

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
okoliščini. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Doberdob«
v Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija«
pod Vojskim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

primorski

dnevnik

TRST
Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600
Tlx 460894 PD I
Fax 040/773715

GORICA
Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723

ČEDAD
Stretta De Rubeis 20
Tel. (0432) 731190

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 1.000 lir - Leto XLV. št. 11 (13.242)

Trst, sobota, 14. januarja 1989

Po četrtkovem srečanju tajnikov vladnih strank

Kljub navidezni spravi trenja v vladni večini

Demokristjani priznavajo razhajanja, socialisti so bolj previdni republikanci in liberalci pa se bojijo, da bodo izločeni iz igre De Mita se bo danes dopoldne sestal s tajniki sindikalne zveze

DUŠAN KALC

RIM — Razburkane vode v vladni večini so se za silo umirile. Tajniki petih strank koalicije so na predsinočnjem srečanju sklenili premirje, kar je bilo sicer pričakovati, saj v tem trenutku nima nobena stranka posebnega interesa, da bi sprožila vladno krizo. Z njo bi se morda dejansko najbolj okoristil ravno ministrski predsednik, ki pa v tej fazi raje kvečjemu mirno počaka, da jo povzročijo drugi. Če je prevladalo politično soglasje, pa še ne pomeni, da so odnosi med petimi strankami vladne večine, in zlasti med demokristjani in socialisti, dokončno razčiščeni in pomirjeni. Trenja med Craxijem in De Mito glede davčne reforme se bodo nadaljevala, zaenkrat pa je še preuranjeno sklepati, kakšen bo njihov zaključek.

Mnenja italijanskih političnih krogov o predsinočnjem poteku srečanja na vrhu v Palači Chigi so bila dokaj deljena. Opozicija sploh ne verjame,

da se je položaj v večini pomiril, pa tudi v strankah večine ne prikrivajo stvarnih težav, s katerimi se sooča vlada. Določeno zaskrbljenost je čutili znotraj same KD. Odgovorni urednik glasila Il Popolo Cabras, ki igra v tej fazi nekakšno vlogo poročevalca o političnem dogajanju znotraj vladne koalicije, je v svojem glasilu napisal, da predsinočnja razprava ni bila posvečena toliko vsebini davčnega odloka, kot zgolj političnemu vprašanju soglasja znotraj koalicije, brez katerega neko zavezništvo dejansko ne more obstajati. Ko je prišlo do izraza, da želijo socialisti doseči določene spremembe davčnega odloka v okviru parlamentarnega postopka, piše Cabras, je postalo jasno, da večina ne more pristati na takšen način razprave izven vladnih vrst, ne da bi prej točno vedela, kakšni so dejanski pogledi posameznih strank koalicije. Skratka, Cabras je s tem posredno priznal, da stvari sploh niso popolnoma jasne. Resne dvome izražajo, kljub zadovolj-

stvu ob doseženem premirju, tudi liberalci. Trojica Biondi, Costa in Martino odkrito trdijo, da premirje ni še odpravilo notranjih razprtij. Kar zadeva davčno reformo pa ugotavljajo, da bo to vprašanje zadovoljivo rešeno šele tedaj, ko bo prišlo do stvarne kontrole naraščanja stroškov za javne storitve.

Nekoliko drugačen je ton republiškega glasila. La Malfo in njegove moti in razburja dejstvo, da se neprestano govori o dvovladju Craxi - De Mita. S tem se čutijo nekoliko izrinjeni iz igre, zato svari pred podcenjevanjem razlogov konfliktualnosti, ki še vedno pogojujejo vladno koalicijo.

Socialisti, ki jih je De Mitova poteza sklicanja petstrankarskega vrha spravila nekoliko v zadrego, se včeraj niso veliko oglašili. Sporčili so le to, da je na delu skupina tehnikov, ki bo pripravila dokument s predlogi za spremembo vladnega davčnega odloka. Dokument bo najprej proučilo vodstvo stranke, prihodnjo sredo pa naj bi

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

V pričakovanju novega predsednika

Bush predstavil svoje ministre

Nova administracija se ne more ponašati z novimi imeni zato pa bo v Beli hiši doma kontinuiteta v znamenju pragmatizma

WASHINGTON — Ameriški izvoljeni predsednik George Bush je dokončno izpisal seznam ministrov, ki bodo sestavljali njegovo administracijo. Na seznamu sta manjkala le še ministra za energijo in odgovorni za boj proti mamilom. Novoustanovljeno ministrstvo bo vodil bivši minister za šolstvo William Bennet, ki je navedbo svojega bodočega programa sklenil z mislijo, da bo opustil kajenje.

Mimo hudomušnih opazk, pa gre poudariti dejstvo, da bo Bushova vlada dokaj pragmatična in povsem v duhu tradicije. Reaganov naslednik je sicer že med volilno kampanjo obljubljal, da bo nadaljeval republikansko tradicijo, nekaj glasov pa si je le pridobil, ko je pravil, kako bodo tradiciji služili novi ljudje. Če prelistamo seznam ministrov lahko brez težav ugotovimo, da je Bush ohranil nekaj Reaganovih ministrov, precej oseb, ki so si naredile kosti z Nixonom in Fordom in peščico pripadnikov tako imenovane »teksaske mafije«.

Pravi »outsider«
je dejansko le bodoči šef kabineta, bivši guverner New Hampshirea John Sununu. Čez nekaj dni - točneje 20. januarja - bo v Was-

hingtonu ostalo dejansko vse po starem, čeprav bodo isti ljudje sedeli na drugih foteljih. Sicer pa je sestava Busheve vlade zgovoren pokazatelj politične volje Reaganovega naslednika. Bush je osredotočil svojo pozornost na konservativce, ki se ne predajajo ideološkim ekstremizmom. Taki ljudje so obdajali Reagana v svoji prvi mandatni dobi, njihova prisotnost pa ni bila politično rentabilna, tako da jih je sam Reagan počasi zamenjal s sodelavci, ki bi bili Bushu krojeni po meri. Novi predsednik je to tudi preudarno dojel in jih je ohranil v administraciji, čeprav jim je poveril drugačne funkcije. Pred novo preiskušnjo, ko bo Belo hišo zapustil kot podpredsednik in se vanjo vrnil kot predsednik, si je Bush privoščil nekaj dopusta.

Kaj pa Reagan? Bodočemu upokojencu so ponudili službo radijskega reporterja, ki naj bi sledil športnim dogajanjem. Za enourno oddajo enkrat tedensko bi mu odšteli 135 milijonov lir, kar je veliko, če pomislimo, da je Reagan zadnjič kometiral nogometno tekmo še preden je Hollywood zamenjal za Washington.

Ciancimina obtožili mafijskih zločinov

PALERMO — Namestnik državnega pravdnika Alberto Di Pisa je včeraj obtožil bivšega palermškega župana Vita Ciancimina kriminalnih dejanj mafijskega značaja, nezakonitega ustvarjanja kapitala na tujem in davčne utaje. Preiskave in zasliševanja so trajala več kot šest let. Ciancimina so aretirali oktobra leta 1984 na podlagi pričevanja mafijskega skesanca Tommasa Buscette, vendar so ga po letu dni pogojno izpustili na svobodo. Od tedaj je Ciancimino prisilno bival v raznih krajih, po kazenski reformi pa si je za stalno bivališče izbral hotel Plaza v Rimu. Palermski sodniki bodo skupaj s Cianciminom sodili še drugim osmim obtoženem, med katerimi je tudi grof Romano, ki je v času Cianciminov občinskih uprav vodil mestno smetarsko službo.

Mafijski župan si je nezakonito ustvaril za več kot šest milijard kapitala in nepremičnin, večinoma v Kanadi. Kanadski kapital je prišel na dan po golem naključju: leta 1982 so v Montrealu ubili nekega Michaela Pozza, v njegovih žepih pa je policija našla bančne papirje naslovljene na Ciancimina. Preiskovalci ne izključujejo, da so bivšemu županu pri nezakonitih poslih pomagale tudi vidnejše politične osebnosti. Tudi potem ko ni bil več župan, je Ciancimino še naprej užival velik ugled med palermskimi mafijci, do aretacije pa je skoraj redno nakazoval na svoj kanadski bančni račun po 300 milijonov lir mesečno. Njegova zadnja velika goljufija je bila »prodaja«
zakupa gradbenih del za 420 ljudskih stanovanj. Ciancimino si je namreč izposloval tudi svetovalsko mesto v upravi ustanove za ljudske gradne.

Zahodnonemški vladni koaliciji se obetajo hudi časi

Kancler Kohl priznal, da je že poznal vso resnico o sporni libijski tovarni

BONN — Bonska vlada je zaradi zelo verjetnega sodelovanja zahodnonemških podjetij pri gradnji libijske tovarne v Rabti iz dneva v dan v hujših težavah. Kot znano, je kancler Kohl, ko so Američani prvič obtožili Zahodne Nemce, takrat to možnost odločno zanimal. Iz Bonna pa prihajajo vesti, ki potrjujejo domnevo, da to ni bilo tako.

Tiskovna agencija Zvezne republike Nemčije je npr. včeraj posredovala vest, da je zahodnonemška tajna služba že v drugi polovici oktobra razpolagala z neovrgljivimi dokazi, da Libijci nameravajo v tovarni v Rabti proizvajati kemično orožje.

To je včeraj brez dlak na jeziku priznal tudi glasnik bomske vlade Friedrich Ost, ki je obenem dejal, da je bila tajna služba že takrat seznanjena s tem, da zahodnonemške tovarne sodelujejo pri izgradnji tovarne za proizvodnjo kemičnega orožja. Po mnenju glasnika pa so ti dokazi, kot tudi tisti, ki so jih Združene države Amerike 15. novembra posredovale Kohlu med njegovim obiskom v Washingtonu, pred sodiščem povsem neuporabljivi.

Wilhelm Ost pa je zanimal izjave nekaterih novinarjev, ki so dejali, da se je Kohl v Washingtonu pretvarjal, kot da to prvič sliši. Glasnik zahodnonemške vlade je sicer pristavil, da je kancler precej jezen na ameriški tisk, ki vztrajno obsoja njegovo vlado, češ da je podcenjevala te informacije.

O celotni aferi v zadnji številki podrobno poroča tudi tednik Bunte, kjer piše, da je bilo poročilo o gradnji sporne libijske tovarne že oktobra na mizi podtajnika predsedstva vlade Schreckenbergerja.

Vse to je prisililo kanclerja Kohla, da je tudi on ob koncu priznal vpletenost zahodnonemškega podjetja Imhausen Chemie iz Lahra pri gradnji tovarne v Rabti. Še najbolj neverjetno pa je dejstvo, da je bomska vlada temu podjetju v zadnjih desetih letih podarila 200 milijonov mark (približno 150 milijard lir) za finansiranje znanstvenih raziskav. Nedvomno bo afera zahodnonemški vladni koaliciji povzročila v naslednjih tednih še marsikatero preglavico.

Libija je izročila ZDA truplo ameriškega pilota

RIM — Med Washingtonom in Tripolijem očitno prihaja do odjuge. ZDA so namreč odpovedale pomorske manevre ob Sidrskem zalivu, Libija pa je na to odgovorila s tem, da je s posredovanjem Vatikana vrnila truplo enega izmed dveh ameriških pilotov, ki sta umrla med bombardiranjem libijskega glavnega mesta aprila leta 1986. Z istim letalom se je v Rim vrnil tudi predstavnik Vatikana Giovanni Martinelli, ki so ga libijske oblasti aretirale pred mesecem dni in brez procesa zadržale v zaporu. Vatikanski glasnik Joaquin Navarro je včeraj dejal, da so pobudo za vrnitev trupla ameriškega pilota dale libijske oblasti že decembra in so prosile Sveto stolico za posredovanje.

Glasnik Bele hiše Marlin Fitzwater pa je bil veliko bolj hladen. Za posredovanje in pomoč se je Fitzwater zahvalil Vatikanu in italijanski vladi. Novinarji so glasnika Bele hiše vprašali, če lahko vrnitev trupla razumemo kot libijsko željo, da bi se odnosi z ZDA le izboljšali. Dejal je, da je »Gedafi storil le humanitarno obvezo, kot že večkrat doslej, dan zatem pa je njegovim naročil teroristični atentat.«
Fitzwater je ob koncu sporočil, da ameriški zdravniki preučujejo istovetnost trupla, če bodo izvidi pozitivni, ga bo prevzela ameriška vlada.

Katastrofalna suša grozi Italiji



Tako izgleda plavajoči most na suhem Ticinu

(Telefoto AP)

TURIN — Samo piemontska zimskošportna središča so zaradi letošnjega pomanjkanja snega utrpela več kot 150 milijard lir škode. Podoben položaj je v vsem alpskem loku od Ligurskih do Julijskih Alp. Piemontski hotelirji in žičničarji so na včerajšnjem srečanju na piemontski Deželi zahtevali, da vlada proglasi Piemont za prizadeto območje. Podtajnik za turizem Luigi Rossi di Montelera je priznal, da vlada nima sredstev, da bi lahko krila take zahteve. Med drugim je nemogoče trditi, da je Piemont prizadela naravna katastrofa, ker ni snega. Kvečjemu lahko trdimo, da smo priča neuresničenim dobičkom, ki jih ne moremo uvrstiti v tako imenovani podjetniški rizik. Montelera je vseeno nakazal nekaj možnosti, s katerimi bi lahko vlada priskočila na pomoč turističnim delavcem v zimskošportnih središčih. Vlada bi lahko plačala obresti za

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

Namiznoteniška A liga

Poraz Krasa proti Veroni

Zaostalo prvenstveno tekmo med Krasom Globtrade in lanskim prvacom, veronskim Surgelati Arena, so zmagale gostje. Srečanje sta začeli najkakovostnejši predstavniki obeh ekip: Branka Batinić in italijanska prvakinja Zampinijeva.

V treh setih so ljubitelji namiznega tenisa naravnost uživali v vseh elementih njune igre in ni bilo dvoma, da zmagata krasova predstavnica. V nenačrtovani borbi med Obadovo in obrambno igralko Busnardovo, ki se je v zadnjem času naučila tudi napada in top spina, je bil rezultat jasen še pred pričetkom igre. Alenka pa je proti njej vseeno pokazala nekaj dopadljivih točk. Tretje srečanje, Milić - Donda, in igra dvojic sta bili ključni in odločilni tekmi. Sonji Milić v 3. setu od 16. točke dalje ni uspelo doseči novih pik, veronska dvojica pa je bila tokrat uspešnejša.

NADALJEVANJE NA 14. STRANI

Smučanje: smuk v Kitzbühlu

Marc Girardelli ugnal vso elito

□ □ □

Konec rallyja Pariz-Dakar

Vatanen in Lalay končna zmagovalca

□ □ □

Ženski smuk v Grindelwaldu

Švicarka Figini ponovno najboljša

NA 14. STRANI

Novinarja Daily Expressa porušila ugled varnostnih služb Londonsko letališče Heathrow dostopno vsem iznajdljivcem

LONDON — Vodstvo varnostne službe največjega londonskega letališča upravičeno zardeva od sramu, saj je Daily Express objavil obsežno reportažo o tem, kako slabo deluje. Novinar Graham Dudman je namreč dokazal, da bi lahko kdorkoli namestil bombo na krov boeinga 737 ameriške družbe Pan Am. Svoje stališče je seveda utemeljil z neizpodbitnim gradivom, celo s fotografijami.

Dudman je nemreč vložil prošnjo za službo čistilca na londonskem mednarodnem letališču Heathrow. Bodočim delodajalcem je izročil svoj curriculum, v katerem je pošteno izpisal svoje osebne podatke, šolsko izobrazbo, zamolčal pa je poklic in navedel lažne reference. V treh dneh je dobil pozitivni odgovor podjetja, ki čisti notranjost letal po vsakem pristanku, ne da bi kdo preveril verodostojnost podatkov ali kakorkoli poizvedoval po bodočem uslužbencu, ki se je sicer ponašal z diplomo, a je prosil za službo po 7.000 lir na uro.

Na Cipru ministrski komite neuvrščenih

NIKOZIJA — Novo ozračje v mednarodnih odnosih in dogajanja na svetovnem prizorišču so novi izzivi za gibanje neuvrščenih. Nanje je treba odgovoriti na pravi način in čimbolj učinkovito, biti mora sredi dogajanj in se odločiti za pravo strategijo.

To je včeraj ob otvoritvi ministrskega komiteja neuvrščenih držav v Nikoziji dejal voditelj ciprske diplomacije George Iacovou. Srečanja se je udeležilo okoli 200 delegatov iz 59 neuvrščenih držav. Devetnajst delegacij vodijo zunanji ministri, med njimi je tudi jugoslovanski zvezni sekretar Budimir Lončar.

Večina govornikov je menila, da bi moralo za to zasedanje veljati geslo akcije in sklepi. Na to je opozoril tudi Budimir Lončar, ki je pozdravil komite v imenu evropske skupine neuvrščenih. »V mednarodnih odnosih so pozitivni procesi v polnem teku: zato smo prepričani, da nastaja široka podlaga za začetek procesa, ki bi ga lahko imenovali reintegracije sveta. Neuvrščene države morajo biti v procesih v prvih vrstah. Naša naloga je zato transformirati naše akcije in jim dati nove pomena. Nujnim spremembam moramo dati nove spodbude. Prav to pa bo izpit, s katerim bomo preverili, ali smo sposobni prihodnjim dogajanjem dati novo "vsebino",« je poudaril Lončar. (dd)

● Kljub navidezni

NADALJEVANJE S 1. STRANI

ga razdelili drugim strankam večine ter vladnemu predsedniku. Glavne točke socialističnih zahtev zadevajo predvsem davčni odpust, davek na dodatno vrednost IVA ter določitev ukrepov proti davčnim utajam.

Veliko ostrejši je ton opozicijskih strank. Komunistični predstavnik Ingrao poudarja, da pretresajo vladno večino hude težave, ki jih ne bo lahko odpraviti. Davčna problematika je namreč močno občutena v javnosti, kar potrjuje tudi večja in složnejša angažiranost sindikatov. S tem novim vzdušjem mora delati račune tudi vladna večina. Za demoproletarca Russa Speno pa je petstrankarski vrh dokazal, da davčna problematika dejansko ne zanima nobene od petih strank. Zato je važno, da se opozicijske sile in sindikalne organizacije ne dajo premotiti od te smešne »partije na poker«, ter da vztrajajo pri svojih zahtevah po pravični davčni politiki in pri napovedani splošni stavki.

Kar zadeva nadaljnje poteze vlade v zvezi z davčno reformo, velja poudariti, da ministrski predsednik ne izgublja časa. Že za danes dopoldne je sklical srečanje s sindikati, da bi poglobili to delikatno zadevo ter skušali poiskati rešitev, ki bi preprečila nadaljnji spopad.

● Katastrofalna suša

NADALJEVANJE S 1. STRANI

posojila, s katerimi so razširili zimskošportna središča. Prav tako bi lahko fiskalizirala socialne dajatve. Težje je uresničljiva zahteva, da bi prizadete centre oprostili plačevanja davka IVA.

Položaj pa ni težak samo v turizmu. Agronomi napovedujejo katastrofalno sušo v severni in srednji Italiji, če ne bo v najkrajšem času razsušeno zemljo prepojil obilen dež. Že sedaj so morali novembrsko setev ponoviti, ker je suša preprečila kalitev semen. Gmotna škoda je ogromna, saj obstaja nevarnost, da bo izostal pridelek zgodnje spomladanske povrtnine.

Z namakanjem je tudi pravi križ, saj je vodostaj večine severnoitalijanskih in srednjeitalijanskih rek pod poletnim minimumom. Da pa bi bila mera polna, je zaradi nizkega pretoka voda rek tako nashičena s strupenimi kemikalijami, da je v številnih primerih neprimerna celo za namakanje.

Dolgoročne napovedi meteorologov pa ne obetajo bistvenih sprememb, saj azorski anticiklon vztraja, kot da bi bili v poletnih mesecih. Izrazitejše padavine so namreč šele nad 50 stopinjami severne širine (nad Prago in Frankfurto), južno od te črte pa prevladuje suho vreme. Nekaj padavin bo morda v sredo, do konca prihodnjega tedna pa ne pričakujejo izrazitejših sprememb.

Novinar Daily Expressa je tako postal uslužbenec letališča in od takrat dalje se je lahko mirno sprehajal po notranjosti letališča samega pa tudi vseh letal, tako tistih, ki jih je moral počistiti, kot ostalih. Dudman se je slikal z izredno sumljivimi plastičnimi vrečami v rokah pred parkiranimi letali Pan Am, celo na krovu enega od teh, nihče pa naj ga ne bi povpraševal po tem, kaj dela. Načrt novinarja Daily Expressa se je nadaljeval z namestitvijo »bombe« na krovu letala Jal 402, ki je iz Londona letel v Tokio. Čistilec Dudman je nemoteno skril zavoj pod nekim sedežem in obvestil kolega Paula Rossa, ki je nemudoma kupil karto za Japonsko. Zavoj je bil še tam, sredi leta pa je Ross vzel »bombo« in prav tako nemoteno prišel do pilotske kabine, kjer bi lahko peklenski stroj mirno eksplodiral.

Po objavi reportaže je ministrstvo za prevoze odprlo preiskavo, čistilci so ostali brez razpovednih izkaznic, vodstvo londonskega letališča pa je navalilo na Daily Express, češ da po nepotrebnem ustvarja paniko...

Med kolavdacijo žičnice 6 mrtvih

GRENOBLE — V zimskem turističnem središču Vaujay v dolini Isere se je včeraj pripetila huda nesreča, ki je terjala šest življenj. Tehniki francoskega podjetja Sata, ki izdeluje in vzdržuje žičnice, so opravljali kolavdacijski ogled naprave, ki še ni bila odprta za turiste. Smučarski center Vaujay bi namreč morali otvoriti čez nekaj dni. Ko se je kabina s šestimi tehniki vzpenjala proti gornji postaji, je nenadoma obstala, se zamajala in strmoglavila v prepad kakih sto metrov globoko. Nesreče ni preživel nihče.

Že od vsega začetka je bilo jasno, da bo reševanje zelo težko. Prepad, v katerem ležijo razbitine kabine, je namreč nedostopen in tudi s helikopterji je težko priti do brezna. Poleg tega se je nesreča zgodila, ko se je že temnilo.

Spopad glede imenovanja predsednika vlade SFRJ

LJUBLJANA — V Sloveniji je prišlo do ustanovitve Slovenske demokratične zveze, zanima novost pa vendar ni nič izredno posebnega, je le eden nadaljnjih korakov na vztrajni, dosledni in učinkoviti poti slovenske družbe k večjemu sodelovanju, skupnemu soodločanju, dosledni demokraciji. Svoboda tiska, združevanja, človekove pravice, svoboda dela, polemike v izredno sproščenem ozračju, vse to je že osnovna lastnost slovenske družbe, obenem pa osnovni program slovenskih komunistov. Ta proces se ne omejuje na Slovenijo, pred dnevi so v Zagrebu ustanovili Jugoslovansko zvezo, iz Bosne prihajajo vesti o novih težnjah med mladino in podobno.

Istočasno pa je razjarjena in lačna desetisočglava množica dosegla odstop in padec celotnega črnogorskega vodstva, in to po že dokaj znanem in utečenem scenariju. Prihodnji teden bo v Vojvodini izreden partijski kongres, ki naj zapečati do kraja izvedeno čistko, pravo »kulturno revolucijo« celotnega vojvodinskega vodilnega sistema. Zamenjali so več kot 7 tisoč vodilnih oseb v vojvodinskem partijskem upravnem vodstvu, predvsem v sistemu množičnega obveščanja.

Zamenjali so vse, od najvišjih funkcionarjev do ubogega in nepomembnega občinskega funkcionarčka. V Beogradu se je pred dnevi zbralo nekaj desetih razgrajačev, ki so skušali napasti in ustrahovati dopisnike zagrebškega Vjesnika, ki naj bi bili krivi, da so pisali za srbsko vodstvo nesprejemljive članke.

Opravka imamo torej z dvema povsem drugačnima Jugoslavijama, in to vsebinsko politično, pa celo po zunanjem stilu in kulturni ravni, predvsem pa gre za dve osnovni razliki: na eni strani koncept demokracije, na drugi koncept centralističnega totalitarizma.

Istočasno sta se izoblikovala dva konkretna predloga za mandatarija nove jugoslovanske vlade: Slovenija, Hrvaška in Bosna in Hercegovina predlagajo hrvaškega gospodarstvenika in politika Anteja Markovića; Srbija, Vojvodina, Črna gora in z odenki Makedonija pa predsednika srbske skupščine Borisava Jovića. Očitno je, da predloga predstavljata dve diametralno nasprotni politični in gospodarski usmeritvi.

Zanimivo in verjetno bistveno je časovno vprašanje indikacije posameznih kandidatov. Staro črnogorsko vodstvo je menda omahovalo, omenjalo obe imeni, a se bolj nagibalo k Anteju Markoviću. Sedaj pa v novem začasnem vodstvu ni več omahovanj in se omenja samo še Jović.

Doktor ekonomskih znanosti Borisav Jović se je rodil 1928. leta, bil je generalni direktor Crvene zastave, veleposlanik SFRJ v Italiji, sedaj je

predsednik srbske skupščine. Tesno je povezan z Miloševićem in s sedanjim srbskim partijskim vodstvom. V Srbiji je nekako neuradno št. 2.

V zadnjem beograjskem Ninu in v včerajšnji Politiki je že kot kandidat za mandatarja povedal dve zanimivi in značilni stvari:

Prvič, novo srbsko vodstvo se izreka za stabilno Srbijo, ki je pogoj za stabilno Jugoslavijo okrog tega se bo bila jugoslovanska diferenciacija. Kandidatura Srbije za predsednika vlade je izraz te usmeritve za stabilno Jugoslavijo, kdo pa je proti, v resnici zagovarja obstoječo nenacionalno koalicijo. Srbi bodo torej s svojo zahtevo vztrajali do kraja. Kdor je proti, nasprotuje Srbiji in Jugoslaviji.

Drugič, pravi Jović, da je treba izvesti načelo srbske ustavnosti tudi brez pristanka pokrajin. Po njegovem je to načelno vprašanje, saj nihče ne more ogroziti suverenosti »srbskega naroda«, ki lahko izvede suverenost na vsem svojem teritoriju. Sedanja ustava določa, da se lahko spremeni srbska ustava samo s pristankom obeh avtonomnih pokrajin. S čistkami v Vojvodini s to pokrajino ni težav, skupščina Kosova pa je odločno proti. Za Albance na Kosovu je to vprašanje bistveno, saj pomeni, da albanščina ne bo več uradni jezik, da pride srbska policija, srbski sodniki itd.

Bitka za mandatarja ima torej izredno zanimive in pomembne politične razsežnosti. Glede gospodarskih vprašanj pa vsaj za sedaj niso prišle do izraza velike razlike. Verbalno ne bi bilo težav, pa tudi v skupščini se nadaljuje proces sprejemanja gospodarskih zakonov, ki so tržno naravnani kot posledica nekaterih ustavnih sprememb.

Toda istočasno se je že razvnela nova polemika o bankah, posojilih in denarju, Mikulićeva vlada je namreč že izvedla načelo realnih bančnih obresti, ki temelji na stopnji inflacije in določenem bančnem zaslužku, ki naj odraža vrednost denarja. O načinu računanja obresti je možno imeti različna stališča, ni pa možno dvomiti o tem, da morajo obresti vključevati inflacijo, če se uvaja tržno gospodarstvo. V srbskem tisku pa se je že razvnela prava srednjeveško pobarvana hajka za bankirji, ki se bogate na račun delavcev, ki stradajo v podjetjih, o »zele-naših« in podobno. Srbsko gospodarstvo je očitno v čedalje večjih težavah in ukinitev realne obrestne mere bi jih zmanjšala, s tem pa seveda do kraja pokopala vsa načela o tržnem gospodarstvu in s tem tudi spet krepko zaostrila že tako strahotno inflacijo. Razlika torej najbrž obstaja tudi v ekonomski politiki, utemeljeni z realnim gospodarskim stanjem oziroma hudo krizo likvidnosti, ki jo doživlja ves jugoslovanski Jug.

BOGO SAMSA

JANUAR 89

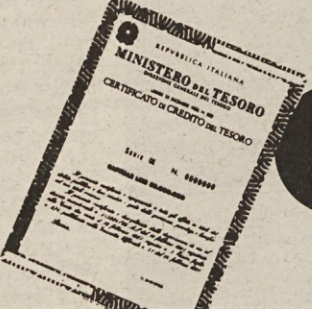
CCT

Certificati di Credito del Tesoro — petletni

- CCT se lahko podpišejo pri okencih zavoda Banca d'Italia ali pri drugih bankah po emisijski ceni, ne da bi plačali kakršnekoli provizije.
- Petletne obveznice imajo enake finančne karakteristike, kot obveznice, ki so bile izdane 1. januarja in jih občani lahko podpišejo proti gotovini.
- Kupon je **polletni**; prvi kupon, ki znaša 6,25% bruto, zapade 1. 7. 1989.

- Ker se obveznice koristijo s 1. januarjem 1989 je treba ob podpisu doplačati dozorele obresti.
- Naslednji kuponi bodo enaki doprinosu BOT na 12 mesecev bruto plus premija. Ta znaša 0,50 točke.
- V primeru da se preseže znesek podpisanih efektov, bo povpraševanje porazdeljeno.
- CCT imajo široko tržišče in se po potrebi z lahkoto unovčijo.

V podpis od 17. do 18. januarja

Emisijska cena	Rok	Efektivni letni donos	
		bruto	neto
99,10%	5 let	13,15%	11,47%
 CCT			

Kuba: prva revolucija na »dvorišču« Amerike

Pred 30 leti je revolucionarni val odnesel kubanskega diktatorja Batisto.

Fidel Castro, Che Guevara in tovariši so uresničili sanje zatiranih in izkoriščenih južnoameriških narodov

FABIO GERGOLET

HAVANA — V noči med 1. in 2. januarjem leta 1958 so čete kubanskih revolucionarjev, *barbudos*, kot so jih imenovali, ker so obljubili, da si ne bodo strigli laz in brili brade do končne zmage, vkorakale v Havano, tamkajšnji diktator Ful-

gencio Batista y Zaldívar pa je v tistih urah s posebnim letalom bežal na nekaj deset morskih milj oddaljeno Florido.

Le nekaj ur pred begom v Združene države je Batista poklical k sebi polkovnika Ramona Barquina, kateri je sicer pred tem že spletkaril proti njemu, in mu izročil vodstvo kubanske vlade. Bila je to zadnja odločitev bivšega narednika, sina revnega delavca na poljih sladkornega trsa, ki se je prelevil v izredno krutega diktatorja. V istih urah je Fidel Castro v kmetiji, kjer je imel svoj generalni štab, pisal poziv Kubancem, naj vsi prekrizajo roke v znak protesta proti osvojenemu režimu. Polkovnik Barquin ni imel časa, da bi užival na položaju, za katerega se je dolgo boril in je bil zaradi tega tudi več mesecev v zaporu. Uporniki so namreč že v naslednjih urah zasedli vsa strateško pomembna mesta, njegovi vojaki pa so bežali, odvrgli uniforme in se skušali pomešati med prebivalstvo, ki je že slavilo zmago revolucionarjev. Fidel je na varnem počakal še nekaj dni, 8. januarja pa je zmagoslavno vkorakal v Havano.

Kot rečeno se je boj Fidela Castra in tovarišev pričel dolgo pred tem, simbolični datum pa je 25. julija 1953. Takrat je Fidel vodil skupino kakih 150, z navadnimi puškami oboroženih, mož, ki so napadli nič manj kot vojašnico Moncada nedaleč od Santiaga, največjo utrdbo kubanske vojske na vzhodnem delu Kube. Naskok je sicer klavarno propadel, saj je preko 40 Castrovih tovarišev umrlo, ostale pa so vladne sile v tednu dni aretirale. Srečnejšem, teh je bilo 50, so sodili, ostale pa so mučili do smrti. Med tistimi, ki so se rešili sta bila tudi brata Fidel in Raul Castro. Za njiju se je zavzel kubanski nadškof, saj sta oba izvirala



Na Kubi praznujejo obletnico prve uspele revolucije na ameriških tleh

(AP)

iz bogate in vplivne kubanske družine. Fidel je bil obsojen na 15 let zapore, vendar je ostal za rešetkami le dve leti, saj je Batista sprejel splošno amnestijo, da bi s tem pred mednarodno javnostjo vsaj delno prikril krute zločine.

Fidela Castra so kubanske oblasti izgnale v Mehiko. Tam je Fidel ob koncu leta 1955 spoznal moža, ki je postal ena glavnih osebnosti v kubanski revoluciji in obenem idol tistih, ki so v Latinski Ameriki upali, da bo revolucionarni val v nekaj letih odnesel tudi druge krvave diktature. Bil je to argentinski zdravnik Ernesto Guevara. Prijateljstvo in politična angažiranost sta bila obema isti pojem, ki se je zrahljal šele v letih po revoluciji. Guevara, katerega so sicer po vsem svetu imenovali enostavno Che, je nekaj let kasneje zapustil otok in odpotoval v Bolivijo, da bi »izvozil« kubansko revolucijo tudi v to andsko deželo. Po nalogu ameriške obveščevalne službe so Guevaru v zasedi ubili oktobra 1967.

Ob koncu leta 1956 pa je bilo za kubanske revolucionarje bivanje v Mehiki vse bolj nevarno. Brata Castro, Guevara in 80 somišljenikov se je zato vkrvalo na plovilo Gramma in se je po večdnevni vožnji po nevarnem Karibskem morju

izkrcalo na kubanski obali. Nekdo jih je ovadil, saj so skupino na obali čakali vojaki. Iz pasti se jih je rešilo le 12, ki so se umaknili v hribe Sierra Maestre.

V hribih je Fidel Castro pričel neverjetno borbop zoper Batisto. Vendar je njegova ideologija naletela na plodna tla, saj so zatirani in obubožani kmetje samo čakali na možnost, ki se jim je ponudila. Fidel in tovariši so pričeli z napadi na manjše skupine vojakov, sčasoma pa so postajali vse drznejši, kradli so puške, municijo, mitraljeze in težko orožje. Revolucionarjem se je pridružilo vse več kmetov, tako, da so lahko kmalu napadali tudi večje vojašnice. Partizanska taktika je bila učinkovita, nič manj pa niso bili *barbudosi* uspešni v propagandni dejavnosti. Castro in tovariši so si priborili prve strani na svetovnih sredstvih javnega obveščanja z ugrabitvijo avtomobilskega pilota v formuli 1 Manuela Fangia in 47 ameriških vojakov iz vojaškega oporišča v Guantanamo. Bodisi Fangia kot vojake so sicer kmalu izpustili. Istočasno so Castro in tovariši nizali zmage na račun propadajoče Batistove vojske, dokler ni napočila noč med 1. in 2. januarjem 1958...

Proletarski internacionalizem: kubanski vojaki v pomoč Angoli

LUANDA — Zmaga proletarskega internacionalizma, Zgodovina Afrike bo odslej drugačna. Taki so bili približno naslovi na prvih straneh angolskih dnevnikov po podpisu ženevskega sporazuma med Južnoafriško republiko in Angolo, ki je postavil temelje za dekolonizacijo Namibije in odhod kubanskih vojakov iz Angole. Na Kubi so logično trdili, da je sklep sporazuma prvenstveno zasluga uspehov njihovih vojakov, šele na drugem mestu pa priznajo uspeh trdovratnega in vztrajnega dela diplomatov, spremenjenih odnosov v mednarodni skupnosti oziroma odjuga med Kremljem in Belo hišo.

Vse se je pričelo novembra leta 1975, ko je takratni angolski predsednik Agostinho Neto prosil Castra za pomoč pri boju z nasprotniki režima, ki jih je gmotno in politično podpiral režim iz Pretorie. Na Kubi so po pričakovanju odgovorili pozitivno in širokodušno, saj so njihove etnične in kulturne korenine pravzaprav v Afriki. Sicer pa je Che Guevara, pred odhodom v Bolivijo, sodeloval med borbo za osvoboditev Konga.

Po uradnih podatkih je s Kube v Angolo v teh 13 letih odpotovalo 300 tisoč vojakov in tehnikov. Trenutno je v tej jugozahodni afriški državi približno 50 tisoč vojakov, prav toliko pa je tudi civilistov, ki skrbijo za zdravstvo, gradbeništvo in izobraževanje. Koliko kubanskih vojakov je v Afriki umrlo pa uradnih podatkov ni, poznavalci pa ocenjujejo, da jih je umrlo vsaj 5 tisoč.

Che torej upoštevamo dejstvo, da na Kubi živi nekaj več kot 10 milijonov oseb, predvsem pa, da otok nima velikih finančnih možnosti, lahko trdimo, da je Fidel Castro v ta projekt vključil celotno prebivalstvo otoka; bodisi zaradi tega, ker je skoraj vsaka družina imela v Afriki enega družinskega člana, kot tudi zaradi tega, ker se je to krepko poznalo na življenjskem standardu. Razumljivo torej, da so ženevske sporazume in torej vest o umiku kubanskih vojakov iz Angole, s posebnim veseljem sprejeli prav na Kubi.

Prvih 500 Castrovih vojakov je zapustilo Angolo pred nekaj tedni, celoten vojaški kontingent pa bi se

moral umakniti do poletja leta 1991. Na Kubi sedaj zelo resno razmišljajo na družbene probleme, ki bi se lahko pojavili ob prihodu tako velikega števila ljudi. Ali se bodo lahko vojaki in civilisti po tolikih letih spet vključili v svoje okolje? Ali ne bodo

zahtevali priznanje za trud in v Afriki izgubljena leta? Nejasno je tudi kako bodo zaposlili in našli domove tako veliki masi povratnikov. Na Kubi se seveda veliko govori tudi o družinah, ki jih je oddaljenost razdvajala in o drugih, ki so v novih pogojih nastajale.

Iz potrebe po devizah so Kubo odprli turistom

Vročica zelenih bankovcev

HAVANA — Svoj slavnostni govor ob 30. obletnici revolucije je Fidel Castro zaključil tako: »Ali marksizem-leninizem ali pa smrt.« Na Kubi pa se nevdružno širi bolezen, ki so jo novinarsko poimenovali »vročica zelenih bankovcev«. Na otoku je namreč ameriški dolar tista denarna enota, ki odpira vsa vrata, tudi vrata same Kube. Iz potrebe po devizah so namreč karibski otok odprli tujim turistom, saj so si le tako zagotovili reden pritok denarja ob ugotovitvi, da cene sladkornega trsa in drugih izvoznih artiklov, na svetovnih borzah vztrajno padajo.

Nedvomno je bil to za Fidela Castra neprijeten sklep, tudi zato, ker je desetletja prepričeval Kubance, da tuji turisti prinašajo s seboj vso zlo današnjega sveta: igre na srečo, kriminal, prostitucijo. Voditelj revolucije je moral uporabiti vso svojo znano govorniško spretnost, da je lahko prepričal sodelavce v sklep, ki vsekakor precej odstopa od deklariranega. Tako je Kubo lani obiskalo 225 tisoč turistov.

Devize so Kubi namreč prepotrebne za izboljšanje ekonomske proizvodnje, ki je iz leta v leto vse šibkejša. V to so bili prisiljeni tudi zaradi tega, ker so veljaki iz Moskve sporočili, da bodo letos omejili »bratsko pomoč«, ki je lani znašala 4 milijarde dolarjev. Ta je prihajala v obliki preferenčnih cen za kubanske izvozne artikle in s cenejšo prodajo naftnih proizvodov.

Politična oporoka Che Guevare in vpliv na vsakdanjo prakso

Cheprav je Ernesto Che Guevara umrl že pred dvema desetletjema, točneje 8. oktobra 1967, se o njegovi vlogi v kubanski revoluciji, predvsem pa o njegovem političnem nauku v svetu še veliko govori. Njegovo vsestransko osebnost ne moremo omejiti zgolj na gverilsko obdobje v gorah Sierra Maestre ali v tragičnem podvigu v Boliviji.

Che Guevara je bil namreč tisti revolucionar, ki je leta 1962 brez dlak na jeziku napadel birokratsko-represivne metode tako imenovanih Odborod za zaščito revolucije. Označil jih je, da so se v kratkem obdobju spremenili v »vseobsegajoče organizme, ki so kvečjemu sredstvo za vsiljevanje sklepov, zatočišče oportunistov,

vsekakor nekaj, kar je v nasprotju s potrebami naroda«.

Nič čudnega torej, da je bil Che Guevara prav na Kubi deležen tako različne pozornosti. O njegovem političnem nauku je bilo v zadnjih letih na otoku malo slišati, saj je bil v kričečem nasprotju s potjo, ki jo je ubrala Castrova vsakodnevna politika. Dolgo so ga obravnavali le kot očeta domovine in je kot tak ostal v namišljenem mavzoleju, daleč od vsakodnevne politične prakse in predvsem brez možnosti, da bi njegov nauk kakorkoli vplival na odločujoče politične izbire. Na Che Guevaru pa se je Fidel spomnil le pred kratkim, ko je nastopil proti novi politiki sovjetskega voditelja Gorbačova rekoč: »Tudi Che se je boril za zmago socializma, za izgradnjo novega človeka.«



Voditelj revolucije in predsednik Kube Fidel Castro

(AP)

Prekomorci na izlet v južno Italijo in v Dalmacijo



Pogled na Dubrovnik - »Trulli« - tipične stavbe v Apuliji



»Po sledovih naših prekomorcev in ogled bratskih mest ob Jadranu« je naslov spominskemu, pa tudi turističnemu potovanju, ki ga tudi letos organizira Odbor prekomorcev ZZB NOV občine Piran. Sodeluje pri organiziranju omejenega potovanja seveda Tržaški partizanski pevski zbor, tako z udeležbo svojih, pa tudi družinskih članov ter prijateljev in soimšljenikov, ki bo vodil vpisovanje za ta izlet. V petih dneh, kolikor bo trajal izlet, si bodo udeleženci ogledali nekatere najpomembnejše kraje, kjer so se ustanovljale prekomorske brigade, pa tudi kraje, kjer so slovenski fantje doživljali začetke druge svetovne vojne v t. i. »Battaglione speciale«; ogledali si bodo tudi razne pomembne turistične točke v teh krajih. Kar zadeva ladjo, s katero bodo potovali, naj povemo, da gre za ladjo Slavija, ki je last Jadrolinije z Reke, in jo udeleženci preteklih potovanj že poznajo. Na njej bo v glavnem potekalo tudi življenje, povezano z družabnimi prireditvami, srečanji borčevskih organizacij iz Jugoslavije in Italije, pa tudi z nekajdnevni skupnim življenjem, ki je vedno zelo lepo in prijetno.

Preden začnemo z opisom poteka celotnega potovanja, naj povemo nekaj besed o samem namenu in pomenu teh pobud, ki jih, skupno z Odborom prekomorcev ZZB NOV občine Piran, že skorajda tradicionalno prireja naš Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič. Res je, da gre tudi za turistično potovanje, torej za potovanje, ki nudi udeležencem ogled številnih italijanskih pa tudi jugoslovanskih mest z raznimi njihovimi značilnostmi in lepotami. Toda to ni prvenstveni namen potovanja, kot ni bil prvenstveni namen vseh preteklih potovanj, ki so bila že opravljena. Glavni namen je namreč spominskega značaja, torej povezovanje sedanega delovanja Tržaškega partizanskega pevskega zbora s tem, kar predstavlja našo polpreteklo zgodovino, kar predstavlja zgodovino organiziranja naših slovenskih fantov v prekomorske brigade, kar predstavlja slavno epopejo vseh tistih prekomorskih enot, ki so se iz Barija podajale preko Jadranskega morja na dalmatinsko obalo, na tamkajšnje otoke in v kraje, kjer se je začela trda in odločna borba proti okupatorju, v kateri je toliko borcev tudi iz naših krajev dalo svoje življenje.

Tokratno potovanje pa gre še dlje. Udeleženci bodo namreč obiskali kraje, kjer so tisoči in tisoči slovenskih fantov, tja od Tolmina, pa vse do Istre, preživljali svoje življenje v tako imenovanih »Battaglione speciale«, torej v vojaških oddelkih, kamor so fašistične oblasti dodelile vse tiste, ki so se jim zdeli politično sumljivi, torej ne-

varni za fašistični režim. In prav vključitev teh krajev v tokratno spominsko potovanje daje celotni iniciativi še posebno vrednost in pomen, ki ga je treba še posebej počrtati.

Pa začnimo najprej z opisom izleta samega.

Izletniki se bodo 10. marca vkrkali na Reki na ladjo Slavija in z njo odpluli proti Ravenni. Naj povemo, da bo izlet trajal do 16. marca.

Vožnja bo trajala vso noč, tako da bodo izletniki prispeli v Ravenna v jutranjih urah. Ravenna je eno najstarejših, zgodovinsko zelo pomembnih mest ob Jadranu. Mesto je doživelo vlado različnih vladarjev še iz starorimskih časov dalje. Svoj največji vzpon pa je doživelo v času gotskega kraljestva v Italiji, ko je postalo tudi prestolnica. Ravenna je bila tudi prestolnica Bizanca v Italiji. Iz tega časa izhaja tudi zelo značilen arhitekturni slog, imenovan po Ravenni. V tem mestu je pokopan

tudi največji italijanski pesnik Dante Alighieri. V mestu so še zelo lep muzej, pinakoteka in knjižnica Classense, kjer so shranjeni nekateri zelo dragoceni antični teksti. Danes je Ravenna tudi pomembno središče pokrajine. Tu so veliki objekti petrokemične industrije, tu je tudi pomembno pristanišče.

Že v Ravenni se bodo organizatorji izleta sestali, skupno s sekcijo VZPI Bidovec, Marušič, Miloš in Valenčič pri TPPZ, s predstavniki mestnih oblasti in borčevskih organizacij.

Zvečer bodo izletniki nadaljevali potovanje z ladjo proti Pescari. 12. marca je predviden prihod v Pescara, kjer bodo izletnike pričakali domačini, ki jim bodo omogočili organiziran ogled velikega industrijskega obrata za proizvodnjo olja. Od tod bodo izletniki z lastnimi prevoznimi sredstvi nadaljevali pot v Aquilo. To bo pomembna točka tega izleta, saj so prav v tem mestu in v bližnjih krajih preživljali prva leta druge svetovne

vojne primorski fantje v kazenskih bataljonih, ali kot smo že zapisali »Battaglioni speciali«. Tu se bodo še živeli bivši borci prekomorskih brigad srečali z domačini, morda tudi še z znanci iz tistih let bivanja v teh krajih; pevci Tržaškega partizanskega pevskega zbora pa bodo tu nastopili s krajšim programom.

Za zvečer je predviden odhod iz Pescara mimo otokov Tremiti proti Bariju.

13. marca bodo izletniki prišli v Bari. Mnogi udeleženci izletov Tržaškega partizanskega pevskega zbora mesto že poznajo. Gre za glavno mesto dežele Apulija, ki je predvsem pomembno kot pristanišče. Bari pa je tudi mesto s svojo bogato zgodovino. Tu sta prav gotovo najpomembnejša grad Svevo in bazilika sv. Nikole. Bari je bil v času vojne tudi kraj, odkoder so odhajali borci, združeni v raznih enotah, v boje na dalmatinsko obalo. Tu bo srečanje z borčevskimi organizacijami, z županom mesta Bari in s predstavniki Ju-

goslovanskega generalnega konzulata. Od tod se bodo udeleženci odpeljali s svojimi prevoznimi sredstvi do Gravine, kjer je velik spomenik, ki priča o ustanavljanju prekomorskih brigad in o skupnem boju slovenskih in italijanskih antifašistov proti nacifašizmu. Tu bo tudi glavno srečanje udeležencev izleta z domačini in bivšimi borci, ki bodo prišli iz številnih okoliških krajev, kjer so se pred tolikimi leti ustanovljale slovenske, oziroma jugoslovanske partizanske enote. Tu bo tudi koncert Tržaškega partizanskega zbora, kateremu bo sledil poseben sprejem na ladji Slavija.

Ponoči bodo izletniki zapustili italijansko obalo ter z ladjo odpluli proti Dubrovniku, kamor je predviden prihod 14. marca zjutraj. Dubrovnik je znan, kot eno najlepših obmorskih mest, kot biser Jadrana. Ponaša se z dolgo in bleščečo zgodovino ter slovi v svetu, kot kulturni spomenik, ki uživa zaščito mednarodne organizacije UNESCO. Zelo znana je njegova mestna trdnjava. Poznana je njegova glavna ulica Stradun, nepozaben je sprehod po mestnem obzidju. Izredno lepe so cerkve v tem mestu, kjer so slike priznanih slikarjev, kot npr. Tiziana, Vasarija, Pordenona in drugih.

Tudi v Dubrovniku bodo izletnike pričakali predstavniki domače borčevske organizacije in tudi tu bo pevski zbor nastopil z nekaj pesmimi iz svojega obsežnega repertoarja. Istega dne zvečer se bodo izletniki vkrkali na ladjo in odpluli proti Hvaru.

Hvar, eden najlepših jadranskih otokov, bo tudi zadnja točka tokratnega spominskega in turističnega izleta. Tu si bodo izletniki lahko ogledali razne kulturne in zgodovinske znamenitosti, zvečer pa bo na ladji že tradicionalna večerja, ki jo gostom na čast prireja kapetan ladje.

16. marca, to je v četrtek, bodo izletniki v jutranjih urah prispeli na Reko. Od tod se bodo z lastnimi prevoznimi sredstvi napotili proti domu.

Gre torej za izredno lep, a tudi vsebinsko pomemben izlet. Cena izleta je 400.000 lir. V to ceno je vračunana ladijska postrežba (prenočišče, trije obroki dnevno, kot tudi parkiranje vozil na ladji). Na ladji bodo imeli potniki na razpolago plesni salon, organizatorji pa bodo poskrbeli za družabna srečanja kulturnega in razvedrilnega značaja.

Vse informacije glede izleta lahko zainteresirani dobijo na tajništvo TPPZ Pinko Tomažič: Bazovica - Partizanski dom, Kosovelova ulica 1 - tel. št. 226446 ali 226133 (na domu tajnika zbora Stanka Vodopivca). Vsi, ki jih izlet zanima, naj pohitijo s prijavo.

NEVA LUKEŠ

Zimski vozni red vlakov

Velja od 25. septembra 1988 do 27. maja 1989

TRST-BENETKE-BOLOGNA-RIM-MILAN-TURIN-GENOVA-VENTIMIGLIA-BARI-LECCE

Odhodi iz Trsta

4.25 H/K Benetke
5.15 K Benetke §
5.50 H Benetke
6.17 B (Tergeste) Mestre-Milan-Turin □
6.25 K Portogruaro § (1) (2)
6.50 E Benetke
8.12 H Benetke
8.50 E (Benetke Express) Benetke
9.50 K Benetke §
10.30 B (Marco Polo) Mestre-Rim *
12.25 H Benetke
13.45 K Portogruaro §
14.15 H Benetke
16.10 E Benetke-Milan
17.10 H Benetke
17.28 K Benetke
18.10 E Benetke-Bologna-Bari-Lecce (pogradi 2. raz. Trst-Lecce)
18.55 K Benetke §
19.30 K Portogruaro §
19.53 E (Simplon Express) Mestre-Milan-Domodossola-Pariz (pogradi 1.-2. raz. Trst-Pariz; pogradi 2. raz. Beograd-Pariz; spalniki in pogradi 2. raz. Zagreb-Pariz)
20.30 H Benetke
21.35 H Benetke-Milan-Turin-Genova-Ventimiglia (spalniki in pogradi 2. raz. Trst-Ventimiglia)

23.00 E Mestre-Rim (spalniki in pogradi 1.-2. raz. Trst-Rim; spalniki Moskva-Rim, razen ob torkih in četrtek; spalniki Budimpešta-Rim samo ob torkih in četrtek)

Prihodi v Trst

0.45 H/K Benetke §
1.50 H Benetke
6.50 K Portogruaro
7.20 H Ventimiglia-Genova-Turin-Milan-Benetke (spalniki in pogradi 2. raz. Ventimiglia-Trst)
7.45 K Portogruaro § (2)
8.13 E Rim-Mestre (spalniki in pogradi 1.-2. raz. Rim-Trst; spalniki Rim-Moskva, razen ob četrtek in sobotah; spalniki Rim-Budimpešta samo ob četrtek in sobotah)
8.50 E (Simplon Express) Pariz-Domodossola-Milan-Mestre (pogradi 1.-2. raz. Pariz-Trst; pogradi 2. raz. Pariz-Beograd; spalniki in pogradi 2. raz. Pariz-Zagreb)
9.20 H Benetke §
10.13 E Lecce-Bari-Bologna-Benetke (pogradi 2. raz. Lecce-Trst)
11.13 H Benetke
13.05 K Portogruaro § (1) (2)
13.30 E Milan-Benetke
14.23 H Benetke
15.26 H Benetke
16.20 H Benetke §
17.50 H Benetke
19.10 H (Benetke Express) Benetke
19.55 K Portogruaro §
20.14 H Benetke
21.05 B (Marco Polo) Rim-Mestre *

21.40 B (Tergeste) Turin-Milan-Mestre □
23.20 K Benetke
23.49 E Benetke

□ - 1. in 2. razred z dodatkom za brzovlak

* - samo 1. razred z obvezno rezervacijo
§ - samo 2. razred
(1) - vozi samo do 22. 12. 1988; od 9. 1. do 22. 3. 1989 in od 30. 3. do 27. 5. 1989
(2) - ne vozi ob praznikih

TRST-OPČINE-LJUBLJANA-ZAGREB-BEOGRAD-BUDIMPEŠTA-MOSKVA-ATENE

Odhodi iz Trsta

9.25 E (Simplon Express) Opčine-Ljubljana-Zagreb-Beograd-Budimpešta-Moskva (pogradi 2. raz. Pariz-Beograd; spalniki in pogradi Pariz-Zagreb; spalniki Rim-Budimpešta samo ob četrtek in sobotah; spalniki Rim-Moskva, razen ob četrtek in sobotah)
13.40 K Opčine-Ljubljana § (1)
18.38 H Opčine-Ljubljana § (1)
20.40 E (Benetke Express) Opčine-Ljubljana-Beograd-Skopje-Atene (spalniki in pogradi 2. raz. Benetke-Beograd; pogradi 2. raz. Benetke-Atene)

Prihodi v Trst

7.27 E (Benetke Express) Atene-Skopje-Beograd-Ljubljana-Opčine (spalniki in pogradi 2. raz. Beograd-Benetke; pogradi 2. raz. Atene-Benetke)
9.35 H Ljubljana-Opčine § (1)
16.28 H Ljubljana-Opčine § (1)
19.23 E (Simplon Express) Moskva-Budimpešta-Beograd-Zagreb-Ljubljana-Opčine (spalniki in pogradi 2. raz. Beograd-Pariz; spalniki in pogradi 2. raz. Zagreb-Pariz; spalniki Budimpešta-Rim samo ob torkih in četrtek; spalniki Moskva-Rim, razen ob torkih in četrtek)

§ - samo 2. razred

(1) - ne vozi ob nedeljah in 3. 11., 8. in 26. 12. 1988; 6. 1., 27. 3., 25. 4. in 1. 5. 1989

TRST-VIDEM-TRBIŽ-DUNAJ-SALZBURG-MÜNCHEN

Odhodi iz Trsta

5.55 H Videm-Trbiž §
7.05 H Videm (1)
7.50 H (Gondoliere) Videm-Trbiž-Dunaj
10.35 K Videm §
12.20 H Videm-Trbiž
13.05 K Videm-Karnija §
14.05 H Videm
14.35 K Videm §
16.30 H Videm (1)

17.00 K Videm §
17.40 H Videm-Benetke
18.00 K Videm §
19.37 H Videm
21.05 H (Italien-Österreich Express) Videm-Trbiž-Dunaj-München
23.15 K Gorica §

Prihodi v Trst

1.00 K Videm § (3)
6.30 K Gorica § (1)
7.00 K Videm §
7.50 H Benetke-Videm (1)
8.45 H (Österreich-Italien Express) München-Dunaj-Trbiž-Videm
9.30 H/K Videm § (1)
10.25 H Videm
11.55 K Videm §
14.16 H Videm (1)
15.00 K Videm §
15.35 H Videm §
16.48 H Videm
17.45 K Videm §
18.50 K Videm §
19.42 H Trbiž-Videm
21.12 K Videm §
22.13 H (Gondoliere) Dunaj-Trbiž-Videm
24.00 K Videm §

§ - samo 2. razred
(1) - ne vozi ob praznikih
(2) - vozi samo na dan po prazniku
(3) - vozi samo na dan po prazniku, razen 26. 12. 1988; 27. 3. in 1. 5. 1989

H - hitri vlak;
K - krajevni vlak;
B - brzec;
E - ekspresni vlak

Koroška enotna lista (KEL) za enotnost na volitvah

CELOVEC — Koroška enotna lista (KEL) bo tudi na tokratnih deželnih volitvah nastopila skupaj s stranko zelene alternati-ve, hkrati pa »izrecno pozdravlja razširitev volilnega združenja tudi na druge skupine, ker bo le tako mogoče učinkovito preprečiti nadaljnje naraščanje nevarnega nacionalizma, asimilacijo ter politično nasilje nad vsemi najšibkejšimi v naši družbi«. Še posebej se zavzema za enoten in skupni nastop koroških Slovencev na volitvah.

Tako je uvodoma poudarjeno v izjavi, sprejeti na občnem zboru KEL, ki se je končal v sredo pozno ponoči. Izvolili so 12 kandidatov za skupno listo. Ta naj ne bi bila le lista KEL iz zelenih, marveč razširjena tudi s kandidati iz vrst gibanja za drugačnega Koroško in nasprotnikov ločevanja v šolstvu. O tem so se dogovarjali včeraj na zborovanju platforme za drugačno Koroško.

KEL se v izjavi zavzema za obvezni pouk slovenščine kot pogoj sožitja med slovensko in nemško govorečimi Korošci. Tak pouk naj bi zajemal otroške vrtce, malo šolo in obvezno šolstvo. »Čeprav je bil v avstrijskem parlamentu večinsko sprejet šolski zakon, ki omogoča ločevanje po jezikovnih kriterijih, se KEL jasno izreka proti vsaki šolski zakonodaji, ki predvideva narodno ali jezikovno ločevanje v šolskem sistemu na Koroškem.« Dalje se zavzemajo za ustanovitev Slovencev ustrezne trgovske akademije na slovenski gimnaziji, za dvojezično osnovno šolo v Celovcu in za dvojezične vrtce na celotnem dvojezičnem ozemlju.

Poudarili bi, da 7. člen avstrijske državne pogodbe tudi na Koroškem še ni izpolnjen tako, da bi bila zagotovljena obstoj in nemoten razvoj koroških Slovencev. Hkrati KEL podpira obe osrednji organizaciji koroških Slovencev v njihovih prizadevanjih za priznanje in uresničevanje življenjskih interesov koroških Slovencev. Nadalje KEL zahteva pospeševanje dvojezičnosti v uradih, na delovnih mestih in v šolstvu ter zlasti preprečitev gospodarskega hiranja krajev, poseljenih s Slovenci, in zmanjšanje brezposelnosti v dvojezičnih občinah.

Za prvega na listi KEL so izvolili Frica Kerta, učitelja iz Pliberka, o imenu drugega slovenskega kandidata pa so sklepali včeraj. Na prvem mestu skupne liste naj bi bil nemško govoreči kandidat - tudi tega pa se niso izbrali.

Na zboru so ponovno izvolili za predsednika Karla Smolleta, za podpredsednika pa Pavla Apavnika in Frica Kerta.

JOŽE ŠIRCELJ

Pismo vprašanje ministru Galloniju Poseg poslanca Renzullija za špetrski šolski center



Gabriele Renzulli

RIM — »Italijanski državljani, ki pripadajo slovenski manjšini v videmski pokrajini, so po 40 letih od odobritve republiške ustave še vedno brez vsakršne zaščite«. Tako se začne pismo vprašanje, ki ga je videmski socialistični poslanec in prvi podpisnik socialističnega zakonskega osnutka za zaščito slovenske manjšine Gabriele Renzulli naslovil na prosvetnega ministra Gallonija. Vprašanje se nanaša predvsem na šolsko problematiko. »Pomanjkanje ustrezne zakonske zaščite se odraža zlasti na šolskem področju«, pravi Renzulli in dodaja, »da so bile tako v preteklosti kot še danes številne družine prisiljene vpisati svoje otroke v šole s slovenskim

učnim jezikom na Tržaškem in Goriškem, če so jim hotele posredovati vzgojo v materinem jeziku«. Socialistični poslanec nato ugotavlja, da je za premostitev tega nevzdržnega položaja nastal na pobudo slovenskih organizacij Dvojezični šolski center v Špetru Slovenov z eno predšolsko lekcijo in z osnovnošolskim tečajem družinskega in zasebnega značaja.

Bistvo Renzullijevega vprašanja se nanaša prav na ta šolski center in na dejstvo, da ga šolske oblasti nočejo priznati. Špetrsko didaktično ravnateljstvo mu namreč z motivacijo, »da ni ustreznih zakonskih pogojev«, ni dalo dovoljenja, da bi lahko deloval kot zasebna šola, videmski šolski skrbnik pa je na ugovor ravnateljstva šolskega centra legitimiral to zavrnitev, sklicujoč se med drugim na krajevni odlok št. 1297 z dne 26. aprila 1928, ki po Renzullijevem mnenju ne ustreza temu primeru. Dejanje videmskega šolskega skrbnika je zato za socialističnega poslanca nelegitimno in predstavlja primer izkoriščanja oblasti.

Te birokratske ovire je treba premostiti, pravi Renzulli v svojem vprašanju in terja od ministra ustrezen odgovor, ki naj dokončno reši vprašanje špetrskega šolskega centra. Ureditev zadeve ni pri srcu samo organizacijam slovenske manjšine v Italiji, zaključuje Renzulli, temveč tudi krajevni občinski in pokrajinski upravi, ki sta zagotovili špetrskemu šolskemu centru, da je bil za šolsko leto 1988-89 deležen s strani Evropske gospodarske skupnosti finančiranja načrta za okrepitev dejavnosti, ki so povezane z jezikovno vzgojo.

D. K.

Obiskal bo skupščino SR Slovenije Solimbergo pozitivno ocenil obisk Mirana Potrča v FJK



Mirana Potrča (na levi) je med obiskom v Trstu ob prisotnosti predsednika skupščine FJK Paola Solimberga (v sredi) sprejel tudi predsednik deželne vlade Adriano Biasutti (na desni) (Foto Magajna)

TRST — »Obisk predsednika skupščine SR Slovenije — ugotavlja predsednik deželnega sveta F-JK Solimbergo — je ponovno potrdil, kako je važno, da se zakonodajni organi srečujejo in obravnavajo specifična vprašanja o sektorjih, za katera so pristojni. Poleg tega ima njegov obisk velik politični pomen, ker se je prvič zgodilo, da je tako pomemben politični predstavnik odkrito in pogumno v tujini orisal notranji položaj lastne države.«

Tako je včeraj izjavil predsednik skupščine F-JK, ki je obenem dodal, da je obisk Mirana Potrča v deželnem svetu še potrdil važnost vloge, ki jo imajo zakonodajne skupščine. Po nje-

govem mnenju je zato potrebno, da se v tem vedno bolj odprtem in dinamičnem srednjeevropskem prostoru (kot je F-JK poudarila tudi na zasedanju o ureditvah in priostojnostih članic delovne skupnosti Alpe-Jadran) institucionalizira sodelovanje med zakonodajnimi organi, ki se morajo večkrat izreči o vprašanjih skupnega interesa.

»Dozorel je namreč čas, da se tudi zakonodajnim skupščinam članic delovne skupnosti Alpe-Jadran prizna na institucionalni ravni njihovo delovanje. In tudi zaradi tega — je zaključil Solimbergo — sem z zadovoljstvom sprejel vabilo predsednika Potrča za obisk v slovenski skupščini.«

Bolnišnica Franja: škode je okrog deset milijard dinarjev Dovozna pot za odstranjevanje plazu

IDRIJA, LJUBLJANA — Idrijski občinski izvršni svet je na četrtkovi seji seznanil z ukrepi za odpravo posledic plazu, ki je konec minulega tedna delno zasul sotesko reke Pasice, kjer leži partizanska bolnišnica Franja. Po grobih ocenah posameznih strokovnih komisij, ki so si ogledale prizorišče te naravne nesreče, je plaz povzročil za najmanj 10 milijard dinarjev škode. Ker ta vsota presega 3 odstotke lanskega družbenega proizvoda idrijske občine, so na seji izvršnega sveta ustanovili posebno komisijo za natančno oceno škode ter potrebnih sanacijskih ukrepov in sicer po metodologiji, ki velja za pridobitev solidarnostnih sredstev.

Medtem pa soško gozdno gospodarstvo, oziroma gozdarstvo iz Idrije pripravlja dovozno pot, po kateri bo v bližino plazu pripeljala mehanizacijo, s katero naj bi že prihodnji teden začeli odstranjevati del plazu in sprostili pot vodam potoka Čerinščica. Sicer pa bodo morali obenem sanirati še vsa okoliška pobočja ter z miniranjem odstraniti približno 30 tisoč kubičnih metrov drsnih ploskev zemlje, ki še vedno ogrožajo sotesko reke Pasice, oziroma partizansko bolnišnico.

O tej nesreči je v četrtek razpravljala tudi svet za tradicije pri RO ZZB NOV Slovenije; obravnaval je poročilo o obsegu in posledicah naravne katastrofe, ki je poškodovala bolnišnico ter o poteku akcije za njeno obnovo. Izrazili so vse priznanje planincem in gorskim reševalcem, ki so ob skrajnem tveganju



Planinci in gorski reševalci so ob skrajnem tveganju iz barak spravili na varno vso premično dediščino

nju iz nje že spravili na varno vso premično dediščino, pa tudi vsem drugim posameznikom in ustanovam, ki so se na čelu s skupščino občine Idrija in Mestnim muzejem takoj lotili načrtovanja obsežnih del, s katerimi bi preprečili večjo škodo, omilili posledice te naravne katastrofe in končno ponovno usposobili ta edinstveni naravni, kulturni in partizanski spomenik.

Svet za tradicije je sklenil takoj

spodbuditi nabalralno akcijo za sanacijo tega pomnika človečnosti. V sporazumu z Mestnim muzejem Idrija sporoča, da lahko darovalci svoje prispevke nakažejo na tekoči račun muzeja: 52020-603-30832 z navedbo »za sanacijo partizanske bolnišnice Franja«. Hkrati pa Mestni muzej sporoča, da bo v kratkem objavil v isti namen posebno številko tekočega računa.

(šf, lb)

Brezno na Kaninu najgloblje v Jugoslaviji

KOPER — Skalarjevo brezno na Kaninu je globoko 900 metrov, je ugotovila ekipa jamarjev iz slovenskih klubov, ki se je minuli konec tedna mudila v jami. S to številko je torej padel dosedanj jugoslovanski globinski rekord 898 metrov, ki ga je imela kraška jama Brezno na Vjetrovih gorah (Durmitor).

Sprva so izmerili za enajst metrov manjšo globino, kar bi bilo manj od rekorda, po računalniškem preverjanju posameznih elementov pa so ugotovili, da gre za najglobljo znano jamo v Jugoslaviji. Pet metrov nad dno je prišel Janko Brajnik, član koprškega jamarskega društva Dimnice, tam pa mu je zmanjkalo vrvi.

Zato ni izključeno, da se brezno še nadaljuje, na kar kažejo tudi še neraziskani stranski meandri, kamor izginja voda. Koprski jamarji, ki imajo največ zasluga pri odkrivanju skrivnosti jame, nameravajo čez čas z raziskovanjem Skalarjevega brezna nadaljevati; takšne pa so najbrž tudi namere drugih jamarskih društev.

Demokracija v tovarnah Furlanije: polemika med CGIL ter KPI in UIL

VIDEM — V sedanjem dokaj nape-tem vzbujanju na sindikalni ravni, ki sta ga »segrela« primer fiata in pa spor o davčni politiki se je Furlaniji odprl še en problem, ki je zajel sindikalni federaciji CGIL in UIL in KPI. Zadostovalo je le nekaj besed kompenzacijskega tajnika CGIL Maria Zarlija o notranji demokraciji v furlanskih tovarnah in že se je odprla nič kaj idilična polemika.

Do kolikšne mere je sindikalna izkaznica za delavce v furlanskih tovarnah ovira za napredovanje? Kakšno je »zdravstveno« stanje demokracije na delovnih mestih? Vprašanja se vključujejo v širšo razpravo o primeru turinske tovarne, oziroma o njenem modelu sindikalnih odnosov, o čimer se v teh dneh razpravlja na najvišjih ravneh. Odgovori na ti vprašanja so različni: na eni strani CGIL, na drugi pa KPI in tudi UIL. Gre za različna gledanja o osrednjem problemu za tiste politične in družbene sile, ki zagovarjajo interese delavskega razreda.

»Stil fiata ni naletel na plodna tla v Furlaniji. Če bi delodajalci ovirali de-

lavce s sindikalno izkaznico bi tako njihovo ravnanje takoj obsodili.« tako se je izrazil tajnik CGIL Zarli. Na njegovo izjavo je takoj reagirala KPI, sedaj pa se je ob Zarlija polemično obregnila tudi sindikalna federacija UIL. Komunisti so spomnili Zarlija, da je moral sam generalni tajnik stranke Natta že nastopiti v obrambo sindikalnih pravic delavcev v Furlaniji, kot sedaj dela Occhetto s fiatom. Sindikalna federacija UIL pa dodaja, da tudi v furlanskih tovarnah vlada »določeno« vrednjenje. To se dogaja predvsem v srednje-majhnih podjetjih, kjer so delavci, ki se odpovejo sindikalni izkaznici, deležni »posebne pozornosti«. Pojav obstaja, čeprav na ne tako očiten način, tudi v večjih podjetjih, kar tudi dokazuje primer delgata UIL, ki so ga po mnenju sindikata odpustili na nezakonit način.

Zarli je sicer nekoliko omilil svoje stališče, bistva pa ni spremenil. V Furlaniji ni po njegovem mnenju nobene-ga podjetja, ki bi sledilo fiatovemu modelu.

Na Obali uspešno premagujejo probleme v oskrbi z vodo

KOPER — »Vodilo, da se mora obalno območje kar najbolj »osamosvojiti« v preskrbi z vodo, je bilo eno od temeljnih izhodišč pri načrtovanju razvoja vodooskrbe v tem srednjeročnem obdobju, pa tudi v obdobju do leta 2000 in naprej.« je med drugim poudaril Ivan Žigon z Rižanskega vodovoda, ko je delegatom Obalne samoupravne interesne skupnosti za vodno oskrbo predstavljal zahtevne načrte, programe za to leto.

Z okrog 30 milijardami din vrednosti je letos na Obali nedvomno najpomembnejša (vodovodna) naložba dograditev še 5,6 kilometrov magistralnega cevovoda od Rižane proti Koprju. Ta se je lani »ustavil« v Bertokih, že pred zimo pa so nadaljevali z deli in zdaj je na novem gradbišču zelo živo. Gradbincem in monterjem je vreme naklonjeno in če se bo tako nadaljevalo, bodo vodovod dokončali v maju letos, tako kot je predvideno. Ko je Žigon govoril o naložbah, je poudaril velik pomen doslednega izpolnjevanja planov (predlanskim novo črpalnice za izvirov Rižane, ki omogoča črpanje 350 litrov vode v sekundi, lani prvi del magistralnega cevovoda, ki je obalnemu omogočil dobavo dodatnih 60 litrov vode v sekundi), kar potrošniki vode na Obali že občutijo. Trenutno so namreč razmere na izviri v Istri, od koder na obalo dobijo okrog polovice vse pitne vode, izjemno kritične in če ne bi bile izpeljane naložbe v omenjene objekte v Rižani in cevovod proti Koprju, bi danes na obalnem območju brččas že občutili pomanjkanje vode. Tega pa danes, kljub prepolnjenosti izdatnosti vodnega

vira Gradole na Hrvaškem, od koder se po letu 1990 začnejo omejitve pri dobavi vode, še ne občutijo.

Delegati so podprli tudi programe hidrogeoloških raziskav, s katerimi se bo povečala zanesljivost podatkov o možnosti dodatnega črpanja vode iz podzemnih akumulacij za izvirov Rižane, pripravo tehnične dokumentacije za več manjših projektov ter tudi dograjevanje vodovoda (višinskega) na območju KS Gračišče, kjer je treba dokončno realizirati projekt o zgraditvi 6 kilometrov cevovoda in 60 kubičnem rezervoarju za prebivalce oziroma potrošnike, kjer še nimajo »pravega« vodovoda.

Zadnja seja sisa za oskrbo z vodo (čeprav spet na robu sklepčnosti) je bila tudi slavnostna, saj so na njej ocenili tudi desetletno delovanje Obalne samoupravne interesne skupnosti za vodno oskrbo, podelili pa tudi 21 različnih priznanj organizacijam in posameznikom za njihov velik prispevek na področju razvoja vodooskrbe na obali. Priznanje z zlato plaketo je dobila Mirka Centa, članica obalnega IS, ki požrtvovalno dela na področju vodooskrbe od 1982. leta dalje, priznanja s srebrno plaketo so dobili Milan Vatovec, Leopold Gorjup, Viktor Lozej in Ivan Žigon, priznanja z bronasto plaketo pa Mira Stopar, Jadran Šarkanj in Stipan Forgič. Priznanja ob desetletnici skupnosti so dobili IS Skupščine obalne skupnosti, OVS Primorske, Casino Portorož ter deset posameznikov.

DUŠAN GRČA

Združenje kraških vasi predstavilo javnosti svoje načrte

Kako kulturno, športno in gospodarsko ovrednotiti bivše taborišče pri Padričah

Obrtniška in trgovinska cona, večnamenski športni center in vojni muzej: vse to bi lahko v nekaj letih zaživel v bivšem begunskem taborišču pri Padričah. Tak je vsaj predlog Koordinacijskega združenja kraških vasi (KVKZ), se pravi organizacije, ki združuje kulturna, športna in druga društva iz Bazovice, Gropade, Padrič in Trebč ter od Banov in Ferlugov. Svoje zamisli in načrte, pa tudi svoj pravni položaj v nekdanjem taborišču, so voditelji združenja s pomočjo strokovnjakov obrazložili častnikarjem, predstavnikom javnih ustanov in drugim, ki so se včeraj dopoldne udeležili njihove tiskovne konference na tržaškem sedežu agencije ANSA.

Okrvirna načrta za večnamenski športni center in za vojni muzej sta že pripravljena. Izdelala sta jih arhitekta Marino Kokorovec oziroma Giorgio Cremese, ki sta jih na tiskovni konferenci tudi predstavila. Večnamenski športni center naj bi nastal v osrednjem delu kompleksa, ki skupno meri 54 tisoč kvadratnih metrov. Obsegal bi veliko pokrito igrišče za hokej na ledu (ki bi ga ob potrebi lahko razdelili v tri manjša igrišča za rokomet, tenis in drsanje), pokrit bazen, pokrito keglishte, manjšo telovadnico, okrepitevalnice, prenočišča za atlete, razna skladišča in upravne prostore. Kokorovec je poudaril, da bi vse te strukture lahko uredili v že obstoječih zgradbah, poleg krajanov pa bi se jih lahko redno posluževali prebivalci Trsta in dobršnega dela Furlanije-Juljske krajine, saj so Padriče dobro in hitro dosegljive tudi iz Tržača in celo iz Vidma.

Načrt za večnamenski športni center je skupno z načrtom za konjušnico pri Padričah dala v prid KZKV izdelati Kraška gorska skupnost in je zdaj vložena pri deželni upravi. Kot rečeno, pa naj bi poleg športnega središča v bivšem taborišču uredili tudi vojni muzej. Gre seveda za de Henriquezeve zbirke, ki štejejo kakih 1.000 primerkov starega orožja in druge vojaške opreme ter kakih 25.000 knjig. Kot znano, je del tega materiala že zdaj pri Padričah, ostalo pa je razkopljeno po raznih skladiščih v mestu in drugod. Arh. Cremese je okvirno določil, da bi muzej obsegal ločene razstavne prostore za večje in manjše eksponate, kinoteko, knjižnico, konferenčno dvorano, arhiv, skladišče, laboratorije za restavriranje in snemanje mikrofilmov, mehanično delavnico, upravne in servisne prostore. V muzeju bi bilo 10 stalno zaposlenih, občasno pa bi sodelovali tudi zunanji izvedenci. Muzej bi skupno s celotnim kompleksom, v katerem bi uredili tudi obrtniško in trgovinsko cono, upravljali konzorcij, ki bi ga poleg KZKV in morebiti drugih zasebnikov osnovala razne javne uprave in ustanove.

Tiskovna konferenca KZKV se je pričela s pozdravnim nagovorom predsednika Karla Grgiča in z uvodnim poročilom tajnika Davida Malalana. Slednji je predstavil KZKV ter nato spregovoril o nastanku bivšega begunskega taborišča in o stanju, v katerem se le-to danes nahaja. Malalan je pri tem predvsem postavil na laž trditve, ki so jih v zadnjih časih izrekli nekateri krajevni politični predstavniki in jih širila nekatera tr-



žaška občila, po katerih naj bi se KZKV protizakonito in nasilno polastilo kompleksa na škodo tržaške občinske uprave in še posebej de Henriquezevega vojnega muzeja.

Kot je pozneje med razpravo še podrobneje pojasnil odvetnik Bogdan Berdon, je v resnici protizakonito nastalo že samo begunsko taborišče, saj so ga zgradili na zemljiščih, ki so bila svoj čas razlašena za gradnjo poboljševalnice za mladoletne, se pravi v druge namene. KZKV je vsekakor danes zakoniti posestnik kompleksa. To je naposled prišlo do izraza lanskega julija, ko je tržaška občinska uprava izgubila pravdo z njim. Malalan in Berdon pa sta poudarila, da je KZKV pripravljeno bivše taborišče redno prevzeti od formalnega lastnika, to je od države, in da je v ta namen pred nekaj dnevi vložilo prošnjo na Finančno upravo v Trstu.

Med številnimi udeleženci tiskovne konference so bili tudi predstavniki tržaške občinske uprave in predsednik Tržaške turistične ustanove Barison. Le-ta se je oglasil k besedi kot predstavnik ene izmed ustanov, ki so osnovala zdaj že razpuščen konzorcij za upravljanje de Henriquezevega muzeja. Dejal je, da bo njegova ustanova z naklonjenostjo vzela v pretres prikazane načrte. Pristaviti velja, da se je svoj čas podobno izrazil tržaški župan Richetti. Včerašnje tiskovne konference sta se udeležila tudi bivši upravniki de Henriquezevega muzeja Dobran in bivši muzejski čuvaj Aldo Bobek. Pred nedavnim sta osnovala odbor za varovanje de Henriquezeve zapuščine, včeraj pa sta ponudila KZKV sodelovanje. (mb)

Na sliki (foto Magajna): pogled na dobro obiskano tiskovno konferenco.

Deželna odbornika Carbone in Vespasiano gosta Kraške gorske skupnosti

Kraška gorska skupnost bo v torek popoldne gostila podpredsednika deželne vlade in odbornika za prostorsko načrtovanje Gianfranca Carboneja in njegovega kolega za turizem in vprašanja razvoja gorskih področij Carla Vespasiana. Visoka predstavnik deželne vlade bosta sodelovala na srečanju o vprašanju ureditve jursarskih zemljišč in gozdarskih služb v Furlaniji-Juljski krajini. Gre nedvomno za zanimivi in aktualni tematiki, ki od blizu zanimata ne samo pristojnosti KGS, ampak tudi naših občinskih uprav in krajevnih jursarskih odborov. Na torkovo srečanje, ki bo od 17. uri na sedežu KGS v Sesljanu, je predsednik Marino Pečenik med drugim povabil tudi župane, predsednika Pokrajine Crozzolija in načelnika deželne gozdarske službe Barochija.

Sesljsko srečanje bo verjetno tudi priložnost za odkrito soočanje o problemih in o pristojnostih Kraške gorske skupnosti, ki že preveč let čaka na odobritev svojega statuta.

V dvorani DISPRAL pri Domju bo nočjo že tradicionalna novoletna družabna večerja z glasbo in plesom, ki jo prireja pokrajinski odbor VZPI-ANPI za svoje člane, njihove družine, aktiviste, za člane sorodnih organizacij ter za prijatelje in simpatizerje. Za informacije, kot tudi za rezervacije še prostih miz, naj se zainteresirani obrnejo na urad VZPI-ANPI v Ul. Crispi 3, tel. 730306, kot tudi pri krajevnih sekcijah.

Pristojne oblasti naj rešijo vprašanje odlagališč Manifestacija prevoznikov po mestnih ulicah

Problematika odlagališč inertnih materialov v tržaški občini je že vrsto let odprta, saj pristojne oblasti niso poskrbele, da bi uredile primerne in dovolj velike deponije. Če pomislimo, da so prav na področju tržaške občine v teku velika javna gradbena dela (hitra cesta, gradnja novega štadiona, da omenimo le nekatera) in če pomislimo še na vse ostale gradnje, se lahko prav dobro zavedamo, da je osrednje odlagališče izredno potrebno. Občinska uprava je v zadnjem obdobju iskala lečasne rešitve. Trenutno deluje le deponija na desnem bregu potoka Osp, a tudi ta je že popolnoma napolnjena. Po ocenah strokovnjakov leži na gradbiščih preko 30 tisoč kubikov materialov, kar predstavlja že veliko nevarnost. V Trstu deluje na tem področju preko 150 podjetij, v glavnem le obrtnih, ki imajo na razpolago skoraj 300 vozil vseh velikosti. Jasno je torej, da je prav ta dejavnost dober vir dohodkov mnogih družin, saj so podjetja v glavnem majhna in vezana na vsakodnevne dohodke. Stanje na tržišču se je še poostriilo, ko je v prvi polovici septembra občinska uprava odločila, da smejo odlagati na levem bregu Ospa le vozila do 50 stotov nosilnosti. Na tak način so bila mnoga podjetja popolnoma izključena iz poslovanja.

Obrtna združenja (SDGZ, Associazione artigiani in CNA) so oklicala za včeraj splošno stavko zato, da bi pristojne oblasti opozorila na to problematiko. Zgodaj dopoldne je preko 80 vozil bilo razvrščenih v industrijski coni in se je podalo skozi mestne ulice tja do zelenjavnega trga. Delegacija združenj prevoznikov se je podala na Prefekturo, kjer jo je sprejel namestnik vladnega komisarja dr. Ravalli. Prevozniki so strnjeno prikazali stanje v občini in zaprosili za posredovanje pri odgovornih oblasteh, da se zadeva čim hitreje uredi, predstavnik Prefekture pa je zagotovil svoje posredovanje. Ista delegacija se je kasneje podala na Občino, kjer jo je sprejel odbornik za javna dela Cernitz, ki je sporočil, da bo s ponedeljkom odprto drugo odlagališče na levem bregu Ospa, kjer bodo lahko odlagali tovornjaki z nosilnostjo do 150 stotov. Žal ima to odlagališče le od 10 do 12 tisoč kubikov porabnega prostora, ki bodo po vsej verjetnosti napolnjeni v roku 20 dni. Kasneje naj bi bilo na razpolago novo odlagališče v Križu, kjer so bila rešena tudi vsa odprta vprašanja. Govor je bil tudi, da bo baje prišlo do odprtja nekakega privatnega odlagališča, a vendar je zadeva še dokaj nerazčiščena. Skratka edina možnost, ki bi rešila problematiko za daljše obdobje, je sprejetje načrtov in izvajalnih norm za razširitev obale v Barkovljah oziroma na robu starega pristanišča. O tej pobudi se govori že dalj časa, a ni videti, da bo zadeva rešena v doglednem času. Med prevozniki nastaja bojazen, da se bodo v najkrajšem času ponovno znašli brez dela. (ok)



Sprevod avtoprevoznikov na Nabrežju

(foto Magajna)

Delavci nasprotujejo "divji privatizaciji" italijanskih luk

»Nočemo propada tržaškega pristanišča«

Italijanska pristanišča so v teh dneh v vrtincu ostrih polemik in predvsem stavkovnega gibanja, ki dejansko hromi njihovo obratovanje. Iskro za protest, ki se je iz Genove kmalu razširil po vsej državi, je prižgal minister za trgovsko mornarico Prandini, ki je pred koncem leta podpisal vrsto upravnih odlokov za korenito preureditev pristaniških dejavnosti, z novimi predpisi za manipulacijo blaga, za sklepanje tarif ter za vzpostavitev novih odnosov med raznimi pristaniškimi komponentami. Minister je skratka prižgal zeleno luč za dodatno privatizacijo pristaniškega sektorja, ki bi hočeš nočeš v nekaj letih privedla do ukinitve tako imenovanih delavskih kompanij, ki so poseben v Trstu, Genovi in v Livornu. Že desetletja, skupaj s pristaniškimi ustanovami, duše italijanskih luk. Prandinijevi odloki so trenutno le upravnega značaja, vlada pa jih v kratkem namerava predložiti tudi parlamentu, kar pomeni, da gre za izbire, ki odgovarjajo točni politični logiki.

Minister verjetno ni pričakoval, da bodo odloki sprožili med delavci tako negativne reakcije, zato bi se moral prej posvetovati s sindikati in s samimi pristaniškimi ustanovami, ki so zelo dobro seznanjene s položajem v posameznih lukah. Nekateri pa pravijo, da je Prandini dobro vedel za posledice teh odlokov in da je namerno hotel sprožiti verižne reakcije pristanišnikov, da bo javno mnenje morda prišlo do zaključka, da se delavci branijo na "starih in preživelih okopih" in da kompanije samo trmasto vztrajajo na "ekonomskih in družbenih privilegijih". V resnici pa so ministrski odloki vsaj do sedaj povzročili le dolge stavke in skoraj popolnoma ohromili vso pristaniško dejavnost, ki je eden vitalnih sektorjev državnega gospodarstva.

Delavci in njihova sindikalna predstavništva odločno zavračajo te očitke ter podčrtujejo, da bi Prandinijevi odločki, če jih bo parlament uzakonil, povzročili hudo škodo vsemu pristaniškemu sektorju. Ne gre za obrambo nikakršnih privilegijev delavcev in njihovih kompanij, so na včerajšnji tiskovni konferenci podčrtali predstavniki CGIL, CISL in UIL,



(foto Magajna)

ampak za zaščito pristanišč kot javnokoristnih ustanov. Delavci in sindikati so na vsedravnih in na krajevni ravni vedno podpirali prizadevanja za reforme in za racionalizacijo pristaniških dejavnosti, kot jasno priča dejstvo, da so pred nekaj leti, sicer z velikimi žrtvami in ob negotovanju baze, sprejeli zakon o

predčasni upokojitvi več tisoč pristanišnikov. »Če je potrebno, smo pripravljeni na nove žrtve in na nove dogovore, ne morejo pa zahtevati od nas, da si sami podpisemo smrtno obsodbo, ki bi pomenila tudi prvi korak k izumiranju javnih pristanišč«, pravijo delavci, ki dodajajo, da bo težko čez noč nadomestiti njihovo dolgoletno profesionalnost in njihove poklicne izkušnje.

Stavke so skoraj popolnoma ohromile tudi tržaško luko. »Tukaj nas ne more nihče obtožiti, da nasprotujemo soudeležbi zasebnikov pri upravljanju pristanišča, saj se je prav naša kompanija ob podpori sindikatov pred kratkim v prvi osebi angažirala pri novi delničarski družbi za vodenje pristaniških operacij, pri kateri so poleg pristaniške ustanove soudeleženi tudi zasebni špediterji in krajevni gospodarstveniki«, menijo sindikalisti, ki so z velikim zanimanjem sprejeli tudi načrt POLIS za preureditev starega pristanišča in ki je, kot znano, prvenstveno zasebna pobuda. Prandinijevi odloki po mnenju delavcev in sindikatov peljejo v novo dopolnilno blagajno in v nove predčasne upokojitve, ne da bi pri tem tržaško pristanišče kakorkoli kaj pridobilo, prav nasprotno.

Sklepi ministra za trgovsko mornarico so strnili sindikalne vrste kompanije in uslužbenecv pristaniške ustanove, ki so enotno prekrizali roke. Prandini je vsekakor včeraj na pritisk stavk in razširjenega nezadovoljstva, ki vlada po vseh pristaniščih, začasno "zamrznil" svoje odloke, čeprav, kot je sam povedal, jih ne misli preklicati. "Zamrznitev" predstavlja za delavce, ki se borijo v težkih pogojih, že precejšen uspeh, sindikalne organizacije pa zelo zaskrblja molk javnega mnenja. Molči predsednik pristaniške ustanove Zanetti, molčijo krajevne uprave in tudi vodilne stranke, ki si posebno pred volitvami polnijo usta z gesli v korist pristanišč, v tem času pa glasno opozarjajo na "usodno" leto 1992, ki pa zna biti žal za našo luko leto dopolnilnih blagajn in novih množičnih upokojitev.

SANDOR TENCE

Na zavodu Ž. Zois spet reden pouk

Na Trgovskem tehničnem zavodu Žiga Zois se je včeraj po skoraj treh tednih končno začel redni pouk. Zaradi božičnih in novoletnih praznikov, nato pa še zaradi štiridnevnega protesta dijakov so bile šolske klopi ves ta čas prazne in šele včeraj so dijaki ponovno stopili v razrede.

Četrtno razčiščevalni sestanek na Pokrajini je namreč zgledil vse spore, tako med Zavodom in pokrajinsko upravo kot med dijaki in vodstvom Zavoda. Pokrajinski upravitelj s predsednikom Crozzolijem na čelu so namreč še enkrat zagotovili, da bodo čim prej, se pravi pred koncem februarja, rešili vprašanje pomanjkanja upravnega osebja in zaposlili poklicnega tajnika. Ravnatelj Zavoda pa se je obvezal, da bo v tem času - že pred prihodom novih »delovnih moči« -

skušal rešiti ostale probleme, na katere so s svojim protestom opozorili dijaki.

Edina naloga predstavnikov dijakov na včerajšnjem kratkem zborovanju pred šolskim poslopjem je bila torej ta, da so povedali svojim sošolcem, kako je potekalo srečanje na Pokrajini. Nato pa so vsi dijaki končno odšli v razrede. Zaenkrat so se stvari rešile, če pa pokrajinski upravitelj ne bodo držali svojih obljub - so napovedali dijaki - bodo konec februarja uprizorili nov protest.

Če bo življenje na Trgovskem zavodu kmalu steklo kot običajno, pa bodo v prihodnjih dneh verjetno protestirali dijaki Poklicnega zavoda Jožef Stefan. Tudi oni imajo namreč veliko prostorsko stisko, ki je Pokrajina kljub gradbenim delom zadnjih let še ni popolnoma rešila.

Potrebna je širša razprava vseh zainteresiranih komponent

Bo racionalizacija šolske mreže prizadela tudi slovenske šole?

Te dni je veliko govora in pisanja o racionalizaciji šolske mreže v vsedržavnem merilu in, kar nas še posebno zanima, tudi na Tržaškem. Že oktobra lani je parlament izglasoval zakon, po katerem naj bi veljala nova pravila za delovanje ravnateljstev osnovnih in srednjih šol. Za obstoj ravnateljstva za osnovno šolo je potrebno, da ima ravnateljstvo vsaj 50 učnih mest (učitelji in vzgojiteljice). Nižja srednja šola bo obdržala svoje ravnateljstvo in bo s tem samostojna, če jo bo sestavljalo vsaj 12 razredov. Za obstoj višjih srednjih šol, upoštevajoč njihovo usmeritev, je potrebno vsaj 25 razredov. Razumljivo je, da ne bo nikoli mogoča združitev dveh zavodov različne smeri, pa čeprav bi imela manj kot 25 razredov.

Običajno izvajanje zakonov se precej zavleče in marsikaj tudi izmaliči. Verjetno tudi zaradi tega je ministrstvo za javno šolstvo zahtevalo preteklega 21. in 22. decembra, da vsi šolski skrbniki do 5. januarja sporočijo kratkoročne in dolgoročne načrte o združevanju ali ukinjanju šol vseh vrst in stopenj.

Sindikata slovenske šole - tajništvo Trst - je vključeval vprašanje združevanja ali zapiranja šol na dnevni red vseh svojih zadnjih srečanj. Na vseh diskusijah je prevladovalo mnenje, da bi vsaka združitev ali ukinitve slovenske šole pomenila obubožanje celotne naše manjšine. V tem smislu so se njegovi predstavniki razgovarjali tudi z deželnim šolskim

skrbnikom in s predstavniki Komisije za vprašanja slovenske šole.

Na seji 21. decembra je skrbnik zagotovil, da nova navodila ne zadevajo slovenskih šol in da zato ne bo sprememb v naši šolski mreži. Ker pa je ministrstvo zahtevalo kratkoročni in dolgoročni načrt za vse šole, so prizadete tudi slovenske šole. V načrtu, ki je le predlog za dokončnega, o katerem se bodo sicer morali izreči okrajni šolski sveti, pokrajinski šolski svet, Komisija za vprašanja slovenskih šol in krajevne uprave, so zapadla tudi slovenska ravnateljstva. Iz zelo dobro obveščenih virov izhaja, da je v osnutku načrta že s 1. 9. 89 predvidena združitev dveh didaktičnih ravnateljstev in sicer pri Sv. Jakobu in Sv. Ivanu, s 1. 9. 90 pa združitev dveh ravnateljstev obvezne nižje srednje šole Igo Gruden v Nabrežini in Fran Erjavac v Trstu. Druge spremembe niso predvidene.

Če bi združili obe omenjeni didaktični ravnateljstvi, bi novonastalo ravnateljstvo upravljalo vse slovenske osnovne šole v mestu, od Barkovelj do Sv. Ivana, Katinare in Sv. Ane. Taka poteza bi bil pravi absurd: ena sama oseba bi morala slediti vsem slovenskim mestnim šolam in to ob pomoči ene tajnice in ene uradnice! Tolaži nas misel, da naše šole dobro delujejo tudi brez stalnega nadzorstva ravnateljice.

Drugi predlog: nižji srednji šoli Gruden in Erjavac. Res, da vsaka ne

premora več kot tri razrede in da bi upravnega združitve ukinila eno ravnateljstvo, pustila pa bi pri življenju obe šoli, od katerih bi ena bila v podrejenem razmerju. Vendar razdalja med eno in drugo šolo je zelo velika in ne daje možnosti bodočemu ravnatelju in še manj staršem za srečanja in razgovore.

Že 3. januarja t. l. je zasedal šolski odbor v razširjeni sestavi, prisotni so bili tudi predstavniki ravnateljstev in organizacij, ki delujejo na vzgojnem področju. Po izčrpnih razpravah je bilo poudarjeno, da imajo naše šole poseben juridični status, ki jim zagotavlja obstoj, da o slovenskih šolah morajo razpravljati politiki, šolniki, starši in sindikalisti in da bo o tem potrebna razprava v širšem krogu. Prav v ta namen je bila sklicana razširjena seja enotnega šolskega odbora, ki bo v ponedeljek, 16. januarja.

Določila, ki so prišla iz Rima, imajo tudi neko omejitve. Napovedujejo ukinitve in združitve šol, upoštevati pa morajo socialno-ekonomske razmere in ne smejo obubožati nek teritorij z odpravo obstoječe šolske službe.

V tem smislu so nastopili tudi predstavniki Sindikata slovenske šole na srečanju s šolskim skrbnikom. V prihodnjem tednu je napovedana seja Komisije za vprašanje slovenskih šol in prav na tem forumu bo tekla najbolj tehtna in prizadeta razprava.

STANKO SKRINJAR

Velika zaskrbljenost na Deželi

AIT izpadla iz sklada za reindustrializacijo?

Vprašanje prihodnosti škedenjskega železarskega obrata je po noveletnem zatijšu — v pričakovanju novih potez rimske vlade — v zadnjih dneh znova privrelo na površje. Vode je namreč skalil komaj odobreni zakonski odlok o posegih za reindustrializacijo v oklestenem železarskem sektorju, ki tržaškemu obratu namenja le tako imenovane »ukrepe za socialno podporo« (s katerimi bodo na primer omogočene predčasne upokojitve in druge alternativne zaposlitvene rešitve). Nobenega upanja pa odlok ne daje glede možnosti državnih investicij za preustroj škedenjskega obrata, saj napovedanih 60 milijard 60 milijard iz finančnega zakona (del katerih naj bi bil namenjen tudi Trstu) enostavno priključuje enotnemu skladu za reindustrializacijo območij Ternija, Neaplja, Taranta in Genove in ga tako povečuje na celih 660 milijard lir.

Včeraj sta spriču takega razvoja dogodkov izrazila veliko zaskrbljenost tako podpredsednik deželnega odbora Carbone kot deželni odbornik za industrijo Saro. »Nimamo elementov, da bi dvomili v to, da je famoznih 20 milijard lir Trstu vseeno zagotovljenih s tako imenovano politično voljo,« je včeraj med drugim izjavil Carbone, »vendar obstaja nevarnost, da bi združitev skladov in način njihovega upravljanja, kot ga predvideva zakonski odlok, omajala to voljo. Pri tem pa je povsem na dlani, da za potrebe reindustrializacije Škedenja po omenjenih 20 milijardah ni bil narejen več noben korak naprej in da bo zato morala znova posedeti Dežela in še enkrat

nadomestiti državo. Medtem pa ostaja še ena pomebna možnost, in sicer ta, da se parlamentarci zavzamejo za spremembo odloka v korist Trsta takrat, ko bo parlament klican k njegovi odobritvi.«

K odločni enotni iniciativi političnih in družbenih sil naše dežele je včeraj v svoji razčlenjeni kritični izjavi pozval tudi deželni odbornik za industrijo Ferruccio Saro, za katerega je taka iniciativa nujna za dosego potrditve vseh obvez, ki jih je v zvezi z reindustrializacijo škedenjske železarne večkrat sprejel minister za državne udeležbe Fracanzani. »V tem okviru,« nadaljuje Saro, »zbujujo skrb tudi vesti o postopkih za predajo železarne novemu lastniku, ki beležijo velike zamude in nedopustne težave in za katere ni videti nobenih tehničnih razlogov. Pač pa je — nasprotno — opaziti pritisk, ki so v grobem nasprotju s samim vsedržavnim železarskim načrtom in ki težijo k dejanski preprečitvi pozitivne rešitve problema škedenjske železarne, tako na industrijski kot na zaposlitveni ravni.«

Vprašanje časa je bistveni element za rešitev tega problema — meni odbornik Saro — saj poleg evidentnih posledic nazadovanja industrijskega in človeškega potenciala škedenjskega obrata povzroča tudi nevarno krčenje roka (do 31. marca), ki ga je določila Evropska skupnost za dokončno predajo obratov, vsebovanih v vsedržavnem železarskem načrtu. V takem položaju pa je tudi po oceni odbornika Sara nujna ponovna politična akcija na pristojnih institucionalnih ravneh, da bi dosegli primeren zakonodajni pripomoček in iz njega sledede upravne odloke. V tem smislu se je že začel gibati poslanec Renzulli, ki je v zvezi s problemom škedenjske železarne v neprekinjenem stiku z zakladnim ministrom Atomato, medtem ko je sam Saro v imenu deželne uprave zahteval urgentno srečanje z ministrom za državne udeležbe Fracanzanijem, katerega bi se seveda morali udeležiti tudi predstavniki sindikalnih in podjetniških organizacij.

Odbornik na terenu

Občinski odbornik Cecchini bo danes opravil ogled rajona Altura, kjer mu bodo predstavniki tamkajšnjega sosveta in delegacija prebivalcev predstavili probleme, ki tajejo to predmetno četrto. Gre predvsem za nedokončan načrt gradnje in za pomanjkanje primarnih javnih struktur, kakor tudi za močno degradacijo življenjskega okolja nasploh.

Razstava sovjetske grafike

V dvorani deželnega spomeniškega varstva (Trg Libertà 7) bodo danes ob 11. uri odprli razstavo sovjetske grafike, ki jo prireja Združenje Italija-Sovjetska zveza v sodelovanju z zvezo umetnikov iz Moskve. Odprtja se bosta udeležila sovjetska slikarja Andrej Lopatin in Evgenij Mazievski, vsedržavni odbor Združenja Italija-SZ pa bo zastopal senator Alessandro Faedo. Razstava bo odprta do 5. februarja.

Vespist izsilil prednost avtu

Kaotični prometni vrvež v opoldanskem urah je včeraj botroval prometni nesreči, v kateri se je poškodoval 36-letni Walter Zulini iz Ul. Settefontane 14. Zulini se je okrog 13. ure odpeljal z vespo 125 s Trga Irneri (pred novim sedežem zavarovalnice Lloyd Adriatico) in obrnil v levo proti Elizejskim poljanam. Ko je odpeljal s trga, pa je izsilil prednost fiatu uno, ki ga je vozil Giovanni Rizzo iz Ul. D'Alessio 7 in je peljal v nasprotni smeri, proti mestnemu središču. Trčenje med vespo in avtomobilom je bilo neizogibno. Zulini je padel z vespe in si poškodoval obe nogi.

Rešilec Rdečega križa je ranjenca prepeljal v glavno bolnišnico, kjer so zdravniki ugotovili, da si je Zulini zvil levo koleno, se potolkel po boku in se rnil na desnem kolenu, za kar so mu napovedali 40 dni zdravljenja. Zaenkrat se bo Zulini moral zdraviti na ortopedskem oddelku.

Ob smrti Draga Žerjale, dolgoletnega požrtvovalnega kulturnega delavca, izreka svojcem občuteno sožalje

KD Slavec

Ob izgubi požrtvovalnega pevovalca in kulturnega delavca Draga Žerjale izreka svojcem iskreno sožalje

KD J. Rapotec

Stališče univerzitetnih docentov Ferruccia Mosettija in Marie Zadro

Vrsta tehničnih opomb proti sinhrotronu na Krasu

Proti postavitvi sinhrotrona pri Bazovici sta se z odprtim pismom predsedniku deželnega odbora Adrianu Biasuttiju in sredstvom javnega obveščanja izrekla te dni tudi univerzitetna profesorja Ferruccio Mosetti in Maria Zadro. Prvi je bil vrsto let ravnatelj Eksperimentalnega geofizikalnega observatorija, oba pa poučujeta geofizikalne vede na Univerzi v Trstu.

V krajšem uvodu avtorja pisma ugotavljata, da je sklep o gradnji sinhrotrona bil sprejet z nenavadno hitrico, mimo volje državljanov in kraške skupnosti, pa tudi brez vsakršne skrbi za ohranjanje kraškega okolja. Toda mimo teh ocen sta docenta odločno proti gradnji sinhrotrona ne le pri Bazovici, pač pa na Krasu sploh, predvsem iz tehnično-znanstvenih spoznanj. Na izbranem področju, ugotavljata Mosetti in Zadrova, je namreč značilnih kraških pojavov največ. Anomalije pri električni odpornosti tal so ugotovili že pri meritvah za gradnjo plinovoda, ki so ga prav iz teh razlogov prestavili bolj proti zahodu. Nadalje pripominjata, da so podrobne meritve za ugotavljanje podobnih

geoloških in geofizikalnih pojavov že opravili na doberdobskem področju, kjer so prvotno namerali postaviti protosinhrotron, ki pa so ga nato iz neznanjih razlogov zgradili pri Ženevi. Doberdobsko področje je podobno bazovskemu, vendar ni znano, trdita docenta, da bi se poslužili »doberdobskih« izsledkov oziroma, da bi tudi na tržaškem Krasu opravili podobne analize.

Drugi tehnični argument proti sinhrotronu na Krasu je prav v zvezi z visoko električno odpornostjo terena, kar praktično onemogoča uzemljujev električne napeljave in vodov. To pomeni, da bodo v primeru neviht in neurja (kar je na Krasu pogost pojav) naprave morale prenašati izredno visoke napetosti, ob pomanjkanju električnega toka (tudi to ni na Krasu redko) pa si bodo morali pomagati z generatorji na kurivo, za katere je znano, da so veliki onesnaževalci in da povzročajo tresljaje, katerim pa bi se postavitelji pospeševalnika hoteli na vsak način izogniti.

Glede vibracij pa docenta opozarjata, da je treba upoštevati tako tresljaje, ki jih povzroča avto-

cesta, kot vibracije bližnjih kamnolomov. Predvsem pa ne gre pozabiti, da je pod kraškim robom geološka plast, ki se še ni umirila. Da so na Krasu v teku pomembne geološke spremembe, priča več pojavov v kraških jamah in v Dolini Glinščice, pa tudi seizmološki podatki iz jame pri Bričikih. Težko je nadalje predvidevati posledice, ki so odvisne od stopnje zaseženosti Alp in naraščanja voda kraških ponikalnic.

Mosetti in Zadrova izražata nadalje veliko zaskrbljenost zaradi dodatnih in nepredvidenih gradbenih del, ki bodo potrebna prav zaradi zaskrblitve terena. Ta dela in pa množitev cementnih zgradb, ugotavljata univerzitetna profesorja, bodo lahko popolnoma in nepopravljivo razdejala področje, ki med redkimi na Krasu še ohranja naraven in nedotaknjen krajinski videz. To se lahko zgodi tudi ob najbolj svečanih obljubah, opozarjata strokovnjaka in v poduk omenjata kamnolom, ki je popolnoma uničil gozd Bazzoni.

Občinski odbor sinoči sklenil da zaposli 40 novih smetarjev

Medtem ko avtonomni sindikat CISA, ki v tem trenutku najodločneje zastopa interese občinskih smetarjev, napoveduje za 26. januar stavko, je občinski odbor na sinočnji seji sklenil, da bo zaposlil 40 novih smetarjev. V nasprotju z zahtevami avtonomnih sindikalistov in z nekaterimi očitno slabo tolmačenimi izjavami predstavnikov Občine, bodo torej zapolnili manj kot polovico prostih mest. Trenutno manjka namreč 111 smetarjev. Zaradi omejitev, vsebovanih v vsedržavnem davčnem odloku, ki ga je vlada odobrila tik pred noveletnimi prazniki, pa bo mogoče zaposliti samo 40 novih smetarjev.

Za nove smetarje ne bodo razpisali javnega natečaja — na ta način bi se stvari namreč pretirano zavlekle — pač pa jih bodo izbrali kar z lestvic četrtega delovnega nivoja Deželnega urada za delo. Datuma, ko bodo vzeli v službo nove smetarje, sicer še niso določili, verjetno pa bodo počakali, da bodo zasebne tvrdke, ki bi morale priskočiti na pomoč občinski službi, opravile svojo nalogo in počistile nekatere mestne predele (kar bi lahko trajalo več kot mesec). Prav tu pa je treba omeniti, da občinska uprava še ni določila, katere tvrdke bodo opravile delo, ki ga smetariji v sindikalni pripravljenosti ne zmorejo. Reševanje Trsta izpod kupov smeti, ki se večajo iz dneva v dan, je torej še vedno precej daleč.

Čeprav bo Občina vzela v službo samo 40 smetarjev, pa bo vseeno skušala vsaj delno zadostiti zahtevam stavekajočih smetarjev, zlasti soferjev smetarskih vozil. To pomeni, da jim bo priznala opravljeno delo in višjo delovno kategorijo.

Po razpravi o »smetarski« aferi je občinski odbor pregledal še celo kopico drugih vprašanj, med katerimi so deželni prispevki za športne strukture (tudi za telovadnico pri Banih) in nujne variante regulacijskemu načrtu (med katerimi je vprašanje o radiotelevizijskih antenah pri Ferlugih), ni pa sprejel nobenega sklepa.

Zadnja točka na sinočnji seji občinskega odbora pa je bilo sila aktualno in (za občane) boleče vprašanje o novi dajatvi, ki jo bomo morali izplačevati Občini. Odbor mora namreč oblikovati proračun na povsem nov način, za kar mora seveda določiti, kakšne dajatve bodo plačevali občani. Ker noveletni »dekret« predvideva nižje prispevke za občine — Občina Trst naj bi prejela kar 18 milijard lir manj — bodo dajatve verjetno precej visoke. Občinske uprave, ki so združene v ANCI (Vsedržavno združenje italijanskih občin), bodo v kratkem protestirale proti vladni odločitvi, vendar je bodočnost davkoplačevalcev baje vse prej kot rožnata.

Rock koncert proti rasizmu

Ob 40-letnici proglasitve Splošne deklaracije o človekovih pravicah prireja združenje ACLI iz Trsta rock koncert, s katerim bi želelo opozoriti zlasti mlade na problem rasnega razlikovanja v Južni Afriki. Na koncertu bodo nastopili Andrea Guzzardi, Delta-tau-kai, Designers in Four roses. Prireditve bo v ponedeljek, 16. t. m., ob 18. uri. v gledališču v Ul. Ananjan.

Pokrajina in Trgovinska zbornica o kamnarstvu in navtičnem turizmu

Predsednik Pokrajine Crozzoli in predsednik Trgovinske zbornice Tombesi sta na včerajšnjem sestanku obravnavala nekatera vprašanja, ki so tesno povezana z razvojem navtičnega turizma in kamnarskega sektorja. Deželni zakon št. 10 o decentralizaciji namreč določa nove pristojnosti pokrajinske uprave na področju gospodarskega načrtovanja, pri kateri je v prvi osebi soudeležena tudi Trgovinska zbornica.

Crozzoli je na srečanju s Tombesijem napovedal, da bo Pokrajina v kratkem dala pobudo za izdelavo načrta o razvoju in perspektivah navtičnega turizma v Riškem naselju v devinsko-nabrežinski občini, ki bi vključeval tudi razvojni družbeni ter urbanistični plan tega območja. V zvezi s kamnarstvom in predvsem z ovrednotenjem krajevnega marmorja pa je Crozzoli povedal, da ima Pokrajina v kratkem v načrtu organizacijo seminarja o kraški arhitekturi in o razvojnih možnostih kamnarskega sektorja.

Na univerzi seminar o reklami

Na Tržaški univerzi se bo v sredo, 18. januarja, pričel tridnevni seminar, ki bo študente seznanil s tehnikami ene najmočnejših zaveznikov gospodarskega uspeha — reklame. Seminar prireja Italijansko združenje reklamnih tehnikov. Študentom bodo najpotrebnejše podatke nudili Gianfranco Viatori, Anna Anzellotti De Dolcetti in Franco Stua.

Večina vpisanih na ekonomsko fakulteto je že pred časom izrazila zahtevo po takšnem srečanju. Seminar bo trajal tri dni, predavanja pa se bodo pričela ob 9. uri.

Belega vlaka tudi jutri ne bo

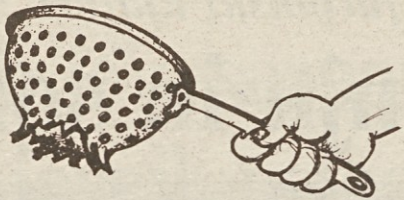
Niti jutri ne bo belega vlaka. Tako so soglasno sklenili odgovorni tržaškega oddelka Državnih železnic in trbiške letovišcarske ustanove ob ugotovitvi, da zaželenega snega še ni bilo. Beli vlak, ki bi moral začeti voziti že prejšnjo nedeljo in ki naj bi snega željne smučarje popeljal na Nevejsko sedlo, v Ovčjo vas in v Trbiž, bo torej tudi tokrat ostal kar v Trstu.

Zamisli o Belem vlaku je v prejšnjih letih naletela na zelo dober odziv, zato ga bodo ponovno spravili na tir takoj, ko bo sneg dobrega pokril vsaj najvišje smučarske proge na Trbiškem. Napovedi meteorologov sicer niso nič kaj obetavne: kaže namreč, da vsaj v kratkem roku snega ni na vidiku. Vsekakor bo beli vlak, ko se bo sneg končno pojavil, vozil vse do 12. marca.

Vlak, ki bo odpotoval vsako nedeljo iz Trsta ob 9. uri, bo po postankih v Trziču, Gorici in Vidmu dopotoval v Trbiž ob 9.43. Iz Trbiža bo popoldne odpotoval ob 17.13, povratek v Trst pa je predviden ob 19.59.

Tedenski pregovor:

Ni napaka,
če ima sito luknje.
(libanonski)



SPOMINSKI DATUMI:

- Pred 80 leti: 19. 1. 1909 je bilo ustanovljeno Pogrebno podporno društvo v Bazovici.
- Pred 55 leti: 19. 1. 1934 je bilo razpuščeno Obrtnijsko in konsumno društvo v Ščedni, ki je bilo ustanovljeno 30. 10. 1898.
- Pred 85 leti: 20. 1. 1904 je bila ustanovljena Goriška zveza gospodarskih zadrug in društev, ki je bila razpuščena 18. 1. 1928.

OSEBNOSTI:

- 16. 1. 1979 je v Ljubljani umrl šolnik in prosvetni delavec Alojzij Hreščak, ki se je rodil v Sežani 30. 4. 1886.
- 18. 1. 1979 je umrl operni pevec Danilo Merlak, ki se je rodil v Škednju 5. 9. 1921.

koncerti

LJUBLJANA

Slovenska filharmonija

V nedeljo, 15. 1., ob 11. uri: koncert Komornega ansambla Slovenicov, solist Stanko Arnold - trobenta, dir. Uroš Lajovic (W. A. Mozart, L. Mozart).

Cankarjev dom

V VELIKI DVORANI v petek, 20. 1., ob 19.30: koncert Simfonikov RTV Ljubljana, violinistka Jasna Maksimović, zbor RTV Beograd, dir. Marko Munih (Atanacković, Mozart, Cherubini)

GORICA

Auditorium

V četrtek, 19. 1., ob 20.30: koncert Simfoničnega orkestra iz Varšave, pianist Waldemar Malicki, dir. Andrej Knap (Moniuszko, Chopin, Beethoven).

VIDEM

Gledališče Zanon

V sredo, 18. 1., ob 21. uri: koncert Simfoničnega orkestra iz Varšave, pianist Waldemar Malicki, dir. Andrej Knap (Moniuszko, Chopin, Beethoven).

gledališča

LJUBLJANA

Opera SNG Ljubljana

Nocoj, 14. 1., ob 19. uri: opera Faust (Charles Gounod), dir. Vladimir Kobler (ponovitev 21. 1.).

V četrtek, 19. 1., ob 19. uri: opera Figarova svatba (Wolfgang Amadeus Mozart), dir. Marko Gašpersič.

V petek, 20. 1., ob 19. uri: opera Rigoletto (Giuseppe Verdi), dir. Igor Švara.

Cankarjev dom

V SREDNJI DVORANI nocoj, 14. 1., ob 20.30: rock musical Rocky Horror Show (glasba in besedilo Richard O'Brian), rež. Andrej Rozman-Roza (ponovitvi 15. in 18. 1.).

V OKROGLI DVORANI v ponedeljek, 16. 1., ob 20. uri: premiera predstave Zaprta vrata (Jean Paul Sartre), rež. Aleksander Jurc, glasba Gregor Strniša, igrajo Darja Reichman, Lučka Počkaj, Dario Varga, Primož Ekart, skupna produkcija 4. letnika AGRFT in CD (ponovitve 17., 18. in 19. 1.).

Drama SNG Ljubljana

Nocoj, 14. 1., ob 19.30: Medeja (Dane Zajc), rež. Franci Križaj, gostovanje Slovenskega ljudskega gledališča iz Celja.

V ponedeljek, 16. 1., ob 19.30: Volčji čas ljubezni (Rudi Šeligo), rež. Meta Hočevar (ponovitvi 17. in 18. 1.).

V petek, 20. 1., ob 19.30: Malomeščanska svatba (Bertold Brecht), rež. Edvard Miler.

MGL Ljubljana

V ponedeljek, 16. 1., ob 19.30: Marijino oznanjenje (Paul Claudel), rež. Dušan Mlakar (ponovitve 17., 20. in 21. 1.).

V sredo, 18. 1., ob 19.30: La discreta enamorada (Lope De Vega), rež. Vito Taufer (ponovitve 19. 1.).

Mladinsko gledališče

V sredo, 18. 1., ob 20. uri: Dramski observatorij Zenit, nastopa Rdeči pilot.

V petek, 20. 1., ob 19.30: Balkon (Jean Genet), rež. Janez Pipan.

NOVA GORICA

PDG Nova Gorica

V SOLKANU v torek, 17. 1., ob 20. uri: Cyrano de Bergerac (Edmond Rostand), rež. Dušan Mlakar.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

V ponedeljek, 16. 1., ob 20.30: Marionette che passione (Rosso San Secondo), rež. Giancarlo Sepe, Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice in skupina La Comunità Teatrale Italiana (pon. 17. 1.).

VIDEM

Palamostre

Nocoj, 14. 1., ob 20.45: Marionette che passione (Rosso San Secondo), rež. Giancarlo Sepe, nastopata Aroldo Tieri in Giuliana Lojodice s skupino La Comunità Teatrale Italiana.

V torek, 17. 1., ob 20.45: Il grigio (G. Gaber in S. Luporini), rež. Giorgio Gaber, nastopa Giorgio Gaber (ponovitve 18. 20. in 21. 1.).

Gledališče Zanon

Nocoj, 14. 1., ob 21. uri: v okviru sezone Teatro Contatto - Le visioni di Mortimer, nastopa Paolo Rossi.

V četrtek, 19. 1., ob 21. uri: v okviru sezone Teatro Contatto - Ruh, Romagna più Africa uguale, nastopa gledališka skupina Le Albe iz Ravenne (ponovitvi 20. in 21. 1.).

ČEDAD

Gledališče Ristori

V nedeljo, 15. 1., ob 20.30: Fiore di cactus (Barillet in Grédy), rež. Giorgio Albertazzi, nastopata Ivana Monti in Andrea Giordana.

BENETKE

Gledališče La Fenice

V nedeljo, 15. 1., ob 16. uri: opera La Favorita (Gaetano Donizetti), dir. Gabriele Ferro, rež. Luciano Pavarotti.

● Vse možne informacije nudijo pri glavni blagajni gledališča (Campo S. Fantin, tel. 041/5210161-5210336).

Gledališče Goldoni

Nocoj, 14. 1., ob 20.30: La vedova scaltra (Carlo Goldoni), rež. Giancarlo Cobelli, nastopa Marina Malfatti (pon. 15. 1. ob 16. uri).

V torek, 17. 1., ob 20.30: Prima pagina (Ben Hacht in Charles Mac Arthur), rež. Giancarlo Sbragia, nastopa Monica Vitti (ponovitve 18., 19., 20. in 21. 1. ob 20.30, 22. 1. ob 16. uri).

skoraj disko

DORNBBERK

Nocoj, 14. 1., ob 20.30: igra skupina Agropop iz Ljubljane.

HUM

Nocoj, 14. 1., ob 20.30: igra skupina Gu-Gu iz Ljubljane.

BUKOVICA

V nedeljo, 15. 1., ob 20.30: igra skupina Faraoni iz Izole.

KOBJEGLAVA

V petek, 20. 1., ob 20.30: igra skupina Faraoni iz Izole.

ŠEMPAS

V petek, 20. 1., ob 20.30: igra skupina Šank rock iz Ljubljane.

razstave

VIDEM

□ CENTRO FRIULANO ARTI PLASTICHE (Ul. Beato Odorico 3): razstavljajo člani Centra (vsak dan 17-19.30, ob sobotah 10-12 in 17-19.30, ob nedeljah in praznikih zaprto, do 29. 1.).

□ AL LABORATORIO DUE (Ul. Giusti): razstavlja šest slikarjev iz skupine Nuova Fabulazione (vsak dan 11-12.30 in 17.30-19.30, ob praznikih zaprto, do 4. 2.).

□ ARTE STUDIO CLOCCHIATTI (Ul. S. Francesco 15, tel. 0432/505848: Roboti Wakan Gaetana Bodanze (do 29. 1.).

□ MUSEO DELLA CITTA' - TORRE DI SANTA MARIA (Ul. Zanon 24): razstava starih fotografij iz vzhodnega dela Vidma na temo Od četrti do mesta (9.30-12.30 in 15-18, ob ponedeljkih in prazničnih popoldnevih zaprto, do 31. 1.).

ČENTA

□ PALAČA FRANGIPANE: Accostanze e oltranzie - razstava fotografij Riccarda Toffoletti in poezij Silvia Cumpete (vsak dan 17-20, ob praznikih tudi 10-12, do 29. 1.).

TRBIŽ

□ OBČINSKA DVORANA KUGY: najnovejša dela Giorgia Celi-bertija (vsak dan 16-21, ob praznikih tudi 10-13, do 29. 1.).

BENETKE

□ PALAČA FORTUNY: Archeofon - fonografi, gramofoni in radijski sprejemniki 1888-1934 (vsak dan 9-19, pon. zaprto, do 5. 3.).

□ MUZEJ CORRER: razstava ob 100-letnici rojstva Giorgia De Chirica (vsak dan 10-18, ob torkih zaprto, še jutri 15. 1.).

□ CERKEV SV. JERNEJA: Carrà - primitivizem, risbe v dobi 1915-1919 (vsak dan 10-19, ob ponedeljekih zaprto, do 15. 2.).

MESTRE

□ RAZSTAVA DVORANA (v Ul. Einaudi): Sodobni stripi - pregled razvoja stripov v zadnjih desetih letih, razstavljena so dela

preko 30 italijanskih in tujih avtorjev (vsak dan 10-13 in 16-20, ob nedeljah zaprto, do 21. 1.).

LJUBLJANA

□ MESTNA GALERIJA (Mestni trg 5 - tel. 061/212896): pregledna razstava del Olafa Globočnika, otvoritev 17. 1. ob 13. uri (vsak dan 10-18, ob nedeljah 10-13, ob ponedeljkih zaprto).

□ BEŽIGRAJSKA GALERIJA (Titova 61 - tel. 061/313648): slikarska razstava Nebojša Jankovića (vsak dan 10-13 in 16-19, ob sobotah 10-13, ob nedeljah zaprto, še jutri 15. 1.).

urnik mejnih prehodov

NA TRŽAŠKEM

Prehodi prve kategorije:

ŠKOFIJE LAZARET
FERNETIČI PESEK
BAZOVICA

Prehodi druge kategorije:

REPEN, OREH - od 7. do 19. ure
KOROŠCI, ČAMPORE - od 8. do 19. ure
MAČKOLJE, ŠEMPOLAJ - od 8. do 19. ure
SOCERB - od 7. do 17. ure

Prehodi za dvolastnike (s prošnjo 48 ur prej):

BOTAČ GROČANA A in B
DRAGA GROPADA
CEREJ MAVHINJE

NA GORIŠKEM

Prehodi prve kategorije:

VRTOJBA RDEČA HIŠA

Prehodi druge kategorije:

MIRNIK-GOLOBRDO - od 8. do 19. ure
JENKOVO-NEBLO - od 7. do 19. ure
PLEŠIVO - od 8. do 19. ure
CAST. VERSA-VIPOLŽE - od 6. do 18. ure
ŠTEVERJAN-HUM - od 7. do 18. ure
SOLKAN - od 7. do 19.30
UL. SV. GABRIJELA-NOVA GORICA - od 8. do 19. ure
RAFUT-PRISTAVA - od 8. do 17. ure

ob nedeljah in praznikih zaprto
ŠEMPETER - od 7. do 19. ure
MIREN - od 7. do 19. ure
DEVETAKI-LOKVICA - od 8. do 18. ure

ob sobotah odpirajo ob 7. uri
JAMLJE-KLARIČI - od 8. do 19. ure

* Ob nedeljah in praznikih odpirajo prehod ob 8. uri.

Prehodi za dvolastnike:

ŠKRLJEVO - z obvestilom 48 ur prej
CEGLO-MEDANA - od 8. do 17. ure

ob nedeljah in praznikih zaprto
UKLANCI-VALERIŠČE - od 8. do 17. ure

samo četrtek, petek in sobota, ob praznikih zaprto
PODSABOTIN - od 8. do 17. ure

ob nedeljah in praznikih zaprto
ŠTMAVER - z obvestilom 48 ur prej

ob nedeljah in praznikih zaprto
SOLKAN 2-POLJE - od 10. do 17. ure

ob nedeljah in praznikih zaprto
PALKIŠČE MIKOLI-OPATJE SELO - z obvestilom 48 ur prej

NA VIDEMSKEM

Prehodi prve kategorije:

STUPICA (pri Špetru)
UČJA (za Rezijsko) - od 8. do 20. ure

PREDEL (pri Rabeljskem jezeru)

FUŽINE (pri Trbižu)

Prehodi druge kategorije v Benečiji:

POLAVA - od 8. do 18. ure
PONTEMISECCO (pri Praprotnem) - od 8. do 16. ure
PONTEVITTORIO (pri Prosnidu) - od 8. do 17. ure

S predhodno prošnjo:

ROBEDIŠČE (pri Čeneboli)
PONTE KLINAZ (pri Srednjem)

SOLARIA (pri Dreki)

Prehodi za dvolastnike (s predhodno prošnjo):

STOPA A in B PODREG
OSTRUNJA MELINA
ROVAN FATAGNE A in B
KOSCINA STARI MLIN

Urniki bo delno spremenjeni marca.

filmske premiere

eva fornazarič

tu in tam

Kaj bi on brez »njega«?

LEI, IO e LUI
Produkcija: Bernd Eichinger za
Neue Constantin Film, ZRN 1988
□ Scenarij in režija: Doris Dörrie
□ Igrajo: Griffin Dunne (Bert Ut-tanzi), Ellen Greene (Annette Ut-tanzi)

Filmska kamera se trudi, da bi nam dala občutek Manhattan in ji to sijajno uspe, pa čeprav se na zaslonu pojavljajo samo sprehajajoči se moški, ki jim s pogledom sežemo le do pasu. Drugo tudi ni bistveno, nam razlaga nemška režiserka Doris Dörrie, ki je

svojemu filmu o intimnih moških pogovorih, dala naslov *Ona, jaz in on*. V filmu je govor predvsem o »njem«, o spolovilu, s katerim se nekateri moški prav dobro razumejo, drugi manj, nekateri pa z njim nimajo nikakršnega dialoga.

Pri tem seveda ne gre izključno za analizo fizioloških težav predstavnikov moškega spola, pač pa za izredno inteligentno in tudi dobro napisano komedijo o »njem«, ki greni življenje 35-letnemu arhitektu. Griffin Dunne odigra vlogo Berta Uttanzija, poročenega moškega s svobodnim poklicem, ljubečo in brhko ženo ter prikupnim sinčkom. Življenje bi res lahko bila mirna reka, pa kaj, ko pride »on« do besede in s prepričljivo mimiko pripričuje Berta, naj si privoščiti kako avanturo, naj ne prizanese kaki lepotici, naj vendar skoči čez plot.

Satira preide v grotesko, ko odkrijemo, da sta on in »on« dejansko oba yuppie, zato se obema poznajo znaki fizično-ekonomske pohotnosti. Vse bi grabila, ne prideta pa veliko dlje od najbolj banalnih in zaslužnih priznanj. Občasno pa se tudi oba izkažeta in zgodba, ki se zelo svobodno opira na delo Io e Lui Alberta Moravie, zadobi nove in nezaslutene odtiske.

Tako je pač, v tem pa ni nič negativnega, trdi Dörriejeva, ki iz »njega« naredi simbol prijetne nepotešene anarhije. Take, ki je moškim morda manj všeč kot ženskam.



Griffin Dunne, arhitekt v težavah...

Od fonografa do juke boxa

Razstava z naslovom Archeofon v beneški Palači Fortuny prav gotovo spada med tiste, ki privabijo širše občinstvo. Zgovornejši je sicer podnaslov: fonografi, gramofoni in radijski sprejemniki v letih 1888 do 1934. Vse ostalo povedo razstavljeni predmeti, ki se prav gotovo lahko ponašajo z zanimivo preteklostjo.

Na razstavi je kakih sto »prednikov« zvočnih aparatov, ki so del sodobnega življenja. Prav gotovo se starejše naprave ne morejo ponašati s kvaliteto, v preteklosti pa so tudi one predstavljale zadnji modni hit. Med najbolj zanimivi »škatlami« je fonograf, ki ga je izdelal sam Edison in za katerega bi skoraj rekli, da ga je ustvarila Vernova fantazije. Prav tako se zdi produkt izredno živahne fantazije kip (indijskega porekla) s pasjo glavo, iz katere se oglašajo zvoki gramofona, v očeh pa se živali prižigata dve lučki. Na razstavi sta tudi »televizor« iz leta 1928 in »praded« sodobnega juke boxa: izbira plošče je ročna, gramofon pa dopolnjujeta ogromna odmevnika. Radijskih sprejemnikov je še in še, najbolj zanimivi pa so tisti z antenami v obliki pajkove mreže.

Predmeti, ki so v glavnem last privatnih zbirk, bodo na ogled do 5. marca.



habitat
vestecasa s.a.s.

POPUST
20%

TRŽIČ

Drevored Verdi 40/42 (obvoznica)
Tel. 0481/40148

Obv. občini 4. 1. 89

ZAVESE
PREPROGE
PREGRIJALA
RJUHE
ODEJE
BLAZINE
OPREMA ZA
ZAVESE
PREŠITE ODEJE
PUHOVKE

Predstavili zbornika o slovenski in furlanski kulturi Prispevka k spoznavanju in sožitju

Izdaja novih zbornikov o slovenski kulturi na Primorskem in furlanski kulturi na Goriškem pomeni dragocen, pa čeprav morda samo delni doprinos k poznavanju naše bogate in raznolike kulturne preteklosti. Veliko zanimanje občinstva dokazuje, da to ponovno odkrivanje goriških kulturnih korenin ni le neko sterilno obujanje preteklosti, pač pa živa potreba sedanjosti. Vse bolj se uveljavlja zavest, da je Gorica izgubila del nekdanjega kulturnega bogastva. Odtod potreba po povratku h koreninam, na katerih temelji goriška specifičnost in njeno pravo bogastvo v tem delu današnje Evrope.

Iz te zavesti in potrebe se je pri Inštitutu za družbeno in versko zgodovino v Gorici pred kakim letom porodila zamisel o seminarjih, na katerih bi poglabili poznavanje slovenske, furlanske in drugih v goriškem prostoru prisotnih kultur. Gradivo z dveh sklopov predavanj so zbrali in s pomočjo pokrajinske uprave objavili v zbornikih, ki so jih pred sinoči predstavili v deželni avditoriji.

Nacionalizmi so bili v preteklosti vir nerazumevanja in gorja, je uvodoma ugotovil predsednik Pokrajine Gianfranco Crisci. Z objavo teh dveh publikacij je zato pokrajinska uprava hotela ubrati drugačno pot, ki preko odkrivanja kulturne raznolikosti in strpnega pluralizma goriške preteklosti vodi k boljšemu medsebojnemu poznavanju in utrjevanju sožitja med različnimi komponentami v našem prostoru.

Predsednik Inštituta za družbeno in versko zgodovino, prof. Fulvio Salimbeni, je pojasnil, da je izdaja zbornikov nadaljnji korak v večletnem raziskovalnem programu, ki ima kot cilj ponovno odkrivanje in ovrednotenje goriških kulturnih komponent. Navezal se je na Ascolija, ki mu gotovo ni manjkala italijanski nacionalni čut, vendar ob zavesti, da ta čut ne sme degenerirati v nacionalizem in da se lahko vsaka kultura bogati v odnosu z drugimi različnimi kulturami. Salimbeni je še izrekel željo, da bi publikaciji ne obležali na policah, pač pa da bi jih uporabljali v šolah, kjer se oblikuje naša bodoča družba.

Zbornik o furlanski kulturi je predstavil prof. Ramondo Strassoldo z Videmske univerze. Dejal je, da je v njem zbranega ogromno gradiva, ki priča o nesluteno bogati preteklosti te kulture na Goriškem. Publikacija zbija zato v bralcu občudovanje, hkrati pa tudi zgražanja, da je enostransko, nacionalistično zgodovinsko predolgo prikrivalo to izjemno bogastvo. Bralec občuti tudi nekaj nostalgije



Pogled na avditorij ob pred sinočni predstavitvi dveh zbornikov

(foto Visintin)

za čas, ko so Goričani govorili hkrati tri jezike, obenem pa občuti težo osiromašenja, do katerega je privedla ti. masovna kultura. Današnje izenačevanje in kulturna poplavitve sta nam odvzela nekdanjo zavest in celo možnost razpravljanja o naših krajevnih kulturnih in političnih problemih, saj so nekoč o tem tudi navadni ljudje dosti več razpravljali kot pa danes. Izid dveh knjig, je dejal Strassoldo, je poskus preprečevanja te postopne poplavitve. Upati je, da ne bo edini.

Prof. Pavle Merku je spregovoril o zborniku, ki prinaša šest prispevkov k poznavanju slovenske kulture na Primorskem. Študije so napisali Alojz Rebuta, Branko Marušič, Lojzka Bratuž, Emilijan Cevc, Borut Uršič in Milko Rener. Gre nedvomno za pomembno delo, ki prispeva k podirjanju pregrad

med tukajšnjimi kulturami in lahko italijansko govorčemu človeku osvetli del slovenskega kulturnega bogastva. V tem pogledu je torej pobuda hvalevredna. Pojasniti pa je treba, da gre za gradivo s ciklusa predavanj in da zato knjiga prinaša predvsem prispevke o slovenski literaturi in likovni umetnosti, kar pa še ni vsa slovenska kultura. Da bi bil njen obširni naslov »La cultura slovena nel Litorale« upravičen, bi jo bilo treba dopolniti vsaj še s poglavji o slovenskem zgodovinskem, o glasbi in ljudski kulturi, je dejal Merku. Tudi beseda »Litorale« ne povsem ustreza geografski razsežnosti vsebine, ki se osredotoča predvsem na Goriško. To pa nikakor ne zmanjšuje pomena te publikacije, pač pa nalaga potrebo po nadaljevanju z njo načetega dela v širjenju poznavanja slovenske kulture v tem prostoru.

V zvezi z upepeljevalnikom KPI predlaga odstop župana

Goriški komunisti zahtevajo odstop župana Scarana, ker da je v prvi osebi odgovoren za onesnaženje, ki ga je povzročil in ki ga še zmeraj povzroča upepeljevalnik. Taka zahteva se je porodila na sestanku mestnega in pokrajinskega vodstva stranke, ki so se ga udeležili tudi predstavniki sovodenjske sekcije KPI in deželni svetovalec Bratina.

Tajništvi stranke sta pooblastili načelnika svetovalske skupine v goriškem občinskem svetu, da predlaga županov odstop. Tako izhaja iz tiskovne-

ga poročila. Tajništvi sta nadalje pozvali predstavnike stranke v raznih telesih, da sprožijo vprašanje ugotavljanja odgovornosti in da se, spričo dejstva, da se mora objekt ustaviti in onesnaževanje prekiniti, poiščejo druge rešitve za uničevanje odpadkov in izbere druga lokacija. Posebno pobudo bodo komunisti sprožili na Pokrajini, ki je pred kratkim prevzela pristojnosti tudi na področju zaščite okolja in zdravja ter na področju uničevanja odpadkov.

Dva ranjena v nesrečah pri Gabrjah in Marianu

Gosta megla je menda botrovala prometni nesreči na državni cesti med Gabrjami in Rupo, v kateri se je poškodovala 44-letna Marinella Raffin iz Tržiča, Ul. San Marco 74. Iz še nepojasnjenih vzrokov je ženska zavozila s svojim avtomobilom v obcestno drevo. V goriški splošni bolnišnici so ji zdravniki ugotovili zlom rebra in močan udarec v obraz. Ozdravela bo v 30 dneh. Gmotna škoda na avtomobilu je velika, saj je bil avto ob trčenju v drevo, skoraj povsem uničen.

Na okuliščnem oddelku goriške splošne bolnišnice pa se bo mesec dni zdravil 73-letni Giuseppe Tirel iz Koprivnega, ki je v prometni nesreči v Marianu utrpel lažji pretres možganov in rane na trepalnici. Ponesrečenec se je vozil v avtomobilu 68-letnega Donata Morsana iz Koprivnega, ko je ta iz nepojasnjenih vzrokov izgubil nadzorstvo nad pando in trčil v ob robu ceste parkirani alfa romeo last Roberta Sartorija iz Mariana. Trčenje je bilo silovito, tako da sta obe vozili utrpeli veliko gmotno škodo.

Voznik obsojen zaradi pijanosti

Na sodišču v Gorici so včeraj pogojnno in brez vpisa v kazenski list obsodili 55-letnega Armanda Zillija iz

Špetra ob Soči na šest mesecevin 15 dni pripora ter plačilo 200 tisoč lir globe. Sodniki so ga spoznali za krivega voznika v vinjenem stanju, žalitev, upiranj in povzročitve telesnih poškodb javnemu funkcionarju.

Moža so aretirali 6. januarja letos na pokrajinski cesti iz Špetra proti Gradežu. Zillij je bil menda precej pijan. S fiatom 127 se je zaletel v fiat ritmo, ki ga je upravljal agent goriške prometne policije Fiorenzo Pesce. Šlo je za lažje trčenje, pri katerem voznika ni bila ranjena. Na kraj je prišlo službeno vozilo karabinjerjev iz Gradišča. Krivdo so naprtili Zilliju, ki pa je bil drugačnega mnenja. Začel se je prerekat in napadel karabinjerja Maria Casagrandeja, ker mu ni hotel vrniti ključev avtomobila. Casagrande se je kasneje zatekel v tržiško bolnišnico, kjer so mu izrekli prognozo okrevanja v 15 dneh. Zilliju so natakneli lisice, od naslednjega dne pa je na proces čakal v hišnem priporu.

Včeraj je sodnikom priznal, da je morda popil kak kozarec preveč in da je izrekel težke besede na račun karabinjerjev. Kar zadeva telesne poškodbe pa se ni dobro spominjal dogodka, vsekakor zagotovil, da ni bil njegov namen udariti moža postave.

Odbor staršev za ohranitev šole pri Madonnini

Pri Madonnini so ustanovili odbor staršev proti zaprtju osnovne šole Renato Serra v rajonu. Kot smo poročali je šola ena od sedmih v goriški pokrajini, v katerih v prihodnjem šolskem letu ne bodo odprli prvega razreda. Razlog je premajhno število otrok.

Odbor staršev je začel zbirati podpise pod petico, ki jo nameravajo poslati šolskemu ministrstvu, skrbništvu ter goriški občinski upravi. V njej se zavzemajo, da bi v njihovem rajonu ohranili šolo, pa čeprav število vpisov ne bo doseglo minimalnega števila, ki ga zakon določa za odprtje razreda. Zahtevo utemeljujejo, češ da je šola pomembno središče za življenje v rajonu, ki bi brez nje bil osiromašen, pa tudi z ugotovitvijo, da je za otroke pozitivnejše šolanje v domačem okolju in bi obiskovanje bolj oddaljenih šol imelo negativne učinke na vzgojno-izobraževalne procese.

■ V torek, 17. januarja, ob 20. uri se bo na sedežu pri športni palači v Ul. delle Grappe sestel podgorski rajonski svet. Svetovalci bodo med drugim vzeli v pretres možnost odprtja glasbene šole.

PLI za zavezništvo med manjšimi laičnimi strankami

Zavezništvo z manjšimi demokratičnimi strankami, z republikanci, radikali in gibanjem zelenih (ki niso proti vsakršnemu razvoju), je politična usmeritev, ki je izšla na nedavnem vsedržavnem kongresu liberalne stranke, uresničevali pa naj bi jo tudi na Goriškem. Tako stališče so podrobno pojasnili na torkovi skupščini članov, somišljenikov in prijateljev liberalne stranke na Goriškem. Uvodno poročilo je imel pokrajinski podtajnik Adriano Marzini, medtem ko sta o poteku in zaključkih vsedržavnega kongresa poročala Sergio Fornasir in Agostino Majo. Skupščine so se udeležili tudi nekateri vidni predstavniki manjših strank in gibanj.

Umrli je Jože Petejan najstarejši občan v Sovodnjah



Voščilo, ki sem ga bil izrekel pred osmimi leti, ko je Jože Petejan - Tejčin praznovale devetdeset let, se žal ni uresničilo. Najstarejši sovodenjski občan, ki bi čez dobro leto dopolnil stoletnico, je preminil. Danes popoldne ga bodo pokopali v Sovodnjah.

Jože Tejčin se je rodil v Vasi - spodnjem delu Sovodenj - 14. marca 1890 v kmečki družini. V šolo je hodil k učitelju Benku, ki je uporabljal zelo "trde" vzgojne metode, vendar tudi precej uspešne, mi je pravil Jože pred nekaj leti, ko je pod večer še mahnil do bližnje gostilne na kvartir.

Cesarja je služil pri mornarici in sicer v Pulju. V Pulju je prebil tudi dolgih pet let prve svetovne vojne in na lastne oči videl, kako so Italijani, že po koncu sovražnosti, brez potrebe razstrelili in potopili oklepno Viribus Unitis, ponos avstro-ogrske mornarice.

Iz vojske se je pokojnik vrnil sredi novembra leta 1918. Prva naloga je bila obnova porušene rojstne hiše, kamor se je kmalu zatem preselila mlada družina. Med drugo svetovno vojno se je Tejčin vključil v terensko delo in večkrat pomagal partizanskim patrolam in kurirjem preko Vipave in Soče.

Jože Petejan se je zapisal kmetovanju in trmasto vztrajal na domači zemlji. Zmeraj pa je našel dovolj časa za sodelovanje v raznih društvih. Mimogrede: bil je med vodilnimi odborniki Zavarovalnice za govejo živino. Delo na kmetiji nadaljuje sin.

razna obvestila

Planinski ples bo 28. t. m. v Kulturnem domu. Vstop samo z vabili za člane in prijatelje društva. Vabila so na razpolago do zasedbe mest v trgovini Bavcon.

kino

Gorica

CORSO 18.00-22.00 »Sotto il vestito niente 2«. Prepovedan mladini pod 14. letom.

VERDI 18.00-22.00 »Chi ha incastrato Roger Rabbit?«.

VITTORIA 17.00-22.00 »Rambo III«. Igra S.Stallone.

Tržič

COMUNALE 18.00-22.00 »Nick e Gino«.

EXCELSIOR 14.00-22.00 »Red e Toby - nemici amici«.

Nova Gorica

SOČA 18.00 in 20.00 »Srce za rock'n roll«. Ob 22. uri »Šampanjec za zajtrk«. Nočno kino.

ŠEMPETER 18.00 in 20.00 »Čarovnica iz Eastwicka«.

DESKLE 19.30 »Kdo mi ubije ženo«.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
Providenti - Travnik 34 - tel. 531972
DEŽURNA LEKARNA v TRŽIČU
Rismondo - Ul. E. Toti 52 - tel. 410701

pogrebi

Danes v Gorici ob 9.30 Adelaide Cecotti por. Scodini iz bolnišnice Janeza od Boga na glavno pokopališče, ob 12. uri Elisabetta Bressan iz Tržiča v cerkev in na pokopališče v Ločniku, ob 13.40 Jožef Petejan iz splošne bolnišnice v cerkev in na pokopališče v Sovodnjah.

✠ Sporočamo, da je preminil naš dragi

Jožef Petejan

star 99 let

Pogreb bo danes, 14. t. m., ob 14. uri z obredom v cerkvi v Sovodnjah. Pogrebni sprevod bo šel ob 13.40 iz mrliške veže splošne bolnišnice v Gorici.

DRUŽINA IN SORODNIKI

Gorica, Sovodnje, 14. januarja 1989

Banca Agricola Kmečka banka Gorizia

Obveščamo cenjene stranke, da smo v teh dneh uvedli novo telefonsko centralo.

Nova telefonska številka Kmečke banke je

3871

Klicni številki ravnateljstva (32671) in telefaksa (87335) ostaneta nespremenjeni.

KRZNARSTVO

CUIR CHIC

POPUSTI
od **20%** do
50%

Tržič - Ul. Rosselli 73
Tel. 0481/74054

obv. občini 11. 1. 89



Kozmetični salon
DANAJA
Nova Gorica - Gortanova 15
Tel. 003865/23437
— nega obraza, vratu, dekolteja
— trajno odstranjevanje dlavic
— depilacija rok, nog, pazduh
— licenja (dnevno in večerno)

Prosvetno društvo Štandrež

Dramski odsek ponovi
Nušičevo veseloigro

KAJ BODO REKLI LJUDJE...?

Danes, 14. januarja
ob 20.30

v župnijski dvorani
v ŠTANDREŽU

Kako je z izvajanjem zakona št. 56/87 na Goriškem

Nad dva tisoč oseb je v seznamih za zaposlovanje pri javnih ustanovah

Zakon je v bistvu dober, težave se pojavljajo v praksi. V mislih imamo državni zakon št. 56/87 in kasnejši 160/88, ki poleg drugega urejata zaposlovanje uslužbencev (do 4. funkcionalne stopnje) krajevnih in drugih javnih ustanov, ki se ne ukvarjajo z gospodarsko dejavnostjo. Glavni cilj zakona, ki se sicer izvaja šele nekaj mesecev, od avgusta lani, je poenostaviti in pospešiti postopek zaposlovanja pri javnih ustanovah. Z drugo besedo: začasno ali stalno zaposlitev uslužbenecov nižjih funkcionalnih stopenj morajo javne ustanove posegati po seznamih, ki jih vodijo pokrajinski uradi za delo. Nič več torej z razpisom javnega natečaja. Sposobnost in znanje kandidatov se ugotovi s preizkušnjo, selekcijo, neposredno na delovnem mestu.

Nekajmesečna praksa v izvajanja omenjenega zakona je pokazala vrsto pomanjkljivosti, ki jih niti z dobro voljo funkcionarjev urada za delo ni bilo mogoče odpraviti. Potrebna so podrobnejša določila, izboljšave zakona. Katera in v kakšni smeri se je že pokazalo.

"Prav te dni smo nekaj novih dispozicij že prejeli iz Rima, pričakujemo pa še dodatna navodila" nam je uvodoma dejala Elsa Gaspari, vodilna funkcionarja pri pokrajinskem uradu za delo, kjer smo spraševali za izkušnje, v pozitivnem smislu in tudi za težave pri izvajanju novih norm.

Na možnost neposredne zaposlitve pri javnih ustanovah na Goriškem čaka približno 2200 oseb. 1300 v gorškem okrožju (vključuje Gorico in petnajst drugih občin) in nekaj manj v tržiškem okrožju, ki vključuje devet občin. Tako izhaja iz seznamov. Upoštevati pa je treba, da se nekatera imena pojavljajo na obeh seznamih.

Prva težava je v tem, da seznam niso sestavljeni po kvalifikacijah, ampak so skupni. Tako imaš na lestvici tiste, ki reflektirajo za mesto strojeopisca in druge, ki bi se radi zaposlili kot navadni delavci. Namesto kuharja, se utegne zgoditi, da ti pošljejo pometača in seveda obratno.

"Nadzorstvo nad dejanskimi delovnimi sposobnostmi in tudi študijskimi naslovi je zelo relativno. Za te podatke v glavnem izvemo posredno", pravi v delavskem uradu.

Osnovna pogoja za vpis v ta posebni seznam sta bila doslej obvezna šolska izobrazba in pa polnoletnost (z omejeno starostno dobo). V bistvu gre za osnovna pogoja, ki veljata za zaposlovanje pri javnih ustanovah.

Lestvica je bila sestavljena na podlagi prošnji, ki so prispale do 31. decembra 1987, oziroma do 15. aprila lani, za brezposelne delavce, vpisane v dopolnilni blagajni. Lestvico občasno sproti izpopolnjujejo.

Druga pomembna težava, ki prej ovira, kakor pospešuje zaposlovanje, je dejstvo, da so lestvice splošne. Za vpis v seznam namreč, poleg brezposelnosti iz naše pokrajine, lahko zaprosijo tudi kandidati iz drugih pokrajin in dežel, kjer je pomanjkanje delovnih mest bolj občuteno in kjer, kot se zdi, imajo tudi precej drugačne kriterije za določanje točk, ki so odločilne glede uvrstitve na lestvici.

"Sporočijo nam ime kandidata in njegov naslov ter število točk, ki so mu jih pripisali v njegovem okrožju. Ker nimamo nobene druge dokumentacije, ne moremo preveriti, če točkovanje dejansko odgovarja." Tako ugotavljajo pri pokrajinskem uradu za delo.

Običajno se to pozna na lestvici. Kandidati iz drugih pokrajin in dežel, zlasti z južnih predelov, običajno zberejo precej več točk, kakor brezposelni, ki imajo stalno bivališče v pokrajini. Ker je pri zaposlovanju pač treba upoštevati vrstni red, je na dlani, kakšne so posledice.

"Zadevo bi se dalo urediti že z manjšim popravkom zakona: prednost pri zaposlovanju naj bi imeli kandidati, ki imajo stalno bivališče v pokrajini", meni Giovanni Concepi, ki dela v uradu za zaposlovanje in to problematiko pozna zelo od blizu.

Bralce bo prav gotovo zanimalo, da na lestvicah prevladujejo ženske. Do-

sedanja praksa je pokazala, da je velika večina kandidatov, tudi tistih iz drugih pokrajin, pripravljena sprejeti vsakršno možnost zaposlitve, tudi začasne. Med množico pa se zmeraj najdejo tudi zbirneži, ki čakajo na pravo priložnost. Takoimenovani poklicni brezposelni.

"Nič čudnega, če zato pri vrhu lestvice opažamo zmeraj ena in ista imena", tolmačijo zadevo pri pokrajinskem uradu za delo.

Seveda je treba ob tem pogledati tudi drugo stran medalje. Se "resnemu" kandidatu, recimo iz Neaplja, spleča sprejeti začasno zaposlitev neke na Goriškem, brez določenega jamstva za stalno namestitev? Zadeva je seveda povezana tudi z nemajhnimi stroški. Pa tudi z dodatnim delom osebja. Veliko kandidatov se zato odreče ponujenim možnostim in raje še naprej čaka na ugodni trenutek in ta pravo priložnost.

"Povedati moramo, da smo doslej, kljub hibam in pomanjkljivostim zakona, uspeli zaposliti kar lepo število oseb. Precej tudi od drugod in v večini primerov so to pridni delavci in uslužbenci, pripravljeni sprejeti tudi manj hvaležna dela, pred katerimi včasih tukajšnji brezposelni vihajo nos".

Če smo prav razumeli, je zakon v bistvu dober. V začetku je zmeraj težko. Nekajmesečna praksa je pokazala, kje so hibe in kako bi ga bilo treba popraviti, da bi res dosegali tiste cilje, ki jih je imel v mislih zakonodajalec.

"Upamo, da bodo te pomanjkljivosti čimprej odpravljene in da bodo tudi našemu uradu zagotovili primernejše pogoje delovanja. Od prostorov - predvidena je selitev v bivši vrtec v Vicolu del Mulino - do zadostnega števila osebja." V novih prostorih se bodo lahko v znatno večji meri posluževali informatike, kar na sedanjem sedežu, v Crispijevi ulici, ni mogoče. To bi pomenilo prihranek na času, ažurnejše poslovanje, hitrejša reševanja posameznih primerov. (VK)

Včeraj stavka in skupščina v Kulturnem domu

Dijaki nočejo sankcij proti uživalcem mamil



Goriški dijaki po posameznih šolah so se včeraj različno odzvali na vabilo pokrajinske Zveze komunistične mladine Italije, da bi stavkali in se udeležili zborovanja proti zakonskemu osnutku o mamilih. Povorka po mestnem središču se je udeležilo nekaj čez sto dijakov, precej uspešnejša pa je bila skupščina v Kulturnem domu, kjer je bila velika dvorana polna in kjer so nato nadaljevali s poglobljajem vprašanja mamil po delovnih skupinah.

Različno so se do protesta opredelili tudi slovenski dijaki: stavke se je udeležila velika večina dijakov na trgovskem zavodu Ivan Cankar in na slovenski sekciji industrijskega zavoda Galilei. Nihče ni stavkal na učiteljsku Gregorčič in trgovskem zavodu Zois, kot so nam povedali v tajništvih, medtem ko je z liceja šla na zborovanje v Kulturni dom samo delegacija predstavnikov dijakov.

Dijaki so na včerajšnji manifestaciji povedali, da se problem mamil ne rešuje s kaznovanjem mladih, ki uživajo mamila. Zato nasprotujejo zakonskemu osnutku Jervolino-Vassalli, ki na

razliko od dosedanjega zakona predvideva strožje represivne ukrepe. »Mar namerava vlada obsojiti 2 ali 3 milijone ljudi, kolikor je po previdnih ocenah uporabnikov lažjih mamil v Italiji?«, so se vprašali. Namesto strožjih kazni predlagajo sledeče: predvsem razlikovanje med lažjimi in težjimi mamili; večje informiranje, zlasti v šolah, o posledicah vsakovrstnih mamil, od opijevih derivatov do tobaka in alkohola; več sredstev za preventivne posege in za skupnosti za zdravljenje narkomanov. Na krajevni ravni pa zahtevajo mladi, naj se javne uprave zavamejo za rešitev "mlađinskega vprašanja", saj je širjenje mamil tudi posledica pomanjkanja delovnih mest in struktur za združevanje mladih v prostem času.

Na skupščini so podrobneje razčlenili ta vprašanja pobudnik skupnosti Arcobaleno duhovnik Alberto De Nadi, psiholog pri službi KZE za vprašanja mamil dr. Bruni, predstavnica ZKMI (in najmlajša poslanka v italijanskem parlamentu) Cristina Bevilacqua, ter goriški tajnik ZKMI Nicola Cernigoi.

(foto Marinčič)

Januar in februar - obdobje posezonskih prodaj



Takoj po novem letu so se v izloz-bah pojavili pisani in z mastnimi črkami natisnjeni napisi, ki vabijo na cenejši nakup vsakovrstnega blaga. Velja v glavnem za trgovine z oblačili in obutvijo. Na drugih področjih so posezonske prodaje prej izjema kakor praksa. Kot kaže smo prav te dni v najbolj živahnem obdobju prodaje zimskih oblačil. Znižane cene (neverjetni popusti) še zmeraj pritegnejo dovolj kupcev. Pravzaprav veliko, če smemo računati po gneči, ki jo je opaziti v prodajnih prostorih, kjer te dni in za dobo nekaj tednov skoraj zastoj ponujajo bogato izbiro. Marsikaj je res mogoče kupiti po nižji ceni, kakor še pred nekaj meseci, vendar je posezonska prodaja tudi možnost, da se trgovci rešijo blaga, ki že predolgo leži na policah.

Te dni smo se odpravili po trgovinah na Goriškem, da bi se поблиže seznanili z mrzličnim nakupovanjem, ki je sila podoben božičnemu tekanju iz trgovine v trgovino. Ozirali smo se po izloz-bah ter istočasno z matematično točnostjo preračunavali popust, ki ga je ta ali oni prodajalec odmeril vsakemu razstavljenemu kosu blaga. V nekaterih primerih nam to ni uspelo, saj je bila izlozba popolnoma zavita v reklamne napise, ki so obljubljali od 30 do 50, 60 ali celo 80 odstotkov popusta. V neki trgovini smo opazili vabljen napis 90 odstotni popust in smo si zato pazljivo ogledali šarmantne lutke, še bolj pazljivo pa obleke in nam je bilo kmalu povsem jasno zakaj tolikšna stopnja popusta. Blago res ni bilo po zadnji modi.

Razprodaj se na veliko poslužujejo tudi v boljših trgovinah, kjer si lahko

privoščiš plašč ali jopič le znanih italijanskih modnih kreatorjev.

Kako ocenjujejo uspeh posezonskih razprodaj trgovci. Skoraj vsi so nam potrdili, da je v teh dneh odjemalcev zelo veliko in da gredo zimska oblačila prav lepo v prodajo. Priznali so nam, da presežejo popusti 30 odstotno mejo le v primeru ko gre za lanske ali celo predlanske kroj. Pri vsem tem pa smo izvedeli, da se velika večina nakupovalcev odloča za novejša artikla, ki so sicer nekoliko dražji.

Januarsko mrzlično nakupovanje je torej nekaj rep božičnega, saj so nam po mestnih trgovinah dejali, da so ob priložnosti preteklega božiča prodali približno enako količino obutve in oblačil. Na Krminkem in v bližnjem Gradišču, kjer je nekaj dobro založenih in znanih trgovin, v katere Goričani prav radi zahajajo, je položaj ne-

koliko drugačen. Med božičnimi prazniki je bila prodaja oblačil in obutve nekoliko bolj skopa v primerjavi z lanskimi leti. Morda pa je prav zato v teh dneh pravi naval na tamkajšnje butike.

Precej razprodaj imajo tudi v Trzinu. Jugoslovanskih kupcev pa je bilo v teh dneh res malo. Nenehno drsenje dinarja in težke ekonomske razmere so veliko večino kupcev odvrgle od obiska in ugodnega nakupa.

Pri pristojnem osebju na goriškem županstvu smo se pozanimali, kako kontrolirajo posezonske prodaje, kakšna so določila. Prav letos je namreč prišlo do precejšnjih novosti.

Zimska posezonska prodaja je namreč do lanskega leta trajala največ štiri tedne, z letošnjim letom pa so na podlagi deželnega zakona št. 6 iz dne 18. februarja 1988 to obdobje podaljšali na šest tednov.

Druga novost je tudi v tem, da morajo prodajalci vse posezonske prodaje izpeljati med 10. januarjem in 10. marcem. Še lani je namreč pogojevala prodajno obdobje vrsta blaga, ki so ga trgovci ponujali odjemalcem. Ta predpis je v drugih pokrajinah naše dežele stopil v veljavo že pred leti, šele letos pa ga morajo upoštevati goriški trgovci.

Koliko trgovcev je v preteklih dneh zaprosilo za dovoljenje za tovrstno prodajo? Podatek je v nekem smislu presentljiv: 96

Le sedem trgovcev v Gorici pa se je letos odločilo za razprodajo svojega blaga. Tak način prodaje, ki ga lahko vsak prodajalec izpelje kadarkoli med letom in ki traja največ šest tednov, je vezan na določene pogoje, kot sta npr. prekinitev dejavnosti ali prenovitev trgovskih lokalov. (mč)

(foto Čubej)

IŠČEŠ DOBER NAKUP?

La maglia

MOŠKE IN ŽENSKÉ KOLEKCIJE ZIMA 88 S POPUSTI OD 20% DO 40%

PANCALDI
NANI BON
KAFFKA
YVES S. LAURENT

TRŽIČ
Ul. Roma 58

CARELLA
LE BAMBOLA
VLADIM
CRISCA BY ESCADA

Obv. občini 10. 1. 88

o ul. f.lli rosselli 3 - tržič

SEZONSKI
POPUSTI

g.bettini

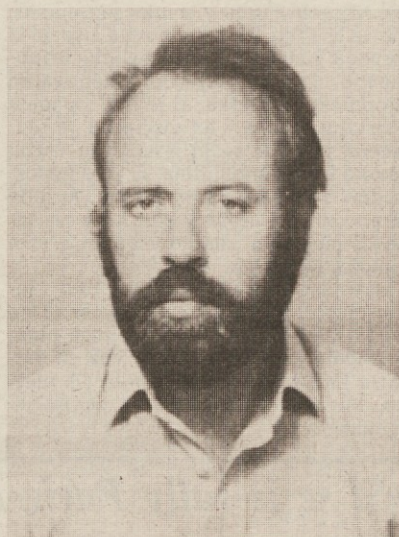
DA «NASCONDERE»?

Novo opazno delo primorskega pisatelja Marjana Tomšiča

Prodoren roman o ljudeh in življenju

Roman sodobnega pisatelja Marjana Tomšiča "Kafra" - knjiga je izšla pri Kmečkem glasu v Ljubljani - je lep in zaokrožen dokaz o nekakšni nevidni čudodelnosti posrečenega literarnega dela, v našem primeru zajetega izseka iz življenja izbranih ljudi in njihovih usod. In te usode so lahko zanimive, kot je zanimiva vsakršna usoda, pa vendar ne pride do čarobnega preskoka. Zgodba je lahko dramatična in napeta, pa ne pusti v bralca nikakršnega globljega vtisa. Odlomki so lahko lirski, poetični, pa se ne vtisnejo v nikakršno doživetje. Za "dogodek romana" je očitno najnunejša nevidna pajčevina pisateljevega duševnega tkiva, preobraženega v tisto in takšno obliko, ki uravnava potek posebnega življenja, življenja na popisanih straneh, življenja vkleknjenega v zgradbo in osvobojenega ravno s pomočjo imenovane vkleknjenosti.

"Kafra" je pripoved - komajda zasledimo, da se zgodba odvija nekje na Spodnjem Štajerskem, kar seveda sploh ni bistveno - o majhnem dečku Liju, ki mu komaj petletnemu umre materi Marija, pobere jo jetika, tako da ostane sam s tršatim očetom Joštom, bratom in še dvema sestrama. Deček, ki mu je pokojna mati dala ime po kitajskem junaku, močnejšem od samega zmaja, je središnja oseba romana, ki se mu od daleč, potem pa vedno intenzivneje, približuje zadnja vojna in to na razne krute načine, bistvenejše pa je dečkovo doživljanje sveta in življenja: materin pogreb, revščina socialnega dna, selitve iz bivališča v



Marjan Tomšič

bivališče, izbruhi in nasilja med bratoma in sestrama, prijazno in neprijazno dihanje okolice, sosedov in sosed - vse to v primežu zunanjih dogodkov, ki se oglašijo točno tedaj, ko bi ljudje sproščeneje zaživeli oziroma zadihali. V tem ravnotežju notranjega in zunanjega dejanja je vsebovana avtorjeva tehnika, njegovo mirno pa vendar čuteče razumevanje oseb in seveda tudi bralca, se pravi učinkovanja umetniškega dela. Oče Jošt mora najti novo mater svojim otro-

kom, seveda tudi novo ženo, končno je to Lojzka, požrtvovalna vendar pa kar preveč stroga mlada ženska, ki je otroci dolgo časa nočejo sprejeti za svojo, mali Li pa to kaže z jokanjem, ki nima konca in pa sanjarjami, blodnjami, ki jih je podedoval od pokojne matere. Poroka je končno opravljena, vojna posega vse ostreje. Jošt se vključi v odpor, Li pa sanja in sanja, doživlja prve in niti ne tako redke erotične dogodivščine vseh vrst, medtem ko oče Jošt s svojo primarno moško silo osvaja ženske kot za stavo, seveda v viharo ogorčenje svoje nove žene.

Marjan Tomšič z blagostjo in uravnateženostjo prefinjeno in natančno opisuje, kaj se dogaja v njegovih junakih, nizanje dogodkov pa zbujajo vtis, da najprej ustvari prizor izven sebe, nato pa ga podvrže pisateljskemu peresu. Z velikim smislom za bistveno v človeku in življenju zarisuje seveda predvsem globljo dimenzijo oseb - kar je povezujoč element z bralcem - zategadelj vzpostavlja nov dogodek kot nujno novega prizora, nove življenjske situacije, istočasno pa kot princip zgradbe romana, ki se brez tovrstnih preobrazb pač hitro spremeni v neobvezujoče refleksije. Pisateljski postopek je zaradi tega objektivni in subjektivni hkrati, v medsebojnem prepletanju obeh dimenzij pa dosega živost in plastično vrvenje te prav gotovo dosti težje literarne zvrsti, kot bi si mislili na prvi pogled. Li mora hoditi v nemški vrtec, z velikim odporom, bolj ga zanimajo dekle-

ta in lastno dozorevanje, medtem ko v neposredni bližini sicer razsajajo vojna posilstva vseh vrst. Bombardiranja, talci, vse to prihaja in odhaja kot višja sila življenja, v vojnem času razvidnejša kot v navideznem miru. Lojzka zanosi, pa ji Jošt prepove imeti lastnega otroka, zato se še bolj zaostri in zakrke, Nemci so poraženi, svoboda je tukaj, vendar so tudi srečni dogodki enake vrste za notranje življenje oseb kot nesrečni: treba se je znati v novi situaciji, treba se je vedno boriti, vedno na novo si mora človek izboriti svoj prav in svoj smisel, svoj prostor pod soncem in nikoli pravzaprav točno ne ve, kaj je zanj res dobro in kaj ni. Jošt postane župan, pa je razdvojen zaradi nesreče, ki jo prinaša vsakršna politika njegovega znanca in prijatelja, zato končno pusti politiko in postane spet delavec. Li še vedno sanja in na koncu mora pisatelj kar pretrgati krogotok dogodkov, ki bi se končno lahko odvijali v nedogled: iz prizora v prizor, iz enega obdobja v naslednje obdobje. Takšno je pač življenje, nemara silno podobno hlapljivi kafri, po kateri nosi knjiga naslov, prihaja in izginja, osrečuje in onesrečuje, večno je in bo preživelo naše junake, pa tudi druge ljudi. Toda življenje je tudi lepo in še kako, enkratno, slastno, boleče in osrečujoče - takšno je, kot je po avtorju pričujoča zgodba o bližnjem in oddaljenem dečku Liju.

JANEZ POVŠE

Spacalova galerija



V Štanjelu so lani odprli Spacalovo galerijo, kjer so na ogled dela slovenskega mojstra. Med njimi je tudi Tihožitje iz leta 1956

Pomembno znanstveno delo

Trubar in Južni Slovani

Dejstvo je, da o slovenskem protestantizmu in njegovem začetniku Primožu Trubarju še ni bila izrečena zadnja beseda. Proslave ob štiristoletnici prve slovenske knjige in protestantske reformacije na Slovenskem so samo še vzpodbudile nadaljnje raziskovanje tega za slovensko kulturo tako pomembnega pojava. Tak prispevek predstavlja tudi znanstvena knjiga, ki je na knjižnem trgu ne moremo prezreti. Gre za delo, ki je pod naslovom Trubar in Južni Slovani izšlo pri Državni založbi Slovenije, njen avtor pa je univerzitetni profesor dr. Janez Rotar. Knjiga prinaša dve Rotarjevi razpravi. Prva, »Trubarjev delež v južnoslovanskem biblijskem zavodu v Urachu« govori o tiskanju knjig, namenjenih ne samo Slovincem, temveč tudi drugim narodom na Balkanu. Druga razprava pa že z naslovom »Trubarjeva poimenovanja dežel in ljudstev« pove o čem v njej razpravlja avtor. Gre torej za Rotarjevo analizo Trubarjevega odnosa do Slovincem in do drugih Južnih Slovanov. Gre torej za logično sklepanje in sintezo ob konkretnem gradivu, ne pa za abstraktna znanstvena razmišljanja. Tako torej pomenita obe razpravi nov in tehten prispevek k literaturi o Trubarju, v posebni luči utemeljitelja prvih odnosov Slovincem do Južnih Slovanov. Razumljivo je, da prihaja zato avtor do nekaterih zaključkov, ki so tudi v nasprotju z dosedanjimi ugotovitvami, zlasti nekaterih hrvaških avtorjev. Vse pa seveda še večja pomen obeh prispevkov k slovenski protestantiki in zgodovini slovenskih začetnikov literature v odnosih do drugih sosednjih slovanskih narodov.

V prvi razpravi o delovanju biblijskega zavoda v Urachu avtor najprej analizira vse, kar je bilo doslej o njem ugotovljenega in zapisanega in dodaja

svoje nove ugotovitve. Nastanek in razvoj zavoda obsega več stopenj od leta 1555 do 1563, ko je zavod od izdajanja slovenskih knjig prešel na priprave za prevajanje iz slovenščine v hrvaščino in tiskanje knjig z glagolskimi in cirilskimi znaki. Pri tem je Trubar izhajal iz stališča, da so Slovincem in Hrvatom, ogroženim od turškega nasilja, potrebne knjige za tolažbo in spoznavanje prave vere, in to ne v starinskem težko razumljivem jeziku glagoljaskih knjig, temveč v jeziku, ki ga govori ljudstvo.

Še bolj je morda zanimiva razprava o tem, kako je Trubar poimenoval naše kraje pa posamezne dežele in tod živeča ljudstva Balkana. Pomembno je pri tem avtorjevo podčrtovanje ugotovitev, da je Trubar poznal pojem »Slovinci« za ves narod z razliko od Kranjcev, ki so živeli v tedanji Kranjski. Slovinci pa naj bi bili vsi enako govoreči prebivalci v sosednjih narodnostno deljenih deželah Štajerski in Koroški. Pri vsem tem pa analizira tudi pojem »Slovani«, ki se je pojavil dokaj pozno, ki pa ga slovenski protestanti že poznajo in uvajajo. Tako je mogoče šteti Trubarja in njegove sodelavce za kulturne utemeljitelje integritete slovenskega naroda. Dokončna homogenizacija slovenščine se je izoblikovala šele precej kasneje, toda od reformacije dalje sta se razvijala iz Kranjske slovenski jezik in slovenska zavest na vse sosednje pokrajine, Goriško, severno Istro, Koroško in Južno Štajersko in nazadnje še med panonske Slovence Slovenske krajine.

Lepo opremljena, obsežna in skrbno dokumentirana izdaja ima povzetek v nemščini, pa tudi nekaj zanimivih reprodukcij starih podob in zlasti zemljevidov. Seveda predstavlja knjiga zahtevno branje. (Sl. Ru.)

Izšel je v knjižnem darilu goriške Mohorjeve družbe za leto 1989

Nov snopič Primorskega slovenskega biografskega leksikona

V knjižnem darilu goriške Mohorjeve družbe za leto 1989 je tudi kot običajno, vključen tokrat že 14. snopič Primorskega slovenskega biografskega leksikona, ki ga urejuje prof. Martin Jevnikar s sodelovanjem uredniškega odbora. V štirinajstih letih izhajanja se je nabralo že 1758 strani te pomembne publikacije, od katerih v prvi knjigi (od 1. do 7. snopiča) 606, v drugi knjigi (od 8. do 11. snopiča) 672 in doslej v tretji knjigi (od 12. do 14. snopiča) 480 strani. V tretji knjigi bo predvidoma izšel še en snopič, leksikon pa bi se moral nato zaključiti s četrto knjigo, predvidoma v naslednjih štirih-petih letih, vključno z dodatnim snopičem, ki bo vseboval gesla o izpuščenih osebnostih, dopolnilne podatke in morebitne popravke. Upoštevajoč, da je nekaj snopičev bolj drobnih (okrog 70 do 90 gesel), večina pa precej bolj obsežnih (od 220 do preko 260 gesel) lahko računamo, da je bilo v dosedanjih štirinajstih snopičih od črke A do nedokončane črke S, obdelanih okrog 2670 gesel nanašajočih se, z redkimi italijanskimi, nemškimi in drugimi tujimi imeni, na Primorskem rojene ali na Primorskem trajno ali občasno delujo-

če slovenske ljudi, ki so se s svojim delovanjem tako ali drugače zapisali v zgodovino in sedanjost Primorske kot celote, ne glede na sedanjo državno mejo. Tudi število avtorjev gesel se je od začetnih 20 v teh štirinajstih letih povzpelo na več kot sto iz vrst slovenskih intelektualcev v zamejstvu, iz osrednje Slovenije in nekaterih drugih delov Jugoslavije, iz Italije in Avstrije ter zdomstva po svetu (Argentina, ZDA itd.).

Že samo ti podatki pričajo o obsežnosti opravljenega dela, za podatki pa so seveda ure in ure potrpežljivega brskanja po arhivih, časopisih, revijah in raznih priložnostnih publikacijah, po osebnih spominih, zapiskih itd.

Štirinajsti snopič, od nadaljevanja gesla Sedej Francišek Borgia iz prejšnjega snopiča, do nezaključenega gesla Suhadolc (Peter), obsega na 160 straneh 226 gesel, ki jih je poleg uredništva prispevalo 64 sodelavcev, od katerih 21 s Tržaškega, 12 iz Goriške, 1 iz Beneške Slovenije, 26 iz osrednje Slovenije, 2 od drugod iz Jugoslavije ter po eden iz Argentine, Pariza in Rima.

Obdelana gesla se nanašajo na najrazličnejše stroke človeškega duha in ustvarjalnosti. Kot

zanimivost naj povemo, da je v tem snopiču obdelanih kar 36 duhovnikov, skoraj vsak še z dodatnimi oznakami (pisatelj, pesnik, šolnik, zbiratelj narodnega blaga, filozof, glasbenik itd.), več kot 15 pisateljev, pesnikov in publicistov, skoraj enako število pravnikov, 30 šolnikov, okrog 20 likovnih umetnikov in prav toliko glasbenikov, 25 političnih ali drugače javno in družbeno angažiranih delavcev, 12 gledaliških igralcev, režiserjev in snovalcev, več kot 10 zdravnikov, 6 arhitektov, 10 gospodarstvenikov in kaka desetina narodnih borcev (tigrovcev, vidnejših udeležencev NOB itd.). Pogosto je težko prav pri vsakem geslu dati točno oznako dejavnosti, saj je iz branja lepo razvidno, kako se je slovenski primorski človek ob svojem poklicu največkrat razdaljal za skupnost na najrazličnejših področjih narodne in družbene dejavnosti.

Glede na to, da je zbiranje in predlaganje gesel skupinsko delo uredniškega odbora in nekaterih njegovih rednih sodelavcev, je možnost, da bi kakšno od pomembnejših gesel izpadlo, razmeroma majhna, a se to kljub temu lahko pripeti, toliko bolj, ker je kriterij izbora, sodeč

po nekaterih geslih, še kar širokogruden, kar je po mojem mnenju povsem pravilno. Pripomba bi zato lahko bila le na rovaš nesorazmerne dolžine med nekaterimi gesli, kar je seveda stvar dosegljivosti podatkov ter večje ali manjše zavzetosti, natančnosti ali naklonjenosti avtorjev, bi pa morala biti najbrž tudi stvar urednika oziroma njegovih uredniških posegov, kakor je očitna njegova velika skrb za jezik in temeljitost korektorskega opravila.

Tudi pričujoči 14. snopič je v izdaji Katoliškega tiskovnega društva pri Goriški Mohorjevi družbi, natisnila tiskarna Budin v Gorici. Na prvi in drugi notranji ovojnici so objavljeni seznam sodelavcev in ev. popravki iz prejšnjega snopiča.

Čeprav se leksikona poslužujejo v sprotni rabi običajno največ razni raziskovalci, časniki, publicisti in podobni, je tudi zanimivo branje za vsakogar, ki se želi seznaniti z našo narodno preteklostjo in sedanostjo na Primorskem skozi dejavnost posameznih osebnosti.

JOŽE KOREN

Pisma velikih Slovencev v novi oddaji Radia Trst A

Takoj po novem letu je na Radiu Trst A stekel nov cikel oddaj, ki jih pripravlja gledališki igralec Vladimir Jurc. Gre za zanimiv poskus, da bi v trinajstih postajah predstavil znamenite slovenske osebnosti in to s pogledom v njihovo korespondenco.

Te oddaje sem pripravljaj skoraj dve leti, pravi Vladimir Jurc. Že dolgo je bila v meni želja, da bi ta svojevrstna pisma predstavil širšemu krogu na poseben način in mislim, da prav radio kot poseben medij to omogoča. Niti ene od trinajstih oddaj nisem delal po nekem klišeju in je zato vsaka drugačna od druge. Tudi korespondenca je lahko del literature, je celo tako izpovedna, kot ne morejo biti niti literarna dela. V bistvu pa me je pismo zmeraj zanimalo kot izdelek nekega avtorja, ki hkrati o avtorju samem največ pove. Zakaj naslov Slovensko pismo? Zato, ker je najbolj dostopno, istočasno pa kot serija zelo zanimivo. Slovensko pismo govori namreč o znamenitih Slovencih. Za oddaje same je verjetno najbolj pomembno to, kako jih realizirati. Skušal sem jih popestriti s šumi in zvoki, z glasbo in tako pričarati še okolje in okoliščine nastajanja pism.

Mogoče bi sedaj kar navedel posamezna pisma. Najprej Kocbekova pisma Borisu Pahorju, ki so izšla v knjigi Peščena ura. Ideja se mi je porodila ob zadnjem pismu, ko se je ta korespondenca prekinila - ob Kocbekovi smrti. Vsa oddaja je tako zamišljena, kakor da naslovnik, to je Boris Pahor, prejme zadnje pismo in gre z njim na pogreb, kjer mu ob odprti jami prihajajo v spomin odlomki iz korespondence. No, vsekakor je to oddaja o iskrenem prijateljstvu. V drugi oddaji bodo Murnova pisma. Naslovil sem jo Študentova pisma. Lahko rečemo, da je bil Murn poleg literata samo še študent. Iz teh pism prihaja na dan njegov karakter: bil je veseljak, uživač, hkrati pa tudi zelo zaznamovan. Potem so tu Grumova pisma, pisma bolanega človeka, ki uživa morfij. In tako naprej. Oddaje prinašajo nato še korespondenco Janeza Trdine, Ivana Cankarja, Frana Levstika, Vukova pisma, Mrakova, Menčingerjeva, pisma Josipa Stritarja, Mete Kušerjeve, potem je tu še Čopova korespondenca in nazadnje pisma Srečka Kosovela. Skratka, to je niz 13 oddaj, za katere mislim, da bodo dovolj zanimive. Vesel sem, da sem lahko pri njih spet sodeloval s Sergejem Verčem, s katerim se zelo dobro razumeva in da sem naletel na pripravljenost ljudi na radiu, da se tega projekta lotimo, ker mislim, da je izredno dragocen.

Vseh 13 oddaj režira Sergej Verč, sama pisma pa berejo različni igralci: Anton Petje, Tone Gogala, jaz sam, Boris Cavazza, Boris Kralj, Maja Blagovič, itd. Tako pravi Vladimir Jurc o oddajah, ki jim bo nemara vredno prisluhniti.

Smuk: presenečenje v avstrijskem Kitzbühlu

Prva zmaga Marca Girardellija

KITZBÜHEL — Luksemburčan Marc Girardelli je proti vsakemu pričakovanju zmagal na »univerzi smučanja« v Kitzbühlu, ki je gotovo najzahajnejša proga za smuk v okviru svetovnega prvenstva. V Kitzbühlu so včeraj popolnoma odpovedali Avstrijci, ki so bili na poiskunskih spustih daleč najboljši. Po vsej verjetnosti so avstrijski tehniki zgrešili mažo smuči, saj niso računali na rahlo sneženje v noči od srede na četrtek.

Z uspehom na Streifu se je Marc Girardelli na skupni lestvici znatno približal Švicarju Zurbriggnu, ki včeraj ni zbral nobene točke. Povedati pa je treba, da je švicarski as nastopil z gripo.

Ob Girardelliju se je tokrat povsem dobro izkazal Italijan Michael Mair, ki je zasedel odlično 2. mesto. Sam tek-

movelec je po spustu povedal, da je računal na končno zmago, saj je prekosil vse glavne favorite, ni pa računal na Girardellija, ki je opravil najboljši smuk v uspešni karieri. Drugo presenečenje včerajšnjega tekmovanja pa je gotovo 3. mesto mladega Avstrijca Romana Ruppja, ki je štartal s številko 43 in je doslej samo v enem primeru dosegel točke v smuku (14. mesto).

Sicer avstrijska ekipa bo imela že danes priložnost, da se revanšira in pred lastnim občinstvom doseže zmago na slovitom Streifu. Današnji smuk pa bo lahko pomenil še kako novo presenečenje in ni izključeno, da Girardelli ne ponovi včerajšnjega uspeha.

Kitzbühlov smučarski praznik se bo zaključil jutri, v nedeljo, ko bodo vozi-

li slalom, ki bo veljal tudi za točke v kombinaciji.

Vrstni red: 1. Girardelli (Lux.) 2'01"25; 2. Mair (It.) 2'01"95; 3. Rupp (Au.) 2'02"74; 4. Mueller (Švi.) 2'02"85; 5. Alpiger (Švi.) 2'02"87; 6. Wirsberger (Au.) 2'03"00; 7. Mahrer (Švi.) 2'03"21; 8. Resch (Au.) 2'03"26; 9. Assinger (Au.) 2'03"46; 12. Piantanida (It.) 2'03"80; 15. Runggaldier (It.) 2'03"98; 20. Ghidoni (It.); 25. Sbardello (It.) 36. Perathoner (It.).

Lestvica za SP: 1. Zurbriggen (Švi.) 160; 2. Girardelli (Lux.) 137; 3. Tomba (It.) 78; 4. Hoeflehner (Au.) 77; 5. Stock (Au.) in Bittner (ZRN) 69; 7. Strolz (Au.) 68; 8. Wasmeier (ZRN) 60; 9. Mueller (Švi.) 59; 10. Mair (It.) 52.

Drugi ženski smuk v Grindelwaldu

Ponovni uspeh Figinijeve

GRINDELWALD — Premoč Švicarke Micaele Figini v smuku je tolikšna, da je v teku 24 ur ponovila uspeh iz prvega smuka v Grindelwaldu in ponovno zasedla najvišjo zmagovalno stopničko. Švicarka, ki je lani zmagala kristalni globus v tej disciplini, je tudi včeraj potrdila svojo premoč in vozila skoraj brezhibno. Edina, ki ji je neposredno ogrožala prvo mesto, je bila Francozinja Carole Merle, ki je zasedla 2. mesto in znatno izboljšala svoj položaj na skupni razpredelnici.

Italijanske predstavnice so tudi včeraj razočarale in dokazale (sicer to ne velja samo za smuk), da je »roza plaz« v popolnem razsulu. Carla Valt in Patrizia Zanon sta dosegli 53. in 54. mesto, Micaela Marzola pa ni zaključila smuka.

V Grindelwaldu bo danes na sporedu supervesleslalom, jutri pa slalom. V obeh tekmovanjih ima Mateja Svet precejšnje možnosti, da doseže celo zmagovalne stopničke. Povejmo, da bo Svetova tokrat tekmovala tudi za točke v kombinaciji, saj se je v sredo, prvič v sezoni, udeležila smuka in ga spejala do konca.

Vrstni red: 1. Figini (Švi.) 1'55"32; 2. Merle (Fra.) 1'55"89; 3. Walliser (Švi.) 1'56"46"; 4. Gafner (Švi.) 1'56"74.

Lestvica smuka: 1. Figini (Švi.) 90; 2. Walliser (Švi.) 57; 3. Merle (Fra.) in Wallinger (Au.) 47; 5. Moesenlechner (ZRN) 33.

Lestvica za SP: 1. Schneider (Švi.) 232; 2. Maier (Au.) 118; 3. Figini (Švi.) 109; 4. Merle (Fra.) 107; 5. Walliser (Švi.) 92; 6. Svet (Jug.) 84.

Tenis: mednarodni turnir v Sydneyu

Bruno Orešar v polfinalu

SYDNEY — Jugoslovan Bruno Orešar je posrbel za novo presenečenje na mednarodnem teniškem turnirju v Sydneyu. V srečanju četrtnine finala je namreč s 7:5 in 6:4 premagal domačina Wallyja Masuro. Povejmo, da je Orešar v uvodnem srečanju tega turnirja premagal Šveda Nystroma, v osmini finala pa drugega Šveda, Petra Lundgrena.

V drugem srečanju četrtnine finala je Oliver Delaire (Fra.) s 7:5 in 6:3 premagal Christa Van Rensburga. V ženski konkurenci je Martina Navratilova (ZDA) z lahkoto odpravila rojakinjo Fendickovo (6:1, 6:1), Terry Phelps (ZDA) Pam Schriverjevo (ZDA) s 6:3 in 6:3 ter Hana Mandlikova (Avs.) pa Fernandezovo (ZDA) z 2:6, 7:6, 6:3.

Po zaključku turnirja v Sydneyu se bo v ponedeljek začela mednarodna preizkušnja v Melbourne, ki bo veljala za veliki slam. Kar zadeva italijanske predstavnice, Raffaella Reggi (nosilka skupine št. 13) bo v prvem srečanju igrala proti domačinki Staceyevi. Med moškimi pa bo Nargiso igral pro-

ti Richeyu Benebergu (ZDA), Gianluca Pozzi pa proti Jimu Grabbu (ZDA).

Kvalifikacije za Mundial

MASCATE — V kvalifikacijskem srečanju prve skupine azijskega dela za nogometno svetovno prvenstvo v Italiji leta 1990 sta reprezentanci Omana in Katarja igrali neodločeno 0:0. V drugem srečanju iste skupine pa je Irak z 1:0 premagal Jordanijo. Na skupni lestvici začasno vodita Irak in Katar (3 točke), Oman ima 2 točki, Jordanija pa je brez točke.

V tretji skupini azijskega dela pa je Kuvajt premagal reprezentanco Združenih arabskih emiratov (3:2). Na lestvici te skupine vodi Kuvajt s 4 točkami, Združeni arabski emirati in Pakistan pa nimata še točke.

Ob koncu povejmo, da se bo v nedeljo v Braziliji začelo svetovno prvenstvo »Pokala Pelé«. Uvodno srečanje bosta odigrali reprezentanci Argentine in Urugvaja. Italija bo stopila na igrišče v ponedeljek.

Zaključil se je rally Pariz-Dakar

Vatanen in Lalay v ospredju

DAKAR — Finec Ari Vatanen, na peugeotu 405 turbo, in Francoz Gilles Lalay, na hondi, sta letošnja zmagovalca 11. rallyja Pariz-Dakar. Od 369 tekmovalcev, ki so 25. decembra štartali iz Pariza, je na cilj dospelo le 164 pilotov. Že ta podatek jasno kaže na težavnost sahorskega rallyja, ki je tokrat potekal v znamenju velikih dvobojev med motociklisti ter »nerodne« odločitve vodstva peugeota, ki je z žrebom odločilo, kdo bo med Vataneom in Ickxom končni zmagovalec. Zgodilo se je tako, da je na včerajšnji zadnji etapi belgijski pilot, na ciljni črti, počakal na klubskega tovariša in mu prepustil prednost, kot je to velelo vodstvo francoske avtomobilske hiše.

Vatanen, ki je »Padak« zmagal že leta 1987, je peugeotu zagotovil tretjo zaporedno zmago, ki je tudi zadnja. Pri francoski avtomobilski hiši so se namreč odločili, da bodo prenehali s sodelovanjem na tej prireditvi in se raje posvetili tekmovanjem prototipov.

Med motociklisti, kot je bilo pričakovati, je zmagal Francoz Lalay, ki je



Ari Vatanen

prehitel Italijana Picca in rojaka Moralesa. Dvoboj med drugo in tretjeuvrščeni se je sklenil v korist pilota iz Veneta, ki je do konca obdržal rahlo prednost. Povedati pa je treba, da je na letošnji izvedbi Franco Picco imel precej smole, saj je zaradi izgube smeri napravil prvo mesto na lestvici. Lanški zmagovalec Pariza-Dakar Orioli tokrat ni blestel in se uvrstil za najboljšimi.

Ob koncu pa gre povedati, da letošnja izvedba, z razliko lanske, ni bila značilna zaradi številnih nesreč, pešala pa je v organizaciji.

AVTOMOBILISTI

Končni vrstni red: 1. Vatanen (peugeot) 26.25'40"; 2. Ickx (peugeot) po 3'44"; 3. Tambay (mitsubishi) 3.55'34"; 4. Freuquin (peugeot) 5.43'44"; 5. Tjsterman (mitsubishi) 6.33'13".

MOTOCIKLISTI

Končni vrstni red: 1. Lalay (honda); 2. Picco (yamaha); 3. Morales (honda); 4. Peterhansel (yamaha); 5. Neveu (yamaha).

Nogomet: po prvem delu 3. AL - skupini L in I

Zarja izpolnila pričakovanja

Skupina L

ZARJA

S 16 osvojenimi točkami so si Bazovci zagotovili naslov zimskega prvaka. V šestih nastopih doma so premagali Mladost, Isonzo, Primorec in Begliano, remizirali z Junior Aurisino in izgubili proti Aurisini. V Bazovici so torej osvojili 9 točk, dali 10 in prejeli 5 golov. V gosteh pa so premagali le Gajo in Hermado, remizirali z Vermeglianom, S. Andreo in Romano ter izgubili z Bregom. Osvojili so 7 točk, dali 5 in prejeli 4 gole. Skupni obračun Zarje ob prvem delu prvenstva je torej 16 točk (6 zmag, 4 remije, 2 poraza) 15 danih in 9 prejetih golov.

Zarjani so doslej imeli na razpolago le eno 11-metrovko proti Isonzu, strel Auberja je bil ubranil vratar. Prav v isti tekmi pa so Bazovci imeli tudi proti edino 11-metrovko, katero pa je ubranil vratar Racman.

Trener Salih Softič je doslej poslal na igrišče 18 nogometašev, od katerih je kar pet igralo vse tekme.

12 tekem: Piscanc (5), Samec (1), Grigč, Fonda (1) in Auber; 11 Antonič, 9 Gotti, R. Kalc (1), Zeugna (5) in Racman; 8 M. Kalc (1); 7 Gregorič, Franco in Jerman; 5 Zagaria (1); 3 Sardi in M. Žagar; 1 Perosa.

MLADOST

Doberdobčani so v prvem delu zbrali 11 točk in končali na 10. mestu lestvice. Doma so premagali Primorec in Aurisino, remizirali z Beglianom in Vermeglianom, ter izgubili s S. Andreo in Isonzom. Zbrali so torej 6 točk, dali 8 in prejeli kar 10 golov.

V gosteh so presenetili le Breg in Hermado ter točko iztržili Gaji, podlegli pa Zarji, Junior Aurisini in Romani. Na tujem so zbrali 5 točk, dali 5 in prejeli 7 golov. Skupni obračun Mladosti je 11 točk (4 zmage, 3 remiji, 5 porazov), 13 danih in 17 prejetih golov.

V vrstah Mladosti smo doslej zabeležili dve izključitvi in sicer obe v derbiju z Gajo, ko sta predčasno morala zapustiti igrišče E. in H. Kobal. Doberdobčani so imeli na razpolago dve 11-metrovki (Primorec, Hermada), katere je uspešno izvedel Devetak. Proti pa so prav tako imeli dve 11-metrovki (S. Andrea, Isonzo). Omeniti moramo še, da po seriji negativnih nastopov je po porazu z Romano (12. kolo) trener Dušan Uranič podal ostavko. Nadomestil ga je Enio Barbana, ki je v Doberdobi poznal, saj je že igral v članski ekipi Mladosti tri sezone zaporedoma in sicer 76/77, 77/78 in 78/79.

Trenerja sta doslej poslala na igrišče 20 nogometašev, od katerih so bili trije stalno prisotni.

12 tekem: Zannier, Regolin in Argentin (1); 11 Devetak (2), K. Ferfoglia (3), E. Kobal in H. Kobal (3); 10 Lavrenčič (1); 8 Sambo (1); 7 L. Frandolič, D. Frandolič in Zavadlav; 6 Pahor in A. Kobal; 5 Ferfoglia (2), 4 Peres; 3 Malaroda, 2 D. Gergolet in D. Lakovič, 1 Bruni. (BRUNO RUPEL)

Skupina I

Slovenske barve zastopa enajsterica Sovodnjci, ki je doslej igrala s spremenljivo srečo.

Na čelu razpredelnice so tri ekipe, Moráro, Torre Tapegliano in Pro Far-

ra, ki so v trinajstih nastopih zbrale 20 točk. Najslabši napad imata postavi Azzurre in Visca, ki sta le 7-krat zatresli nasprotnikovo mrežo. Brazzanese ima najslabšo obrambo (49 prejetih golov), tako da je zadnje mesto Krminčanov povsem upravičeno.

SOVODNJE

Sovodenjci si delijo po prvem delu prvenstva 9. mesto na lestvici skupaj z Aiellom, v trinajstih tekmah so zbrali 8 točk. V šestih domačih nastopih so zmagali s Sagradom, remizirali z Morarom in Torre Tapeglianom, trikrat pa so potegnili krajši konec (Medea, Audax in Poggio). Dali so 6 golov, prejeli pa so jih 8.

V gosteh so naši nogometaši premagali Azzurro, izborili neodločen izid z Brazzanesejem in S. Lorenzom, poraženi pa so zapustili igrišče v Aiellu, Fossalonu, Farri in Viscu. Na tujem so Sovodenjci dosegli šest golov, prejeli pa 11.

Skupni obračun sovođenjske enajsterice je 2 zmagi, 4 remiji in 7 porazov, 12 danih in 19 prejetih golov. V trinajstih nastopih je bil enkrat izključen Marson (s Pro Farro), ki je tudi v uvodnem srečanju z Medeo zastreljal 11-metrovko. Najstrožjo kazen je v zadnjem nastopu proti S. Lorenzu uspešno izvedel Accocia.

Trener Spangher je poslal na igrišče 20 nogometašev, od katerih so bili vedno prisotni Gergolet, Hmeljak, Mrak, M. Fajt (1), Gulin in A. Fajt (1); 12 tekem Peric (1); 11 Marson (2), Devetak; 10 Tomšič; 9 Čevdek (3); 8 Bicciato; 7 Accocia (3); 6 Grillo; 5 Braini (1); 2 Vižintin, Pahor, Černic; 1 Mangiullo, Gomišček. (MAL)

domači šport - domači šport

DANES

SOBOTA, 14. JANUARJA 1989

KOŠARKA

PROMOCIJSKO PRVENSTVO

16.30 v Trstu, Prvi maj: Cicibona - CUS; 20.00 v Repnu: Kontovel Electronic Shop - Intermuggia; 20.00 v Dolini: Breg Adriatherm - Ferroviario.

DEŽELNI KADETI

19.30 v Trstu, mala telovadnica športne palače: Inter 1904 - Autosandra.

NARAŠČAJNIKI

17.00 v Trstu, Prvi maj: Bor Indules - Intermuggia; 17.00 v Trst, Sv. Sergij: Late Carso - Kontovel Techna.

DEČKI

15.00 na Proseku: Kontovel Techna - Barcolana.

ODBOJKA

MOŠKA C-1 LIGA

20.30 v Gorici, Drevored 20. septembra: Olympia - CUS Trst

ŽENSKA C-1 LIGA

20.30 v Trstu, šola Suvich: Bor Elpro - Foce Colori Latisana

MOŠKA C-2 LIGA

19.00 v Trstu, na 1. maju: Bor Cunja Avtoprevoz - Legovini Sport, 18.00 v Gradšču: Futura Torriana - Meblo Imsa.

ŽENSKA C-2 LIGA

18.00 na Opčinah: Sloga Koimpex - Ginnastica Spilimberghese, 20.00 v Sovodnjah: Agorest - Pieris

MOŠKA D LIGA

18.00 v Fiume Venetu: Bo Frost Fiume Veneto - Soča Sobema

ŽENSKA D LIGA

20.30 v Čenti: Banca Popolare Tarcento - Sokol Indules, 20.30 na Proseku: Kontovel Electronic Shop - Al Fungo Humin, 20.30 v Trstu, šola Rolli: Virtus Trst - Breg Agrar.

1. MOŠKA DIVIZIJA

15.00 v Trstu, telovadnica Monte Cengio: CUS Trst - Sloga B, 20.00 na Opčinah: Sloga Sagor A - Legovini Sport.

2. ŽENSKA DIVIZIJA

15.30 v Trstu, šola Caprin: Club Altura Omsa - Bor Friulexport B, 15.30 v Trstu, šola Suvich: OMA Mobili S. Giusto - Kontovel Electronic Shop, 17.00 v Trstu, na 1. maju: Bor Friulexport A - Julia,

UNDER 18 ŽENSKE

16.00 v Trstu, mala dvoran športne palače: Julia - Sloga Koimpex

UNDER 16 ŽENSKE

16.00 v Trstu, šola Rolli: Virtus - Sloga Sagor A; 15.30 v Sovodnjah: Soča Čerimpex - Libertas Gorizia.

UNDER 15 ŽENSKE

15.30 na Opčinah: Sloga Sklad Mitja Čuk B - DLF B.

JUTRI

NEDELJA, 15. JANUARJA 1989

ODBOJKA

1. MOŠKA DIVIZIJA

11.00 v Trstu, na 1. maju: Bor - Prevenire

1. ŽENSKA DIVIZIJA

10.30 na Opčinah: Sloga Sagor - Virtus Trst

2. ŽENSKA DIVIZIJA

9.30 v Trstu, šola Petrarca: La Marmotta Volley - Breg.

UNDER 16 MOŠKI

10.30 v Repnu: Sloga - Inter 1904.

UNDER 18 ŽENSKE

11.00 v Trstu, telovadnica Monte Cengio: CUS - Bor Friulexport, 11.00 v Dolini: Breg - Virtus Trst.

UNDER 15 ŽENSKE

9.30 v Trstu, telovadnica Chiadino: PSP - Kontovel Electronic Shop.

KOŠARKA

MOŠKA B-2 LIGA

17.30 v Trstu: Jadran - Castel San Pietro

MOŠKA D LIGA

17.30 v Ponte di Piave: Ponte di Piave - Bor Radenska.

MOŠKA PROMOCIJSKA LIGA

11.00 v Gorici, telovadnica na Rojcah: Edera - Dom Gometal Simek.

DEŽELNI MLADINCI

9.00 v Trstu, telovadnica Cobolli: Libertas B - Cicibona; 11.00 v Nabrežini: Sokol - Motonavale.

DEŽELNI KADETI

11.00 v Trstu, telovadnica Caprin: Autostandra - Sokol.

DEČKI

15.00 v Trstu, »Prvi maj«: Bor Indules - Polet.

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

14.30 v Gorici, Ul. Baiaumonti: Juventina - Natisone.

3. AMATERSKA LIGA

14.30 v Padričah: Gaja - Aurisina; 14.30 v Doberdobi: Mladost - Breg; 14.30 na Opčinah: Sant'Andrea - Primorec; 14.30 v Medei: Medea - Sovodnje.

ROKOMET

MOŠKA C LIGA

11.00 v Zgoniku: Kras Trimac - Padana Monselice (Padova)



SPORT

**Znižanje
ob
koncu
sezone**

TRŽIČ - Ul. IX. junija 84 - Tel. 0481/45735

Obv. občini 10/1/89

nadaljevanje s 1. strani

● Kras Globtrade

Po dvojicah se je Batiničeva spopadla v zahtevni taktični igri z Busnardo in zmagala. V zadnji tekmi srečanja je Sonja Milič (kljub granulosu) pokazala svojo veličino in se zoperstavila državni prvakinji Zampinjevi.

V prvih dveh setih ji je bila popolnoma enakovredna nasprotnica, tretjega ni zmogla. Kras je odigral kar štiri od šestih srečanj na tri sete in dal veliko dela lanskemu prvaku in s tem potrdil svojo kakovost v najmočnejši italijanski ligi.

KRAS GLOBTRADE - SURGELATI

ARENA VERONA 2:4
Batinič - Zampini 2:1 (21:15, 12:21, 21:16);

Obad - Busnardo 0:2 (8:21, 12:21); Milič - Donda 1:2 (14:21, 21:9, 16:21); Batinič, Milič - Zampini, Donda 1:2 (21:19, 17:21, 14:21);

Batinič - Busnardo 2:0 (21:19, 26:24); Milič - Zampini 1:2 (21:23, 22:20, 10:21).

SODNIKA: Angelo Zambetti (Bergamo) in Isabella Torrenti (Trst). (J. J.)

Košarka: Sharp - Filodoro

RIM — V okviru televizijske oddaje »Basket in diretta« bodo danes ob 17.30 neposredno prenašali 2. polčas antipiranege srečanja A-2 lige Sharp - Filodoro. V studiju bosta trenerja Bucci (Enichem) in Cabrini (Braga).

Kmalu uresničena želja ljubiteljev motornih športov

Primotor klub za Goriško

V soboto, 21. t. m., bo v mali dvorani Kulturnega doma v Gorici predstavitve sekcije Primotor kluba za goriško pokrajino. S tem se bo dejansko tudi uresničila želja ljubiteljev motornih športov, ki jih je tudi na Goriškem vedno več. Ustanovitev slovenskega motokluba na Goriškem predstavlja pomemben dejavnik za vso goriško športno stvarnost.

V ta namen se je v četrtek zvečer zbralo v Kulturnem domu v Sovodnjah lepo število navdušencev na pripravljalni seji za predstavitev sekcije. V imenu pripravljalnega odbora sta spregovorila Albert Kovic in Marko Rojce, ki sta obrazložila, kako je pravzaprav prišlo do zamisli, da bi ustanovili slovenski motoklub na Goriškem. Želja številnih mladih slovenskih motoristov po večji povezavi in izmenjavi izkušenj je botrovala vse

bolj pogostim stikom s člani Primotor kluba iz Trsta, ki so z navdušenjem ocenili možnost, da bi ustanovili avtonomno sekcijo motokluba tudi na Goriškem.

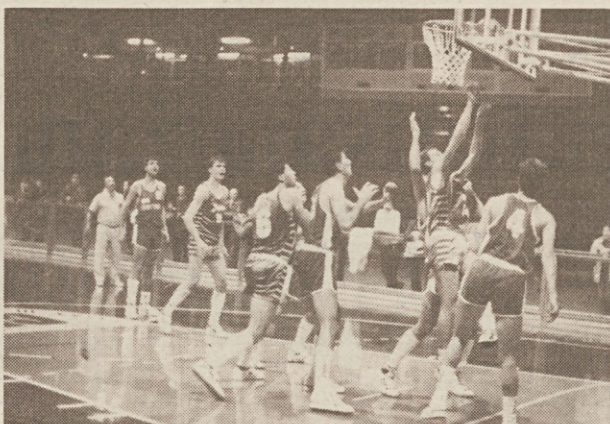
Razgibano delovanje tržaške skupine sta na široko orisala predsednik in tajnik kluba, Marjan Semec in Diego Kolarič.

Nekaj spodbudnih ocen, a istočasno vrednih najgloblje premisleka, je nakazal tudi predsednik TO ZSSDI za Goriško Aldo Rupel. Med drugim je hotel Rupel poudariti razne možnosti organiziranega delovanja, ki se ne omejuje samo na tekmovalnost. V propagandne namene bi kazalo čimprej pripraviti razne lokalne rekreacijske prireditve, ki bi lahko »vžgale« še marsikatero motorista, da bi se vključil v skupino.

(MAL)

Košarka: v nedeljo se začneja povratni del B-2 lige

Jadran doma proti močnemu nasprotniku



V nedeljo se začneja povratni del košarkarskega prvenstva B-2 lige in "modri bojevniki" verjetno nestrno pričakujejo prihod postave Honved iz Castel San Pietra pri Bologni, ki jih je v prvem kolu povsem nepričakovano zaslužen premagala. Že tedaj smo napovedali, da bodo fantje iz San Pietra svojemu statusu novincev navkljub zamotali

štrene še marsikomu in zdi se, da se je napoved posvem uresničila. V sezoni, v kateri so trije novinci med prvimi petimi ekipami, si je Honved s prepričljivimi igrami doma in v gosteh že prislužila 20 točk, tako da je trenutno še v polnem teku za "play-off", natanko dve točki pred Jadranom.

Nekoliko čudno zveni, da so jutrišnji nasprotniki jadrancev opravili toliko poti, saj so lanskemu "tretjeligaškemu" ogrodju dodali samo centra (202 cm) Caramorija ter na trenersko klop posadili Corrada Pellanero, bivšega prvotnega igralca in reprezentanta. Kot kaže je včasih res zelo malo potrebno za uspeh. Po našem mnenju so sedaj razmere ugodne za postopno rast Jadranskih košarkarjev, ki so že pred tednom dni osvojili pomembno tekmo.

Če gledamo vsa dosedanja srečanja naših takoj dojamemo, da sta bili doslej prisotni dve sami zvezdi stalnici, to sta Ban in Sosič, zadnjič je imel svoj dan Manzano. Toda prav glede skupinskega deleža k zmagi, si omembo zaslužijo prav vsi tisti, ki so bili na igrišču. Odslej bo vedno potrebno, da sleherni član posadke izpolni svojo dolžnost do konca in prevzame del odgovornosti na svoja pleča. Če bo tako, potem se Jadranu ni bati za naprej. (Cancia)

Na sliki: »ogorčeni boji« z nedeljske tekme proti ekipi Dueville

Košarka: turnir Alpe-Adria Visok poraz ZSSDI

ITALA SAN MARCO SOTECO - ZSSDI 133:76 (63:37)

ZSSDI: Simonič 22 (6:10), Debeljuh 3 (1:2), Gulič 2, Gregori 16 (1:4), Brišček 9 (1:7), Pettrosso 4, Pečar 9 (1:2), Rebula 8 (2:4), Starec 2 (0:1)

V okviru kadetskega turnirja Alpe-Adria je mlada reprezentanca ZSSDI doživela v Gradežu visok poraz proti leto starejši ekipi Soteca. Domačini so si visoko prednost ustvarili že v prvem polčasu, saj je bila kvalitetna razlika med peterkami, kot kaže sam končni rezultat, precej očitna. Naše čaka v prihodnje nastop z ekipo Tolmezza in samo uspeh bo ZSSDI prinesel napredovanje v polfinalno skupino. (Vato)

Prijateljsko srečanje Bora Indules

V sredo je naračajniška vrsta Bora Indules odigrala v Veroni prijateljsko srečanje z vrstniki tamkajšnjega prvoligaškega kluba Glaxo, pri katerem od lani deluje naš trener Massimo Raseni. Po poldrugi uri vsehkozi zagrizene in hitre igre so prevladali domačini, ki so bili v fizičnem pogledu precej močnejši od borovcev. Končni izid je bil 121:101. (Cancia)

V moški odbojcarski C-1 ligi Olympia - CUS Trst



Rajko Petejan (Olympia)

Jakopičeve varovance čaka danes zelo zahtevno srečanje. Gost goriškega tretjeligaša bo tržaška šesterka CUS, ki si deli trenutno prvo mesto na lestvici skupaj z mestnim tekmeccem

Ferro Alluminom. Tržačani so v osmih nastopih samo enkrat zapustili poraženi igrišče, imajo pa tudi najboljši količnik v setih (23:8). Ekipa lahko torej upravičeno računa na osvojitve prvega mesta, kar je tudi cilj, ki so si ga zastavili pred pričetkom prvenstva.

Naloga Špacapana in tovarišev bo torej vse prej kot lahka. Naši igralci so v prvem letošnjem srečanju povsem razočarali v Cessaltu, kjer so v samih treh setih potegnili krajši konec. Seveda s tako blede igro ne morejo računati na pozitiven razplet proti vodilnemu CUS. Olympijci pa so nas že večkrat presenetili z borbenostjo in zagnanostjo, s katero so spravili v težave tudi tehnično bolj podkovane nasprotnike. Upati je, da bodo naši predstavniki tokrat zaigrali kot znajo, saj postaja stanje na lestvici nekoliko zaskrbljujoče. Pomembno pa je predvsem, da Jakopičevi fantje pridobijo ponovno zaupanje v lastne moči, saj se bodo edino na ta način lahko uspešno borili pred izpadom.

V ženski odbojcarski C-1 ligi Bor Elpro: zmaga je nujna

Odbojcarsko prvenstvo v ženski C-1 ligi se nagiba h koncu prvega dela. Drevi bo na sporedu 10. kolo in zastopnice Bora Elpro se bodo spoprijele s šesterko Foce Colori iz Latisane. Borovke niso pričele letošnjega prvenstva najbolje, saj so morale v prvih štirih nastopih prepustiti točke nasprotnicam. V domačem srečanju s Frattem pa je prišlo do preobrata in potlej igrajo varovanke trenerja Korena kot prerojene. Nanizale so namreč kar tri zaporedne zmage in njihova zmagovitost pot je bila prekinjena šele v mestnem derbiju z OMA Mobili S. Giusto, ko so morale dragoceni izkupiček prepustiti nasprotnicam.

Glede na nasprotnike, ki čakajo Tržačanke po nocojšnjem domačem nastopu s šesterko iz Latisane, morajo tokrat zmagati za vsako ceno, saj se potem pričena pravi »tour de force« najprej z gostovanjem pri vodilnem in zaenkrat še nepremaganem Dolu. V povratnem delu prvenstva pridejo namreč na vrsto najprej nevarna AUSA

Pav v gosteh, Albatros doma, solidni Pav sredi Vidma ter končno La previdente v telovadnici šole Suvich, da bodo slovenske odbojkarice šele zadnale.

Po devetih nastopih ima Foce Colori iz Latisane samo dve točki več kot borovke. Na njihovi strani je nekoliko večja izkušnost, ker že nekaj sezon nastopajo v tej konkurenci in prav gotovo niso nič boljše od gostiteljic, če bodo seveda znale izkoristiti prednost domačega igrišča. Ob dejstvu, da bo vrsta Bora Elpro nastopila v popolni postavi so upi za uspešen nastop realni in možni. Zaigrati pa bo treba izredno zagrizeno in učinkovito brez večjih nihanj od samega začetka pa do zadnjega sodnikovega žvižga. Ne gre pozabiti, da so gostje sposobne prikazati zelo učinkovito odbojko, kot tudi razočarati. Najboljši dokaz za to našo trditve je bržkone gladek poraz v Trstu z OMA S. Giusto, ko so v treh nizih izbojevale skupnih 19 točk.

obvestila

SPDT
vabi svoje člane in prijatelje na nedeljski zimski sprehod po tržaški Vertikali. Zbirališče bo ob 9. uri na Gorici v Boljuncu, izlet pa vodi Lojze Abram. Sprehod se bo zaključil v prvih popoldanskih urah v Bazovici.

ŠD BREG - SMUČARSKI ODESK
obvešča, da je odhod avtobusa za smučarski tečaj, ki bo jutri, 15. t. m., v Forni di Sopra ob 5.30 iz Doline, ob 6.00 iz Boljunca in ob 6.15 iz Boršta. Priporočamo točnost!

SK DEVIN
obvešča svoje člane, da odpade smučarski izlet v Podkloster jutri, 15. januarja, zaradi pomanjkanja snega.

JACHT CLUB ČUPA
JADRALNI KLUB ČUPA
obvešča člane, da bo 17. REDNI OBČNI ZBOR društva v petek, 3. februarja, ob 20. uri v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju v sejni dvorani osnovne šole Josip Jurčič v Devinu. Vabljeni!

V desetem kolu deželnih odbojcarskih lig zanimivo srečanje tretjeligašev

Bor Cunja Avtoprevoz v mestnem derbiju proti Legovini Sportu

Po nepričakovanem porazu v slovenskem derbiju moške C-2 lige z Meblom Imsa se zastopnikom Bora Cunja Avtoprevoz ponuja lepa priložnost, da se zvestim navijačem oddolžijo v mestnem derbiju z Legovino Sportom. Tržaški tekmecc (beri Rozzol) je le blede senca ekipe iz preteklih prvenstev. Doslej je Legovini Sport v devetih nastopih samo trikrat zmagal in je na spodnjem delu razpredelnice.

Po sobotni hladni prhi upamo, da bodo borovci odšli na igrišče s povsem drugačnim elanom in zanosom. Dve bridki razočaranji zapored bi preslegli vsako mero, a bržkone ne bo nasprotnik točki že vnaprej predal. Prav gotovo se bo treba pošteno potruditi

in zaigrati brez vsakega podcenjevanja, ker nima tekmecc kaj izgubiti.

Samo z zmago lahko gostitelji gojijo upanje, da se aktivno udeležijo boja za vrh lestvice, in zakaj ne, tudi za napredovanje. Odbojkarjem Mebla Imsa se ponuja drevi enkratna priložnost, da pospravijo drugi zaporedni par točk. Vrsta Torriane je z 2 točkama na predzadnjem mestu na lestvici in premagljiva, kljub dejstvu, da bo igrala pred domačimi gledalci.

Za odbojkarice Sloge Koimpexa bo domači nastop s preslabo Ginnastico iz Spilimberga skromen zalogaj. Gostje so po 9. kolu trdno na dnu lestvice ženske C-2 lige, za nameček še brez točk. Samo za spoznanje boljši je Pieris, ki prihaja v goste v Sovodnje k

Agorestu. Tokrat združena goriška ekipe ne sme razočarati, ker ima enkratno priložnost za osvojitve četrtega para točk. To pa je treba optimalno izkoristiti.

Med slovensko šesterko Soča Sobema in Bo Frostom iz Fiume Veneta v moški D ligi ni bistvene razlike. Medtem ko imajo Brici dve točki, jih je doslej zastopnik iz Fiume Veneta zbral dve več. Srečanje bo verjetno izredno izenačeno in gostje niso brez možnosti za uspeh, če bodo zaigrali tako zagrizeno kot pred tednom dni.

Osrednja tekma 10. kola ženske D lige bo v Centi med domačo Banco Popolare in Sokolom Indulesom. Nabrežinkam je izredno veliko uslugo napravil pred tednom Al Fungo iz Hu-

mina, saj je odpravil odbojkarice iz Čente »po hitrem postopku«. Če so polovico dela že opravile Furlanke, morajo obvezno ostalo polovico narediti še Nabrežinke. Prav gotovo so varovanke trenerja Pertota tega tudi sposobne, če seveda zaigrajo tako, kot znajo.

Pred izredno težko nalogo bodo igralke Kontovela Electronic Shopa, ki bodo gostile Al Fungo. Gostje so doslej dvakrat izgubile in letos ne preveč dobre Kontovelke lahko zmagajo samo pod pogojem, da prekosijo same sebe. Vse drugače pa bo z Bregom Agrarjem, ki bo imel na drugi strani mreže skromni tržaški Virtus. V vseh doslej odigranih tekmah so Tržačanke odvzele nasprotnicam samo dva niza. (G. F.)

Naše enajsterice si v nedeljo obetajo veliko bero točk

Amaterska nogometna prvenstva 1. in 2. amaterske lige se bodo počasi prevesila v svoj drugi del. Na sporedu so namreč tekme zadnjega kola prvega dela prvenstva, kar pomeni, da bomo končno izvedeli komu bodo šli naslovi zimskih prvakov. V tretji amaterski ligi pa bodo igrali že pari prvega povratnega kola.

1. AMATERSKA LIGA

PRIMORJE - S. CANZIAN

Gostje, ki so lani premagali Primorje doma in v gosteh, igrajo letos uspešno na domačih tleh, manj prepričljivo pa v gosteh. S. Canzian je doslej doma v sedmih tekmah zbral 11 točk, v gosteh pa je prav tako v sedmih nastopih osvojil le štiri točke. Na tujem je premagal le Ronchi ter remiziral s Portualejem in Palmanovo. Zanimivo je, da od sedemnajstih danih golov je štiri dosegel v gosteh, od katerih enega iz avtogola ter enega iz 11-metrovke. Primorje, ki računa, da bo zaključilo prvi del prvenstva kot lani z enakim številom točk (15) zgleda, da ima tokrat priložnost, da se izkaže, ker je iz zgornjih podatkov jasno razvidno, da ekipi S. Canzian doslej v gosteh očitno ne gre najbolje.

2. AMATERSKA LIGA

KRAS - S. MARCO

Ekipa S. Marca si je lani zagotovila napredovanje, ko je osvojila prvenstvo 3. amaterske lige skupine L. Po dosedanjih izidih pa kaže, da »šok« prestopa ni občutila, saj je trenutno s 17 točkami na tretjem mestu začasne lestvice. Moštvo, katero vodi bivši trener Primorja in Krasa Milan Mi-

kuž, so letos med drugim ojačili tudi Košuta (Kras), Tognetti (Zarja) in Bruno (Vesna), vsi torej, ki dobro poznajo naše ekipe. S. Marco sicer v gosteh doslej ni preveč prepričal. Premagal je le Morsano ter igral neodločeno brez gola z Latisano in Varmo, Kras pa je po solidnem začetku v zadnjih nastopih (trije zaporedni porazi) dobesedno odpovedal in zdrnil na spodnji del lestvice. Če upoštevamo, da se je lani Kras za las rešil izpada, ko je v prvem delu zbral 13 točk, je razumljivo, da je sedaj, ko jih ima 11, zmaga obvezna, neglede na to, da S. Marco, ki noče zgubiti stika z vrhom lestvice, računa vsaj na točko.

VESNA - PAVIESE

Tudi Križani igrajo z novincem v ligi. Paviese, ki je lani zanesljivo zmagal na prvenstvu 3. amaterske lige, je letos slabo začel (3 točke iz petih tekem). Nato, ko se je privadil na ligo, pa je dosegel nekaj dobrih rezultatov in trenutno je s 16 točkami na 5. mestu lestvice. Najboljši strelec ekipe je s petimi goli De Bernardo. Križani so s tem, da so se vrnili v nedeljo iz S. Marie neporaženi, potrdili, da spadajo v krog favoritov za končno zmago. Prav zaradi tega si ne bi smeli dovoliti niti delnega spodrsilja, ker čaka tekmecc za vrh lestvice (Ruda in S. Maria) razmeroma lažja naloga. Ruda gostuje pri zadnjeuvrščeni Opicini, S. Maria pa igra v Trziču proti predzadnjeuvrščenemu Fincantieriju.

(Bruno Rupel)

JUVENTINA - NATISONE

Po uspešnem gostovanju v Moši bo Juventina na zadnjem srečanju prvega dela gostila enajste-

rico Natisoneja, ki zaseda drugo mesto na razpredelnici in ima dve točki več od Štandrežcev. Pričakovati je torej, da bodo Grionovi varovanci dali vse od sebe, saj bi v primeru zmage pristali pod sam vrh lestvice.

Srečanje bo zato izredno zanimivo, ker bodo skušali nasprotniki izsiliti vsaj neodločen izid, saj bi si morda s porazom napravili še zadnje možnosti, da lahko dohitijo vodeči S. Nazario, ki ima štiri točke prednosti. Upati je, da bo Juventina zaigrala tudi na domačem igrišču tako učinkovito kot igra na gostovanjih, kjer je znala večkrat vsiliti nasprotniku svojo igro. (rp)

3. AMATERSKA LIGA

MLADOST - BREG

V Doberdobo bo jutri na sporedu derbi med ekipama, ki nista v tem prvenstvu izpolnili pričakovanj. Kraševci so po obetavnem začetku zašli v hudo krizo, zamenjali so tudi trenerja, kar je morda pozitivno vplivalo na igralce, ki so v prejšnjem kolu zaigrali kot prerojeni in dosegli pomembno zmago. Prepričani smo, da bodo tudi proti Brežanom Doberdobci zaigrali zelo napadalno in skušali izbojevati drugo zaporedno prvenstveno zmago. Srečanje bo torej pokazalo ali so Kobal in tovariši prebredli krizo, Brežani pa se bodo skušali oddolžiti za poraz, ki so ga utrpeli na domačem igrišču v prvem delu prvenstva. Ekipi sta se do sedaj srečali trikrat (dvakrat v lanskem sezoni, enkrat v letošnjem), vse tri tekme pa so se zaključile z enakim končnim izidom: 1:0 v korist Mladosti.

MEDEA - SOVODNJE

Spangherjevi varovanci se bodo jutri podali na gostovanje v Medeo proti ekipi, ki se nahaja na sredini lestvice. V prvem delu so naši nogometaši potegnili krajši konec na domačem igrišču, priznati pa moramo, da je njihova forma v stalnem vzponu. Pravega favorita za jutrišnje srečanje ni, rahlo prednost pa imajo vsekakor domači nogometaši, saj bosta v sovođenjskih vrstah odsotna zaradi prepovedi igranja za eno kolo vezna igralca Marko Fajt in Gulin. (rp)

GAJA - AURISINA

Po porazu z Mladostjo ni več Aurisina na zgornjem delu lestvice. Zato lahko pričakujemo, da bo na Padričah dala vse od sebe, saj še ostane tudi tu praznih rok, je praktično izločena iz boja za napredovanje. Prav na tem zahtevnem nastopu imajo gajevci zaradi poškodb in izključitev (Strančak, Starc) še vedno probleme s postavo moštva. Na srečo sta Vengust in Alfieri presedela kazni izključitve in bosta jutri na razpolago trenerju Čermelju.

S. ANDREA - PRIMOREC

Trebenci so prejšnjo nedeljo končno prebili led. Proti Junior Aurisini so prišli do prve zmage v gosteh in to je še bolj razvedrilo že itak dobro razpoloženje, ki vlada v ekipi po seriji dobrih rezultatov. Sedaj ko so se Trebenci prebili do drugega mesta, jim niso več dovoljene napake. Prav jutrišnji nasprotnik zna biti zelo nevaren, saj so letos Tržačani prekrizali račune že marsikateri ekipi. Zarja bo jutri počivala. (br)

Naročnina: mesečna 16.000 lir - celoletna 192.000 lir, v SFRJ številka 1.200,- din, naročnina za za-
sebnike mesečno 30.000,- din, trimesečno 85.000,-
din, letno 320.000,- din, upokojeanci mesečno
25.000,- din, trimesečno 65.000,- din, polletno
120.000,- din, letno 240.000,- din. Naročnina plača-
na vnaprej se med letom ne poviša.

Poštni tekoči račun za Italijo

Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348

Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593
ADIT 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delavnikih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš.
23 mm) 60.000 lir. Finančni in legalni oglaš 1 modul
(šir. 1 st. viš. 23 mm) 90.000 lir. Mali oglaš 700 lir
beseda. Ob praznikih povisek 20%. IVA 19%. Osmr-
tnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglaš iz dežele
Furlanije-Juljske krajine se naročajo pri oglasnem
oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 7796-
688, tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri
podružnicah SPI.

primorski dnevnik

14. januarja 1989

TRST Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600 - Tix 460270
GORICA - Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723
CEDAD - Stretta De Rubeis 20
Tel. (0432) 731190

Odgovorni urednik Marko Waltritsch

Izdaja
in tiska

ZTT
Trst

FIEG

Član italijanske
zveze časopisnih
založnikov FIEG

Do sedaj več kot sto mrtvih in na stotine ranjenih Iranski premier Rafsandžani obsodil spopade v Libanonu

BEJRUT — V Libanonu vzhodno od Saide se še nadaljujejo spopadi med proiranskimi islamski fundamentalisti in pro sirskim Amalom. Gričevje v okolici mesta, ki ima izreden strateški pomen, je menda še v rokah hezbollahov, ki že dva dni uspešno zavračajo napade, kaže pa, da boji niso več tako krvavi kot so bili pred dnevi. Opazovalci pa menijo, da je to načrtna strategija Amala, ki samo čaka, da bodo hezbollahi ostali brez municije. Med tem pa so hezbollahi v bejrutskem južnem predmestju priredili shode in manifestacije v podporo proirskih čet.

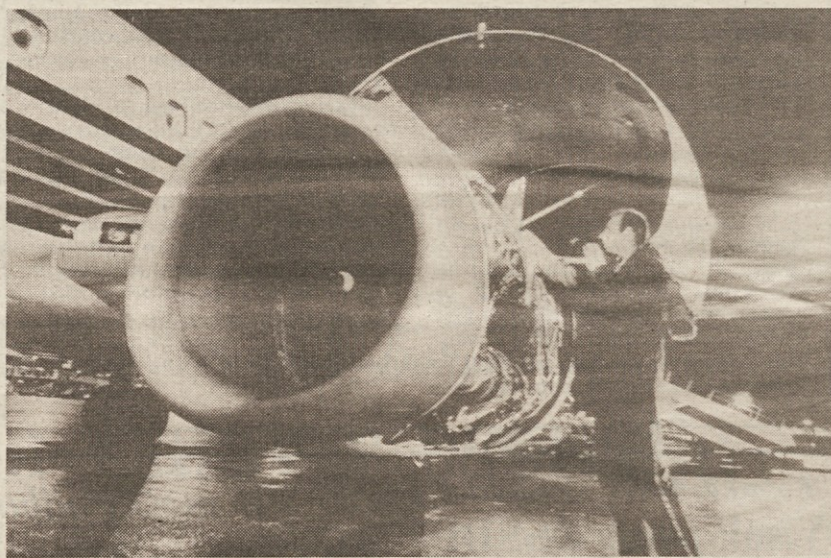
Boje med hezbollahi in amalovci, ki trajajo že od prejšnje nedelje, je ostro obsodil iranski ministrski predsednik Rafsandžani, ki je hkrati tudi odgovoren za iranske oborožene sile. Spopadi so doslej terjali najmanj 130 smrtnih

žrtev in 350 ranjenih, včerajšnji spopadi pa so zahtevali življenje dveh civilistov. Iranska tiskovna agencija Irna je Rafsandžanijevo obsodbo objavila takoj včeraj, nanaša pa se na tradicionalni govor med petkovo molitvijo. Nekateri predstavniki iranske diplomacije, med temi tudi Rafsandžanijev brat Mahmud, so se pretekle dni mudili v Libanonu in v Damasku, kjer so skušali vzpostaviti vsaj začasno premirje med Amalom in hezbollahi. Slednji so sicer blizu iranski politiki, vendar se vse bolj širijo glasovi, da jih sedaj podpirajo tudi teheranske radikalne frakcije. V svojem govoru je Rafsandžani izrazil sum, da so se »skrivnostni« elementi vrnili v vrste Amala in hezbollahov zato, da bi vojake ščuvali k spopadam in k še večje-

mu sovraštvu. Šef iranske diplomacije je tudi opozoril, da spopadi postopoma vodijo Šiite v pogubo, za kar so sicer tudi sami krivi. »Obe miliciji namreč trdita, da služita islamu, v resnici pa ni tako,« je dejal Rafsandžani. »Krvavi spopadi spadajo v igro Izraela in njegovih krščanskih zaveznikov oziroma največjih sovražnikov muslimanov.« Kot meni Rafsandžani pa jih spodbuja tudi Irak, ki podpira falangiste.

V Bejrutu v neposredni bližini mošeje Bir el Abed, ki je neke vrste trdnjava proiranskih fundamentalistov je včeraj eksplodiral avtomobil, v katerem je bila podtaknjena bomba. Muslimanska sredstva obveščanja poročajo o številnih ranjenih in mrtvih, krščanski mediji pa trdijo, da je med žrtvami tudi neki viden predstavnik Amala, čigar imena pa ne objavljajo.

Motor pod drobnogledom



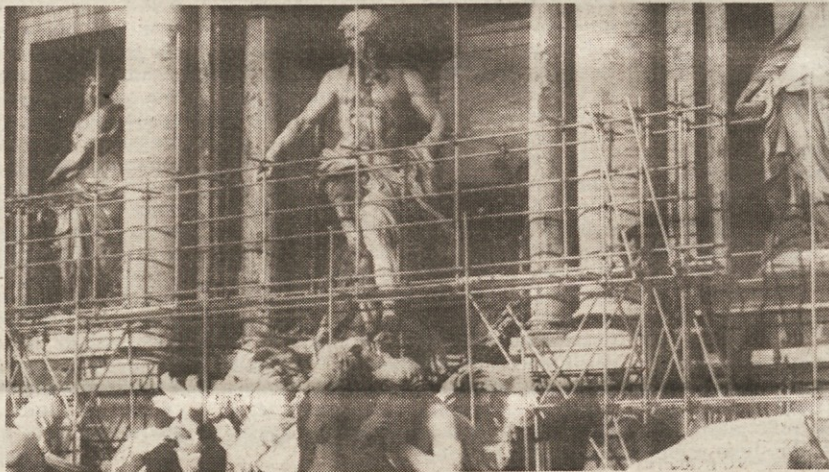
Po zadnji nesreči na boeingu 737 so tehniki postali še posebno pozorni na morebitne okvare motorjev, ki jih izdelujejo pri General Electric (Telefoto AP)

Trčenje vojaških letal terjalo dve žrtvi v ZRN

BONN — V Friziji je včeraj prišlo do letalske nesreče, v kateri sta umrli dva pilota britanskega letalstva RAF. Med izvajanjem letalskih manevrov sta dve zahodnonemški vojaški letali alpha-jet trčili v britanski tornado. Dinamika letalske nesreče ni še popolnoma jasna, vendar kaže, da sta po trčenju strmoglavili britansko letalo in eno od dveh alpha-jetov, drugemu pa je uspelo kljub posledicam trčenja zasolino pristati na nekem bližnjem vojaškem letališču. Britansko letalo je vzletelo iz vojaške baze v Brugesu (Belgija), osem nemških alpha-jetov pa se je dvignilo iz baze pri Oldenburgu, na dnevnem redu pa so imeli vadenje nizkega leta.

Oba pilota britanskega tornada sta skušala do zadnjega upravljati svoje letalo in sta tako preprečila tragedijo, saj je letalo eksplodiralo le nekaj metrov proč od zaselka Hinrichsfer. Pilotu alpha-jeta pa je uspelo skočiti iz letala ter si s padalom vsaj zasolino pomagati do zemlje. Njegovo zdravstveno stanje je izredno zaskrbljujoče, saj je pri trčenju dobil nekaj težkih ran.

Vodomet je umazan...



... zato ga bodo morali primerno očistiti. Slavni rimski vodomet Trevi bo torej za daljši čas ostal zaprt obiskovalcem, ki ne bodo znali več kam s kovanci (Telefoto AP)

Japonci, ki delajo preveč sanjajo o prostih sobotah

TOKIO — Doba heisei, ki bo nosila Akihitoovo ime, bo res potekala v znamenju manjšega zanosa do dela? Kaže, da se Japonci upirajo ritmu dela, ki so dejansko neznosni tudi za še tako neomajne »workaholike«. Vzemimo na primer vprašanje kratkih tednov. Japonski javni uslužbenci, pa tudi bančniki in uradniki, imajo vsako drugo soboto dela prost dan, sicer morajo ves teden sedeti v uradu. Sedaj pa so si izborili pravico do prostih sobot.

Japonci skratka trdijo, da bi morali uživati življenje, ki postaja čedalje bolj nevarno za živčni sistem. Leta 1986 so Japonci preživeli 2.150 ur na delovnem mestu, v istem razdobju pa so njihovi zahodnonemški »kolegi« delali 1.655 ur, Francozi 1.643 in drugi še menj. Ko bi lahko številkam dali otiplivejšo obliko, bi rekli, da imajo Japonci koledar, ki je daljši za tri ali celo štiri mesece.

Japonce menda izredno motijo šefi podjetij, ki so najbolj udarjeni na delo. Mnogi ne gredo niti na dopust, da bi lahko vodili podjetje, uslužbenci pa se zgledujejo po šefih in ne izkoriščajo dveh tednov dopusta (dveh), ki jim priteče na leto. Posledice tolikšne vdanosti so seveda razvidne na gospodarski bilanci, kaj pa na življenju ljudi, ki so bili v preteklosti navajeni na dveurne pripravljalne obrede pred čajankami.

Zaradi sydneyškega incidenta protestni odstop Samardžića

SYDNEY — Znani član jugoslovanske izseljeniške skupnosti v Sydneyu Bob Samardžić je nedavno podal odstop na članstvo v odboru za pritožbe avstralskega ministrstva za emigracijo v znak protesta zaradi nepremišljene odločitve avstralske vlade, ki je pripeljala do zaprtja jugoslovanskega generalnega konzulata v Sydneyu in izgo-

na njegovega oseba. V pismu, ki ga je poslal zveznemu ministru za emigracijo senatorju Robertu Rayju in ki ga je objavil izseljeniški časopis Nova doba, Samardžić poudarja, da je v omenjenem državnem telesu delal od leta 1984. Po njegovem mnenju odločitev o zaprtju konzulata in izgonu oseba kaže, da sta avstralski ministrski predsednik Hawke in zunanji minister Gareth Evans postopala prenaprteno in da ni-

sta upoštevala vseh dejstev tega incidenta, kar predvsem velja za dejstvo, da so organizatorji protijugoslovanskih demonstracij, ki so povzročili incident 27. novembra lani, avstralske obveščevalne varnostne agencije Asio razglasile za vodilno teroristično organizacijo v Avstraliji.

Sedanja avstralska vlada je dezinformirala avstralsko javnost - demonstracije so organizirali ljudje, ki so ubijali avstralske pilote med drugo svetovno vojno, pobili so tudi na milijone Židov, Srbov in Romov po vsej Jugoslaviji in Evropi. Sedanja vlada je v minulih nekaj letih dovolila vstop v državo najmanj eni osebi, ki so jo ameriške oblasti identificirale kot vojne-
nega zločinca in voditelja teroristične organizacije, trdi Samardžić. (dd)

Sodelovanje Jugoslavije v Eureci

BEOGRAD — Jugoslavija sodeluje v okviru evropske agencije za sodelovanje na področju raziskav Eureka, v dveh projektih. Kmalu pa pričakujejo uradno potrdilo za sodelovanje še v dveh. Zagrebški inštitut Rudjer Bošković sodeluje v ekološkem projektu Eurotrac in v programu zaščite morja Euomar. Do sredine leta pričakujejo še potrditev sodelovanja inštituta Jožef Stefan iz Ljubljane v projektu Coiossine, ki bo povezal znanstveno-tehnične informacije v Evropi in širše. Formalno odobritev pričakujejo v kratkem, saj so znanstveno gradivo že sprejeli, kot je povedal pomočnik direktorja zveznega zavoda za mednarodno znanstveno-tehnično in kulturno-prosvetno sodelovanje Mirko Peševski. Čakajo tudi na potrditev udeležbe inštituta Boris Kidrič iz Vinče v projektu Biomaterial.

Ta na videz skromna udeležba jugoslovanskih znanstveno-raziskovalnih institucij v projektih Eureka pa je po besedah Peševskega čisto realna, saj je treba upoštevati jugoslovanske trenutne možnosti, še zlasti finančne, pa tudi naravno celotnega evropskega programa.

Jugoslavija ima celovito politično podporo vseh članic Eureka za udeležbo v projektih te organizacije, treba pa je

razumeti, pojasnjuje Peševski, da je za ta program tehnološkega razvoja najpomembnejše, kakšne znanstvene in raziskovalne potencialne lahko ponudi vsak udeleženec ali lahko financira svoj del projekta. Jugoslovanska znanost ima v Evropi in svetu precejšen ugled, gospodarske težave pa omejujejo udeležbo. Zato so sprejeli zakon o podpori tehnološkega razvoja Jugoslavije, ki jugoslovanskim znanstveno-raziskovalnim institucijam omogoča udeležbo federacije v financiranju do 40 odstotkov vrednosti znanstveno preverjenih projektov.

Peševski je povedal, da so pri prvem proučevanju zanimanja jugoslovanskih institucij in podjetij za udeležbo v projektih Eureka lani ugotovili, da so jugoslovanska podjetja zainteresirana za udeležbo v kar 70 od 109 projektov. Kasneje v neposrednih stikih med podjetji in nosilci projektov v državah Eureka se je pokazalo, da so želje veliko večje od možnosti.

Peševski meni, da bi jugoslovanske znanstveno-raziskovalne institucije v skladu s trenutnimi kvalifikacijami in finančnimi možnostmi sodelovale v osmih do desetih projektih. (dd)

Boljši medblokovski odnosi tudi na dunajski konferenci

ravnavanju (najprej enega, nato drugega vprašanja) bi se konferenca neizbežno zavlekla. S sedanjo metodologijo razprave pa nekako utrjuje »celovitost« konference, na kateri naj bi se vseh bistvenih vprašanj lotili tako rekoč enakopravno.

Problem razorožitve je seveda prioriten. Ne glede na še kar spodbudna znamenja, ki so bila ob začetku zadnje faze dunajske konference (dogovor med velešilama o jedrskih izstrelkih) kakih stvarnih rezultatov očitno ne bodo mogli zapisati, napovedujejo pa, da bo sklepni dokument vseboval »nekatero konkretne elemente«. Bržčas dozoreva tudi pri problemu tako imenovane »verifikacije« razorožitvenih ukrepov; odveč je naglasiti pomembnost novih predlogov, ki so jih dali Sovjeti v Parizu.

Pričakujejo, da bo sklepna lista v svojih bistvenih stališčih izhajala iz zadnje posebne konference Združenih narodov o razorožitvi, da se bo sklicevala na temeljne napotke lanskega svetovnega tedna razorožitve in pri vsem tem poudarjala pomen vsebolj »konkretnih« dogovorov med velešilama. Skupina NN se bržčas zavzema za formulacijo, po kateri naj bi navsezadnje evropska celina bila znanilka novega procesa miru in sodelovanja po vsem svetu.

Tudi konferenca na Dunaju naj bi potrdila, da je na svetu v bistvu konec blokovskih antagonizmov in da se pričena, kot je bilo rečeno tudi v zadnjih dneh zasedanja Združenih narodov v New Yorku, nova doba človeškega razvoja. Še ni verodostojnih novic o tem, kako tečejo pogovori o problemih varnosti, slihi pa se, da se delegati »prilagajajo«. Pogovorov o varnosti se udeležujejo samo predstavitvi blokovskih dežel potem ko so jim delegati NN skupine sporočili, da bodo sami, se pravi brez posrednikov, nemara hitreje dosegli sporazum.

Prav tako napreduje pri vprašanju človekovih pravic. Signal za premik so dali spet Sovjeti, ki v zadnjem času ne samo, da »sprejemajo« marveč so tudi pripravljali na »tvorne razprave« o tem. Še zmeraj je žgoč predlog, da bi novo, posebno konferenco o človekovih pravicah spet imeli v kratkem v Moskvi. Znamenje napredka pri tem problemu je tudi v tem, da so Sovjeti uradno prenehali z motenjem ruskih od-
daj zahodnih radijskih postaj in da so zahodni delegati to sprejeli kot »prelomno potezo« (stališče francoske delegacije).

Ob izteku dunajske Konference o varnosti in sodelovanju v Evropi kaže spet reči (neoziraje se na morebitne zatiklajve v zadnjih dneh in na

morebitne škodljive učinke dogodka v Sredozemlju), da smer sprave in sodelovanja še kako ustreza tako Združenim državam kot Sovjetski zvezi. Reaganova administracija (spet neglede na dogodek z libijskima letaloma) namerava uspešno tako rekoč miroljubno skleniti svojo mislijo, Gorbačov pa kajpak vztrajno orje na polju notranjih družbenih premikov.

Dunajska konferenca pa je tudi domala vzoren primer, kako nevtralne in neuvrščene dežele prizadevno prispevajo k novim odnosom. Te dežele so bile v večini primerov dragocene pobudnice novih predlogov in uspešne posrednice za odpravo zapetljajev. Njihovo vlogo bo bržčas naglasil tudi sklepni dokument, in sicer v smislu, da so nesporno gonilna sila v demokratizaciji evropskih in kajpak mednarodnih odnosov sploh. Znano je, da te dežele ne nastopajo kot neka tretja ali četrta skupina, marveč kot nosilke miroljubnih in naprednih teženj v vseh sferah konference.

Neglede na iztek konference pa bodo nekateri problemi žal ostali. Celo takšni so med njimi, ki bi se jih dalo, ob določenih še odločnejši dobri volji, rešiti razmeroma hitro. Tako bi namreč lahko pospešili sodelovanje med informativnimi sistemi, ali pa sodelovanje v izmenjavi tehnologij, vseh tistih, ki niso več tako rekoč strogo zaupne. Kapitalno vprašanje pa je še zmeraj potreba po intenzivnejši in dejansko mnogo bolj odprti gospodarski menjavi. In spet je priložnost, da se reče, da je še vedno presenetljivo zaprto in zavrtlo sodelovanje v kulturi. Škoda, saj bi moralo biti predhodnica vseh drugih oblik sodelovanja.

MIRO KOCJAN

OD SOBOTE 14. JANUARJA
DO PETKA 20. JANUARJA

Ko snežinke pobelijo smučišča



Končno so si organizatorji smučarskih tekmovanj za SP lahko oddahnili: sneg je in tudi tekmovanj je celo preveč. Zvezdnik med slalomisti Pirmin Zurbriggen (na sliki) se bo ta teden udeležil smuka predvsem zaradi točk v kombinaciji, saj mu ta disciplina preveč ne leži.

Tako ta teden ne bo hujših zapletov niti s televizijskim neposrednim prenosom tekmovanj. Italijanska državna televizija bo prenašala vsa tekmovanja razen nedeljskega ženskega slaloma, vsem tekmovanjem bosta sledili prva ljubljanska mreža in Telemontecarlo, koprška televizija pa bo ponudila le prenose nekaterih tekem ali posameznih tekov. Tisti, ki se navdušujejo za smučanje predvsem iz domačih foteljev, bodo lahko pred ekrani sledili: v soboto ženskemu superveleslalomu v Grindelwaldu in moškemu smuku v Kitzbühlu, iz istih krajev v nedeljo moškemu slalomu in ženskemu slalomu, v torek moškemu veleslalomu v Adelbodnu in prihodnji petek ženskemu smuku v Pfrontenu.

Morda vas zanima

film

sobota 22.25 RAI 1
La rosa tatuata (dram.)
nedelja 20.30 RAI 3
Fantastica sfida (pust.)
ponedeljek 20.30 Rete4
Addio alle armi (dram.)
torek 23.10 Rete4
Harold e Maude (kom.)
torek 0.40 RAI 2
Messaggero d'amore (dram.)
sreda 20.05 RTV-Lj 1
Že videno (dram.)
četrtek 20.30 Italia 1
Firefox - Volpe di fuoco (pust.)
četrtek 22.05 RAI 3
Macbeth (dram.)
petek 20.30 RAI 1
La grande fuga (vojni)
petek 20.30 Rete 4
Questa ragazza è di tutti (dram.)

glasba

sobota 0.30 TMC
Poje Bruce Springsteen
ponedeljek 22.00 RTV-Lj 1
Šest pesmi Aleksandra Lajovica
torek 22.30 RAI 1
Nočni rock: Bob Marley
sreda 21.50 RAI 1
Koncert Paola Conteja

šport

ponedeljek 20.30 Telefriuli
Košarka: Jollycolombani-Fantoni
ponedeljek 20.30 TV-Kp
Košarka NBA
ponedeljek 22.30 TV-Kp
torek-petek 20.30 ali 22.30 TV-Kp
Tenis - Australian Open
torek 20.30 Italia 1
Nogomet: Italia-ZRN
sreda 12.55 RAI 1
Nogomet: Turčija-Italija
četrtek 23.05 RAI 1
Košarka: Scavolini-Barcelona
petek 20.30 Italia 1
Nogomet: Italija-Brazilijsa

ali

sobota 22.30 RAI 2
Izvolitev idealne ženske '88
nedelja 22.10 RAI 2
Carolyn Carlson (balet)
ponedeljek 16.05 RAI 3
Trst, izziv letu 2000 (dok.)
petek 17.00 in 22.30 RAI 2
Imenovanje predsednika Busha

tedan

primorski
dnevnikza pogled
v svet

SOBOTA, 14.1.

RAI 1

- 8.30 Dokumentarec: Arhitektura za revne (v francoščini)
9.30 Nanizanka: Il commissario Moulin della Polizia Giudiziaria
11.00 Gospodinjsko-družinski tednik: Il mercato del sabato (1. del)
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Il mercato del sabato (2. del)
12.30 Medicinska rubrika: Check-up
13.30 Dnevnik
13.55 Dnevnik - tri minute o...
14.00 Znanstvena rubrika: Prizma
14.45 Šport: ženski superveleslalom (iz Grindelwalda) in moški smuk (iz Kitzbühla), odbojka
17.00 Otroška oddaja: Il sabato dello Zecchino
18.00 Dnevnik - vesti
18.05 Loterija in nabožna oddaja
18.20 Dok.: Senza confini
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Variete: Stasera Lino
22.15 Dnevnik
22.25 Film: La rosa tatuata (dram., ZDA, 1955, r. Daniel Mann, i. Anna Magnani, Burt Lancaster)
0.10 Dnevnik - zadnje vesti

RAI 2

- 8.00 Aktualno: Weekend
9.30 Dokum.: Dietro lo specchio
10.15 Filmska matineja: Charlie Chan e il drago rosso (krim., ZDA, 1945, r. Phil Rosen, i. Sidney Toller, Benson Fong)
11.15 Medicinska rubrika: Trentatre
11.25 Nan.: Uno psicologo per tutti
11.55 Inf. oddaja: Spremenljivo jasno
12.25 SP v smučanju: moški smuk (prenos iz Kitzbühla)
13.00 Dnevnik - ob 13.uri
13.30 Izžrebanje loterije
14.00 Nanizanka: Saranno famosi
14.45 Dnevnik - O priseljencih
15.00 Turistična oddaja: Viaggiando
16.00 Inf. oddaja: Animazione
16.30 Športna rubrika: Rotosport, vmes vaterpolo in košarka
18.45 Nan.: Un giustiziere a New York
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Film: Il caso Pisciotto (dram., 1973, r. Eriprando Visconti, i. Tony Musante, Carla Gravina)
22.15 Dnevnik - večerne vesti
22.30 Izvolitev idealne ženske '88
23.25 Dnevnik - zadnje vesti in šport

RAI 3

- 10.55 SP v smučanju: ženski veleslalom (iz Grindelwalda)
12.00 Variete: Magazine 3
12.55 SP v smučanju: moški smuk (prenos iz Kitzbühla)
14.00 Deželne vesti
14.30 Deželne aktualne vesti: Italia delle Regioni
15.00 Film: Francisca (dram., 1981, r. Manoel de Oliveira, i. Teresa Menezes, Diego Doria, Mario Barroso)
18.00 Dokumentarna oddaja: Schegge
18.15 Variete: Black and blue
18.45 Športna oddaja: Derby (vodi Aldo Biscardi)
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dokumentarna oddaja: Pred 20 leti
20.05 Zabavna oddaja: Spett.le Rai - Videoletture
20.30 Tednik o pustolovščinah in zanimivostih: Alla ricerca dell'Arca
23.00 Rubrika: Filmske novosti
23.05 Dnevnik - zadnje vesti
23.20 Variete: Videobox

The Boss pripoveduje o svojih uspehih

Bruce Springsteen (na sliki) se bo izpovedal nocoj ob 0.30 po TMC. Pravzaprav ne bo povedal nič novega, saj je bil intervju posnet še med turnejo ob izdaji plošče *Born In The USA*. Poslušali bomo tudi nekaj uspešnic s koncerta v philadelphijskem Spectrumu, ki se ga je udeležilo 20.000 oseb. Turneja je imela izreden uspeh, Boss je redno nastopal na koncertih z 80 in več tisoči poslušalcev, v hali Spectrum pa je bilo občinstvo po sili razmer omejeno.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 Glitter
10.35 Kviza: Cantando Cantando, 11.15 Tuttinfamiglia,
12.35 Kvizi: Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Film: Il commissario (kom., It., r. Luigi Comencini, i. A. Sordi)
17.05 Nanizanka: Fifty Fifty
18.00 Kvizi: 18.00 O.K. Il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco del nove, 19.45 Tra moglie e marito
20.30 Variete: Odiens
22.45 Film: Senza famiglia nullatenenti cercano affetto (kom., It., 1972, r. Vittorio Gassman, i. Palo Villaggio)
0.45 Nanizanke: Baretta, 1.45 Mannix, 2.45 Masquerade

RETE 4

- 8.00 Nanizanke: Lou Grant, 9.00 Switch
10.00 Film: Se io fossi onesto (kom., It., 1942, r. Carlo Ludovico Bragaglia, i. Vittorio De Sica)
11.30 Nanizanki: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
13.30 Dokumentarec
15.30 Film: Viale Flamingo (dram., ZDA, 1949, r. Michael Curtiz, i. Joan Crawford)
17.30 Nanizanki: Dalle 9 alle 5 orario continuato,

18.00 New York New York

- 19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: Qualcuno verrà (dram., 1958, r. Vincente Minnelli, i. Shirley MacLaine, Dean Martin)
23.05 Oddaja o parlamento
23.50 Film: L'elisir d'amore (glas, It., 1947, r. Mario Costa, i. N. Corradi)
1.25 Nanizanka: Vegas

ITALIA 1

- 7.00 Otroška oddaja
8.15 Nanizanke: Strega per amore, 8.45 Superservic, 9.15 Ralph Supermaxieroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja
14.00 Glasbena oddaja: Be Bop A Lula
15.00 Variete: Musica è!
16.00 Otroški spored
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke
20.30 Nan.: L'incredibile Hulk, 21.30 Mac Gyver
22.30 Šport: Superstar of Wrestling
23.15 Film: Doppia immagine nello spazio (fant., ZDA, 1969, r. Robert Parrish, i. Roy Thinnes, Ian Hendry)
1.30 Nanizanka: Star Trek

ODEON

- 7.00 Nanizanki: Il fantastico mondo di Mr. Monroe, 7.30 La fattoria dei giorni felici
8.00 Nadaljevanki: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Dražba
12.00 Nan.: T.H.E. Cat, 12.30 Il supermercato più pazzo del mondo
13.00 Otroška oddaja: Sugar
14.00 Rubrika: Forza Italia
15.45 Nanizanka: Doppio gioco a San Francisco
16.30 Sugar (2.del)
19.00 Filmske novosti
19.30 Nanizanka: Week-end in giallo
20.30 Film: 12 rintocchi di terrore (krim., 1984, r. Emmett Olson, i. Roz Kelly, Kip Niven)
22.30 Nanizanki: Un salto nel buio, 23.00 I classici dell'erotismo
23.30 Vesti: Odeon News
2.00 Nan.: Mary Hartman

TMC

- 7.30 Vesti: Evening News
10.50 SP v smučanju: ženski superveleslalom (iz Grindelwalda)
12.15 SP v smučanju: moški smuk (iz Kitzbühla)
13.30 Vesti: TMC News
13.40 Rubrika: Sport Show
16.00 Aktualno: Galileo
17.00 Film: Terra bruciata (western, ZDA, 1953, r. Fred F. Sears, i. John Hodiak)

- 18.30 Ljudje in turizem
19.00 Nanizanka: Autostop per il cielo
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Film: Fuoco nel cielo (dram., ZDA, 1978, r. Jerry Jameson, i. Richard Crenna)
23.00 Film: Jackie - La ragazza di Greenwich village (dram., ZDA, 1971, r. Stuart Hagman, i. Jacqueline Bisset, Michael Sarrazin)
0.30 Glasbena oddaja: Bruce Springsteen

TELEFRIULI

- 11.15 Dražba
12.00 Nanizanka: Primus
12.30 Glasbena oddaja: Voglia di musica
13.30 Sport: Sport Club
14.30 Medicinska rubrika
15.00 Risanke
15.45 Glasbena oddaja: Music Box
18.00 Nadaljevanka: Casa Cecilia
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Nan.: Paper Moon
20.30 Film: La circostanza (kom., It. 1974, r. Ermanno Olmi, i. Ada Savelli)
22.15 Opera: Tosca (Giacomo Puccini)
1.00 Dražba
1.30 Vesti

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
14.00 Kronika in komentar
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.10 Matineja: Radovedni Taček - Ogled, Lonček kuhaj - Sadni napitki, 8.25 Batujina škatlica, 8.40 Volk in kozlički (2. del), 9.00 Periskop - Beležnica, 10.00 Zbirajmo star papir
10.50 SP v smučanju: ženski superveleslalom (iz Grindelwalda)
11.45 Otroška oddaja: Ljubo doma, kdor ga ima
12.20 SP v smučanju: moški smuk (prenos iz Kitzbühla)
15.00 Film: Ponesrečeni bojni pohod (dram., ZDA, 1982, r. Peter H. Hunt, i. Joseph Adam)
16.30 Dnevnik
16.45 Košarka: Bosna-CZ (iz Sarajeva)
18.25 Dokumentarec: Človek in čas
19.05 Risanka, TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
19.59 Naš utrip, Risanka, Žrebanje 3x3
20.30 Nadaljevanka: Čipke (3. del)
21.05 Glas. odd.: Panonski mornar
22.15 Dnevnik
22.25 Film: Ulica ogledal (krim., It., r. Giovanna Cagliardo, i. Nicole Garcia, Heinz Bennet, Milva)

RTV Koper

- 12.20 SP v smučanju: moški smuk (prenos iz Kitzbühla)
13.30 TVD Novice
13.40 Rally Pariz-Dakar (povzetek)
16.00 TVD Novice
16.10 Košarkarska rubrika: Sottocastro (pon.)
18.50 TVD Novice
19.00 Športna oddaja: Juke box
19.30 TVD Stičiče
20.00 Športna oddaja: Juke box
20.30 Mednarodni nogomet
22.30 TVD Novice
22.45 Tednik: Sportime magazine
23.00 Moški slalom (povzetek)

RTV Ljubljana 2

- 15.25 Otroška predstava
15.30 Kako biti skupaj
16.00 Narodna glasba
18.30 Nadaljevanka: Več kot igra
19.30 Dnevnik
20.15 Film: Pot v Indijo (dram., VB 1984, 1984, r. David Lean, i. Peggy Ashcroft, Judy Davis)

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: Koledarček; 7.40 Pravljica; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Kulturni dogodki (pon.); 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beležka, Misel dneva; 10.00 Pregled slovenskega tiska v Italiji; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Narava ima vedno prav; 12.40 Zbori; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Bom naredu stazice; 14.30 Glasbeni listi; 14.45 Filmi na ekranih; 15.00 Glasba; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Umetniški večer z Mileno Zupančič (2. odd.); 18.30 Glasbeni listi.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00 Poročila; 6.50 Dobro jutro, otroci; 7.00 Jutranja kronika; 7.35 Prometni servis; 8.05 Pionirski tednik; 9.05 Jezikovni pogovori; 9.15 Sobotna matineja; 10.05 Kulturna panorama; 11.05 Javorov hudič; 12.10 Poslušalci čestitajo; 13.00 Danes ob 13.00; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 15.55 Glasba; 16.00 Od melodije do melodije; 17.00 Tedenski aktualni mozaik; 18.05 Znano in priljubljeno; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Z ansamblom Milana Ferleža; 20.00 Radijski potret; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Zabavna glasba; 23.15 Literarni nočno, nato Nočni program.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba; 6.05 Obletnice; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Radio Lj; 13.00 Kruh in sol Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Aktualno: Primorski dnevnik; 17.00 Miza pogri se; 17.15 Zamejska reportaža; 18.00 Popevke primorskih ansamblov; Dajmo naši; 18.35 Glasbena starnica; 19.00 Radio Lj.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00-7.15 Glasba in rubrike; 7.35 Jutranji variete; 7.40 Zdravo otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Sanremo večeraj in danes; 8.25 Popevka tedna; 8.35 Zabavna oddaja; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Na prvi strani; 10.05 Disco scoop; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Srečanja; 11.30 Knjige v izlozbi; 11.43 Ansbambel Casadei; 12.00 Glasba po željah; 14.00 Glasba; 14.33 Popevka tedna; 14.45 Športne vesti; 15.45 Sobotna oddaja; 20.00 Nočni spored.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Za vsakogar nekaj; 12.00 Glasba, glasba, glasba; 14.00 Okno na Benečijo (pon.); 15.00 Glasba po željah; 17.30 Kje, kaj, kako, zakaj; 19.00 Listam po časopisih; 20.00 Sobotna zvečer.

FILMI NA MALEM EKRANU

FRANCISCA, Portugalska 1981.

V soboto, 14. januarja, ob 15. uri, na RAI 3.

Dramatični film. Portugalec Manoel de Oliveira, rojen 1908 v Oportu, se je po razgibani mladosti (šport, avtomobilizem) že od l. 1928 posvetil filmu, najprej kot igralec, producent in scenarist, nato še kot režiser. V svoji neredni karieri je de Oliveira razvil zelo osebne vizualni slog, ki se kaže v formalnem raziskovanju njegovih dokumentarcev (*Slikar in mesto, Kruh*), a se še posebej udejanja v svojskem povezovanju fantastičnega in realnega v igranih filmih: *Pomladanska listina* (1962), *Preteklost in sodobnost* (1972), *Satinasti čevljički* (1985). Žal premalo znani, a prefinjeni portugalski avtor se je končno uveljavil tudi med širšo publiko filmskih ljubiteljev prav s filmom *Francisca*, ki vzburljivo opisuje »noro« ljubezzen portugalskega pisatelja Camila Castela Branca (1826-90) in njegovega prijatelja Joséja Augusta do mlade pesnice Francisce.



Maradona provokator

Ni dvoma, da bo jutrišnje srečanje v Neaplju Napoli-Inter derbi vsega prvega dela italijanske A lige, kot tudi ni dvoma, da bo Diego Armando Maradona, trenutno najboljši nogometaš na svetu, tudi glavni protagonist te tekme.

Sicer je bil slavni Dieguito velik protagonist že ves teden, saj je s pikrimi izjavami proti jutrišnjim tekmece (lotil se je skoraj vseh Interjevih nogometašev, še posebno pa Mattheusa...) pripravil teren za velik spopad v tem kolu. Doslej se je argentinskemu asu ob tem prvenstvu odlično obnesla taktika, da vznemirja nasprotnike pred pomembnimi tekmami. Vprašanje pa je, če bo taka »strategija« učinkovita tudi proti Interju, ki je doslej igral nadvse racionalno.

Interjev trener Giovanni Trapattoni je ves teden svaril svoje nogometaše pred provokacijami argentinskega asa. Kaže, da kar precej učinkovito. In če bo Interju jutri uspelo odnesti celo kožo tudi v Neaplju, je na dlani, da bodo Serena in tovariši imeli zelo olajšano pot do osvojitve državnega naslova.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

tedan

primorski
dnevnikza domačo
vest

NEDELJA, 15.1.

RAI 1

- 8.30 Dokumentarna oddaja: Kvarkov svet (pripravil Piero Angela)
9.00 Rubrika: Canigatti & C.
10.00 Kmetijska oddaja: Zelena linija (1. del)
11.00 Maša
11.55 Nabožna oddaja
12.15 Kmetijska oddaja: Zelena linija (2. del)
13.00 Dnevnik - ob enih
13.30 Dnevnik
13.55 Kviz: Toto-TV Radiocorriere
14.00 Variete: Domenica in... (vodi Marisa Laurito)
14.20 Športne vesti
15.20 Športne vesti
16.20 Športne vesti
18.10 Športne vesti
19.50 Vreme in dnevnik
20.30 Film: Il colpo (akcij., It. 1988, r. Sauro Scavolini, i. Fabio Testi, Lorenza Guerrieri, 1. del)
22.05 Športna nedelja (vodi Sandro Ciotti)
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.10 Informativna oddaja: Knjiga, naša prijateljica

RAI 2

- 8.00 Rubrika: Week end
8.30 Mladinski variete: Patatrac
10.25 SP v smučanju: moški slalom (iz Kitzbühla)
11.25 Nan.: Uno psicologo per tutti
11.50 Rubrika: Video Week end
12.30 Informativna oddaja: Automia
13.00 Dnevnik in športne vesti
13.30 Mladinski variete: Piccoli e grandi fans (vodi Sandra Milo)
15.15 Športne vesti
15.25 Piccoli e grandi fans (2. del)
15.45 Film: Buffalo Bill (pust., ZDA 1944, r. William A. Wellman.)
17.15 Variete: Chi c'è... c'è
18.20 Športne vesti, vmes smučanje
18.50 It. nogometno prvenstvo A lige
19.35 Vreme in dnevnik
20.00 Športna oddaja: Domenica sprint
20.30 Nanizanka: L'ispettore Derrick
21.30 Zabavna oddaja: Videocomic
21.55 Dnevnik - nocoj
22.10 Mixer: Carolyn Carlson - Le città d'acqua (balet)
23.10 Rubrika: Protestantizem
23.40 Inf. odd.: L'aquilone
0.40 Koncert: Bluesin '88

RAI 3

- 9.00 Aktualno: Domenica sul Tre, vmes nanizanka Vita col nonno
9.50 Dnevnik - nedelja
11.30 Film: Cento uomini e una ragazza (glas., ZDA 1937, r. Henry Koster, i. Deanna Durbin)
12.50 Dnevnik - zadnje vesti
12.55 SP v smučanju: moški slalom, 2. tek (iz Kitzbühla)
14.00 Deželne vesti
14.10 Variete: Va' pensiero
16.45 Film: Il principe ladro (pust., ZDA 1951, r. Rudolph Maté, i. Tony Curtis, Piper Laurie)
18.15 Atletika (iz Rovereta)
18.35 Športna rubrika: Domenica gol
19.00 Dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Deželne športne vesti
20.00 It. nogometno prvenstvo B lige
20.30 Film: Fantastica sfida (kom., ZDA 1980, r. Robert Zemeckis, i. Kurt Russell, Jack Warden)
22.20 Variete: Complimenti per la trasmissione
22.50 Filmske novosti in dnevnik
23.10 Deželni nogomet

Carolyn Carlson zaključuje baletni niz

Na RAI 2 se nocoj v okviru Mixerja zaključuje posrečen štiridelni niz baletnih oddaj, v okviru katerih so Alvin Ailey, Antonio Gades in Roland Petit predstavili vsak po eno mesto in seveda prezez svojega dela. Zadnja je na vrsti Carolyn Carlson (na sliki), ki je po rodu Finka. Njeno mesto je torej Helsinki, zelo pri srcu pa so ji tudi Benetke, kjer je dolgo let delala. Gibala se bo zato med preteklostjo in spominom, seveda v plesnem koraku.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 9.00 Nabožna oddaja
9.30 Film: Il capitano Nero (pust., It. 1950, r. Pozzetti-Ansoldi, i. Steve Barclay)
11.30 Aktualno: Viaggiando
12.00 Variete: Rivediamoli
13.00 Glasbena oddaja: Superclassifica Show
14.00 Film: Il romanzo di Mildred (dram., ZDA 1945, r. Michael Curtiz, i. Joan Crawford, Jack Carson)
16.30 Nanizanka: Laverne e Shirley, 17.00 Fox, 18.00 Love boat
19.45 Kviz: Tra moglie e marito album
20.30 TV film: Il veneziano (biog., ZDA-It.-ZRN 1986, r. Simon Langton, i. Richard Chamberlain, Ornella Muti)
23.05 Nan.: Top Secret
0.05 Film: X, Y e Zi (dram., ZDA 1972, r. B. G. Hut-ton, i. Elizabeth Taylor, Michael Caine)
2.10 Nanizanka: Baretta

RETE 4

- 8.00 Jutrišnji svet
8.30 Dokumentarec
10.30 Film: Il sole tornerà (kom., It., 1957, r. F. Merighi, i. Nilla Pizzi)
12.15 Rubrika iz parlamenta
13.00 Nanizanka: Detective per amore
14.00 Variete: Domenica più
17.00 Nan.: Longstreet, 18.00 New York New York, 19.00 Alfred Hit-

- chcock, 19.30 Sulle strade della California
20.30 Film: Notte e di (biog., ZDA 1946, r. Michael Curtiz, i. Cary Grant, Alexis Smith)
23.00 Nanizanka: Spenser
24.00 Šport: golf
1.00 Nanizanka: Vegas

ITALIA 1

- 8.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
10.30 Nanizanka: Boomer cane intelligente, 11.00 Automan, 12.00 I ragazzi del computer
13.00 Šport: Grand Prix
14.00 Film: Viaggio in fondo al mare (fant., ZDA 1961, r. Irwin Allen, i. Walter Pidgeon)
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Film: Asterix il gallico (ris., Fr. 1968)
19.30 Risanki: Benjamin, 20.00 I Puffi
20.30 Variete: Emilio
22.20 Glasbena oddaja: Be Bop A Lula
23.20 Film: Esperimento I.S. - il mondo si frantuma (fant., ZDA 1965, r. Andrew Marton, i. Dana Andrews)
1.10 Nan.: Star Trek

ODEON

- 7.30 Nan.: T.H.E. Cat, 8.00 Il fantastico mondo di Mr. Monroe, 8.30 La fattoria dei giorni felici, 9.15 Mary Hartman

- 10.00 Dražba
13.00 Vesti: Odeon News
13.30 Film: Vita da marciapiede (dram., 1985, r. George Schaefer)
15.45 Otroški variete: Sugar, vmes ris. Le miniere di Re Salomone, nan. The Bill Cosby show in Captain Power
19.00 Filmske novosti
19.30 Variete: Benny Hill Show
20.00 Nanizanka: Biancaneve a Beverly Hills
20.30 Film: War bus (vojni, ZDA 1986, r. Ted Kaplan, i. Ron Kirstoff, Daniel Stephen)
22.30 Film: Scuola di marina (kom., Izr.-ZDA 1985, r. Dan Wolman, i. Yftach Katzur, Zach Noy)
24.00 Nanizanka: Salto nel buio, 0.30 T.H.E. Cat, 1.00 Mary Hartman

TMC

- 9.55 SP v smučanju: ženski slalom, 1. tek (iz Grindelvalda)
10.25 SP v smučanju: moški slalom (iz Kitzbühla)
11.30 Risanke
12.00 Papežev blagoslov
12.25 SP v smučanju: ženski slalom (2. tek)
12.55 SP v smučanju: moški slalom (2. tek)
14.15 Film: Psicanalista per signora (kom., It.-Fr. 1959, i. Fernandel, Sylva Koscina)
16.00 Film: La ninfa degli antipodi (biog., ZDA

- 1952, i. Esther Williams)
18.00 Nanizanka: I predatori dell'idolo d'oro, 19.00 Autostop per il cielo
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Nanizanka: Matlock
21.30 Film: La terra del desiderio (dram., Šved. 1947, r. I. Bergman, i. Holge Lowenadler, Birger Malmsten)
23.15 Dok.: Sinji planet, 0.15 Il mistero del sole

TELEFRIULI

- 10.30 Rubrika o obrtništvu
11.00 Dražba
11.30 Nanizanka: Julia
12.00 Kmetijska rubrika: Zelena dežela
12.30 Dok.: Velike razstave
13.00 Rubrika: Župan in njegovi ljudje
14.30 Zabavna oddaja: Buinesere Friul
16.30 Opera: Tosca (Giacomo Puccini)
18.00 Rubrika: Večerjajmo skupaj
19.00 Športna oddaja
20.30 Film: Fantasma a Roma (kom., It. 1961, r. Antonio Pietrangeli, i. Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman)
22.30 Nanizanka: Provaci ancora Lenny
23.00 Športna oddaja
0.30 Dražba
1.00 Informativna oddaja: News dal mondo

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dnevnik in šport
20.30 Zadnje vesti in šport

RTV Ljubljana 1

- 8.00 Matineja: Živ žav (3.del)
 8.45 Nad.: Zlati dež (pon.)
 9.20 SP v smučanju: ženski slalom (1. tek, iz Grindelwalda)
 10.25 SP v smučanju: moški slalom (1. tek, iz Kitzbühla)
 11.15 Videomeh (1. odd.)
 11.45 Ljudje in zemlja
 12.20 SP v smučanju: ženski slalom (2. tek, iz Grindelwalda)
 12.55 SP v smučanju: moški slalom (2. tek - prenos iz Kitzbühla)
 13.45 Videostrani
 14.00 Nedeljsko popoldne: Rogla - Popova Sapka
 16.30 Dnevnik
 16.45 Film: Dvojec brez krmarja (dram., Avstral. 1985, r. Ian Gil-mour, i. John Hargreaves)
 18.25 Glasba za cicibane: Iz Anderse-novih pravljic
 18.45 Risanka, Mernik, Okno
 19.30 Dnevnik, Vreme, Zrcalo tedna
 20.20 Drama: Kliment Ohridski (Tome Arsovski, 2. del)
 21.35 Smučajmo vsi
 21.50 Zdravo, vmes Poročila

RTV Koper

- 9.20 SP v smučanju: ženski slalom (prenos iz Grindelwalda)
 10.30 Kronika in reportaže: Šport spektakel
 12.15 SP v smučanju: moški smuk (prenos iz Kitzbühla)
 13.30 TVD Novice
 13.45 Nedeljska rubrika: Noi la dome-nica (vodi Cesare Cadeo), vmes posnetki ženskega slaloma
 20.20 Športna oddaja: A tutto campo - posnetki, reportaže, intervjuji komentariji iz studia (vodi Gigi Garanzini)
 22.00 TV novice

RTV Ljubljana 2

- 10.00 Danes za jutri
 13.00 Anglunipe
 13.15 Športno popoldne
 19.30 Dnevnik
 20.05 Dok.: Epopeja rdečega križa
 20.45 Včeraj, danes, jutri
 21.00 Poezija
 21.35 Športne reportaže
 22.05 Športni pregled

RADIO · RADIO · RADIO

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 14.00 Po-ročila; 8.20 Koledarček; 8.30 Kmetijski tednik; 9.00 Maša; 9.45 Pregled sloven-skega tiska v Italiji; 10.00 Nedeljska matineja: Glasbeni listi; 10.15 Mladin-ski oder: Carski sel; 11.00 Oddaja iz Benečije: Nediški zvon; 11.45 Nabožna oddaja: Vera in naš čas; 12.00 Narod-nostni trenutek Slovencev v Italiji; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Radijska igra: Granello-va hiša (rež. Mario Uršič, pon.) 15.00-19.00 Popoldanski zbornik: šport in glasba, rezultat in komentariji z igrišč, prenosi s prireditev; 19.00 Zaključek sporedov.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.30, 17.00, 21.00, 22.00. 23.00 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 8.05 Radijska igra za otroke: Konjski jezik; 8.47 Glasbena medigra; 9.05 Še pomnite, tovariši; 9.45 Pesmi boja in dela; 10.05 Glasbena matineja; 10.35 Nedeljska reportaža; 11.03 Poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 12.00 Na današnji dan; 13.20 Za naše kmetovalce; 15.30 Aktu-alno: Dogodki in odmevi; 17.05 Ama-terski zbori pojo; 17.30 Nedeljska hu-moreska; 18.00 Izbor opernih melodij; 19.00 Dnevnik; 19.30 Zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Glasbe-ne razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 Iz naših spo-redov; 22.30 Glasba za prijeten konec tedna; 23.05 Nočni program in nočna glasba.

RADIO KOPER
(slovenski program)

10.30, 12.30 14.30 Poročila; 19.00 Ra-dijski dnevnik; 10.00 Otvoritev - glas-ba, Sosednji kraji in ljudje, pozdrav, na današnji dan, reportaže, intervjuji, zanimivosti; 11.30 Kmetijska oddaja: Polje, kdo bo tebe ljubil; 12.00 Glasba po željah; 14.15 Zabavna oddaja: Van-ka in Tonka; 14.45 Lestvica popevk Radia Koper: Vročih 10; 15.30 Radio Koper na obisku; 16.30 Aktualna odda-ja: Primorski dnevnik; 17.00 Glasbena oddaja: Nedeljski ritem; 18.00 Pregled dogodkov; 19.00 Prenos Radia Lj.

RADIO KOPER
(italijanski program)

7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 8.30, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 6.00-7.15 Glasbe-no prebujanje; 8.25 Popevka tedna; 8.45 Športne vesti; 9.30 Glasba; 10.00 Čudovitih sedem; 10.40 Družinsko ve-solje; 11.00 Dogodki in odmevi; 11.43 Minute z ansamblom Casadei; 12.00 Glasba po željah; 14.33 Popevka tedna; 14.40 Locandina; 15.00 Glasba in špor-tne vesti; 17.00 Oddaja o avtomobiliz-mu; 17.33 Made in YU; 18.00 Lestvica LP; 19.00 Glasba; 19.30 Dnevnik in športni rezultati; 20.00 Nočni spored, prenos Radia Ljubljana.

RADIO OPČINE

10.30, 14.30, 16.30 Poročila; 10.00 Jut-ranji val; 12.30 Oddaja z odborniki SKD Tabor z Opčin; 13.00 Glasba po željah; 15.30 Športna nedelja; 20.00 Nočna glasba.



Carski sel na Radiu TS A

Uredništvo mladinskih oddaj Radia Trst A pripravlja v teh dneh novo, napeto nada-ljevanko za mlade poslušalce. Gre za delo *Carski sel* (Mihael Strogov) popularnega francoskega pisatelja Julesa Verna v dra-matizaciji režiserke Marjane Prepeluh (na sliki).

Ime pisatelja Julesa Verna je še danes med vrhovi dobre mladinske pripovedi. Njegovi fantastični, pustolovski in utopični romani so polni bujne domišljije, duhovitih kombinacij in vpletanja znanosti v fantasti-ko, vendar avtor svojim junakom nikoli ne odvzema humanega poguma in poštenosti.

Povest *Carski sel* je bolj pustolovskega kot utopično-fantastičnega značaja. Pripo-veduje nam o drznih junaštvih preprostih, poštenih ljudi, ki kljubujejo človeški zlobi, sablji, ognju in naravnim oviram, da izpol-nijo svojo domoljubno dolžnost.

Marjana Prepeluh je po prevodu Janka Modra to priljubljeno mladinsko delo dra-matizirala v petih nadaljevanjih. Z veliko spretnostjo, s katero pri svojih dramatizaci-jah vselej izlušči iz povesti prav to, kar je bistveno, z dobrim poznavanjem gradnje dialogov in radiofonske tehnike, je tudi to-krat napisala prijetno in napeto nadaljevan-ko. V njeni režiji bodo nastopili Marijan Kravos, Alda Sosič, Stojan Colja, Andrej Pi-sani, Tone Gogala, Drago Gorup, Anton Petje, Alojz Milič, Bogdana Bratuž in Ma-rinka Počkaj. Prvemu nadaljevanju bodo mladi poslušalci lahko prisluhnili že danes, 15. t. m., ob 10.15 v okviru oddaj Mladinske-ga odra, ostala pa bodo na vrsti prihodnje nedelje ob istem času.

FILMI NA MALEM EKRANU

NOTTE E DI' — Night and Day — Noč in dan, ZDA 1946.

V nedeljo, 15. januarja, ob 20.30, na Rete 4.

Biografski film. Briljantni Cary Grant s svojim preizkušenim talentom po-seblja znanega ameriškega skladatelja Colea Porterja v tem konvencionalnem, hollywoodsko ožigosanem biografskem filmu. Porter je sin ugledne meščanske družine, zato se tradicionalni starši seveda zoperstavljajo njegovemu nagnjenju k lahki glasbi. Med prvo svetovno vojno nemirni glasbenik kot prostovoljec odpo-tuje v Evropo, kjer spozna lepo in bogato Lindo (Alexis Smith), ki mu bo po vojni dragocena sodelavka pri postavitvi uspešne glasbene revije.

Precej poenostavljeni melodramski zaplet pove malo o življenju tega bleste-čega imena ameriške orkestrske lahke glasbe, v glavnem je pretveza in nadstava-ba za filmski prikaz nekaj najuspešnejših Porterjevih skladb, od naslovne *Night and Day* do *You're the Top* *My Heart belongs to Daddy*.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnikza kulturni
utrinek

PONEDELJEK, 16. 1.

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nad.: Non basta una vita
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
13.30 Dnevnik
14.00 Dok. oddaja: Kvarkov svet
14.45 Pravljica: Catalin e Catalina
15.00 Inf. oddaja: Sodobni umetniki
15.30 Športna oddaja
16.00 Risanke: Cartoon clip
16.15 Mladinska oddaja: Big!
17.30 Nabožna oddaja
18.00 Dnevnik - kratke vesti
18.05 Kviz: Domani sposi
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Film: Il colpo (akcij., It. 1988, r. Sauro Scavolini, i. Fabio Testi, Lorenza Guerrieri, 2. in zadnji del)
23.00 Dnevnik in filmske novosti
23.15 Dnevnik - posebnosti dnevnika
0.10 Dnevnik - zadnje vesti
0.25 Aktualno: Dopo mezzanotte

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Film: La principessa Tarakanova (dram., Fr. 1938, r. M. Soldati in F. Ozep, i. Anna Magnani)
10.35 Risanke: Lo squadrone tuttofare
10.55 Mediciška rubrika: Trentatre
11.05 Izobr. odd.: Božanska komedija
11.35 Nan.: Uno psicologo per tutti
11.55 Variete: Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik - ob trinajstih
14.00 Nanizanka: Saranno famosi
15.00 Kviz: Argento e oro
17.05 Nanizanka: Il mistero del Morca
17.30 Dok. oddaja: Živali sonca
18.20 Dnevnik - športne vesti
18.35 Nan.: Il commissario Köster
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Nadaljevanka: Capitol
21.35 Nan.: Le strade di San Francisco
22.30 Dnevnik, nato kviz Il sicario
23.00 Variete: Chiappala chiappala
23.25 Dnevnik - zadnje vesti
23.50 Glas. oddaja: International DOC
0.40 Film: Donna nel fango (dram., VB 1949, r. Anthony Asquith, i. Jean Kent, Dirk Bogarde)

RAI 3

- 10.45 Umetnostno drsanje (iz Roseta degli Abruzzi)
11.15 Nadaljevanka: Destinì
12.00 Informativna oddaja: Meridiana
14.00 Deželne vesti
14.30 Izobraževalna oddaja: Io insegno... tu impari
15.00 Informativna oddaja: Ameriška šola o narodnostnih manjšinah
15.30 Rokomet: Prato-Imola Rubiera (iz Prata)
16.05 Dokumentarec: Popotovanje po Italiji - Trst, izviz letu 2000
17.00 Nadaljevanka: Destinì
17.45 Variete: Videobox
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna oddaja: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Deželne športne vesti
20.00 Aktualnosti: Io confesso
20.30 Aktualno: Dan na preturi
21.30 Nanizanka: Max Headroom
22.20 Dnevnik - večerne vesti
22.30 Šport: Ponedeljkov proces
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.15 Dok. oddaja: Pred 20 leti

»Po poti« uspešnih televizijskih nagrad

Ko smo prejšnji teden najavili rojstvo nove serije v poglavju zabavno-sproščujočih oddaj, smo lahko le slutili, da se tudi v Berlusconijevem »novoletnem« loncu kuha nekaj podobnega. Po vsakdanjem nagradnem varieteu *Il sicario* na RAI 2 se nocoj, ob (zanimivo!) približno istem času (okrog 22. ure) na Italia 1 začena *Per la strada*. Kviz bo vodil Marco Balestri (na sliki), ki je odkril, kako je lahko uspešen Chiambrettijev način televizijske improvizacije.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.35 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nanizanka: La casa nella prateria
17.00 Kvizi: Doppio slalom, 17.30 C'est la vie, 18.00 O.K. Il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco dei nove, 19.45 Tra moglie e marito
20.30 Film: La casa stregata (kom., It. 1982, r. Bruno Corbucci, i. Renato Pozzetto)
22.20 Nan.: Top secret
23.20 Variete: Maurizio Costanzo Show
0.40 Rubrika: Première
0.50 Nanizanki: Mannix, 2.50 Masquerade

RETE 4

- 7.45 Nanizanki: Lou Grant, 8.45 Switch
9.45 Film: Lucrezia Borgia (dram., It.-Fr. 1952, r. Christian Jaque, i. Martine Carol)
11.30 Nanizanki: Petrocchi, 12.30 Agente Pepper
13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.30 Così gira il mondo, 16.30 Aspet-

- tando il domani, 17.00 Febbre d'amore
18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: Addio alle armi (dram., ZDA 1957, r. C. Vidor, i. Rock Hudson)
23.30 Filmska rubrika: Ciak
0.15 Film: Scobie Malone (krim., Avstral. 1975, r. Terry Ohlsson, i. Jack Thompson)

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao in risanke
14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Varieteja: Smile, 15.15 Megasalvishow
15.25 Glasbena oddaja: Deejay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke: Milly
20.30 Nan.: Cinque ragazze e un miliardario, 21.30 La bella e la bestia
22.30 Kviz: Per la strada
23.00 Variete: Megasalvishow

- 23.15 Film: Halloween - La notte delle streghe (srh., ZDA 1978, r. John Carpenter, i. Donald Pleasence)
1.00 Rubrika: Première
1.10 Nan.: Samurai

ODEON

- 7.00 Nanizanki: La fattoria dei giorni felici, 7.30 Mr. Monroe
8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Rubrika: Fiori d'arancio
10.30 Kviz: La spesa in vacanza
11.00 Nan.: Mary Hartman
11.30 Kviz: La spesa in vacanza
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar, vmes risanke
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanka: Maria
16.30 Sugar... (2. del), vmes risanke in nan. The Bill Cosby Show in Captain Power
19.00 Rubrika: Fiori d'arancio
19.30 Benny Hill Show
20.00 Nanizanka: Biancaneve a Beverly Hills
20.30 Film: Thunder 2 (pust., It. 1987, r. Larry Ludman, i. Mark Gregory)
22.30 Film: L'uccello migratore (kom., It. 1972, r. Stefano Vanzina, i. Rossana Podesta)
0.30 Nan.: Un salto nel buio

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio

- 12.45 Rubrika: Ogledalo življenja
13.30 Vesti: TMC News
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: Carrie e Peter (kom., ZDA 1979, r. John A. Alonzo, i. Tony Lo Bianco)
17.45 Aktualno: Tv donna
18.45 Dokum. o naravi
19.15 Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Nadaljevanka: Potere
22.15 Aktualna oddaja: Ljudje in turizem
22.45 Vesti: TMC Nocoj
23.00 Športne vesti

TELEFRIULI

- 12.00 Nanizanka: Primus
12.30 Kronike o motorjih
13.00 Dnevnik
13.30 Nanizanka: Lo sceriffo del Sud
14.30 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music box
17.30 Nanizanka: Aeroporto internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Športna rubrika
20.30 Košarka A2: Jollycolombani-Fantoni
23.30 Dnevnik, nato dražba
0.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi
23.45 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.30 Počitniški spored: 8.35 Biskvitki, 9.00 Periskop - železarna, 10.00 Kam, kje, kako med počitnicami
 10.05 Nadaljevanka: Skrivni dnevnik (1. del)
 11.10 Videospot, nato nad. Safari v mestu - Divje živali v Londonu
 11.35 Risanka
 11.45 Film: Ta ljubka zelena trava
 16.10 Smučajmo vsi (pon.)
 16.30 Dnevnik
 16.45 Mozaik: Naš utrip, Zrcalo tedna, TV Mernik, Oči kritike
 18.15 Video strani
 18.20 Spored za otroke in mlade: Radovedni Taček - Roža, nato nadaljevanka Poleti pesem
 19.05 Risanka, TV okno
 19.30 Dnevnik in vreme
 20.05 Drama: Obračunavanja (C. Hayes)
 21.05 Aktualno: Osmi dan
 21.50 Dnevnik
 22.00 Glasbeni večer: Šest pesmi Op. 2 (A. Lajovic, izvaja Komorni zbor RTV Ljubljana)
 22.20 Video strani

RTV Koper

- 13.30 TVD Novice
 13.40 Športna oddaja: Juke box
 16.00 TV novice
 16.10 Šport spektakel: košarka in am. football NCAA
 18.50 TVD Novice
 19.00 Odprta meja
 19.30 TVD Stičiče
 20.00 Nanizanka
 20.30 Košarka: prvenstvo NBA
 22.00 TVD Novice
 22.15 Tednik: Sportime magazine
 22.30 Tenis: Australian Open (iz Melbourne)

RTV Ljubljana 2

- 17.45 Po brezskončnosti sveta: Sneg vulkanov Tropov
 18.15 Svet športa, nato 19.30 Dnevnik
 20.05 Po sledeh napredka
 20.35 Umetniški večer: dok. o Edwardu Albeeju in film Kdo se boji Virginije Woolf (dram., ZDA 1966, r. Mike Nichols, i. Elizabeth Taylor, Richard Burton)

RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 14.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, Koledarček; 7.40 Pravljica; 8.10 Iz četrtkovih srečanj: Spomini na Alberta Rejca; 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beleška, Misel dneva; 10.00 Pregled slovenskega tiska v Italiji; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi: Glasbeni listi, (12.00) V ponedeljek ob 12.00, (12.40) Zborovska glasba; 13.20 V našem prostoru: Glasba po željah; 14.10 Goriški razgledi; 15.00 Roman: Moj Kras (Slataper, i. Minu Kjuder, 3. del); 15.16 Hit Parade; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Kmetijski tednik (pon.) 18.30 Glasbeni listi; 19.00 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.30, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Glasbena lepljenka; 8.25 Ringaraja; 8.40 Naučimo se novo pesmico; 9.05 Glasbena matineja; 11.05 Izbrali smo; 12.10 Godbe; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.00 Danes ob 13.00; 13.30 Čestitke poslušalcev; 14.05 Enajsta šola; 14.20 Mladi na glasbenih revijah; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 16.00 Melodije; 17.00 Studio ob 17.00; 18.03 Ansambel Zeleni val; 18.25 Zvočni signali; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Sotočja; 21.05 Zaplešite z nami; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Melodije; 23.15 Literarni nočno, nato Nočna glasba.

RADIO KOPER
(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba za dobro jutro; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Radio Lj; 13.00 Danes na valu Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Free shop; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Iz kulturnega sveta; 18.35 Popévke; 19.00 Radio Lj.

RADIO KOPER
(italijanski program)

8.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, Poročila; 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Za dobro jutro; 6.05 Almanah; 6.30 Drobci zgodovine; 6.50 Simfonija zvezd; 7.40 Dobro jutro otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Sanremo; 8.25 Popevka; 8.35 Glasba; 9.30 Revival parade; 10.00 Na 1. strani; 10.05 Čudovitih 7; 10.40 Družina; 11.00 Srečanja; 11.43 Orkester Casadei; 12.00 Glasba po željah; 14.00 MPV v času; 14.33 Popevka; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Popoldne ob treh; 16.00 Mixage; 16.33 Zdravo otroci; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.30 Mi in vi; 19.00 Glasba; 19.50 Jutri je drug dan.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Horoskop; 13.00 Pogovor z odvetnikom in Ostali Trst (pon.); 18.00 Športni komentar; 19.30 Klasična glasba; 20.00 Kolaž, nato Nočna glasba.



Razne kategorije občudovalcev...

Prazniki so mimo, tako da lahko tudi že opravimo prve obračune, kaj so nam sploh prinesli. Radodarni Miklavž je italijanske najstnice osrečil predvsem s prihodom skupine Duranovci, ki se je v Italiji mudila prve dni decembra. Seveda ni šlo za originalno zasedbo, saj so skupino nekateri člani zapustili, novi pa so se ji pridružili. Vrh vsega pa se je tudi »božanski« Simon Le Bon predstavil nekoliko odebeljen, kar mu ob številnih srečanjih z dekleti seveda ni najbolj koristilo.

V številnih intervjujih (ob revnem decembrskem koncertnem programu so si novinarji pač morali pomagati) so Duranovci razodeli razvojno pot svojega glasbenega stila. Lepi Le Bon je pojasnil, da so v zadnji LP plošči *The Big Thing* preizkusili nove zvoke, ostali pa so kljub temu zvesti svojemu stilu, dodal je še, da bo v vsaki njihovi novi plošči tudi nekaj preteklosti. Nick Rhodes je še pristavil, da postaja njihova glasba z leti zrelejša, dejstvo, da so med njihovimi poslušalci pretežno najstnice, pa je odpravil s trditvijo, da si občinstva pač ne morejo izbirati sami.

Najstnice bi Duranovci lahko obravnavali na dobrohotnejši način, saj jih nimajo vsi tako radi kot mladoletna dekleta. Te dni je iz Londona namreč prišla vest, da so neznanci vdrli v snemalni studio Duranovcev in skozi zasilni izhod odnesli elektronskega materiala in gotovine za več tisoč funtov šterlingov. Tega prav gotovo niso ušpičile zaljubljene najstnice, prej bi lahko govorili o posebni zvrsti občudovalcev...

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

FILMI NA MALEM EKRANU

KDO SE BOJI VIRGINIJE WOOLF? - Who's afraid of Virginia Woolf, ZDA 1966.

V ponedeljek, 16. januarja, ob 20.35, na RTV-Lj 2.

Dramatični film. Kdo ne pozna znamenite črne psihodrame Amerikanca Edwarda Albeeja, ki je takoj po broadwayski premieri l. 1963 postala klasik sodobnega gledališča? Umetniški večer na RTV-Lj 2 ponuja svojim fansom jednat filmski portret *Edward Albee - Dramatik proti gledališču* (1983, rež. Peter Adam) in nato Nicholsovo »zgodovinsko« filmsko priredbo Albeejevega teksta z odličnimi protagonisti, kot so Liz Taylor, Richard Burton, George Segal in Sandy Dennis. Gledališko-filmskemu režiserju Mikeju Nicholsu (*Il laureato, Comma 22*) je treba priznati, da je delo prepričljivo prenesel z odra na filmski ekran in povsem priklical zatohlo vzdušje sive družinske tragedije ter kruto poigravanje med razočaranim starejšim zakonskim parom in naivno surovim mladim parom.

tedan

primorski
dnevnik

za športni
pregled

TOREK, 17.1.

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nad.: Non basta una vita
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
12.55 SP v smučanju: moški veleslalom (iz Adelbodna)
13.30 Dnevnik
14.00 Dok. oddaja: Kvarkov svet
14.45 Pravljica
15.00 Aktualno: Italijanske kronike
15.30 Tednik: Sever kliče Jug, Jug kliče Sever
16.00 Risanke: Cartoon clip
16.15 Mladinska oddaja: Big!
18.00 Dnevnik, nato Domani sposi
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Tednik: TG1 - Sette
21.20 Variete: Biberon, nato dnevnik
22.30 Nočni rock: Bob Marley
23.30 Aktualno: Per fare mezzanotte
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.15 Inf. oddaja: Otrok 90. let
0.45 Umet. drsanje, EP (Birmingham)

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Nanizanka: Un caso per due
9.55 SP v smučanju: moški veleslalom (iz Adelbodna)
10.55 Medicinska rubrika: Trentatrè
11.05 Tečaj angleščine
11.35 Nan.: Uno psicologo per tutti
11.55 Variete: Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik - ob trinajstih
14.00 Nanizanka: Saranno famosi
14.45 Dnevnik, nato Argento e oro
16.55 Iz parlamenta in dnevnik
17.05 Nanizanka: Il mistero del Morca
18.00 Rubrika: Come noi
18.20 Dnevnik - športne vesti
18.35 Nan.: Il commissario Köster
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik
20.30 Film: Il Grinta (western, ZDA 1969, r. Henry Hathaway, i. John Wayne, Glen Campbell)
22.25 Dnevnik, nato kviz Il sicario
22.55 Variete: Chiappala chiappala
23.20 Dnevnik - zadnje vesti
23.45 Glas. oddaja: International DOC
0.40 Film: Messaggero d'amore (dram., VB 1971, r. Joseph Losey)

RAI 3

- 11.15 Nadaljevanka: Destini
12.00 Informativa oddaja: Meridiana
14.00 Deželne vesti
14.30 Izobraževalni oddaji: Otroški laboratorij, 15.00 Zgodovina olivnega olja
15.30 Hokej: Trissino-Bassano (prenos iz Vicenze)
16.00 Sankanje: it. prvenstvo (iz Aoste)
16.15 Umetnostno drsanje (prenos iz Birminghama)
17.00 Nadaljevanka: Destini
17.45 Variete: Videobox
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna oddaja: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Aktualnosti: Io confesso
20.30 Aktualno: Allarme in città
21.20 Nanizanka: Schimanski sul luogo del delitto
22.50 Dnevnik - večerne vesti
23.00 Ekološka rubrika: Greenpeace - La nave dell'arcobaleno
23.50 Dnevnik - večerne vesti
0.05 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Štiridesetletniki s svetlo preteklostjo

Rossijeva Italija, ki slavi zmago nad Beckenbauerjevo Nemčijo, ali prav obratno: izid namreč sploh ni važen, važnejše je, da ne gre za sanje nepopoljšljivega nogometnega nostalgika, pač pa za pravo tekmo, ki ji bomo sledili nocoj ob 20.30 po Italia 1. Začenja se namreč Pokal Pelè, ki se ga lahko udeležijo le dežele, ki so vsaj enkrat osvojile svetovno prvenstvo, igralci pa morajo biti stari vsaj 34 let. Med drugimi bodo nastopili Rivelino, Breitner in Bertoni.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.35 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nanizanki: La casa nella prateria, 16.30 Webster
17.00 Kvizi: Doppio slalom, 17.30 C'est la vie, 18.00 O.K. il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco dei nove, 19.45 Tra moglie e marito
20.30 Nanizanke: Dallas, 21.30 Dynasty, 22.30 Due come noi
23.20 Variete: Maurizio Costanzo Show
0.50 Rubrika: Première
1.00 Nanizanki: Baretta, 2.00 Mannix

RETE 4

- 7.45 Nanizanki: Lou Grant, 8.45 Switch
9.45 Film: La moglie di mio marito (kom., It. 1961, r. Antonio Roman, i. Walter Chiari)
11.30 Nanizanki: Petrolcelli, 12.30 Agente Pepper
13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.30 Così gira il mondo, 16.30 Aspettando il domani, 17.00 Febbre d'amore

- 18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 TV film: Miss Marple nei Caraibi (krim., ZDA 1983, r. Robert M. Lewis, i. Helen Hayes)
22.25 Dok. oddaja: Big Bang
23.10 Film: Harold e Maude (kom., ZDA 1971, r. Hal Ashby, i. Ruth Gordon)
0.55 Nanizanka: Vegas

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao in risanke
14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Varieteja: Smile, 15.15 Megasalvishow
15.25 Glasbena oddaja: Deejay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke: D'Artagnan
20.30 Nogomet: za pokal Pelè 1989, Italia-ZRN
22.30 Kviz: Per la strada
23.00 Variete: Megasalvishow
23.15 Film: Halloween 2 - Il signore della morte

- (srh., ZDA 1981, r. Rick Rosenthal, i. Jamie Lee Curtis)
1.00 Rubrika: Première
1.10 Nanizanka: Samurai

ODEON

- 7.30 Nan.: Il fantastico mondo di Mr. Monroe
8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Nanizanka: La fattoria dei giorni felici
10.30 Kviz: La spesa in vacanza
11.00 Nan.: Mary Hartman
11.30 Kviz: La spesa in vacanza
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanka: Maria
16.00 Sugar... (2. del)
19.00 Filmske novosti
19.30 Benny Hill Show
20.00 Nanizanka: Biancaneve a Beverly Hills
20.30 Film: Giovani guerrieri (dram., ZDA 1979, r. Jonathan Kaplan, i. Matt Dillon)
22.30 Film: Distretto 13: le brigate della morte (dram., ZDA 1976, r. John Carpenter, i. Austin Stocker)
0.30 Nan.: Un salto nel buio

TMC

- 9.55 SP v smučanju: moški veleslalom, 1. tek (iz Adelbodna)
11.00 Nan.: Daniel Boone
12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio

- 12.55 SP v smučanju: moški veleslalom (2. tek)
13.30 Vesti: TMC News
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: Una sera a San Francisco (krim., ZDA 1970, r. Don Medford, i. Richard Kiley)
17.45 Aktualno: Tv donna
18.45 Dokum. o naravi
19.15 Rubrika: Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 EP v umetnostnem drsanju (iz Birminghama)
22.45 Aktualno: TMC nocoj
23.00 Rubrika o motorjih
23.40 Športne vesti

TELEFRIULI

- 13.30 Nanizanka: Lo sceriffo del Sud
14.30 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music box
17.30 Nanizanka: Aeroporto internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Nan.: Paper Moon
20.30 Športne vesti
21.30 Nanizanka: Quando arriva il giudice
22.30 Rubrika: Zupan in njegovi ljudje
24.00 Dnevnik, nato dražba
1.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
14.00 Dogodki in odmevi
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.10 Video strani
8.20 Počitniški spored: Videospot, 8.25 Biskvitki
8.45 Periskop: Arhiv Slovenije
9.55 SP v smučanju: moški veleslalom (prenos iz Adelbodna)
10.45 Otroški spored: Kam, kje, kako med počitnicami, 10.50 Skrivni dnevnik J. Krta (2. del), 11.40 Videospot, nato Safari v mestu - Oaze zelenja
12.05 Risanka
12.55 Moški veleslalom (2. tek)
13.45 Film: Gulliverjeva potovanja
16.30 Dnevnik
16.45 SP v smučanju: moški slalom (posnetki iz Adelbodna)
17.55 Video strani
18.00 Spored za otroke in mlade: Lonček kuhaj - Ocvrti sir, Ex libris - Gledališče lutk
19.05 Risanka, Okno, Dobro je vedeti
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Nad.: Ciklon Tracy (4. del)
20.50 Mednarodna obzorja
21.50 Dnevnik
22.00 Glasbeni ropot (1. odd.)

RTV Koper

- 9.55 SP v smučanju: moški veleslalom, 1. tek (iz Adelbodna)
12.55 Moški veleslalom, 2. tek
13.40 TVD Novice
14.00 Tenis: Australian Open (pon.)
16.00 TVD Novice
16.10 Šport spektakel: hokej na ledu NHL in wrestling
18.50 TVD Novice
19.00 Odprta meja
19.30 TVD Stičiče
20.00 Nanizanka
20.30 Tenis: Australian Open (posnetki iz Melbournea)
21.50 TVD novice
22.00 Rubrika: Mon-gol-fiera
22.30 Tenis: Australian Open

RTV Ljubljana 2

- 18.45 Slovenski ljudski plesi: Notranjska, Vzhodna Primorska in ljubljansko predmestje
19.30 Dnevnik
20.05 Hokej: Olimpija-Medveščak
20.45 Zabavnoglasbena oddaja
21.45 Portret: Triptihon



Frassica in Arbore: istočasno, a ločeno

Prav v trenutku, ko se nam je po neverjetnem povratku popularnega kviz-varieteta *Indietro tutta* zazdelo, da je dvojica skorajda neločljiva, nas kratka vest nenadno »presenetik«. Baje se bosta Nino Frassica (na sliki) in Renzo Arbore... ločila. V televizijemskem smislu, seveda!

Po zadnjih vesteh se namreč na hodnikih in dvoranah pripravlja pravi jesenski boj za varietejski primat. Le skopih nekaj ur po Arborejevi uradni napovedi novega varieteta, ki si ga je zamislil neutrudljivi Renzo (seveda z običajnim zaščitnim poreklom), se je na televizijskem travniku razbohotil še en cvet: tudi Nino Frassica pridno pripravlja svoj ponovni povratak na mali ekran. In, zanimivo, oba nova sporeda naj bi zapolnila jesenski čas!

Vesti pa so s podatki zelo skope. Nič še ni znanega o možni zasnovi ali o naslovih, kaj še o morebitnem poteku posameznih oddaj. V pravo meglo je še ovita tudi informacija o državni televizijski mreži, ki bo ločeno gostila razposajeni in domišljavi tv osebnosti. Niti besedice seveda o tem, kakšno vzdušje vlada sedaj med dvema junakoma. Mar se bo po skupnem »razgrajanju« v že mitičnih ponočnjaških srečanjih v nizu *Quelli della notte* in po dvojnem uspehu z *Indietro tutta* prijateljstvo skalilo?

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: Koledarček; 7.40 Pravljičja; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Naše ljube navade in razvade; 8.40 Glasbeni listi, Beleška, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 S koncertnega repertoarja; 11.30 Pisani listi; (12.00) Svet v črno-belem (12.40) Zbori; 13.20 Glasba po željah; 13.30 Od Milj do Devina; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Otroški kotiček; 14.30 Oddaja iz Benečije; 15.00 Roman: Moj Kras (9. del); 15.11 Glasba, novice; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Slovensko pismo (rež. Sergej Verč, bere Vladimir Jurc); 18.52 Glasbeni listi.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.30, 17.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Radijska šola; 8.35 Igraj kolce; 9.05 Matineja; 11.05 Človek in zdravje; 11.30 Danes smo izbrali; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Glasba; 13.00 Danes ob 13.00; 13.30 Čestitke; 14.05 Znanje za jutri; 14.25 Glasbene šole; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 Studio ob 17.00; 18.03 Glasba; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Kitarist Bojan Drobež; 20.00 Slovenska zemlja; 20.35 Komorna glasba; 21.05 Radijska igra: Večerja s pismom; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Slovenski pevci šansonov; 23.05 Literarni nokturmo; 23.15 Glasba.

RADIO KOPER

(slovenski program)

12.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba za dobro jutro; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Kronika; 8.00 Radio Lj; 13.00 Danes na Radiu Kp; 13.45 Od enih do treh; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Za varnejši jutri; 17.40 Aktualno; 18.00 Po domače; 19.00 Radio Lj.

RADIO KOPER

(italijanski program)

8.30, 10.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba, Almanah; 6.30 Drobci zgodovine; 6.50 Simfonija zvezd; 7.40 Dobro jutro, otroci; 7.50 Pošiljam ti razglednico; 8.00 Sanremo; 8.20 Naj... program; 8.35 Glasba; 9.15 Edig Galletti; 9.30 Revival parade; 10.05 Disco scoop; 10.40 Družina; 11.00 Turizem, Pismo; 11.43 Ansambel Casadei; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Neposredno; 14.00 Avtomobilizem; 14.32 Popevka; 14.40 Locandina; 15.00 Popoldne ob treh; 16.00 Čokoladno popoldne; 16.33 Kronika in zgodovina; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.30 Mi in vi; 19.00 Melodije z ekrana; 19.50 Jutri je drug dan.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Glasba po željah; 12.00 Mozaik; 17.00 Filatelistična oddaja; 19.30 Smeh in glasba; 21.00 Nora leta in Nočna glasba.

FILMI NA MALEM EKRANU

IL GRINTA — True Grit, ZDA 1969.

V torek, 17. januarja, ob 20.30, na RAI 2.

Vestern. John Wayne, mitični junak nešteti kavbojskih pustolovščin (od znamenite Fordove *Poštna kočija* iz l. 1939 dalje), dela tu račune s svojo že uveljavljeno podobo zadnjega junaka vesternov. Režiser Hathaway je kot pravi izvedenec tega žanra realiziral zgodbo točno po meri jeklenega Wayneja. *Il Grinta* je bivši razbojnik Quantrillove tolpe in bivši šerif, ki očetovsko priskoči na pomoč mladi Mattie Ross. Dekletu so umorili očeta in zato hoče maščevati njegovo smrt. Neobičajnemu paru se pridruži še mladi vladni agent, ki tudi zasleduje morilca Mattiejinega očeta.

Wayne je prepričljiv tudi v tej »jesensko« nostalgичni uprizoritvi svoje posrečene maske robatega, nasilnega, a dobrosrčnega osamljenega borca, čeprav nekoliko moti njegovo pretirano poudarjanje nasilnosti...

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

RAI 1	RAI 2	RAI 3
7.15 Aktualno: Uno mattina	7.00 Aktualno: Prva izdaja	11.15 Nadaljevanka: Destini
9.40 Nad.: Non basta una vita	8.30 Rubrika o zdravju in estetiki	12.00 Izobraževalna oddaja: Meridiana
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik	9.00 Film: Un ettaro di cielo (kom., It. 1958, r. Aglaucio Casadio)	- Passaggi (pripravlja Mariella Serafini Giannotti)
11.00 Nadaljevanka: Passioni	10.30 Risanke in rubrika Trentatré	14.00 Deželne vesti
11.55 Vreme in dnevnik	11.05 Izobr. odd.: Božanska komedija	14.30 Izobraževalna oddaja: Passaggi
12.05 Variete: Via Teulada 66	11.35 Nan.: Uno psicologo per tutti	15.30 Umetnostno drsanje: evropsko prvenstvo (iz Birminghama)
12.55 Nogomet: Under 21, Turčija-Italija (iz Smirna)	11.55 Variete: Mezzogiorno è...	17.00 Nadaljevanka: Destini
13.45 Dnevnik	13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme	17.45 Variete: Videobox
14.45 Pravljica: Calamone il legaventi	14.00 Nanizanka: Saranno famosi	18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
15.00 Informativni oddaji: Odprta šola, 15.30 Block Notes	14.45 Dnevnik, nato Argento e oro	(urednika Grillo in Passanisi)
16.00 Risanke: Cartoon clip	15.30 Športna oddaja: Oggi sport	18.45 Športna oddaja: Derby (vodi Aldo Biscardi)
16.15 Mladinska oddaja: Big!	17.00 Dnevnik, nato risanke	19.00 Vreme in dnevnik
18.00 Dnevnik - kratke vesti	17.25 Tednik o kulturi: Bellitalia	19.30 Deželne vesti
18.05 Kviz: Domani sposi	17.45 Aktualno: L'ago della bilancia	19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica	18.20 Dnevnik - športne vesti	20.00 Aktualnosti: Io confesso
19.40 Almanah, vreme in dnevnik	18.35 Nan.: Il commissario Köster	20.30 Film: Vera Cruz (pust., ZDA 1954, r. Robert Aldrich, i. Gary Cooper, Burt Lancaster, 1. del)
20.30 Dok. oddaja: Kvarkov večer	19.30 Horoskop, vreme, dnevnik	21.15 Dnevnik - zadnje vesti
21.50 Glas. oddaja: Nel cuore di Amsterdam... Paolo Conte	20.15 Rubrika: Večerni Diogenes	21.20 Film: Vera Cruz (2. del)
22.50 Dnevnik	20.30 Film: L'ispettore Lavardin (krim., Fr. 1986, r. Claude Chabrol, i. Jean Poiret, Jean-Claude Brialy)	22.10 Aktualno: Fluff
23.00 Rubrika: Filmske novosti	22.20 Dnevnik, nato kviz Il sicario	23.30 Dok. oddaja: Drobci
23.05 Športna sredo: odbojka in umetnostno drsanje	22.50 Variete: Chiappala chiappala	24.00 Dnevnik - nočne vesti
0.25 Dnevnik - zadnje vesti	23.15 Dnevnik, in International DOC	0.15 Dok. oddaja: Pred 20 leti
	0.30 Film: Congiura di spie (krim., Fr. 1966, r. Edouard Molinaro)	

Prvo posebno sodišče za tv sporede

Izraz *fluff* se je v ameriškem televizijskem žargonu uveljavil kot oznaka za zelo napihnjeno, a vendar vsebinsko votlo oddajo. Andrea Barbato (na sliki), sicer voditelj nedeljskega *Va' pensiero*, pa si je to neobičajno besedo izbral za naslov svoje najnovejše oddaje. *Fluff* bo prvič na vrsti nocoj (ob 22.10 na RAI 3), osnovni namen oddaje pa je »zdrava« kritika posameznih tv sporedov in tv dogajanja nasploh. V studiu bodo seveda prisotni strokovnjaki tv sporočanja.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5	ITALIA 1	ODEON	TMC
8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital	pini, 15.30 Così gira il mondo, 16.30 Aspettando il domani, 17.00 Febbre d'amore	22.10 Kviz: Per la strada	11.00 Nan.: Daniel Boone
10.35 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle copie	18.00 Nanizanka: New York	22.40 Variete: Megasalvishow	12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale	19.00 Aktualnosti: Dentro la notizia	22.55 Film: Halloween III - Il signore della notte (srh., ZDA 1982, r. Tommy Lee Wallace, i. Tom Atkins)	12.45 Rubrika: Ogledalo življenja
15.30 Nanizanki: La casa nella prateria, 16.30 Webster	20.30 Film: Il giardino di gesso (dram., VB 1963, r. Ronald Neame, i. Deborah Kerr)	0.50 Rubrika: Première	13.30 Vesti: TMC News
17.00 Kvizi: Doppio slalom, 17.30 C'est la vie, 18.00 O.K. il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco dei nove, 19.45 Tra moglie e marito	22.30 Nanizanka: Spencer	1.00 Nanizanka: Samurai	14.00 Športne vesti
20.30 Film: Target - Scuola omicidi (krim., ZDA 1985, r. Arthur Penn, i. Gene Hackman, Matt Dillon)	23.30 Film: Questa terra è la mia terra (dram., ZDA 1976, r. Hal Ashby, i. David Carradine)		14.30 Glas. odd.: Clip Clip
22.40 Aktualno: Canale 5 News			15.00 Nad.: Sceriffo Lobo
23.25 Variete: Maurizio Costanzo show			15.30 EP v umetnostnem drsanju: moški (iz Birminghama)
0.45 Rubrika: Première			17.45 Aktualno: Tv donna
0.55 Nanizanki: Barretta, 1.55 Mannix			18.45 Dokum. o naravi
RETE 4	ITALIA 1	ODEON	TELEFRIULI
7.45 Nanizanki: Lou Grant, 8.45 Switch	7.00 Risanke	7.30 Nan.: Il fantastico mondo di Mr. Monroe	13.30 Nanizanka: Lo sceriffo del Sud
9.45 Film: Romanticismo (dram., It. 1950, r. Clemente Fracassi, i. Amedeo Nazzari)	8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo dai sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan	8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Joalnda	14.30 Risanke
11.30 Nanizanki: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper	13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke	10.00 Nanizanka: La fattoria dei giorni felici	15.45 Glas. odd.: Music box
13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei	14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter	10.30 Kviz: La spesa in vacanza	17.30 Nanizanka: Aeroporto internazionale
	14.55 Varieteja: Smile, 15.15 Megasalvishow	11.00 Nan.: Mary Hartman	18.00 Nad.: Dama de Rosa
	15.25 Glasbena oddaja: Dee-jay Television	11.30 Kviz: La spesa in vacanza	19.00 Dnevnik
	16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke	12.00 Risanke	19.30 Rubrika: Dan za dnem
	18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days	13.00 Otroški variete: Sugar	20.00 Nan.: Paper Moon
	20.00 Risanke: Milly	14.00 Nanizanka: Rituals	20.30 Zabavna oddaja: Bui-nesere Friul
	20.30 Film: Totò cerca moglie (kom., It. 1950, r. Carlo Ludovico Bra-	14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 Amore proibito	22.30 Nad.: Francesco Bertolazzi investigatore
		16.30 Sugar... (2. del)	23.30 Dnevnik, nato dražba
		19.00 Rubrika: Fiori d'arancio	24.30 Inf. oddaja: News
		19.30 Rally: Pariz-Dakar	
		20.00 Nanizanka: Biancaneve a Beverly Hills	
		20.30 Film: Papillon (pust., ZDA 1973, r. F. Schaffner, i. Steve McQueen, Dustin Hoffman)	
		24.00 Nanizanke: I classici dell'erotismo, 0.30 Un salto nel buio, 1.00 Mary Hartman	

(Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.30 Počitniški spored: videospot, 8.35 Mačkon in njegov trop - Benči violinist, 9.00 Periskop - 40-letnica Pila, 10.10 Kam, kje, kako med počitnicami, 10.15 Skrivni dnevnik J. Krta (3. del)
- 11.30 Otroški spored: Videospot, Safari v mestu - Lov na ponirke
- 12.00 Risanka
- 12.05 Film: Cvek z zvezdico (mlad., ČSSR)
- 16.15 Video strani
- 16.30 Dnevnik
- 16.45 Mozaik. Osmi dan, Portret - Triptihon (pon.)
- 18.05 Video strani
- 18.10 Spored za otroke in mlade: Levi devčej in lutkovna igrlica Čiribu
- 19.05 Risanka
- 19.15 TV Okno, Dobro je vedeti
- 19.30 Dnevnik
- 19.55 Vremenska napoved
- 20.05 Film tedna: Že videno (dram., Jug. 1987, r. Goran Marković, i. Mustafa Nadarević)
- 21.50 Dnevnik in Svet poroča
- 23.00 Video strani

RTV Koper

- 13.30 TVD Novice
- 13.40 Športna oddaja: Juke box - Zgodovina športa po želji
- 14.00 Tenis: Australian open (pon.)
- 16.00 TVD Novice
- 16.10 Šport spektakel: ameriški football NCAA
- 18.50 TVD Novice
- 19.00 Odprta meja
- 19.30 TVD Stičišče
- 20.00 Nanizanka
- 20.30 Tenis: Australian Open (posnetki iz Melbourne)
- 22.30 Dnevnik
- 22.40 Nogomet: za Pokal Pelè, Italija-ZRN

RTV Ljubljana 2

- 15.00 Leskovic: Evropska superliga v namiznem tenisu Jug.-ZRN
- 18.30 Mariborska kronika
- 19.00 Moja krajevna skupnost: Šentjernej
- 19.30 Dnevnik
- 20.05 Gledališka predstava: Zgrabite Sganarela (Moliere, SLG Celje)

RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, koledarček; 7.40 Pravljica; 8.10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (pon.); 9.00 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beleška, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Z opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Zdravniška posvetovalnica; 12.40 Zbozrovska glasba; 13.20 V našem prostoru: Glasba po željah, Na goriškem valu; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Govorimo o glasbi; 15.00 Roman: Moj Kras (10. del); 15.12 Kviz: V našem zaporu; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Literarne podobe; 18.25 Glasbeni listi; 19.00 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Za knjižne molje; 8.30 Instrumenti; 9.05 Matineja; 11.05 S poti po domovini; 11.30 Danes smo izbrali; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.00 Danes ob 13h; 13.30 Čestitke; 14.05 Mehurčki; 14.20 Iz glasbenih šol; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Jazz; 18.30 Na ljudsko temo; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Koncert za besede; 20.25 Naši interpreti; 21.05 S knjižnega trga; 21.30 Iz opere Veronika Deseniška; 22.00 Zrčalo dneva; 22.30 Melodije; 23.05 Literarni nočno; 23.15 Jazz.

RADIO KOPER

(slovenski program)

7.30, 13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Druga jutranja kronika; 7.30 Pregled dnevnega tiska; 8.00 Prenos Radia Lj; 13.00 Od enih do treh, pesem tedna; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Aktualno: Primorski dnevnik; 17.00 Glasbeni kioski; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Če bi zvoki govorili; 18.35 Popevke po telefonu; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.05 Almanah in jutranji spored; 7.35 Glasba; 7.40 Dobro jutro otroci; 7.50 Pošiljam ti razglednico; 8.00 Sanremo; 8.20 Naj... program; 8.25 Popevka; 8.35 Glasba; 9.32 Dragi Luciano...; 10.00 Na prvi strani; 10.05 Čudovitih sedem; 10.40 Družina; 11.00 Srečanja; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Neposredno; 14.00 Srečanje s Kompasom; 14.33 Popevka tedna; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Popolne ob treh; 16.00 Puzzle; 16.33 Šola, otroštvo, vzgoja; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 Dee-jay; 18.33 Noi e voi; 19.00 Lahko poslušanje; 19.50 Jutri je drug dan.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba; 19.00 Glasba po željah; 20.40 Pogovor z odvetnikom; 21.00 Ostali Trst, nato Nočni spored.



Angeli so dobili krila

Da ženske osvajajo nove dimenzije, ni novost. Ob tem odkrivajo tudi nove poklice, ki so bili do pred kratkim izključno moški resor. Zadnji hit predstavljajo ženske telesne straže ali Charlie's Angels, kot jih imenujejo v stilu televizijske uspešnice. Industriji in politiki so namreč odkrili, da so precej bolj zanesljive od moških kolegov, predvsem pa so manj sumljive.

Dekleta, ki bi se rade približale temu poklicu, morajo imeti celo vrsto vrlin: predvsem morajo biti lepe, še bolje, če so seksi, da s svojo pojavo preslepijo nasprotnika, seveda morajo biti tudi primerno izvežbane, kar pa lahko dosežejo s posebnimi tečaji. Taka šola je, recimo, v Turinu, in tam se dekleta naučijo raznih borilnih veščin in seveda ravnanja z vsakovrstnim orožjem. Sicer pouk na tej šoli ovija kar precejšnja tajnost, ker dekleta ne želijo razkriti vseh svojih obrambnih skrivnosti.

Popolnoma jasno je, da se bistveno razlikujejo od moških kolegov, ki se najraje poslužujejo pesti in strelnega orožja, kot nas učijo vsemogoče televizijske detektivke. Dekleta rada sežejo po neobičajnem orožju, kot so lahko pilica za nohte ali neseter za šminko. Prav gotovo pa je glavno orožje teh sodobnih angelov varuhov privlačnost, s katero zaslepijo nasprotnika toliko časa, da ga lahko spravijo na kolena.

Naši predniki so se kregali o spolu angelov. Sodobnost nam je spodbila še en mit: angelci so dobili krila (v nenebeškem smislu) in z njimi seveda tudi ženski spol.

FILMI NA MALEM EKRANU

ŽE VIDENO - DEJA VU, Več vidjeno - Deja vu, Jugoslavija 1987.

V sredo, 18. januarja, ob 20.05, na RTV-Lj 1.

Dramatični film. Junak te neobičajne filmske shriljivke je mrki, turobni Mihajlo, v otroštvu perspektivni pianist, zdaj pa povprečni učitelj klavirja na delavski univerzi. Mihajlo (odlični in perverzni Mustafa Nadarević) živi vseskozi samotarsko in čudaško, dokler ne vdre v njegovo življenje prikupna inštruktorica tečaja za manekenke, plavalasa Anica Dobra. Toda njegovo strastno ljubezensko razmerje s šarmantno kolegico spremlja čuden in moreč pojav: dogodki, ki jih doživlja, se mu zdijo znani, »že videni«. Tako v njegovo zavest travmatično in čedalje siloviteje vdirajo spomini na preteklost. Marković je učinkovito in natančno rekonstruiral vzdušje 60. in 70. let. Za to delo je bil nagrajen s puljsko veliko zlato areno, manj prepričljiv pa je njegov žanrski poskus jugoslovanske inache psihološkega horrorja.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
- 9.40 Nad.: Non basta una vita
- 10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
- 11.00 Nadaljevanka: Passioni
- 11.55 Vreme in dnevnik
- 12.05 Variete: Via Teulada 66
- 13.30 Dnevnik
- 14.00 Dok. oddaja: Kvarkov svet
- 15.00 Aktualno: Primiissima
- 15.30 Aktualnosti: Italijanske kronike
- 16.00 Risanke: Cartoon clip
- 16.15 Mladinska oddaja: Big!
- 18.00 Dnevnik, nato Domani sposi
- 19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
- 19.40 Almanah, vreme in dnevnik
- 20.30 Film: Herbie sbarca in Messico (pust., ZDA 1980, r. Vincent McEveety, i. Charlie Martin Smith, Steven W. Burns)
- 22.05 Dnevnik
- 22.15 Dokumentarna oddaja: Kvark
- 23.05 Košarka: pokal prvakov, Scavolini-Barcelona (iz Pesara)
- 23.45 Aktualno: Per fare mezzanotte
- 24.00 Dnevnik - zadnje vesti
- 0.15 Šport: umet. drsanje in jahanje

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
- 8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
- 9.00 Film: Giarabub (vojni, It. 1942)
- 10.30 Risanke in rubrika Trentatré
- 11.05 Inf. oddaja: Mladi in najmlajši
- 11.35 Nan.: Uno psicologo per tutti
- 11.55 Variete: Mezzogiorno è...
- 13.00 Dnevnik in Diogenes
- 14.00 Nanizanka: Saranno famosi
- 14.45 Dnevnik - gospodarstvo
- 15.00 Kviz: Argento e oro
- 17.00 Dnevnik - kratke vesti
- 17.05 Rubrika: Il medico in diretta
- 18.20 Dnevnik - športne vesti
- 18.35 Nan.: Il commissario Köster
- 19.30 Horoskop, vreme in dnevnik
- 20.30 Film: Emma (dram., It. 1987, r. Carlo Lizzani, i. Jean-Pierre Cassel, Luigi Montini, Monica Scattini)
- 22.05 Dnevnik in politična tribuna
- 22.45 Kviz: Il sicario
- 23.05 Dnevnik - večerne vesti
- 23.30 Glas. oddaja: International DOC
- 0.25 Film: I lunghi giorni della vendetta (western, It. 1967, r. Stan Vance, i. Giuliano Gemma)

RAI 3

- 10.40 Hokej na ledu: Fassa-Alleghe (prenos iz Trenta)
- 11.15 Nadaljevanka: Destini
- 12.00 Izobraževalna oddaja: Meridiana
- 14.00 Deželne vesti
- 14.30 Izobraževalna oddaja: Conoscere - Inquietudine
- 15.30 Namizni tenis: Italija-Madžarska (iz Spoleta)
- 15.45 Umetnostno drsanje: evropsko prvenstvo (iz Birminghama)
- 17.00 Nadaljevanka: Destini
- 17.45 Variete: Videobox
- 18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
- 18.45 Športna rubrika: Derby
- 19.00 Dnevnik
- 19.30 Deželne vesti
- 19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
- 20.00 Aktualnosti: Io confesso (vodi Enza Sampò)
- 20.30 Aktualno: Samarcanda
- 22.05 Film: Macbeth (dram., VB 1971, r. Roman Polanski, i. Jon Finch, Francesca Annis)
- 0.20 Rubrika: Filmske novosti
- 0.25 Dnevnik - zadnje vesti
- 0.40 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Scavolini iz Pesara za Pokal prvakov

Glavno srečanje kola v košarkarskem Pokalu prvakov je tokrat tekma Scavolini-Barcelona. Španci so v pokalnih bojih že pravi veterani, medtem ko je moštvo iz Pesara (na sliki: igralec Ario Costa) v Evropi pravzaprav še novinec kljub osvojitvi Pokala pokalnih prvakov iz časov Kičanoviča in Jerkova. Italijanski prvaki pa so doslej igrali res zelo uspešno, tako da bo nocojšnji dvoboj gotovo izredno zanimiv. Tekmo bo RAI 1 prenašala z začetkom ob 23.05.



Z A S E B N E T V P O S T A J E

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
- 10.35 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
- 15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
- 15.30 Nanizanki: La casa nella prateria, 16.00 Webster
- 17.00 Kvizi: Doppio slalom, 17.30 C'est la vie, 18.00 O.K. Il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco dei nove, 19.45 Tra moglie e marito, 20.30 TeleMike
- 23.00 Variete: Maurizio Costanzo show
- 0.20 Rubrika: Première
- 0.30 Nanizanke: Baretta, 1.30 Mannix, 2.30 Masquerade

RETE 4

- 7.45 Nanizanki: Lou Grant, 8.45 Switch
- 9.30 Film: Il ladro di Venezia (pust., It. 1951, r. John Brahm, i. Maria Montez)
- 11.30 Nanizanki: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
- 13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.30 Così gira il mondo, 16.30 Aspettando il domani, 17.00 Febbre d'amore
- 18.00 Nanizanka: New York
- 19.00 Aktualno: Dentro la notizia

- 19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
- 20.30 Aktualno: Riflettore, vmes film Gli ultimi giorni (dram., ZDA 1985, r. Michael Lindsay-Hogg, i. Robert Carradine)
- 22.30 Riflettore (2. del)
- 23.30 Film: Oltre il giardino (kom., ZDA 1979, r. H. Ashby, i. Peter Sellers, Shirley MacLaine)

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
- 8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Harcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
- 13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke
- 14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
- 14.55 Varieteja: Smile, 15.15 Megasalvishow
- 15.25 Glasbena oddaja: Dee-jay Television
- 16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
- 18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
- 20.00 Risanke: D'Artagnan
- 20.30 Film: Firefox volpe di fuoco (pust., ZDA 1982, r. Clint Eastwood, i. Clint Eastwood, Ronald Lacey)
- 22.55 Kviz: Per la strada
- 23.25 Variete: Megasalvishow

- 23.40 Film: Amityville Possession (srh., ZDA 1982, r. Damiano Damiani, i. Burt Young)
- 1.40 Rubrika: Première
- 1.50 Nanizanka: Samurai

ODEON

- 7.30 Nan.: Il fantastico mondo di Mr. Monroe
- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
- 10.00 Nanizanka: La fattoria dei giorni felici
- 10.30 Kviz: La spesa in vacanza
- 11.00 Nan.: Mary Hartman
- 11.30 Kviz: La spesa in vacanza
- 12.00 Risanke
- 13.00 Otroški variete: Sugar
- 14.00 Nanizanka: Rituals
- 14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 L'amore proibito
- 16.30 Sugar... (2. del)
- 19.00 Rubrika: Fiori d'arancio
- 19.30 Benny Hill Show
- 20.00 Nanizanka: Biancaneve a Beverly Hills
- 20.30 Film: Riavanti marsh! (kom., It. 1979, r. L. Salce, i. Alberto Lionello)
- 23.00 Film: Perdutoamente tuo... mi firmo Macaluso Carmelo fu Giuseppe (kom., It. 1976, r. V. Sindoni, i. Stefano Satta Flores, M. Laurito)

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
- 12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio
- 12.45 Rubrika: Ogledalo življenja

- 13.30 Vesti: TMC News
- 14.00 Športne vesti
- 14.30 Glas. odd.: Clip Clip
- 15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
- 15.30 EP v umetnostnem drsanju (iz Birminghama)
- 17.45 Aktualno: Tv donna
- 18.45 Dokum. o naravi
- 19.15 Rubrika: Ogledalo življenja
- 20.00 Vesti: TMC News
- 20.30 EP v umetnostnem drsanju: moški prosto (iz Birminghama)
- 22.45 Vesti: TMC nocoj
- 23.00 Športna oddaja: Snežni planet
- 23.30 Športne vesti

TELEFRIULI

- 13.30 Nanizanka: Lo sceriffo del Sud
- 14.30 Risanke
- 15.45 Glas. odd.: Music box
- 17.30 Nanizanka: Aeroporto Internazionale
- 18.00 Nad.: Dama de Rosa
- 19.00 Dnevnik
- 19.30 Rubriki: Dan za dnem, 20.00 Zdravstvo danes
- 20.30 Nadaljevanka: I padiglioni lontani
- 21.30 Dok.: L'oceano di Capitan Cook
- 23.00 Rubrika: Večerjajmo skupaj
- 24.00 Dnevnik, nato dražba
- 1.00 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
- Lastne oddaje:
 - 19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.30 Počitniški spored: Videospot,
8.35 Mačkon in njegov trop -
Najdenček, 9.00 Periskop - Prek-
murje, 10.05 Kam, kje, kako med
počitnicami, 10.10 Rastoče teža-
ve J. Krta (4. del)
11.00 Otroški spored: Videospot, Safa-
ri v mestu - Jegulje in galebi
11.35 Risanka
11.45 Film: Čarobna mitnica (mlad.)
16.15 Video strani
16.30 Poročila
16.45 Mozaik (pon.)
18.15 Video strani
18.20 Spored za mlade: Studio je vaš -
Intermezzo za klovne
19.05 Risanka
19.15 TV okno
19.20 Dobro je vedeti
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Tednik
21.00 Nadaljevanka: Zbledeli blišč (J.
P. Priestley, 4. del)
21.50 Dnevnik
22.05 Retrospektiva jug. filma: Sutjes-
ka (Jug., 1973, r. Stipe Delić, i.
Richard Burton, Ljuba Tadić)

RTV Koper

- 13.30 TVD Novice
13.40 Športna oddaja: Juke box - Zgo-
dovina športa po želji
14.00 Tenis: Australian open (pon.)
16.00 TVD Novice
16.10 Šport spektakel: bezbol MLB
18.50 TVD Novice
19.00 Odprta meja
19.30 TVD Stičiče
20.00 Nanizanka
20.30 Ameriški nogomet
22.30 TVD Vsedanes
22.45 Tednik: Sportime Magazine
23.00 Rubrika: Mon-gol-fiera
23.30 Tenis: Australian Open (posnet-
ki iz Melbourne)

RTV Ljubljana 2

- 18.30 Alpe Jadran
19.00 Čas, ki živi: Čvrste korenine ko-
roških samorastnikov
19.30 Dnevnik
20.00 Košarka: Jugoplastika-CSK
21.30 Oči kritike
22.00 Dokumentarec: Ptice na Kosovu
- Rock v Prištini

RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00,
14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro
po naše in kolektarček; 7.40 Pravljičica;
8.00 Deželna kronika; 8.10 Slovenska
postna premissjevanja (ponov.); 8.40 Za
vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Belež-
ka, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska;
10.10 S koncertnega repertoarja; 11.30
Pisani listi; 12.00 Živeti zdravo; 12.40
Zbori; 13.20 Glasba po željah, Nediški
zvon; 14.00 Deželna kronika; 14.10
Dvignjena zavesa; 15.00 Roman: Moj
Kras (11. del); 15.14 Pri nas na obisku;
17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mešani
zbor Moravšti Madrigalisti; 18.00 Sre-
čanja: Zanimivosti iz arhiva Ciril-Me-
todove šole; 18.25 Glasba.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00,
12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Po-
ročila; 8.05 Radijska šola; 8.35 Pesmice
na potepu; 9.05 Matineja; 11.05 Naš
gost; 11.30 Izbrali smo; 12.10 Pojemo in
godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40
Domača glasba; 13.30 Čestitke; 14.05 O
jeziku; 14.25 Iz glasbene tradicije jug.
narodov; 14.40 Merkurček; 15.15 Radio
danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in od-
mevi; 15.55 Glasba; 16.00 Melodije;
17.00 V studiu; 18.03 Big band RTV-Lj;
18.30 Glasbene posebnosti Argentine
in Sardinije; 19.35 Lahko noč, otroci;
19.45 Ansambel Jožeta Kampiča; 20.00
Domači napavi; 21.05 Literarni večer;
21.45 Lepe melodije; 22.00 Zrcalo dne-
va; 22.30 Podoknica; 23.05 Literarni
nokturno; 23.15 Popevke.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Za
dobro jutro; 6.05 Danes se spominja-
mo; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutra-
njik in kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00
Prenos Radia Lj; 13.00 Na valu Radia
Koper; Oddaja v živo: Od enih do
treh; 14.30 Pesem tedna; 15.30 Dogodki
in odmevi; 16.00 Glasba po željah;
16.30 Primorski dnevnik; 17.30 Aktual-
na tema; 18.00 Mladim poslušalcem;
18.35 Ansambli narodnozabavne glas-
be; 19.00 Radio Lj.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30,
16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30,
15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Dobro jutro;
6.05 Almanah; 6.30 Drobci zgodovine;
6.50 Simfonija zvezd; 7.40 Dobro jutro
otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Sanremo;
8.35 Glasba; 9.32 Dragi Luciano; 10.00
Na prvi strani; 10.05 Disco scoop; 10.40
Družina; 11.00 Turizem; 11.43 Orkester
Casadei; 12.00 Glasba po željah; 13.00
Neposredno; 14.33 Popevka; 14.45 Edig
Galletti; 15.00 Popoldne ob treh; 16.00
Počitnice; 17.33 Show business; 18.00
Dee-jay; 18.30 Mi in vi; 19.00 Orkestri;
19.50 Jutri je drug dan.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Mati-
neja; 12.00 Glasba za vse okuse; 15.00
Lestvica Amadeus; 16.30 Kultura obla-
čenja; 19.00 Horoskop; 20.30 Going,
nato Nočna glasba.

FILMI NA MALEM EKRANU

OLTRE IL GIARDINO — Being There, ZDA 1980.

V četrtek, 19. januarja, ob 23.30, na Rete 4.

Filmska komedija. Vrtnar Chance ni v svojem življenju nikdar prestopil praga posestva, na katerem je bil zaposlen, in njegov edini stik z zunanjim svetom je predstavljala televizija. Po gospodarjevi smrti pa izgubi službo in se znajde sam ter nepriznaven pred tisočimi preizkušnjami življenja »onstran vrta«. Vendar s svojo prirojeno »vrtnarsko« modrostjo Chance (prijetni Peter Sellers) očara vsakega poslušalca, se prikupi najuglednejši washingtonski eliti, celo predsednik ZDA uporablja njegove sugestivne metafore o gojenju rastlin za reševanje svetovnih problemov... Režiser Hal Ashby je prerano umrl zadnje dni leta 1988 in Berlusconi je mreža Rete 4 mu je takoj posvetila krajši poklon. Poleg današnjega filma sta bili na vrsti že dve Ashbyjevi deli, in sicer v tork *Harold in Maud* iz leta 1972 in v sredo *Questa terra è la mia terra* iz leta 1976.



Sutjeska

SUTJESKA, Jugoslavija 1973

Režija: Stipe Delić □ Scenarij: Branimir
Ščepanović □ Fotografija: Tomislav Pin-
ter □ Montaža: Vuksan Luksovac □
Glasba: Mikis Teodorakis □ Igrajo: Ric-
hard Burton, Ljuba Tadić, Bata Živojino-
vić, Milena Dravić, Irene Papas, Bert So-
tlar, Ljubiša Samardžić

V četrtek, 19.1., ob 22. uri, na RTV-Lj 1.

Partizanski film. V pregledu najpopular-
nejših jugoslovanskih filmov, ki so prejeli
nagrado jelen, ni mogel manjkati Deličev.
To je ekranizacija najtežjega partizanskega
boja l. 1943 v Sutjeski, kjer se je 20 tisoč
borcev z bolniško enoto prebijalo iz okupa-
torskega obroča, ki je štel čez 100 tisoč vo-
jakov. Toda, kot ugotavlja tržaški kritik
Tullio Kezich, gre tu za »presenetljivo sin-
tezo med Ždanovom in Zanuckom«. Sutjes-
ka je *Padec Berlina* posnet na tak način kot
Najdaljši dan, torej neizviren in razvpit
hibrid sovjetskega socrealizma in hollywo-
odskega spektakularnega manirizma.

Jugoslovanski partizani za ceno velikih
žrtev vzdržijo pritisk silovite Hitlerjeve
ofenzive in glavni protagonist hrabrega in
ponosnega odpora je Tito. Producenti so za
to karizmatično vlogo izbrali angleškega
zvezdnika Richarda Burtona (na sliki), ne
nazadnje tudi zaradi ekonomske računice,
da bi film plasirali na mednarodnih tržiščih.
Ob velikih zgodovinskih dogodkih vzpo-
redno potekajo male zasebne zgodbe, ki jih
podoživljajo znani jugoslovanski igralci (Ži-
vojinović, Samardžić, Sotlar, Dravičeva). V
ozadju pa smo priča običajni zmesi krvi,
streljanja, eksplozij, ki jih podčrtuje glasba
Mikisa Teodorakisa.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

tedan

primorski
dnevnik

vsak dan

PETEK, 20. 1.

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nad.: Non basta una vita
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
13.30 Dnevnik
14.00 Glasbena oddaja: Discoring
15.00 Izobraževalna odd.: Leteči zmaj
16.00 Risanke: Cartoon Clip
16.15 Mladinska oddaja: Big!
17.55 Danes v parlamentu in dnevnik
18.05 Kviz: Domani sposi
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Film: La grande fuga (vojni, ZDA 1963, r. John Sturges, i. Steve McQueen, James Garner, 1. del)
22.30 Dnevnik
22.35 Film: La grande fuga (2. del)
23.20 Variete: C'era una volta Lascia o raddoppia?
23.50 Aktualno: Per fare mezzanotte
24.00 Dnevnik in vreme
0.15 Šport: umet. drsanje in jahanje

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Film: La donna più bella del mondo (kom., It. 1955, r. Robert Z. Leonard, i. Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman)
10.55 Medicinska rubrika: Trentatré
11.05 Tečaj nemščine
11.35 Nan.: Uno psicologo per tutti
11.55 Variete: Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme
14.00 Nanizanka: Saranno famosi
14.45 Dnevnik - gospodarstvo
15.00 Kviz: Argento e oro
16.55 Iz parlamenta in dnevnik
17.00 Aktualno: Imenovanje predsednika Busha (iz Washingtona)
19.00 Nan.: Il brivido dell'imprevisto
19.30 Horoskop, vreme in dnevnik
20.15 Rubrika: Večerni Diogenes
20.30 Variete: Fate il vostro gioco
22.20 Dnevnik - večerne vesti
22.30 Aktualno: Il giorno di Bush
23.20 Dnevnik - zadnje vesti
23.45 Glas. oddaja: International DOC
0.35 Film: L'ultima odissea (dram., ZDA 1977, r. Jack Smight)

RAI 3

- 10.40 Hokej na ledu: Merano-Varese
11.15 Nadaljevanka: Destini
11.55 SP v smučanju: ženski smuk (iz Pfrontena)
13.00 Izobraževalna oddaja: Oggi vi proponiamo... i luoghi di Dante
14.00 Deželne vesti
14.30 Izobraževalni odd.: Marija Terezija in reforme Milanske države, 15.00 Naravni park v Maremmi
15.30 Umetnostno drsanje: evropsko prvenstvo (iz Birminghama)
17.00 Nadaljevanka: Destini
17.45 Variete: Videobox
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna rubrika: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Aktualnosti: Io confesso
20.30 Aktualno: Telefono giallo
22.00 Dnevnik
23.15 Športna oddaja: Boks včeraj in danes - Danes
0.05 Dnevnik, nato jahanje
0.25 Športna oddaja: Boks včeraj in danes - Včeraj

V pričakovanju novega »prastarega« kviza

Od 2. marca dalje nam bo RAI postregla z novo verzijo »prastarega« televizijskega kviza, ali bolje »praoceta« vseh kvizov, ki so se pojavili v kasnejši dobi: vrnil se bo *Lascia o raddoppia*, s katerim je pred kakimi tridesetimi leti zaslovel Mike Bongiorno. V pričakovanju te novosti bodo gledalcem od nocoj dalje (odslej torej ob petkih ob 22.30 na prvi italijanski mreži) na razpolago posnetki starega kviza s še mladim Mikeom in sladko Edy Campagnoli (na sliki).



Z A S E B N E T V P O S T A J E

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.35 Kviz: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nanizanki: La casa nella prateria, 16.00 Webster
17.00 Kviz: Doppio slalom, 17.30 C'est la vie, 18.00 O.K. Il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco dei nove, 19.45 Tra moglie e marito
20.30 Film: ... altrimenti ci arrabbiamo! (kom., It. 1974, r. Marcello Fondato, i. Terence Hill, Bud Spencer)
22.30 Aktualnosti: Forum
23.15 Variete: Maurizio Costanzo show
0.35 Rubrika: Première
0.45 Nanizanki: Baretta, 1.45 Mannix

RETE 4

- 7.45 Nanizanki: Lou Grant, 8.45 Switch
9.45 Film: La vendetta del corsaro (pust., It. 1951, r. Primo Zeglio, i. Maria Montez)
11.30 Nanizanki: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
13.30 Nadaljevanke: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.30 Così gira il

- mondo, 16.30 Aspettando il domani, 17.00 Febbre d'amore
18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: Questa ragazza è di tutti (dram., ZDA 1966, r. Sidney Pollack, i. Natalie Wood, Robert Redford)
22.30 Nanizanka: Spencer
23.30 Film: Daisy Miller (dram., ZDA 1974, r. Peter Bogdanovich, i. Cybil Shepherd, Barry Brown)
1.20 Nanizanka: Vegas

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke
14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Varieteja: Smile, 15.45 Megasalvishow
15.25 Glasbena oddaja: Deejay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke: Milly
20.30 Nogomet: za pokal Pelè 1989, Italija-Brazilijska

- 22.30 Kviz: Per la strada
23.00 Variete: Megasalvishow
23.15 Film: Amityville 3-D (srh., ZDA 1984, r. Richard Fleischer, i. Tony Roberts)
1.00 Rubrika: Première
1.10 Nanizanka: Samurai

ODEON

- 7.30 Nan.: Il fantastico mondo di Mr. Monroe
8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Nanizanka: La fattoria dei giorni felici
10.30 Kviz: La spesa in vacanza
11.00 Nan.: Mary Hartman
11.30 Kviz: La spesa in vacanza
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanke: Maria, 15.30 Amore proibito
16.30 Sugar... (2. del)
19.00 Rubrika: Fiori d'arancio
19.30 Benny Hill Show
20.00 Nanizanka: Biancaneve a Beverly Hills
20.30 Film: Ninja il guerriero bionico (pust., Filip. 1987, r. Tim Ashby, i. Kelly Steve, Alan Hemmings)
22.30 Športna rubrika
0.30 Nan.: Un salto nel buio
1.00 Dražba

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
11.55 SP v smučanju: ženski smuk (iz Pfrontena)

- 13.30 Dnevnik
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 EP v umetnostnem drsanju: ženske (iz Birminghama)
17.45 Aktualno: Tv donna
18.45 Dokum. o naravi
19.15 Rubrika: Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 EP v umetnostnem drsanju: prosti ples (iz Birminghama)
22.45 Aktualno: TMC nocoj
23.00 Nogometne vesti

TELEFRIULI

- 13.30 Nanizanka: Lo sceriffo del Sud
14.30 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music box
17.30 Nanizanka: Aeroporto Internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Kmetijska rubrika: Zeleni dežela
20.30 Nadaljevanka: I pagligioni lontani
21.45 Inf. tednik: Tigi 7
22.30 Nanizanka: Al banco della difesa
23.30 Dnevnik, nato dražba
24.30 Rubrika: Il salotto di Franca
1.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.35 Počitniški spored: Videospot, 8.40 Mačkon in njegov trop - Mravljinčar, 9.05 Periskop - BiH, 10.20 Kam, kje, kako med počitnicami
 11.15 Otroški spored: Videospot, Safari v mestu - Zatočišče v parku
 11.45 Risanka
 11.55 SP v smučanju: ženski smuk (prenos iz Pfrontena)
 12.45 Film: Klovni na severnem tečaju
 16.15 Videostrani
 16.30 Dnevnik
 16.45 Mozaik. Tednik (pon.)
 17.35 Naša pesem: Zborovodje vi
 18.10 Spored za otroke in mlade: Dreček in trije Marsovečki (3. del), Zlati dež (2. del)
 19.05 Risanka, TV okno, Naše akcije
 19.30 Dnevnik, vreme
 20.05 Hokej na ledu: Jesenice-Olimpija
 20.30 Dok.: Naš edini svet (2. del)
 21.15 Nadaljevanje: Detektiva iz Miami (3. del)
 22.15 Film: Willie in Phil (ZDA, 1980, r. Paul Mazursky, i. Michael Ontkean, Margot Kidder)

RTV Koper

- 12.00 SP v smučanju: ženski smuk (prenos iz Pfrontena)
 13.30 TVD Novice
 13.40 Tenis: Australian open (pon.)
 14.40 Ameriški nogomet
 16.00 TVD Novice
 16.10 Kronika in reportaže: Šport spektakel
 18.50 Dnevnik
 19.00 Odprta meja
 19.30 TVD Stičiše
 20.00 Nanizanka
 20.30 Ameriški nogomet
 22.30 TV novice
 22.40 Košarkarska rubrika: Sottocannestro (ured. Luca Corsolini)
 23.00 Tenis: Australian open (posnetki iz Melbourne)

RTV Ljubljana 2

- 19.00 Videomeh (pon.)
 19.30 Dnevnik
 20.05 Iz koncertnih dvoran: Koncert orkestra RTV-Lj (dir. M. Munih)
 22.05 En avtor en film, nato posnetek drsanja iz JRT 2

RADIO · RADIO · RADIO

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 10.00, 14.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, koledarček; 7.40 Pravljičar; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Koroški portreti; 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beleška, Misel dneva; 10.00 Pregled slovenskega tiska v Italiji; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Ženske in politika; 12.40 Zborovska glasba; 13.20 V našem prostoru: Glasba po željah, Od Milj do Devina; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Otroški kotichek: Pravljični svet v barvah; 14.30 Zapisni in glasba; 15.00 Roman: Moj Kras (12. del); 15.11 Naši kraji in ljudje; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Kulturni dogodki; 18.30 Glasbeni listi; 19.00 Zaključek sporedov.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 6.50 Dobro jutro, otroci; 8.05 Radijska šola; 8.35 Mladina poje; 9.05 Glasba; 11.05 Za starejše občane; 12.10 Pojemo in godimo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.30 Čestitke poslušalcev; 14.05 Gremo v kino; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 15.55 Glasba; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Vodomet melodij; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Ansambel Franca Puharja; 20.00 Slovencem po svetu, vmes Mladi mostovi, Oddaja za pomorščake; 22.00 Zrcalo dneva; 23.05 Literarni nočno.

RADIO KOPER
(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30, 19.00 Poročila; 6.00 Za dobro jutro; 6.05 Spominski datumi; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Prenos Radia Lj; 13.00 Mladi val Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Jugoton; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Zbori; 18.30 Popevke po telefonu.

RADIO KOPER
(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.50 Simfonija zvezd; 7.40 Dobro jutro otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Sanremo včeraj in danes; 8.25 Popevka tedna; 8.35 Glasba; 9.15 Edig Galletti; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Čudovitih sedem; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Pogovori; 11.43 Ansambel Casadei; 12.00 Glasba po željah; 12.40 Pika na i; 13.00 Neposredno; 14.00 S polno paro; 14.33 Popevka tedna; 15.00 Popoldne ob treh; 16.00 Puzzle; 16.33 Tednik; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 DeeJay; 18.33 Mi in vi; 19.00 Stari spomini; 19.50 Jutri je drug dan.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba; 17.45 Okno na Benicijo; 19.00 V svetu fantazije; 20.00 Mix Time; 21.00 Nočni val.

FILMI NA MALEM EKRANU

LA GRANDE FUGA — The great Escape — Veliki beg, ZDA 1963.

V petek, 20. januarja, ob 20.30, na RAI 1.

Vojni film. Skupina zavezniških oficirjev je že večkrat poskusila pobegniti iz nemških koncentracijskih taborišč, zato jih nacisti preselijo v posebno strogo zastražen lager. Trdoživci zaporniki pa se tudi tokrat ne »predajo« in še naprej mislijo na beg iz taborišč. Pod vodstvom izkušenega angleškega oficirja izdelajo podroben in iznajdljiv načrt za beg. Stražniki pa odkrijejo skrivno dejavnost oficirja in ga ustrelijo, toda ostali tovariši kljub temu uresničijo njegov načrt in bežijo v iskanju svobode.

Sturgesov klasičen vojni film odlikujeta predvsem primerno ravnoesje med napetostjo in spektaklom ter prvovrstna igralska zasedba: Steve McQueen, Richard Attenborough, Charles Bronson, James Coburn.



Oto Pestner

NAJRAJŠI SEM PRI OČKU

Minilo je že dvajset let, odkar je najpopularnejši pevec slovenske lahke glasbe Oto Pestner stopil pred studijski mikrofoni. Plošča, ki je že na razpolago v vseh trgovinah, je bila posneta v Celju leta 1968. Takrat je bila barva glasu Ota Pestnerja še rahlo zastrta, saj je komaj dopolnil dvajset let. Posnetki so vsi v originalni izvedbi in spremljava je kar svojevrsna: harmoniko igra Oto Pestner - oče, nono Anton Pestner spremlja na kontrabas, stric Roman Rajhart pa skrbi za bobne in tolkala. Sorodnikom so se pridružili še kitarist Rajko Konec ter pevke Olga, Marta in Renata.

Ploščo je izdala Dokumentarna iz Ljubljane, organizacijo je prevzel Stane Sušnik, ki je med drugim menedžer skupine New Swing Quartet. Pesmi so v glavnem nostalgичni spomini na preteklost, avtorji pa so najrazličnejši: od Schuberta (Ave Maria), preko Panzerija (Lettera a Pinocchio), pa do Bixia (Parlami d'amore Mariù, Violino Tzigano) in Gigliole Cinquetti (Non ho l'età). Poleg Let's Twist Again in Red River Valley sta še dve slovenski narodni: Mami, kdo je bil moj očka in Zavrti se mamica moja. Za priredbe in slovenska besedila je poskrbel J. Perčič, za aranžmaje pa člani družine Pestner. Seveda si ne moremo pričakovati, da bodo posnetki kvalitetno na višku, saj se je v 20 letih tehnologija snemanja bistveno izboljšala. Vendar pa so to prvi posnetki najmlajšega člana družine Pestner in že predstavljajo zanimiv glasbeni dokument.

Pesmi v albumu so: Najrajši sem pri očku, Jutro se svita, Ti odluči ti!, Mami, kdo je bil moj očka?, Lepše ni nikjer na svetu, Cigančkova violina, Zacvetela bo spet vsa dolina, Pravljičar, Zapleši twist, Zavrti se mamica moja, Najrajši sem pri očku.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____



V Hall of Fame rock and roll glasbe sprejmejo glasbenike komaj 25 let po objavi prve res pomembne uspešnice. No, 11. januarja zvečer so v Los Angelesu to veliko čast dočakali tudi svetovno znani umetniki, kot so Otis Redding, skupini Rolling Stones in Temptation, Stevie Wonder in Dion Dimucci. Gre za zelo strogo pravilo, ki bo, denimo, Tracy Chapman dopustilo vstop komaj leta 2014.

Znani Los Angeles Times je med glasbenimi izvedenci opravil anketo, da bi na ta način pripravil nekakšno lestvico, po kateri bi bilo razvidno, kdo med današnjimi glasbeniki lahko v prihodnosti računa na svoj vstop v Hall of Fame. Največ glasov so prejeli Michael Jackson, Prince, Peter Gabriel (na sliki) in Madonna. Spričo novega uspeha z LP ploščo Bad je Jackson dobil 99% preferenc, enako kot Prince, ki je z albumom Lovesexy dosegel izjemen uspeh.

Peter Gabriel, ki je otvoril turnejo Human Rights Now, je dobil 90% glasov, medtem ko jih je Madonna, ki je v ZDA postala že pravi simbol tamkajšnji mladini, dobila za 85 odstotkov. Med ostalimi glasbeniki, ki naj bi po anketi imeli dobre možnosti za vstop v Hall of Fame sta tudi skupini R.E.M. s 65 odstotki in Eurythmics s 25 odstotki. Zanima nas kakšne možnosti pripisujejo zgoraj omenjeni izvedenci našemu Jovanottiju...

Ureja: Nadja Kriščak

Sodeluje: Damiana Ota

Filmi: Kinoatelje

Šport: Branko Lakovič

Glasba: Boris Devetak in
Andrej Šik

Foto: AGI in AP

Uredništvo ne odgovarja
za morebitne spremembe
tv sporedov.