

BOJAN PAVLETIČ

DR. ROBERT HLAVATY
OSEMDESETLETNIK

Zavedam se, da nisem ne Goya ne Rembrandt. Sodim, da sem s svojimi skromnimi slikami govoril svojim ljudem o lepoti naše zemlje in mojemu Krasi. Jaz sem se romantik in cenim čustva ljubani do svoje zemlje. Hotel sem to povedati tudi drugim. To je moje veliko zadoščenje.



Tudi sam zapustiti svoje rodno mesto in se odseliti v Ljubljano, kjer se je zaposlil na stomatološkem oddelku bolniške blaginje in odprti tudi privatno ambulanto. Tu pa se ob njegovem poklicu začela tudi njegov drugi življenjski smisel — njegov prvi jaz, to je njegova prava, umetniška slikarska pot, ki nam je — to je že splošno priznano — dala enega največjih slovenskih avtorov, karikaturistov. Razvijal se je ob Ivanu Cargu, Franu Pavlovcu, Rajku Slaperniku, Ivanu Vavpotiču in kasneje Zoranu Mušiču in Albertu Sirku — samih pomembnih imenih slovenskega slikarstva, a rasel je vendarle predvsem iz sebe, iz svoje notranjosti, v kateri ni bil skrit samo prirojeni slikarski talent, marveč tudi elementarna človečnost, ki je v njegovih akvarelih našla tako pristen odsev.

Umetnostni analitičarji znajo povedati, da je v tistih časih espremijal le od strani se odmirajoči slovenski ekspresionizem in da se je gibalo predvsem v krogu "neodvisnih" ali pa tako imenovane "razvojne sredine". Bo že res, če tako ugotavljajo izvedenci, a za večino, ki sodi le po občutkih lastnega podzavestnega, njegovi slik, velja, da je Hlavaty pač Hlavaty, človek čustva in srca, človek ljubezni in zaljubljenosti v naravo, ki ga obdaja in v kateri vidi skozi svoj umetniški filter le njen nemoten obraz, njeno barvitost, njeno romantiko. Njegov Krasi, njegova morje in le Krasi, ni le morje, kakor ga vidi naše oko, je poezija, ki jo vidi oko umetnika in čuti srce umetnika. In končno tudi njegov človek in le človek vidnih kontur; je predvsem človek notranjosti, ki se nam odkriva skozi hudomušnost njegovih zunanje poantiranih potez.

Pa vendarle je Hlavaty — umetnik tudi Hlavaty človek naše narodnosti in politično angažirane sredine. Zato je bil v študentskih letih aktiven član narodno-političnih organizacij v Trstu, Padovi in v Ljubljani, med vojno v okupirani Ljubljani aktiven član Osvobodilne fronte, po vojni prvi organizator zdravstvene službe mlade ljudske oblasti v Trstu, na Kovskem in v Istri, kandidat na listi Neodvisne socialistične zveze za tržaški občinski svet.

V sredo, 7. decembra, ob 18. uri bo v Tržaški knjižarni PREDSTAVITEV MONOGRAFIJE DR. ROBERTA HLAVATYJA

Monografijo bo predstavil prof. Milko Renar, urednik in avtor uvodne studije.

svet, predsednik Slovenske hrvaške prosvetne zveze in nato Slovenske prosvetne zveze vse do pred šestimi leti, ustanovitelj in daljši čas predsednik Slovenskega kluba v Trstu in še to in ono, kar neposredno ali posredno spada v ljubezen in našo zamejsko narodnostno skupnost.

Ko smo pred dnevi naprej postali njegovi visoki žitljenjski jubileji v Gregorčičevi dvorani, je potem ko je potrpežljivo poslušal priloženostne nagovore, zelo preprosto povedal, da je tak, kakršna je, enostavno zato, ker ima življenje rad, ker je vedno rad živel, pa čeprav ni bilo zmeraj lahko in lepo.

Kakor verjamemo v iskrenost njegovih risb, tako verjamemo v iskrenost njegovih besed in dejanj. Zato ma ob današnjem jubileju zanj in za nas želimo, da bi ljubili življenje še dolgo leta in s svojo mladostno prisotnostjo poživljal svoj in naš vsakdan. Na zdravje, tovariš Robert!

JOZE KOREN



Z občnega zbora p.d. Lipa: zgoraj delovno predsedstvo, spodaj člani prosvetnega društva

S ČETRTKOVEGA OBČNEGA ZBORA V BAZOŠIŠKEM DOMU
Kljub nekaterim težavam je bilo delo p.d. Lipa iz Bazovice precej uspešno

Razveseljivo dejstvo je razširitev društvene knjižnice - Največji problem je z zborom, ki preživlja krizo

V četrtek, 1. decembra, je bil v Bazoviškem domu občni zbor p.d. "Lipa". Predsednik Darko Metlika je v svojem govoru obirno poročal o delovanju društva in se med drugim zahvalil v imenu p.d. "Lipa" in vseh Bazovcev za razširitev knjižnice. To so založila Lipa iz Kopra, Prešernova družba, Kmečki glas, založba Borec, Družna založba Slovenije, Mladinska knjiga. V tej zbirki so raznovrstne knjige: od prirovnih do znanstvenih, borbenih in otroških del. Metlika je dejal, da bi se ta knjižnica razvijala z naravnim tokom, kot tudi, da bi postala funkcionalna, da bi se je ljudje posluževali, škoda bi bilo, da bi jo kupili knjige v omari in jih imeli le kot neizkoriščeno zalogo. Knjige si bo lahko vsako sposodi na dom, za kar bo poverjen knjižničar, ki bo imenovan v novem obdobju. Nadalje je predsednik seznanil prisotne s problemom p.d. Lipa: "Vsako leto predvsem problem predstavlja pevske zbor, ki se je za letošni ponovno skrbel. Izgubili smo kar osem pevcev, kar je za tako maloštevilni zbor, kot je naš, res veliko. Zato smo skoraj na robu razpustitve slednjega. Ponovilo se je dejstvo iz lanske sezone, ko so Bazovci navajali n-jazličnejše izgovore. Če se bo tako trmasto vztrajanje nadaljevalo, bomo bili prisiljeni prekiniti vaje, ker poleg pomanjkanja pevcev ne kateri opuščajjo skoraj vedno vaje tudi brez opravičljivih razlogov. Za

PD Rdeča zvezda
namerava ustanoviti
moški pevski zbor

PD Rdeča zvezda iz Saleza je v vseh letih svojega obstoja in delovanja na kulturno-prosvetnem področju v mehan zgonisne občine posvečala največjo pozornost gojitvi zborovskega petja. Potem ko je pred nekaj leti izključno mladina prevzela vaje društva v svoje roke, je zaživel mešani mladinski pevski zbor, ki se je s svojo vitalnostjo tudi uveljavil v domačem krogu in žel nekaterih vidnejše uspehe. Zaradi objektivnih težav pa je začelo delovanje nekoliko šepati, posledica tega pa je bila nedavna uradna razpustitev mešanega pevskega zbora.

Ker pa je ostalo veliko zanimanje za zborovsko petje in po neuradnih podatkih obstajajo realne možnosti za obnovo pevskega zbora v drugačni sestavi, je odbor Rdeče zvezde sklenil, da ustanovi moški pevski zbor, ki ga bo vodil Mirko Guštin. S tem v zvezi je napovedan za petek, 9. t.m., ob 21. uri v prostorih šolske telodavnice v Salezu poseben sestanek vseh zainteresiranih fantov in mož ter domači prosvetarji pričakujejo množičen odziv vseh tistih, ki jim je pri srcu slovenska zborovska pesem.

Umrla je Kristina Lisjak - Katra
zavedna Slovenka in aktivistka NOB



Iz vrst zavednih tržaških Slovencev in aktivistov narodnoosvobodilnega gibanja se je tiho poslovila Kristina Lisjak - Katra.

Pokojnica se je rodila 27. julija 1889 v vipskavskih Smarjah, a je že mlada prišla v Trst in je skupno z bratom Izidorjem pomagala staršem voditi gostilno v Rojani v zgornjem delu Ulice Apriari. V njihovi gostilni so se zbirali rojanski in drugi Slovenci, zato so Gintiovi fašisti leta 1922 vrgli vranjo skozi okno nočno bombo, pri čemer je bilo več ljudi ranjenih, eden pa je celo izgubil nogo. Po tem dogodku se je družina razklopila: eni so odšli v Jugoslavijo, drugi v Avstrijo, stariji in brat pokojne Kristine pa so se naselili v vipskavskih Smarjah. Leta 1935 se je Kristina z možem in sinom vrnila v Trst. Odprli so trgovino jestevin v Ulici Farneto 5, toda fašisti so jih spet preganjali, ker se je v njihovi trgovini govorilo slovensko. Ko so nastopila vojna leta se je Kristina vsa predala boju za svobodo in se že leta 1942 povezala z gibanjem najprej kot prizadevna pristajnica OP, nato kot obveščevalka. Njeno stanovanje v Ulici Ginnastica je postalo zbirališče aktivistov in ilegalcev. K Lisjakovim sta med drugimi zahajala tudi Vrač (Anton Vratuša) in Anton Velušček - Matevž. Kristina sama je skrbelo za zbiranje opreme, orožja in zdravil za partizanske borce, organizirala je zdravljenje ranjenih aktivistov in partizanskih borcev pri zanesljivih zdravnikih v tržaški bolnišnici in na domovih in obenem skrbelo, da so ti ranjeni, vedno preko zanesljivih ljudi v bolnišnici, zdravnikov, bolničark in drugih, prejemali dodatno hrano. O veliki noci 1944 je bilo v tržaški bolnišnici kar 24 naših ranjenecov in bolnikov in na njenem domu so zbrali in pripravili zanje praznični pribojšek.

Konec leta 1943 je po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

Po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

Po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

Po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

Po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

Po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

Po zvezah spravila v partizane skupino ruskih ujetnikov, k partizanom pa je spravila tudi angleške padalce, ki so se spustili pri Dutovljah. Skozi njen dom in po njenih zvezah je odšlo, a partizane tudi mnogo slovenskih in temerancev po italijanskih tabornih taborih.

SPD Igo Gruden in osnovna šola - Nabrezina prirediti
MIKLAVŽEVANJE
jutri, 5. decembra 1977, ob 18. uri v društveni dvorani v Nabrezini.
Na sporedu je "kratek kulturni program z igrice in obdarovanje otrok."
VLJUDNO VABLJENI!
Sv. Miklavž sprejema darila v društvenih prostorih od 16. ure dalje.

PD KRAŠKI DOM Repentabor
priredi s sodelovanjem osnovne šole ter z združenjem staršev jutri, 5. t.m., ob 15.30 v prostorih nove osnovne šole na Colu.
MIKLAVŽEVANJE
Vabljeni!

V Tržaški knjižarni razstavlja do 15. decembra slikar samouk
VASILIJ STARZ
slike na steklu z naivno in surrealistično vsebino.

Petinsedemdeset let
Vaneta Zobca

Večkrat, tudi zaradi prevelike skromnosti, se ne piše o kakem življenjskem jubileju, čeprav bi si slavljenec zaslužil vsaj nekaj vrstic. Ta je tudi primer Vaneta Zobca iz Boljunca, ki je ta teden slavil svojo 75-letnico.

Vaneta se je rodila leta 1902 v Boljuncu. Trdo življenje mu je teklo z vsemi pomanjkanji in težavami, kot se je dogajalo tudi drugim iz naših krajev. To je okusil že kot mlad deček, ko je moral med prvo svetovno vojno voziti z volom in opravljal težka dela, saj so bili možje na fronti. Po vojni se je zaposlil v železnari, doma pa je na prejšnjem pomagal na kmetiji. Druga svetovna vojna ga ni našla neopravljenega, saj je vstopil v partizanske enote in se bojeval na Notranjskem kot najstarejši Boljuncan. Pred upokojitvijo je delal še v kamnolomu ob vasi. Razlaščevarje zemlje za gradnjo tovarne Velikih motorjev so prizadela tudi Vaneta, ki je še vedno z navdušenjem obdeloval svojo zemljo.

Se danes pa je kljub svojemu letom zdrav in čil in prav rad pomaga pri vsakem opravilu na njivi.

Vselej je bil opredeljen za napredne ideje, pri čemer ga je vedno vodilo glavno načelo boja za naše pravice.

Po značaju je zelo skromen, nikoli ni rinit v ospredje, zaradi česar je zelo priljubljen in cenjen v Boljuncu in po vseh okoliških vaseh.

Ob jubileju želimo Vanetu veliko zdravja in zadovoljstva, čestitkam pa se pridružuje naš dnevnik, na katerega je slavljenec že vrsto let naročen.

V. L.

Sedemdesetletnica
Mile Hrovatin-Suban



V četrtek je v svojih rodnih Vitovljah na Vipavskem praznovala 70-letnico življenja Ljudmila Hrovatin por. Suban. Starejša škedenjska generacija se je dobro spominja, saj je bila vse do odhoda iz Škedenja v Vitovlje, kamor se je upokojila, moža Ernesta preselila 1960. leta, še tedaj si oboje bila vedno aktivna in je bila povsod, kjer je bila njena prisotnost potrebna. Nikoli ni držala križem rok, ne pred vojno ne med vojno v niti po osvoboditvi.

Rodila se je 1. decembra 1907 v številni družini. Osnovno šolo je obiskovala v Vitovljah. Oseku in Šempasu, a komaj je do končala, že je morala s starši in številnimi brati in sestrami po tmino poti begunske daleč od doma. Ob koncu prve svetovne vojne, dva brata sta med tem že padla na bojišču, se je deset letnih otrok vrnilo domov, kjer je bilo treba začeti znova. Toda kmetija ni mogla zbravati vseh, zaradi česar se je Mla odpravila v svet. Študirala je v Gorici, se zaposlila v tedanji Hoffmannovi predilnici v Podgori in končno jo je usoda pripeljala v Trst, kjer je kmalu našla družinskega družo.

Življenje ni bilo lahko, toda Mla ni nikoli pozabila svoje zemlje, ne materinega jezika, katerega ni zatajila niti v najhujših časih. Ko je v Trstu zavel veter odora, se je Mla povezala s škedenjskimi aktivisti in se lotila vsakega dela. Antifašisti so tedaj kar čez noč izginjali in nihče ni več vedel za njih. Mla pa ni mirovala: trkala je na vrata zaporov, povpraševala po tem in onem, to je bila namreč njena naloga, nosila hrano in tako zavedela za usodo marsekijev. Njeno stanovanje je bilo vedno na razpolago za letalne sestanke vse do osvoboditve, a tudi po njej ni mirovala: ni bilo ne manifestacije, ne akcije, ne sestanka, ne prireditve, ki se je Mla ne bi udeležila.

V družini je bilo 12 otrok, Mla pa je ostala sama, čeprav ne osamljena na svoji zemlji, kateri posveča sleherni uro in svojo ljubezen.

Veliko je pretrpela, vendar ji njenih utov ne pribožbe ne tarnajino. In prav zaradi te odlike ji želimo, posebno ob tem tako pomembnem jubileju, da bi se dolgo uživala ob pogledu na cvetoča drevesa, na njene rože, na njene njive, ki jih leto za letom z žulji in znojem tako vneto neguje.

Se na mnoga, mnoga leta!

SPD IGO GRUDEN Nabrezina
priredi danes, 4. decembra 1977, v občinski telodavnici v Nabrezini
JESENKO KULTURNO PRIREDITEV
Sodelujejo: moški in dekliški pevski zbor "Igo Gruden", recitatorji, tenorist, godalni trio Glasbene matice in bihalni orkester "Karol Pahor" iz Pirana.
Začetek ob 16.30.
VLJUDNO VABLJENI!

TFS "STU LEDI"
Sklicuje redni občni zbor, ki bo v petek, 9. t.m., ob 20.30 v prvem skiljanju v Dijaškem domu "Streko Kosovel" v Trstu.
VLJUDNO VABLJENI!

Darovi in prispevki
Jože Koror 10.000 lir za Dijaško matičo.
V počastitev spomina dr. Angela Kukanje daruje družine Vesel 25 tisoč lir za Dijaško matičo.
V počastitev spomina Ivana Riose in dr. Angela Kukanje darujeta Tončka in Enj Colja 10.000 lir za Dijaško matičo.
Namesto cvetja na grob pok. Katje Lisjak daruje Silvana Malalan 5.000 lir za Dijaško matičo.
Namesto cvetja na grob pok. Angela Kukanje daruje Zdenka Šauli 5.000 lir za Dijaško matičo.
V počastitev spomina dr. Angela Kukanje daruje družina Milčič Skrapa 2.500 lir za Društvo slovenskih upokojencev.
V počastitev spomina pok. dr. Angela Kukanje darujeta Anica in Silvana Mesesne 10.000 lir za Dijaško matičo.
V počastitev spomina pok. dr. Angela Kukanje darujeta Družina Milčič Skrapa 2.500 lir za Društvo slovenskih upokojencev.
V počastitev spomina pok. dr. Angela Kukanje darujeta Anica in Silvana Mesesne 10.000 lir za Dijaško matičo.
V počastitev spomina Milke Ostrovske 10.000 lir za Društvo Družina Kapun 10.000 lir za Dijaško matičo.
V počastitev spomina Ivana Riose daruje Danila Tavcar 3.000 lir za Dijaško matičo.
V spomin na svoje pokojne daruje N.N. 5.000 lir za Skupnost Družina Opčine.
Namesto cvetja na grob Marije Cjak daruje B. Gerlac 5.000 lir za Skupnost Družina Opčine.
V počastitev spomina dr. Angela Kukanje darujeta družini Mare Skrinjar 20.000 lir za Dijaško matičo.
20.000 za Slovensko dobrodelno društvo in 20.000 lir za SD Sokol.
Namesto cvetja na grob pok. Alojzke Gerdol in Avgustine Čok vd. Pecchiari daruje Ljudmila Batič z družino 5.000 lir za Skupnost Družina Opčine.
V spomin na pok. nono Justino daruje Giorgio Pecchiari 10.000 lir za PD Lonjer - Katnara in 10.000 lir za SD Adria.
Namesto cvetja na grob Milke vd. Puntar darujeta Vanda in Lojzka Milčič 5.000 lir za Kulturni dom Prošek - Kontovel.
Namesto cvetja na grob Avgustine Čok vd. Pecchiari darujeta družina Bereta in Nino Pošega 3.000 lir za Skupnost Družina Opčine.
V spomin na Avgustino Čok vd. Pecchiari daruje družina Karlo Zocchi 5.000 lir za Skupnost Družina Opčine.
V počastitev spomina pok. Ivana Riose daruje družina Maks Pecarja 5.000 lir za PD Ivan Cankar.
Namesto cvetja na grob Justine Pecchiari daruje Fabjo Pecar 2.500 lir za Skupnost Družina Opčine.

Tržaška knjižarna
RAZSTAVILJA
KNJIGE IN PLOŠČE

v gledališču F. PRESEREN v BOLJUNCU
še jutri, 5.12.1977, ob 16. do 20. ure.
v društvenih prostorih PD "KRAŠKI DOM" v REPU
danes, 4. decembra, ob 10. do 12. ure.
v društvenih prostorih PD PROSEK - KONTOVEL
danes, 4.12.1977, ob 10. do 13. ure, jutri, 5.12.1977, ob 14. do 19. ure.
Vabljeni!

NOCNA SLUŽBA LEKARN
(od 20.30 dalje)
Ul. Giulia 1 in Ul. S. Giusto 1.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA
Nocna služba za zavarovanje INAM in ENPAS od 22. do 7. ure; telef. 732-627.
V predprazničnih in prazničnih dneh dnevna in nočna služba deluje nepretrgoma do 7. ure dneva po prazniku. To velja za zavarovanje INAM, INADEL, ENPAS. Dnevni poziv na telefonski številki 68-44, nočni pa na številki 732-627.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN
(od 8.30 do 20.30)
Ul. Mazzini 43, Ul. Tor S. Piero 2, Ul. Felluga 46, Ul. Mascagni 2.
(od 8.30 do 13. in od 16. do 20.30)
Ul. Giulia 1 in Ul. S. Giusto 1.

LEKARNE V OKOLICI
Boljunc: tel. 228 124; Bazovica: tel. 226-165; Opčine: tel. 211-001; Prošek: tel. 225 114; Božje polje Zgonik: tel. 225-596; Nabrezina: tel. 208-121; Sečljan: tel. 208-197; Zavljice: tel. 213-137; Milje: tel. 271-124.

LOTERIJA

BARI	2	77	11	74	28
CAGLIARI	87	23	56	64	88
FIRENCE	85	14	2	12	70
GENOVA	60	64	9	48	56
MILAN	81	31	47	19	44
NEAPOLI	45	40	80	47	88
PALEMO	20	66	48	62	39
RIM	22	53	58	59	60
TURIN	29	54	26	2	88
BENETKE	43	7	78	24	46

ENALOTTO
1 2 2 X 2 X 1 1 2 X X X
KVOTE: 12 točk - 34.999,00; 11 točk - 546,100; 10 točk 40.200,17

Danes, NEDELJA, 4. decembra
BARBARA
Dolžina dneva 8.53 - Ljubljana
vise ob 0.00 in zaton ob 12.38.
Jutri, PONEDELJEK, 5. decembra
STOJAN
Vreme včeraj: Najvišja temperatura 12,2, najnižja 3,2, ob 13. uri 10,2. Vlagost 33-odstotna, nebo 9 delno oblačno, veter severo-zahodni, 26 km na uro, morje rahlo nagnjeno, temperatura morja 11,4.
ROJSTVA SMRTI IN POROKE
Dne 3. decembra 1977 se je v Trstu rodilo 8 otrok, umrlo pa je 1 otrok.
UMRLI SO: 90-letni Umberto Babi, 65-letni Angelo De Val, 67-letni Rosa Vito, 51-letni Mario Daviggia, 84-letni Antonio Bonifacio, 83-letni Calliope Vizcarri, 69-letni Alvisse Luce, 88-letni Chiessi, 88-letna Giorgia Po.

KRZNA
SUPER ELEGANTNI MODELJI
VISJA KAKOVOST
MELE POJCEV OD 42 DO 54
NASTIKI
VELIK PRIHRANEK
PELLICERIA CERVO
TRST
Viale XX Settembre 41 16/111
TEL. 796-301



Hlavaty — politični karikaturist



Hlavaty — prosvetni snatakar...



Hlavaty — srečanje z osemdesetletnico



Hlavaty — srečanje z lastno perspektivo

OB VISOKEM ŽIVLJENJSKEM JUBILEJU

Robert Hlavaty mojster akvarela

Bil pa bi lahko tudi izvrsten karikaturist, ko bi se bil posvetil tej vrsti

Bolj redek je med slovenskimi likovniki umetnik, ki bi se znal tako dobro okarakterizirati v karikaturi, kot to zmore dr. Robert Hlavaty. V duhu, treh potezah podrobnosti svojega nosu, kot se na karikaturi spodobijo, in že imamo Roberta Hlavatyja na papirju. Pa tudi sicer zna dr. Robert Hlavaty ustvarjati odlične karikature, ne bi bil zagotovo na tem področju veliko napravljen, ko bi se bil posvetil tej vrsti. Toda Hlavatyjeva umetna likovna govorica je vendarle akvarel, njegova osnovna motiva pa sta naša Kras in naša morja.

Za akvarel sta značilni in bistveni dve zakonitosti: predvsem mora akvarel biti zares akvarel, torej soden, tekoč, sicer ne breme, vendar pa tudi ne trd, kot temu pravimo; vrhu tega mora biti akvarel čist, brez popravkov, brez retuša. In tak je Hlavatyjev akvarel, pa naj upodablja Kras ali pa morje.

Cepav smo Slovenci tudi obmorje, imamo bolj malo likovnikov, ki bi jim bilo morje tako srčno, da bi ga radi slikali. Veliko marin je ustvaril beneški slikar Kandić, ki se je tako rekoč specializiral za to vrsto, za to moriško umetnost. Veliko se je z morskim motivi ukvarjal kriški rojak Albert Ritz, pa čeprav ga je zla usoda dolgo let odtrgala od njegovega morja. Koj za tema dvema mojstrima pa pride dr. Robert Hlavaty, ki je še posebno pred leti čisto upodabljal morske motive, to je slikal pristanišča z ladjami, čolni in mirnim morjem, ali pa bele penice se valove, ki bujajo ob črni pod nabrežinskimi vrhovi. In vendar je dr. Robert Hlavaty še najbolj doma na Krasu, pa naj

Še ta teden
bo med vami

JADRANSKI
KOLEDAR 1978

s priloženimi
knjigami

PRAZNIČNI MEDZALOŽNIŠKI PODVIG

Slovenska žepna knjiga sedmih založniških hiš

V prvi seriji je izšlo 12 knjig, vsaka v nakladi 10.000 izvodov po ceni od 20 do 60 dinarjev

Tik pred prazniki je sedem slovenskih založnikov (založbe Borec, Lipa, Državna založba Slovenije, Mladinska knjiga, založba Obzorja, Cankarjeva založba in Tehniška založba) uradno predstavilo slovenski javnosti dvanajst žepnih knjig, plod dvehletnega dogovarjanja med omenjenimi založbami, da bi na ta način z množično in ceneno, tako imenovano žepno knjigo, prodorilo in čim bolj množično zajelo slovensko bralstvo.

Takšno pobudo, katere rezultat je pred nami ob zaključku letošnjega meseca knjige, je treba vsakomur pozdraviti, saj je znano, da prav dogovarjanje o založniških planih med slovenskimi založniki vseskozi ni dobro delovalo in vsaka založba je izdajala vse ter se gale s posameznimi knjigami tudi v knjižne programe drugih založb.

Sicer pa je usoda tako imenovane cenene, mehko vezane ali žepne knjige, na Slovenskem doslej bila dokaj klavna in čudna. Nekaj dosedanjih poskusov z izdajo žepne knjige pri posameznih založbah (zbirke Zenit, Klas' in Kiosk) je v glavnem propadlo in niso našli ustreznega odmeva na slovenskem knjižnem trgu. Nasprotno, tržišče je tokrat pokazalo, da grede drage in razkošne opreme, ne knjige ali zbirke bolj v denar od cenene, žepne izdaje. Takšna navidezna anomalija na knjižnem tržišču ima sicer neko določeno opravičilo, ki bi ga lahko strnili v naslednjo ugotovitev: ker je slovenska knjiga v zgodovini slovenskega naroda odigrala zlahka in pomembno vlogo branitelja in potrjilo slovenske nacionalne samobitnosti, je torej prav slovenska knjiga igrala v zgodovini našega naroda nekakšno vezivo in povezovalo naroda, ki ni imel ne

svoje državnosti ne mednarodno konstituiranega položaja v svoji nacionalni zavesti. Zato je bil kult slovenske knjige in s tem seveda tudi nacionalne literature tisti izraz zgodovinskega subjekta slovenskega naroda kot takega, ki se je tradicionalno ohranil vse do današnjega časa, pa čeprav so se medtem objektivne zgodovinske okoliščine bistveno spremenile: slovenski narod je postal skozi revolucijo in narodnoosvobodilni boj državotvoren, sam si je izbojeval prvič v svoji zgodovini resnično svobodo in postal tako mednarodno in nacionalno samostojen v okviru socialistične Jugoslavije.

In, so se vprašali slovenski založniki na omenjeni konferenci, ali se morda s temi dejstvi ne spreminja odnos do knjige? Doračile so namreč nove generacije, ki jih več ne bremeni kult slovenske knjige in njegova vloga v našem nacionalnem razvoju. In te generacije imajo ali pa bodo imele zato zagotovo drugačen odnos do knjige, to se pravi, da jim mehko vezana, žepna knjiga ne bo predstavljala nekega manj vrednega in potrošnega, temveč nasprotno, nekaj mnogo bolj praktičnega, cenenejša in povsod dostopnega, kajti dejstvo je, da danes tudi po tratinosti in praktičnosti žepna knjiga spriču grafičnih tehniških dosežkov prav nič ne zaostaja za tako imenovano »trdo vezano knjigo«.

Na konferenci je o nastanku te pobude in tudi rezultatu, dvanajstih prvih knjigah žepne knjige, spregovoril obširneje direktor Cankarjeve založbe Miloš Mikeln, ki je poudaril, da je zbirka sedmihletnega dela in dogovarjanja med založbami, ki so se združile v sedmihletni slovenski založbi, pred

dve letoma so namreč omenjene založbe sklenile samopravni sporazum o izdajanju žepne knjige. Omenil je podobne načine izdajanja po svetu, kjer predvsem tiste knjige, ki so postale kot vezane knjige uspešne, najdemo v žepni izdaji in v teh izdajah najdemo vse, praktično od Hamleta do kuharske knjige. Po svetu v tej obliki izhajajo celo leksikoni, atlasi, teniški priročniki in znanstvena dela.

Ko je govoril o razliki med novo slovensko žepno knjigo in prejšnjimi poskusi, je Mikeln dejal, da

gre to pot za tako imenovani impulzivni nakup knjige, to je za trenutno odločitev kupca, da knjigo kupi. Zato bodo založniki s temi knjigami založili okrog 250 prodajnih mest po Sloveniji, od tradicionalnih knjigarn, ki jih je na Slovenskem 80, pa do veleblagovnic, večjih trafik in kioskov na železniških, avtobusnih in drugih postajah.

Glede programa pa je Mikeln dejal, da žepna knjiga ne bo obsegala samo tako imenovanih laž

DUŠAN ŽELJEZNOV

(Nadaljevanje na 6. strani)

SOPRANISTKA PIA COSSUTTA-CICCIARI V MALI VERDIEVI DVORANI

Presenetljivo pevsko odkritje za številno domače občinstvo

Sopranistka, sestra tenorista Carla Cossutte iz Kriza, je navdušila številno občinstvo s svojim močnim, jasnim in kultiviranim glasom - Umetniško je zrasla v Argentini kot solistka opernega gledališča Colon

Na pobudo tržaškega društva prijateljev operne glasbe je v sredo zvečer nastopila v mali verdievi dvorani gledališča Verdi sopranistka Pia Cossutta-Cicciari s programom opernih arij italijanskih avtorjev.

Pevka je sestra slavnega tenorista Carla, je torej naša kriška Slovenka, ki se je z družino v prvih povojnih letih odselila v Argentino, kjer se je — tako kot brat Karlo — posvetila študiju petja in po končanem študiju nastopila umetniško pot kot operna pevka. Največ je nastopala kot solistka znamenitega opernega gledališča Colon v Buenos Airesu, njene najprijetnejše vloge pa so bile iz Puccinijevih oper kot na primer Mimì iz »La Bohème«, Loretta iz »La Rondine« in druge iz širokega repertoarja italijanskega belcanta. Zda je nekaj časa živi z možem v Trstu, medtem je tudi že nastopila v nekaterih italijanskih mestih, svojemu tržaškemu, slovenskemu in italijanskemu občinstvu, pa se je prvič predstavila v sredo zvečer v polno zasedeni dvorani »ridotta«.

V svoj koncertni program je vključila popularne arije iz Puccinijevih, Verdijevih, Giordanovih in Catalanijevih oper (»Bohème«, »La Rondine«, »Aida«, »Fies in m. skoh«). Občinstvu se je takoj priključila že s svojim simpatičnim nastopom, predvsem pa svedela s svojim močnim, lepim in smotno oblikovanim sopranom z intonacijo, ki je bila zelo zanimiva in pregledna, čeprav je prireditelj — Gorisli muzej — na majhnem prostoru lahko razstavil le del najdenih predmetov. Takoj ob vhodu na desni strani je bilo razstavljeno več predmetov, ki jih je ekipa odkrila v notranjosti temeljev rimskih stavb. Obiskovalce je lahko videl tri železne kopeče - rovnice, kot jih imenujejo na Cerkljanskem in jih po vaseh se danes uporabljajo pri obdelovanju vrto. Današnje kopeče ali rovnice, se razlikujejo od rimljanskih samo v tem, da imajo ravno rezilo, medtem ko imajo rimljanske kopeče ukrivljeno rezilo. Zraven v rob amfore z žigom izdelovalca. Vsi tri predmeti so iz 2.-3. stoletja našega štetja, najdeni pa so bili v notranjosti temeljev rimskih hiš.

Zelo lepi sta dve jagodi za Andrej Pagon - Ogarev

(Nadaljevanje na 6. strani)



Pia Cossutta - Cicciari med nastopom v mali Verdijevi dvorani

Mihajlo Pupin: Od pastirja do izumitelja

Mihajlo Pupin je znan ameriški znanstvenik, fizik in izumitelj, po rodu Srb, iz Banata, ki je pomemben ne samo za znanost temveč tudi za Jugoslavijo, saj je po prvi svetovni vojni pomagal reševati dele jugoslovanskega ozemlja, med drugim tudi blejski kot, pred tujci. Sicer je izumil električni resonator in sekundarne rentgenske žarke. Splošno znan je postal po svojih indukcijah napravah, s katerimi je postalo možno telefoniranje na velike daljave. Pupin je eden od trojice velikih Jugoslovancev, fizikov in elektrotehnikov, ki so bili izumitelji. S Stefanom in Tesla, s Stefanom ni imel stikov, s Tesla pa prav gotovo, čeprav so bili šibki. Pupin je bil bolj teoretičen, medtem ko je bil Tesla izumitelj, praktičen. Kakšno je bilo življenje Pupina na nam pripoveduje njegova avtobiografija. Pupin je bil doma iz

Banata v bližini Pančeva. Najprej je pasel domačo živino, potem je odšel na nižjo šolo v Pančevu, potem v Prago in slednjič kot šestnajstleten fant v Ameriko. Tu je opravljal razna dela, bil je pastir, delal na farmi, potem v tovarni. Pri tem pa je ves čas pridno študiral, obiskoval kolež in bil sprejet na univerzo Columbia v New Yorku. Potem je postal profesor na univerzi, častni član raznih družb, ugleden znanstvenik, prijatelj politikov in zaslužen mož. Kot ugleden ameriški znanstvenik, ki ni nikoli zatajil svoje domovine, je umrl leta 1935.

Svojo življenjsko pot je Pupin opisal v avtobiografiji. Slovenski prevod je izšel leta 1935 in ga je pripravil Pavel Breznik. Zda je Državna založba Slovenije pripravila drugo, dopolnjeno izdajo te avtobiografije, ki je izšla pod

naslovom Od pastirja do izumitelja. Izšla jo je v zbirki Biografije in opremlila z uvodno besedo profesorja Lave Čermelja. V njej je pisec obdelal in na kratko prikazal življenje Jožefa Stefana, Nikolae Tesle in Mihajla Pupina, »raščanje znanstvenikov, fizikov in elektrotehnikov, ki so bili izumitelji«. Svedela je zlasti govor o Pupinu. V veliki meri je knjiga posvečena mladosti Pupina in njegovemu rodu ter solanju po svetu. Tudi prva leta v Ameriki so mnogo obširneje prikazana kot na naslednja leta, ko je Pupin postal vse bolj priznan znanstvenik, profesor in ugleden ameriški državljani, čeprav je seveda tudi temu njegovemu življenju odmerjen znaten del knjige.

SI. RU.

OB RAZSTAVI GORIŠKEGA MUZEJA V TOLMINU

Prazgodovinsko naselje Ilirov na Mirišču pri Mostu na Soči

Gre za v arheološki dediščini vse Evrope edinstveno in enkratno odkritje!

Je Gdijan hraber na Padu, pred njim doračen je tresel v ozidju se Rim.

Ti Vodnikov verzi so nas spremljali, ko smo si v poletnih mesecih na Mostu na Soči ogledovali letošnji otkopane temelje stavb nekdanjih Ilirov, ki so presenečile ne samo domače, pač pa tudi tujce arheologe, ki raziskujejo in preučujejo davno preteklost življenja prebivalcev v naših krajih vse tja do 800 let pred našim štetjem. Se posebej pa je našo pozornost vzbujala razstavljena najdenih predmetov, orodja in predmetov, ki so bili leseni in kovni, semena pšenice in proso, različni okraskov, najdenih v raznih izkopanih na Mostu na Soči. Razstavlo je Goriški muzej pripravil v majni leseni dvorani v Brunovem drevoredu v Tolminu. Odrpta je bila tri dni in noči, do vključno 21. novembra. Pri tem predmetu na opisovanem razstavljeno predmetov, močno dati nekaj pojasnil k navedenim Vodnikovim verzom, ki smo jih izposodili iz njegove znane knjige pesmi: Ilirija ozivilna.

Iz te pesmi je razvidno, da je Valentin Vodnik zelo dobro poznal zgodovino Ilirov in drugih narodov, ki so živeli v pravadni Evropi. Z besedami: »Je Gdijan hraber na Padu, se Vodnik povezal zgodovino Galcev in

Ze močen na morju
Ilirij je bil,
k se ladije tésat
je Rimljan učil.

Keltov, ki so bili v starem veku naseljeni v današnji Franciji, Španiji in Angliji, pač pa tudi v gornji Italiji. Leta 887 pred našim štetjem so ogrozili celo Rim in bi ga bili skoraj razdeljali. V drugi kitici je Vodnik zapisal: »Ze močen na morju — Ilirij je bil.« Iliri so bili znani kot morsk pirati in so imeli močno mornarico že veliko let pred Rimljani, ki so svojo mornarico zgradili šele okrog 260 let pred našim štetjem za časa druge punske vojne. Za poznavanje moči nekdanjih Ilirov je značilno dejstvo, da so Rimljani podjarmiti Ilire šele po sto let trajajočih hudih bojih o tretjem stoletju pred našim štetjem! Vendar so tudi še potem morali dušiti razne upore Ilirov vse do četke naše ere.

Nastane halštatskih hiš sega po mnenju vsajega kustosa, arheologa Draga Svobolca, v dobo med 500 in 300 let pred našim štetjem. Iz odkritih temeljev halštatskih — ilirskih hiš sklepa arheolog Svobolc, da so bile hiše pritrjene s kamnitimi temelji, na katerih so bile postavljene lesene hiše. Kaže, da je imel da našnji Most na Soči svoj začetek v 8. stoletju pred našim štetjem, in da se je odvijalo življenje tega naselja neprekinjeno vse do 5. stoletja našega štetja. O letosnjem odkritju je arheolog Svobolc ob odprtju razstave najdenih predmetov poudaril, da je to »v arheološki dediščini vse Evrope edinstveno in enkratno odkritje«.

Pri odkonavanju temeljev halštatskih — ilirskih hiš, so razisko-

valci odkrili več kosov glinastega ometa ali stenskega premaza. Ti kosi imajo lepe vdolbene okraske v obliki cik-caka ali spirale. To dokazuje, da so imeli Iliri razvit okus za lepoto in da so notranjost svojih hiš znali lepo okrasiti.

Razstava najdenih predmetov v Brunovem drevoredu v Tolminu je bila zelo zanimiva in pregledna, čeprav je prireditelj — Gorisli muzej — na majhnem prostoru lahko razstavil le del najdenih predmetov. Takoj ob vhodu na desni strani je bilo razstavljeno več predmetov, ki jih je ekipa odkrila v notranjosti temeljev rimskih stavb. Obiskovalce je lahko videl tri železne kopeče - rovnice, kot jih imenujejo na Cerkljanskem in jih po vaseh se danes uporabljajo pri obdelovanju vrto. Današnje kopeče ali rovnice, se razlikujejo od rimljanskih samo v tem, da imajo ravno rezilo, medtem ko imajo rimljanske kopeče ukrivljeno rezilo. Zraven v rob amfore z žigom izdelovalca. Vsi tri predmeti so iz 2.-3. stoletja našega štetja, najdeni pa so bili v notranjosti temeljev rimskih hiš.

Zelo lepi sta dve jagodi za Andrej Pagon - Ogarev

(Nadaljevanje na 6. strani)

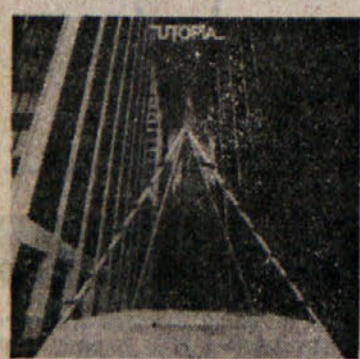
POP TEDNIK

Praznično obdobje se bliža in razumljivo je, da bodo od zdaj pa tja do začetka januarja izhajali v glavnem albumi slovenskih imen. To se ne bo zgodilo le po naključju. Nikakor ne. Kdor bi tako mislil, bi bil res naiven. Diskografske družbe inako vse strogo programirano. V obdobju, ko je največ denarja v žepu (mladih), je možno načrta sorazmerno večja.

Ce boste kupili kako novejšo ploščo, se boste lahko sami prepričali, saj boste med podatki prebrali, da se je smejanje pred letom, če ne še prej, danes imamo na vrsti predpraznične plošče, srečali bomo naslednja imena: Elvis Presley, ansambel Utopia, Beatrice Tekielski ter irski folk-band The Chieftains.

UTOPIA

Oops! Wong Planet
(WARNER BROS W 55517)



Morda vam beseda Utopia pove le malo, vedite pa, da se za tem imenom skrivajo izvajalci kot so Roger Powell, Todd Rundgren, Kasim Sultan ter John Wilcox. Kdor se na sodobno glasbo spozna, ve, da izvajata skupina v glavnem prefinjen, nekoliko kovinski psihodelični rock, kjer je polno zvokov sintetizatorja, kjer pa se lahko prisluhne zvokom saksofona. Govorili o posameznikih bi bilo predolgo in morda tudi odveč, to seveda, za vse tiste, ki te posameznike že poznajo, za tiste pa, ki so še nevedni, je tu prilžnost, da jih odkrijejo.

ELVIS PRESLEY
Elvis in concert
(RCA PL 02587)



"The king of rock and roll" — Kralj rock'n'rolla Elvis Presley je vrhunec popularnosti dosegel po smrti. To je žalostna, a hkrati resnica. Odkar je zalostno preminil v razkošni vili, so diskografske družbe iz vseh koncev sveta dale na prodaj vse zaloge. Tako da smo bili priča v glavnem slabim posnetkom, ki bi jih veliki, prefinjeni Elvis nikdar ne podpisal. V tej naši rubriki se misra še dotakniti Elvisa Presleyja. To pa ne zato, ker misla imela materiala na razpolago, pač pa zato, ker sva hotela počastiti, da mi je uspelo razbrati iz smisel nastopov. Irskemu jeziku res nisem kos. Zaključil bi, da je pozitivno, da je izšla folk-plošča v tem nehalnem obdobju, ko ves svet posluša le punk.

Lestvica najbolj prodanih plošč v tem tednu v Trstu (Podatke sva izdelala s pomočjo trgovin s ploščami "Discoteca Tristina", Corso Italia 9 - "Il flauto magico", Ul. Udine 1 - "Raifons", Drevored XX. septembra 1977).

45 OBRATOV

1. Futur woman - Rockets (Derby)
2. Solo tu - Matia Bazar (Ariston)
3. Moon flower - Santana (CBS)
4. Love me baby - Sheila (Carriere)
5. Heroes - David Bowie (RCA)

33 OBRATOV

1. From here to eternity - Giorgio (Durium)
2. Don't let me be misunderstood - Leroy Gomez (Philips)
3. Once upon a time - Donna Summer (Casablanca)
4. Seconds out - Genesis (Charisma)
5. Moon flower - Santana (CBS)

Sandi Periot in Pavel Ugrin

Slovenska žepna knjiga

(Nadaljevanje s 5. strani)

jih, zabavnejših del, temveč bodo v njej zastopana tudi priznana književna dela. Se več, v tej zbirki bo našel svoje mesto tudi tako imenovani science fiction roman, priročniki in podobno. Tako so v prvi seriji dvanajstih žepnih knjig že zastopani štirje žanri ali vrste: lepovolje, priročniki, dokumentarna literatura in znanstvena fantastika.

V prihodnje žepne knjige ne bodo izhajale enkrat letno kot zdaj na začetku, temveč trikrat na leto po štiri knjige skupaj. Letos so se za toliko knjig naenkrat odločili založniki zato, da bi imeli bralci, oziroma kupci na voljo čim širši izbor.

Prva serija žepnih knjig, od katerih je naklada vsake po 10.000 izvodov, je namenjena poceni in stane posamezna knjiga od 20 do 60 dinarjev, odvisno od obsega. Založniki so to, razmeroma nizko ceno dosegli v glavnem samo zaradi sorazmerno visoke naklade. Po koncu prihodnjega leta bodo združeni založniki pregledali uspešnost svoje akcije in z njo tudi nadaljevali, če bodo rezultati ugodni, v kar pa seveda skoraj ne moremo dvomiti.

In katera dela, oziroma uspešnice, ki so že prestale svoj ognjeni krst med slovenskimi bralci, prinaša prva serija dvanajstih novih slovenskih žepnih knjig? Zares so to dela, ki bodo zagotovo našla svoje bralce: "Pomladni dan" Cirila Kosmača, "Lepra Vida prekmurska" Miška Kranca, "Bratovščina sinjega galeba" Toneta Seliskarja, "Slavolik zmage" E. M. Remarque, "Orel je pristal" Jacka Higginsa, "Kirurginja" Heinza G. Konsalika, "Polarna postaja Zebra" Alistaira Macleana, "Ne premagljiva" Stanislava Lema, "Ljubezen kot umetnost in znanost" Alberta Ellisa, "Kuharska knjiga" Ivana Ivčiča, "Tvoj o trok od A do Z (žepni leksikon)" in "Agenti, vojaki, vojaki" Jana Plekalkiewicza.

Prazgodovinsko naselje Ilirij na Mirišču

(Nadaljevanje s 5. strani)

ogriclo, prva halštatska-ilirski iz 4. stoletja pred našim stetjem, druga latenska iz 1. stoletja pred našim stetjem.

Izredna in enkratna najdba so bili trije srebrni keltski novci iz približno 60 let pred našim stetjem, ki imajo podoben vzorec na konju. To izredno redko najdbo imenuje arheolog "zakladna najdba".

Sestavljajte TOP lestvico

TOP LESTVICA — RADIO TRST A

IME IN PRIIMEK:

NASLOV:

GLASUJEM ZA POPEVKO:

IZVAJA:

P d.

Izpolnite gornji glasovalni kupon in ga pošljite na naslov: RAI Radiotelevisive Italiana Postaja Trst/A Ulica F. Severo, 7 Trst, v kot pripisite TOP LESTVICA. Deset najbolj upošanih popevkov boste lahko poslušali vsak torek od 15.30 do 16.30 v oddaji TOP LESTVICA.

VASA TOP LESTVICA

Ta teden ste izbrali naslednje popevke:

1. (1) DIRIDONDA — Novi fosili
2. (2) I REMEMBER ELVIS PRESLEY — Danny Mirror
3. (3) DAMMI SOLO UN MINUTO — I Poch
4. (4) SAMARCANDA — Roberto Vecchioni
5. (5) MA BAKER — Boney M.
6. (6) SAMO TVOJE IME ZNAM — Pepel in kri
7. (7) IL CIELO IN UNA STANZA — Franco Simone
8. (8) UNLIMITED CITATION Café Crème
9. (9) ZLATO MOJE — Džo Merced-Maki
10. (10) DON'T LET ME BE MISUNDERSTOOD — Santa Esmeralda

Imena nagradencev za mesec november: veliko ploščo dobi: Pavel Bachi; radijski majčki pa prejmeta: Nives Racman in Franc Lapanja.

mi zdi, nekoliko popravil Mao Ce-tunga. Dopolnil ga je namreč takole: "V vojni je zavest odločujoča, toda brez orožja ni mogoče zmagati. Pomembno je urjenje vojske. Še celo med vojno smo vsako priložnost izrabili za urjenje. Naša enota postavlja politiko na komandno mesto, toda vojno ura, da bi bila njena borbenost čim večja."

Komandant ni posebno gostobeseden. Hitro zaključil: "Vojsko vzgajamo v duhu internacionalizma in odločno izvajamo linijo Mao Ce-tunga da pomagamo vsem narodom sveta v protimperialistični in protihegemonistični borbi."

Sprašujemo ga o orožju. Potoži nam, da ni najbolj sodobno, da pa bodo kmalu dobili sodobnejše. Seveda je za to, da je orožje zastarelo, kriva "banda štirih", še pred njo pa Lin Piao. Lin Piao naj bi bil namreč od vsega začetka zoper oboroženo silo, čeprav je bil njihov poveljnik. On naj bi bil tudi prvi zlorabil Mao Ce-tungove ideje o oboroženih silah. O raketni oborožitvi nam pove, da so dosegli lepe rezultate, da pa imajo rakete za zdaj še prekratke domet in da potrebujejo take z daljšim doimetom, ki jih bodo kmalu imeli.

Seveda nas zanima tudi atomska oborožitev. "Tudi to bomo imeli," pravi komandant. "Kmalu jo bomo imeli."

Mimogrede ga opozorim, da bomo vse, kar nam priporočajo, objavili. "Kar objavite, kar objavite," pravi. "Vse, kar vam priporočamo, je za objavo. O vsem, kar vam pokažemo, lahko pišete. Vse to, kar imamo, lahko vidite. Ničesar ne skrivamo, vse je javno. Naj vaši ljudje vedo, kako je kitajska vojska pripravljena za uresničitev Mao Ce-tungovih idej."

Med temelji dveh hiš so raziskovalci odkrili tudi precejšen kupček zrn pšenice in prosa. Oboje so dobili v razsutem stanju, vendar so v bližini dobili tudi bognaste dele neke posevke, ki je verjetno služila za shranjevanje pšenice in prosa.

Na razstavi je bilo tudi več brošur, spominkov in sicer ilirski iz 4. stoletja pred našim stetjem, iz 1. stoletja pred našim stetjem in rimske iz 2.3. stoletja našega štetja. Pozornost obiskovalcev sta vzbujali dve keramični posodi. Ena je bila zelo lepo izdelana, uvožena iz Grčije, druga domača, ilirska iz 4.6. stoletja pred našim stetjem. Omenimo naj še več glinastih okroglih svitkov iz 4.6. stoletja pred našim stetjem.

Po odkritih ostankih zgoznelih tramov v temeljih hiš in raztresene ogla sklepa arheologi, da je to naselje v daljni preteklosti uničil požar. Kaj ali kdo je bil vzrok požara, oziroma požiga? Verjetno je naselje bilo požgano ob vdoru kakšnega divjega plemena, ki je prihrumelo z vzhoda in potem drlo naprej proti zahodu. Za konec temu zapisu navedemo še stavek, ki ga je pokojni župnik na Mostu na Soči Tomaž Rutar, zapisal v pismu svojemu znancu Kujaljeviču v Zagreb:

"Tu se nahajajo znamenite stvari, prihodnost bode pokazala."

In je res pokazala. Dne 2. septembra 1880 je začel z raziskovalnimi izkopavanji dr. Bizzaro in odkril nad 30 grobov, štiri leta kasneje je začel izkopavati dr. Karol plemeniti Marchesetti iz Trsta, kasneje, leta 1886 pa še kustos dvornega muzeja z Dunaja Jozef Szombathy. Sledilo so še drugi raziskovalci. Vsi skupaj so v prejšnjem stoletju odkopali in raziskali 6500 grobov, ki so razvidni iz našega zapisa, je prvi, ki je odkril nekdanje prazgodovinsko naselje, višji kustos arheolog Draško Svobljak iz Goriškega muzeja.

RIM — Italijanske zlate rezerve bodo v kratkem večje za nekaj nad 6 ton in pol rumene kovine. Toliko zlata bo namreč mednarodni monetarni sklad vrnil Italiji v prihodnjem decembru. To se pravi, da bo Italija v decembru postala spet lastnica dela tistega zlata, ki ga je nekoč deponirala kot svojo kvoto, kot svojo udeležbo v mednarodnem monetarnem skladu. O vrnitvi deponiranih zalog zlata je bilo sklenjeno leta 1976 na zasedanju na Jamaiki. Na osnovi tega dogovora mora mednarodni monetarni sklad vrniti v roku 4 let kakih 25 milijonov unč zlata državam članicam sklada.

RADIO TRST A

Nedelja, 4. decembra 1977

8.00, 11.00, 12.00, 14.00 in 19.00

Poročila: 8.30 Kmetijska oddaja: 9.00 Maša: 9.45 Vedri zvoki: 10.45 Danes obišče Dvetake: 11.05 Mladinski oder: 11.35 Naborna glasba: 12.15 Glasba po željah: 13.00 Ljudje pred mikrofonom: 13.20 Poslušajmo spet: 15.00 Nedeljsko popoldne: Sport in glasba, Turistični razgledi, Neposredni prenosi z naših prireditelj, Jutrišnji spored.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

21.00 Poročila: 6.00 Glasbeno prebujenje: 6.30 Praznični dan: 8.40 Naša zemlja: 9.10 Naborna oddaja: 9.30 Maša: 10.20 Pisan glasbeno-govorni program: 13.30 Perfida Rai: 14.40 in 16.30 iz gometnih igrišč: 15.20 Nogometne vesti: 17.10 Radij 2 za vse: 18.10 Vstopimo v komedijo: 19.30 Večerni program: 19.35 Glasbeni program: 21.10 Radijska igra: 22.30 Soft glasba: 23.05 Lahko noč.

Ponedeljek, 5. decembra 1977

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 19.00

Poročila: 8.30 Kmetijska oddaja: 9.00 Maša: 9.45 Vedri zvoki: 10.45 Danes obišče Dvetake: 11.05 Mladinski oder: 11.35 Naborna glasba: 12.15 Glasba po željah: 13.00 Ljudje pred mikrofonom: 13.20 Poslušajmo spet: 15.00 Nedeljsko popoldne: Sport in glasba, Turistični razgledi, Neposredni prenosi z naših prireditelj, Jutrišnji spored.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in tudi ne: 16.00 Umetnost, način življenja: 16.05 Glasbeni program: 16.30 Sosednji kraji in ljudje: 16.50 in 17.45 Od hiše do hiše: 17.30 Primorski dnevnik: 18.30 Nedelja na športni igriščih: 19.30 Crash: 20.40 Srečanje z našimi pevci: 20.40 Rock party: 21.00 Radijski oder: 21.45 Vesela opereta.

7.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 20.30, 22.30 Poročila: 7.00 Glasba za dobro jutro: 8.30 Kako se počutiš?: 9.15 Ansambel lahke glasbe: 9.30 Plošč: 10.00 Z nami je...: 10.15 Glasbeni portret: 10.32 Plošč: 10.45 Glasba in nasveti: 11.00 Dogodki in odmevi: 11.15 Orkester Heinz Kiessling: 11.30 Kim: svet mladim: 12.10 Glasba po željah: 12.40 Pičice na i: 14.00 Avto story: 14.33 Najlepše popevke tedna: 15.00 Podajmo si roke: 15.30 Folk in

ŠPORT ŠPORT ŠPORT

NOGOMET ZA SVETOVNO PRVENSTVO

ITALIJA JE PETNAJSTI POTNIK ZA ARGENTINO

K'jub zmagi nad Luksemburgom s svojo igro ni zadovoljila

Italija — Luksemburg 3:0 (2:0)

ITALIJA: Zoff, Cuccureddu, Tardelli (Maldara), Benetti, Gentile, Manfredonia, Causio, Zaccarelli, Graziani, Antognoni, Bettiga.

LUKSEMBURG: Moes, Barthel, Fandei, Mond, Rohman, Zuang, Micaux (Margue), Di Domenico, Dussier, Philipp, Zwally.

SODNIK: Maksimović (Jug.)

STRELCI: Bettiga v 5. min., Graziani v 11. min. in Causio v 56. min.

Italija je torej petnajsti potnik za Argentino. Vozovnico si je priborila včeraj v Rimu z zmago nad dansko amatersko enajsterico Luksemburga (saj igrala v njej le dva profesionalca).

Italijani so zmagali s 3:0, vendar pa se, glede na tehnično raven nasprotnika, te zmage ne morejo niti preveč veseliti, niti se z njo ponahajati.

Končna lestvica 2. evropske skupine.

Italija	6	5	0	1	18	4	10
Anglija	6	5	0	1	15	4	10
Finska	6	2	0	4	11	16	4
Luksemburg	6	0	0	6	2	22	0

Šati, Luksemburžani so namreč zelo skromna ekipa, vendar »azzurri« kljub temu niso znali navdušiti gledalcev. Njihov nogomet je bil hladen, neučinkovit, nezainteresiran, še najbolj podoben (ne preveč obvezujočemu) treningu in če k temu dodamo, da domača enajsterica ni pokazala nič posebnega niti tehnično, potem že lažje razumemo, zakaj po tekmi niso proslavili niti z rado-

ATLETIKA KROS ADRIE

Carbonejeva in Zudek prva med najmlajšimi

Tekmovanje je oviralo slabo vreme

Včeraj je SD Adria priredilo na Katini kros za svoje najmlajše člane. Zaradi slabega vremena je bila udeležba na tekmovalnem skromnejša, kot je prireditelj predvideval.

DEKLICE

(tek na 400 metrov)

1. Lorella Carbone	1'28"
2. Elena Lorenzi	1'30"
3. Elizabeta Malalan	1'34"

DEČKI

(400 metrov)

1. Sandro Lorenzi	1'37"
-------------------	-------

(1.100 metrov)

1. Sandro Zudek	3'48"
2. Fausto Bonanno	4'01"
3. Damjan Glavina	4'11"
4. Fulvio Beni	4'18"

V četrtek zjutraj pa bodo mladi predstavniki Adrie nastopili na krosu na stadionu »1. maja«, skupno z Borom in Levnikom.

R. Pečar

KOŠARKA

Spet zmagala Bresta

Ljubljanski Brest si je v 1. jugoslovanski zvezni moški košarkarski ligi ponovno priboril zmago ter tako vztraja v borbi za uvrstitev med najboljša moštva letošnjega prvenstva.

Tokrat je imel pred seboj sicer šibkega nasprotnika, katerega je z lahkoto premagal z 20 točkami razlike, potem, ko si je priboril najvišjo prednost celo 27 točk. V Brestovih vrstah so tokrat zaigrali prav vsi igralci, razen Jesenška, najboljša strelca pa sta bila Subotić (26) in Jelovac (25).

Sinočnji izidi 1. lige:

Brest - Boko	89:69
Metlac - Dalvin	101:81
Radnički - Rabotnički	101:85
Bosna - Borac	119:97
Jugoplastika - C. zvezda	107:92
Tekmi Partizan - Cibona in Kvarner - Zadar bosta dana.	

V antcipirani tekmi 1. italijanske košarkarske lige je v Bologni Emerson premagal Fernet Tonic z 80:75.

MINIBASKET

TURNIR ZINI & ROSENWASSER

Bor B — Libertas 36:44 (16:18)

BOR: Bradassi 25, Jagodic, Zaccaria, Jogan 2, Paoli, Semen 3.

TRST - UL. Boccaccio 3
Telefon 414161

TOVORNI PREVOZI

PRIPRAVE NA POMEMBNO ZBOROVSKO REVIZIJO

V soboto »Pesem v prijateljstvu«

Nastopili bodo slovenski, italijanski, hrvaški in furlanski zbori

V Kulturnem domu v Trstu bo v soboto, 10. decembra, druga mednarodna revija pevskih zborov »Pesem v prijateljstvu«, ki jo prireja Slovenska prosvetna zveza. Gre za ljubiteljskega pevskih zborov, ki ni le prijetna prilika za ljubitelje lepega petja, da prisluhnejo kakovostnemu zborovskemu izvajanju, temveč tudi nadse pomembna priložnost, da si ljudje različnih kultur in jezikov razmenijo povemo, kako si želimo sodelovanja in medsebojnega razumevanja, da bi ta majhni predel Evrope, od vedno na prepihu najrazličnejših tokov z Vzhoda in Zahoda, postal resničen in trajen zgled miroljubnega sožitja, konstruktivnega prelivanja kultur in humanejših družbenih odnosov.

S tem sporočilom se bodo tržaške občinstvo oglašili z odra Kulturnega doma slovenski, italijanski, hrvaški in furlanski pevci. Vabilo Slovenske prosvetne zveze so se za letošnji nastop odzvali moški zbor »Igo Gruden« iz Nabržine, kot predstavnik slovenskega življa v italijanskem zamejstvu in šentjakovski zbor za koroško zamejstvo. Nastopila bo sta nadalje tržaški italijanski pevski zbor »Alabarda« in furlanski zbor »Gottardo Tomat« iz Spilimberga. Na tem pevskem večeru bo kot lani prisotna tudi italijanska narodnostna skupnost v Jugoslaviji. Tokrat bo na vrsti zbor obalne samoupravne interesne skupnosti za vzgojo in kulturo italijanske narodnosti s Koprškega. Iz matične domovine se bo revije udeležil znani moški pevski zbor »Srečko Kosovel« iz Ajdovščine, kot drag gost pa bo nastopil tudi mešani zbor »Kolo« iz Šibenika, ki ga uvrščajo med najboljše v Jugoslaviji.

Zakonski osnutek

(Nadaljevanje z 2. strani)

Med razpravo je bil govor o volilnih obveznostih, ki bodo kmalu v ospredju naše politične javnosti: izrečena je bila nujnost, da Slovenska skupnost nastopi na prihodnjih deželnih volitvah tudi v videmski pokrajini, tako da bo s svojo prisotnostjo dejansko krila vse Slovence v Furlaniji-Juljski krajini. V ta namen je bila izražena želja, da pride do eventualne koordinacije delovanja tudi z drugimi političnimi formacijami, ved-

no v duhu sklepov II. deželnega kongresa stranke, da ima narodna manjšina pravico do svojega političnega zastopstva v izvoljenih organih.

Glede vprašanja stikov in sodelovanja z drugimi manjšinami, je bilo ugotovljeno, da je povezovanje z drugimi manjšinami v Italiji in Evropi za slovensko narodnostno skupnost v Italiji življenjskega pomena, da bi tako lahko valorizirala samo sebe v evropskem merilu, kar bi moralo priti na dan že na prvih volitvah za evropski parlament.

Deželni svet SSK je nato obravnaval povratne obiske delegacije SZDL SR Slovenije, ki bo 10. decembra 1977. Delegacijo bo vodil predsednik Mitja Ribičič, poleg njega pa bodo še referent za manjšinska vprašanja Hartman in predstavniki obmejnih občinskih skupščin od Kopa do Jesenic. Delegacija SZDL, bo s predstavniki SSK imela razgovore v Trstu, na Gorickem in v videmski pokrajini.

Med drugim je bilo sklenjeno proslaviti 30-letnico samostojnega političnega nastopanja Slovencev v Italiji. Proslava bo 18. decembra v Gorici. Spomladi je napovedan obisk delegacije Narodnega sveta koroških Slovencev in I. deželni srečanje mladinskih organizacij SSK.

BENESKI DNEVNIK

Komunisti za čimprejšnjo obnovo prizadetih krajev

AŽLA — Zopet odločen glas proti zamudam pri ureditvi načrta za obnovo krajev, ki sta jih maja in septembra lani tako hudo prizadela izredna potresna sunka. Tokrat je prišel iz komunističnih vrst, iznesel pa ga je predsednik posebne deželne komisije Furlanije-Juljske krajine, ki je zadolžena za

odstranjevanje posledic ujme, Marini.

Deželni svetovalec KPI je na skupščini, ki so jo sklicale partijske sekcije Nadške doline, odločno zatrdil, da je treba čimprej nadoknaditi zamude pri uveljavljanju deželnega zakona št. 20 v korist prizadetih po potresih. Hkrati se je treba zavzeti tudi za čimprejšnjo izpeljavo tako imenovane normativne faze v okviru zakona o obnovi, sicer bo furlansko prebivalstvo kaj kmalu ob vse potrošeno. Marini je pripomnil, da lahko posledice potresov sprožijo nov val izseljevanja: ljudi je treba vsakekar zadržati na domačih tleh, to pa bo seveda mogoče le z dejansko obnovitvijo porušeni poslopji oziroma z raznovrstnimi gospodarskimi pobudami povsod, kjer so te potrebne — posebno še v goratih območjih.

Komunistični predstavnik je nadalje naglasil potrebo, da se poenostavimo in s tem pospešimo postopki za ponovno vseljevanje v poškodovane stanovanjske zgradbe, oziroma, da se pojasnijo ustrezna navodila tehniških organizmov. Marini je potem omenil nujnost uveljavitve zakona 30, ki je bil izglasovan že pred šestimi meseci pa je vedno ni bil uresničen.

Na skupščini so spregovorili poleg drugih Borghese, Domenis, Cumer, Rosina, Zuffelli, Izidor Predan in Pavel Petricic. Zlasti zanimivi so bili poudarki nekaterih žensk iz Ažle, ki so navzočim predložile težke življenjske razmere po naravnih katastrofah z dne 6. maja lani.

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU

ALVIERO NEGRO
BUNKER

komedija v dveh dejanjih

Iz furlanske prevele v narečje beneskih Slovencev
Kostumi
Lektor
Režija in scena

Božo Zuanella
Marija Vidau
Božo Zuanella
JOŽE BABIČ

v »Noljo, 11. decembra, ob 15. uri v gledališču »A. Ristori« v CEDADU

Odhodi avtobusov:

I. avtobus — ob 14. uri: Kras - Praprotica - Lombar - Klodice - Cedad.

II. avtobus — ob 14. uri: Goranji Trbi - Srednje - Skrutove - Cedad.

III. avtobus — ob 14. uri: Oblanca - Ravne - Skrutove - Cedad.

Odhod avtobusov iz Cedada: ob 17.30.

PSI o glasovanju v pokrajinskem svetu

Jutri se ponovno sestane tržaški pokrajinski svet, ki bo razpravljal o nekaterih vprašanjih v zvezi z osebnim in o drugih vprašanjih upravnega značaja.

Po nenavadnem zaključku zadnje seje, ko je opozicija pri glasovanju o predlogu o poslovalnem pouku v bivšem zavodu za handikapirane preglasovala levičarski odbor, je pokrajinsko tajništvo PSI včeraj iz

CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE ZA MANJŠA PODJETJA

OPERACIJA TRINAJSTE PLAČE

Upravni svet zavoda Cassa di Risparmio di Trieste se je na seji, ki jo je vodil odv. Aldo Terpin, odzval želi središnje in male industrije, obrtniških in trgovskih podjetij ter podjetij, ki se ukvarjajo s terciarno dejavnostjo, in sklenil tudi letos obnoviti »operacijo trinajste plače«. Vsota kreditov uporabljenih izključno z eskontom lastnih menic, bo znašala po 250.000 lir na nameščenca, vendar največ za 150 nameščenec ter 37.500.000 lir na podjetje. Posojilo s 16% obrestno mero

bo treba vrniti do 30. junija prihodnjega leta. Podjetja bodo morala za določanje točnega števila nameščenec predložiti izjavo, ki jo bodo potrdila strokovna združenja. Podjetja bodo morala tudi izrečno izjaviti, da niso dobila oziroma, da niso zahtevala podobnih olajšav pri drugih zavodih. Prošnje se predložijo ali preko strokovnih organizacij ali tudi neposredno in se bodo sprejemale do 16. decembra, posojila pa se bodo izstavljalja začeniši z 12. decembrom.

CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE

SILVESTROVANJE 77

Športno društvo BREG vabi na veselo silvestrovanje, ki bo v prostorih kulturnega doma »F. Prešeren« v Boljuncu. Za enkratno razpoloženje bo poskrbel ansambel »The Lords«. Rezervacije in vstopnice so na razpolago v kulturnem domu »F. Prešeren« od 9. t.m. od 18.30 do 20.30.

Mali oglasi

ZLAŽITE se poročiti? Informacije agencija »Conoscenza«. UL Pellicceria 8. Videm — odprto ob sredah, sobotah popoldan in ob nedeljah dopoldan. Tel. 295923.

CITROEN. — mehanika delavnica Cavalli, tudi drugih avtomobilov UL Rittmayer 4/a.

PAM železnina
STROJI — TEHNIČNI ARTIKLI
import-export
za industrijo, kmetijstvo in za dom
TRST (industrialna zona)
D.O.M.O., 122 - Tel. 215-979

LUCLJA - PORTOROŽ. Prodajam hišo z vrtom 800 kv. m. Tel. Trst 821047 od 13. do 15. ure ob delavnikih.

PRODAJAM. Večjo količino rabljenih strešnikov po nizki ceni. Domjo 137 (pri spomeniku) tel. 822002.

- Ognjeni vrtiljaki za praznične priložnosti
- Rakete
- Zažigalne vrvice v škatalah
- Petarde
- Bakle za smučanje

Pooblaščen trgovina
G. B. BERNARDI
Rojan - UL. S. Ermacora 2/4
TRST

NOVO NA OPČINAH



START sport

Na Opčinah je bila prejšnji teden odprta nova trgovina s športnimi artikli. Lastnica trgovine Nadija Renar je okusno in moderno opremila prostor. V njej dobimo veliko izbiro opreme za športna udejstvovanja in za rekreacijo. Zlasti v tem času je na razpolago smučarska in zimskošportna oprema: najnovejši modeli smuči, smučarskih čevljev in konfekcije za na sneg. Za kvaliteto jamčijo svetovno znani proizvajalci športne opreme. Poleg tega je še na razpolago velika izbira športne konfekcije, telovadnih copat, raznovrstnih artiklov za v hribe in na sprehode.

PRIDITE NA OGLED — PREPRIČALI SE BOSTE!
Narodna ulica 87

božič v trstu

PRODAJNA RAZSTAVA BOŽIČNIH DARIL
25. novembra / 4. decembra 1977
TRG DE GASPERI 1 Tržaški velesejem
URNIK: 10-13/15-21
VSTOPNINA: 1.000 LIR (ZNIŽANA 800)

VELIKA RAZSTAVA POHIŠTVA

EDI MOBILI
UL. G. DI VITTORIO, 12/1
TRST — TEL. 813301

SPALNICE
DNEVNE SOBE
SPREJEMNICE
VHODI

Se za sodobno opremo in stilno pohištvo - Izbrani artikli
UGODNE CENE!
NOVA ČUDOVITA RAZSTAVA POHIŠTVA ZA KUHINJE

KVALIFICIRANO OSEBJE
ZA SERVIS IN GARANCIJO
Odku: rabljenega pohištva po ugodnih cenah

Hotel ARGONAVTI

KIDRICEVA 7
Tel. (065) 23-812
Telex: 34372 yu hotarg

ZELITE PRIJETNO DOČAKATI NOVO LETO IN SE POSLOVITI OD STAREGA?

LAHKO SE ODLOCITE ZA SILVESTROVANJE V PROSTORIHI:
— restavracije
— pivnice
— žor kluba
— prireditvene dvorane in
— nočnega bara

Aranžmaji so različni
VSAK ARANZMA — svojevrstno doživetje

Za rezervacije se oglašite direktno na recepcijo hotela, ki Vam bo postregla tudi z reklamnim materialom za Silvestrovo

VABLJENII