





FRANCOSKE FINANCE PRED BANKROTOM?

Gaillardove reforme

V zelo zapletenih gospodarskih razmerah današnje Francije se v teh poslednjih tednih opažajo pojavi, ki so mnogim v tej državi izven nje dali povod, da govore o veliki nevarnosti inflacije in celo o dohodnih oblikah bankrota države...

Kot vemo, da je še predzgodaj, da bi ocenili uspeh te dejanske devalvacije franka, ki ji nekateri pripisujejo začasen uspeh, vendar smatramo, da mnogi inozemski finančni krogi ta ukrep za nezadosten...

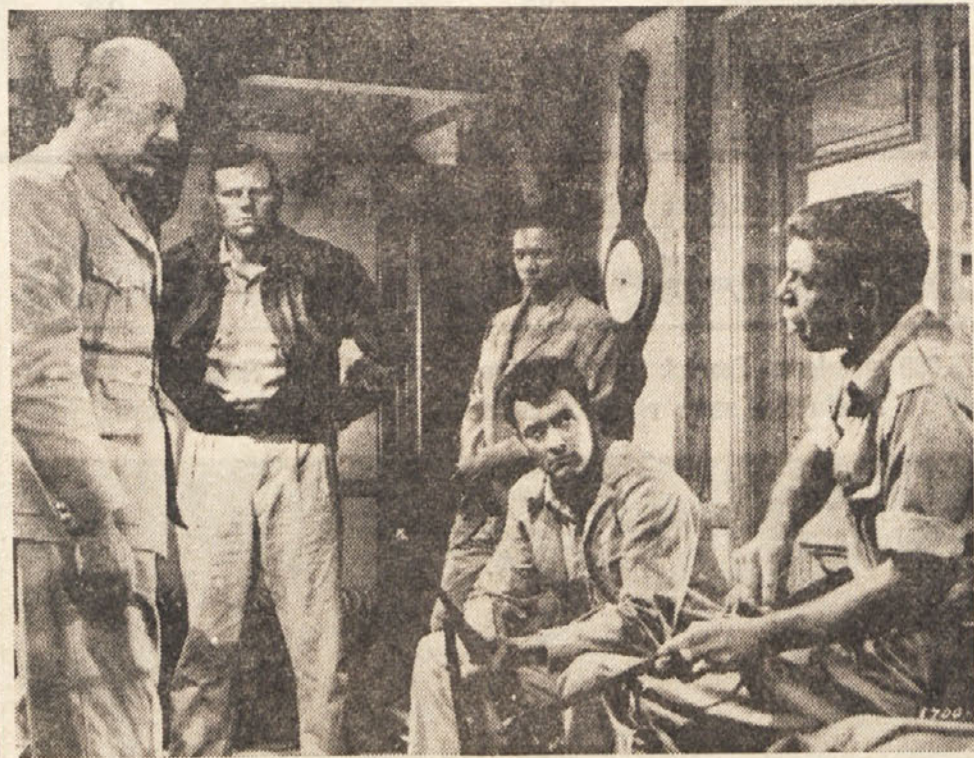
Novi zunanjetrgovinski in monetarni ukrepi Bourges-Maunouryjevih vlade so izvalili mnogo komentarjev in deželni krogi imajo močne poslovne zveze s Francijo. V veliki večini teh komentarjev prevladuje razumevanje za nujnost takih korakov sprito francoskega gospodarstva...

Spričo neugodnega odnosa med uvozom in izvozom je bila Bourges-Maunouryjeva vlada prisiljena uvesti znatne spremembe v zunanjetrgovinskem režimu. Kontingentirali so celotni uvoz z namenom, da bi ga znižali na raven leta 1955...

Drugo važno področje borbe za ureditev francoskih gospodarskih razmer je monetarna politika. Inflacijska nevarnost, pred katero se je država znašla v glavnem zaradi ogromnih državnih izdatkov in relativno omejenih kreditov...

Da bi izboljšala priliv učinkovitih deviz v državno blagajno, so v Moskvi že tri leta odprta stalna kmetijska razstava, ki si jo je doslej ogledalo 25 milijonov ljudi. Kolektiv je razstave je opravil veliko propagandno delo...

25 MILIJONOV LJUDI NA RAZSTAVI V Moskvi je že tri leta odprta stalna kmetijska razstava, ki si jo je doslej ogledalo 25 milijonov ljudi. Kolektiv je razstave je opravil veliko propagandno delo...



Američani so se predstavili na filmskem festivalu v Benetkah s filmom 'Nekaj, kar velja', ki obravnava vprašanje plemenske diskriminacije v... Afriki (v angleški Afriki) Na sliki prizor iz tega filma.

HRANA SE MORA RAVNATI PO DELU, KI GA ČLOVEK OPRAVLJA

Delovna zmogljivost odvisna od hrane

Človeško telo mora s hrano dobiti vse tiste hranilne snovi, ki so za njegov razvoj in delovanje potrebne

Človeško telo mora s hrano dobiti vse tiste hranilne snovi, ki so za njegov razvoj in delovanje potrebne. V časih naših pradedov, k črnemu kruhu, nekateri preroki v sodobni prehrani omalomažujejo pomen kruha v naši prehrani...

Jimmy ne more pozabiti Izabele Svet je najbrž že popolnoma pozabil na nesrečno Izabelo Patino, hčerko bolivijskega milijonarja. In vendar se je komaj pred dvema letoma mnogo pisalo in govorilo o nenačudno nežni, a hkrati tudi tako tragični ljubezni, ki se je tako nesrečno končala.

Glasbeniki kot športniki

Morda si kdo misli, da glasbenik ne mara za šport, oziroma da šport in glasba ne gresta skupaj. Navedli bomo nekaj primerov, ki bodo dokazali, da ni tako.

Herbert von Karajan je pa dober smučar. Nekdo je prišel k generalni vaji v milanski Operi 'Scalca kar v smučarskih hlačah in maji. Ni utegnil iti domov, da bi se prevlekel, ker je prišel naravnost iz hribov.

Strasten pianec je Wilhelm Furtwängler. Prav tako je znan pianec tudi slovenski pianist Marijan Lipovšek, ki je tudi pri nas že koncertiral.

Nekateri igrajo dobro tenis. Znana sta dirigenta Fernando Previtali in kontrabasist Guido Battistelli.

SKLADATELJ Puccini je ljubil lov na divje rabe, a svavarski skladatelj Ernest Bloch ribolov in bil tudi vnet nabiralec gob. Renzo Bianchi je v mladih letih užival, ko je dirjal z motornim kolesom, a Arthur Honegger se je rad povzpela na pravo lokomotivo, in je imel poseben užitek, ko je dirjala z vso brzino...

Človeško telo mora s hrano dobiti vse tiste hranilne snovi, ki so za njegov razvoj in delovanje potrebne. V časih naših pradedov, k črnemu kruhu, nekateri preroki v sodobni prehrani omalomažujejo pomen kruha v naši prehrani...

Jimmy ne more pozabiti Izabele Svet je najbrž že popolnoma pozabil na nesrečno Izabelo Patino, hčerko bolivijskega milijonarja. In vendar se je komaj pred dvema letoma mnogo pisalo in govorilo o nenačudno nežni, a hkrati tudi tako tragični ljubezni, ki se je tako nesrečno končala.

USPEHI JUGOSLOVANSKE DRAME Dela jugoslovanskih avtorjev na Čkoslovaškem V pariskem gledališču narodov 'Sara Bernartha' bo letos 14. decembra nastop jugoslovanske drame. Gledališče 'Sara Bernartha' je v zadnjem letu doseglo zelo velike uspehe in dobro afirmacijo v mednarodnem kulturnem življenju...

Prejeli smo VICTOR HUGO: Nesrečni I. del, Prevedel Silvester Škeri, Založila Državna založba Slovenije, Ljubljana 1957. BRUNELLO VANDANO: Il quando e il come, Roman, Založba A. Mondadori 1956.

Prejeli smo LJUDSKA UPRAVA, Leto 1957, št. 5-6, Izdaja Sekretariata izvršnega sveta LR Slovenije za zakonodajo in organizacijo, Založba 'Uradnega lista LRS'. PREVIDENZA SOCIALE, letnik XIII., zvezek 3., maj-junij 1957.

Prejeli smo Vidiš, prijatelj, spregli smo te kot družinskega člana. V Moskvi je že tri leta odprta stalna kmetijska razstava, ki si jo je doslej ogledalo 25 milijonov ljudi. Kolektiv je razstave je opravil veliko propagandno delo...

OTROK JE OČE ČLOVEKA

Nikoli ni prezgodaj začeti vcepljati koristne navade

«Otrok je oče človeka.» Je dejal angleški pesnik Julij Wordsworth. Kaj čudna definicija. In vendar... Kako bi mogli na drug način bolje izraziti, da se — kot je res — že na otroku vidi, kakšen bo kot odrasel človek. Bo lahko dober ali slab državljan, prav tak, kakršnega smo vzgojili.

Tem bodo pridobili starši, ker jim ne bo treba neprerabiti kričati nad otroki, in otroci, ki se bodo navadili, kako se na najboljši način porabi čas. Otroku mora vsak večer, preden gre spat, sam od sebe, brez vsakega opominjanja in opozarjanja, pospraviti za seboj vse svoje igrače, šolske potrebščine in obleko.

OTROKU NE SME BITI TUDELO delo poniževalno. Narobe! Nohi delo na svojih rokah ni pomaga. Po svojih rokah naj pomaga. Le naj se navadi, bodisi isčekal ali dediča, pripraviti ječek ali je potem pospraviti. To naj opravi natančno in skrbno, čeprav je pri hiši služkinja.

VLADNOSTI NČ NE STANF Kajenje pri mizi Marsikateri kadilce ne ve da se ne spodobijo kaditi, medtem ko so sedel pri mizi še in še. Ne samo, da to ni olikano, marveč je tudi neprijetno za tistega, ki je. Tobakov dim, ki se meša z jedjo, ni prav nič okusen. Niti ne zadostuje, če se kadilce prej opravi. S tem ni okus tobakovega dima prav nič boljši. Enostavno mara kadilce počakati s kajenjem tako dolgo, da pri njegovi mizi vsi končajo jesti.

Postajanje na pločniku Kolikokrat se dogaja, da mora človek, ki gre po svojih opravkih po pločniku, stopiti na ulico, ker stoji na pločniku dva tako, da ni mogoče mimo. Prav na cestni črte je treba stopiti. A onadva nič ne vidi, da sta na poti, da se jima morajo ljudje izogibati in umikati. In to samo zaradi tega, ker ne veda, da bi se morala tudi onadva ozirati na mimoidelce. Pomanjkanje obzirnosti, pomanjkanje vzgoje gozdom, Pa bi tako malo bilo treba! Le za ped bi stopil eden izmed njiju bolj k izdu.

Prejeli smo VICTOR HUGO: Nesrečni I. del, Prevedel Silvester Škeri, Založila Državna založba Slovenije, Ljubljana 1957. BRUNELLO VANDANO: Il quando e il come, Roman, Založba A. Mondadori 1956. LJUDSKA UPRAVA, Leto 1957, št. 5-6, Izdaja Sekretariata izvršnega sveta LR Slovenije za zakonodajo in organizacijo, Založba 'Uradnega lista LRS'. PREVIDENZA SOCIALE, letnik XIII., zvezek 3., maj-junij 1957.

Prejeli smo Vidiš, prijatelj, spregli smo te kot družinskega člana. V Moskvi je že tri leta odprta stalna kmetijska razstava, ki si jo je doslej ogledalo 25 milijonov ljudi. Kolektiv je razstave je opravil veliko propagandno delo...

Prejeli smo VICTOR HUGO: Nesrečni I. del, Prevedel Silvester Škeri, Založila Državna založba Slovenije, Ljubljana 1957. BRUNELLO VANDANO: Il quando e il come, Roman, Založba A. Mondadori 1956. LJUDSKA UPRAVA, Leto 1957, št. 5-6, Izdaja Sekretariata izvršnega sveta LR Slovenije za zakonodajo in organizacijo, Založba 'Uradnega lista LRS'. PREVIDENZA SOCIALE, letnik XIII., zvezek 3., maj-junij 1957.

Prejeli smo Vidiš, prijatelj, spregli smo te kot družinskega člana. V Moskvi je že tri leta odprta stalna kmetijska razstava, ki si jo je doslej ogledalo 25 milijonov ljudi. Kolektiv je razstave je opravil veliko propagandno delo...



