

Primorski dnevnik

Postnina plačana v gotovini
Abb. postale I gruppo

Cena 90 lir

Leto XXIX. Št. 53 (8455)

TRST, nedelja, 4. marca 1973

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni «Doberdoba» v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni «Slovenija» pod Vojskim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužjeni Evropi.

Po umoru treh diplomatov v veleposlaništvu Saudove Arabije v Sudanu

POGAJANJA ZA IZPUSTITEV PREOSTALIH TALCEV OBLASTI POZIVAJO TERORISTE, NAJ SE PREDAJO

Podobne akcije ne koristijo borbi palestinskega ljudstva proti izraelskemu okupatorju - Predstavniki «Črnega septembra» izjavili, da se bosta oba talca izognila smrti samo, če bodo oblasti sprejele njihove zahteve

KARTUM, 3. — Palestinski teroristi, ki so predvčeršnjim vdrl v veleposlaništvo Saudove Arabije ter zadržali kot talce pet diplomatov, od katerih so včeraj umorili veleposlanika ZDA Clea Noela in njegovega pomočnika Curisa Moora ter belgijskega veleposlanika Guya Eida, so jutraj postavili nov ultimatum, ki je zapadel ob 13. Zahtevali so naj jim sudanske oblasti dajo na razpolago letalo ter eno sudansko osebnost kot «jamstvo». Slednje zahtevajo so sudanske oblasti zavrnile še včeraj pred umorom treh diplomatov.

Eden predstavnikov organizacije «Črni september» je po telefonu izjavil libanonskemu dnevniku «Al Moharer», da izvršitev smrtnih kazni nad tremi diplomati ne pomeni, da so se palestinski gverilci odrekli svojim zahtevam po osvoboditvi Palestincev, ki so v jordanskih zaporih. «Oba talca, ki so v naših rokah, je izjavil glasnik teroristov libanonskemu listu, se bosta izognila smrti, samo če bodo naše zahteve sprejele». Tudi «Al Moharer» zatrjuje, da so teroristi zahtevali letalo, s katerim naj bi odleteli v Tripolis ali v Kairo. V zvezi z umorom treh diplomatov je glasnik dejal, da bo ta akcija palestinskih gverilcev dokazala svetovnemu javnemu mnenju, da je zahtevam «Črnega septembra» treba ugoditi, ker se njegovi pripadniki ne bodo več dali preslepiti in ne bodo več dovolili pogajanj o svojih zahtevah.

Sudanske oblasti so postrojile okoli poslopja, v katerem je veleposlaništvo Saudove Arabije v Kartumu ogromen vojaški aparat. V zadnjih urah sta priselili na kraj tudi dve težki oklopni vozili, ki sta blokirali vse dohode k veleposlaništvu. Kaže, da je policija izpraznila vse hiše v neposredni bližini veleposlaništva, policijski kordoni pa preprečujejo radovednežem, da bi se približali. Ko se je izvedelo, da so teroristi ubili tri diplomate, je bilo opaziti med množico znamenja hudega odpora do teroristov. Do sedaj sudanski vojniki in policija niso skušali vdreti v poslopje, saj sta v rokah teroristov še veleposlanik Saudove Arabije Abdulah Al Malhouk ter jordanski odpravnik poslov Adil El Nasr.

V poznih nočnih urah se je razširila vest, da gverilci belgijskega veleposlanika niso umorili, kar pa so sudanske oblasti takoj demantirale. Umor Eida izhaja tudi iz pogovorov, ki jih imajo sudanske oblasti s teroristi, ki so večkrat govorili o treh truplih in dveh talcih.

Kot rečeno so teroristi ponovno zahtevali letalo, niso pa povedali, kam nameravajo odleteti.

včeraj, močna peščena nevihta pa je preprečila pristank na kartumskem letališču in je letalo moral pristati v Kairu. Sudanske oblasti so zahtevale od ameriških, naj letalo, iz varnostnih razlogov, pristane ponoči.

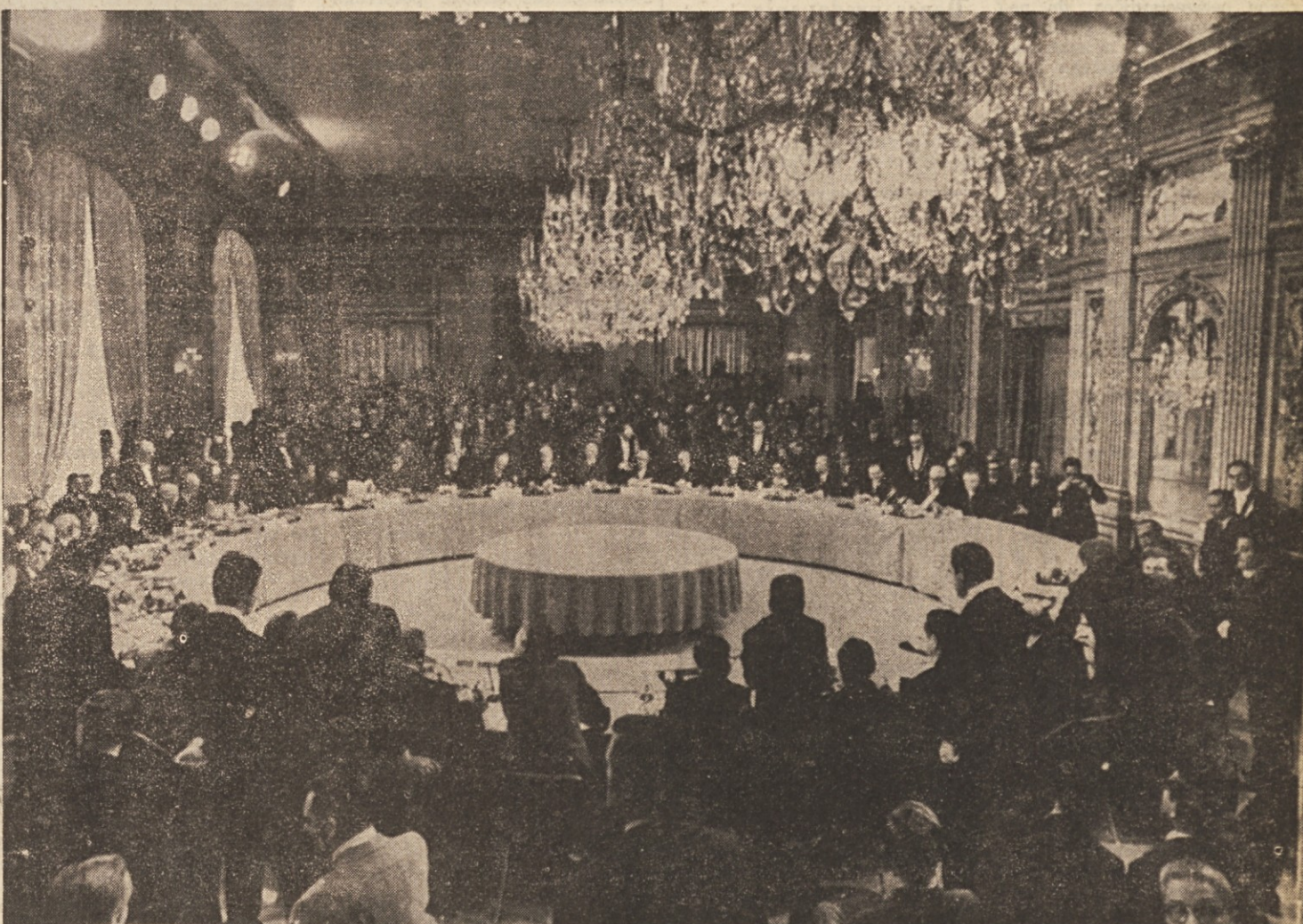
Medtem se je izvedelo iz Kartuma, da so teroristi pristali na izročitev trupel Mednarodnemu Rdečemu križu, če jim bodo sudanske oblasti izročile propustnico, s katero bi lahko odpotovali v eno arabskih prestolnic. Poročajo tudi, da so sudanske oblasti okrepile policijski obroč okrog veleposlaništva in da se je število oklepnih vozil povečalo na 8.

Številne države so izrazile svoje ogorčenje sprito terorističnega dejanja pripadnikov «Črnega septembra», ki samo škodi Palestincem v njihovi borbi proti izraelskemu okupatorju. Še najbolj ostri so jordanski časopisi, ki označujejo umor treh diplomatov kot zločin, ki nima nobene zveze z borbo palestinskega ljudstva. S svojim dejanjem so teroristi zbrisali ogorčenje svetovnega javnega mnenja zaradi nedavne zločinske sestrilne libijskega potniškega letala s strani izraelskih lovcev.

Ameriški veleposlanik Cleo Noel je bil poklicni diplomat, ki je bil nekaj časa namestnik konzula tudi v Genovi. V Kartumu je bil od lanskega decembra. Noel je drugi ameriški diplomat, ki so ga umorili, medtem ko je bil na službeni dolžnosti. Leta 1968 so v Gvatemali tamkajšnji gverilci ustrelili veleposlanika ZDA Johna Gordona. Ugrabitve diplomatskih predstavnikov so se začele pred nekaj leti zlasti v Latinski Ameriki. Palestinski gverilci se niso radi posluževali tega načina borbe. Usmerili so se bolj na preusmeritev raznih letal, kar je v nekaterih primerih obrodilo precejšnje uspehe. Zadnji podvig «Črnega septembra», o katerem je prispela vest, je bil vdor v izraelsko veleposlaništvo v Bangkoku, kjer so zajeli šest Izraelcev, ki so jih nato po posredovanju egiptovskih oblasti spustili in odleteli v Kairo.

Zvečer so sudanske oblasti pozvale teroriste, kot poroča egiptovska tiskovna agencija MEN, naj se predajo in izročijo talca, ki sta še v njihovih rokah.

Po zaključku pariške konference o Vietnamu



Pogled na veliko dvorano, v kateri so podpisali zaključno listino mednarodne konference o Vietnamu

NEGOTOV RAZPLET NOVE DENARNE KRIZE, KI JE ZAJELA EVROPO

V Bruslju sklican nujen sestanek zakladnih ministrov Evropske gospodarske skupnosti

Pritisk na Veliko Britanijo, da ukine drseči tečaj funta šterlinga - V Washingtonu računajo na dejansko ovrednotenje evropskih trdnih valut

RIM, 3. — Tudi v italijanskih vladnih, gospodarskih in političnih krogih vlada precejšnja, čeprav namenoma prikrita zaskrbljenost zaradi dogodkov okrog vrednosti dolarja, ki se ponavljajo v zadnjih mesecih. Negotovitost ne zajema samo gospodarskih krogov, temveč tudi delavce, ki iz izkušnje vedo, da se vsaka zmanjšana vrednost lire, sporedno z zmanjšano vrednostjo dolarja, odraža na kupno moč plač, ki že itak niso zadostne.

Predsednik Andreotti je odložil ponedeljkovo sejo vlade na poznejši datum, na kateri naj bi razpravljali o šolskih vprašanjih ter o zakonu o pristajin, da se lahko osebo in pristojni ministri posveti izključno vprašanju denarne krize. Dopolnilne se je Andreotti setal z ministri Malagodi in Taviani in Medicijem in z njimi

predsednik vlade Heath sklicaj za danes popoldne sestanek med svojimi najbližjimi sodelavci v zvezi z denarno krizo, medtem ko britanski časniki že govorijo o možnosti povratka funta šterlinga na stalno pariteto. Kot je znano, britanska valuta sedaj ima drseči tečaj in se je to Britancem v zadnjem času precej obrestovalo, ker so se tako izognili večjemu pritisku spekulacijskih dolarjev na funt šterling, hkrati pa je britanska banka v zadnjih dneh lahko prodala precej dolarjev za druge trdne evropske valute.

Ta zahteva je povezana s skrajnim običnim prepričanjem, zlasti v zahodnonemških in britanskih finančnih krogih, da se bodo morale države gospodarske skupnosti ali pa vsaj tako imenovana šestica, ki je doslej sestavljala EGS, odločiti o uvedbi drsečega tečaja svojih valut do dolarja in o ohranitvi stalne paritete v medsebojni menjavi. To bi hkrati tudi pomenilo ponovno razvrednotenje funta šterlinga do ostalih evropskih valut. Zato je razumljivo, da Britanci ne bodo kar tako popustili, čeprav so pod močnim pritiskom, zlasti zahodnih Nemcev. Po drugi strani pa je težko iskati v Evropi kak drug izhod, čeprav so mnogi strokovnjaki prepričani, da si tudi Američani želijo, da bi zahodnoevropske države sklenile uvedbi drseči tečaj vseh svojih valut do dolarja. S tem bi se zahodnoevropske valute avtomatično ovrednotile do ameriške valute, kar bi imelo za posledico, da bi ameriški proizvodi v dolarjih postali še bolj konkurenčni na evropskem trgu.

Položaj je brez dvoma še vedno izredno zapleten in ni lahko predvidevati njegovega razpleta. Dejstvo pa je, da Američani pravijo, da se jih sedanja denarna kriza ne tiče in da je to samo evropsko vprašanje. Res je, da je tako, ker so nedavno

v Washingtonu izjavili, da jih prosto kroženje spekulacijskih dolarjev v Evropi prav nič ne moti, nasprotno, da predstavlja celo za ameriško gospodarstvo ugodno postavko. Ta postavka se ugodno odraža v denarju, saj primerno finančnim družbam ZDA in bankam, ki imajo svoje podružnice ali naložbe kapital v Evropi kar 7,6 milijarde dolarjev letno dobička. Če upoštevamo vsa ta dejstva, je razvidno, da so dejansko ameriške pobude po dvajsetih dneh razvrednotenja dolarja za 10 odst. povzročile nove zapletitve.

PO 25 LETIH NAPETIH ODNOSOV Z VATIKANOM

V ČSSR posvečeni štirje novi škofi

Obred posvetitve je opravil msgr. Casaroli

NITRA (Slovaška), 3. — Davi so v tem slovaškem mestu, ki leži ob istoimenski reki na južnem delu pogorja Karpatov, slovesno posvetili tri nove škofe. Gre za prvo škofovsko posvetitve na Češkoslovaškem po 25 letih, za katero so bili značilni zelo napeti odnosi med Češkoslovaško socialistično republiko in Vatikanom.

Obred posvetitve je opravil po že ustaljenem postopku msgr. Agostino Casaroli, ki je tajnik za cerkvene javne zadeve in ki je že lani vodil pogajanja med Vatikanom in češkoslovaškimi oblastmi. Po cerkvenih predpisih sta sodelovala pri obredu msgr. František Tomašek, ki je apostolski administrator praške nadškofije, potem ko je umrl nadškof kardinal Josip Beran in msgr. Stefan Trohla, naslovni škof v Litomericah.

Slovesnosti v starodavni stolnici, ki je bila zgrajena v 9. stoletju, so prisostvovala predstavništva iz vseh trinajstih nadškofij in škofij češkoslovaške republike, civilne oblasti ter številni verniki. Msgr. Casaroli je posvetil danes naslednje škofe: msgr. Ivana Pastorja, naslovnega škofa v Nitri; msgr. Josipa Feraneca, naslovnega škofa Banske Bystrice ter msgr. Julija Gabrisa, apostolskega administratorja v Trnavi.

Jutri bo v Olomucu posvečen za

Kmečki upori in slovenske šole

Vsa Slovenija je v tem času sredi priprav na proslavljanje zgodovinskih obletnic kmečkih uporov na Slovenskem in Hrvaškem. Letos potoča namreč 500 let od pruh uporov slovenskih kmetov na Koroškem in od njihove povezave v «kmečko zvezo», 400 let od slavnega upora slovenskih in hrvaških kmetov proti graščinski gosposki ter 260 let od velikega Tolminskega punta, ki se je v nekaj dneh razširil na Goriško, na velik del Krasa in vedno v istem letu 1713 v maju na devinsko gospodstvo v napadom na devinski grad ter na Socerb tja do Novega grada. Proslave bodo zajete na široko, naravno pa, da bodo osredotočene predvsem na kralje, kjer so se panti odvijali. Prav Tolminski punt pa se je, kot že rečeno, odvijal v naši najbolj neposredni bližini na obeh straneh današnje meje in zato je prav, da se ga bomo spominjali s proslavami in prireditvami tudi mi, toliko bolj, ker proslavljamo ob kmečkih pntih tudi tisto zgodovinsko izhodišče upora našega življa, katerega duh se je stoletja kasneje tako veličastno ponovil v narodnoosvobodilnem boju vsega slovenskega naroda in v njegovi v vsej doseganji zgodovini najbolj enotni zvezi, v Osvobodilni fronti.

Slovenska kulturno - gospodarska zveza je v ta namen sprejela še nekaj pobud, ki jih bo skušala uresničiti družno z vsemu pripravljenimi ustanovami in organizacijami, predvsem s kmečko zvezo, s Slovenskim prosvetnim druženjem, s Narodno in študijsko knjižnico, Stalnim slovenskim gledališčem in drugimi. Namen teh pobud je zajeti čim širše plasti našega zamejskega življa, manifestirati vseh pa naj bi dosegle z osrednjima proslavama v Steverjanu na Goriškem in v Devinu na Tržaškem.

Ni naš namen, da bi se na tem mestu spuščali v naštevovanje še drugih pobud, ki jih lahko izvedejo naše organizacije in ustanove; hoteli bi samo opozoriti, da bi proslavljanje teh zgodovinskih obletnic moralo zajeti tudi slovenske šole, vsaj nižje in višje srednje na Tržaškem in na Goriškem, če že ne tudi osnovne, podobno kot so naše šole v preteklem mesecu proslavljale slovenski kulturni praznik.

Kako naj bi se šole vključile v te proslave? Osrednji odbor za proslavljanje Tolminskega punta v Tolminu je na primer predvidel za šole v tem razdobju šolskega leta oziroma koledarskega leta sploh vnašanje v pouk zgodovine in dopolnilnega pouka v zvezi s tolminskimi panti v redne šolske programe, proslave po šolah in izven njih, pohode po poteh tolminskega punta na obeh straneh meje, pisanje nalog in prirejanje razstav na to zgodovinsko temo, zborovanje zgodovinarjev Slovenije, osnovnošolcev in razstavo elaboratov na temo zgodovine slovenskih kmečkih uporov.

Nekaj od vsega tega bi lahko uresničile tudi slovenske šole na Tržaškem in Goriškem, predvsem pa se nam zdi, da bi ne moglo biti prav nobenih ovir ali pomislekov za pisanje nalog ali dodatnih nalog na tem kmečkih uporov, seveda s potrebnim poprejšnjim poukom v okviru rednih ur zgodovine ali slovenščine. Prav tako bi ne moglo biti posebnih težav s prirejanjem študijskih izletov v kraje, kjer so se panti odvijali, pa tudi interne šolske proslave bi bile izvedljive brez posebnega truda z branjem odlomkov iz literarnih proznih in pesniških del, ki obravnavajo kmečke upore, z nastopom šolskih zborov itd. Zlasti pa bi bilo prav, da bi se naše višje srednje šole odzvale vabilu, ki so ga — kot smo obveščeni — prejele iz Tolmina za udeležbo na srečanju slovenske primorske šolske mladine in šolnikov, ki bo v aprilu v okviru proslav Tolminskega punta, da se tudi na ta način navežajo stiki med šolami in mladino.

Skratka, zdi se nam, da je to še ena priložnost, da se naša šola tesneje naveže na našo narodno zgodovino in da iz nje zajame duha za današnjost.

Če so potrebne in koristne proslave, ki jih pripravljajo slovenske kulturne, prosvetne in gospodarske organizacije, so prav zaradi duha, ki naj ga te proslave občutljivo v povezovalu s kasnejšo in najnovejšo zgodovino slovenskega naroda, še toliko bolj potrebne in koristne prav na slovenskih šolah.

J. K.

Sklican sestanek med delodajalci in sindikati kovinarske industrije

Minister skuša najti možnost za nadaljevanje pogajanj za obnovitev delovne pogodbe

RIM, 3. — Ministrstvo za delo je potrdilo vest, da je minister Coppo sklical za ponedeljek sredo sestanek med predstavniki Interindus in zasebne kovinarske industrije ter predstavniki enotni sindikalne federacije kovinarjev. V ponedeljek se bodo ob prisotnosti ministra sestali Interindus in delavski sindikati, v sredo pa zasebni delodajalci in predstavniki kovinarjev. Obe srečanja bo Rimu ugotovljalo, da bosta predstavljal morda najvažnejši sindikalni dogodek v prihodnjem tednu.

Kot smo že poročali, so se pogajanja za obnovitev delovne pogodbe kovinarjev z zasebnimi delodajalci prekinila 16. januarja, 2. februarja so se prekinila pogajanja z zasebnimi delodajalci ma je kovinarske industrije, 14. februarja pa s predstavniiki Interindus in zasebne kovinarske industrije. Pogajanja so dejansko prekinili delodajalci, ki niso hoteli več nadaljevati pogovorov s sindikalisti, katerih so vztrajali na nekaterih odločitvah točkah, ki jih vsebuje osnutek nove delovne pogodbe.

Minister Coppo je sklenil sklicati neposredno srečanje med delodajalci in delavskimi predstavniki, da poskusa najti pot za prehlavljanje spornih točk in za nadaljevanje pogajanj. Do tega se je minister odločil po predhodnem

neuradnem posvetovanju s predstavniki delodajalskih organizacij in sindikatov. Na teh posvetovanjih je minister prišel do sklepa, da obstajajo možnosti za premostitev težav in za morebitno nadaljevanje pogajanj.

Takoj v začetku prvega in drugega srečanja sindikatov z delodajalci bo minister skušal postaviti na dnevni red najbolj kočljiva vprašanja, se pravi sindikalne zahteve o združevanju kategorij in o znizanju delovnega urnika metalurških delavcev.

Po ministrovem mnenju obstajajo možnosti, da bodo delodajalci popustili predvsem glede

de poslednje točke, zlasti na področju metalurških podjetij z državno udeležbo. To bi bil sicer že korak naprej, saj zasebni delodajalci ne bi mogli več vztrajati na svojih odločitvah, zlasti v zahtevah, da bi sindikati kovinarjev z njimi sklenili slabšo delovno pogodbo, kot naj bi jo sklenili z Interindusom. V zvezi z obema sestankoma je bila sklicana za torek seja izvršnega odbora enotne sindikalne federacije kovinarjev, na kateri bodo proučili celotno vprašanje morebitnega nadaljevanja pogajanj za obnovitev delovne pogodbe.

Pripadniki organizacije «Črni september», v rokah katerih sta še vedno dva talca, so ponovno zahtevali od sudanskih oblasti letalo, s katerim naj bi odpotovali v neko drugo arabsko prestolnico. Medtem je svetovno javno mnenje obsodilo umor dveh ameriških in belgijskega diplomata. Tudi arabski časopisi poudarjajo, da take akcije nikakor ne koristijo borbi palestinskega ljudstva proti izraelskemu okupatorju. Pogajanja med sudanskimi oblastmi in teroristi so še vedno v teku.

Evropski finančni krogi predvidevajo, da bo zapora valutnih borz zaradi krize dolarja trajala najmanj še nekaj dni. Zadeva je

zelo resna in zapletena, ter jo bodo mogli na kak način razplesti zakladni ministri gospodarske skupnosti, ki se bodo sestali danes in jutri v Bruslju. Govori se, da bodo zahtevali od Velike Britanije, naj prekliče drseči tečaj funta šterlinga do evropskih valut, da bodo lahko dali pobudo za uvedbo drsečega tečaja vseh zahodnoevropskih valut do dolarja. Ta rešitev bi bila seveda po-

godu tudi Američanom, saj bi s tem Evropejci posredno sprejeli washingtonsko zahtevo po ovrednotenju evropskih trdnih valut. Drseči tečaj vseh valut EGS bi dejansko ovrednotil te valute in hkrati razvrednotil dolar, ne da bi za to mogli poskrbeti sami Američani z vsemi ustreznimi posledicami.

Včeraj je bilo v dvorani tržaške trgovinske zbornice zanimivo zasедanje o kraških rezervatih, ki ga je priredila tržaška pokrajina. Po uvodnem govoru predsednika dr. Zanetiha, je imel glavni referat prof. Severi, na kar so posegli številni govorniki tudi v slovenščini.

DANES

ZANIMIVO POSVETOVANJE NA POBUDO TRŽAŠKE POKRAJINE

Ostre in utemeljene kritike zakona o kraških rezervatih

Številni posegi deželnih, pokrajinskih in občinskih svetovalec, županov in predstavnikov slovenskih organizacij

Razprava o zakonskem predlogu deželne uprave glede ureditve kraških rezervatov, ki jo je včeraj priredila v dvorani trgovske zbornice tržaška pokrajinska uprava, je izvenela v ostro kritiko predložene zakonskega predloga in to iz cele vrste načelnih razlogov. Številni govorci so ugotovili, da je zakon nedemokratski, da ne upošteva pristojnosti krajevnih ustanov in predvsem, da ne upošteva zaščite kraškega slovenskega prebivalstva.

Zasedanje je odprl predsednik pokrajine Zanetti, ki je dejal, da gre za zelo pomembno vprašanje, saj so se za zaščito Krasa izrekle vse politične sile, ki obstajajo na našem področju. Nato je govoril o pomembnosti ohranitve kraškega okolja in pri tem poudaril bistveni faktor človeka in torej prebivalca kraškega področja. Zanetti je tudi napovedal, da bodo zaključke zasedanja posredovali predsedniku deželne uprave in pozval tiste, ki niso mogli nastopiti na zasedanju, da predložijo pokrajinski upravi pismene predloge in popravke. Zaključil pa je z ugotovitvijo, da bi morali zakon sprejeti takoj, če v sedanjih zakonodajni dobi.

Uvodno poročilo o pravnem vidiku zakona je imel univerzitetni profesor Severi, na kar pa se je razvnela zelo živahna razprava, v katero so na dopoldanskem delu zasedanja posegli: pokrajinski odbornik Volk, poslanec Belci, dolinski župan Lovriha, Bussani, predstavnik SKGZ Samsa, pokrajinski svetovalec inž. Costa in deželni svetovalec slovenske skupnosti dr. Štoka. Vsi slovenski predstavniki so govorili v slovensčini.

Razprava je bila zelo zanimiva in so govorniki navedli številne elemente, s katerimi so kritično ocenili zakonski osnutek deželne uprave. Zaradi pregledne izjave našega lista in ker se je razprava nadaljevala tudi popoldne, ker je bilo še mnogo predstavnikov, ki so želeli poseči v razpravo, se moramo za sedaj omejiti samo na to zelo kratko poročilo. O celotni razpravi in o zaključkih bomo podrobneje poročali v tokrovi številki našega lista.

Ustni izpiti za učitelje

Šolski skrbnik sporoča, da je bil na glasni deski objavljen seznam

DVA PREDLOGA SVETOVALCA ŠTOKE

V uradih za zemljiške knjige naj bo doma tudi slovenščina

Deželni prispevki tudi za popraviljanje starih hiš na podeželju

V tem tednu je deželni svetovalec Slovenske skupnosti dr. Drago Štoka vložil predlog o posebnem popravku k besedilu deželnega zakona št. 27 z dne 29. decembra 1967 («Posegi za razvoj ljudskih gradbenj v Furlaniji - Julijski krajin»: popravek se glasi:

«Deželna uprava sme priznavati prispevke, o katerih govori omenjeni zakon, tudi deželanom, ki nameravajo razširiti, modernizirati ali popraviti že obstoječe hiše v podeželskih vaseh, zlasti ko gre za stavbe, ki jih je treba zaščititi zaradi njihovih arhitektonskih in tipičnih značilnosti.

V priloženem poročilu svetovalec naglašja, da bi številni prebivalci podeželskih vasi, ki jim je zaradi znanih omejitev onemogočeno, da bi gradili nove stanovanjske hiše, radi popravili in posodobili vsaj že obstoječe stavbe. Popravljati stare hiše pa je prav tako drag posel, kakor gradnja novih stavb, ter bi bilo zato prav, da bi dežela priznavala svoje prispevke tudi v takih primerih, kakor podpira na primer gradnjo novih poslopj v kmetijstvu. Sicer pravi nevarnost, da bodo domaćini še v večjem številu kakor doslej odhajali v mesto, z opuščeni vasi in vasi pa se bo izgubilo tudi kulturno bogastvo, ki ga danes predstavljajo v naši deželi.

Svetovalec Štoka je nadalje predložil popravek k deželnemu zakonu št. 56 z dne 30. novembra 1972 («zemljiške knjige»). Po tem popravku naj bi dežela uprava sprejela v službo za vodenje zemljiških knjig tudi ustrezno število uradnikov s popolnim znanjem slovenskega jezika. Številni zapisi v zemljiških knjigah so namreč v slovensčini, poleg tega pa ima slovensko prebivalstvo tržaške, gorške in vidiške pokrajine pravico, da občeje z uradniki krogi v svojem materinem jeziku, kar nujno predpostavlja prisotnost slovenskih uradnikov v uradih za zemljiške knjige.

Sporočilo Sindikata slovenske šole usposobljenim profesorjem

Po členu 7 zakona z dne 6. decembra 1971, stev. 1074 bodo vključeni v usodržavne in javne stalnih profesorjev tisti usposobljeni profesorji, ki so učili vsaj že dve le-

kandidatov, ki so opravili pismene izpite za učiteljski natečaj 1972. Za kandidate, ki so uspešno opravili pismeno nalogo na natečaju za slovenske šole, se bodo ustni izpiti začeli 2. aprila, začeni s priimkom z začetnico D.

Danes predavanje ministra Coppa

Minister za delo in socialno skrbstvo D. Coppo bo danes dopoldne v Cankarjevem krožku predaval o «Gospodarskem načrtovanju in so-

cialnih prenosov». Predavanje, ki bo ob 10.30, organizirajo revija «Indicatore democratico». Italijanski center za evropske študije in kulturni krožek «A. De Gasperi». Minister Coppo je prispel včeraj popoldne na letališče v Ronkah, od koder so ga nekateri predstavniki demokratične stranke pospremili na sedež stranke v Trstu. Ob 19.30 se je minister sestal na prefekturi z voditelji sindikalnih organizacij CGIL, CISL in UIL. Po današnjem predavanju bo Coppo sprejel slovensko odposlanstvo in odposlanstvo tukajšnjega združenja industrije.

SLOVESNO PRAZNOVANJE KRAŠKEGA PUSTA NA OPČINAH

LETOŠNJI PUST POTEKAL POD GESLOM «KRAŠKI MODRAS ŠE BRANI NAŠ KRAS»

Po openskih ulicah se je zvrstilo štirinajst alegoričnih voz, tri godbe na pihala, skupina šem «Laufarjev» s Cerkljanskega in cela vrsta drugih mask



«Modras» s Proseka, ki je prejel prvo nagrado

V pustni kraljevini kraški še ni so videli takšnega slavlja, kakršno je bilo ob včerajšnjem kronanju kralja Pusta VII. Prireditelji so naročili čudovito vreme in to je pripomoglo, da se je iz vseh kraških dežel, od bazovske do zgornje, nabralo na ulicah toliko ljudstva, kolikor ga na Opčinah ne pomni. Staro in mlado, vse se je gnetlo kot v mravljišču, da bi ne zamudilo edinstvene priložnosti — na lastne oči videti kralja in kraljico in njuno pisano in razgibano spremstvo na vozovih, ki je ponazarjalo na duhoviti in vendar prepričljiv način vse to, kar se v tem kraljestvu pravičnega in kričnega dogaja.

Več je bilo seveda pikrega in kritičnega, ker se v vsaki posteni deželi ljudstvo raje obregne ob to, kar ga žuli. In našega kraškega človeka žulijo predvsem problemi v zvezi z zaščito Krasa. To je z letošnjim pustnim sprevodom nazorno izpovedal. To so izpovedali posebej, ki so si zaželeli zagotoviti prvo nagrado za alegoričnim vozom, ki je prikazoval Kraševca, simboliziranega v velkem modrasu. «Modras še brani Kras», je bilo zapisano na ogromnem vozu. In to so izpovedali tudi prebivalci Saleza, ki so zasedli drugo mesto z vozom «Zaščita Krasa», ki je upodabljal kraško zemljo, ki jo razlašajo in zasajajo z atomskimi minami.

Za kroniko naj tu omenimo, da je veličastni sprevod kralja Pusta VII., alias Milja Žižka, o katerem je uradni špiker slovensosti, ki mu Kraševci pravijo Lenček, dejal, da je njegova temperatura 12 stopinj alkohola, krenil s Pikelca s polurno zamudo. Poleg številnih mask je nastopilo štirinajst alegoričnih voz, izven konkurence pa so se



Med včerajšnjim zasedanjem o kraških rezervatih

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE Trst

Otroci, veliki, stari in pa mali, se bodo v nedeljo številčno zbrali, da z Metko in Jankom bi zaplesali. s tem Pusta veselo praznovali. Zato v dom Kulturni pohite, si sedeže in mize preskrbite! Poskljbeno za pijačo in za ham ham, na odru pa vesel program.

Danes, 4. marca 1973 ob 15. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

ZABAVNI PROGRAM NA ODRU SE PRICNE OB 15.30.

Rezervacije in prodaja miz od 12. do 14. ure pri blaginji Kulturnega doma, tel. 734.765.

Vesel slovenski popoldan z ANSAMBLUM «TAIMS»

Sodelujejo: Tvrda Kerže - Trst Uredništvo Pavliha - Ljubljana Kasetna produkcija RTV - Ljubljana In še nekdo!

Ne zamudite, čaka vas veselo presenečenje!

Obvestilo Sindikata slovenske šole

Šolsko skrbništvo je sporočilo tajništvo sindikata, da so v teku imenovanja za stalna profesorska mesta, ki so bila razpisana po ministrskem odloku z dne 12. 12. 1970 in za katera so bili opravljeni ustni izpiti v Rimu od 24. do 28. junija 1971.

V torek, 6. marca 1973

VELIKI PUSTNI PLES

na stadionu «I. maj» Vrdelska cesta 7 ŠZ «BOR»

PRIMORSKA POJE 1973

IDRIJA, 10. marca ob 20. uri
SEŽANA, 11. marca ob 16. uri
GORICA, 17. marca ob 21. uri
AJDOVŠČINA, 18. marca ob 20. uri
TRST, 24. marca ob 21. uri

Prireditelja: SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA IN ZVEZA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKE

da Susigan, trgovec Franco Masé in gospodinja Adriana Cuidi, študent Adriano Mirceta in gospodinja Edvige di Bartolo, zastopnik Luciano Gatta in prodajalka Anita Granzotto, podčastnik Arturo Delfino in gospodinja Stefania Maio, delavec Gianni Demeo in frizerka Sergia Mora, kuhar Umberto Perissini in bolničarka Viviana Bolvi, univ. študent Mauro Masé in univ. študentka Mara Deluca, tehnični uradnik Renato Tullich in trg. pomočnica Bianca Mohammad, karoserist Bruno Stefanek in frizerka Maria Cibic, barist Arcangelo Romano in gospodinja Maria Piccoli, delavec Flavio Katalan in trg. pomočnica Viviana Lovriha, mehanik Aldo Clarich in frizerka Annamaria Bonomolo.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (od 13. do 16. ure)
All'Alabarda, Istrska ulica 7: Al Galeno, Ul. S. Cilino 36 (Sv. Ivan); de Leitenburg, Trg S. Giovanni 5; Mizzan, Trg Venezia 2.
NOČNA SLUŽBA LEKARN (od 19.30 do 8.30)
A. Barbo, Trg Garibaldi 4; Di Greta, Ul. Bonomea 83; Godina All'igea, Ul. Ginastica 6; S. Luigi, Ul. Felluga 46 (Sv. Alojzij).

Prosvetno društvo «VALENTIN VODNIK» - Dolina priredi v torek, 6. t. m. ob 15. uri v društvenih prostorih otroško pustno rajanje

Nazionale 14.30 «Fratello homo, sorella bona». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Fenice 15.30 «Il grande dittatore». Barvni film. Charles Chaplin.
Eden 15.00 «Il Decamerone nero». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Grattacielo 15.30 «Anche gli angeli mangiano fagioli». Barvni film režiserja Clucherja. Giuliano Gemma in Bud Spencer.
Excelsior 15.00 «Film d'amore e di anarchia». Barvni film. Giancarlo Giannini in Mariangela Melato. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Ritz 15.00 «Dalla Cina con furore». Barvni film. Bruce Lee. Mladini pod 14. letom prepovedano.
Aurora 15.00 «Professione assassino». Barvni film.
Impero 15.00 «La prima notte di quiete». Barvni film. Prepovedano mladini pod 14. letom.
Capitol 14.30 «Biancaneve e i sette nani». Barvni film.
Cristallo 15.30 «Più forte, ragazzi». Barvni film. Bud Spencer in Terence Hill.
Filodrammatico 15.00 «Alle dame del castello piace molto fare quello». Barvni film. Edwige Fenech. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Moderno 14.30 «Questa specie d'amore». Barvni film. U. Tognazzi in Jean Seberg.
Vittorio Veneto 14.45 «Champagne per due dopo il funerale». Kriminalka. Barvni film.
Abbazia 14.30 «Bianco, rosso e...». Film A. Lattuada. Sophia Loren in Adriano Celentano. Barvni film.
Astra 15.00 «Forza G». Barvni film. Riccardo Salbino, Barbara Bouchet.
Ideale 14.30 «Era Sam Wallash lo chiamavano e così via». Barvni film. Robert Wood in Dean Stratford.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

Prosneto društvo «VALENTIN VODNIK» - Dolina priredi v torek, 6. t. m. ob 15. uri v društvenih prostorih otroško pustno rajanje

Kino

Nazionale 14.30 «Fratello homo, sorella bona». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Fenice 15.30 «Il grande dittatore». Barvni film. Charles Chaplin.
Eden 15.00 «Il Decamerone nero». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Grattacielo 15.30 «Anche gli angeli mangiano fagioli». Barvni film režiserja Clucherja. Giuliano Gemma in Bud Spencer.
Excelsior 15.00 «Film d'amore e di anarchia». Barvni film. Giancarlo Giannini in Mariangela Melato. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Ritz 15.00 «Dalla Cina con furore». Barvni film. Bruce Lee. Mladini pod 14. letom prepovedano.
Aurora 15.00 «Professione assassino». Barvni film.
Impero 15.00 «La prima notte di quiete». Barvni film. Prepovedano mladini pod 14. letom.
Capitol 14.30 «Biancaneve e i sette nani». Barvni film.
Cristallo 15.30 «Più forte, ragazzi». Barvni film. Bud Spencer in Terence Hill.
Filodrammatico 15.00 «Alle dame del castello piace molto fare quello». Barvni film. Edwige Fenech. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Moderno 14.30 «Questa specie d'amore». Barvni film. U. Tognazzi in Jean Seberg.
Vittorio Veneto 14.45 «Champagne per due dopo il funerale». Kriminalka. Barvni film.
Abbazia 14.30 «Bianco, rosso e...». Film A. Lattuada. Sophia Loren in Adriano Celentano. Barvni film.
Astra 15.00 «Forza G». Barvni film. Riccardo Salbino, Barbara Bouchet.
Ideale 14.30 «Era Sam Wallash lo chiamavano e così via». Barvni film. Robert Wood in Dean Stratford.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de Grigny: Dialogue sur les grands jeux J. Haydn: Koncert v C-duru D. Buxtehude: Preludij in fuga v g-molu F. Haendel: Koncert v g-molu P. Sivic: Prelude - fantaisie. Vstop prost

Izleti z «AURORO» Potovalni urad «AURORA» Ul. Cicerone 4, telefon 29-243, priredi v letošnji pomladi naslednje izlete: Od 17. do 19. marca izlet na Mali Lošinj. Cena 15.000 lir. 18. in 19. marca izlet v Kranjsko goro. Cena 11.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Rab. Cena 18.500 lir. Od 21. do 23. aprila izlet v Beograd in na Djerado. Cena 39.000 lir. Od 21. do 23. aprila izlet na Mali Lošinj. Cena 19.000 lir.

GLASBENA MATICA - Trst Sezona 1972-1973 Sedmi abonmajski koncert V soboto, 10. marca 1973 ob 21. uri v cerkvi sv. Vincenca, Ul. Petronio

Dirigent: OSKAR KJUDER Solist: HUBERT BERGANT, orgle Spored: T. Albinoni: Adagio N. de

Jože Pahor kot književnik

Njegovo najpomembnejše literarno delo je roman «Matija Gubec», posvečen boju slovenskega kmečkega ljudstva za osvoboditev izpod grajskega jarma

Tudi kot pisatelja poznamo Jože Pahorja. Zasluga Janka Liške je, da nam je v svoji razpravi prikazal vzporedno s Pahorjevim političnim tudi njegovo literarno delo. Kot literat je vstopil v javnost relativno pozno. Šele v letih 1916 - 19 je objavil svoje prve zgodbe Z obrežja, Drvarji, Pomlad in V meglji in morju v ljubljanski reviji Dom in svet. V tržaški Njivi, kateri je bil tudi urednik za leposlovni del, je objavil socialno in psihološko novelo Mmalu. Na se je Pahor letil obsejnega teksta, saj je leta 1923 izšel pri Socialni matici v Trstu roman Medvladije, ki je dokument dobe, ki jo je slovenska družba na Primorskem preživljala v zadnjih letih svetovne vojne in tik za njo.

Knjiga je bila dovolj aktualna in objektivna, da je bila na poti fašistom, ki so jo plemili. Ker tudi v Jugoslavijo ni šlo dosti izvodov, je sedaj ta Pahorjev roman prava redkost. Že leta 1922 je zasnoval svoj drugi roman Serenissima, ki pa ga je končal šele po preselitvi v Jugoslavijo leta 1927. V naslednjih dveh letih je roman izhajal v ljubljanskem zvonu, v knjigi pa je izšel šele po vojni. Ideja za roman se mu je porodila ob obisku Benetk, ko se je ob blišču in bogastvu benških palač in ob predstavah grozot v benških ječah živo zavedel, da je to bogastvo zasvo iz krvavih žuljev galjotov in strth kosti davnih slovenskih prednikov z Alp, s Krasa in z vzhodne obale Jadrana.

Po razgibanem organizacijskem ali političnem delu na Primorskem in prva leta v Jugoslaviji (glej prvi del tega poročila v Primorskem dnevniku z dne 25. februarja t. l.), se je okrog leta 1930 posvetil v večji meri literarnemu ustvarjanju. V tej dobi je napisal Pahor tri večje leposlovne dela: socialno dramo Vinarčarje (1931), mladinski roman Otrok črnega rodu (1932) in zgodovinski roman Matija Gorjan (1937).

Vinarčarje, ki obravnava gotovo natežji socialni problem štajerskih vinarjev med obema vojnama, je ljubljansko narodno gledališče uprizarilo šele leta 1937; v knjigi pa je drama izšla šele po vojni leta 1951.

Tudi mladinski roman Otrok črnega rodu je moral dolgo čakati na objavo. Šele leta 1947, torej po osvoboditvi, je izšel pri Mladinski knjigi. Kakovost tega Pahorjevega dela izpričujejo še tri naknadne izdaje. Štiri leta je Jože Pahor delal ob romanu Matija Gorjan, ki je posvečen boju slovenskega kmečkega ljudstva za osvoboditev izpod grajskega jarma. Pahor se je na zapis romana temeljito pripravil, saj je preučil mnogo znanstvenega in dokumentarnega gradiva, ki zadeva kmečke punde. Knjiga je izšla leta 1940, kmalu nato, ob okupaciji ljubljanske pokrajine, pa je izšel ukaz o njeni zaplenitvi. Po prvi vojni torej Medvladije, med drugo vojno Matija Gorjan! Po vojni pa je izšel Matija Gorjan pri nas v Trstu, pri Gregorčičevi založbi in gotovo ga je dobili v marsikateri domači knjižnici na Primorskem. Letos, ko praznujemo 400-letnico kmečkih uporov, bi bilo prav, da sežemo na polico po Matijo Gorjana in da v branjem Pahorjevega romana poživljamo težki boj naših dalnih prednikov. Starejše bralce pa še opozarjam, da je Pahor pri opisovanju svojih likov v romanu iskral žive modele med svojimi znanci. Kdor je poznal markantno osebnost svetoviranskega učitelja Antona Grmeka, predsednika Zveze slovenskih učiteljskih društev v Italiji, ga bo odkril v liku Funduka v Pahorjevem romanu.

Ze med vojno je Jože Pahor začel pisati roman o Josipu Jurčiču Pot desetega brata. Deloma je pisal celo v zaporu. Naporno delo v povojnem Trstu mu je onemogočilo, da bi nadaljeval roman, ki ga je dokončal šele leto po povratku iz Trsta; izšel je leta 1951. Istega leta pa je izšel pri Mladinski knjigi tudi Pahorjev potopis po Jugoslaviji. Hodi po zemlji sem naš. Prav ta je mladini namenjena zadnja Pahorjeva knjiga (izšla leta 1959) Mladost na Krasu, t. j. zbirka prisod in spominov na otroška leta, vsaj v zamisli podobna Carterjevemu avtobiografskim črticam.

Zdi se, da je bilo Pahorjevo peto širšeje pri pisanju gledaliških del. Ze leta 1924 je poizkusil s prvo dramo, ki pa jo je sam umil. Najuspešnejše je bila njegova drama «Vinarčarje», ki sem jo zgornj omenil. Kasneje je njegova dramska dela pa niso doživela pravega uspeha. Tako je ostala v rokopisu in ni bila nikoli uprizarjena drama V goščavi, ki obravnava konflikt med imovitejšimi in manjšimi kmeti v kmečki zadruzi. Enako usodo je doživelo dramsko delo Ob miloščinu, v katerem prikazuje študentski klub, ki izdaja pod pritiskom lokalnih podpornikov svoje socialistične glasbe. Ze leta 1950 - 51 je Jože Pahor napisal scenarij Z jutranjim zvonom, ki pa ni bil sprejet pri nikoli filmam. Scenarij zajema ob glavnem junaku Franceku Mesencu, ki so ga belogardiisti umorili na Turjaku nekaj dni

pred osvoboditvijo, značilne dogodke ljudskega odpora v okupirani Ljubljani. Napisal je še dve drami, ki sta doživeli vsaj delen uspeh. V drami Čas je dozorel prikazuje Pahor spopad med župnikom in šolskim upraviteljem v napetih razmerah bojev med belimi in partizani. Dramo je izdal Ljudska prosveta Slovenije v Knjižnici ljudskih iger, prvič pa so jo uprizorili učitelji goriškega okraja v Ajdovščini ob petletnici priključitve Slovenskega Primorja k Jugoslaviji. Dramo Semena v kamenju pa je objavila revija Socialistična misel leta 1954; krstno uprizoritev je drama doživela na diletantskem odru delavskega prosvetnega društva Svoboda v Zgornji Šiški. Liška pravi o tej Pahorjevi drami, da jo je »izvalilo pačenje samopravljanja, dejstvo, da je misel o odgovornosti delavstva padla marsijske na nepravilna tla, da se je spirila v težnje vplivnejših po negospodarni delitvi. Podrobne vsebine drame Semena v kamenju ne poznam. Po Liškovi karakteristiki pa domnevam, da je Pahor obravnava lita aktualno in zgoščeno problematiko, ki se je razpletala vse do zadnje dobe, ko je jugoslovanska družba učinkovito nastopila z vso odločnostjo proti zmaliceni načela samopravljanja.

Značajnost in premočnost ki se je odražala v vsem življenju Jože Pahorja, mu je bila lastna tudi pri njegovem književnem delu. Pahor ni bil človek, ki bi hotel pisati po ukazih, zato izgleda, da ni njegovo pero bilo marsikdaj »na liniji«, vsaj »na liniji« samovoljnih posameznikov. Ta ugotovitev bi izhajala iz Liškove informacije o usodi poslednje Pahorjeve knjige V nevarni zasedi, v kateri je Pahor opisal svoja doživetja in razmišljanja v času svojega bivanja v belogardističnem zaporu v Ljubljani in ta borisih v Ribnici. Založba Borca je na predlog žirije za Kajuhove nagrade Pahorjevo delo odkupila in uvrstila med svoje izdaje za leto 1962. Glavni urednik založbe Tone Seliskar je oddal rekopis v tiskarno nespremenjen. Tada eden od članov žirije za Kajuhove nagrade je natis knjige brez »poprav« samovoljno prečel. Kakšne naj bi bile te »poprave«, katerim se je avtor uprl se da razbrati iz Pahorjevih zapisov, ko obravnava to svoje delo. »Pisati danes, dvajset let po vojni«, pravi Pahor, »kakor bi ne bilo napak v tem, kar se je v borbi zgodilo, ni vredno zgozovine. Ze s tega stališča je opevati vso borbo kot niz samih junastev in same popolnosti v ljudstvu.«

SEDMI ABONMAJSKI KONCERT GLASBENE MATICE

Organist Hubert Bergant z orkestrom Glasbene matice

Koncert bo v soboto v cerkvi sv. Vincenca v Ul. Petronio



Hubert Bergant pri orglah

V soboto zvečer nudi Glasbena matica v Trstu svojim abonementom in drugemu občinstvu koncert, ki po več dejavnih pomenih novost tako za organizatorja kot za večino naše glasbene publike. Solista sobotnega večera, organista Huberta Berganta, slovensko pa tudi italijansko glasbeno občinstvo na Tržaškem že pozna po njegovih koncertih v Bazovici in v cerkvi Brezmadežnega Srca Marijinega v Ulici s. Anastasio, toda tokrat bo imelo priložnost njegovo igro ob spremljavi orkestra. Z orkestrom Glasbene matice pa bo nastopil Bergant prvič, kar bo spet nova in zanimiva izkušnja za orkestrsko njihovega dirigenta in za naše glasbene kroge, ki sledijo razvoju orkestra in njegovi uspešnosti pri spremljanju priznanih solistov na različne instrumente.

V okviru svoje — sicer še druge — abonmajske sezone stopa ob tem koncertu Glasbena matica prvič iz velike dvorane Kulturne doma in v to namenoma, da v večji ali manjši meri ohrani glasbi, ki bo na sporedu, po njeni značaj pristnosti, ki je v najpopolnejši meri dajo velike cerkvene orgle, po drugi strani pa vzdružje okolja, to je cerkev, za katero je bila taka glasba v glavnem napisana.

deh prej škodljivo kot koristno, ker olepšavanje dogodkov ne prepričuje, ampak odbija, saj ni človeka, ki ne bi delal napaka. In še pravi: »Osvobodilna vojna je bila tako močna, da ne potrebuje poveljevanja in tudi ne zatajevanja. Resnica je, da je imelo še vsako veliko zgodovinsko gibanje tudi motne tokove.«

Drago Pahor

Mariborska Drama pojde v Porabje

V začetku tedna sta se mudila v Porabju zastopnika mariborske Dramе, ravnatelj Branko Gombač in tehnični ravnatelj SNG Srečko Lebarič. V Šhornbathelyu sta se pogovarjala o skorajšnjem gostovanju mariborske Dramе v slovenskih vaseh v Porabju. Drama bo gostovala z Matičkom in Golijevim Jurkom v Monstru, Gornjem in Spodnjem Seniku. V treh dnevih bo odigrala pet predstav v treh krajih, na katere pa bodo vozili publiko tudi iz drugih slovenskih vasi (Štefanovci, Virice - Ritkorovec, Slovenska vas, Androvcovi...).

Razprava Janka Liška O političnem, vzgojnem in književnem delu Jože Pahorja je tako temeljit prikaz te markantne osebnosti naše polpreteklosti, da ne potrebuje še posebnih razprav. K običajnim življenjskim podatkom, ki so v razpravi navedeni, bi dodal še nekatere: Jože Pahor je bil rojen 20. fe-

DRUGO NOVOGORIŠKO SREČANJE MALIH ODROV

Med samodopadnim eksperimentiranjem in zavzetim iskanjem novega gledališča

Dve zelo različni uprizoritvi gledališča «Glej» - Lepo doživetje z zagrebškim «Teatar ITD» - 4000 let stari sumerski ep Gilgameš, «Zaščitna maska» Pavla Lužana in «Alpha Beta» v izvedbi SSC iz Trsta

Drugo novogoriško srečanje malih odrov, ki ga je priredilo primorsko dramsko gledališče se je zaključilo v tork s skorajda asketsko eksperimentalno »predstavo v delu« gledališča «Glej» iz Ljubljane. To gledališče nadaljuje danes prizadevanja, skorajda pionirska prizadevanja eksperimentiranja, kot sta to bili (pred desetimi in več leti) Draga Ahacičeva ali Balbina Baranovičeva, ter gledališke skupine, v katerih so dobri pionirji slovenskega gledališke eksperimenta delovali. Name noma sem pričel pričujoči zapis z ljubljanskim «Glejem», ker tako ali drugače, na ljubo ali neljubo »uradnim« gledališčem in gledališčnikom, sega s svojimi deli, z igralci, a predvsem z režiserji v najdržnejše, kar se danes lahko eksperimentira na Slovenskem. S tem nikakor ne mislim zagovarjati vseh predstav

«Gleja», ki sem jih videl na lanski festivalu ter še kje drugje. Včasih se celo sprašujem, ali je tako gledališče res eksperiment v smislu gledališke doživljaja ali pa je bolj znanstveni laboratorij, kakršnega poznamo iz sodobnega evropskega in ameriškega gledališča, namenjen le igralcem, režiserju, njegovim sodelavcem in peščici izbrancev. Hkrati pa sem popolnoma prepričan, da se to gledališče, medtem ko se drugod na veliko debatira o modernem slovenskem gledališčnem izrazu, o bitnem literaturno-gledališčnem, o uprizoritvenem pristopu k literarni predlogi in, živo in ne ozirajoč se na »uradnost« spoprijema pravi s temi vprašanji, o katerih se veliko govori, z nekaterimi sposobnimi režiserji pa po malem uresničuje tisto, kar

bo mogoče jutri nova slovenska gledališka generacija. Gledališče «Glej» se nam je najprej predstavilo s historijo Rudija Selige «Kdor skak, tisti hlap» z Aljo Tkacevom v glavni vlogi (ostali igralci: Polona Vetrhova, Marko Simčič in Božo Sprajc). Pri tem delu, ki ga je režisiral postavil na oder Dušan Jovanović, je namreč najbolj zanimivo to, kako je del nastajalo. Sam avtor pravi, da na začetku delo ni bilo nikakor spočeto kot igra. Pisano predlogo je Seligo najprej zasnoval kot prozo, nato kot možnost teksta, in končno kot predlogo, po kateri je mogoče igrati. Vse to približno štiri leta. Ne bom na tem mestu ponavljal vsebinske oziroma smotne razlage tega dela, ki je v Gledališkem listu PDG dovolj izčrpan. Priporočil bi le to, da so Dušan Jovanović in njegovi igralci napravili res zgledno predstavo, v kateri je točno zasnovana beseda, vsakomur dojemljiva in razumljiva, dobivala v gledališkem prostoru, to se pravi na odru, razsežnosti izredno dinamične akcije. Beseda sama je postajala le zanimiva naslonka, na katero se vsakdo lahko opre. A nič več. Ne beseda kot element sporocila, ampak beseda kot element gibanja, zdaj ene, zdaj druge interpretacije. Razveseljivo je, da se Dušan Jovanović, avtor «Plejbojev», «Norcev», «Emilije» in drugih del, v katerih beseda doživlja spet svojo prvotno funkcijo, (beseda kot nepozrešljiv element gledališke predstave) segel s tako drznostjo po takem delu, ki odpira režiserju najširše možnosti za res intenzivno predstavo, ki ne dolgočas, se ne upira tudi najpreprostejšemu gledalcu, ampak vseskozi tisti vanj, ga tako ali drugače aktivira, skratka ga na gledališki način, z zgolj gledališkimi sredstvi gledališko osvešča.

V čisto skrajnost od Jovanovičeve predstave pa je šel Žvon Šedlbauer z drugo predstavo «Gleja», »predstavo v delu« «Limite», za katero je prispeval tekst Milan Jesih. Kaj je Šedlbauer hotel s to predstavo povedati, še zdaj ne vem. Mogoče nisem dovolj dovtopen za take eksperimente, pri katerih igralci na začetku predstave dobre tri minute popolnoma molčijo (koncentracija?), mogoče sem bil preutrujen in nisem utegnil slediti dogajanju na odru (ki ga ni bilo). Ne vem. Vem le to, da

da taki eksperimenti segajo že na področje absolutnega samodopadništva, da se tako izrazim, na področje eksperimenta, ki ni eksperiment, ampak le prenaporna igra za preiskriven rezultat.

Pojdimo dalje. V tem drugem krogu novogoriškega srečanja malih odrov smo poleg obema omenjenih predstav «Gleja» gledali še zanimivo in disciplinirano skupino iz Zagreba «Teatar ITD», ki nam je predstavila «Šilne vaje» Raymondne Queneaua. Izredno inteligentna in za naše pojme »modernizirana« igralca Lela Martič in Pero Kvirčič sta pomenila res izjemno gledališko doživetje v »stilno« precizni režijski postavitvi Tomislava Radiča.

Predstavo o Gilgamešu (štiristoletni let star sumerski ep) je pokazalo gledališče «Pekarna» iz Ljubljane, sama predstava pa je nastajala, tako kot pojasnjujejo člani tega novega ljubljanskega eksperimentalnega gledališča, na podlagi skupinskih improvizacij. Za take improvizacije »na temo« kot bi temu rekli, so imeli strogo odmerjen prostor, tako gibanjsko kot časovno, v predstavi pa so skušali ohraniti vse bistvene fabulativne vzorce epe in s tem vse značilne markacije človekovega vedenja. Kajpada tudi njegove akcije in naposled njegovo smrt.

Za konec naj omenimo še dve predstavi, ki smo ju gledali v drugem krogu novogoriškega srečanja. To sta predstavi «Zaščitna maska» Pavla Lužana in «Alpha Beta» Teda Whiteheada. Prvo je predstavilo Primorsko dramsko gledališče, drugo pa naše Stalno slovensko gledališče. O slednji bomo ob tržaški izvedbi še podrobneje pisali. Za «Zaščitno masko» pa naj povemo le to, da je novogoriško gledališče mogoče seglo le po prezahtevnem besedilu, ki ni dajal ne režiserju ne igralcem skorajda nobenih sprostitev, pa tudi ustvarjalnih možnosti. Vse je ostajalo v okvirih nekega pesnikovega sporocanja o tem, kako danes moramo iz najrazličnejših vzorov nositi zaščitne maske, predvsem seveda za to, ker je svet okužen... od ljudi in bogov.

Sergej Verč

Vremčeva knjiga o Andreju Manfredi kobariškem protifašistu in marksistu

Na rojaki v svobodi počastili spomin mladega človeka, ki je bil študent Andrej Manfreda iz Kobarič. Zaradi obsejane prvega tržaškega procesa, član italijanske komunistične partije, dober marksistični teoretik in vodilni komunist v svojem domačem kraju.

O Andreju Manfredi je zdaj izšla knjiga, ki jo je napisal Vid Vremec, izdala pa založba Partizanska knjiznica v Ljubljani. Knjiga v obsegu 200 strani predstavlja biografijo Andreja Manfreda, vendar kratko delovanje doma, trpljenje v ponovnih zaporih in smrt. Na koncu je prikazan še kosček osvobodilnega boja na Kobariškem in vrnitev mrtvega junaka v domači kraj po osvoboditvi.

Knjiga o Andreju Manfredi ni namenjena pretežno, čeprav je vseskozi dokumentarna. Ima namen predvsem prikazati življenje in delovanje mladega človeka, ki je vse svoje življenje posvetil borbi za narodno in socialno idealo. Obenem pa podati celovitejšo podobo tistega

Vmes je seveda prikazano življenje mladega Andreja Manfreda in njegovo delovanje za narodno stvar. Sledi obsejen prikaz prvega tržaškega procesa, prikaz novih spoznanj mladega zapornika, prikaz življenja v ječah. Tu je vmes tudi nekaj spominov na Antonija Gramscija. Nato je prikazano kratko delovanje doma, trpljenje v ponovnih zaporih in smrt. Na koncu je prikazan še kosček osvobodilnega boja na Kobariškem in vrnitev mrtvega junaka v domači kraj po osvoboditvi.

Knjiga o Andreju Manfredi ni namenjena pretežno, čeprav je vseskozi dokumentarna. Ima namen predvsem prikazati življenje in delovanje mladega človeka, ki je vse svoje življenje posvetil borbi za narodno in socialno idealo. Obenem pa podati celovitejšo podobo tistega

revije

DAN 2

Politični članki v katerih si avtor upa jasno izraziti svoje mnenje, recimo tako, da napiše: »to je laž in razloži tudi zakaj, so danes precej redki. Vsi bi želeli biti objektivni, a hkrati se ne bi hoteli zametati nikomur, kar je seveda nemogoče. Nekdo je dejal, da je prava objektivnost v tem, da takoj povemo na čigavi strani smo. V tem oziru je uvodni članek druge letošnje številke mesečnika prav gotovo objektivni. Tom Marc razstavlja dogodke z gotovostjo mehanika, ki pozna svoj stroj. Lahko bi šel tudi malo dlje in spetoma obračunal še s prepoznanimi zmešnjavami čustvenih in razumskih meril, ki nam jih vsiljuje običajna sredstva informiranja. Dogodek, mir v Vietnamu, je bil dovolj važen, da je segel tudi med nas in na prve strani revije.

«Prešernov praznik» je pogovor Miroslava Košute s kontovskim rojakom Bogomilom Gerlancem o njegovi vlogi pri postavitvi Prešerna na mesto, ki mu v slovenski kulturi pripada. Na področju kulture seže tudi članek o bralnih značkah, ki bo gotovo deloval vzpodbudno, da bi uvedel to koristno zamisel tudi med svoje učence.

Opis petletnega deželnega gospodarstva načrta je gostopredsen s številkami in raznimi odstotki, ki obetajo marsikaj, a ne odgovarjajo na vprašanje, ki je postavljen v naslovu: «Kako preverjati?». Zanimivejši bi bilo začeti pogovor o deželnem načrtovanju ravno s tega prijema, ki je otipljivejši.

Iz mestne okolice in sicer bolj iz njene preteklosti, kot pa iz sedanjosti, sta še dva članka o bazovškem mleku, z barvnimi slikami in krajši o predmetnih dvorščih.

Poleg običajnih rubrik, med katerimi ima nosilno vlogo redna kratka povest, je v tej številki še daljši članek o smučanju pri nas, ki pa se ustavlja bolj na potrošniški plati tega športa, čeprav bi imeli organizatorji, katerim gre zasluga za razmah te panoge pri nas, še obilo gradiva o ostalih platih in zanimiv bi bil tudi prikaz celote.

Se zadnja stran: s svojo barvitostjo in pestrostjo obeta marsikaj, kar v notranjosti revije ne najdemo.

Stran Pavel

MLADIKA 1

V XVII. letnik vstopa Mladika z novo platnico, ki si jo je zamislil Edvard Žerjal, in z uvodno besedo glavnega urednika Jožeta Peterlina, ki ne napoveduje bistvenih sprememb ali novosti v uredniškem konceptu, ker uredništvo sodi, da se je s sedanjo podoba najbolj približala bralcem in naročnikom. Zato Marij Maver tudi pravi vse doseganje sodelavcev revije za zvestobito, potem ko ugotavlja v svojem sestavku z naslovom «Rasti iz svojega», da bi se ob prirobnah o premanjnih zanimivosti in pisanosti našega tiska morali tudi vprašati, če ni kdo tudi sam kriv tega, ker za svoj tisk premalo žrtvuje, ker ga ne podpira in ker ga premalo ljubi.

Za osrednji sestavek tokratne številke revije lahko imamo pogovor s prevajalcem Prešernovega Krsta Francetom Husjem. Čeprav je bilo o tem njegovem prevodu v času izida in predstavitve knjige že marsikaj napisanega, so v tem razgovoru še nova odkritja iz prevajalčevega življenja in o njegovem pristopu k tako pomembnemu in visokemu poslanstvu, kot je lahko prevajanje Prešernovega zaklada v italijansko. Revija prinaša ponatis radijske pridige znanega beneškega duhovnika Emilia Cencota o dobrem človeku, Bruna Perito objavila v nekoliko nenavadnem slogu pisano novelo «Z dolini resja», Saša Martelanc piše o tem, kako je dojel veličino Franceta Prešerna (glej za ponatis njegove govora na Prešernovi proslavi v Pinzgauju vendar doma na Opčinah). Jože Peterlin razmišlja o Prešernu — slovenskem izobražencu — pred sto tridesetimi leti in o slovenskem izobražencu danes, Evelina Jeca objavlja črtico «Spoznanje», Martin Jenjvarik pa predstavlja v svojem pregledu zamejske in zdomske literature Aleksija Pregarca in Ljubko Sorli. Za Pregarca pravi, da deluje na različnih tlorisih, da se zato ne more poglabljati v različne vrzti ter da ne dosega tistega uspeha, ki bi ga lahko, Pesmi objavlja Milena Merlak

in Vladimir Kos, potem sta še rubriki «družbeni problemi» in «razmišljanje mladih», zapis o novem programskem ravnatelju radijske postaje Trst A. Dolharjevo razmišljanje o tem, zakaj se Slovenci v večji meri angažirajo v okviru opozicijskih skupin in se kaj.

LITERARNE VAJE 4

Tudi Literarne vaje niso mogle in smele mimo slovenskega kulturnega praznika. Posvečen mu je sestavek Ester Sferco z naslovom «Naš pesnik», lahko pa bi mu bil še kak drug prispevek, ki bi Prešernovo misel obravnaval iz gledišč žive današnjosti. Na splošno so prispevki jezikovni in vsebinsko tudi tokrat na zadovoljivi ravni, čeprav ima izvenolski bralec vedno bolj vtis, da je vse pisanje v našem dialektem glasilo preveč odmaknjeno od perece problematike našega časa in naše družbe, slovenske in zamejske še posebno. Nekaj tega je sicer prišlo na svetlo z novo rubriko «Življenje na solah», ki je sprva več obetala, kot pa nudi v tej številki. Tako na primer odgovori dijakinji IV. razreda trgovskega tehničnega zavoda Ziga Zois le v zelo skromni meri odražajo njihov izvenolski interes za taka vprašanja, ki jih vendar ni malo in ki bi jih mladi morali bolj čutiti. Je krivda na šoli? Odgovori učiteljskihov prvega razreda bi najbrž težko bili drugačni, drugačna pa bi lahko bila vsekakor vprašanja.

Ostalo gradivo so prispevali: Ester Sferco «Plavalaska z modrimi očmi», Barbara Rosner «Iz planinskega dnevnika», Ana Marija Batič «Sanje in resnica», Vesna Sosič «Moderni Robin Hood», K. «Randi», Neva Regent nadačjevanje zgodbe «Povestica s konzultovske gmajne», pesnice pa Suzana Gerlanec in Boris Sardoc. Martin Jenjvarik objavlja recenzijo Rutarjevega «Dnevnika» in Matičev zbirke «Rožice z Reziej», Jošip Tavčar pa Husjevega prevoda «Krsta pri Savici». Med strani so posejani linorezi, ki so jih izdelali: Alfio Donati (za platnico), Rosanna Ulivetti, Alfred Cibic, Vijana Purč, Vlasta Stubelj, Tiziana Crissani, Rosana Versa, Di-sla Spetici.

J. k.

Naši bestsellerji

Lestvico najuspešnejših knjig s posameznih področij sestavlja Tržaška knjiznica na osnovi tedenskih ugotovitev o prodaji slovenskih knjig v Trstu in Gorici.

Izvirna literatura

Vid Vremec

ANDREJ

MANFREDA

kobariški antifašist

in drugi

Biografija o vidnem marksističnem mislecu, članu TIGR, ki so ga obsojili na prvem tržaškem procesu. Njegova srečanja z vidnimi antifašisti tedanjega časa. — 200 str. Partizanska knjiznica.

Prevodi

Dante Alighieri

BOZANSKA

KOMEDIJA

Nov, izredno dober prevod Andreja Cepudra, ki je tlem knjigam napisal spremeno študij in bogate opombe.

Knjiga je opremljena z ilustracijami Sandra Boticele lja. Izdala Obzorja.

Priročniki

TVJO OTROK

O A do Z

Leksikon o vzgoji in negi otrok ob bogato ilustriran, nazoren in visoko stroko ven. Str. 250 — CZ

Mladinske knjige

SOS

ZA NASO ZEMIJO

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

Tridimenzionalna barvna knjiga o varstvu okolja, opozarja zakonitosti v naravi in nakazuje način, kako naj se tudi otroci bori za ohranjanje naše Zemlje. Izdala MK.

RADIO VIZIJA

NEDELJA, 4. MARCA

PONEDELJEK, 5. MARCA

TRST A

8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 8.05 Slovenski motivi; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 9.45 Komorna glasba; 10.15 Poslušali boste; 11.15 Mladinski oder; «Ka-ko je lisica izgubila rep»; 12.00 Nabožna glasba; 13.00 Kdo, kdaj, zakaj?; 13.30 — 15.15 Glasbeni Popoldanski koncert; 18.45 Glasbeni koktajl; 19.25 Ital popevke; 20.00 Sport; 20.30 Sedem dni v svetu; 20.45 Pratika; 22.00 Nedelja v sportu; 22.10 Sodobna glasba; 23.35 Zabavna glasba.

TRST A

7.15, 8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 7.05 Jutranja glasba; 11.40 Šolska oddaja; 12.00 Opoldne z vami; 13.30 Glasba po željah; 17.00 Za mlade poslušalce; 18.15 Umetnost in prireditve 18.30 Radio za šole; 18.50 Violinski koncerti; 19.30 Jazzovska glasba; 20.00 Sport; 20.35 Slovenski razgledi; 22.15 Zabavna glasba.

KOPER

6.30, 7.30, 12.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30, 20.30 Poročila; 6.15 Glasba za dobro jutro; 8.40 Otroški kotiček; 9.00 Operne arije; 9.30 «20.00 lir za vsaj program»; 10.00 Od melodije do melodije; 11.15 Poslušajmo jih skupaj; 12.00 Glasba po željah; 14.00 Plošče; 14.35 Športni ponedeljek; 14.45 Plošče; 16.40 Poje zbor «Lino Mariani» iz Pulja; 17.00 Narodna zabavna glasba; 17.45 Športni pregled; 19.00 Od Triglava do Jadra; 19.30 Prenos RL; 20.00 Glasba v večeru; 20.40 Operna glasba; 21.30 Pisana glasba; 22.35 Veliki interpreti; pianist Aleksander Brailowsky.

NACIONALNI PROGRAM

7.00, 8.00, 13.00, 20.00 Poročila; 7.10 Jutranja glasba; 8.30 Popevke; 9.15 Vi in jaz; 10.00 Posebna reportaža; 11.20 Kratki tedni; 13.15 Hit parade; 14.09 Basist Fjodor Šaljapin; 15.10 Glasbeni spored za mladino; 17.05 Sončnice; 19.10 Sindikalna ekonomska panorama; 20.20 «Andata e ritorno»; 21.15 Literarna oddaja; 23.20 Plošče.

NACIONALNI PROGRAM
8.00, 13.00, 15.00, 20.00 Poročila; 7.00 Jutranja glasba; 9.00 Godala; 9.30 Maša; 12.00 Plošče; 14.00 Kvizi narobe 14.30 Plošče; 15.10 Popoldne z Mino; 17.00 Glasbeni govorni spored; 18.15 Koncertni program; 19.30 Francosčina na veseli način; 20.25 «Andata e ritorno»; 21.55 Koncert pianista Alexisa Weissenberga; 22.15 Nadaljevanje.

II. PROGRAM
7.30, 8.30, 13.30, 24.00 Poročila; 7.40 Jutranja glasba; 8.14 Trije motivi; 8.40 Plošče; 9.35 Veliki variete; 11.00 Mike ob nedeljah; 12.00 Športna prognoza; 12.15 Pesmi; 12.30 Ital popevke; 13.00 Kvizi narobe; 13.35 «Alto gradimento»; 15.00 Preiskušajo se dilatanti; 15.40 Vam ugaja klasika?; 17.00 Športna nedelja; 18.00 Plošče; 19.05 Abeceda plošče; 20.10 Operna glasba; 21.00 Je vdova vedno vesela?

III. PROGRAM
9.45 Sličice iz Francije; 10.00 Koncert; 11.00 Skladbe za orgle; 11.30 Baletna glasba 12.20 Operna glasba; 13.00 Folklor; 14.05 Koncert; 15.30 Slavomir Mrozek; «Watzlav»; 17.30 Plošče; 18.45 Strani iz albuma; 19.15 Koncert; 20.15 Preteklost in sedanjost; 20.45 Literarna oddaja.

SLOVENIJA
7.00, 8.00, 11.00, 13.00, 19.00, 19.30 Poročila; 8.05 Radijska igra za otroke; 8.50 Skladbe za mladino; 9.05 Srečanja v studiu 14; 10.05 Še pomnite, tovariši... 10.25 Pesmi borbe; 10.45 — 13.00 Naši poslušalci čestitajo; 13.15 Zabavna glasba; 13.30 Nedeljska reportaža; 13.35 Domači ansambli; 14.05 Popularne operne melodije; 14.30 Humoreska tedna; 15.05 Nedeljsko športno popoldne; 17.05 Radijska igra; 17.52 Ansambl Fausto Papetti; 18.00 Radijski radar; 19.00 Lahko noč, otroci!; 19.15 Glasbene razglednice; 22.00 Zaplešite z nami; 23.05 G. Mistral; 23.35 Jazz za vse.

ITAL. TELEIZIJA
11.00 Maša; 12.00 Nedelja ob 12. uri; 12.30 Poklici; Popravljalci pohištva; 13.30 Dnevnik; 14.00 Kmetijska oddaja; 15.00 Prenos športnih dogodkov; 16.45 Program za mladino; 17.45 30. minuta; Športni rezultati; 18.00 Dnevnik; 18.15 Zadnjih 100 sekund; 19.20 Registriran športni dogodek; 20.30 Dnevnik; 21.00 Učitelj dnevnika, nadaljevanje; 22.20 Športna nedelja; 23.10 Dnevnik.

II. KANAL
16.30 — 18.00 Evrovizija: Svetovno prvenstvo v umetnem drsanju na ledu; 21.00 Dnevnik; 21.20 Humoriistična oddaja «Ah, l'amore»; 22.30 Program L. Macchiaja; «La paura».

JUG. TELEVIIZIJA OD 4. DO 10. MARCA 1973

NEDELJA, 4. marca
8.45 Po domače; 9.20 Mestece «Eton»; 10.10 Kmetijska oddaja; 11.15 Otroška matineja; 12.10 Poročila; 12.15 Delavski amandni; 13.45 TV kazipost; 13.30 «Naše malo misto»; 14.20 Brigadni general Fitzroy Mac Lean; 15.00 svetovno prvenstvo v umetnostnem drsanju; 18.00 Poročila; 18.05 francoski naprej; 19.40 Risanka; 20.00 TV dnevnik; 20.30 TV barometer; 20.35 Šoferji; 21.45 Športni pregled; 22.15 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV
20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Zabavna glasbena oddaja; 21.20 Gvajana, dežela voda.

TORREK, 6. marca
9.35, 11.00, 14.45, 16.10 TV v šoli; 10.40, 15.35 Nemščina; 15.55 TV vrtec; 17.15 Delavski amandni; 17.45 G. Vitez; Zrcalce;

PONEDELJEK, 5. marca
9.05 Odrpta univerza; 9.35, 11.00 TV v šoli; 10.30, 11.40 Angleščina; 14.45, 16.10 TV v šoli; 17.45 Zvonček palček; 18.00 Otroci poje o pustu; 18.15 Obzorje; 18.30 Gvajana, dežela voda; 18.55 Mozaik; 19.45 Risanka; 20.00 TV dnevnik; 20.25 TV barometer; 22.25 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV
20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Zabavna glasbena oddaja; 21.20 Gvajana, dežela voda.

18.15 Obzorje; 18.30 Koncert za 400 mest; 19.00 Zastupitve s hrano; 19.20 Odiseja miru; 19.45 Risanka; 20.00 TV dnevnik; 20.25 TV barometer; 20.30 Lastovke; TV igra; 22.20 Veselo s pustom; 22.45 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV
20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Vsi vlaki sveta; 21.00 «Delo je moje življenje»; serijski film; 21.50 Dokumentarni film.

SREDA, 7. marca
8.20 TV v šoli; 11.00 Jezik in književnost; 17.45 Mačkon in njegov trop; 18.10 Obzorje; 18.25 Na sedmi stazi; 19.10 Mozaik; 19.45 Risanka; 20.00 TV dnevnik; 20.15 Nogomet: Ajax - Bayern; 22.00 M. Twain; Mož, ki je prišel iz Hadleyburg; 22.50 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV
15.00 Nogometna tekma: Beograd - Twende; 20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 22.00 Zabavna glasbena oddaja z Lucianom Minghettijem.

ČETRTREK, 8. marca
9.35, 14.45 TV v šoli; 11.00, 16.00 Francosčina; 17.30 Beseda za mame; 18.00 Otroci pojejo mami; 18.15 Obzorje; 18.30 Društvo na Jehu, film; 19.45 Risanka; 20.00 TV dnevnik; 20.40 Četrtekovi razgledi; 21.30 Večer s Fernandom; 22.20 B. Britten; Albert Herring, opera; 23.30 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV
Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Saga o Forsythu, nadaljevanje;

21.00 Dnevnik; 21.20 TV razprave; 22.30 Simf. koncert, na spored Mendelsohn.

21.10 Dokumentarni film serije «Vietnam».

PETEK, 9. marca
9.25, 14.40 TV v šoli; 10.55 Angličina; 15.45 Smučarski polisti; 17.45 Verne - Kibout; V 80 dneh okrog sveta; 18.15 Obzorje; 18.30 Profesor Baltazar, risanka; 18.40 Vzgojni problemi; 18.50 Za boljši jezik; 19.00 Kratak film; 19.45 Risanka; 20.00 TV dnevnik; 20.25 TV barometer; 20.30 Iz zakladnice svetovne književnosti; 22.00 XXI. Stoletje, film; 22.25 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV
15.45 Svetovno prvenstvo v smučarskih skokih; 20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 22.00 Nadaljevanje o mafiji; 21.20 Dokumentarni film; 21.30 Zabavna glasbena oddaja.

SOBOTA, 10. marca
8.55, 10.25 TV v šoli; 11.25 O berzdorf; Smučarski polisti; 15.30 Atletika v dvorani; 16.30 Košarka; Lokomotiva - Zadar; 18.00 Obzorje; 18.15 Maroško, serijski film; 19.15 Humoriistična oddaja; 20.00 TV dnevnik; 20.25 TV Barometer; 20.30 Zabavna glasbena oddaja; 21.55 Arsene Lupin; 22.45 TV kazipost.

KOPRSKA BARVNA TV
12.30 Svetovno prvenstvo v smučarskih skokih; 15.00 Evropsko prvenstvo v lahki atletiki; 19.45 Zabavna glasbena oddaja; 20.15 Poročila; 20.30 Serijski film; 21.20 Balet Bolšoj teatra.

zastavljajo ljudje, ki jih mesto z vedno večjo vztrajnostjo neusmiljeno odstopa v smrtonosni obroč, iz katerega ne bo drugega izhoda kot dokončni beg s kmetije. To kar ni v čestni uspehu grofom devinskim v preteklosti, ki so si na razne načine, celo za ceno ene večerje, prilaščali slovensko zemljo, bo uspelo prodirati jo industri- ali z izidom antagonističnih idej za obvarovanje naravnega okolja. Na južni strani vasi Cerovlje se, tako kot dolga kača, zajedata v razseženo gmajno, travnike in njive, naftovod in metanovod, katerima se bo v kratkem pridružil še tretji, na severni strani vasi pa bodo uredili tako imenovani kraki rezervat, ki naj bi zaščitili naravo pred možnostmi nadaljnje prodiranja njihovih podzemskih naftnih črvov ali kaj podobnega.

Ljudje naših kraških vasi gledajo na vse to s tesnobo v srcu, kot bi šlo za dolge, mučne sanje. Kako je mogoče, pravijo, da v današnji dobi, po tolikih stoletjih od kmečkih puntov, še vedno tako

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

Plošča, ki spominja na požig vasi

NAŠI KRAJI NEKOČ IN DANES

Cerovlje, dvakrat požgana slovenska vas se soočajo z vprašanjem lastnega obstoja

Iz nekdanjega kraljestva cerov in divjih mačk so predniki uredili plodovita zemljišča, ki jim jih hočejo sedaj odvzeti - Veliko skrb predstavlja tudi problem cestnih in prometnih povezav

Pod Grmado je prežgodnja pomlad vzdrnila pokrajino. Med njivami se tja do prvih obronkov rahlo vzpenjajočih se gabrovih in borovih gozdičev enakomerno vrtili dolgočasna pesem traktorjev, ki so že dolgo od tega zamenjali prepočasno volovsko vprego. Nemirno popkovje in prvi brstiči vabijo k obrezovanju.

Nad pokrajino je legla obenem neodvrljiva skrb. Kaj bo s pridelkom, če se sonce nenadoma zlohotno premisli in pregne s hladnimi oblaki? Ali bosta posejana zemlja in razdrobljena popkovje vzdržala nezaheljni naval zapovednega mraza? Kmetovalce se ob takih trenutkih počuti kakor hazardni igralce. Čaka in trepeče.

Nad pokrajino pod Grmado je s prežgodnjo pomladjo legla še druga skrb. Veliko težja je od prve. S pridelkom bo, kar bo. Od lakote ne bomo pomrli, pravijo v Cerovljah in sosednjih vaseh. Navsezadnje ne pridobivamo več vsakdanjega kruha samo iz zemlje. Naši možje se se že pred dolgimi desetletji razkopali po bližnjih kamnolomih, v ladjedelnici in ta ali oni tudi v štirinajstih papirnicah ali kje drugje, kjer je kruh sicer trde skorje, toda gotov. Kaj bo z našo bodočnostjo, z bodočnostjo naših otrok, kaj bo z usodo naše vasiše in narodnostne skupnosti — to vprašanje si čedalje pogosteje

brezobzirno ravna z našim kmetom? «Kmet je v dolgem obdobju, odkar živi na tej zemlji, znal najbolje obvarovati svojo zemljo, in nobenega dvoma ni, da bi znal najbolje štiti in ceniti to čudovito krasko naravo tudi v bodoče. Kmet živi z naravo vsak dan. Med njima je neka soodvisnost in povezanost, ki jo mestni človek ne bo mogel nikdar razumeti. Meščan pozna naravo z nedeljskih izletov, ko se, nasičen mestnega ropota in utesenosti, sprosti v brezmejnih svezinih kamenite gmajne in borovega hlada, kjer večkrat brezobzirno sprošča tudi svojo potlačeno duševnost. Marsikdo zato marsikdaj krasko naravo uničuje, ne pa štiti.

Prišli smo v te kraje, da bi se ubranili pred Turki. Ustno izročilo govori, da smo pribežali z dalmatinskega otoka Visa (iz tega naja bi potem nastal primerek Legisa, ki v Cerovljah prevladuje) in ta kameniti neplodni svet kraljestva cerov in divjih mačk, smo z našimi človeškimi trudom spremenili v plodovita tla. Sami bomo znali tudi in v naprej najbolje obvarovati rastline in živalstvo in ni nam treba raznih mestnih gospodov, da bi nas o tem poučevali.

Tako mislijo naši ljudje. Približno tako nam je povedala Lina Legiša, gostilničarka iz Cerovlja, in to so razburjeno ponovili nekateri

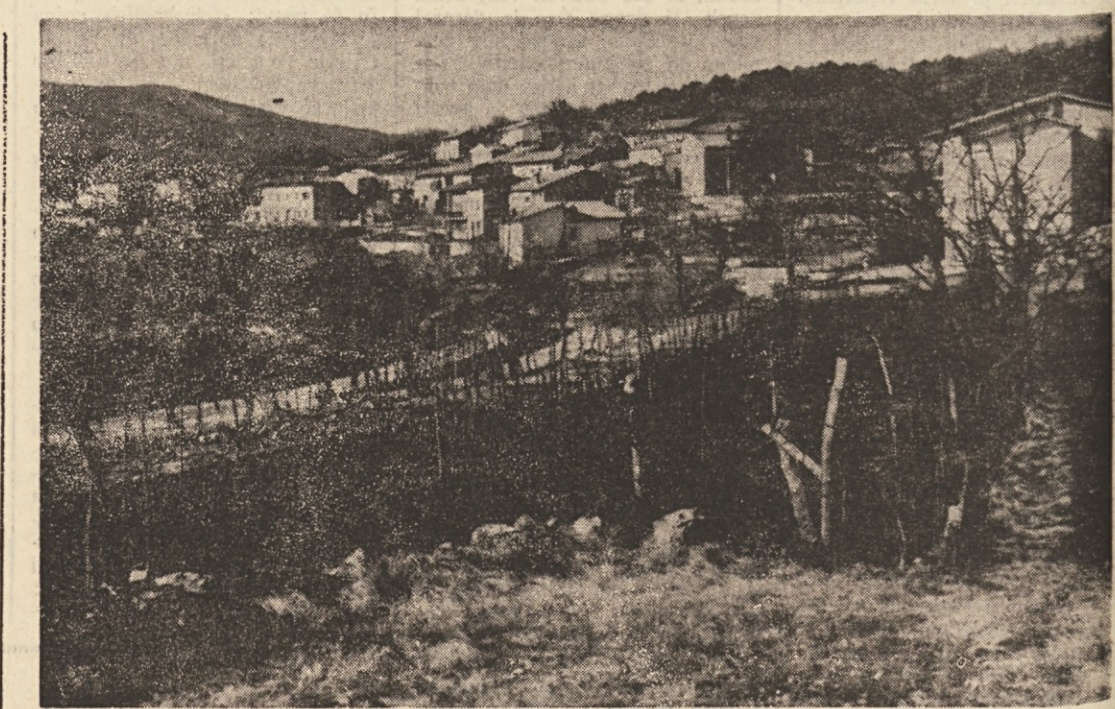
Starejšim vaščanom je še vedno živo pred očmi tisto usodno jutro 16. avgusta leta 1944, ko jih je iz sna prebudilo nenavadno ropotanje tovorov. Prišli so nemški vojniki, domobranci in italijanski fašisti in njihovi nameni so bili kazni na prvi pogled. Gre za kazensko ekspedicijo, je završalo med ljudmi, kolikor jih je še ostalo v vasi. Nekateri so se že pred tem pridružili narodnoosvobodilni vojski, večino moških pa so v eni izmed prejšnjih kazenskih ekspedicij, 27. februarja 1944, odpeljali v Nemčijo na prisilno delo. V vasi so ostali v glavnem starci, ženske in otroci. V naglici, ko si nihče ni nadejal, so z vseh štirih strani obkrožili vasi ter sklicali ljudi na glavni trg. Vse se je odigralo tako hitro in tako nepričakovano, da je marsikdo prišel na cesto kar v ponočni sraji.

Zapredane pogleda vaščanov sta preletavala strah in tesnoba, ko so se tiho pomikali pred naperjenimi puškami in bajonetami. Med obupno itenje žena in jok otrok so padala rezka povelja — vsakdo se lahko vrne v svojo hišo, a le za dvajset minut, kolikor je pa potrebno, da si vzame na dolgo, neznan pot nekaj za najnujnejše preživljanje. To je bila še zadnja priložnost, da so si ljudje obvarovali najdražje stvari in si še enkrat skrito segli v objem prednikov, prisilnim romanjem v neznan.

Ko so nato vse prebivalstvo strnili v dolgo procesijo, se je začel žalostni pohod proti Sesljanu, kjer je bilo prvo zbirališče. Kmalu nato se je za njihovim hrbtom nebo razžarelo. V razgorelo soparo vel. šmerna so se dvigali visoki ognjeni zublji. Štiri vasi so gorele — Mavčine, Viškovje, Medja vasi in Cerovlje. Nečloveško podjavnost nacifašistične drhali se je iz masečvalnosti nad partizanskimi divizanskimi akcijami znesla nad nedolžnim ljudstvom in njihovim imetjem. Za vaščani so odgnali iz vasi tudi vso živino in hiše zažgali. Na te krute dni priča še danes spominska plošča na pročelju vsake gostilne, na začetku vasi, v katero so vklesali besede: «To vas so leta 1944 v uničevalnem besu zažgali nacifašisti».

V dneh svobode, ki si jo je za ceno ogromnih žrtv priborilo naše ljudstvo, ni bilo vse tako, kot so ljudje pričakovali. Prejšnjo črno oblast je zamenjala zavezniška vojska uprava in Cerovlj, ki so se spet znašli pred pogorščenim, ki ga je bilo treba obnoviti, so kmalu spoznali izkoriščevalne namene novih gospodarjev. V pravem kapitalističnem duhu so leti zavohali koristi gradbene spekulacije. Nakazali so sicer visoke denarne pri-spevke za obnovo hiš, a od nakazane vsote so dejansko uporabili za delo in gradni material le manjši del. Ostalo je romalo v njihove žepke. Ljudje so se tega najbolje zavedali še nekaj let kasneje, ko so se začeli njihovi domovi prera- not starati. Material, ki ga je eradodarno poklonila zavezniška vojska uravna, je bil najslabše vrste in ljudje so morali kmalu spet obnovljati svoje hiše.

Prišla je italijanska uprava in z njo novi problemi. Potučenje slovenske zemlje ni nikoli prešlo iz irendetičnih namenov oblastvenikov. Tako se danes Cerovlj, ki so ga drugi Kraševci, soočajo z neusmiljeno stvarnostjo razlašanja svoje zemlje v tiste namene, ki smo jih že na začetku omenili. Prav v teh dneh se odloča usoda dvajset metrov širokega zemeljskega pasu, ki se razteza deset metrov južno od naftovoda, ki ga je pred leti namestila družba SIOT. Med vaščane, ki imajo svoja zemljišča v tem dolgem pasu, naftna družba že razpolaga svoje agente, ki ponujajo neznatne vsote za li- nearni meter zemljišča. Kar je ob vsem tem najhušje, pa je dejstvo, da so Cerovlj, razen dveh družin, že podpisali pogodbo, ki jim raz- lašča zemljo in jo krivično plačuje. Če so speli naftovod in meta- novod in s tem pokvarili naša



Panoramski pogled na Cerovlje

zemljišča, naj spjelajo še enega, saj se ne bo veliko spremenilo, menijo nekateri. Drugi vidijo le trenutni dobiček, ki se bo sicer prehitro razprzil, in le redki spoznavajo, da si sami pomagajo kopa- ti grob.

Kot bi vse to ne zadostovalo, pri- pomorejo k pomnoževanju skrbí med prebivalstvom mestni izletniki in lovci. «Eni in drugi se večkrat vedejo, kot bi imeli vso pravico počenjati na zasebnih zemljiščih, kar se jim zljubi», mi je dejal do- mačin. Dogaja se celo, da se 'a ali oni zasebnik, ali kot se sam okliče — ljubitelj kraške narave, obre- gne ob kmetovalca, ki se na svojem zemljišču oskrbuje z lesom za ku- rjavo ali čisti gmajno, češ, da u- ničujejo naravno podobo pokrajine. Pri tem pa se malokateri izlet- nik obotavlja, da ne bi zavozil s svojim avtomobilom na košni tra- vnik.

Največji paradoks pa je v tem, da je letoviščaška ustanova pe- krhela za asfaltiranje ozke poti, ki vodi na hrib Kolišče, na zapad- ni strani vasi, kjer, si je ista usta- nova kupila obširno zemljišče, za turistične namene seveda, občinska uprava pa do sedaj še ni pokre- pla, da bi uredila cesto, ki vodi v vasi in na kateri bi si v nočnih urah še koza polomila nogo, kot mi je razgorelo dejala domaćinka.

Problem cestnih in s tem promet- nih povezav z vasio, je nedvomno eden najbolj občutenih problemov Cerovcev. V starih časih in do ta- kar, ki je državna meja precejala to področje od ostalih predelov Slo- venije, je tedaj teka pomembna pot, ki je povezovala prebivalce raz- nih krajev, kot so Brestovica, Kos- tanjevec in Opatje selo, s Tratom. Čez vrh Puskinišče in mimo Cero- vja so vsak dan hodile procesije ženic s po'nimi jerbasi jaje in drugih pridelkov. Pa tudi v nas-

protno smer je bilo veliko prome- ta. Tod mimo so hodili romarji iz spodnjega Krasa in Istre na božjo pot na Sveto goro ali v Miren. Da- nes je vas osamljena. Celo avtobu- si ne vozijo več v Cerovlje in kor- nima motornega vozila, mora od- brati dvajset minut pešachi do Ses- ljana, kjer je prometna zveza z mestom ali Nabrežno kjer je sedež županstva. Svoj čas so Cerovci za- prosili oblasti, naj uredijo in od- prejo za promet cesto, ki pelje v Brestovico, kar bi omogočilo tudi prebivalstvu z druge strani meje, da bi imeli krajšo pot do Trsta, vendar so italijanske oblasti to od- klonile.

«Vse te probleme ni mogoče re- ševati pri mizi», mi je ob zaključku razgovora dejala gostilničarka Lina, «treba je stopiti do ljudi, treba se je pobliže seznaniti z njih- ovimi problemi, težavami in že- ljami, samo takšen pristop bo omo- gočil, da ne bo trpel interes ni- kogar».

Napisal
DUŠAN KALC
Fotografije
MARIO MAGAJNA

Organist Hubert Bergant z orkestrom GM

(Nadaljevanje s 5. strani)

Sledila bo skladba za same orgle, ki jo je napisal francoski organist in skladatelj Nicolas de Grigny; ta je bil poleg Couperina najbolj cenjen organist v Franciji v drugi polovici 17. sto- letja. Njegovo zbirko «Livres d'Or- gue» contentent une Messe et quan- tre hymnes iz leta 1699 je sam Bach želel lastnoročno prepisati in se ob njej navdihovati. Z orkestrom Glasbene matice bo nato Hubert Bergant izvajal so-

listični part v Haydnovem Kon- certu v C-duru, št. 2. Haydn je napisal tri koncerte za orgle, ki spadajo vsi v prvo dobo njego- vega ustvarjanja; prvega, ko mu je bilo štirindvajset let in je njegova ljubljena vstopila v samo- stan, ostala dva pa, ko je bil že na gradu princa Esterházyja, gotovo za kako nabožno sloves- nost, ko bi name

ŠPORT ŠPORT ŠPORT

NAMIZNI TENIS

ZA SP

KOŠARKA

EVROPSKI POKALI

V Sarajevu izžrebali nosilce vseh skupin

Jugoslovani so z žrebom v glavnem zadovoljni

V četrtletju so v Sarajevu žrebali nosilce skupin za letošnje svetovno namiznoteniško prvenstvo, ki bo v bosenskem glavnem mestu od 5. do 15. aprila letos. O izidih žreba nimamo še točnih podatkov, vemo pa za nosilce skupin.

Moške ekipe bodo nastopile v petih kakovostnih skupinah. V prvi skupini bo 14 ekip, ki bodo igrali dve prvenstvi po sistemu vsak z vsakim: vsaka ekipa bo tako igrala šestkrat. Med najboljšimi so naslednje reprezentance: Kitajska, Švedska, Madžarska, LR in DR Koreja, Indonezija in Avstrija v A skupini, Jugoslavija, Japonska, ZR N, Francija, Anglija, CSSR ter SZ pa v B skupini. Pri ženskah bo sistem tekmovalen enak, le da je ekip manj. Za naslov svetovnega prvaka se bodo potegovali Jugoslavija, LR Kitajska, LR Koreja, Rumunija, ZR N, Švedska in Francija v skupini A ter Japonska, Kambodža in DR Koreja v skupini B.

Znani so tudi nosilci skupin med posamezniki. V moški konkurenci je nosilec skupin 16, prvi pa je svetovni prvak Sved Bengtsson. Najboljši Jugoslovian je Stipančić (11.), za njim pa Šurbek (14.). Med šestnajstimi je osem Evropejcev in prav tako Azijcev. Pri dekletih pa je le osem nosilk skupin, od katerih je kar sedem iz Azije. Edina Evropejka je Madžarka Kishazi, ki zaseda šesto mesto.

Jugoslovani so z žrebom precej zadovoljni, čeprav bo moral Šurbek srečati odličnega Madžara Jonvera, ki mu bo verjetno zaprl pot do višjega kluba. Stipančić pa se bo moral spoprijeti z Japoncem Tasako, ki nikakor ni nepremagljiv.

GOST ANKETE

Lučka Krizmanova, nekdanja Borova odbojkarica, polni zdaj solsko uspešnosti v glavnici kratkohačnikov v republiški občini. Pogovor z njo je prijeten: nikoli ni v zadregi za odgovor.

Za mesec februar je bila glasilca čitateljev v naši anketi in je postavila na vrh svojega izbora svojega sovaščana, košarkarja A. Sosića.

«Zakaj ste izbrali prav njega? Sino bil radovedni? Vidim, da smo največje breme pri opinski košarkarski ekipi, tudi če to ni razvidno iz doseženih košev.»

«Kateri športi so vam najbolj všeč?»

«Najbolj so mi všeč atletika, te lovala in plavanje. Pri atletiki in plavanju odločajo na tekmovalnih samih športnikih kot posamezniki in so njihovi rezultati stvarni. Telovala pa bi ne smela biti predmet tekmovalni, temveč le umetniški izraz športa. Lestvice na tekmovalnih so prevečkrat posledica simpatij sodnikov. Tako je tudi pri marširskih drugih športih, kjer točkujeta sodniki.»

«Kateremu športu menite, da čustvijo ne bi smeli poročati in zakaj?»

«Čustvijo bi ne smeli poročati o tistih športih, ki zahtevajo motorizacijo, ker predstavljajo samo trgovsko reklamo. Na splošno bi moralo biti poročanje bolj tehnično, pri Primorskem dnevniku pa gleda domačega športa bolj nepristransko. Tudi lanskega lestvica za najboljšega športnika se mi zdi v veliki meri plod preobrnjenega poročanja o nekaterih športnikih in športnicah.»

Kraji v republiški občini so v zamestju verjetno še edini, ki nimajo nobene slovenske športne organizacije. Zakaj je na našem športnem zemljevidu prav v tej občini bela lisa? Lučka Krizmanova ima o tem vprašanje tako odbojka, v republiški občini je zelo nizke odstotke visokoletečev. Ta pojav je bil v prejšnjih letih še hujši. Ker šport pri domačih društvih gojijo v glavnem le študentje, se ni nihče med njimi približal kakemu športnemu društvu in današnji republiški mladini manjka nekaj organizatorjev.

OBVESTILA

SPDT obvešča, da bo 2. dan zimskih iger na progi «dell'Angelo» v Zabnicah, kakor lani. Zaradi velikega števila udeležencev bo tekmovalno zamudno, zato naj se vsi tekmovalci pravočasno zberejo na startnem mestu.

Ker je razpisnica 7. ZSI ugotovila, da bi bila nekatera prijavljena društva oskudovana, če bi obveljal naknadni vpis za smuk z dne 1. marca, je sklenilo priznati le startno listo za smuk, ki je sestavljena na podlagi prijavi iz prvega razpisa tekmovalja.

PD «Slavec» iz Ricmanj je priredilo turnir v dami, katerega se je udeležilo 14 igralcev iz domače vasi in Boršta. Zmagal je Dušan Maar iz Boršta pred Borisom Kuretom in Mirjanom Blažičem. V preteklem tednu je bilo nagajevanje, nato pa družabni večer, katerega so se udeležili tekmovalci in drugi člani društva. Na sliki: predsednik društva izroča Maaru kolajno



PD «Slavec» iz Ricmanj je priredilo turnir v dami, katerega se je udeležilo 14 igralcev iz domače vasi in Boršta. Zmagal je Dušan Maar iz Boršta pred Borisom Kuretom in Mirjanom Blažičem. V preteklem tednu je bilo nagajevanje, nato pa družabni večer, katerega so se udeležili tekmovalci in drugi člani društva. Na sliki: predsednik društva izroča Maaru kolajno

Dr. Aleksander Gala - Peter Partizanski zdravnik

Spomini iz bogatega, pa tudi težkega življenja partizanskega zdravnika

Medtem si je pomagala čez vodo tudi ranjeni Vinko. Hitro sta mu priskočila na pomoč tovariša Bračič in Hribar. Ker streljanje še vedno ni ponehalo, sem mu rano površno obvezal, nato pa sta ga prišla Bračič in Hribar vsek pod eno roko in tako smo počasi nadaljevali pot.

Vinko je bil velik in močan fant. Cel rafa je dobil v desno stegno, tako da je bila rana velika za celo pest; močno je krvavel, vendar kost na srečo ni bila poškodovana.

Ze ko smo prišli čez vodo, je streljanje nekoliko ponehalo. Kroge so sicer še vedno švigale mimo nas, vendar vse redkeje. Najbrž da so se sovražniki zadovoljili s tem, da so nas pogajali v vodo. Vsekakor pa čez vodo za nami niso šli.

Počasi in s težavo nadaljujemo pot. Voda šklokota v čevljih, mokri smo do kolke. Jaz sem zraven vsega še do mozga preplašen.

Prestejemo se. Od devetih nas je ostalo sedem. Dva, Karel Mikulič iz Bele vode v Luskem potoku in še eden od kurirjev, sta se izgubila v sivnem metoju.

Molče nadaljujemo pot. Čim dalje smo bili in čim redkejši so bili strelji, toliko bolj me je obhajala misel, da bi bil v tem trenutku že lahko mrtev. Postajalo me je čedalje bolj

igralcem, tako da bodo že dokaj pripravljeni dočakali start in s tem naporne borbe za točke.

Nogomet

tudi v srednjih šolah

Nogometna podzveza Nova Gorica je skupno z občinsko zvezo za telesno kulturo letos prvič razpisala prvenstvo v malem nogometu za srednje in strokovne šole. To je brez dvoma pozitivna akcija, ker je porok, da bodo tudi gojenci teh šol lahko aktivno igrali nogomet. Na letošnjem prvenstvu bodo sodelovale ekipe: Elektrogospodarski center, gimnazija, Lesna šola in šola za blagovni promet.

Tekmovanje se bo odvijalo po liga sistemu, to pomeni, da se bodo moštva srečala po dvakrat.

R. K.

NA TEKMOVANJU GOZDARJEV, LESARJEV IN LOVCJEV

Uspeh smučarjev Mebla na Pohorju

Odlično četrto mesto v ženski konkurenci

Na Pohorju pri Mariboru je bilo letošnje že 14. slovensko prvenstvo v smučanju za gozdarje, lesarje in lovce. Na tem vse bolj kvalitetnem tekmovalju v veleslalomu so Gorški zastopali tudi smučarke in smučarji iz Mebla, ki so se do dobro odrezali. Zlasti uspešne so bile ženske, ki so v ekipni konkurenci zasedle odlično četrto mesto, med posamezniki pa se je mlada črnutova vrstila na zopet odlično četrto mesto.

Pri moških je bila konkurenca še večja saj je nastopilo kar 259 smučarjev iz vse Slovenije, med njimi tudi poznana imena, kot so Klina, Lakota, Šilbar, Smid, Plesjak, Srebrne in drugi, ki v alpskem smučanju nekaj pomenijo.

V 2. starostnem razredu je Spacapan osvojil 18. mesto, Kolenc pa je bil v 1. razredu 47. mesto.

Prav zato je uspeh 15-članskega zastopstva Mebla na Pohorju zelo lep in spodbuden za naprej, kar pa tudi pomeni, da se v tem velikem kolektivu čedalje večja pozornost usmerja v pravilno in zdravo športno rekreacijo.

Rajmund Kolenc

Melinc zmagal na Livku

V organizaciji SK Matajur iz Livka je bilo na Livku že 44. tradicionalno tekmovalje v veleslalomu do vrha Kuka. Na tem elitnem



PD «Slavec» iz Ricmanj je priredilo turnir v dami, katerega se je udeležilo 14 igralcev iz domače vasi in Boršta. Zmagal je Dušan Maar iz Boršta pred Borisom Kuretom in Mirjanom Blažičem. V preteklem tednu je bilo nagajevanje, nato pa družabni večer, katerega so se udeležili tekmovalci in drugi člani društva. Na sliki: predsednik društva izroča Maaru kolajno

Jasni rezultati značilnost prvih polfinalnih srečanj

Bolj ali manj so imena finalistov že znana

Značilnost prvih tekem za polfinalne evropskih košarkarskih pokalov so bili zelo jasni rezultati, ki so v večji meri že odločili finalistov.

Pokal evropskih prvakov

Tu je bilo zanimanje seveda osredotočeno na italijanski derbi. Ignis je imel v prvi tekmi v Milanu precej sreče, saj so domačini nastopili brez Američana Kenneya in so se zaigrali daleč pod svojimi sposobnostmi: Brumati je dosegel le štiri točke, Raghe ni nihče ustavil, pod košem pa so gosti sodelovali ekipe: Elektrogospodarski center, gimnazija, Lesna šola in šola za blagovni promet.

Tekmovanje se bo odvijalo po liga sistemu, to pomeni, da se bodo moštva srečala po dvakrat.

R. K.

v normalnih pogojih ne bi moglo nadoknaditi proči njemu nobeno moštvo. Tudi CSKA nima več problemov: Crvena zvezda je že na domačih tleh izgubila, in to predvsem po lastni krivdi.

Pokal pokalnih prvakov

Tu bi Mobilquattro lahko še popravi poraz iz Splita, čeprav se nam to ne zdi mogoče. Jugoplastika bi bila morala prvo tekmo osvojiti z dosti večjim naskokom, je pa pokazala, da je precej močnejša od nasprotnika. Ne bi se čudili, če bi Splitani zmagali tudi na tujem. Spartak iz Leningrada pa si je pred domačim občinstvom zagotovil 21 točk prednosti. Španci od Juventuda iz Badalona bodo lahko presrečni, če si bodo na lastnih tleh priborili prestižno zmago, o čemer sicer dvomimo.

Pokal evropskih prvakov

Italijanske prvakine so tokrat močno razočarale. Optimizem pred tekmo s Clermond Ferrandom je bil precejšen, vendar se je izkazalo, da so kljub pomoči Vegerjeve, ki je bila najboljša igralka tekme, Frenozinje še vedno premočne za GEAS.

Pokal pokalnih prvakov

Imamo le rezultat ene tekme. Beograjska Crvena zvezda je pred lastnim občinstvom zaigrala odlično, kljub temu pa se je v tekmi proti leningrajskemu Spartaku ni mogla izogniti porazu, in to precej hudemu. Druga tekma bo torej zgolj formalnost.

Pokal Korač

Italijanski zastopnik Forst je z zmago na tuem (toda samo ena točka prednosti) proti manj kvotiranemu Picaqueru) že osvojil pravico do nastopa v finalu. Bolj izenačen je drugi polfinale. Racing Malines, ki je izločil zagrebško Lokomotivo, je prvo tekmo proti Barceloni zmagal, drugi pa bi 12 točk na lastnih tleh lahko tudi nadoknadili. Na vsak način pa je favorit tega pokala Forst.

V PRETEKLIH DNEH DVE NOVI ŠTEVILKI

Domači košarkarski bilten

Vrsta zanimivih in koristnih prispevkov

Začeto delo našega neumnega športnega delavca Branka Lakovića se nadaljuje. V letu 1973 smo dobili v roke dva izvoda «Domačega košarkarskega biltena». Ti številki pa ne govorimo pomena korak naprej v tej za nas novi in izredno potrebni pobudi. Krog sodelavcev se širi in v večjem sodelovanju naših trenerjev, profesorjev telesne vzgoje in športnih delavcev bo mesečnik samo pridobil. Že so se oglašili tudi nekateri mlajši sodelavci, kar je še toliko večji uspeh.

Druga številka nam prinaša štiri prispevke, od katerih bo odnesel marsikaj koristnega vsak trener in prijatelj igre pod koši. Trener prve peterke Bora, prof. Mario Mari, opisuje kako igra njegova ekipa proti raznim variantam konske obrambe. Prispevek Sergija Tavčarja o individualni tehniki je tudi zanimiv. Njegova ugotovitev, da se blokada malo (ali skoraj nič) ne vadijo, ni izvirna iz trte. Organiziranih blokad ne da ne vidimo samo pri naših ekipah, ampak tudi pri drugih le poreokoma, pa čeprav igrajo v višjih ligah. Trener Kontovela Stojan Kafol pa opisuje kako trenira svoje ekipe. Metoda vadbe circuito - trening je zelo dobra in Kafolu bi napravil samo eno opazko, da ne bo škodilo, oziroma je izredno priporočljivo, da bi vključili tudi postaje za krepitev trebušnih in hrbtinskih mišic, ki so za ledno držo neobhodno potrebne. Kot zadnji prispevek pa je prevod Lakovića iz knjige Buny Levitt - Basket-

ball Playters. Two man drills, ali po slovensko: vaje v dvojicah. Clankar opisuje koristno vadbo če sta samo dva igralca na igrišču, z raznimi vajami. Pavel Barazutti pa v visnu poudarja, da se posveča premalo pozornosti podajam.

V uvodniku tretje številke nam referent za košarko pri ZSDI Branko Laković daje spodbuden odgovor: «Da je za nas košarka priporočljiv šport in se nam to vloženo kapital obrestoval. Zato delajmo resno, navdušeno in zavestno» zaključuje svoje misli Prevod zanimivega članka Johna Woodena: «Smisel skupne igre» je pripravila nova sodelavke biltena Dunja Grom. Kar mora biti pri vsaki ekipni igri nam pove samo ta stavek: «Ekipa je na prvem mestu - individualni ugled pa na drugem». S teorijo košarke izredno dobro podkovani prof. Mari pa nam je to pot pripravil članek o napadu proti pressingu. Kratko, in vsem razumljivo, pove Branko Laković kako je treba metati aut od prečne črte. Iz knjige znanega športnega psihologa dr. Konstantina Momirovića «Psihologija športa» pa je objavljen članek - teorija športnega treniranja. Morda ne bomo pretiravali, da ta prispevek ni vsem razumljivo, ker vsebuje nekatere večini nepoznane izkaze. Mladi Borov naraščajnik Peter Žerjal je pripravil članek iz zgodovine košarke. Na koncu te tretje številke podaja uredništvo mesečnika trenutno stanje v ameriški profesionalni ligi za katero se zanima več bralcev. G. F.

DOMAČI ŠPORT

DANES

NEDELJA, 4. MARCA 1973

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

15.00 na Proseku Primorje — Inter SS

15.00 v Škocjanu S. Canzian — Vesna

15.00 v Nabrežini Aurisina — Breg

10.30 v Trstu, Ul. Flavija Libertas — Zorja

15.00 v Vidmu S. Rocco — Juventina

3. AMATERSKA LIGA

10.00 v Trstu, stadion «1. maj» Union — Libertas Sv. Marko

15.00 v Padričah Primorje — Stock

10.30 na Proseku Olimpija — Giarizzole

10.30 v Dolini Breg B — Don Bosco

15.00 v Stanzu Sovodnje — Azzurra

MLADINCI

8.30 v Trstu, stadion «1. maj» Union — Libertas Sv. Marko

NARASČAJNIKI

13.45 v Trstu, Sv. Sergij Edera — Breg

15.00 v Trstu, Sv. Sergij Inter SS — Gaja

13.15 v Dolini Rosandra — Vesna

ODBOJKA

10.30 v Gortolengu Vignoni — Bor

10.30 v Cedadu ASFJR — Sloga

1. ŽENSKA DIVIZIJA

10.30 v Gradšču Torriana — Bor

KOŠARKA

11.00 v Padovi Fiamma — Bor

GORIŠKE NOGOMETNE NOVICE

Preteklo nedeljo je nogometno občinstvo na Goriškem ponovno prišlo na svoj račun sprito več dobrih prijateljskih tekem.

Kar zelo trdo so se spoprijeli zares v Renčah domačini in gostje Primorja iz Ajčovščine, ko je bil končni rezultat 2:0 (2:1). Renčani so dvakrat povedli in so celo za-streljali 11-metrovko. Bili so tudi bližje zmagi, kot nasprotniki.

Novogoriška Vozila so gostovali v Biljah, kjer so ne preveč prepričljivo zmagala proti žilavi e-najsterici domačinov.

Marljivi Bohinjeci so bili ponovno in že tretjič na Goriškem, tokrat so igrali z mladinci NK Vozila v Novi Gorici in so zgubili z 2:0. Danes bodo na programu same pokalne tekme in sicer: V Idriji bo Rudar igral proti Primorju, v Vipavi bo gostovala ekipa NK Adria, v Renčah pa NK Vozila. Vse tekme bodo ob 15. uri. Ob 10. uri bo v Novi Gorici tekma za pokal ZMS med mladinci NK Vozila in NK Tolmin.

R. Varl

Domači športni album



Prejšnjo nedeljo je bilo pri Sv. Antonu v Kanalski dolini ves živo. Na 7. zimskih športnih igrah Slovenskega planskega društva Trsta je sodelovalo vse polno naših najmanjših smučarjev, ki so se prizadevno pogajali v «globoino».

Del najmlajših udeležencev vidimo na sliki pod naslovom. Tekmovalka s št. 10 na prsni je Tamara Pahor, ki je zmagala v kategoriji «baby» sprints.

Monika Milič (zgoraj levo) je bila najmlajša udeleženka tekmovalja, saj je stara komaj 5 let. Na desni sliki pa je Adriana Margon, ki je že kar večja smučarka, saj je osvojila v kategoriji «miki» odlično 3. mesto. Tatjana Stefančič (desno) je branila barve emvedev, in to uspešno: bila je druga.

Za spomin se je postavil pred kamero tudi ves sodniški zbor, ki ima največ zaslug, da je tekmovalne organizacijsko potekalo res v redu.



Prosil sem, da puste mene namesto kurirja z ranjencem tu do jutra. Tako ga bom lahko prevezal in mu sicer lahko več pomagal kot pa kdo drug.

Gotovo bi sam nevarno zbolel, če bi ravnal tako kot sem predlagal. Bil sem ob vsi moči in silno me je zeblo. Bračič mi je prigovarjal, naj ne popustim, da ni več daleč do bližnje vasi, vsega kakih 10 minut. Do tja že še vzdržim. Tudi bi ne mogel. Vinku v temi nič pomagati. Zjutraj pa bodo takoj prišli ponj.

Tako spet nadaljujemo neskončno pot po strmih grapah in po gozdu. Tistih 10 minut, o katerih je govoril Bračič, se je raztegnilo in je prav gotovo že minila debela ura ali več, ko sem nazadnje le opazil obrise vasi.

Noč se je že pričela umikati dnevu in na vzhodu se je že rahlo svetilo. Sedaj smo hodili potihoma po rosnih poti in se približevali prvim hišam. Tedaj se začujejo nedaleč od nas koraki. Že smo bili pripravljeni, da se spet umaknemo ali pa pritajimo, ko se oglašajo partizanska patrola, ki nas je najbrž prav tako opazila kot mi njo. Brž smo se sporazumeli.

Odpegljali so nas v bližnjo hišo, kjer so nam postregli z jabolčnikom in žganjem. Prav kmalu sem si opomogel in se takoj lotil prevezovanja ranjencev, ki jih prej v gozdu nisem mogel pregledati, pa tudi sami tega niso želeli, saj so zatrdjali, da jim ni nič hudega, da bo za prevezovanje že še čas, ko pridemo v kakšno hišo, kjer bo luč in bo mogoče bolje videti. Vendar vsi le niso bili tako lahko ranjeni. Jui je imel prestreljeno desno stran trebuha. Na srečo ga je krogla samo opazila, tako da notranji organi niso bili prizadeti. Tudi strel skozi mošnjo, ki ga je utrpel eden od članov patrola, ni bil tako nevaren. Čudil sem se, kako je s tako poškodbo in na takem mestu še mogel hoditi, ne da bi mu to delalo prevelike težave.

(Nadaljevanje sledi)

PREISKAVA O TELEFONSKEM PRISLUŠKOVANJU V MILANU

Pod nadzorstvom tudi telefonska centrala milanskega lista «Corriere della sera»

Prisluškovalne naprave tudi v telefonih milanskih sodnikov? V kratkem prvi vidni rezultati Infelisijske preiskave

MILAN, 3. — Po vohunskih prisluškovalnih napravah, ki so jih preiskovali odkriti na telefonih milanskih listov «Avanti», «Paese Sera» in «Messaggero» je prišel večeraj na vrsto tudi največji italijanski list «Corriere della Sera». Kaže, da je skoraj stotodstotno gotovo, da je bila telefonska centrala milanskega lista pod nadzorstvom. Pri stojni organi počnejo tega izrecno potrditi kot da bi bilo za list neznašljivo imeti telefone pod nadzorstvom.

Verjetno gre za psihološke posledice dejstva, da je namestnik milanskega državnega pravdnika Riccardo, ki vodi preiskavo o prisluškovalnih centralah v Milanu, pred nekaj meseci odredil sodno preiskavo v uredništvu «Corriere della Sera». Treba pa bo premostiti te težke odnose med sodnikom in uredništvom, ker bi to lahko omejevalo in «razvedrilo» preiskavo. Po tej poti bi bilo zelo lahko zveržiti vso krivdo na zasebne detektivske agencije, ki pa so le obrobni de-

javniki v vohunski mreži, ki so jo vijoli krog razpredli po Italiji. Očitno je tudi, da prisluškovanje telefonov nekakega lista daje vsej preiskavi pečat, ki je bil viden takoj od začetka in ki so ga določili krog, po čem se skušali prikriti. Gre za akcijo velikih operativnih central, ki ne nadzorujejo samo posameznih državljanov ampak središča oblasti in ljudi, ki so z njimi povezani.

Preiskovalci so odredili tudi vrsto pregledov na telefonih milanske sodne palače, kati obstaja utemeljen sum, da je kto poslušal telefonske pogovore sodnikov. Strokovnjaki so podrobno pregledali zlasti telefone namestnikov državnega pravdnika Pulitanja in Sinagra, ki sta pred časom vodila zelo zapletene preiskave o fašistih. Doslej ni bilo mogoče izveči, če ničesar o rezultatih teh pregledov. Slišalo se, se samo govorice, da telefoni nekaterih sodnikov niso bili pod nadzorstvom. Tu pa se postavlja zelo važno vprašanje. Če je res, kot

kaže, da je dokazal rimski pretor Infelisi svojo preiskavo, da so nadzorstvo nad političnimi in sodnimi organi vodile dobro opremljene operative centrale, je tudi res, da bodo prišli vedno trenutek prepozno: poraja se namreč že naraščajoča problematika nadzorovanih in nadzorovateljev. Zelo koristila reklama, ki so jo nekateri listi delali telefonski preiskavi. Očitno je namreč, da so se tisti, ki so kaj skrivali za bregom, pravočasno umaknili, ko je prišla vsa afera na dan.

Po poročanju lista «L'Unità» kaže, da je rimski pretor Infelisi, ki vodi preiskavo o prisluškovalnih centralah v Rimu odločil, da bo pospešil «tempo» preiskave. Govori se namreč o nevarnosti novih atentatov in tatvin na dokazno gradivo, ki ga je pretor zbral doslej. Ne gre za neutemeljene domneve, saj so se neznanci le pred nekaj dnevi prikradli v sodnikov urad in so odnesli en magnetofonski trak. Ko preiskava napreduje in prihaja

jajo na dan imena «velikih rib» je vsakokrat verjetno, da bodo zainteresirane osebe skušale zavreti delo rimskega pretorja.

Kaže torej, da je dr. Infelisi vrzel mrežo in da jo bo v kratkem začel vleči na kopno, po možnosti tako, da največje ribe ne bodo ušle. Časnikarji domnevajo, da se bo akcija začela prihodnji teden, ko bo pretor ponovno zaslial dve ključni osebnosti afe: detektiva Toma Ponzi in Walterja Benefortija ter tehnika Bruna Mattiolija, ki naj bi, po pisanju nekaterih časnikov, priskrbel notranjemu ministru prisluškovalne naprave po naročilu funkcionarja Rolanda Riccija.

Kot smo že včeraj poročali je Infelisi zaslial Marcello Nicozzia, tehnika telefonske družbe SIP, ki je «enitak» na telefonsko vnetje prisluškovalne naprave. Izvedelo se je tudi, da je bil mož pred nekaj dnevi žrtve nenavaden prometenega incidenta. Na srečo se mu ni pripetilo nič hudega, a marsikdo tolmači dogodek, kot prvo opozorilo določenih krogov, naj o telefonskem prisluškovanju ne črne besedice. Po vesteh iz rimskih sodnih krogov pa kaže, da naj bi tehnik v celoti potrdil ugotovitve nekaterih časnikov, eno stihim del funkcionarja notranjega ministarstva in prodajalci prisluškovalnih naprav.

Zadnji je bil včeraj na vrsti časnikar tehnika «Espresso» Giuseppe Catalano, ki je intervjuval Toma Ponzi in Bruna Mattiolija o telefonskem prisluškovanju. Časnikar je povečal pretorju nekatero podrobnost o podatkih, ki jih je doslej zbral.

Po izjavah, ki jih je Mattioli dal Catalanu namreč kaže, da naj bi tehnik prodajal detektivu Benefortiju prisluškovalne naprave, ko je bil ta se vedno komisar policije. V tem svojstvu naj bi vzdrževal stike z Mattiolijem in nekaterimi funkcionarji notranjega ministarstva ter s posredovanjem tehnika navezval tudi stike z Nicozziem. Izvedelo se je tudi, da so političski organi že leta 1960 začeli «disciplinirati postopek» proti Benefortiju, ker je postavil na noge prisluškovalno centralo po naročilu Tamborijeve vlade. Verjetno je imel vohunjenje v krvi, ker je tudi pozneje imel večkrat «sitnost» zaradi prisluškovanja.

COMO, 3. — Dva brata sta se včeraj utopila v Comskem jezeru pri Tornu, kakih 5 km od mesta. Gre za Davida in Luco Rizza. Ker se zvečer nista vrnila domov so prestrašeni starši prosili za pomoč orožnike in gasilce, ki so z reflektorji pregledali dno jezera in kmalu odkrili trupelca nesrečnih bratcev.

PO IZJAVAH PREDSEDNIKA LEVIJJA

Prva pogajanja med ESRO in SZ za znanstveno raziskovanje vesolja

Evropska ustanova za vesoljsko raziskovanje bo po vsej verjetnosti sodelovala z ZDA pri načrtu za vesoljski trajekt

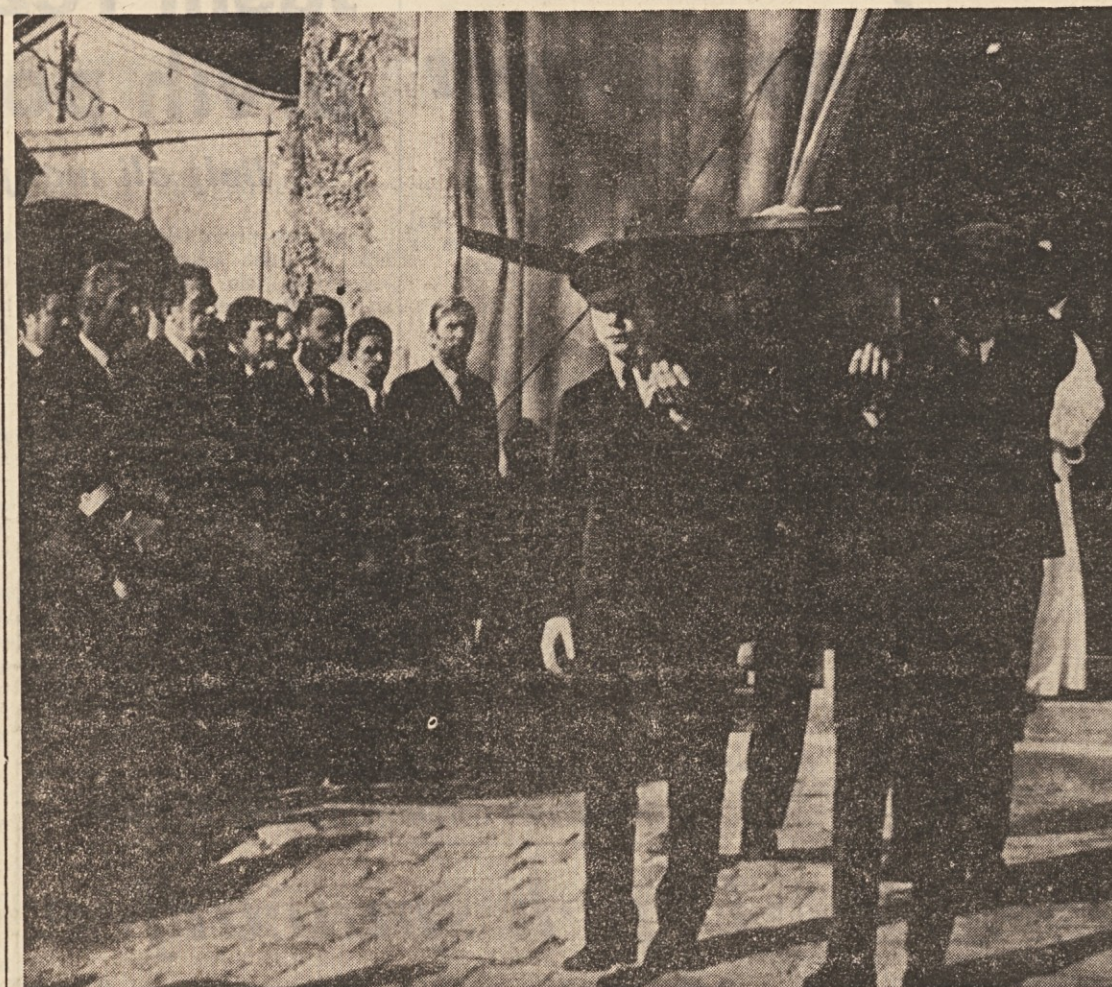
RIM, 3. — Evropska znanstvena organizacija za vesoljsko raziskovanje ESRO je že navezala prve stike s SZ, da bi preučila možnost sodelovanja v raziskovanju vesolja. «Navezali smo prve stike z Moskvo — je dejal predsednik ESRO prof. Maurice Levy — na podlagi odloka sveta organizacije. V kratkem se bomo ponovno

sestali s sovjetskimi kolegi, da bi preučili načrte, ki omogočajo znanstveno sodelovanje med našo organizacijo in Sovjetsko zvezo. Mi imamo največji interes za takšno sodelovanje, ker moramo skušati kar najbolje izrabiti sredstva, ki jih imamo na razpolago in ki so seveda zelo majhna.»

ESRO je že navezala stike z ameriško vesoljsko ustanovo NASA in avgusta letos bi morali dokončno podpisati sporazum za sodelovanje v načrtu «Space Lab». Evropski znanstveniki bi na ta način izrabili priljubljen ameriškega «vesoljskega trajekta» in bi nanj «analizirali» tudi svoj laboratorij. Predvidoma bi se moral načrt začeti praktično izvajati leta 1978, ko bodo ameriški znanstveniki pripravili ustrezno raketo, ki bo postavila trajekt v krožni tir okrog našega planeta. Rešiti bo treba tudi še vrsto problemov, kot so posledice, ki jih ima bivanje v breztežnostnem prostoru na človeško telo.

Evropski «vesoljski laboratorij» bi moral imeti posadko štirih evropskih znanstvenikov. Gre za do sedaj najbolj obširen in dalekosežen načrt, ki se ga lotila Evropa. Problem predstavljajo zlasti finančna sredstva, kajti znanstveniki bodo morali omejiti vse izdatke na 300 milijonov dolarjev, kar je za navadnega smrtnika velik denar, za tako obširno znanstveno raziskovanje pa so ti milijoni le drobčič. V primerjavi s tistimi, ki so jih doslej potrošili Američani, «Space Lab» je poseben program organizacije ESRO, ker v njem sodeluje le šest držav Evropske gospodarske skupnosti, med katerimi je tudi Italija.

V zvezi s povsem evropskim načrtu za znanstveno raziskovanje ve-



Gift-sur-Yvette (Francija): pogreb francoskega pilota Jacquesa Bourgesa, ki je izgubil življenje v letalu «boeing 727» libijske letalske družbe, ki so ga sestrelili Izraelci nad Sinajskim polotokom. Na levi skupina francoskih pilotov

TRAGIČEN ZAKLJUČEK TATINSKIH PODVIGOV

Identificirali so stanovanjske miši: dva sta umrla, tretji je hudo ranjen

Izvedli so šest tatvin v bližini tržaške železniške postaje. Vsi so bili že znani rimski kvesturi zaradi tatvin - Strahotno trčenje med zasledovanjem po avtocesti blizu Rima

Agenti tržaškega letalskega oddelka so identificirali tri pripadnike skupine tatov, ki so prejšnji mesec ukradli iz stanovanj v bližini železniške postaje plen v vrednosti, ki presega 20 milijonov lir. Gre za tri mlajše moške iz Rima: dva sta že umrla v tragičnih okoliščinah, tretji pa leži hudo ranjen v bolnišnici.

Do tatvin je prišlo v dveh nedeljah, 10. februarja in 18. februarja, ko so neznanci vlomili v šest stanovanj. V nekaterih primerih so jih sosedje okračenec opazili, ko so odhajali s polnimi kovčki, toda vedli so se tako dostojno in vljudno, da jim ni padlo na um, da so to tatovi. Ko so kradli v stanovanju Vittoria Cancianija v U. Scrocola 4, jih je sosed celopopoval, a ker so jo ljudje vprašali, če kaj potrebuje, je ženska v dobri veri menila, da so uslužbenci kakšnega podjetja za preselitev. Samo enkrat je sosed okračenec zasumil in sicer v U. Tor S. Piero. Tako je posredoval preiskovalcem evidenčno tablico avtomobila, s katerim so drzni tatovi zbežali. Izjavil je tudi, da so tatovi govorili z rimskim naglasom.

Izkazalo se je, da je evidenčna tablica pripadala fiat 500, ki so ga ukradli pred štirimi leti v Rimu. Zato so preiskovalci osredotočili pozornost na številne tatove iz italijanske prestolnice. V prvih jutranjih urah 19. februarja, je prišlo na avtocesti pri Rimu do hude prometne nesreče. Velik avto BMW 3000 se ni ustavil ob bloku finančnih straznikov, ki so se poglajali s svojimi sicer počasnejšimi vozili za bežimci. Po 20 km divje vožnje je voznik zasledovane avtomobila izgubil nadzorstvo nad vozilom in trčil ob drevo. Na mestu sta bila mrtva sofer in potnik, ki je sedel ob njem, 23-letni Salvatore Coticone in 31-letni Alessandro Meschino. Na zadnjem sedcu pa sta sedela 24-letni Mario Correti-Lenzini in 19-letni Massimo Lazzarini, ki so ju morali zaradi hudih poškodb preprečiti v bolnišnici.

Med begom so finančni strazniki opazili, da so tatovi odmetali iz avta kovčke in sipe denarja, ko pa so se vrnili na kraj, ni bilo ne duha ne sluha po denarju in kovčkih, v katerih je bilo verjetno ukradeni blago. Vseeno pa so jih obtožili tatvin, saj so bili do bro znani rimski policiji, zlasti

Stavke v Angliji

LONDON, 3. — V teh dneh je v Veliki Britaniji prepovedano zločini: osebe bolnišnic, ki že dva dni stavka, je spravilo v krizo vsa britanska zdravilišča. V nekaterih primerih so postrežniki, kuharji, čistilke in druge nezdružljive kategorije stavkale in onemogočile delo bolnišnic, v drugih primerih pa je že stavka peric onemogočila delovanje zdravilišč. S tem pa še ni konec nevšečnosti za angleško zdravstveno organizacijo. Tudi bolničarji so zahtevali 40-odstotni povisek plače in kaže, da bodo stavkali, če vlada ne bo sprejela njihovih zahtev. Tudi druga področja britanskega gospodarstva so v krizi. Včeraj so železnice s svojevrstno stavko (držali so se do pitčice pravilnika) rovrozli li kaos na vseh postajah in vodstvo železnice je moralo odločiti marsikatero vožnjo. Se večje nevšečnosti pa ima prebivalstvo zaradi stavke uslužbencev podjetja, ki proizvajajo plin: okrog 4 milijone hiš je brez goriva.

ma: dva sta že umrla v tragičnih okoliščinah, tretji pa leži hudo ranjen v bolnišnici.

Do tatvin je prišlo v dveh nedeljah, 10. februarja in 18. februarja, ko so neznanci vlomili v šest stanovanj. V nekaterih primerih so jih sosedje okračenec opazili, ko so odhajali s polnimi kovčki, toda vedli so se tako dostojno in vljudno, da jim ni padlo na um, da so to tatovi. Ko so kradli v stanovanju Vittoria Cancianija v U. Scrocola 4, jih je sosed celopopoval, a ker so jo ljudje vprašali, če kaj potrebuje, je ženska v dobri veri menila, da so uslužbenci kakšnega podjetja za preselitev. Samo enkrat je sosed okračenec zasumil in sicer v U. Tor S. Piero. Tako je posredoval preiskovalcem evidenčno tablico avtomobila, s katerim so drzni tatovi zbežali. Izjavil je tudi, da so tatovi govorili z rimskim naglasom.

Izkazalo se je, da je evidenčna tablica pripadala fiat 500, ki so ga ukradli pred štirimi leti v Rimu. Zato so preiskovalci osredotočili pozornost na številne tatove iz italijanske prestolnice. V prvih jutranjih urah 19. februarja, je prišlo na avtocesti pri Rimu do hude prometne nesreče. Velik avto BMW 3000 se ni ustavil ob bloku finančnih straznikov, ki so se poglajali s svojimi sicer počasnejšimi vozili za bežimci. Po 20 km divje vožnje je voznik zasledovane avtomobila izgubil nadzorstvo nad vozilom in trčil ob drevo. Na mestu sta bila mrtva sofer in potnik, ki je sedel ob njem, 23-letni Salvatore Coticone in 31-letni Alessandro Meschino. Na zadnjem sedcu pa sta sedela 24-letni Mario Correti-Lenzini in 19-letni Massimo Lazzarini, ki so ju morali zaradi hudih poškodb preprečiti v bolnišnici.

Med begom so finančni strazniki opazili, da so tatovi odmetali iz avta kovčke in sipe denarja, ko pa so se vrnili na kraj, ni bilo ne duha ne sluha po denarju in kovčkih, v katerih je bilo verjetno ukradeni blago. Vseeno pa so jih obtožili tatvin, saj so bili do bro znani rimski policiji, zlasti



Sandro Meschino



Massimo Lazzarini

Dismo uredništvu

Temna senca na trbiškem snegu

«Ker je razsodišče 7. ZSI ugotovilo, da bi bila nekatera prijavljena društva oškodovana, če bi obveljal naknadni vpis za smuk dne 1. marca, je sklenilo priznati le startno listo za smuk, ki je sestavljena na podlagi prijav iz prvega razpisa tekmovalcev».

To obvestilo, ki je bilo objavljeno v včerajšnjem Primorskem dnevniku, je vrglo temno senco na današnje zimске športne igre v Trbišču. Ne toliko zaradi tega, ker bo številnim tekmovalcem onemogočilo tekmovalne in potegovanje za naslov prvaka, kot zaradi motivacije, ki jo je razsodišče sprejelo, namreč, da bi bila nekatera prijavljena društva oškodovana. ŠD Polet je zaradi nesrečnega naključja (nenadna odsotnost referenta za smučanje) prijavil določeno število tekmovalcev, ob samem vpisu pa bi moral zaradi nekaterih nejasnosti in različnih interpretacij «splošnega pravilnika» vpisati še nekaj tekmovalcev za smuk. To ni bilo storjeno, kajti član odbora Poleta, ki je namesto referenta vpisal tekmovalce, tega ni vedel. Zato je odbor Poleta naknadno predlagal organizatorjem, da se dovolji vpis še nekaterih že vpisanih tekmovalcev v mladinskih kategorijah, kar je bilo z obvestilom v Primorskem dnevniku tudi sprejeto.

Nobenega novega tekmovalca torej, edino možnost pristopa, oziroma sodelovanja v še eni disciplini, ki je osnova za kombinacijo in to za vsa prijavljena društva brez izjeme!

Toda razsodišče je bilo nasprotnega mnenja in je pozitivno stališče odbora ZSI razveljavilo z motivacijo, da bi bila nekatera društva oškodovana. Vprašam se, ali ne bi bilo bolj pošteno reči, da se sklep razveljavi zato, da bi bila nekatera društva okoriščenca in druga oziroma eno društvo oškodovano?

Samo tako se lahko tolmači odločitev razsodišča, ki je onemogočilo res reprezentativno tekmovalstvo v tržaških in gorških smučarjih in se tako na jasen način opredelilo za nekatera «oskudovana» društva. Športno to ni, še manj na pravično!

E. KRAUS

Nov napad organizacije EOKA

NIKOZIJA, 3. — Oborožene skupine generala Grivasa so včeraj ponovno izvedle napad na policijsko postojanko v bližini mesta Limassol. S tem napadom, ki kaže, da se delovanje podtalne organizacije nekdanjega voditelja protiangelskega gibanja EOKA še ni prenehalo, so tudi potrjene vesti o visokem gibanju članov in organizacijskem nivoju oboroženih skupin. Preden so napadli postojanko, so namreč zasledili bližnje vas, kjer so zbrali vse varnostne sile, ki so se vrstile v vojsko, nato so napadli postajo, ranili nekoga podčastnika in minirali sile, ki se je zaradi eksplozivne popolnoma porušilo. Kaže, da je to povzročilo za pretep dveh Grivasovih prijateljev.

tržaška knjižarna TRST - Ul. sv. Franciška 20
Telefon 61-792

prireja
KNJIŽNI TEDEN
od 5. do 10. marca

Razprodaja knjig plošč
folklornih predmetov

Srečanja s pisatelji

POPUSTI veliki
POPUSTI izredni
POPUSTI skoraj zastoni

SOS ZA NAŠO ZEMLJO

Cudovito tridimenzionalno barvno knjigo je pravkar izdala MIRA DINSKA KNJIGA, da bi naši otroci ljubili našo Zemljo bolj, kot smo jo mi, da bi jo varovali in da bi spoštovali njen prastari red.

tržaška knjižarna
TRST - ULICA SV. FRANČIŠKA 20 - Telefon 61-792



Prizor pred člankimi volitvami: ljudje se bojijo pomanjkanja živil ter stojijo v dolgih vrstah pred trgovinami v Santiagu. Pomanjkanje blaga široke potrošnje so povzročili desničarski krogi, ki se skušajo spet dokopati do oblasti s pomočjo severnoameriškega kapitala