

PO RAZSODBI USTAVNEGA SODIŠČA IN BOJKOTU PR IN MSI

VLADA NUJNO POPRAVILA KRITERIJE ZA INVIM IN POTRDLILA ODLOK O VARČEVANJU Z ENERGIJO

Skopo poročilo z razprave o stališču Italije do umestitve novih jedrskih izstrelkov - Pravičnejša odmera davka na prirastek vrednosti nepremičnin

RIM — Vlada je že na včerajšnji seji, kot so vsi napovedovali, zapolnila vrzel v davčnem ustroju, ki jo je odprla razsodba ustavnega sodišča o obinskem davku na prirastek vrednosti nepremičnin, s tem, da je spremenila kriterije za njegovo obračunavanje, ki jih je najvišji sodni zbor razveljavil. Na predlog ministra za finance Reviglia je zato sklenila (dopravi pavšalni 10-odstotni letni odbitek na začetno vrednost nepremičnine, ki po mnenju ustavnega sodišča ni bil v nobenem sorazmerju z dejanskim prevečenjem in je zato povzročal predradikalno diskriminacijo med davkoplačevalci, na skodo tistih, ki so ostali lastniki za več let.

Novi postopek zato izhaja iz obdavčitve osnovne, ki je enaka razliki med vrednostjo nepremičnine ob nakupu in ob naslednji prodaji, nato pa na osnovi začetne vrednosti in časovne dobe nalaga davke na kolonije. Razlika med starim (prolustrativnim) in novim kriterijem naj bi izhajala iz primerjave. Če vzamemo za vzorec stanovanje z začetno vrednostjo 12 milijonov lir s 25-odstotnim prirastkom vrednosti na leto, ki moral torej plačati 750.000 lir davka INVIM.

Po novem sistemu je obdavčljiva osnova (brez vsakega odbitka) 11 milijonov lir. Prvih 20 odstotkov začetne vrednosti (2.400.000) je treba pomnožiti z leti (3), kar daje 7.200.000 lir. Na ta znesek se obračuna 5 odstotkov davka, torej 360.000 lir. Za ostalih 3.800.000 lir obdavčitve osnove je določen količnik 10 odstotkov, torej nadaljnjih 380.000 lir davka. Skupen INVIM znaša zato 740.000 lir, nekaj manj kot po starem kriteriju, ki ga je ustavno sodišče razveljavilo. Ta razlika se toliko bolj veča, kolikor daljša je doba med nakupom in prodajo. Pri istem vzorcu bi po 6 letih plačal prodajalec po starem kriteriju 4 milijone 380.000 lir davka, po novem pa 2.480.000 lir.

Drugi važen ukrep, ki ga je vlada sprejela v obliki zakonskega odloka zaradi nujnosti, je potrditev fiskalnih in drugih norm o varčevanju z energijo. V bistvu je potrdila vsa določila iz prejšnjega odloka, ki ga parlament ni utegnil potrditi zaradi obstrukcije radikalcev in MSI, za vključitve časovnih omejitev za ogrevanje po zemljepisnih pasovih in posebnim skladom 57 milijard lir za nujne nabave kurilnega olja, ki bo pa sestavni del državnega proračuna, kot je zahtevala parlamentarna opozicija. Za prihodnji mesec pa je minister Bisaglia napovedal zakonski osnutek, ki naj bi obravnaval organsko energetsko politiko vlade.

V začetnem delu se je vlada razpravljala o stališču, ki naj ga zavzame Italija na prihodnjem sestanku držav NATO glede umestitve novih jedrskih izstrelkov v Evropi. Uradno sporočilo se ustrinja, da izjav »iz vladnih krogov« pa se je izvedelo, da se bo vlada zavzela za vzpostavitev ravnotežja v oborožitvi na najnižji ravni in da si bo zato prizadevala za sporazum o zmanjšanju oborožitve, nato potem, ko bo ravnotežje v Evropi spet vzpostavljeno. Upošteva jo, da NATO zahtuje, da ima varšavski pakt trenutno premoč, naj bi to pomenilo, da bo Italija sprejela nove izstrelke, hkrati se bo pa zavzela za začetek pogajanj o zmanjšanju oborožitve. (lv)

SINDIKALNA TAJNIKA POSEGLA V POLEMIKO

Lama in Benvenuto odgovorjata Amendoli

Tajnik CGIL zavrača obtožbe, da je sindikat premalo zavzet v boju proti terorizmu, tajnik UIL pa se sprašuje, če sedanji »model« sindikata ustreza dejanskim potrebam

RIM — Voditelj sindikalne federacije so v prvi osebi posegli v polemiko po objavi članka Amendole v komunistični reviji Rinascenta. Tajnik CGIL Luciano Lama je napisal daljši članek o tem vprašanju za današnji številnik komunističnega glasila Unità, medtem ko Avanti objavlja stališče tajnika UIL Giorgia Benvenuta.

Lama uvodoma ugotavlja, da polemika Amendole ni neutemeljena, vendar pa obstaja nevarnost, da tako, kot je navajal komunistični voditelj, postane neukovna. Lama najprej omenja odnose med sindikatom in delavci ter meni, da je razlog za razhajanje teh dveh dejavnikov predvsem v manjši zavzetosti sindikata in pogojev na delovnem mestu. Vse to seveda vpliva na delavski razred in posledica je, da upada zanimanje delavca za sindikalno organizacijo. Kar pa zadeva odnose med vlado in sindikati, poudarja, da nevarnost, da bi zavzel sindikatov in njihova zavzetost za uveljavitev postavljenih zahtev na nepredvidljiv način vplivala na emarginirane sloje družbe, na mladino, na brezposelne iz Jurga, ki bi to razumeli kot opuščanje strategije kongresa v EUR, kjer je sindikat sklenil, da ne bo zahteval velikih poviškov ampak se bo zavzel predvsem za politiko zaposlovanja in za razvoj Jurga. Tajnik CGIL se zavzema za ohranitev te strategije, ki predstavlja enotno izbiro sindikatov.

Luciano Lama ne soglaša z Amendolo, se zlasti v zvezi s vprašanjem nasilja. »Ne morem sprejeti ocene, pise Lama, po kateri naj bi se sindikat premalo zavzel v boju proti nasilju in proti terorizmu.« Omenil je aretacijo Pifana in poudaril, da gre za tistega človeka, ki je pred letom dni na rimski univerzi osebno vodil akcijo proti Lami in proti sindikatu ter da je bil prav sindikat večkratna tarča teroristov. »Tovariši Amendola mi bo oprstili, če trdim, da v svojem članku pozablja na dve bistveni vprašanji: obstoj politične boja proti konkretnim socialnim delavstva in vse države ter nujnost globokih sprememb v gospodarstvu in v družbi, da bo Italija lahko izšla iz globoke krize.« končuje Lama članek v Unità.

Giorgio Benvenuto pa v svojem članku poudarja, da ni bil potreben »gopummi« članek Amendole, da se v sindikatu odločijo postaviti vprašanje, če so tradicionalni modeli sindikata se aktualni glede na krizo ki je zanjela institucije in družbo. Odgovor, pravi Benvenuto, je negativen. S takimi modeli ne bomo mogli rešiti problemov, ki se nam postavljajo. Italijanske krize ne bo rešili ne »strademonistični« sindikat, ki je le skupek zahtev, ne sindikat, ki je le »vezni člen«

Kot ga pojmuje leninizem. Vendar, ugotavlja Benvenuto, Amendola ne oporeka modelu sindikata, na katerega se njegova stranka še vedno sklicuje, kljub temu, da je prav v tem točka, v kateri moramo začeti razpravo.

»Reči je treba, nadaljuje Benvenuto, da sta kriza sindikata in politična kriza tesno povezani.« Koristen je torej predlog o razčiščenju odnosov tako znotraj sindikata kot tudi med sindikatom in strankami. Kar zadeva sindikat je treba najprej resno načeti vprašanje notranje demokracije in določiti način, da bodo vsi delavci lahko sodelovali o smernicah in o dejavnosti sindikata, pa čeprav bi se bilo treba poslužiti referendumov. Kar pa zadeva odnose s »sogovorniki« mora biti sindikat aktiven dejavnik pri načrtovanju, ne da bi se bal odgovornosti. Skratka, pravi Benvenuto, sindikat se mora otestiti mitov in ideoloških poglavitij, tudi zato, ker bo le tako močnejši v boju proti nasilju in proti terorizmu.



Predsednik republike Sandro Pertini v bolnišnici »Garibaldi« v Catanii (Telefoto AP)

Val slabega vremena zajel Italijo in Evropo

Na Tržaškem smo bili priča le zanimivemu vremenskem pojavu, v alpskem loku in v bližnji Sloveniji so se soočili s hujšo nadlego: prvim letošnjim snegom, ki je na Brennerju povzročil večurni zastoj, ker so težki tovornjaki na spolkem cestnišču »začepili« avtoceste. Tudi z drugih alpskih prelazov poročajo o zastojih. Skoraj povsod je zapadel težak in vlažen sneg, ki se je pod nogami v osojnih in privetnih krajih spreminjal v trdo maso ledu.

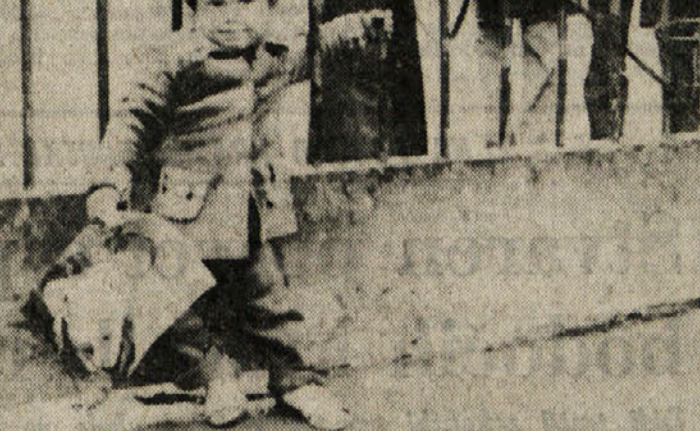
Kot rečeno, so bile težave tudi v Sloveniji, saj je snežilo do nižin, a sneg se je tu sproti topil. V višjih predelih predvsem na mejnih prelazih iz Avstrije brez zimske opreme niso smeli in mogli nikamor. Podobno je bilo tudi na avtocesti Senožeče - Ljubljana, predvsem na odseku med Postojno in Rauberkomando.

Neurje z dežjem je prizadelo tudi Rim, kjer se je utrgal oblak in so zaradi pomanjkljive kanalizacije drli z znanih grčev pravi potoki po rimskih ulicah.

Meteorologi napovedujejo za današnji Martinov dan delno izboljšanje. Morebitne razjasnitve pa bodo kratkotrajne in še te ne smotno razpršene, da z zaskrbljenostjo lahko pričakujejo smartnovežanje. (vov)

Napori za rešitev ameriških talcev

V PASSARIANU RAZSTAVA ITALIJANSKIH UMETNIKOV IZ ISTRE IN Z REKE



TEHERAN — Islamski študent je na zasedenem ameriškem veleposlaništvu v Teheranu so včeraj »povabili« veleposlanike Sirije, Alžirije, Francije in Švedske, naj obiščejo talce v zgradbi veleposlaništva, da bi se na lastne oči prepričali o humanem ravnanju študentov, »Homeinijevih služabnikov«, do Američanov.

Ze sam obisk dokazuje, da so študentje utrjeni, oblasti pa si želijo konca. Včeraj je celo najuglednejša policijska osebnost po Homeiniju Abdulhasan Banisadr priznal, da talci niso edina rešitev. Iran bo uspešneje prizadel ZDA, če bo razkril ameriško spletkarjenje v Iranu. Medtem se brezuspešno nadaljujejo posoji tujih državnikov in osebnosti, ki si želijo mirne rešitve.

Na sliki (telefoto AP) maleček s Homeinijevimi sliko v ročici se nastavlja fotografu pred zasadenim veleposlaništvom.

PASSARIANO — V okviru »Dnevo« Unije Italijanov iz Istre in »Reke« v delu Furlaniji - Julijski krajini, so včeraj v znameniti Vili Manin v Passarianu odprli drugo razstavo del umetnikov iz Istre in z Reke. Ob prisotnosti številnih gostov, med katerimi so bili tudi vidni župan Candolini, načelnik za namizinska vprašanja pri SZDL Slovenije Jože Hartman, predstavnik obalne skupnosti Ortomir Kolenc, generalni konzul SFRJ v Trstu Cigoi, predstavniki političnih forumov iz SR Hrvatske in drugi družbenopolitični delavci iz Furlanije - Julijske krajine in SFR Jugoslavije, je razstavo odprl deželni odbornik Mizzau. Ta je najprej pozdravil prisotne predstavnike oblasti, Unije Italijanov iz Istre in z Reke ter umetnike same in pri tem poudaril pomen, ki ga delo pripisuje tej manifestaciji, saj ni naključje, da je razstava prav v Vili Manin, kjer je čuvana kulturna zakladnica naše dežele in kjer je Napoleon podpisal sporazum z Avstrijo, s katerim je bilo konec beneske republike. Mizzau je ob tem na-

glasil tudi delez, ki ga imajo umetniki pri utrjevanju prijateljskih vezi med obmejnimi okraji in ne nazadnje pri utrjevanju prijateljstva med Italijo in Jugoslavijo.

Prisotnim je spregovoril tudi predsednik krožka pesnikov in umetnikov z Reke profesor Antonio Felizzar, ki je naglasil, da je kultura most, ki mora združevati ljudi istega jezika, pa čeprav jih ločijo državne meje. Prav preko umetnosti italijanska narodnostna skupnost v SFRJ poglablja znanje in vednost o svoji kolokaciji. Prof. Gioseffi je v imenu prireditelja celotnega srečanja, ljudske univerze iz Trsta, podal nekaj misli o zvezi z razstavo samo, nakar je bil pod vodstvom Sergia Molesija na vrsti

MED PREMESTITVIJO ZAPORNIKA Z ZASEBNIM AVTOMOBILOM

Krvava zaseda na avtocesti pri Catanii

Poklicni morilci ubili tri karabinjerje

Akcijo so izvedli, da bi osvobodili mafijca Angela Pavoneja, kar jim je tudi uspelo - Postavlja se vprašanje, kdo je sporočil uro odhoda

CATANIA — Včeraj pred zoro so neznanci ubili pri vzhodu na avtocesti Catania - Mesina v kraju S. Giorgio tri karabinjerje, ki so z zasebnim mercedesom spremljali v Bologno zapornika Angela Pavoneja, obtoženega ubitve industrijske Fave.

Zasedi ni, zaradi zgodnje ure, prisostvovalci niso: kljub temu so preiskovalci v grobih obdihih že navedli morebitno dinamiko zasede. Sofer, ki je upravljal mercedes neke avtosposojevalnice iz Catanie, se je pred avtocesto ustavil, da bi iz avtomata vzel listek za cestnino. Prav v tistem trenutku so iz teme skočili trije ali štiri mošči, ki iz neposredne bližine streljali proti karabinjerjem in soferju. Karabinjerja 50-letni Domenico Mazzara in 41-letni Salvatore Bologna, ki sta na zadnjih sedežih varovala mafijca Angela Pavoneja, so smrtno zadeli strel iz revolverja kalibra 38, na soferja in podčastnika 24-letnega Giovannija Bellissima pa se je usul plaz siber. Voznik se mora zadržati le čudežnemu naključju, da ga niso morilec pokončili, ker je bil obdesen oblit s krvjo in so bili zato kriminalci prepričani, da je mrtve.

Domnevo, da so morilci uporabili revolverje in ne avtomatskega orožja dokazuje odstopanje talcev na cestišču in že samo logično sklepanje, da so za osvoboditev Pavoneja rabili natančno orožje. Mafijec je nato s svojimi pajdajši zbežal z avtom. Preiskovalci sedaj preučujejo dve možnosti, in sicer, da se je podal proti Mesini, ali pa, kar je še najbolj verjetno, da so zavozili do katkega osamljenega zaliva, kjer jih je čakal gleser. Vse cestne zapore in natančno poizvedovanje v mesinskem pristanšču ni namreč do sedaj obrodilo nobenega sadu.

Akcija je stekla nekoliko prepozno, saj so varnostni organi odkrili hrbljv prizor pred avtocesto kakie ure kasneje. Podčastnik Belizzar je bil težko ranjen, da je lissima je bil težko ranjen, da je sprejmu v bolnišnici izdihnil. Kot rečeno, je sofer, 42-letni Angelo Paolella laže ranjen in bo okreval v desetih dneh.

Podel zločin je globoko odjeknil na Siciliji in po vsej Italiji. Predsednik republike Sandro Pertini, ki se je prav tedaj mudil v Catanii je spremenil načrt svoje ga obiska. Bled in vidno prizadet je v bolnišnici »Garibaldi« poljubil trupla ubitih. Prisotni pa so slišali njegove zagrenjene besede: »Smo v vojni, na okopih«. Njegova človeška toplota je presunila vse, ki so prisostvovali snidenju »svoji« umorjenih.

Na cestah se je Catania zgrnila ob predsedniku, da bi s svojo prisotnostjo dokazala, da mora nehati krvopletitve, da je prekrivanje in potuha mafijcem glavni razlog neuspehov varnostnih sil.

Sedaj ko prihajajo iz vseh koncev in krajev Italije sožalne brzojavke in izrazi solidarnosti pa se sam po sebi zastavlja cel niz vprašanj. Angela Pavoneja, ki mu v mafijških krogih catanijskega podzemlja pravijo »angelski obraz«, je bil zaradi družinskih razlogov začasnno premeščen v Catanio. Že to je bila posebna nagrada za zapornika, ki ima na vesti že cel kup kaznivih dejanj in je bil večkrat obsojen. Njegov prevoz so, kot je navajala v Italiji, poverili zasebniku, kar je pravi škandal. Če k temu dodamo, da je »nekdo« kljub tajnosti izvedel za točno uro odhoda, je povsem razumljivo, da so odgovornosti precejšnje. Catanijsko sodišče je uvedlo preiskavo, a kot je že običaj bilo vedno prej ali slej vso zadevo utišali.

RIM — Italijanska zunanjetrgovinska bilanca je začela septembra spet v deficit, in sicer za 421 milijard lir.

Cossiga uradno obišče Francijo

PARIZ — Danes prispe na uradni obisk v Francijo predsednik italijanske vlade Cossiga. Po mnenju opazovalcev bosta glavni temi pogovorov predvsem km; ijska politika Evropske gospodarske skupnosti in analiza mednarodnega položaja tudi z vidika nedavnega obiska predsednika kitajske vlade Hua Guofenga v zahodni Evropi. Samo po sebi umevno se bo Cossiga pogovarjal tudi o dvostranskih odnosih med Italijo in Francijo.

Štirje mrtvi pri trčenju tovornjaka v avto

NOVARA — Štirje mrtvi in eden ranjen je tragičen obračun prometne nesreče, ki se je pripetila včeraj dopoldne na avtocesti Turin - Milan v bližini Novare. Verjetno zaradi goste megle je tovornjak silovito trčil v pred njim vozeči avto, v katerem je bilo pet oseb. Štiri od teh, med katerimi trije otroci stari 2, 11 in 13 let, so pri prici izgubili življenje, peto, tridesetletno žensko, pa so prepeljali v bolnišnico v Novaro.

VČERAJ GA JE NADVSE TOPLO SPREJELA CATANIA

Nadaljuje se obisk Pertinija na Siciliji

Sprejem na prefekturi in obisk na univerzi

CATANIA — Prav tako kot včeraj v Palermo je bil tudi danes predsednik republike Pertini, ob prihodu v sicilisko industrijsko središče, deležen nadvse toplega sprejema prebivalstva in oblasti. V običajnem nepriljenem vzdušju, ki ga zna Pertini ustvariti povsod, kjer se pojavi, je predsednik republike prejel na prefekturi pozdrave župana Coca, predsednika pokrajine Scuti, deželni svetovalec in krajevni poslancev ter ministra Scalle, ki je zastopal vlado.

Obiskal je nato vseučilišče, ker mu je rektor Rodolfo orisal razmere in potrebe najstarejše sicilske univerze, zastopnik študentov Marletta pa je spregovoril o problemih mladine na Jugu, ki ne sprejema integracije v konservativni ustroj in se bori proti ideološkemu nadzorstvu nad univerzo.

Malfatti končal obisk v Romuniji

RIM — Italijanski zunanji minister Malfatti se je včeraj vrnil v Rim po svojem dvodnevnem obisku v Romuniji, kjer se je sestel s predsednikom Ceausescu, z zunanjim ministrom Andreiem in z ministrom za zunanjo trgovino Burlico.

V skupnem komunikiju obe strani poudarjata sličnost in podobnost ocen o analizi njihovih problemih. Italija in Romunija z zadovoljstvom ugotavljata uspešno razvijanje političnih in gospodarskih odnosov, kljub dejstvu, da državni pripadatelja različnim obrambnim zavestnostim. Glede prihodnje konference o evropski varnosti, ki bo v Madridu, Romunija in Italija polagata veliko važnost utrjevanju dobrososedskih odnosov na Balkanu, v Sredozemlju in v drugih regijah Evrope.

Tajnik PSI Craxi odpotoval na Kitajsko

RIM — Tajnik PSI Bettino Craxi je odpotoval na Kitajsko, kamor ga je uradno povabila vlada. Med obiskom, na katerem ga spremljajo žena, parlamentarna Magnani Noya in Zagari, direktor strankinega glasila in skupni strokovnih sodelavcev, se bo Craxi zadržal v Pekingu, Sangaju in Kantonu na razgovorih s kitajskimi političnimi voditelji.

Zvečer je italijansko gledališče iz Istre in z Reke posredovalo v Vidmu komedijo »Scopius« Mariana Držića, danes pa se bodo z nastopi folklornih skupin v Pordenonu in v Vidmu »Dnevi Unije Italijanov iz Istre in z Reke« v naši deželi tudi končali.

MARIJ ČUK

Nov vzpon cen na drobno

RIM — Cene blaga pri prodaji na drobno kažejo v zadnjih mesecih nov zaskrbljujoč vzpon. Po rekordnem 2,5-odstotnem skoku v septembru, so se po podatkih državnega statističnega zavoda oktobra še nadalje povzpele za 2,3 odstotka v primerjavi s prejšnjim mesecem. S tem se je draginja povečala v enem letu kar za 18,2 odstotka, kar zaskrbljuje pospešuje inflacijski proces, ki se vrača na stogno izpred treh let.

NA ZAHTEVO DEMOKRATIČNE OPOZICIJE

PRIMER EDDE STEFANI
V OBČINSKEM SVETU

Kljub nasprotovanju ostalih strank bo melonarska uprava nadaljevala disciplinski postopek proti uslužbenki

Tržaški meloni in še zlasti njihovi voditelji z županom Cecovinjem na čelu so zelo občutljivi, ko gre za lastne tudi domnevne pravice (kar med drugim dokazuje žolčna kampanja proti strankam ustanove, ki naj bi jim ne hotela priznati, kar jim gre), tenki posluh pa jim kar nenadoma otopi, ko gre za pravice drugih. Pa tudi, če so te pravice jasno in nedvoumno zapisane v ustavi.

To je na lastni koži okusila občinska uslužbenka Edda Stefani, v kateri je melonarska obveščevalna služba spoznala »Eddo«, avtorico članka, ki je v Rušem mostu opisal odnose med uradniki ob okencih anarhističnega urada in občinstvom. Zenska ima dvojno službo, je tajnik ugotovila občinska uprava. Kršila je pravilnik (naj omenimo, da tega še iz faksimilnih časov), ki občinskemu uslužbencu ne dovoljuje, da bi imel dvojno zaposlitev brez ustreznega dovoljenja nadrejenih. Potrebna je trda roka, potreben je disciplinski postopek.

O tem primeru je tekla beseda v petek zvečer v občinskem svetu, sicer za zaprtimi vrati kot je zahlepal župan Cecovin. Nekaj pa je vendarle promocijsko izšlo tekmi duri za zasluge komunistov in radikalcev, ki so o zadevi izdali lastna fiskalna sporočila. Če naj strnemo v en stavek vse, kar smo lahko izvedeli, lahko rečemo, da je demokracija in napredna opozicija z radikalci vred škoda študijski zadevi njeno stvarno in realno dimenzijo, obenem pa je odločno poudarila, da je Edda Stefani, če je res ona »Eddo« Rusega mosta, uresničila le svojo ustavno pravico, pravico do svobodnega izražanja, da svobodno izraža svoja mnenja in prepričanja. Če pa je bil odobor za to terno utemeljevanje gluh in da terno utemeljevanje v svoji nameri. Edda Stefani se bo morala zato zapovedati pred disciplinsko komisijo, v kateri pa niso le predstavniki melonarske uprave, pač pa tudi sindikalisti, ki so nedvomno bolj dovzetni za ustavne pravice državljanov. (ot)

OBVESTILO

KMEČKE ZVEZE

Kmečka zveza opozarja svoje člane vinogradnike, da zapade 29. novembra rok za prijavo količine pridelane vina. Kdor prijave ne bo vložil pravočasno, ne bo dobil dovoljenja za prodajo vina na osmici. Vinogradniki iz tržaške občine lahko izpolnijo prijavnico na občinskih izpostavi ali v uradih Kmečke zveze. UL Cicerone, 8/b.

Za ostale okoliške občine naj se

Novinarji iz Splita in z Reke
na obisku v našem uredništvu

Pogovor z dalmatinskimi in istrskimi novinarji v našem uredništvu

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot. V spremstvu Stipe Despota sta bila tudi novinarka »Slobodne Dalmacije« Milica Perčić in novinarka »Slobodne Dalmacije« Milica Perčić. V spremstvu Stipe Despota sta bila tudi novinarka »Slobodne Dalmacije« Milica Perčić in novinarka »Slobodne Dalmacije« Milica Perčić.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot. V spremstvu Stipe Despota sta bila tudi novinarka »Slobodne Dalmacije« Milica Perčić in novinarka »Slobodne Dalmacije« Milica Perčić.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Na prijateljskem in delovnem obisku se je včeraj mudila v uredništvu Primorskega dnevnika delegacija izdateljstva in novinarskega kolektiva splitskega dnevnika »Slobodna Dalmacija«, ki sta jo vodila direktor »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot in predsednik izdateljstva »Slobodne Dalmacije« Stipe Despot.

Priznanje Minu Kjudrovi
na Borštnikovem srečanju

Na letošnjem Borštnikovem srečanju v Mariboru, to je na vsakoletnem srečanju vseh slovenskih gledališč, na katerem je tudi tokrat nastopilo Slovensko stalno gledališče iz Trsta s komedijo »Lvan Vasiljevič«, je diplomu in denarno nagrado prejela tudi igralka mariborskega gledališča Minu Kjuder in sicer za vlogo Vide v drami Rudolfa Selige »Lepa Vida« v uprizoritvi drame SNG Maribor.

Mnoge tržaške Slovence, predvsem pa biser aktiviste osvobodilnega gibanja na Tržaškem, je ta novica še posebej razveselila, saj je igralka domačinka in hčerka Viktorja Kjudra — Slavka, ki je bil eden od 71 talcev, ki so jih aprila 1944 ustrelili na Opčinah. Kjuder se je takoj v začetku let bil član Rajonskega, nato Mestnega in O krožnega odbora OF. Bil je komunist in član Okrožnega komiteja KPS ter je bil med tovariši, ki so ga poznali, izredno cenjen, tako da ga tudi še danes niso pozabili.

Njegovi hčerki, ki je bila tedaj še majhna dekletce in ki je življenjska pot zanesla na gledališke deske, kjer se z uspehom uveljavlja, izreka Zdrženje aktivistov osvobodilnega gibanja za Tržaško ozemlje najkrajše čestitke z željo, da bi svoj igralski poklic tudi naprej tako uspešno opravljal.

ŽIVLJENJSKI JUBILEJ ZASLUŽNEGA AKTIVISTA IN BORCA

Martin Praček - Davorin
petinsedemdesetletnik

Martin Praček se je rodil 11. novembra 1914. leta v Dolgi potli pri Vipavi. Med prvo svetovno vojno leta 1917, ko mu je bilo 13 let, sta mu umrli oče in mati. Že kot deček se je moral prebiti skozi življenje v pomanjkanju, brez domačega ognjiska in toplote. Kot pastirček in hlapček je moral v rani mladosti trdo delati za vsakdanji kosček kruha. Po naravi bistri in odpran je s trdnjo voljo

prenašal vse napore in si je z godaj v mladosti utrdil svoj značaj. V življenju je spoznal okrutnost kapitalističnega sistema, zato je povsod iskal in se boril za pravico delovnega človeka.

V začetku druge svetovne vojne leta 1941 Martin v svojem prepričanju ni okleval, kako naj se opredeli pač pa se je takoj vključil v OF. Povezan s tovariši, kot so bili začetniki upora Anton Ferjancić (narodni heroj) Artur Bevk, Ivan Kosovel (Borotin), Martin Greif, Jozeta Vilfan in številni drugi, je na vipavskem področju stopil v akcijo proti okupatorju. Zauzpane so mu bile razne funkcije in togeane akcije v zgornji in spodnji Vipavski dolini od Vrbovca preko Ajdovščine, Podgorice, Branice, Mauc in Goč. Janjura leta 1943 so ga karabinjerji aretirali in skupaj z drugimi Vipavci odpeljali v zapor v Gradsko in dalje v notranjost Italije v kazensko taborišče. Tudi tam je bil Martin med prvimi organizatorji NOG. 8. septembra 1943. leta je organiziral beg s štirimi tovariši je pobežnil iz taborišča in se vrnil po skrivnih poteh v svoje kraje, kjer je nadaljeval borbo na političnem in vojaškem področju. Širok po Vipavski je bil poznan pod ilegalnim imenom »Lisjak«, kasneje kot »Lisjak«, kot ilegalac v Trstu pa je bil »Davorin«. Opravljal je razne funkcije, bil je vojaški referent, komandant Zgornjega vipavskega oddelka, komandant batalijona. Novembra meseca 1943. leta je bil poslan na partijski tečaj. Potem je bil tajnik Okrajnega odbora OF Ajdovščina. Sprejel je bil v KPJ in imenovan za okrajnega sekretarja KP v Ajdovščini. Po noči Matevža Hračeta in Martina Greifa je bil avgusta 1944. leta doveden v Trst mestnemu komiteju KP. Bil je okrajni sekretar in tajnik OF za škedenjski okraj.

Leta 1954 je moral Praček pod silo razmer zapustiti Trst in se je družino preselil v Izolo. Tudi v Izoli je bil vse do pred kratkim vestranski aktivni. Bil je zaposlen v Obrtni komunalni »Zbornici« v Kopru, vršil je funkcijo vrednika občinskega odbora ZZZ NOV Izola, tajnika SZDL v Izoli itd.

Pred leti mu je umrla življenjska tovarišica Rosanda, znana aktivistka v Škedenju, pa tudi zdravje mu napaja, saj je stodoletni invalid. Kljub vsem težavam v življenju Martin močeno prenaša še tako težke udarce, a nahuje mu je, kakor pravi sam, ker ne more več sodelovati na kulturnem in političnem področju.

Vsi njegovi prijatelji, soborci in komunisti smo Martinu hvaležni za vse kar je prispeval za našo socialistično skupnost in mu ob njegovi 75-letnici kličemo še na mnoga leta v boljšem zdravju kot doslej. IVAN ŠKERJANC

Prvi tečaj grafologije

Italijanski grafološki inštitut iz Trsta bo organiziral grafološki tečaj na delnem pedagoškem centru v UL Mazzini št. 25. Prvo predavanje bo imel prof. Egidij Košta, in sicer v torek, 13. novembra. Prof. Košta bo govoril o splošni psihologiji.

SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA



čez tri gore, čez tri dole...

2. MEDNARODNO SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN

V Kulturnem domu v Trstu

danes, 11. novembra, ob 17. uri

Predprodaja vstopnic eno uro pred začetkom predstave pri blagajni Kulturnega doma.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA

Nočna služba za zavarovalnice INAM in ENPAS od 22. do 7. ure: telef. št. 732-627.

LOTERIJA

V predprazničnih in prazničnih dneh dneva in nočna služba deluje nepretrgoma do 7. ure dneva po prazniku. To velja za zavarovalnice INAM, INADEL, ENPAS. Dnevni poziv na telefonski številki 68-441, nočni pa na številki 732-627.

	40	58	15	21	48
BARI	77	74	4	67	2
CAGLIARI	58	76	8	35	42
FIRENCE	12	6	61	2	69
GENOVA	55	23	38	73	53
MILAN	72	14	47	67	81
NEAPOLJ	24	13	68	79	57
PALERMO	59	84	49	63	57
ROMA	20	98	37	83	7
TURIN	26	30	37	17	65
BENETKE					

PELLICCERIA

CERVO

priloge za vašo nakup

KRZNA - JOPE

elegantni modeli

najboljše kakovosti

NAŠITKI vseh vrst.

Bogata izbira!

TRST, Viale XX. settembre 16

Tel. 796301

Prosveta

PD Slavec vabi na družabni večer, ki bo v soboto, 17. t.m., ob 20.30 v prosvetni dvorani. Na sporedu je nastop mešanega in otroškega zbora Slovencev in nekaj družabnih točk.

Razstave

V občinski galeriji je do 19. t.m. odprta razstava Mepi Pepeu. V galeriji Tribbio bo do 30. novembra odprta razstava Uga Caraja.

V galeriji alla Corsia Stadion razstavlja do 15. novembra Giulio Degiat.

V prostorih »Centra Barbacon« (na istoimenskem trgu št. 4) razstavlja svoja dela avstrijske Kristian Schweifurter in jugoslovanske N. Tahirović. Razstava bo odprta do 19. novembra.

V Kulturnem domu v Trstu je odprta razstava noš, slik in domačih predmetov. Razstavo sta pripravila odsek za zgodovino NSK in TFS »Stu ledi«. Odprta bo en mesec.

V galeriji Planetario bo od srede, 14. novembra, razstavljal Dova. Odprtje bo ob 18.30.

Razna obvestila

Planinska sekcija Smučarskega kluba Devin prireja danes, 11. novembra, 3. jesenski pohod po Krasu. Start in cilj bo pri naravnih kraski jami nad nabrežinsko postajo (cesta Nabrežina - Sempolaj). Odhodi se bodo pričeli ob 9. uri ter se zaključili ob 11. uri. Bogate nagrade.

Sindikatske slovenske šole sklicuje za torek, 13. novembra, o 16. uri redno sejo odbora s sledečim dnevnim redom:

1. Priprava na občni zbor SSS
2. Sestanek z osebjem otroških vrtcev
3. Razno.

Uredništvo Škandane prireja danes, 11. novembra ob 11. uri v prostorih bivšega otroškega vrtca Šole A. Sirk srečanje kriške mladine. Razpravljali bomo o bodočnosti lista.

Tržaško združenje Italija-ZSSR obvešča vse tiste, ki želijo poglobiti znanje ruskega jezika in književnosti, da se precej časa organizira tečaj raznih težavovostnih stopenj, z visoko kvalificiranimi učitelji in avdiogrami pripomočki, za boljše znanje jezika.

Združenje ima svoj sedež v Ulici Torrebiana 13, prvo nadstropje, in je na razpolago za informacije vsak dan od 17. do 19. ure, razen petka in sobote.

Uredništvo PRIMORSKEGA DNEVNIKA

Komisija za doraščajočo mladino pri SKGZ prireja zimovanje za otroke od 7. do vključno 11. leta v Zgornjih Gorah pri Bledu od 23. do 30. decembra 1979.

Upisovanje in informacije na sedežu SKGZ v Trstu, Ul. sv. Frančiška 20, do 19. novembra 1979 v uradnih urah. Telefon 744249.

MLADINSKI KROŽEK PROSEK KOTOVEL

priloge ob vašem prazničnem danes, 11. t.m., tradicionalno

MARTINOVO OSMICO

v Soščevi hiši na Proseku.

VABLJENI!

Uprava občine Dolina spo-

roča, da potече 10. decembra,

ob 12. uri rok za predložitve

prošenj za javni natečaj za eno

mešto smetanja v občini Dolina

Letna plača znaša 2.340.000 lir

s poviški, ki jih predvideva de-

lovna pogodba.

Vse podrobnejše informacije

zainteresirani lahko dobijo na

občinskih oglasnih deskah ali v

tajništvu občine.

Kino

Nacionalne 15.15-22.15 »Jesus Christ superstar«. Barvni film za vsakogar.

Ariston 16.30 »Ferdinando il duro«. Alexander Kluge. Barvni film.

Ritz 16.30 - 18.20 - 20.10 - 22.15 »Aragosta a colazione«. E. Montesa-

no, Claude Brasseur, S. Dionisio. Barvni film.

Eden 16.00-22.15 »Airport 80«. Barvni film za vsakogar.

Excelsior 15.30 »Campiones«. Jon Voichet. Barvni film.

Grattacielo 16.00-22.15 »Uragano«. Barvni film za vsakogar.

Finice 16.0 »Alien«. Barvni film.

Mignon 15.30 »La tigre si scatenava«. Bruce Lee. Barvni film.

Filodrammatico 15.30-22.00 »Vizio in bocca«. Preveden mladini pod 18. letom. Barvni film.

Cristallo 15.30 »Moonraker - operazione spazio«. Roger Moore. Barvni film.

Moderno 15.00 »Buon compleanno Topolino«. Walt Disney. Barvni risani film.

Aurora 16.30 »Ratataplan« Barvni film za vsakogar.

Capitol 16.30 »Il corpo della ragassa«. Barvni film. Preveden mladini pod 18. letom.

Vittorio Veneto 15.00 »Furto contro furto«. Barvni film za vsakogar.

Volta (Milje) 15.00 »La bella addormentata nel bosco«. Walt Disney. Barvni risani film.

Aldebaran 15.30 »Il padrino«. Režija: F. Ford Coppola. Igrajo: Marlon Brando, James Caan, Al Pacino.

Obnovljeno: »Candidato al Parlamento«. V glavni vlogi Tino Buazzelli. Rezervacije pri osrednji blagajni v Pasaži Protti za ponovitve do 18. novembra.

VERDI

Ob 16. uri tretja predstava Verdijeve opere Rigoletto. Abbona red G.

Prihodnji terek ob 20. uri bo v gledališču Verdi premiera Puccini-jeve opere Madame Butterfly. V glavnih vlogah sopranistka Elena Mauti Nunziata, tenorist Giuliano Cannella, in baritonist Giulio Fioravanti. Opero bodo predstavili v ponedeljek ob 18.30 na sedežu CCA.

AVDITORIJ

Ob 10. uri predstava za šole. Skupina »La Contrada« predstavi »Amore, avventure ed aspre lotte dello Hidalgo cavallero Don Chisciotte«. Rezervacije pri tajništvu Stalnega gledališča.

Danes se prične v Avditoriju ciklus nedeljskih koncertov. Prvi bo nastopil komorni orkester gledališča Verdi z Vivaldijevimi »Letnimi časmi«. Pričetek ob 11. uri. Prodaja vstopnic pri osrednji blagajni.

Slovensko stalno gledališče v Trstu gostuje jutri, 12. t.m., v Ljubljani (Drama) s predstavo Mihalje Bulgakov - Ivan Vasiljevič.

Koncerti

Za tržaško koncertno društvo bo jutri, 12. novembra, nastopil v gledališču Rossetti kvartet Smetana.

Od prihodnje nedelje bodo v Avditoriju obnovili nedeljske koncerte. Prvi bo posvečen Vivaldiju, nastopil pa bo komorni ansambel Verdijevega gledališča. Začetek ob 11. uri. Vstopnica stane 500 lir.

SLOVENSKI STUDENTI FILOZOFSE FAKULTETE V TRSTU

vabijo vse študente na informativni in spoznavni sestanek z vpisanimi v prvi letnik. Vabljeni so seveda študenti vseh letnikov, kajti na srečanju bo govor o splošnih problemih gledanja študija in univerze, o političnem in kulturnem delovanju slovenskih študentov, o stikih s študenti ljubljanske Filozofske fakultete.

Sestanek bo v četrtek, 15. novembra ob 16.00 uri, dobimo pa se v glavni veži filozofske fakultete (UL, Univerza št. 7).

PD RDEČA ZVEZDA SALEZ

organizira v torek, 13. t.m., ob 20.30 v društvenem prostoru v Saležu druženje

GOBE

S KRASKE GMAJNE

Predaval bo in prikazal gobe z barvnimi diapozitivi dr. Milko Čebulec, predsednik slovenske gobarke družine v Trstu.

Nastop domačega moškega pevskega zbora

Vabljeni!

OBODR ZA POIMENOVANJE SENTJAKOBSKE OSNOVNE ŠOLE »JOSIP RIBIČIČ« - TRST

IN GLASBENA MATICA V TRSTU

razpisujeta

NATECAJ ZA ZBOROVSKO SKLADBO NA BESEDILO JOSIPA RIBIČIČA

Razpis velja za originalne skladbe za otroški zbor od 6 do 10 let. Možna je tudi instrumentalna spremljava od ene do treh sopranskih kljunastih flavt, ali drugih instrumentov Orffovega instrumentarija (največ trije izvajalci).

Vsaka skladba naj bo označena z geslom, naj bo ime, priimek in naslov skladatelja.

Nagrada za najboljšo delo znaša 250.000 lir.

Najboljše skladbe bodo tiskane v posebni zbirki. Sklepi žirije so dokončni in nepreklicni.

Kdor želi, lahko dobi tekste pri Glasbeni matici v Trstu ali na Akademiji za glasbo v Ljubljani.

Prispevke sprejema do 31. januarja 1980: tajništvo Glasbene matice - Trst, Ul. R. Manna 29, 34134 Trst.

Tržaška pokrajina sprejema, za kritje izrednih in trenutnih zahtev, na podlagi neformalnih izbirnih preizkušenj v začasno zaposlitev uradnike z upravnimi dolžnostmi v starosti nad 18 let, z diplomom pravne, ekonomske ali agrarne fakultete, ali pa z diplomom nižje srednje šole in z dobrim poznavanjem slovenskega jezika.

Na izbirni kolokvij bodo pripuščeni kandidati, ki bodo oddali prošnjo do 12. ure dne 20. novembra 1979.

TRŽAŠKA POKRAJINA

razpisuje javni natečaj za sprejem v službo

DIPLOMIANEGA EKONOMISTA

za mesto vodje knjigovodskega oddelka

Prošnjo lahko vložijo tisti, ki

SLOVENSKE ZALOŽBE V PRIHODNJEM LETU (1)

IZVIRNA DELA PRI «OBZORJIH»

Pogovor z urednikom knjižnega programa izvirne literature Hermanom Voglom

Blizu se novo leto in zato smo se spet napotili k urednikom slovenskih založb, da bi kaj več in podrobneje zvedeli o knjižnih programih za leto 1980 in kaj nam novega in zanimivega obeta na našem knjižnem trgu prihodnje leto.

Najprej smo obiskali založbo «Obzorja» v Mariboru zato, ker pri njih malce drugače sprejemajo svoje programe. Ne uravnavajo jih namreč po koledarskem letu, temveč od aprila do aprila vsakega leta. Ker pa bodo začela izhajati dela, programirana letošnjega aprila, še dva meseca in da je do aprila prihodnjega leta, smo naprosili urednika knjižnega programa izvirne literature pri založbi «Obzorja» Hermana Vogla, da bi nam kaj več povedal o slovenskih novetah, ki bodo v kratkem priletele na naš knjižni trg.

«V novembru bo izšlo nekaj originalnih pesniških zbirk,» je začel naš pogovor Herman Vogel. Tako bodo bralci dobili prvenec Berte Bojtu pod naslovom «Zabno», ki nam daje zgled, kako pisati iz sebe, brez obremenjenosti in predsodkov, s popolno, samo ob sebi umno odkritostjo. Tudi pravi pesnik o ljubezni in strasti. Prav tako izide v tem mesecu pesniška zbirka Milana Kleca «Nad dečki sine sonce». Njena avtorica prihaja med nas ne iz nekega neveselja, neracionalno, kakor da ni od tega sveta, s pokrajino, ki je še ni bilo na našem pesniškem zemljevidu, a se vanjo vredno naselijo. Tudi šalamunova največja pesniška zbirka «Zgodovina svetlobe je o raznih» nam daje v tem mesecu od svetovljanskih tem se šalamun v tej zbirki preusmeril k sebi, oblikovno in jezikovno pa postaja bolj redkobesedno. Ohranja seveda svoj blazni žar, ki mu omogoča poetično ozivitev domala neznanih in v staromodnem smislu neznanih vtisov. In končno je tu še četrta novembraška pesniška zbirka Milana Stancera «Slovača zemlja», v kateri je silnato izstopajoča zbirka, ki je vsa izpovedna, posvečena sklenjenemu, trdnemu motivu: je življenje. Kožanjskega in Kožanjskega, ki doživljajo naravno nesrečo, potres. V decembru bo izšla zbirka Anke Šumenjakove «Pesmi med žetvijo», za katero bi lahko dejali: polje in sadovnjak, kmečka domacija in leha gorci v strminah je svet, ki v njem živi in poje kmetica. Pesnica Anka Šumenjak. Njene pesmi so prvinska pesniška dokumencija življenja na kmečki zemlji, in ker jih je pisalo nekdo, neprisiljeno ser, so toliko bolj dragocene. Ob njeni zbirki lahko to prvo govornico o organskem nadaljevanju slovenskega bukovništva.

Januarja prihodnjega leta pa bo izšla zbirka Svetlane Makarovič «Šanson», za katero lahko rečemo, da so zanjo značilne metaforične in miselnosti zasuki ter poetična dikcija verza, kar je nujno pripeljalo v uglasbitve, za kar je poskrbel Aleš Kernik.

Med prvo naj na prvem mestu omenimo knjigo Pavla Zidarja «Himna», ki bo tudi izšla v novembru. Novo prvo besedilo Pavla Zidarja nas najprej, na zunanji, preseneti že po tem, da je avtor kljub majhnemu obsegu postavil termin romana že v naslov. Med branjem pa bomo videli, da tega ni storil nepremišljeno, zakaj snov tega romana je v resnici večplastna.

V decembru bosta izšli pri nas dve prozni deli: Knjiga Milke Kovič «In tudi, kaj je dobro?», ki je izrazito osebnost izpoved v prozi, ki bralca vznemirja in prizadeva, saj gre za bolečo meditacijo matere, ubijajoč, ki in kakšni so vzroki, da se je njen, komaj dvajsetletni sin pred neresljivo vprašanji življenja zatekel v samomor. Druga decembrska proza pa je knjiga Pavla Rovana «Kje so tiste stezice». Verz znane koroske ljudske pesmi je naslov in obenem motto štirih daljših črtic, ki jih je Pavla Rovana, čezve samonikla ljudska pisateljica iz Laškega, povezovala v zaokroženo intimno in malce naravno - prebudišče povest o naših rojakih na avstrijskem Koroskem.

Februarja prihodnjega leta pa bo izšel roman - prvenec Miroslava Slane «Proletarec». Doslej smo avtorja poznali kot pisca pesniških zbirk, pesmi za otroke, časnikarskih reportaž, poročil itd. — zdaj pa se v svojem prvencu - romanu lotiva nenavadno zanimive teme: v središču novega romana je človek brez korenin: požuden - proletarec in njegova zgodnja doživetja veliki stiskam današnjih dni: pijančevanje, spolna brezglastost, politiziranje... Do aprila prihodnjega leta pa bo izšel roman Nade Gaborovič «Razdalje». V romanu pripoveduje pisateljica o letih po vojni v nekem slovenskem mestu in seže čisto v naš čas. Snov za njen roman ni znana in vsakdanja. Skozi nekaj nastopajočih oseb je vedno nepomemben, v resnici pa še vedno aktualen čas.

Izvirna dramatika je v našem programu letos predstavljen s tremi knjigami. Novembra bo izšla knjiga Andreja Hilenja «Večer ženinov in Nori malar», torej ti sta melodrama, s katero Hilenj nadaljuje svoj slovenski malomeščanski dramski cikel (Spominška plošča, Izgubljeni sin). Tudi v tej melodrami se naš avtor estetsko izostre na nov in izvirni način letova «večne teme» — našega malomeščanstva. V zgodbi o Jožetu Petkovski (Nori malar)

pa gre za izredno psihološko študijo duševno bolnega slikarja, ki se ne zna prilagoditi «normalnemu» svetu in življenju.

Decembra pa sta na sporedu preostali dve dramski deli, dramski prvenec Denisa Poniza «Spolno življenje grofa Franja Tahija», ki se uvršča med tista prizadevanja, s katerimi skuša naš avtor, sicer znani slovenski literarni kritik, podatki iz nove plat slovensko zgodovino in je njegovo besedilo zamišljeno kot groteska, pride pa v grozljivo burko. Tudi drugo dramsko delo je prvenec Borivoja Wudlerja «Perpetuum mobile», vendar v njem ni nika-

kršnih začetniških negotovosti, napak in iskanj.

V naši zbirki Razpotja bosta izšli dve deli, tako novembra knjiga Bojana Ština «Izgubljeni sin na Stradunu», ki zajema štihove eseje, napisane v letih 1973 do 1979. Seveda to ni konvencionalno, memoarsko ali suhoparno dnevnisko branje, marveč zavzeto, razgibano in osebno obarvano, polemično pričevanje in premišljanje. Aprila prihodnjega leta pa bo izšla knjiga Andreja Medvedca «Spisi in razlage». Zanj lahko rečemo, da je sicer raznorodna, vendar nedvomno vznemirljiva knjiga. Vrsta že znanih in tudi novih, še ne objavljenih besedil odkriva avtorjevo nenehno filozofsko zanimanje, usmerjeno v nekatera, gotovo bistvena vprašanja moderne sveta: znanost, tehnika, množična kultura.

Med strokovno in esejistično literaturo pa bi najprej omenil popisno knjigo Franca Setinca «Razdalje se krajšajo», ki je že izšla. Še ta mesec pa bomo izdali knjiga casnikarja Janeza Čučka «Stranota umira počasi», v kateri nam je avtor živahno in prizadeto na reportažni način razkril vpogled v aganjo slovenske politične emigracije po svetu, zlasti v Južni Ameriki. Še ta mesec bo znan tudi knjiga Branka Rudolfa «O izvoru moderne». To so eseji, ki obravnavajo slovensko moderno in so napisani nekonvencionalno, iskro in pogosto tudi polemično, polni so originalnih misli in prepričljivih paralel ne le iz literatur, temveč tudi iz likovne umetnosti in glasbe, ki ju Rudolf v svojem polhistričnem suvereno obvlada. Prav tako novembra bo izšlo še tretje delo iz te zbirke in sicer knjiga Mirka Zupančiča «Pogled v dramatik». Zupančičovo delo pomeni vseslovenski slovenski teatrolški novost, ki ni le gre zato vsa pozornost. Knjiga je razdeljena v dva dela: prvi, Blizanje Ibsenu, obravnava celotno dramatično tega velikega dramskega pisca, drugi del, Pogled v Shakespeara, pa se ukvarja z reprezentativnimi Shakespeareovimi besedili, oziroma vprašanji njegove dramaturgije. Zelo poučen pa je dodatek h knjigi, v katerem nas Janez Moder seznanja, kako smo Slovenci spoznavali Ibsena.

Februarja prihodnjega leta pa bo izšla knjiga Stanka Kotonika «Spodbude», v kateri je zbral izbor prispevkov, ki jih je naš znani prosvetni delavec, pobudnik bralnih značk, slavist, profesor Kotonik objavljati v zadnjih dvajsetih letih v najrazličnejših publikacijah. Delo je namenjeno predvsem učiteljem slovensčine, zlasti se osnovošolskim, študentom razrednega pouka in slovenistom.

Ob koncu naj še omenim, da bo decembra izšla tudi prva knjiga Izbranih del Prežihovega Vrancev v petih knjigah in sicer njegov D. Z.

Iz programov Radia Trst A

Danes, nedelja ob 12.15 NARODNI TRENETEK SLOVENCEV V ITALIJI

V nizu oddaj, posvečenih sedanjemu položaju slovenske narodnosti skupnosti v Italiji s posebnim poudarkom na izražanju vprašanja zakonske zaštite, bo dr. Viljem Černo, vidni predstavnik beneških Slovencev, govoril o usodi, boju in pričakovanjih naših rojakov v videnski pokrajini. Oddaje, ki jih vodi prof. Jože Pirjevec, so vsako nedeljo ob 12.15. Do dneva se se pred mikrofonom vrstili senatori KPI v rimskem parlamentu Jelka Gerbec, deželni svetovalec in tajnik SSK dr. Drago Štoka, predsednik SKCZ Božidar Raci, član državnega vodstva Socialistične stranke Italije Branko Pahor, predsednik SSO dr. Damjan Paulin. V nadaljnjih oddajah bodo spregovorili še člani posebne komisije za globalno zaščito Slovencev v Italiji pri predsedstvu vlade in predstavniki naših glavnih prosvetnih organizacij.

Jutri, ponedeljek, ob 8.10

JUTRANJI ALMANAH: «BRATJE, LE K SONCU, SVOBODI!»

Podoba iz NOB

Ciklus 13 oddaj, ki so se pričele v začetku oktobra, prikazuje razvoj NOB na Tržaškem in Gorškem od leta 1942 do osvoboditve. Peta oddaja je posvečena delovanju OF na Tržaškem od jeseni leta 1942 do zloma Italije. V krajšem uvodu obravnava Milan Pahor razvoj osvobodilnega gibanja v tem obdobju s posebnim poudarkom na dogajanju, ki so odločilno vplivala na tukajšnje stvarnost. Gosta oddaje sta tržaška aktivista OF Danilo Pilat in Ema Kerševan. Spomini na dogodke, ki sta jih takrat ob neposredno doživljala, so dragocen prispevek k spoznavanju tega dela naše zgodovine.

(Nadaljevanje na 8. strani)

KULTURNO PISMO IZ LJUBLJANE (5)

ISKATI IN NE NAJTI

Razmišljanje ob premieri novega, zelo pričakovanega slovenskega filma «Iskanja» Marka Slodnjaka

Mimo je eden izmed tistih kulturnih dogodkov, ki je obetala postati za Ljubljance sončni žarek v poltmi (ali morda polsvetlobi) slovenskega filmskega življenja: premiera «Iskanja». O tem filmu se je toliko govorilo in o njem toliko pričakovalo, da ni bilo prav nič čudnega, če se je v sredo zvečer kar trlo ljudi pred ljubljansko univsko dvorano. Kinematografsko občinstvo je očito domnevalo, da bo na tej filmski premieri končno našlo, kar že tako dolgo išče.

Toda tudi tokrat se filmska vremena Kranjcem niso zjasnila. «Iskanja» — filmski scenarij je po romanu Istorija Cankarja «S poslušalci» mladega gledališča Marko Slodnjak — je film, ki nikakor ne bo doživel množičnega občinstva in še manj množičnega odobravanja. Žal pa tudi tako imenovanih sladokuscev ne daje dovolj, da bi ga lahko proglasili za ekskluzivnega, elitnega, za enkratnega občinstva, ki ima za svoje poslanstvo za znanje lepota in kvalitete. Film, ki se večinoma godi v Benetkah in v Firencah, je v bistvu dokaj nezanimiv dialog med dvema izobraženima izpred prve svetovne vojne — eden je slovenski duhovnik, ki se notranje poslavlja od duhovniškega poklica, drugi je nemški umetnostni zgodovinar, ki se ne znajde v dilemah findesecijskega vzgojnega idejno dezorientiranega intelektualnega iskalca.

Kar se pogovarjata, je včasih hrupno, včasih zamreženo v polglasno metaforiko, nikdar pa tako, da bi današnjemu človeku šlo pod kožo in ga vzpodbudilo k razmišljanju o njem samem.

Ne glede na to, da obdaja pogovarjajočo se dvojico nekaj zanimivih ženskih figur, ki tako ali drugače vplivajo na fizično ravnanje in počutje obeh lepotnikov in se torej tu in tam prikazuje v dogajanju nekaj življenjskega

Prizor iz filma «Iskanja». Od leve: Boris Juh, Tanja Poberžnik, Boris Cavazza



Mezzosopranistka Nora Jankovič med koncertom v Kulturnem domu

PRVA GORIŠKA NUMIZMATIČNA RAZSTAVA V NOVI GORICI

Stari kovanci dokument zgodovine

Na razstavi je bil prikazan del zgodovine na Balkanu, nekdanje Avstro-Ogrske in rimskega cesarstva

Redkokdaj se ponudi priložnost videti na enem mestu zbranih tako veliko število starih kovancev, papirnatega denarja in odlikovanj, kot je bilo v dnevi od 31. X. do 4. XI., ko je Goriško numizmatično društvo v dvorani krajevne skupnosti v Novi Gorici pripravilo prvo numizmatično razstavo.

Za tiste bralce, ki jim je beseda numizmatika nerazumljiva, naj povem, da beseda numizmatika pomeni — zbiralec starih novcev — beseda numizmatika po pomeni, da je to pomožna zgodovinska veda, ki preučuje vse kar je v zvezi z denarjem, je pa tudi pomemben vir za gospodarsko, kulturno in politično zgodovino nekega kraja, naroda ali države.

Tako je Goriško numizmatično društvo s svojo prvo razstavo prikazalo del zgodovine na Balkanu, nekdanje Avstro-Ogrske in del zgodovine nekdanje rimskega cesarstva.

Prostor je bil razstavi priložnost, da bi se spoznali s kovanci, ki so bili v uporabi v Avstro-Ogrski in v Rimskem cesarstvu. Najbolj zanimivi so bili kovanci, ki so bili v uporabi v Avstro-Ogrski in v Rimskem cesarstvu.

(Nadaljevanje na 8. strani)

DRUGI KONCERT SEZONE GLASBENE MATICE

Močna vokalna poudarjalnost mezzosopranistke Nore Jankovič

Na novem klavirju Steinway je pevko spremljala pianistka Nova Merlak - Navdušeni aplavzi številnega občinstva

Drugi koncert Glasbene matice v Trstu, ki je bil dne 7. tega meseca v Kulturnem domu, sodi v dogodek izjemnih umetniških poudarjalnosti na področju vokalno solistične dejavnosti. Prepričan sem, da bo ta večer, na katerem se je mezzosopranistka Nora Jankovič predstavila, lahko bi rekli, vsem svojem umetniško prepričljivem stajaju, ostal marsikateremu poslušalcu v spominu: nekateri so ga doživeli kot presenetljivo odkritje, drugi kot potrdilo znanega umetniškega vzpona interpretke, ki je vsa svoja nagnjenja in sposobnosti posvetila glasbeni umetnosti ter se s pravim žarom ravnala v trdo delo, ki mu ni in mu ne more biti kraja. Ne le glasba, temveč vsestransko zanimanje za vse, kar sodi v umetnost, njena vokalna dovršenost in stopnja dosegnosti v doseganju ter oblikovanju vrednosti, ji je vtisnila pečat tistih osebnosti, ki nosijo posebno poslanstvo v službi umetnosti, ki izražajo poseben in svojski ustvarjalni duh, ki

občutijo svoje zadoščenje in utoho v nenehnem snovanju in oblikovanju in ki se radujejo iz čistih nagibov nad svojo odmenstnostjo pri poslušalcih.

Vse to je bilo prisotno, ko smo poslušali dela Piccinija, Glucka, Schumanna, Chopina, pa štirih slovenskih skladateljev — slišali smo Lajovicovo Vezjo, Simonitičovo Na Krasu, Srebotnjakovo Ne, jaz nočem umreti, ki jim je poklonila vso svojo kreatorstvo voljo in nazorno izoblikovanost, saj so zapustila močan doživljajski vtis, posebno še dramsko notranje izredno učinkovito interpretativno delo — dalje Berlioz, Musorgskega, Ravela, Turine in De Falle.

Ne moremo mimo, ne da bi poudarili pretežitve. Uspavanka iz zbirke Pesmi in plesi smrti Modesta Musorgskega. Omenba dveh del pomeni le posebno nevsakdanjo poglobljenost in iz izhajajoče svojstvo zasnovanost celotne zaokroženosti, ki je imela posebno izrazno prepričljivost. Izvajalka je namreč tudi ves o-

stali spored pripravila in izvajala dovršeno tako po pevski strani, kakor z uslo umetniško odgovornostjo. Vsako delo je pravzaprav odkrivalo pevko skrbnih priprav tako po vokalni, kakor po interpretativni, ki je od nje terjala vživljanja v različne vloge in mnogo oblikovne domiselnosti.

Kdor je imel priložnost spremljati pot, prizadevanja in napore pevke od prvih priložnostnih nastopov, preko prvih radijskih snemanj, pa njene nastopa kot solistice solopetja na konservatoriju v Milanu, na srečanju evropskih visokih glasbenih šol v Rovinju in na nekaterih drugih nastopih, potem je vesel njene uspeha, doseženih kvalitet človeka oziroma osebnosti, ki lahko na pevskem, to je opernem kakor koncertnem področju, odločujoče z visokim kriterijem poseže v glasbeno kulturo. In tako je Nora Jankovič. Saj poseduje lepo zvenec, žametno obarvan glas, ki je z odlično vokalno šolo pridobil izenačenost v vsem obsegu, upoštevajoč lepo in sonorno razvite višine; skratka, pridobila pevstva tehnika ji nudi možnost za najbolj zahtevna dela. Njena prizadevanost in stalno delo pa pogojata vzdrževanje teh kvalitet, kar je otipljivo pokazal tudi zadnji nastop, saj drugače ni bilo mogoče biti. Tretja odlika pa je njena umetniška občutljivost, ki je že v njeni naravi in ki jo razširja ter pogloblja pridobila muzikalna kultura. Ta pa lahko samo raste in oplaja... Tako imamo med tržaškimi Slovenci še enega glasbenega umetnika, ki sodi v vrsto visoko kvalitetnih interpretov. Priporočil bi le to: glas je tako izenačen, da je «pokrivanje», ki gre včasih na škodo jasne izgovarjave, skoro nepotrebno, kajti besedilo mora biti razumljivo.

Ob koncu se to: zanima me, kdaj bo njen glas segel tudi do Ljubljane.

Pri klavirju je sodelovala pianistka Nova Merlak, zelo solidno in prilagodljivo z ozirom na zahtevano skladnost v ritmu in medsebojnem delovanju. Pogrešli pa smo več iztiranosti v fraziranjih. Najboljša so bila dela večjeje dramskega razpisa. Sicer pa je slo precej v izpodbirni zaradi nenatančno ugašenega klavirja, ki je na momente zavalen do kaj razglašeno, posebno v diskantu, včasih tako, da smo jasno zaznavali različno med pevko in točno intonacijo in nizkim diskantom. Klavir, ki je nov, dragoceni in plemeniti stečaj, je treba zaupati človeku, ki strokovno ustreza in ne samo, da ve, ampak tudi da sliši, kako je treba instrument temperirati in na kakšen način, da bodo oktave čiste...

IVAN SILIC

PRI CANKARJEVI ZALOŽBI

FAKSIMILIRANA IZDAJA

KNJIGE O POSTOJSKI JAMI

Gre za slovit Hohenwartov vodč iz leta 1832,

opremljen z risbami Alojzija Schaffneratha

Minilo je 160 let, odkar je preprosti bajtar izpod Sovica odkril nadaljevanje Postojnske jame. Dotlej odprta, nezavarovana in nerazsvetljena jama je prek noči postala matica kraškega turizma. Lega ob cesti Dunaj v vsej Evropi. Postala je pojem podzemnega sveta in je nosila dolgo let sloves najdaljše jame na svetu. Zato je Postojnska jama doživela tudi največ knjig. Od leta 1821 je izšlo kar 85 knjig - vodnikov o tej jami, ki jo je obiskalo nad 15 milijonov turistov, s čimer se ne more ponastiti nobena od 600 turističnih jam na svetu. Med knjigami, ki so posvečene Postojnski jami, je tudi knjiga «Vodnik za popotnike v slovit Postojnski jami» in jami prestolonaslednika Ferdinanda pri Postojni na Kranjskem. Napisala sta jo dva ugledna človeka, ki sta velik del svojega življenja posvetila raziskovanju Postojnske jame. Prvi je bil Franc Hohenwart, leti 1771 rojen plemič iz Ljubljane, ki se je izpopolnjeval v naravoslovnih vedah tudi pri Žigi Zoisu. V letih 1830-1832 je izdal pričujoči vodnik po jami, opremljen pa ga je z 19 risbami Alojzija Schaffneratha, ki je bil inženir pri okrožnem glavarstvu v Postojni. Ta je sodeloval pri turistični opremitvi Postojnske jame, napravil načrte za mostove, načrte za poti, povrh vsega pa se je ukvarjal z vsemi problemi krasi. Podoba, ki jih je izdelal o notranjosti Postojnske jame, dopolnjuje Hohenwartov vodč po jami, ki pa ni zgolj opis jame temveč knjiga, ki se ukvarja z vsemi kraškimi polaji in ki pomeni zapis o problemih speleološke vede. Tako je to reprezentativna izdaja o Postojnski jami, kakršna ni nikoli prej. Vse doživlja Vodnik je sestavljen iz treh zvezkov in 19 barokozov, ki so priložni posameznim zvez-

kom. Prvi zvezek je izšel leta 1830 na Dunaju, drugi zvezek je izšel dve leti kasneje, in malo kasneje tretji zvezek. Kotko je znano, je delo imelo le 32 prednaročnikov, zato predstavlja danes še posebno redkost.

Ob 160-letnici odkritja in obletnici jamskega turizma, je Cankarjeva založba poskrbela za ponatis tega dela v faksimilirani izdaji. Ta je prila na svetlo že pred meseci, vsekakor takorekto neopazno, s premenljivim poudarkom. Izdaja ima originalni format, neredno obliko zvezka 43 x 25 cm, kateri je pač podrejena celotna izdaja. Tej sta dr. France Hahn in Jože Slenc napisala predgovor in osvetlila zgodovino jame, njene raziskave in prikazal še posebej Hohenwartovo knjigo kot reprezentativno in zgodovinsko odlično delo. Osvetlila sta tudi vse podobe, tako da na današnji bralec zvedel o knjigi vse, kar je treba. Za uvodom v slovenščino, srbohrvaščino, angleščino, francščino, nemščino in italijanščino sledi faksimilni vseh treh zvezkov Hohenwartovega opisa Postojnske jame, na koncu pa so reprodukcije Schaffnerathovih podob.

Postojnska jama je sodelovanju Cankarjevo založbo s faksimilirano izdajo znamenitega vodnika po jami več kot stoletno poostala častitljivi jubilej obstoja; sicer pa sama izdaja predstavlja tudi pomembno kulturno dejanje, ker presegla pomen izdaje samega vodnika po jami, temveč predstavlja dokaz častitljivosti same jame in skrbi za njen prikaz. Škoda je, da je dan tej pomembni izdaji dan premajhen poudarek. In pa še to, da Hohenwartova knjiga nima vsaj povzete, če že ne preveča v slovenščini, pa morda še v kakem drugem jeziku škoda, da izdajatelj niso mislili tudi na to.

Sl. Ra.

Ze močan na morju

Nirjan je bil,

k se ladje tésat

je Rimljan učil.

Ze močan na morju

Nirjan je bil,

k se ladje tésat

je Rimljan učil.

Ze močan na morju

Nirjan je bil,

k se ladje tésat

je Rimljan učil.

Ze močan na morju

Nirjan je bil,

k se ladje tésat

je Rimljan učil.

Ze močan na morju

Nirjan je bil,

k se ladje tésat

je Rimljan učil.

Ze močan na morju

Nirjan je bil,

k se ladje tésat

je Rimljan učil.

SEMINAR SLOVENSKE PROSVETNE ZVEZE ZA MLADE KULTURNE DELAVCE V LJUBLJANI

ZA SODOBNEJŠE IN BOLJ AKTUALNE PRIJEME V POSREDOVANJU KULTURE

Pri organizaciji sodelovala Zveza kulturnih organizacij Slovenije - Prizadevanje, da bi občinstvo aktivneje sodelovalo pri predstavi - Grupna dinamika

Jesenska Ljubljana je konec prejšnjega tedna pokazala vse svoje novembrske lepote: od megle, ki tako čarobno zastrže avstrorogsko arhitekturo, poslopji, in občasne deževja, pa do jasne, modrega neba, ki ga zmole le ta letni čas, s svojim rumenim in temno rdečim rastlinstvom. In v tem očem se je prejšnji teden v predmestju Ljubljane odvijal tridenesni seminar za mlade kulturne delavce s Trzaskoga in Goriškega, ki so se strokovnjaki iz Slovenije seznanjali tako s sedanjo kulturno dejavnostjo v sosednji republiki kot tudi z novimi oblikami delovanja, ki bi jih bilo treba nujno uvesti v naših društvih, mladinskih kroških in drugih klubih, da bi zaživela v svetu in bolj prijetno in praktično. Pobudo za seminar je dala Slovenska prosvetna zveza ob sodelovanju z Zvezo kulturnih organizacij iz Slovenije. Povabilu se je odzvalo okrog 20 mladink in mladincev, ki že delujejo po raznih zamejskih organizacijah, ki že nudijo svoj delež za ohranjanje in rast slovenske kulture na italijanskem ozemlju.

Zal pa njihov trud in poštvalnost večkrat nista plačana. Pomislimo za trenutke na kakršnokoli proslavo, pomislimo na trud nastopajočih in na vse, kar se skriva za kulturnimi, od načrtovanja tematike pa do samih organizacijskih, tehničnih in praktičnih priprav, ki terjajo od pobudnikov dolge tedne poštvalnosti. Vse pa se konča z uro ali dvema nastopom. Pevski zbor je lep pel, mladi domačini so živo recitali, govornik je povedal določene zanimivosti, a vse besede grede do z naslednjim dnem v pozabo. Kako napraviti, da proslava ne bo le sama sebi namen?

O tem je Doro Hvalica, član ZKO na seminarju zelo jasno govoril in svoje teze spopadoma izpolnjeval s številnimi primeri, ki so jih v zadnjih letih pričeli izvajati v Sloveniji. «Bodimo si jasni: pravih receptov ni», je prišel v svojem humorističnem nastopnem žargonu. «Odvijajo se od primera, od okolja, v katerem se klub nahaja, od zahtev in težav prebivalstva. Priznamo si: tradicionalna oblika proslav ne more več biti aktualna, ker se okusi in zahteve občinstva spreminjajo in prilagajajo sodobnim pojmovanju kulture, ki se ne sme nujno identificirati v nekem nametnem kolažu raznih točk. Vzemimo na primer predstavo na določeno temo: obletnica nekega zgodovinskega dogodka, počastitev spomina nekega umrlega pisatelja, ali srečanje z nekim slikarjem, režiserjem, planincem ali udeležencem nekega filmskega ali glasbenega festivala. Vsaka tema mora imeti zaokroženo obliko, ki se dopolnjuje z diapozitivami, glasbo in z vsemi drugimi pripomočki. Ob zaključku pa mora nujno slediti debata med javnostmi in občinstvom. Le če občinstvo sodeluje pri predstavi, odnese od nje veliko.»

Dobro pa vemo, in to je prišlo do izraza tudi na skupni zaključni debati v Ljubljani, da je skorajda nemogoče, da bi pričakovali od našega občinstva tovrstno sodelovanje. Predvsem kar se tiče starejših publik, ki na tako obliko ni navajena. Veliko je odvisno od samega predavatelja ali nastopajočega, koliko je ta zmožen izzvati pri gledalcih debato. Veliko lažje, vsaj v teoriji, bi moralo to biti za mladino. O teh je gov. Hvalica spregovoril in nudil veliko konkretnih nasvetov o novih poteh kulturnega delovanja. «Vzemimo primer mladinskega kroška, ki ima svoje prostore in v katerih se shaja. Lahko se ustanovi »disko-klub«, kjer mladi sedijo udobno na tleh in poslušajo glasbo, od jazz do bluesa pa do country in pop-glasbe. Med njimi bi moral biti izvedenec, ki bi znal ob vsaki plošči obrazložiti zvrst in pomen določene pesmi in jo uokviriti v zgodovinski trenutek, v katerem je nastala. Kakšni stališča dan v tednu b' morali organizirati »pogovor o ali z«. In tu lahko pride v poštev vsemogoče: od umetnikov ali navadnih oseb pa do predstavitev knjige, filma, samo ene slike nekega domačega ne profesionalca, diskusija o revijah, o starih predmetih, o navadnih ko-

njičih, o glasbenih instrumentih. Skratka vsaka, na videz še tako neumna malenkost, je odlični predmet razprave, v katero se lahko vsakdo vključi, prav zato, ker ne zahteva pretiranega strokovnega poznanja argumenta, ki tako plaši vse. In že sam pogovor je kulturni dogodek.»

Ampak tudi s tako obliko kulture imamo v zamejstvu težave. Večkrat se sam krajši poseg pri sejah društva zahteva nemalo pota, torej tudi tam, kjer se odborniki med sabo dobro poznajo.

Poglejmo tipično obliko neke seje, kot jo je na seminarju orisal prof. Skalar z ljubljanske filozofske fakultete s posebno ilustracijo, na kateri so simbolizirani z živalsko podobo razni značilni udeleženci in sploh vse možne figure. Zaba simbolizira profesionalnega govornika, ki mnogo diskutira, vedno vprašuje, je pač v središču pozornosti; nato pes buldog; ta pa preži na vsako napako in ji takoj oporeka; jež se ne bo oglašil, dokler ga kdo ne drezne in prisili k temu, da spregovori; srna: molčeč, lahko je to odvisno od čuta manjvrednosti, nezadostnega poznavanja argumenta, ki je v razpravi, raje samo poslušala druge in rabi dolgo časa, da se opogumi, če pa ga kdo prisili, da spregovori, se na prihodnji seji ne bo pojavil; konj: simbolizira tipičnega konformista, ki se zelo paterično zavzema, da na seji ne pride do kreganj, da bi se na seji vsi lepo počutili; podvodni konj: na seji ne spregovori, in to ne zaradi enotnosti, kot v primeru srne, temveč zaradi dolgočasje, stalno zeha in se premika na stolici; lisica: zapisovalec, to je tisti, ki si vse zabeleži, vsako poročevalčvo besedo, ki po končani seji še leti za njim in v bistvu mu ostanejo le kupi papirja, ki ne bodo nobenemu v korist; in zadnja za mizo je bila naslikana žirafa. Ta je tipična oseba, ki se obnaša zvišeno, ki vse ve, ki že vse prebrala, ki je že pred leti poročala o predavateljevem argumentu.

Ti so kot rečeno tipični liki udeležencev neke seje, ni pa nujno, da so vedno vsi prisotni. Kako uskladiti te razne tipe v harmonično zaokvirjeno celoto, kjer bi res prišlo do sodelovanja? To je predvsem odvisno od osebe, ki vodi sejo, torej od načina kako posreduje določeno tematično drugim članom. Izhajati moramo iz dejstva, da ne vodja ne ostali člani si niso med sabo različni, da so vsi med sabo enakovredni. Reševanje tega problema ni lahko, da pa se postopoma odpravi. Trenutno ga proučuje tako imenovana grupna dinamika, ki se je v zadnjih letih razvila v

pravo vedo. Zaradi njene važnosti je bila na seminarju izražena želja, da bi se podobna predavanja odvijala po vseh trzaskih in goriških društvih in kroških, da bi se z njo seznanili vsi odborniki in člani kolektivov in ne le tista dva predstavnika vsakega, ki sta sledila tridenesnemu seminarju.

V dopolnilo kronike naj še omenimo, da sta na seminarju govorila predsednik ZKOS Jože Humer in Martin Zakonjšek o sedanji kulturni dejavnosti v Sloveniji, medtem ko je Bogo Samsa poročal o sedanjem političnem dogajanju v zamejstvu, ki je povezan z našim.

KATJUSA TRETJAK

(Nadaljevanje na 7. strani)



Pogled na udeležence seminarja SPZ v Ljubljani

ŠE IZZA AVSTRIJSKIH ČASOV

Žganjekuha prijetno in koristno opravilo

Fenomen, ki se pojavlja od Devina do Milja, je edinstven v Italiji. Prejšnje dni so zavreli kotli v Borštu, Mačkoljah in Dolini

Delo v kleti ni prenehalo s trgatvijo. Zdaj je sicer že na vrsti pretakanje. Toda s prvim mrazom se pri nas vse bolj obuja lepa in koristna navada, o kateri pa malo pišemo. Naši vinogradniki, ko spravijo most, pospravijo običajno tudi tropine. Iz stiskalnice jih nalozijo v neprodušno posodo, kjer počakajo na nadaljnjo usodo. Vsakdo, ki ima okrog hiše kakšno trto, se rad ponaša z vinskim pridelkom: toda, če zunaj pridno brije burja, se rad ponaša tudi s kristalno čistim snopcem, ki ga je skuhal iz svojih, domačih tropin. Žganjekuha je pri nas od nekdaj zakoreninjena kot važno posejensko opravilo. Razvila se je in ohranila samo v našem pasu trzasko pokrajino in to iz več razlogov. Pod avstrijsko oblastjo, vsaj kot pravijo naši najstarejši, je bilo to opravilo svobodno. Kmet je lahko prekuhal svoje tropine brez omejitev. Kote pa so ponavadi imele srenje. Vsaka vas je imela svoj kotel in srenjski člani so si ga izposojali na dom. Kotel je romal od hiše do hiše, dokler niso vsi skuhal, kolikor so pač imeli. Potem, ko so opravili člani in da so vsi med sabo enakovredni. Reševanje tega problema ni lahko, da pa se postopoma odpravi. Trenutno ga proučuje tako imenovana grupna dinamika, ki se je v zadnjih letih razvila v

bilo isto. Oblastem so kmetje plačevali eno krono na dan. S prihodom Italije v naše kraje pa je zmanjka menjala. Italijani so imeli vrsto zakonov, ki so določevali pridelovanje spirita. Te zakone in določbe so združili v en sam zakon, oziroma ministrski dekret, odoben 8. julija 1924, ki polno velja še danes. Najzanimivejši člen omenjenega zakona, je člen števil 6, ki pravi, da količino spirita je treba določiti na osnovi dnevne predelovalne zmogljivosti kotla. Določeni so tudi pogoji, pod katerimi oblasti lahko dovolijo predelovanje tropin. Kotel ne sme presegati nosilnosti dveh hektolitrov, kajti v nasprotnem primeru ima že lastnosti destilacije. Obenem mora biti tako pripravljen da ga je nemogoče ločiti od vira segrevalne energije (v tem primeru ognja). Kmet, ki prideluje sam doma snopce, pa ne sme preseči količine treh hektolitrov 100 odst. alkohola. Ker je moč našega tropinovca ponavadi 50 stopinj, bi to znašalo 600 litrov tropinovca. Tretji pogoj pa je, da kmet kuha žganje izključno za domačo potrebo. Kajti žganje, ki bi ga kuhali za prodajo, je treba predhodno temeljito analizirati.

Pri nas je žganjekuha tradicionalna in je tudi zaradi tega ne maramo opustiti. Pri nas pa tudi ni velikih posestnikov, ki bi pridelovali toliko vina, da bi potem avtomatično, po zakonu, morali odstopiti tropine velikim destilacijam, katere nato plačajo kmetu ali v gotovini ali pa mu dajo za določeno količino tropin odgovarjajočo količino žganja.

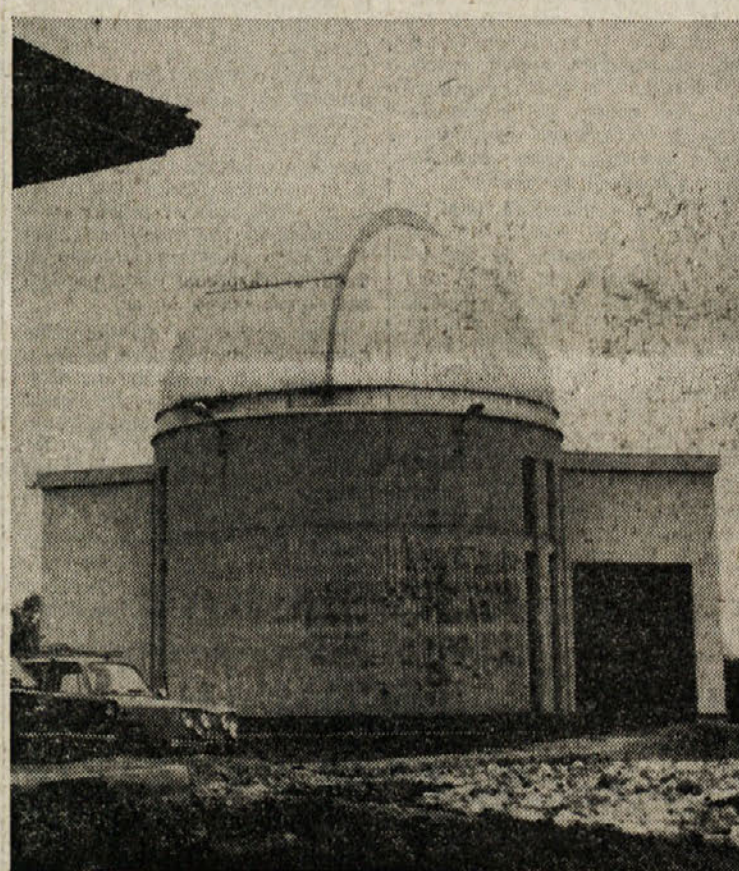
Od Devina do Milja je približno sto kotlov različnih velikosti in zmogljivosti. Vsi pa ne izkoristijo popolnoma vseh razpoložljivih ur za prekuhanje tropin. Nekateri se omejijo samo na lastno rabo, ali kvečjemu kuhajo še sosedom in sorodnikom. Drugi pa se ob kotlu izmogočijo do kraja, kajti delo pri žganjekuhi je dolgo in naporno, ker traja nepretrgoma noč in dan.

Te dni teče iz različnih kotlov po različnih vaseh. V Bregu je kuhajo v Borštu, v Mačkoljah in v Dolini. Čeprav je kmetov znatno manj, pa je po naših vaseh poraslo število kotlov. V Dolini na pr., je bil vsa leta po vojni srenjski kotel, nato se mu je pridružil še en privatni. Danes je v vasi pet kotlov. Prvi je letos zagorel srenjski, ki pa ni več srenjski, ker ga je pred dvema letoma kupil Vincenc Pangerc in je na svojem domu organiziral prostor, kjer se je tudi prej že vrsto let kuhalo snopce. Pri Pangercu začnejo ponavadi 2. novembra in stari klienti so že navaje-

ni na ta datum. Medtem ko v kotlu vre, pa se spisek prosilcev stalno veča. Na koncu se zgodi, da zmanjka časa in vsi ne morejo skuhati. V Mačkoljah je šest kotlov. Zoran Parovel pa, ki ima kar dva, ker se poklicno ukvarja z vinogradništvom pa pravi, da bi lahko dočela zadostil povpraševanju, če bi kupil še druge štiri. V Mačkolje prihajajo prosilci za žganjekuho iz Milja, iz Prebenega in

iz Boljuncu. V Boljuncu sicer imajo kotel, a ga ne uporabljajo. Žganjekuha pri nas je enkraten fenomen v Italiji. Nikjer drugod je ni najti, kajti opravilo ne pri-se ne nikakšnega zaslužka. Naši ljudje so pač čustveno navezani nanj, po drugi strani pa se jim smili vreči tropine stran, ko pa se sem ter tja kozareček žganja tako dobro prilega.

ris



Trzaski astronomski observatorij

SPREHOD PO TRZASKEM ASTRONOMSKEM OBSERVATORIJU

O SONCU, SPETROSKOPIJI IN ŠE MARSICEM

Preučevanje sonca lahko služi tudi za praktično uporabo sončne energije

V dolgih zimskih nočeh, ko so pomorščaki opazovali jasno nebo... tako bi se lahko začela pri-poved ali pa poljuden članek o nebesnih telesih in raziskovanju na tem področju. Astronomija je ena izmed najstarejših ved, lahko bi dejali, da se je začelo proučevanje vesolja, ko je človek začel spoznavati svet. Novo pomlad je astronomija, kot tudi ostale znanstvene vede, doživela v času razsvetljenstva in prav v tem obdobju je Marija Terezija ustanovila v našem mestu pomorsko šolo, kjer so se ukvarjali tudi z opazovanjem nebesnih teles. Pozneje so v bližini »Casteletta Basevi« zgradili pravo zvezdarno, oziroma astronomski observatorij, kjer so spoznavali zvezde vse dokler niso mestne palače in razsvetljava o-nemogočile nemoteno delovanje centra in so observatorij »prene-sil« na bazovsko gmajno.

Tako imamo danes v Trstu v središču mesta center, kjer pre-gledujemo in preučujemo podatke medtem ko je v Bazovici observa-torij v pravem pomenu besede. Verjetno trzasko astronomsko-observatorija ni treba posebno predstavljati, saj smo o njem pred-mi, ki tu živimo, in prijateljskem razgovoru z njimi, med plesom in družabnostjo.

Prijava za izlet sprejemajo člani Mladinskega kroška in sicer na sedežu Slovenske prosvetne zveze, Ul. sv. Frančiška 20. Tu se lahko vsakdo oglasi osebnost ali telefonsko od 18.00 do 19.00 ure. (Tel. 78-73 03). Prijave sprejema jo člani kroška tudi na solah in na univerzi.

-sp-

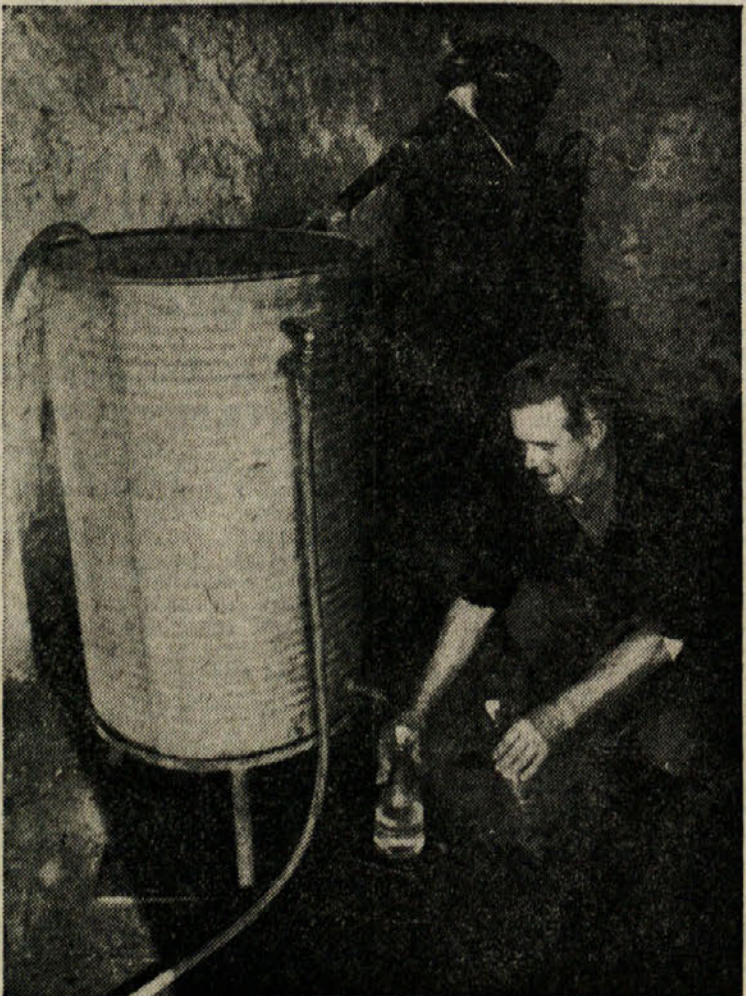
valove, ki prihajajo iz različnih plasti sončne atmosfere, ne more pa lokalizirati kraja, kjer se je pripetil določen fenomen. Za to je potrebno, da imajo še dve »vsaj za pojme navadnega zemljana« izredno zapleteni aparaturi, ki jih z znanstvenim imenom označujeva interferometer. Sama beseda nam verjetno ne pove veliko, zato bomo skušali obrazložiti nje-no delovanje. Interferometer se-stavlja med seboj povezana sprejemnika, katerih razdalja je točno določena in ki izpolnjuje-ta teleskop ter beležita do podro-bnosti žarčenje sončne površine. S tako napravo bo znanstvenik lahko ugotovil mesto, kjer je prišlo do kakšne spremembe. V spre-jemniku se radijski valovi pretvo-rijo v električni tok; sprejemnik je povezan z računalniki, ki natanko izmerijo tok in podatke uskladi-sijo na magnetne trakove, ki jih nato znanstveniki preučujejo. Naj tu takoj povemo, da nam je de-lovanje vseh naprav, ki so v Ba-zovici in Trstu, skrbno obrazložil mlad, a izredno sposoben sode-lavec Uroš Koren. Poleg radio-teleskopa in interferometra imajo v Bazovici še optični teleskop, s katerim opazujejo zvezde. Na samem teleskopu delujejo dve na-ravi in sicer spektroskop, ki razčleni žarke v barvne kom-ponente, in fotometer, ki beleži samo v naprej določene valovne dolžine. S takimi aparaturami je mo-gočo opazovati tudi zelo oddalje-ne zvezde in zvedeti, kakšna je njihova temperatura in kemijska sestava. S temi podatki si na-to lahko znanstvenik pripravi fi-zikalni model določene zvezde.

Mogoče je tu nujno še eno poja-snilo; v centrih imajo danes štiri različne raziskovalne skupine in sicer spektroskopiste (na tem področju dela ravnateljica obser-vatorija Margherita Hack), foto-metriste (to so znanstveniki, ki študirajo izžarjevanje zvezdne svet-lobe), radioastronome (skupino vo-dijo prof. Alberto Abrami, opazujejo površino in skupino, ki se ukvarja s tehnološkimi problemi v as-trofiziki). O delovanju centra v mestu smo se pogovorili s prof. Brunom Cestrom, ki je med dru-gim pripravil projekt za optični teleskop. Na sedežu trzasko-observatorija v glavnem preučujejo vse zbrane podatke. V centru i-majo tudi elektronski računalnik in še druge naprave, ki omogo-čajo popolno obdelovanje feno-menov. Poleg tega imajo še iz-redno bogato knjižnico, kjer hra-nijo med drugimi nekatere knjige iz prejšnjih stoletij. Observatorij sodeluje z raznimi podobnimi usta-novami, tako da dobivajo publika-cije iz različnih delov sveta. V tesnem stiku so z observatorijem Saint Michell v Franciji, s ka-terim so tudi izmenjujejo podatke. Mnogo potrebnih podatkov dobi-va od satelitov, povečini ameriških. Poleg tega je v centru ziva didak-tična dejavnost; observatorij je obiskalo mnogo mladih znanstve-nikov, ki se hočejo izpopolniti v posameznih panogah.

Zdaj pa še nekaj besed o na-meni vseh raziskav. Spektrosko-pisti in fotometriisti preučujejo no-tranjost zvezd. Tako lahko pri-merjajo teoretični model nekega

nebesnega telesa z dobljenimi po-datki. Preučevanje fizikalnih značilnosti in kemične sestave ne-ke določene zvezde pa omogoča, da se razvija nauk o zvezdni evo-luciji. S tem je tesno povezano poglabljanje in preverjanje fizi-kalnih zakonov, jedrske fizike in kemije. Radioastronome preu-čujejo hladne predmete in pline; v Trstu na primer študirajo sonč-no atmosfero in sicer pojave, ki so povezani s sončnim magnetnim poljem. Poleg tega preučujejo sončno žarčenje. Vse te raziska-ve omogočajo dobro poznavanje sončne energije in njeno praktič-no uporabo.

Ko smo Uroša Korena vprašali, ali so v zadnjih časih odšli, ki so novinarjem všeč, kako »senzacionalno« spremembo, je dejal, da se v sodobnem svetu pri-de zelo težko do izrednih odkri-tij, saj je vsaka znanstvena pa-nogra razdeljena na zelo specifična področja. »Dandanes se je figu-ra znanstvenika mogoče bistveno spremenila, saj ni to nek mit, ki stoji visoko nad ostalimi. Gre za človeka, ki opravlja neko delo, edini pogoj je, vsaj v mojem pri-meru, da odlično obvlada mate-matiko. Tudi izrednih sposobnosti ni treba imeti, moras biti ob-rožen z veliko mero dobre volje in trme. Posebne zasluge imajo v centru tudi tehniki, ki nam znanstvenikom s teoretičnim znanjem veliko pomagajo.« Naj tu še po-vemo, da so prav s pomočjo od-litnih tehnik vlogo »zgradili« optični teleskop. Veliko tehnikov so mnogo let omalovaževali in jo-tudi podcenjevali, kar skušajo zdaj odpraviti.



Žganjekuha je pri nas že od nekdaj zakoreninjena

IZLET MKT V BENEŠKO SLOVENIJO

Za neposredno spoznavanje beneške stvarnosti

Mladinski krožek Trst začena letošnjo sezono z izletom v Beneško Slovenijo, ki bo v nedeljo, 18. novembra. Čemu ta odločitev? Mladi čutilo danes veliko pomanjkanje novih oblik druženja, pomanjkanje življenja v družbi, med svojimi vrstniki. Sobote in nedelje predstavljajo za mladino, po-sebno tisto, ki živi v mestu, pravi problem in večkrat so kino in disco-clubi edina možna alterna-tiva dolgočasu in osamljenosti. Naloga mladinskih krožkov in mladinskih odsekov je skrbeti pred-vsem za združevanje mladih in za družabno dejavnost ter tako skušati rešiti globoko krizo, v ka-

tero so mladi zašli predvsem za-razdi zgrešenega in individualistič-nega ustroja naše družbe. No, izlet v Beneško Slovenijo, naj bi bil predvsem priložnost, da skupina mladih preživi v veseli družbi nedeljo, ter da se obenem seznanji z življenjem sovostnikov iz Nadiških dolin. Osrednja točka izleta je družabno popoldne, ki bo v Spodnjem Tarbiu, značilni beneški vasi pod Kamencem. Tu se bodo udeleženci izleta nekoliko nahodili, si ogledali Kamencem, kjer so se Beneški Slovenci zbirali v »sosednjih«, ki so bili za tisoč let temelj beneške samoupra-ve, ter se sprostili ob kresu in

družabnih igrah. V poznih popo-lzdanskih urah, se bodo izletniki vr-nili v Tarbiu, kjer bo v vsakem seniku družabnost in sicer gleda-nje diapozitivov in ples z ansam-blom Narodna klapa.

Ves dan bodo trzaski izletniki spremljali mladi iz Benečije, ki jih bodo zjutraj peljali tudi na ogled nekaterih slovenskih usta-nov in Čedadu in Landarske jame. Eden izmed namenov izleta Mla-dinskega kroška je namreč tudi ta, da bi se mladi iz Trsta in Benečije med seboj spoznali in vzpostavili prijateljske vezi. Mar-sikdo pozna namreč Beneško Slo-venijo zgolj iz šole ali iz čas-

pisov, velika večina mladih iz Trsta in Gorice, ve o njej malo ali nič. Tule enodnevni izlet pa je prilika, da Beneško Slovenijo spo-znamo s konkretnimi stiki z ljud-mi, ki tu živijo, in prijateljskem razgovoru z njimi, med plesom in družabnostjo.

Prijava za izlet sprejemajo člani Mladinskega kroška in sicer na sedežu Slovenske prosvetne zveze, Ul. sv. Frančiška 20. Tu se lahko vsakdo oglasi osebnost ali telefonsko od 18.00 do 19.00 ure. (Tel. 78-73 03). Prijave sprejema jo člani kroška tudi na solah in na univerzi.

V okviru razgovorov s predsedniki zavodskih svetov

Tehtne presoje dr. Slame

Naš sogovornik je bil tri leta predsednik zavodskih svetov srednje šole Ivan Cankar pri Sv. Jakobu

Z odredbo o ustanovitvi in preureditvi kolegialnih organov v vseh šolskih ravneh (razen univerze) se je ustroj in razmerje učencev in nečnega osebja močno spremenilo. In to še toliko bolj, ker se notranjo šolsko strukturo vstopili kot važen dejavnik tudi starši. Prvi mandatna doba šolskih, oz. zavodskih svetov je trajala od leta 1974 do 1976; druga mandatna doba (predstavniki se izvolijo za tri leta) je potekala letos. Kaj vse je bilo storjenega in kaj bi lahko še storili, ustvarili, uredili — so bila glavna vprašanja, ki so nas vodila v razgovor k predsednikom zavodskih svetov. Za tokratni razgovor so stopili dr. Boris Slame, ki je bil predsednik na srednji šoli Sv. Jakob Cankar pri Sv. Jakobu. Dr. Slame je moral letos odstopiti, ker hčerka odšla iz šole, toda njegova ocena trdno sloni na komaj padli izkušnji.

Kako bi v nekaj besedah podali strnjen obračun dela šolskega sveta pod vašim vodstvom?

Uvodoma naj povem, da nas je odredba o preureditvi kolegialnih organov z vsemi drugimi odredbami, ki so se sledile, zagrabila preveč nepripravljene. Zaradi neizkušenosti pač nismo znali in utegnili vsega, kar odredbe predvidevajo, iztisniti ter obrniti nam v prid. Vse tisto, kar nam bi bilo koristno. Tu mislim na konkretne stvari, ki so katere so starši mnogo lažje zavzamejo, tako da ne valijo vse od-vornosti na ravnatelja, in se mu tako tudi ni potrebno odvečno smisljati. Moram reči, da smo se potrudili in smo v materialnem smislu nekaj pridobili za šolo. Naj navedem samo dejstvo, da smo med drugimi uspeli dobiti tudi sredstva za zidavo nove telovadnice. Sedanja telovadnica je bila preveč stara in nevarna. Sedaj smo dobili novo, kar je ogromno preuredili v sejo dvorano za nižjo in osnovno šolo. Vse preure-je administracije smo si naložili starši, da bi lahko olajšali delo ravnateljstva in ravnatelja. Kajti formalnosti, ki nas obvezujejo, je ogromno in birokratske zapreke strašno težko padajo. Za primer naj navedem samo to: težko je v šoli karkoli načrtovati, ker vemo, da šola nima denarja. Ko pa dobimo nakazilo za neko delo, za katerega smo denar zaprosili, je medtem preteklo že toliko časa, da so stroški narasli in denar ne zadostuje več. To samo kot praktičen primer. V ostalem pa se trudimo, da bi s svojo resnostjo in zavzetostjo vrnilo tisto zaupljivost, katero so ponekole izgubili tako starši kot dijaki. Isčemo ravnateljstvo med vsemi komponentami, ki šolo — kot izraz naše dobe in družbe v njej — sestavljajo.

Ali po šestletni izkušnji lahko rečemo, da se je šola bistveno približala vsakdanji stvarnosti?

Glejte, kar sem povedal uvodoma, drži le za birokratske zapreke. Kar pa zadeva sodelovanje med starši in šolo, smo to pri Sv. Jakobu začeli že dolgo prej, preden je ministrstvo odredilo spremembe zakone, o katerih se razgovarjajo. Naši starši so bili na to že pripravljeni, zato pri nas niti ni bilo potrebno preskakovati začetnih težav. Vedno pa smo pazili, da smo držali šolske zadeve daleč od strankarstva. Šolske probleme smo vsekoli obravnavali apolitično. Edino, kar bi lahko očitali staršem, je to, da se premalo angažirajo v razrednih svetih. Teh sestankov se premalo udeležujejo. Na njih bi morali iznašati specifične probleme, kajti z odkritim in odprtim razgovorom se lahko pride vsakomur v dušo. Enim prej, drugim pozneje. Sicer pa izboljšave so. Profesorji se ne čutijo več tako osamljeni in ker so bolj v središču pozornosti, globlje občutijo tudi svoje odgovornosti in dolžnosti. Obenem pa so preko razrednega sveta mnogo bolj povezani z družinami in seveda, odnos je čisto drugačen, bolj sproščen in prijetnejši. Med samimi razrednimi sveti je seveda razlika. Tam, kjer delujejo, kjer so vedno v živem in neposrednem stiku, tam je udela ležba polna.

Katero obliko življenja še ne najdejo prostora v vzgojnem procesu otroka, ki zahaja v današnjo šolo?

Dandanašnji se je kvaliteta učenja močno izboljšala. Otroci ne dandaneš postavljajo pred določene izbire, ker je informacij toliko, da je samo zadrega odbrati in klasifikacije. To velja tudi za izvenšolsko dejavnost, ki naj bi dopolnjevala vzgojno — izobraževalni proces otroka. Toda mnogokrat se zgodi, da je prav otrok tisti, ki v tej vlogi odmanjka in to ne po lastni krivdi, temveč po krivdi staršev. Če otroka ne spodbujajo in ga ne vključujejo v dejavnosti, in ki v plačnem šolskem času niso močne iz takih ali drugačnih razlogov. Eden izmed konkretnih primerov bi bil naslednji: s profesorji smo se dogovorili, da bi otrokom odmerili kakšno dodatno urico. V tem času pa naj bi se posebno posvetili tistim otrokom, ki imajo pri kakšnem predmetu težave. Toda zgodilo se je, da prav tisti otroci niso prihajali k — imenljivo ga tako — razširjenemu pouku. In spoznali smo, da je bila prav družina tista, ki je v vzgojni funkciji zatajila in ni podpirala otroka v neki koristni spodbudi.

Kako ste se znašli ti kot jezicek na tehtnici med šolo in domom? Ali je funkcija predsednika zavodskega sveta težavna; najbrž ste morali biti most med dvema ključnima okolišama doraščajočega otroka?

V tej svoji funkciji sem želel delovati kot njen uradni izvrševalec, ne pa kot oče. Zato sem pri obnavljanju s pedagogi in ravnateljem skrbno pazil, da nisem omenjal svojih otrok, da bi ne vplival negati-vno na naše dobro razvijajoče se odnose. Doma pa sem vlogo obrnil. Kritične pripombe otrok sem skušal in hotel razumeti predvsem na lastni račun. Funkcijo sem pač jemal zelo odgovorno in sem se moral stalno poboljševati. Težko je najti pravo pot do vseh, a z dobro voljo se da vse doseči. Predsedništvo mi je dalo veliko zadoščenja, a moram reči, da traja premalo časa, ker preden se človek vpleče, traja leto dni. Ko začne nekoliko delovati, mine spet leto dni in še v zadnjem letu lahko popolnoma suvereno obvlada svojo funkcijo in daje največ od sebe. Veselje do dela pa daje svojevredno zadoščenje, posebno, ko prideš kakšnemu problemu do kraja, ko ugodno rešiš kakšen zapleten primer in vidiš, da si ustregel vsem, tebi pa je ostala čista vest.

ris

DELOVANJE TRŽAŠKEGA ZDRUŽENJA KRVOJALCEV

ZA RAZVIJANJE DRUŽABNIH ODNOSOV

Plodno sodelovanje z organizacijami iz SFRJ

Pred časom je Zdrženje krvodajalcev iz Trsta slavilo 15. letnico ustanovitve. Sam jubilej je prav gotovo zelo pomemben, saj je združenje nastalo iz potrebe po neki ustanovi, ki bi jamčila krvodajalcu ustrezno oskrbo in ga obenem obvarovala možnih zdravstvenih posledic. O delovanju združenja smo se pogovorili z njegovim predsednikom Gentilem ter svetovalec združenja Jurado.

Gentile nam je takoj ob začetku povedal, da je od ustanovitve do danes preteklo že precej let, a so v tem času res napredovali do take mere, da zasedajo njihovi center skupno z ostalimi iz dežele eno izmed prvih mest v državi. Ogledno si le nekaj podatkov. Trst ni razmeroma veliko mesto, ima pa kar 12 tisoč krvodajalcev, od katerih jih je aktivnih sedem tisoč. Združenje ima svoj vodstveni svet, ki je sestavljen iz desetih svetovalec, med katerimi imamo tudi Slovenci svojega predstavnika in sicer svetovalec Jurado. Vodstveni svet ima nalogo, da koordinira delovanje samega združenja in odloča o morebitnih spremembah ter najužni ukrepih. Svet se obnavlja vsaka tri leta, volitev bi se morali udeležiti vsi člani združenja, a se zaradi raznih razlogov skrči število volilcev na 1500.

Združenje ima tudi krvodajalce iz Jugoslavije. Z Gentilem in Jurado smo se pogovorili tudi o stikih z Jugoslavijo. Povedala sta nam, da sodeluje združenje že več let z različnimi centri krvodajalcev iz Jugoslavije. Stalne stike imajo predvsem z Izolo, Pulo, Reko, Beogradom, Karlovcem in Ljubljano. Poleg tega se večkrat srečujejo še z nekaterimi centri, ki spadajo k večjim podjetjem, kot naprimer Tomos in drugi. Gentile je tu poudaril, da so v Jugoslaviji objektivno izrazno napredovali (kar ni moglo reči o Italiji), predvsem kar se tiče same organizacije. Pri tem pa se vsestransko zelo zanimajo in raziskujejo na vseh možnih področjih, da bi se tako čim bolj izpolnili. Skupno z združenjem iz Trsta so nekateri centri priredili že vrsto srečanj, na katerih razpravljajo in soočajo udeležence o vseh novostih, naj si bo iz znanstvenega področja kot tudi praktičnega vidika. Gentile meni, da so ta srečanja neverjetno bogata in koristna, saj je obojestranska izmenjava mnenj ne samo konstruktivna, temveč v nekaterih primerih celo nujna. Hvalovredno je tudi dejstvo, da so v Jugoslaviji že dosegli glavni cilj krvodajalnih centrov, to je da dobava krvi pokriva resnične potrebe. »Zal smo v Trstu, je Gentile dodal, še zelo daleč od tega, saj bi potrebovali letno vsaj 16 tisoč steklenih krčk, medtem ko jih dobivamo le 11 tisoč. Poleg tega, je Jurado poudaril, da uživajo krvodajalci iz Jugoslavije neprimerno več pravic kot italijanski; kot primer je navedel, da ima krvodajalec poleg enomesečnega dopusta še pet dni počitnic.

Težnja združenja je, da bi se delilo na več sekcij, občinskih in v nekaterih primerih še v podjetnih, toda da bi se ustanova decentralizirala. Tak center bo v kratkem začel delovati v devinsko-nabrežinski občini, za to ima velik del zaslug župan Škerk, ki se je za to pobudo zelo zavzel. Kmalu bodo podobni center ustanovili še v dolinski občini, saj je župan Švab sam stopil do Gentileja ter se pozanimal o delovanju združenja. Tu je bilo že nujno vprašanje koliko je slovenskih krvodajalcev. Zagotovo se števila ne pozna, suče pa se pri 500 krvodajalcih. Jurado je pri tem povedal, da se skuša združenje čim bolj odpreti slovenski javnosti, prav zaradi tega so sklenili, da bodo plakati dvojezični. Poleg tega bodo v bodočnosti priredili vrsto predavanj po vaseh, ki ne bodo le propagandnega značaja, temveč bodo predvsem skušali soočiti prebivalstvo s samo problematiko in nujnostjo po večjem številu krvodajalcev.

Izvirna dela

(Nadaljevanje s 5. strani)

«Doberdoba», do aprila prihodnjega leta pa bo zunaj tudi druga knjiga, v kateri bodo zajeti Vorančevići krajski spisi. Tu je seveda še naša Marksistična knjižnica, v kateri bo za ta mesec izšlo delo Janeza Škrjancja »Ekonomskega sistema in ekonomske politika SFRJ«, aprila pa delo Borisa Žiharja »Občinska marksistična sociologija«. V sociološki politološki knjižnici bo novembra izšla delo Jožeta Gorjancja »Razprave in zapisi«, na programu pa je tudi knjiga Franceta Vrege »Javno mnenje in samouprava demokratizacija«, je zaključil Herman Vogel svojo predstavitev originalnega slovenskega pisanja, ki ga bo ob koncu letošnjega leta in v prvi polovici prihodnjega leta izdala mariborska založba Obzorja. Prihodnji pa o prevodih.

Tone Škarja o Everestu



Predstavitel himalajca našemu občinstvu

JUGOSLOVANSKA TELEVIJAZIJA OD 13. DO 17. NOVEMBRA 1979

TOREK, 13. novembra
LJUBLJANA
9.15 - 16.25 TV v sol; 17.25 Poročila; 7.30 Praznični dnevi slovenske folklorne v Piranu; 18.00 Palčki nimajo pojma; 18.35 Obzorje; 18.45 Po sledih napredka; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Helsinki pod Alpami; 20.55 H. Fallada: Človek hoče navzgor, TV nadalj; 21.50 TV dnevnik; 22.05 Klasika.

Poročila; 17.35 Z besedo in sliki; 17.55 Potovanje v deželo lutk; 18.15 Ne prezrite; 18.35 Obzorje; 18.45 Od vsakega jutra raste dan; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Film tedna: Drevo za cokle.

KOPER
19.50 Stičisce; 20.00 Risanka; 20.15 TV dnevnik; 20.30 Nogomet: Jugoslavija - Ciper; 22.15 Dve v eni, film.

ČETRTEK, 15. novembra
LJUBLJANA
9.10 - 15.50 TV v sol; 16.50 Poročila; 16.55 Jakce in carobna lutka; 17.10 Nacionalni parki, dok; 18.00 Bepo orje morje; 18.35 Obzorje; 18.45 Tehnika za natančno tehtanje; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Oči kritike; 20.45 Goya ali začetek modernega slikarstva, dok; 21.30 Glasbeni magazin; 22.15 TV dnevnik.

SREDA, 14. novembra
LJUBLJANA
9.30 - 10.00 TV v sol; 15.25 Nogomet: Jugoslavija - Ciper; 17.30

KOPER
19.50 Stičisce; 19.58 Dve minuti; 20.00 Risanka; 20.15 TV dnevnik; 20.35 S tvoj kožo film; 22.00 Dok. oddaja; 22.30 Obraz jaza, 2. del.

PETEK, 16. novembra
LJUBLJANA
17.15 Poročila; 17.20 Usoda nekoga Charlieja; 17.35 Raznašalci čoposov; 18.00 Tvoja folklor; 18.35 Obzorje; 18.45 Otrok in knjiga; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Slovenski kraj med seboj; 21.35 Petrecelli, serijski film; 22.30 TV dnevnik; 22.35 Jazz na ekranu.

KOPER
19.50 Odrpta meja; 19.50 Stičisce; 19.58 Dve minuti; 20.00 Risanka; 20.15 TV dnevnik; 20.30 Nogomet: Jugoslavija - Ciper; 22.15 Dve v eni, film.

SOBOTA, 17. novembra
LJUBLJANA
9.20 Palčki nimajo pojma; 9.50 Po sledih napredka; 10.20 Smrt je moj sopotnik, dok; 10.55 A. Tolstoj: Trnova pot, TV nadalj; 14.55 Nogomet: Dinamo - Rijeke; 16.55 Poročila; 17.00 Jezero pozabljenosti, film; 18.35 Na kraj; 18.45 Človek nas vsakdanji; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 N. Collins: London je moj, TV nadalj; 20.50 Kako se oblačimo; 21.00 Dick in Jane, film; 22.35 TV dnevnik; 22.50 TV kazipot.

KOPER
14.55 Nogomet: Dinamo - Rijeke; 19.30 Otroški kotiček; 19.50 Stičisce; 19.58 Dve minuti; 20.00 Risanka; 20.15 TV dnevnik; 20.30 Prostor v peku, film; 22.52 Italija z neba; Emilija - Romagna; 22.55 Pregled sporeda za prihodnji teden.

KOPER
19.50 Odrpta meja; 19.50 Stičisce; 19.58 Dve minuti; 20.00 Risanka; 20.15 TV dnevnik; 20.30 Nogomet: Jugoslavija - Ciper; 22.15 Dve v eni, film.

KOPER
19.50 Odrpta meja; 19.50 Stičisce; 19.58 Dve minuti; 20.00 Risanka; 20.15 TV dnevnik; 20.30 Nogomet: Jugoslavija - Ciper; 22.15 Dve v eni, film.

Ko je jamski človek prvič prenesel svoje veselje ali žalost v ritmiziran korak, v skok, v pozabljeno glavo ali kretno roko, se je rodila zgodovina plesa. Posredovanje teh občutkov v obliki gibanja je bilo pristno pri vseh narodih v obliki religioznih, vojnih, obrednih in priložnostnih plesov. Iz teh se je pozneje razvil umetniški ples, ki je sprva služil predvsem estetskemu uživanju vladajočega razreda. Šele okrog 12. stoletja so se pojavile prve oblike družabnega plesa, ki so se spreminjale vzporedno z razvojem družbe.

SONJA SIRK

Iskati

(Nadaljevanje s 5. strani)

vlačna, medtem ko se je ves čas predvajanja zdelo, da je popularni Boris Cavazza kot duhovnik Ciril neprimerno zaseden in zato nezadovoljen s svojo vlogo. V Ljubljani filmu vsekar ne prerokuje usode evergreena, čeprav - kdo ve? - Tukajšnje kraje je nemalo presenetila novica, da je na pedavnem milanski filmem sejnju neka ameriška distributerska firma odkupila licenco za predvajanje »Iskani« po vsem svetu kar za 150.000 dolarjev - to je doslej največji mednarodni finančni uspeh nekega jugoslovanskega filma.

S premiero »Iskanje« je bil končan pregled letošnje slovenske filmske bere. Najprej smo videli »Drago mojo Izo« pisatelja Iva Zornana in režiserja Vojka Dulečarja. Zaradi zelo enotnega elegično - pripovedovalnega sloga, pa tudi zaradi izredno skladno komponirane fotografije, velja morja prav temu filmu (ki pa tudi ni dosegel posebno dobrega odmeva pri občinstvu), prvenstveno v letošnji slovenski filmski trojici. Feljtonistično zastavljeni film »Krk« novinarja Željka Kozinca in režiserja debutanta Boža Sprajca, vsekar ni navdušil dovolj, da bi ga lahko pristili med pristne dobrote - preveč vsega je hotel zajeti in premalo se mu je posrečilo.

Ravno te dni so razglasili rezultate javnega nagradnega natečaja za izvirne slovenski filmski scenariji. Nagrade ni bilo nobene, pač pa so štiri scenarije (do osemnajstih poslanih) na VI BA filmu odkupili. Isti dan so razpisali nov nagradni natečaj za enako vabljivimi nagradami v znesku po 50.000 dinarjev. Ali je tudi to samo vaba in ali spet čaka scenarije na koncu samo odkup, ki očitno ni nič drugega, kot zagotovitev možnosti, da producent ravna z avtorjevo snovjo kar mu je volja? To najbrž ne bo pravši stimulans za pisanje prodornejših in uspešnejših slovenskih filmskih besedil.

PRISPEVAJTE ZA DIJASKO MATICO

Nedelja, 11. novembra 1979

ITALIJANSKA TV
Prvi kanal
11.00 Masa
11.55 Nabožna oddaja
12.30 Hrumeča leta kinematografije
13.00 DNEVNIK 1 - OB 13. URI
13.30 DNEVNIK 1 - Vesti
14.00 - 19.50 V teku nedelje
Oddajo vodi Pippo Baudo
14.15 Športne vesti
14.30 Disco ring
15.15 Športne vesti
15.25 Giuseppe Balsamo, 6. del
16.30 90. minuta
16.50 Bis
18.55 Športne vesti
19.00 Italijansko nogometno prvenstvo: Polčas nogometne tekme A lige
20.00 DNEVNIK
20.40 Com'era verde la mia valle, 5. del
21.40 Športna nedelja
22.40 Pregled sporeda za prihodnji teden
Ob koncu DNEVNIK in Vremenska slika

Drugi kanal
12.30 Risanke
13.00 DNEVNIK 2 - OB 13. URI
13.30 Alla conquista del West - TV film, 6. del
15.00 Pregled sporeda za prihodnje dni
15.15 DNEVNIK 2 - Sport
Neapelj: Konjske dirke
Rovigo: Rugby
16.30 Pomeridiana
Gianni Schicchi, opera - 1 dejanje
Revoli, balet
18.15 Italijansko nogometno prvenstvo: Polčas nogometne tekme B lige
18.40 DNEVNIK 2 - Gol flash
18.55 Joe Forrester - TV film
Un ragionevole sospetto
19.50 DNEVNIK 2 - Odprti studio
20.00 DNEVNIK 2 - Nedelja sprint
20.40 Alberto Sordi
Storia di un italiano, 2. del
21.55 DNEVNIK 2 - Dossier
22.50 DNEVNIK 2 - Zadnje vesti
23.05 Jazz z Enricom Rava

TRSTA
8.00, 12.00, 14.00, 19.00 Poročila; 8.15 Dobro jutro po našo; 8.30 Kmetijske oddaje; 9.00 Sv. maša; 9.45 Poslušali boste; 10.15 15 minut z orkestrom Rayja Confina; 10.30 Nedeljski zvon, oddaja o Benediciji; 11.00 Pregled slovenskega tiska v Italiji in Aktualnosti; 11.05 Mladinski oder; 11.30 Nabožna glasba; 12.15 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji; 13.00 Glasba po željah; 14.10 Radio klopotca; 15.00 Nedeljsko popoldne: Sport, glasba ter neposredni prenosi iz naših prireditev.

KOPER
(Italijanski program)
7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 19.30 Poročila; 7.00 Dobro jutro z glasbo; 8.30 6+1=7 in je nedelja; 9.15 Poje skupina Libertas; 9.30 Luciano dopisniki; 10.00 Z nami je...; 10.15 Orkester Bob James; 10.32 Pesem dneva; 10.40 Glasba in navet; 11.00 Dogodki in odmevi; 11.15 Nedeljske pesmi; 11.30 Kim, svet mladosti; 12.10 Glasba po željah; 12.40 Pike na t; 14.00 Automobile story; 14.30 Izbrani za vas; 15.00 Slik roke, posebna oddaja iz Furlanije; 15.15 Poje Miguel Bose; 15.30 Koncert na trgu; 16.00 Free show - ni namo glasbe; 16.30 Crash; 17.00 Popevke tedna; 17.30 Disco hits; 18.15 Poje skupina The Ritchie Family; 18.30 Majhne mojstrovine velikih mojstrov.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

JUGOSLOVANSKA TV

Ljubljana
9.30 TV kazipot
9.50 A. Haley: Korenine, TV nadaljevanka
10.40 Deklica in deček, mladinska serija
11.30 Kmetijske oddaje
12.30 Poročila
15.15 Botanik, dok.
15.40 Veseli tobogan: Cirkovci
16.40 Poročila
16.45 Kako se oblačimo
16.50 Vesele bradice vzdržljivosti, reportaža
17.00 Pozna renesansa in zgodnji barok
17.35 Športna poročila
17.40 Golobi letijo, angleški film
19.15 Risanka
19.30 TV DNEVNIK
20.00 D. Dorenčevski - Lj. Bilovskij:
Beli zid, drama
21.15 Skopje 79, festival zabavnih glasbe
22.25 TV DNEVNIK
22.40 Športni pregled

Koper
18.00 Boks - mednarodno srečanje
19.30 Otroški kotiček: Zlati prstan - TV film
20.00 Pregled sporeda za prihodnji teden
20.15 Stičisce: tedenska oddaja informativnega programa
20.35 Samceve hčere - film
Režija: Andrew Stone; igra: Adolphe Menjou, Mail Russell, Ann Dvorak...
22.00 Glasbena oddaja: Milva, 2. del
22.40 Drugo življenje gospoda De La Pivardiera - TV film iz serije: Slavne pustolovščine

Zagreb
14.20 Mladinski film
15.25 Nedeljsko popoldne
19.30 TV DNEVNIK
20.00 Ne nagibaj se ven, film
21.50 Popotovanja
22.50 TV DNEVNIK
22.40 Športni pregled

RADIO 1
8.00, 10.00, 13.00, 18.30, 19.00 Poročila; 6.00 Glasbeno prebujanje; 6.30 - 8.40 Glasba na praznični dan; 9.30 Maša; 10.13 Mojstri jazz; 11.15 Radio match; 12.15 Radijo; 12.30 Stadijuki; 13.15 El Calderone; 14.20 Bel papi; 16.30 Stadijuki; 19.20 Prisluhni, večeri se.

LJUBLJANA
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00 Poročila; 7.30 Zdravo, tovariši vojaki!; 8.07 Radijska igra za otroke; 8.52 Skladbe za mladino; 9.05 Se pomni.

KOPER
Radio Ljubljana bo v okviru svojega programa Val 202 objavila v ponedeljek, 12. novembra, pogovor o prostorski in urbanistični problematiki na Tržaškem, Luciano dopisniki; 10.00 Z nami je...; 10.15 Orkester Bob James; 10.32 Pesem dneva; 10.40 Glasba in navet; 11.00 Dogodki in odmevi; 11.15 Nedeljske pesmi; 11.30 Kim, svet mladosti; 12.10 Glasba po željah; 12.40 Pike na t; 14.00 Automobile story; 14.30 Izbrani za vas; 15.00 Slik roke, posebna oddaja iz Furlanije; 15.15 Poje Miguel Bose; 15.30 Koncert na trgu; 16.00 Free show - ni namo glasbe; 16.30 Crash; 17.00 Popevke tedna; 17.30 Disco hits; 18.15 Poje skupina The Ritchie Family; 18.30 Majhne mojstrovine velikih mojstrov.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

KOPER
(Slovenski program)
7.30, 8.55, 13.30 Poročila; 7.00 Veselo v nedeljo popoldne; 8.00 Kmetijski nasveti; 8.05 Jutrarnji spored narodnozabavne in zborovske glasbe; 13.00 Sosednji kraji in ljudje; 13.20 Minute z ansamblom Bordon; 13.37 Glasbeni netes; 14.00 Glasba po željah; 15.00 Naša ustvarjalnost; 15.15 Igra orkester Bert Kaempfert; 15.30 Sijajni sončece; 16.00 Primorski medve; 16.25 Programi tedna; 16.30 Male skladbe velikih mojstrov; 17.00 Nedelja na športnih igriščih.

Ponedeljek, 12. novembra 1979

ITALIJANSKA TV
Prvi kanal
12.30 Zgodovina in njeni protagonisti: Sicilija 1943-1947: Leta odklonitve, 6. del
13.00 Tedenska oddaja o knjigah
13.25 Vremenska slika
13.30 DNEVNIK
14.00 Posebna oddaja iz parlamenta
14.25 Didaktične perspektive za prenosno šole - vzgojna oddaja
17.00 Remi - risani film
Mama Milligan, mama Barberin
17.25 Con un colpo di bacchetta, 5. del
18.00 Obietnice:
Ardengo Soffici, vzgojna oddaja
18.30 Napo orso capo - risanka
18.50 Nabožna oddaja
19.20 Družina Smith - TV film
Uradniško delo
19.35 Almanah in Vremenska slika
20.00 DNEVNIK
20.40 Gli eroi del Pacifico - film
Režija: Edward Dmytryk; igra: John Wayne, Anthony Quinn, Beulah Bondi, Leonard Strong in drugi
22.15 Za procesom:
Smrt nekega kronista, 1. del
Ob koncu DNEVNIK - Danes v parlamentu - Vremenska slika

Drugi kanal
12.30 Menu di stagione
13.00 DNEVNIK 2 - Ob 13. uri
13.30 Vzgoja in dežele, vzgojna oddaja
Program za mladino
17.00 Barbapapa - risanke
17.05 Rdeča rokavica - TV film
17.30 Spazio dispari
18.00 Tečaj za reševalce, vzgojna oddaja
18.30 Iz parlamenta
DNEVNIK 2 - Sport
18.50 Gli indiani delle pianure
19.05 Dobro večer z...
Albertum Lupom
Vmes film iz serije Mork in Minky: Il nostro inviato speciale - Napoved vremena

Zagreb
14.20 Mladinski film
15.25 Nedeljsko popoldne
19.30 TV DNEVNIK
20.00 Ne nagibaj se ven, film
21.50 Popotovanja
22.50 TV DNEVNIK
22.40 Športni pregled

TRSTA
7.00, 8.00, 10.00, 11.30, 13.00, 15.30, 17.00, 19.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po našo; 7.45 Pravičica za dobro jutro; 8.10 Jutrarnji almanah; 9.00 Dnevni pregled tiska; 9.05 Iz naših oddaj; 9.45 Socialna problematika; 10.05 Radijski koncert; 11.35 Zakonski tandemi; 12.00 Radio klopotca; 12.45 Filmska glasba; 13.15 Zborovska glasba; 14.10 Oroščko okene; 14.30 Roman v nadaljevanju: Golobe in jastrebi; 15.00 Glasbeni pingpong; 1

PREJŠNJI PETEK V LJUBLJANI NA POSREDOVANJE ZŠSDI

Prvo uradno srečanje delegacij ZTKOS ter CONI iz naše dežele

Obravnavali so konkretne pobude za vzpostavitev trdnih in bolj organiziranih odnosov - Razgovorov so se udeležili tudi predstavniki ZŠSDI

Prvi uradni obisk delegacije italijanskega olimpijskega odbora CONI iz dežele Furlanije - Julijske krajine pri Zvezi telesnokulturnih organizacij Slovenije - ZTKOS, ki se je vršil v petek v Ljubljani, je nedvomno dogodek, ki presega običajni okvir dobrososedskih odnosov med sorodnimi temeljnimi športnimi organizacijama. Kot je jasno izhajalo iz celotnega poteka prisrčnih in prijateljskih razgovorov, so predstavniki obeh osrednjih tehničnih organizacij na športnem področju ugotovili, da so dejanski soglasni skoraj v vseh pogledih na razvoj telesne kulture in vzpostavitev tesnega medsebojnega sodelovanja, na osnovi skupnih načelnih izhodišč. Pomembno zaslug, da je do takega stika tudi prišlo, ima krovna zamejska organizacija ZŠSDI, ki je s svojim aktivnim zanimanjem in posredovanjem omogočila v svoji naravni funkciji mostu med obema državama, da se postavijo temelji za kakovostni skok v športnih odnosih med SR Slovenijo in našo deželo.

Na uradnih razgovorih med delegacijama ZTKOS (sestavljali so jo njen podpredsednik Milan Fabjančič, sekretar komisije SRS za mednarodno sodelovanje Zoran Naprednik in član komisije SFJR za mednarodno sodelovanje Boris Lenič) in italijanskega CONI (predsednik teniške zveze Civelli, predsednik teniške zveze za športni ribolov Renato Del Castello) sta najprej vodili delegacije, po dobrodošlici in objektivnih pozdravih, orisala položaj in strukturo športne organiziranosti v Sloveniji oziroma v F-JK. Da bi uradno skupno željo po vzpostavitvi trdnih in bolj organiziranih odnosov v interesu mladine in športa, so se dotaknili konkretnih pobud in akcijskih programov. Najprej so bile na vrsti mladinske igre treh delov (skupno s Korosko), ki jih prejemajo že šest let: iznesli so vrsto predlogov, ki so v glavnem sovpadali, da na prihodnji seji pripravljene komisije vnesejo nekatere pobude v pravilnik, predvsem pa da igre potencirajo in dajo še večji poudarek človeškemu aspektu tega vsakega srečanja, ne pa povečevanju le tekmovalnih dosežkov.

Zaustavili so se tudi proučevanju raznih možnih oblik medsebojnega sodelovanja, od srečanj na reprezentativnem nivoju, pa do izmenjave strokovne literature, izmenjave trenerjev, sodelovanje na seminarjih, razmenjave za pobratenje med klubov. Čim bolj si bodo izmenjali naslove vseh strokovnih zvez na obeh območjih in po izdelavi predlogov bodo dolžni tudi konkretne oblike sodelovanja na raznih področjih in tudi omogočili neposreden stik med posameznimi strokovnimi zvezami. Na koncu je prof. Civelli povabil delegacijo ZTKOS na obisk v Furlanijo - Julijsko krajino.

Na razgovorih je bila prisotna tudi delegacija ZŠSDI, ki jo je vodil njen predsednik Vojko Kocman. Ta aktivna udeležba pomeni vsakej koristo izredno pomembno politično uveljavitev za zamejsko javnostno organizacijo, ki je prevzela vlogo med drugim izjaviti tudi naslednje: ZŠSDI sem hvala čisto, da nam je omogočilo zblizanje s športnimi organizacijami Slovenije. Nič ne more oporekati zahtevi slovenskih športnih društev, da najdejo svoj prostor in priznanje tudi v vsedržavnem okviru CONI kot izraz za zamejskega manjšinskega športa. CONI ne bo bil kontrolor dejavnosti, temveč tisti, ki nudi podporo in pomoč slovenskemu športu. Naše dobro prijateljstvo pa je jamstvo, da bomo vzpostavili plodne odnose s

KOŠARKA

D LIGA	
Sagrado - Jadran 68:68 (40:39)	
MLADINCI	
Hurlingham - Jadran 105:61 (53:30)	
Inter 1904 - Bor 89:46 (43:23)	

POHOD SK DEVIN

Planinska sekcija smučarskega kluba Devin prireja danes tretji jesenski pohod po Krasti. Start in cilj bo ob naravni kraški jami nad nabrežinsko postajo (cesta Nabrežina - Sempolaj). Odhodi se bodo pričeli ob 9. uri ter zaključili ob 11. uri. V primeru slabega vremena bo pohodilne vsoeno ob 14. uri na sporedu martinovanje, s kulturnim sporedom: nastop pevskega zbora Fantje izpod Grmade, harmonikarjem Andrejem Kraljem in zabavnimi točkami. V lepo razsvetljeni pečini bo deloval dobro založen kiosk, s domačim vinom in dobrotami na žaru.

TENIS

Na mednarodnem teniškem turnirju v Stuttgartu je Jugoslovanka Mima Jausovec dosegla svoj letošnji največji uspeh, saj se je uvrstila v polfinale. Tam pa jo je premagala Navratilova s 7:5 in 6:4.

ROKOMET

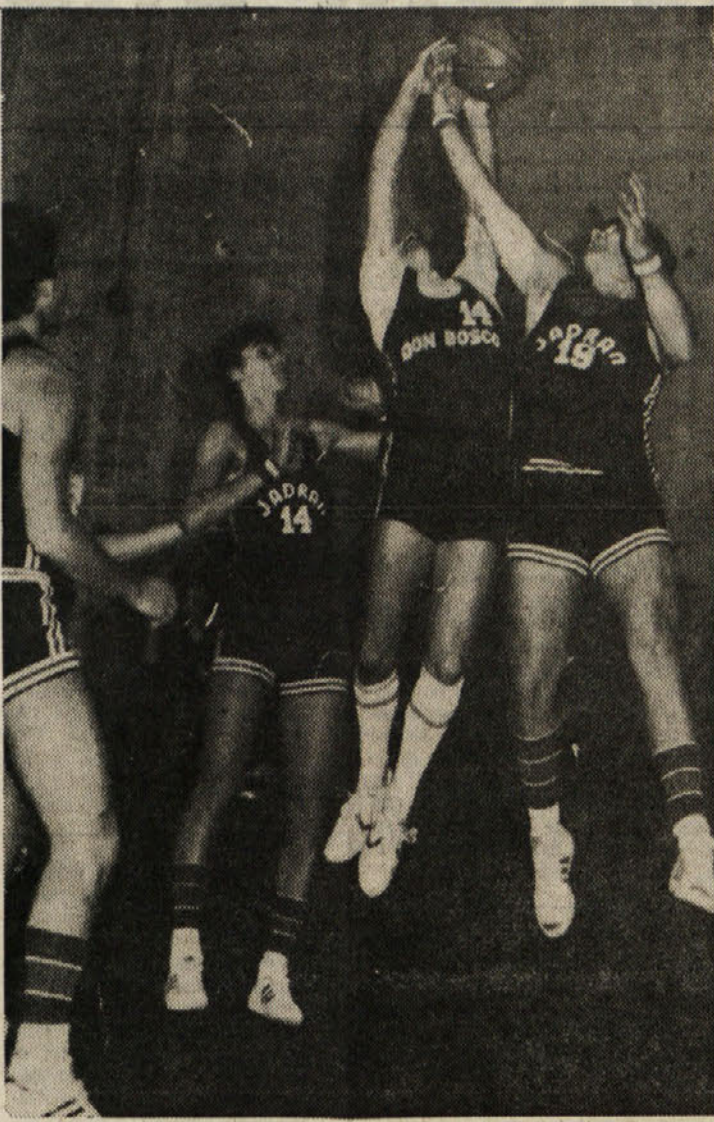
V okviru jugoslovanskega prvotnega rokometnega prvenstva je ekipa Kolinska - Slovan iz Ljubljane premagala Krivajo s 25:21.

KOŠARKA

Na svojem gostovanju po ZDA je jugoslovanska državna košarkarska reprezentanca izgubila tudi prijateljsko tekmo v Washingtonu, kjer je utrpela poraz z 98:95.

NAMIZNI TENIS

Na mednarodnem namiznoteniskem turnirju v Miškolcu je v finalu žensk ekip Madžarska premagala Jugoslavijo s 3:2.



Četrtilgaska košarkarska ekipa Jadrana je pred tednom dni slavila zmago proti Don Boscu (na sliki) z osmimi koši razlike, večraj pa so morali naši fantje prvič v tem prvenstvu položiti orožje pred nasprotnikom

DANES

NEDELJA, 11. NOVEMBRA

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA
14.30 v Ribiškem naselju
Sovrana - Breg14.30 v Križu
Vesna - Costalunga14.30 v Zavljah
Zaule - Primorec14.30 v Bazovici
Zarja - Giarizole14.30 pri Domu
Campi Elisi - Primorje3. AMATERSKA LIGA
14.30 v Nabrežini
Cave - Kras10.30 na Padričah
Gaja - San Luigi For You14.30 v Sovodnjah
Sovodnje - Fogliano14.30 v Štandrežu
Juventina - Libertas Kopriva14.30 v Št. Petru
Isonzo - MladostZACETNIKI
9.15 na Proseku
Primorje - CGS11.45 v Trstu, Sv. Ivan
S. Giovanni - BregNARAJANCI
8.30 v Miljah
Muggesana - Primorec11.00 na Opčinah
Giarizole - Vesna11.00 v Trstu Sv. Alojzij
S. Luigi FY - Breg12.45 v Trstu, Sv. Sergij
San Vito - Zarja

ODBOJKA

MLADINKE

9.30 v Trstu, stadion «1. maj»
Bor - OMA B

DEKLICE

10.30 v Trstu, licej Petrarca
Inter - Kontovel

DEKTI

11.30 v Trstu, stadion «1. maj»
Bor - Inter

ZENSKI TURNIR

ZA «3. POKAL CUS»

9.00 v Trstu, Monte Cengio
Nastopajo: CUS Benetke, CUS

Trst, Julia in Bor

KOŠARKA

KADETI

9.30 na Kontovelu
Kontovel - Alabarda9.00 v Trstu, stadion «1. maj»
Bor - Inter 1904 B

KOLESARSTVO

CIKLOKROS

13.00 v Varianu (Videm)
Nastopa tudi Adria

NAMIZNI TENIS

DEKTI TURNIR

Nastopajo tudi Bor, Mladina in Kras

JUTRI

PONEDELJEK, 12. NOVEMBRA

MINIBASKET

TURNIR Z&R

15.00 v Nabrežini
Sokol - CAMB A16.30 v Trstu, Miramarski drv.
DLF A - Bor

Delovanje ZŠSDI

Kadrovanje pri kotalkanju

Na sestanku med ZŠSDI in kotalkanjskimi trenerji pri SD Vipavi in SD Oton Zupanič, ki je bil prejšnji teden, je bil govor o problemu kadrovanja in o pobudah, da bi razširili krog kotalkanjskih trenerjev. Na dan je prišel tudi predlog, da bi vzpostavili tesnejše sodelovanje med vsemi slovenskimi zamejskimi klubi, ki gojijo to pogojo, se pravi med obema omenjenima društvoma na Goriskem in SD Polet.

Sestanek trenerske zveze

Med tamkajšnjo občinsko upravo, katerega merila niso bila v celoti potrjena na zadnji skupščini društva ZŠSDI.

Sestanek v Sovodnjah

Jutri bo v Sovodnjah sestanek med tamkajšnjo občinsko upravo, ZŠSDI in SD Vipava v zvezi z zemljiščem za gojitev športne dejavnosti.

Obdobje pravilnik nagrajevanja

Na zadnji skupščini športnih društev, ki so članice ZŠSDI, je bilo med zamejskimi športnimi delavci zaslediti precejšnje zadovoljstvo, saj so kot prvo točko dnevnega reda obravnavali zelo pomembno vprašanje o kriterijih delnega nagrajevanja trenerjev, o problemu torej, ki je vsa ta leta povzročal našim športnim društvom največ preglavic. Odbor ZŠSDI si je po vztrajnem iskanju zagotovil določena sredstva, ki so od oktobra

letos na razpolago za trenerje in vadijele. Pravzaprav je to prispevek društvu za delno kritje stroškov s trenerskim kadrom, kar bo nedvomno ugodno vplivalo na deficitarne družbene proračune. Po temeljiti razpravi in vrsti predlogov so delegati odobrili pravilnik in merila delnega nagrajevanja, ki predstavljajo ključ za razdeljevanje sredstev. Podpore bo delna dejavnost tako trenerjev ekip in posameznikov kot tudi vadijele otroške telovadbe, ker je treba delo z najmlajšimi čimboli razširiti in okrepiti. Vsak trener si bo moral zapisovati treninge v trenerski zvezek, ZŠSDI pa bo preverjalo verodostojnost teh podatkov in, če bo potrebno, tudi seglo po kazenskih ukrepih.

Predsednica odbora za telesno kulturo pri SKGZ Blažina je priložnost deleže seznanila s potekom priprav na proslavljanje 25-letnice osrednje organizacije SKGZ in na akcijske obveznosti, ki jih bodo morali prevzeti športni delavci. Določili so tudi datum prihodnjega občinskega zbora ZŠSDI, ki bo v Beniciji (Cedad) 8. decembra t.l.

Na prejšnjem društvenem odboru je skupščina soglasno sprejela med svoje članice društvo Jadran, ki je tako postal 30. član krovne zamejske športne organizacije. Na koncu so se delegati še zastavili pri vprašanju hudih neredov in izredov na nekaterih slovenskih derbijih v 2. nogometni amaterski ligi, kar so obodili in si obetajo, da se bo izboljšalo stanje in odnosi v našem zamejskem nogometnem svetu.

OBVESTILA

Sejem rabljene zimsko-sportne opreme

SD POLET priredi v soboto, 24. novembra (od 15. do 20. ure) in v nedeljo, 25. novembra (od 10. do 12.30), sejem rabljene zimsko-sportne opreme. Sejem bo v prostorih športnega krožka «Polet» v Ul. Concelloni 1 (v poštev pridejo tudi oblačila).

Slovensko planinsko društvo Trst, vabi na sejem rabljene smučarske opreme, ki bo v soboto, 17. t.m., v Gregorčičevi dvorani, Ul. sv. Frančiška 22, od 17. do 20. ure.

Razvojski odsek SZ Bor sporoča, da bo REKREACIJSKA ODBOJKA na sporedu vsak torek, od 21. ure dalje.

Planinski odsek SK Devin sporoča, da bo danes, 11. novembra, priredil tretji jesenski pohod po Krasi. Pohod se bo pričel v naravni kraški pečini nad nabrežinsko postajo (cilj in start na cesti Nabrežina - Sempolaj). Odhodi ob 9. do 11. ure. Bogate nagrade.

SD Breg obvešča vse otroke in starše, da se bo otroška telovadba pričela jutri, 12. novembra, ob 15.30 v občinski telovadnici v Dolini.

TPK SIRENA obvešča člane in simpatizerje, da se bo DELOVNA AKCIJA za dokončno ureditev zemljišča nadaljevala danes, 11. t.m., s pričetkom ob 8. uri.

Košarkarska sekcija SZ Bor obvešča, da se bo začela košarkarska rekreacija jutri, 12. novembra, ob 21. uri na stadionu «1. maj». Vsakdo, ki bi se rad vpisal v košarkarsko rekreacijo, se lahko neposredno vpiše vsak ponedeljek ob urah treninga (21.00-22.30).

NOGOMET

V A LIGI

DANES SPOPAD MILAN - TURIN

Srečajo se namreč Inter-Juventus in Torino-Milan
V C-1 ligi Triestina danes doma proti Mantovi

Po tekmah v okviru evropskih nogometnih pokalov, v katerih je italijanski nogomet doživel hud polom, saj je v sredo izgubil kar tri svoje predstavnice, bo v današnjem kolu, prve lige, v osrednjem spopadu med najmočnejšimi Milanom in Turinom. O prvem mestu na lestevici bi lahko odločilo prav srečanje v Milanu, kjer bo Inter, ki s 13 točkami trenutno vodi na skupni lestvici, igral proti Juventusu. V primeru, da Inter izgubi, bi se mu znala pridružiti takoj Milan, ki se bo spoprijel s Turinom, kot Cagliari, ki ima realne možnosti, da doma odpravi Avellino: Milan in Cagliari namreč zaostajata za Interjem le za dve točki.

Z druge strani pa se bosta tako Napoli kot Perugia skušala oddolžiti za neuspeh tak v evropskih pokalih kot tudi v prvenstvenih tekмах prejšnje nedelje. Perugia je namreč v nedeljo le remizirala z zadnjevršeno Pescaro, v sredo pa doživela hud poraz proti soluskskemu Arisu. Nič bolje ni bilo z Napolijem, ki je v zadnjem kolu na lastnem igrišču klonil proti Avellinu, nato pa sredi tedna še izpadel iz pokala UEFA. Ravno proti Napoliju, ki bo za vsako ceno skušal zmagati, pa bo danes igral Udinese, zato ne bo njegova naloga nič kaj zavidljiva in lahka.

DANASNI SPORED - 9. KOLO
(V oklepaju imena sodnikov)
Ascoli - Fiorentina (Ciulli)
Bologna - Catanzaro (Longhi)

KOŠARKA

Osrednje srečanje Arrigoni - Emerson

Po nedeljski zmagi morala na višku v ekipi Hurlinghama - V Vidnu derbi Mobiam - Pagnossin

Po sedmem kolu je stanje v obeh prvotilgaskih prvenstvih že bolj jasno. V A-1 je že razvidno, da imajo največje možnosti za uvrstitve v skupino, ki se bo borila za naslov, Gabetti, Emerson, Sinudyne, Billy, Arrigoni in Grimaldi. V današnjem kolu je na sporedu en sam neposreden spopad med temi ekipami. In sicer v Rietiju, kjer sprejema Hurlingham goste Emersona. Od ostalih tekem bo predvsem zanimivo dvoboje med Antonijem in Sinudynejem v Sieni, predvsem zaradi rivalitete med tema društvoma. V zvezi s tem tudi spopad med Jollyjem in Pintinoxom, to je med ekipama, ki merita vsaj na sedmo ali osmo mesto, kar zagotavlja obstanek med najboljšimi ter kvalifikacije tekme s prvo in drugouvrščeno v A-2 za uvrstitve v play-off.

V A-2 ligi bo osrednja tekma osmega kola v Vidnu, kjer bo derbi med Mobiamom in Pagnossinom. Obe ekipi sta v tem prvem delu prvenstva povsem zadovoljivi in za sedata trenutno tretje oz. drugo mesto na razpredelnici. Goričani so med pomladiki ekipi, vendar so se mladi igralci (Turel, Puntin) izkazali ter večkrat celo povedli ekipo do zmage. Poleg tega je Američan

ŠPORT NA TV

Športna nedelja se bo začela na drugi italijanski televizijski mreži ob 15.15 s «Tg 2 Dinetra Sport», ki bo trajala do 16.30. V teku oddaje bo na sporedu od 15.25 do 15.30 kratek filmski prispevek o windsurfingu pozimi, od 15.30 do 15.55 pa prenos iz Roviga drugega polčasa rugbyjskega srečanja med Sansonom in Petrarco. Od 16.00 do 16.30 bodo prišli na svoj račun ljubitelji konjskih dirk, ki bodo lahko sledili prenosu iz Neapla, tekmovanju za nagrado «Freccia d'Europa».

Prav tako bo na drugi televizijski mreži, s pričetkom ob 18.15, na sporedu strnjene prenose nogometne tekme italijanske B lige; ob 18.40 «Tg 2 Goal Flash» in končno ob 20.00 še «Tg 2 Domenica Sprint».

Na prvi televizijski mreži se bo do ob 14.15, 15.15 in 18.55 zvrstile športne novice; ob 16.30 «90 minuta»; ob 19.00 registriran prenos enega polčasa nogometne tekme italijanske A lige in ob 21.40 «športna nedelja».

AVTOMOBILIZEM

DAYTONA BEACH (ZDA) - Motociklistični svetovni prvak v kategoriji do 500 ccm, Američan Ken Roberts, bo nastopil v Daytonu na tradicionalni 24-urni dirki, ki bo 2. februarja prihodnjega leta, kot avtomobilski dirkač. Roberts pa se vedno tekmoval tudi z dvokolesnimi bolidi.

ODBOJKA

V PRVENSTVU MLADINK IN DEKLIC

UGODEN OBRAČUN ZA NAŠE EKIPE

V B skupini so mladinke Brega favoritinje za končno zmago - Bor se vedno na prvem mestu v A skupini deklic - V B skupini bo Kontovel težko ubranil lanski naslov

Odbojkarstva prvenstva v kategorijah mladink in deklic se nadaljuje brez prestopa. Ne glede na to, da smo doslej objavili skoraj vse izide, si bomo danes nekoliko bolj podrobno ogledali rezultate naših ekip, ki nas polnoštevilno in dokaj uspešno zastopajo v teh prvenstvih.

MLADINKE

SKUPINA A

Če seveda izvajamo včerajšnji prvenstveni zavrtiljaj, so bila odgrana štiri kola, toda nepopolna, ker sta bili dve tekmi prelozeni. Kljub temu pa lahko mirne duše trdimo, da je velik favorit za končno zmago v tej skupini OMA A, ki je še edina neporažena. Tako lanske pokrajinske zmagovalke od Kontovela, kot tudi zastopnice Sloge so po enkrat ostale praznih rok. V treh nastopih je Sokol izbeževal par točk, Solaris je odigral dve tekmi manj in je še vedno prazen rok, kot tudi najslabši nasprotnik II Modulo, ki je odšel z igrišča kar štirikrat porazen.

DOSEDANJI IZIDI

OMA A - Sokol	3:0
Sloga - Solaris	3:2
II Modulo - Kontovel	0:3
Sloga - II Modulo	3:0
Sokol - Solaris bo 22. t.m.	
Kontovel - OMA A	1:3
Solaris - OMA A	1:3
II Modulo - Sokol	2:3
Sloga - Kontovel	0:3
Sokol - Sloga	2:3
II Modulo - OMA A	0:3
Kontovel - Solaris prelozena	
LESTVICA	
OMA A	4 4 0 12:3 8
Sloga	4 3 1 9:7 6
Kontovel	3 2 1 7:3 4
Sokol	3 1 2 5:8 2
Solaris	2 0 2 3:6 0
II Modulo	4 0 4 2:12 0

V tej skupini je pet ekip in tako je v vsakem kolu ena prosta. Mladinke Brega so končale prvi del prvenstva neporažene in so nesporne favoritinje za prvo mesto. Na najhujše nasprotnice so Brežančke naletele pri Interju, toda prepustile so mu samo niz. Bor in druga postavila OMA sta zaenkrat osvojila po dve točki. Najslabši tekmeč pa je Volley Club, ki v treh srečanjih ni nasprotnikom odzval niti niza.

Če ne bo prišlo do večjih presenečenj, bosta najresnejša kandidata za pokrajinski naslov Breg in OMA A.

IZIDI	
Breg - OMA B	3:2
Inter - Bor	3:1
Bor - Volley Club	3:0
Breg - Inter	3:1
Inter - OMA B	3:0
Breg - Volley Club	3:0
Breg - Bor	3:0
OMA B - Volley Club	3:0

LESTVICA	
Breg	4 4 0 12:3 8
Inter	3 2 1 7:4 4
OMA B	3 1 2 5:6 2
Bor	3 1 2 4:6 2
Volley Club	3 0 3 0:9 0

DEKLICE

SKUPINA A

Deklice, to so igralke letnika 1963 in mlajše, so v obeh skupinah končale prvi del prvenstva. V skupini A je Bor v treh tekмах popravil prav toliko zmag in je seveda na prvem mestu razpredelnice. V tem popolnoma slovenski skupini je na drugem mestu prva postavila Brega, ki je premagala tako Sokol, kot tudi Sokol. V zadnjem derbiju pa je Breg odpravil Sokol in je tako izbeževal prvi par točk.

IZIDI PRVIH TREH KOL

Sloga A - Breg	3:0
Bor - Sokol	3:0

Bor - Breg	0:3
Sokol - Sloga A	3:0
Sloga B - Bor	1:3
Breg - Sokol	1:3

LESTVICA	
Bor	3 3 0 9:1 6
Sloga A	3 2 1 7:3 4
Breg	3 1 2 3:7 2
Sokol	3 0 3 1:9 0

SKUPINA B	
Breg	3 3 0 9:1 6
Sloga A	3 2 1 7:3 4
Breg	3 1 2 3:7 2
Sokol	3 0 3 1:9 0

Gost jutrišnje oddaje «Glasbeni Ping-pong», ki jo od 15. do 17. ure vodi Ivan Peterlin, bo načelnik nogometne komisije pri ZŠSDI in trener Dario Vremec. Govor bo o problematiki zamejskega nogometa.

RADIO

Gost jutrišnje oddaje «Glasbeni Ping-pong», ki jo od 15. do 17. ure vodi Ivan Peterlin, bo načelnik nogometne komisije pri ZŠSDI in trener Dario Vremec. Govor bo o problematiki zamejskega nogometa.

morale v prvem kolu doma prepuščati dragoceni točki Interju, ki je najnevarnejši nasprotnik v tej skupini. Med našima zastopnicama je boljši Kontovel, ki je v derbiju odpravil drugo vrsto Sloge, toda se le po petih setih igre. Najmanj za razred slabši je (tudi v tej konkurenci) Volley Club.

IZIDI PRVIH TREH KOL

Sloga B - Volley Club	3:1
Kontovel - Inter	0:3
Volley Club - Kontovel	0:3
Inter - Sloga B	3:0
Kontovel - Sloga B	3:2
Volley Club - Inter	0:3

Na stadionu «1. maj» v Trstu je nekaj časa v teku novost, ki so jo pripravili v okviru športne šole Trst. Kot je znano goje trenutno že na področjih vseh slovenskih osnovnih šol in vrtcev v mestu dodatno otroško telesno vzgojo, ki jo vodi Štorka šola. Ta izredno koristni dodatni telovadni pouk obiskuje že več sto učencev in mladičev, ki si pridobivajo nove gibalne spretnosti in tako vsaj delno nadomeščajo pomanjkanje gibanja, kot posledico današnjega življenja.

Vendar pa se pobudniki akcije za telesno vzgojo najmlajših niso ustavili le pri tem, ampak so storili še korak dalje. Da bi pridobili v svoje vrste tudi najmlajše, torej tiste pod tremi leti starosti, so organizirali na stadionu «1. maj» posebno vadbo prav za te malčke, ki pa ne vadijo sami, ampak skupno s svojimi mamicami.

Mirno lahko zapišemo, da je po buda naletela na izredno ugodni odmev, navdušeni nad vadbo pa niso samo otroci, ampak tudi mame, ki se jim tako nudi priljubeno, da se skupno s svojimi naraščajočimi otroci razvijajo in razvijajo ter tako ubijajo dve muhi na en mah. Vsa vadba poteka pod strokovnim vodstvom in zato uspehi vsekakor ne bodo izostali. Prve smo lahko videli že na nedavnem

gostovanju Bora pri pobratenem Slovanu v Ljubljani, kjer so v posebnih točkah nastopili prav otroci z mamicami te skupine in lahko rečemo, da je bil njihov nastop ne le prisrčen, ampak tudi spodbuden, zato lahko pričakujemo, da bo ta vadba naletela v prihodnje na še večji odziv.

Na slikah: naše matere in otroci med nedavnim skupnim nastopom v Ljubljani.

TRŽAŠKI DNEVNIK

V ZVEZI Z ITALIJANSKIM DRŽAVNIM VRTCEM V MILJAH

Priziv proti odloku šolskega skrbništva

Vložil ga bo župan Bordon - Glavno pravdnitvo v Trstu je začelo sodni postopek proti glavnemu uredniku glasila LPT zaradi domnevnega obrekovanja miljskega župana

Na sinočnji seji miljskega občinskega sveta je bil storjen pomemben, sicer predviden korak naprej na poti k pravični poravnavi spornega vprašanja v zvezi s Slovenskim šolskim in kulturnim centrom v D'Annunziovi ulici št. 62. Občinski svet je z 19 glasov proti šestim odobrila sklep odbora, ki poverja županu nalogo, da vložijo pri deželni upravi sodišču (TAR) priziv proti odloku tedanjega šolskega skrbnika prof. Angioletti z dne 25. julija letos o vvelitvi obeh italijanskega državnega otroškega vrtca v «centra».

V prostoru torej, kjer je danes slovenska sekcija občinskega vrtca, kjer ima sedež Društvo Slovencev miljske občine in kamor bi se morala vnesti tudi slovenska osnovna šola s celodnevним poukom Zavljaj-Korošci.

Čemu priziv? Zato, da se enkrat za vselej pusti veljavnost skrbniškega odloka. Po ustreznem zakonodajni namreč šolska skrbništva niso pristojna za določanje, kam mora ta ali oni šolski zavod, kajti za to so pristojne občinske uprave. Miljska občinska uprava pa je poslopile v D'Annunziovi ulici, kot znano, namenila Slovenskemu šolskemu in kulturnemu centru s sklepom, ki ga je občinski svet odobrila 8. avgusta letos, z druge strani pa določila, da ostane ena sekcija državnega vrtca na zahtevu samih prizadetih staršev v Camporah in da se druga sekcija vseli v nalašč za to urejene prostore v čisto novi zgradbi «Fonderia».

Nadaljevanje zgodbe bralci že poznajo. To je žalostna zgodba, prepletena s šovinističnim hujkanjem iz vrst opozicije v miljskem občinskem svetu na koži staršev in otrok obeh narodnosti. Hujšavstvo proti slovenskemu centru se ukladja s politično gonjo proti socialkomunistični koaliciji in z meonararsko ofenzivo na miljsko občino. Projelektoristična kampanja je dosegla višek s strupenimi in žaljivimi izkrivljanji dejstev v glasilu Liste za Trst «La voce libera», zaradi česar je župan Bordon avtorja nepodpisane članke in glavnega urednika Alfierija Ser-

ZA VSAKOGAR NEKAJ POSEBNEGA

optika

Viki

foto-kinod

Ulica Buonarroti 6
(prečna Ul. Rossetti)

TRST Telefon 77-29-96

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB IZ SKEDNJA, S KOLONKOVCA IN OD SV. ANE
V spomin na Benedikta Cerkveniča daruje Anton 10.000 lir.

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB V REPNIČU
V spomin na Justino Skabar por. Milčič daruje Alojz Bressani 20.000 lir.

Namesto cvetja na grob Justine Skabar vd. Milčič daruje Angel Kanter 10.000 lir.

Namesto cvetja na grob Justine Skabar vd. Milčič daruje Jolanda in Danilo Milčič 10.000 lir.

Namesto cvetja na grob Justine Skabar vd. Milčič daruje Olga in Mario Milčič 10.000 lir.

V spomin na drago nono Justino Milčič darujeta vnučka Miloš in Ljubo z družino 20.000 lir.

V spomin na drago nono Justino Milčič darujeta Irena in Neva 20.000 lir.

V spomin na drago mamo Justino Skabar vd. Milčič daruje sin Milko z ženo Jožico 30.000 lir.

V spomin na drago mamo Justino Skabar vd. Milčič daruje sin Peter z ženo Mimico 10.000 lir.

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB V KRIZU
V spomin na Josipino Danev daruje Marija Sedmak 10.000 lir.

V spomin na Josipino Danev daruje Roža Košta 10.000 lir.

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB NA PROSEKU
V spomin na Alojza Luxo darujeta Emil in Daniela Regent 5.000 lir.

VAŽEN DELOVNI JUBILEJ

TRIDESET LET PLODNEGA DELA SEŽANSKE TOVARNE PLETENIN

Tovarna sodi sedaj med najuspešnejše tovrstne obrate v Jugoslaviji

SEŽANA — Okrog 220 članski kolektiv sežanske tovarne pletenin je v petek proslavil 30-letnico obstoja tovarne, ki je komaj z nekaj deset zaposlenimi leta 1949 zorala ledino in ustvarila pogoje za sedanjo tovarno, ki sodi danes med najuspešnejše tovrstne obrate v Jugoslaviji, tako po kakovosti proizvodov in modelov, kot tudi po tržni uspešnosti.

Pot vzpona je bila za sežansko tovarno podobno kot za druge tovarne počasna in težka, je poudaril v svojem pozdravnem govoru direktor tovarne Franc Jurca, ki je omenil, da se tehnologija v omenjeni industriji ni tako hitro spreminjala kot drugod po svetu ter da so delavke dolgo časa morale plesti tako rekoč ročno, preden so dobile takšne stroje, na katerih lahko danes spletajo okrog 2000 komadov dnevne proizvodnje pletenih majic za otroke ter moških in ženskih pletenin. Razumljivo, da se vse to odraža tudi v reševanju problemov družbenega standarda, problemov, je dejal Jurca, ki jih imajo delavci, oziroma delavke v delovni organizaciji. Poudaril je, da pomeni tokratni jubilej pomemben korak naprej za celotni kolektiv, ki namerava po tej poti nadaljevati. Med temi je naglasil tudi bodoče priključitev celotnega kolektiva Primorske iz Komna k sežanski tovarni in pa gradnjo nove tovarne v Materiji na področju manj razvitih Brkinov, ki bo že v kratkem pod streho in v kateri bodo konfecionirali kar bo spleteno v Sežani. Sprva bo v tej tovarni — je poudaril Jurca — zaposlenih okrog 30 nato pa okrog 80 delavk z območja Brkinov.

Petkova proslava je bila tudi obogatena z nastopom Koroškega oktetu, s prikazom modelov otroških pletenin in pa z modno revijo, na kateri so manekenke in manekeni pokazali okrog 170 modelov za jesensko, zimsko ter prihodnjo spomladansko in poletno sezono. Modna revija je bila prava paša za okrog 1400 ljudi, kolikor se jih je zbralo v športni hali v Sežani, pomenila je pravi užitek, saj je prikazala, kaj zmore omenjena tovarna, kaj zmore njeno delavstvo in kaj zmore tudi njeno vodstvo.

Obalni planinci so s prireditvijo v koprski kinodvorani proslavili 30-letnico svojega delovanja. Razvili so društveni prapor in izrekli priznanja najzaslužnejšim članom. Danes pa bodo organizirali množični pohod na Slavnik.

danesh ob obali

Koper: ob 16., 18. in 20. ameriški USODNA DIRKA.

Izola: ob 16., 18. in 20. italijanski 4 MINUTE ZA 4 MILIJARDE.

Piran: ob 16., 18. in 20. zahodnonemški RESNICNE ZGODBE.

Portorož: ob 20. angleški LJUBEZEN MORA UMRETI.

Izola ob 13.45: prvenstveno nogometno srečanje Izola - Smartno.

ZANIMIVA POBUJA RAJONSKEGA SVETA ŠKORKLJA-KOLONJA

Kulturo približati preprostim ljudem

Srečanje med prebivalci in umetniki rajona kot prvi korak k medsebojnemu spoznavanju

Rajonski svet Škorklja - Kolonja je priredil zanimivo razstavo umetniških del slikarstva in skulpture. Nedvomno sodi pobuda, ki je že zamislila kot pa tudi po vsebini edina, v široko akcijo ovednotenja rajonov. V okviru manifestacije so v četrtek pripravili srečanje med umetniki, ki tam razstavljajo in prebivalci samega rajona v temi Predlog za rajon: umetniki in kulturni delavci. Mogoče je zaradi novosti, ki jo predstavlja pobuda, bil večer, če se smemo tako izraziti, «mrtev», ni zadostil in ni dal tistih odgovorov, ki so si jih prisotni pričakovali. Vsekakor pa je bilo srečanje, ki ga je vodil kritik Carlo Milic, prvi korak k zblizanju in spoznavanju prebivalcev in umetnikov.

Če naj orišemo glavne trenutke, ki so dali povod za prireditve, opazimo, da je pobuda nastala iz prepričanja, da je treba tudi kulturna središča oziroma kulturno dejavnost prenesti med navadne ljudi, to se pravi v predmestja. Podobne pobude za ostala italijanska me-

sta niso novost, saj se je tako decentralizacija umetniških in drugih dejavnosti pričela pojavljati že pred leti. «Delavce, hišna gospodinja, trgovski vajence se ne bodo brez pravih spodbud začeli kar tako zanimati za neko umetniško zvrst, ne bodo obiskali razstav ali podobnih prireditve. Ne iz neke brezbriznosti ali nezanimanja, pač pa ker tega niso vajeni: vse jim je mogoče preveč tuje.» Ta stavek bi nekako shematično ponazarjal moto pobudnikov umetniške razstave. Če je res, da umetnik ne ustvarja le zase, ampak tudi za ostale, je nujno, da svoja dela približa vsem obiskovalcem, tudi tistim, ki so brez neke kulturne podlage.

Cilj, ki si ga je postavil rajonski svet Škorklja - Kolonja, je tudi ta, da obišče razstavo čim več dijakov, to je tistih, ki so verjetno brez nekaterih predsodkov, ki si upajo umetnika vprašati, zakaj je neko določeno stvaritev izdelal na ta način, kaj mu pomeni pojem navdih, ki si ne predstavljajo umetnika kot neko občudovanja in obo-

STATIC KIROTHERAPIJA

DIAGNOZE IN TERAPIJE ZA ZDRAVLJENJE BOLENIH HRBTENICE

odprto od 8.30 do 12.30 in od 14.30 do 18.30

TRST, Ul. Udine 11 - tel. 43-733

Mali oglasi telefon (040) 79 46 72

AMERIŠKA DRUŽBA bi zaupala kvalificiranim osebam koncesije po pokrajinah. Zahteva se minimalni kapital in takojšnja razpoložljivost. Wilson CO. 06/8319320.

KATOLISKA knjigarna v Gorici, Trst, 25, nudi takojšnjo zaposlitev večjemu prodajalcu ali prodajalki.

KUPIM Jeep diesel. Tel. 061/41709 dopoldne.

DUSAN Ota iz Krogelj št. 5 toči novo črno in belo vino. Poskrbljeno za dobro hrano in bakala.

OSMICA Ivo Sedmak (Belekotov) Kriz 161, toči belo in črno vino.

POMOŽNEGA kuharja/ico iščemo — poln delovni čas. «Akocijska zaposlitev. Nudimo stanovanje. Predstaviti se v ponedeljek jutraj. Restavracija Pošta Bazovica, telefon 226125.

VODILNA mednarodna družba, ki deluje na področju plač, išče mlado osebo za delovanje na marketingu v sosednji državi. Potrebno je dobro znanje angleškega in srbohrvaškega jezika, univerzitetna izobrazba po možnosti iz ekonomske - pravnih ved ter opravljeno vojaške obveze. Zagotovljeno je strokovno izobraževanje in dober osebn. dohodek. Curriculum vitae pošljite na upravo Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, pod šifro «Marketing».

UGODNO prodam dvometrske smučke Eian Pu 727 Polyurethan, brez priključkov, v dobrem stanju. Cena po dogovoru. Tel. 825247 v večernih urah.

PROD. 1 moto kross SWM 250 po zelo ugodni ceni. Telefonirati na številko (0481) 53-01, po 20.30 pa na številko 30-557.

VRTNARJA sprejemem v službo dvakrat tedensko z vpisom v socialno zavarovanje. Ponudbe na upravo PD pod šifro «sposoben».

PAM železnina

STROJI — TEHNIČNI ARTIKLI

za industrijo, kmetijstvo in za dom

TRST (Industrijska cona)
D.O.M. 2.0. 12 - tel. 24-597

NUDIMO takojšnjo zaposlitev v Gorici uradnik, oziroma uradnik z nekajletnimi izkušnjami. Obvezno znanje slovenščine. Prošnje s kratkim življenjepisom poslati na uredništvo PD v Gorici.

NA PRODAJ je samopostrežna trgovina jestevin v Standeržu. Pojasnila po telefonu 5160.

PRODAM avto Ford GL 1100 1976 malo rabljen (30.000 km). Na ogled ob vseh urah; tel. 812353 od 14. do 16. ure ali po 21. uri.

KOZMETIČNI SALON

BOLJUNEČ
Tel. 040/228313

Dipl. kozmetičar
Ružica Stefančič

NUDI: popolno nego obraza, dekolteja (acne, cooperose itd.) masaže: shuševalne, utrjevalne, stimulativne depilacije, epilacije višinsko sončenje

POSLUŽUJEMO SE KAKOVOSTNIH KOZMETIČNIH PREPARATOV

Ob sobotah zaprto!

PRODAM nov sesalec za prah in ločilec za pod znamke «Hoover» po zelo ugodni ceni. Telefonirati na tel. 225973 od 20. do 22. ure.

PRODA 1 peč in gorilnik (bruciator) kompleten na nafto s silo od 30.000 do 40.000 kalorij v dobrem stanju. Telefon 57-35-75.

ISČEM enosobno opremljeno stanovanje v najem po možnosti v predelih Grete, Rojana in Barkoveli. Ponudbe poslati na upravo PD, Ul. Montecchi 6, pod šifro «stanovanje».

ROLICH

NABREZINA

Kamnelomi 35/e — Tel. 20-03-71

KERAMIČNE PLOŠČICE SANITARIJE

KUPIM staro hišo ali stanovanje na vzhodnem Krasu. Tel. 212550.

ISČEM dvosobno stanovanje s ogrevanjem v najem v dolinski ali miljski občini. Tel. 228603 — od 16. do 17. ure.

PREDSTAVNIŠTVO išče za svojega uslužbenca opremljeno stanovanje v Trstu ali bližnji okolici. Pogoj po dogovoru. Telefonirati od 12. do 14. ure na tel. 30175 razen sobote in nedelje.

PRODAM flat 127 - 71 letnik v odličnem stanju. Telefonirati v jutranjih urah na tel. št. 824225.

TRŽAŠKO ZDRUŽENJE OBRTNIKOV

včlanjeno v Confartigianato

Ul. Ghega 1 — tel. 64-514

obvešča da bo jutri, 12. t.m., ob 20.30 na seždu zruženja OBČNI ZBOR za kategorijo:

PREVOZNIKI

s sledečim dnevnim redom:

1. Poročilo predsednika
2. Razprava o sindikalnih dejavnostih
3. Izvolitev predsednika in upravnega odbora
4. Razno

Ste pravi ljubitelji kave?

Cremcaffè

PRIMO ROVIS

vam nudi:

1. široko izbiro najboljših kave
2. najbolj ugodne cene, ki se ujemajo s kakovostjo kave
3. dnevno sveže praženo kavo na vašem domu.

CREMCAFFÈ pomeni jamstvo za kakovost
CREMCAFFÈ Vam nudi vedno najboljšo

Na razpolago je v vseh trgovinah, supermarketih in kavarnah

TRAKTOR GOSENIČAR

od 35,50 in 70 KM



FURLANI EDOARDO

S. u. c.

Ulica Milano 25

Informacije: telef. 62200 - 65383



EDI MOBILI

Novost v Trstu za opremo vašega stanovanja

Ul. Baiamonti 3

tel. 820766

poleg že obstoječe trgovine

ul. Di Vittorio

tel. 813301

EKSKLUZIVNI ZASTOPNIK ZA KUHINJE

moretuzzo