



Občina Ivančna Gorica
Sokolska 8
1295 Ivančna Gorica
T 01 781 21 00



Klasje



Prijetno domače. Občina Ivančna Gorica

Aktualno dogajanje v občini.
Vabljeni na internetne strani:
www.ivancna-gorica.si



Zgled povezovanja

Pred kratkim je v Krajevni skupnosti Višnja Gora v vasi Velika Dobrava potekalo slovesno odprtje nove ceste, ki je bila zgrajena že pred meseci, čas za praznično slovesnost pa je nastopil v sklopu praznovanja občinskega praznika. Cesta na Veliki Dobravi povezuje Veliko Dobravo s sosednjo Malo Dobravo, ki spada že v sosednjo Krajevno skupnost Stična. Ob odprtju so govorniki nanizali vrsto lepih misli kako pomembno je sodelovanje na različnih ravneh, saj le tako lahko tudi skupnost doseže zastavljene cilje. Tako je bilo tudi pri gradnji omenjene ceste. Simbolika povezovanja pa je osrednja misel uvodnika tokratne številke Klasja. Kot so krajani Velike in Male Dobrave povezali svoje interese in se povezali tudi z ostalimi deležniki v lokalni skupnosti, da so prispeli do željenega cilja, tako naj bo tudi na drugih področjih našega delovanja in v drugih krajih. Le tako bo sobivanje v skupnosti lepše in uspešnejše.

Matej Šteh, urednik



str. 3

V Šentvidu pri Stični voščili letošnjim občinskim nagrajencem



str. 6

Odprtje povezovalne ceste med Malo in Veliko Dobravo



str. 6

Na majski seji ogled gradnje prizidka OŠ Stična in seznanitev z načrti za kulturno-upravni center



str. 8

Slovenska olimpijska bakla obiskala našo občino

PROSTOFER

PROSTOVOLJNI ŠOFER

S SRCEM NA POTI – brezplačni prevozi za starostnike

Brezplačna številka 080 10 10



Okolju prijazni
Občina Ivančna Gorica

ZA NAMI JE ČISTO

Enostavno na 12 obrokov

SVETOVANJE, PRODAJA IN SERVIS
RAČUNALNIŠKE OPREME

LamaS

Since 1989

Sokoljska ulica 5
1295 Ivančna Gorica
T: 01/7869-040, 051/612-923
www.lamas.si

Iz nagovora župana Dušana Strnada ob prazniku občine

Na osrednji svečanosti ob letošnjem prazniku občine, ki je potekala 24. maja 2024 v Šentvidu pri Stični, je župan Dušan Strnad slavnostno nagovoril navzoče goste, občinske nagrajence ter občanke in občane. Osrednje sporočilo nagovora je bil utrip in delo občine v obdobju od lanskega do letošnjega praznovanja občinskega praznika.

Praznovanje praznika občine je potekalo v obnovljeni dvorani kulturnega doma v Šentvidu pri Stični, zato se je župan Strnad uvodoma dotaknil pestrega kulturnega utripa v tem kraju, v katerem domača društva med drugim že več kot 50 let negujejo tradicijo Tabora slovenskih pevskih zborov in zborovskega petja. »Verjamem, da bomo tudi letos doživeli praznik slovenske pesmi, prijateljstva in domoljubja. Zato težko razumem odločitev nacionalne televizije, ki je odpovedala neposredni televizijski prenos s katerim smo desetletja doslej slovensko pesem ponesli v vse domove širom domovine in širše. Organizatorji se trudimo vsaj delno nadomestiti ta manjko, vendar to za nas pomeni dodatne stroške, ki jih nismo predvideli« je povedal župan in izrazil vso podporo Občine Ivančna Gorica tej veliki prireditvi.

Tudi v nadaljevanju se je dotaknil nedavnih in bodočih pridobitev v Šentvidu pri Stični. »Novi sodobni vrtec v Šentvidu je poln domačega naraščaja, osnovna šola Ferda Vesela pa ravnokar pridobiva nov prizidek, ki bo do konca leta sprejel prve učence«. V nadaljevanju nagovora je nanizal aktivnosti, ki so se v obdobju med lanskim in letošnjim občinskim praznikom dogajale na različnih področjih. Izrazil je zahvalo Štabu civilne zaštite, prostovoljnimi gasilskim društvom, Javnemu komunalnemu podjetju in Komunalnim gradnjam Grosuplje, ki so sodelovali v pri odpravljanju posledic avgustovskih neurij po drugih krajih Slovenije.

Predstavil je delo občinskega sveta, ki je sprejel številne pomembne odločitve v dobrobit občine. »Skoraj vsako sejo sveta začnemo na terenu in se tako neposredno seznanjamo z napredkom projektov, stanjem v gospodarstvu ali izzivi, ki so pred nami. Vesel sem, da se, kljub različnim političnim pogledom, znamo ponotiti in tudi v tem mandatu veliko večino odločitev sprejemamo soglasno«. Poudaril je še, da so za enakomeren razvoj vseh delov občine zaslužni tudi Sveti vseh dvanajstih krajevnih skupnosti in zaposleni v Občinski upravi in javnih zavodih. Zlasti na področju turizma je poudaril pomen dela, ki ga opravlja Zavod za kulturo in turizem Prijetno domače, ki upravlja z Jurčičevo domačijo in Hišo kranjske čebele, je pa tudi glavni člen za izobraževanje in povezovanje turističnih ponudnikov ter malih in srednjih podjet-

nikov. Občina odlično sodeluje tudi v Skupni občinski upravi 5G in Lokalni akcijski skupini STIK.

»Občanke in občani uspešnost dela občine najbolj pogosto ocenjujejo po gradnji in vzdrževanju infrastrukture, čeprav so tudi ostala področja, kot so osnovno šolstvo, vrtci, zdravstvo, društvene in socialne zadeve izjemno pomembna«, je dejal župan in predstavil pridobitve na področju infrastrukture. Nadvoz nad železniško progo in v rekordnem času zgrajeno krožišče v trgovski coni sta dokončala ivanško zahodno obvoznico in prometno razbremenila center Ivančne Gorice. Zgrajena sta krožišča v Gabrovčcu in dolgo pričakovana regionalna cesta od Zagradca do Ambrusa. Dokončan je projekt javno zasebnega partnerstva, s katerim je občina celovito energetsko prenovila številne objekte v lasti. »Zdaj se lahko pohvalimo, da smo ena redkih občin, ki ima vse svoje objekte energetsko sanirane in neodvisne od fosilnih goriv. Popolnoma obnovljena, praktično nova, je podružnična šola v Temenici. Še vedno gradimo in obnavljamo osnovno infrastrukturo kot so vodovod, ceste in kanalizacija. Pridobitve na Obolenem, v Ravnem Dolu, Spodnji Dragi ... pomenijo prispevek k boljši kakovosti življenja naših občanov, so pa tudi dokaz, da skrbimo tudi za kraje izven urbanih območij«.

Izpostavil je tudi štirinajst novih ambulant v našem zdravstvenem domu, kar pripomore k odlični zdravstveni oskrbi na primarni ravni in k izboljšanju delovnih pogojev za zdravnike in zdravstveno osebje. Različne lokacije po občini so opremljene tudi z avtomatskimi defibrilatorji.

Občina trenutno vodi dve investiciji v širitev šolskih prostorov. Poleg že omenjenega v Šentvidu, je v polni gradnji tudi prizidek k matični Osnovni šoli Stična. »Tega, kljub izjemnem pomanjkanju prostora, ne bi mogli začeti brez enega izmed naših občanov, ki je gradnjo v celoti prevzel nase. Izjemno smo mu hvaležni in vesel, da v naši sredini živijo ljudje, ki skupnosti dajo več, kot bi lahko od njih pričakovali«.

Številnim športnim površinam po celotni občini, se je pridružil še osrednji športni park v Ivančni Gorici, ki je eden največjih tovrstnih objektov v državi. Park nudi možnosti za treninge in tekovanja v različnih športih, svoj dom pa je na njem dobila tudi kraljica športov – atletika. »Pre-

pričan sem, da bo lepo sprejeta tudi nova tržnica v Ivančni Gorici, ki je praktično dokončana in bo ponudila sodobne pogoje tako ponudnikom kot kupcem zdrave, doma pridelane hrane«, je še dodal župan in se ozrl tudi v prihodnost.

»Veliko je bilo torej že postorjenega, veliko dela pa nas še čaka. Naj omenim samo predviden začetek gradnje največje investicije v zgodovini občine Kulturno upravnega centra v Ivančni Gorici, pa razglednega stolpa na Bovoljku, prizidka k podružnični šoli v Višnji Gori, ki bo potem postala samostojna, javna otroška igrišča v Zagradcu, v Sobračah in na Krki. Po naših informacijah napredujejo tudi priprave za gradnjo podružnice doma za starejše občane v Višnji Gori«.

Občina Ivančna Gorica je daleč naokoli poznana po številnih prireditvah, nekatere od njih, kot so recimo Jurčičev pohod, že omenjeni Tabor pevskih zborov, prireditve ob Dnevu državnosti na Polževem, predstave na Jurčičevi domačiji, Stična mladih, moto-kros v Šentvidu, prireditve na Sokolski ulici v Ivančni Gorici ... imajo dolgoletno tradicijo in segajo daleč izven meja občine. Lansko poletje pa smo v naši občini organizirali dogodek, katerega glas in odmev je segel po celem svetu. Skupaj s Čebelarstvo Slovenije smo gostili Svetovno srečanje mladih čebelarjev, ki so se ga udeležili predstavniki preko 30 držav iz celega sveta.

Župan je v nagovoru ponosno predstavil tudi nekatere dosežke zadnjega leta, ki so bili prepoznani tudi na širšem, slovenskem nivoju. »Poleg številnih investicij in gospodarske rasti ter nenehnega povečevanja števila prebivalstva so pomembne tudi druge stvari, ki naredijo življenje v občini Ivančna Gorica bolj prijetno in domače. Ravno te dni smo ponovno prejeli priznanje Prostovoljstvu prijazna občina, ki dopolnjuje priznanja Starejšim prijazna občina, Čebelam najbolj prijazna občina, Branju prijazna občina in Mladim prijazna občina. Še posebej pa je potrebno poudariti in pohvaliti Osnovno šolo Ferda Vesela iz Šentvida pri Stični za priznanje Junaki našega časa«.

»Prostovoljstvo je skupna vrednota tudi vseh današnjih nagrajencev. Delo na profesionalnem področju ste nadgradili s številnimi urami prostovoljnega dela in to prinaša izjemne rezultate. Predlagatelji so prepoznali vaš



neprecenljiv prispevek v dobro naše skupnosti in naše domovine. Vaš dolgoletni trud je pustil neizbrisen pečat na področjih vašega dela in ustvarjanja in za to smo vam hvaležni. Dobrodošli v družbi številnih posameznikov in organizacij, dosedanjih prejemnikov priznanj in nagrad občine Ivančna Gorica«.

Ob zaključku se je ozrl tudi v leto 2025, v katerem bo Občina Ivančna Gorica praznovala 30 let samostojne poti in poudaril, da so bili začetki težki, vendar je mlada občina uspela na svoji poti razvoja. »S trdim delom smo skupaj dosegli, da se Občina Ivančna Gorica uvršča med najbolj razvite občine. To je zasluga vseh, ki ste

na kakršen koli način sodelovali pri ustvarjanju skupnosti. Hvala vam«.

»Te dni je naše kraje zopet obiskala olimpijska bakla. Z veseljem smo jo sprejeli in nosili. Olimpijski duh nas nagovarja k razvoju – višje, hitreje, močnejše. Hkrati pa nam sporoča, da se je važno povezovati, sodelovati, si pomagati. In to počnemo v občini Ivančna Gorica«, je še dejal župan ob zaključku in se zahvalil vsem nastopajočim in sodelujočim pri organizaciji prireditve ter izrekel čestitke ob prazniku Občine Ivančna Gorica.

Nagovor povzel Matej Šteh

Prosta delovna mesta v Občinski upravi Občine Ivančna Gorica

Občina Ivančna Gorica je na spletni strani www.ivancna-gorica.si objavila razpise za tri delovna mesta:



- **VZDRŽEVALEC**; Rok za objavo: 8 dni po objavi na spletni strani
- **STROKOVNI SODELAVEC v Oddelku za upravno pravne zadeve, družbene in gospodarske zadeve**; Rok za prijavo: 8 dni po objavi na spletni strani
- **VIŠJI SVETOVALEC v Oddelku za upravno pravne zadeve, družbene in gospodarske zadeve**; Rok za prijavo: 8 dni po objavi na spletni strani

Kolofon

Klasje - Glasilo prebivalcev občine Ivančna Gorica; **Ustanovitelj časopisa**: Občinski svet Občine Ivančna Gorica; **Sedež uredništva**: Cesta II. grupe odredov 17, 1295 Ivančna Gorica, telefon: 781 21 30, faks: 781 21 31, e-pošta: klasje.casopis@siol.net, spletna stran: www.klasje.net; **Uredniški odbor**: Matej Šteh - glavni in odgovorni urednik, Simonregar, Magdalena Butkovič, Irena Goršič, Franc Fritz Murgelj, Tanja Škufca, Dušan Štepec; **Jezikovni pregled**: Mateja D. Murgelj; **Oblikovna zasnova**: Robert Kuhar; **Priprava za tisk**: AMSET, d. o. o.; **Tisk**: Tiskarsko središče d.o.o., Časopis KLASJE izhaja v 6.850 izvodih mesečno in ga prejema vsa gospodinjstva v občini brezplačno.

Prispevke za naslednjo številko sprejemamo do 28. junija.

V Šentvidu pri Stični voščili letošnjim občinskim nagrajencem

Letošnja osrednja slovesnost ob prazniku Občine Ivančna Gorica je potekala v petek, 24. maja, v hramu kulture v Šentvidu pri Stični. Ob prihajajočem prazniku, ki ga občina Ivančna Gorica uradno praznuje 29. maja, to je na dan, ko je pisatelj Josip Jurčič nastopil delo urednika časnika Slovenski narod, so bila podeljena tudi priznanja in nagrade za leto 2024. Te so prejeli Rajko Bivic, Mitja Poljšak, Bojana Mulh, Milan Pušljar, Osnovna šola Stična, Zvonimir Lavrič ter Sonja Trlep in Maks Jerin.

Na osrednji prireditvi ob občinskem prazniku je zbrane, med njimi tudi evropsko poslanko Romano Tomc, v uvodu nagovoril župan občine Ivančna Gorica Dušan Strnad, ki je sprva poudaril pomen dobrega sodelovanja in povezanosti občinske uprave z občinskim svetom, krajevnimi skupnostmi, javnimi zavodi, zvezami, društvi ter tudi s sosednjimi občinami. Po besedah župana občani uspešno delo občine najbolj pogosto ocenjujejo po gradnji in vzdrževanju infrastrukture in teh projektov v letu med obema občinskima praznikoma ni bilo malo. Izpostavil je trenutno enega najmodernejših športnih kompleksov – Športni park Ivančna Gorica, ki je svoje mesto dobil pri Vzgojno – izobraževalnem centru. Dokončno je zaživela nova zahodna obvoznica z nadvozom čez železniško progo in novim montažnim krožiščem pri nakupovalnih centrih. Ta je bil še posebej medijsko prepoznaven, saj je krožišče »zraslo« v zgolj 25 urah. V nadaljevanju je omenil še številne projekte na območju krajevnih skupnosti ter pogled usmeril v trenutne projekte. Zaključuje se gradnja sodobne pokrite tržnice v občinskem središču, intenzivno pa potekajo gradnji šolskih prizidkov k

OŠ Stična in OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični. Med nadaljnjimi načrti občine je vsekakor gradnja dislocirane enote Doma za starejše v Višnji Gori in začetek dolgo pričakovanega Kulturno upravnega centra Ivančna Gorica, ki bo najboljšežnejši investicijski projekt v 29-letni zgodovini ivanške občine. Ob zaključku je misel usmeril v prostovoljstvo. V teh dneh pridobljen naziv Prostovoljstvu prijazna občina, je po njegovih besedah nov dokaz, kako živo je prostovoljstvo v naši občini. Naj si bo to na področju preventive, sociale, gasilstva in zaščite ... Prav gasilci so med lanskoletno ujmo znova dokazali svojo srčnost in predanost v pomoči za sočloveka. »Naslednje leto bo občina Ivančna Gorica praznovala trideset let samostojne poti. Začetki so bili težki, začeti je bilo treba čisto skoraj iz nič. Vendar nam je uspelo. S trdim delom smo skupaj dosegli, da se občina Ivančna Gorica uvršča med najbolj razvite občine. To je zasluga vseh, ki ste na kakršen koli način sodelovali pri ustvarjanju skupnosti. Hvala vam,« je še dodal Strnad. Nagovor je sklenil z zahvalo snovalcem prireditve ter čestital letošnjim občinskim nagrajencem, ki vsak na



svojem področju prispevajo k razvoju in prijetno domačemu počutju v občini Ivančna Gorica. Sledil je vrhunec prireditve s slavnostno podelitvijo priznanj in nagrad letošnjim občinskim nagrajencem. Priznanja nagrajencem sta izročila župan Dušan Strnad in podžupan Tomaž Smole. Najvišja nagrada je bila letos podeljena članu ZŠAM Ivančna Gorica **RAJKU BIVICU**. **Nagrada Zlati grb** je prejel za dolgoletno, požrtvovalno in predano delo na področju vzgoje in preventive v cestnem prometu, trajne dosežke pri dvigu vozniške kulture in ugledu šoferskega in avtomehaničnega poklica ter razvoju prostovoljstva v občini Ivančna Gorica in v širšem slovenskem prostoru.

Nagradi Josipa Jurčiča sta prejela vsestranski domačin in predsednik PGD Šentvid pri Stični **MITJA POLJŠAK**, za izjemen doprinos k razvoju lokalnega okolja na področju podjetništva, prostočasnih dejavnosti in gasilstva, s katerimi pomembno prispeva k prepoznavnosti in razvoju občine Ivančna Gorica in **OSNOVNA ŠOLA STIČNA**, za trajne dosežke na področju izobraževanja, kulture, športa in varovanja okolja ter drugih dejavnosti s katerimi spodbuja povezovanje širše skupnosti, medgeneracijsko sodelovanje in družbeni razvoj. Jurčičev kip, delo akademskega kiparja Borisa Prokofjeva je v imenu šole prevzel ravnatelj šole Marjan Potokar, v družbi pomočnic ravnatelja Jasmine Selko in Alenke Kovač.

Letošnja občinska nagrajenka je tudi zborovodkinja in učiteljica na OŠ Stična **BOJANA MULH**. **Plaketa Antona Tomšiča** ji je bila podeljena



za dolgoletno, predano pedagoško delo in bogato kulturno ustvarjanje, ki pomembno prispeva k razvoju zborovskega petja in glasbene umetnosti v občini Ivančna Gorica in širše.

Med prejemniki Plakete Antona Tomšiča je bil tudi ivanški podjetnik **MILAN PUŠLIJAR**, za dolgoletno, aktivno družbeno delovanje in izjemne zasluge na področju podjetništva in gospodarskih dejavnosti, ki pomembno prispevajo h gospodarskemu razvoju občine Ivančna Gorica.

Za izjemen prispevek pri ohranjanju kulturne in naravne dediščine v

občini Ivančna Gorica ter turistično prepoznavnost občine v širšem slovenskem prostoru sta **Plaketo Miha Kastelica** prejela skrbnika Lavričeve kočice na Gradišču, **SONJA TRLEP** in **MAKS JERIN**.

Za izjemen prispevek na področju domoznanstva ter ohranjanja kulturne in etnološke dediščine v občini Ivančna Gorica pa je Plaketo Mihe Kastelica prejel tudi Stičan **ZVONIMIR LAVRIČ**.

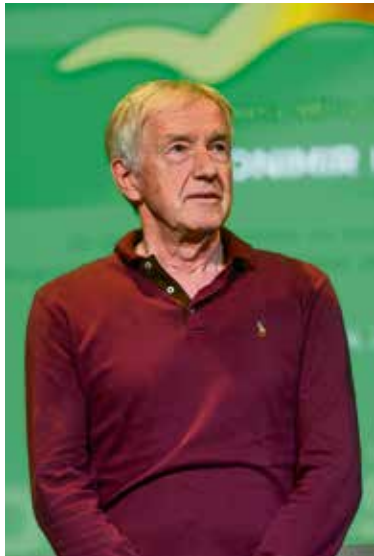
Praznik občine so z glasbo in petjem popestrili številni nastopajoči: Godba Stična, Otroški pevski zbor OŠ Stična, Folklorna skupina Vidovo, odlomek iz muzikala Ujemi svoje sanje so uprizorili učenci OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični, vzgojiteljice Vrtca Ivančna Gorica in gostja večera **pevka Tina Kadunc**, **TIANA**. Voditeljica programa Simona Zorc Ramovš je v veznem besedilu nanižala vrsto lepih misli in kot izvrstna poznavalka pisatelja Jurčiča in njegovega dela, našla vrsto prispodob in vzorov, ki jih naš rojak sporoča še danes.

Gašper Stopar



Prejemniki občinskih priznanj in nagrad za leto 2024

ZVONIMIR LAVRIČ, Plaketa Miha Kastelica



Zvone Lavrič večji del življenja, še posebej intenzivno pa od leta 2009, sistematično zbira in digitalizira gradivo s posameznih področij kulturne in etnološke dediščine Stične in širše okolice. Objavlja ga na svojem spletnem portalu e-sticna.si. Tako je na stotine dokumentov, fotografij in drugega gradiva na enem mestu prosto dostopno vsem. Dragoceni dokumenti, fotografije in zgodbe ustnega izročila so tako ušli pozabi in našli skupni dom. Njegova avtorska dela in dela drugih občanskih soustvarjalcev dodajajo celotni zbirki dragocene zapise, ki odstirajo tančico skrivnosti na skoraj pozabljene ljudi in dogodke. Njegovo delo so opazili tudi številni zdomci, ki na ta način ostajajo v tesnejšem stiku z rodno grudo in sodobnim utripom Stične. Portal e-sticna.si je tudi pomemben vir informacij lokalnim učiteljem in učencem, ki v okviru šolskega programa odkrivajo zgodovino domačih krajev.

Zvone Lavrič je zaslužen tudi za del zbirke v spominski sobi, posvečeni dejavnosti letalske jadrane skupine Stična, ki je delovala v letih 1934 do 1939 in Kristini Gorišek, domačinki in prvi ženski letalki na Balkanu. Tudi v prihodnje načrtuje objavo novih, še ne dobro raziskanih in dokumentiranih poglavij iz stiške zgodovine. Najbolj ga mika zgodovina pevske dejavnosti, ki je bila poleg že obdelane gledališke, najmočnejša kulturna dejavnost Stičanov zadnjega stoletja in pol. Poleg domačinov mu je tudi širša skupnost za njegovo delo zelo hvaležna, saj s svojim portalom osvetljuje pomembne posameznike, društva in skupine, ki so pustili neizbrisen pečat v svojem času.

SONJA TRLEP IN MAKSE JERIN, Plaketa Miha Kastelica

Sonja in Maks že dolgo vrsto let skrbita za delovanje planinske točke in Lavričeve kočice na Gradišču, s čimer spodbujata pohodništvo in turistični razvoj te priljubljene točke in njene okolice. Po njuni zaslugi je dogajanje na Gradišču živo in pestro skozi vse leto. Posebno pozornost namenjata tudi ohranjanju tradicije, kulturne in naravne dediščine. Številne prireditve in druga aktivnosti so plod njunega dolgoletnega dela in truda, ki sta ga uspešno razširila tudi na člane celotne družine. Lavričev pohod, ki ga obiščejo številni pohodniki tudi iz drugih koncev Slovenije, Dan sekire in sre-



čanje kovačev Slovenije, kjer sodelujoči predstavljajo svoje izdelke in demonstrirajo tradicionalno obrt, Gradiška salamiada, ki postaja vse bolj prepoznavna in pomeni tudi priložnost predstavitve domačih mesarskih mojstrov, Festival kiparjev z motorno žago in tradicionalni božično-novoletni koncert so samo nekateri tradicionalni dogodki, ki vsako leto pritegnejo sodelujoče in obiskovalce od blizu in daleč. Gradišče je po njuni zaslugi postalo stičišče različnih dejavnosti in ljudi, Lavričovo kočico pogosto obiščejo tudi znane osebnosti, ki Gradišče izberejo za svoje prireditve ali snemanja. Zato ni čudno, da je pogosto omenjena v različnih medijih. Nazadnje se Gradišče, tudi po zaslugi Sonje in Maksa redno uvršča med finaliste za najboljšo planinsko kočico pri nas.

BOJANA MULH, Plaketa Antona Tomšiča



Bojana Mulh, profesorica razrednega pouka na OŠ Stična, v letošnjem letu obeležuje 30 let aktivnega delovanja na področju zborovskega petja in glasbenega ustvarjanja v občini Ivančna Gorica kot tudi širše. Trenutno vodi otroški pevski zbor Osnovne šole Stična, Pevski zbor učiteljic OŠ Stična ter vokalno skupino Nimfe, Kulturnega društva Harmonija, katerega članica je od leta 2013. Njen aktualni novi ustvarjalni projekt pa je ustanovitev edinstvenega Mešanega pevskega zbora staršev učencev OŠ Stična. Z aktivnim udejstvovanjem na kulturnem področju občine Ivančna Gorica je začela že kot srednješolka in od takrat neprekinjeno prispeva k razvoju glasbene umetnosti kot tudi kulturne podobe naše občine. S svojim pristopom otrokom in mladostnikom privzgađa veselje do petja ter spoštovanje do občinske kulturne dediščine. S svojim glas-

benim ustvarjanjem že desetletja premika mejo kulturnega delovanja v naši občini, še posebej pri razvoju zborovskega petja. Je soustvarjalka unikatnih občinskih avtorskih projektov in pobudnica številnih inovativnih glasbenih projektov.

Visoko kakovost njenega glasbenega ustvarjanja potrjujejo uspešni nastopi na regijskih tekmovanjih, na katerih s svojimi zbori redno posega po srebrnih in zlatih priznanjih. Odlikujejo jo tudi izjemna širina in raznolikost umetniškega ustvarjanja, ki se kaže skozi uspešno vodenje tako otroških, mladinskih kot tudi odraslih zborov.

Poleg strokovnega dela, inovativnosti in visoke sposobnosti umetniškega ustvarjanja Bojana Mulh odlikuje tudi visoko povezovalno delovanje. Skozi glasbo že desetletja povezuje različne generacije, segmente občanov in občanov naše občine, glasbene zvrsti in oblike umetniškega ustvarjanja. Njen pristop h kulturnemu delovanju zaznamujejo prodornost, odprtost do raznolikosti in optimizem.

MILAN PUŠLJAR, Plaketa Antona Tomšiča



Milan Pušljar je uspešen dolgoletni podjetnik v družinskem gradbenem podjetju katerega začetki segajo v leto 1990. V več kot treh desetletjih se je njegovo podjetje razvilo v eno najuspešnejših podjetij v občini Ivančna Gorica in širši regiji, ki je specializirano za vse vrste gradenj, storitev z gradbeno mehanizacijo in avtoprevoznitvo.

Dva mandata je bil Milan Pušljar predsednik Krajevne skupnosti Ivančna Gorica, kjer je prav tako pustil viden pečat. Tudi tu je vpletel njemu lastno odgovornost in zavzetost pri opravljanju funkcije predsednika KS Ivančna Gorica, kar se je odražalo v aktivnem in gospodarnem razvoju krajevne skupnosti.



Izjemen pa je tudi njegov življenjski projekt, saj je glavni investitor in idejni vodja Gospodarske cone Škrjanče, ki je pomembno prispevala k ekonomskemu razvoju občine in tako privabila številne podjetnike in gospodarske družbe iz naše in sosednjih občin. Ugodni pogoji za gospodarski razvoj pa prinašajo tudi dodatne možnosti za zaposlitev lokalnega prebivalstva. Z njegovo pomočjo Ivančna Gorica postaja prepoznavno poslovno in ekonomsko središče.

MITJA POLJŠAK, Nagrada Josipa Jurčiča



Mitja Poljšak je na več področjih pomembno pripomogel k razvoju posameznih dejavnosti in domači Šentvid pri Stični in občini Ivančna Gorica še bolj približal širši slovenski javnosti. Je idejni vodja in organizator množičnega Avirateka, ki od leta 2013 privablja tekače iz cele Slovenije. S sodelavci je razvil in izgradil Doživljajski park Cukarca, ki je postal prava turistična atrakcija, hkrati pa je obogatil ponudbo občine Ivančna Gorica. Ljudje od blizu in daleč z veseljem obiščejo adrenalinski park, stezo za gorska kolesa, plezalne stene in učno pot. Projekt je postal prepoznan tudi kot primer dobre prakse črpanja evropskih nepovratnih sredstev znotraj Lokalnih akcijskih skupin.

Vrsto let v sodelovanju z občino skrbi za organizacijo in izvedbo tržnice v Ivančni Gorici, se redno vključuje tudi v druge dogodke ter pomaga pri organizaciji tako kot zasebnik, kot odgovorna oseba v gasilskem društvu. Tako je v teh dneh že v polnih pripravah na bližajočo se 53. tabor slovenskih pevske zborov. Kljub obilici obveznosti in dela v mizarskem podjetju, ki ga vodi, pa njegovo srce bije zlasti za domače prostovoljno gasilsko društvo. V njem uspešno skrbi za delo tako z mladimi kot operativnimi gasilci, in starejšimi člani vsi skupaj pa so se že izkazali tudi kot odlični organizatorji in gostoljubni gostitelji.

OSNOVNA ŠOLA STIČNA, Nagrada Josipa Jurčiča

Osnova šola Stična velja za eno največjih slovenskih osnovnih šol, ki vsako leto izvaja številne projekte, mednarodne, državne ali šolske ravni. Preko različnih aktivnosti šola uspešno sodeluje s krajem - v sodelovanju z različnimi društvi, ustanovami in zavodi se šola predstavlja preko celega leta. S svojo dejavnostjo poleg izobraževanja povezuje širšo skupnost in spodbuja medgeneracijsko sodelovanje.

Šola deluje tudi dobrodelno in v tam namen večkrat letno pripravi različne aktivnosti, zelo uspešen in

dobro obiskan je Pomladni sejem na matični šoli in na podružnični šoli Višnja Gora. Poseben trud vlagajo v dvig bralne pismenosti, prav tako je šola uspešna z gledališko dejavnostjo. Na šoli se spodbuja tudi uspešnejše učence, ponudi se jim dodatne ure pouka, izobraževanja izven šole ipd. Učenci se udeležujejo tekmovanj iz znanj na različnih področjih. Tekmovanja potekajo tako na šolskem, regijskem kot državnem nivoju. Pri tem dosegajo srebrna in zlata priznanja. Ne pozabijo pa tudi na šibkejšje učence, ki so deležni dodatne pomoči in skrbi učiteljev. Nudi bogat izbor interesnih dejavnosti, v katere se lahko učenci vključijo. Ob različnih priložnostih, kjer se predstavijo lokalne znamenitosti in zgodovina, šola pripravi in izda biltene.

Poleg rednega programa se na OŠ Stična izvaja tudi Prilagojen program z nižjim izobrazbenim standardom, v katerega so vključeni učenci iz širše okolice. OŠ Stična se ponaša tudi z nazivom Kulturna šola. Leta 2019 je uspešno izpeljala dobrodelni muzikal Tu smo doma, v izvedbi učencev in učiteljev OŠ Stična. Maja 2006 je šola kot izvajalec vseslovenskega ekipnega šolskega tekmovanja, pod okriljem Ministrstva za šolstvo in šport ob sodelovanju Atletske zveze Slovenije, organizirala 21. Dnevnikov kros za slovenske šolarje in šolarke. Sveži

so še spomini na lansko leto, ko je v prostorih OŠ Stična potekalo mednarodno tekmovanje mladih čebelarjev.

Odlčno je tudi sodelovanje z lokalno skupnostjo in Občino ustanoviteljico, s pomočjo katere šola zagotavlja dobre učne pogoje za zdrav in uspešen razvoj mladine v naši občini.

**RAJKO BIVIC, Zlati grb
občine**

Rajko Bivic se je po končanem šolanju in odsluženem vojaškem roku leta 1979 zaposlil kot poklicni voznik. Poznan je kot vesten in previden voznik, vedno ga oblikujejo



odlične šoferske sposobnosti, saj ni nikoli imel prometne nesreče. Kljub temu, da je bilo služenje kruha za volanom poklicnega voznika naporno je imel vedno čas za prostovoljno delo v Združenju šoferjev in avtomekanikov Ivančna Gorica, še posebej se še danes rad posveča področju preventive in vzgoje v cestnem prometu.

Tudi po upokojitvi je še naprej nepogrešljiv pri različnih preventivnih akcijah, ki jih izvaja združenje na območju občine, tako so številne generacije otrok kolesarski izpit opravile prav pod njegovim budnim očesom. Nepogrešljiv je tudi v akciji

»Prvi šolski dan« in v akciji »Podaljšana šolska prometna služba«.

S svojo zavzetostjo in pridnim delom je bil kmalu po vstopu v ZŠAM Ivančna Gorica izvoljen v organe upravljanja, kjer je še danes kot aktivni član komisije za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, v vlogi koordinatorskega izvajalca aktivnosti, katere koordinira Agencija za varnost v cestnem prometu Republike Slovenije in Policija. Več mandatov je bil tudi član Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Ivančna Gorica in aktiven član v organih Zveze združenj šoferjev in avtomobilstva Slovenije.

Zelo aktivno je kot voznik vključen v prostovoljski projekt PROSTOFER«, tako zelo pogosto žrtvuje svoj prosti čas in omogoča mobilnost starejšim osebam na območju občine Ivančna Gorica.

S svojimi požrtevskimi in prostovoljnimi deli daje velik prispevek k večji varnosti na cestah v občini Ivančna Gorica in prispeva k boljši vozniki kulturi naših občanov, zlasti pa svoje izkušnje posreduje številnim mladim. Je oseba, ki aktivno deluje in sodeluje v preventivnih akcijah, pozna to področje in se zaveda, kako potrebna sta varnost in previdnost v cestnem prometu.

53. Tabor Slovenskih pevskih zborov

Združeni slovenski pevski zbori bodo tudi letos prepevali v Šentvidu pri Stični

V Šentvidu pri Stični bomo tudi letos, na tretji junijski konec tedna, odprli pot pesmi, ki nas bo družila in povezovala pod osrednjim letošnjim geslom »Ta šmentana ljubezen«. Dirigent Igor Švara je za letošnji tabor izbral iz bogate zakladnice slovenske ljudske pesmi tiste pesmi, ki opevajo ljubezen, to najbolj življenjsko čustvo.

Pevce in poslušalce bo nagovoril nekdanji predsednik Borut Pahor

Na osrednji prireditvi na športnem igrišču pri OŠ Ferda Vesela, v nedeljo 16. junija, bo pevce in vse navzoče poslušalce nagovoril nekdanji predsednik Republike Slovenije Borut Pahor. Nastopilo bo okoli sto zborov, med njimi tudi otroški in mladinski zbori iz Šentvida, Ivančne Gorice in Dobropolja, v programu pa sodelujejo tudi Policijski orke-

ster, Folklorna skupina Vidovo in recitatorji domače srednje šole. Že v soboto zvečer bo v šoli ob 19.30 tradicionalni koncert slovenskih pevskih zborov iz zamejstva in tujine.

Bogat spremljevalni program

Organizatorji smo vložili obilo truda v pripravo spremljevalnega dogajanja, ki se zadnja leta odvija na ulicah Šentvida na t. i. Vid Art sejmu domače obrti in umetnosti, svojo

priložnost za predstavitev pa do-
bijo tudi številna domača društva,
ne manjka seveda tudi domačih
dobrot. Posebni gostje letošnjega
programa bodo zmagovalci šova
Slovenija ima talent Domen Kljun
in artista ARBADA KARBA, Tina in
Matjaž. Dogajanje bo zaključila ve-
selica domačega gasilskega društva
z ansamblom Razgled.

Letos bo šentviški tabor na Planet TV

Žal smo se letos organizatorji mora-

li soočiti z odpovedjo televizijskega prenosa na TV Slovenija, zaradi finančnih rezov na naši javni televiziji. Z veliko truda nam je uspelo uvrstiti prenos prireditve na televizijo Planet TV. Ob tem se velja zahvaliti zlasti Občini Ivančna Gorica, ki zagotavlja potrebna finančna sredstva za izvedbo celotne prireditve, kakor tudi sponzorjem in celotnemu organizacijskemu odboru, društvom in krajanom, ki vsak prispeva svoj košček v mozaik uspešne izved-

be dvodnevnega programa.

Vabljeni torej v Šentvid pri Stični, na koncert slovenskih zborov iz zamejstva in tujine v soboto, 15. junija, ob 19.30, in na pestro kulturno-zabavno dogajanje v nedeljo, 16. junija, od 9. ure dalje, s slavnostno povorko ob 12.30 in osrednjim nastopom združenih pevskih zborov ob 13.20.

Matej Šteh

53. TABOR SLOVENSkih PEVSkih ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI 2024 	15. in 16. junij		 DOMEN KLJUN ZMAGOVALEC ŠOVA SLOVENIJA IMA TALENT Z NAMI V ŠENTVIDU 16. JUNIJA NA TRGU		
Sobota, 15. junij ob 19.30. uri, OŠ Ferda Vesela	Koncert slovenskih pevskih zborov iz zamejstva in drugih držav (nastopajo zbori iz Hrvaške, Srbije in Madžarske)				 ARBADAKARBA TINA IN MATJAŽ FINALISTA ŠOVA SLOVENIJA IMA TALENT Z NAMI V ŠENTVIDU, 16. JUNIJA NA TRGU
Nedelja, 16. junij od 9.00 dalje osrednji trg v Šentvidu	SEJEM VidArt, 25 ponudnikov umetnostne in rokodelske obrti, predstavitev lokalnih društev, ŽIVAHNO DOGAJANJE NA TRGU: animacija uličnih artistov ARBADAKARBA TINA IN MATJAŽ, finalista šova Talentov (10.00 - 12.00) PRAVLJIČNA FrTina, poslikava obrazov (10.00 - 13.00) DOMEN KLJUN, zmagovalec šova Talentov (12.00 - 12.30), ansambel Razgled, mažoretke Trebnje, Godba Stična in Vodice, Klavdija Ceglar s harmonikaši ...				
ob 12.30 od gasilskega doma do OŠ Ferda Vesela	Slavnostna povorka sodelujočih pevskih zborov Sodelujejo: Konjerejsko društvo Radohova vas, Godba Stična, Godba Vodice, Mažoretke Trebnje, narodne noše				
ob 13.20 igrišče OŠ Ferda Vesela	Osrednji nastop združenih pevskih zborov z naslovom TA ŠMENTANA LJUBEZEN Televizijski prenos na Planet TV Sodelujejo: združeni odrasli, otroški in mladinski zbori, Policijski orkester, Folklorna skupina Vidovo, recitatorji Srednje šole Josipa Jurčiča Ivančna Gorica			  	 
od 15.00 dalje gasilsko dvorišče	VESELICA PGD Šentvid pri Stični z ansamblom Razgled				
SPOŠTOVANE OBČANKE IN OBČANI! Prisrčno vabljeni, da se udeležite prazničnih dogodkov v sklopu 53. Tabora slovenskih pevskih zborov. Napolnimo Šentvid pri Stični s pesmijo, veseljem in druženjem vseh ljudi dobre volje. Naj bo to naša skupna dobrodošlica pevcem, ki bodo tudi letos množično obiskali občino Ivančna Gorica.					
Organizacijski odbor Tabora slovenskih pevskih zborov, Občina Ivančna Gorica in Svet KS Šentvid pri Stični v sodelovanju z lokalnimi društvi.					
PRIDITE, ZAPOJMO SKUPAJ!					

Na majski seji ogled gradnje prizidka OŠ Stična in seznanitev z načrti za kulturno-upravni center

Pred 14. redno sejo Občinskega sveta Občine Ivančna Gorica ki je potekala 22. maja 2024, so se svetniki in svetnice zopet zbrali na terenu, tokrat na gradbišču prizidka k Osnovni šoli Stična. OŠ Stična, ki velja za eno večjih slovenskih osnovnih šol bo v novem šolskem letu imela na voljo nove dodatne prostore, ki se gradijo s pomočjo sredstev donatorja, ki tudi vodi celotno investicijo. Občina Ivančna Gorica in Osnovna šola Stična sodelujeta pri projektu, ki bo razrešil prostorsko stisko na šoli.

Po ogledu se je seja nadaljevala v prostorih sejne sobe, zaradi odsotnosti župana Dušana Strnada pa je sejo vodil podžupan Tomaž Smole. Uvodoma je podžupan poročal o aktualnih projektih, investicijah in drugih aktivnostih Občine Ivančna Gorica. Občinski svetniki so z zanimanjem prisluhnili predstavitvi projektov za gradnjo Kulturno-upravnega centra v Ivančni Gorici, za gradnjo katerega so že predvidena proračunska sredstva. Gre za



enega najbolj zahtevnih gradbenih projektov naše občine, ki predvideva na lokaciji sedanjega kulturnega doma v Ivančni Gorici, gradnjo centra v treh sestavnih delih; upravni prostori občinske uprave, kulturna dvorana in knjižnica. Predstavniki projektantskega podjetja V nadaljevanju seje se je Občinski svet seznanil s poročilom o delu

Vrtca Ivančna Gorica za leto 2023, poročilom Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica za leto 2023, poročilom o delu OŠ Stična za leto 2023 in sprejel dopolnjen predlog Odloka o ustanovitvi Tržnice Ivančna Gorica in predlog Tržnega reda in Cenika za uporabo tržnih prostorov in storitev Tržnice v Občini Ivančna Gorica. Ta dva dokumenta pomenita še zadnji korak do delovanja nove tržnice v Ivančni Gorici, katerega upravljanje prevzema JKP Grosuplje.

Občinski svet je obravnaval tudi Odlok o oblikovanju volilnih enot za volitve članov občinskega sveta in župana v Občini Ivančna Gorica in sprejel sklep o imenovanju članov Sveta Območne izpostave JSKD Ivančna Gorica.

Matej Šteh



Odprtje povezovalne ceste med Malo in Veliko Dobravo

Minuli petek 31. maja je na Veliki Dobravi potekalo slovesno odprtje nove povezovalne ceste med Malo in Veliko Dobravo. Dogodek je kljub slabšemu vremenu pritegnil številne prebivalce omenjenih naselij ter drugih okoliških krajev, kar priča o pomembnosti izvedenega projekta tako za krajanje kot lokalno skupnost.

Župan Dušan Strnad je v svojem nagovoru poudaril, da nova cesta ne povezuje zgolj dveh naselij, temveč tudi dve krajevni skupnosti, Višnjo Goro in Stično. V svojem govoru je župan poudaril, da tudi slovesna otvoritev dokazuje, da se lahko z relativno majhnimi sredstvi in veliko dobre volje izpelje učinkovit projekt. Zahvalil se je lastnikom zemljišč ob trasi ceste ter izvajalcem, ki so delo kakovostno opravili ter dodal, da tudi manjši projektivno prispevajo k izboljšanju življenja v občini.

V imenu Sveta Krajevne skupnosti Višnja Gora je zbrane nagovoril Jurij Omahen, predsednik in krajan Velike Dobreve. Povedal je, da se je krajanom obeh naselij uresničila dolgoletna želja, da se lahko danes peljejo po sodobno urejeni cestni povezavi. Zahvalo ob izvedenem projektu je namenil lastnikom zemljišč, prejšnji in zdajšnji sestavi svetov krajevnih skupnosti, občinski upravi, asfalterstemu podjetju Mapri Proasfalt s podizvajalcem ter



seveda županu, ki je imel posluš za potrebe tukajšnjih krajanov. Ob uspešnem zaključku projekta se je za zaupanje zahvalil tudi lastnik podjetja Mapri Proasfalt Primož Petrič.

Odprtje so s petjem popestrili člani

Moškega pevskega zbora Prijatelji s citrarko Evo Medved ter domači harmonikarji. Novo cesto je blagoslovil višnjanski župnik Slavko Judež, prireditev pa je spretno povezovala Mateja Zupančič.

Gašper Stopar

Na sestanku s ponudniki o delovanju nove tržnice v Ivančni Gorici

V ponedeljek, 3. junija 2024, se je župan Dušan Strnad srečal s stalnimi in občasnimi ponudniki na Tržnici Ivančna Gora. Na sestanku so bili ponudniki seznanjeni s potekom zaključka gradnje nove sodobne tržnice v centru Ivančne Gorice in njenim prihodnjim delovanjem. Novo tržnico bo upravljalo Javno komunalno podjetje Grosuplje, zato so predstavnice podjetja podrobno predstavile tudi nov tržni red in cenik za uporabo tržnih prostorov.



Ponudniki so imeli priložnost postaviti vprašanja in izraziti svoje mnenje glede novih pogojev. Župan Strnad je poudaril pomen sodelovanja med lokalno skupnostjo in ponudniki za uspešno delovanje tržnice ter izpostavil, da bo nova tržnica še obogatila lokalno ponudbo. Župan in predstavnice JKP Grosuplje so izrazili zadovoljstvo nad pozitivnim odzivom ponudnikov in izpostavili pomembnost nadaljnega sodelovanja za uspešen začetek delovanja nove tržnice.

V nadaljevanju so si ponudniki z vodstvom občine ogledali lokacijo nove tržnice, se prepričali o skorajšnjem zaključku gradbenih del in načrtovani razporeditvi stojnic.

Vse informacije v zvezi z obratovanjem tržnice, postopkom najema prodajnega mesta in ceno najema bodo dostopne na spletni strani upravljalca www.jkpg.si.

Uradno odprtje nove Tržnice Ivančna Gorica je predvideno v drugi polovici meseca junija.

V Ivančni Gorici obeležili svetovni dan čebel

Letošnji svetovni dan čebel (20. maj) smo v občini Ivančna Gorica obeležili pri učnem čebelnjaku ob Osnovni šoli Stična.

Krajšo prireditev, ki jo je pripravilo Čebelarstvo društvo Stična, so z nastopom popestrili učenci OŠ Stična, ki na šoli obiskujejo čebelarški krožek. Na prireditvi so zbranim o pomenu svetovnega dne čebel spregovorili podžupan Tomaž Smole, ravnatelj OŠ Stična Marjan Potokar in predsednik ČD Stična Anton Kastelic. Kot je povedal predsednik čebelarjev, se za čebelarški podmladek v naši občini ni bat, saj so na nedavnem tekmovanju mladih čebelarjev v Pivki, krožkarji iz Podružnične šole Višnja Gora, osvojili tri srebrna priznanja.

Gašper Stopar



Občini naziv »Prostovoljstvu prijazna občina«, šentviški šoli naziv »Junaki našega časa«

Med 20. in 26. majem je potekal vseslovenski 25. nacionalni teden prostovoljstva. Glavni namen nacionalnega tedna prostovoljstva, ki ga organizira Slovenska filantropija, je ozaveščanje najširše javnosti o vlogi in pomenu prostovoljstva. Vsakoletni osrednji dogodek poteka na slovesni dan prostovoljstva, ko podelijo tudi nagrade na področju prostovoljstva.



Letošnja podelitev in zahvala prostovoljcem in prostovoljskim organizacijam je potekala v torek, 21. maja 2024, v Kočevju, kjer je OBČINA IVANČNA GORICA ponovno prejela naziv PROSTOVOLJSTVU PRIJAZNA OBČINA za leto 2024. Plaketo je v imenu občank in občanov prevzela direktorica občinske uprave dr. Andrejka Miše Glavič. Letos je naziv pridobilo 43 slovenskih občin. Kot je zapisano v obrazložitvi, se naziv prostovoljstvu prijazne občine podeli zaradi zagotavljanja sredstev za uspešno delovanje prostovoljskih organizacij, za spodbujanje prostovoljstva in medgeneracijskega sodelovanja, za

izvajanje skupnostnih projektov in skrb župana ter občinske uprave za promocijo prostovoljstva v občini Ivančna Gorica.

To pa ni edini prostovoljski projekt iz ivanške občine. Drugo leto zapored je naziv »Junaki našega časa«, v kategoriji osnovnih in srednjih šol ter dijaških domov, prejela Osnovna šola Ferda Vesela Šentvid pri Stični. V obrazložitvi Slovenske filantropije je zapisano, da so učenci na OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični močno vpeti v delovanje šole. Na šoli deluje okrepljeno tutorstvo, preko katerega si učenci nudijo medsebojno pomoč, prostovoljcem pa so dodeljene še druge naloge, preko

katerih aktivno soustvarjajo šolski vsakdan. V letošnjem šolskem letu so tako zbirali star papir in zamaške, skrbeli za delovanje šolskega radia in v sodelovanju z Društvom upokojencev izdelovali različne izdelke. Koordinatorica in mentorica na šoli je Sabina Rozina.

Prejeti naziv je po besedah župana Dušana Strnada priznanje vsem prostovoljcem in prostovoljskim organizacijam iz občine Ivančna Gorica. Prostovoljci po njegovih besedah opravljajo neverjetno poslanstvo in pomagajo tistim, ki pomoč potrebujejo.

Gašper Stopar

Varovanci skupaj z zaposlenimi in gosti proslavili 40 let DSO Grosuplje

Dom starejših občanov Grosuplje v letošnjem letu obeležuje 40 let delovanja. Slavnostno prireditev so obeležili v četrtek, 30. maja, katere se je v imenu Občine Ivančna Gorica udeležil tudi podžupan Tomaž Smole.

Po besedah direktorice Metke Velepč Šajn trenutno nudijo dom 187 stanovalcem, še 60 stanovalcem

nudijo oskrbo v njihovi trenutno edini enoti v Loškem Potoku. V jeseni naj bi z evropskimi sredstvi

začeli z gradnjo enot na Blokah, v Sodražici in v Višnji Gori, ki bo prva tovrstna ustanova v naši občini. Po besedah župana Dušana Strnada ivanška občina sodi med največje slovenske občine, temu primerna pa je tudi potreba po oskrbi za starejše. »Verjamem, da bomo s tem projektom rešili precejšnji izziv za našo občino, seveda pa nas čakajo podobni izzivi tudi v prihodnje.« Jubilejno prireditev so obogatili oskrbovanci doma, zaposleni, pevski zbor Zvezde, otroci vrtca Kekec, skupina J.J.A. trio & Flora in ivanška ambasadorka Nina Pušlar. Prireditev je povezoval Klemen Janežič.

Gašper Stopar



Učenci iz Temenice se veselijo učnega čebelnjaka

30. maj je bil za Podružnično šolo Temenica in udeležence čebelarskega krožka prav poseben dan, saj so v uporabo prejeli učni čebelnjak, ki bo služil praktičnemu izobraževanju krožkarjev. Gre za nov čebelnjak, ki ga je vodstvo Čebelarske zveze Slovenije, na čelu s predsednikom Boštjanom Nočem, v zahvalo za organizacijo lanskega Mednarodnega tekmovanja mladih čebelarjev v Ivančni Gorici, podarilo županu Dušanu Strnadu. V čebelnjaku sta naseljeni dve čebelji družini, ki sta ju podarila čebelarja Čebelarskega društva Stična.



Zbrane so na krajši prireditvi na novi ploščadi pred čebelnjakom, ki se nahaja v bližini šole, gasilskega doma in športnega igrišča v Temenici, navedli predsednik Sveta Krajevne skupnosti Temenica Ignacij Kastelic, predsednik Čebelarskega društva Stična Anton Kastelic, ravnateljica OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični Angelca Mohorič in župan Dušan Strnad. Strnad je poudaril, da se s tem dnem začne čebelarjenje tudi v dolini reke Temenice. Želje vseh govorcev so bile, da bi bil čebelnjak vedno naseljen s čebelami in da bi že jeseni lahko natočili prvi med. Da bo to mogoče, bo prostor okoli čebelnjaka že kmalu zasejan z medovitimi rastlinami in drevesi.

Za bogat kulturni program so poskrbeli učenci Podružnične šole Temenica.

Gašper Stopar



Obvestilo

JAVNI RAZPIS za sofinanciranje programov/projektov na področju kulture iz proračuna Občine Ivančna Gorica za leto 2024

Občina Ivančna Gorica sporoča, da bo na spletnih straneh občine v mesecu juniju objavljen Javni razpis za sofinanciranje programov/projektov na področju kulture iz proračuna Občine Ivančna Gorica za leto 2024, skupaj z razpisno dokumentacijo.

Slovenska olimpijska bakla obiskala našo občino

S Slovensko baklo do olimpijskih sanj. Tudi letos imamo olimpijske sanje, tudi letos imamo načrtano pot do njih! Ne zgolj do Pariza, kjer se bodo 26. julija začele igre XXXIII. olimpijade moderne dobe, pot je temeljito načrtana tudi po Sloveniji, kjer se bodo ob pomoči Slovenske bakle širile vrednote olimpizma, povezovanja ljudi iz vseh koncev in krajev države ter navdihovanja slehernika, ki bo vžil dodatno moč našim najboljšim športnikom, ki bodo julija in avgusta Slovenijo zastopali na igrah v Parizu.

Pred začetkom letošnjih poletnih olimpijskih iger v Parizu po vsej Sloveniji potuje slovenska olimpijska bakla, ki je obiskala tudi občino Ivančna Gorica. Olimpijski duh smo krepili v torek, 21. maja. Simbolični prevzem olimpijske bakle je potekal na meji s sosednjo občino Šmartno pri Litiji.

Od tu je potovala do OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični, kjer so ji pripravili topel sprejem, dogodek so s svojimi nastopi popestrili učenci OŠ Ferda Vesela. Bakla je pot nadaljevala proti Podružnični šoli Višnja Gora in Hiši kranjske čebele ter se vrnila v občinsko središče v Ivančni Gorici. Zaključni dogodek je potekal v novem športnem parku. Baklo so po občini ponesle in pospremile trojke predstavnikov različnih športnih društev in klubov, učenci osnovni šol, otroci iz vrtcev ... V Višnji Gori so se ustavili ob 17.15, kjer so jih pričakali gostje Aleša Musarja, krajani Višnje Gore, spregovoril je olimpijec Miro Cerar,



pet učencev šole pa je skupno zadržalo dve skladbi na harmonike in s tem popestrilo dogodek. Tako se je bakla proti Ivančni Gorici odpravila ob taktih harmonike in Slakovega Čebelarja.

Pot je nadaljevala po Ivančni Gorici,

zaključni dogodek vseh udeležencev je potekal na novem športnem parku, kjer so se vsi nosilci bakle iz vseh treh prizorišč, skupaj s podžupanom Tomažem Smoletom odpravili v zadnji, častni krog okrog športnega parka. Številne zbrane



sta nagovorila podžupan Smole in olimpijec Miro Cerar. Plesne nastope za zbrane so pripravili plesna šola Guapa, Vrtec Ivančna Gorica ter Vision dance team.

S »štafetno« predajo bakle smo skupaj širili olimpijske vrednote

miru, prijateljstva, strpnosti in upanja. Skupaj smo uspešno sestavili nepozaben mozaik »Slovenska olimpijska bakla« Ivančna Gorica 2024.

Andreja Lapanja

Vabilo v Športni park Ivančna Gorica

Vljudno vabljeni v Športni park Ivančna Gorica, kjer so na voljo atletska steza s terenom za skok v daljavo in višino ter met krogle, dve igrišči za roketmet oz. mali nogomet, dve igrišči za košarko, dve igrišči za odbojko na mivki in dve igrišči za tenis. Zraven sodijo pripadajoči objekti kot so garderobe, sanitarije in tribuna, v bližnji prihodnosti pa bo začel delovati tudi lokal.

Skupaj z dvema velikima športnima dvoranama v neposredni bližini in možnostjo organiziranja tekov v naravi predstavlja Športni park Ivančna Gorica odlično prizorišče za organizacijo športnih iger in tekmovanj. Do sedaj so to možnost izkoristili v Elektro Ljubljana, zanimanje so izkazali tudi drugi.

Uporaba športnih terenov je z izjemo teniških igrišč za naključno zbrane rekreativce brezplačna. PRIPOROČAMO pa predhodno najavo oz. rezervacijo igrišča. Za organizacijo prireditev ali treningov, ki imajo naravo pridobitne dejavnosti, pa so športni tereni na voljo po priloženemu ceniku.



PROSTOR	Cena v EUR/h z DDV	STROŠKOVNA CENA v EUR /h z DDV	Doplačilo za termin pod reflektorji
Atletski krog (300m, 4 steze, 6 stez za sprint, skok v daljino, skok v višino)	14,00	10,00	3,00
Del atletskega kroga	7,00	5,00	3,00
Igrišče za roketmet ali mali nogomet 1	7,00	5,00	3,00
Igrišče za roketmet ali mali nogomet 2	7,00	5,00	3,00
Igrišče za košarko 1	7,00	5,00	3,00
Igrišče za košarko 2	7,00	5,00	3,00
Igrišče za tenis 1	7,00	5,00	3,00
Igrišče za tenis 2	7,00	5,00	3,00
Igrišče za odbojko na mivki 1	7,00	5,00	3,00
Igrišče za odbojko na mivki 2	7,00	5,00	3,00

Rezervacije so možne na tel: 041 788 660 oz. mail: maja.ceglar@ivancna-gorica.si

Lahko pa uporabite tudi portal: <https://www.ivancna-gorica.si/objava/927434>

Povabilo k sodelovanju pri upravljanju Športnega parka Ivančna Gorica

Občina Ivančna Gorica vabi k sodelovanju študentke in študente, upokojenke in upokojenke ter ostale zainteresirane, ki bi v času obratovanja Športnega parka Ivančna Gorica na objektu skrbeli za pravilno uporabo športnih površin v skladu s hišnim redom športnega parka. Hišni red je objavljen na spletni strani Občine Ivančna Gorica.

Pred začetkom dela se boste zainteresirani udeležili razgovora ter izvedeli vse potrebne informacije o razporedu dela ter načinu in višini plačila.

Vabljeni, da na e-naslov obc.ivancna.gorica@siol.net posredujete vlogo s kontaktnimi podatki ter obliko sodelovanja (študentsko delo, delo preko pogodbe) s pripisom »delo na Športnem parku Ivančna Gorica«.

Dodatne informacije dobite na telefonu 041 788 660 (Maja Cegljar).

Občina Ivančna Gorica



OBČINA IVANČNA GORICA

Občina Ivančna Gorica se razvija v vseh pogledih!

Svetniška skupina SDS v Občinskem svetu Občine Ivančna Gorica v sestavi Janez Mežan, Magdalena Butkovič, Silvo praznik, Martina Hrovat, Irena Brodnjak, Jože Kozinc, Mateja Žaren, Jure Omahen, Tone Mestnik, Helena Žnidaršič in Tomaž Smole, je tvorno sodelovala na 14. redni seji Občinskega sveta Občine Ivančna Gorica.

Tokrat je sejo zaradi odsotnosti župana vodil podžupan Tomaž Smole. V uvodu je občinski svet seznanil z aktualnim dogajanjem in vse povabil na praznovanje ob dnevu občine Ivančna Gorica. V nadaljevanju je Simon Kastelic, vodja oddelka za investicije skupaj z arhitektom Alešem Žnidaršič predstavil projekt KUC – kulturno upravni center, ki je v zaključni fazi projektiranja in bomo pristopili k razpisu za izvedbo.

Naslednja točka je bila namenjena reševanju spora glede kategorizirane ceste, ki poteka po zasebnem zemljišču. Neljuba zadeva, a druge opcije so izčrpane, saj pogovori z lastniki niso prinesli sprejemljive rešitve. V nadaljevanju smo se seznanili z delovanjem treh zavodov in sicer Vrtec Ivančna Gorica, Zavod Prijetno Domače in Osnovna šola Stična. Z zadovoljstvom smo lahko ugotovili, da delujejo dobro in poleg rednega programa izvajajo še druge aktivnosti v dobro otrok in občanov. Dve točki sta bili namenjeni ustanovitvi Tržnice Ivančna Gorica, katere gradnja se bliža koncu. Omeniti velja še spremembo volilnih enot za



radi uskladitve z zakonskimi določili in imenovanje članov sveta Območne izpostave JSKD.

Tudi sicer je zadnje obdobje minilo v znamenju jubilejev 20 let UTŽO, 50 let Glasbene šole, 40 let Doma za starejše občane, 25 let Študentskega kluba GROŠ. Obiskala nas je znova olimpijska bakla in pospremili smo novi generaciji Zlatih bralcev in Zelenih bralčkov. Znova smo pridobili naziv Prostovoljstvu prijazne občine, na isti prireditvi pa je OŠ Ferdo Vesel dobila naziv Junaki našega časa. Odprli smo tudi povezovalno cesto med Malo in Veliko Dobravo, prenove pa je bila deležna tudi cesta v naselju Malo Hudo. Skratka GRADIMO Ivančno Gorico ne samo z investicijami temveč tudi z odnosi. Hvala vam za zaupanje in ker ste znali izbrati preudarno!

Posebej pa velja izpostaviti praznovanje občinskega praznika ob dnevu Občine Ivančna Gorica, ki je bilo v prenovljeni dvorani kulturne

ga doma v Šentvidu pri Stični. Zelo lepa in srčna prireditve, ki jo je s svojo navzočnostjo počastila tudi Romana Tomc, poslanka v EU parlamentu. Še enkrat čestitke vsem prejemnikom priznanj in nagrad in pohvala nastopajočim. Najglasnejšega aplavza so bili seveda deležni prejemniki iz Šentvida pri Stični. Ponosni smo, da smo dva predlagali tudi mi.

DRAGE OBČANKE IN OBČANI, ISKRENE ČESTITKE OB BLIŽAJOČEMU DNEVU DRŽAVNOSTI!

Tomaž Smole,
predsednik OO SDS



Vabilo na delavnico ABC PRIPRAVE PROJEKTA

Lokalna akcijska skupina LAS STIK organizira delavnico ABC PRIPRAVE PROJEKTA, ki bo izvedena v dveh delih. Delavnica je namenjena vsem, ki želijo bolje razumeti ključne elemente projektnega načrtovanja in priprave vloge za prijavo na javni razpis.

Na delavnici bomo obravnavali:

- Osnove priprave projekta
- Branje javnih pozivov
- Načrtovanje projekta v praksi
- Priprava vloge za prijavo
- Praktični nasveti

Termin in lokacija:

- 17. junij 2024, od 17. do 19. ure: ZOOM predavanje
- 19. junij 2024, od 16. do 19. ure: Jurčičeva domačija, Muljava 11, Ivančna Gorica

Delavnica je brezplačna. Prijavite se lahko preko e-pošte na las-stik@ciktrebnje.si ali na telefon 07 34 82 103.

Več informacij najdete na spletni www.las-stik.si.

Veslimo se vaše udeležbe!



15% POPUST NA VSO KERAMIKO IN SANITARNO OPREMO DO 30.6.2024



PILREMAG d.o.o. Grosuplje
01-7862-089 salon@pilremag.si
Pon.-pet.: 7h – 18h Sob.: 7h – 12h

Vabljeni v salon kopalniške opreme!

Pri prenovi kopalnice Vam nudimo celovito storitev :

- Idejno zasnovo in izris
- Širok izbor kopalniške opreme: zunanja in notranja keramika, sanitarna oprema, kopalniški dodatki in pohištvo...
- Popolno izvedbo kopalnice



Cvet šolajočih se mladih v zelenih odtenkih pomladi

Obiski šol in razvoj pedagoških programov

Skorajšnje poletje smo na Jurčičevi domačiji pričakali živahno in učenjaško, saj smo v okviru pedagoških programov Kulturni dan na Jurčičevi domačiji izvedli rekordno število delavnic. Učenci so se urili v pisanju zgodb po vzoru besedišča Jurčičevih del, pomnjenju starih narečnih besed ter prepoznavanju arhitekturnih značilnosti naših objektov. Etnografsko delavnico EtnoObletno smo uspešno izvajali tudi z najmlajšimi učenci. Mali raziskovalci so poleg spoznavanja tipologije ljudskega stavbarstva iskali tudi trutamoro, čarodejno znamenje v obliki rože; naši predniki so ga upodabljali na predmetih, hišah in hlevih. Verjeli so, da družino varuje pred nesrečo ter štiti lastnino in živino. Vsekakor

je bil za ekipo vodnikov pravi kompliment, ko so učitelji OŠ Božidarja Jakca iz Ljubljane vse izdelke delavnic vzeli s seboj – kot darilo, preseñenje za učence, ko se bodo iz šole poslavljali na valeti.

Sodelovanje z nosilci kulturno-izobraževalnih vsebin

Posebej vredna omemba sta dogodka, ki ju v ambientu letnega gledališča, ob žvrgolenju ptic in šelestenju dreves, izvedemo že tradicionalno v drugi polovici meseca. Gostili smo zaključek projekta Zlati bralec, namenjen počastitvi najboljših mladih bralcev, ki so Bralno značko za osnovnošolce opravili vseh devet let. Na projektu sodeluje sedem osnovnih šol iz naše in dveh sosednjih občin: Dobrepolje in Grosuplje. Izredno ponosni smo na učence naše občine. Priznanje si



je prislužilo kar 54 učencev iz treh osnovnih šol; OŠ Stična, OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični in OŠ Zagradec. Ravnatelji, mentorji in skupno šestindeset nagrajenih učencev so uživali v pestrem programu vodenj po muzeju in poblizje spoznali zgodovinski kontekst Jurčičevega ustvarjanja. Prijetno druženje ob prigrizkih in pijači pa je mladim bralcem in mentorjem omogočilo medsebojno povezovanje. Zlati bralec na Jurčičevi domačiji je bil torej več kot le zaključek podelitve priznanj; bil je praznik branja, kulture in skupnosti, ki je mladim bralcem dal še večjo spodbudo za nadaljnje raziskovanje sveta literature.

Gostili smo tudi srečanje Vzgojno-izobraževalnih zavodov Slovenije, v sodelovanju z Vzgojno-izobraževalnim centrom Višnja Gora. Učenci in dijaki so v letnem gledališču na sceni Jurija Kozjaka uprizorili nekaj prizorov iz del Josipa Jurčiča in jih posodobili. S svojo ustvarjalnostjo in talentom so nas popeljali v svet njihovega razumevanja in doživljanja sveta. Oba omenjena dogodka, ki združujeta izobraževalne in kulturne vsebine, smo v sodelovanju z organizatorji terminsko že umestili v prihodnje leto, saj je maja Jurčičeva domačija polna učencev in dijakov iz vse Slovenije in tudi slovenskih šol iz zamejstva.

Koraki k razširjanju vsebin za tuje obiskovalce

Delovni in učenjaški duh je spremljal tudi naše vikende. Znanje smo ponesli izven meja in nekaj vodenj izvedli v angleškem jeziku, kar nas je dodatno spodbudilo, da v prihodnosti programe prilagodimo radovednejšem z vsega sveta. Domačijo so obiskali sorodniki domačinov lokalne skupnosti, ki živijo v tujini, in prisluhnili zgodbam iz časa Jurčičevega življenja ter podrobno spoznali pomen njegovega literarnega ustvarjanja, pionirskega novinarstva za narodnobudiljsko gibanje 19. stoletja. Srečanje je spremljalo obujanje spominov in povezovanje z domovino. Ljubezen do slovenskega jezika in kulture ter spoštovanje do dediščine, ki jo predstavlja Jurčičeva domačija, živi



tudi med izseljenci, ki kljub oddaljenosti ohranjajo tesno vez s svojimi koreninami.

Konservatorsko-restavratska dela

Kot del konservatorsko-restavratskih posegov preteklih mesecev, podoba dobiva na novo urejena zelenica pred sprejemnico in gartrože, takšne kot so jih nekoč sadile naše babice. Da so omenjena dela uspela, hkrati z avtentičnim izgledom domačije in pohvalami obiskovalcev, priča še dejstvo, da se na skrbno urejeni zelenici ob gartrožah že zadovoljno sonči naš maček Lovre Kvas.

Preživite z nami košček poletja

Toplo vabljeni na Jurčičevo domačijo v poletnih mesecih, saj se bo v zadnji tretjini junija odvila premiera predstave Jurij Kozjak. Scenografija letnega gledališča KD Josipa Jurčiča Muljava že dobrih štirinajst dni - in tako bo ostalo še vse do prve polovice julija - poudarja izvirnost našega muzeja na prostem. Letno gledališče živi v svoji polni podobi povesti Jurija Kozjaka. In še to - na naši domačiji najdete kar nekaj upodobitev skrivnostne trutamore. Zato vabljeni, da nas kmalu obiščete in skupaj z nami trutamoro tudi poiščete. :)

Ekipa Jurčičeve domačije



Obisk prvega soproga Republike Slovenije v Hiši kranjske čebele

Z veseljem in častjo smo gostili prvega soproga Republike Slovenije, dr. Aleša Musarja, v spremstvu soprog in soprogov veleposlanikov, ki delujejo v Sloveniji. Naša protokolarna Hiša kranjske čebele je bila počaščena z obiskom uglednimi gosti.

V hišni kavarni jih je sprejela Maja Lampret, direktorica ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica, uvodnemu govoru pa so se pridružili še Renata Cvelbar Bek, generalna sekretarka na ministrstvu za zunanje zadeve in dr. Aleš Musar.

Na ogled doživljajske razstave jih je popeljala Petra Špehar, vodja Hiše kranjske čebele, degustacijo medu pa je pripravila Eva Zupančič, nato pa so v spremstvu Marijete Lovrič Simoniti, predsednice Turističnega društva Višnja Gora in Pavla Groznika, častnega občana Občine Ivančna Gorica obiskali Višnjo Goro in cerkev sv. Ane.

Učenci Podružnične šole Višnja Gora so jim v angleščini uprizorili »Kozlovsko sodbo v Višnji Gori«, pod mentorstvom Jasmine Sajko, vodje šole in mentorice Maje Jurhar

Tavčar ter Darje Bregar, ob podpori Marjana Potokarja, ravnatelja Osnovne šole Stična.

Vrata učnega čebelnjaka sta odprla skrbnika čebelarja Alojz Miklič in Franc Bobnar, obkrožena z učenci čebelarkega krožka ter mentorji Ano Šimac, Kristijanom Rešetičem in Francem Bobnarjem.

Gostom se je pridružil tudi Boštjan Noč, predsednik Čebelarke zveze Slovenije in Evropske čebelarke zveze.

Hvala vsem, ki ste sodelovali!



Deželak junak v Višnji Gori

Veseli in ponosni smo, da smo gostili Miho Deželaka, voditelja dobrodelne akcije Deželak Junak - Radio 1. Miha in njegova ekipa so pri nas prenočili, kar nam je v veliko čast. Posebna zahvala gre Hitu - Pizza in burger house Hit v Ivančni Gorici za izjemno sodelovanje in povezavo, ki je omogočila ta dogodek. Skupaj smo prispevali k lepšemu poletju otrok.



Srečanje Izvršnega odbora Evropske čebelarke zveze

17. – 18. maja, smo v Hiši kranjske čebele gostili Evropsko čebelarstvo zvezo (European beekeeping association - EBA), kjer je potekalo srečanje Izvršnega odbora EBA, na katerem so bile sprejete pomembne odločitve, med drugim pridružitve Svetovni federaciji čebelarstva Apimondia kot polnopravni član, odločitve o promociji EBA in izboljšanju mednarodnega sodelovanja ter organizacija znanstvene konference. Prav tako je bil sprejet dogovor o izdaji Informacijske revije Evropskega čebelarstva, objavljanju tiskovnih sporočil ob Svetovnem dnevu čebel ter pripravi nove transparentne različice logotipa EBA.



Predstavitve novih lahkih gospodarskih vozil

V Hiši Kranjske čebele smo v sredo, 5.6.24 gostili izjemen dogodek, kjer je Opel Slovenija predstavil svoja najnovejša lahka gospodarska vozila. Dogodek je bil odlična priložnost za vse navdušence nad avtomobilizmom in trajnostno mobilnostjo, da si približe ogledajo inovativne rešitve, ki jih Opel ponuja na področju električnih tovornih vozil.

V prijetnem ambientu naše hiše, obdane s čudovito naravo in bogato zgodovino, so predstavili različne modele lahkih gospodarskih vozil, ki združujejo praktičnost, zmogljivost in sodobno tehnologijo. Predstavniki Opel Slovenija so podrobno razložili prednosti in tehnične specifikacije vozil.

Ta simbolična povezava poudarja skrb za naravo in trajnostni razvoj, ki sta skupna tako Hiši Kranjske čebele kot tudi novi generaciji Oplovih vozil. Prepričani smo, da bomo s tovrstnimi dogodki in sodelovanjem še naprej spodbujali zavedanje o pomenu trajnostnega razvoja in varovanja našega planeta.



Pogovorni večer z Jano Zupančič

V Hiši kranjske čebele smo v maju priredili pogovorni večer z Jano Zupančič, priznana igralko in članico Mestnega gledališča ljubljanskega, na temo »V svetu gledališča in filma.« Večer je spretno povezovala Darja Groznik. Veseli smo, da smo lahko gostili dogodek in se poglabili v svet umetnosti.

Voda iz pipe je privilegij, ki ga v Sloveniji imamo

Slovenija je zelo bogata z vodnimi viri in imamo eno najbolj kakovostnih pitnih vod v Evropi. Kakovost vode iz pipe redno preverjamo, pri čemer se upoštevajo strogi evropski standardi oziroma Pravilnik o pitni vodi. Pravilnik natančno določa, kdaj je voda zdravstveno ustrezna in skladna ter določa mejne vrednosti parametrov, ki jih v vodi preiskujemo. Rezultati testiranja dosledno kažejo, da je voda iz pipe varna za pitje in primerna za vsakodnevno uporabo.

Pitje stekleničene vode poleg tega, da je dražje, tudi zelo obremenjuje okolje. Še posebej kadar pijemo iz plastičnih steklenic. Zato stremimo za tem, da se iščejo planetu bolj prijazne rešitve, in že samo s pitjem vode iz pipe lahko veliko naredimo. Znano je, da biološka razgradnja plastenk traja tudi do 1000 let. S pitjem vode iz pipe naredimo veliko tudi za naše zdravje, saj je pitje vode veliko boljše izbira od pitja sladkih in gaziranih pijač, ne vsebuje sladkorja in ostalih škodljivih dodatkov. Temu bo hvaležna tudi vaša denarnica, saj je v povprečju je voda iz pipe 500 - do - 1000 krat cenejša od ustekleničene vode.

Deset razlogov za pitje pitne vode (vodaiz-pipe.si):

1. Voda najbolj odžeja.
2. Blagodejno vpliva na počutje.
3. Blaži glavobole in mnoge druge težave.
4. Pomaga pri uravnavanju telesne teže.
5. Spodbuja pozitivno razmišljanje.
6. Na voljo je v neomejenih količinah.
7. Je povsod dostopna in cenovno ugodna.
8. Je najbolj ekološka, saj ne povzroča nobenih odpadkov.



9. Je ves čas pod zdravstvenim nadzorom.

10. Samo voda iz pipe je ves čas sveža.

Če si v službi natočite vodo za v pisarno, namesto plastičnih uporabljajte steklene steklenice, ali steklenice iz nerjavečega jekla ali aluminija, ki so lahke in odporne. Analiza vzorcev dveh uglednih ameriških univerz (Columbia in Rutgers) je razkrila, da liter vode iz plastenk, ki so naprodaj v trgovinah, v povprečju vsebuje skoraj 250.000 mikro- in nanodelcev plastike. Mikrodelci so zelo majhni, večinoma nezaznavni s prostim očesom, nanodelci pa so še nekoliko manjši in povsem nevidni, razen če uporabimo mikroskop. Tako se lahko zdi voda iz plastenk povsem čista, saj naše oko ne zaznava tako majhnih plastičnih delcev. Znanost še ne ve, kako mikro in nanodelci vplivajo na naše zdravje, najverjetneje pa niso nedolžni.

Javno komunalno podjetje Grosuplje

Foto: Unsplash

Javno komunalno podjetje Grosuplje – družini prijazno podjetje

V Javnem komunalnem podjetju Grosuplje smo že v letu 2018 pridobili certifikat Družini prijazno podjetje, novembra 2022 pa smo prejeli polni certifikat Družini prijazno podjetje. To je veliko priznanje za potrditev dobrih ukrepov na področju usklajevanja poklicnega in zasebnega življenja naših sodelavk in sodelavcev.



V podjetju smo prepričani, da s skrbjo za zaposlene povečujemo zadovoljstvo zaposlenih in pripadnost podjetju, hkrati pa zaposleni lahko občutijo, da so soustvarjalci uspeha podjetja. Lažje usklajevanje poklicnega in zasebnega življenja prinese delo brez dodatnih skrbi in stresa, ki poveča motivacijo, produktivnost in zadovoljstvo zaposlenih.

15 ukrepov, ki smo jih v letih vpeljali v naše delovanje, so bili osnova za pridobitev polnega certifikata Družini prijazno podjetje. Z njimi smo izboljšali komunikacijo z zaposlenimi, olajšali smo sistem predlogov in izboljšav, redno preverjamo tudi zadovoljstvo zaposlenih preko ankete. Prav tako že skoraj tradicionalno obdarimo otroke zaposlenih ob različnih priložnostih. Staršem omogočamo fleksibilni delovnik v tednu uvajanja otroka v vrtec. Omogočamo tudi izredno delo od doma. In nenazadnje staršem omogočimo prost delovni dan za spremstvo svojega otroka, na prvi šolski dan otroka, v prvi razred osnovne šole.

Prepričani smo, da samo skupaj z zadovoljnimi zaposlenimi, dosegamo dobre poslovne rezultate. Cilj podjetja ostaja še boljše usklajevanje družinskega in poklicnega življenja vseh zaposlenih.

JKP Grosuplje

PETRA PEUNIK OKORN
Čebelarica, apiterapevtka in zeliščarka

ZELIŠČA V KULINARIKI

Zelišča, ki jih uporabljamo v kuhinji za izboljšanje jedi, imenujemo tudi začimbnice oz. dišavnice. Zelišča so ljudje od nekdaj uporabljali za izboljšanje jedi, obenem pa so si z zdravilnimi močmi le-teh lajšali številne težave. Tisočletja so bila zelišča nepogrešljiva v usakdanu ljudi, danes pa se nam zdi, kot bi njihovo uporabo ponovno odkrivali.

SVEŽE ZAČIMBNICE NA KUHINJSKEM PULTU

Priprava hrane ni le nuja, je tudi zelo priljubljen način preživljanja časa. Pomemben del pri izboljšavi in razvijanju novih jedi so zagotovo začimbnice, ki jih lahko gojimo kar v svoji kuhinji. V lončkih lahko uzgajamo baziliko, timijan, majaron in številne druge, ki jih uporabimo kar sveže.



KAKO SHRANITI ZAČIMBNICE?

Zelišča je mogoče uživati sveža, iz njih pa lahko pripravimo tudi različne shranke. Pri shranjevanju se potrudimo, da ohranimo čim več arome in okusa. Poleg sušenja in zamrzovanja poznamo namreč še številne druge načine shranjevanja.

Začimbnice (npr. bazilika, majaron, česen, ...) lahko dodamo za nekaj tednov v olje, precedimo in tako izdelamo čudovito aromatično olje. Odlični je tudi zeliščni kis, za katerega potrebujemo poljubno vrsto kisa, v katerega namočimo poljubno zelišče. Suha so nepogrešljiva za pripravo zeliščnih soli, ki jih prilagajamo svojemu okusu in jedem.

Pripravimo si lahko zeliščno pasto (pesto) z dodatkom olja, soli in drugih poljubnih sestavin (npr. sir, oreščki). Pesto je lahko dodamo k jedem, uporaben pa je tudi za pripravo namaza. Le-te si lahko pripravimo iz masla, skute, stročnic, ki jim dodamo zelišča.

Vse bolj so priljubljeni zeliščni sirupi za pripravo osvežilnih napitkov. Zelišča pa lahko z dodatkom sladkorja namočimo v domače žganje in si pripravimo likerje.

Pri namakanju zelišč v različne medije upoštevajmo čas namakanja, ki je običajno tri do štiri tedne.



KATERI PRIPRAVEK NAJ NAREDIM?

Premislite, kateri okusi so vam blizu in kaj radi pripravljate v svoji kuhinji. Ne bojte se preizkušati novih kombinacij začimb. Že sedaj razmislite, kako boste zelišča ustrezno pripravili za vaše kulinarne podvige. Tourstni pripravki so lahko tudi lepo darilo za vaše najbližje.

OGLAS ZA DELO

Podjetje PIL 2 d.o.o. išče nove sodelavce na področju strojništva:

- Monter centralne kurjave
- Monter vodovodnih instalacij

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki 01/256-06-15 ali 031/619-462



Prijave sprejemamo na naslov PIL 2 inženiring d.o.o., Brezje 1a, 1290 Grosuplje.

Majski dogodki na Lučarjevem Kalu

Maj je mesec ko vse zacveti in oživi, ko dnevi prekašajo noči in ptički na vejah veselo žgolijo.

V tem ritmu smo se tudi v TD GRČA lotili organizirati in izpeljati kar nekaj dogodkov. Tradicionalno smo postavili prvomajski kres, katerega plamen je odražal boj za pravico delavca, katerega trud in marljivost vse bolj zapostavlja izigravanje in pohlep kapitalizma. Pravično plačilo za pošteno delo. To je slogan, ki tudi pri nas najde svoje mesto.

V soboto, 11. 5., smo že tradicionalno gostili starodobnike iz kluba starodobnih vozil Codelli iz Ljubljane. Društvo nosi ime po baronu Antonu Codelliju, lastniku prvega vozila na motorni pogon na slovenskih tleh. Da dogodek ne bi postal monoton, smo vzporedno organizirali tudi 1. blagoslov štirikolesnikov, ki jih je blagoslovil dekan in župnik v župniji Krka, gospod Dejan Pavlin. Po blagoslovu so se odpravili na panoramsko vožnjo po sosednjih vaseh (Kobiljek, Kitni Vrh, Sušica, Male Kopolje). Druženje je potekalo v čudovitem sončnem vremenu, zato je bilo tudi vzdušje temu primerno. Na Binkoštno nedeljo, 19.5., smo se z sosednjim gasilskim društvom iz Hrastovega Dola dogovorili, da bomo organizirali gasilski dan. Člani društva so prikazali, kako poteka gašenje objekta, večine kot so izdelava raznih vozlov, gašenje z prahom, prečrpavanje vode iz vodnjaka, kako se uporablja dihalne aparate in še mnogo drugih uporabnih stvari. Ker tudi naše društvo spada pod okrilje PGD Hrastov Dol, je tako sodelovanje izrednega pomena ob morebitnih nesrečah oz. požarih. V garaži našega društva imamo v oskrbi tudi gasilsko traktorsko cisterno, za primere požara v naravi, zato smo tudi to dobro pregledali, preizkusili in popolnili oz. zamenjali



opremo, ki je bila iztrošena. Za to se predsedniku društva Tonetu Oven tudi iskreno zahvaljujemo. Za pogostitev po končani vaji smo poskrbeli člani TD Grča. Vsem dejavnim gasilcem na vaji iskrena hvala. Dan smo zaključili z gasilskim pozdravom NA POMOČ, in mislijo, da se nikoli ne srečamo v realni situaciji.

Tomi Mandelj

Udeležili smo se tečaja pionir 1

V soboto 1. 6. in nedeljo 2. 6. 2024 smo se v Šentvidu pri Stični zbrali vsi mladi, ki imamo za vzornike naše domače gasilce, ki neutrudno in nesebično priskočijo na pomoč vsakemu v stiski.

Zbrali smo se otroci iz sektorja Šentvid pri Stični, torej mladina iz PGD Šentvid pri Stični, PGD Temenica, PGD Dob pri Šentvidu, PGD Radohova vas, PGD Hrastov dol in PGD Sobračče. Ko nas je nagovoril poveljnik sektorja Šentvid Brane Praznik, nas je 105 mladih nadobudnežev vstopilo v 1. razred gasilske osnovne šole. Predstavil nam je načrt poteka tečaja in predal nekaj navodil, ki smo jih kot bodoči gasilci seveda vzorno upoštevali. Pozorno smo poslušali vse predavatelje in naše mentorje, ki so nas učili o požarni preventivi, o organizaciji gasilstva ter o gasilskih pravnih osnovah, ponovili smo znanje s področja prve pomoči in temeljnih postopkov oživiljanja. Poučili so nas o opremi domačih društev, spoznavali smo predvsem vozila in opremo, ki je nameščena v njih.

Predstavili so nam sistem varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami in nas naučili pravil razvrščanja (organiziranega premikanja gasilske enote), kjer smo se učili, kako pomembno je upoštevanje navodil poveljnika ali v naših tekmovalnih ekipah deseterja. Mentorja sta nas opozorila na vse razmike, držo in kako pomemben je spoštljiv odnos do naše uniforme, ne glede na to ali je svečana, delovna ali zaščitna. Pogovorili pa smo se tudi o tem kdo sploh smo gasilci in kakšne so naše lastnosti, dolžnosti in obveznosti. Da so naši mentorji res lahko potrdili, da smo uspešno opravili 1. razred ali bolj uradno, da smo opravili tečaj za pionirja 1, smo v nedeljo odpisali teste, kjer je bilo zavzeto vse potrebno znanje za to gasilsko stopnjo. Na koncu dneva so nam mentorji z velikimi nasmeški sporo-

čili, da so ponosni na nas, saj smo vsi uspešno opravili tečaj in postali pionirji 1. Za konec so nam razdelili diplome. Udeleženci tečaja, naši mentorji, poveljniki in predsedniki, ter drugi prisotni smo odmore med predavanji in vajami izkoristili tudi za pogovor, druženje, medsebojno povezovanje, tkanje trdnjih vezi in načrtovanje novih skupnih aktivnosti. Med vsemi dejavnostmi pa so člani šentviškega prostovoljnega gasilskega društva poskrbeli za nekoliko zabave in izvrstno malico. Domači gasilci so poskrbeli, da smo se vsi dobro počutili, za kar se jim lepo zahvaljujemo, hkrati pa jim sporočamo, da komaj čakamo 2. razred ali bolj strokovno tečaj za pionirja 2.

Z gasilskim pozdravom Na pomoč!

Iva Dremelj



V Ambrusu predavanje o Alojziju Grozdetu in Katoliški akciji

V Ambrusu, kjer je blaženi Alojzij Grozde, zavetnik slovenske mladine, preživel svojo zadnjo zemeljsko noč, je v soboto 25. 5. 2024, dva dni pred njegovim godom, potekalo predavanje o udejstvovanju tega mučenca v Katoliški akciji. Dogodek je pripravila skupina mladih v sodelovanju z domačim kulturnim društvom.

Po večerni sveti maši, kjer smo prejeli tudi blagoslov z relikvijami blaženega, je sledila prireditev v dvorani kulturnega doma. Gost večera je bil slavist in filozof dr. Ivo Kerže. V predavanju je predstavil zgodovinske, kulture in ideološke okoliščine, ki so v svetu in v Sloveniji od protestantizma dalje vodile v nastanek Katoliške akcije v začetku 20. stoletja. Dr. Kerže nam je orisal način delovanja, organiziranost in izpostavil pomembne člane te organizacije. Dotaknil se je tudi sprememb v miselnosti, ki so sledile vdoru liberalizma v Cerkev in so vodile v zaton katoliške akcije v tujini ter onemogočajo njeno ponovno obuditev v Sloveniji. Katoliška akcija je pomembno vplivala na Alojzija Grozdetu, ki se je v njej v veliki meri izoblikoval v aktivista in pesnika. Nenazadnje je zaradi nje, skupaj z mnogimi kolegi, posredno postal trn v peti in končno tudi žrtev komunističnih mučiteljev. Tekom večera smo prisluhnili tudi recitacijam trem izmed skoraj 150 Grozdetovih pesmi. Večer se je zaključil s prijetnimi debatami ob pecivu in soku.

Jan Hrovat



FEHTARJI

POTEPINI

POLETNI ŽUR

30 | 8 | ŠENTVID PRI STIČNI

ŠOTOR, DVORIŠČE GASILSKEGA DOMA

PREDPRODAJA VSTOPNIC

BAR NA PLUSKI, RADOHOVA VAS
CVETLIČARNA ANDREJA, IVANČNA GORICA
CVETLIČARNA ZVONČEK, ŠENTVID PRI STIČNI
TRGOVINA DAŠA, GROSUPLJE

mojekarte.si

CENA 20 €

BODI Z NAMI

tudi ti!

Če te ni, manjkaš!

Svet hišnih ljubljencev

Prihaja poletna »pasja« vročina: preprosti nasveti proti nepotrebnemu trpljenju naših malih živali

Pravilna temperatura je ključna za dobro počutje hišnih ljubljencev. Doma naj bo vedno zmerno toplo, idealno med 18 in 22 stopinjami Celzija. Višje temperature lahko povzročijo pregrevanje, kar je še posebej nevarno za starejše živali in mladiče. V prihajajočih tednih in mesecih lahko spet pričakujemo nadpovprečno vroče dneve. Zato je prav, da spet osvežimo vedenje o tem, kako pravilno poskrbimo za naše smrčke v tem najbolj vročem obdobju leta.

Zdravstveni izzivi v toplejših mesecih

Topli meseci prinašajo številne zdravstvene izzive za hišne ljubljence. Najpogostejši problem pretiranemu izpostavljenosti soncu je nekontrolirano pregrevanje živali, ki lahko vodi tudi v sončarico. Psi in mačke ne morejo učinkovito uravnavati telesne temperature, zato morajo lastniki biti še posebej pozorni na znake stiske in stresa zaradi pregrevanja.

Tudi srčno-žilne bolezni lahko postanejo bolj izrazite v toplem vremenu. Stres zaradi vročine obremenjuje srce in lahko poslabša tudi druge manj izrazite težave. Tem živalim je priporočljivo zelo omejiti telesno aktivnost med najbolj vročimi deli dneva. Poleg vročine v toplejših mesecih predstavljajo dodatno nadlogo za naše ljubljence tudi insekti in paraziti. Bolhe, klopi in komarji povzročajo alergije in prenašajo bolezni, kot so borelijoza, dirofilarioza in anaplazmoza. Redni pregledi in uporaba preventivnih sredstev so ključni za zaščito ljubljencev.

Preprečevanje pregrevanja pri hišnih ljubljenceh

Poletna vročina in žgoče sonce škodi tako nam kot tudi našim kosmatincem. Pomembno je, da se živali med 10. in 16. uro ne zadržujejo na soncu. Sprehodi naj bodo v naj-

bolj vročih dneh zato krajši in manj intenzivni. Poleg tega je dobro, da sprehode izvajamo po senčnih poteh ali travnatih površinah, ki jih sonce čez dan manj segreje. Asfaltne in betonske površine so namreč lahko še v mraku in še pozno zvečer precej vroče in neprimerne za sprehode za občutljive blazinice na tačkah. Če je nekaj prevroče za vaše (bose) noge, je zagotovo prevroče tudi za pasje.

Poskrbite, da bodo ljubljenci imeli ves dan na razpolago dostop do sveže vode. Ker psi v koži nimajo znojnih žlez, svojo telesno temperaturo uravnavajo preko dihal. S hitrejšim dihanjem se znižuje telesna temperatura, hkrati pa žival s sapo izgublja tudi telesno tekočino.

Tudi bivalni prostori ne smejo biti za ljubljence preveč vroči. Kot smo že omenili, je idealna temperatura okoli 20 stopinj Celzija. Zvečer prezračite prostore, čez dan pa jih, če je mogoče, ohlajajte.

Branje znakov pregrevanja oziroma vročinskega udara

Prepoznavanje znakov pregrevanja pri hišnih ljubljenceh je ključnega pomena za njihovo zdravje. Znak vključuje hitro dihanje, pretirano slinjenje, duševna otopenost in drugo neobičajno vedenje. Živali lahko postanejo nemirne ali pa se poskušajo skriti v bolj hladne kote. V hujših primerih se lahko pojavijo bruhanje, driska in pomanjkanje

koordinacije. Pomemben je pravočasen odziv, preden pride do resnejših zdravstvenih težav. Če opazite omenjene znake pregrevanja, takoj ukrepajte. Žival umaknite iz sonca in jo postopoma ohladite z brisačo, namočeno v hladno vodo. Živali nikoli ne smete močiti po glavi. Najprej začnite vodo polivati po tačkah in nato nadaljujte navzgor po vratu, prsih in trebuhu. Žival lahko zaradi prehitre temperaturne razlike pade v temperaturni šok. Nikoli se za hlajenje ne uporabljajte mrzle vode ali ledu, prav tako sta polivanje vsega telesa s hladno vodo ali celo potapljanje v vodo po besedah veterinarjev neprimerni metodi ohlajanja, ki prav tako lahko povzročita temperaturni šok ali celo smrt. Ko telesna temperatura pade na 39 stopinj Celzija prenehajte s postopki ohlajevanja, psa dobro osušite in ga narahlo pokrijte, da ne bi še dalje izgubljal toplote. Seveda čim prej pokličite veterinarja.

Ne puščajte živali v avtomobilih

Zelo pomembno je, da psa vedno vzamete s seboj in ga ne puščate v avtomobilu. Tudi ne »samo« za kratek čas. Včasih je že nekaj minut v pregretem vozilu lahko usodnih. Najpogostejši vzrok toplotnega udara in celo pogina živali je ravno pozabljen žival v razgretem avtomobilu. Čeprav ste pustili okna odprta, je za psa vročina, ki se v nekaj

minutah akumulira v avtomobilu brez delovanja klimatske naprave, že prehudo breme.

Če sami opazite psa, ki je zaprt v vročem avtomobilu, morate hitro ukrepati. Najprej preverimo, če je skrbnik živali v bližini in ga prijazno opozorimo na »pozabljenost«. Če lastnika avtomobila ni blizu, pokličemo intervencijsko službo na telefonsko številko 112 ali policijo na tel. št. 113. Zelo pomembno je, da kot prijavitelj policiji sporočimo natančno lokacijo in registrsko številko vozila, v katerem je žival zaprta. Policija najprej poskuša vzpostaviti kontakt z lastnikom vozila. Če so pri tem neuspešni, je policija tista, ki lahko v vozilo vstopi tudi z uporabo sile. Možnost, da bi vi, kot očividec sami razbili šipo, obstaja zgolj in izključno v primeru podane skrajne sile. To pomeni, da je zelo verjetno, da bi brez vašega posredovanja žival poginila. V kolikor skrajna sila ni podana (ali ugotovljena), ste lahko kot posameznik odgovorni za storitev kaznivega dejanja poškodovanja tuje stvari.

Pravilna nega kože in dlake v vročih pogojih

Pripadniki pasem psov z daljšo dlako naj bodo redno striženi, da se izboljša kroženje zraka blizu kože. Redno krtačenje odstranjuje odmrlo dlako in izboljšuje cirkulacijo kože. Kopanje naj bo le po potrebi, da se ohranja naravna olja kože.



Uporaba blagih šamponov, namenjenih le živalim, je priporočena. Psi in mačke z svetlejšo dlako ali redko poraščenostjo so še toliko bolj dovzetni za sončne opekline. Slabo odlakane površine, predvsem pri živalih s svetlo, nepigmentirano kožo pa je potrebno zaščititi z zaščitnimi kremami proti UV žarčenju. Kreme namenjene ljudem niso primerne za živali.

Primerna prehrana za ohranjanje energije in zdravja

V toplejših mesecih je treba posebno pozornost nameniti tudi prehrani. Hrana, ki vsebuje preveč maščob, lahko oteži prebavo in poveča tveganje za pregrevanje. Poskrbeti je treba tudi za dodatno hidracijo z dodajanjem vode k suhi hrani. Dodatki, kot so sveže sadje in zelenjava, lahko tudi pomagajo pri hidraciji in nudijo dodatne vitamine.

Rubriko omogoča trgovina Petish iz Ivančne Gorice.

Drzne tatvine v vaših domovih

Policisti pogosto obravnavamo drzne tatvine iz stanovanjskih hiš, ki jih storilci izvršujejo na zelo prefinjen in pretkan način, oškodovance pa zavedejo do te mere, da preteče kar nekaj časa, preden ugotovijo, da so bili okradeni. Ker so ljudje, običajno gre za starejše občane, še vedno premalo previdni ali pozorni do neznancev, ki pridejo na njihove domove in jih ogovorijo, ne bo odveč nekaj opozoril v nadaljevanju. Policisti se ob prijavah takšnih dejanj srečujemo s težavo, da oškodovanci šele čez čas, na primer več ur, ugotovijo, da so bili okradeni. Prav tako ne znajo dobro opisati storilcev, saj so ti z žrtvijo vzpostavili prijazen odnos in zaupanje. Poleg tega oškodovanci, dokler ne opazijo, da so bili okradeni, v večini primerov že »pospravijo« prostor, kjer so delovali storilci, s čimer spremenijo kraj dejanja in uničijo morebitne sledi.

Občanom svetujemo, naj imajo svoje ne- napovedane »obiskovalce« ves čas pod nadzorom in naj jih brez potrebe ne vabijo v stanovanjske prostore. Ob odhodu od doma, četudi »stopijo samo za vogal«, naj hišo vedno zaklenejo, ključ pa vzamejo s sabo.

Če se osebe izdajajo za serviserje, izvajalce raznih del ipd., jim svetujemo, naj vedno zahtevajo na vpogled identifikacijsko izkaznico ali delovni nalog. Ob tem naj bodo pozorni tudi na videz oseb (njihova oblačila, govor, morebitne posebnosti) in na vozilo, s katerim so se te osebe pripeljele (znamko, barvo, tip in registrske šte-

vilke vozila).

Če kljub previdnostnim ukrepom vendarle postanejo žrtev kaznivega dejanja, priporočamo, da takoj obvestijo policijo na št. 113 ali najbližjo policijsko postajo. Prav tako naj pokličejo policijo, če zaznajo pojav neznanih oseb in vozil in se jim njihovo vedenje ali zadrževanje na določenem kraju zdi sumljivo (če neznanci na primer opazujejo objekt). Če želijo ostati anonimni, pa lahko pokličejo tudi na anonimno številko policije 080 1200.

Kako delujejo drzni tatovi?

- Tatovi običajno delujejo v skupinah, največkrat dopoldne, njihove žrtve pa so pogosto starejše osebe na osamljenih krajih.
- Storilec vas z raznimi pretvezami zamoti s pogovorom (sprašuje za pot; poizveduje, ali ste sami doma; pove, da je iz komunalnega ali telekomunikacijskega podjetja, elektropodjetja ipd. in da bo v okolici vašega doma napeljeval kable, kopal järke; razlaga, da zbira staro železo; prosi za vodo ipd.) in poskuša zvabiti iz hiše.
- Vašo odsotnost ali nepozornost medtem izkoristijo drugi tatovi. Vstopijo v vaš dom, pregledajo notranjost ter kradejo denar in vrednejše predmete, na primer nakit. Storilci nato zapustijo hišo, tisti, ki vas je zamotil, pa se vljudno poslovi in odide. Največkrat se do hiše pripeljejo z vozilom in tako kraj tudi zapustijo.

Kako ukrepati, da ne postanete žrtev tatov?

- Bodite pozorni na sumljiva vozila in osebe v okolici svojega doma ter o tem obvestite policijo na telefonsko številko 113.
- Vedno zaklepajte vrata, zapirajte okna in doma ne hranite večjih vsot denarja.
- Neznancev ne spuščajte v svoj dom.
- Pogovor z njimi opravite na varni razdalji (skozi okno, z balkona ipd.).
- V pogovorih s sumljivimi osebami vzbudite prepričanje, da niste sami doma.
- Na pojav takšnih oseb opozorite sosed.
- Ko vas ni doma, imejte v hiši oziroma stanovanju prižgano luč in se dogovorite s sosedo, naj bodo pozorni tudi na vaš dom.
- Kako ukrepati, če vendarle postanete žrtev tatov?
- Obvestite policijo na telefonsko številko 113.
- Zapomnite in zapišite si čim več podatkov o tatovih (opis zunanega videza, uporabljeno vozilo, smer odhoda ipd.).
- Do prihoda policistov ne hodite tam, kjer so se gibali tatovi, in ne premikajte predmetov, s katerimi so bili ti v stiku.

*Miroslav Račič,
pomočnik načelnika policijske postaje
višji policist-vodja izmene I*

Obvestilo o zdravstvenem letovanju otrok



Do zapolnitve mest zbiramo prijave na **ZDRAVSTVENO LETOVANJE OTROK IN ŠOLARJEV**, ki bo potekalo od 6. 7. do 14. 7. 2024 v Zdravilišču RKS Debeli Rtič. Starši morajo izpolniti prijavnico, z otrokovim izbranim zdravnikom pa se dogovorijo glede pregleda in potrdila o upravičenosti do zdravstvenega letovanja. Izpolnjeno prijavnico in potrdilo zdravnika v pošljejo v našo pisarno na Gasilski cesti 6 v Grosupljem. Več informacij in prijavnico najdete na spletni strani RK Grosuplje na povezavi: <http://www.grosuplje.ozrk.si/>.

Vabimo tudi **VODITELJE - SPREMLJEVALCE** za vodenje skupin otrok in mladostnikov starih od 6 do 15 let na zdravstvenem letovanju. Kandidati morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- starost najmanj 20 let
- študentje in diplomanti pedagoške, zdravstvene ali druge ustrezne smeri
- izkušnje pri delu z otroki
- znanje osnovnih plavalnih veščin

Več informacij in spletno prijavnico najdete na spletu: grosuplje.ozrk@ozrks.si. Lahko nas tudi pokličete na tel. št 01 781 16 30 ali 051 380 351.

*RKS – OZ Grosuplje
Anica Smrekar*

V EVROPI S SVOJO GLAVO

SVOBODA!
EVROPSKE VOLITVE

GLASUJ ZA LISTO

1



SLS MOČNA EU ZA VSE

Cenjene volivke in spoštovani volivci,

Sem Nina Strah. Na volitvah za Evropski parlament, ki bodo 9. junija, kandidiram na listi Slovenske ljudske stranke. Po izobrazbi sem doktorica nevrobiologije in delam kot raziskovalka v razvoju zdravil v Leku. Poleg tega sem samostojna podjetnica in občinska svetnica Občine Ivančna Gorica.

Verjamem, da je vsak izmed nas, po svojih najboljših močeh, dolžen prispevati k skupnemu dobremu, saj smo vsi del EU, v njej živimo in delujemo.

Poskrbeti moramo, da bo Slovenija v EU glasno in odločno uveljavljala svoj glas in interese.

V Evropi ukrepi zelenega prehoda uničujejo našega kmeta in s tem prehransko varnost, ob enem pa šibijo naše gospodarstvo. Na področju nezakonitih migracij vlada kaos, na področju vladavine prava in demokracije smo dobili Evropo dvojnih meril. To je odličen recept za pogubo in to moramo spremeniti, dokler imamo še čas.

Glas zame, bo glas 8x ZA:

- **ZA** slovenskega kmeta in našo prehransko varnost.
- **ZA** varno Evropo brez nezakonitih migracij.
- **ZA** energetska neodvisnost in nižje cene elektrike.
- **ZA** konkurenčno gospodarstvo in večjo blaginjo.
- **ZA** svobodo govora in demokracijo za vse.
- **ZA** solidarnost, ker nihče ne sme biti spregledan.
- **ZA** evropski način življenja.
- **ZA** interese Slovenije, ki mi bodo VEDNO na prvem mestu.



Vaš glas šteje in poskrbite, da bo v Evropi slišan. V nedeljo, **9. junija** obkrožite št. **5**

S spoštovanjem,
Dr. Nina Strah

EU, POŽENI!

EU potrebuje nov zagon!

- Gospodarsko močna in varna Evropa.
- Dovolj je zelenega aktivizma: potrebujemo pameten zeleni prehod!
- Evropa mora zavarovati svoje meje in se odločno postaviti za ohranitev našega načina življenja.

Vabimo vas, da 9. junija glasujemo za listo NSi in skupaj vrnemo EU na pravo pot!

Narodnik NSi



Zlati bralci na Muljavi

V Kulturnem domu na Muljavi so se v petek, 17. 5. 2024, zbrali zlati bralci in bralke na osrednji prireditvi zlatih bralcev OŠ Zagradec, OŠ Stična, OŠ Dobropolje, OŠ Louisa Adamiča Grosuplje, OŠ Brinje Grosuplje, OŠ Šmarje - Sap in OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični. Skupaj z mentorji, ravnatelji osnovnih šol, podžupanom občine Ivančna Gorica Tomažem Smoletom in direktorico ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica Majo Lampret so zlati bralci s svojo prisotnostjo na prireditvi dokazali, da so bile knjige njihove zveste spremljevalke bralnega razvoja vseh devet let šolanja.

Zbrane v dvorani sta pozdravila podžupan Tomaž Smole in ravnateljica OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični Angelca Mohorič. Učenci OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični so na odru razvili prijeten pogovor s priljubljenim mladinsko pisateljico Nejo Omahen Šikonja, ki je učenec razkrila nekaj pisateljskih modrosti ter jih nagovorila k nadaljnjemu branju knjig z namenom, da branje ostane njihovo bralno poslanstvo tudi v prihodnje. Zlati bralci so v ta namen zvestega devetletnega branja prejeli v dar tudi njen zadnji mladinski roman Vihar v meni. Glasbeni program so popestrile Anamarija Kastelic na violončelu ter Melita Rus in Nany Urbas na blok flautama. Po kulturnem programu so učenci odšli na ogled Jurčičeve domačije, kjer jih je prijazno sprejela Simona Zorc Ramovš. Petkovo dopoldne je na Muljavi združilo 98 zlatih bralcev.

Biti »značkar« vseh 9 let osnovne šole je prav posebno bralno poslanstvo, saj so takšnemu branju name-



nili kar nekaj svojega prostega časa, iskali so knjige, ki so jih zanimale in verjamemo, da so ozaveštili pomen branja tudi za v prihodnje in da bodo ostali bralci za vse življenje. Njihov nabor literature se bo čez leta spreminjal, kot se bodo spreminjali tudi sami. In prav je tako. Želimo jim pa, da v roke vedno vzamejo tiste knjige, ki bodo v njih prebujale radovednost, željo po no-

vem znanju, po novih bralnih dogodivščinah, saj še ogromno takšnih knjig čaka na njih.

Naj knjiga ostane vaša zvesta spremljevalka na vseh poteh, po katerih boste hodili.

Jasna Colnerič in
Monika Štut Retar,
OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični
Foto: Gašper Stopar

Ferdovi planinci v Logarski dolini

Sem planinec. To ne pomeni, da grem v gore vsak teden, en ali dva izleta na leto pa ne zadoščata. V tem šolskem letu sem bil že na skoraj dvatisočaku Slemenovi špici, povzpел sem se na Sv. Petra, najvišjo vzpetino v celi Suhi krajini in se sprehodil na Lubnik, hišno goro Škofje Loke. Pred nedavnim pa smo se planinci z OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični odpravili na dvodnevni izlet v prečudovito Logarsko dolino. Prvi dan nas je prijazen voznik avtobusa iz Šentvida pripeljal do koč, kjer smo imeli rezervirano prenočišče. Tam smo odložili odvečno prtljago, nato pa nas je voznik od-

peljal še malo dlje, do parkirišča pod slapom Rinka. Od tam smo se odpravili mimo slapu do Frischaufovega doma na Okrešlju. Pot je bila naporna, toda ustavili smo se pri izviru Savinje, kjer smo se podprli s svežo gorsko studenčnico. Od tam je le še malo manjkalo do vrha. Nova kočica sicer že stoji, ampak ni še v uporabi. V zasilni brunarici pa smo si vseeno lahko že privoščili sladoled. Pot smo nadaljevali v smeri Savinjskega sedla, kjer smo naleteli na velike zaplate snega. Malo smo se še zabavali na snegu, preden smo se spustili nazaj v dolino. Pri slapu smo se pustili po-

škropiti, nato pa zapravljali mastne denarce za spominke. Sledila je pot proti prenočišču.

V Domu planincev smo pojedli večerjo, sledil je čas za druženje in končno spanec. Tako smo bili utrujeni, da smo spali kot klade.

Po okusnem zajtrku smo začeli drugi dan izleta z malo jutranje telovadbe, preden smo se (spet) postrojili v vrsto in začeli s pohodom. Prvi del poti smo opravili zlahka, saj je bil pretežno raven. Toda kmalu je sledil strm vzpon do predora, od katerega smo se podali proti koči na Klemenči jami. Tam smo imeli krajši postanek. Po počitku pa nas je ča-



Na OŠ Ferda Vesela obudili knjigobežnico in na POŠ Temenica postavili novo

Ferdovci že od leta 2018 redno skrbijo za knjigobežnico, postavljeno na šolskem dvorišču pod lipo. Zavedamo se promocije branja in širjenja bralne kulture, zato smo s pomočjo naših učencev, staršev in vseh obiskovalcev šole v mesecu aprilu zbrali 139 knjig (za kar se vam iskreno zahvaljujemo), ki bodo na voljo v knjigobežnici pri OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični ter POŠ Temenica. Glavni namen obeh knjigobežnic ostaja še vedno spodbujati branje in širiti bralno kulturo. V knjigi lahko za naslednjega bralca pustite tudi kazalko, ki ste jo sami naredili, kakšno dobro misel iz knjige ali pa kakšno motivacijsko sporočilo, saj si želimo, da bi knjige med nami širile pozitivno bralno naravnost.



Z vzpostavitev še ene knjigobežnice na POŠ Temenica se tudi tamkajšnji učenci pridružujejo vseslovenski in hkrati občinski akciji spodbujanja branja. Te majhne hiške smo že vzeli za svoje, kar pomeni, da z njimi ravnamo odgovorno in spoštljivo. Tako bodo tudi obstale in opravljale še naprej svojo nalogo – spodbujale branje, izmenjavo kakovostnih knjig, pripomogle k utrjevanju in širjenju bralne kulture in bralnih knjižnih novosti.

Z učenci si želimo, da bi hiški bili venomer polni knjig, da bi knjige našle pot tudi do vas in prišle tudi nazaj z namenom, da jih prebere še kdo.

Jasna Colnerič in Petra Smolič, OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični



kalo presenečenje: odpravili smo se k najdebelejšemu macesnu v Sloveniji. V neposredni bližini tega drevesa smo našli tudi Geocatch točko. Geocatching je priljubljena igra za uporabnike GPS sistema. Udeleženci igre skrijejo »zaklad« in na posebnih spletnih straneh objavijo njihove natančne koordinate. Če zaklad najdeš, lahko iz njega kaj vzameš, pod pogojem, da v njem pustiš nekaj svojega. Sestop je bil spet precej strm, a v koči smo bili nagrajeni s slastnim kosilom. Po obroku smo se pripravi-

li na odhod in že naslednji trenutek smo sedeli na avtobusu do Šentvida pri Stični.

Izlet se mi je zdel prekratek, toda obenem sem tudi precej pogrešal domače. Ne glede na vse, pa mi bo vedno ostal v lepem spominu. Kot na vseh prejšnjih izletih so nas tudi tokrat spremljali vodniki Planinskega društva Polž iz Višnje Gore ter učiteljici, ki vodita planinski krožek, gospe Bojana Iljaž in Polonca Lampret.

Fedja Baloh, planinec
OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični

Od naše želje do ...

Udeleženci čebelarskega krožka smo že od samega začetka imeli željo po lastnem čebelnjaku. Gospod Anton Kastelic, predsednik čebelarskega društva Stična, nam je pri tem pomagal, saj je vedel, da ima Dušan Strnad, župan občine Ivančna Gorica, na zalogi čebelnjak, ki ga je dobil v dar od predsednika ČZS. Zanj je iskal primeren prostor pod soncem.

Naša želja je bila tako močna, da smo si že poslikali panjske končnice.

Nato so nam naredili plato, nasuli pesek. Si lahko mislite, kako nam je bilo v veselje kukati in opazovati delo strojev v naši bližini.

Stane Brčon in Anton Kastelic sta nam naselila obe čebelji družini.



Tudi mi nismo bili vmes brez dela. Pridno smo zbirali medovite rastline in zelišča, zanje skrbeli in čakali, da nam pripravijo teren za zasaditev.



Po nekaj kratkih sestankih smo s skupnimi močmi našli primeren kraj v neposredni bližini naše podružnične šole. Z učenci smo pridno opazovali dogajanje in sproti dokumentirali napredek.



Kar nekaj časa smo opazovali travnik, na katerem ni bilo sprememb. No, če priznamo, so se ves čas dogajale. Najprej so nam sčistili brežino.



Plato so pripravili, brežino uredili.



Imamo ga, dobili smo ga, naš čisto pravi čebelnjak.



Sedaj pa je čas, da začnemo z opazovanjem tistega, kar se nam je uresničilo.

Dočakali smo tudi 30. maj 2024, ko smo učni čebelnjak uradno sprejeli.

Hvala vsem, ki so nam pomagali pri sami izvedbi.



Nagrajenci OŠ Stična v Salzburgu

V četrtek, 30. maja, smo se učenci OŠ Stična in PŠ Višnja Gora odpravili na nagradni izlet v Salzburg. Ob 4.45 se je avtobus odpravil izpred matične šole do Višnje Gore, kjer je pobral učence podružnične šole. Skupaj smo se odpravili novim dogodivščinam naproti.

Dolgo pot nam je krajšal učitelj Igor Rajner z zanimivimi podatki o vsem, kar nas je zanimalo. Od Beljaka (Villacha) do Salzburga nas je peljala prekrasna avtocesta, polna presečenj z imenom Turska avtocesta. Imela je prekrasne razglede na obe strani. Gore, hribi, kotline, reke ... Prvi postanek smo imeli v rudniku soli v Halleinu. Oblekli smo posebne obleke in se odpravili v notranjost rudnika. Pot nas je popeljala v njegovo preteklost. Tam smo se tudi dričali po lesenih toboganih in tekmovali v hitrosti spusta. Med ogledom smo tudi prečkali avstrijsko-nemško mejo. Čisto na dnu rudnika pa smo celo poizkusili dve različni vrsti soli, ki so ju izkopali v njem. Vse dožitve nam je popestril prijazen vodič Leon, s katerim smo se učenci in učitelji takoj spoprijateljili. Nato smo se poslovili in obiskali keltsko vas ob njem. Po ogledu hiš iz lesa in slame nas je šofer Niko odpeljal do Salzburga, med tem pa smo poslušali podkast učenca Andraža v živo. Govoril nam je o Salzburgu, vmes postavil tudi kakšno vprašanje in popestril pot do mesta.

Ko smo prispeli v Salzburg, smo si



med drugim ogledali Mozartov trg, zraven katerega so imeli razstavo oldtimerjev, starih prečudovitih avtov, ki so se razkazovali v soncu. Videli smo tudi najmanjšo hišo v Salzburgu, ki je bila čisto stisnjena med dve večji hiši. Malo smo se sprehodili po Salzburgu in njegovih trgih, po glavni nakupovalni ulici, do dvorca Mirabell, nato pa smo imeli prosti čas. Odpravili smo se po nakupih in pojedli edini večji obrok v dnevu. Večina učencev se je najbolj

veselila obiska kavarne Starbucks, zato jih je bilo tam vedno polno. Prostega časa je bilo hitro konec, počakali smo voznika avtobusa in se odpeljali proti naši prelepi državi Sloveniji. Učenci so na meji povedali lepo misel – Slovenija, od kod lepote tvoje! In tako smo se ob zvoku glasbe in petja odpravili proti domu, kamor smo prispeli pozno zvečer.

Andraž Vasle, 9. VG

Noč knjige na OŠ Zagradec 2024

Na OŠ Zagradec smo noč knjige obeležili 19. 4. 2024 in jo posvetili 25. obletnici prevođa prve knjige Harry Potter. Naša šola se je to noč spremenila v pravcato čarovniško akademijo Bradavičarko. Prijavljeni učenci, ki so si vstopnice na dogodek pridobili z opravljeno bralno značko, so že pred prihodom dobili pismo dobrodošlice in se tako pripravili, da na dogodku podoživijo domišljjski svet pisateljice J. K. Rowling.

Ob prihodu so se učenci s pomočjo Klobuka izbiru razvrstili v skupine Spolzgad, Drznvraan, Gryfodom in Pifpuff.

Najprej so v športni dvorani učenci odigrali turnir v quidditchu za bunkeljne.

Po okusni večerji v šolski jedilnici so učenci nadaljevali z zbiranjem točk na štirih delavnicah.

V sobi pobega v šolski knjižnici so iskali kamen modrosti. V ustvarjalni delavnici so izdelovali kravate iz papirja. Na čarobni čajanki je vsaka skupina sčarala svoj čarobni napoj in napisala recept zanj. V glasbeni delavnici pa so na znan napev napisali svojo himno. Na šolskem predvajaniku so se sproti beležile zbrane točke.

Po delavnicah smo se vsi zbrali v glasbeni učilnici, kjer se je vsaka skupina predstavila s svojo himno ter odločila končnega zmagovalca. Vsaka skupina je dobila pokal s sladkarijami, zmagovalna skupina Drznvraan pa še veliko čokolado.

Sledilo je tiho branje in ogled filma Harry Potter, Kamen modrosti, nekateri najbolj zaspani pa so se pripravili na spanje.

Upamo, da smo s tem dogodkom mlade bralce še dodatno navdušili nad domišljjskim svetom branja.

Branka Lah in Vesna Zimic Gluvič



Vrtec Ivančna Gorica, enota Sonček na obisku v Osnovni šoli Zagradec

Bodoči prvošolci se spoznajo s šolskim življenjem

V torek, 21. maja 2024, je Osnovno šolo Zagradec obiskala skupina Tigri iz vrtca Ivančna Gorica, enota Sonček, ki bodo z novim šolskim letom postali prvošolci. Mladi radovedneži so imeli priložnost spoznati šolske prostore in občutiti, kako poteka pouk.



Med obiskom so si ogledali multimedijško učilnico, knjižnico ter specialni predmetni učilnici za gospodinjstvo, pouk ter tehniko in tehnologijo. V vsakem prostoru so se seznanili z različnimi dejavnostmi in opremo, ki jo bodo uporabljali v prihodnjih letih.

Vrhunec obiska je bila telovadnica, kjer so se povezovali s starejšimi učenci. Skupaj z osmošolci so se razgibali in sodelovali v športni aktivnosti, kar je pripomoglo k medvrstniškemu povezovanju in sproščenemu vzdušju.

Obisk se je zaključil v učilnici prvega razreda, kjer so bodoči prvošolci uživali v skupnih igrah. To je bila odlična priložnost, da so se otroci sprostili in začutili, kako prijetno je lahko šolsko okolje.

Dogodek je bil uspešno izveden in je otrokom omogočil prijetno in informativno izkušnjo, ki jim bo olajšala prehod v šolsko življenje.

Marjanca Tomažin, svetovalna delavka

25 let Študentskega kluba GROŠ

Študentski klub GROŠ letos obeležuje 25-letnico delovanja. Jubilej so proslavili v soboto, 18. maja 2024, v Kulturnem domu Grosuplje, kjer so se skupaj s člani in gosti sprehodili skozi preteklo in trenutno delovanje mladinske organizacije na območju občin Grosuplje, Ivančna Gorica in Dobropolje.

Okrogli mizi, ki so jo sestavljali nekdanji predsedniki in zdajšnja predsednica ŠK GROŠ Aleša Palčič, je prisluhnil tudi podžupan Tomaž Smole, ki je v nadaljevanju mlade nagovoril z naslednjimi besedami: »Vesel sem, da ste se zbrali ob jubileju kluba, saj takšna srečanja dajo neko potrditev vsem vam, ki ste prispevali, da danes GROŠ obstaja, živi, deluje, povezuje ter daje priložnost mladim, da sklepajo nova prijateljstva in pridobivajo izkušnje. Te izkušnje so pomembni gradniki tudi za naprej.« Veseli ga tudi, da zadnja leta študentski klub veliko sodeluje tudi z Občino Ivančna Gorica, kar zagotovo pripomore tudi predsednica, ki prihaja iz naše občine. Slednja je bila nedavno imenovana tudi v Komisijo za mladinska vprašanja Občine Ivančna Gorica.

V nadaljevanju je podžupan Studenskemu klubu GROŠ ob jubileju izročil županov spominski kovanec Prijetno domače in zaželel uspešno delovanje kluba tudi v prihodnje.

Gašper Stopar



Generacija stiških gimnazijcev 1970-1974

Gimnazijska leta smo preživljali v dobrem času, v obdobju optimizma, vse-spolnega napredka in upanja na boljše življenje. Z maturo v žepu smo se leta 1974 odpravili študirat, osvajat in spreminjat svet. 50 let kasneje smo se srečali in proslavili zlato obletnico mature. Srečanje 17. maja 2024 na Krki se je začelo z objemi in solzami ganjenosti, nadaljevalo ob slavnostni večerji in doseglo vrhunec z iskrenjem ognjemeta na torti. Maturantska himna GAUDEAMUS IGITUR je zvenela ravno tako mogočno in odločno kot pred 50 leti.



To je bil naš dan za slavlje in obujanje spominov. Večer je bil dolg in živahen, spomini na skupaj preživeta gimnazijska leta živi kot že dolgo ne. Vpletali smo jih v pogovore o sedanjosti in dragocenostim iz mladosti seveda dodajali kanček nostalgije. Ugotavljali smo, da smo bili kot razred pogumni, radovedni in aktivni.

Sodelovali smo v radijski oddaji Spoznavajmo svet in domovino, pisali članke, tudi za Mladino, naštudirali Fodorjevo komedijo Matura in z izkupičkom od predstav odšli v Benetke. Na maturantski izlet smo se z vlakom odpeljali v Makarsko, spali v šotorih in preživeli dva brezskrbna in srečna tedna. Podirali smo mostove in tradicijo, se uprli ravnateljici in z vztrajanjem dobili dovoljenje, da organiziramo maturantski ples izven šolskih prostorov. Maturantsko himno smo zapeli v hotelu na Polževem. Z današnjega zornega kota je nepredstavljivo, a to je bila za nas velika zmaga.

Naši profesorji so po 50 letih v pogovorih postali junaki, s katerimi smo se morali boriti in jim dokazovati, da smo posrkali ponujeno znanje, pa čeprav s pomočjo tako imenovanih »plonk listkov«. Včasih smo jih celo prelisčili v svoje trenutno dobro, še večkrat so profesorji razkrinkali naš namen.

Sošolci, »sotrpinji, stare sablje« smo ta večer delili spomine na obdobje prijetne in včasih boleče razpetosti med otroštvom in odraslostjo, na dogodivščine, ki so bile v času dogodka skrbno varovana skrivnost udeleženi. Posebej zanimiva je bila pripoved o tem, kako smo takrat tretirali družbeno lastnino. Beseda je tekla tudi o tedanjem političnem režimu, ki je imel svoje temne plati, predvsem za aktivne mladostnike iz podeželske, »samostanske gimnazije«, čeprav so nas s samostanom družili samo šolski prostori. Knjiga z našimi spomini bi bila uspešnica. Morda jo nekoč napišemo. Ob maturi smo vedeli, da je življenje resno, da se je treba potruditi za dobrine, da življenje ni lahkotna filmska zgodba. Optimizem po eni strani, delavnost in nekaj zdrave podeželske resnosti, to je bila naša popotnica, vsaj tako pomembna kot maturitetno spričevalo.

Če smo se podali v svet z maturo v žepu, je zdaj v naših žepih veliko več: spoštovanja vredna življenja in kariere. Med nami je skoraj tretjina učiteljev in profesorjev, so podjetniki, pravniki, ekonomisti, zobozdravnica, državna sekretarka, farmacevtka, uslužbenka v javni upravi, avtorica knjig, računalničar, strokovnjak nacionalnega železniškega prevoznika, popotnik, ki je odšel na drugi konec sveta, v Avstralijo, in se desetletja kasneje vrnil domov ...

Zase si upamo trditi tudi to, da smo fenomen, ki mu ni para. 50 let kasneje bi se lahko vsi stiški maturanti generacije 1970–1974 vsedli v razred in nadaljevali tam, kjer smo končali. Vsi, prav vsi smo živi in ponosni na svoj razred, ki ga sestavlja 25 izjemnih ljudi, od življenja zbrušenih diamantov, ki so se svetili v lepoti tega nepozabnega večera.

Jelka Lavrih Sztajnbock

Trojna zmaga Jurčičevih plesnih parov

Ples ni samo zabava, je veliko več ... Je sprostitelj, ki nam daje moč, energijo, je čaroben svet, ki nas osrečuje in osvobaja, je pot do sebe in drugih, je kot pravljica, ki naj samo traja ...

In takšno pravljico smo ponovno doživeli v petek, 10. 5. 2024, ko smo se dijaki Srednje šole Josipa Jurčiča udeležili Šolskega plesnega festivala v Ljubljani. Državno tekmovanje je potekalo v plesni šoli Bolero, v sodelovanju s Plesno zvezdo Slovenije in Zavodom Planica Republike Slovenije. Tekmovalce je na začetku prireditve pozdravila idejna vodja projekta Šolskega plesnega festivala dr. Meta Zagorc. Vso srečo in veliko plesnih užitkov pa nam je zaželela tudi predstavnica Zavoda Planica.

Posamezni plesalci iz cele Slovenije so se pomerili v hip hopu, latino in pop plesu, skupine posameznih šol pa tudi v plesnih produkcijah. Plesni pari so tekmovali najprej v standardnih plesih, elegantnem počasnem angleškem valčku, strastnem tangu in družabnem fokstrotu in nato še v temperamentnih latinskoameriških plesih, ritmično zahtevni sambi, ča-ča-ča-ju in kondicijsko zahtevnemu rokenrolu.

Našo šolo so letos zastopali dijaki prvega, drugega in tretjega letnika. Prvo mesto in naslov državnega prvaka v latinskoameriških in standardnih plesih sta si priplesala Matic Šteh in Kristina Pevec, ki sta si s prepričljivo zmago pridobila tudi eminentni naslov NAI SREDNJEŠOL-



SKI PLESNI PAR SLOVENIJE. Drugega mesta v obeh kategorijah sta se veselila Bert Cilenšek in Zala Žerovnik in na tretje mesto sta se uvrstila Lovro Virant in Meta Dremelj. Vsi sodelujoči smo dobili zlata priznanja, najbolje uvrščeni pa medalje in pokale. Kar 12 smo si jih priplesali! V Ljubljano so nas prišli spodbujati in navijati za nas tudi ostali člani plesnega krožka, ki ga že dolga leta vodi odlična profesorica nemščine in plesa Marija Majzelj-Oven. Plesno obarvan dan in visoki dosežki potrjujejo, da so naši koraki na pra-

vi poti. Kljub temu, da je bil to lep zaključek našega šolskega plesnega leta, pa plesalci zelo radi stopimo v plesne čevlje, oblečemo prave plesne obleke ter tako popestrimo različne prireditve na šoli in v naši občini.

Vsi se že veselimo naših naslednjih plesnih podvigov. Profesorici Mariji Majzelj-Oven pa se vsi dijaki plesnega krožka iz srca zahvaljujemo, da z nami deli čudovit pravljinski svet plesa.

Zala Žerovnik, 3a, SŠJ

Ciciplaninci v oglarski deželi

V soboto, 18. 5. 2024, se je v okolici Dol pri Litiji odvijal tradicionalni 24. pohod po oglarski poti. Celotna pot teče mimo kop v različnih fazah, po dvanajstih kilometrih razgibanega travnatega, gozdnega in asfaltnega terena.

Ciciplaninci smo v okviru projekta Ciciban planinec prehodili del te poti. Po poti nas je vodil gospod Boštjan Medvešek, ki dobro pozna te kraje. Tanja Gabrijel, vzgojiteljica v vrtcu Sončnica pri osnovni šoli Veliki Gaber, pa je pohod organizirala in nas prijazno povabila na druženje. Videli smo prečudovito naravo in spoznali nekaj novega. Oglarjenje je uvrščeno v register nesnovne kulturne dediščine, kar predstavlja zavezo za ohranjanje stare tehnologije in prenos znanja mlajšim generacijam. Danes se oglje uporablja pri proizvodnji sončnih celic za izboljšanje tal, pri izdelavi vodnih filtrov, v medicini, kozmetiki in kulinariki. Zato je stara obrt v novih časih še vedno živa in obetavna. Dole so prav gotovo edinstven primer v Evropi, kajti tako intenzivno oglarjenje na majhnem območju je prav gotovo posebnost.

Naš pohod se je končal na igrišču pri POŠ Dole pri Litiji. Z najmlajšimi pohodniki smo si ogledali izdelke iz oglja. Prostovoljni gasilci pa so poskrbeli tudi za dobro hrano in pijačo. Dobro smo izkoristili to sončno soboto, zato smo se veseli vrnili domov.

Andreja Kocijančič



Predstave v letnem gledališču na Muljavi že zadnjih 100 let

Leta 1911 je Mohorjeva družba izdala ponatis Jurčičevega romana Deseti brat ob 30. obletnici pisateljeve smrti. Josip Jurčič je bil takrat tako popularen, da je Mohorjevi družbi uspelo razprodati celotno naklado 85.000 izvodov(!), s čimer je tudi sama družba postavila trdne finančne temelje in deluje še danes.

Jurčičevo popularnost izkazuje tudi odločitev ljubljanskih študentov, da roman Deseti brat dramatisirajo in uprizorijo na odru. Po uspešnih predstavah v Ljubljani se je porodila še ideja za uprizoritev na Jurčičevi rodni Muljavi, kjer je bila izpeljana pod Gričarjevim kozolcem leta 1911. V kmečkih vlogah so sodelovali tudi domačini. Uspeh in odmevnost predstave je opogumila takratne aktivne Muljavce, da so leta 1924 prvič tudi sami uprizorili predstavo po istem romanu. To je bil začetek kulturnega udejstvovanja na Muljavi in pogostega uprizarjanja prav Jurčičevih del. Dramatiziranje in uprizarjanje Jurčičevih del poteka s presledki od leta 1924, na prizorišču za Jurčičevo domačijo pa od leta 1964 naprej. Od leta 1984 Kulturno društvo Josipa Jurčiča Muljava v letnem gledališču za Jurčičevo rojstno hišo skrbi za vsakoletno uprizoritev enega od Jurčičevih del in upam, da bo tako še naprej. Tradicija je bila prekinjena le v letih 2019 in 2020 zaradi menjave generacij in pandemije COVID-19. Pri tem, društvu pomagajo TD Muljava, PGD Muljava in druga lokalna društva ter posamezniki, Občina Ivančna Gorica, pred tem pa občina Grosuplje, Zavod Prijetno domače ter lokalni podjetniki in obrtniki - vsak na svoj način in po svojih močeh.

V tem času je bilo uprizorjenih 13 različnih Jurčičevih del, organiziranih preko 200 predstav, gostili pa smo več kot 100.000 obiskovalcev. Do sedaj so bila uprizorjena Jurčičeva dela: Deseti brat, Sosedov sin, Domen, Tihotapec, Cvet in sad, Doktor Zober, Jesenska noč med slovenskimi polharji, Med dvema stoloma, Kloštrski žolnir, Rokovnjači, Jurij Kozjak, Grad Rojinje in kot zadnja se jim je leta 2023 v krstni izvedbi pridružila še uprizoritev po romanu Lepa Vida.

Nastajanje naslednje predstave se začne že ob koncu aktualne. Na zaključnem srečanju udeležencev, včasih pa že ob druženju po zadnji predstavi, se režiser posvetuje: najprej s svojimi najtesnejšimi sodelavci, kamor sodi predvsem **Lidija Zajc**, predsednica Kulturnega društva Josipa Jurčiča Muljava, ki je hkrati tudi lektorica in skrbnica pravilne rabe narečja, s prejšnjimi režiserji in umetniškimi vodji **Igorjem Adamičem** in **Tatjano Lampret**, z našo tiho in marljivo šiviljo **Marijo Zaman**, ki skrbno in zavzeto vsakič pripravi kostume za vse igralce, poleg tega pa še navdušeno odigra svojo vlogo, z **Doretom Južno**, ki je še do svojega 87 leta vsako leto pripravil grafično zasnovano sceno, s scenskim mojstrom **Brankom Glavanom**, ki na predstavi skrbi tudi za osvetlitev ter nenazadnje z igralci, katerih mnenje spoštuje. Zadnja tri leta je režisersko vlogo prevzel »povratnik« **Danijel Zupančič**. Nadaljuje bogato tradicijo režiserjev pred njim, med katerimi so bili od leta 1964 naprej: **Danica Kastelic** (zelo zaslužna, da se je letno gledališče na tej lokaciji začelo), **Janez Eržen**, poklicni igralec, doma iz Ivančne Gorice in nato Tatjana Lampret ter

Igor Adamič.

Opis v nadaljevanju se nanaša predvsem na zadnjih šest let, kolikor imam priložnost tudi sam sodelovati pri predstavah. Prejšnji način dela je bil lahko tudi drugačen.

Izbira igre

Zares pravo delo prične režiser oktobra z izbiro dela, ki bo predstavljeno naslednje leto. Pregleda razpored preteklih predstav in ponovno preuči Jurčičeva dela. Danijel je odličen poznavalec Jurčiča, zato je to delo kot pisano njemu na kožo. Predvsem išče možnost uprizoritve dela, ki še ni bilo uprizorjeno. Zahteva pa takšna uprizoritev veliko večji vložek v primerjavi z uprizoritvijo dela, za katero je dramatizacija že bila narejena, jo igralci že poznajo in je tudi scenska zasnova izdelana. Na izbiro igre vplivajo tudi pomembni mejniki. Tako je bilo leto 2021 na državni ravni posvečeno Josipu Jurčiču, zato je bilo izbrano njegovo najprepoznavnejše delo Deseti brat. Letos mineva 100 let od prve uprizoritve Jurčičevih del na Muljavi v izvedbi domačinov, zato mora biti predstava res nekaj posebnega.

Dramatizacija

Kadar gre za uprizoritev novega dela, je potrebno roman najprej dramatizirati. Pri tem so izjemno pomembni dialogi med liki, v nekaterih delih pa je dodaten izziv še dejstvo, da Jurčič v svojem romanu likom, z izjemo peščice glavnih, ni dal imen. Ob dramatizaciji se je Danijel odločil, da vsem likom dodeli imena. V odvisnosti od vsebine dela, kraja dogajanja, časovne umestitve in tudi likov, ki nastopajo v delu, jim dodeli ustrezna imena. Tako se je po tehtnem razmisleku v Lepi Vidi odločil za staroslovanska imena: Mirogoj, Radovan, Ljuba, Slaven, Smučiper idr. Beneškim likom pa je dodelil klasična italijanska imena: Giuseppe, Pietro, Francesca, ipd. Seveda že ob dramatizaciji vseskozi razmišlja tudi o igralcih, ki bodo upodobili like, se pa s tem ne omejuje. Ob uprizarjanju Jurčičevih del domače Kulturno društvo skrbi tudi za ohranjanje domačega narečnega jezika in stika z mladimi. Tako se uporaba jezika običajno dodeli: knjižna slovenščina likom z najvišjim družbenim slojem in tujcem, pogovorna slovenščina izobražencem, trgovcem, pomembnejšem in duhovnikom, narečje pa kmetom in preprostim likom. Nad pravilno uporabo narečja in jezika pa ne prestopa bdi naša predsednica Lidija Zajc. Pogosto nastopa tudi v vidnejših vlogah v sami predstavi. Pomembno vlogo pri ohranjanju kulturne dediščine imajo vstavljeni vložki ljudskih običajev in/ali kmečkih opravil, otroških iger, pesmi in plesov. S temi vložki režiser doseže tako dinamiko predstave, ki zagotavlja pozornost obiskovalcev, kot tudi skrbi za ohranjanje starih običajev in kulturne dediščine.

Pomembno vlogo igra glasba, ki je v predstavi uporabljena na več načinov: kot ozadje dogajanja na prizorišču, kot petje ob kmečkih delih in opraviilih, kot solo pevske točke

in kot prehod med dejanji. Več kot polovica pesmi v predstavi je običajno zapeta v živo s strani igralcev. Za pripravo in izvedbo v živo izvedene glasbe že več let skrbi **Majda Adamič** z izborom pesmi in vajami, katerih je vajena kot zborovodkinja. Pri glasbi ne morem mimo fantastične mlade pevke **Gaje Adamič**, ki s svojim vokalom nikogar ne pusti ravnodušnega. Izbor glasbe dodatno prispeva k oživiljanju kulturne dediščine in povezuje mlade generacije s starejšimi. Otroci in mlajši igralci so vključeni v številne prizore kot spremljevalci, v vsaki predstavi pa nastopijo tudi v starih igrah kot uvod ali zaključek posameznih prizorov. Ponovno z namenom obujanja starih običajev in ohranjanja kulturne dediščine. Poleg tega pa se mlajši navajajo na oder in nastopanje pred občinstvom ter s tem zagotavljajo kontinuiteto letnemu gledališču na Muljavi.

Kadar pa je dramatizacija že na voljo iz predhodnih uprizoritev, jo režiser pregleda in po potrebi osveži, prilagodi, kaj izpusti ali doda ... Tak primer se je zgodil leta 2021, ko zaradi protikoronskih ukrepov do zadnjega nismo vedeli, ali bo predstava mogoča ali ne. Tako se je Igor Adamič lotil predstave šele v začetku maja. Zaradi izredno kratkega časa je izbral preverjeno predstavo Deseti brat in v glavnini preverjene igralce, ki so svoje vloge že večkrat odigrali. Samo peščica nas je bilo novih. Prizorišče, kostumi in igralci pa so morali biti pripravljeni v mesecu in pol do premiere. In veste kaj? Uspelo je in obisk je bil prese-netljivo dober.

Kostumografija

Vse kostume v predstavi pripravi naša neumorna Marija Zaman, ki je leta 2021 prejela tudi Jurčičevo plaketo posamezniku za delo na kulturnem področju. Poleg tega, da je šivilja in ustvarja za več kulturnih društev v občini Ivančna Gorica, je tudi strastna in predana igralka. Sama pravi, da je »gledališče in igranje v nej« (njenem življenju). Njene stvaritve, tako v kostumografiji, kot



Poslikana scena za predstavo Jurij Kozjak

v igri, pa prekašajo marsikaterega profesionalnega kostumografa in igralca.

Maska

Končnemu učinku predstave dajo velik čar podrobnosti, med katere sodi tudi maska. Za masko že vrsto let skrbi **Jelka Leben**, kateri pomaga **Helena Zajc**. Pri naših projektih maska vključuje frizure, lasulje, umetne brke, skrivanje podočnjakov, staranje in pomlajevanje igralcev, dopolnjevanje kostumov ...; vseh njunih skrivnosti pa tudi sam ne poznam. Maska mora »preživeti« tako preoblačenja nekaterih igralcev, kot menjavo mikrofонов, v vsakem primeru pa mora zdržati skozi celotno predstavo, saj med predstavo praviloma ni časa za popravke. To pa pomeni vsaj tri do štiri ure, kar je velik izziv, zato si zaslužita velik poklon.

Rekviziti

K podrobnostim veliko pripomorejo rekviziti. Pri tem gre izpostaviti odličnega rokodelca z lesom **Staneta Kovačiča**, ki zna narediti praktično vse pripomočke, ki jih potrebujemo, puškarja **Toneta Erjavca** in praktičnega ter vsestranskega Branka Glavana. Nekaj rekvizitov pa prinesejo igralci sami oziroma jih posodijo drugi domačini, ki sicer ne sodelujejo v predstavi. Na pomoč nam priskočijo celo domači župnik in duhovniki iz **Samostana Stična** s posameznimi rekviziti ali oblač-

li, pri katerih si ogleda naša šivilja kraj, da je izdelek čim bolj verodostojen. Tukaj se moram sam zahvaliti predvsem našemu župniku **Dejanu Pavlinu** za rekvizite, ki mi jih je posodil za lansko predstavo.

Scenografija

Na samo dramatizacijo ima velik vpliv možnost izbire prizorišč. Ta je na vrsti še pred izbiro igralcev, zato Danijel opravi posvet z iznajdljivim Brankom Glavanom glede izbire in postavitve prizorišč. Letno gledališče na Muljavi je prostorsko omejeno. Postaviti je mogoče 5 ali največ 6 prizorišč, ki predstavljajo stavbe oziroma prostore z odrskim dogajanjem. Mogoče pa je izkoristiti tudi prostor pred gledalci in za prizorišče, kjer je Tokčev boršt. Prav zaradi večjega števila prizorišč je izvedba predstave pogojena s temo noči in osvetlitvijo posameznega prizorišča. Hkrati pa je to omejitev, zaradi katere izvedba predstav ne more gostovati nikjer drugje, daje pa poseben čar prostoru.

Od leta 1988 do leta 2016 je scenografijo zasnoval Dore Južna. V tem času je, poleg risb, za vsako predstavo pripravil pomanjšano maketo prizorišč (!) ter sceno na koncu tudi sam prepleskal. Žal pa mu zdravje in leta ne dovolijo več tako intenzivnega vključevanja. Doretu smo zelo hvaležni, da je svoje izkušnje iz Me-stnega gledališča in številnih drugih



Kostumografija v Lepi Vidi je bila zares zahtevna in razkošna



Krjavljeva zgodba iz predstave Deseti brat

gledališč po vsej Sloveniji prinesel tudi v naše letno gledališče, kjer nas redno tudi obišče. Njegovo vlogo prevzemajo sedaj mlajši. Pri izdelavi scene gre zahvala predvsem Branku Glavanu, ki že več kot 20 let skrbi za izdelavo scene. Kljub dobri zasnovi scene je na koncu še veliko svobode prepuščene scenskemu mojstru pri izvedbi. V primeru ponovitve že prej uprizorjene predstave pa so glavni vir video posnetki in fotografije preteklih predstav. Končno podoba scena v zadnjih letih dobi po poslikavi ekipe pod vodstvom **Boruta Furlana**.

Postavitev scene

Ob koncu deževnega obdobja, praviloma v drugi polovici aprila, Branko Glavan zbere svojo ekipo in začne s postavljanjem scene. Do takrat so prizorišča že določena in izdelane skice za vsako od prizorišč ali pa izbrane fotografije prejšnjih predstav s spremembami za novo uprizoritev. Gradniki scene so prezimili v in ob leseni lopi na robu doline za Jurčičevo domačijo, del kulis in rekvizitov pa v gospodarskem poslopju domačije in deloma v Kulturnem domu oziroma v skladišču pod njim. Že pred postavitvijo na prizorišču pa gre Branko po nakupih za vijake, kable, električne razdelilce in ves drug material, potreben za postavitev kulis, osvetlitev in ozvočenje. Pri nekaterih predstavah, kjer so potrebni še pirotehnični učinki, pa je potrebno kupiti še plinske bombe, cevi in vse drugo potrebno za »ognjemet«.

Začetek postavitve zahteva najprej prevoz in razdelitev gradnikov ob robu gozda. Tam so posebej zloženi elementi odra, nosilci odra, vrata, okna, elementi kulis različnih dimenzij, nosilni stebri, količki, elementi streh in drugi drobni in malo večji kosi, potrebni za postavitev. Marsikateri kos je potrebno izdelati na licu mesta ob postavljanju kulis. Pri prevozu, podajanju in postavljanju klasičnih elementov sodelujemo tudi drugi člani, ko le utegnemo. Enako velja tudi za postavljanje klopi za gledalce. Pri tem ni izjema niti režiser. Danijel rad sede v svoj traktor in pomaga priviti marsikateri vijak.

Ob postavljanju se Branko sproti posvetuje z režiserjem glede posameznih podrobnosti scene.

Postavitev poteka po posameznih prizoriščih: najprej so sestavljena tla (oder) iz modularnih nosilcev in standardih elementov odra. Oder mora biti zares trden, zato mu Branko posveča veliko pozornost, preden nadaljuje z nadgradnjo.

Sama postavitev scene traja približno mesec in pol, trajanje pa je odvisno od vremenskih razmer in zahtevnosti scene. Običajno je sce-

na pripravljena v začetku maja.

Zelo pomemben del scene je poslikava scene in nato še dopolnitev s podrobnostmi, kot so vinska trta, klopi, mize, vodnjaki, križi, kapelice ipd. Poslikavo scene v zadnjih letih izvajata brata Furlan, pri čemer ima glavno besedo Borut Furlan. Borut je sicer po poklicu informatik, a je kot študent delal slikopleskarska dela in delo mu gre dobro od rok. Večinoma je poslikava narejena z akrilnimi barvami, za posebne dodatke pa uporabi materiale po lastni presoji.

Kljub temu, da smo že več let skupaj, nas brata Furlan in njuna ekipa vedno znova prijetno presenetijo s končnim izdelkom.

Osvetlitev in ozvočenje

Za izvedbo večerne predstave pod milim nebom (»gledališče pod zvezdami«) je zelo pomembna tudi osvetlitev, za katero prav tako skrbi Branko Glavan. Branko je v svojo ekipo za osvetljevanje vključil tudi hči Katarino, občasno pa se jima pridružita še njegov brat Robi Glavan ter Jurij Tekavec. Osvetljevanje je narejeno iz dveh delov: prvi del je v stolpu z reflektorji za sedišči obiskovalcev. Najzahtevnejša je postavitev stolpa in električna napeljava, ki mora zdržati veliko električno moč, kar je pogosto izziv. Pred postavitvijo stolpa Branko vsako leto poskrbi za pregled opreme in postopno zamenjavo dotrajanih elementov. To predstavlja tudi relativno visok strošek. Na stolpu je mešalna miza tako za osvetlitev kot za ozvočenje. Drug del osvetlitve pa je statičen na posameznih prizoriščih. Najzahtevnejše pri tem je razpeljati vso električno napeljavo na tak način, da jo poletne nevihte ne zalijejo ali kako drugače uničijo. Je pa učinek osvetljenega nočnega prizorišča zares imponanten.

Poleg osvetlitve je zelo pomembno tudi ozvočenje. Že preko 20 let so predstave ozvočene, da lahko gledalci boljše in lažje sledijo vsebini, pa tudi za igralce je lažje. Za ozvočenje poskrbita **Jani Hauptman** in **Martin Bele**. Poleg ozvočenja pomembnejših likov naredita načrt menjave mikrofonov in ozvočita prizore, kjer nastopa več likov skupaj, da se posamezni mikrofoni ne motijo med seboj. Seveda poskrbita tudi za zvočnike in razdelitev mikrofonov igralcem, med igro pa za »odpiranje« in »zapiranje« mikrofonov, da obiskovalci ne slišijo česa, česar ne bi smeli (npr. »čist sem pozabil besedilo...« ali kaj še bolj sočnega). Med ponovitvami poskrbita tudi za hrambo in zaščito drage opreme, kamor, poleg mikrofonov, sodijo predvsem zvočniki in mešalna miza.

Tehnična ekipa med seboj odlično

sodeluje in se ob koncu predstave zbere skupaj, ko so se igralci že poklonili in se gledalci že razhajajo. Seveda sledi kratka analiza.

Igralci, vaje in predstave

Ob zaključku priprave dramatizacije in scenarija se režiser loti dodeljevanja vlog. Običajno se za glavne vloge dogovarja takoj v začetku novega leta, včasih pa že kak teden ali dva prej. V odvisnosti od pomembnosti likov do konca januarja dodeli vloge trem do petim ključnim igralcem. Igralce izbira iz nabora članov Kulturnega društva, ki so se v preteklosti že izkazali, vsekakor pa vključi tudi katerega izmed novih. Tako sem tudi jaz prišel na vrsto in izpolnila se mi je dolgoletna želja, za katero v začetku sploh nisem verjel, da je izvedljiva.

Preostale vloge dodeli v februarju, manjši del tudi kasneje v marcu. Slednje velja predvsem za stranske vloge in vloge v množičnih prizorih, kjer besedila ni ali pa ga je zelo malo. Ne glede na to ali igralec ima besedilo ali ne, pa prejme vlogo z osnovnim opisom predstave, prizori, kjer nastopa in delovni urnik vaj ter predstav.

V začetku marca, v tednu po Jurčičevem pohodu, sledi prvi sestanek vseh udeležencev v Kulturnem domu na Muljavi. Tam režiser in predsednica društva predstavita projekt za tekoče leto, koncept scenarija in zasedbo vlog s posameznimi igralci. V marcu se začnejo prve lektorske in bralne vaje še z besedilom v rokah. Moja domača miza takrat izgleda nekako tako, kot na spodnji sliki, včasih pa je pomešana še z ostalimi pripomočki.

Pri lektorskih in bralnih vajah je poudarek na izgovorjavi in uporabi pravilne vrste jezika: knjižna slovenščina, pogovorna slovenščina ali narečje. V tej fazi ima Lidija največ dela. Vaje potekajo dvakrat tedensko po približno dve uri. Režiser igralce razdeli v skupine in organizira vaje tako, da vsak čim manj časa čaka brez opravila. Zato prizori v tej fazi ne gredo po vrstnem redu. Ker takrat tudi še ni pripravljenega prizorišča, je potrebno na odru v Kulturnem domu improvizirati stopnice, čolne in druge scenske elemente. Hkrati z vajami poteka tudi priprava in pomerjanje kostumov. Marija ostaja po vajah še dolge ure v garderobi in išče primerne kose za posamezno vlogo.

S takšnim tempom potekajo vaje do konca aprila. V začetku maja se vaje preselijo v letno gledališče na prosto. Včasih je takrat še zelo hladno ob večerih, zato so igralci dobro oblečeni. Režiser po mesecu dni začne pritiskati na opustitev branja, v praksi pa igralci nosijo svoje besedilo s seboj še do junija. Zadnji mesec so vaje pogostejše. Srečamo se tri do štirikrat na teden, prizori pa si že sledijo po zaporedju. Pri tem režiser pazi, da v zaporedju prizorov naredi izjemo v toliko, da so otroci in mlajši na vrsti na začetku in gredo lahko prej domov. Starejši pa ostanemo do konca svojega dela prizorov. Približno dva tedna pred premiero so vaje že v kostumih. Zadnji teden pred premiero pa so vaje vsak delovni dan in sicer vsakič polovica predstave. V tednu premiere sta še dve vaji za celotno predstavo. Intenzivnost vaj močno popusti po prvem tednu predstave. Do zadnje predstave obdržimo samo eno osvežitveno vaju ob četrtnih, saj



Rokovnjači (zaključna scena z otroki in prosjaki)

so predstave ob petkih in sobotah zvečer. Izjema je primer, ko kateri od igralcev ne more priti in ga mora nadomestiti kdo drug. V takem primeru se ožji soigralci in režiser dobijo z nadomestnim igralcem večkrat pred nastopom. Režiser je tisti, ki oceni, koliko je potrebno vaje. Pri lanskim predstavi je prišlo do dveh izrednih dogodkov, saj sta bila en igralec v večji vlogi in drugi igralec v malo manjši vlogi hospitalizirana in sta prestala operacijo prav v času uprizarjanja predstav. K sreči se je prvi igralec vrnil pravočasno in je odigral svojo vlogo samo tri dni po prestani operaciji širjenja žil. V drugem primeru pa je moral igralec na »reset srca« zaradi asimetrije bitja in je manjkal na eni od predstav. Zamenjal ga je režiser sam.

Tudi sam sem pred tremi leti manj kot mesec dni pred predstavo doživel nesrečo. Poškodoval sem kito v peti in prišel na vajo z berglami. Režiser me je samo obupano pogledal, zmajal z glavo in se obrnil stran. To je bilo prav leta 2021, ko smo imeli izredno malo časa za pripravo. Na srečo sem bolečino uspel toliko skriti, da se ni poznala med predstavo.

Pred premiero imamo vsakič tudi »generalcko«. Tradicionalno je to predstava za Zlate bralce OŠ Stična in ostalih OŠ v občini. Vedno gre za dan pred premiero, torej v četrtek zvečer. Trema in nervoza botrujeta marsikateremu zapletu. Tako se je tudi meni zgodilo, da sem pomešal vrstni red prizorov in se prekmalu preoblekel ter pripravil na 16. prizor, ko so me čakali na odru za začetek 14. prizora. Z nekaj malega improvizacije smo prebrodili tudi to napako. V eni od iger v preteklih letih se je celo zgodilo, da eden od pomembnih likov sploh ni prišel na prizor, ker se je zaklepetal v zaodrju. Tudi tisti prizor smo speljali brez manjkajočega lika. Le malokdo je lahko opazil, da nekaj ni povsem v redu. Se da pa vse rešiti, če je le volja in in povezanost v ekipi. In volja in povezanost je med nami vedno prisotna.

Posebno doživetje je pričakovanje

v zaodrju, ko začnejo prihajati prvi obiskovalci. Največja nagrada pa je zaključni aplavz občinstva.

Promocija in vstopnice

Predstava sama po sebi seveda ne bi imela smisla, če ne bi bilo gledalcev in obiskovalcev. Da pa gledalci sploh izvejo za predstavo, jo je potrebno oglaševati. Za oglaševanje, prodajo vstopnic in kontrolo vstopnic na vhodu poskrbi vodja prireditve, ki je tudi bivši režiser, Igor Adamič. Oglašujemo najprej na spletni strani muljavskega društva <https://namuljavi.si>, preko Facebookovega profila Kulturnega društva Josipa Jurčiča, imamo pa tudi člane zaposlene v časopisu Delo in na Radio Slovenija. Žal, v medijih do brezplačnih oglasov ne moremo priti, zato si pomagamo s članki, širjenju obvestil preko socialnih omrežij naših članov, Občina ima zakupljen oglasni prostor na Radiu Zeleni val, sami pa ga zakupimo še na nekaterih drugih lokalnih radijskih postajah. Dolgo časa smo prodajali vstopnice samo na vhodu na predstavo, v zadnjih letih pa ponujamo tudi internetni nakup vstopnic.

Zaključek

Že naslednji dan po zadnji predstavi sledi pospravljanje. Začnemo v nedeljo okoli 8. ure zjutraj. Režiser že vnaprej oblikuje skupine za: pospravljanje klopi, pospravljanje rekvizitov, pospravljanje garderobe, pospravljanje električne napeljave, ekipo za demontažo in ekipo za zlaganje in pospravljanje gradnikov scene. Delo je praviloma končano še istega popoldneva med 13. in 14. uro. Držimo se reka naše občine: »Ža nami je vse čisto«. Zato je prizorišče že naslednji dan v celoti pospravljen. Zaključku dela pa sledi še zadnje druženje in dogovor za ekskurzijo. Ekskurzije se z veseljem udeleži večina sodelujočih, saj je to, poleg aplavza in zadovoljstva občinstva, edina nagrada za udeležence, ki so prispevali svoj čas, trud in znanje k izvedbi predstave.

Zapisal: Gorazd Hribar Rajterič



Tihotapec – postavitev plakata

Muljava praznuje

Že vrsto let Muljavci in prebivalci okoliških vasi veliko pozornost posvečamo rojaku – pisatelju in novinarju Josipu Jurčiču. Določena leta so še posebej praznična in tako je tudi leto 2024. Že smo se mu poklonili ob 180-letnici njegovega rojstva, v počastitev 160-letnice izida njegove zgodovinske povesti Jurij Kozjak, slovenski janičar bomo Kulturno društvo Josipa Jurčiča Muljava ponovno po 36-ih letih izvedli delo kot predstavo na prostem v letnem gledališču na Muljavi. Naj spomnim, da je za to povest kot 20 letni mladenič prejel prvo nagrado pri Mohorjevi družbi in sploh postal eden bolj branih takratnih literarnih ustvarjalcev pri nas. Premiera bo v petek, 21. junija, ob 21. uri, ponovitev naslednji dan v soboto in potem še tri naslednje petke in sobote ob istem času. Upamo na lepo vreme, ker v primeru dežja predstava »pade v vodo«.

Poleg še nekaterih obletnic v našem delovanju pa je letos vsekakor najpomembnejša 100-letnica uprizorjanja Jurčičevih del. Prva uprizoritev Desetega brata v izvedbi domačih ljubiteljskih igralcev je bila sicer na predlog domačega gasilskega društva, ki to leto tudi praznuje 100 let svojega delovanja. Na počastitev tako veličastne obletnice se že nekaj časa pripravljamo. Posneli smo zvočno knjigo, ki je v fazi montaže in opreme z glasbo. Poleg Josipu Jurčiču jo posvečamo vsem generacijam gledaliških ustvarjalcev v teh 100 letih. Z njo želimo prispevati k ohranitvi pristnega muljavskega narečja. Pripravili smo odlomke vseh 13-ih do sedaj odigranih Jurčičevih del. Postavili bomo razstavo na temo teh 13-ih del, posebno mesto bo imela prav predstava izpred 100 let. Vse skupaj bomo zaokrožili 6. septembra s slavnostno akademijo v gasilskem domu na Muljavi in odprtjem razstave.

Že sedaj lepo povabljeni na prireditev ter razstavo, ki bo na ogled še kakšen teden po odprtju (po vnaprejšnjem dogovoru).

Lidija Zajc,
predsednica KD Josipa Jurčiča Muljava

Poseben poklon ustvarjalcem gledaliških del na prostem pa je tudi opis nastajanja predstav, katerega je pripravil Gorazd Hribar Rajterič (str. 22-23).

Citrarski uspehi mladih glasbenic

Spomladi leta 2022 smo že pisali o odličnih uspehih učenke Glasbene šole Grosuplje Juliji Koritnik, ko se je udeležila citrarskega mednarodnega tekmovanja v Münchnu in osvojila prvo mesto v svoji kategoriji. Pred tem je spomladi leta 2021 tekmovala na državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov Temsig in mednarodnem tekmovanju Celeia ter na obeh tekmovanjih osvojila prvo mesto in zlato priznanje. Prve uspehe je Julija nizala pod mentorstvom Neli Zidar Kos, ki je njen talent odkrila in popeljala na tekmovalne odre.



Julija Koritnik na tekmovanju v Münchnu

Vsa tri omenjena citrarska tekmovanja so se zvrstila ponovno v letošnjem šolskem letu v zimsko-pomladnem času, ko je Julijino mentorstvo Tajde Krajnc prevzela Pavlina Šifrar. Na cvetno nedeljo se je Julija, letos učenka 5. razreda citer, udeležila mednarodnega tekmovanja v Münchnu in osvojila prvo mesto v svoji kategoriji v konkurenci dvanajstih sotekmovalcev. V začetku marca je sledilo 53. državno tekmovanje mladih glasbenikov republike Slovenije Temsig. Julija je v konkurenci sedemnajstih tekmovalcev ponovno posegla po najvišjih nagradah, osvojila je prvo mesto, zlato priznanje in priznanje za najboljšo izvedbo obvezne skladbe. Kot zadnje je sledilo mednarodno tekmovanje Celeia v sredini aprila v GŠ Celje, kjer je svoje letošnje uspehe Julija zaokrožila z zlato plaketo in prvim mestom. Njeni tekmovalni uspehi vedno znova potrjujejo velik glasbeni talent. Za uspehe čestita-



Tekmovalke z mentorico, od leve: Sara Koleča, Pavlina Šifrar, Julija Koritnik, Eva Praznik

mo Juliji in vsem trem mentoricam, ki so uspele razviti njen talent, prav tako staršem, ki jo ves čas zavzeto in s ponosom podpirajo. Poleg Julije sta se citrarskih tekmovanj udeležili še dve učenki GŠ Grosuplje pod mentorstvom Pavline Šifrar. Eva Praznik, učenka 2. razreda citer iz Pristavice pri Velikem Gabru, je prav tako tekmovala na vseh treh tekmovanjih. V Münchnu je bila v isti kategoriji z Julijo in prejela priznanje za zelo muzikalen glasbeni nastop. Na tekmovanju Temsig in Celeia, kjer z Julijo nista bili sotekmovalki, pa je osvojila obakrat drugo mesto in prejela zlato plaketo. Čestitke Evi za izjemne uspehe, ki jih je

dosegla že v 2. razredu glasbenega izobraževanja. V sebi skriva velik glasbeni talent, o njej bomo zagnoto še pisali. Tekmovanja Celeia se je udeležila tudi Sara Koleča iz Radanje vasi, ki je učenka 3. razreda citer pod mentorstvom Pavline Šifrar. To je bilo njeno prvo tekmovanje in se je prav tako odlično izkazala in prejela bronasto plaketo. Iskrene čestitke tudi njej, saj je že stopiti na tekmovalni oder uspeh in dosežek. Sara in Julija citre zaigrata tudi skupaj ob slavnostnih priložnostih v lokalni skupnosti.

Jerneja Potočnik Koritnik



Eva Praznik na tekmovanju Temsig

Kulturno društvo

Josipa Jurčiča

Muljava

vabi na ogled predstave

Josip Jurčič

Jurij Kozjak

v letnem gledališču na Muljavi.

Premiera: 21. junij 2024 ob 21. uri

Ponovitve: 22., 28. in 29. junij,

5., 6., 12. in 13. julij ob 21. uri

V primeru dežja predstava odpade.

Informacije: <http://www.namuljavi.si>

POZDRAV POLETJU

STIŠKI KVARTET

33 LET

V SOBOTO 8. JUNIJA 2024, OB 19:30 URI

V KULTURNEM DOMU STIČNA

GOSTJE: AMINA MAY - CELOVEC AVSTRIJA, TEA VUČAK - OPATIJA HRVAŠKA, MARKO ZIGMANOVIČ - SUBOTICA SRBIJA, TANJA ZAJC ZUPAN, TEJA SAKSIDA IN TADEJ VASLE VASO

VSTOPNICE NA VOLJO: LAVRIČEVA KOČA GRADIŠČE,

TRGOVINA MAVER IN DNEVNI BAR GLORIJA ALI NA TEL. ŠT. 041 648 043 - S4

Za nami je letošnja revija odraslih pevskih zborov in malih pevskih zasedb

Območna revija odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin, ki združuje nastope odraslih pevskih zasedb s področij občin Ivančna Gorica, Grosuplje in Dobrepolje, je letos spet potekala v treh delih. Za drugi večer, ki se je odvijal 10. maja, so organizacijsko združili moči JSKD OI Ivančna Gorica, Podružnična šola Višnja Gora, OŠ Stična in ZKD občine Ivančna Gorica. Pesem je zadonela v avli podružnične šole v Višnji Gori.

Pozdravni nagovor na prireditvi je sodelujočim pevskim zasedbam izrekel župan Dušan Strnad, ki je poudaril pomen in zgodovino petja v naši občini. Vsem pevskim zasedbam je zaželel čim boljši nastop ter jih povabil na največjo zborovsko prireditev pri nas – Tabor slovenskih pevskih zborov, ki bo že tradicionalno potekal tretjo nedeljo v juniju v Šentvid pri Stični.

V nadaljevanju so se predstavili: Ženski pevski zbor Biser, Mešani pevski zbor DCAdur, Ženski pevski zbor Harmonija, Mešani pevski zbor Zagradec, Ženski pevski zbor Lastovke, Mešani pevski zbor Kopanj, Moški sekstet Kulturnega društva Polica, Mešani mladinski pevski zbor Srednje šole Josipa Jurčiča Ivančna Gorica in Stiški kvartet.

Na prvem delu območne pevske revije 9. maja v Grosuplju je nastopil Moški pevski zbor Dob, na tretjem delu, ki je potekal v soboto, 18. maja v Dobrepolju, pa so se predstavili še naslednji pevski zbori iz naše občine: MePZ Zborallica, MoPZ Ambrus, ŽePZ Vidovo, Vokalna skupina Šentviški slavčki in Oktet fantov Stična.

Strokovna spremljevalca Fernando Mejias in Tomaž Pirnat, ki sta spremljala nastope pevskih zasedb, sta podala veliko nasvetov in pozitivnih spodbud za dobro delovanje tudi v prihodnosti. Iz občine Ivančna Gorica so bili Mešani pevski zbor Za-



Mešani pevski zbor Zagradec



Ženski pevski zbor Harmonija

gradec, Stiški kvartet in Mešani mladinski pevski zbor Srednje šole Josipa Jurčiča uvrščeni na regijski nivo. Čestitamo!

Saša Koleša

Foto: Gašper Stopar in Klemen Ceglar



Moški pevski zbor Dob



Mešani mladinski pevski zbor Srednje šole Josipa Jurčiča Ivančna Gorica



MoPZ Ambrus



Vokalna skupina Šentviški slavčki



ŽePZ Vidovo



Oktet fantov Stična



Stiški kvartet



MePZ Zborallica

Koncert Godalnega orkestra Stična v ritmu serenade

V četrtek, 30. maja 2024, je bil v Kulturnem domu Stična koncert Godalnega orkestra Stična. Pod vodstvom dirigentke Polone Udovič so člani orkestra zaigrali štiri stavke romantične Serenade za godala, češkega skladatelja in violinista Josefa Suke (1874 - 1935). Posebnost kon-



Mladi virtuoz na violončelu - Maks Julijan Vrtovec Trajanov. Foto: Klemen Ceglar



Godalni orkester Stična pod vodstvom dirigentke Polone Udovič. Foto: Klemen Ceglar

certa je bil nastop štirih solistov, najrajencev 2. tekmovanja godalcev Fermata v uvodnem delu koncerta, in sicer Katarine Rajić (mentorica: Polona Udovič, GŠ Grosuplje), Eme Ferlin (mentorica: Polona Udovič, GŠ Grosuplje) in Blažke Juvan (mentorica: Katja Žekar, GŠ Zagorje

ob Savi) na violinah ter Maksa Julijana Vrtovca Trajanova (mentorica: Tamara Đorđević, GŠ Grosuplje) na violončelu. Slednji je s svojim izjemnim nastopom še posebej navdušil poslušalce, za kar so mu namenili najglasnejši aplavz.

Dušan Štepec

Slavnostni sprejem 234 drugošolcev med bralce

Na priložnostni prireditvi na Jurčičevi Muljavi je bilo letos kar 234 drugošolcev iz občine Ivančna Gorica sprejetih med bralce. Ker so to mladi, ki še zorijo v branju, jim pravimo ZELENI BRALCI. BRANJU PRIJAZNA OBČINA IVANČNA GORICA podpira projekt kot promocijo bralne kulture že osmo leto zapored.

Slavnostni dogodek Sprejem med bralce smo priredili v četrtek, 30. maja 2024, v dvorani kulturnega doma na Muljavi, kajti deževno vreme ni dopuščalo izvedbe v letnem gledališču na Jurčičevi domačiji. Drugošolce, ki so bili oblečeni v zelene majice Že berem sam-a, je pozdravila in jim čestitala zelena bralka Tinca (knjižničarka Anita Globokar), jih spodbudila k branju knjig še naprej, da bodo s tem hranili in urili svoje možgane ter jim zaželela, naj čim več časa preživijo v naravi in se družijo s prijatelji. Ogleдали so si otroško predstavo PO SLOVENIJI S POPOTNIKOM JAKOM v izvedbi Enostavno prijatelji, ki je otroke dobesedno dvignila na noge. Popotnik Jaka pri iskanju svoje babice spozna kulturno in naravno dediščino Slovenije. Otroci so se nasmejali Jakovim prigodam, se navdušili nad slovenskimi običaji in znamenitostmi. Poučna in hkrati s humorjem prežeta predstava je spet razveselila mlade obraze ter jim dokazala, na kako lepem koščku sveta živimo.



Slavnostnega sprejema se je udeležil tudi promotor branja, podžupan Občine Ivančna Gorica gospod Tomaž Smole, v imenu opravičeno odstopnega župana Dušana Strnada, ki je zelenim bralcem čestital, jih podprl pri branju knjig, kajti knjige imajo čudežno moč, in jim zaželel, da bi brali vse življenje.

Drugošolci se zelo zavzeto učijo brati skozi vse leto in postopoma osvaja-

jajo tehniko branja. Pomagajo jim učiteljice, ki jih spodbujajo z raznovrstnimi bralnimi metodami; doma jih motivirajo starši; v knjižnici jim knjižničarji z bralno, knjižno in knjižnično vzgojo prikažemo pomen branja, predstavimo raznovrstne knjige, pokažemo knjižne kotičke za mlade bralce, spoznajo izposojno knjig in jih povabimo na različne knjižnične dejavnosti. Učence tudi povabimo k vpisu v knjižnico. Vpiše se večina otrok, kar dokazuje, da starši prepoznajo potrebo po obisku knjižnice in branju knjig. Naj povemo, da so bili letošnji zlati bralci (devetošolci, ki vseh devet let opravijo bralno značko) prva generacija, ko so postali zeleni bralci v sklopu projekta Že berem sam-a. Zavedamo se, da lahko le s skupnim sodelovanjem tako učiteljev, staršev, knjižničarjev in občine zmoremo več in tako lahko prispevamo k izboljšanju bralne pismenosti in pospeševanju bralne kulture v naši občini ter s tem podpremo naše otroke. S knjigo v roki jim bo lažje,



Združeni moški zbor na festivalu v Bijeljini, BiH, prejel zlato medaljo

Združeni moški pevski zbor, sestavljen iz Moškega pevskega zbora KD Vidovo, Moškega pevskega zbora Dob, ter pevcev iz Škofje Loke, je od 10. do 12. 5. nastopal na festivalu Majske muzičke svečanosti, ki se je odvijal v mestu Bijeljina, v Bosni in Hercegovini.



Po tem, ko smo se dva meseca pred festivalom prvič dobili skupaj in se seznanili s programom skladb, ki jih bomo predstavili na festivalu, smo začutili dobro energijo med nami, ki se je odražala tudi v dobrem petju. Seveda so bile nekatere vaje slabše, nekatere boljše, vendar smo vseskozi napredovali.

Generalko smo imeli na koncertu MoPZ KD Vidovo dva tedna prej, kjer se je pokazalo, da znamo dobro zapeti, vendar moramo nekatere stvari še popraviti. Sledila je še ena vaja in odšli smo v Bijeljino. Ob prihodu v Bijeljino in namestitvi je sledila vaja, ki smo jo ponovili tudi v soboto dopoldne pred nastopom. Naš zborovodja Urban Tozon nas je odlično pripravil tako pevsko kot tudi mentalno.

V Centru za kulturo Bijeljina, kjer je potekalo dvodnevno tekmovanje, in je nastopilo 34 zborov, se nam je zdelo, da smo zapeli zelo dobro. Po tem, ko so nas popoldne obvestili, da bomo nastopili na podelitvi, kjer nastopi le nekaj izbrancev, pa smo dobili potrditev, da smo nastopili odlično. Zbor je tako prejel zlato medaljo. Veselje je bilo nepopisno.

Sklenili smo, da bomo še sodelovali. Ob naslednjem projektu združenega moškega pevskega zbora bomo veseli tudi drugih pevcev.

Boris Sadar,
v imenu združenega moškega zbora

učinkovitejše in uspešnejše bodo delovali v vsakodnevem življenju. Knjižnica Ivančna Gorica se zahvaljuje vsem, ki ste kakorkoli pripomogli, da smo dogodek uspešno izpeljali: Občini Ivančna Gorica, Jurčičevi domačiji, Kulturnemu dru-

štvu Josipa Jurčiča Muljava, Prosto-
voljnemu gasilskemu društvu Mu-
ljava, Krajevni skupnosti Muljava.

Zapisala: Petra Volkar, Knjižnica
Ivančna Gorica



Kratke iz knjižnice Ivančna Gorica

Knjižnica Ivančna Gorica, Cesta II. grupe odredov 17, 1295 Ivančna Gorica
01/78 78 121, 051 236 436
izposojaivg@knjiznicagro.si, www.gro.sik.si
FB: Knjižnica Ivančna Gorica, IG: knjiznicaivancnagorica

POLETNI BRALNI IZZIV – V času poletnih počitnic vabimo otroke vseh starosti, da sodelujejo v »POČITNIŠKEM BRALNEM IZZIVU«. Knjižnice Ivančna Gorica. Seznam, na katerega napišejo 10 prebranih knjig v tem času, dobijo pri izposojevalnem pultu v knjižnici, kamor ga tudi vrnejo, in sicer do zadnjega tedna v avgustu, ko bo tudi žrebalo za GLAVNO NAGRADO. Vaše branje podpirata »Park Cukarca« in »ZKD Občine Ivančna Gorica«.

POČITNIŠKE DEJAVNOSTI PO OBČINI – Tudi letos vabimo otroke prve in druge triade, da se nam prvi teden v juliju pridružijo na džungelskem popotovanju. Več informacij najdete na posebnem plakatu v Klasju, na naših družbenih omrežjih, spletni strani, z veseljem pa tudi pri pultu v knjižnici.

POČITNIŠKI BRALNI SREČELOV – V Knjižnici Ivančna Gorica bo v času počitnic potekal tudi Počitniški bralni srečelov. Knjige za otroke, mladino in odrasle bomo skrili v vrečke, vi pa boste šele doma videli, kaj boste brali. Dosedanje izkušnje so pokazale, da večina bralcev ta ponudba zabava, saj dobijo v branje kaj, česar sami ne bi nikoli izbrali. Z bralnim srečelovom zagotovo dobite glavni dobiček 😊.

RAZSTAVA LILI GARBAJS STRUNA – V sredo, 5. junija 2024, smo v knjižnici odprli razstavo slik Lili Garbajs Struna iz Velikega Globokega pri Zagradcu z naslovom Hvalnica ženskam. Razstava sestoji iz dveh sklopov, v pritličju knjižnice so na ogled slike iz cikla COLORITA z jasnimi barvami in linijami, so hvalnica ženskam, njihovi igrivosti, temperamentu in lepim trenutkom. Na stopnišču in v nadstropju pa so razstavljene slike iz cikla NEPOPOLNO POPOLNE, v katerih se prepletata rdeča in zlata barva v kombinaciji z belo, s črno in srebrno. Do 5. julija toplo vabljeni k ogledu slik, ki vsakomur omogočajo svoj pogled in občutja. Najdite v njih svoja. Več informacij o slikah in svojem delu vam Lili Garbajs Struna lahko posreduje osebno. Kontaktirajte jo lahko e-naslovu: lili.garbajs@gmail.com.



TUDI JAZ SEM ČLOVEK ... je naslov razstave ob 30-letnici smrti duhovnika in pesnika Franceta Lokarja (1917–1994), ki je še do konca junija na ogled pri vhodu v knjižnico v Ivančni Gorici. Zagotovo vam ne bo žal, če si boste vzeli čas in spoznali rojaka, rojenega v Polju pri Višnji Gori, ki ga je duhovniška služba odnesla v različne konce Slovenije, upokojenska leta pa je preživel v stiškem samostanu. Med drugimi je France Lokar napisal tudi naslednjo pesem.

ŠAH v knjižnici, ki pri nas vsak petek poteka v sodelovanju s Šahovskim klubom Višnja Gora-Stična, bo ljubitelje kraljevske igre razveseljeval vse do konca junija.

BEREMO DOMAČE je projekt domoznanske bralne značke, ki v naši knjižnici poteka od februarja do konca oktobra. Še vedno imate dovolj časa, da si pri izposojevalnem pultu vzamete letak s seznamom knjig in navodili za sodelovanje ter se vključite v projekt.

POLETNI DELOVNI ČAS – Julija in avgusta se že tradicionalno delovni čas knjižnice nekoliko spremeni: v ponedeljek, četrtek in petek bomo odprti med 13. in 19. uro, v torek in sredo med 8. in 14. uro, ob sobotah bo knjižnica zaprta. Če želite gradivo prevzeti izven delovnega časa, si ga naročite v paketnik, če ga želite vrniti, ko je knjižnica zaprta, ga lahko odložite v vračalnik (zabojsnik) pred knjižnico. Paketnik in vračalnik sta vam na voljo 24 ur na dan. Knjižnica v Zagradcu bo odprta po ustaljenem urniku, v torek in četrtek med 15. in 17. uro.

ZGODBE MOJEGA KRAJA – Mestna knjižnica Ljubljana v sodelovanju s knjižnicami osrednjeslovenske regije vsako leto razpiše natečaj za najboljšo zgodbo, ki je tesno povezana z zgodovino lokalnega kraja. Natečaj je namenjen vsem, ki so dopolnili 60 let, nosi pa naslov Zgodbe mojega kraja. Letošnja tema natečaja je »Prva ljubezen«. Več o natečaju, ki traja od 1. junija do konca oktobra 2024, najdete na spletni strani Mestne knjižnice Ljubljana.

Glasbene šmarnice

V mesec maju nas ogreje toplo sonce, v nas se prebudijo stara in nova prijateljstva, ljubezen je v zraku. Vse to nas radosti in pesem kar sama od sebe privre na dan. Pevci in godci ljudskih pesmi Studenček radi zapojemo s prijatelji in pripravimo letni koncert. Letos smo ga poimenovali »Glasbene šmarnice«.

V napolnjeni avli SŠ Josipa Jurčiča je povezovalc programa Andrej Hofer napovedal plesno točko državnih prvakov v latinskoameriških in standardnih plesih srednjih šol, Matica Šteha in Kristino Pevec. Kot prava plesna mojstra sta se zavrtela po plesišču in s plesno točko očarala gledalce. Sledil je nastop »Studenčka«. Nato je nastopil slavnostni gost Silvo Pliberšek, ki je s svojo harmoniko in glasom čudovito zapel in zaigral »Bo moj sin še pel slovenske pesmi« in »Zemljica moja«.

Kot vsako leto smo tudi letos povabili v goste uporabnike podjetja za usposabljanje in zaposlovanje invalidov Želva, ki so pripravili dve točki. Na odru so predstavili stanovalci društva Novi Paradoks – enota Šmarje Sap, z igro Prežihovega Voranca, iz zbirke, z

naslovom Solzice. Z ubranim petjem so naš koncert obogatili KŠD Predgrad Grajski pevci, Pevski trio Stezičice in Gmajnarji iz Makol.

Ob zaključku prireditve je spregovorila ravnateljica Srednje šole Josipa Jurčiča Ajda Erjavec, ki nam je odstopila čudovit ambient šolske avle. Zahvalila se je za lep dogodek, ki je pokazal in dokazal, da smo prijatelji in se znamo povezovati.

Pevci in godci ljudskih pesmi Studenček se zahvaljujemo vsem nastopajočim za njihov brezplačen nastop, prav tako se zahvaljujemo gospe Ajdi in vsem ostalim zaposlenim SŠ Josipa Jurčiča in vsem ostalim, ki ste nam pomagali pri izvedbi našega koncerta.

Za Studenček
Irena Brodnjak



Rad imam

Rad imam vodo
z glasovi dražljivega potoka
in slepečimi kalužnicami ob bregovih.

Rad imam kamen, v tla udarjen
od noge blatnega konja, splasenega
v grenkem naskoku.

Rad imam modre oči, tiste
otroške z razpuščenimi vekami
v prvem prebujenju.

Rad imam odkrito besedo,
v bolesi umito brez sence
zavistnih posmehov.

Rad imam vdih –
o njem lepše je molčati z molkom
tišine utrujene polne noči.

(zbirka Tiha srečanja)

NAMESTO BIBLOSA COBISS ELA – S 1. junijem se je prekinilo sodelovanje založbe Beletrina, ki upravlja platformo Biblos, in splošnih knjižnic na področju izposoje e-knjig. A naj vas ne skrbi, že 17. junija vam bo na voljo nova platforma za e-knjige – COBISS Ela. Vse informacije o tem, kako si boste po novem izposojali e-knjige, bomo že v kratkem objavili na naši spletni strani, v knjižnici pa boste lahko dobili tudi podrobna navodila. V tem trenutku naj vam zaupamo le to, da je sistem uporabe nove platforme zelo enostaven.



Knjižnica Ivančna Gorica vabi otroke 1. in 2. triade na počitniške dejavnosti po različnih krajih naše občine.

PONEDELJEK

1. julij 2024, od 10. do 12. ure

VIŠNJA GORA

Hiša kranjske čebele

TOREK

2. julij 2024, od 10. do 12. ure

ŠENTVID PRI STIČNI

kulturni dom

SREDA

3. julij 2024, od 10. do 12. ure

ZAGRADEC

knjižnica

ČETRTEK

4. julij 2024, od 10. do 12. ure

KRKA

kulturni dom

PETEK

5. julij 2024, od 10. do 12. ure

IVANČNA GORICA

knjižnica

Prijavite se lahko pri izposojevalnem pultu, na tel. št. 01/78-78-121 ali na izposojaivg@knjiznicagro.si.



Praznovali smo naših 20 let

Univerza za tretje življenjsko obdobje (UTŽO) Ivančna Gorica šteje letos 20 let. Delovati je začela leta 2004, tedaj v sklopu občinske Zveze kulturnih društev kot sekcija in na pobudo ustanoviteljic Tatjane Lampret, Martine Kralj, Branke Jakoš, Adele Petan in Danile Ilešič. Že prvo študijsko leto 2004/2005 so ustanoviteljice pripravile vrsto odličnih in dobro obiskanih izobraževalnih predavanj, ki so jih popestrili s prazničnimi dogodki in nepozabnimi ekskurzijami. V tej obliki je UTŽO Ivančna Gorica delovala 10 let, ko je vodenje prevzela Jožica Lampret in se je na pobudo SUTŽO leta 2016 ustanovilo samostojno Društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje Ivančna Gorica.

Okroglo obletnico delovanja smo

21. maja proslavili s slavnostno prireditvijo v Kulturni dvorani Stična. Kot gosta sta se je udeležila podžupan Tomaž Smole in Saša Koleša, vodja občinskega ZKD in JSKD. Povabili smo tudi prof. dr. Ano Krajnc, predsednico slovenske UTŽO, ki se je opravičila, smo pa prejeli njeno prijazno pismo, katerega tekst objavljamo posebej. Na prireditvi ga je prebral Matjaž Marinček.

Več kot sto članov je bilo deležnih prepleta plesa, glasbe, spominov, zahval in humorja. Prireditve, zgled medgeneracijskega sodelovanja, sta povezovala Vesna Celarc in Matjaž Marinček, začeli pa so jo dijaki Srednje šole Josipa Jurčiča.

Štirje plesni pari so nas navdušili s svojo spretnostjo in usklajenostjo, odplesali pa so dva plesa, jive in

dunajski valček. Podžupan Tomaž Smole nam je izročil županov spominski kovanec in poudaril, da smo pomembni tudi za občino. Starejšim omogočamo kvalitetno preživljanje časa ob pridobivanju novih znanj in jim tako zagotavljamo bogatejšo staranje.

Pevke ŽePZ Harmonija so nastopile s štirimi pesmimi, dvema narodnima, Travniki so že zaljeni in s'm še mihna bla, slišali pa smo še dve Avsenikovi, Planike in Jadraj z menoj. Predsednica Metka Krajnc je v imenu vodstva pozdravila prisotne. Upokojitev lahko pomeni tudi osamljenost, ki pa jo lahko premagajo novi interesi, nova socialna mreža in prijateljstva ter znanja. Povabila je prisotne, da so še naprej aktivni v društvu in vanj povabijo tudi druge znance in prijatelje. O nastanku društva in njegovem poslanstvu je spregovorila njegova ustanoviteljica in deset let tudi predsednica Jožica Lampret. Učenje in nova znanja ohranjajo duha in razvijajo možgane, saj starost ni problem, temveč izziv. V dvajsetih letih delovanja je društvo pripomoglo k aktivnemu staranju članov. Danes deluje devet krožkov, ki vključujejo 129 članov. S telovadbo, nordijsko hojo in pilatesom skrbimo za zdravo telo, za zdrav duh pa obiskujemo gledališke predstave, se udeležujemo predavanj in delavnic ter hodimo na ekskurzije. Dejavnost društva kot



Tomaž Smole, podžupan, predaja županov Spominski kovanec predsednici Metki Krajnc. Foto: Gašper Stopar

pomembno priznavata tudi občina s finančno subvencijo in zagotavljanjem prostora in Ministrstvo za izobraževanje.

S svojim petjem nas je razveselila mlada Stičanka Eva Kovačič, sicer študentka viole in vsestranska glasbenica. Na »klavinovi« se je spremljala sama, in to prvič, kot je povedala. Zapela pa je najprej dve zimzeleni pesmi, Lastovka in Poletna noč, nato pa še evrovizijsko Prislunhi mi in avtorsko Papir. S svojim glasom je napolnila dvorano in požela bučen aplavz. Prerokujemo ji svetlo glasbeno prihodnost.

Osem članov, ki so z delovanjem v društvu pustili prepoznaven pečat, je prejelo iz rok predsednice Met-

ke Krajnc pisno zahvalo. Prireditve je zaključila kratka zabavna igra avtorja, scenarista, režiserja in igralca Matjaža Marinčka z naslovom Medicinske kolobocije. Odigrali so jo člani študijskega krožka Umetnost branja in pripovedovanja in z njo dobro nasmejali občinstvo.

S tem je bil uradni del prireditve končan in sledil je neuradni, družabni, z zakusko. Za prigrizke je poskrbela firma Pipo, za sladice pa kar prizadevne članice društva. Ničesar ni zmanjkalo, tako da smo v naslednjih 20 let društva startali zadovoljno siti.

Metka Krajnc in Joža Železnikar

Plesalke Vision dance teama se predstavljamo

Energični plesni ritmi, odlične plesalke, ekipni duh in cofi. Vse to smo Vision dance team, ki v juniju uspešno zaključujemo že šesto sezono delovanja v občini Ivančna Gorica.

Začetki segajo v leto 2018, ko smo v V.I.P. športnem studiu pričeli s plesnimi treningi. Na začetku sta pod vodstvom glavne trenerke Tjaše Kovačevič delovali dve plesni skupini in sicer v otroški in mladinski kategoriji. Vse skupaj je sodelovalo 17 plesalk. Dekleta so se že prvo leto odlično odrezala, saj so na državnem prvenstvu osnovnih skupin zasedla kar 2. mesto.

Tako kot so rasle naša plesalke, je z leti raslo tudi zanimanje za vpis. Vsako leto smo imeli večje ekipe in že kmalu se je pokazala potreba po formiranju novih. Izredno smo ponosni, da smo lahko v letošnjem letu vpisovali kar v štiri skupine in bili prisiljeni vpis celo omejiti.

Ob vse večjem zanimanju je bilo potrebno povečati tudi našo ekipo trenerjev in pomočnikov, ki v tem trenutku šteje kar sedem članov.

Poleg velikega števila plesalk in trenerjev smo to sezono pridobili še svojo lastno navijaško skupino. Na vsaki tekmi za nas navija vsaj 150 staršev in ostalih podpornikov, ki nam vlivajo samozavest in odločnost. Za vso angažiranost smo jim neskončno hvaležni. Vision dance team srečujemo na raznih športnih ter kulturnih prireditvah v občini Ivančna Gorica, redno pa jih lahko ujamemo na skoraj vseh domačih tekmah rokometnega kluba SVIŠ Ivančna Gorica.

Ob zaključku vsake sezone smo veseli dejstva, da so naše skupine vsako leto boljše in dosegajo vse višje rezultate.

Da bi lahko v naslednjem letu na treninge sprejeli vse, ki se zanimajo za vpis, smo si za novo sezono zadale nove prostorske cilje. Več o tem pa sledi.

Tjaša Kovačevič



SEVERA GJURIN S KITARISTOMA

UROŠEM RAKOVCEM IN DEJANOM LAPANJO
GOST DOMEN GRACEJ

8. 6. | 19.30

DOM KULTURE ŠENTVID PRI STIČNI

Glasbeni abonma Ivančna Gorica 2024

USTOPNICE

uro pred koncertom

INFORMACIJE in REZERVACIJE

zkd.ivancnagorica@gmail.com

zkd.prijetnodomace.si



Kangovci že osmič državni prvaki v tehniki

V nedeljo 26. 5. 2024 je v dvorani Golovec v Celju potekalo državno prvenstvo v taekwondoju. Državno prvenstvo je potekalo v borbah in tehniki, najmlajši pa so se lahko pomerili v kicku (brcanje v elektronsko vrečo). Od skupno 35 Kangovcev so štirje tekmovali v kicku, 31 v tehniki in 16 v borbah. Klub Kang je v skupnem seštevku v tehniki že osmo leto zapored osvojil 1. mesto med vsemi dvanajstimi slovenskimi klubi, na kar smo zelo ponosni. V borbah smo med 15 klubi dosegli ekipno 4. mesto, od tega med kadeti 2. mesto.



Na državnem prvenstvu so podelili tudi plakete za najboljše športnike za leto 2023. Ponosni smo, da so jo prejeli kar štirje naši člani. V kategoriji borb med kadeti, jo je prejel Vid Milošević, Lorena Zabukovec je priznanje prejela v kategoriji članic za tehniko, Lara Zabukovec v kategoriji mladink za tehniko in Tajda Bašar v kategoriji kadetinj prav tako za tehniko.

V tehniki smo osvojili sledeče rezultate:

V posamezni kategoriji otroci do 8 let sta tekmovala med dečki Erik Kastelic, ki je osvojil prvo mesto, med deklicami pa je zmagala Manca Napotnik.

David Kastelic, je zmagal v kategoriji mlajših kadetov od zelenega do višjega modrega pasu. Prav tako je v tej kategoriji med mlajšimi kadetinjami zmagala Mila Lazić. Med mlajšimi kadeti do višjega rumenega pasu so tekmovali: Sofi Zakrajšek (2. mesto), Ditka Bašar (3. mesto), Lea Zupančič (5. mesto), Kim Flisar pa je bila šesta. Med moškimi predstavniki v tej kategoriji imamo zmagovalca Eneja Rozmana, drugi je bil Gal Gačnik in tretji Andrej Stanić. Kadetinke do višjega modrega pasu so se odrezale takole: Nany Urbas je bila tretja, Vida Napotnik peta, Stela Svetlik šesta, Tjaša Velinovska pa deseta.

Med kadetinjami od rdečega pasu dalje je Tajda Bašar postala državna prvakinja, Lana Kastelic, pa je bila druga. V tej kategoriji so tekmovali tudi Jakob Kastelic, ki je osvojil 2. mesto, Filip Zupančič 3. mesto, Denis Levičar prav tako 3. mesto, ter Brin Glavač 5. mesto.

Med mladinci od rdečega do črnega pasu smo dobili državnega prvaka Arjana Rusa, tretja sta bila Gabrijel Črnica in Vid Milošević, med mladinkami od rdečega do črnega pasu pa je bila Neža Berden druga, ter Pika Glavač Živčič tretja.

Med članicami do 30 let od rdečega do črnega pasu je suvereno zmagala in postala državna prvakinja Lorena Zabukovec. Med člani do 30 let od rdečega do črnega pasu je suvereno zmagala in postala državna prvakinja Renata Mavrič.

gala in postala državna prvakinja Lorena Zabukovec. Med člani do 50 let od rdečega do črnega pasu je bil drugi Tomaž Zakrajšek, v ženski kategoriji pa je ponovno državna prvakinja Renata Mavrič.

V paru do 14 let do višjega modrega pasu so se tokrat predstavili: Nany Urbas in Enej Rozman, ki sta si nadelala srebrno medaljo, David Kastelic in Mila Lazić sta bila bronasta, peto mesto pa sta si prislužila Stela Svetlik in Gal Gačnik. V paru do 14 let od rdečega pasu dalje imamo državna prvaka Jakoba Kastelica in Tajdo Bašar, ter na drugem mestu Lano Kastelic in Denisa Levičarja. Med pari do 17 let od rdečega pasu dalje sta državna prva Neža Berden in Arjan Rus, ter druga Pika Glavač Živčič in Gabrijel Črnica.

V paru nad 18 let od rdečega do črnega pasu sta postala državna prvaka Renata Mavrič in Peter Gačnik, Lorena Zabukovec in Tomaž Zakrajšek pa sta bila druga.

V ekipah do 17 let od rdečega do črnega pasu so zmagali: Denis Levičar, Jakob Kastelic in Filip Zupančič, tretji pa so bili Vid Milošević, Gabrijel Črnica in Arjan Rus. Med ženskimi predstavnicami pa so postale državne prvakine Neža Berden, Lana Kastelic in Tajda Bašar.

Ekipa do 17 let do višjega modrega pasu se je predstavila v postavi David Kastelic, Enej Rozman in Gal Gačnik ter zavzela prvo mesto. Prav tako so bile prve v tej kategoriji Mila Lazić, Stela Svetlik in Vida Napotnik. V absolutni kategoriji za najboljše tekmovalke so tekmovalce: Lana Kastelic, ki je bila peta, Tajda Bašar je bila četrta, Neža Berden druga. Najboljša tekmovalka državnega prvenstva pa je postala Lorena Zabukovec. Med moškimi v kategoriji najboljši tekmovalec je Tomaž Zakrajšek osvojil tretje mesto, Arjan Rus pa četrto.

Tokrat smo imeli prvič na državnem prvenstvu tudi predstavnike v Freestyle poomsah. Lorena Zabukovec je bila prva med članicami 18+, Tajda Bašar pa prva med kadetinjami.

Sankukai državno prvenstvo v karateju za dečke in deklice

Na državnem prvenstvu otrok in mladine v karateju, ki je potekalo 7. 4. 2024 v telovadnici OŠ Stična v Ivančni Gorici je sodelovalo 151 tekmovalcev, ki so pokazali izjemno tekmovalno vzdušje med mladimi tekmovalci. Tekmovanje se je odvijalo na štirih bojiščih, kar je omogočilo nemoten potek dvobojev in dinamično spremljanje dogajanja.

Prisotnih je bilo 40 sodnikov iz Sankukai karate zveze Slovenije (SKZS), ki so zagotavljali pošteno in natančno sojenje, ter skrbeli za nemoten potek tekmovanja. Tekmovanje se je odvijalo v 12 kategorijah, kar je omogočilo tekmovalcem različnih starostnih skupin in težnostnih razredov, da so se pomerili med seboj. Iz SANKUKAI KARATE KLUBA iz Ivančne Gorice se je kar 12 tekmovalcem uspelo uvrstiti na državno tekmovanje. Naši mladi tekmovalci so dosegli lepe rezultate, naj omenim le najboljše:

- 2. mesto Tim ZELKO, dečki borbe 9-12 let, 40-45 kg,
- 3/4 mesto Lukas CUGELJ, dečki borbe 9-12 let, nad 45 kg,
- 2. mesto Mark Antonij KRKOVIČ, dečki borbe 12-15 let, nad 50 kg,
- 2. mesto Aljaž KOSELIJ, kadeti borbe 15-17 let, nad 60 kg,
- 3. mesto Arjan RUŠ, kadeti borbe 15-17 let, nad 60 kg,
- 2. mesto Neli Mušič Vadnov, starejše deklice borbe.

Vsak dvoboj na borišču je bil priložnost za pridobitev tekmovalnih izkušenj na večjih tekmovanjih in preizkušanj borbenih tehnik za uspešno doseganje točk. Tekmovanje spodbuja mlade karateiste, da razvijajo delovne navade, saj so morali biti redno na treningih in skrbeti za svoje fizično in mentalno stanje. Priprave na tekmo so zahtevale intenzivne treninge, kar mladim karateistom pomaga razviti delovne navade in odgovornost. Poleg tega je tekma služila kot odlična priložnost za pridobivanje izkušenj. Mladi tekmovalci so se morali soočiti s tremo in strahom, ki ga prinaša tekmovanje na visoki ravni in se spopasti s konkurenco. Tekmovanje prinese zmage in poraze, zelo pomembno je da se znamo spoprijeti z zmago in porazom na karate poti. Zmaga je prinesla veselje in zadovoljstvo, medtem ko so porazi nudijo priložnost za učenje in izboljšanje. Vsak trenutek na bojišču je bil dragocen za njihov osebni in športni razvoj, obenem pa pridobivajo dragocene izkušnje in se učijo ključnih življenjskih lekcij, ki jih ponuja šport.

Celotno državno prvenstvo je bilo odlično organizirano, tako da so tudi številni gledalci lahko uživali v spektakularnih borbah in demonstracijah.

V mesecu septembru pa ponovno vabimo k vpisu novih članov, dodatne informacije na: <https://www.sankukai-karate.info/>

Jože Kastelic-2.DAN



da Bašar pa prva med kadetinjami. Obe sta tekmovali tudi v paru, kjer sta prav tako dobili zlato medaljo.

V borbah so bili najuspešnejši Nany Urbas, kadetinja +59kg, Jakob Kastelic, kadet -48kg, Denis Levičar, kadet-53kg, Sofi Zakrajšek, mlajša kadetinja -27kg, Leoni Zakrajšek, mlajša kadetinja -33kg, Mila Lazić, mlajša kadetinja -39kg in Anže Perko, otroci -36kg. Vsi so zmagali v svoji kategoriji in si zagotovili naslove državnih prvakov. Nany, Sofi in Leoni so zmagale po dve borbi,

Jakob in Denis po eno borbo, Mila in Anže sta ostala brez nasprotnika. Filip Zupančič, kadet -41kg in Vid Selan, mlajši kadet -36kg, sta zmagala dve borbi in osvojila srebrno medaljo. Gabrijel Črnica, mladinec -78kg, Vid Milošević, mladinec -51kg in Stela Svetlik, kadetinja -51kg so finalno borbo zgubili in osvojili 2.mesto. Bronasto medaljo so dobili Andrej Stanić, mlajši kadet -39kg, z eno zmago, Tiana Kendić, mladinka -55kg in Lea Zupančič, mlajša kadetinja -36kg.

V kicku je bil najboljši Erik Kastelic in si po treh zmagah zaslužil zlato medaljo. Manca Napotnik je bila bronasta. Anže Perko in Val Selan sta ostala brez odličja.

Predsednik kluba Borislav Milošević in Tomaž Zakrajšek sta poskrbela za tekmovalce v borbah in kicku. Renata Mavrič je koordinirala vse tekmovalce na tekmovanju v tehniki.

Darja Podpečnik

Uspeh mladih odbojkarjev na mivki

Igralci Kluba Moderne odbojke blesteli na srednjeevropskem prvenstvu MEVZA v Pragi



Klub moderne odbojke iz Višnje Gore je znova dokazal svojo kakovost na mednarodnem prizorišču. Mladi igralci, ki trenirajo v Centru moderne odbojke v Višnji Gori, so od 15. do 17. maja 2024 dosegli izjemen uspeh na srednjeevropskem prvenstvu MEVZA (Middle European Volleyball Zonal Association) v Pragi.

V kategoriji fantov U20 sta Miha Kosanc in Benjamin Mugerli dosegla izvrsten uspeh z osvojitvijo 2. mesta. Po napetem finalnem obračunu sta se okitila s srebrno medaljo, kar je izjemen dosežek in velika čast za naš klub. Njuna predstava na igrišču je bila navdušujoča in je pokazala, kako visoko kakovost imamo v našem klubu.

V kategoriji deklet U16 sta Katjuša Plot in Neja Železnik osvojili končno 5. mesto. Njuna igra je bila polna borbenosti, ekipnega duha in predanosti, kar ju je uvrstilo med najboljših pet ekip v regiji. Ta dosežek je še toliko bolj pomemben, saj je odbojka na mivki še vedno rastoč šport v naši regiji. Trener Miha Plot je s svojo podporo in strokovnim vodenjem prispeval k njihovim uspehom. Pridobljene izkušnje na turnirju so neprecenljive za pripravo in uspehe naših ekip v nadaljevanju sezone.

Čestitke vsem tekmovalcem in trenerju ter hvala za odlično predstavitev našega kluba na mednarodnem nivoju.

Urša Štrucelj Plot

Dopolnitev k članku iz prejšnje številke, Klasje št. 4, maj 2024

V članku Četrti odprti turnir v namiznem tenisu in memorial Bojana Kuhlja sem pomotoma izpustili nekaj sponzorjev za kar se jim opravičujem.

Zato jih sedaj navajam:

Kepa Joško s.p., GOSTILNA PRI JAPU

Maver Miha, MESARSTVO MAVER d.o.o.

Nogometni KLUB BAR Ivančna Gorica

Kamnikar Dušan

Rado Pižem

Dopolnil: Jernej Stražišar

Uspešna sezona šentviških motokrosistov

Avto moto društvo Šentvid pri Stični je v nedeljo, 12. maja, pripravilo prvo letošnjo dirko na dirkališču Cukarca, v Dolini pod Kalom. V vremensko nepredvidljivem maju je organizatorjem, tekmovalcem in številnim obiskovalcem vreme naklonilo odlične pogoje za dirko, ki je štela za Pokalno prvenstvo Slovenije.

Pokalnega prvenstva se v članskih kategorijah praviloma najboljši vozniki sicer ne udeležujejo, tako sta bila tokrat odsotna tudi dva člana AMD Šentvid pri Stični, Jan Pancar in Jaka Peklaj, ki sta se mudila isti vikend na dirki svetovnega prvenstva v Španiji. Sta pa domače barve uspešno branila Žan Oven in Gal Hauptman. Oba sta nastopila v kategoriji MX2 R1, Oven je zmagal, Hauptman pa je bil tretji. Preostali rezultati domačih voznikov: 2. mesto Jernej Dolinšek (MXP 125), 3. mesto Janez Ceglar (MXP Open R2), 4. mesto Boštjan Skubic (MXP Veterani 40), 11. mesto Branko Virant (MXP veterani 50) in 16. mesto Žiga Travnik (MXP2 R2). Omenimo še 3. mesto domačega veterana Andreja Rusa (AMD Irtbrothers).

AMD Šentvid pri Stični se zahvaljuje vsem, ki so kakorkoli pripomogli k uspešni izvedbi dirke, sponzorjem in donatorjem, lastnikom zemljišč in okoliškim prebivalcem, ki z razumevanjem podpirajo dejavnost društva.

Pancar in Peklaj širom po Evropi

Letošnjo sezono slovenski motokros navdušenci spremljajo nape-



to svetovno prvenstvo v kategoriji MXGP, kjer se Tim Gajser poteguje za naslov svetovnega prvaka, Jan Pancar pa premierno nastopa v elitni kategoriji svetovnega prvenstva in se uspešno kosa z močnimi tovarniškimi ekipami. Do sedaj je zabeležil najvišjo uvrstitev 9. mesto, trenutno je 14. v skupni razvrstitvi. Ko ni na sporedu dirka svetovnega prvenstva, prosti vikend izkoristi za nastop na italijanskem državnem

prvenstvu, kjer se redno uvršča na stopničke, aprila pa je nastopil tudi na državnem prvenstvu v Brežicah in zmagal. Podobno je tudi z nastopi Jaka Peklaja, ki se udeležuje dirk evropskega prvenstva EMX250, v Španiji pa je nastopil tudi na dirki svetovnega prvenstva MX2. Oba bomo lahko spremljali tudi na domači dirki državnega prvenstva oktobra.

Matej Šteh



OBČINSKA FUTSAL LIGA

Ekipa Fiziokinn trenutno najbolj prepričljiva

Odigrano je 6 krogov občinske futsal lige. Do konca prvega dela so še trije krogi. Po prvem delu se ekipe razdelijo na dve kakovostni skupini in sedaj kaže na to, da se bodo v 1. kakovostno skupino zanesljivo uvrstile ekipe Fiziokinn, MSU team in Avtostoritve Sadar-Turk, boj za preostali dve mesti pa bo kar hud. Presenetljivo slabo je ligo pričela ekipa FC Iv. Gorica Slaščičarna center&Doner King, ki je daljše obdobje dominirala v naši ligi, trenutno pa kaže, da se bodo morali za preboj v kakovostnejšo skupino po 1. delu še zelo potruditi. Verjetno bodo v zadnjih dveh krogih za to potrebovali dve zmagi.

Ekipe od 4. do 9. mesta so precej izenačene in obeta se res zanimivo nadaljevanje. V boj za naslov občinskega prvaka bodo očitno lahko posegle le trenutno 3 prvouvrščene ekipe in v tem trenutku je težko reči, kdo ima v tem boju več možnosti.

Med strelci je trenutno najbolj učinkovit Primož Žnidaršič iz ekipe Fiziokinn, ki je dosegel že 9 golov, sledita mu Gašper Kastelic (HD City) in Kristijan Čož (FC Iv. Gorica...) s po 7 doseženimi goli, 6 golov sta dosegla Denis Gale iz ekipe Avtostoritve Sadar-Turk in Gal Kušar iz ekipe Fiziokinn. 5 golov je dosegel Rok Sadar iz ekipe Avtostoritve Sadar-Turk.

Trenutni vrstni red po šestih odigranih krogih:

EKIPA	O. T.	ZM.	REMI	POR.	GOL +	GOL -	RAZL.	TOČ.
1. FIZIOKINN	5	5	0	0	29	5	+ 24	15
2. MSU TEAM	5	4	0	1	18	8	+ 10	12
3. AVTOSTORITVE SADAR-TURK	5	3	2	0	17	8	+ 9	11
4. ŠD ZAGRADEC	5	2	1	2	12	18	- 6	7
5. ŠD AMBRUS	6	2	1	3	12	19	- 7	7
6. HD CITY	5	2	0	3	12	11	+ 1	6
7. ŠDM KRKA	6	1	2	3	14	19	- 5	5
8. FC IV. GOR. SLAŠČ. CENTER*	6	2	0	4	16	18	- 2	5
9. SAMASTUR	5	0	0	5	2	26	- 24	0

* FC Iv. Gorica Slaščičarna center&Doner king je izgubila 1 točko zaradi neodigrane tekme 6. kroga, uvrščena pa je za ekipo ŠDM Krka, ker je izgubila medsebojno tekmo.

Več o ligi izveste na spletni strani www.zso.prijetnodomace.si ali v Facebookovi skupini, ki jo ureja Žiga Zajc.

Simon Bregar



Bolečino se da skriti,
solze moč je zatajiti,
le praznina, ki ostaja,
se ne da nadomestiti.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očija, dedija, tasta, brata in strica

FRANCA PUCIHARJA

9. 8. 1959 – 21. 2. 2024
iz Višnje Gore

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste bili z nami v bolečini in težkih trenutkih ob njegovem slovesu, nam izrekli sožalja, darovali za svete maše, cvetje, sveče in se z lepimi besedami spomnili njegovega bogatega življenja.

Največja zahvala velja vsem, ki ste z njim delili mnoge trenutke v življenju in ste ga z nami pospremili k njegovemu zadnjemu počitku.

S tem ste pokazali svoje spoštovanje in srčnost, ki je neprecenljiva.

Posebej se zahvaljujemo sosedu Francu Košaku, ki ga je ob njegovi bolezni vsakodnevno obiskoval in spodbujal ter s svojo potrpežljivostjo hodil z njim na sprehode.

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom in sosedom za sočutje in dobrosrčnost, vsem prijateljem in znancem, njegovim sošolkam in sošolcem iz OŠ Ig, gospodu Pavlu Grozniku za tople besede slovesa, Turističnemu društvu Višnja Gora in Polževo za žalno sejo, osebju ZD Ivančna Gorica, osebju Kliničnega centra in Onkološkega inštituta za lajšanje življenja ob odhajanju, Gobarskemu društvu Ig, DSO Fužine, Elektru Ljubljana, Generalnemu sekretariatu Vlade Republike Slovenije, Milšped d. o. o., gospodu župniku Slavku Judežu in kaplanu Mateju Rusu za lepo opravljeno pogrebno slovesnost, pevcem Prijatelji iz Šentvida pri Stični in pogrebni službi Perpar za sočutno organizacijo in pomoč v težkih trenutkih.

Res težko je slovo, a v večnosti se spet snidemo.

ZELO TE BOMO POGREŠALI!

HVALEŽNI, da si za nas skrbel, lajšal naša bremena, nas vodil in nas razveseljeval.

Žalujoča žena Marta,
hčerka Katja, sinova Gregor in Gašper z družinami
in vsi njegovi



Ko pošle so ti moči,
zaprla trudne si oči,
in čeprav spokojno spiš,
z nami še naprej živiš.

ZAHVALA

V 92. letu nas je zapustila draga mama, sestra, babica, prababica in teta

AMALIJA KRALJ

24. 11. 1932 – 6. 5. 2024
iz Ivančne Gorice

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem ter znancem in vsem društvom za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče ter spremljanje na njeni zadnji poti.

Zahvaljujemo se zdravstvenemu osebju ZD Ivančna Gorica za strokovno pomoč, požrtvovalni negovalki in patro-nažni sestri.

Zahvaljujemo se pogrebniemu zavodu Perpar za vso skrb pri organizaciji pogreba, pevcem za izbrane pesmi in trobentaču. Zahvala tudi DU Ivančna Gorica za poslovlilni govor in gospodu župniku za poslovlilno mašo.

Hvala vsem, ki jo boste skupaj z nami ohranili v lepem spominu.

Žalujoči vsi njeni



Na svetu je mnogo poti,
le ena vodi tja, kjer si ti,
po njej pa tudi pridemo mi ...

ZAHVALA

V 60. letu starosti je za vedno tiho zaspal naš dragi mož, oče, brat in stric

TADEJ POLŠAK

iz Šentvida pri Stični
22. 10. 1964 – 3. 4. 2024

Težko je pozabiti človeka, ki ti je bil drag, težje je izgubiti ga za vedno, a najtežje se bo naučiti živeti brez njega.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem, sosedom in sodelavcem

Eurotek d. o. o., Zavarovalnice Triglav d. d. in Outfit7 za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in svete maše. Hvala ZD Trebnje dr. med. Špeli Jenkole, paliativnemu timu SB Novo mesto in Maji Janežič za predanost ob poteku zdravljenja. Hvala župniku Izidorju, pogrebniemu zavodu Perpar, pevcem, citrarki Evi. Iskrena hvala Lilijani in Ireni za ganljive besede slovesa.

Hvala vsem, ki ste se od njega poslovili in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi



Zdaj bivaš vrh višave jasne,
kjer ni mraku, kjer ni noči,
tam sonce sreče ti ne ugasne,
resnice sonce ne stemni.
(S. Gregorčič)

ZAHVALA

Poslovlila se je naša draga

MARIJA BERNIK, rojena Maganja

iz Višnje Gore
(1943 – 2024)

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, tolažbo, cvetje, sveče, svete maše ter darove za dober namen. Zahvala pogreb-nemu zavodu, župniku in pevcem.

Vsem, ki ste ji v času bolezni pomagali in izražali sočutje, iskrena hvala.

Vsi njeni



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame,
stare mame, prababice in tašče

VIDE KURNIK

(31. 5. 1935 – 7. 5. 2024)

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste ji pomagali v njenem življenju.

Hvala dr. Pivkovi in sestri Marinki za čuteče spremljanje v času njene bolezni. Velika zahvala negovalni službi DSO Grosuplje za skrbno nego in sočutno pomoč. Hvala tudi patro-nažni sestri Andreji iz ZD Grosuplje za vse obiske in podporo. Hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za vse obiske in tople besede, ki jih je bila deležna naša mama.

Hvala g. župniku za opravljen pogrebni obred ter pogrebni-ma službama za tehnično izvedbo pogreba. Hvala pevske-mu zboru za pesmi, ki so jo pospremile k večnemu počitku.

Hvala vsem za darovano cvetje, sveče, darove za svete maše in dober namen.

Posebna zahvala pa njenim dragim Starotržanom, ki ste jo imeli radi, jo obiskovali in ji lepšali dneve.

Hvala vsem, ki ste nas v času njene bolezni spremljali, molili za nas, nas obiskovali in nam pomagali na poti slovesa naše mame od zemeljskega življenja. Zelo smo vam hvaležni.

Vsi njeni



Ko ti življenje je čaša trpljenja, je
smrt odrešitev, je tožba odveč ...
Le mir in pokoj, mi dragi želite
in zame prižgite lučko v spomin ...

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame, tašče in stare mame

SLAVKE ZAJC (Bletove)

(11. 6. 1949 - 9. 5. 2024)
Iz Malega Korinja 15

se iz srca zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, dobrim sosedom in znancem za izrečene besede sožalja, za vse besede tolažbe, za stiske rok, za darovane sveče, cvetja in svete maše -darove za dober namen.

Zahvaljujemo se ZD Ivančna Gorica, DSO Grosuplje ter socialnim oskrbovalkam na domu za vestno skrb in pod-poro v času njene bolezni.

Zahvaljujemo se gospodu župniku Dejanu Pavlinu za lepo in sočutno opravljen pogrebni obred, vsem molivcem, pevcem in citrarki, pogrebni službi Novak in vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Srčna hvala vsem neimenovanim, ki ste nam kakorkoli pomagali v težkih trenutkih.

Za vedno bo ostala v naših mislih, besedah in srcu. Zelo jo bomo pogrešali, vendar smo hvaležni, da smo bili del njenega življenja.

Hvala za vse lepe trenutke, ki smo jih skupaj doživeli.

Žalujoči vsi njeni



Jočite za mano le od sreče,
ker sem končno nehala trpeti!
Za spomin prižgite mi le sveče,
da v svetlobo mogla bom vzleteti!

V SPOMIN

Mineva dve leti, odkar se je poslovila naša mama, babica, prababica in tašča

TEREZIJA DREMELJ

Spodnja Draga 34
16. 9. 1927 - 24. 6. 2022

Hvala vsem, ki se je spomnite in postojite pri njenem grobu.

Pogrešamo te.

Vsi njeni



Zapel je zvon, tebi v slovo ...
Poln bolečin, ostaja spomin,
ostaja bolečina,
praznina in tišina.

IRENE IHAN

(1985 – 2014) iz Glogovice

Zahvaljujemo se vsem, ki se jo spominjate, ji prižgete sve-čo ali postojite ob njenem grobu.

Spomin nate bo vedno ostal in bo vedno v naših srcih, zelo te pogrešamo.

Vsi njeni



Bolečino se da skriti, solze – zatajiti,
le praznina, ki ostaja,
te pa se ne da nadomestiti.

V SPOMIN

ANTON ROGELJ

5. 8. 1961 – 21. 5. 2019
iz Sušice 8

Minilo je že 5 let, odkar si nas zapustil, dragi mož, oče, dedi in test. Hvala vsem, ki ste ga imeli radi in ki še ve-dno postojite ob njegovem grobu, mu prižgete svečo in ga skupaj z nami ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi najdražji



"SEVERNA" STRAN



Pohodniške stezice

Pohodni čevlji

Narejeni smo za gibanje in hoja predstavlja najbolj naravno obliko gibanja. Če jo združimo s prelepo naravo naših gora, nam hoja predstavlja vrhunsko doživetje, ki pozitivno vpliva na naše telo in duha. Čevlji, ki jih uporabljamo v ta namen, se razlikujejo od vsakdanjih čevljev, ki jih imamo za različne priložnosti. Bistvo pohodnih čevljev je kakovost, ki nam jo predstavljajo vrhunski materiali, ki služijo namenu s katerim čevlje uporabljamo. Škoda je, da si lep planinski izlet pokvarimo z žulji in razbolelimi nogami, zato je temu delu planinske opreme potrebno posvetiti vso pozornost.



Trail tekaški čevlji

Pohodni čevlji morajo ustrezati namenu uporabe. Priprava na turo poleg vseh ostalih dejavnikov, ki jih upoštevamo vsebuje tudi izbiro ustreznih pohodnih ali planinskih čevljev. Med ljudmi krožijo zabavne zgodbe o pohodnikih, ki jih v visokogorju srečujemo v supergah, če ne celo v sandalih. Z veliko mero sreče se tudi tak izlet v gore srečno konča. Z malo manj sreče pokličejo nemočni pohodniki reševalce. Vendar hoja v hribe ni namenjena potrošniškemu razmišljanju. Če mi ne bo šlo, bom pa poklical reševalce, saj zato so tam in še plačati mi ni potrebno. Situacija se lahko veliko nevarneje zaplete kot si mislimo. Dobri čevlji so osnova za varen korak v nižje in višje ležečih planinskih destinacijah.



Zimski visoki čevlji

Za lažje terene kot so travniki, gozdne poti, makadam uporabimo lahke, mehkejšje čevlje, ki imajo kakovosten, vendar mehek podplat z dobrim profilom, ki se dobro oprime podlage. Običajno so to nizki čevlji razen, če imamo težave z gležnji. V tem primeru je bolje imeti čevljev, ki podpira gležnje. Udobje pri hoji lahko povečamo s čevlji, ki imajo večje blaženje. Take vrste so »trail« tekaški čevlji za gorske tekače in prenesejo večje sile na stopalo ob pristanku. Velikokrat se tudi običajni pohodniki odločajo za te vrste čevljev. Ti čevlji zaradi svoje lahкости in mehkości nudijo manj zaščite na skalnih terenih. Na trših, skalnih terenih se bolje obnesejo čevlji s tršim podplatom in tudi tršim usnjnim zgornjim delom. Tu ima zaščita stopala večji pomen in so čevlji obdani z gumijasto zaščito pri prstih in ob strani, da je stopalo zaščiten pred pritiski skal in kamenja. To so čevlji za sredogorje in visokogorje. Profil pod-

plata je globok saj mora nuditi odličen oprijem. Podplat teh čevljev je bolj tog in manj udoben, a na dolgih turah po težkem terenu zagotavlja večjo stabilnost in tudi večje udobje. Višina čevljev je odvisna od stabilnosti gležnja. Lahko so nizki, srednje visoki ali visoki. Zimski visoki čevlji so robustnejši, s tršim podplatom, bolj topli in imajo spredaj in zadaj na gumi uture za dereze. So edina prava izbira za zimske avanture. Čevlji za ferate ali dostopni čevlji so nizki čevlji pri katerih je pomemben oprijem stopala. So lahki, ne drsijo in nudijo natančnost pri stopanju. V predelu prstov ima podplat »climb zone«. Tu je guma brez profila in omogoča natančnejše stopanje in poplezavanje. Predstavlja približek temu kot, da bi nosili plezalke. Pomembno pri teh čevljih je, da niso preveliki in tesneje objamejo stopalo kot običajni pohodni čevlji. Ti čevlji so priljubljeni tako pri plezalcih, kot običajnih pohodnikih, ki ne potrebujejo opore za gležnje.

Sinonim za kakovostno gumo podplata je Vibram podplat, ki nudi dober oprijem. Tu obstajajo polemike ali res čevljev z Vibram gumo manj drsi. Veliko je odvisno od tehnike stopanja, vendar je zagotovo tovrstna guma dobra izbira. Obstajajo tudi druge vrste gum za podplate, ki ne zaostajajo za Vibramom, mogoče le niso tako marketinško podprte.

Pomembno pri izbiri čevlja je ali želimo nepremočljiv čevljev ali ne. Neproputna membrana, kot npr. Gore-Tex zaščiti čevljev pred vdorom vlage, vendar je tako manj zračen. V poletnih mesecih je mogoče bolj primeren kakovosten usnjen čevljev brez membrane. Gore-Tex membrana sicer diha, vendar ne v takšni meri kot čevljev brez membrane.

Pohodni čevljev mora biti dovolj velik in udoben. Mora biti nekoliko večji od dejanske velikosti stopala. Izjemno pomembno je to pri hoji navzdol. Premajhen čevljev nas tišči v prste in povzroča hude bolečine. Prsti morajo imeti toliko prostora, da jih brez težav premikamo. Čevljev se mora dobro oprijeti pete, da ne povzroča žuljev. Čevlje pomerjamo popoldne, saj so podplati nekoliko bolj otekli kot jutraj. Pri določitvi velikosti čevlja si pomagamo tako, da nartni del stopala potisnemo čim bolj naprej, v petnem delu pa mora biti prostor za debelino prsta - približno en centimeter. Ko je čevljev zavezan, se prsti ne smejo dotikati konice. Pri pomerjanju uporabimo nogavice, ki jih bomo uporabljali pri hoji v hribih. Vedno pomerimo oba čevlja. Tudi primerna širina čevlja je pomembna, saj ne smemo čutiti pritiska kjerkoli na stopalu. Čutiti moramo dober oprijem in prilaganje po celotni dolžini stopala ter predvsem v petnem predelu. Če je dilema glede velikosti čevlja, je bolje izbrati večjo številko, ker noga med hojo malce zateče. Pohodne čevlje primerno vzdržujemo. Le tako ohranimo



Čevlji za pristope



Visoki pohodni čevlji

funkcionalnost čevlja: vodoodpornost, zračnost, obliko. Po uporabi jih očistimo in po potrebi impregniramo. Nikoli jih ne sušimo na soncu, radiatorju, peči... Vedno le na zraku. S pravilno nego bomo čevlje ohranili za več sezon in uživali v gorskih aktivnostih.

Obisk gora nas nikoli ne pusti ravnodušne. Naslednji dan nas na to spomnijo razbolele mišice in prijetni občutki ob premaganih naporih in nepozabnih doživetjih. Manj prijetna so ožuljena stopala in črni nohti, ki jih povzroči slabo izbrana obutev. Te težave lahko preudarna izbira pohodnih čevljev v veliki meri prepreči. Naj nas ne premami zgolj zunanji videz, barva in oblika čevljev. Pomembna je predvsem njihova uporabnost in udobje.

Magdalena Butkovič

Kam so vse kamnite mize šle, že dolgo tega? (4)

Kamnita miza pri Španu v Radohovi vasi je ena najlepših kamnitih miz na območju občine Ivančna Gorica. Miza, ki stoji na prostem, na dvorišču pri hiši Radohova vas 2, je visoka 77 centimetrov. Kamniti podstavek kvadratnega prereza dimenzij 50 x 50 cm nosi pravokotno ploščo iz apnenca 113 x 127 centimetrov, ki je debela 13 centimetrov. Na stebrnem podstavku je ščitek, na katerem je letnica njene izdelave - 1821 in inicialki gospodarja (F in J), ki je naročil njeno izdelavo. Posebnost Španove mize je, da je prvotno stala v veži njihove stare hiše, ki so jo podrli leta 1982 in na njenem mestu zgradili novo hišo. Kamnito mizo so ohranili. Od takrat krasi njihovo dvorišče.

Dušan Štepec



Kamnita miza pri Španu v Radohovi vasi.
Foto: Dušan Štepec.

