

*Profesor V. Jagić v Peterburgu* izdal bode, kakor smo čitali v privatnem njegovem, v Ljubljano poslanem pismu, staroslovensko krestomatijo, obsezajočo najlepše odlomke vseh do sedaj znanih staroslovenskih spomenikov. Ker je izmej vseh dosedanjih staroslovenskih krestomatij najboljša in s posebno dobrim okusom in srečno roko zbrana Miklošičeva pošla uže pred več nego desetimi leti do zadnjega iztisa, pozdravljal bode gotovo veselo vsak prijatelj staroslovenskemu jeziku zanimivo knjigo profesorja Jagića, najmarljivejšega slavista poleg Miklošiča.

*Štocianim svečenikom po Dalmaciji* imenuje se okrožnica, katero razpošilja z ozirom na zadnjo okrožnico papeža Leona XIII. o slovanskih blagovestnikih dvanajst duhovnikov dalmatinskih, na čelu jim gimn. profesor Fr. Bulić — in v katerej pozivljejo vse duhovništvo po Dalmaciji, da „1. obćenito prigrli u božjoj službi jezik sv. Cirila i Metoda (t. j. staroslovensščino, z glagolico pisano); 2. da ga počme dojdüćim dnevom 5. Srpnja na blagdan sv. Braće rabiti v crkvi“.

„*Slovinač*“. Omikanim Slovencem, ki se želé naučiti hrvatskega jezika in navaditi tudi cirilice, toplo priporočamo „*Slovinač*“, list s podobami, ki po dvakrat na mesec izhaja v Dubrovniku (Ragusa) ter prinaša leposlovne članke tiskane z latinico in cirilico. „*Slovinač*“ vse leto stane 5 gld. Mej družimi članki katere letos objavlja „*Slov.*“, posebnega spomina vreden je lepo pisani životopis Vuka Stef. Karadžića, v katerem se častno in obširneje omenjata tudi naša rojaka Kopitar in Miklošič.

*Nove knjige hrvatske*. Slike iz života hrvatskega naroda po Slavoniji i Srijemu. Napisav Mijat Stojanović. Nagradila „Matica Hrvatska“ iz zaklade grofa Draškovića. Vlastita naklada piščeva. Knjiga obsezajoča 17 tiskanih pol, stane 1 gld. 20 kr. — Hajka na vuka. Izvorna pripovedka. Napisav Ivan Zahar. V Zagrebu 1881, 8°, 50 str. „*Vienac*“, priporočuj to Zaharjevo povest, piše: „Prava je to žica hrvatska, pravi karakteristički život.“ — „Misli o hrvatskeji literaturi“ zove se predavanje pravnika Paje Žutića, katero je nedavno čital v „Hrvatskem domu“, znanem akademičnem društvu zagrebskih vseučiliških dijakov, in v katerem trdi, da je razven jedne knjige Starčevićeve in Folnegovičeve „smet in blatna para“ vse, kar so do denšnjega dne napisali najodličnejši literati hrvatski(!). Po vsej pravici ljuti se vrli „*Vienac*“ na tega starčevićevskega fanatika ter pravi: „A hrvatska mladež je to slušala mirno? Prije 10—15 godina ne bi takov prodavalac čitav izišo bio izmedj hrvatskih mladića. Nigdje na svijetu neima primjera tolikoj drzovitosti.“ Pri zadnjih odborovih volitvah v „Hrvatski dom“ zmogli so sami starčevićevci. In novi odbor izvršil je takoj junašk čin, o katerem bode še poznim rodovom vestno in točno poročala svetovna zgodovina. Snél je namreč sè stén ter vrgel iz društvene sobe podobi dveh največjih izdajalcev jugoslovanskih, podobo — biskupa Strossmayerja in našega Bleiweissa!

*Kaludjer*. Istina i poezija od dra Jovana Subotića. To knjigo zaradi nje zanimivega in pikantnega obsega srbski listi jako hvalijo. Prodaje se v knjigarni Luke Jocića v Novem Sadu po 1 gld. 20 kr. zvezek.

*Boleslav Jablonsky* †. Slavní česki pesnik Karl Evgen Tupý, bolje znan pod svojim pesniškim imenom „Boleslav Jablonský“, porojen 14. prosinca