprite listo Slovenske demokratske stranke pod zaporedno številko 8. Ker Slovenija zmore več!

dr. Milan Zver

EVROPA SE ZACNE V SLOVENIJI.



SLS.



Slovenska ljudska stranka

Spoštovane državljanke in državljani Slovenije ter prebivalci Evropske unije!

Slovenska ljudska stranka vstopa v volilno kampanjo s kandidatkami in kandidati, ki so sposobni uspešno zagovarjati interese Slovenije v Evropski uniji.

Prizadevamo si, da Evropska unija ostane zveza neodvisnih in samostojnih držav in ne Evropska država. Le tako smo lahko kot majhna država enakovredni drugim članicam Evropske unije in uspešno uveljavljamo svoje interese. Prepričani smo, da se Evropa začne v Sloveniji. Zato se bomo pri delu v Evropskem parlamentu vedno najprej vprašali, kaj si Slovenija želi in potrebuje in na tej podlagi oblikovali svoja stališča.

Evropska unija mora zagotoviti enakomeren razvoj regij, povečati obseg regionalnih spodbud ter pospešiti razvoj v manj razvitih regijah. Podprli bomo ukrepe za ohranitev in izboljšanje okolja ter ukrepe za samooskrbo Slovenije na področju energentov, pitne vode in prehrane. Podpiramo nadaljnji razvoj kmetijstva, kmeta vidimo kot zaveznika potrošnikov, s katerimi skupaj uresničuje prizadevanja za zdravo hrano in okolje. Socialna politika mora temeljiti na medgeneracijskem sožitju in medčloveški solidarnosti. Dosledno si bomo prizadevali bolj odločno kot dosedanji slovenski poslanci v Evropskem parlamentu za pravično mejo med Republiko Slovenijo in Republiko Hrvaško.

Spoštovane državljanke, spoštovani državljani. Lista kandidatov Slovenske ljudske stranke za volitve v Evropski parlament vam ponuja znanje, izkušnje in zavezo, da bo za nas Slovenija vedno na prvem mestu.

Nosilec liste SLS za volitve v Evropski parlament
Dr. Ivan Žagar

SLS.

Slovenska ljudska stranka





7. JUNIJ 2009

VZEMIMO EVROPO **zares**



IVO VAJGL



FELICITA MEDVED



ROMAN JAKIČ



BERNARDA JEKLIN



PETER J. ČESNIK



CVETA ZALOKAR ORAŽEM



Dr. MATEJ LAHOVNIK

VZEMIMO EVROPO **zares**

Pet let je minilo od vstopa Slovenije v Evropsko unijo. Pet let je minilo tudi od prvih volitev slovenskih predstavnikov v Evropski parlament. V tem času se je v Sloveniji in tudi Evropi zgodilo veliko dobrega, pa tudi veliko slabega. Ko smo vstopali v EU, ob pričakovanem zadovoljstvu, nismo nikoli pozabili, da nas članstvo v njej ne more rešiti problemov in težav, s katerimi se soočamo na naši razvojni poti. Lahko pa nam pomaga, da jih rešimo hitreje in učinkoviteje. EU je razširila naše horizonte ter posameznikom, podjetjem, znanstvenikom, kulturnikom omogočila širše polje delovanja in povezovanja brez geografskih in političnih meja. To je dobro.

Evropska unija v današnji in gotovo še nedokončni podobi je nastala kot vizija združevanja in sodelovanja po dveh uničujočih vojnah, ki sta se spočeli v Evropi v prvi polovici preteklega stoletja. Evropski narodi pa so plačali tudi visoko ceno obeh vojn. Naj se to ne zgodi nikoli več. To pa je mogoče le tako, da ustvarimo prostor za sodelovanje in povezovanje – prostor, v katerem bodo zgodovinske in sodobne raznolikosti Evrope vir napredka in blaginje, ne pa vir sporov in konfliktov.

Evropi je to doslej uspevalo. Lahko celo rečemo, da so vizije nekdanjih ustanoviteljev sodobne EU že presežene z veliko širitvijo z državami, ki so po letu 1990 stopile na pot svobode.

Naše izkušnje v preteklih petih letih članstva v EU so dobre. Brez sence dvoma lahko trdimo, da je Slovenija danes na boljšem, kot bi bila, če ne bi vstopila v unijo. Lahko rečemo, da smo se dobro uveljavili tudi s predsedovanjem Svetu EU, s prevzemom evra smo ublažili finančne posledice krize, dosegli smo dober izhodiščni položaj pri dostopu do evropskih sredstev za razvoj in kohezijo, čeprav jih še ne znamo izkoristiti v polni meri. Tako kot tudi drugim manjšim državam, je EU Sloveniji v celoti prinesla več, kot nam je vzela.

Toda članstvo v EU vedno pomeni večsmerno pot. Delovanje skupnega evropskega trga je seveda prispevalo k izvozni rasti slovenskega gospodarstva, k njegovi večji vpetosti v evropski in preko tega tudi v svetovni gospodarski prostor,

hkrati pa je naše gospodarstvo postalo tudi bolj ranljivo za dogajanja, na katera ne more neposredno vplivati. Žal nam je, da ob prostem pretoku kapitala, blaga in uslug EU kot celoti ni uspelo zagotoviti tudi prostega pretoka delovne sile, kar bi gotovo prispevalo k hitrejšemu premagovanju razvojnih razlik v uniji.

EU potrebuje, tako kot ob njenem začetku v petdesetih letih in pozneje v začetku devetdesetih let prejšnjega stoletja, nov pogled v prihodnost. Svet se je temeljito spremenil in evropske družbe tudi. Najprej mora EU ali bolje rečeno njene članice rešiti nekatere probleme, ki so se pojavili zaradi neuveljavljanja že sprejetih rešitev. Takšni so denimo problemi z Lizbonsko pogodbo. Dokler je ne bosta ratificirali še zadnji dve članici EU, ne bo mogoče do določene stopnje povečati učinkovitosti delovanja skupnih evropskih institucij, odpreti prostora za nadaljnje širitve, predvsem pa ne povečati demokratične legitimnosti procesa odločanja v institucijah EU, še zlasti v evropskem parlamentu.

Gospodarska in finančna kriza je EU postavila pred novo razpotje in, odkrito rečeno, pred nove nevarnosti. Ne smemo spregledati dejstva, da so si države in njihova gospodarstva precej različne – velike, majhne, razvite, manj razvite – in da se jih kriza, navkljub številnim podobnostim, dotika v podrobnostih zelo drugače. Ni tuja izkušnja in skušnjava, da bi finančno gospodarsko krizo v posamezni državi reševali na račun drugih držav in gospodarstev v EU. Da bi segmentirali in zaprli trge, da bi s povečano vlogo državnega intervencionizma zmanjšali regulativno vlogo EU pri prostem pretoku kapitala, blaga in uslug.

Zato je EU pred razpotjem: ali bodo ukrepi za reševanje finančno gospodarske krize Evropo še bolj povezali, ali pa jo bodo razvezali in se bo vsaka država iz krize reševala na svoj način? Od tega je odvisna kratkoročna in dolgoročna prihodnost EU. Dosedanji ukrepi kažejo na znamenje optimizma pri skupnem pristopu in storili bomo vse, da se bodo obdržali in okrepili. Evropska unija ni danost – generacije so si prizadevale zanjo in ohranimo jo le tako, da jo z vsem našim delovanjem vedno znova obnavljamo in razvijamo.

Z našega zornega kota stoji EU danes pred številnimi izzivi, ki naj jih na kratko naštejemo:

- Ali smo sposobni zagotoviti demokratično legitimnost evropskim institucijam – predvsem evropskemu parlamentu?
- Ali smo sposobni zagotoviti usklajeno delovanje pri reševanju gospodarske krize in se izogniti protekcionizmu?
- Ali bo EU ohranila vodilno vlogo pri spopadu s klimatskimi spremembami in prehodu v nizko ogljično družbo?
- Ali bo uspela ogovoriti na izzive demografskih sprememb?
- Ali bo uspela že izvedene in prihodnje širitve EU nadgraditi tudi z večjo notranjo kohezijo in integracijo?

Evropa je vstopila v Slovenijo in Slovenija v Evropo. Evropi smo marsikaj dali in prispevali k njeni utrditvi in od nje tudi marsikaj pričakujemo. Pričakujemo, da bo EU:

- bolj občutljiva za specifične potrebe manjših držav, predvsem pri skupni evropski kmetijski politiki;
- končno sprostila prost pretok delovne sile;
- poenostavila administrativne postopke v zvezi s pridobivanjem kohezijskih sredstev;
- racionalizirala delovanje EU institucij (zavzemamo se za ukinitve zasedanj Evropskega parlamenta na Strasbourgju).



7. JUNIJ 2009



FizioFit Mediko

Fizioterapija, kozmetika
in pedikura

Dedni dol 33
1294 Višnja Gora
tel 01 78 84 631, 78 03 069

www.mediko.si,
e-mail: mediko@siol.net

Klasična fizioterapija
Manualna fizioterapija
Nevrofizioetrapija
Ročna limfna drenaža
Fizioterapija na domu

- Višnji Gori (01 78 84 631)
- v Ljubljani (01 42 73 129).

**Ker ste se odločili, da sebe
postavite na prvo mesto!**

V KS Žalna smo očistili naravo



V soboto, 19. aprila 2009, je v Veliki Loki in Žalni potekala vsakoletna čistilna akcija. Medtem ko so v Žalni poskrbeli še za čistejšo okolico železniške proge, so v Veliki Loki udeleženci čistilne akcije nabrali lepo število vreč najrazličnejših odpadkov.

Čeprav tudi letos udeležba tistih, ki jim je mar za čisto okolje, ni bila velika, so tisti, ki so prišli, svoje delo dobro opravili. V Veliki Loki so udeleženci akcije v bližnjem gozdu, ki je nedaleč od kontejnerjev za smeti, našli ogromno odpadkov. Kot kaže, krajanji obeh vasi odpadkov še vedno ne ločujejo na za to posebej pripravljenih ekoloških otokih. Hkrati pa svoje odpadke in smeti puščajo v gozdovih in drugih, zanje neprimernih krajih v okolici naselij. V Žalni so med drugim poskrbeli za razraslo grmovje ob železniški progi, tako da sta cesta in proga tam zdaj veliko bolj pregledni in varni. Dela so se lotili tudi na Plešivici in v Lučah. Udeleženci tokratne čistilne akcije bi si želeli, da bi v bodoče bolje skrbeli za svoje okolje, kot tudi, da bi vsi začeli s pravilnim ločevanjem odpadkov. Le na takšen način bomo lahko poskrbeli, da bo narava okoli nas še naprej lepa in čista.

Kristina Zajc



Nudimo vam:

- Otroško igrišče s trampolinom
- Odbojka na mivki
- Sladoledni vrt
- Prostor za zaključene družbe, vrtce in šole

Informacije na telefon: 041 414-200 Tatjana

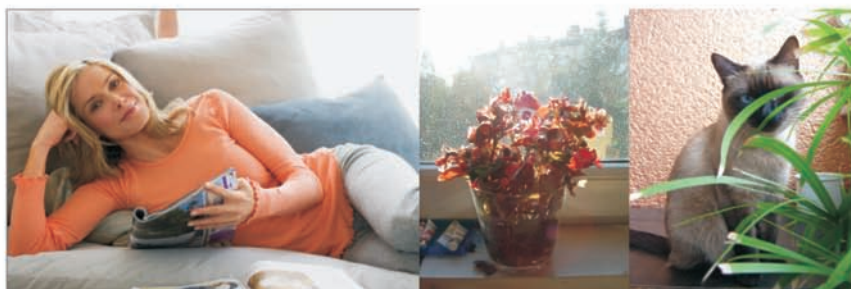
VABLJENI V LUČE K'MRTINET



AŽUR

NEPREMIČNINE, DELNICE, SKLADI, MENJALNICA

- najdemo kupca za vašo nepremičnino
- najdemo nepremičnino, ki jo želite kupiti
- uredimo vso dokumentacijo- od sestave pogodbe do predloga za vpis v zemljiško knjigo- v sodelovanju z odvetnico
- spremljamo vas do zaključka posla



**VARNO.
ZANESLJIVO.
STROKOVNO.**

Kolodvorska cesta 2 Grosuplje T 01 7860 880 F 01 7860 881 M +386(0)31 610 644 E azur@siol.net www.azur-nepremicnine.si



SHUŠAJTE IN OBLIKUJTE SVOJE TELO!

051/633 446

Prijazno vas vabimo, da si rezervirate prvi **BREZPLAČNI TERMIN** preizkusite učinkovito naravno metodo za odpravo maščob in celulita na problematičnih mestih.

HYPOXI
design your body

OBIŠČITE NAS BREZJE PRI GROSUPLJEM

Akcija
Plačš 3 dobiš 4
kavitacije

ali

Akcija
12x HYPOXI +
1x Kavitacija
GRATIS

INFORMACIJE IN REZERVACIJE
051/633 446
www.vitaline.si
info@vitaline.si

KAVITACIJA
Ultrazvočna liposukcija

NOVOST PRI NAS!

REZULTATI SO VIDNI ŽE PO ENI SAMI TERAPIJI, SAJ ZMANJŠAMO OBSEG DO **5cm** NA TRETIRANEM PODROČJU.

OSTALA PONUDBA

**JOGA
PILATES
SOLARIJ
AEROBIKA
PLESNA ŠOLA
BOWNOVA TERAPIJA
OSEBNO TRENERSTVO**

Akcija velja do 31.5.2009

Feri avto d.o.o.
Ljubljanska 17
1290 Grosuplje
tel. 01/ 787-34-22
GSM 040/ 22-44-07

PRODAJA:
* REZERVNIH DELOV
ZA VSE VRSTE
OSEBNIH VOZIL,
* DODATNA OPREMA,
* MOTORNA OLJA
ZA OSEBNA IN
TOVORNA VOZILA,
* AVTOPLAŠČI

**4 X NA DAN DOSTAVA
ISKANIH REZERVNIH
DELOV V TRGOVINO.**

IZDELAVA IN MONTAŽA
SENČILA
OVEN
Tomaž Oven s.p.
Pot v resje 1, 1295 Ivančna Gorica

- ŽALUZIJE
- ROLETE
- TENDE
- LAMELNE ZAVESE
- PLISE ZAVESE

GSM: 031/679-079
Tel./fax: 01/7878-266

svetovanje, izmere
in montaža na domu
**IZDELAVA ZAVES
PO NARČILU**
Šiviljstvo
Kastelic Majda s.p.
Polica 53, 1290 Grosuplje
tel. 01/786 49 43, 01 786 49 44
GSM 041 347 893

TERMOGLAS
pooblaščen prodajalec in monter
PRIBA ŠTEFANC & CO., d.n.o.

PRODAJNO RAZSTAVNI SALON - C. Ljubljanske brigade 23A, 1000 Ljubljana
gsm: 041/402 780, 041/449 334, tel: 01/510 55 30, fax: 01/510 55 31,
e-mail: pribas@amis.net, del. čas: pon - pet, 8h - 12h, 14h - 17h

PVC OKNA, VRATA

- 6 - KOMORNI PROFIL
- TROJNO TESNENJE
- ODLIČNA TOPLOTNA IN ZVOČNA IZOLATIVNOST

NOVO - STEKLO Ug=0,7 W/m² - NOVO

PVC, ALU in LESENA OKNA, VRATA

VHODNA VRATA

- Večočkovno zaklepanje
- Varnostni ščit s kljuko
- Različni vzorci

NOVO - STEKLO Ug=0,7 W/m² - NOVO

GARAŽNA VRATA in ROLETE

- ROLETE, ŽALUZIJE, KOMARNIKI,...
- ZUNANJE IN NOTRANJE POLICE
- MONTAŽA KNAUF SISTEMOV
- DEMONTAŽA IN ODVOZ STARIH OKEN

SPOMLADANSKI POPUSTI DO KONCA MAJA.

Priba Štefanc & Co., edinstveni d.o.o. Ulica Hermana Pražnika 29, 1000 Ljubljana

Stara "novica" Za naše vojake!

»V ustavnem odboru je poslanec Ljudske stranke A. Sušnik predlagal, naj se sedanja vojska zniža na najmanjše število in da naj se vpelje v naši državi narodna vojska.

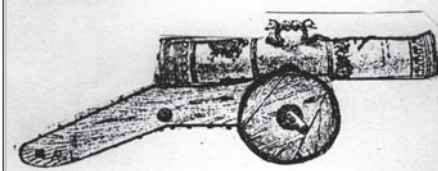
Stroški za vojsko so tako zelo ogromni, da ogrožajo ves državni finančni položaj.

V proračunu za upravno leto 1920/21 je vstavljenih za prosveto 130 milijonov, za vojsko pa 1 milijarda in 120 milijonov. Poudarja, da morajo Slovenci in Hrvati služiti daleč od domovine v Albaniji in Macedoniji. Zahteva, naj vsak vojak služi v ožji domovini. Zahteva tudi boljše postopanje častnikov z vojniki. Obsoja, da slovenske in hrvatske vojake psujejo s Švabi. Vojni minister se protivi izpremembam tega člena, dokler se vlada o tem ne posvetuje.«

**Domoljub, 9. marec 1921
pripravil Leopold Sever**

Uganka šaljivka

Biografija je življenjepi nekega človeka; kaj je potemtaka topografija?



Odg: Življenjepi o nekem kanonu.

Podelitev priznaj krvodajalcem

Naša kri je nenadomestljivo zdravilo in najdragocenejše, kar lahko podarimo.

Rdeči križ Grosuplje organizira krvodajalske akcije že od leta 1953. Veliko dobromislečnih ljudi se odziva in pomaga, zato smo se želeli v torek, 14. 4. 2009 zahvaliti tistim, ki so darovali kri 5, 10, 15, 20, 25 krat in več. Kar 56 je bilo takih slavlencev iz občin Grosuplje in Dobropolje, med njimi Pavlič Boris iz Male vasi, ki je daroval kri 50 krat, Brlan Drago in Lakner Anton 40 krat in Erjavec Ivanka 35 krat.

Povabili smo jih v gostišče Krpan, pripravili skromen kulturni program, podelitev priznanj in pogostitev. Zahvala je namreč najlepša prošnja za naprej. Kot je poudaril predsednik OZRK Grosuplje, g. Franc Horvat, si moramo vsi skupaj prizadevati, da bi pridobili tudi mlade krvodajalce, saj ta vrednota med njimi ni več tako samoumevna. Še vedno pa je veliko bolezni, nesreč ali težkih operacij, kjer edino kri lahko reši življenje. In nikoli ne vemo, kdaj jo bomo tudi sami potrebovali!

Upamo, da vsa naša obvestila in vabila na krvodajalsko akcijo niso bila spregledana.

Hvala tudi vsem, ki ste se odzvali drugim pobudam rdečega križa. Mnogi ste nakazali svoj prispevek v akciji »Lepo je deliti«. Pogosto nas kličete in prinašate oblačila in druge uporabne potrebščine, nekateri pa ste prinesli živila. Vsem izrekamo zahvalo, saj z vašo pomočjo lahko pomagamo tistim, ki so se znašli v stiski, mnogi tudi zaradi stopnjevanja gospodarske krize.

Sekretarka OZ RK Grosuplje
Anica Smrekar






MIZARSKÉ STORITVE

SIMON BABIČ s.p.
Sp. Slivnica 89, 1290 Grosuplje

gsm: **031/587 825**
simon.babic@amis.net






IZDELAVA in MONTAŽA:

- kuhinj
- spalnic in otroških sob
- dnevnih sob
- garderobnih omar

Ključ ni pravi!

Srednjeveški kralj se odpravlja na vojno. Ko že sedi na konju, pokliče najzvestejšega služabnika in mu izroči ključ, rekoč: »Doma zapuščam mlado in prikupno kraljico, ki sem jo zavaroval z deviškim pasom. Skrbno hrani ključ, dokler se ne vrnem!« in odjaha.

Niso še jezдили dobro uro, ko za odhajajočo vojsko pridirja služabnik in zasopel vpije kralju: »Veličanstvo, veličanstvo, ključ, ki ste mi ga dali, ni pravi!«

izbrskal Leopold malo Lipenjski



**JAZONOVA
NOC**
Pridi, žuraj,... pomagaj!

Sobota 20.6.2009

Športni park Vrhnika

Bogat popoldanski program:

- Dobrodelni srečlov
- Prvenstvo v nogometu
- Plesni nastopi
- Predstavitve lokalnih društev
- Zabavišni park
- Ispice otok
- In še in še.

Večerni program:

Tradicionalni ognjemet

Glavni oder:

- Manca Špič
- Alya in Band
- Turbo Angels
- Šank Rock
- Mary Rose

Elektronski KVŠ oder:

DJ Shark
(Sharkastique Tunes, Futuristing Music)







Slovenske splošne knjižnice objavljamo

LITERARNI NATEČAJ 2009

z naslovom

KAKO DIŠI MOJA KNJIŽNICA

V letu 2008 je na naš literarni razpis prispelo 187 prispevkov, 33 najboljših po izboru strokovne komisije pa je izšlo v literarnem zvezku Zgodbe iz knjižnice.

Sekcija za splošne knjižnice Slovenije se je odločila, da vas k pisanju povabi tudi letos. Naš natečaj vabi vse generacije k pisanju zgodb na temo **KAKO DIŠI MOJA KNJIŽNICA**.

TUKAJ JE NEKAJ NAMIGOV ZA VAŠO ZGODBO:

Če smo vas lani izzvali, da se zazrete v knjižnico kot prostor, kjer se dogajajo različne zgodbe, vas letos vabimo, da se potopite v svoje čutne prostorčke, kjer knjižnico doživite zelo osebno. Kako diši TVOJA knjižnica? Po otroških spominih? Po starih knjigah, ki imajo prav poseben vonj? Svoj vonj ima tudi nova knjiga, pravkar natisnjena. Diši po njej? Mogoče diši po samo eni knjižni zgodbi. Diši po vaši prvi ljubezni? Mogoče diši po znanju, trepetu pred izpiti, smehu, solzah? Mogoče po lipah, ki se bohotijo pred stavbo, po cesti, ki vas je zapeljala v svet? Prepustite se čutom in – pišite.

Izdelek žanrsko ni omejen. Lahko vsebuje največ 6000 znakov (šteto brez presledkov), napisan naj bo v elektronski obliki. Brezplačen dostop do elektronske pošte lahko poiščete tudi v knjižnicah. Avtorji odstopajo pravice do objave besedil.

Strokovna komisija bo izbrala najboljše zgodbe, ki jih bomo razglasili na slovesnosti 20. novembra 2009, na **DAN SLOVENSkih SPLOŠNIH KNJIŽNIC**. Najboljše zgodbe bodo na ta dan izšle tudi v knjižni obliki, literarnem zvezku št. 2.

Zgodbo pošljite na elektronski naslov natecajknjiznic@gmail.com

do 15. septembra, do 24.00.

Besedilo pošljite v priponki in ga **podpišite s psevdonimom.**

Dodatne informacije: 05 731 00 31, Nadja Mislej - Božič.

Izbor najboljših zgodb bo objavljen **v petek, 30. oktobra 2009**

na spletni strani <http://sites.google.com/site/sekcijazasplosneknjiznice/>.

**Veliko ustvarjalnega navdiha vam želimo in novih zgodb se veselimo,
slovenske splošne knjižnice.**

Naj zadiši!



Zveza bibliotekarskih društev Slovenije in Sekcija za splošne knjižnice

povezuje KD Teater Grosuplje

SAPRAMIŠKA - lutkovna predstava

Lutkovno gledališče Ljubljana

Gledališče Ane Monro

SALTIMBANKO

program VVZ Kekec, OŠ Brinje in OŠLA

čarovnik Sam Sebastjan

KOMIKAZE
večer stand up komedije

likovna ustvarjalnica

MOJE

MESTO

MESTO NA 18.-19. junij VRILJAK ZABAVE ULICI

NA KOLODVORSKI V GROSUPLJEM

NAOČNIK IN OČALNIK - Gledališče Koper

NEPREPOZNAVEN PLANET - plesna skupina TeGIBlo

Bandi OŠ Brinje: BOILERS, ROCK KIDS, ROOM CHAOS

VELIKO ZA
ŠALO, MALO
ZARES!
festival
Klovn Buf

VOLK IN 7 KOZLIČKOV

VLADO KRESLIN

IN MALI BOGOVI

Gledališče Čarobna hišica

NUŠA DERENDA & BIG BAND GRSUPLJE

Plesna skupina OŠ Brinje
Ciciškrati OŠ Zbora odposlancev Kočevje & KUD Jazbec in partnerji



Občina Grosuplje ZKD Grosuplje

festival kratkega filma

Filmski festival Jožeta Galeta

petek, 9. oktober 2009, Kulturni dom Grosuplje

POGOJI SODELOVANJA

rok oddaje: 15. avgust 2009 (velja datum poštnega žiga)

dolžina: največ 20 minut

leto produkcije: 2008 ali pozneje

format: na nosilcu DVD v formatu PAL

Prosimo, da se prepričate, da je DVD možno predvajati na običajnem DVD predvajalniku.

podnapisi: slovenski, če film ni v slovenskem jeziku

sodelujejo lahko izključno filmi nastali v slovenski produkciji ali koprodukciji

DVD skupaj s izpolnjeno in podpisano prijavnico s pripisom „za Filmski festival Jožeta Galeta“, pošljite na naslov: Zveza kulturnih društev Grosuplje, Adamičeva cesta 16, 1290 Grosuplje. DVD-jev ne vračamo !

Prijavnico, kratek opis filma in tri fotografije iz filma pošljite tudi na e-pošto luka@kultura.si in barbara.rigler@guest.arnes.si.

Potek :

Izmed vseh prispelih filmov bosta selektorja sestavila tekmovalni program. Tri članska žirija bo izbrala zmagovalca v dveh kategorijah: dokumentarni in igrani film. Nagrade bodo podeljene po ogledu filmov na dan festivala, 9. oktobra 2009.

dodatne informacije: barbara.rigler@guest.arnes.si ali luka@kultura.si
www.kultura-ustvarjanje.si

ORGANIZATORJI

Kulturno društvo Smila Grosuplje
JSKD območna izpostava Ivančna Gorica
Zveza kulturnih društev Grosuplje

Skavt: Pri svoji časti obljubljam...

Letošnji skavtski novinci so končno dočakali najpomembnejši dogodek na skavtski poti - obljube. To je dan, ko z vsem srcem obljubimo zvestobo Bogu in skavtskemu življenju. Ko dobimo rutko in izrečemo pomembne besede, postanemo bratje oziroma sestre vseh skavtov sveta. Letos je slovesni dogodek potekal v Višnji Gori. Zbrali smo se na Mestnem trgu, v nedeljo, 27. aprila. Popotniki in popotnice oziroma klan, ki se je sicer zbral v majhnem številu, je svoje delo nadaljeval pri župnišču, kjer smo pripravili večerjo za celoten steg, volčiči in izvidniki pa so odšli na ogled Koških slapov. Kljub temu, da smo bili v manjši časovni stiski, nam je uspelo pripraviti »šmorn« za okoli 50 lačnih ust. Kot smo pričakovali in kot se za skavte spodobi, so ostali s pohoda prišli sestradani. Dež nas ni ustavil in nadaljevali smo s programom. Vadili smo postavitev v kvadrat, raznolike in zanimive klice ter se učili imena vseh članov stega. Sliši se kar lahko, ampak ni. Zvečer smo si v dvorani ogledali posnetek o zgodovini skavtstva. Bilo je sicer zanimivo, vendar je nas, starejše, kratki film skorajda uspaval, mali vragci - volčiči pa so še veselo klepetali v noč. To se je tudi zjutraj opazilo na njihovih utrujenih obrazih, vendar je bilo kmalu bolje, saj nas je čakal zajtrk, umivanje in podobne stvari. Nato pa smo pripravili vse za mašo (oltar iz lesa in lepo okrašen s travniškimi rožami), povadili klice, imeli generalko za obljube ... Mašo je vodil grosupeljski župnik. Bila je na prostem, natančneje na travniku. Obljube so potekale lepo po načrtu in vsi novinci so se veselo nasmihali ter se ponosno držali za pravkar prejete nove rutke. Tudi

ostali, ki smo že nekaj časa nazaj obljubili, smo skupaj obnovili obljubo. Medse smo sprejeli še dva nova odrasla skavta. Po sveti maši je bilo že vse nared za praznovanje. Piknik so letos v celoti pripravili odrasli skavti. Velika količina mesa in slaščic, (ki so jih naredile pridne roke naših staršev) je prijetno vabila in na koncu smo bili vsi zelo siti. Letošnje obljube so bile še posebej pomembne, saj smo medse sprejeli kar 20 novih skavtov, od tega 14 volčičev. Bilo je odlično, za drugo leto pa samo upamo, da bo število novih skavtov še naraslo.

Eva Travnik
(skavtinja iz stega Grosupljen)



80 let šentjurskega župnika Antona Hostnika



10. maja smo imeli v naši župniji Št. Jurij pri Grosupljem slovesno sveto mašo. Naš gospod župnik, Anton Hostnik, je praznoval svojo 80-letnico življenja. Skupaj z njim smo se krajani zahvalili Bogu za življenje, ki mu ga je podaril. Rodil se je v župniji Šmartno pri Litiji. Pripravili smo mu krajši program med mašo, ki ga je pomagala pripraviti sestra Simona skupaj z otroki. Vse je bilo lepo pripravljeno, posebno so se potrudili mladi. Po končani maši smo se vsi skupaj z gospodom župnikom zunaj pred župniščem pogostili z dobrotami, ki so jih spekle izkušene gospodinje. Bil je lep sončen dan, tako da je bilo vzdušje še bolj prijetno.

Marinka Skok



Zavod za prostorsko, komunalno
in stanovanjsko urejanje
Grosuplje d.o.o.

⇒ PRI GRADNJI VAŠEGA NOVEGA
ALI REKONSTRUKCIJI OBSTOJEČEGA
OBJEKTA VAM NUDIMO:

- izdelavo »urbanističnega dela« posebnega dela projekta (lokacijska dokumentacija po starih predpisih),
- izdelavo projektne dokumentacije za vse vrste objektov,
- pridobitev gradbenega dovoljenja,
- izdelavo geodetskega posnetka in parcelacijo zemljišča.

⇒ ČE STE ETAŽNI LASTNIK V
VEČSTANOVANJSKI HIŠI,
NAS LAHKO NAJAMETE:

- za upravnika vaše hiše,
- za vpis etažne lastnine.

NAJDETE NAS
na Taborski cesti 3 v Grosupljem
in na telefonskih številkah
01 7810-320 ali 01 7810-329 ali 7810-333



Mednarodni folklorni festival Slofolk spet v Račni

Na letošnjem mednarodnem folklornem festivalu so poleg domačih mladih plesalcev s posrečenim imenom Štorklje iz Račne sodelovali še:

- Folklorna skupina Chemlon iz Slovaške, ki ima zelo močno glasbeno skupino, pa tudi plesalke in plesalci so nastopili s prepoznavnimi plesi. Ustanovljena je bila leta 1971, a so mnogi nastopajoči bili precej mlajšega letnika.

- Trandafir iz Moldavije se ponša s članstvom v svetovnem združenju CIOFF, delujejo pa od leta 1995.

- Bunjevačko kolo iz Subotice - Srbija. Pri slednji naj povemo, da gre za folklorno skupino hrvaške manjšine v Srbiji.

Na koncu je preizkušeni domači harmonikar Perko zaigral Avenikovo skladbo na Golici, plesalci iz vseh nastopajočih folklornih skupin pa so se pomešali med seboj in zaplesali polko. In ne boste verjeli - večini je že v prvem poizkusu kar dobro šlo od nog. Prireditev je profesionalno vodila Jana Božič. Folklorne skupine iz drugih držav so nastopile še 24. 4. v Kulturnem centru Janeza Trdine v Novem mestu, 25. 4. v Prosvetnem domu v Artičah in 27. 4. v Športni dvorani v Šentvidu pri Stični. 26. 4. pa so nastopili najprej pred trgovskim centrom Mercator v Grosupljem in si s tem prislužili kosilo, nato pa zvečer še v Kulturnem domu v Račni.

Jože Miklič

Mavrična kultura za vse

Folklorniki plesali dolgo v noč

V Šentvidu pri Stični je potekalo območno srečanje odraslih folklornih skupin in pevcev ljudskih pesmi z naslovom Hruške, jabuke, slive, mene voli Ive. Predstavilo se je rekordnih 13 skupin, tako da je srečanje z nastopi in navdušenimi aplavzi trajalo kar tri ure. Spremljala sta ga strokovni selektor za folkloro Mirko Ramovš ter za pevce ljudskih pesmi Mojca Kovačič. Oba sta ocenila nastope skupin, svetovala, kako naprej ter vzpodbudila folklornike in pevce za nadaljnje delovanje ter nastopanje. Hkrati sta poudarila, da je letošnji skladov poudarek predvsem vzpodbujati ohranjanje in poustvarjanje ljudskega izročila pri mlajših folklornikih in pevcih.

Čarovnija gledališča v Kočevju

Regijsko srečanje je potekalo v dveh dnevih v organizaciji območnih izpostav JSKD Logatec in Kočevje, izbrani grosupeljski skupini pa sta nastopili v Šeškovem domu v Kočevju. Gledališka dejavnost je na območnem nivoju ivanške izpostave izredno močna, zato sta se tudi izbrani skupini



Muce iz vrtca Kekec Grosuplje in Hiška OŠ Louis Adamič in KD Teaer iz Grosupljega odlično odrezali in navdušili mlade gledalce. Iskreno čestitam vsem mladim igralcem in mentoricam, Juditi Rajnar, Jožici Omahen, Ireni Žerdin in Sabini Gruden za predstavi Vikin čarobni kaktus in Zvezdico Zaspanko. Obe grosupeljski skupini sta namreč izbrani za državno srečanje otroških gledaliških skupin, ki bo potekalo 27. in 28. maja v Šentjakobskem gledališču v Ljubljani.

Kar štiri otroške folklorne skupine so bile izbrane za regijsko srečanje

V Kulturnem domu v Postojni je letos potekalo srečanje otroških folklornih skupin iz osrednje Slovenije in Primorske. Med deset izbranih skupin so se uvrstile kar štiri iz naše izpostave. Iz občine Grosuplje se je uspešno predstavila Otroška folklorna skupina Rege KD »France Prešeren« Račna z Uspavanko pod mentorskim vodstvom Olge Gruden. Poleg njih se bodo predstavili še mladi plesalci iz Ponikev, Dobropolja in Šentvida pri Stični.

JSKD OI Ivančna Gorica

www.kultura-ustvarjanje.si

8. Srečanje oktetov Dolenjske, Bele Krajine in Posavja

V avli Osnovne šole Louisa Adamiča, je v soboto, 9. maja 2009, potekalo 8. Srečanje oktetov Dolenjske, Bele Krajine in Posavja. Srečanje se je udeležilo 10. oktetov (nekateri so šteli tudi kakšnega člana več, manj nobeden!). Naj jih samo naštejemo! Začeli so domačini Šentjurski fante z umetniškim vodjem Tomažem Tozonom, ki so bili tudi nosilec tega srečanja. Sledili pa so Oktet Jurij Dalmatin - Sevnica, Oktet Lipa - Trebnje, Šentjernejski oktet, Oktet Valvasor - Litija, Dolenjski oktet - Novo mesto, Grajski oktet - Moravče, Oktet Adoramus - Novo mesto, Oktet Galus - Ribnica in Oktet Vitis - Metlika, ki pa bo nosilec prihodnjega srečanja.

Srečanje sta pozdravila tudi župan Janez Lesjak in Simona Zorc Ramovš kot vodja Zveze kulturnih društev Grosuplje. Vsi okteti so zapeli po dve skladbi, na koncu pa vsi skupaj še dve skladbi, ki sta pod vodstvom prekaljenega Tomaža Tozona zares zazveneli ubrano in mogočno.

Jože Miklič



JUNIJ 2009

DOGODKI ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV GROSUPLJE

Info in rezervacije vstopnic: ZKD Grosuplje, Adamičeva cesta 16, 1290 Grosuplje,
T: 01/ 786 40 28, e-mail: grosuplje@kultura.si

*Organizator si pridržuje pravice do spremembe programa

- SOB, 30.05. cerkva Marijinega vnebovzvetja Kopanju, 15:00 *KD Šentjurski oktet in UTŽO Grosuplje*
MATIČARJI NA KOPANJU: MePZ Glasbena Matica, zborovodkinja Špela Vrtačnik in vokalna skupina Brinke, zborovodkinja Tina Vahčič + zaključek UTŽO Grosuplje, za izven
- ČET, 04.06. Plesni klub Tina, **ZAKLJUČNA PLESNA PRODUKCIJA SEZONE 2008/2009** 18:00 člani plesnega vrtca, plesne šole in tekmovalnega programa pod vodstvom Lučke Novak, Špele Kosmač, Nine Zabukovnik, Tonje Mertelj in Tine Bedenik Schmutz; tudi za izven
- SOB, 06.06. vhod v jamo ob 15:00 uri, koncert ob 15:30 uri, velika dvorana Županove jame, 15:00 *Županova jama, turistično in okoljsko društvo Grosuplje, KD Šentjurski oktet, KONCERT Z ODMEVOM*, vokalni koncert s Šentjurskimi fanti pod vodstvom Tomaža Tozona; za izven
- NED, 07.06. Šotor ob športni dvorani Brinje, *KD Grosuplje Mesto kipov, Občina Grosuplje* 8:30 - 12:00 **LIKOVNO KRATKOČASJE IN IZLET OD KIPA DO KIPA**, likovna ustvarjalnica in ogled kipov; za otroke udeležencev maratona in za izven
- NED, 07.06. pred društvenim domom v Škocjanu, *KD Škocjan* 15:00 **STATI INU OBSTATI - XIII.** tradicionalna prireditev z otvoritvijo foto razstave Kapelice v župniji Škocjan avtorja dr. Borisa Kuharja; program oblikujejo: OPZ Škocjančki, MoPZ Grosuplje, VS Sever in prijatelji, recitacijska skupina KD Škocjan, instrumentalna zasedba Jan GS Grosuplje; za izven
- ČET 18.06. mestni drevored Kolodvorska cesta, *ZKD Grosuplje in Občina Grosuplje* 9:30 - 23:30 Vrtljak zabave **MESTO NA ULICI**, program oblikujejo: Lutkovno gledališče Ljubljana, Festival Klovnbuť, Gledališče Koper, plesna skupina TeGIBlo KD

Teater, čarovnik Sam Sebastijan, Gledališče čarobna hišica, učenci OŠ Brinje, OŠ »Louisa Adamiča« in VVZ Kekec, Glasbena šola Grosuplje, Gledališče Ane Monro, Vlado Kreslin in Mali bogovi, za izven

- PET, 19.06. mestni drevored Kolodvorska cesta, *ZKD Grosuplje in Občina Grosuplje* 17:00 - 24:00 Vrtljak zabave **MESTO NA ULICI**, program oblikujejo: Čičiškrti iz Kočevja, učenci OŠ Brinje, OŠ »Louisa Adamiča« in VVZ Kekec, ŠUGLA - Gledališče Ane Monro, Komikaze, Nuša Derenda z Big bandom Grosuplje pod vodstvom Igorja Lundra
- NED, 21.06. cerkva Marijinega vnebovzvetja Kopanju, *VS Brinke, KD Šentjurski oktet* 15:00 **PEVSKA ZAKUSKA NA KOPANJU**, vokalni koncert, program oblikujejo: vokalna skupina Brinke, zborovodkinja Tina Vahčič in moški vokalni kvintet Tivoli, umet. vodja Tomaž Tozon; za izven
- SRE, 24.06. dvorana Družbeni dom, *Občina Grosuplje in ZKD Grosuplje* 17:00 **OBČINSKI PRAZNIK** s slavnostno sejo in s podelitvijo nagrade in priznanj Občine Grosuplje, program oblikujejo: člani ZKD Grosuplje in Glasbena šola Grosuplje; za izven
- SRE, 24.06. pri Adamičevem spomeniku pod lipo, *Vokalna skupina Viva Vox, KD Teater* 19:30 **PREDPRAZNIČNI VEČER** program oblikujejo: člani vokalnih in zborovskih zasedb ZKD Grosuplje
- SOB, 06.06. **GROSDAN**, *Občina Grosuplje in TD Grosuplje* in 20.06. Tabor Cerovo, Magdalenska Gora, Radensko polje (Center grajski vrt Boštanj - Veliko Mlačevo), soba Louisa Adamiča (Praproče pri Grosupljem), brezplačni vodeni ogledi vsako polno uro
- SOB, 06.06. **ŽUPANOVA JAMA** in 20.06. znižana vstopnina: odrasli 3 EUR, otroci 2 EUR 15:00
- KINO GROSUPLJE**
sobotne kino predstave
06.06. 20:00 **VARUH**, akcijski pustolovski
13.06. 20:00 **HITRI IN DRŽNI 4**, akcijski film
20.06. 20:00 **STARI, RAD TE IMAM**, nora komedija
27.06. 20:00 **PRENAŠALEC 3**, akcijski film
V juliju in avgustu 2009 ne bo kino predstav. Kino Grosuplje.

bilo je...

Četrtek, 23. 4., Plesno baletne skupine TeGIBlo, KD Teater in ZKD Grosuplje

Letna produkcija skupine TeGIBlo

Za vse, ki se veselimo, da je ples našel čisto mlado gnezdo tudi v Grosupljem, je bil to nežen baletni dotik. Članice treh plesno baletnih skupin, ki jih vse vodi mentorica Špela Repar, so stare od 4 – 12 let. Čeprav se nekatere urijo v baletu tretje leto zapored, je to še vedno začetek. Prav te, najstarejše, so nam v zaključku produkcije odplesale koreografijo Neprepoznaven planet (5 minut), s katero so se iz območnega srečanja uvrstile na regijsko srečanje selekcije JSKD R Slovenije.

Produkcija je bila preplet malih koreografij, prikaz temeljnih gibalnih vaj in dveh solo koreografij mladih plesalk kot vzpodbuda in motivacija za vse deklice, ki plešejo. Špela Repar je kot gostji povabila že uveljavljeni mladi plesalki - plesalko klasičnega baleta Karmen Kobe in plesalko sodobnega baleta Kajo Lin Auguštin. Obe sta nam v kostumih zaplesali koreografiji dolgi približno 4 minute. Mladim balerinam TeGIBlo (v dresih in baletnih krilcih iz tila in z laski, spetimi v figo) so se ob njunem plesu zasvetile oči. Tudi mamicam in očkom, dedkom in babicam je bilo prijetno. Napolnili so dvorano in z veliko pozornosti spremljali nastop vseh deklic.

Vsebinsko nastopov je komentirala mentorica Špela Repar, v zaodrju pa je vse skupaj uravnavala Ana Kastelec, organizacijska pomoč mentorice, ki se je na koncu v imenu društva KD Teater zahvalila Špeli za še eno uspešno sezono. Vsaka nastopajoča deklica je prejela rožico, nekatere med njimi tudi za prvi nastop. Po čem si bodo deklice zapomnile letošnje leto: uvrstitev na državno plesno srečanje v selekciji JSKD v letu 2008, odmeven nastop na novoletnem gala opernem koncertu 2008 (ob živi spremljavi RTV simfonikov pod vodstvom Marka Hribernika pred 800 gledalci!!!), nastop na OŠ »Louisa Adamiča« Grosuplje in še območno plesno srečanje JSKD Ol Ivančna Gorica.

Info ZKD Grosuplje



Petek, 24. 4., Asociation A Atlanta&Manca Gale; Evoke Film in A Atlanta production

Kdo se boji povodnega moža?,

premiera kratkega filma, posnetega po slovenski legendi

Kdo se boji povodnega moža je pripoved o prevari in lažeh, v kateri se prepletajo zgodbe mlade deklice in njene mame, kovača ter zlonamernega povodnega moža. Zgodba iz filma je preplet dveh slovenskih pripovedi: Kdo se boji povodnega moža ter Mora iz Rezije. Film je bil posnet v dveh tednih v kolpski dolini na območju občin Osilnica in Kostel. Mednarodni ekipi so na pomoč priskočili vaščani Bosljive Loke, Osilnice, Kostela, Malinišča z rekviziti, da se je cela ekipa počutila sproščeno in zelo dobrodošlo v novem kraju. Tudi najmlajša igralka Kristina Kovač je domačinka iz Osilnice, njeni starši vodijo hotel Kovač v Osilnici, kjer so igralci med snemanjem prenočevali.

Na povabilo ob slovenski premieri filma so se skoraj vsi vaščani teh vasi, ki so sodelovali pri projektu, odzvali in prišli v Grosuplje.

Manca Gale

Naj še enkrat predstavimo ekipo, ki se je v celoti udeležila premiere filma: režiser: Will McGregor, produkcija: Manca Gale, AAtlanta, direktor fotografije: Adam Etherington, pomočnik fotografije: Benn Peacock, zvok: Mark Learey, luč: Sam Heasman, montaža: Iain Whitewright, rekviziti: Karl Clarke, maska: Selen Hurer, fotografija na snemanju: Natasha Poppy Solari. Podobe in glas pa so filmskim junakom dali Kristina Kovač kot deklica, Jana Janežič kot mama, Luka Gluvič kot kovač in Bojan Vister kot povodni mož.

Še zapis iz dnevnika režiserja Willa McGregorja, ki je nastal pred snemanjem filma: »Sanje vsakega filmarja so, da lahko material za svojo zgodbo zajema iz tako globoke in zanimive mitologije, kot je slovenska. Poglobljeno smo raziskali vsako zgodbo, ki nam je prišla pod roke. Za naš film smo združili dve: Mora in Povodni mož, s katerima smo hoteli narediti temačen in ganljiv film. Zgodbi smo izbrali zato, ker verjamemo, da imata potencial za dobro predstavitev bogatih mitoloških značajev in temačnih zgodb slovenskih pripovedk. Mora je tragičen junak, s katerim se lahko poistovetiš, saj je običajna ženska, ki v sebi nosi prekletstvo. Zelo zanimivo je raziskovati dinamiko med Moro in manipulativnim Povodnim možem. Predvsem v tem, kako lahko Povodni Mož uporablja uničevalno moč More, ki pri gledalcu povzroči močno sovraštvo do Povodnega Moža in empatijo do More.

Veliko zgodb vsebuje močne junakinje, ki so žrtve hudobnih mitoloških bitij. Te karakteristike smo ujeli v lik naše protagoniste, hrabre deklice, ki predstavlja



močno tradicijo pogumnih in odpornih slovenskih ljudi.

Za režiserja je potencial zgodb, ki v sebi skrivajo kreativno in zanimivo moč, zelo zapeljiv. Filmski stil pri našem projektu je soodvisen od tega, kako najbolje prikazati slovensko pokrajino in okolje in s tem dati filmu značilen mitološki stil. Za inspiracijo sem si pogledal filme Jeana Pierre Jeuneta in Guillerma del Tora, čeprav mislim, da karakter slovenskih mitoloških zgodb zahteva svoj poseben in izviren stil. Na atmosfero filma je pomembno vplival tudi stil Chiaroscuro – s tipičnim stilom posebne osvetlitve na renesančnih slikah.

Mislim, da bodo bogate in unikatne slovenske pripovedke in dihi jemajoča pokrajina slovenskega podeželja prispevale k temu, da bo nastal zelo poseben in ganljiv kratek film.

In še kratek komentar ZKD Grosuplje. Bilo nam je v čast, da smo gostili premiero filma, v katerem je eno od vlog odigral naš član, igralec, glasbenik in tudi filmar Luka Gluvič. Film z izjemno senzibilnostjo niza drobne kadre, ki zelo jasno pripovedujejo zgodbo, jo zapletajo, ustvarjajo napetost, ki se ob koncu filma sprosti v krik, ki je osupnil prav vsakega gledalca. Tehnično je bil film izjemno dobro narejen. Montaža, fotografija, glasba, kostumi, pazljivo izbrani prizori snemanja, filmska maska vse se je zlilo v prepričljivo filmsko govorico. V Kulturni dom Grosuplje je prišlo veliko nove publike, ki je bila tako kot mi zadovoljna z videnim. To smo opazili tudi po filmu. Producentka Manca Gale (v celotno filmsko organizacijsko dogajanje je bila





vpeta cela Galetova družina), ki je vse skupaj pripeljala v Slovenijo oz. v Grosuplje, je za vse obiskovalce filmske premiere poskrbela, da smo začutili gostoljubnost – po filmu ob klepetu z jedačo in pijačo – kot je bila prisotna ob nastajanju filma.

Info ZKD Grosuplje

Nastop vokalne skupine Viva Vvox na dobrodelnem koncertu

V četrtek, 26. februarja 2009, sta OŠ Franceta Prešerna iz Kranja in KD Kokrica v Kokrici pri Kranju organizirala dobrodelni koncert z naslovom »MI SE IMAMO RADI«, na katerem smo sodelovale tudi pevke vokalne skupine VIVA VOX, članice KD Teater Grosuplje. Namen koncerta ni bil le v zbiranju sredstev za pomoč osnovni šoli »Bratstvo i jedinstvo« iz Banatske Topole v Srbiji, ki je organizirala mednarodno razstavo fotografij, na kateri je učenka OŠ Franceta Prešerna prejela 3. nagrado, kar je bil vzrok za začetek navezovanja stikov in prijateljstva, pač pa v širjenju ideje solidarnosti, mednarodnem povezovanju in spoznavanju kultur različnih narodov. Kot je v slavnostnem govoru poudaril minister za šolstvo in šport, dr. Igor Lukšič, šola ni prava šola, če znanje, ki ga posreduje, ni posredovano s srcem. Koncerta so se udeležili tudi učenci, predstavniki OŠ Bratstvo i jedinstvo z ravnateljem šole na čelu ter predstavnico Pokrajinskega ministrstva za šolstvo Vojvodine. Poleg pevk skupine VIVA VOX so na dobrodelnem koncertu med drugimi sodelovali tudi učenci OŠ Franceta Prešerna, orientalske plesalke ŠD Latino, poseben gost pa je bil Adi Smolar, ki je s svojimi znanimi pesmimi navdušil tako mlade kot starejše. Po koncertu smo se pevke z njim zadržale v prijetnem in sproščenem klepetu. Pohvalil je skupino kot celoto, še posebno pa našo umetniško vodjo Polono. V veliko veselje in čast nam je bilo sodelovati s tako pomembnimi gosti, še posebej pa biti del humanitarne akcije, ki ne pozna meja držav, jezika in kulture, pač pa le srčnost in dobrodelnost.

Vokalna skupina VIVA VOX

Četrtek, 30. 4., plesna in glasbena skupina KD Smila Grosuplje, ZKD Grosuplje

po motivih iz pravljice Hermanna Hesseja: PIKTORIJA VIKTORIJA, premiera plesno glasbenega projekta

Plesno glasbena predstava Piktorija Viktorija

Kulturno društvo Smila, Muzika Smila, je 30. aprila 2009, ob 19.30 uri, premierno uprizorila plesno glasbeno predstavo Piktorija Viktorija. Uvod v predstavo je bil posvečen mednarodnemu dnevu plesa, ki ga praznujemo od leta 1982 naprej, vsako leto 29. aprila. Mednarodni dan plesa so v okviru organizacije Unesco razglasili v spomin na reformatorja plesa Jeana Georgesa Noverra, tvorca modernega baleta. Letošnjo poslanico ob dnevu plesa je napisal koreograf in plesalec Akram Khan:

»Ta res posebni dan je posvečen edinemu jeziku, ki ga zna na tem svetu vsakdo govoriti, prirojenemu jeziku naših teles in naših duš, naših prednikov in naših otrok. Ta dan je posvečen vsakemu bogu, guruju in dedu, ki nas je kadar koli učil in nas navdihoval. Vsaki pesmi, spodbudi ter trenutku, ki so nas kadar koli spodbudili h gibanju. Posvečen je malemu otroku, ki si želi, da bi se gibal kot njegova zvezda, in materi, ki pravi: 'saj to že znaš'. Ta dan je posvečen vsakemu telesu, katere koli vere, barve in kulture, ki tradicijo svoje preteklosti prenaša v zgodbe sedanjosti in sanje prihodnosti.

Ta dan je posvečen plesu, njegovim neštetim narečjem in njegovi brezmejni moči, da izraža, spreminja, združuje in razveseljuje.«

V plesno glasbeni predstavi Piktorija Viktorija ki smo si jo ta večer ogledali, se prepletajo čustva, sreča, žalost, hrepenenje, ljubezen..., saj sta koreografija za ples in glasba za predstavo, nastali po predlogi pravljice pisatelja Hermana Hesseja Piktorjeve preobrazbe. Pravljica govori o Piktorju, ki je v raju in želi postati drevo. Ko postane drevo je sprva srečen, sčasoma pa opazi, da se vse okoli njega spreminja, le on se ne more več spremeniti. Postane žalosten in potr. Nekega dne pride v raj mlado dekle. Ko poplesuje

pod krošnjami dreves, začuti v šelestenju Piktorja drevesa njegovo bolečino, žalost in hrepenenje. Njegova močna čustva, drgetanje drevesa prav do korenin jo pritegnejo k njemu in postaneta eno, Piktorija in Viktorija obenem, žena in mož, sonce in luna, oblak in ptica... tako skupaj, v dvoje, se lahko večno spreminjata, srečna sta.

Predstava je v celoti avtorska in je nastajala postopoma, najprej z ločenim nastajanjem koreografije in glasbe, ki pa sta bili v naslednji ustvarjalni fazi, povezani in združeni v predstavo. Predstava je izvedena na odru, kot je značilno za sodobni ples, brez scenskih dodatkov. Na robu odra sedijo glasbeniki, ki glasbo izvajajo v živo. Predstava se prične z glasbenim uvodom. Plesalki vstopita v raj skozi vrata na odru. Glasba je prijetna za uho, z efekti, izvedenimi z uporabo več instrumentov: prečne flaute, klarineta, saksofona ob spremljavi s klasično kitaro. Prepletanje glasbe s plesnimi gibi plesalk in efekti luči, nas pritegne in popelje v pravljico. Plesalki, oblečeni v črna kostuma, prešita z zlato nitjo, odsevata barvo reflektorjev, zelen in moder odsev raja. Njun ples je eleganten, uporabljeni so elementi sodobnega plesa in gibi, ki izrazijo čustva, kot so žalost, hrepenenje, veselje.... Polurna predstava, ki je za izvajalce, kar naporna, se zdi nam gledalcem, da je minila prehitro. Gledalci in poslušalci predstave smo si bili enotni, da so mladi ustvarjalci naredili odlično predstavo. Koreografijo za ples je sestavila Anja Gluvić, ki je leta 2008 zaključila šolanje na SVŠGL - umetniška gimnazija, smer sodobni ples. V mesecu marcu je sodelovala na večeru mladih koreografov in plesalcev P.M.S. - POST MATURANTSKO SREČANJE v Plesnem teatru Ljubljana, s plesnim nastopom, v kratki plesni etudi plesa in poezije z naslovom »Poletje«. V plesni predstavi Piktorija Viktorija se ji je pridružila mlada Johanna Gora Čuk Kosmač, ki se s plesom ukvarja ljubiteljsko.

Glasbo za predstavo sta komponirala Rudi Javornik in Luka Gluvić. Rudi Javornik je diplomant Univerze za glasbo in gledališče v Gradcu. Z glasbo se ukvarja aktivno in poučuje saksofon na glasbeni šoli. Luka Gluvić, predsednik društva Smila, je aktivno vključen v širše delovanje grosupeljske kulture, na področju glasbe, gledališča, literature in filma.

Komponistoma in izvajalcema glasbe, se je v izvedbi pridružil Luka Puš, ki je prav tako grosupeljski publiki znan kot vsestranski ustvarjalec v kulturi, na področju gledališča, filma in glasbe, kjer aktivno deluje v zasedbi Big banda Grosuplje.

Pri predstavi je sodeloval še Miha Puš, ki je skrbel za ton in luč, ter Nataša Dobrovoljc, ki je izdelala kostume za predstavo. Ustvarjalci imajo namen gostovati s predstavo, vsekakor pa si želimo še kakšne ponovitve v Grosupljem.

Dušica Gluvić



➤ **Sobota, 2. 5., KD Big band Grosuplje, Ameriška ambasada v Ljubljani in ZKD Grosuplje**

JAZZ KONCERT z Johnom Thomasom, trobenta (ZDA), HGM big band Zagreb z dirigentom Sigijem Feiglom in Big band Grosuplje z dirigentom Igorjem Lundrom

Big Band Grosuplje navdušuje

Big Band Grosuplje letos obeležuje deseto obletnico svojega delovanja. V vseh teh letih se je pod vodstvom dirigentov Braca J. Doblekarja in Igorja Lundra izkazal kot eden najdejavnejših orkestrov pri nas. Seznam koncertov in nastopov je impresiven, prav tako seznam gostov, s katerimi so sodelovali (več o njihovem delu najdete na spletni strani: www.bigband-grosuplje.com). Tudi letos big band ne počiva, o čemer pričajo izjemni dogodki, s katerimi so nam postregli v okviru obletnice.

O prvih dveh koncertih smo že poročali – prvi koncert v tem sklopu so lani pripravili z bivšimi člani big banda, na drugem koncertu (v mesecu januarju) so se jim na koncertu v Studiu 14 RA Slovenija pridružili vibrafonisti Boško Petrović (HR), Vid Jamnik (SLO) in Arthur Lipner (ZDA).

Zelo navdihujoč je bil koncert 27. aprila, s katerim so člani big banda slovesno odprli prenovljeno dvorano kulturnega doma na Spodnji Slivnici, ki bo v prihodnjih letih njihov novi dom. Občinstvo v nabito polni dvorani je z navdušenjem pozdravilo nastop big banda in s tem poplačalo vse napore vaj in ur prostovoljnega dela, ki so jih člani big banda vložili v prenovo. Vdihnili so dušo prostoru in še enkrat več dokazali, da s svojim

delom pomembno sodelujejo pri oživljanju kulturnega utripa okolja. Glasbeniki so se za pomoč posebej zahvalili: KS Spodnja Slivnica, PGD Spodnja Slivnica, KD Spodnja Slivnica, Občini Grosuplje, Glasbeni šoli Grosuplje, ZKD Grosuplje, podjetju Promis d.o.o. in Radiu Zeleni Val.

V istem tednu, 2. maja 2009 je v dvorani Kulturnega doma Grosuplje zadonela glasba iz korpusa dveh orkestrov.

Koncertni večer je z nekaj skladbami začel slavjenec – Big Band Grosuplje, ki je za četrti koncert v okviru obletnice povabil v goste verjetno najboljši evropski mladinski jazzovski orkester – HGM Jazz Orchestra. Gostujoči glasbeniki so nastopili pod vodstvom dr. Sigia Feigla, priznanega avstrijskega dirigenta in pedagoga ter prijatelja Big Banda Grosuplje. Atraktiven program glasbe The Tonight Show benda je HGM Jazz Orchestra odigral brezhibno. Poln orkestrski zvok, ritmična brezkompromisnost, izenačenost sekcij, superiorna tehnična izvedba, izjemni solisti – vsemu temu smo bili priča obiskovalci neponovljivega in resnično vrhunskega jazz glasbenega dogodka.

Piko na i izvedbi orkestra je dodal briljantni ameriški trobentač John Thomas, ki je svoje superiorne solistične prispevke dodatno začinil z zvrhano mero humorja.

Večer je ob očitnem navdušenju obiskovalcev kar prehitro minil. Med obiskovalci koncerta je bil tudi odpravnik poslov ameriškega veleposlaništva v Ljubljani g. Bradley Freden. Vsi smo čutili izjemnost koncerta. Hvaležni smo lahko za takšno pestrost in kvaliteto kulturnih dogodkov in, na kar je ob čestitkah Big Banda Grosuplje izpostavil gostujoči dirigent, ponosni, da ima mestece Grosuplje

tako dejaven jazzovski orkester.

Dogodek je bil vključen v program projekta »Ameriški dnevi«, ki ga podpira Ameriško veleposlaništvo v Ljubljani. Pri izvedbi pa so big bandu pomagali še Občina Grosuplje, ZKD Grosuplje in Radio Zeleni Val.

Info ZKD Grosuplje

dogaja...

Čestitke našim najmlajšim igralcem!

Naši mladi gledališki ustvarjalci v VWZ Kekec Grosuplje in Gledališče Hiška KD Teater ter ZKD Grosuplje imamo spet razlog za veselje. Predstavi Vikin čarobni kaktus in Zvezdica zaspanka bodo odigrali 27. in 28. maja 2009 v dvorani Šentjakobskega gledališča na državnem srečanju, saj so se uvrstili med dvanajst najboljših predstav v produkciji otroških gledališč 2009 v selekciji JSKD R Slovenije. Seveda moramo ob tej priložnosti posebej izpostaviti naše mentorje: Judito Rajner in Jožico Omahen iz vrtca in Ireno Žerdin in Sabino Gruđen iz OŠ »Louisa Adamiča« in KD Teater Grosuplje. Nekoliko krivi se počutimo tudi mi iz ZKD Grosuplje, saj pomagamo obema skupinama pri tehničnem delu – omogočamo jim vaje na odru, tako da se prav redko zgodi, da se druge – na večjem ali manjšem odru – igralci ne znajdejo. S to tradicijo bomo še nadaljevali, potrudili se bomo, da si bodo z našo podporo (finančno) ogledali kakšno predstav v Ljubljani. Tudi to je del izobrazbe in rasti na gledališkem področju. Vsi otroci tudi najstniki, ki si želite resnega igralskega ustvarjanja, pa lepo povabljeni, da se jim priključite pri delu novih predstav v naslednjem letu. Konec maja pa





držimo pesti, da bodo naši enako prepričljivi pri igri, kot ostalih deset gledališč iz cele Slovenije.

Maj je dodobra napolnil dvorano kulturnega doma. Še sami ne vemo, ali je »kriv« dober program ali pa ste se že navadili, da se kar naprej nekaj dogaja. V prvi polovici maja, natančneje do 14. maja, je bilo obiskovalcev 734, kar je pravi rekord. Dvorana je vsaj dvakrat pokala po šivih: na koncertu Na juriš! Carmine Slovenice in na komediji Kdo vam je pa to delu? v izvedbi Borisa Kobala. V programu smo imeli tako domače kot tuje izvajalce. Zagotovo pa lahko rečemo, da smo imeli dva vrhunska koncertna dogodka, ki nam gotovo višata pomen v mreži kulturnih domov. To so bila dekleta pod vodstvom Karmine Šilec iz Maribora in pa poleg domačega big banda še HGM big band iz Zagreba pod vodstvom Sigija Fiegla. Na obeh koncertih je bila dobro izvedena glasba pravi izvir izjemnega vzdušja v dvorani. Vsak organizator - in mi nismo izjema - si želi samo več takih dogodkov.

Obnova dvorane. Občina Grosuplje nam je dala zeleno luč za obnovo dvorane. Projekt bo vodila za to zadolžena služba občine. Žal so nam odobrili samo polovico vsote, ki smo jo



predvideli za obnovo dvorane. Tako bomo dvorano obnavljali v dveh delih, kar prenovo podraži za ceno vsaj za 8 kulturnih dogodkov. Načrte smo posredovali nekaj birojem in pričakujemo odgovor v drugi polovici maja. Verjetno boste že jeseni sedeli v dvorani z novim stropom, stenami in prezračevanjem. Druga polovica obnove - tla in stoli - bo predvidoma na vrsti prihodnje leto v času kislih kumaric (junij, avgust 2010).

Predstavitve na kulturnem bazarju v Cankarjevem domu! ZKD Grosuplje se bo s svojo ponudbo, ki jo je oblikovala za najmlajše in najstnike, predstavila v okviru Kulturnega bazarja v Cankarjevem domu, 22. maja 2009. Zgibanka, ki jo bo ob koncu šolskega leta dobil vsak otrok, bo dobrodošla, saj boste lahko že vnaprej načrtovali, kakšen urnik bo imel otrok v naslednjem letu. Od redne dejavnosti preko društva KD Teater Grosuplje razpisujemo baletno dejavnost in gledališče. Kot običajno bomo imeli otroški abonma - v sezoni 2009/2010 bomo posebno pozornost brskali po slovenskih pravljicah in poeziji za otroke - novost pa je abonma za najstnike, kjer se bodo prepletali kulturni dogodki z delavnicami in predavanji. Poseben program, ki ga ponudimo šolam pa smo oblikovali za dan odprtih vrat - Ta veseli dan kulture 2009 (3. december) ter za Teden otroka, ki je v prvem polnem tednu v oktobru; tu ponujamo na pokušino delavnice in tudi dogodke, ki predstavljajo vse umetniške zvrsti. Upamo, da bo tudi zaradi predčasne ponudbe dovolj odziva s strani otrok, pa tudi šol in vrtca. To, da smo se posebej potrudili in izbrali dobre mentorje in dogodke, pa je vse v službi dodatne kulturne vzgoje in predvsem želje po boljšem poznavanju in doživljanju vseh umetniških zvrsti.



ZKD Grosuplje je kandidirala na razpise JSKD R Slovenije. Po tridesetih letih smo obnovili garderobe za pevce in gledališnike, tako da je zdaj prostor bolj svetel, predvsem pa bolj svež in sodoben. Ker imamo vse več baletk, pa postaja vse bolj nujen tudi plesni pod in nastavljivi drogovi po višini za osnovne baletne vaje ob drogu. V okviru sodelovanja z JSKD Ol Ivančna Gorica imamo vse več prireditev, ki so regionalnega značaja in zahtevajo še boljšo in tekočo organizacijo ter tehnično ustrezne dvorane.

Za leto 2010 je predvideno regijsko plesno srečanje pri nas. Zato smo se javili na razpise JSKD za novo opremo. Takole nujnost novega plesnega poda komentira Špela Repar, mentorica plesno baletne dejavnosti: »Pri plesni, baletni dejavnosti bi potrebovali plesni (baletni) pod. Ta nam omogoča, da nam pri plesanju ne drsi, baletni pod ima zelo velik pomen tudi pri sami postavitvi telesa, saj pri baletu krepimo notranje mišice (ki nam omogočajo en deorske pozicije - odprtost v kolkah) in z ustreznimi baletnimi tlemi je korak do dobro razvitega plesnega telesa lažje dostopen. Poleg tega se izognemo nepričakovanim poškodbam, ki se lahko zgodijo pri zdrsu, padcu, in drugim nevšečnostim ki sodijo poleg ... Prav tako je baletni pod bistvenega pomena, ko nastopi delo na špicah (na konicah prstov), tu je pa še toliko bolj pomembno, da tla ne drsijo. Plesna tla so lahko tudi prenosljiva, kar je še toliko bolje, saj niso vezana na točno določeno lokacijo in tudi pri raznih gostovanjih so zelo učinkovita.

Poleg navedenih razlogov, so baletno-plesna tla primerna tudi za gledališko dejavnost in so navadno dobrodošla pri raznih gostujočih skupinah. »Predvidevamo, da bomo vsaj na razpisih Oprema/Prostor JSKD 2009 bolj uspešni, kot smo bili pri programskem razpisu.

Sredstva je pri programskih projektih dobil le KD Šentjurski oktet, oz. Šentjurski fantje za izvedbo 8. srečanja oktetov Dolenjske, Bele Krajine in Posavja.

Neuspešni za programska sredstva JSKD pa so bili: KD Big band Grosuplje, KD Vokal, KD Teater in GD Stentbaj.

➤ **Sodelovanje s SEVIQC BREŽICE 2009.**

Datumi in termini koncertov in izvajalci so že določeni. Naj jih naštejemo: sredo, 8. julij 2009, ob 20.30, bomo na Taboru Cerovo lahko poslušali angleške in italijanske pesmi 17. stoletja v zasedbi nizozemskih glasbenikov: Sytse Buwalda (altus) in David van Ooijem (lutnja). V ponedeljek, 20. julija 2009, spet ob 20.30, bomo v cerkvi v Škocjanu prisluhnili petčlanski slovenski zasedbi Musica Cubicularis z gostom iz Danske Frithjofom Smithom, ki bo igral kornet. Izvajali bodo dela Trubarja, Gallusa in Poscha. Ker so naše lokacije kulturne dediščine manjše in ponujajo le gostovanja manjših komornih zasedb, pa vas skupaj s Seviqc Brežice vabimo na koncert v Slovensko filharmonijo. V petek, 31. julija 2009 bo tam nastopal 25-članski European Union Baroque Orchestra pod vodstvom Larsa Ulrika Mortensena (čembalo). Z njimi bo Bacha in Händla izvajala tudi izvrstna sopranistka Maria Keohane (SE). Redni obiskovalci ZKD Grosuplje bodo imeli v predprodaji poseben popust. Že zdaj lepo povabljeni!

Info ZKD Grosuplje

napovedujemo

Nedelja, 7. 6., ob 15.00,
pred društvenim domom v Škocjanu,
KD Škocjan

STATI INU OBSTATI

– XIII. tradicionalna prireditev z otvoritvijo foto razstave Kapelice v župniji Škocjan avtorja dr. Borisa Kuharja.

Že trinajstič zapored člani KD Škocjan pod vodstvom Jožefa Marolta pripravljajo dogodek, ki je za njihovo društvo osrednji in največji letni dogodek. V letu 2008 so imeli za tako majhno sredino veliko število dogodkov, s katerimi so poklonili spominu na Škocjanskega krščanca – velikega Primoža Trubarja. Letos pa se vračajo na stare tire. To pa ne pomeni, da letošnja prireditev ne bo zanimiva. Na njen se bodo prvič predstavili mali pevci iz Škocjana, ki so si nadeli ime OPZ Škocajčki in prepevajo pod vodstvom Katarine Bambič. Redni gost te prireditve je MoPZ Grosuplje, KD Vokal, ki mu boste pod vodstvom Primoža Cedilnika prisluhnili tudi letos. Nastopili bodo tudi domačini: Štefan Zrnec s Trubarjevo besedo, recitatorska skupina KD Škocjan, ki je pripravila odlomek iz Linhartovega Matička in kvartet Sever in prijatelji; za dobro razpoloženje bo ob koncu programa poskrbela instrumentalna zasedba

Jan, GŠ Grosuplje. Za vse, ki boste prišli na prireditev, bo v galerijski sobi Društvenega doma možen ogled fotografske razstave pod naslovom Kapelice v Škocjanski fari avtorja dr. Borisa Kuharja. Možen bo tudi ogled njihove etno zbirke. Lepo povabljeni v Škocjan!

Četrtek, 18. 6., od 9.30 do 23.30, mestni dvored na Kolodvorski, ZKD Grosuplje

GROSUPELJSKI DNEVI Vrtljak zabave MESTO NA ULICI.

Letos bomo vrtljak zabave na kolodvorski zavrteli tretjič zapored. To pomeni, da se je prijel in da vas vse toplo vabimo, da bodite z nami. Program bo bogat, z mnogimi in izjemnimi sodelujočimi in vas kar pozivamo, da si rezervirate cel četrtek za nas. Z vami bodo: VZ Kekec, učenci OŠ Brinje, učenci OŠ »Louisa Adamiča« z učitelji in mentorji, Lutkovno gledališče Ljubljana, festival Klovn Buf, Gledališče Koper, plesna skupina TeGIBlo, KD Teater, čarovnik Sam Sebastian, Gledališče Ciciškrti, Glasbena šola Grosuplje, Gledališče Ane Monro, Vlado Kreslin in Mali bogovi.

Svetlana Makarovič: SAPRAMIŠKA, lutkovno gledališče Ljubljana.

Vsebina pravljice: Mala siva miška se je nekega dne znašla iz oči v oči z mačko, ki je bila tako presenečena, da ji je ušla kletvica »sapramiš nazaj«. In tako je dobila Sapramiška svoje ime. In potem je imela rojstni dan in ji je teta Grizelda podarila tri prekrasne lešnike in potem se ji je zlomil tisti nesrečni »vob« in je morala kljub prijazni »pomoči« verice in žabe Regice obiskati zobozdravnika doktorja Detla. Tako je prišla v zgodovino kot prva miška, ki je zbrala toliko poguma, da je sedla na zobozdravniški stol.

Ekipa ustvarjalcev: režija: Nace Simončič, postavitve z novo zasedbo: Peter Dougan, likovna zasnova: Jaka Jundič, glasba: Svetlana Makarovič. Rekorderka Sapramiška je lani praznovala tisočo ponovitev svoje predstave!

Festival KOVN BUF, Veliko za šalo, malo zares. Pravi klovnski direndaj!

Ustanovitelj in člana cirkusa Bufeto, Natalija in Ravil Sultanov, oba diplomirana klovna slovite Akademije za cirkuške umetnosti v Moskvi, skupaj uspešno nastopata že več kot desetletje. V svoji karieri sta sodelovala tudi z znamenitim ruskim državnim cirkusom, s samostojnimi klovnskimi predstavami sta nastopala v številnih evropskih državah, že vrsto let pa razveseljujeta tudi slovensko občinstvo. V okviru Zavoda Bufeto, kjer so poleg njiju tudi slovenski cirkuški mojstri – večinoma sta vse izurila prav Ravil in Nataša – že drugo leto zapored organizirajo cirkuški festival. V Slovenijo povabijo najboljše evropske cirkuške predstave. Letos se bo

festival deloma zgodil poleg Ljubljane in Lenta tudi v okviru Mesta na ulici, v Grosupljem. Nastopajoči cirkusanti bodo prišli iz Nemčije.

Po motivih Leopolda Suhodolčana: NAOČNIK IN OČALNIK NA POČITNICAH, Gledališče Koper.

Zgodba: Suhodolčanova literarna junaka, detektiva Naočnik in Očalnik, sta številnim generacijam otrok znana iz zbirke zgodb, ki jih je avtor objavil v letih od 1973 do 1981 v treh knjigah – Naočnik in Očalnik, Na večerji s krokodilom in Stopinje po zraku; še pred izdajo prve knjige sta mojstra med detektivi zaživela tudi na odrskih deskah in televizijskih ekranih (na televiziji kot nadaljevanke v desetih delih pod skupnim naslovom Naočnik in Očalnik leta 1971, v gledališču kot mladinska komedija Norčije v gledališču) in si s poznejšimi knjižnimi izdajami utrla pot med najširše bralstvo. V uprizoritvi koprskega gledališča, ki je posvečena 80. obletnici pisateljevega rojstva, se detektiva s pravim tovarnjakom odpeljeta na zaslužene počitnice, a že prvi počitniški dan ju preseneti časopisna novica o tatovih, ki otrokom kradejo šolske počitnice. Mojstra detektivskega poklica s svojimi nekoliko nenavadnimi detektivskimi pripomočki izsledita roparja Stanka Kradimirja in njegovo hčer Pšeničko, ki se, naveličana nenehnih počitnic, ki jih je ukradel njen oče, želi predati in vrniti v šolo. Naočnik in Očalnik roparja ujmeta, skesani Stanko pa detektivoma preda kovček, v katerem so ukradene počitnice. Ko kovček skupaj odprejo, za vse otroke v šoli nastopijo težko pričakovane počitnice.

Potujoča predstava, ki jo bomo uprizarjali na šolskih dvoriščih, bo v dogajanje vključila tudi otroke in pedagoško osebje, pozornost najmlajših gledalcev pa bo zagotovo pritegnila s številnimi izumi – biciklminihopterjem (BMH), kameronaraketnipo gonznotrzanjimizg orevanjem, skozigledom 2010, ušesoslusuhom in drugimi novotarijami iz detektivske delavnice Naočnika in Očalnika.

Ekipa ustvarjalcev: režiser in scenograf: Jaka Ivanc, kostumografinja: Vanja Stojanovič, avtor glasbe: Davor Herceg, avtor likovne podobe: Natan, igrajo: Naočnik – Gorazd Žilavec, Očalnik – Gregor Zorc, Stanko – Žiga Saksida, Pšenička – Ajda Toman

Čarovnik Sam Sebastian s čarobnim gledališčem SALTIBANKO.

Čarobno gledališče ponuja širok repertoar magičnih, žonglerskih in artistskih predstav, animacij in spektaklov, primernih za obogatitev vseh vrst prireditev – v programu, ki ga bo čarovnik izvedel za Mesto na ulici, se bo prilagodil starostni skupini za tretjo triado OŠ. Sicer pa ima v svoji ponudbi predstave za odrasle in otroke. Deluje že od leta 1999; leta izkušenj gostovanj doma in v tujini ter številna povabila in priznanja so odraz ustvarjalnosti

ter profesionalnosti, kar gledališče Saltimbanko nedvomno uvršča v sam vrh tovrstne umetnosti v Sloveniji. Tudi nas bo Sam Sebastian prepričal da je njegov program zelo zanimiv, zabaven in osupljiv. Efekti v predstavi dobo 'mentalistične' narave, preplet sugestije, branja misli, napoved odločitev, ki jih bo naredil gledalec, LOTO - igra na srečo ter podobno. V nastop bodo gledalci torej zelo aktivno vpleteni in Sam Sebastian zagotavlja, da jih ne bo pustil ravnodušnih.

Gledališče Ane Monro, ulična predstava ZLATI OSEL.

Predstava Zlati osel je nastala po literarni predlogi – antičnem romanu Metamorfoze ali Zlati osel rimskega pisatelja Lucija Apuleja. Zgodba, bogata prilog, je Gledališče Ane Monro priredilo v scenarij in ga predala v režijo belgijskemu režiserju Craigu Westonu, v svetu znanemu predvsem po sodelovanju s skupino The Primitives. Ulična predstava Zlati osel, ki bo grosupeljsko uprizoritev oživila 18. junija 2009 na stopnišču stavbe bivše Upravne enote Grosuplje, bo tako sad kreativnega srečanja poetike, izkušenj in humorja avtorske skupine GAM in režijskega postopka Craiga Westona, ki temelji predvsem na preciznem menjavanju ritma, petja in skupinskih podob. Rezultat bo legenda o Luciju, junaku, ki mu nasproti stoji, kot v pravih grških tragedijah, šest članov moškega zbora, ki odigra vse ostale vloge, tudi ženske.

Ekipa ustvarjalcev: scenarij: avtorska skupina GAM, po literarni predlogi Lucija Apuleja Metamorfoza ali Zlati osel, režija: Craig Weston, kostumi: Meta Sever, songi: Avtorska skupina GAM in Craig,

igrajo: Lucij / Osel : Drago Milinović, zborist / Pripovedovalec / Marilyn Monroe: Primož Ekart, zborist / Pripovedovalec / Vrhovna čarovnica: Borut Cajnko, zborist / Pripovedovalec / oče: Gorazd Žilavec, zborist / Zapeljivo drevo / boginja: Matjaž Ocvirk, zborist / Sin / Glasbenik: Žiga Saksida, zborist / Pripovedovalec / oče: Goro Osojnik.

Zaključek prvega dneva festivala MESTO NA ULICI 2009 -

VLADO KRESLIN in MALI BOGOVI,

koncert že večnih hitov.

19. 6., od 16.00 ure do 24.00, mestni drevored na Kolodvorski, ZKD Grosuplje in Občina Grosuplje GROSUPELJSKI DNEVI – Vrtljak zabave MESTO NA ULICI.

Teater Cizamo je ulično gledališče z desetletno tradicijo. S svojimi predstavami nastopa praktično na vseh festivalih v Sloveniji, gostovali pa so tudi po Evropi in na Kitajskem. Njihove atraktivne cirkuško, klovnske predstave še posebej priporočamo



za FESTIVALE!!!!, ko lahko otroke in odrasle s svojimi pisanim in atraktivnim programom, s hoduljami, žongliranjem, ognjem in klovnskimi humorjem presenetijo, navdušijo in jih zapeljejo v veselo razpoloženje.

SKORAJ NAJBOLJŠI CIRKUS: Cirkuška, klovnska predstava, s številnimi komičnimi zapleti in stalnim sodelovanjem otrok. Primerno za otroke od 4. leta starosti naprej. Čas trajanja 45 min. Nastopata dva artista.

Plesno - akrobatska skupina FLIP Piran, SHOW PROGRAM

Plesno akrobatska skupina FLIP deluje pod okriljem ŠPORTNEGA KLUBA FLIP PIRAN in v svoje vrste vključuje okrog 300 članov od četrtega do enaindvajsetega leta starosti ter skupino senior. Otroci prihajajo iz vseh obalnih mest in vseh obalnih osnovnih in srednjih šol ter višjih šol in vrtcev od Kozine do Sečovelj, skupino pa imajo tudi na Postojnskem. Flip obstaja že vrsto let, najprej pod nazivom TVD Partizan Piran. Ukvarja se s plesom in akrobatiko, kar v tujini, kjer je ta zvrst izredno razvita, imenujejo General gymnastic.

Flip zastopa Gimnastično zvezo Slovenije in Slovenijo na gimnastičnih festivalih, Eurogym festivalih in Svetovnih gymnaestradah. Poleg



tega se skupina ukvarja tudi z gimnastiko, akrobatiko in s skoki z male prožne ponjave ter Cheerleaderstvom in na vseh teh področjih na tekmovanjih tudi posega po najvišjih rezultatih. Imajo tudi gledališko skupino z mentorico Stasjo Mehoro, tako se ukvarjajo tudi z gledališko igro, saj želijo, da bi se otrok kompleksno razvijal, tako gibalno, kot tudi izrazno. Vsako leto imajo tudi dve novi predstavi, s katerimi se predstavljajo po vsej Sloveniji in tudi v zamejstvu.

Prav tako so med njihovimi člani odkrili veliko glasbenih talentov, zato so izdali tudi že sedem audio kaset in zgoščenk, na katerih je po 12 njihovih pesmi. Avtorica besedil je trenerka, prof. športne vzgoje Mojka Mehora Lavrič, avtor glasbe pa Aleš Lavrič, pevci in pevke pa seveda člani Flipa ob pomoči Primorskih fantov in nekaterih drugih.

Sodelovali so na več otroških pevskih festivalih, kot npr. Melodije Morja in sonca, Kristalčki, Črtica...ter zmagali na Bontončkih (1. mesto), Otroškem Fens festivalu 2003 (1. mesto) in 2005 (3. mesto) in leta 2001 na televizijski februarjski oddaji za mlade talente Orion s pesmijo Do vsakega srca.

Komikaze: VEČER STAND-UP COMEDIJE.

Januarja 07 se je nekaj grdi, neumnih, naveličanih, denarja in slave želnih mladcev odločilo združiti se v skupino KOMIKAZE. Nastali so v želji, da slovenski stand-up že enkrat preraste »porodno« obdobje in postane splošno znana scena v Sloveniji, zvrst nastopanja, ki bo jasno predstavljena in je ljudje ne bodo več mešali z drugimi sorodnimi, večinoma gledališkimi zvrstmi. Stand up comedy je oblika solo komedije, ki je zelo popularna v svetu, kjer množice drvi na šove bolj ali manj priznanih komikov (Williams, Seignfield, Murphy, Rollins ...), pri nas pa se šele dobro prijemlje. Nova oblika pri nas ne pozna pravega prostora za stoječe pripovedovanje šal, zato najde občasne priložnosti v klubih ali na festivalih, kjer so se nekateri humoristi že uveljavili.

KOMIKAZE sestavlja skupina (zaenkrat) šestih komikov, ki se s stand-up nastopanjem ukvarja že nekaj let. Vsak od njih ima svojo zgodbo, vsak od njih je pravi Še posebej pa bo med njimi dobrodošla članica Komikaz iz Grosuplje – Vanči Žorž!!!

Zaključek drugega dneva festivala MESTO NA ULICI 2009

NUŠA DERENDA in BIG BAND GROSUPLJE

pod vodstvom Igorja Lundra.

S festivalom, vrtljakom zabave MESTO NA ULICI, ki že postaja tradicionalen, želimo pokazati, kaj vse se je v letošnji sezoni dogajalo na kulturnem in družabnem področju v občini Grosuplje; kdo smo tisti, ki



Nedelja, 21. 6. ob 15.00,
cerkev Marijinega vnebovzeta na Kopanju

GROSUPELJSKI DNEVI, vokalni koncert,

program oblikujejo: vokalna skupina
BRINKE, zborovodkinja Tina Vahčič in moški
vokalni kvintet **TIVOLI**, umet. vodja Tomaž
Tozon.

Kvintet Tivoli iz Lesc deluje drugo sezono. Sestavljajo ga pevci z dolgim pevskim stažem v manjših zasedbah in pevskih zbora. Kvintet deluje pod strokovnim vodstvom umetniškega vodje g. Tomaža Tozona. Sponzor kvinteta je družba P&P Marketing d.o.o. CASINO – TIVOLI Lesce, po katerem se tudi kvintet imenuje. Kvintet goji slovensko narodno in umetno pesem. V svojem repertoarju ima tudi pesmi drugih narodov. Cilj kvinteta je poustvarjanje lepe slovenske narodne in umetne pesmi, po kateri zbora v današnjem času redko segajo, poslušalci pa ji še vedno radi prisluhnejo. Kvintet je imel v dveh letih delovanja več nastopov doma in v tujini. V kvintetu prepevajo: prvi tenor – Franc Mihelič, drugi tenor – Brane Rupar, bariton – Janez Erčulj ter basa – Franc Primc in Leon Mohorič. O pevkah in njihovi zborovodkinji si lahko prebereta v opisu prvega dogodka, ki ga napovedujemo. Prireditev bo potekala v sklopu Grosupeljskih dni; prve skupine pohodnikov bodo tako poleg brezplačnega vodenja deležne tudi lepe vokalne glasbe v akustični cerkvi na Kopanju. Po impresiji Radenskega polja v živo bo pesem na kopanju kot mehka božajoča koprena.



Sreda, 24. 6., ob 17.00,
dvorana Družbenega doma,
Občina Grosuplje in ZKD Grosuplje

OBČINSKI PRAZNIK s slavnostno sejo,

program oblikujejo: člani ZKD Grosuplje in
Glasbena šola Grosuplje

Prireditev bo programsko popolnoma klasično zastavljena tudi zaradi novega prostora, ki ga bomo prvič testirali in izpostavili. Za tekočo izvedbo bomo poskrbeli tudi zaradi izbranih najboljših sodelujočih iz društev ZKD Grosuplje in Glasbene šole Grosuplje. Vedno ob občinskem prazniku pa je najpomembnejši del prireditve tudi podelitev nagrad in priznanj Občine Grosuplje s predstavitvijo prejemnikov priznanj. Torej vsi lepo povabljeni na novo lokacijo in med nagrajence, ki so mogoče tudi vam polepšali kakšen dan v letu 2009!

Sreda, 24. 6., ob 19.30,
Adamičev trg pod lipo,
Vokalna skupina Viva Vox, KD Teater

PREDPRAZNIČNI VEČER

program oblikujejo: člani vokalnih in
zborovskih zasedb ZKD Grosuplje

Letos bomo imeli pevskivečer tretjič zapored in bomo s pevci praznovali prepraznični večer. Pobuda je nastala na enem izmed pevskih taborov v Šentvidu in zagrabile so jo pevke KD Lotos, Biserke, ki so bile organizatorke prvega takega druženja. Potem so jim sledile še Lastovke, letos pa bodo težo organizacije prevzele članice vokalne zasedbe Viva Vox, ki jih vodi Polona Kopač. Pridite in zapojte z našimi zbora tudi vi!

Info ZKD Grosuplje



nam ni vseeno, kako preživite mladi in starejši meščani svoj prosti čas. Združili se bomo v festivalskem dnevu, da pričaramo mestni vrvež na ulice in da vas končno prepričamo, da se da v Grosupljem početi še kaj več, ne samo spati. Seveda pa povabljeni tudi na nastope naših Grosupeljčanov: najmlajših iz vrtca, šolarjev, učencev glasbene šole ter malih članov društev. Tudi njihovi nastopi bodo del festivala.

Torej spoštovani!

Vstopite na vrtljak zabave na mestnem drevoredu oz. na Kolodvorsko cesto! Dva dni boste lahko uživali vsi, ta mali in ta veliki Grosupeljčani! O natančnih terminih nastopa pa boste obveščeni preko plakatov in letakov.



Regionalna razvojna agencija
Ljubljanske urbane regije
RRA LUR, Tehnološki park 19, 1000 Ljubljana
telefon: +386 1 306 1901, faks: +386 1 306 1903
e-pošta: lur@ljubljana.si, internet: www.rralur.si



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
Evropski socialni sklad

ŠTIPENDIJA JE NAJBOLJŠA INVESTICIJA!

JAVNI POZIV K ODDAJI VLOG ZA IZBOR DELODAJALCEV V REGIJSKO
ŠTIPENDIJSKO SHEMA LJUBLJANSKE URBANE REGIJE ZA
ŠOLSKO/ŠTUDIJSKO LETO 2009/2010

Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR) je objavila javni poziv delodajalcem za vključitev v program posrednih kadrovskih štipendij v okviru Regijske štipendijske sheme Ljubljanske urbane regije.

Štipendija iz Regijske štipendijske sheme je sestavljena iz:

- dela, ki ga iz Javnega sklada RS za razvoj kadrov in štipendije zagotavlja subjekt spodbujanja razvoja na regionalni ravni oz. štipenditor (RRA LUR) v višini 50 % dodeljene kadrovske štipendije, vendar največ v višini 30 % minimalne plače skladno s 37. členom Zakona o štipendiranju (v nadaljevanju: ZŠtip);

- preostalo polovico pa zagotavljajo delodajalci, pri katerih se bodo štipendisti zaposlili za čas trajanja izobraževalnega programa oz. za čas sklenitve pogodbe o štipendiranju. Štipenditor lahko zagotovi sofinanciranje obveznosti delodajalca v višini do 40 % višine štipendije tudi s strani občin. Sredstva občin so sredstva iz proračunov občin in drugih virov.

Rok za oddajo vlog je 19. junij 2009.

Vsebinsko poziva in prijavitni obrazec ter vse ostale informacije najdete na spletni strani
www.rralur.si.

**Športna dvorana Brinje,
25. maja 2009, ob 18. uri
VOKALNO-INSTRUMENTALNI KONCERT**

20 let MPZ Corona

Moški pevski zbor Corona je praznoval 20 let ustvarjanja. Na koncert so nas povabili v tako veliko dvorano, kot je Športna dvorana Brinje, in ker so poznani po zanimivih projektih, znanih gostih in včasih nenavadnih povezavah, je bila tudi tako velika dvorana polna.

Pred dvajsetimi leti so začeli kot oktet Mladika, ki sta ga vodila dirigenta Mojca Intihar in Tomaž Fortuna. Ob desetletnici so se zavedli, da je osem pevcev premalo za zahtevnejše pesmi in za večglasno petje. Z novimi pevci so se oblikovali v Moški pevski zbor, si nadeli ime Corona in vstopili v društvo Pesem v okviru Zveze kulturnih organizacij Grosuplje. Njihov zborovodja je postal Jernej Kralj. Eden njihovih prvih zanimivih projektov so bile poletne podoknice, ki so jih peli po Grosupljem in okolici. Vsako leto so se povezali z drugim ženskih zborom, izbrali primerno poezijo ali scenarij, določili nekaj prizorišč in nastopali pod milim nebom v vsakem vremenu. V spominu nam je še ostal lep koncert ob izidu zgoščenke leta 2005, Jugonostalgija in božično-novoletni koncert na Kopanju z Mladinskim pevskim zborom iz Račne.

Slavnostni koncert ob 20-letnici zbora sta vodila Jure Sešek in Jana Božič. Začeli so z narodnimi pesmimi, nadaljevali pa s priredbami znanih popevk, ki jih je napisal Jernej Kralj. Zbor so okrepili pevci iz okteta Stična: Miha Genorio, Gašper Genorio, Matej Pušlar in Domen Omejec. Koncert so jim pomagali izpeljati trije gostujoči zbori: Ženski pevski zbor Biser iz Grosupljega, Ženski pevski zbor Šmarnice iz Šmarja – Sapa in Mladinski pevski zbor Račna.

Posebna atrakcija koncerta je bil nastop Zlatana Stipišića – Gibonnija, ki se jim je pridružil pri priredbi svoje pesmi Oprosti

in potem zapel še tri pesmi ob klavirski spremljavi.

Zanimiv in privlačen je bil tudi nastop harmonikarja Janeza Dovča in klarinetista Boštjana Gombača, ki igra na več nenavadnih inštrumentov, (različne piščali, žago, okarino), ne samo z usti, ampak tudi s pihanjem skozi nos.

Drugi del koncerta je bil posvečen pesmim v angleškem jeziku. Zbore je spremljal priložnostni orkester. Klaviature sta igrala Marko Petrušič in Manca Zaviršek, bas kitaro Andrej Štrus, kitaro David Veber, bobne Tomaž Viler, violini Klara Gruden in Veronika Berdajs, violončelo Natalija Bahovec, flauti Mojca Ahlin in Urška Strnad, harmoniko Luka Adamič, klarinet Matija Strniša, trobento Rok Godec. Dogajanje ob odru so popestrile še trebanjske mažoretke pod mentorstvom Darje Korelec in v koreografiji Vanje Šeničar, ki so si z osvojenim prvim mestom na državnem prvenstvu prislužile odhod na evropsko prvenstvo.

Organizatorju večera MPZ Coroni so se pridruženi trije zbori zahvalili in čestitali s prirejeno pesmijo in šopkom sladkih 'bacijev'.

Tehnično plat predstave so oskrbeli: ozvočenje Glasbeno društvo Škofljica, osvetlitev Elektronika Krejan Grosuplje, domiselno sceno pa studio Arhitekturne storitve Primož Strgar in otroci OŠ Louisa Adamiča, zamisel in scenarij pa sta bila delo neutrudnega in vedno idej polnega Boruta Usenika.

Približno stotim nastopajočim je prisluhnilo skoraj petsto gledalcev, ki so zadovoljni zapuščali dvorano. Celó za mlade, ki sicer ne marajo vokalne glasbe, je bil koncert zanimiv. Morda je ravno v pravi meri ljudskih, umetnih in priredb znanih popevk ključ, ki bo polnil dvorane. Seveda pa ne smemo zanemariti kvalitete petja, ki je bilo ta večer na zavidljivi ravni.

Marija Samec



Fotografska razstava in predstavitve knjige o zavarovalništvu

Dvorana Mestne knjižnice Grosuplje, četrtek, 21. maja 2009, ob 18. uri.

Za uvod so se prvič pred domačim občinstvom predstavile pevke nove ženske grosupeljske skupine Brinke, ki jih vodi zborovodkinja Tina Vahčič. Narodna pesem in zanimive priredbe popevk so izzvenele ubrano in doživeto. Njihov krstni nastop je bil prepričljiv in pevke so vesele zapuščale oder, prav tako pa smo bili zadovoljni poslušalci.

Direktorica knjižnice Roža Kek je pozdravila vse navzoče in predstavila magistra Franca Škufco, ki je napisal knjigo Zavarovalništvo na Slovenskem od začetkov do danes. Avtor se je rodil na Velikih Vrheh nad Muljavo, maturiral na stiški gimnaziji in diplomiral ter magistriral na Ekonomski fakulteti v Ljubljani. Zasedal

je vodila mesta v državnih in zavarovalniških ustanovah, predaval na Ekonomski fakulteti v Ljubljani, pisal članke o zavarovalništvu za Enciklopedijo Slovenije. Tudi na področju zavarovalništva imamo Slovenci bogato zgodovino, je povedal, saj so bila že leta 1291. v notarski knjigi v Piranu zapisana pomorska posojila. Tudi cehi in bratovščine so se ukvarjali z zavarovalništvom. Prve prave zavarovalniške ustanove so se na Slovenskem pojavile v drugi polovici 18. stoletja, nato pa je šel razvoj hitro naprej, pravi razcvet pa je to področje doživelo po osamosvojitvi Slovenije. Zanimivo predstavitve je avtor pospremil s slikami starih dokumentov in hišnih tablic z logotipi zavarovalnic.

Vsako leto v okviru fotografskega krožka Univerze za tretje življenjsko obdobje

nastane ob koncu šolskega leta zanimiva razstava. Fotografija je najbolj razširjen jezik današnjega sveta. Je dokument časa, je povedala direktorica knjižnice Roža Kek, za nas pa je pomembno, da so fotografije nastale v naši okolici.

Mentor skupine, gospod Marjan Trobec je povedal, da se že štiri leta srečujejo. Na začetku je bil skeptičen, kako bo krožek deloval, zdaj pa že obvladajo nastavitve na fotoaparatih in oblikovanje slik z računalnikom.

Zahvalil se je knjižnici, da jih prijazno gosti v računalniški učilnici. Slikarji na platno slikajo kar nekaj časa, fotograf pa mora ujeti trenutek, ki se mu ponuja. Ima pet stotink časa, da posname fotografijo, če zamudi, ponovitve ni. Vsak član skupine, ki jo sestavljajo: Gabrijela Fleischman, Miro Gavez, Breda Goričar, Minka Grablovič, Ivanka Jakšič, Franc Javornik, Janez Lavrič, Tone Lisec, Silverij Melink, Tone Muha, Marija Podržaj, Jožef Potokar, Ivo Puhar, Vera Puhar, Rudi Rojec, Maruška Trobec, Mimi Žagar in Marjan Trobec, je na razstavo prispeval po fotografiji.

Vsem, »študentom«, mentorjem in knjižnici se je zahvalila tudi predsednica Univerze za tretje življenjsko obdobje Andreja Smolič in vse povabila na zaključek šolskega leta, 30. maja 2009, ob 15. uri, na Kopanju, kjer jim bo svoj koncert podaril pevski zbor Glasbene matice, v programu pa bodo sodelovali tudi ljudski pevci Zarja, Mlada Zarja in Ženska vokalna skupina Brinke.

Marija Samec



Vreme v Grosupljem: april 2009

Deževje se je iz zadnjih marčevskih dni nadaljevalo še prva dva dneva aprila, tako da smo kmalu dosegli polovico običajnih mesečnih padavin. Zaradi oblačnosti in dežja so bile dnevne temperature le okoli +10. Četrtega aprila se je po meglenem jutru naredil sončen dan in živo srebro je prvič v tem letu doseglo +20 °C. Še več sončnih in zelo toplih dni je sledilo vse do velike noči, 12. aprila! Jutra so bila sveža, pri tleh je bilo pogosto blizu ledišča, popoldne pa se je večkrat segrelo preko +23 °C. Vegetacija je hitro napredovala in sredi meseca je že cvetelo marsikatero sadno drevo. Z velikonočnim ponedeljkom, 13. aprila, se je stabilno in nadpovprečno toplo vreme postopno končalo. Vreme je postalo

bolj »aprilsko« s pogostimi popoldanskimi plohami in 14. aprila tudi s prvo letošnjo nevihto. Nestanovitno in nekoliko hladnejše vreme se je nato nadaljevalo vse do konca meseca. Ob spremenljivi oblačnosti in skoraj vsakodnevem dežju je najvišja dnevna temperatura je le redko dosegla +20 °C.

Srednja mesečna temperatura je bila +12 °C, kar je glede na povprečje obdobja 1995-2008 2,2 °C topleje. Glede na aprilsko povprečje iz obdobja 1961-1990 z nekdane uradne meteorološke postaje v Šmarju - Sapu, je bil letošnji april toplejši za 3,4 °C. Jutra s povprečno temperaturo +6,4 °C so bila glede na povprečje obdobja 1995-2008 toplejša za 2,4 °C, popoldnevi s povprečno temperaturo

+18,6 °C pa so bili toplejši za 2,6 °C. Najnižja mesečna temperatura je bila +3,5 °C (10. 4.), najvišja pa +24,3 °C (9. 4.). Za razliko od preteklih let, tokrat v aprilu nismo imeli slane. Megla je bila opažena v treh dneh. V devetnajstih padavinskih dneh je na kvadratni meter tal padlo 141 litrov padavin, kar glede na obdobje po letu 1995 predstavlja 141 % običajne količine padavin. V omenjenem obdobju je bil najbolj suh april leta 2007, ko je padlo vsega 1,4 mm padavin, najbolj namočen pa s 191 mm leta 2004.

Več podrobnosti o vremenu v Grosupljem se nahaja na spletni strani www.grosuplje.slometeo.net.

Iztok Sinjur

Najboljši človekov štirinožni prijatelj ni stol – ampak pes!

Kinološko društvo Grosuplje v kandidaturi za Zlati ključ mesta Grosuplje

O delu grosupeljskih kinologov, njegovi zgodovini, načrtih in željah smo se pogovarjali z Damijanom Kravanjo, predsednikom društva

Nominacija vašega društva med kandidate za dobitnika Zlatega ključa mesta Grosuplje zagotovo pomeni laskavo priznanje za vse, ki delujete in gradite grosupeljsko kinologijo. Kakšno je pravzaprav poslanstvo društva?

Prednostno se ukvarjamo s šolanjem psov vseh pasem po vseh programih, za katere podeljuje licenco Kinološka zveza Slovenije (KZS). Člani se ukvarjajo tudi z razstavljanjem in vzrejo psov. Doma in tujini pa smo poznani kot dobri organizatorji tekmovanj in razstav. Razmeroma nova dejavnost in popestritev kinologije pa so tečaji »rally obedience« (RO). To je športna, a nezahtevna kinološka disciplina, primerna za vse pasme in vse velikosti psov. Je zelo dinamična, zanimiva in zabavna. V oktobru si bo mogoče na našem vadišču ogledati državno tekmovanje v tej disciplini.

Kinološko društvo je v tem prostoru prisotno že precej časa. Naštejva nekaj statističnih podatkov.

Društvo deluje od leta 1984, najprej kot sekcija KD Krim, od decembra 1985 pa samostojno. Članstvo se je gibalo od 20 do 400, zadnja leta pa šteje med 80 in 100 oseb. Od ustanovitve do danes je bilo udeleženih v različnih programih društva približno 3000 psov.

Trenutno je v procesu šolanja 26 vodnikov v začetnem tečaju, 17 v mali šoli, štirje v nadaljevalnem tečaju, štirje tekmovalci v sledenju in dva v »rally obedience-u«. Člani prihajajo iz Grosupljega in bližnje okolice, nekaj pa tudi iz drugih krajev od Ljubljane do Kočevja.

Temeljna dejavnost večine regionalnih kinoloških društev je seveda šolanje. Kaj lahko ponudite svojim članom, v čem ste boljši od zasebnih šol?

Naša prednost so strokovno usposobljeni inštruktorji z licencami KZS, o njihovi usposobljenosti pa priča tudi odstotek tečajnikov, ki jih pripeljemo do uspešnega zaključka šolanja: gre za 75- 80 odstotkov

vseh vpisanih tečajnikov, kar je za približno 20 odstotkov več od slovenskega poprečja. Pomembno je izobraževanje strokovnega kadra doma in v tujini ter sledenje najnovejšim kinološkim smernicam. Na področju Grosupljega je naše KD edino, ki lahko šola in preverja usposobljenost po mednarodnih programih in izdaja mednarodno priznana spričevala ter delovne knjižice. Šolanje po mednarodnih programih je podlaga za verificirane izpite, ki omogočajo nadgradnjo v katerem koli drugem društvu ali klubu; za nekatere pasme pa so uradno priznani izpiti pogoj za vzrejo. V naših vrstah so tudi sodniki za ocenjevanje zunanosti in dela šolanih psov, ki lahko članom v vsakem trenutku priskočijo na pomoč z nasvetom s področja razstav ali tekmovanj.

Kosekončabdoobje šolanja, ljudje največkrat prenehajo s članstvom v društvih. Kakšne so prednosti članstva ne glede na to, ali psa šolamo ali je le naš družinski ljubljeneec in družabnik?

Člani društva med drugim lahko uveljavljajo društvene ugodnosti v Veterinarski ambulanti Buba, s katero že precej let dobro sodelujemo. Dvakrat letno ob vpisu v tečaje organiziramo strokovna predavanja. Pomembna prednost je tudi stalna prisotnost strokovnega kadra, možnosti za nasvete, pomoč pri vzgoji, negi, vzreji, razstavah, izbiri športnih kinoloških panog. Naši člani imajo 50%-ni popust pri vseh storitvah KZS. Nenazadnje velja poudariti, da nasvete v našem društvu lahko kadarkoli poiščejo tudi bodoči skrbniki psov. Vsak ponedeljek med 19. in 20. uro smo dosegljivi na našem vadišču ob gasilskemu domu. Obvezno vprašanje so seveda načrti za v prihodnje.

Velik problem v društvu predstavlja prostor oziroma potreba po primernem vadišču. Zanj že nekaj časa poizkušamo najti primerno lokacijo, pa se je do sedaj vedno zataknilo po finančni ali po logistični plati. Zdajšnja lokacija

je z nekdanjega obrobja mesta postala že mestni del in za naše delo ni več tako primerna. Pogrešamo ograjo, saj si želimo, da imajo na vadišče vstop samo naši člani. Zdaj žal veliko skrbnikov svoje pse spušča na naš travnik, ki je zato poln iztrebkov. Le-ti skupaj s smetmi in vonjem drugih psov otežujejo delo in motijo proces šolanja. Naš cilj je torej pridobitev novega vadišča.

V naše načrte je močno vpeta tudi vzgoja psa v urbanem okolju, pa tudi vzgoja njegovega skrbnika. V svojih vrstah si želimo ne le vodnikov tekmovalnih psov, ampak tudi in predvsem skrbnike psov, ki so družinski ljubljenci. Želimo, da bi se ljudje čim bolj množično udeleževali tečajev in brezplačnih strokovnih predavanj. Tako bi lahko uspešneje opozarjali na odgovoren odnos skrbnikov do živali, do okolja in nenazadnje do soljudi, ki psov nimajo. To pa je seveda pogoj za dobro sožitje enih in drugih prebivalcev urbanega okolja. Tudi vnaprej si želimo čim boljšega sodelovanja z lokalno skupnostjo, gospodarstvom, šolami in Občino Grosuplje, ki vedno najde razumevanje za naše projekte.

Kot že rečeno, slovimo kot dobri organizatorji in zato je bila našim članom zaupana organizacija nekaj pomembnih prireditev: v jeseni bomo organizirali prvo državno preizkušnjo psov v sledenju in finalno tekmo v »rally obedience-u«, ki bo 18. 10. 2009. Kot soorganizatorji se pripravljamo tudi na organizacijo svetovnega prvenstva psov v sledenju, ki bo aprila 2010.

Vašemu kinološkemu društvu želimo še veliko uspešnih let, dobro izvedenih projektov in množico izpolnjenih ciljev v korist psov in njihovih skrbnikov!

Za Grosupeljske odmeve je spraševala

Mojca Sajovic

Vprašanja o štirinožnih prijateljih lahko posredujete na elektronski naslov: astra10@siol.net.



**ZDRAV ČLOVEK IMA STO ŽELJA,
BOLAN LE ENO. (A. P. Čehov)**

Prispevek Mojca Sajovic

Današnji sogovornik Živan Krevel je zdravnik homeopat in je po izobrazbi doktor medicine ter univerzitetni diplomirani biolog. Po končanem študiju biologije (biokemijska smer) na biotehniški fakulteti v Ljubljani je dve leti študiral kitajsko tradicionalno medicino na Kitajskem. Po vrnitvi se je vpisal na medicinsko fakulteto v Ljubljani in se že med študijem na njej začel izpopolnjevati tudi iz homeopatije. Homeopatija je po diplomi iz medicine postala področje njegovega poklicnega dela. Dela v svoji zasebni ordinaciji v Ljubljani.

Prosim, na kratko opišite princip homeopatskega zdravljenja.

Homeopatija je empirični in celostni sistem zdravljenja, ki ga je pred 200 leti odkril nemški zdravnik dr. Samuel Hahnemann. Pri homeopatskem zdravljenju se uporabljajo i. potencirana zdravila rastlinskega, živalskega in mineralnega izvora. Preizkušena so na zdravih prostovoljcih. Predpisujejo se posamično v skladu z načelom podobnosti (Similia similibus curentur, kar pomeni: podobno se lahko pozdravi s podobnim). Moč homeopatskih zdravil se skriva v postopku priprave zdravil – gre za serijsko redčenje, ob tem pa posebej izobraženi farmacevti, ki zdravila izdelujejo, raztopino na vsaki stopnji razredčitve močno pretresajo. Zdravila z razredčevanjem ne izgubijo terapevtske moči, temveč se ta zaradi pretresanja celo poveča. Zato temu postopku pravimo potenciranje, zdravila pa so potencirana in imajo moč ali potenco; ob tem pa je zdravilo zaradi velike razredčitve izgubilo toksičnost, kar je idealna kombinacija za zdravilo.

Kot najboljšega slovenskega poznavalca zgodovine homeopatije vas prosim, da poveste nekaj o razvoju homeopatije pri nas.

Na Slovenskem so se v 19. stoletju s homeopatijo ukvarjali predvsem duhovniki in plemiči, v Ljubljani pa tudi zdravniki (Anton Pober, Karol Bernard Kogel, Franc Šuklič iz Sevnice, ki naj bi si dopisoval celo z dr. Hahnemannom). Plemstvo je imelo stike z Nemčijo in Avstrijo in znalo je nemško. Homeopatske knjige so bile namreč napisane v nemščini. S homeopatijo naj bi se ukvarjali grofi Auersperg, Lichtenberg, Hohenwart, Barbo, baroni Moškon, Rechbach in Schweiger, Franz Wambolt von Umstadt in njegova žena baronica Maria Wambolt

Homeopatija na pohodu

Na klepet smo povabili Živana Krevla, dr. med., zdravnika homeopata, ki že nekaj let živi v grosupeljski okolici. Prijazno je pristal na pogovor.

z gradu Hmeljnik na Dolenjskem, kjer je bila homeopatija še posebej razširjena. Na podeželju se je homeopatija zelo razvila konec 19. stoletja. Zlasti na Dolenjskem je bilo tudi precej samoukov. Homeopatija je bila v 19. stoletju zelo razširjena tudi med duhovniki. Posebej znana sta bila pridigar Blaž Potočnik, ki mu je puščico o tem namenil prijatelj pesnik Prešeren, in prior usmiljenih bratov ter zdravnik homeopat Matej Faust Gradišek (1776–1837). Ta je med epidemijo kolere leta 1836 zdravil 220 bolnikov in imel le pet smrtnih primerov (2,27 %) (J. Šilc. Doktor Faustus, Prior usmiljenih bratov v Ljubljani in zdravnik na Kranjskem, Kulturno umetniško društvo Tacen, 2000). Med omenjeno pandemijo gripe je bila med alopatsko zdravljenimi smrtnost 30-odstotna, če pa se je razvila pljučnica, je bila do 60-odstotna.

Zakaj in kdaj je homeopatija prava izbira zdravljenja?

Na kratko: ker v praksi dejansko blesti! Zdravila so sposobna zdraviti tako akutne bolezni (tudi infekcijske, ko je leta 1918 več ljudi umrlo zaradi pandemije španske gripe kot zaradi vojskovanja med I. svetovno vojno, t.j. okoli 20 milijonov), kot tudi kronične, ki jih je v naših ordinacijah največ. Smrtnost je bila v takratnih homeopatskih bolnišnicah le okoli eno odstotna. Homeopatska zdravila lahko zdravijo predvsem vse bolezni, ki so na funkcionalni ravni in torej še niso povzročile prevelike okvare (ali celo odpovedi) tkiv in organov. Seveda pa to ne pomeni, da niso sposobna zdraviti tudi materialnih sprememb v telesu. Nimajo stranskih učinkov, zato so primerna za vse starostne skupine bolnikov, pa tudi za nosečnice in dojenčke. Lepota in moč homeopatije je v tem, da dejansko zdravi celostno. To pomeni, da deluje na vse ravni organizma: tako na duhovno-duševne, fiziološke in bolj fizične ravni. Prav zaradi tega je homeopatsko zdravljenje sposobno katalizirati (povečati moč kemične reakcije, op. pis.) globinsko zdravljenje, ki lahko celo kronične bolezni popolnoma pozdravi. In še nekaj. Tudi, če ima bolnik več diagnoz hkrati, ga bo zdravnik zdravil le z enim homeopatskim zdravilom, pri tem pa se prav lahko zgodi, da se bo sčasoma stanje v celotnem organizmu bistveno izboljšalo.

Kako je videti homeopatski pregled v vaši ordinaciji?

Homeopatski pristop je izrazito individualen. Medtem ko uradna medicina išče podobnosti in uvršča podobne bolnike pod enake diagnoze in na podlagi tega vsem predpiše podobno zdravljenje, pa skuša homeopatija odkriti razlike – posebnosti posameznikovega stanja, ki ga razlikujejo od bolnikov s podobno diagnozo.

Prvi obisk, ki traja v primeru kroničnih težav uro in več, v primeru akutnih pa vsaj pol ure, poteka v obliki pogovora in po potrebi tudi fizikalnega pregleda. Med njim pridobim vrsto pomembnih anamneznih podatkov. Dobro opravljena anamneza je namreč zelo pomembna, je kot dober temelj za hišo. Brez njega hiša na more trdno stati, prav tako pa tudi brez dobre anamneze bolnika ne moremo uspešno zdraviti. Kontrolni obiski trajajo približno 20 minut. Pri akutnih stanjih so potrebni kmalu po začetku zdravljenja, pri kroničnih boleznih pa kontrolni obiski nekajkrat na leto zadostujejo.

Koliko časa se že ukvarjate z zdravljenjem s homeopatijo in kje vas lahko najdemo?

Shomeopatijo sem se začel ukvarjati leta 1992. V Ljubljani na Lepodvorski 31 imam zasebno homeopatsko ordinacijo. Naše poslanstvo je čim bolj pomagati bolniku, da bo čim hitreje globinsko ozdravel in se zato izvrstno počutil na vseh ravneh svojega bitja – tako duhovno-duševnega, energetskega kot telesnega. Le takšno psihofizično stanje je lahko podlaga za prebuditev pretoka ustvarjalnih energij. In imeti možnost sodelovati pri tem je blagoslov za vsakega zdravnika. Imam to srečo, da mi je poklic tudi hobi in se veselim vsakega novega delovnega dneva.

Zakaj se več zdravnikov ne odloča za poklic zdravnika homeopata?

Na žalost je pot do tega poklica relativno trnova, saj ga uradna medicina v Sloveniji ne priznava. To je velika škoda, saj je v teh recesijskih časih, ko je tudi država bolj občutljiva za vse večje izdatke, ki jih daje za zdravstvo, homeopatija dobra in cenovno ugodna rešitev. Zaradi odličnega razmerja med učinkom in ceno bi jo morala država pograbit po hitrem postopku. Pa je ne. Zakaj? Tu smo že na področju politike in interesov, ki na žalost niso vedno na strani davkoplačevalcev oz. bolnikov...

Iskrena hvala za pogovor.

Prihodnji položaj starejših v slovenski družbi

(1. del)

1. Uvod

V slovenski družbi se vse pogosteje obravnava oziroma razpravlja o starajoči se družbi, ki za vsako družbo in vladajočo strukturo predstavlja velik izziv za ureditev omenjenega področja. Odgovor na izziv vseh odprtih vprašanj, ki jih starost prinaša, je pravzaprav ključ, da politična stranka uspe na volitvah. V nekaterih evropskih državah so ob volitvah to teme, ki pritegnejo veliko število volivcev. In kako je pri nas? Zavedanje izziva je prisotno in le počasi se krepí zavest o tem, da je povečanje starosti prebivalstva pravzaprav nekaj, kar doživi ob normalnem življenjskem ciklusu prav vsak od nas. Strokovna literatura definira staranje prebivalstva kot povečevanje deleža starejšega prebivalstva nad neko starostno mejo v celotnem prebivalstvu. Običajno gre za 60. ali 65. leto starosti (Malačič, 2008). Včasih so bili prebivalci, stari 60 let in več, označeni za take, ki potrebujejo veliko zdravstvene nege in so zanje značilne številne kronične bolezni in stanja. V zadnjem obdobju se definicija starejših spreminja. To ni več homogena skupina ljudi, ampak so to ljudje z razlikami v zdravstvenem stanju, funkcionalnih zmožnostih in osebnostnih lastnostih (Petek-Šter, Kersnik, 2004). Na eni strani so še vedno delovno aktivni starejši ljudje, ki se izobražujejo, na drugi pa nesamostojni starejši ljudje, ki za preživetje potrebujejo pomoč druge osebe. To so osebe, ki poleg temeljite zdravstvene oskrbe potrebujejo tudi storitve, ki se posredno nanašajo na zdravstvo – denimo prevozi na zdravstvene preglede, svetovanja, pomoč na domu. Vsekakor pa je nesporno dejstvo, da se lahko predvsem mlajše generacije ob medgeneracijskem sožitju že sedaj zanimajo za ureditev omenjenega področja predvsem z vidika spoštljivosti in razumevanja starejših. Prav spoštovanje starejših je ena od temeljnih vrednot človeštva, zato je potrebno to umestiti tudi v vzgojno izobraževalni proces.

2. Položaj starejših oseb v družbi in njihove pravice

Pravice za starejše osebe se zagotavljajo na podlagi več zakonov. Zakon o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju krije osebam, ki so vključene v obvezno zdravstveno zavarovanje, v celoti stroške, ki se nanašajo na patronažne obiske, zdravljenje in nego na domu ter v socialnovarstvenih zavodih (ZZVZZ-UPB3, 2006). Izvajanje posameznih pravic je določeno tudi v drugih zakonih, pravilnikih, navodilih ter področnih dogovorih za zdravstvene dejavnosti. Zakon o socialnem varstvu med vsemi socialnovarstvenimi pravicami predvideva za starejše pomoč družini na domu, socialni servis (pomoč pri hišnih in drugih opravilih) ter institucionalno varstvo, ki obsega vse oblike pomoči v zavodu,

v drugi družini ali drugi organizirani obliki (ponavadi gre za bivanje, prehrano, varstvo ter zdravstveno varstvo), (ZSV-UPB2, 2007). Storitve socialnega varstva opravljajo socialnovarstveni zavodi ter druge pravne in fizične osebe, pa tudi javni zdravstveni zavodi, ki opravljajo zdravstveno dejavnost na sekundarni ravni. Javna služba obsega storitve socialne preventive, prve socialne pomoči, osebno pomoč, pomoč družini za dom in na domu, institucionalno varstvo ter vodenje in varstvo ter zaposlitev pod posebnimi pogoji. Pri tem zagotavlja država mrežo javne službe za socialno preventivo, za prvo socialno pomoč, za osebno pomoč, za pomoč družini za dom, za institucionalno varstvo ter za vodenje in varstvo ter zaposlitev po posebnimi pogoji. Občina pa zagotavlja mrežo javne službe za pomoč družini na domu.

2.1 Nega starejših na domu – patronažno zdravstveno varstvo

Izvajanje obveznega preventivnega zdravstvenega varstva in programirane zdravstvene vzgoje, ki ga opravlja patronažna služba, se opravlja v zdravstvenih zavodih in pri zasebnikih, ki so dobili pooblastilo ministra za zdravstvo (Navodilo za izvajanje preventivnega zdravstvenega varstva na primarni ravni, 1998). Patronažna medicinska sestra opravlja naloge, kot so fizični pregled starostnika (teža, višina, zdravstveno in psihično stanje idr.), skrbi za prehrano in nego (kopanje, nega umirajočega, preprečevanje preležanin), opravlja zdravstveno-vzgojno delo z družino in starostnikom (varovanje starostnika, gospodinjska pomoč, napotitev na sistematične preglede idr.) in naloge patronažne medicinske sestre so tudi storitve iz zdravstvenega zavarovanja.

2.2 Nega starejših v zavodih

V Sloveniji predstavlja zagotavljanje institucionalnega varstva v domovih za ostarele in v posebnih socialnovarstvenih zavodih velik problem. Leta 2002 je bilo v domovih za ostarele prostora za skupno 12.433 ljudi, konec leta 2006 pa za 16.448, kar pomeni, da je število oskrbovancev v povprečju naraščalo za 1.000 na leto. Oskrbovanci so bili leta 2006 nastanjeni v 70 domovih za ostarele in posebnih zavodih (Poslovno poročilo ZZS za leto 2006). Po podatkih, ki jih je bilo mogoče dobiti, čaka na domove za ostarele 14.000 posameznikov (Uredništvo Mladina On-line, 2008). Po nekaterih podatkih pa bi v domove želelo priti še dvakrat toliko ljudi, kot jih je tam sedaj (Toth, 2004). To pomeni še približno 40.000 postelj.

Domovi za ostarele opravljajo osnovne dejavnosti (bivanje, prehrana, zdravstvena nega in drugo) in dodatne (dnevno varstvo, zdravstvene storitve za upravičence v

oskrbovanih stanovanjih). Možne so tudi nadstandardne storitve, na primer boljša soba, če zavod to omogoča (Skupnost socialnih zavodov Slovenije, 2008). Zdravstvene storitve so v celoti zagotovljene iz obveznega zdravstvenega zavarovanja, storitve po zakonu o socialnem varstvu (primer oskrbnine) pa plačajo upravičenci sami. Na podlagi analiz Skupnosti socialnih zavodov plačuje več kot 40 odstotkov stanovalcev oskrbnino v celoti sama ali pa v celoti njihovi svojci, slaba tretjina jih plačuje s pomočjo svojcev, nekaj manj kot četrt pa stanovalcem prispeva občina.

2.3 Denarna pomoč starejšim

Na podlagi Zakona o pokojninskem in invalidskem zavarovanju so z obveznim zavarovanjem za pokojninsko in invalidsko zavarovanje osebam zagotovljene pravice za primer starosti, invalidnosti, smrti, telesne okvare ter potrebe po stalni pomoči in postrežbi. Starostniki so v Sloveniji večinoma upravičeni do starostne pokojnine ter do različnih drugih dodatkov, in sicer do varstvenega dodatka ter dodatka za pomoč in postrežbo za prejemnike starostnih in drugih pokojnin, ki jim je za osnovne življenjske potrebe neogibna stalna pomoč in postrežba drugega (ZPIZ-1-UPB4, 2006). Z denarnim prejemkom si oseba sama zagotovi pomoč in potrebno oskrbo (Predlog Zakona o dolgotrajni oskrbi in zavarovanju za dolgotrajno oskrbo, 2006).

2.4 Oskrbovana stanovanja

Storitev institucionalnega varstva je lahko zagotovljena tudi v oskrbovanih stanovanjih, ki so namenjena starejšim ljudem, ki se sami ne morejo več v celoti oskrbovati ali negovati, kljub temu pa lahko še vedno živijo razmeroma samostojno. Institucionalno varstvo v oskrbovanih stanovanjih obsega osnovno oskrbo (pomoč pri bivanju, prehrano, pomoč pri gospodinjskih opravilih), socialno oskrbo (pomoč pri vzdrževanju osebne higiene, varstvo) ter zdravstveno varstvo in zdravstveno nego.

2.5 Bolnišnice

Obstaja tudi možnost negovanja starejših ljudi v negovalnih oddelkih v bolnišnicah in posebnih bolnišnicah. Gre za podaljšano nego bolnika, ko je bolnišnično zdravljenje končano, bolnik pa se (še) ne more vrniti domov – bodisi zato, ker mu v domačem okolju ustreza nega ni zagotovljena ali ni možna, ali pa mora počakati na prosto mesto v domu za starejše. Ti oddelki so nedvomno potrebni in smotrni, a naj ne bi preraščali v gerontološke bolnišnice. V Sloveniji je takih bolnišnic malo: dejavnost podaljšane splošne bolnišnične nege opravljajo Bolnišnica Sežana, Bolnišnica Golnik ter Splošna bolnišnica Murska Sobota.

Matjaž Trontelj



*Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin bo ostal.*

ZAHVALA

*Nenadoma in nepričakovano nas je
zapustil*

Anton Dremelj

(1946-2009)

iz Male Loke 4 pri Višnji Gori.

Iskrena zahvala vaščanom, sosedom, sorodnikom, sodelavcem, prijateljem, Gledališču pod mostom in znancem za izrečene besede sožalja, za darovano cvetje, sveče, svete maše in darove za cerkev.

Posebna zahvala vsem vaščanom za neizmerno pomoč in pogrebnikom za organizacijo pogrebne slovesnosti.

Iskrena hvala g. župniku Boštjanu Modicu za lepo opravljen cerkveni obred in Cerkvenemu pevskemu zboru sv. Tilna za petje pri sveti maši.

Posebna zahvala gasilcem PGD Velika Loka in okoliških društev, ki so mu izrazili poklon in se še zadnjič poslovili od njega, ter Stanetu Zabukovcu za ganljive besede slovesa.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Brat Janez in ostalo sorodstvo



*Življenje kratko je,
zato živi, kot veli srce.
Te besede so tvoje bile,
tako velike, kot tvoje srce.
Mi pa pogrešamo te,
želeli bi, da vrneš se.
Več ne bomo videli te,
a v srcu nosili vedno te.*

ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega

Saša Kocmana

(1. 9. 1977 - 12. 4. 2009)

s Ponove vasi 51,

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče, darove za cerkev in svete maše.

Zahvaljujemo se tudi vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Mateja, sinova Rok in Tim, oče Jože in brat Blaž

Petru Pungartniku v spomin

Gospod Peter Pungartnik se je rodil v Planini pri Rakeku. Oče je imel gostilno in trgovino.

Takoj za Planino, Rakekom in Cerknico je v stari Jugoslaviji potekala meja z Italijo. V Italiji je bil konj takrat vreden približno dvakrat več kot v Jugoslaviji, zato so mladi fantje, pa tudi zreli možje vodili konje čez mejo in dobro zaslužili. To je bilo seveda kaznivo in tvegano dejanje in mnogo fantov iz Planine, Cerknice in ostalih vasi v okolici je padlo pod krogla orožnikov, ki so nadzorovali mejo. V očetovi gostilni so pogosto tekli pogovori o »kontrabantu« s konji in kot otroka ga je to zelo zanimalo, zato je pogosto skrivaj poslušal razburljive zgodbe.

Tudi pri hiši so zaradi potreb obrti, trgovine in kmetije imeli konje, zato je že kot mlad fant vzljubil te živali.

Po osnovni šoli je odšel na šolanje v Ljubljano in uspešno zaključil srednjo šolo in Trgovsko akademijo. Dolga leta je služboval v ljubljanski Metalki. Zadnja leta je vodil sektor zunanje trgovine.

Poročil se je z Grosupeljčanko, hčerko znanega grosupeljskega zdravnika dr. Franceta Podkoritnika. Približno 20 let sta z družino živela v Ljubljani.

V zrelih letih pa sta si na Grosupljem zgradila hišo in se preselila.

Spoznal sem ga po letu 1970. Na Grosupljem smo pričeli tekrovati s kasači in na nove temelje postavili Konjeniški klub. Potrebovali smo dobrega predsednika in z Bojanom Habjanom, velikim konjeniškim zanesenjakom, sva ga obiskala v Čateških Toplicah, kjer je bil na zdravljenju. Pregovorila sva ga, da je sprejel mesto predsednika kluba. Vodil ga je od leta 1977 dva mandata. V času njegovega vodenja je klub doživel velik razcvet. Zgradili smo hipodrom v Prapročah, prirejali dirke in se s konji pojavljali na različnih prireditvah po Sloveniji in se veselili naših uspehov.

Bil je miren, preudaren, za nikogar ni našel slabe besede. Prav takega človeka smo potrebovali, da je deloval povezovalno in miril strasti in naše pogosto preveč razgrete glave.

Bolezen se je vse bolj zajedala v njegovo telo in gibanje je postajalo vedno bolj boleče. Zato smo mu podelili naziv »častni član« in ga razbremenili predsedniške funkcije, vendar smo ga sproti obveščali o našem delovanju, ki ga je pozorno spremljal.



*Volja je bila močna in želja velika.
Vendar je bila bolezen močnejša.
Odšla je na pragu pomladi.*

ZAHVALA

*Po težki bolezni nas je zapustila naša
sestra in teta*

Ana Hrovat

iz Luč 26.

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, darove za cerkev in svete maše.

Iskrena hvala gospodu župniku Andreju Šinku za lepo opravljeno mašo in pogrebni obred, pevskemu zboru Samorastnik za zapete žalostinke in Pogrebnemu servisu Perpar.

Prisrčna hvala dr. Janezu Merviču, osebju Onkološkega inštituta, patronažni sestri Romani, negovalkam Vesni, Dragici in Bernardi za potrpežljivost in spodbudne besede v težkih trenutkih.

Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

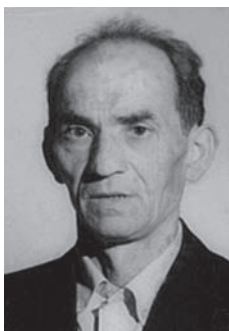
Žalujoči vsi njeni

➤ Za konec naj povem, da sem vesel, da sem ga spoznal in sva del življenja prehodila skupaj. Pogosto sva se pogovarjala in povedal mi je veliko modrosti, ki jih je nevsiljivo prenašal na poslušalca. Klub težkim trenutkom v življenju je ohranil vero vanj, bil je večni optimist in imel je smisel za humor. Najbolj mi je ostal v spominu stavek, ki mu ga je izrekel oče, ki ga je z vozom pripeljal na postajo v Planini, ko je prvič odhajal od doma na šolanje v Ljubljano. Rekel mu je: »Peter, marsikaj boš v življenju lahko, le 'človek' boš težko.«

Peter si je to zagotovo zapomnil in se potem ravnal, saj je bil priljubljen v vseh okoljih in bil resnično »človek z veliko začetnico«.

Peter, ti ne moreš več do nas, mi pa zagotovo pridemo za teboj, saj je ostalo še toliko neizrečenih besed.

za KK Grosuplje Alojz Potočnik



*Lep, topel spomladanski dan,
z žalostjo zaznamovan,
ko umolknil je tvoj glas
si za vedno odšel od nas.*

*Vse življenje boriti si se znal,
tudi težki boleznimi in trpljenju se
dolgo nisi vdal.
Utrujen in izmučen za vedno si
zaspal.*

ZAHVALA
ob slovesu našega dragega

Jožefa Kolariča

8. 3. 1931 – 7. 4. 2009.

Ob boleči nenadomestljivi izgubi našega dragega moža, očeta, starega in prastarega očeta, tasta, brata in strica Jožefa Kolariča, se zahvaljujemo vsem za izrečene besede sožalja, sočutja, darovano cvetje, nagrobne sveče in svete maše. Hvala vsem, ki ste ga spremljali na njegovi zadnji poti, mu zapeli v slovo in zanj molili. Hvala sosedom, prijateljem. Iskrena hvala tudi zdravstvenemu osebju, še posebej dr. Grabljevevi. Hvala tudi gospodu župniku in kaplanu, ki sta ga ves čas bolezni obiskovala.

Žalujoci vsi njegovi



*Spomin je kot pesem, ki v srcih odzvanja,
spomin je kot cvet, ki nenehno poganja,
spomin je svetloba, ki dušo obliva,
spomin je ljubezen, ki v srcih prebiva!*

ZAHVALA
*Nenadoma smo ostali sami - zapustil
nas je dragi mož, oče in dedi*

Ivan Koščak

iz Grosupljega, Pod gozdom c. VI/10

Od njega smo se poslovili 25. 4. 2009. Ob tem se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki ste z nami delili bolečino v težkih in žalostnih trenutkih, nam pisno ali ustno izrazili svoja sožalja. Zahvaljujemo se vsem za darovano cvetje, sveče, cerkvene darove in sv. maše. Še posebej nas je ganila povezanost in sočutje celotne ulice Pod gozdom c. VI - zlasti ožje sosedske družčine, kot tudi bližnjih sosedov Pod gozdom c. V. Iskrena hvala za vso izkazano pomoč. Prav tako smo hvaležni osebju ZD Grosuplje za vso pomoč, g. kaplanu Boštjanu Prevcu za lepo opravljen cerkveni obred, g. Adamiču za vse pogrebne storitve, ge. Fani Kralj in pevcem za izbrane in lepo zapete pesmi.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili k zadnjemu počitku, vsem, ki ste ga imeli radi in ga boste obdržali v lepem spominu.

Žalujoci žena Maja, sinova Robert in Matjaž z družinama

HODIE MIHI, CRAS TIBI.
(Latinski pregovor: Danes meni, jutri tebi.)

*Kogar imaš rad,
nikoli ne umre.
Le daleč je.*

ZAHVALA
ob boleči izgubi dragega sina

Tomaža Šemeta

20. 4. 1970 – 18. 4. 2009
iz Grosupljega.

Zahvaljujem se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem ter vsem tistim, ki ste mi v težkih trenutkih stali ob strani, mi izrekli sožalje, darovali sveče in cvetje in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoca mama Urška



*Zahvala
ob boleči in nenadomestljivi izgubi
dragega moža, očeta, sina, brata in
strica*

Tomaža Šemeta

(1970-2009)
iz Grosupljega.

Iskrena hvala za vso dobroto vsem sorodnikom, prijateljem, sodelavcem, sosedom in znancem, ki ste v težkih trenutkih slovesa sočustvovali z nami, darovali cvetje, svete maše, darove za cerkev, izrekli pisna in ustna sožalja in ste kakorkoli pomagali. Iskrena hvala gospodu župniku Janezu Šketu za lepo opravljeno mašo in obred, hvala pevcem zbora Corona in za zaigrano Tišino g. Mihi Kaduncu. Hvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili v prerani grob in ga boste ohranili v lepem spominu. Žalujoci vsi njegovi.



*Spomin na mater pokopano
komu ni drag, komu ni svet?
Umrje mati vsem prerano,
naj tudi sto dožije let!*
(A. Medved)

V SPOMIN

Ivanki Antončič

- roj. Maver
(22. 5. 1929 – 3. 6. 1979),
učiteljci v pokoju.

Letos mineva 30 let, odkar je izgubila težko bitko z zahrbtno boleznijo in legla k zadnjemu počitku, kjer ni več bolečin in trpljenja. Pridružila se je svoji nekajmesečni hčerki, pred nekaj leti se ji je pridružil še mož in oče Alojz.

Hvala vsem, ki se je spominjate in stojite ob njenem grobu. V imenu vseh sorodnikov, prijateljev in znancev,

Hčerki Irma in Marta



Ob spominski plošči Louisu Adamiču tudi plošča bratu prof. dr. Francetu Adamiču

Četrtek, 23. april 2009. Graščina Praproče pri Grosupljem.

V deževen spomladanski dan je odzvanjala pesem Polje, kdo bo tebe ljubil v izvedbi Biološkega okteta, s katero se je začela krajša kulturna prireditev ob otvoritvi spominske plošče prof. dr. Francetu Adamiču, ki so jo v znamenje zahvale ob 110- obletnici Kmetijskega inštituta Slovenije postavili Kmetijski inštitut Slovenije, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani in Sadjarsko društvo Slovenije. Biološki oktet je nadaljeval s pesmijo Vse rožice rumene. Pesem se je prijetno razlegala nad travniki in iz spomina so prihajali tisti trenutki pred desetletjem in več, ko je, že rahlo sklonjen pod težo let, prof. dr. France Adamič rad prihajal v svoje Praproče in korak usmeril v stari sadovnjak, med drevesa, ki jih je zasajal v mladosti in z zanimanjem spremljal njihovo bujno rast, rodnost in potem tudi njih pozna leta. Njegova drevesa še vedno kljubujejo času in še dajejo sadove. Tudi sadovi njegovega strokovnega dela so ostali, zato so, kot je uvodoma povedal direktor Kmetijskega inštituta Slovenije, doc. dr. Andrej Simončič, združili spomine na vzornika, raziskovalca, strokovnjaka in pedagoga, ki je bil vsakemu, s katerim je delal, pa tudi svojim študentom, zelo blizu - nestor slovenskega sadjarstva, markantni mož, prof. dr. France Adamič, ki je s svojim delom in toplim odnosom navdušil številne generacije študentov sadjarstva.

Bil je sadjarski raziskovalec, strokovnjak, pedagog, pisec in organizator. Na agronomski fakulteti v Beogradu je diplomiral leta 1937 in poklicno pot začel kot stažist na Kmetijsko poskusni in kontrolni postaji v Ljubljani (sedaj Kmetijski inštitut Slovenije) in jo nadaljeval kot suplenta Sadjarsko vrtnarske šole v Mariboru, potem v letih 1938 - 1940 kot predavatelj biologije, sadjarstva in vinogradništva na Kmetijski šoli v Šentjurju pri Celju. Kar nekaj let je potem svoje znanje usmeril v gospodarstvo. Leta 1951 pa je bil imenovan za docenta za sadjarstvo na tedanji Agronomski in gozdarski fakulteti v Ljubljani (danes Biotehniška fakulteta), kjer je ustanovil Katedro za sadjarstvo, bil njen prvi predstojnik in jo vodil v letih od 1951 - 1976. V obdobju od 1952 - 1954 je bil direktor Inštituta za sadjarstvo, od 1958 do 1964 pa direktor Kmetijskega inštituta Slovenije. Z doktorsko disertacijo „Vpliv važnejših načinov oskrbovanja zemlje na mineralno prehrano in rast jablane v alpskem področju Slovenije“ je leta 1961 doktoriral v Beogradu in postal izredni profesor. V študijskem letu 1964/65 je bil prorektor Univerze v Ljubljani, leta 1965

je postal redni profesor sadjarstva na Biotehniški fakulteti Univerze v Ljubljani, v letih 1965 - 1967 je bil predstojnik Oddelka za agronomijo Biotehniške fakultete, v obdobju 1971 - 1973 pa dekan in v letih 1973 - 1975 prodekan Biotehniške fakultete. Tudi potem, ko se je leta 1981 upokojil, ga je ljubezen do stroke vodila v neutrudno delo. Leta 1982 pa je postal zaslužni profesor Univerze v Ljubljani. Stiki s stroko in študenti so ga ohranjali vitalnega, ko je v svojem domačem kabinetu pisal, ustvarjal, študiral do svojega 90. leta. Prof. dr. France Adamič se je s svojim delom zapisal številnim področjem, saj je bil v času svojih najbolj aktivnih let tudi urednik, sourednik in član uredniških odborov številnih zbornikov in naravoslovnih revij, med drugim tudi Zbornika občine Grosuplje.

Zelo bogata je tudi njegova bibliografija: monografije, strokovni in poljudni članki, ocene, recenzije, razprave in biografije, študijsko gradivo za študente. Posebno mesto pa ima tudi njegovo knjižno delo iz leta 1983 „Spomini in pričevanja o življenju in delu Louisa Adamiča“, saj se je srečanj z bratom Louisom često spominjal in o njih globoko razmišljal.

Za svoje delo je prejel številne nagrade in priznanja (več kot 60), med drugim tudi Jesenkovo priznanje Biotehniške fakultete leta 1982, leta 1997 pa srebrni častni znak svobode Republike Slovenije.

O bogatem strokovnem delu prof. dr. Franceta Adamiča, predvsem pa o njegovem toplem odnosu do sodelavcev na eni, in do študentov na drugi strani, je spregovorila predstavnica Biotehniške fakultete, prof. dr. Metka Hudina pa v imenu strokovnega Sadjarskega društva Slovenije.

Svoje pričevanje je zaključila z verzi Mile Kačičeve: „Ni smrt tisto, kar nas loči, in življenje ni, kar družni nas.“

So vezi močnejše. Brez pomena zanje so razdalje, kraj in čas.“

Da odločitev za odkritje spominske plošče prof. dr. Francetu Adamiču na njegovi rojstni hiši ni naključna, podkrepijo tudi besede prof. dr. Julije Smole, zapisane v almanahu, izdanem ob tej spominski svečanosti: „Obsežno in uspešno delovanje prof. Adamiča je med sodelavci vedno znova vzbujalo veliko občudovanja. Zdelo se nam je, da ima profesor nenehno pred seboj Gregorčičeve besede: „Ne, kar velevala mu stan, kar more, to mož je storiti dolžan!“

Ali besede, s katerimi ga je označil Slavko Gliha: „Pogovori z njim so bili kakor kozarec dobrega vina s prijatelji, pa naj mi je razlagal, od kod ime vasi Paradišče, kako je čakal pred ljubljanskim hotelom svojega brata Lojza, ki ga je takrat na obisku iz Amerike prvič videl, bodisi o razlikah med potniki v dolenskem in kočevskem vlaku, o zaslužnih možeh iz slovenske kmetijske zgodovine ali pa o zbiranju in nakupovanju surovin, ki jih je njegov oče potreboval pri podjetniški dejavnosti. Iz vsega pripovedovanja so sevale značajske poteze domoljuba in narodnjaka. Njegov spoštljivi odnos do zgodovine ga ni v ničemer oviral pri jasnih pogledih in zazrtosti v prihodnost.“

Učenci Glasbene šole Grosuplje so ob zaključku zaigrali Zemlja pleše, prof. dr. Miha Adamič pa se je v imenu najožjih sorodnikov zahvalil Kmetijskemu inštitutu in Biotehniški fakulteti za to lepo gesto, s katero so izrazili spoštovanje in spomin na prof. dr. Franceta Adamiča, in vsem, ki so prispevali k temu trenutku. Z nekaj toplimi besedami je opisal svoja doživetja - spomine na očeta in stanovskega kolega ter vzornika.

(Spominsko ploščo je izdelala akademska kiparka Alenka Vidregar).

Alenka Adamič



11. Maraton treh občin

Kolesarke in kolesarji ter ostali simpatizerji kolesarstva, približuje se težko pričakovani start 11. maratona treh občin, ki se bo začel v nedeljo, 7. junija 2009, pred športno dvorano Brinje v Grosupljem, s starom ob 9⁰⁰.

Maraton bo potekal skozi tri občine: Grosuplje, Ivančna Gorica in Dobropolje. Glede na udeležbo je to največji kolesarski praznik pri nas, saj se maratona udeležijo preko 800 kolesarjev iz Slovenije.

Zahtevnost prog je porazdeljena od tistih najdaljših 92 km do prijetnih 80 km ter razglednih 56 km, do prave MTB gorsko-kolesarske variante ter seveda najkrajše 25 km proge, ki je obarvana zgodovinsko.

Vsakdo bo našel kakšno primerno progo zase, zato ste vsi vabljeni, da se udeležite 11. kolesarskega Maratona treh občin.

Ker želimo, da se tudi ostali udeleženci oz.

spremljevalci, ki ne bodo kolesarili, imajo v naši sredini prijetno, smo zanje organizirali poseben program.

Naj vas z letošnjim kolesarskim sloganom »ZA OHRANJANJE ZDRAVJA IN NARAVE SKUPAJ POTISKAJMO PEDALE« povabimo, da se udeležite 11. kolesarskega Maratona treh občin.

Dodatne informacije so vam na voljo na tel. 031 206 745 po 16. uri ali pa na internetni strani KD Grosuplje

<http://www.kolesarsko-drustvo-grosuplje.si>.

Letošnji maraton je organiziran v sklopu občinskih prireditev 'Grosupeljski dnevi'. Več o tem si lahko preberete na

<http://www.grosuplje.si>.

Kolesarsko društvo Grosuplje
predsednik Bojan Lukavečki

Skupina za samopomoč v Grosupljem za ljudi s čustvenimi težavami

Obveščamo vas, da DRUŠTVO ZA MENTALNO ZDRAVJE v Grosupljem organizira dopolnilno mentalno zdravljenje – skupine za samopomoč pod vodstvom izkušenega strokovnjaka. Terapije potekajo v Zdravstvenem domu dvakrat mesečno ob petkih, ob 18. uri. Udeležba je brezplačna.

Če ste depresivni, nevrotični, žalujete, imate socialno ali kakšno drugo fobijo, psihosomatske motnje ali kakšno drugo tovrstno težavo, Vas vabimo, da nas pokličete na telefonsko številko 041/341-081, da se dogovorimo o vaši prisotnosti v skupini.

DRUŠTVO ZA MENTALNO ZDRAVJE

Predsednik: Zlatko Jajčanin

1360 VRHNIKA, Tržaška cesta 33

e-naslov dzm.zdravljenje@gmail.com

031/643-782, 041/341-08

Strelci uspešni na državnih prvenstvih

Končana so državna prvenstva v streljanju z zračnim orožjem v sezoni 2008/2009, na katerih je nastopilo kar 812 strelkov in strelcev, ki so izpolnili predpisane norme za nastop na državnem prvenstvu.

Tudi letos so bili zelo uspešni člani Strelskega društva Grosuplje, saj so osvojili štiri 1. mesta, tri 2. in eno 3. mesto ter postavili dva nova državna rekorda. Po starostnih kategorijah so se med najboljših deset uvrstili:

Cicibanke(10 in 11 let):

Posamežno: Laura KULIČ s 158 krogi – 6. mesto

Cicibani:

Ekipa (Tim Murn, Dejan Radič in Anže Jerovšek) – 6. mesto s 434 krogi

Mlajše pionirke (12 in 13 let):

Ekipa (Barbara Zatlter, Sara Tomc in Eva Poljanec) – **nov državni rekord s 480 krogi** (žal ni bilo dovolj ekip za ekipno uvrstitev)

Posamežno: Barbara ZATLER s 178 krogi – 1. mesto in nov osebni rekord, Sara TOMC s 163 krogi – 10. mesto.

Mlajši pionirji:

Ekipa (Jan Kolenc, Mark Kulič in Gašper Habjan): 4. mesto s 510 krogi

Posamežno: Jan KOLENC s 180 krogi – 2. mesto

Pionirji (14 in 15 let):

Ekipa (Uroš Kovač, Adam Zupančič in Gregor Pavlič) s 508 krogi – 10. mesto

Kadeti (do 17 let)– pištola:

Ekipa (Žan Trontelj, Janez Červek in Luka Kovač): 1. mesto s 1052 krogi in **nov državni rekord**

Posamežno: Žan TRONTELJ s 359 krogi – 4. mesto, Luka KOVAČ s 351 krogi – 7. mesto

Kadeti puška:

Posamežno: Urban GALE s 376 krogi – 7. mesto (le 5 krogov manj kot prvak)

Članice (21 – 50 let) – puška:

Posamežno: Renata Oražem VRŠIČ s 389 krogi ter 101,2 v finalu – 2. mesto

Člani (21-50 let) – puška

Ekipa (Željko Moičević, Matic Barič in Andraž Poje): 1. mesto s 1758 krogi

Posamežno: Željko MOIČEVIČ s 589 krogi in 104,6 v finalu – 1. mesto (za 0,4 kroga

premagal Rajmonda DEBEVCA) Matic BARIČ s 586 krogi in 99,3 v finalu – 5. mesto, Andraž POJE s 583 krogi – 9. mesto,

Člani – pištola:

Ekipa (Franci Ivanc, Mario Hološ in Rok Ivanc): 2. mesto s 1680 krogi

Posamežno: Mario HOLOŠ s 565 krogi in 95,5 v finalu – 5. mesto

Veterani (nad 50 let) – puška:

Ekipa (Jože Kolenc, Marko Skušek in Jože Kozlevčar): 3. mesto s 526 krogi

Posamežno: Jože KOLENC s 183 krogi – 4. mesto

Jože Kolenc

NIKO MIHIČINAC K.D.

NEPREMIČNINE

KOLODVORSKA 3, 1290 GROSUPLJE

TEL.: 01-786 56 60, FAX: 01-786 56 65

GSM: 041-405 258

E-MAIL: NIKO@MIHICINAC-NEPREMICNINE.SI

URL: WWW.MIHICINAC-NEPREMICNINE.SI

Če želite svojo nepremičnino VARNO prodati, podariti, izročiti ali jo pridobiti, vam priporočamo, da se o svoji nameri prej POSVETUJETE PRI NAS!

Na fuzbal me pust!

To pesmico si je okoli 14 dni pred napovedanim datumom prepevalo več kot 60 mladih zagnancev, ki so hodili v popoldnevih nekoliko trenirat na igrišče ob novi žalski šoli. Za 23. 5. 2009 je bilo napovedano, da se bo »prvič v zgodovini žalske fare« zgodil ta veliki spektakel. Še prej pa je treba povedati, da so v Žalni ustanovili svoje športno društvo, ki je včlanjeno tudi v Zvezo športnih organizacij Grosuplje in je v zadnjih mesecih poleg rekreativnih dejavnosti v novi športni dvorani organiziralo tudi pohod na Golico, organizirano pa so se udeležili tudi Jurčičevega pohoda.

Jože Miklič



Zmagovalne ekipe 1. »medvaškega« turnirja v malem nogometu: 1. mesto Žalna, 2. mesto Veliko Mlačovo in 3. mesto Plešivica.

V soboto, 23. 5. 2009, [za »dan mladosti«, ko je nekoč KS Žalna praznovala svoj krajevni praznik] se je nova generacija Žalčanov in okoličanov iz posameznih vasi v KS Žalna in Mlačevo zbrala na novem asfaltnem igrišču, da bi se pomerili v nogometu. Iz 9 vasi se je oblikovalo 8 ekip: Lobčec, Luče, Malo Mlačovo, Plešivica, Velika Loka, Veliko Mlačovo Zagradec in Žalna.

Prva tekma se je začela že ob 9. uri, finalno med Velikim Mlačevem in Žalno pa so odigrali približno ob 17.30.

Končni vrstni red je bil naslednji:

1. mesto - Žalna,
2. mesto - Veliko Mlačovo,
3. mesto - Plešivica,
4. mesto - Malo Mlačovo,
5. mesto - Lobčec,
6. mesto - Velika Loka,
7. mesto - Zagradec,
8. mesto - Luče.

Najboljši strelec turnirja je bil Klemen Pahulje z Velikega Mlačevega s 7 doseženimi goli.

Kot zanimivost naj povemo, da se je videlo, koliko so nekateri igralci vzeli igro zares, saj so bile akcije polne eksplozivnosti. Kakšnih velikih posebnosti pa ni bilo, razen nekaj padcev ali nerodnega udara žoge v glavo in zaradi tega tudi nekaj posledičnih bušk in poškodovanega kolena. Posebnih sodnikov niso imeli, a tudi večjih pritožb na odločitve domačih ljubiteljskih sodnikov ni bilo. Naj pa k temu dodamo tudi to, da so v društvu poskrbeli tudi za okrepčila in osvežila, saj je sonce tisto soboto neusmiljeno pripekalo. Prireditev je spremljalo kar precej navijačev in navijačic.

Pohod na Golico



V nedeljo, 10. 5. 2009, smo se člani Športnega društva Žalna odpravili na pohod na Golico. Zbralo se nas je 88 pohodnikov, od tega 28 članov našega društva in z dvema avtobusoma smo se ob 7.15 odpeljali proti Jesenicam in naprej do Planine pod Golico. Ker nas je vodil planinec Franc Štibernik, je za nas izbral 3-urno pot mimo Savskih jam. Pot nas je vodila najprej po gozdu, nato pa po grebenu Male Golice in naprej vse do Golice.

Na poti so nas ovirala podrta drevesa in ostanki snežnih plazov, tako da je bila pot težka in na trenutke tudi nevarna. Vendar smo bili za trud poplačani s čudovitim razgledom z grebena. Z eno nogo smo lahko hodili po Avstriji, z drugo pa po Sloveniji. Nekateri celotne poti niso zmogli, zato so se na slemenu odločili za pot do Koče na Golici, kjer so se okrepčali. V dolino smo se vračali po drugi poti, ki je bila sicer krajša, a prav tako zahtevna.

Tik pred prihodom v dolino smo prečkali travnike cvetočih narcis in se slikali za spomin, saj v višjih legah še niso cvetele. V Žalno smo se vrnili ob 17.30. Kljub utrujenosti smo že kovali načrte za nove pohode.

Športno društvo Žalna

Članska ekipa KK Grosuplje v 1.B SKL

Članska ekipa KK Grosuplje bo v prihodnji sezoni ponovno zaigrala v 1.B SKL. V sezoni 2008/09 je ekipa tekmovala v 2. SKL. V začetku aprila pa so si igralci v skupini za preboj v višjo ligo priigrali vstopnico za tekmovalje med ekipami 1.B lige.

Grosupeljčani imajo v tej ligi že izkušnje. Pred leti so tam že tekmovali, a jim je zmanjkalo moči in izkušenj, da bi se v njej obdržali več kot le eno sezono. Čeprav se je moštvo v tem času spremenilo, se zdi, da so igralci, trenerji in celoten klub na nov izziv dobro pripravljeni.

Redni del sezone končali na drugem mestu

Ekipa je v rednem delu sezone tekmovala v vzhodni skupini 2. SKL. Varovanci trenerja Igorja Thalerja in pomočnika Tea Hojča so na lestvici zasedli končno drugo mesto in si s tem zagotovili mesto v skupini za preboj v 1.B ligo. Skupaj so dosegli 40 točk, ali drugače, 18 zmag in 4 poraze. Premoč so morali dvakrat priznati Mariboru, po enkrat pa Dravogradu in ekipi Union Olimpija mladi.

Zanesljivo v višjo ligo

V ligi za preboj v 1. B SKL so se Grosupeljčani srečali s svojimi tekmeci iz prvega dela sezone, z ekipo Maribor MESSER ter najboljšima dvema ekipama zahodne skupine Splošno plovbo Portorož in Tinexom Medvode. Ekipa so se med seboj pomerile na šestih tekmah. Grosupeljčani so dvakrat uspešno premagali Splošno plovbo Portorož in enkrat Tinex Medvode, poraz pa so morali dvakrat priznati Mariboru in enkrat Medvodčanom. Odločitev o uvrstitvi Grosupeljčanov v višjo ligo je padla na zadnji tekmi v Medvodah. Račun za doseg cilja je bil nadvse preprost, varovanci

trenerja Igorja Thalerja srečanja niso smeli izgubiti za več kot 18 točk. Prvo tekmo so namreč naši košarkarji dobili s 83:65. Odločilno zadnjo tekmo so sicer izgubili, a jih je rezultat srečanja 66:60 zanesljivo popeljal v 1.B SKL. Zasedli so drugo mesto razigravanja, z enakim številom točk kot Medvode, vendar boljšim medsebojnim rezultatom. Prvo mesto si je priigral Maribor MESSER, ki je izgubil le eno tekmo razigravanja.

Zahvala tudi navijačem

Če se še enkrat ozremo na pravkar končano sezono, v kateri so naši košarkarji na tekmah državnega prvenstva zabeležili skupaj 21 zmag in 7 porazov, lahko rečemo, da je bila zelo uspešna. Zastavljeni cilj je izpolnjen, pred ekipo pa je nova sezona in nova odgovornost. Igralcem in strokovnemu vodstvu za uspeh iskreno čestitamo. Zvestim navijačem, ki so

ekipo v velikem številu spremljali na vseh domačih tekmah, pa se najlepše zahvaljujemo in se priporočamo za njihovo podporo tudi v prihodnje.

Na svidenje v 1.B SKL.

Alja Gabrijel



Zdravstveno letovanje otrok na Debelem rtiču

Območno združenje Rdečega križa Grosuplje organizira zdravstveno letovanje šolskih otrok v starosti od 7 do 15 let na Debelem rtiču v času od 12. 8. do 22. 8. 2009.

Število mest je omejeno na 78 otrok iz občine Grosuplje.

Če se bo prijavilo več učencev, kot imamo prostih mest, bodo imeli prednost tisti, ki pogostejše obolevajo, o čemer odloča otrokov izbrani zdravnik.

Prijavnice za letovanje lahko dobite v šolski svetovalni službi ali na sedežu Rdečega križa, Taborska 6, Grosuplje. V celoti izpolnjene in podpisane naj otroci vrnejo v šoli do 26. 5. 2008, ali do 1. 6. 2009 na sedež

OZRK Grosuplje.

Ekonomsko ceno letovanja bomo tudi letos poravnali iz sredstev, ki jih bomo v ta namen dobili od Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije ter iz proračuna občine Grosuplje. Starši bodo plačali razliko do polne cene. Ta znaša 98,00 €.

Otroci, ki jim bo letovanje odobreno, bodo dobili na dom položnice v času od 15. 6. do 25. 6. 2009, prispevek staršev pa bo potrebno nakazati do 6. 7. 2009. Za dodatne informacije smo vam na voljo na tel. 7811-630 ali 051/380 351.

**Območno združenje
Rdečega križa Grosuplje**

Iščemo prostovoljce

Območno združenje Rdečega križa Grosuplje išče prostovoljke in prostovoljce, ki bi bili pripravljeni nekaj ur mesečno nameniti za pomoč ljudem v stiski (deliti prehranske pakete, oblačila, pripravljati srečanja za starejše, invalidne in osamljene osebe, obveščati o krvodajalskih akcijah ...).

Ko pomagamo drugim, naredimo tudi nekaj zase!

Za prijave in nadaljnje informacije pokličite na tel. št. 01/7811 630 ali 051/380 351.

**Območno združenje
Rdečega križa Grosuplje**



Piše, ureja,
brska, stika,
Polde Sever,
ker ga mika.

Kako je Hostnikova mlada začela vrtnariti

Kdo pravi, da ne vem!



Hostnikova mama je imela veliko gredic na vrtu. Nekaj za sajenje rožic, še več pa za pridelavo vrtnin za gospodinjstvo. Vrtnarila je bolj po starem, kakor so jo bili naučili mati in za materjo vsakoletne izkušnje. Kakor vse na svetu, se je tudi Hostnikova mama postarala in si zaželela pomoči pri opraviilih. Zato se je kar prav napletlo, ko je sin pripeljal v hišo nevesto Francko. Ko je spomladi kazalo, da se bo začelo delo na vrtu, je ob ugodni priliki mlada prišla na dan z načrti: »Mati, če vam je prav, bom odslej gredice kar jaz rihtala; saj veste, svet gre naprej, treba se je modernizirati, vi pa delate vse preveč po starem.«

Mami se je očitek o starokopitnosti nekoliko pokadil pod nos, drugače pa je z veseljem privolila: »Kar prevzemi, le gredico v vrtnem kotu mi pusti, da ne bom kar na enkrat obstala.« Mlada je potem stvar vzela v svoje roke in v mestu nakupila vse mogoče za sodobno vrtnarjenje: od semen do gnojil in

kemičnih pripravkov. S slednjimi je temeljito posula pripravljeno zemljo, da bi v kali zatrla vse škodljivce, ki so se po njenem vse preveč zaredili v grudi.

Toda glej! Sonce je že več tednov toplo ogrevalo posejano zemljo, a iz Franckinih površin ni pokukala nobena rastlina, medtem ko je na maminii gredici vse vrelo od življenja. »Bo, bo,« sodobni agrotehnični prijemi dajejo rezultate bolj na kocu, je dejala še vedno samozavestna »tamlada«.

Toda čisto na koncu je bil končni rezultat tak, da je tisto leto Hostnikovo kuhinjo za silo reševala zelenjava z mamine gredice.

Preko zime se je neizkušena Francka omehčala in se temeljito posvetovala z mamo. Da bi vi potem videli solato, peteršilj, korenček, čebulo, drobnjak ali kaj drugega s Hostnikovega vrta, vse prste bi si obliznili. Da, da, stare izkušnje niso za proč, pa pika.

LS

Ljudska primerljivka

Je rdeč ko pipec

Ha, ha, ha, kajne, da je dobra. Kaj ne bo, saj je

Besedilo pod sliko: Glejte pipce, kako so lepi. Če ima urednik kaj srcá, bo košček te slike objavil na prvi strani, ki je v barvah. Ha, to bi bilo nekaj!



1. Iz česa so tudi pri nas že v rimski dobi izdelovali vodovodne cevi?

- a) iz cementa
- b) iz železa
- c) iz gline

2. Koliko čevljev je nekaj obsegal en seženj?

3. V rabarbari je veliko:

- a) jabolčne kisline
- b) očetne kisline
- c) oksalne kisline
- d) mlečne kisline

4. Kdo je klatež (poiščite napačen odgovor)?

- a) ptica, ki ni selivka, niti ptica stalnica
- b) človek, ki se pogosto seli
- c) otrok, ki klati orehe in druge plodove

5. Katera vas ima staroveški imenski izvor?

- a) Gradišče
- b) Slivnica
- c) Boštanj

6. Kaj je pelodno zrno v cvetnem prahu?

- a) kalček
- b) moška razmnoževalna celica
- c) ženska dedna zasnova
- d) surovina za med

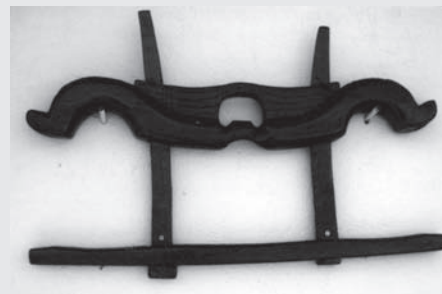
7. Zapišite osebno ime, ki je skupno Medvedu, Slomšku in Pavčku!

8. Kdo nosi pri sebi oslo?

- a) mlinar
- b) plevica
- c) kosec
- d) dimnikar

9. Katera svetnica je zavetnica cvetličarjev?

- a) sveta Doroteja
- b) sveta Kunigunda
- c) sveta Agneza



10. Kaj kaže podoba?

Odgovori za aprilsko številko: 1. b, 2. a, 3. c 4. a, 5. 144, 6. c, 7. b, 8. c, 9. a, 10. stopa.

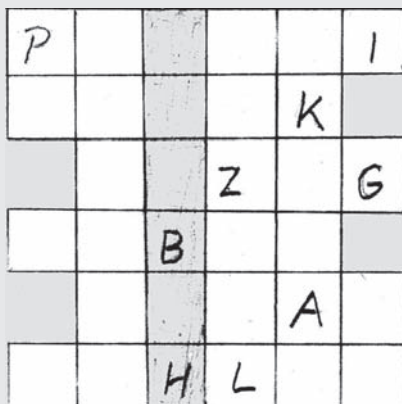
Odgovore na vprašanja iz pričujoče številke lahko najdete nekje v bližini.



Lahka križanka s težkim vprašanjem

Kdor jo bo rešil, bo v osenčenem navpičnem stolpcu zvedel, kaj človeku lahko še zmeraj zraste, kljub končani rastni dobi. Komur bo odgovor vendarle pretrd oreh, si bo lahko pomagal s pesmico, zloženo nalašč v ta namen. Tri - štiri - zdaj. Gremo!

Vodoravno: 1. manjša tekoča vodovja, 2. vrsta igre s kartami, 3. nadležna drevesna rastlina, 4. del šolskega inventarja, 5. naše nekdanje glavno mesto, 6. požrešnost.



Poezija za »prste obliznit«

Ko mladosti teče čas,
ima vsakdo čeden stas.
Vse brsti na pravem kraju,
kot pri prvih dveh v raju.

A ne mine dosti časa,
ko zgubimo čare stasa.
Bodi skromen, malo jej,
volumen zraste slej ko prej.

Tam kjer neha se kravata,
zraste spaka trebušata.

Bodi skromen, malo jej,
sódec raste kar naprej

Včasih so se z njim hvalili,
danes bi se ga znebili.
Ko prišel bo čas slovesa,
ostal bo tu, mi pa v nebesa.

»Ti že ne,« boste zavpili,
»si grešnik tak, da bog se usmili!«

Leopold Sever

Podobnica

Zadnjič smo v tem kotičku videli podobo tipičnega dolenskega selišča - vasi. Poglejmo, kaj so o njej rekli naši stari: »Dober glas seže v deveto vas; Naše selo - zdravo in veselo; Za vsako vasico je bog dal vodico; Eno je hiša, več hiš je pa vas; Doli za našo vasjo; Fantje vasujejo ponoči; V dolinici tihi je vasica mala; Stari svet vasi se podira; Beračil je od vasi do vasi; Vsa vas se ti bo smejala; Po vasi se hodi počasi; Če to storiš, od hiše greš.....«.

Na kocu še ena napol iz tujega loga: »Nema više - okoli naše hiše!« O vasi je, kot vidimo, sorazmerno malo pravih pregovorov. Obče ime za selišče pogosteje zasledimo v drugih besednih združbah in v ljudskem pesništvu. Gledano z etimološke plati, je vas sorazmerno skrivnosten izraz. Najverjetneje je nastal iz besednega korena »sel« (selitve, naselbina, selišče...) Morda gre za besedni premet, ki ni tako redek pojav v našem govoru. Vas naj bi bila potemtakem prekucnjena oblika sel. Nekaj podlage za tako razmišljanje daje koroška oblika tega pojma »ves« (sel → ves → vas).

Poglejmo, kaj so prednamci besedili o stvari, ki jo kaže današnja podoba!

LS



Stari časi - stari špasi

(Kaj je bilo smešnega pred 100 leti)

Še večje potrebe

Kanibali ujamejo popotnika in se pripravljajo na pojedino. Popotnik jih prosi, naj ga spustijo, rekoč: »Doma imam tri otroke, ki so lačni in jih moram nahraniti! Poglavar pa nazaj: »Nič ne pomaga, jaz imam šest takih!«

Ni naprodaj

Starejša gospa v butiku vztrajno pomerja klobuke. Nadela si jih je že nič koliko, a nobeden ni dober. Končno na polici stakne še enega in po pogledu v ogledalo vesela vzklikne: »No, vendar nekaj primernega, kar vzela ga bom!« »Žal vam tega ne morem prodati,« odvrne prodajalka, »to je namreč podstavek za mojo lončnico!«

Nemogoče

Skupina vojakov začena vaje pri topu. Pred streljanjem jih poročnik resno opozori: »Le previdno, fantje, zadnjič je zaradi nepazljivosti granata prezgodaj eksplodirala in je bilo šest vojakov mrtvih.

»To se nam ne more zgoditi,« odvrne eden od vojakov.

»Zakaj pa ne,« hoče vedeti poročnik.

»Zato, ker nas je samo pet!«

Kaj misliš, če sem iz mesta, da ne znam razlikovati konja od krave!



Odgovori na vprašanja iz majskega kviza: 1. c, 2. šest, 3. c, 4. c, 5. a, 6. b, 7. Anton (Tone), 8. c, 9. a, 10. jarem.

Vremenska prerokovanja za veliki traven (maj)

Veliki traven moker, rožnik mlačen - bo poljedelec lačen.

Sveti Urban jasen, jeseni hasen.

Dež v maju, tolst bo božič.

Vnebohodov dež bogato košnjo prinaša.

Mokri trojaki bogato jesen obetajo.

Če veliki traven večerno roso napaja, dobra bo rodnost in klaja.

Sveti Filip napija, Zofija popija.



Grozno!

»Tone, ne boš verjel, zadnjič sem videla moškega, ki se že petnajst let ni ostrigel!«

»Grozno, to je moral biti lasat!«

»Sploh ne, bil je popolnoma plešast!«

še pomnite, tovariši?

Boj za mesto generalnega sekretarja CK KPJ v letih 1935 do 1940

Zgodovino KPJ bo potrebno nedvomno ponovno napisati. Tito namreč ni bil imenovan za generalnega sekretarja leta 1937, kakor je ponaredil to zgodovino Kardelj, temveč šele 1940. Namreč, Kopinič je šele sredi 1938 uspel pred šefom NKVD zaščititi Tita zaradi napadov bolgarskih predstavnikov v Kominterni in »našimi« pretendentmi za položaj generalnega sekretarja KPJ (Pero Miletič, Rodoljub Čolaković in Edvard Kar-delj). Titu so očitali: razmerje z Elzo, Nemko, obtoženo vohunstva, sicer sodelavko NKVD; za partijsko delo je vsiljeval dva kapitalistična »elementa« – Borisa Kidriča in Iva Lola Ribarja, oba iz buržoaznih družin; Titova žena, Herta Haas, Mariborčanka, naj bi bila agentka Gestapa. Kopinič je pred šefom NKVD uspešno branil Tita, pa čeprav je s tem tvegval tudi svojo glavo. Tito je bil »čist« in šele 1940 izvoljen za generalnega sekretarja CK KPJ na 5.konferenci CK KPJ v Zagrebu. Kardelj je razlagal, da je Tita v Moskvi »reševal« Božidar Maslarič, ne pa Kopinič. Kardelj pa Kopiniča ni maral niti pozneje, saj naj bi Kopinič že takrat vedel za Kardeljeve tajne namere!

V Moskvi je Kardelj obiskoval znano KUMZ – komunistično univerzo nacionalnih manjšin, na kateri je pozneje predaval. Namesto svojih lastnih izkušenj, je slušateljem »prodajal« vsebino iz knjige znanega slovenskega komuniste Gustinčiča o gospodarstvu Slovenije. Kopinič je že tedaj vedel (pisal priporočilo), da je Kardelj obiskoval tudi obveščevalno akademijo Đerdinskega, Tito pa naj bi šele 1946 zvedel, da je bil Kardelj tudi agent KGB oziroma NKVD-ja.

Po prihodu iz SZ je leta 1937 Kardelj vsilil CK KPJ, da se ustanovi KP Slovenije in Hrvaške, pa čeprav je Politburo CK KPJ predhodno sprejel sklep, da podpira zahtevo Kominterne o varovanju »enotnosti Jugoslavije«, s tem pa tudi enotnosti KPJ. Tito je menil, da je dejansko šlo za »veliko napako« in omenil, da si »...nista Stalin in Churchill izmislila formule »fifty – fifty«, ampak mi sami«.

Ko sta se Tito in Kopinič iz Sovjetske zveze preko Carigrada vračala v Jugoslavijo, jima je Kardelj poslal tako slabo izdelana potna



lista, da bi ju lahko tudi »nepismeni orožnik na meji aretiral«. Boris Kidrič je pozneje povedal Kopiniču, da je Kardelj to namerno storil, da bi se Tita »že takrat rešil«!

Kardelj je celo javno prenašal zgodovino KPJ. Tako je 1968 pred Vidmarjem, Mačkom in Kopiničem trdil, da je on sam zaslužen za uspeh pete partijske konference v Zagrebu, češ da je podal dobro politično poročilo. Kopinič ga je opomnil, naj ne laže, saj je bil sam prisoten kot delegat Kominterne, in dodal: »Meni se zdi, da bi vidva z Bakaričem zdaj hotela biti prva in čakata, kdaj bo Stari odšel, da bi se usedla na njegovo mesto...« Po Kopiniču so imeli slabo mišljenje o Kardelju še mnogi slovenski funkcionarji, predvsem pa Luka Leskovšek, Miha Marinko in Zdenka Kidrič. Kardelja je, po njegovem, najbolj pravilno ocenil Koča Popović, ko je dejal: »Večjega nacionalista in separatista od Kardelja ni, in pred svojo smrtjo bo naredil še veliko nesreče jugoslovanskim narodom«. Neraziskan je tudi poboj skupine španskih borcev in aktivistov v Trbovljah, o tem pa naj bi več vedel pokojni Sergej Kraigher.

Po zapisih generalmajorja (v pokoju) Marjana F. Kranjca

V slikah o ponovnem poimenovanju

Titove ceste v Ljubljani



SLIKA LEVO
(Kje pa bi bila drugje?):
V Ljubljani se odslej spet cedita mleko in med, Ljubljančanke pa mečejo z oken Šumi bombone.

Ljubljančani so ob tej priložnosti izobesili na vsa okna in auslage po trgovinah razne zastavice s peterokrako rdečo zvezdo ter s posebej dodanim izbranim kmečkim in delavskim orodjem.



Tito na balkonu ljubljanske univerze med govorom. Z balkona univerze jim je spregovoril sam presvitli tovariš Tito in rekel: **»Drugovi i druga-rice! Vi, koji ste ovdje, vi ste ovce, koze.... daval za našu slobodu, inače smo vam jih rekviirali. Onih, kojih nema ovdje, nikad se neće voziti po mojoj cesti i zato nikad neće gledati naših divnih planina...«**



Mnogim Ljubljančanom se je ob tem kolcalo po starih avtomobilih, saj si le-te lahko šravfal noč in dan kar sam, danes pa se to brez

pooblaščenih servisov s popolno digitalno in računalniško opremo sploh ne da več.



Odslej smo v Ljubljani vsak dan vedno bolj priča novim tehnološkim podvigom. Vsak omladinac je že postal član ljudske tehnike,

v kateri iz ure v uro prijavljajo nove in patentirane rešitve. Pred pol ure je posebno nagrado prejel celo JØežek Zagraški, ki je iz starinarne prinesel neko čudno miško, za katero so v p[re]patentnem uradu dejali: »Daj vamo! Dobra je, za koga je!«



Nekateri, blizu županovih dezinformacij, pa trdijo, da bodo v kratkem okoli in okoli PO POTEH OKUPIRANE LJUBLJANE postavili mejnike, ki so jih pred kratkim »neki slovenački zemlomerci« metali ven na meji z Avstrijo. Zdaj se šele pogajajo, ali bi bili pokrajina ali provinca. Prav tako na vse semaforje in zgradbe postavljajo videokamere, da bodo imeli



Tito, Stalin in Molotov ob podpisu pogodbe o prijateljstvu



pregled nad tem, ali se vsi pred spomeniki TEKOVIN in REVOLUCIJE priklanjajo in in prepevajo:



»DRUŽE TITO, mi ti se kunemo-o-o-ooo...«
Ko je vse to videla neka mam'ca iz VELEUPELJSKIH krajev in prebrala, da v več auslagih spet piše K PS, je urno pobrala

šila in kopita in z vlakom odšla domov ter si mislila: »50 let smo živel' K PS, zdej bi pa l'hk' tud' k' člov'k.«

Ko je prišla domov, je šla najprej v kaščo, poiskala srp in ga takoj zabrisala v kanto za smeti. Potem je odvihrala v garažo, tam našla še kladivo in še tega zabrisala daleč na sredo vaške komunščine ter pri tem skoraj ubila svojega dedca. Pri vsem tem je močno in histerično krčila z rokami ter glasno komentirala svoja dejanja: »Banda lopovska! Z mene se že ne boste norca delal'!«



-Kako pa pri vas uspeva borba proti verskemu misticizmu?
-Hvala bogu, dobro. Če bog da, jo bomo do adventa zaključili.

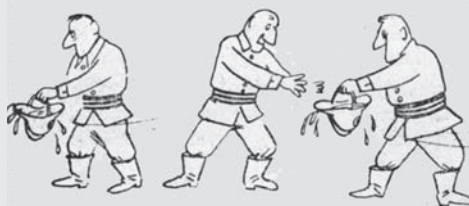
Karikatura iz Pavlice 9. oktobra 1954 o boju proti »verskem misticizmu«

EHO cajtngi med ognjegasci

Zadnjega pol leta je porednik Eho cajtngov predremal tudi v raznih ognjegasnih arhivih in tam našel kar nekaj zanimivih podobic. Oglejte si jih! Vse so še iz časov samoupravnega socializma, ko tudi požar ni bil požar, ampak REVOLUCIJA med gorljivo snovjo in LUFTOM.



»Dečki! Marilyn Monroe!«



Izkoriščam to priliko, ko smo vendarle enkrat vsi zbrani, za sestanek hišnega sveta



Tole bom pa že sam rešil!



Čudno odkritje v omari po povratku s požarne akcije



Na enem izmed gasilskih kongresov kmalu po letu TOVARIŠEVEM 1980, ko so se samoupravno dogovorili, da je ogenj treba pregnat iz države. Nato je država - zgorela.



Na Škotskem: »Kolikokrat sem ti že rekel, da obleci hlače, ko greš na gašenje!«



Pa še ena malo mlajša!

Ognjegasci med javnimi uslužbenkami

Ko so nekega dne VELEUPELJSKI ognjegasci v letu Gospodovem 2007 s posebnim razlogom napadli komunsko stavbo (modro - takorekoč javno hišo s skrinjo zaklada, vso v šajbah...) so tam zaposlene povprašali tudi o njihovem počutju. In veste kako so odgovorile?
»Slaba plača.«



Kolofon

Grosupeljski odmevi - Glasilo prebivalcev občine Grosuplje

Ustanovitelj časopisa: Občinski svet Občine Grosuplje

Odgovorni urednik: Jože Miklič,
tel. popoldne 786-07-22, 786-07-21 GSM 041-98-22-33
e-pošta: joze.miklic@t-2.net

Uredniški odbor: mag. Tatjana Jamnik Skubic, Barbara Pance, Janez Pintar, Marija Samec, Vera Špavec, Matjaž Trontelj.

Naslov uredništva:
1290 Grosuplje, Taborska 2
(Občina Grosuplje, hišna centrala 788 87 50)

Lektoriranje: Marija Samec

Oblikovanje matrice: Miha Črtalič

Fotografije in prelom: Jože Miklič

Tisk: PARTNER GRAF d.o.o., Grosuplje, Kolodvorska 2

COBISS-ID: 61148160 / ISSN: 1580-0911

V skladu z določili Zakona o medijih (Ur. list 35/2001) je z odločbo št. 006-611/2002 z dne 13. septembra 2002 lokalni časopis "Grosupeljski odmevi" vpisan v razvid medijev pri Ministrstvu za kulturo Republike Slovenije. Na podlagi Zakona o davku na dodano vrednost (Ur. list RS št. 89/98) spada časopis med izdelke, za katere se obračunava davek na dodano vrednost po stopnji 20 %. Glasilo izhaja enkrat mesečno (od novembra 2007 dalje) v nakladi 6.252 izvodov in ga prejema vsa gospodinjstva v občini brezplačno.

Navodila za dopisovalce

SPOROČILA DOPISOVALCEM: PRISPEVKE ZA GROSUPELJSKE ODMEVE v juniju JE TREBA ODDATI do petka, 12. 6. 2009.

Nenaročeni prispevki morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter po možnosti s telefonsko številko, na kateri je mogoče preveriti avtentičnost avtorja. Sporočila, ki se nanašajo na kritiko katere koli pravne ali fizične osebe in posegajo v področje, kjer bi lahko prišlo do sporov po Zakonu o medijih, je treba oddati na papirju z lastnoročnim podpisom in polnim naslovom - pravne osebe morajo prispevek avtorizirati in dodati še žig. Avtorji besedil so po zakonu odgovorni za navedbe. Nepodpisanih prispevkov in prispevkov, oddanih po datumu za oddajo, ne objavljamo. V uredništvu NISMO ZAVEZANI, da se z vsemi pisici prispevkov tudi strinjamo. Uredništvo si v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi v časopisu pridruži pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Javne ustanove imajo pravico do brezplačnih objav nekomercialnih prispevkov. Nenaročeni prispevki bralcev in pravnih oseb ter PR prispevki se ne honorirajo, objavijo pa se, če so napisani v skladu z NAVODILI. Če želite, da vam posamezno gradivo vrnemo, priložite kuverto z ustrežno znamko in na njej napisan vaš polni naslov.

Vse ostale pravice in obveznosti uredništva in sodelujočih ureja ODLOK O USTANOVITVI IN IZDAJANJU LOKALNEGA ČASOPISA GROSUPELJSKI ODMEVI (št. 006-1/95-1), ki je bil sprejet na seji Občinskega sveta Občine Grosuplje, dne 30. 10. 2002.

NAVODILA ZA PRIPRAVO BESEDIL

Zaradi velikega števila prispevkov in zaradi želje uredništva, da čim večjemu številu ljudi omogoči povedati svoje mnenje, pripombe in pobude, bomo objavljali prispevke, dolge do največ 30 tipkanih vrstic (cca. 1800 znakov). Daljše prispevke bomo skrajšali ali jih ne bomo objavili. PRISPEVKE V DIGITALNIH OBLIKAH JE TREBA ODDATI V RTF, TXT ALI DOC ZAPISIH BREZ VNEŠENIH FOTOGRAFIJ. Prispevki, natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil printani v ARIAL ali TIMES NEW ROMAN pokončnih fontih velikosti 12 (do max 16) pt in dovolj močnem temnejšem natisu brez kakršnih koli barvnih in drugih okrasnih podlag. Digitalne fotografije naj ne bodo vstavljene med besedila, temveč naj bodo priložene posebej, v/pri samem besedilu pa naj bo označeno, kaj posamezna fotografija predstavlja. Krajši, na roko napisani prispevki, naj bodo čitljivi.

TEHNIČNA NAVODILA ZA PRIPRAVO FOTOGRAFIJ IN SLIKOVNEGA GRADIVA

Fotografije, risbe in ostalo slikovno-grafično gradivo naj bo posredovano na mediju, ki ga je mogoče skenirati na ploskovnih skenerjih, le izjemoma so lahko tudi diapozitivi ali negativi. Digitalne fotografije naj bodo zapisane v JPG (brez stiskanja), TIF ali PDF zapisu, 300 dpi, barvne v CMYK razslojitvi. Najmanjša ločljivost glede na želeno velikost objave in motiv mora biti 180 dpi.

Oglasno trženje v Grosupeljskih odmevih

CENIK IN POGOJI OGLAŠEVANJA

V zvezi z možnostmi za oglaševanje v Grosupeljskih odmevih objavljamo cenik oglaševanja, ki je narejen na podlagi cenika št. 006-1/95, sprejetem na občinskem svetu 29. 9. 1999.

Iz 1. člena

TABELA ZA OKVIRNI IZRAČUN (CENE SO PRERAČUNANE V EVRO)

Dimenzije oglasa v cm	Površina oglasa v cm ²	Korekcijski tržni faktor	Skupno število točk	Cena v €	Končni znesek z DDV v €
A 6,0 x 6,0	36,0	1,650	59	30,37	36,44
B 6,0 x 8,3	49,8	1,549	77	39,44	47,33
C 6,0 x 12,5	75,0	1,347	101	51,65	61,98
D 9,2 x 8,3	76,4	1,339	102	52,28	62,73
E 12,3 x 8,3	102,1	1,143	117	59,66	71,59
F 12,3 x 12,5	153,8	1,060	163	83,56	100,28
G 18,6 x 8,3	154,4	1,062	164	83,83	100,59
H 18,6 x 12,5	232,5	0,994	231	117,92	141,51
I 18,6 x 27,3	507,8	0,918	466	238,33	286,00
J [39,6 x 27,3]	1081,1	0,866	936	478,68	574,42

Vrednost oglasa J dimenzij (39,6 cm x 27,3 cm) je izračunana za oglas na dveh straneh v sredini. Točka znaša 0,51129188 EVRA. Izračun je za vse oglase pripravljen za črno-beli natis. Za oglase na notranjih barvnih straneh je treba znesek pomnožiti z 1,25, na zadnji strani z 1,5, na naslovnici pa s faktorjem 2,00. K neto vrednosti oglasa je treba dodati še 20 % DDV. Račun se izstavi po izidu časopisa. V ceno ni vračunano oblikovanje oglasa.

2. člen

Za vmesne velikosti se število točk izračuna z interpolacijo.

Za prvo objavo enakega oglasa ni popusta.

Vsaka naslednja serijska objava je cenejša za 5 % do največ 30 %. Če se stranka odloči za celoletno redno oglaševanje, se ji lahko obračuna razliko popustov do 30 % pri sedmem nespremenjenem oglasu.

Rok za oddajo podatkov za oglas (besedila, logotipi, fotografije, ceniki in podobno) je enak kot za oddajo ostalih prispevkov. Predhodno rezervirajte časopisni prostor za vaš oglas!

Če boste oddali digitalno oblikovan oglas, mora biti zapisan v JPG (brez stiskanja), TIF ali PDF zapisu (300 pik/palec - za barvne oglase v CMYK barvni razslojitvi).

Digitalno izdelan oglas pošljite na elektronski naslov joze.miklic@t-2.net najpozneje en teden po roku za oddajo nenapovedanih prispevkov, vendar morate o nameri predhodno obvestiti odgovornega urednika po telefonu (GSM 041/98 22 33) ter mu po pošti na njegov domači naslov poslati potrjeno naročilnico pravtako najpozneje en teden po roku, ki je določen za oddajo ostalih prispevkov.

ZA OGLASE, PREDSTAVITVENE PR (piar) ČLANKE IN ZAHVALE OB SMRTI SVOJCEV JE TREBA NAVESTI POLN NASLOV NAROČNIKA OZIROMA PLAČNIKA RAČUNA.

Za vse dodatne informacije sem vam na voljo popoldne na naslovu:

Jože Miklič, Zagradec 53, 1290 Grosuplje,
ali na tel. št. 01/786-07-22 (popoldne)
ali GSM 041/98-22-33,
lahko pa tudi po elektronski pošti na naslovu:
joze.miklic@t-2.net.

»Za prijazno Grosuplje«
odgovorni urednik Jože Miklič

KOLESARSKO DRUŠTVO GROSUPLJE




7. JUNIJ 2009, ob 9.00 uri

11. KOLESARSKI MARATON TREH OBČIN

Grosuplje, Dobrepolje, Ivančna Gorica



Svinjska gripa!

Učiteljica, navdušena nad integriranim poukom, je poskusila povezati gospodinjski pouk z zemljepisom in matematiko, zato je takole začela: »Učenci, jutri bom med vas razdelila 45 banan, 70 kivijev, 88 mandarin, 100 pomaranč in 22 ananasov, vse uvoženo iz Mehike. Kaj boste dobili.

Namesto »južno sadje« so otroci v en glas zavpili: »Svinjsko gripo.« - **LS**

CVETLIČARNA BARBARA

V CENTRU ADAMIČ V GROSUPLJEM

NUDIMO VAM:

- ✿ REZANO CVETJE, LONČNICE
- ✿ ARANŽIRANJE PO ZADNJIH TRENDIH
- ✿ POROČNO DEKORACIJO
- ✿ ŽALNO FLORISTIKO, SVEČE
- ✿ DEKORACIJO POSLOVNIH PROSTOROV

Tel.: 01/786 26 88, Gsm: 041/32 67 78
 Odprto: pon-pet: 8.00 - 18.00, sobota: 8.00 - 13.00



breident
medica

ZASEBNA ZOBNA ORDINACIJA
Adamičeva 30, Grosuplje

- preventivni pregledi in posveti
- konzervativa
- protetika
- oralna kirurgija: implantologija (vsadki Bredent)
- dentalna higiena
- beljenje zob
- rtg digitalno slikanje zob

Petrovič Goran dr. dent. med.
 tel.: +386 1 767 34 13
 gsm: +386 41 723 731

DRŽAVNO PRVENSTVO V SPORTNEM PLEZANJU za

MLAJŠE KATEGORIJE



Sobota, 13. junij 2009
 od 10. do 17. ure
 v športni dvorani
 BRINJE v GROSUPLJEM

GABER servis
Peter Kastelic s.p.
 Partizanska 8, 1290 Grosuplje
 Telefon: 059 190 524
 GSM: 041 774 274
 E-mail: servis.gaber@masicom.net

Svetujemo in posredujemo pri nakupu TV aparatov, monitorjev in druge avdio-video tehnike priznanih znamk:

SONY SHARP ViewSonic®

Servisiramo vse avdio video naprave

Del. čas:
 pon., sre., pet.
 9-12^h in 14-16^h

Pooblaščen servis za:

BANG & OLUFSEN **B&O**
YAMAHA
 harman/kardon
 marantz



Županova jama - turistično in okoljsko društvo Grosuplje

vabi ob 50-letnici
 delovanja na

razstavo

Županova jama,
 čudežni svet brez
 sonca,

ki je postavljena v domoznanski
 sobi Knjižnice Grosuplje.

Razstava bo odprta do 15. junija,
 za ogled razstave se oglasite v
 knjižnici.

Vljudno vabljeni!



ELTEHNIKA

ELEKTROMEHANIKA IN TEHNIČNA TRGOVINA
 JOŽE AHLIN s.p., Kolodvorska cesta 1, 1290 Grosuplje
 ☎ 01/ 787 14 51, GSM: 031/ 640 100

POOBLAŠČENI
ZASTOPNIK

Cel cirkus!
 Totalna komunikacija
 po nič!

1000 min
 v vsa omrežja

200 min
 v vsa omrežja

1000 SMS-ov
 po 0,10 EUR

15 EUR
 naročnine

1GB
 za www in meje

0 EUR
 v vsa omrežja

Pomladni kredit

z ugodno obrestno mero



HRANILNICA LON

Poslovna enota GROSUPLJE
 Kolodvorska 3, telefon: 01 781 01 30
www.lon.si info@lon.si

Lonijevo varčevanje

z obrestno mero do

5,10 %



Varčevanje in vse bančne storitve na Ljubezniv Oseben Način