



PTUJČAN



Od trgatve
do martinovanja

Bogata vinska kultura na Ptujskem

MARTINOVANJE NA PTUJU 2015

SOBOTA, 7. november 2015 (od 10:00 do 23:00)

TRZNICA: Frajkinclarji & Štajerski Fakini

Kulinarična ponudba v Martinovih hramčkih, vinogradniške igre - špricar pong.

SLOVENSKI TRG: Martinovanje KPŠ: CheeCha & Co, NOX acoustic, Melos (od 17:00 do 01:00).

SREDA, 11. november 2015 (od 10:00 do 23:00)

Štajerskih 7 & Ansambel Smile

Slavnostna otvoritev Martinovanja z aktualno vinsko kraljico (ob 11:11), imenovanje 6. ptujske vinske kraljice (ob 14:00), vitezi vina, principi karnevala, predstavitev vinarjev in vinskega letnika, krst mošta, kulinarična ponudba v Martinovih hramčkih.

VABLJENI NA MESTNO TRZNICO IN SLOVENSKI TRG!

www.ptuj.si

www.ptuj.info

www.visitptuj.eu



Organizator prireditve: Mestna občina Ptuj.

MESTNA OBČINA PTUJ

javne službe ptuj



VULKANIZERSTVO

Fredi Kmetec s.p.

Podvinci 40, 2250 Ptuj

Prodaja in montaža vseh vrst pnevmatik.

Popravilo alu platišč.

Polnjenje avtoklim.

GSM: 041 705 495

FOTO NA PLATNO -25%
(velja do 31.12.2015)

WWW.LANGERHOLC.SI

PREŠERNOVA 2, PTUJ 02/773-16-71 INFO@LANGERHOLC.SI

Ali se zavedamo svojih korenin?

Ptuj je s svojim podeželskim zaledjem od nekdaj živel v sozvočju z vinogradništvom, ki mu je vtisnilo svojevrsten arhitekturni, gospodarski, kulturni in izviren ljudski značaj. Mesto, ki je v skoraj dve tisočletji dolgi zgodovini poslovno in duhovno odličnost gradilo na zavezništvu s kmetijstvom, mesto, ki s skrivnostnim in vlažnim podzemljem, v katerem hrani najdragocenejše zaklade, premore vsaj še eno srednjeveško pozidavo, se danes zelo počasi prebuja v zavedanju, da stoji na sadovih preteklosti, da je podeželje neizčrpen zaklad razvojnih priložnosti. Ob nenasitnem hlastanju za obiljem materialnega, ki ga po mnenju posameznikov zmore uresničevati le trdoživ in nenasiten globalni kapital, pogosto pozabljamo, da lahko blaginjo ustvarimo na domačem pragu, z lastnimi naravnimi in družbenimi potenciali, s pridnimi in potrpežljivimi ljudmi, ki zemljo in domovino nosijo v srcih, in ne v denarnicah.

Na temeljih bogate tradicije se je uveljavilo nekaj hvalevrednih prireditev, ki identiteto mesta in podeželja gradijo v povezavi z vinom. V naših krajih se vino ne bohoti zgolj v kletah in sodih, v iskrivih kupicah in na ustnicah vdanih častilcev, temveč se je prepoznavno zapisalo v srca in duše ljudi, ki spoštujejo trdo delo vinogradnikov in vinarjev ter verjamejo v trajnostno povezanost človeka z naravo. Kogar koli boste v prostranem podravskega svetu nagovorili, vam bo radoživo pripovedoval zgodbe o vinu in vinogradništvu ter vas napotil ali pospremil v ptujsko ali ormoško vinsko podzemlje, med vinograde v Halozah

ali Slovenskih goricah, da se boste okopali v sončnih razgledih, nadihali zelene svežine, naužili brezmejne tišine, nasitili sladkih dobrot in razvedrili ob opojnem vinu. Spoznali boste, da vino ne prihaja iz sodov in vrčev, temveč iz src vinogradnikov, saj sta človek in trta eno življenje, od zibelke do groba usodno povezana ob delu, veselju in žalosti.

Člani Združenja slovenskega reda viteзов vina smo neutrudni častilci življenja in vina ter odločni v prizadevanju za ohranjanje in razvoj slovenskega vinogradništva. Vinu se ne priklanjamo zgolj zaradi njegove opojne svežine, skrivnostne govorice in iskrive drznosti, temveč zato, ker se v vinu združujejo tradicija, zgodovina in kultura, vztrajnost, pogum in hrepenenje pridelovalcev, narodova zavest in najpristnejša domovinska čustva, in tudi zato, ker je vinogradništvo pomemben dejavnik gospodarskega in družbenega razvoja. Zato ne moremo razumeti, da mnogi vinogradniki vse težje živijo od svojega prizadevnega dela, da s sončnih bregov izginjajo vinogradi, da umirajo trte v rasti, da se opuščajo nekoč utrjene vinarske prodajne poti, da o vinogradništvu govorimo s pridihom preteklosti. V dneh, ko se z največjim spoštovanjem veselimo darov narave, ko bomo veliko govorili z vinom in o vinu, je priložnost, da gradimo mostove upanja in zaupanja ter utiramo poti v svetlo prihodnost slovenskega vinogradništva in vinarstva.

V čast vinu in domovini.



Dr. Vladimir Korošec, vitez vina – konzul viteškega omizja Ptuj - Ormož

str. 6

OSREDNJA TEMA

Odsev vinske kapljice

Ilustracija z naslovnice: Potovanje od trgatve do martinovanja

Avtor: Katarzyna Rižnar



str. 16

STARO MESTNO JEDRO

Od plemiškega udobja do prizorišča smrti
odsluženih vojakov

str. 8

INTERVJU

Nejc Gorjup: Zame je vino vse, je moje življenje

str. 19

ZDRAVJE IN SOCIALA

Kdo si, demenca?

str. 28

NAPOVEDNIK DOGODKOV

Kaj se bo dogajalo v mesecu novembru

Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj. Odgovorna urednica: **Katja Gönc**, telefon: 748 29 20, e-pošta: katja.gonc@ptuj.si. Uredništvo: **mag. Darja Harb** (Lista župana dr. Štefana Čelana), **Mateja Lapuh** (Lista ZA Ptuj), **Jožef Lenart** (SDS), **mag. Sonja Purgaj** (SD), **Dejan Klasinc** (SMC), **Jožica Težak** (DeSUS), **Peter Pribožič** (NSi), **Slavko Kolar** (Mladi in upokojenci za delovna mesta), **Branko Brumen** (SLS), **dr. Vlasta Kokolj Voljč** (Neodvisna lista za razvoj MO Ptuj). Sodelavci: **Barbara Ferčič**, **Mateja Tomašič**, **Bronja Habjanič**, **Boris Voglar**, **Črtomir Goznik**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov. Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684 910. Tisk: **Evrografis**, Puhova ulica 18, 2000 Maribor, e-pošta: repro@grafis.si. Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS, d. o. o.**, **Marketingško-medijski center**, tel.: 02 741 71 20, gsm: 041 283 694, e-pošta: lotos.ptuj@siol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. Naklada: 9150 izvodov. Ptujčan v elektronski obliki je dostopen na www.ptuj.si/ptujcan.

Mestna kronika

Mestna kronika je pregled dogodkov, ki so pomembno zaznamovali utrip Ptuja v minulem mesecu. V tej rubriki uredništvo izpostavlja jagodni izbor dogajanja v najstarejšem mestu ...

ZMAGOVALNA EKIPA V PRVI POMOČI



Na XXI. državnem preverjanju usposobljenosti ekip prve pomoči Civilne zaščite in Rdečega križa se je najbolje izkazala ekipa Mestne občine Ptuj v sestavi: Klemen Bedrač kot vodja ekipe in člani Nejc Frangež, Darko Šalamun, Dejan Bratušek, Mitja Bratušek, Eva Mlakar in Ino Suhadolnik Šömen.

OSNOVNE ŠOLE IN KULTURNA DEDIŠČINA

V okviru Dnevov evropske kulturne dediščine so odlično delo na področju prenosa znanja naredile ptujske osnovne šole. Učence so pritegnile skozi številne poučne vsebine na temo praznovanja, učitelji pa so v pripravo vložili veliko truda in predanosti naši kulturni dediščini.

TEČEMO S POBRATENIM MESTOM BURGHAUSEN



Stike s pobratenimi mesti vzdržujemo tudi s tekom. Tokrat se je štiričlanska ekipa Mestne občine Ptuj podala v Burghausen, kjer so se uvrstili med najboljše tekače na tradicionalnem teku ob reki Salzach.

KURENTI OSVOJILI EXPO IN MILANO



Kurenti so hipnotizirali množice na Expu 2015 v Milanu. Sredi oktobra so se predstavili na svetovni razstavi v sklopu državnega protokola tako pred slovenskim paviljonom kot na glavni promeni, kjer so po besedah organizatorjev poželi enormen uspeh. S soncem obsijana promenada je razgrabila letake s povabilom na kurentov skok, nedeljsko povorko, pokop pusta in – kar je poglavitno – na dobro pustno vzdušje na Ptuj od 2. do 9. februarja naslednje leto. Kurenti Zveze društev kurentov so se srečali tudi s predsednikom RS Borutom Pahorjem.

PARKIRIŠČE NA DESNEM BREGU



Parkirišče na Zadružnem trgu je urejeno, uradno odprto in je postalo odlična vstopna točka v mesto. Od starega mestnega jedra in znamenitosti ga loči le sprehod čez pešmost. Tukaj lahko napolnite vozila na elektro pogon, dovolj prostora pa je tudi za parkiranje avtobusov.

ŠAHOVSKI MOJSTRI V NARODNEM DOMU



Mednarodni mojster Danilo Polajžer iz Šahovskega društva Ptuj je ponudil izziv mestnim svetnikom, članom četrtinskih skupnosti in zaposlenim v občinski upravi, da se pomerijo z njim za šahovnico. Videti je, da je bil oreh pretrd, saj je le Damijan Plajnshek iz občinske uprave zbral pogum in se korajžno podal v »dvobojo«. Družbo mu je delalo 11 članov društva, predvsem mladih, med katerimi je pol točke uspelo odščitniti najmlajši Niki Kralj, prav tako je to uspelo še Mirku Prelogu. Dogodek je bil lep uvod v svečanosti ob 80-letnici društva.

Odsev vinske kapljice

Rado Škrjanec



»Vino je sok zemlje in sonca,« pravi pregovor, saj k žlahtnosti vinske kapljice prispevajo rodovitna prst in blagodejni sončni žarki ter pridna človeška roka in predano srce delu v vinogradu in kleti. Na okus oziroma kakovost vina vplivajo tudi sorta, tla, lega, mikroklima, padavine, vsota sončnih ur, letnik, čas trgatve in nega vina. Delo vinogradnikov, ki se začne v začetku koledarskega leta z rezjo trte, se za letos z negovanjem mladega vina, da pravilno dozori, počasi zaključuje. Večina vinogradnikov na našem območju je ljubiteljskih, tisti, ki si s tem služijo kruh, pa vedo, kako težko je prislužen. Zato je pomembna prav vsaka kapljica. Vino je pijača, ki jo lahko obravnavamo z več vidikov. Kot družabna pijača umiri razburjen želodec in dušo ter oplemeniti in dopolni hrano, lahko pa ga obravnavamo tudi kot samostojno hrano. Deluje kot rahlo poživilo in v zmernih količinah ugodno vpliva na psihično in fizično počutje.

Z vinskimi grčki obdano mesto str. 6

Perspektive str. 7

»Vino je moje življenje« str. 8–9

Pester martinov urnik str. 10

Mesto, obdano z vinskimi griči in soncem

Rado Škrjanec

Najstarejše slovensko mesto je mehko zasidrano med dva vinorodna okoliša. Nekatere lege na našem območju so vrhunske, kar pomeni, da sodijo med štiri odstotke najboljših leg na svetu. Zato ne preseneča, da imamo tod vrhunska vina. Kaj ponujajo naše gorice, smo povprašali vinsko kraljico Urško Polanec.



Ptuj štejemo pod vinorodni podokoliš Srednje Slovenske gorice, ki obsega 735 ha in je eden od sedmih vinorodnih podokolišev slovenske vinorodne dežele Podravje. Pretežno hribovito območje je za vinogradništvo najbolj primerno le na svojem jugovzhodnem delu. Na Ptujju sta vinorodni legi Mestni Vrh in Vurberk. Trte so posajene v terasah ali vertikalni, kar je odvisno od lege, naklona in mehanizacije, ki jo ima vinogradnik. »Da trta dobro uspeva, potrebuje primerna tla, hranila, dobro lego, mikroklimo, dovolj vode in veliko sončnih ur. Pravijo, da je trta rastlina sonca,« je pojasnila Urška Polanec, 5. ptujjska vinska kraljica, ki prihaja iz vinogradniške družine.

V vinorodnem okolišu Srednje Slovenske gorice so priporočene sorte, torej tiste, ki so v tem okolju pokazale najboljše rezultate, laški rizling, beli pinot, chardonnay, sauvignon, šipon in dišeči traminec. V manjšem obsegu pa tu gojijo tudi rumeni muškata, rizvanec, zeleni silvanec, sivi pinot, traminec, renski rizling, ranino, ranfol, kerner, muškata otonek, belo žlahtnino, modro frankinjo, portugalko, modri pinot, rdečo žlahtnino in zweigelt. To so t. i. dovoljene

sorte, ki sicer na določenem območju ne dajejo vrhunske kakovosti, vendar pa uspevajo in dozori. Za naše mesto so pomemben vinorodni okoliš tudi Haloze, kjer najbolj uspevajo laški in renski rizling, šipon, sauvignon, chardonnay, rumeni muškata, muškata otonek, dišeči traminec, traminec ter beli, sivi in modri pinot. Popularnost starejših sort je v zadnjih letih upadla.

»Vinogradniki in vinarji na območju Slovenskih goric in Haloz ponujajo sortna vina (laški rizling, rumeni muškata, sauvignon, sivi pinot, chardonnay, traminec, renski rizling, modra frankinja in modri pinot) in zvrsti, ki so sestavljene iz različnih sort. Med njimi je najbolj razširjen Haložan. Na področju Srednjih Slovenskih goric in Haloz vinogradniki ponujajo suha, polsuha, posladka in sladka vina. Ponudba je pestra in raznolika. Za vsakega potrošnika se najde primerno vino,« dodaja Polančeva. Njena družina se ukvarja z obdelovanjem 27 tisoč trsov na Mestnem Vrhju. Največ imajo laškega rizlinga in nekaj manj rizvanca, renskega rizlinga in rumenega muškata. Pred kletjo imajo dve trti modre kavčine, potomki najstarejše trte z mariborskega Lenta.



PERSPEKTIVE



Andrej Rebernišek,
direktor Kmetijsko-gozdarskega zavoda Ptuj

Mag. Anton Skaza,
nekdanji enolog Ptujske kleti

Nekaj resnic o vinu

Slovenijo uvrščamo med vinorodne države z bogato vinogradniško zgodovino, nekoliko pa pogrešamo vinsko kulturo, pestrost ponudbe. Z veseljem ugotavljamo, da se ta vendarle izboljšuje. Tako imamo na Ptuju dva nova vinska dogodka – Salon sauvignon in Veni vidi vino mlado.

Živimo v čudnih časih, ko je grozdje za vinogradnika pre poceni, tudi vino iz kleti prepoceni – a za potrošnika je postalo predrago? Vino so slavili številni vladarji v zgodovini, danes pa si najvišji predstavniki države, nekateri župani ... ne upajo javno nazdraviti z vinom, vinarji ne smejo uradno reklamirati vina, te žlahtne pijače. Tega ob spoznanju, da vsak liter domačega vina pomeni 2 m² obdelane slovenske zemlje v najtežjih pogojih, preprost človek ne more razumeti.

Star latinski pregovor pravi *V vinu je resnica*, Salomonov pa *Vino razveseljuje človeško srce*. Našteli bi lahko še številne druge svetovne in ljudske reke, ki opisujejo vino kot čudež narave in pozitivne učinke na telo in na počutje, seveda v zmernih količinah. Zaradi bogate vsebnosti kemičnih sestavin zmerno pitje vina ugodno vpliva na organizem in psiho. Skozi stoletja so ga uporabljali pri preprečevanju bolečin in črevesnih bolezni. Dokazano je, da vino pri zmernih uživalcih zmanjšuje smrtnost zaradi obolenosti ožilja in srca, ugodno vpliva na prebavo, dihalne poti, krvni tlak, poveča mišično zmogljivost, izboljša videz kože, pospeši izločanje strupov in zbistri glavo ter zmanjša stres in napetost.

Prispevek zaključujem z mislijo Maksima Gorkega: *V vinu je največ sonca. Naj žive ljudje, ki pridelujejo vino, kajti z njim vnesejo svetlobo sonca v človeške duše*. In kot je zapisal Matos: *Kakor se nekaterim vino prilega, drugim škodi. Kakorkoli že, v vinskih krajih rastejo talenti, umetnost, življenjska radost, zdravje in glasba*.

Spoštuj staro, da boš znal ceniti novo

Ptuj kot mesto z večstoletno zgodovino kletarjenja in vinom letnika 1917, najstarejšim v Sloveniji in daleč naokrog, ima velik potencial za širjenje vinske kulture. Ta je del splošne kulture, je način življenja z vinom in ob vinu.

Pitje vina je obred: opazujemo, vonjamo, poskušamo. Hkrati je tudi obredna pijača ob določenih dogodkih. Da bi ob vinu resnično uživali, je treba vino poznati, razumeti in predvsem spoštovati. V zadnjih dveh desetletjih zanimanje za vino narašča, razvija se kultura uživanja pitja vina, številni dogodki in prireditve pripomorejo, da povezujemo vino s prijetnim druženjem in bogatenjem splošnega znanja. Vse prevečkrat namreč povežemo vino s prekomernim uživanjem iz razloga, da o vinu vemo premalo.

Ker ta članek nastaja v času, ko se trgatve zaključujejo, v vinskih kletih iz mošta nastaja vino in je tukaj martinovo, praznik vina, ki sega daleč v čas pred našim štetjem, naj bo to tudi čas, ko se zavemo, da vino nastaja v vinogradu. Del vinske kulture ni le kultura pitja vina, ampak tudi poznavanje sort, pridelave, razvoja, trženja. Kot danes radi rečemo, vino naj ima svojo zgodbo. Naj ta zgodba pomaga, ne le pri poznavanju vina, temveč tudi pri ozaveščanju naše identitete in odlične vinogradniške pokrajine, kjer imamo možnost pridelovati vina odlične kakovosti.

Pomembno je, da občutimo vino z vsemi čutili, ga ponudimo primerno ohlajenega v pravih kozarcih in z zavedanjem, da je vino živo, da ima svojo mladost in zrela leta. Dejstvo, da je danes mogoče kupiti vina z vsega sveta, nam širi obzorje, a prinaša tudi spoznanje o naši odličnosti. Kot v vseh kmetijskih panogah tudi tukaj velja, spoštujmo lokalno, pa naj se sliši še tako banalno.

»Zame je vino vse, je moje življenje«

Pred martinovim smo o vinu, praznovanjih in o tem, kakšno vinsko kulturo imamo pri nas, poklepetali s 24-letnim vinogradnikom Nejcem Gorjupom. Kot pravi, bo letošnji letnik odličen.

Barbara Ferčič

Kaj si želi početi v življenju, je mladi Ptujčan vedel že kot najstnik, temu je sledilo tudi šolanje v tej smeri, pred dvema letoma pa se je profesionalno lotil razvoja lastne znamke Vinogradništvo Gorjup. Njegovih 11 ha vinogradov se razprostira po sončnih haloških gričih v občinah Zavrč in Cirkulane, kjer prideluje laški rizling, sauvignon, šipon in modri pinot. »Letošnji letnik je nekaj izjemnega,« je pohvalil in dodal, da je bilo ravno prav padavin in sončnih dni, da je grozdje lepo dozorelo, tako da se že veseli prvih poskusenj in ocenjevanj mladega vina. »Vino je moje življenje,« je še povedal v uvodu, preden sva začela pogovor.



Kakšno vinsko kulturo imamo na Ptujju?

O vinski kulturi na Ptujju težko govorimo; saj ne, da je nimamo, do določene mere obstaja, ampak je na žalost še vedno bolj v ospredju 'pijančevanje' kot tako. Ne me narobe razumeti, kultura se razvija, vedno bolj znajo ljudje ceniti vino in delo, ki je vloženo v to, ampak še vedno ljudje najprej pomislijo na to, da se 'ga napijejo', če povem po domače. Ne zavedajo se, da je to hrana oziroma dodatna začimba k prehrani. Tudi vinogradniki se s svojim delom trudimo spremeniti ta odnos – da bi ga sprejeli v vsakodnevno življenje, da ga ne bi samo enkrat popili preveč, potem pa ga mesece sploh ne povohajo. Trudimo se oblikovati dober odnos, ki traja. Stvari se vseeno počasi spreminjajo. Tukaj je treba izpostaviti tudi izobraževanje mladih, festivale in delavnice festivalov, ki pripomorejo k temu. Tudi če je malo, glavno, da je.

Koliko se kultura pitja vina na splošno razlikuje od kulture pitja vina na martinovo?

Glavno razliko vidim v tem, da je na martinovo res veliko govora o vinu, takrat vse ljudi zanima, kakšen je letnik, in ga z zanimanjem poskusijo, potem čez leto pa je tega veliko manj. Tudi pijančevanja je za martinovo še več, zato se tudi vinogradniki sami trudimo, da se vzpostavi kultura pitja vina, kot jo poznajo npr. Francozi v povezavi s hrano. Tu je priložnost, da to dvojce še bolj povežemo in vključimo zraven še bogato zgodovino, ki jo imamo na Ptujju.

Kako kot mlad vinogradnik komentiraš praznovanje martinovega na Ptujju? Kakšen odnos do tega imajo mladi?

Ravno tega odnosa manjka, o čemer sva govorila. Stvari se premikajo na bolje, neki odnos do tega se vzpostavlja, a še vedno je za martinovo v ospredju pitje alkohola kot tako. Dobro je, da se ta kultura



razvija tudi s festivali, kot sta Vino ni voda Kluba ptujskih študentov in tudi letošnji Salon sauvignon, kjer sem se tudi sam predstavil. Priložnost vidim še v degustacijah neposredno v kletih pri vinarjih – da ljudje vidijo klet, prešo, vinograde, da vidijo, kako nastane vino in od kod prihaja, da to ni samo steklenica, ki jo kupiš v trgovini, ampak da je v to vložena veliko dela. Tu je še veliko priložnosti za promocijo vinogradnikov in razvoj vinske kulture.

Katere so sestavine za dober odnos do vina? Ali ga Ptujčani imamo?

Zame je vino vse, vino je moje življenje. Vse delo, od jutra do večera, je povezano z njim. Brez tega si več ne predstavljam življenja, tako da se moj odnos seveda

razlikuje od drugih. Vino naj bo hrana oziroma dodatek k prehrani, zgodba, ki jo lahko v povezavi z bogato zgodovino na Ptuj razvijamo dalje. Tukaj se stvari že spreminjajo na bolje, vedno več je ljudi, ki znajo ceniti vrhunsko kakovost. Najprej pa je treba spoštovati naravo. Ta je tista, ki da, vinogradnik pa mora še vedeti, kakšen končni produkt si želi in kako ga doseči. Ampak brez spoštovanja narave ni nič.

Kako bi lahko vinsko kulturo in martinovo še bolj izkoristili v turizmu na Ptuj? Kje vidiš dobre zgodbe in kje manko?

V vinarstvu je še bolj izpostavljena ta lastnost, da se je treba najprej dokazati v tujini, preden te začnejo ceniti še doma.

Rešitev vidim v večjem povezovanju med pridelovalci vina. Iz naše regije se sicer predstavljamo prek kooperative Vidova klet, vendar je to premalo. Pogrešam bolj tesno in produktivnejše sodelovanje, da bi se lahko vinogradniki skupaj predstavili na prireditvah, sejnih, ocenjevanjih vin tudi v tujini; vsaj širše ptujsko okolje s Halozami in Slovenskimi goricami. Še boljše bi bilo, če bi se Slovenija kot vinska država predstavljala kot celota – da bi se torej slovenski vinogradniki in vinarji povezali kot celota in skupaj nastopili tudi na tujih trgih. Samo tako si nas bodo zapomnili v tujini in samo tako bomo lahko prišli na zemljevid svetovnih vinskih destinacij.

Rado Škrjanec

Mesto trte in vina bo martinov praznik oplemenitilo z bogatim programom prireditvev med 7. in 11. novembrom. Martinovo je pred vrati, zato si v osebni urnik zapišite prav vse pestre dogodke.



Pester martinov urnik

Martinovi hramčki in 'špricar pong'

Del zabavnega programa praznika, ob katerem se mošt spreminja v vino, so tradicionalne vinogradniške igre. V preteklih letih so se ekipe pomerile v kotaljenju sodov in špricar pongu, kjer je treba zadeti špricar svojih nasprotnikov. Kako spretne bodo letos prijavljene ekipe vinogradnikov, si ogledjte v soboto, 7. novembra, od 10. ure naprej na Mestni tržnici. Vinogradniške igre bodo popestrili Frajkinclariji in Štajerski fakini. Ob 17. uri pa se bo na Slovenskem trgu začelo martinovanje KPŠ s CheeCha & Co, Nox acoustic in zasedbo Melos.

11. novembra ob 11. uri in 11 minut

Martinovo je eden največjih slovenskih praznikov, in čeprav ni dela prost dan, je njegovo praznovanje zelo priljubljeno. Slavnosten začetek bo 11. novembra s pričetkom ob 11. uri in 11 minut z vitezi vina, predstavitev vinarjev in letnika vina ter blagoslovom mošta v cerkvi sv. Jurija. Martinovo velja tudi za mali fašenk ali jesenski pust, kar bodo obeležili predstavniki FECC-a, Sveta princev karnevala in Zveze društev kurentov. Dogajanje na pokriti Mestni tržnici in Sloven-

skem trgu bodo popestrili Štajerskih 7 in ansambel Smile ter nastopi ljubiteljskih kulturnikov.

Dobili bomo 6. ptujsko vinsko kraljico

Ptuj je mesto z bogato tradicijo vinske kulture in pridelave vina. Za uspešno promocijo vin in predvsem kulture pitja vina gre zahvala vinskim kraljicam. Aktualna vinska kraljica Urška Polanec bo 11. novembra ob 14. uri po dveh letih to poslanstvo predala svoji naslednici, ki je komisiji najbolj predstavila svoje znanje o vinih in vinogradništvu.

Martinovanje na Grajeni

Praznovanju praznika vina se pridružujejo člani Društva vinogradnikov in sadjarjev Osrednje Slovenske gorice. Njihovo tradicionalno martinovanje bo na Grajeni, ko bodo tudi imenovali kletarja, članice Društva kmetov Mestne občine Ptuj pa bodo razstavile martinove jedi.

Martinov pohod

Vinogradi so se odeli v pisane jesenske barve in nudijo prav poseben čar. Željni rekreacije se boste v nedeljo, 8. novembra, lahko podali na zanimivo doživetje

po barvitim vinorodnem delu Ptuja na Martinov pohod do vinogradniškega muzeja na Mestnem Vrhu. V popoldanskem času sledi pokušina vin društva VSOSG.

Častitljiv jubilej Ptujske kleti

Dogajanju ob martinovanju se že tradicionalno pridružuje tudi Ptujska klet, ki bo prihodnje leto praznovala 777-letnico. 9. in 10. novembra od 17. ure dalje vabijo na ogled Ptujske kleti ob kozarčku mošta.

O vinogradništvu in vinarstvu nekoč

Vsebine ob martinovanju sooblikujejo tudi v Pokrajinskem muzeju Ptuj - Ormož. V grajski vinski kleti bodo v torek, 10. novembra, ob 11. uri predstavili zgodovino vinogradništva in vinarstva na Ptuj, seveda ob aromatični vinski kapljici.

Pestra kulinarična ponudba

Z martinovimi dobrotami se lahko okrepčate v martinovih hramčkih na Mestni tržnici 7. in 11. novembra, 12. novembra pa v Vinoteki Zlati grozd na Martinov dan Haloz na Ptuj.

Leto dni uspešnega dela v novi sestavi

Dvajset točk razprave – med drugim o rebalansu proračuna, občinski blagajni za prihodnje leto in reorganizaciji

Katja Gönc

Na 11. seji so mestni svetniki obravnavali skupaj dvajset točk dnevnega reda. Najprej so se posvetili spremembam v mestnem proračunu za leto 2015, saj je rebalans potreben zaradi sprememb na prihodkovni in odhodkovni strani. Tako je proračun nižji od načrtovanega za 1.630.830,29 evra, kar je 5,6 odstotka, in znaša 27.672.208,77 evra.

Tanja Farič, vodja Oddelka za finance in analitiko, je predstavila tudi **proračun za leto 2016**, o katerem je razpravljala mestni svet in proračun **odprl za 30-dnevno javno razpravo**. »To ni proračun predvidnosti, to je proračun realnosti,« je na razpravo svetnikov dodal župan Miran Senčar.

Pri predlogu Odloka o organizaciji in nalogah Občinske uprave Mestne občine Ptuj je dodatna pojasnila podal dr. Boštjan Brezovnik z Inštituta za lokalno samoupravo in javna naročila o pristojnosti za vodenje in odločanje v upravnih

zadevah. Svetniki so odlok o reorganizaciji potrdili.

Na mizi je bil ponovno predlog Odloka o programu opremljanja in merilih za odmero komunalnega prispevka za območje Mestne občine Ptuj, ki so ga svetniki potrdili že na 10. seji, le da so najvišje število mesečnih obrokov pri plačilu komunalnega prispevka spremenili z 12 na 24 obrokov. Najvišje število obrokov pri priključitvi na kanalizacijo ostaja kot doslej, 36 obrokov.

Po skrajšanem postopku so svetniki spremenili tudi Odlok o načinu in pogojih izvajanja izbirne lokalne gospodarske javne službe upravljanja s pristanišči na reki Dravi in Ptujem jezera.

Podali so soglasje k imenovanju Metke Petek Uhan, dr. med., spec., sicer tudi mestne svetnice, za direktorico javnega zavoda Zdravstveni dom Ptuj. V Svet javnega zavoda Zavod za šport Ptuj so za novo članico imenovali Heleno Neuda-uer.

Mestni svet se je seznanil z dokončnim



Tanja Farič, vodja financ, je podala pojasnila o rebalansu in proračunu za leto 2016.

poročilom Nadzornega odbora Mestne občine Ptuj o izvedbi nadzora o gospodarjenju z nepremičninami, ki so v lasti ali upravljanju Mestne občine Ptuj, za leto 2014, in poročilom ekspertne skupine – Sistem ravnanja s komunalnimi odpadki v Mestni občini Ptuj in občinah Spodnjega Podravja ter stanje in vizija ravnanja z odpadki v CERO Gajke.

Sicer pa se je Mestni svet posvetil tudi drugim točkam, dostopne so na spletni strani Mestne občine Ptuj.

Ob koncu seje je župan čestital svetnikom za uspešno prvo leto odločanja v Mestnem svetu v novi sestavi.

RAZPISUJEMO: PRIZNANJA SVETA OBMOČNE IZPOSTAVE JSKD PTUJ

Območna izpostava JSKD Ptuj razpisuje priznanja Sveta Območne izpostave za področje ljubiteljske kulture za leto 2015, in sicer priznanja Sveta OI JSKD v obliki listine in jubilejna priznanja OI JSKD v obliki listine.

Podelitev **priznanja** upravičujejo pomembni dosežki ustvarjalnega in poustvarjalnega dela posameznika ali društva na področju kulture. Priznanje se podeli za izjemne dosežke pri organizacijskem delu, za razvijanje novih oblik in vsebin dela, za področje kulturne vzgoje in izobraževanja, za raziskovalno delo, za strokovno svetovalno in mentorsko delo, za razvijanje kulturnega sodelovanja z drugimi društvi in zvezami društev, za publicistično delo, za dosežke pri ohr-

njanju nacionalne kulturne dediščine.

Podelitev **jubilejnega priznanja** Sveta OI JSKD Ptuj upravičuje dolgoletno delovanje posameznika (najmanj 20 let), društva ali zveze (najmanj 30 let), ki je vplivalo na razmah ljubiteljske kulturne dejavnosti.

Rok za oddajo predlogov za **priznanja Sveta Območne izpostave JSKD** je **9. november 2015**.

Popolne vloge pošljite na naslov: **Območna izpostava JSKD Ptuj, Jadranska 13, Ptuj** s pripisom »**Za priznanja**«. Priznanja bodo podeljena na osrednji proslavi OI JSKD Ptuj, **2. decembra 2015** v Narodnem domu na Ptuj. Celotno besedilo razpisa je dostopno v Uradnem vestniku Mestne občine Ptuj.

URADNI VESTNIK V ELEKTRONSKI OBLIKI

Po vzoru drugih slovenskih občin je Mestni svet Mestne občine Ptuj odločil, da bo Uradni vestnik, ki je bil doslej priloga Ptujčana, izhajal v elektronski obliki. Vsaka številka je dostopna na spletni strani Mestne občine Ptuj na tej povezavi: http://www.ptuj.si/uradni_vestnik_mo_ptuj. Tisi, ki bi želeli Uradni vestnik prejemati v tiskani obliki, se lahko proti plačilu na storitev naročite v sprejemni pisarni Mestne občine Ptuj.

Svetniške pobude in vprašanja

Na tem mestu objavljamo izbor pobud in vprašanj, ki so jih na 10. seji Mestnega sveta zastavili mestni svetniki, in odgovore strokovnih služb. V celoti si lahko odgovore in obrazložitve preberete na spletni strani Mestne občine Ptuj pod rubriko www.ptuj.si/pobude_in_vprasanja, tukaj so zaradi prostorske omejitve v skrajšani obliki.

Nuška Gajšek (SD): Glede na navedeno sprašuje, koliko lastnih proračunskih sredstev namerava Mestna občina Ptuj nameniti za nabavo urbane opreme.

Na podlagi sprejetega in potrjenega kataloga urbane opreme ter potrjenega rebalansa proračuna za leto 2015 in proračuna za leto 2016, kjer je predvidena nova proračunska postavka »urbana oprema«, se v skladu z razpoložljivimi sredstvi dobavi urbana oprema (pitniki, klopi ...).

Tatjana Vaupotič Zemljič (Lista župana dr. Štefana Čelana): Pobuda za ponovno obravnavo in rešitev problema parkiranja za stanovalce starega mestnega jedra.

Odredba določa, da med rezervirane parkirne površine, na katerih se ne plačuje nadomestilo za uporabo parkirnih prostorov, sodijo tudi parkirni prostori za parkiranje vozil stanovalcev s stalnim ali začasnim prebivališčem v zgradbah ob površinah, kjer je vzpostavljeno plačljivo območje kratkotrajnega parkiranja, če nimajo možnosti parkirati vozil na lastnem funkcionalnem prostoru. Parkirni prostori so v Dravski ulici. Upravičenci pridobijo na Komunalnem podjetju Ptuj, d. d., magnetno kartico za dvig zapornice. Za uvedbo abonmajskih kartic za stanovalce s stalnim ali začasnim prebivališčem in poslovnim subjektom v območju modre cone bomo predlagali Mestnemu svetu v obravnavo in sprejem spremembo odredbe.

Mag. Darja Harb (Lista župana dr. Štefana Čelana): Sprejem zlatih maturantov naj se ne omeji samo na dijake, ki so občani Mestne občine Ptuj. V Šolskem centru Ptuj je nekaj več kot 1300 dijakov, ki prihajajo tudi iz sosednjih občin, povsod pa se pojavljajo kot dijaki ŠC Ptuj in zastopajo tudi Mestno občino Ptuj. Ne vidi potrebe, da se zlati maturanti iz zunanjih občin nagradijo, meni pa, da je prav, da so povabljeni vsaj na sprejem.

MOP vsako šolsko leto izbere najboljšega dijaka srednjega poklicnega izobraževanja in najboljšega dijaka srednješolskega izobraževanja. Župan sprejme najboljše dijake posamezne srednje šole. Vsi nagrajeni dijaki so rezidenti MOP. Po zaključku drugega roka mature župan sprejme zlate maturante ptujskih srednjih šol, ki so prav tako rezidenti MOP. Z dilemo na tem področju smo seznanjeni in bomo zadevo proučili ter pripravili predloge in morebitne spremembe.

Mag. Martin Mlakar (Lista ZA Ptuj): Ali je bila občina s strani Vlade Republike Slovenije kakor koli pozvana k aktivnostim v zvezi s sprejemom beguncev in reševanju begunske problematike?

Metka Petek Uhan je pojasnila, da na območju MOP še ne oskrbujejo beguncev, je pa za te primere izdelan načrt. V Slovenijo jih pripeljejo organizirano iz drugih namestitvenih centrov. Na mejnem prehodu Gruškovje je že vzpostavljena ambulanta, kjer je šest prostorov opremljenih v te namene.

Mag. Janez Merc: Na podlagi dopisa ministrstva smo v fazi evidentiranja objektov, ki bi bili primerni za nastanitev beguncev/migrantov. Objekti, ki bi bili primerni, so bodisi dotrajani bodisi lastniki objekta niso pripravljeni odstopiti. Na območju mejnega prehoda Gruškovje je urejen sprejemni center, namenjen za ureditev formalnosti in napotitev beguncev v namestitvene centre.

Janez Rožmarin (NSi): Želi pojasnilo v zvezi z revizijo in inšpekcijskimi pregledi v javnih zavodih.

Župan je pojasnil, da je bil vsem javnim zavodom, katerih ustanoviteljica je občina, poslan dopis, s katerim se želi ustanovitelj seznaniti z zapisniki inšpekcijskih pregledov, ki so v zadnjem obdobju potekali v zavodih. Ustanovitelj je dolžan skrbeti za gospodarnost in dobro poslovanje zavodov.

Liste in stranke sporočajo



Obisk predsednika vlade dr. Mira Cerarja na Ptuj

Ob slovesnosti polaganja temeljnega kamna za odcep avtoceste Draženci–Gruškovje se je predsednik vlade dr. Miro Cerar udeležil neformalnega druženja s člani in simpatizerji SMC. V prijetnem, sproščenem vzdušju je dr. Cerar spregovoril o prizadevanjih vlade, poslancev in članov SMC za politično stabilnost v državi, ki omogoča razvoj gospodarstva in vodi v blaginjo družbe kot celote. Seznanil nas je z aktualno problematiko v državi, poudaril ustavitev trenda naraščanja javnega dolga, upad števila brezposelnih in vzpon gospodarske rasti, hkrati pa je odgovarjal na vprašanja članov SMC in prisluhnil pobudam. Člane je pozval, da oblikujejo konkretne predloge in pobude ter z njimi seznanijo njega osebno kot tudi ministre. Izziv smo sprejeli in bomo posredovali pričakovanja našega okolja.



Spoštovani, le še dva meseca sta do novega leta, ko bomo merili letošnja dejanja. Potrudimo se, da naredimo še kaj dobrega zase in za druge. Pred nami je dan spomina na mrtve. Prižgimo drobno lučko v svojih srcih za vse, ki jih imamo radi. Mestna organizacija DeSUS Ptuj, predsednik Branko Tonejc



Kongres NSi

Člani NSi – krščanski demokrati gremo 21. novembra na kongres v Dravograd. Povabljeni smo vsi člani stranke in simpatizerji, še posebej delegati, ki bodo usklajevali in sprejemali sklepe. V usklajevanju so spremembe statuta stranke, podeljena bodo priznanja prizadevnim članom po predlogu občinskih odborov. Pričakujemo razpravo o predlogih za reformo zdravstva in davčne zakonodaje, ki jih bodo poslanci vložili v državni zbor. Pretresli bomo zakonodajo na področju kmetijstva in ukrepe kmetijske politike, ki premalo skrbi za skladen razvoj podeželja. Vsem občankam in občanom želimo miren dan reformacije in sočuten spomin na umrle na dan vseh svetih. Mestni odbor NSi Ptuj



Socialni demokrati Ptuj smo na župana naslovili pobudo za ustanovitev **sosveta za socialne zadeve**, ki bi deloval kot posvetovalno telo župana z namenom, da se v okviru občine zagotovita celostna obravnava problemov in iskanje rešitev na ravni poenotenega organa, v katerem sodelujejo predstavniki različnih organizacij, zavodov in društev, s ciljem aktivnega spremljanja, odpravljanja in preprečevanja socialnih stisk. Socialni demokrati ne dvomimo o tem, da je skupni interes vseh nas delo za dobrobit naših občanov in občanov, ki v določenih trenutkih že ali pa še bodo potrebovali našo pomoč. Priprava celovitega akcijskega načrta naslavljanja problemov je tako eden temeljnih postulatov družbenega razvoja občine, zato upamo, da bo naš predlog zaživel tudi v praksi.

Robert Šegula in NEODVISNA LISTA ZA RAZVOJ MO PTUJ

Drage občanke, spoštovani občani!

Na septembrski seji MS je bil sprejet OPN. To je dokument, ki smo ga čakali več kot 10 let in na podlagi katerega se bo med drugim občutno znižala višina komunalnega prispevka za novogradnjo. V MO Ptuj bodo s tem tudi do 30 % znižani začetni stroški, ki smo jih doslej morali plačati, še preden smo sploh začeli gradnjo. Prepričani smo, da bo ta ukrep zmanjšal odseljevanje iz naše občine in da se bodo mladi pogostejše odločali za gradnjo in si ustvarili dom tukaj, doma. Hkrati žal tudi ugotavljamo, da je to v enem letu edini ukrep, ki bo imel neposredne pozitivne učinke tako za občane kakor tudi za gospodarstvo. V Neodvisni listi za razvoj MO Ptuj se bomo še naprej maksimalno angažirali, da bo takih ukrepov v prihodnosti čim več. Robert Šegula in Neodvisna lista za razvoj MO Ptuj



Sodelovanje in zaupanje v prvem letu

Od lokalnih volitev je leto dni in z veseljem ugotavljamo, da je za nami uspešno leto. Strokovno smo zastavili delo komisije za ureditev Panorame, izvedene so bile geofizikalne raziskave, katerih rezultati so bili predstavljeni na mednarodnem arheološkem simpoziju. Odrpli smo debato o mobilnosti v občini, ravnanju z odpadki, posvečamo se snovanju zavoda za turizem, ki bi povezal ponudnike, organizatorje dogodkov in prireditve. V tem letu smo pokazali, da je povezovanje bistveno, zato smo takoj začeli dialog z drugimi strankami in listami v Mestnem svetu. Izkupiček je za Ptuj pomemben, saj smo tako dobili 12 konkretnih projektov, ki jih želi večina izvoljenih predstavnikov občanov izpeljati. Za nami je uspešno prvo leto, pred nami pa še tri. Hvala za zaupanje. Lista ZA Ptuj

Zaradi minimalnega odziva na dežurstvo članov sveta ČS Ljudski vrt ukinjamo tedensko dežurstvo. Pripombe, pobude in predloge lahko pošljete na ljudski.vrt@moptuj.si, oddate v nabiralnik Doma krajanov Ljudski vrt ali na naslov Rimska ploščad 24, Ptuj. Za sestanek s posameznim članom sveta se lahko dogovorite po telefonu 02 748 2975 z gospo Kocmut Pistotnik.

Mostovi, ki jih gradijo dijaki

Ptujski gimnazijci so z izmenjavo »delili mnenja, krepili odnose, ki se bodo morda obdržali v prihodnosti, ter skupaj ustvarjali in gradili globalno prihodnost. Tokrat brez predsodkov.«

Ptujski župan je sprejel indijske dijake, ki so bili v zadnjih dneh septembra in v začetku oktobra v gosteh pri ptujskih gimnazijcih. Po orisu zgodovine mesta se je razvil prijeten pogovor o počutju na Ptuj. Na obisk v Mestno hišo so jih pospremili ravnateljica Melani Centrih in učitelji.

Sicer pa so naši gimnazijci ob obisku zapisali takole: »Zaslepljeni hitimo skozi rutino vsakdanjosti. Ob tem ne opazimo, da si zaradi takega suhoparnega življenja ne vzamemo časa za spoznavanje novih ljudi, novih obrazov ali novih kultur. Mislimo, da je to popolnoma nepotrebna življenjska izkušnja, in ne vidimo, da nam lahko gradnja medkulturnih "mostov" prinese in razvije pomembne kompetence.« K.G.



Dijaki iz New Delhija so za deset dni postali del družin ptujskih gimnazijcev. »Prvi trenutki so bili namenjeni spoznavanju naših indijskih vrstnikov, njihovega življenjskega sloga in navad. Po dolgi in naporni poti sploh niso bili utrujeni, temveč so bili že prvi dan pripravljeni na nove dogodivščine. Že takoj so opazili, da je naše okolje bolj čisto in urejeno, kajti Indija ima ogromno populacijo in z njo tudi povezane okoljske probleme,« so povedali ptujski dijaki o svojih obiskovalcih.

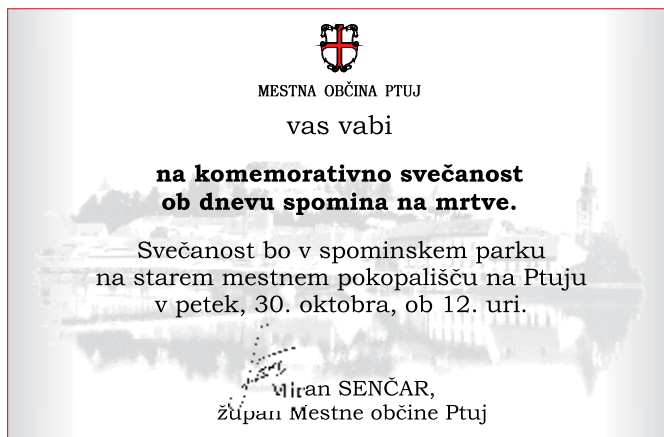
PANČEVO NA OBISKU: DRUGO LETO ZAPORED

Izmenjava med učenci mest Ptuj in Pančevo se je začela na pobudo Društva Slovencev Logarska dolina iz Pančeva v Srbiji. Lani se je izmenjala prva generacija učencev, letos že druga. Gostijo jih na OŠ Mladika in OŠ Ljudski vrt. V štiridnevem bivanju so začutili utrip ptujskih šolskih klopi in zgradili pomembne mostove za prihodnost. Sprejela jih je direktorica občinske uprave mag. Vlasta Stojak.



ŠAHOVSKEMU DRUŠTVU PTUJ VELIKA STATUA MESTNE OBČINE PTUJ

V dvorani Grand hotela Primus Ptuj je v soboto, 24. oktobra 2015, potekala svečanost ob 80-letnici Šahovskega društva Ptuj in otvoritvi desetega turnirja Ptuj Open. Ob tem visokem jubileju so »slavljenču« čestitali številni gostje, med njimi tudi župan Mestne občine Ptuj gospod Miran Senčar, ki je predsedniku društva, mednarodnemu mojstru Danilu Polajžerju, izročil visoko protokolarno darilo, veliko statuo Mestne občine Ptuj. S.R.



Usmeritve za naslednje desetletje

Več kot trideset pobud na predstavljeno vizijo priča o velikem zanimanju javnosti in pripravljenosti stroke pri sodelovanju ključnih dokumentov Mestne občine Ptuj

Tina Zamuda

V Narodnem domu na Ptujju je konec septembra potekala javna predstavitev razvojnega dokumenta Vizija in strategija Mestne občine Ptuj 2015–2025. Predstavniki ptujske občine in ZRS Bistra Ptuj so strokovni in splošni javnosti predstavili vsebino, največ razprave pa je spodbudila okrog razvoja turizma in mladih.

Štirje vogali vizije in strategije

Na podlagi delovnih srečanj in ankete so pripravljavci oblikovali ključne razvojne izzive prihodnjega 10-letnega obdobja in jih strnili v štiri strateške razvojne usmeritve pod imeni: Ptuj – mesto poslovnih priložnosti, Ptuj – okolju prijazno mesto, Ptuj – zakladnica tisočletij in Ptuj – mesto aktivnih, zdravih in ustvarjalnih ljudi. Vizija mesta se glasi Ptuj – ustvarjalna zakladnica tisočletij z obrazložitvijo: Mestna občina Ptuj bo pokrajinsko središče poslov-

nih priložnosti in spodbudno okolje za inovativna podjetja in investitorje. Okoljski razvoj bo temeljil na trajnostni mobilnosti, energetske učinkovitosti, izrabi lokalnih alternativnih virov in urejeni infrastrukturi. Prepoznano bo kot zakladnica tisočletij, mesto kulture in festivalov ter privlačnih naravnih danosti. Prebivalci mesta bodo aktivni, zdravi in ustvarjalni.

Prispele pripombe

Na predstavljeno vsebino je bilo možno do 10. oktobra še podati predloge in pripombe. Prispele je več kot 30 pobud strank, list, javnih zavodov in posameznikov. Razvojni dokument Vizija in strategija Mestne občine Ptuj 2015–2025 so mestni svetniki obravnavali in sprejeli na oktobrski seji Mestnega sveta Mestne občine Ptuj.

Priznanja in plakete ob svetovnem dnevu učiteljev

Letošnji slogan: Moč učiteljem in učiteljicam za boljšo prihodnost

Izobraževalna internacionala poziva pedagoške delavce, da tako od vlade kot lokalnih skupnosti zahtevajo ukrepe za izboljšanje njihovega položaja. Vsako leto se pomen in ugled učiteljev zmanjšujeta, izobraževanje se vse preveč obravnava kot strošek. Po zaslugi dobrih pedagoških delavcev je kakovost vzgojno-izobraževalnega sistema v Sloveniji primerljiva z drugimi razvitimi državami. Tako so ob svetovnem dnevu učiteljev že tradicionalno Društvo ravnateljev ptujskega področja in občinska odbora Sindikata vzgoje in izobraževanja ter ZSSS najzaslužnejšim pedagoškim delavcem podelili priznanja in plakete dr. Franja Žgeča. Prisotne sta pozdravila predsednica društva ravnateljev Ivanka Korez in župan Miran

Senčar. Slavnostna govornica je bila Vlasta Nussdorfer, varuhinja človekovih pravic.

Iz MO Ptuj so **priznanja** prejeli: Vesna Sodec Grula, Cvetka Hliš in Damjana Jakomini – Vrtec Ptuj, Mija Jeršič in Jasna Brec – OŠ Breg, Renata Sužnik – OŠ Mladika, Vesna Majcen – OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj, Vera Zagoričnik Novak, Tajka Šnuderl Novak in Arlena Bosnar Krajnc – OŠ Ljudski vrt, Aleksandra Žarkovič Preac – OŠ Olge Meglič, iz ŠC Ptuj Iris Mlakar – Elektro in računalniška šola, Branko Šešerko – Elektro in računalniška šola, Nikodem Žuraj in Rudolf Belšak – Strojna šola, Vida Babšek in Irena Unuk – Biotehniška šola; iz Gimnazije Ptuj Aleksandra Pal, Romana Zelenjak in Viktor Vidovič.

Plaketo pa so prejeli: Ksenija Stipetič – Vrtec Ptuj, Jerneja Bombek – OŠ Ljudski vrt Ptuj, Karin Markovič – OŠ Olge Meglič Ptuj in Anton Hanželič – ŠC Ptuj, Biotehniška šola. S.P.

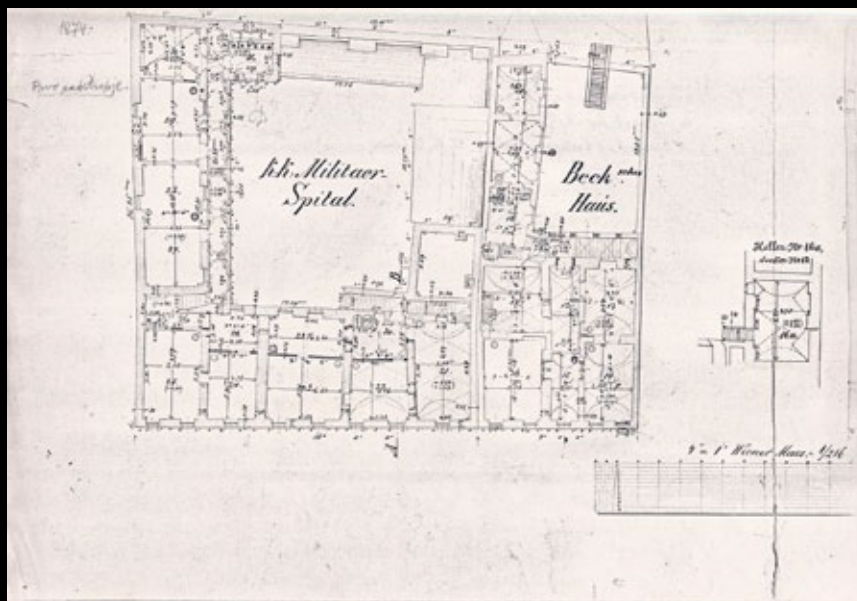
SVETOVNI DAN SPOMINA NA ŽRTVE PROMETNIH NESREČ

Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Mestne občine Ptuj prireja svečano prireditev ob svetovnem dnevu spomina na žrtve prometnih nesreč v petek, 13. novembra 2015, ob 17. uri na ploščadi pred Mestno hišo na Ptujju.

Vabimo prav vse, še posebej tiste, ki so v prometni nesreči izgubili ali imeli telesno poškodovane svoje, prijatelje, znanke, da se udeležijo svečane prireditve in nam tako pomagajo pri prizadevanjih za zmanjšanje števila prometnih nesreč.

»Ironično bi se lahko reklo, da je na Ptujju letno umrlo toliko vojakov kot v kakšni manjši bitki.«

Načrt prvega nadstropja cesarsko-kraljevega vojaškega špitala (desno tudi t. i. Beckove hiše oziroma hiše špitalskega zdravnika)



Od plemiškega udobja do prizorišča smrti odsluženih vojakov

Kratka zgodovina hiše na Prešernovi ulici 18

Dr. Dejan Zadravec, Zgodovinski arhiv Ptuj

Trenutno najstarejša znana lastnica hiše je hrvaška plemkinja Elizabeta baronica Mlakovečki. V oporoki je hišo zapustila ptujskemu meščanskemu špitalu, obenem pa dovolila mestni upravi kot lastnici špitala, da jo proda, izkupiček pa med drugim nameni za izplačilo legatov. Mestni sodnik in svet sta njena navodila upoštevala in hišo leta 1667 prodala nemškemu viteškemu redu; ta jo je inkorporiral v sklop posesti komende Velika Nedelja. Hiša je sicer imela v primerjavi z meščanskimi hišami poseben status in je spadala med t. i. svobodne hiše. Bila je izvzeta izpod mestne oblasti in zanj niso plačevali davkov, se je pa moral novi lastnik držati posebej določenih pogojev. Ni smel prodajati svojega vina v mestu in meščanom, za krajše obdobje je lahko skladiščil samo vino, ki je bilo namenjeno za prodajo v Ljubljano, Gradec ali katero drugo mesto, ter tisto, ki je bilo namenjeno lastni porabi hišnih uslužbencev. Povsem novega lastnika je hiša dobila sredi 18. stoletja. Leta 1752 jo je od velikonedeljskih križnikov kupila cesarsko-kraljeva dvorna komisija za potrebe ptujskega invalidskega doma. Ustanovitev invalidskega doma na Ptujju leta 1750 za odslužene in upokojene vojake je bil eden od ukrepov Marije Terezije

za ponovno okrepitev mestnega gospodarstva, ki je bilo zaradi elementarnih nesreč (kuga, požari), neugodnih gospodarskih dejavnikov, zamujenih priložnosti ter korumpirane in omejene sposobne mestne oblasti skorajda povsem na dnu. Hiša je imela sprva funkcijo vojašnice, od leta 1778 dalje pa so del zgradbe namenili za t. i. vojaški invalidski špital. Bolni in umirajoči so imeli najprej na razpolago dve sobi, v letu 1779 so uredili še tretjo. Za krajše obdobje, od druge polovice septembra 1787 do konca januarja 1794, so dejavnost vojaškega invalidskega špitala prestavili v prostore dominikanskega samostana, ukinjenega v letu 1786. Upokojeni vojaki in invalidi ter še aktivni vojaki, ki so v tem obdobju živeli na Ptujju v t. i. ordonančni hiši na naslovu Herrengasse 35 (danes Prešernova ulica 31), v ukinjenem dominikanskem samostanu, v Veliki kasarni in invalidskem špitalu, so umirali kot po tekočem traku. Ironično bi se lahko reklo, da je na Ptujju letno umrlo toliko vojakov kot v kakšni manjši bitki. Samo v prostorih obravnavane hiše jih je med letoma 1774 in 1800 svojo poslednjo bitko izgubilo 983, od tega leta 1800 kar 136.

Po ukinitvi vojaškega invalidskega doma in uprave leta 1860 je hiša pristala v lasti cesarsko-kraljevega vojaškega erarja, v obdobju med obema vojnoma je bila v njej nekaj časa nastanjena policija, od leta 1947 dalje pa je v lasti mestne občine.



Življenje, zapisano vinu

Jani Gönc, nekdanji direktor Ptujске kleti, častilec žlahtne vinske kapljice

Ksenija Mrgole

Le kdo bi bil bolj primeren gost tokratne rubrike Ptujčani, če govorimo o vinu in vinski kulturi, kot izjemni poznavalec vinogradništva in vinarstva, enolog, vinski vitez, ocenjevalec vin in dolgoletni direktor ptujске vinske kleti Jani Gönc.

Veliki vinski trgovec s pretanjenim občutkom za nego vina, ki pravi, da je postati dober direktor mnogo lažje kot biti vrhunski enolog.

Na pogovor vstopi s pokončno, kleno držo in iz dlani pomoli mikavno dišeč, od sonca obsijan in na prvi pogled skrbno negovan sad vinske trte. Pri častitljivih 86 letih je bistrih misli in trdnega koraka. V težkih predvojnih časih se je rodil v vinogradniško družino madžarske narodnosti na dvojezičnem območju v Dobrovniku. V zibel mu je bila položena ljubezen do zemlje, zato ni neobičajno, da je po končani nižji gimnaziji v Murski Soboti šolanje nadaljeval na kmetijski šoli v Mariboru. Splet naključij, zlasti pa njegova ljubezen, življenjska sopotnica Marija Gönc, je tista krivka, da sta se ustalila na Ptuj.

Zaposlil se je v ptujski vinski kleti kot kletni delavec. Takratni direktor Franc Krivec, o katerem Gönc meni, da je bil izjemen vinski trgovec, je kaj hitro zaslutil, da ima opravka z nadarjenim mladeničem s prefinjenim okusom za negovanje vinske kapljice. Napotil ga je na specializacijo za enologa in mu zaplaval odgovorno nalogo, skrb za predelavo grozdja in nego vina. Desetletje kasneje se je došolal še za višjega agronoma in z ogromno energije ter želje po ustvarjanju sprejel ponudbo za vodenje takratne ptujске kleti. Tako je leta 1965 prevzel mesto direktorja, ki ga je uspešno polnih 27 let opravljal vse do upokojitve.

V času Göncovega vodenja se je ptujska vinska klet razvila v sodobno opremljeno in tehnološko posodobljeno vinarstvo. Takrat je bila ptujska vinska klet drugi največji vinski trgovec v Sloveniji in pomem-

ben del kmetijskega kombinata, saj je ustvarjala velik del prihodkov krovnega podjetja. Obnovljeni so bili nasadi številnih vinogradov v Slovenskih goricah in Halozah. S težo v srcu opazuje, da danes nekateri propadajo, žal tudi tisti na najboljših vinorodnih legah.

Pod njegovo taktirko je vinska klet odprla vrata obiskovalcem z možnostjo ogleda Ornikove kleti, arhivske zbirke vin in degustacijo vin v vinskem hramu. Njegov čas je prinesel prvo organizirano martinovanje na prostem. Skupaj z dr. Štefko Cobelj sta zasnovala in uredila vinarski muzej v Grajski žitnici in Bakusov trg, ki je na vpadnici v mesto vrsto let vabil v vinorodno deželo. Gönc se je dobro zavedal, da je vino pomemben soustvarjalec kulturno-turistične ponudbe. Žal pa sta že pred leti propadla gostinsko-turistična bisera Gorca in Švabovo, ki sta v nedrje Haloz privabila preštevne domače in tuje goste.

Jani Gönc se lahko pohvali s pionirskimi dejanji na področju vinarstva. Ideja o zaščitni znamki slovenskih vin se je namreč rodila na Ptuj in prav njemu gre zahvala, da so bila slovenska vina geografsko zaščitena. Dobrih 50 let je od tega, kar se je njegovi ekipi porodila ideja o nastanku blagovne znamke Haložan, ki je še danes eden paradnih konjev ptujskega vinarstva. Zaveda se, da vsi ti uspehi niso prišli samo z njim, ampak s sodelavci, ki so jih v veliki meri soustvarjali.

Strokovno izobraževanje – podpora gospodarstvu

Darja Harb: »V Šolskem centru Ptuj se ves čas zavedamo pomembnosti sodelovanja z lokalnim okoljem in socialnimi partnerji«

Med pomembnimi vsebinskimi in organizacijskimi spremembami v poklicnem in strokovnem izobraževanju v zadnjem desetletju so aktivnosti, ki vključujejo socialne partnerje, drugačen, bolj racionalen način financiranja srednjega šolstva in prenos nekaterih pristojnosti na šole. Za obrazložitev smo poprosili ravnateljico Ekonomske šole Ptuj mag. Darjo Harb, saj so te aktivnosti pomembno vplivale na prenovo poklicnega in strokovnega šolstva. Večjo povezavo z regionalnim in lokalnim okoljem omogoča tudi tako imenovani odprti del kurikula, ki lahko predstavlja kar petino vsebin posameznega strokovnega programa.

»Danes se lahko pohvalimo s kar nekaj uspešno izvedenimi projekti na nacionalni in mednarodni ravni, ki so utrdili naše sodelovanje s partnerji iz lokalnega okolja,« pravi mag. Darja Harb. »V letošnjem šolskem letu smo se na Ekonomski

šoli odločili, da se vključimo v razvojno strategijo Ptuja in da s svojimi vsebinami pripomoremo k doseganju ključnih ciljev na področju razvoja turizma. Odprti del kurikula smo zapolnili z vsebinami naravne in kulturne dediščine, kjer bomo raziskovali svoje korenine. Šolsko leto smo tako začeli s sloganom *Ekonomska šola po poteh Rimljanov skupaj z Društvom za rimsko zgodovino in kulturo Ptuja*. To pomeni, da bomo aktivnosti, ki jih izvajamo poleg rednega izobraževanja, povezovali z enim najpomembnejših mozaikov iz naše zgodovine. Prav tako smo vsebine odprtega dela kurikula obogatili z vsebinami, ki se nanašajo na turizem in animacijo, zlasti pa bomo poudarek dali tujemu jeziku. Izredno pomembno je



Dijaki spoznavajo delo tudi v virtualnih podjetjih.

namreč, da ob načrtovanju novih delovnih mest znamo odgovoriti na vprašanje, kje in na kak način bomo pridobivali kvalificirano delovno silo in ali imamo v svoji regiji izobraževalne institucije, ki nam lahko pomagajo izobraziti potreben kader.« B.H.

Ostanimo aktivni tudi v zrelih letih



Ljudska univerza Ptuj je v našem okolju prepoznana tudi po programih za tretje življenjsko obdobje. Nudijo najrazličnejše oblike delavnic in tečajev, kreativnih srečanj, strokovnih predavanj in družabnih dogodkov. Obiščete jih lahko na Mestnem trgu 2 ali pokličete na 02 749 21 50 in z veseljem bodo odgovorili na vaša vprašanja. Veliko njihovih dogodkov in predavanj je brezplačnih.

Bronja Habjanič

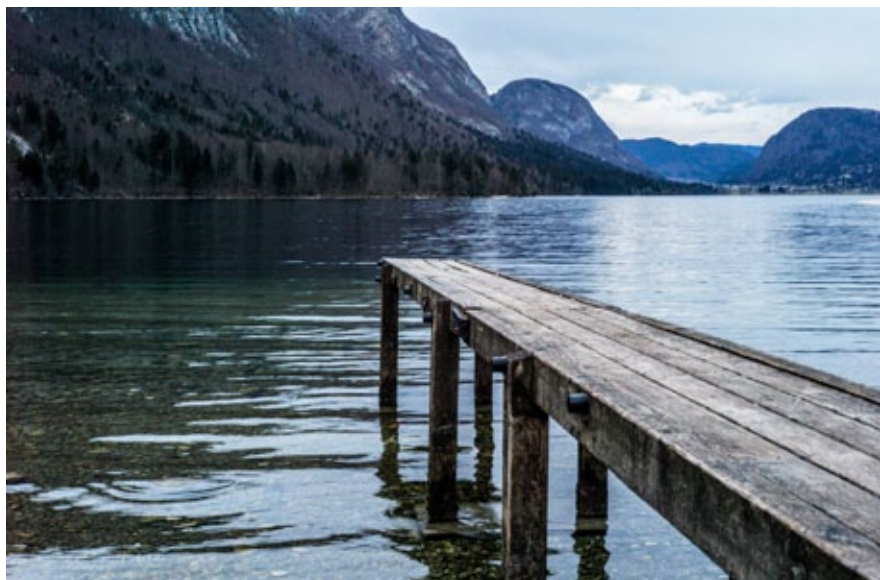
Projekt Peer to Peer ali Vrstnik vrstniku – spodbujanje aktivnega staranja je sofinanciran iz programa Vseživljenjsko učenje Evropske komisije in je namenjen udeležencem v starosti nad 55 let. Gre za proces, s pomočjo katerega dobro izurjene in motivirane osebe izobražujejo ljudi enake starosti, socialnega položaja ali pa

imajo enake sposobnosti kot starejši ljudje, s ciljem razvijanja njihovih sposobnosti in znanj. Udeleženci skozi projekt prepoznajo lastne zmožnosti in se učijo novih spretnosti.

»Poudarek je na razumevanju pojma aktivnega staranja, želja in potreb ciljne skupine glede pridobivanja novih znanj in spretnosti ter izboljšanja telesnega in duševnega zdravja. V ta namen smo raziskali področje in pojem aktivnega staranja v Sloveniji, preverili, kaj o tem menijo prebivalci v starosti nad 55 let, posneli zanimive promocijske filme in izdelali dva programa: prvi je namenjen usposabljanju mentorjev, ki bodo nato širili znanje po metodi vrstnik vrstniku, drugi pa je namenjen udeležencem in ga bomo brezplačno ponudili vsem zainteresiranim,« pojasnjuje Mojca Volk, direktorica Ljudske univerze Ptuj.

Kdo si, demenca?

Ko iz spomina izginjajo dogodki iz časa, ki nam je zelo blizu – včeraj, danes ali pred nekaj urami



Bronja Habjanič

Demenca je kronična možganska bolezen, ki se kaže kot upad sposobnosti mišljenja, motnje spomina, motnje v orientaciji – prepoznavanju krajev in prostorov, motnje sposobnosti govora in presoje. Najpogostejše oblike demence so: demenca pri alzheimerjevi bolezni (50–60 %) in vaskularna demenca (15 %).

Demenca pri alzheimerjevi bolezni

Bolezen se običajno začne počasi in neopazno. Prvi znak alzheimerjeve demence je izguba kratkoročnega spomina. Starostnik brez težav npr. pove, kje se je rodil, kdaj se je poročil, kje je bil zaposlen. Podatek, kaj je pojedel za kosilo pred pol ure, pa ne bo ohranjen v njegovem spominu. Starostnik izgubi tudi voljo do dela (pri svojcih se pojavijo občutki, da so se polenili), ne kažejo več zanimanja za dogajanje v okolici.

Vaskularna demenca

Je posledica sprememb na žilnem sistemu. Starostniki, ki obolevajo za to obliko demence, so imeli v preteklosti pogosto zvišan krvni tlak, povečane vrednosti holesterola in trigliceridov (maščobe v krvi), sladkorno bolezen, pogosto so bile pri njih prisotne tudi lažje oblike možganske kapi.

Kaj lahko naredimo, da ne zbolimo

V vseh življenjskih obdobjih so pomembni telesna in psihična aktivnost, zdrava prehrana z zadostno količino mineralov in vitaminov, izogibanje škodljivim razvadam, kot sta alkohol in kajenje. Ob pojavu bolezni pri starostniku je pomembno, da ostane čim dalj časa aktiven, da se ukvarja z dejavnostmi, ki jih zmore.

Kaj moramo vedeti

Demenca v večini ni ozdravljiva, vendar je mogoče potek bolezni upočasniti. Zato je zelo pomembno, da prepoznamo zgodnje znake bolezni in čim prej poiščemo

zdravniško pomoč ter pomoč združenj, društev in okolja, ki ima informacije in znanje o bolezni.

Svoji oseb z demenco se bodo srečevali v enotah Doma upokojencev Ptuj

Zaradi porasta števila oseb, ki jim je bila diagnosticirana diagnoza demenca (v ptujskem domu upokojencev je takih skoraj polovica), so se v vseh enotah doma (Ptuj, Muretinci, Juršinci, Kidričevo) odločili, da bodo skušali povezati svoje osebe z demenco, ki bi si izmenjevali izkušnje. Organizirali bodo tudi več predavanj in strokovnih srečanj ter s tem ozaveščali o ravnanju in pravih pristopih pri delu z ljudmi z demenco. Vsi, ki se jih ta tematika na kakršen koli način dotika, se lahko kadar koli oglasijo v domu in pridobijo dodatne informacije. Po besedah v. d. direktorice Jožice Šemnički v prihodnje načrtujejo tudi medgeneracijski center, kjer bo med drugim možno tudi dnevno varstvo oseb z demenco.

Ptujčani na študiju v tujini

Luka Benčič: »Slovenska scena je ravno zaradi svoje majhnosti dober prostor za mladega glasbenika«

Kraj študija: Amsterdam, Nizozemska

Univerza: Amsterdamse Hoge School voor Kunsten, Conservatorium van Amsterdam

Smer študija: Bachelor Jazz Double Bass (dodiplomski študij jazz kontrabasa)

Kako to, da si se odločil za študij v Amsterdamu?

Všeč sta mi bila šola – profesorji, učni načrt, stavba – in dejstvo, da ima Amsterdam močno mednarodno jazz sceno. Menim, da bo oboje pripomoglo k mojemu glasbenemu razvoju. Tudi sicer je mesto polno kulture, muzejev, koncertnih hiš, kar ti omogoča obisk koncertov mednarodno priznanih umetnikov skoraj vsak teden. Seveda sem imel pomisleke glede šolanja na Nizozemskem, saj je življenje tu za slovenske razmere drago. Vendar mi je s pomočjo AS Fundacije in družine, ki me v mojih ambicijah podpirata, uspelo. Zraven amsterdamskega konservatorija sem bil sprejet še na graško univerzo in na newyorško The New School for Jazz and Contemporary Music, ki mi je iz finančnih ra-

zlogov ostala izven dosega. Upam, da mi bo v prihodnosti vendarle uspelo priti do New Yorka, saj je za glasbenika, ki se želi udeleževati v jazzu, to gotovo najbolj zaželeno mesto.

Kljub svojim 19 letom si igral že z veliko priznanimi glasbeniki iz sveta jazz glasbe ...

Imel sem srečo, da sem imel možnost deliti oder z mnogimi izjemnimi glasbeniki, kot so J. Pukl, V. Jamnik, Ž. Tetičkovič, B. Krhlanko, E. Marenče, J. Šepetavec in drugi. Te možnosti so bile gotovo v veliki meri zasluga mojega mentorja Luka Hermana Gaiserja in mnogih drugih glasbenikov, delujočih na slovenski ali ptujski jazz sceni, in organizacij, kot so GŠ Karola Pahorja Ptuj, CID Ptuj, Arsana, ki omogočajo stik z glasbeniki mednarodnega slovesa. Dvakrat sem se udeležil mednarodnega festivala Jazzinty v Novem mestu, kjer sem imel srečo, da sem lahko stopil na oder z Dannyjem Grissettom, JD-jem Walterjem in Klemensom Marktlom ter spoznal mnoge izjemne glasbenike. Menim, da je slovenska scena ravno zaradi svoje majhnosti dober prostor za mladega glasbenika,



saj so glasbeniki tesneje povezani in imamo mladi glasbeniki pogosto možnost dobiti nasvet, se učiti od starejših ali pridobivati izkušnje v okviru jamov, delavnic, pogovorov s slovenskimi glasbeniki, ki so bolj izkušeni in uveljavljeni tako mednarodno kot doma. M.K.

Študentje dobili po zaslugi Ptujčana prvi kampus

Študentska organizacija Univerze (ŠOU) v Ljubljani je ob 25-letnici delovanja v središču prestolnice odprla prvi študentski kampus



»ŠOU želi s to investicijo študentom na enem mestu nuditi vse, kar potrebujejo v času svojega študija. V kampusu bodo ob prostorih celotne administracije ŠOU še čitalnica, predavalnice, študentski servis, prostori za klube in društva, največja študentska infotočka, kjer si študentje uredijo subvencionirano študentsko prehrano, in coworking prostori z ustrezno infrastrukturo in strokovno podporo za izvedbo študentskih idej in projektov. Uredili bomo tudi prireditveno ploščad

za zabavne in športne prireditve ter študentsko menzo in trgovino,« je pojasnil direktor ŠOU v Ljubljani in idejni vodja projekta Andrej Klasinc. Triletni projekt bo končan maja 2017. Klasinc dodaja, da z nakupom zemljišča na Pivovarniški ulici in ureditvijo študentskega mesta vstopa ŠOU na novo pot razvoja in uspeha z osnovnim poslanstvom – zagotavljanje študentske pravice in dolgoročno ohraniti organizacijo, ki je ena od edinstvenih v Evropi. R.Š.

Kakšna je gospodarska vizija za Ptuj? In kaj potrebujemo, da se uresniči?

Gospodarstvo je hrbtenica razvoja v Mestni občini Ptuj, zato ga strateški dokument obravnava s konkretnimi predlogi ukrepov za naslednje desetletje

Tina Zamuda

Osnovna naloga občine na področju gospodarstva je zagotavljanje primernih infrastrukturnih rešitev in podpornega okolja, ki bo spodbujalo vlaganja v lokalno gospodarstvo in krepilo njegovo konkurenčnost. Gospodarstvo je pomemben del življenja v občini, zato je dobilo ustrezno mesto tudi pri snovanju dokumenta Vizija in strategija Mestne občine Ptuj.

Predvideni ukrepi na področju gospodarstva

V okviru priprave Vizije in strategije Mestne občine Ptuj je delovna skupina na področju gospodarstva oblikovala cilje in ukrepe, ki bodo dajali ustrezno podporo potencialnim investitorjem in obstoječim podjetjem ter s tem zagotavljali gospodarsko rast in

nova delovna mesta. Skozi delovanje VEM-točke, vzpostavitve in delovanja poslovnega inkubatorja za infrastrukturno in strokovno podporo mladim podjetjem, z delovanjem Start up programa, spodbudami občine za razvoj gospodarstva bo občina prispevala k nastajanju novih podjetij.

Investicije potrebujejo podporo

Za privabljanje domačih in tujih investorjev bo treba urediti zbirko podatkov o zemljiščih in poslovnih prostorih in vzpostaviti pisarno za tuje investitorje, prav tako bo treba aktivirati kreativnost in potencialne občanov za podjetništvo in inovacije z različnimi oblikami sodelovanja in povezovanja.

Skladen prostorski razvoj

Mestna občina Ptuj je dobila s sprejemom Odloka o občinskem prostorskem načrtu (OPN) kot samostojna lokalna skupnost svoj razvojni prostorski dokument nove generacije

Občinski prostorski načrt predstavlja prostorski akt, ki bo lokalni skupnosti zagotovil skladen prostorski razvoj z usklajevanjem razvojnih ciljev različnih planskih področij na državnem in lokalnem nivoju, z zagotovitvijo pogojev za nadaljnji gospodarski razvoj središča regionalnega pomena in drugega območja mestne občine z umestitvijo novih dejavnosti, izboljšanjem bivanjskih pogojev, z gradnjo objektov s širitvami in sanacijo poselitve, izgradnjo družbene infrastrukture na regionalnem nivoju in omrežij gospodarske javne infrastrukture, preusmerjanjem kmetijstva v človeku in okolju prijaznejše kmetijstvo (zlasti na prostorsko in okoljsko pomembnejših območjih) z zagotavljanjem pogojev za dopolnilne dejavnosti na kmetijah, ohranjanje obdelave kmetijske krajine

in varstvenimi cilji, ki zagotavljajo varstvo okolja, narave in kulturne dediščine ter zagotavljanje trajnostnega razvoja. Sprejetje OPN in njegovo kakovostno izvajanje v vseh fazah, potrebnih za uresničevanje prostorskega akta, sta zagotovilo za privlačnejše in človeku prijaznejše okolje, ki bo ohranilo prostor lep in privlačen tudi za prihodnje generacije, kar je osnovni cilj celostnega načrtovanja. OPN je objavljen v izredni številki Uradnega vestnika, številka 10, dne 22. 10. 2015. V skladu z rokom o začetku veljav-



nosti (15 dni po objavi) stopi v veljavo 6. 11. 2015. Dodatne informacije v zvezi z OPN si vsi zainteresirani pridobijo na Skupni občinski upravi občin v Spodnjem Podravju. K.G.

Brez strasti ni glasbe

Septembra je zazvenela četrta sezona Jazza v CID-u

Mateja Lapuh

»Ko mi je mama v času odločanja za poklic rekla, da glasbeniki živijo težko življenje, polno alkohola, drog in prostitutk, sem ji navdušeno odvrnil, 'A res?«, se je na septembrskem koncertu v Centru interesnih dejavnosti pošalil legendarni saksofonist Don Menza. Za 79-letnika, ki pravi, da brez strasti ni glasbe, in iz saksofona še vedno neutrudno izvablja očarljive zvoke, je bil to prvi in edini koncert v Sloveniji. Zasedbo, ki so jo zaokrožili avstrijski pianist Oliver Kent, bobnar Bernd Reiter in lokalni talent Luka Herman Gaiser, so se prav tedaj vrnili s turneje po Nemčiji.

Don Menza Quartet je odprl koncer-

tni del četrte sezone Jazza v CID-u, ki prinaša odlične koncerte, kakovostne seminarje in dinamične jam sessione. Letošnja novost so tematsko obarvani Pogovori o(b) filmu v Mestnem kinu Ptuj – septembra smo se z Žanom Tetičkovičem pogovarjali o Ritmu norosti, januarja pa nam bo Igor Matković osvetlil ozadje filma Čas za improvizacijo.

Naslednji jazz vikend nas čaka v novembru, ko gostimo ameriško-hrvaški duo, Lelo in Joeja Kaplowitza. Lela pripravlja tudi vokalno delavnico za mlade pevce. »Seminarji so za izobraževanje in motivacijo mladih glasbenikov odlični, saj omogočajo neposreden stik z glasbeniki svetovnega formata. Dandanes lahko mladi informacije, ki smo jih nekoč iskali v knjigah in na spletu, dobijo iz prve



»V našem domu je vedno igrala čudovita klasična in jazz glasba, nato pa je sin postal bobnar v heavymetalskem bendu (Nick Menza je med drugim nekdani član zasedbe Megadeath, op. a.),« je na septembrskem koncertu v CID-u izjavil odlično razpoloženi Don Menza.

roke,« je povedal Marko Korošec, programski selektor cikla Jazz v CID-u. V sodelovanju z Glasbeno šolo Karola Pahorja Ptuj CID tako s kakovostnimi seminarji in delavnicami skrbi tudi za nadaljevanje jazzovske scene na Ptuj.

Muzikal: vpis v netipično šolo

Kjer se oplemenitita pevski in plesni talent, poučuje odrska produkcija in vse to pod budnim očesom priznanih strokovnjakov



V letošnjem šolskem letu svoja vrata ponovno odpira Šola muzikala na Ptuj, ki jo vodijo priznani umetniki in strokovnjaki na svojih področjih. Namenjena je vsem pevcem, tako solistom kot zboristom, plesalcem, igralcem in tistim, ki jih zanima odrska produkcija: zvok, luč, scena, kostumografija in drugo.

Svoj pevski talent bodo udeleženci oplemenitili s piljenjem vokalne tehnike in izdelavo skladb pod vodstvom Ane Delin, za izvirne koreografije in smeje odrske gibe bosta poskrbela odlična plesalca in koreografa Tina Dobaj in Jure Krajnc, za kostumografijo pa Stanka Vauda Benčević. Piko na i bo s sodobnim scenskim videzom metuljevega ogrođa prispeval Dušan Fišer. Muzikal bo režijsko in igralško podpisal Matjaž Latin, eden najbolj

iskanih režiserjev za glasbeno-scenske predstave, ki je postavil med drugim že dva muzikala na Drugi gimnaziji v Mariboru – Romeo in Julija ter Alica v čudežni deželi. V času EPK 2012 je režiral glasbeno-scenski spektakel Kurentova svatba.

Šola muzikala ne bo tipična šola za muzikale, temveč bo zraven velikih uspešnic vsebovala tudi svetovne pop in rock hite, jazz in world skladbe, slovenske popevke in avtorsko glasbo. Zgodbe bodo ustvarjali udeleženci in mentorji skupaj. Avdicije za nove člane bodo potekale do decembra. Muzikal, ki so pripravili v lanskoli, bo znova zaživel v novembru, predvidenih pa je še več ponovitev. Več informacij na: info@arsana.si. M.D.



Zakaj v ptujski Mestni kino?

Ker je na sporedu za vsakogar nekaj – od lahkotnejših, zabavnih filmskih uspešnic do zahtevnejšega, t. i. art kino programa. Ptujčani smo lahko ponosni, da naš lepi mestni kinematograf v starem mestnem jedru še vedno deluje. Nina Milošič iz CID-a vabi, da ga vsak Ptujčan obišče nekajkrat letno.

Kaj je Art kino mreža Slovenije?

Gre za združenje mestnih kinematografov, v katerem smo se zavezali, da bomo prikazovali kakovostne filme in organizirali zanimive dogodke, s tem pa gledalcu ponudili več, kot ima doma. Brezosebni multipleksi so po svetu vse manj priljubljeni, majhni mestni kini pa smo se tudi po zaslugi povezovanja okrepili. Mestni kino Ptuj je član ugledne mednarodne mreže Europa Cinemas.

Kaj počnete v Kino vrtičku?

Gledamo kakovostne filme, primerne za predšolske otroke in za šolarje do 9. leta starosti, zraven pa rišemo, pojemo, kuhamo, plešemo, se igramo, ustvarjamo, telovadimo, packamo ... Zanimive dejavnosti se podajo k izbranemu filmu, pri tem pa nam pomaga mravljica Tina iz ptujskega kina. 12. decembra pripravljamo praznični Kino vrtičkov koncert Nece Falk s pesmicami o mačku Muriu in z velikim mačjim žurom.

Ali dojenčki res obiskujejo kino?

Čisto zares, na naših posebnih projekcijah iz sklopa Z dojenčkom v kino. Sicer marsikateri dojenček zadrema, glasno cmoka ali se za film sploh ne zmeni, zato pa toliko bolj uživajo mamice, za katere je to med porodniškim dopustom ena redkih priložnosti, da se udeležijo kulturne prireditve.

Dr. Andrej Capuder: Povest o knjigah

Do koder mi sega spomin, pomnim, da je bila knjiga vedno moja stalna sopotnica. Sopotnica, ki širi obzorja in osvobaja duha. Razkriva, odkriva, povezuje, je vez s preteklostjo, prenaša kulturna in umetniška sporočila ter znanja. Knjiga je zame vir neusahljivega bogatenja in zadoščenja.

Ksenija Mrgole

Letošnjo nagrado za najboljšo esejistično zbirko, poimenovano po enem najvidnejših slovenskih esejistov 20. stoletja Marjanu Rožancu, je žirija namenila pesniku, pisatelju, prevajalcu, politiku in esejistu dr. Andreju Capudru.

Capuder je napisal knjigo o vseh tistih delih, ki so bistveno vplivala nanj, ki so ga sooblikovala in h katerim se je pogosto vračal. Skozi izbor knjig, pogosto klasikov, opisuje svoje življenje in zorenje tako na miselnem kot čustvenem nivoju, vse skupaj pa postavi v širši družbeni kontekst. Zbirka je razdeljena na štiri dele Deček, Mladenič, Mož in Starec. Vsekakor gre za neke vrste avtobiografijo, v kateri razkriva, kaj ga je vleklo k branju, kaj sooblikovalo, kako so nanj vplivale pomembne osebe. Ponekod pa se avtor prelevi v učitelja, ki skuša osvetliti, kako doumeti posamezno misel in delo. Sam jo označuje za duhovno, za iskanje lastne filozofije in njenega udejanjanja. Povest o knjigah je ganljiv poklon minljivosti življenja in večnosti dobrih knjig.

»Knjiga je tudi ljubezen,« piše Capuder v uvodu. »Kdo je tu zapeljivec in kdo zapeljani, je težko ugotoviti in v tem je največji čar.«

Kolesarjenje s pogledom na ptujsko veduto

Urejena ravninska trasa kot nalašč za jesensko kolesarjenje – idealno za prijeten družinski izlet

Andreja Bezjak

Pisana jesen prinese kar nekaj sončnih dni, ki so kot naročeni za družinsko aktivno druženje v naravi, tudi za kolesarjenje. Za otroke velja, da že od malih nog radi poganjajo kolo in so sposobni prevoziti tudi daljše poti, seveda pa pazimo, da niso prezahtevne, zato izberemo ravninske poti. Na družinsko kolesarjenje se lahko podate z vsakim kolesom, ki ga imate doma, obvezna pa je uporaba čelade za otroke in zelo priporočljiva za starše. Imamo srečo, da živimo v manjšem mestu in z lahkoto preidemo iz mesta v okolico, kjer lahko opazujemo in učimo naše otroke o mnogih stvareh.

Od Ptuja do Zlatoličja in nazaj

Pot začnemo v mestu na dravskem pešmostu, kjer zavijemo desno na dobro utrjeno makadamsko pot do Term Ptuj, se spustimo ob Termah mimo hotela Primus, kjer se začne 5 kilometrov dolga kolesarska steza do Slovenje vasi.

Ob poti na desni opazujemo obronke Slovenskih goric z naseljem Vičava in Krčevina pri Ptuj, na levi pa nas spremljajo raznolika, lepo obdelana polja. V Hajdošah in Slovenji vasi se lahko ustavite in posedite na skrbno urejenih počivališčih. Če pa boste postali lačni in žejni, se lahko ustavite ob kar nekaj gostilnah ob poti.

Na koncu kolesarske steze v Slovenji vasi zavijemo desno na most čez kanal reke Drave in nadaljujemo pot po novi, široki, dva kilometra dolgi cesti do Zlatoličja, kjer se obrnemo in po isti cesti kolesarimo nazaj do športnega igrišča Hajdoše in proge za karting. Od tam zavijemo na most čez kanal in se na rondoju vrnemo na kolesarsko stezo proti Ptuj.

Prijetnih 14 kilometrov urejene ravninske trase

Vso pot nazaj je pred nami čudovita veduta ptujskega gradu, ki se najlepše odpre na makadamski poti ob reki Dravi, pogled nas vabi, da pot zaključimo v centru mesta, kjer se za opravljenih 14 kilometrov lahko nagradimo s sladoledom ali z obiskom lokalov v starem mestnem jedru. Pot je primerna tudi za vožnjo z rolerji, skiroji in smučarskimi rolkami.



Po mnenju Andreje Bezjak iz kolesarske trgovine BikeEK je najlepši del kolesarske poti od Term Ptuj do pešmosta.

PTUJ: Dresurno jahanje za Pokal Slovenije

V septembru je Konjensko društvo Marsilea iz Pascinja pri Ptuj organiziralo tekmovanje v dresurnem jahanju za Pokal Slovenije. Udeležili so se ga tekmovalci iz vse Slovenije, prav tako pa so domači tekmovalci slavili zmago v več kategorijah. KD Marsilea, ki se drugače ukvarja tudi s šolo jahanja, je tokrat prvič organiziralo tekmo na takšnem nivoju in s toliko tekmovalci. »Zelo smo zadovoljni z obiskom, saj smo pred tremi leti prvič organizirali dresurno tekmovanje, ki se ga vsako leto udeleži več tekmovalcev. Pred tem takšnih tekmovanj v dresurnem jahanju na Štajerskem sploh ni bilo,« je še dodala Mojca Janžekovič, vodja KD Marsilea. S.M.

Foto: Aleš Fevžar

Aleš Belšak: »Letos smo si postavili več izzivov«

Rokometni klub Drava Ptuj svoje poslanstvo uspešno opravlja že skoraj sedem desetletij



Bronja Habjanič

Rokomet je ena izmed tradicionalnih oblik športa na širšem ptujskem območju, saj je minilo že več kot 65 let, odkar so dijaki ptujske gimnazije začeli organizirano igrati ta šport. Predstavniki ekipe so leta 1949 aktivno sodelovali tudi pri ustanovitvi Rokometne zveze Slovenije (RZS). Rokometni klub je skozi celotno zgodovino deloval pod različnimi imeni, od RK Petovio do RK Drava, MRK Ptuj do današnjega RK Drava Ptuj. Kot prvi je RK Drava Ptuj pod današnjim imenom vodil Zdravko Peklar, nato ga je zamenjal Marko Žiher, sledil je Aljoša Toš, od leta 2012 pa klub uspešno deluje pod vodstvom predsednika Aleša Belšaka.

Sistematično in kakovostno delo z mladimi rokometarji

Skozi vse obdobje klub beleži tako vzpone kakor tudi padce. Trenutno je klub ponovno v fazi vzpona, k čemur je pri-

pomoglo predvsem sistematično in kakovostno delo z mladimi. RK Drava Ptuj želi izobraziti veliko število kakovostnih domačih igralcev, ki bodo krojili slovenski rokometni vrh, beležili uspehe v sedanjosti in dajali veliko pozitivnega upanja za prihodnost rokometna na Ptuj.

Klub ima že več kot 150 aktivnih rokometarjev

Največji uspehi kluba v zadnjih letih so preboj članske ekipe v 1. B državno rokometno ligo v sezoni 2012/13, osvojitve 5. mesta v sezoni 2014/15, igranje mladinske ekipe za 1. državno rokometno ligo in osvojenost 4. mesta mlajših dečkov B v sezoni 2012/13. RK Drava Ptuj iz leta v leto raste in ima trenutno že več kot 150 aktivnih rokometarjev. Klub nastopa na uradnem tekmovanju mladih, ki ga razpisuje Rokometna zveza Slovenije – v kategorijah mini rokomet, mlajših dečkov A in B, starejših dečkov A, kadetov, mladincev in članov.

»V klubu smo si za letošnje leto postavili več izzivov: v članski kategoriji želimo napredovati v 1. slovensko rokometno ligo, v mladinski kategoriji želimo obraniti doseženo lansko 7. mesto v 1. mladinski ligi in poseči po še boljšem rezultatu, v mlajših selekcijah, kjer tekmuje s štirimi starostnimi kategorijami, pa se želimo vsaj z dvema ekipama uvrstiti med osem najboljših v državi,« pojasnjuje Aleš Belšak, predsednik RK Drava Ptuj.

Vabljeni k vpisu v Rokometno šolo

Rokometna šola je namenjena popularizaciji rokometna na ptujskem območju in hkrati iskanju novih, bodočih vrhunskih rokometarjev. Fantje se že z 8. in 9. leti srečajo z rokometno igro, ki poteka po osnovnih šolah v sklopu mini rokometna – ta je namenjen spoznavanju osnov rokometne igre. Na ptujskem območju treninki potekajo dvakrat tedensko na OŠ Ljudski vrt, OŠ Mladika in OŠ Olge Meglič.

Expo 2015: predstavitev Podravja in Ptuja

Druga polovica septembra je bila na Expu v Milanu v znamenju Maribora in Ptuja, predstavitev sta pripravili ZRS Bistra Ptuj s prijatelji in Mestna občina Ptuj. V oktobru so v Milanu očarali še kurenti.



zvoncev, ki je odzvanjal po zvočnikih. Privlačen program so še dodatno obogatili člani Folklorne skupine Vinka Koržeta iz Cirkovc, ki so s svojim plesom ob spremljavi klarineta in harmonike številne mimoidoče zvabili k plesu. V svojih nošah so bili skupaj s promotorkami v vinskih oblačilih prava atrakcija in številni obiskovalci so se navdušeno fotografirali z vsemi.

Navdušenje nad likom

Sredi oktobra so se na Expu predstavili tudi kurenti iz Zveze društev kurentov, v sklopu državnega protokola. Pred slovenskim paviljonom so s krajšim nastopom navdušili množico ljudi, potem pa še na glavni promenadi, kjer so po besedah organizatorjev poželi enormen uspeh. Poleg predstavljanja tradicionalnega pustnega lika so kurenti s promocijskim materialom vabili obiskovalce na prihodnje Kurentovanje. ZRS Bistra in P.M.



Preplet

Skupna predstavitev je bila preplet tradicije, folklorne in sodobne mode. Na svetovni razstavi, ki po besedah organizatorjev in slovenskih promotorjev presega vse napovedi o obisku, smo obiskovalce nagovarjali v oblekah priznane ptujske kostumografije Stanke Vauda Benčević. Oblačila, ki temeljijo na vinu in vinski trti – deli oblek so iz rozg, blago je obarvano z vinom, so bila še dodatno popestrjena z modnimi dodatki iz lesa – z lesenimi očali podjetja Lignum in unikatnim lesenim nakitom Srečka Molka. Videz promotork pa je obogatila slikarka Tjaša Čuš s poslikavami teles – vinske vitice in listi, ki so zaokrožili celotno podobo.

V znamenju kurenta in folklorne

Obiskovalce je ob vstopu v slovenski paviljon pozdravil kurent v naravni velikosti, ki je bil pravi magnet, zato so radi postali ob njem in se fotografirali. Navdušil jih je tudi zvok kurentovih

Svetovni dan turizma: priznanja za lepši Ptuj

Jožica Težak

Kot vsako leto se je Turistično društvo (TD) Ptuj tudi letos poleg Mestne občine Ptuj in Javnih služb Ptuj vključilo v praznovanje svetovnega dneva turizma. Prireditev je potekala zadnjo soboto v septembru na dvorišču minoritskega samostana, kjer je bila na stojnicah pestra turistična ponudba, dogajanje pa je popestril Pihalni orkester Ptuj.

Letos je bilo podeljenih 22 priznanj za trud pri razvoju turizma in prispevek k lepšemu videzu Ptuja – za ocvetličanje, vzorno urejene in vzdrževane objekte, dvorišča, vrtove, balkone, okolice objektov, zasaditve, tematske ureditve, ohranjanje kulturne dediščine, ureditve javnih površin in drugo. Priznanja in sončnico sta dobitnikom podelila župan Mestne občine Ptuj Miran Senčar in predsednik TD Ptuj Peter Pribožič.

Ugotavlja se, da je vsako leto več urejenih objektov in površin, med njimi je tudi ogromno takih, ki so priznanja že prejeli v preteklosti. TD vsako leto izbira kandidate za priznanja, da s tem spodbuja urejenost. Priznanja si zaslužite vsi, ki skrbite za urejenost in dobro počutje turistov in domačinov na območju Mestne občine Ptuj.

Zamaški, ki polepšajo svet

Dobrosrčnost in predanost Ignaca Habjaniča osrečili že marsikoga v stiski – pridružil se je tudi Dejan Zavec z osnovnošolci iz Ljudskega vrta

Prvega oktobra je bil letos že tretji odvoz plastičnih zamaškov – pokrovčkov za humanitarne namene s ptujske železniške tovarne postaje na reciklažo v Žerjav v Črno na Koroškem. Izkupiček akcije je namenjen mali Neji oziroma plačilu zdravniških terapij, ki jih deklica za izboljšanje svojega zdravstvenega stanja nujno potrebuje. Neja se je rodila tri mesece prezgodaj, zaradi česar je imela možganske krvavitve in je gibalno ovirana. Tokrat je bilo odpeljanih 3120 kg, v tem letu pa že 9900 kg, ki jih vestno zbira Ignac Habjanič s pomočjo mnogih podpornikov iz Spodnjega Podravja. Do danes je bilo zbranih in odpeljanih že velikih 23.336 kg zamaškov, katerih izkupiček je kar nekaj posameznikom polepšal in olajšal vsakdan. Zamaške so nalagali vojaki SV, pri nakladanju se je prijazno in velikodušno odzval svetovni boksarski prvak Dejan Zavec in učenci OŠ Ljudski vrt so z veseljem sodelovali.



Za osvežitev spomina: zbirajo se plastični zamaški – pokrovčki od vseh vrst tekočih pralnih sredstev, dezodorantov, šamponov, sokov, osvežilnih pijač, mleka in mlečnih izdelkov ter zdravil, nikakor pa ne kovinski zamaški.

Ignac Habjanič, koordinator akcije: »Spoštovani vsi ljudje dobre volje in plemenitega srca, povabljeni in naprošeni ste, da v tej humanitarni akciji sodelujete tudi vi. Vprašali se boste, kako.

Nič lažjega. Zamaškov, ki se pojavijo v vašem gospodinjstvu, ne mečite v smeti, temveč jih zbirajte, kajti s tem dejanjem, ki vas popolnoma nič ne stane, pomagata nekomu, ki je pomoči potreben, in istočasno pomagata tudi naravi v smislu manjšega onesnaževanja. Ob vsem pa imate še dober občutek, da ste nekomu pomagali z gospodinjstevskim odpadkom, kar zamašek nedvomno je. Skupaj pomagajmo tistim, ki potrebujejo pomoč za lažje in lepše življenje.« I.H.

Svetla točka: Domače dobrote

Kot svetlo točko na Ptuj tokrat predstavljamo Domače dobrote, trgovino s pridelki in izdelki slovenskega podeželja, ki je v središču mesta odprla svoja vrata konec septembra. O tem, kako deluje in kaj ponuja, smo poklepetali z lastnico Gordano Pongračič.

Barbara Ferčič

Konec septembra je v središču mesta odprla vrata prodajalna Domače dobrote, v kateri ponujajo pridelke in izdelke slovenskega podeželja. Ko smo jo obiskali, smo ravno zmotili lastnico in idejno vodjo Gordano Pongračič pri izobraževanju kadra, kako morajo biti shranjeni in izpostavljeni izdelki na policah. Te so skrbno naložene z najrazličnejšimi izdel-

ki kmetij, tako lokalnimi kot iz drugih predelov Slovenije. »Vseh izdelkov ni moč dobiti povsod, ker so vezani na lokalno okolje, kot je bučno olje,« je še poudarila Pongračičeva, ki je prvo trgovino odprla pred dvema letoma v Velenju, kjer so jo prebivalci zelo dobro sprejeli in imajo tudi široko mrežo ekoloških kmetij, s katerimi sodelujejo. Pri odprtju trgovine na Ptuj je lastnica pohvalila tudi sodelovanje z MO Ptuj: »Mestna občina nam je bila v veliko pomoč, stvari so se

hitro odvile, tako da tukaj kapo dol,« je še povedala. Na policah najdete vse, od testenin, posebnih vrst moke, tudi za ljudi s posebnimi prehranskimi potrebami, denimo s celiakijo, pa semena, olja, mlečne izdelke, piškote in druge dobrote, ki so seveda zdrave za nas. Prehransko ponudbo dopolnjujejo še eko kozmetični izdelki, ki jih prav tako nabavljajo pri lokalnih kmetijah. Kot je še zaupala sogo-vornica, so tudi Ptujčani dobro sprejeli trgovino, saj že imajo stalne stranke.

Izpostavljamo
v oktobru in
novembru



MARTINOVANJE 2015
7. – 11. 11.



KINO VRTIČEK
14. 11. ob 10.00



MITO GEGIČ: WAITING ...
razstava do 29. 11.

NAPOVEDNIK DOGODKOV

PIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE

PETEK, 30. 10.

Mito Gegič – Waiting and Wanting and Waiting, razstava, Miheličeva galerija, 10.00–13.00 (do 29. 11.); Publicistična dejavnost knjižnice 2005–2015, razstava, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (do 6. 11.); Vino ni voda, predstavitev vin Ščurek, Stari zapor ob 19.00; Predstavitev knjige "Malo pa že", Minoritski samostan ob 19.00

SOBOTA, 31. 10.

Vino ni voda, delavnica Senzorika vin, Muzikafe ob 16.00; Degustacija vin Verus, Stari zapor ob 19.00; Halloweenko kišanje: Vibronic Jam new Album Release + Straight Mickey & The Boyz, Kolnikšta ob 22.00

SREDA, 4. 11.

Na poti k sebi – Čuječnost in starševstvo, predavanje dr. Miha Černečiča, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00

ČETRTEK, 5. 11.

Kreativne delavnice risanja in slikanja, CID ob 17.00; Pravljica z jogo, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00; Razvoj otroških možganov in kaj ima vzgoja s tem?, predavanje, Narodni dom Ptuj ob 17.00; Vino ni voda, ogled Ptujske kleti z degustacijo, Ptujska klet ob 18.00; Jože Koscec – Glive leta 2015, Gimnazija Ptuj ob 18.00

PETEK, 6. 11.

Razstava malih živali, Dvorana Mladika Ptuj, 8.00–19.00; Dnevi za podjetje ob 10-letnici portala e-Vem, Območna obrtno-podjetniška zbornica Ptuj, 13.00–17.00; Martinovanje 2015, Društvo vinogradnikov in sadjarjev Osrednjih Slovenskih gor, Grajena ob 17.00; Sam svoj mojster – Polna omara, ustvarjalna delavnica, Mestni kino Ptuj, 17.00–19.00; Vino ni voda, degustacija vin Marof, dobrodelna licitacija vin, Park hotel Ptuj ob 19.00; Ulrike Tropper & Gregor Hernach, Muzikafe ob 20.00; Primusove vinske zgodbe, P&F Ormož, GH Primus ob 20.00

SOBOTA, 7. 11.

Razstava malih živali, Dvorana Mladika Ptuj, 8.00–19.00; Seminar za mentorje otroških plesnih skupin, Narodni dom Ptuj, 9.00–13.00; Sam svoj mojster – Polna omara, ustvarjalna delavnica, Mestni kino Ptuj, 9.30–11.30; Martinovanje 2015, kulinarčna ponudba in vinogradniške igre (Frajkinciarji & Štajerski fakini), Mestna tržnica, 10.00–23.00; Vino ni voda, Martinovanje in Mladinski vinski sejem, glasbeni program (Vokalna skupina Melos, NOX acoustic, Cheecha & Co., DJ), Slovenski trg, 17.00–01.00 (v primeru dežja Stari zapor)

KINO IN GLEDALIŠČE

PETEK, 30. 10.

Hotel Transilvanija 2, Mestni kino Ptuj ob 17.00; Sprehod po gozdu ob 19.00; Idila ob 21.00

SOBOTA, 31. 10.

Hotel Transilvanija 2, Mestni kino Ptuj ob 17.00; Sprehod po gozdu ob 19.00; Idila ob 21.00

NEDELJA, 1. 11.

Hotel Transilvanija 2, Mestni kino Ptuj ob 17.00; Sprehod po gozdu ob 19.00; Idila ob 21.00

ČETRTEK, 5. 11.

Pogovor s filmsko ekipo o(b) filmu Šiška Deluxe, Mestni kino ob 19.00

PETEK, 6. 11.

Ribbit (Malezija/ZDA), Mestni kino Ptuj ob 16.00; Kamenje v mojih žepih ob 18.00; Spectre ob 20.00

SOBOTA, 7. 11.

Zaljubljeni žabec, gostuje Lutkovno gledališče Fru-Fru, MGP ob 10.00 in ob 11.30; Ribbit, Mestni kino Ptuj ob 16.00; Kamenje v mojih žepih ob 18.00; Spectre ob 20.00

NEDELJA, 8. 11.

Ribbit, Mestni kino Ptuj ob 16.00; Spectre ob 17.30; Kamenje v mojih žepih ob 20.00; Šiška Deluxe ob 21.30

PONEDELJEK, 9. 11. IN TOREK 10. 11

Mahmud, MGP ob 9.30 in 11.00

ČETRTEK, 12. 11.

Matjaž Javšnik v komediji Striptiz, MGP ob 19.30; Nerazumen človek, Mestni kino Ptuj ob 19.00

PETEK, 13. 11.

Ups! Noe je odšel ... Mestni kino Ptuj ob 16.00; Nerazumen človek ob 18.00; Marsovec ob 20.00

SOBOTA, 14. 11.

Kino vrtiček: Medved Bamsi & Rišemo z Jelko Reichman – Medved Bamsi in mesto tatov, Mestni kino Ptuj ob 10.00; Ups! Noe je odšel ... ob 15.30; Velike oči, majhni noski – pogovor z Jelko Reichman o(b) filmu ob 17.00; Marsovec ob 20.00

PRIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE
NEDELJA, 8. 11.

Razstava malih živali, Dvorana Mladika Ptuj, 8.00–16.00; Martinovnje 2015, Martinov pohod, odhod z Mestne tržnice ob 10.00

PONEDELJEK, 9. 11.

Martinovanje 2015, vodenje po Ptujski kleti ob kozarčku mošta ob 17.00

TOREK, 10. 11.

Martinovanje 2015, zgodovina vinogradništva in vinarstva na Ptuj, Grajska vinska klet ob 11.00; Vodenje po Ptujski kleti ob kozarčku mošta ob 17.00; Začetni tečaj šivanja, CID ob 17.00

SREDA, 11. 11.

Martinovanje 2015, slavnostna otvoritev (ob 11.11), imenovanje 6. ptujske vinske kraljice (ob 14.00), predstavitev vinarjev, krst mošta, kulinarika (Štajerskih 7 & ansambel Smile), Mestna tržnica, 10.00–23.00; Na poti k sebi, predavanje, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00

ČETRTEK, 12. 11.

Domoznanski večer, slovesni zaključek obdelave in ureditve zasebne knjižnice prof. Iva Arharja, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 19.00

PETEK, 13. 11.

Po gorah Kavkaza – Kazbek, potopisno predavanje, CID ob 19.00

SOBOTA, 14. 11.

Martinovanje s krstom, Park hotel Ptuj ob 15.00

PONEDELJEK, 16. 11.

Zaključna slovesnost Mihčevega festivala 2015, Narodni dom Ptuj ob 17.30

SREDA, 18. 11.

Na poti k sebi – Čuječnost v integrativni psihoterapiji, predavanje, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00

ČETRTEK, 19. 11.

Pravljica z jogo, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00

SOBOTA, 21. 11.

Regijsko tekmovanje zasedb Štajerske in Pomurja 2015, Gimnazija Ptuj ob 14.30; Jubilejni koncert ob 40-letnici KUD Grajena – Moški pevski zbor, Kulturni dom Grajena ob 18.00; KRAMP, jazz/blues/etno, Muzikafe ob 20.00

SREDA, 25. 11.

Katarinin sejem, staro mestno jedro

ČETRTEK, 26. 11.

Kako ljubijo otroci?, predavanje LAS za preprečevanje zasvojenosti, Narodni dom Ptuj ob 17.00

KINO IN GLEDALIŠČE
NEDELJA, 15. 11.

Ups! Noe je odšel ... Mestni kino Ptuj ob 16.00; Nerazumen človek ob 18.00; Maršovec ob 20.00

ČETRTEK, 19. 11.

Pogovor o motnjah hranjenja o(b) filmu Moja sestra suhica, Mestni kino Ptuj ob 19.00

PETEK, 20. 11.

Mali princ, Mestni kino Ptuj ob 16.00; Igre lakote: Upor, 2. del ob 18.00; Črna maša ob 20.00

SOBOTA, 21. 11.

Mali princ, Mestni kino Ptuj ob 16.00; Igre lakote: Upor, 2. del ob 18.00; Črna maša ob 20.00; iLutka, romantična komedija, MGP ob 19.30

NEDELJA, 22. 11.

Mali princ, Mestni kino Ptuj ob 16.00; Moja sestra suhica ob 18.00; Igre lakote: Upor, 2. del ob 20.00

TOREK, 24. 11.

Z dojenčkom v kino: Velike oči, Mestni kino Ptuj ob 13.00

ČETRTEK, 26. 11.

Ti me nosiš, Mestni kino Ptuj ob 19.00

PETEK, 27. 11.

Dobri dinozaver, Mestni kino Ptuj ob 16.00; J... se, profesor ob 18.00; Steve Jobs ob 20.00; Pašjon, koprodukcija SNG Nova Gorica in Gledališča Koper, MGP ob 19.30

ŠPORT
SOBOTA, 7. 11.

4. pohod po Slovenjgoriški planinski poti, odhod izpred železniške postaje Ptuj ob 8.00 in 8.45; KK Ptuj : KK Jelša Šmarje (U-18), Dvorana Gimnazije Ptuj ob 17.00; RK Drava Ptuj : RK Dol TKI Hrastnik (člani), Dvorana Ljudski vrt ob 19.00

NEDELJA, 15. 11.

RK Drava Ptuj : RD Slovan (mladinci), Dvorana Center ob 17.00

SOBOTA, 21. 11.

RK Drava Ptuj : ŠD Mokerc Ig (člani), Dvorana Ljudski vrt ob 19.00

NEDELJA, 29. 11.

RK Drava Ptuj : RD Riko Ribnica (mladinci), Dvorana Center ob 17.00

Popolnejši seznam dogodkov najdete na spletnem portalu www.discoverptuj.eu, kjer je v rubriki Prireditve dogodki Ptuj na voljo tudi obrazec za vpis dogodkov. Direktna povezava na obrazec je <http://discoverptuj.eu/prireditve-dogodki-ptuj/vpis-dogodkov/>.



Barbara Ferčič

O AVTORICI

Barbara Ferčič je sociologinja kulture in ljubiteljica slovenskega jezika, zato je tudi doma v publicističnih vodah kot piska in urednica.

Legenda o urbanem vinu

Katere so sestavine za dober odnos do vina? Je to vino samo, ki s svojo kakovostjo boža brbončice vinoljubcev, ali najprej in predvsem naše videnje vina kot neločljivega sestavnega dela identitete Ptujja? Ptuj je specifično okolje, kjer se tesno prepletata tako urbano kot ruralno, saj so tudi njegovi prebivalci tako ali drugače (najpogosteje pač po sorodstvenih vezeh) povezani z okoliškimi vasmi in navade s podeželja še danes pomembno sooblikujejo življenje meščanov. Haloze in Slovenske gorice so tako rekoč za ovinkom in veliko je ljudi, ki tudi sami obdelujejo manjši vinograd, ne nazadnje je tudi Ptujška klet najstarejša v Sloveniji. Zgodovino torej imamo, prav tako vrhunska vina, pa vendar je velikokrat slišati, da nimamo pravega 'odnosa' do tega. Kaj torej manjka v tej sestavljaniki? Ali manjkajo vinoteke, vinske hiše, ki ne bi bile samo kraj promocije lokalnih znamk, temveč tudi prostor druženja, dogodkov, kakršne imajo, denimo, v Ljubljani? Je problem (ne)dostopnost oz. 'pomanjkljiva' infrastruktura? Roko na srce, na Ptujju težko govorimo o nedostopnosti vina. Ravno nasprotno – dostopno je vsem in vsakomur, vrhunska kakovost je vedno na dosegu roke. Morda pa je ravno tukaj težava, v 'preveliki' dostopnosti.

Ne govorim o tem, da bi morali vino zapreti v ekskluzivne kroge, rezervirane za elito. Toda jemljemo ga kot nekaj samoumevnega, kar je že za drobiž na voljo v vsaki trgovini za ovinkom. Ni ga treba kot sodobni (urbani?) malik postaviti na piedestal in mu določiti najmanj vrtoglavo visoko ceno, s katero bi se hvalili pred preostalim svetom, češ, mi pa znamo (o)ceniti naše vino. Toda na to, kakšen odnos do vina imamo sami, kažeta tudi 'damping' cen in zahtevanje od vinarjev, da poleg celoletnega težaškega dela sami poskrbijo še za prodajo in marketing, ostati pa morajo najmanj konkurenčni, če že ne najcenejši, ker bi porabniki pač radi 'veliko muzike za malo denarja'. Kako lahko zahtevamo vrhunsko kakovost, pa ne znamo ceniti truda, energije, velikih stroškov in ne nazadnje ljubezni, ki jo pridelovalci vin položijo v vsako steklenico?

Do vina imam ambivalenten odnos. Tako kot me straši alkoholizem, ki ga lahko prinese (ta je vendarle slovenska folklor, skrbno beležena tudi v leposlovju), vidim vino kot pomembno poglavje v zgodbi o Ptujju, ki je (še) ne znamo dovolj izkoristiti – tudi v turizmu. Šele pred kratkim sem npr. izvedela, da je na Ptujju obstajal tudi Bakhusov trg, za minoritskim samostanom. In zakaj trg, poimenovan po rimskem bogu vina, ni danes več središče dogajanja v tem času? Ali pa vsaj zanimiva zgodba (ob kozarčku odličnega vina), ki so jih turisti tako željni? Imamo ogromno, pa tega ne znamo (o)ceniti, spoštovati, obrniti v svoj prid. Ali bomo res slepo sledili vseslovenskemu zgledu 'Naj se naprej dokaže v tujini, šele potem ga bomo cenili doma'? Samo od nas je odvisno, ali bomo napisali legendo o urbanem vinu. Prvi korak: zavedati se, da stvari niso samoumevne, pa čeprav so tako znane, domače in vedno na dosegu roke.

Razvajanje, nega in sprostitve v Medico-wellness centru Valens Augusta

POSEBNA PONUDBA V NOVEMBRU

- klasična ročna masaža telega telesa z vinskim oljem (45 min)
39€ -20% **31,20€**
- presso strojna limfna drenaža
28€ -20% **22,40€**

Ponudbe in rezervacije: ☎ 02/7494 150 ✉ wellness@terme-ptuj.si

Izkoristite jesenske ugodnosti za vodne radosti, plavalne zamahe in čofotanje v bazenih Term Ptuj!

Ponedeljek DAN ZA OTROKE IN MLADINO

50% popust na celodnevno vstopnico za otroke, študente in dijakke

Sreda DAN ZA UPOKOJENCE

50% popust na upokojsko vstopnico

Petek DAN ZA DRUŽINE

Brezplačno kopanje za do 3 otroke v spremstvu 2 odraslih oseb. Ugodnosti veljajo do 24.12.2015.

Vsaki petek NOČNO KOPANJE V TERMALNEM PARKU 23.10.2015 – 4.3.2016:

20.00 – 24.00
odrasli: **6 €/osebo**,
otroci (5-15 let): **5,50 €/osebo**

Samoplačniški ortopedski pregledi priznanih ortopedov

specialistični zdravstveni pregledi, ambulantne storitve ter svetovanja, priznani slovenski strokovnjaki na področju ortopedije in nevrokirurgije, kratke čakalne dobe ter prijazno osebje

Dodatne informacije in naročanje:

☎ 02/7494 151 ✉ zdravstvo@terme-ptuj.si

12. sezona Primusovih vinskih zgodb

6.11. Mošt postane vino

Izbor vin Vinske kleti P&F Ormož
Vstopnica za vinsko-kulinarični večer (strežena večerja ob spremljavi izbranih vin) **25 €/osebo**

Možnost nakupa vinskega abonmaja **120 €/osebo**

Rezervacija omizja: 02/7494 506.

Grand Hotel Primus

POPOLNA LOKACIJA za organizacijo družinskih slavi, porok, prednovoletnih in poslovnih srečanj...

✉ gostinstvo@terme-ptuj.si ☎ 02/7494 506

Termalni Park:

-30%

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

popust na celodnevno vstopnico od ponedeljka do četrka. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 1 vstopnico. Kupon je veljaven od 2.11.2015 do 24.12.2015.

Grand Hotel Primus:

30%

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

popust za kopanje (4 ure). Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 2 osebi ob enkratnem koriščenju. Kupon je veljaven do 30.12.2015.

Wellness:

-5€

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

popusta ob nakupu wellness storitev nad 20 EUR. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 1 storitev. Kupon je veljaven do 30.12.2015.

Hotelska restavracija

10%

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

popusta ob nakupu cele torte iz slaščičarne Grand Hotela Primus. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon lahko vnovčite ob nakupu 1 cele torte (minimum 8 kosov). Kupon je veljaven do 30.12.2015.

LJUDSKA UNIVERZA Ptuj

IZOBRAŽEVALNE

IZPOLNIMO
NAJMANJ
TRI!

ŽELJE?

SVETOVANJE
ZA
ODRASLE?

SŽO?
ISIO?
SSU?

GERONTOLOGI
E-ŠTUDI?

ANGLEŠKI,
NEMŠKI,
ŠPANSKI JEZIK?
FRANCOŠČINA,
KITAJSČINA,
RUŠČINA?

RAČUNOVODJAT
SOCIALNI
OSKRBOVALCI?

VZGOJITELJICA,
EKONOMIST
ALI TRGOVEC?

INFO: 02 749 21 50
LUPTUJ@SIOL.NET

WWW.LU-PTUJ.SI



lipbled
Pesem gozda v vašem domu!
www.lip-bled.si



akcijska
TREND
vhodna vrata

ROLES Klemen Ropič s.p.,
Osojnikova cesta 3, 2250 Ptuj
E. poslovalnica.ptuj@lip-bled.si
T. 031 - 346 814

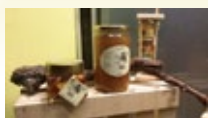
Novo!

Obiščite nas na Ulici heroja Lacka 4 na Ptuj.



Domače Dobrote

PRIDELKI IN IZDELKI KMETIŠKEGA PODREŽJA



MIG-GP d.o.o., Goriška cesta 40, Velenje
PE Domače Dobrote, Kidričeva cesta 3, 3320 Velenje * PE Domače Dobrote, Ulica heroja Lacka 4, 2250 Ptuj

Odprto:

pon-pet 09.00-17.00, sobota 09.00-13.00.



skupinska vadba
osebno trenerstvo
mehanska limfna drenaža
delavnice za osebno in duhovno rast
DOBRODOŠLI V CENTRU BODYLIFE
kjer vam na enem mestu zagotovimo
celostno obravnavo telesa in duha
individualno vodena vadba
anticelulitni programi
pedikura, manikura
masaže

Kupon za
10% popust

Rajšpova ulica 15
2250 Ptuj
051 60 60 52
www.bodylife.si

SESTAVITE ENOSTAVNO NAROČILO

**ZA OGLED DIGITALNIH PROGRAMOV POTREBUJETE
ODSLEJ NOVE PAMETNE KARTICE TELEING**

**IZPOLNITE IN POŠLJITE ANKETO TER Z NEKAJ SREČE
OSVOJITE 3 MESECE -50% NIŽJO NAROČNINO**

Med vsemi prispelimi izpolnjenimi anketnimi kuponi bomo, 20. novembra 2015, izžrebali tri nagrajence, ki bodo prejeli ugodnost 3 mesece -50% nižjo naročnino Teleing. Nagrajenci bodo objavljeni na www.teleing.com in obveščeni na kontaktno telefonsko številko.




A: _____ B: _____

**VNESITE ŠTEVILO VAŠIH
TIPOV TELEVIZORJEV**

Za sprejem digitalne programske sheme potrebujem:
(prepišite zgornji števili pri A in B)

A: _____ * CA modul
(bralnik kartic za novejšo TV)

B: _____ * digi. sprejemnik
(»skatlica« za starejšo TV)

Za ogled digitalnih programov potrebujem:
(seštejte zgornji števili pri A in B)

A + B: _____

* pametna kartica
Teleing

Oddajte naročilo
na info@teleing.net ali
pokličite 080 35 38 za:
(prepišite števila pri opremi)

_____ * CA modul

_____ * digitalni sprejemnik

_____ * pametna kartica

Ali uporabljate storitve Teleing? Da / Ne

Bi priporočili storitve Teleing prijatelju ali znancu? Da / Ne / Mogoče

Bi uporabljali storitev TV časovnega zamika za 72 ur nazaj? Da / Ne

Priimek in ime: _____

Naslov: _____

E-mail: _____

Kontaktna tel. št.: _____

Podpis: _____

Poštnina plačana
POG. ŠT. 36/9/S

Teleing d.o.o.
Glavni trg 9, 9240 Ljutomer
www.teleing.com

Pokličite nas!
080 35 38