

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945. njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
ciklostil. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Doberdob«
v Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija«
pod Vojškim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 700 lir - Leto XLIII. št. 49 (12.681)

Trst, petek, 27. februarja 1987

TRST
Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 764832 (4 linije)
Tlx 460270
GORICA
Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723
ČEDAD
Stretta De Rubeis 20
Tel. (0432) 731190

primorski dnevnik

Vladna kriza naj bi se začela sredi prihodnjega tedna

Craxi bo v senatu napovedal odstop

RIM — V torek ali v sredo bo Bettino Craxi v senatu napovedal svoj odstop. Vest je v palači Montecitorio prvi napovedal socialdemokratski tajnik Nicolazzi, ki je tudi dodal, da se bodo danes sestali tajniki strank vladne večine. Interpretacij te skope informacije seveda ni manjkalo: je Craxi hotel prehiteti demokristjane? gre za poskus, da bi prisilili KD, da ne umakne svoje delegacije iz vlade, ki bi tako lahko vodila državo do predčasnih volitev? je Craxi popustil De Mitovemu pritisku? sta se tajnika obeh strank že dogovorila o predcasnem razpustu parlamenta?

Kasneje je bilo objavljeno uradno sporočilo, da bo »vrh«
danes ob 11. uri; sporočilo je spremljala Forlanijeva »avtentična interpretacija«, po kateri naj bi Craxi danes sporočil zaveznikom, da bo pustil predsedstvo vlade. Po Forlanijevem mnenju naj bi do odstopa prišlo z namenom, da Craxi tako olajša razčiščenje in da ne daje vtisa, da noče spoštovati sporazuma o štafeti. Gre za preenostavno rešitev, da bi ji bilo moč verjeti. Počasi, v teku dneva, je prodrla v javnost druga interpretacija, ki je postajala čedalje verjetnejša: Craxi in De Mita sta

se sporazumela za »dogovorjen razpust«
parlamenta. De Mita bi na ta način dosegel odložitev referendumov, zlasti onega o jedrski energiji, obenem pa naj bi se Craxi obvezal, da bo v prihodnji zakonodajni dobi podpiral vlado, ki ji bi predsedoval demokristjan. V zameno naj bi De Mita zagotovil Craxiju, da bo njegova vlada vodila priprave na predčasne volitve. Da je tako je moč sklepati tudi iz previdnosti včerajšnjih izjav demokristjanskih in socialističnih voditeljev. To potrjujejo tudi Martellijeve besede ob koncu vodstva socialistične stranke, ko je dejal, da so socialisti večkrat potrdili pripravljenost, da pristanejo na vlado, ki bi jo vodil demokristjan, seveda na osnovi dogovorjenega programa.

Komunisti seveda odločno nasprotujejo »dogovorjenemu razpustu«
zbornic. Na seji vodstva so včeraj poudarili, da mora predsednik republike opraviti »več poskusov«
preden razpusti parlament. Nekorektno je — pravijo proi KPI — v isti sapi trditi, da ni moč sestaviti nove vlade in da je petstrankarska koalicija eedina možna formula.

G. R.

Odprta meja ne more biti razlog za krivolov Stališče obalne konference SZDL o vprašanju ribolova v Jadranu

BORIS ŠULIGOJ

KOPER — »Smo sicer močno zainteresirani za odprto mejo med Italijo in Jugoslavijo, to pa še ne pomeni, da odobravamo nenehne kršitve načel o nedotakljivosti te meje. S tem, ko italijanska stran ne stori nič konkretnega pri preprečevanju nenehnih vdorov italijanskih ribičev v jugoslovansko morje, prevzema tudi odgovornost za morebitno poslabšanje odnosov med državama«, je menil Marjan Tkalcic, predsednik občinske konference SZDL Izola na današnji seji predsedstva obalne konference, na kateri so izoblikovali stališča ob skoraj vsakodnevnih vdorih čez mejo in organizira-

nem krivolovu italijanskih ribičev na jugoslovanski strani severnega Jadrana.

»Pričakovati je bilo«, so med drugim zapisali v predlaganem besedilu stališča še, »da bodo po jesenskem tragičnem dogodku in Tržaškem zalivu, ko je izgubil življenje italijanski ribič, ki je lovil v jugoslovanskem morju, italijanske oblasti in demokratične politične sile poiskale ustrezne ukrepe in preprečile nadaljnje organizirane kršitve v jugoslovanskih ozemelskih vodah in ropanje jugoslovanskega morja v Tržaškem zalivu. Zdaj ugotavljamo, da takih aktivnosti ni bilo in da italijanski ribiči še naprej izkoriščajo občutljivost diplomatskih dogovorjanj o reševanju skupnih vprašanj za svoje

roparske pohode v naše vode. Predsedstvo obalne konference SZDL na ta način opozarja tudi jugoslovansko vlado in sekretariat za zunanje zadeve, da se italijanska stran že pred uveljavitvijo sporazuma o ribolovu ne drži mednarodno priznanih določil o ribolovu in ne spoštuje mednarodno priznane morske meje med državama.«

Tudi Apollinio Abram, član predsedstva obalne konference SZDL, je opozoril, da bi bilo potrebno državno mejo med Italijo in Jugoslavijo spoštovati prav zaradi tega, ker je zadnja leta celemu svetu vzor dobrososedskih odnosov, odprtosti in povezanosti. Ker gre torej za mejo, ki povezuje, so zato nanjo še posebej ponosni tudi pripadniki tu živeče italijanske narodnosti. Drago Mislej dosedajni sekretar predsedstva obalne konference SZDL je menil, da v dogovarjanju o ribiškem sporazumu z Italijo Jugoslavija ne nastopa kot enakopraven partner, da pa bi morali pred uveljavitvijo tega sporazuma doseči vsaj dvojce: ugotoviti s strani ustreznih strokovnih institucij, kakšno je zdaj biološko stanje na spornem ribolovnem območju in zagotoviti primeren nadzor nad izvajanjem ribiškega sporazuma. O vsem tem so še sklenili, da bodo 10. marca v Izoli pripravili še en posvet odgovornih in strokovnih služb z ribiči vseh treh obalnih občin ter dodali, da bi morali k razpravam o ribiškem sporazumu vključevati tudi istrske ribiče.

Prevozniki še stavkajo

RIM — Stavka avtoprevoznikov se še nadaljuje. Kljub predsinočnim optimističnim napovedim ministra za prevoze Signorileja so namreč avtonomni sindikati, ki združujejo večino prevoznikov, sklenili, da nadaljujejo s stavkovnim gibanjem, ker želijo večja jamstva, da bodo obljube, ki jih je dal Signorile pred televizijskimi ekrani, tudi v kratkem času izpolnjene. Skratka, stanovske organizacije prevoznikov zahtevajo vladni odlok, vlada pa ga, kot kaže, ni pripravljena sprejeti. Kljub temu je bil sinoči Signorile še vedno optimist in je dejal, da bodo ukrepe sprejeli po hitrem postopku; vprašanje omejitve hitrosti na avtocestah na 90 km na uro namesto dosedanjih 80 bodo rešili s popravkom že sprejetemu odloku, o povišanju tarif pa bo odločal medministrski odbor za cene. Medtem pa se je stanje v vsej državi izredno poslabšalo in skoraj povsod primanjkuje bencina, cene povrtin pa so poskočile za 100 in več odstotkov.

Vatikan v zadregi zaradi zapornega naloga proti nadškofu msgr. Marcinkusu



Msgr. Marcinkus prihaja v Vatikan (Telefoto AP)

SANDOR TENCE

RIM — Finančni škandal stoletja, stečaj ene največjih zasebnih bančnih ustanov »Banco Ambrosiano«, je torej prizadel sam vrh vatikanske finance. Zaporni nalog proti predsedniku IOR, darnernemu zavodu za verske ustanove, nadškofu Paulu Marcinkusu predstavlja pomemben korak naprej v sklopu večletne preiskave milanskih sodnikov, ki hočejo razkriti zapleteno ozadje bankrota Calvijeve banke, od njegovih nejasnih odnosov z Michelejem Sindono, do njegove (nepojasnjene) smrti pod Mostom »črnih kapucinov«
v Londonu junija leta 1982. Vatikanski prelat je bil že dalj časa vpleten v to afero, nihče pa ni pričakoval, da se bodo preiskovalci odločili za tako strog ukrep, ki nima precedensov v italijanski sodni kroniki. Marcinkus je ameriški državljani, a je dolgo let živel v Italiji, pred nekaj meseci pa se je previdno umaknil v Vatikan, kjer je za italijansko policijo seveda nedosegljiv. Rimska vlada in sveti sedež nista namreč nikoli vzela v poštev možnosti podpisa sporazuma o izročitvi, čeprav so nekateri pravniki mnenja, da se to vprašanje lahko sedaj reši s praviim tolmačenjem lateranskih paktov iz leta 1929. Kakorkoli že, je zaporni nalog proti Marcinkusu in njegovim sodelavcem spravil v veliko zadrego vatikanske oblasti, ki so za sedaj izbrale pot molka. Določeno zadrego pa je opaziti tudi v italijanskih političnih in vladnih krogih.

Uradno ni še povsem jasno, kaj piše v obtožnici proti voditelju IOR, ki je, kot smo že omenili, že nekaj let vpleten v to preiskavo. Gotovo je vsekakor, da je pokojni Roberto Calvi namenil precejšnjo vsoto (govori se seveda o

milijardah) Cerkvi ter ta denar črpal iz blagajn »Banca Ambrosiano«, ki je pri teh poslih vzdrževal tesne stike z vati-kansko banko. Sodniki so v preiskavi posvetili veliko pozornost ogromnim dolgovom, ki jih je nakopičil Calvi, ter vlogi IOR pri nekaterih nejasnih bančnih in finančnih operacijah v tujini, posebno v Srednji in Južni Ameriki. V obrambo Marcinkusa je leta 1984 nastopil tudi vatikanski dnevnik »Osservatore Romano«, ki je takrat obtožil italijanski tisk, da vodi demagoško in obrekovalno kampanjo proti vati-kanskim finančnikom in torej posredno tudi proti papežu.

Paul Marcinkus velja za briljantno in zelo sposobno osebnost. Rodil se je v Chicagu v pobožni družini litvan-skega porekla in je bil za duhovnika posvečen leta 1947, pet let kasneje pa je že prestopil vati-kanski prag in pričel kariero v tamkajšnji diplomaciji. Bil je nekaj let cerkveni predstavnik v Kanadi in v Boliviji. Leta 1964 pa ga je papež Pavel VI. poklical k sebi ter ga imenoval v upravni svet IOR, ki ga je leta 1971 določil za predsednika. To funkcijo je kljub viharju, ki je sledil Calvijevi smrti, ohranil vse do danes, čeprav je bil pred kratkim že na tem, da postane apostolski nuncij v Angliji. Proti njegovemu imenovanju pa je ostro nastopila britanska cerkvena hierarhija.

Bančni zavod za verske ustanove, ki je bil uradno usta-novljen leta 1942, skrbi za upravljanje in nadzorstvo nad kapitali (nepremičnine, zemljišča, vrednostni papirji itd.), ki so namenjeni vzdrževanju in razvoju cerkvenih institucij. Banka ima med svojimi klienti predvsem škofije in župnije iz vsega sveta, med podporniki pa tudi več tisoč posameznikov.

Moskva obnovila jedrske poskuse

MOSKVA — Včeraj ob 8. uri zjutraj so na poskusnem poligonu pri Semipalatinsku (severovzhodni Kazahstan) izvedli jedrsko eksplozijo. S tem je Sovjetska zveza tudi praktično prekinila svoj enostranski moratorij, ki ga je generalni sekretar CK KP SZ razglasil konec julija, začel pa je veljati 6. avgusta 1985 ob 40. obletnici prve uničujoče eksplozije v Hirošimi. Moč včerajšnje eksplozije je bila pod 20 kilotonami TNT, se pravi, da je bila slabša od bombe nad Hirošimo in na ta način s sporazumom med ZSSR in ZDA iz leta 1974 o omejevanju moči jedrskih poskusov.

»ZSSR obžaluje, ker ZDA niso bile pripravljene spremeniti moratorij v obojestransko prekinitev poskusov«, je na tiskovni konferenci v zunanem ministrstvu izjavil predstavnik obrambnega ministrstva generalmajor Gelij Batenin ter pripisal Washingtonu krivdo za to, da je Moskva morala obnoviti jedrske poskuse.

Kaj je v Novi reviji tako atraktivnega?

LJUBLJANA — Že dolgo ni bila kakšna knjiga tako iskana, kot je zdaj zadnja številka Nove revije, ki je v celoti sestavljena iz prispevkov k novemu slovenskemu nacionalnemu programu. Naklada Revije je majhna (okoli 3000 izvodov), večji del je razpošljejo naročnikom, tako da je preostala »zaloga«
v knjigarnah pošla, še preden se je prava prodaja sploh začela. Tiskovna konferenca, ki jo je v vsebino Revije pripravil Jože Smole, predsednik RK SZDL, je seveda zbudila zanimanje tudi pri ljudeh, ki doslej za Novo revijo še dobro slišali niso, toda tem v pretežni večini ne preostane drugega, kot da podvige slovenskih mislecev ocenjujejo skozi kritiko in proteste v sredstvih javnega obveščanja.

57. številka Nove revije že izredno močno odmeva tudi po drugih republikah. Pred dnevi so imeli na beograjski televiziji oddajo v živo, v kateri so gledalci lahko spraševali Hamdijo Pozderca, Vidoja Žarkovića in Aleksandra Firo o ustavnih spremembah - pa se je kar nekaj gledalcev ogorčeno pritožilo nad nacionalizmom v Novi reviji. Pozderac (član predsedstva SFRJ) je priznal, da brošure še ni videl, da je niti še niso prevedli v srbohrvaščino, toda kolikor lahko oceni po članku v Borbi, »gre za nacionalistični izpad, za stare teorije v novi preobleki«. Še to je

dodal, da je prepričan, da bodo tovariši iz Slovenije »našli dovolj moči in sposobnosti, da bodo pojav ustrezno okvalificirali ter ustrezno ukrepali«.

Kako bodo »tovariši iz Slovenije«
upoštevali namig bodočega šefa države, se bo še videlo, za zdaj so na nacionalni program v Novi reviji zelo ostro reagirali borci oziroma predsedstvo republiškega odbora njihove zveze - predvsem so protestirali zaradi politikatkega napada na samoupravljanje in federativno ureditev Jugoslavije. Avtorski komentar o tem je doslej v Sloveniji objavil le glavni urednik Dnevnika Milan Meden.

Simptomatično je, da je tem več komentarjev v okoljih, kjer, kot je priznal Hamdija Pozderac, vsebine sploh ne poznajo iz prve roke, temveč se opredeljujejo in razburjajo zaradi citatov v člankih dopisnikov iz Slovenije. Nova revija je potemtakem v večini primerov prepuščena odgovornosti najrazličnejših selektorjev, ki bodo z bolj ali manj srečno roko izbrali povzetke dolgih in precej zapletenih člankov iz 57. številke, a na vsak način iztrgane iz kontekstov zaokroženih misli.

Z. Š.

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

ZKS o pisanju Nove revije

LJUBLJANA — Predsedstvo CK ZK Slovenije je včeraj ob izidu 57. številke »Nove revije«
izdalo sporočilo, v katerem je med drugim zapisalo:

Avtorji v Novi reviji niso v ničemer upoštevali, da so slovenski komunisti na zadnjem kongresu aktualizirali svoj program in predložili demokratične poti za njegovo dograjevanje s tesnim sodelovanjem vseh ustvarjalnih nosilcev znanja in napredka. Tak program naj bi zagotavljal slovensko samouresničevanje na civilizacijski in tehnološki ravni začetka tretjega tisočletja in nam zagotavljal kulturno, ekonomsko učinkovito, v svet odprto, socialistično samoupravno domovino. Zveza komunistov Slovenije je večkrat nedvoumno povedala, da lahko kaj takega, znotraj enotne akcije jugoslovanskih komunistov, doseže le, če deluje odprto, v sodelovanju z vsakomer, ki se je voljan odgovorno in javno zavzemati za tako slovensko perspektivo - in to v okvirih socialistične, samoupravne in federativne Jugoslavije, v kateri si sredi današnjega nemirnega sveta vsi

narodi in narodnosti Jugoslavije, premagajoč lastna protislovja, zagotavljamo razvoj, svobodo in varnost. To so prava vprašanja, odločilna za usodo slovenstva. Kdor tačas obrača pozornost Slovencev drugam in na ta način seje razdor med njimi in z drugimi narodi in narodnostmi Jugoslavije, deluje proti interesom slovenskega naroda.

»Prispevki«
pa v nasprotju s tem prinašajo nekatera izrazito nedemokratična, nesamoupravna in protijugoslovanska stališča, sem in tja zaznamovana še z nacionalno nestrpnostjo in pretvarjanjem zgodovine, ki noče videti, da živimo v pohelsinski Evropi, toda še vedno v negotovem svetu in na enako občutljivem robu med obema velikima blokoma. V sporu med starim in novim, ki je ta čas Jugoslaviji več kot očiten, so politična stališča iz njih tako hote ali nehoti na strani zgodovinsko preseženega, so podpora najbolj dogmatičnim, resničnemu napredku in socialistični demokraciji na-

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

Kaj je v Novi reviji tako atraktivnega?

NADALJEVANJE S 1. STRANI

Kaj potemtakem, je v Novi reviji tako atraktivnega in spornega? Preglejmo nekaj stališč in tez posameznih avtorjev, ki utegnejo igrati glavno vlogo v polemikah. Hočeš nočeš bo torej tudi pisec tega prispevka eden od »selektorjev« citatov, vendar drugačne poti najbrž res ni, saj ni verjetno, da bi se pri Cankarjevi založbi zaradi izrednega zanimanja odločili za ponatis zadnje številke...

V uvodu uredništvo Nove revije pojasnjuje, da se je nacionalnega vprašanja lotilo zaradi krize, v kateri so se Slovenci znašli v Jugoslaviji in se kaže v posebnem malodušju, množičnem izseljevanju, visokem količniku samomorilnosti. Revija, pravijo, noče pisati novega nacionalnega programa, temveč ponuditi le nekaj prispevkov zanj. Šlo naj bi torej za pobudo za drugačno razmišljanje o Slovencih, brez samocenzure in drugih običajnih publicističnih »zvijač«.

Prvi avtor izmed šestnajstih, kolikor jih nastopa na 246 straneh, je Tine Hribar, ki razmišlja o slovenski državnosti ter se kritično loteva razmer, v katerih danes živi slovenski narod. Nekaj poudarkov: v samoupravljanju se skriva podvojeno nasilje: »tvoje odločitve ti diktira drugi, hkrati pa te prisili v priznanje, da so to tvoje samoodločitve.« Slovence je strah državnosti, ker se bojijo že same predstave o državi. Slovenska želja po samostojnosti ne plahni, »v marsikaterem Slovenceu se budi želja, da bi se Slovenci po osvoboditvi izpod tujih nacij dokončno osamosvojili tudi odnosov do sorodnih narodov.«

O jugoslovanski nacionalistični krizi govori Ivo Urbančič. Med drugim komentira tudi memorandum Srbske akademije znanosti in pravi, da je sicer nekoherenten in se v njem mešajo razni nacionalizmi, da je za Slovence neprijeten, toda ga Urbančič v celoti sprejema kot močno spodbudo za razpravo o problemih ter ga ocenjuje kot pozitivno dejanje. Obstoječi republiško-pokrajinski razdelitvi Jugoslavije Urbančič očita, da je umetno ustvarila nacionalne državnosti tudi tam, kjer te niso samoniklo izhajale iz lastnih kompletnih zgodovinskih gibanj kot takih. Pri tem misli na Bosno in Hercegovino, Črno goro in Vojvodino, dodaja pa, da je bila ignorirana imanentna nacionalistična zahteva Albancev Kosova in Metohije...

Dimitrij Rupel poskuša duhovito razpravljati o problemih slovenskega jezika, ki je po njegovem mnenju v Jugoslaviji drugorazredni jezik.

Spomenka Hribar piše o sovrastvu in spravi. Med drugim pravi, da je varneje biti znotraj Jugoslavije kakor zunaj nje, vendar pa opozarja tudi na »leninske principe raznarodovanja, ki so še vedno temeljni principi uradne politike oblasti do narodov in narodnosti v Jugoslaviji...«

Veljko Namorš se ukvarja z zgodovino in današnjim položajem slovenskega jezika v JLA, o »civilni družbi« pa pišejo Aleks Goljevšček, Jože Pučnik in Grega Tomc.

Med najbolj spornimi avtorji pa je zanesljivo Franc Učar, ki se je tokrat lotil pravne ureditve položaja Slovencev kot naroda. Mimo njegovih tez o NOB, AVNOJ in OF ni šel doslej še noben komentator ali protest. Med drugim pravi, da so vse odločitve o usodi naroda med vojno vprašljive in da to velja tudi za odločitve AVNOJ. Tudi OF si ni mogla med vojno prilastiti pravice, da predstavlja narod, glede na tolikšno število Slovencev na nasprotni strani. S pravnega vidika ni mogoče govoriti o poštenih Slovencih, ki so sodelovali v Osvobodilni fronti in o izdajalcih, ki nimajo pravice, da bi bili deležni pri oblikovanju narodove usode. Govoriti je mogoče samo o zmagovalcih brez moralne diskvalifikacije.

(Kaj bi, če smemo ugibati, o teh vprašanjih menil Bojan Stih, ki je, žal, umrl še pred pripravo »nacionalnega programa« Nove revije. V svojem zadnjem intervjuju je med drugim dejal: »Ne pozabimo na temeljno historično dejstvo - niso napadli slovenski partizani, komunisti, krščanski socialisti, liberalci, sokoli Nemčije, ampak je Nemčija napadla Slovenijo. Kaj je s tem naredila, vemo...«)

Peter Jambrek govori o pravici do samoodločbe slovenskega naroda ter preučuje pravico do odcepitve. Ko govori o pogojih, ki bi morali biti izpolnjeni za odcepitev, omenja tudi postopek za spremembo ustave SFRJ, ki terja soglasje vseh republiških skupščin.

ZKS o pisanju Nove revije

NADALJEVANJE S 1. STRANI

sprotujočim in nevarnim silam, zoper katere navidežno protestirajo, v njihovi logiki je skrita močna spodbuda, podpora in celo poziv vsem tistim družbenim silam, ki so prepričane, da je edina možna in realna rešitev kriznih težav totalen in totalitaren spopad z vsemi posledicami.

Takšno perspektivo pa seveda ZK z vso odgovornostjo zavrača - tudi v imenu prihodnosti in sreče delovnih ljudi vseh narodov in narodnosti Jugoslavije, tudi slovenskega naroda.

Ob tem, ko predsedstvo ZK CK zavrača politična izhodišča nekaterih »prispevkov« za slovenski nacionalni program, pa se hkrati zavzema za intenziviranje strpne, demokratične in strokovno poglobljene razprave v okviru SZDL in političnega sistema socialističnega samoupravljanja o vseh tistih temeljnih vprašanjih, ki so zares pomembna za prihodnost slovenskega naroda, je med drugim zapisano v sporočilu slovenskega centralnega komiteja.

(dd)

Zeleni hudo zamerili radikalcu Pannelli Konferenca o energiji poteka v splošni apatiji

RIM — Radikalci so nepričakovano razbili politično fronto, ki nasprotuje gradnji novih jedrskih central in ki je dala pobudo za ljudske referendume o tem vprašanju. Za presenečenje je včeraj poskrbel Marco Pannella, ki je na tiskovni konferenci med potekom konference o energiji izjavil, da je pripravljen podpreti gradnjo ene ali dveh nukleark pod pogojem, da bo vlada pričela izvajati državni energetski načrt ter tako končno posvetila pozornost tudi alternativnim energetskim virom.

Poseg voditelja radikalcev je sprožil ostro reakcijo Proletarske demokracije in ekologistov, ki ne sodelujejo na konferenci, a ji seveda zelo pozorno sledijo na hodnikih kongresne dvorane, kjer so tudi včeraj priredili serijo improviziranih tiskovnih konferenc. Pannella je s svojim stališčem podprl vladne sile, ki nasprotujejo referendumom, je podčrtal predstavnik Zveze zelenih gibanj, medtem ko je glasnik

Proletarske demokracije očital evropskemu poslancu radikalne stranke predvolilne manevre v sklopu načrtovanega volilnega pakta s socialisti in socialdemokrati.

Ta polemika je bila edina zanimivost včerajšnje debate na konferenci o energiji, ki se dolgočasno bliža koncu. Minister za znanstveno raziskovanje Granelli je v bistvu potrdil znana stališča Krščanske demokracije, ki se je opredelila za varno in postopno jedrsko izbiro. V svojem posegu je minister ostro polemiziral s socialističnim podtajnikom Martellijem, ki je v sredo izjavil, da je konferenca brez vsakega pomena in torej pravzaprav nepotrebna. Z Martellijem je polemiziral tudi minister za industrijo in organizator zasedanja Zanone, ki je mnenja, da je konferenca kljub polemikam, vendarle nudila vladi in parlamentu stvarno izhodišče za bodoče energetske izbire.

SANDOR TENČE

Komisija Tower objavila poročilo o Irangatu Vrsta krivcev in Reaganove »nespretnosti«

WASHINGTON — Po treh mesecih trdega dela je komisija Tower izdala obsežno poročilo s prvimi rezultati preiskave o aferi Irangate in o finansiranju contrasov iz Nikaragve. Komisijo, ki ji predseduje bivši republikanski senator John Tower in jo sestavlja še bivši državni tajnik Edmund Muskie in bivši svetovalec za državno varnost Brent Scowcroft, je imenoval sam predsednik ZDA Ronald Reagan.

Rezultati preiskave komisije Tower, zbrani v svežnju tipkanih strani, ki bi jo morali v kratkem objaviti pri nekem newyorškem založniku, potrjujejo splošno zmedo, ki je označevala afero Irangate in vse njene priveske od samega začetka. Po izjavah predsednika komisije, Reaganovega prijatelja Towerja, na predsednikovi upravi še vedno visi oblak neizrečenih dvomov, pritajenih resnic, laži. Skrajni Towerjev poskus, da bi omejil, ko že ne minimiziral, Reaganovo vpletenost v aferi preprodaje orožja Iranu, je delno spodletel, saj je ameriški predsednik izpadel le kot nesposoben. Towerjeva trditev, da predsednik »očitno ni dojel prave narave operacije, v katero je bil vpleten«, predpostavlja, da je bil predsednik nepripravljen, slabo informiran, ter da ni

imel pregleda nad delom svojih najbližjih sodelavcev.

Komisija Tower je jasno izrazila svojo kritiko »pomanjkljivi« upravi Bele hiše in je potrdila, da je ameriško odprtje Iranu, oz. poskus dialoga s Teheranom, ki naj bi ga podprle številne pošiljke orožja, »v popolnem nasprotju s političnimi izbirami administracije na področju terorizma in vojne med Iranom in Irakom.« Nasprotja in nedoslednosti so še vedno odprti in nerešeni, zmeda pa je rodila le tako ameriško politiko, ki je škodila državi.

S predsednikom Reaganom, ki naj bi bil »nesposoben«, ali vsaj »nespreten«, sta v vse hujših škripcih tako polkovnik Oliver North, ki naj bi zakrivil »kraj« zaslužkov prodaje orožja Iranu, ki jih je nato namenil podpori contrasov v Nikaragvi, kot bivši admiral John Poindexter, ki naj bi prikril Northovo »podtalno« delovanje. Komisija Tower ni mogla zaslišati Northa in Poindexterja, zato pa je končno poročilo pomanjkljivo predvsem v analizi razpletov druge faze Irangata, finansiranja contrasov. Preiskovalci komisije Tower pa naj bi odkrili, da je polkovnik North prodajal Irancem orožje po višji ceni. Razliko, v vrednosti približno 20 milijonov dolarjev, naj bi namenil contrasom.

Poročilo komisije Tower ne beleži nobenega direktnega napada na predsednika Reagana, če izvzamemo namigovanja o njegovih »napakah« in »spodrsaljajih«, je pa prežeta s kritikami na vse najbližje predsednikove sodelavce. Poleg že omenjenih Northa in Poindexterja, sedijo na zatožni klopi tudi šef predsednikovega kabineta Donald Regan, ki so mu dnevi v Beli hiši štet, pa tudi državni tajnik George Shultz in obrambni tajnik Caspar Weinberger. Oba sicer nista v prvi osebi vpletena v afero Irangate in Contragate, sta pa, po mnenju komisije Tower, kriva, da sta zavzela odmaknjena stališča in nista pomagala predsedniku Reaganu s strokovnimi nasveti. V tem pogledu lahko Shultz in Weinberger računata še na enega sokrivca, na človeka, ki upravlja ameriško tajno službo CIA, Caseya. Tudi on naj bi vedel za Northovo mešetarjenje, o tem pa naj ne bi obvestil ne CIA ne Reagana.

Predsednik Reagan je izjavil, da bo spregovoril o poročilu komisije Tower, ki ga mora »pazljivo prebrati«, v prihodnjem tednu in se je zahvalil komisiji za opravljeno delo »ne glede na zaključke«. Pravih zaključkov pa zaenkrat, kljub trudu Towerja in obeh sodelavcev, ni veliko in Irangata še ni konec.

MAREC '87

CCT

Certificati di Credito del Tesoro — desetletni

- CCT se lahko podpišejo pri okencih zavo-da Banca d'Italia ali pri drugih bankah po emisijski ceni, ne da bi plačali kakršnekoli provizije.
- Kupon je leten: prvi zapade 1. 3. 1988.
- Naslednji šestmesečni kuponi bodo enaki

- doprinosu BOT na 12 mesecev bruto z odtrgljajem 6,25% plus premija. Ta znaša 0,75 točke.
- V primeru da se preseže znesek podpisanih efektov, bo povpraševanje porazdeljeno.
- Imajo široko tržišče in se po potrebi z lah-koto vnovčijo.

Ponudba občinstvu

od 2. do 6. marca

Emisijska cena

Rok

Prvi letni kupon

bruto

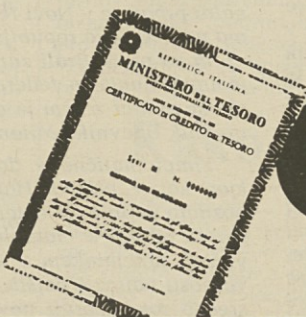
neto

99%

10 let

10,35%

9,70%



CCT





V Benečiji in Reziji: koledovanja blumarji godci in še marsikaj

Pred nekaj dnevi smo poročali o srečanju ljudskih mask v Špetru in omenili, da je to nekakšna uvertura v pravo pustovanje, ki bo potekalo v posameznih vaseh in zaselkih, torej v najnaravnejšem okolju in povsem spontano, brez vsakršne turistične težnje, v glavnem brez občinstva in ploskanja, ampak ob veselju, ki zajame tako ali drugače celotno vaško skupnost.

V Benečiji se je po mnogih vaseh ohranilo pustno koledovanje, ko skupina pustov s harmonikašem na čelu obide vse hiše v vasi, pa še v sosednjih vaseh, zapoje in zapleše, da se prikupi gospodinjam, ki znajo biti zelo radodarne. Z nabranimi darovi si skupina priredi večerjo in ples. Na to veselico imajo običajno vstop samo koledniki, včasih vaščani, tujci pa prav gotovo ne.

Po zgornjem opisu je potekalo nekoč pustovanje v vasi Matajur, še pred kakimi petnajstimi leti. Tedanji mladi so se razšli po svetu na delo in običaj je zamrl. Lani so ga obnovili, letos je bila skupina prisotna v Špetru, ne bo pa pustovala v domači vasi, ker se je odločila, da se udeleži pustovanja v Ptuj. Pač pa bodo koledovali Marsinci (Marsin je v občini Podbosesec, od Špetra proti meji), ki so si zadali dokaj naporen program: v soboto so namenjeni v Matajur in sosednje vasi, v nedeljo bodo v dolini, v Sovodnjah in bližnjih zaselkih, v ponedeljek bodo v domači vasi, v torek pa... bodo pestovali mačka. Tako so povedali, prav gotovo pa se bo zabavala nadaljevala tudi v torek in se bo po vsej verjetnosti zaključila s plesom v domači gostilni.

Nekaj podobnega naklepajo pustovi v Roncu (naprej od Špetra, v Briščih gre pot desno v reber), ki nameravajo obiskati v nedeljo Matajur, za ponedeljek se še niso odločili, v torek pa bodo šli na obisk k Marsincem. Skupina iz Petjaga (vas v bližini Špetra) se ne namerava odpraviti predaleč, samo do Ronca, verjetno v torek.

Nekoliko bolj umirjeni so Mažerolci (Mažerole so v občini Tavorjana, precej visoko, kjer se konča cesta), ki bodo pustovali v glavnem doma, kjer bo v nedeljo zvečer ples, v torek bodo nekam šli, odvisno bo pač od razpoloženja. Pustni skupini iz Hlodiča in Barda bosta verjetno razveseljevali domači vasi v nedeljo.

Poglavje zase so blumarji ali črnovrški pustovi, ki nameravajo obnoviti stari običaj, kot že vsa zadnja leta, v torek popoldne, čeprav imajo ob tem nekaj težav, ker večina fantov dela v dolini. (Črni vrh je v občini Podbosesec, v Logu gre pot levo, vas pa je na koncu ceste.) Vsekakor se nameravajo zbrati v torek kmalu po kosilu in v teku obkrožiti vas, kot predpisuje običaj, da bodo s čim višjimi skoki pridobili naklonjenost narave in da bodo z zvonci izgnali zle duhove iz vasi. Tako vsaj po starem verovanju...

Zelo znan in med etnologi zelo priljubljen je pust v Reziji, kjer so napovedi lahko samo "načelne", saj človek nikoli ne ve, iz katerega klanca se bo prikazal godec. Glasba bo privabila plesalce in veselice se bo začela. Nič ni organiziranega, nič ni točno napovedanega, tisti, ki se namerava potepati po Reziji v pustnem času, bo pa skoraj gotovo naletel na pustno razpoložene plesalce. Sledi naj le zvoku citir in bunkul. Zagotovo se pripravljajo na ples, tako v soboto kot v nedeljo, na Bili (S. Giorgio, prva vas v dolini, nedaleč od avtoceste, po izhodu v Carni): če bo lepo vreme - kar na trgu, drugače pa v gostilni. Zdi se, da na Ravanci ali v drugih vaseh ne pripravljajo kaj posebnega. Sicer, človek nikoli ne ve. Na Bili bodo plesali tudi v torek pozno popoldne in zvečer.

V sredo pa je predviden proces, že spet pozno popoldne, okrog 17. ali 18. ure: na trgu bodo sodili babacu in ga zažgali. Prehudo ne bodo žalovali, zna biti, da bo tudi v sredo ples, če bo le pravo razpoloženje. O Rezijanih pripovedujejo tudi, da so za cel teden podaljšali konec pusta...

PUST, SPREMENI NAM MASKO!

V Vidmu in Furlaniji: sprevodi, maske, šeme...

V Vidmu in videmski pokrajini je predvidenih kar precej pustnih pobud, v glavnem so to sprevodi alegoričnih vozov ali plesi, tako za odrasle kot za otroke.

Najbolj zanimiva je pravzaprav pobuda videmske občine v samem mestu, kjer bo zaključek pusta v torek, 3. marca, potekal v pravi dantejevski atmosferi. Šeme, skupine in vozovi se bodo zbrali na Trgu Libertà ob 14. uri, sprevod bo nato obkrožil center mesta, posebna komisija bo nagradila najboljše skupine, torej tiste, ki so se najbolj približale Dantejevi zamisli o nebesih, vica in peklju, nato še najbolj zlodejevo, angelsko, grešno, ogabno in podobno masko. Maske se bodo potem lahko zatele v Nebesa, ki bodo na Trgu Marconi okrašena z barvanimi balončki in oblaki, točili pa bodo samo belo penete se vino, Vice v Ul. Mercato Vecchio, kjer bodo glavne barve rdeča, rumena in zelena, ponujali bodo kavo, čaj in čokolado, ali Pekel na Trgu sv. Jakoba, kjer bo dominantna barva rdeča in se bodo udeleženci lahko odžejali samo s črnim vinom ali grogom. Povsod bo seveda do polnoči ples ob kraju primerni glasbi.

Sprevodi alegoričnih vozov bodo tudi v manjših občinah: Treppo Grande, Cervinjan, Codroipo, Forni di Sopra in Santo Stefano di Buja prirejajo sprevode v nedeljo, 1. marca, teden kasneje, 8. marca, Majano, 15. marca pa Osoppo. V Foiji bodo pustni plesi od petka do nedelje (ta je posvečena otrokom) pod ogromnim šotorom. Velike otroške plesne so organizirali tudi v Tavagnacu v soboto in v Reani del Roiale.

Med najvažnejše pobude spada sprevod v Tolmeču v nedeljo, 8. marca. Sodelovale bodo skoraj vse občine karnijskega območja, iz Kanalske doline, iz Humina in pordenonske občine, pa tudi razni pro loco in kulturna društva ter ustanove.

ROBERTO PUSIOL

Na Opčinah že vse pripravljeno



SPORED 21. KRAŠKEGA PUSTA

JUTRI ob 14. uri odhod alegoričnih vozov in skupin s Pikelca do križišča pri Prosvetnem domu in nato po Proseški ulici do Brdine. Približno ob 16. uri nagajevanje skupin na Brdini. Na sprevodu sodeluje 11 pustnih vozov, 7 skupin in štiri godbe. V Prosvetnem domu bo delovala pustna osmica. Ob 21. uri bo v Prosvetnem domu ples ob zvokih ansambla Furlan. Prva bosta seveda zaplesala kralj Pust in kraljica.

NA SLIKI: prizor z lanske prireditve.

Pust v Benetkah privlačnost zase

Pust v Benetkah je prav gotovo privlačnost zase kljub vsem nevšečnostim, ki ga lahko spremljalo. Človek, ki se poda v pustnem času v Benetke, mora vedeti, da bo naletel na gnečo, lahko se mu zgodi, da sploh ne bo uspel videti tega, kar si najbolj želi, lahko se mu zgodi (evfemistično!), da bo zelo drago plačal in da se bo vrnil domov nepotešen, morda celo razočaran. Za pogumneže (ali naivneže) objavljamo kljub vsemu spored kot dopolnilo k podatkom o prireditvah in pustnih pobudah, ki smo jih objavili preteklo soboto.

Prireditve bodo v glavnem potekale na treh trgih: na osrednjem Trgu sv. Marka, nedaleč na Trgu sv. Pola in na Trgu sv. Štefana.

DANES — PETEK:

Ob 19.30 bo na Trgu sv. Marka nastopala skupina Zavatta z akrobati in drugimi cirkuškimi zanimivostmi. Na Trgu sv. Pola bodo ob 20.30 nastopali znani rock pevci. Na Trgu sv. Štefana bo ves dan "lov na zaklad". Zainteresiranci naj se med 17. in 19. uro prijavijo v Gostilni pri morilcih (Osteria ai assassini).

JUTRI — SOBOTA:

Ob 15.30 bo po Canal Grandu zgodovinski sprevod ambasadorjev (Corteo storico degli antichi ambasciatori), ki se bo zaključil na Trgu sv. Marka, kjer bo nastopala nizozemska skupina Kunstenmakerstheater Jan Rauh. Ob 18.15 bo nastopila operna pevka Renata Scotto, sledila ji bo Lorella Cuccarini s svojo baletno skupino, ki bo predstavila glasbeni variete, ob 20.30 se bodo predstavile osebnosti znane Fantastico, ob 21.15 bo na vrsti skupina Zavatta, ob 21.40 bo z Orkestrom sv. Marka Ples Serenissime.

Na Trgu sv. Polo se bo spored začel ob 17. uri, na Trgu sv. Štefana pa ob 19.30.

V NEDELJO:

Na Trgu sv. Marka ob 12. uri si bodo lahko otroci in odrasli ogledali glasbeno pravljico Pierino e il lupo (ob glasbi Prokofjeva). Ob 15. uri bo spet nastopila skupina Kunstenmakerstheater Jan Rauh, ob 16. uri bodo zaigrali I Solisti Veneti, ob 19. uri se bodo pojavile osebnosti Fantastica, ob 19.25 skupina Anne Fratellini Ecole Nationale du Cirque s sporedom Razne umetnosti in klovnerije, ob 20.20 skupina Zavatta, ob 21. uri bodo I Solisti Veneti nastopili v Baziliki.

Na Trgu sv. Pola se bodo od 18. do 23. ure zvrstili pevci, ki so se odlikovali na rockovski reviji ob sanremskem festivalu. Na Trgu sv. Štefana se bo spored začel ob 17.30.

V PONEDELJEK:

Ponedeljek je manj pester. Na Trgu sv. Marka se bo seveda marsikaj dogajalo od 15. ure dalje. Ob 19.45 bo nastopila španska skupina Los Muchachos s klovnji in akrobati, ob 21. uri pa Skupina turinskega gledališča. Na Trgu sv. Štefana bo od 18. do 24. ure koncert za mlade.

V TOREK:

Na Trgu sv. Marka se bo odvijal izredno pester spored: ob 15.30 bo zgodovinska povorka, ob 18. uri bo nastopal Rudolf Nurejev, ob 18.30 Raina Kabaiwanska, ob 19.20 Harlekin Piergiorgia Fasola, ob 21.00 Carla Fracci. Ob 22.20 bo na vrsti Požar na Vzhodnem gradu ob magiji ognja na vodi. Na Trgu sv. Pola bo ob 20.30 koncert, na Trgu sv. Štefana pa praznik "paninarov".

IVANA SUHADOLC

Na Goriškem: sior Anzoleto pogreb strica Lovreta in veliko veselja

Pustovali bomo seveda tudi na Goriškem. V vsakem mestu, v vsaki vasi, v številnih društvih, v gostiščih, v krogu prijateljev. Ponekod po že ustaljenih navadah, drugod po novih. V tem ali drugem kraju so v zadnjem času pustovanje obnovili. Tradicijam so dodali nove prijemne. Vsaka generacija hoče seveda dodati kaj svojega. Traktorji in tovornjaki so zamenjali vozove s konjsko vprego. Pustne šeme, oblečene v arabske petrolejske motogce, so zamenjale nekdane vaške posebneže ali osebe iz pravljič.

Seveda bodo pustne običaje obudili tudi v slovenskih vaseh. Pri bežnem in seveda, po sili razmer, nepopolnem pregledu pustnih prireditev na Goriškem začnimo kar pri prireditvah v slovenskih krajih, pa čeprav te časovno prihajajo po tistih v Gorici ali v kakem furlanskem ter bizjaškem kraju.

O pustnih običajih v Dolu nam je Zdenko Vogrič veliko in lepo napisal v nedeljo. Doljani bodo pustovali v ponedeljek, torek in tudi v sredo. Enako bo na Vrhu. V ponedeljek popoldne gredo od hiše do hiše neporočeni moški, v torek poročni. Enako se dogaja v ponedeljek in torek v Doberdolu. Tež vaški navadi tu v sredo po pustu (od 15. ure dalje) dodajajo še Pogreb strica Lovreta. Gre za največjo pustno prireditev v slovenskem kraju na Goriškem, ki v Doberdob privabi veliko ljudi. Stric Lovre se, potem ko je pogrebni sprevod obšel vso vas, spravi nad vso doberdobsko skupnost in pošteno ošteje vse nepravilnosti, ki so bile v zadnjem letu.

Pustovali bodo seveda tudi v drugih slovenskih krajih. V marsikateri dvorani bo društvo v teh dneh imelo ples za najmlajše, za mlade, za prav nič več mlade.

Na pust pa se pripravljajo tudi tisti, ki običajno pripravijo kak voz. Gabranci, ki se s tem ukvarjajo že več let in ki so v Gorici ter drugod bili tudi nagajani, bodo letos šli v Tržič v torek. Na goriškem pustnem sprevodu v nedeljo pa bodo sodelovali Števerjanci (tudi njih prisotnost je že nekaj tradicionalnega) ter Pevmanci, Oslavci in Štmaverci, ki bodo letos prvič pripravili svoj voz.

Pa smo že v Gorici. Tu bo pustnih prireditev več. Skoro vsak rajon je pripravil svoj. Pokroviteljstvo nad vsemi je prevzela Goriška občinska uprava. Pričetek bo že v soboto, 28. februarja, na Kornu. Poleg godbe na pihala bodo tu priredili mimohod pustov, ples, raketne ognje.

Največ ljudi bo seveda privabila nedeljska popoldanska prireditev, ki bo letos že deveta po vrsti. Po glavnih mestnih ulicah bodo šle maskirane skupine ter vozovi, ki so iz leta v leto lepši. Pa vsako leto več jih je. To prireditev prireja Skupina za ohranjanje tradicij iz Podturna. V nedeljo zvečer pa bomo v Gorici videli še nekaj drugega. Skupina iz naselja Sv. Ane je poskrbela za ožvitev stare goriške tradicije.

Zvečer bo na obzidju razsvetljenega grada strašila Bela dama, nekdanja junakinja goriškega pusta in strašilo nekdanih goriških otrok. To bo nekaj novega. Tudi v Gorici, in sicer v Podturnu, bodo pusta pokopali v sredo. Dan prej, na pustni torek, pa bo ljudsko rajanje na Travniku.

Tržič je eden tistih krajev v deželi, kjer je pustna prireditev na pustni torek. Točno opoldne na Trgu republike sior Anzoleto Postier pred polnim trgovom naredi enoletno poročilo o življenju v tem kraju. Iz njegovih ust pridejo vsi mogoči očitki na račun politikov, gospodarstvenikov, kulturnikov, vseh, ki so v Tržiču znani. Popoldne, od 14.30 dalje, pa se po glavnih ulicah prične pomikati pustni sprevod. Poleg skupin iz Goriške pridejo za to priložnost v Tržič skupine, ki so že sodelovale na nedeljskih prireditvah v Gorici, Miljah, na Opčinah, pa še kje drugje v Furlaniji.

Seveda je, kot rečeno, pustnih prireditev še več, a druge so omejeno krajevnega značaja.

MARKO WALTRITSCH

Na srečanju krožka Miani v ospredju vprašanja gledališč

Na zasedanju o tržaški kulturi beseda o težkem položaju SSG

Krožek »Miani« je včeraj pričel dvodnevno zasedanje o tržaški kulturni stvarnosti. Včeraj dopoldne so bile na vrsti tri tržaške gledališke ustanove in je iz uvodnih poročil izzvenela skoro soglasna obtožba na šibko zanimanje Trsta, kar pa je tudi odraz odpovedi ali celo bojazni do prihodnosti. O tem je tudi pričala skrajno slabo zasedena dvorana v Ul. S. Nicolò 5. Po uvodnih pozdravih predsednika pokrajine Locchija in predsednika krožka Fogarja so spregovorili predstavniki treh ustanov.

Za gledališče Verdi je intendant De Ferra najprej orisal nujno rekonstrukcijo gledališča, za kar bodo potrebovali dve leti, ko bo seveda moralo gledališče delati drugje. Izdelali so vse načrte, kako naj bi delali v gledališču Rossetti, za potreben denar pa ni skrbi, če bo seveda obstajala ustrezná politična dobra volja. De Ferra je nato govoril tudi o programski usmeritvi, ki mora upoštevati ljudskost zahtev in ne more biti usmerjena samo k novostim.

Za Slovensko stalno gledališče je predsednik Bogo Samsa najprej pod-

robno in dokumentirano orisal dolgo zgodovino slovenskega gledališkega ustvarjanja v Trstu. Navedel je kompleksne značilnosti ustanove, ki mora odgovarjati manjšinski narodnostni skupnosti, ki ima izredno raznolike zahteve. Te naloge pa je ustanova vedno profesionalno kvalitetno in umetniško ustvarjalno opravljala, ker je odražala izredno ljubezen in prizadevanje celotne skupnosti. Pomembno nalogo je ustanova opravila kot posrednik kulturnega bogastva slovanskega in romanskega sveta in s tem izredno prispevala v celotno kulturno zakladnico.

In tako gledališče, osrednja kulturna ustanova Slovencev v Italiji, gledališče širokega sodelovanja, je v izredni in naravnost dramatični krizi. Ustanova je od 1. februarja brez sredstev in kriza se kot snežena kepa vali in narašča. Ker ni dovolj sredstev, ni mogoče izpolniti ministrske zahteve po številu predstav, kar pa grozi celo z zmanjšanjem prispevka in nevarnostjo, da Slovensko stalno gledališče vržejo iz kluba italijanskih stalnih gledališč. Predsednik Samsa je nato ugo-

toval, da je skupni imenovalac za težave gledaliških in kulturnih tržaških ustanov v premajhnem zanimanju in posluhu za kulturo, ki ustvarja pogoje za moderen vsestranski napredek.

Za italijansko stalno gledališče je podpredsednik Guido Botteri najprej ugotovil relativno zanimanje za gledališče, ki zajame v Trstu okrog ene desetine prebivalcev, poudaril pa je njegov pomen tudi v deželnem okviru in gostovanja pri italijanski skupnosti po Istri. Botteri je govoril o ljudskem gledališču in njegovih demokratični vlogi. Kot primer je navedel dramatizacijo Slataperjevega dela »Il mio Carso«, s drugimi primeri pa je ilustriral prispevek k sožitju in obnavljanju kulturne tradicije Srednje Evrope. Obžaloval je, da se v Trstu podcenjuje kultura in položaj mesta kot glavnega mesta dežele in skrajnega italijanskega mesta na vzhodnih mejah. Iz tega bi morala slediti strategija mesta, ki služi posredovanju in izkoriščanju kulturnih ustanov, prepogosto pa se temu odpoveduje, se zapira in s tem odpoveduje lastni prihodnosti.

Za kršilce so predvidene stroge sankcije

Zaposlovanje tujih delavcev: ugodnosti zapadejo 27. aprila

Pred mesecem dni je stopil v veljavo zakon, s katerim je vlada hotela sanirati množični pojav dela "na črno", ki ga v Italiji opravljajo tuji državljani. O novih predpisih smo se pogovorili z načelnikom urada za tuje na tržaški kvesturi dr. D'Agostinom, ki nam je med drugim povedal, da je v tem mesecu uredilo v Trstu svoj delovni položaj okrog 70 tujih delavcev, v glavnem jugoslovanskih državljanov, nekaj pa je tudi Filipincev, Maročanov in Spancev.

Kaj mora pravzaprav narediti tuj delavec? Odvisno od njegovega statusa. Če nima dovoljenja za bivanje, se mora najprej zglasiti na kvesturi, kjer mu izdajo začasno. Ta dokument nato predloži Pokrajinskemu uradu za delo, kjer izjavi, pri kom je zaposlen in pod kakšnimi pogoji. Potem ko Urad preveri te informacije, mu izda delovno dovoljenje, predvidoma za dobo dveh let. Na osnovi te nove dokumentacije mu kvestura nato izda dovoljenje za bivanje za isto obdobje. V primeru da tuj delavec že ima dovoljenje za bivanje (iz študijskih, turističnih ali družinskih razlogov), se mora najprej zglasiti na Uradu za delo, kjer uredi svoj položaj. Novo v tem zakonu je dejstvo, da Urad izda delavcu dovoljenje za delo mimo vseh prednostnih lestvic in posebnih predpisov.

Toda te ugodnosti zapadejo 27. aprila. Po tem datumu so za kršilce predvidene stroge sankcije. Za organizatorje ilegalne delovne sile in izkoriševalce delavcev "na črno" znaša zaporna kazen od enega do 5 let zapor, za vsakega tujega delavca pa bodo morali plačati globo od 2 do 10 milijonov lir. Pri tem ne gre pozabiti, da bodo kršilci takoj šli v zapor, ker jih bodo pač zasačili med izvrševanjem kaznivega dejanja (flagranza di reato). Dalje: delodajalec, ki bo zaposlil tujega delavca, ki nima ustreznega delovnega dovoljenja, bo kaznovan z zaporom od 3 mesecev do enega leta ter z globo od pol do dveh milijonov lir. Ta kazen je predvidena tudi za delodajalce, pri katerih je zaposlen tuj delavec, ki ni še uredil svojega statusa.

Novi zakon ima še eno novost: z razliko od dosedanjih norm bo namreč kaznovan tudi tuj delavec. Če ne bo imel dovoljenja za delo, bo namreč moral plačati denarno kazen od 100 do 500 tisoč lir, nato pa moral zapustiti italijansko ozemlje, kot je veljalo doslej.

Na kvesturi opozarjajo, da so novi predpisi resnično ugodni. Zanimanim priporočajo, naj se ga poslužijo, kajti po 27. aprilu bo kršilec trda predla.

Pesnik Miroslav Košuta na otroški urici v NŠK



Otroške urice so male ure za otroke, ki so jim vseh pravljice in pesmice. V otroški urici sreča prijatelja, si lahko ogleda slikanice in poslušaj pesmi ali pravljico, ki jih bere sam pisatelj.

Prvo otroško urico je v sredo priredila Narodna in študijska knjižnica z željo, da bi v svoje prostore privabila čim več otrok. V knjižnici hranijo namreč na tisoče otroških knjig, ki se bodo počutile osamljene in zapuščene, če jih ne bo noben otrok prijel v roke. Takšno misel je v sredo izrazila gospa Magda Maver, ki si je pobudo zamislila, rekoč, da so v knjižnici zelo veseli, če je mnogo obiskovalcev, še posebno pa, če je mnogo otrok.

Prvi gost otroških uric je bil naš pesnik Miroslav Košuta, ki je napisal več zbirk za otroke: Zaseda za medveda, Vitez na obisku, Štirje fantje muzikantje, Ptička smejalka in druge, in čigar nova zbirka je trenutno v tiskarni. Gospa Maver ga je predstavila rekoč, da se je tudi pesnik kot otrok rajši potepal kot pa hodil v šolo ali na pašo.

Miroslav Košuta, ki se je predstavil kot Učko, pa je povedal, kako so ga v času fašizma krstili za Angela in kako si je potem v mladostnih letih sam prisvojil ime, ki je bilo tako všeč njegovi mami, in nazadnje še uradno postal Miroslav. Nato je otrokom še povedal, da najrajši piše besedne igre in jim je iz svojih zbirk prebral več pesmi, nekaj potepuških, razigranih, a tudi takih, o katerih velja dobro razmisliti, ker vsebujejo svet resnice.

Proti koncu so se tudi otroci opogumili in še sami tu pa tam kaj povedali. Nazadnje so se spravili nad obljubljene krofe in oranžado, ki jih je pripravilo osebje Narodne in študijske knjižnice. A niso pozabili na knjige, ki so si jih v velikem številu sposodili. Ravnatelj knjižnice prof. Jože Pirjevec je še najvil, da prireja knjižnica tudi natečaj za osnovnošolske otroke, ki s spisom ali risbo lahko popišejo vtise, ki so jih odnesli z otroških uric. (bg)

Prizadevanja dolinske občinske uprave za zaščito okolja

Pri Dragi začeli s čiščenjem gmajne

Uprava občine Dolina je začela te dni tudi z dejanskimi oblikami zaščite okolja, ki spadajo v okvir prizadevanj za ohranitev naravnega bogastva in značilnosti. V bližini Drage in sicer na površini, ki spada pod draško srenjo, so na delu delavci podjetja, ki bodo ta teden očistili gmajno in ji povrnilo tipično podobo. O tem nas je seznanil odbornik za okolje Stojan Sancin.

»Kras je bil v prazgodovini pokrit z gozdovi, že od časa gradišč pa ga je začel človek spreminjati za svoje potrebe. Veliko pozneje, ko se je človek "prevzgojil" v pastirja, so za to poskrbele domače živali. S pašo so postopoma uničevale floro, tako da je danes Kras prispodoba pustinje, pokrite s kamni in redkimi iglavci.«

Danes je kmetijstva vedno manj, živina, sicer redka, se tudi več ne pase na odprtem, ali pa samo v izjemnih primerih, zato kraški svet ponovno spreminja svojo podobo. Res je še vedno pust in nevhvaležen, vendar je treba to, kar je zanj značilno, se pravi kraško gmajno, na vsak način ohraniti. »Zato je uprava naše občine dala nekemu podjetju v zakup dela za čiščenje kraške gmajne,« je nadaljeval Sancin, »obenem pa je ta odločitev takorekč poskusnega značaja, saj bodo dela potekala na piclo odmerjenem teritoriju. Če se bo izkazalo, da je naš namen pravi, oziroma koristen, bomo seveda s takimi ukrepi še nadaljevali. Povedati pa moram tudi, da je ta odločitev v skladu z zakoni o naravnih parkih. Po drugi strani pa je prav v Dragi še nekaj živinskih hlevov, in kmet bo letos poleti lahko pasel živino na primerno pripravljem pašniku.«

Draška gmajna bo torej v kratkem počiščena. Finančna sredstva za dela je v višini 90% prispevala Dežela, ostalih 10% stroškov pa bo krila občina Dolina.

Vedno v sklopu prizadevanj za zaščito in ohranitev okolja bodo tudi na področju Male Gročance, ki spada pod borštansko srenjo, začeli s čiščenjem gozda. To pot je Občina priskočila na pomoč gozdna uprava, ki bo dela opravila na lastne stroške. Gozdarji bodo tako odstranili odvečna drevesa in grmičje; drva (menijo, da se jih bo nabralo za približno 5 tisoč kvintalov) pa bo lahko prevzela borštanska srenja. To pomeni, da jih naknadno lahko proda ali pa razdeli med vaščane.

Seveda se ob takih primerih samo po sebi rodi vprašanje, zakaj občina najema podjetja za čiščenje srenjskega zemljišča. Odbornik Sancin nam je razložil, da je treba taka dela dati v zakup, kajti občinski delavci niso pristojni za njihovo opravljanje. Seveda je treba razpisati natečaj, delo pa dobi v zakup tisto podjetje, ki ponudi najboljše pogoje, oziroma, ki zahteva manj denarja zanj. Če bi se domačini združili v podjetje, pa naj bo to delniška družba, družba z omejeno odgovornostjo in podobno, bi seveda tudi sami lahko konkurirali in nemara tudi dobili zakup, v kolikor bi se to občinski upravi izplačalo. Seveda bo moralo biti to podjetje z vsemi potrebnimi pogoji in ne samo sklenjena zadruga. Vrh tega pa bi dobili tudi prispevek in to za čiščenje lastnega ozemlja. Denar bi seveda šel v skupno blaginjo. Stvar pa ni tako enostavna. Znano je, da se za tovrstna dela javljajo vedno eni in isti ljudje, ki se "gozdarstva" lotijo v mrtvem času, se pravi po službi in drugih osebnih dejavnostih. Resnici na ljubo pa tudi ni kdove kako velike razpoložljivosti, bodisi primernega osebja kot tudi časa. »Prav bi bilo, ko bi ljudje razumeli, da je skrb naše občine za okolje in njegovo zaščito res nepristranska,« je dejal odbornik Sancin, »saj je zemlja tudi njihova, oziroma srenjska, je pa vsekakor veliko bogavsto, ki ga ne gre zanemarjati.« (mi)

pismi uredništvu

Kulturna politika v Devinu-Nabrežini

»Poročilo o zadnji seji devinsko-nabrežinskega občinskega sveta, ki je bilo objavljeno v Vašem dnevniku 25. 1. 1987, me je spodbudilo k pisanju ne zaradi polemike, ampak zato, ker menim, da je bilo, vsaj glede mojega resorja (kultura, šport in šolstvo) pomembno. Prepričana sem namreč, da je delo, ki ga odbornišvo za kulturo in šolstvo opravlja v devin sko-nabrežinski občini, vredno večje pozornosti.

V tako raznoliki stvarnosti, kot jo imamo (slov. domačini, istrski, italijanski in tržaški priseljenci), je torej bistvenega pomena z ene strani ustvarjati kulturo sožitja med različni komponentami, z druge strani pa s posebno občutljivostjo podpirati domače kulturne dejavnike, ki dolga desetletja z velikimi napori skrbijo za ohranitev in utrditev lastne identitete v narodnostno tako izpostavljenem okolju. V tem smislu je torej prav področje kulture bistvene važnosti. Zato je moje odbornišvo jasno začrtalo smernice kulturne politike devinsko-nabrežinske občine, ki bi jo lahko tako razdelili v štiri okvirna poglavja: vzgoja in izobraževanje, raziskovalno delo, dokumentacija in pričevanje ter, na zadnjem mestu, manifestacije. Poleg tega sodi v kulturno politiko tudi skrb za infrastrukturo, ki delno sodijo v resor odbornišva za kulturo, delno — predvsem kar se izvedbe tiče — pa za to skrbijo drugi kolegi.

Vzgoja in izobrazba ali z drugimi besedami skrb za kulturno rast našega prebivalstva, je dejavnost, ki jo vodim že več let. Na eni strani naj omenim številne tečaje, predvsem jezikovne in glasbene — še posebej naj omenim tečaje slovenščine za Italijane; vsako leto dajemo na razpolago štipendijo za udeležbo na visoko kvalitetnem seminarju Glasbene matice v Grožnjanu. V ta okvir sodi tudi načrt za poživitev občinske knjižnice, v kateri bomo v

bližnji prihodnosti organizirali tedenska srečanja za otroke z namenom, da bi jih približali branju.

In če smo že pri otrocih, naj na drugi strani poudarim, da si tudi drugače prizadevamo za to, da bi vsi otroci pridobili čimbolj enake pogoje za svojo kulturno rast — to pa predvsem s posegi na ravni otroških vrtcev. S triletnim načrtom za preprečevanje šolskega neuspeha ter kulturne in socialne zapostavljenosti otrok smo postavili temelje za drugačno kulturno politiko do otrok (če se je v naši občini doslej že sploh moglo govoriti o kaki politiki do njih). O tem načrtu je bil govor na tiskovni konferenci, ki jo je odbornišvo sklicalo lanskega decembra. Poseg, ki ga projekt predvideva, je po našem mnenju izredno važen, saj bi moral imeti v prihodnosti vidne posledice ugodnega značaja. O tem načrtu, ki mu je dala priznanje in ga financira Evropska gospodarska skupnost iz posebnega sklada za narodne manjšine (to je bilo edino financiranje take pobude slovenske manjšine v Italiji), pa se naš tisk ni prav pretirano razpisal.

Na področju raziskovalnega dela naj začnem pri dvatisočletnici kamnolomov. Res je šlo za manifestacijo, vendar je bilo za pripravo lanskeletne razstave potrebno opraviti ogromno raziskovalno delo, s katerim je skupina raziskovalcev, ki deluje v okviru KD Igo Gruden, osvetlila dobršen del zgodovine Nabrežine in bližnje okolice. Druga raziskava, ki je praktično zaključena, je raziskava o krajevnih in ledinskih imenih v občini, ki jo je opravil prof. Pavle Merku po nalogu občinske uprave. V tem letu pa bo Slovenski raziskovalni inštitut organiziral v Devinu Raziskovalni tabor. Občina bo pri organizaciji sodelovala, prav tako pa bo sodeloval Zavod združenega sveta, kajti v skupnem interesu je, da Tabor dobro uspe in da mladi raziskovalci zberejo čim več podatkov o Devinu.

Na področju dokumentacije in pričevanj naj poudarim, da bi bila ogromna škoda, ko bi ne ovrednotili bogatega gradiva lanskeletnih proslav dvatisočletnice kamnolomov. V ta namen smo formalno ustanovili muzej, ki ga bomo uredili v rojstni hiši pesnika Iga Grudna, v kratkem bomo izdali publikacijo o ciklusu strokovnih predavanj, ki smo jih organizirali v Nabrežini, v pripravi pa je tudi bogata knjiga o nabrežinskih kamnolomih. Izdati nameravamo še dve publikaciji, in sicer Merkujevo raziskavo o ledinskih in krajevnih imenih ter gradivo letošnjega Raziskovalnega tabora. Vse te izdaje so nujno potrebne za boljše poznavanje naše stvarnosti in preteklosti in sedanjosti ter za ohranjanje naših tradicij.

In končno so tu prireditve, manifestacije. Mimo že večkrat omenjene dvatisočletnice kamnolomov, mimo pozornosti do domačih kulturnih ustanov in posameznikov, mimo sodelovanja s pobratenima občinama Bujami in Ilirsko Bistrico, naj omenim predvsem dve prireditvi, Kabaret Karst Brothers v Seslanskem zalivu in tri predstave Kresne noči na starem devinskem gradu: dve nadvse uspešni prireditvi na krajih, kjer doslej slovenskih prireditev še ni bilo.

Kot zadnja točka pa so tu infrastrukture. V celi občini nimamo dostojnega prostora za sedež kulturnih društev, da o kaki dvorani sploh ne govorimo, če izvajamo novo župnijsko dvorano v Nabrežini. Da je stanje tako, ni

kriva samo občina, ampak je treba dobršen del odgovornosti pripisati kratkovidnosti ustanov, ki razpolagajo s sredstvi, a so raje gradile dvorane v vaseh, kjer so dvorano že imeli, vseh 14 vasi naše občine pa je ostalo prepuščenih samim sebi. Niti za novi sedež društva »Igo Gruden«, za katerega je bilo že pred leti odkupljeno zemljišče, ni bil predložen načrt. Na tem področju je občina opravila svoje: podpisala je pogodbo z načrtovalcem nabrežinskega Kulturnega doma in v dveh mesecih bomo imeli na vpogled že prvi načrt; pevskima zboroma Fantje izpod grmade in Dekliškemu zboru Devin smo odstopili za dobo 20 let staro poslopje v Devinu, ki ga bosta zbor sama preuredila v sedež. Odobrili smo načrt za popravilo bivšega otroškega vrtca v Šempolaju, kjer bo tudi sedež KD Vigred. Načrti za preureditev starega poslopja na nabrežinskem trgu bodo vsebovali tudi novi sedež Godbenega društva.

To je, v glavnih obrisih, kulturna politika devinsko-nabrežinske občine. Za tako majhno občino predstavlja delo na tem področju ogromno umskih, materialnih in tudi finančnih naporov. Marsikaj bi se dalo izboljšati in spremeniti; možna je o tem delu razprava, potrebna pa je večja pozornost tudi s strani tistih, ki bi morali skrbeti za obveščanje svojih bralcev in poslušalcev.

Marinka Terčon
odbornica za šolstvo, kulturo, šport in prosti čas pri devinsko-nabrežinski občini

Dečje jasli in otroška zavetišča

V sodobni ureditvi za skrb, vzgojo in varstvo otrok sta pravkar imenovani ustanovi naravnost nepogrešljivi; saj po eni strani rešujeta nešteta vzgojnovarstvena vprašanja, po drugi strani pa znatno prispevata k odpravi marsikatero družbene in gospodarske težave. Pri tem pa je treba seveda še posebej poudariti, da njuna dejavnost vpliva v marsičem na samo število rojstev otrok in posredno še poznejši vpis otrok v otroške vrtce in v šolo. Prav zato sta vloga in pomen obstoja ter delovanja le-teh še toliko večja, ko gre za našo ožjo slovensko zamejsko stvarnost, saj moramo dodati v našem konkretnem primeru tudi narodnostni moment.

Kljub povedanemu pa je treba ugotoviti, da nimamo v našem zamejstvu ene same tovrstne ustanove, ki bi opravljala tako pomembno družbenovzgojno in narodnostno nalogo, po drugi strani pa se doslej ni zavzela za rešitev tega perečega vprašanja, ki se tiče končno tudi naše same biti, nobena naša ustanova, niti poklicna. Smo pač že navajeni, da tudi ko naštevamo razne vzgojne ustanove, se naše naštevovanje začne komaj pri otroških vrtcih.

Verjetno bi se naši mladi lažje odločili za zakonsko življenje in za večje število rojstev, če bi svoje otroke lahko zaupali kaki ustanovi, ki bi v našem specifičnem prostoru opravljala opisano vzgojno varstveno nalogo.

Zadnji čas je, da se zbudimo vsi posamezniki, naša narodnostna skupnost in še zlasti za to poklicane ustanove. Ustanovimo za to poseben ožji odbor, če drugače ni mogoče, ki bi pripravil vse potrebno za uresničitev te zamisli.

Sledi podpis

Redno spomladansko zasedanje Pokrajinske gospodarske konzulte

Trgovinska zbornica lani povečala obseg in učinke svojega delovanja

Pregled dejavnosti zbornice in njenih sekcij v letu 1986 in predlogi za večjo učinkovitost ter za nove pobude v letošnjem letu, so bili v središču včerajšnjega rednega spomladanskega zasedanja Pokrajinske gospodarske konzulte. Predsednik Trgovinske zbornice inž. Giorgio Tombesi je prebral sintezo izčrpnega in s podatki opremljenega poročila o delu zborničnih uradov in teles v lanskem poslovnem letu, ki jo je zaključil s predlogom o reorganizaciji uradov Trgovinske zbornice za njihovo večjo učinkovitost.

Iz primerjave podatkov iz leta 1985 in 1986 izhaja vsestransko povečanje dejavnosti zborničnih uradov, kljub temu da se je število osebja znižalo od 99 na 95 zaposlenih. V anagrafu tržaške zbornice je bilo zadnjega decembra lani vpisanih 19.053 podjetij (leto prej 18.739), od tega 12.231 individualnih podjetij, 1.392 dejanskih družb in 5.430 pravno ustanovljenih družb, konzorcijev itd. Posebno vidna je bila promocijska dejavnost urada za zunanjo trgovino: poskrbel je za udeležbo na raznih pomembnih sejnih v tujini in za uspele gospodarske misije v Grčiji, Jugoslaviji in Avstraliji. Razvila se je dejavnost mešanega odbora z Avstrijo, medtem ko sta bila ustanovljena nova s Češkoslovaško in z Madžarsko. Trgovinska zbornica je tudi pomembno prispevala k izboljšanju gospodarskih odnosov s temi državami v okviru manifestacij Alpe-Jadran. Na kmetijskem področju je predsednik Tombesi spomnil na objavo dekreta o disciplini zaščite kraških vin in na tehnično pomoč vinogradnikom, ki jo je Trgovinska zbornica organizirala v sodelovanju z Deželnim vinogradniško-vinarskim centrom. Poseben ozir je veljal tržaški borzi, ki je bila, tako kot druge italijanske borze, deležna blagodejnega učinka finančnih gibanj. Preprodaja vrednotnic se je povišala za 136,8 odstotka, njihova vrednost pa je zrasla za kar 517,7 odstotka. Predsednik Tombesi je omenil še lansko umestitev kolegija razsodnikov, ki se je je udeležil tudi pravosodni minister Martinazoli, prvi del poročila pa je zaključil z zahvalo generalnemu tajniku, podtajnikom, funkcionarjem in osebju za opravljeno delo v lanskem letu.

V drugem delu se je predsednik lotil reorganizacije uradov Trgovinske zbornice, pri čemer je bistveno vprašanje administrativne reforme. Le-ta sodi v pristojnost vlade, parlamenta in deželne uprave, zato je njegov predlog zadeval na eni strani delovanje javnosti odprtih uradov in na drugi strani notranje administrativne organizacije. Za učinkovitejšo in bolj vsestransko delo uradov je po njegovih besedah, poleg uvedbe informacijskega sistema, nujno povečanje organika.

V razpravo so posegli predsedniki oziroma predstavniki vseh sekcij Trgovinske zbornice in nekateri člani konzulte. Predsednik Latcovich je orisal delo sekcije za zunanjo trgovino in se zadržal predvsem pri uspešnih izidih njenih pobud, kot so: akcija za spremembo jugoslovanskih valutarnih predpisov in za odstranitev ovir v obmejni menjavi, znižanje obrestne mere pri carinskih kreditih (od 12 na 6 odstotkov), posegi za preustroj tržaškega pristanišča in za rešitev položaja pri tržaški carini, preverjanje promocijskih potreb zunanjetrgovinskih podjetij itd. Član konzulte in podpredsednik tržaške delegacije Italjug Stanko Bole je v uvodu svojega posega izrazil priznanje Trgovinski zbornici za njeno zelo intenzivno delo v lanskem letu, nato pa se je zadržal pri nekaterih točkah, med katerimi naj omenimo nujnost okrepitev ekonomskega sodelovanja v okviru skupnosti Alpe-Jadran, usmeritev prizadevanj Trgovinske zbornice za uresničenje statusa naše dežele kot obmejne dežele EGS, preučitev ugodnosti, ki jih bo ponudil nov zakon o obmejnih območjih in neizkoriščenih možnostih ter neuresničenih obvez iz osimskih sporazumov (zlasti izgradnje avtocestnih povezav s pomočjo ustanovitve mešanih italijansko-jugoslovanskih družb). Bole je svoj poseg zaključil s konkretnim predlogom, naj Trgovinska zbornica razpiše štipendije za usposobitev simultanih prevajalcev za različne jezike, zlasti za tiste iz dežel Alpe-Jadran. V razpravo so nato posegli še predstavnik sekcije za zemeljske in zračne prevoze Pellis, predsednik sekcije za industrijo Lippi, predstavnik sekcije za turizem in spektakel Rosolini, predstavnik sekcije za kmetijstvo Tagliaferro ter člana konzulte Scarpa in Puppi. (vb)

Veselo vzdušje v pričakovanju kraškega in miljskega spreveda alegoričnih vozov

Kralj Pust obeta veliko zabave in smeha



Dnevi, ko je svet narobe in si lahko privoščimo tudi nekavalirske šale, so že pred nami. Kraške in miljske pustne skupine si vihajo rokave, da bi v času izdelale paradne vozove, navadni ljudje pa si medtem prizadevajo, da bi vsaj po vzdušju ne zaostajali za praviimi pustnimi delavci. V Miljah se je pustni maraton, pravzaprav največji praznik v občini, uradno začel včeraj zgodaj popoldne, ko je od rtiča pri Sv. Roku priplul v porti sam kralj Pust, kajpak ob spremstvu številnih dvorjanov. Na pomolu so ga z godbo in plesom sprejele miljske pustne skupine, ki so ga v znak starih običajev (ni še jasno, če patriarhalnih ali matriarhalnih) "izročile v varstvo" desetim nevestam. Kralj Pust se ni obotavljal: z velikim veseljem se je vdal običaju, vzel neveste pod roko ter se ob spremstvu godb skupin Bellezze Naturali in Bulli e pupe podal po miljskih ulicah do Marconijevega trga.

Ko je sonce še bilo visoko in se je na trgu nabralo lepo število pustnih mask in radovednežev, je skupina "I Fräieri" s starodavnim plesom "della verdura" svečano uvedla pravo pustno slavo, ki se bo v Miljah nadaljevala

do pepelnice srede, ko bo "pogrebni" spreved. Miljski pust ima na programu vsak dan nekaj novega. Danes popoldne bo ob 15.30 ob spremljavi godbe Spazzacaminii dekliski spreved "Colombin", pozneje pa tekmovanje za "zlato fancelj". To so le uradne pobude, kajti kdor obišče te dni Milje, je lahko prepričan, da bo za vsakim vogalom lahko našel vesele in razigrane družbe.

Za pustne skupine pa so ti dnevi polni mrzličnega dela, saj je treba do delati vozove in vse tiste podrobnosti,



brez katerih ostane šala marsikdaj brez soli in popra. Poglejmo, kaj se pripravlja v "kraškem golažu". Kdo bo letos osvojil lovoriko, za katero se pustni delavci s Proseka in Kontovela, po triletnih zapovrstnih zmagovaljih, letos ne potegujejo. Za plaketo bosta prvič potili pot skupini iz Mačkolj in Prebenega, ki se bosta spustili v boj z "Gusarji", na Krmenki pripravljajo presenečenje s "Kavo do Brasil", Gropajci in Padričarji pa se bodo spraševali, "Kam bo padla vaga". Za Repentabor se bo predstavil "Zadnji Krašev", za Opčine bo zaigralo "Gledališ-

če", za Šempolaj bo potarnal "Ubogi mičen", Praprot pa se bo predstavil z antimilitarističnim geslom "Več veselja, manj orožja". Bazovica se pripravljala na sinhronizacijo z "Ne.e.e", Repnič bo zaigral "Šahovo tekmo v 'zamejskem raju", Podlonjerci pa bodo tudi preganjali "Gusarje", vendar "malvazije". Kraški pust se torej kot vedno najavlja z žgočimi temami, ki jih bodo pikrost, odrezavost in humor naredili še bolj ljudske in občutene.

Tudi v Šklednju je pustno vzdušje na višku, popoldne za mladež, v večernih urah pa za bolj odrasle mlade, ki ne izgubijo priložnosti, da s pomočjo maske spremenijo, vsaj za nekaj ur, svoj običajni videz. V šklednju bo v soboto od 15. do 24. ure in v nedeljo ter v torek od 13. do 24. ure zaprt promet. Da bi omogočili spreved Kraškega pusta, bo v soboto od 11. do 19. ure prepovedano parkiranje in ustavljanje na obeh straneh Proseške ulice na odseku med Narodno ulico in Ul. Ferrovia ter okrog Brdine.

Na slikah: levo - pustno vzdušje včeraj popoldne v Miljah, desno - Mačkoljani na delu za pripravo pustnega voza

Finančni stražniki prijeli razpečevalca heroina in hašiša

Finančna straža je v preteklih dneh zadala nov udarec razpečevanju mamil v naši deželi z aretacijo 25-letnega razpečevalca Vincenza Datija, doma iz Melisse pri Catanzaru v Kalabriji, ki je sedaj v Koronejskih zaporih na razpolago sodnim oblastem.

Datija so agenti operativne skupine za boj proti mamilom ustavili med rednim pregledom, ko se je s svojim avtomobilom fiat argenta peljal na avtocestnem odseku med Moščenicami in Sesljanom v smeri proti Trstu. Pospremili so ga v urade davčne policije v Trstu, kjer so skrbno pregledali tako njega kot avtomobil. V avtu so našli 250 gramov marihuane, eno dozo heroina in majhno tehnično, ki naj bi služila za pripravo doz mamil, na samem Datiju pa so našli, v raznih žepih, en gram in pol hašiša. Kmalu za-

tem so preiskali še Datijevo stanovanje in našli še 63 gramov heroina, 180 gramov destrozija, ki naj bi služil za pripravo mešanice, ter 365 semen indijske konoplje. Količina mamil je torej znatna, iz česar preiskovalci sklepajo, da je bil mladenič iz Kalabrije kolikor toliko pomemben člen v verigi razpečevanja mamil. Dejstvo, da je razpečevalc prihajal prav iz določenega predela italijanskega Juga pa potrjuje domnevo, da imajo v "trgovanju" z raznimi mamilami tudi pri nas prste vmes razne oblike organiziranega kriminala, kot so mafija, kamora ipd.

Po nalogu namestnika javnega tožilca dr. Daria Grohmana so seveda razpečevalca aretirali in pospremili v Koronejske zapore, kjer je na razpolago sodstvu, ki nadaljuje preiskavo.

Trije mladeniči ranjeni v prevrnjenem furgonu

Za enega pridržana prognoza

Pretrjana hitrost je bila - po mnenju agentov prometne policije - glavni vzrok nesreče, ki je prejšnjo noč terjala tri ranjene. Zgodila se je v Ul. D'Alviano okrog enih po polnoči, ko se je furgon fiat 850, v katerem so se peljali trije mladeniči, prevrnil na bok, ko je voznik, ki je očitno preveč pritiskal na plin, zgubil nadzorstvo nad vozilom.

Vse tri so morali z rešilcem prepeljati v katinarsko bolnico. Najhuje je bil ranjen 21-letni Stefano De Nuzzo, Ul. Schiapparelli 2, ki si je zlomil nekaj reber ter se ranil po vsem telesu, zaradi česar so ga sprejeli na ortopedski oddelek s pridržano prognozo. Voznik furgona, 24-letni Franco Schiberna, Istrska ulica 39, se je potolkel po rokah in kolenih: pridržali so ga na

opazovanju s prognozo okrevanja v dveh tednih. Samo lažje poškodbe pa je imel 23-letni Franco Scherli, Trg Santorio 7/1, ki so mu v bolnici nudili samo prvo pomoč ter bo okrevljal v desetih dneh.

Na ortopedski oddelek katinarske bolnice so včeraj popoldne sprejeli tudi 18-letnega študenta Paola Faita s Ceste za Lazaret 1, ki se je ponesrečil s svojim motorjem honda 125 v središčni Ul. Carducci malo pred 16. uro. Fant, ki se bo moral zaradi zloma desne noge zdraviti dva meseca, se je prevrnil na asfalt, potem ko je z motorjem zadel ob bok avtomobila volvo, ki ga je vozil 32-letni Ennio Miyat z Jezera štev. 32.

Sindikati očitajo Deganu, da ne spoštuje zakona

Tudi tržaško pristanišče zaprto zaradi stavke pristaniščnikov

Tržaško pristanišče je bilo včeraj zaprto zaradi enodnevnega vsedravnega stavke pristaniščnikov. V Trstu so delavci Enotne družbe pristaniščnikov prekrizali roke že v sredo popoldne, včeraj pa so se jim pridružili še uslužbenci Pristaniške ustanove. Prekinitev dela so proglasila vsedravnega vodstva stanovskih organizacij sindikatov CGIL, CISL in UIL, in sicer v znak protesta zoper zadržanje ministra za trgovsko mornarico Costanta Degana glede izvajanja zakona št. 26 iz lanskega leta o preureditvi italijanskih pristanišč.

Delavci tržaške Enotne družbe so v sredo na zborovanju označili najnovejši ministrov odlok o izvajanju omenjenega zakona kot »neodgovor-

no dejanje«, ki ne spoštuje sklenjenih sindikalnih sporazumov in ki vnaša zmedo v pristaniški sistem. Minister naj bi se ne držal objektivnih kriterijev pri določevanju višine odvečne delovne sile in naj bi v nasprotju z zakonskimi določili grobo omejeval pogajanja s sindikati za uvedbo dopolnilne blagajne na krajevni ravni. Na osnovi odloka bi po mnenju pristaniških delavcev morali govoriti o obezni predupokojitvi, medtem ko zakon predvideva spodbude za prostovoljno odhajanje zaposlenih.

Podobna stališča so zavzeli uslužbenci Pristaniške ustanove na zborovanju, na katerem so se zbrali včeraj zjutraj. Tudi oni so poudarili potrebo, da bi morali uvesti dopolnilno blagajno na elastičen način, tako da bi za celo vrsto delavcev predupokojitev ne bila dejansko že zdaj obvezna. Zavzeli so se sploh za to, da bi sindikati dejansko odigrali vlogo subjekta v izvajanju zakona 26/1986.

Ob vsem tem velja omeniti, da načrt za preureditev tržaškega pristanišča predvideva zmanjšanje števila zaposlenih od sedanjih 2.488 na 1.494, se pravi 994 delovnih mest manj. Trenutno je namreč pri Pristaniški ustanovi 1.356 delavcev, načrt pa predvideva 950 delovnih mest. Še bolj drastično klestenje naj bi prizadelo Enotno družbo pristaniščnikov, pri kateri bi se moralo število zaposlenih znižati od sedanjih 2.496 na 1.141. Pripomniti pa je treba, da bi po zakonu morali preureditev izvesti v teku 2 let, medtem ko ministrski odlok znatno krči tudi roke, v katerih naj bi skrčili delovna mesta.

Vsederavnna stavka pristaniščnikov se je pričela včeraj ob 6. uri, končala pa se bo danes ob isti uri. Ni pa izključeno, da bo do podobne prekinitve dela spet prišlo v bližnji prihodnosti.

Srečanje predstavnikov Kočevja in Doline

Včeraj dopoldne sta se sestali na dolinski občini delegaciji pobratenih občin Kočevje in Dolina. V delegaciji iz Kočevja, ki jo je vodil župan Stane Letonja, so bili predstavniki družbenih organizacij Feliks Vidmar, Cveto Arko in Nace Krničnik. Delegacijo občine Dolina, ki jo je vodil župan Edvin Švab, so sestavljali upravitelj podžupan Marino Pečenik in odbornika Germano Švara in Boris Mihalič.

Prisotni so se pogovarjali o dosedanjih stikih in o načrtih za bodoče sodelovanje. O poteku sestanka bo dolinska občinska uprava podrobno poročala organizacijam in društvom v občini.

Nadaljuje se tečaj o slovenski kulturi

V dvorani »Ferrero« na Stari univerzi (Ul. Università 7) bo danes z začetkom ob 16.30 drugo predavanje v okviru tečaja o slovenski kulturi v Trstu, ki ga prireja Skupina 85 v sodelovanju z deželnim zavodom IRRSAE. Sociologa Darko Bratina in Emidij Susič bosta govorila na temo: »Znak kot pritrdiv in zikananje«.

Danes predstavitev revije Mitteleuropa

Danes ob 18. uri bodo v hotelu Savoia Excelsior Gianfranco Carbone, Ugo Finetti in Fulvio Tomizza predstavili drugo številko revije trimesečnika Mitteleuropa, revije skupnosti Alpe-Jadran, ki je tokrat posvečena problematiki pristanišč Severnega Jadrana. Prisoten bo tudi odgovorni urednik revije Cesare Tomasetti. Srečanje prireja Klub Rosselli.

† Po dolgi bolezni nas je zapustila naša draga

Felicita Pulgher roj. Kocevar

Pogreb bo jutri, 28. t. m., ob 11.45 iz mrtvašnice glavne bolnice.

Žalostno vest sporočajo: mož Giovanni, hčerka Novella, sestra Bianca in Valeria, nečakinja Nedi in drugi sorodniki

Trst, 27. februarja 1987
(Pogrebno podojetje - Ul. Zonta)

KD France Prešeren in pustni odbor
priredita
v gledališču F. Prešeren v Boljuncu

Pustovanje

SPORED:

danes, 27. februarja, od 20.30 do 0.30 - igra ansambel BAZAR;
jutri, 28. februarja, od 21. do 4. ure - igra ansambel TAIMS;
v nedeljo, 1. marca, od 20.30 do 0.30 - igra ansambel POMLAD;
v ponedeljek, 2. marca, od 20.30 do 0.30 - igrajo VESELI GODCI;
v torek, 3. marca, od 21. do 4. ure - igra ansambel Pomlad.
V nedeljo, 1. marca, od 14.30 do 18. ure

OTROŠKO PUSTNO RAJANJE
z zabavnim programom

Za jedačo in pijačo poskrbljeno.

Vabljeni!

gledališča

ROSSETTI

Nocoj ob 20.30 bo Teatro Stabile iz Bocna ponovil delo D. Wassermanneta LET NAD KUKAVIČJIM GNEZDOM. Igrata T. Schirinzi in Paola Mannoni. Režija Marco Bernardi. V abonmaju odrezek št. 7. Prodaja vstopnic pri osrednji blagajni v Pasaži Protti.

VERDI

V nedeljo ob 16. uri (F/B) je na sporedu ponovitev Puccinijevih: LE VILLI in GIANNI SCHICCHI. Dirigent T. Severini in režiser F. Crivelli.

V torek, 3. marca, ob 20. uri, premiera Respighijeve opere LA FIAMMA, o kateri bo v ponedeljek ob 18.15 v dvorani Baroncini spregovoril glasbeni kritik Gianni GORI.

Slovensko stalno gledališče gostuje danes, 27., in jutri, 28. t. m., ob 19.30 v Kranju na TEDNU SLOVENSKE DRAME s predstavama I. Cankarja POHUŠANJE V DOLINI ŠENTFLORJANSKI in ZA NARODOV BLAGOR.

kino

ARISTON - 16.00, 22.00 *La storia ufficiale*, dram., Arg. 1984; r. Luis Puenzo; i. Norma Alejandro, Hector Alterio.

EXCELSIOR II - 17.00, 22.15 *Noi uomini duri*, kom., It. 1987, 100'; r. Maurizio Ponzi; i. Renato Pozzetto, Enrico Montesano.

EXCELSIOR I - 16.00, 22.00 *52 gioca o muori*, krim., ZDA 1986, 114'; r. John Frankenheimer; i. Roy Scheider, Ann Margaret.

GRATTACIELO - 16.30, 22.15 *Crocodile Dundee*, kom., Avstral., 1986, 102'; r. Peter Fairman; i. Paul Hogan, Linda Koslowsky.

NAZIONALE I - 16.30, 22.00 *Over The Top*, pust., ZDA 1986, r. M. Golan; i. S. Stallone, R. Loggia.

NAZIONALE III - 16.30, 22.00 *Questa è l'America*, er., □

NAZIONALE II - 16.15 *Slip caldo bagnato*, porn., □□

EDEN - 15.30, 22.00 *La signora dei cavalli*, porn., □□

FENICE - Zaprt zaradi popravil.

MIGNON - 16.00, 22.15 *Le avventure di Peter Pan*, ris., ZDA 1953, 76', prod. Walt Disney.

CAPITOL - 16.30, 22.00 *Il nome della rosa*, dram., It./Fr. 1986, 100'; r. Jean-Jacques Annaud; i. Sean Connery, F. Murray Abraham, Michel Lonsdale.

ALCIONE - 16.30, 22.10 *Monty Python - Il senso della vita*, kom., VB 1983; r. Terry Jones; i. Graham Chapman, John Cleese, □

LUMIERE FICE - 16.00, 22.00 *Storia d'amore*, dram., It. 1986; r. Francesco Maselli; i. Valeria Golino, Blas Roca Rey.

VITTORIO VENETO - 16.00, 22.10 *Stregati*, kom., It. 1986; r. Francesco Nuti; i. Ornella Muti, Francesco Nuti.

RADIO - 15.30, 21.30 *French erotica*, porn., □□

Prepovedano mladini pod 14. letom □ - 18. letom □□

koncerti

Società dei Concerti - Tržaško koncertno društvo. V ponedeljek, 2. marca, ob 20.30 bo v gledališču Rossetti nastopil pianist A. COHEN.

Gledališče Verdi - GLEDALIŠČE CRISTALLO. Nedeljski koncerti. Prihodnjo nedeljo bo v gledališču Cristallo nastopil vokalni ansambel gledališča Verdi, ki ga sestavljajo Elisabetta Brandmayr, Nadia Fabris, Marian Hixon, Giulio Cannata, Paolo Loss in Erminio Amori. Prodaja vstopnic pri blagajni gledališča Verdi.

razstave

V galeriji Torbandena - Ul. Torbandena 1 - so na ogled dela jugoslovanskega slikarja MIODRAGA DJURICA - DADA.

V galeriji Cartesius bo do 5. marca na ogled skupinska razstava številnih grafikov naše dežele.

ZSKD obvešča, da sta na ogled v Kulturnem domu v Trstu vsako jutro likovni razstavi GOVORICA NAŠIH BARV ter dokumentarna razstava SLOVENCITAM ZA GORO, ki prikazujeta kulturno delo Slovencev v videmski pokrajini.

V **TK Galeriji**, Ul. sv. Frančiška 20, je na ogled razstava del LOJZETA LOGARJA.

V občinski galeriji bo do 4. marca na ogled razstava slikarja NINA GERGOLETA.

razna obvestila

Nabrežinska godba bo v nedeljo, 1. marca, ob priliki pustnih slavnosti, obiskala naslednje vasi: Slivno, Cerovlje, Mavhinje, Prečnik, Šempolaj in Praprotno, v ponedeljek in torek pa Sesljan, Vižovlje ter Nabrežino in okolico, da bi z veselo koračnico proslavila kralja Pusta.

ŠD Polet vabi na PUSTNI PLES, ki bo v torek, 3. marca, v dvorani Prosnetnega doma na Opčinah. Rezervacije miz pri odborniki ali v baru Prosnetnega doma.

Šola Glasbene matice vabi na nastop, ki bo danes, 27. t. m., ob 18. uri v Gallusovi dvorani, Ul. R. Manna 29.

Slavistično društvo v Trstu obvešča, da bo seja odbora danes, 27. februarja, ob 18.30 v Gregorčičevi dvorani, Ul. sv. Frančiška 20. V razpravi bo več ključnih vprašanj, zato želimo, da se odborniki seje zagotovo udeležijo.

V **Društvu slovenskih izobražencev**, Donizettijeva 3, bo v ponedeljek, 2. marca, ob 20.30 govoril prof. Dimitrij RUPEL na temo KULTURNO-POLITIČNA SITUACIJA V SLOVENIJI S POSEBNIM OZIROM NA VLOGO EDVARDA KOCBEKA.

KD Rovte-Kolonkovec, Ul. Monteserbio 27, sporoča, da je še nekaj prostih mest za pustno večerjo, ki bo jutri, 28. t. m., ob 19.30. Zaželeno so pustne šeme. Za naročila tel. 827528.

KD Rovte-Kolonkovec, Ul. Monteserbio 27, sporoča, da se nadaljuje turnir briškole-trešeta. Vpisovanje v torek, 3., ali v četrtek, 5. marca, ob 20.30.

čestitke

Ansambel TPPZ P. Tomažič čestita svojemu rednemu članu IVANU SALVIJU in mu želi še mnoga zdrava leta.

mali oglasi

IZGUBIL se je med Sesljanom in Nabrežino psiček, šest mesecev star, pasme nemški ovčar. Najditelja prošimo, da telefonira na št. 291024 ob urah obedov ali 631113 ob uradnih urah (nagrada).

PRODAM dobro vpeljeno čistilnico. Posebna izvežbanost v poklicu ni nujna, ker je možna priprava na delo v navedenem sedežu. Za pojasnila tel. na št. 772669.

MLADIČE škotskega ovčarja, stare dva meseca, prodam. Oče camp. Yu, mati odlična. Cena 300.000 lir. Tel. 0481/31177 - 882317.

NA RAZPOLAGO so še tri samice nemškega ovčarja odličnih staršev. Tel. 0481/31177 - 882317.

TRGOVSKA FIRMA import/export išče izkušeno/ega uradnico/ka za notranje in zunanje delo. Pismene ponudbe na Oglasi oddelek Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst, pod šifro »Trgovska firma«.

IMAS TEŽAVE z nemščino? Telefoniraj na št. 281069 od 15. do 16. ure.

UKRADEN je bil avtomobil fiat 500 L, evidenčna tablica TS 147474. Kdor ga je videl, naj telefonira na št. 226573.

YASHICO FR, neuporabljeno, z winderjem in objektiv (iste znamke) 28, 50 in 200 mm prodam po izredno ugodni ceni. Ponudbe v večernih urah na tel. (0481) 87711.

PRODAM električni štedilnik in kristalno zrcalo v dobrem stanju ter podarim pralni stroj. Tel. 723671 ali 417814.

OSMICO je odprl Ignacij Štranj - Križpot.

PRODAM registrsko blagajno INDESIT model R-806 po ugodni ceni. Tel. 251026.

NA PROSEKU iščem v najem majhno stanovanje ali 2 sobi z uporabo stranišča za urad. Tel. 229476 v večernih urah.

DVOSOBNO mansardno stanovanje v bližini svetoivanske šole oddamo starejšima zakoncem. Tel. 572734.

PRODAM rulotko z verando ELNAGH v dobrem stanju. Tel. 228390.

DAJEM v najem v občini Dolina 70 kv. m prostora, primerne za trgovino ali bar. Tel. 228390.

OSMICO je odprl Josip Lovriha - Dolina 45.

PRILETNI upokojenec išče stalno hišno pomočnico v starosti 60-65 let za kuhanje in ostala manjša hišna dela. Nudi plačo, hrano in sobo v udobnem stanovanju. Tel. 816502 v večernih urah.

TRGOVSKO podjetje zaposli osebo, veččo uradniškega dela. Pismene ponudbe poslati na upravo Primorskega dnevnika, Drevored 24 maggio, 34170 Gorica, pod šifro »Izkušen uradnik«.

KUPIM frezo s prikolico. Tel. 228164.

ZAJČJA farma Dušan Milič - Repnič prodaja zajce za rejo in za zakol. Tel. 229285.

ZAJČJA farma Dušan Milič - Repnič prodaja zajčji hlevski gnoj. Tel. 229285.

IMPORT-EXPORT sprejme v službo dinamitno osebo, ki obvlada tehniko zunanje trgovine. Pismene ponudbe na Oglasi oddelek Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst pod šifro »Import-export«.

DAJEM v najem opremljeno stanovanje v dvonadstropni hiši nebivajočim v Trstu. Tel. 228390.

razne prireditve

KD I. Grbec - Škedenj priredi jutri, 28. t. m., ob 16.30 OTROŠKO PUSTNO RAJANJE z animacijo in ob 20. uri PUSTOVANJE. Vabljeni!

KD Vesna in ŠD Mladina prirejata v nedeljo, 1., in v torek, 3. marca, ob 15. uri v Domu A. Sirkar otroško pustno rajanje. Vabljeni!

KD Kraški dom vabi na PUSTNI PLES, ki bo danes, 27. t. m., v telovadnici v Repnu. Igral bo ansambel L. Furlan. Vstopnice dobite pri vходу pred začetkom plesa.

Krožek mladih komunistov priredi PUSTNI PLES 28. t. m. v Ljudskem domu v Križu. Vstop z vabil, ki so na razpolago v Ljudskem domu

KD F. Venturini vabi na PUSTOVANJE '87. V nedeljo, 1. marca, otroško pustno rajanje, od 20. do 24. ure PUSTNI PLES. V torek, 3. marca, od 20. do 1. ure PUSTNI PLES. V Kulturnem centru A. Ukmar-Miro pri Domju.

Tabor mladih priredi PUSTNI PLES za »znane osebnosti« v Prosnetnem domu na Opčinah 2. marca ob 21. uri. Vabila dobite vsak dan od 19. do 21. ure v Prosnetnem domu na Opčinah.

PD Slovenec iz Boršta in Zabračca priredi OTROŠKO PUSTNO RAJANJE v nedeljo, 1. marca, ob 15. uri v srenjski hiši v Borštu.

Mladinski krožek Prosek-Kontovel priredi v torek, 3. marca, ob 15. uri OTROŠKO PUSTNO RAJANJE v Kulturnem domu na Proseku. Vabljeni!

KD Valentin Vodnik iz Doline vabi vse male pustne šeme na OTROŠKO PUSTNO RAJANJE, ki bo v društvenih prostorih v torek, 3. marca, ob 15. ure dalje.

SKD Barkovlje vabi na predstavitev knjige Jurija Paljka in Davorina Devetaka »Soba 150« danes, 27. t. m., ob 20. uri v prostorih društva v Ul. Cerreto. Aleksij Pregarc bo podal Paljkove in svoje pesmi.

SKD Vigred priredi v nedeljo, 1. marca, OTROŠKO PUSTNO RAJANJE, ki bo v prostorih osnovne šole od 15.30 do 18. ure. Vsi otroci toplo vabljeni!

Repentabski pustni odbor vabi vse občane na pustno zabavo, ki bo v nedeljo, 1. marca, od 20.30 dalje v občinski telovadnici v Repnu. Poskrbljeno bo za prigrizek in ples.

SKD Tabor-Opčine. Moški in ženski zbor vabita na PUSTNO OSMICO »NA BEKARJEVEM BRJACU« v Prosnetnem domu, kjer bodo še jutri, 28. t. m., na voljo pustne specialitete in domača kapljica.

Slovenski kulturni klub in mladinska sekcija Slovenske skupnosti prirejata jutri, 28. t. m., VELIKO PUSTNO ZABAVO s plesom v Marijinem domu pri Sv. Ivanu. Pričetek ob 18. uri. Vstop samo z vabil, ki se lahko dobijo na slovenskih višjih šolah.

JK ČUPA

vabi na predavanje

JURIJA ŠTERKA

»Sam čez Atlantik«

Doživetje prvega slovenskega samotarskega jadralca, ki je preplul ocean.

V petek, 6. marca, na društvenem sedežu v Sesljanskem zalivu.

prispevki

V spomin na Alojza Briščika darujeta družini Dilema in D'Agostino 20.000 lir za ŽPZ Rdeča zvezda.

V spomin na sestrično Cvetko Trampuč darujejo Nada in Pepi 20.000 lir ter Ivanka in Palmirino 20.000 lir za Godbeno društvo Nabrežina.

V spomin na Meri in Ruggera Dillija darujeta Palmirino in Ivanka 20.000 lir za Godbeno društvo Nabrežina.

V spomin na Mirka Škabarja darujeta Palmirino in Ivanka 20.000 lir za Godbeno društvo Nabrežina.

V spomin na mladostne dni Zore Rukin vd. Caharija daruje Ivanka Lupinc 15.000 lir za Godbeno društvo Nabrežina.

Namesto cvetja na grob Svetke Trampuč-Pertot darujejo učno in neučno osebe osnovnih šol »K. Strekelj« in »J. Jurčič« ter ga. Bogomira 95.000 lir za zgoraj omenjeni šoli.

V spomin na Marijo Furlan darujejo sinovi 100.000 lir za zbor Vasilij Mirk.

V počastitev spomina predrage sestrične Kristine Lavrenčič roj. Batič darujeta Vilko in Blianka Batič 30.000 lir za VZPI-ANPI Lonjer.

V spomin na sestro Marijo Furlan daruje brat Karlo 50.000 lir za pevski zbor Vasilij Mirk in 50.000 lir za Kulturni dom Prosek.

V spomin na dragega prijatelja Mirka Škabarja darujejo za SK Devin: družini Briščak Miro in Darko 50.000 lir, Vidau Zvonko 20.000 lir Fabjan Just in družina 50.000 lir, Viktor Stopar 20.000 lir, Pino Hrovatin 20.000 lir, Colja Ivanka 10.000 lir, Bandelj Marija 10.000 lir.

Vrstniki Corbato Franco, Susteršič Vido, Sosič Lucijan, Tomasella Bruna, Terzon Dorina, Zidarič Romano, Zega Emiljo, Adam Marjana, Bogatec Darija, Pahor Vilma, Marušič Jožko, Crasnich Alberto, Franza Bruno, Škerk Marija, Pileri Ruggero, Sardoč Danila, Škabar Silvana, Leghissa Franjo, Antonič Bruna, Sannini Maura, Gruden Marija, Trobec Mirko darujejo v spomin na dragega prijatelja Mirka Škabarja 230.000 lir za SK Devin.

Boris Kuret daruje 10.000 lir za SK Devin.

V spomin na Alojza Briščika daruje Dinči Gorup 20.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB na Proseku.

Namesto cvetja na grob pokojne Nevenke Škabar daruje družina Purič 20.000 lir za Center za rakasta obolenja.

V spomin na Mirka Škabarja daruje družina Purič 10.000 lir za sekcijo VZPI-ANPI Repentabor.

V spomin na prijatelja Mirka Škabarja daruje Vojko Mijot 30.000 lir za SK Devin.

Namesto cvetja na grob Srečka Štoke daruje Giulio Gulič 50.000 lir za ŠD Kontovel.

Namesto cvetja na grob pokojnega Dorota Zergola darujeta Albina in Mario Kralj 10.000 lir za Kulturni center v Lonjerju.

Namesto cvetja na grob drage Kristine Lavrenčič daruje Santina Pertot z družino 10.000 lir za popravilo spomenika padlim v NOB v Lonjerju.

V spomin na Antonia Cosma daruje družina Osič 20.000 lir za Mladinski pevski zbor Glasbene matice.

V počastitev spomina Tineta Rebeka-Rebenija daruje Justa Bizjak 100.000 lir za Sklad M. Čuk.

V spomin na strica Srečka Štoko darujeta Henrik in Lorenza 20.000 lir za ženski pevski zbor Prosek-Kontovel.

V spomin na strica Srečka Štoko darujeta Henrik in Lorenza 20.000 lir za ŠD Kontovel.

V spomin pok. Ančke Bogatec daruje Albin Maganja z družino 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB v Križu.

V spomin pok. Vlada Košute daruje Albin Maganja z družino 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB v Križu.

Namesto cvetja na grob pokojne Marte Sedmak roj. Herman darujeta Silva in Karmelo Sedmak 20.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB v Križu.

V spomin na Kristino Batič darujeta Avgust in Marija Castellani 15.000 lir za KD Lonjer-Katinara.

V spomin na brata Zdravka in Danila Pregarca ter na svakinjo Melito daruje Sonja z Justom 30.000 lir za Dijaško matico.

V spomin na dragega strica Zdravka Pregarca ob 17. obletnici smrti darujeta Silva in Ljonka 10.000 lir za Dijaško matico.

Alba Rozman daruje 20.000 lir za KD I. Grbec.



DOMA
IN V SVETU
DOBRO POZNAN

PENELOPE

1 kg volne

20.000 **lir**

PENELOPE

TRST
Ul. Carducci 43
Telefon 727630

ŠPORTNA ŠOLA TRST
in
SLOVENSKO
STALNO GLEDALIŠČE
V TRSTU

vabita v

PRAVLJIČNI SVET
VILINČKA
in
NA VELIKO OTROŠKO
PUSTNO RAJANJE

ki bo v nedeljo, 1. marca, od 15. do 19 ure.

izleti

Taborniki RMV Trst-Gorica vabijo člane na smučarski izlet na Piancavallo, ki bo 15. marca.

šolske vesti

Bralne značke — Voditelji bralnih značk didaktičnih ravnateljstev osnovnih ter nižjih srednjih šol so naprošeni, da do 28. t. m. sporočijo vrsto in število bralnih značk za posamezne šole na naslov: D. Lupinc - šola F. Bevk - OPČINE. Poznejša naročila ne pridejo v poštev!

včeraj - danes

Danes, PETEK, 27. februarja 1987
GABRIJEL

Sonce vzide ob 6.48 in zatone ob 17.48 — Dolžina dneva 11.00 — Luna vzide ob 6.50 in zatone ob 17.07.

Jutri, SOBOTA, 28. februarja
ROMAN

PLIMOVANJE DANES: ob 2.37 najnižja -20 cm, ob 8.13 najvišja 43 cm, ob 14.49 najnižja -64 cm, ob 21.25 najvišja 48 cm.

VREME VČERAJ: temperatura zraka 3,6 stopinje, zračni tlak 1025,6 mb narasča, veter 10 km na uro jugovzhodnik, vlaga 46-odstotna, nebo skoraj jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 8,3 stopinje.

ROJSTVA IN SMRTI

RODILI SO SE: Tamara Sturm, Gil Vegliach, Gian Maria Allibrante, Riccardo Sancin, Stefano Collarini.

UMRLI SO: 46-letni Sergio Denich, 77-letni Enrico Forchieri, 87-letna Ada Becthtinger, 79-letni Bruno Mattiassi, 19-letni Matteo Franforte, 80-letna Zora Pettirosso, 93-letni Adolfo Rolli, 78-letna Emma Sain, 69-letni Giovanni Bortolato, 90-letna Lucia Dionis, 86-letni Lodovico Covach, 30-letna Elvi Grabar, 33-letni Claudio Sain, 75-letna Danica Zlobec, 72-letni Alberto Gabrielli, 92-letna Dorotea Schaffer, 79-letna Giovanna Tognon, 77-letni Pietro Callea, 90-letna Carolina Vovk.

DNEVNA IN NOČNA
SLUŽBA LEKARN

Od ponedeljka, 23.,

do sobote, 28. februarja 1987

Dnevna služba - od 8.30 do 19.30

Ul. Ginnastica 6, Ul. Cavana 11, Ul. Alpi Giulie 2 (Altura), Ul. S. Cilino 36 (Sv. Ivan), Ul. Dante 7, Ul. dell'Istria 18. ZGONIK (229373), MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

Nočna služba - od 19.30 do 8.30

Ul. Dante 7, Ul. dell'Istria 18. ZGONIK (tel. 229373), MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLU

filmi na tv zaslonu

kinoateljce

PO SLEDOVIH SLOVENCEV PO SVETU - 1. del: NA VSEH KONCIH SVETA. RTV Ljubljana 1987. Scenarij in režija: Dorica Makuc, Mija Janžekovič. RTV Ljubljana, nočijo, 27. februarja, ob 20.50.

Drveni bo ljubljanska televizija predvajala prvi del TV nadaljevanke Po sledovih Slovencev po svetu. Gre za obsežen in celovit poskus dokumentarnega zapisa o zgodovini slovenskega izseljeništv, ki je nastal po večletnem raziskovalnem delu avtoric, goriške rojakinje Dorice Makuc in Mije Janžekovič. Oddaja je doživela svojo premiero s predstavitvijo 2. dela nadaljevanke, Za kruhom, na minulem 2. Film video monitorju v Gorici.

Zanimiv in hkrati dokumentarno bogat niz dvanajstih oddaj je terjal večletno raziskovanje po domačih in tujih arhivih, pa tudi obiske pri slovenskih izseljencih v Evropi in Severni Ameriki. Tako sta nastali dve oddaji o izseljevanju slovenske inteligence na tuje (prvi in zadnji del) in serija desetih dokumentarnih filmov o množičnem odhodu s slovenskega ozemlja preprostih delavcev, rudarjev, njihovih žena in družin.

Današnja oddaja pripoveduje o intelektualni emigraciji v prejšnjem stoletju: o škofu Frideriku Baragi, ki se je odpravil med ameriške Indijance, se priučil njihovega jezika in ga prvi zapisal v knjižni obliki, o goriškem profesorju filozofije Antonu Fisterju, ustanovitelju prvega društva za zaščito živali na Avstro-Ogrskem, in o mnogih drugih slovenskih izobražencih, ki so se iz raznoraznih nagibov podali v svet in zapustili neko trajno sled o svojem bivanju v tujini.

LA GUARDIA DEL CORPO — Yojimbo — Telesna straža. Japonska 1961. Režija: Akira Kurosawa. Igrajo: Toshiro Mifune, Eijiro Tono, Kamatari Fujiwara. RAI 1, jutri, 28. februarja, ob 22.25.

Poleg silnih zgodovinskih fresk japonskega življenja v 16. stoletju (Sedem samurajev 1954, Kagemusha 1980), v katerih je Kurosawa prikazal nasilje kot izraz srda in upora globokega humanista proti vedno prisotnim krivicam v družbi, se je japonski režiser lotil tudi zgodovinske tematike iz čisto spremenjenega fevdalnega reda 18. stoletja. Tako je nastal film o samuraju, ki v novem družbenem kontekstu izgubi svojo vlogo in se večkrat preživlja kot telesna straža kaknega pustolovca ali sleparja. Pri tem izgubi nasilje protagonista Sanjura vsako opravičilo, saj ga ne urejuje več moralni kodeks samurajev in filmski prikaz se prelevi v ogorčeno parabolo o pohlepnosti in nasilju.

Vendar ne gre za z dolgočasen zgodovinski zapis, marveč za pronicljivo ironično zgodbo, ki v številnih saljivih, skoraj burkastih prizorih veliko dolguje tradicionalnemu japonskemu komičnemu gledališču Kabuki. Film je učinkovit in užiten po napetem in živahnem ritmu, sarkastičnem glasbenem komentarju (adaptacija druge Madžarske rapso dije F. Liszta), rafinirani fotografiji (Miyagawa), izredni igri protagonista Toshiira Mifuna.

LE NOTTI BIANCHE — Nepresp,ane noči. Italija 1957. Režija: Luchino Visconti. Igrajo: Marcello Mastroianni, Maria Schell, Jean Marais. RAI 3, jutri, 28. februarja, ob 16.45.

DON CARLO. Anglija 1985. Režija: Brian Large. Igrajo: Ileana Cotrubas, Luis Lima, Giorgio Zancanaro, Bruno Baglioni. RAI 3, v nedeljo, 1. marca, ob 15.30.

VAGHE STELLE DELL'ORSA — Tavaoče zvezde Velikega voza. Italija 1965. Režija: Luchino Visconti. Igrajo: Claudia Cardinale, Jean Sorel, Michael Craig, Marie Bell. RAI 3, v sredo, 4. marca, ob 20.30.

MORTE A VENEZIA — Smrt v Benetkah. Italija-Francija 1971. Režija: Luchino Visconti. Igrajo: Dirk Bogarde, Silvana Mangano, Björn Andersen, Romolo Valli. RAI 3, v četrtek, 5. marca, ob 20.30.

Po tretji italijanski televizijski mreži se nadaljuje serija Viscontijevih filmov. V tem tednu si bomo lahko ogledali kar tri filme in televizijski posnetek znane uprizoritve Verdijevega Don Carlosa. Visconti jo je režiral leta 1958, njegova postavitev pa je presla v zakladnico londonskega Vovent Gardena. Televizijski posnetek opere je nastal leta 1985 v režiji Briana Largeja, Viscontijevo gledališko režijo pa je reproduciral C. Renshaw.

V četrtek ne prezrite filma Smrt v Benetkah, ki ga je Visconti posnel po istoimenski povesti Thomasa Manna. Glasbenik Gustav von Aschenbach (v Mannovi povesti gre v resnici za književnika, toda Visconti je protagonista spremenil v glasbenika iz dramaturških razlogov, pa tudi ker je hotel poudariti kako je na Mannovega Aschenbacha vplivala figura avstrijskega skladatelja Mahlerja) se odpravi na oddih v Benetke: V hotelu se seznani s poljsko družino in kmalu ga prevzame pubertetna lepota. Čeprav se mu skladatelj skuša izogibati, ga vendarle mladi efeb očara do take mere, da rešitev ni več mogoča.

Odlična je igra protagonista Dirka Bogarda, izvrtno pa je izkoristil turobne in mrzle barve beneške lagune delgotletni Viscontijev sodelavec Pasquale De Santis (fotografija v L'innocente, La caduta degli Dei). Zelo sugestiven je glasbeni izbor Mahlerjevih skladb.

CASSANDRA CROSSING. ZDA 1976. Režija: George Pan Cosmatos. Igrajo: Sofia Loren, Richard Harris, Ava Gardner, Martin Sheen, Burt Lancaster. Canale 5, v nedeljo, 1. marca, ob 20.30.

Za ljubitelje pustolovskih in akcijskih filmov je na sporedu napeta zgodba o teroristu, ki se po atentatu na raziskovalnem centru za bakteriološko orožje zateče na vlak Ženeva-Stokholm. Tudi sam je okužen, zato pa predstavlja nevarnost za vse ljudi, s katerimi pride v stik. Tedaj tajni agenti preusmerijo vlak proti »Cassandri Crossing«, se pravi proti edini možni rešitvi - pokolu vseh potnikov. Potniki zaslu tijo, kaj jih čaka in se uprejo nehumani odločitvi, kar je povod za vrsto pustolovskih prizorov, ki jih je režiser spretno posnel iz nenavadnih zornih kotov.

MOJ PREMALO SLAVNI STRIC. Jugoslavija 1986. Režija: Tugo Stiglic. Igra: Branko Miklavc. RTV Ljubljana, v torek, 3. marca, ob 20. uri.

Na pustni torek se bomo lahko zabavali pred televizij-skim ekranom s hudomušnim in širokoustnim Stanetom Dergancem-Verigarjem. Z enournim kramljanjem pred kamero in sprehajanjem po nekdanji in današnji Ljubljani nam bo ta svojevrstni pripovedovalec neposredno in barvito predstavil svoje rodno mesto in njegovo zgodovino. V duhovitem zapisu vsehkozi izstopa izredna igralna sposobnost edinega nastopajočega, Branka Miklavca.

INTIMNI DNEVNIK — Naplo gyermekeimnek. Madžarska 1982. Režija: Marta Meszaros. Igrajo: Zusza Czinkoczi, Anna Polony, Jan Nowicki, Tamas Toth. RTV Ljubljana, v sredo, 4. marca, ob 20. uri.

Celoten naslov se glasi: Intimni dnevnik za moje otroke. Gre torej za izpovedno, avtobiografsko filmsko upodobitev, ki pa prerašča v prikaz zgodovine (vsaj zadnjih štiridesetih let) Madžarske.

Leta 1947 se Julija vrne z dedom iz SZ na Madžarsko. Mati ji je umrla, očeta je zgubila v čistkah. Odslej bo živila pri sorodnici Magdi, zagrizeni revolucionarki in komunistki, ki jo želi tudi posvojiti. Julija je ne sprejme, čeprav ji njen položaj daje velike ugodnosti. Dekle se vedno bolj navezuje na Magdinega kolego Janosa, v katerem vidi podobo svojega očeta (istovetenje poudrja Meszarosova s tem, da odigra obe vlogi isti igralec). Toda tudi Janosa izgubi, saj postane žrtev čistk, tokrat stalinitičnih.

Film je prejel posebno nagrado v Cannesu leta 1984.



Pripravlja: Boris Devetak

Nove plošče

DEEP PURPLE - THE HOUSE OF BLUE LIGHT LP

Deep Purple - legenda se... ne nadaljuje. Po skoraj dveh letih in pol so nekdanji rock-bogovi dokončali svoje zadnje delo z naslovom The House Of Blue Light. Blackmore in ostali so tokrat popolnoma omagali. Glede ustvarjalnosti in fantazije niso niti senca tiste skupine, ki smo jo poznali. Seveda ne smemo pozabiti, da so to štiridesetletniki, ki imajo za seboj nešteto uspešnih svetovnih turnej in nastopov, da bi jim lahko marsikatera današnja rock skupina samo zavidala. To zadnje delo je v bistvu sad preteklih in izteklih izkušenj in kot tako ga moramo ocenjevati.

Najboljši in nedvomno najizvirnejši song v albumu je Dead Or Alive, ki je odigran zelo agresivno in bo verjetno v karatkem postal hit za privrženca skupine Deep Purple. V ostalih pesmih ni zaslediti nič novega, pa čeprav so nekateri »prerokovali« elektronsko revolucijo, o kateri ni ne duha ne sluha. Z vsem spoštovanjem od tega superbanda pa bi povedal, da je verjetno njihova najbolj poznana pesem še

vedno Smoke On The Water in se ansambla prav v tej luči pogostoma zelo radi in z velikim veseljem spominjamo...



Ostale pesmi albuma so: Bad Attitude, The Unwritten Law, Call Of The Wild, Mad Dog, Black & White, Hard Lovin' Woman, The Spanish Arher, Strangerways, Mitzi Dupree in seveda Dead Or Alive.

Z nagradami sodelujejo:



Glasovnica za Vročih 10

Ime in priimek:

Naslov:

Glasujem za:

Moj predlog:

Bralci Primorskega dnevnika ali Primorskih novic na Tržaškem in Goriškem naj pošljejo glasovnice na naslov: Primorski dnevnik, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst; bralci obeh časopisov v Sloveniji pa na naslov: Primorske novice, OF 12, 66000 Koper. Vsi naj pripišejo oznako »Vročih 10«.

današnji televizijski in radijski sporedi

RAI 1 7.20 Rubrika: Uno Mattina 9.35 Nan.: L'inafferrabile Reiner 10.30 Rubrika o gospodarstvu 10.50 Aktualnosti: Okrog nas 11.30 Nanizanka: I magnifici sei 12.05 Variete: Pronto... chi gioca? 13.30 Dnevnik 14.00 Pronto... chi gioca? (2. del) 14.15 Glasbena oddaja: Discoring 15.00 Aktualnosti: Primissima 15.30 Zabavna oddaja: Pista! 18.00 Dnevnik - kratke vesti 18.05 Pista! (2. del) 18.30 Koncert iz Kvirinala: Messa solenne v G-duru za zbor in orkester (L. Cherubini, dir. G. Ferro) 19.40 Almanah, vreme in dnevnik 20.30 Film: Il cavallo in doppio petto (kom., ZDA 1968, r. Norman Tokar, i. Dean Jones, Diane Baker), nato risanka 22.15 Nanizanka: Infermiera di notte 22.40 Dnevnik 22.50 Dnevnik. Posebna oddaja 23.45 Dnevnik - zadnje vesti 24.00 Boks: Belcastro-Di Santis (ital. prvenstvo v petlinji kategoriji)	RAI 2 9.55 Smučanje: veleslalom ženske 1. tek (prenos iz Zwiesela) 10.45 Nan.: In due si ama meglio 11.15 Inf. odd.: Didaktični material 11.30 Rubrika: Cordialmente 13.00 Dnevnik 13.30 Nanizanka: Quando si ama 14.30 Dnevnik - kratke vesti 14.35 Mladinska oddaja: Tandem 16.50 Dnevnik - Iz parlamenta 17.00 Dnevnik 17.05 Tedenska rubrika o turizmu in prostem času 18.15 Športne vesti 18.30 Nanizanka: L'ispettore Derrick - Gioco mortale 19.40 Vreme, dnevnik 20.15 Športne vesti 20.30 Petkov sejem: Portobello (vodi Enzo Tortora) 22.30 Dnevnik 22.45 Inf. odd.: Mixer - kultura 23.30 Aktualnosti: Studio aperto 23.45 Film: Cielo rosso all'alba (kom., ZDA 1970, r. James Goldstone, i. Richard Thomas, Catherine Burns, Desi Arnaz jr.)	RAI 3 12.00 Informativna oddaja: Alicina knjižnica (5. del) 12.30 Inf. odd.: Zemljepis danes 12.55 Informativna oddaja: Manager - Industrija in sindikat v ZDA 13.25 Veleslalom Ženske (2. tek) 14.00 Izobraževalna oddaja: Filo diretto - Pomoč pri domači nalogi 14.30 Informativna oddaja: Jeans 15.30 Film: La figlia del capitano (dram., It. 1948, r. Mario Camerini, i. Irasema Dilian, Amedeo Nazzari, Vittorio Gasman) 17.10 Zabavna odd.: Tutto di ... noi 18.30 Šport: kolesarstvo 19.00 Dnevnik 19.35 Informativna oddaja: Na preturi 20.05 Dokumentarec: Monografija - Obredni plesi v Indiji 20.30 Baletno tekmovanje: Rojeni za ples (finale) 22.10 Dnevnik 22.15 Glasbena oddaja: Brendel izvaja Schuberta 22.50 Dnevnik 23.20 Dokum. oddaja: Za Luchina Viscontija - Igralci (4. oddaja)	RTV Ljubljana 9.55 Šport: veleslalom ženske, 1. tek (prenos iz Zwiesela) 10.00 Tednik 11.40 Dok.: Po sledeh napredka 13.25 Šport: veleslalom ženske, 2. tek (prenos iz Zwiesela) 15.05 Tv mozaik (pon.) 16.45 Šport: svetovni pokal v smučanju (povzetki iz Zwiesela) 17.15 Poročila 17.20 Otr. odd.: Makedonske ljudske pripovedi - Itar Pejo in Aramite 17.45 Lutkovna naniz.: Fračji dol 18.15 Dokumentarec: Izkušnje in preizkušnje - Primorska saga 18.45 Risanka 19.00 Danes. Obzornik in Jezikovni utrinki 19.26 Vreme in dnevnik 20.00 Nad.: Peter Veliki (4.del) 20.50 Dokum.: Po sledovih Slovencev v svetu - na vseh koncih sveta 21.25 Glas. odd.: Peter's Pop Show 22.00 Dnevnik 22.15 Film: Bandolero (vestern, ZDA 1968, r. Andrew V. Mc Laglen, i. James Stewart, Dean Martin)	TV Koper 12.30 Smučanje: veleslalom ženske 14.00 TV novice 14.10 Rubrika: Parola mia 15.45 Otroški program 18.00 Nad.: I cento giorni di Andrea 19.00 Odprta meja V današnji Odprti meji bodo med drugim naslednji prispevki: GORICA — Srečanje upraviteljev Gorice in Nove Gorice TRST — Posvet o tržaških kulturnih ustanovah GORICA — Peti likovni natečaj galerije Il Torchio MILJE — Priplul je pust ŠPETER — Napoved pustnih prireditev 19.30 TVD Stičiče 19.45 Rubrika: Mesto danes 20.00 Nanizanka: Hello, Larry 20.25 TV novice 20.30 Opera: La cenerentola (avtor G. Puccini, dirigent S. Cambreling) 23.15 Dokumentarec: NOB v Sloveniji - Napad na Jugoslavijo (2. del)		
CANALE 5 8.40 Nadaljevanka: La grande vallata 9.30 Nanizanki: Una vita da vivere, 10.20 General Hospital 11.10 Kvizi: Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.40 Il pranzo è servito 13.30 Nadalji: Sentieri 14.30 Film: Selvaggio è il vento (dram., ZDA 1957, r. George Cukor, i. Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa) 16.30 Nanizanka: Alice 17.00 Kviz: Doppio Slalom 17.30 Nanizanki: Love Boat, 18.30 Baretta 19.30 Variete: Studio 5 20.30 Nadaljevanki: Dynasty, 21.30 I Colby 22.30 Variete: Maurizio Costanzo show 0.30 Nanizanka: Squadra speciale	13.00 Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke Sui monti con Annette, Mila e Shiro, Il giro del mondo di Willy Fog 14.30 Nadaljevanki: La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo 16.15 Dokumentarec: To je Hollywood 16.40 Dokumentarec: Kanadska narava 17.20 Nad.: Febbre d'amore 18.15 Kviza: C'est la vie, 18.45 Il gioco delle coppie 19.30 Nanizanka: Charlie's Angels 20.30 Film: Brutti, sporchi e cattivi (kom., It. 1976, r. E. Scola, i. Nino Manfredi, Marcella Michelangeli) 22.40 Film: Shalako (vestern, ZDA 1968, r. Edward Dmytryck, i. Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd) 0.40 Nanizanka: L'ora di Hitchcock	11.00 Nanizanke: La strana coppia, 11.30 Quincy, 12.30 T. J. Hooker, 13.30 Tre cuori in affitto 14.00 Zabavna oddaja: Candid Camera 14.15 Glasbena oddaja: Dee-jay Television 15.00 Nanizanka: Time Out 16.00 Otroška oddaja: Bim, Bum, Bam, vmes risanke Holly e Benji, Magica Emi, Lupin 18.00 Nanizanki: La casa nella prateria, 19.00 Arnold 19.30 Nanizanka: Happy Days 20.00 Risanka: Sandy dai mille colori 20.30 Film: Ispettore Callaghan: il caso Scorpione è tuo! (krom., ZDA 1971, r. Don Siegel, i. Clint Eastwood) 22.30 Športna oddaja: A tutto campo 23.30 Šport: Košarkarsko prvenstvo NBA 1.10 Nanizanka: Riptide	Angie Girl, Carletto principe dei mostri, Moby Dick, Capitan Futuro 19.30 Nanizanka: Diego al cento per cento 20.30 Film: I ragazzi della Buon Costume (kom., FR. 1980, r. Claude Fournier, i. Harry Reems, Nicole Morin) 22.20 Športna oddaja: Eurocalcio 23.25 Filmska rubrika: Tuto cinema 0.30 Week-end	TELEFRIULI 13.00 Kviz: Stasera mi butto 13.30 Nad.: Rosa De Lejos 14.30 Dražba: Roberta pelle 15.30 Glas. odd.: Music Box 17.45 Nadaljevanka: Cime tempestose 19.00 Dnevnik 20.00 Ekološka rubrika: Regione verde 20.30 Zabavni spored: Bui-nesere Friul 22.30 Dnevnik 23.30 Nanizanka: The Corruptors 0.30 Glas. odd.: Music Box	LJUBLJANA 5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 21.00 Poročila; 4.30 Jutranji spored; 8.05 Radijska šola; 8.35 Glasbena pravljica; 8.47 Naši umetniki; 9.05 Glasbena matineja; 10.05 Rezervirano za...; 11.05 Ali poznate; 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji; 12.10 Vedri zvoki; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Iz glasbene tradicije; 13.30 Melodije; 14.05 Fantazija in valčki; 14.30 Človek in zdravje; 14.40 Mozaik; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Vrtljak želja; 17.00 V studiu; 18.00 Glasba starih mojstrov; 18.15 Gremo v kino; 19.00 Dnevnik; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Pojemo in godemo; 20.00 To imamo radi; 21.05 Morje in pomorščaki; 22.30 Iz glasbene skrinje; 22.50 Literarni nokturno; 0.05 Nočni program.	RADIO KOPER (italijanski program) 6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.45 Koledarček; 7.00 Dobro jutro; 8.00 Pri-srčno vaši; 8.35 Po vaši izbiri; 9.15 Edig Galletti; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Pop-evka tedna; 10.05 Hit parade; 10.35 Vstop prost; 11.00 Jezikovna pravila; 11.15 Glasba; 11.30 Na prvi strani; 11.35 In tako dalje...; 12.00 Glasba po željah; 14.35 Glasbeni spored; 15.00 Kultura in umetnost; 15.45 Glasba; 16.00 Country music; 16.33 Blitz; 17.00 Bubbling; 17.33 Folk glasba; 18.33 Jazz spored; 20.00 Nočni spored. RADIO OPČINE 10.00 Za vsakogar nekaj; 13.30 Ku-pim, prodam, podarim; 15.00 Dvajset let Hit parade; 16.30 Oddaja brez naslova; 19.00 Neposredni prenos seje tržaškega občinskega sveta; med odda-jami, podnevi in ponoči, glasba.

Obveza županov Gorice in Nove Gorice o nadaljevanju in krepitvi sodelovanja

Scarano in Bašin podpisala posebno listino

Stopnja sodelovanja med Gorico in Novo Gorico je bila v teh letih in je še zmeraj zelo točen barometer za merjenje odnosov med Republiko Slovenijo in Deželo Furlanijo-Julijsko krajino ter med Jugoslavijo in Italijo. To so na včerajšnjem srečanju med župani in upravitelji Gorice in Nove Gorice posebej poudarili. Če je temu tako, lahko sklepamo, da pomenijo včerajšnji obisk novogoriške delegacije, pogovori na županstvu v Gorici in predvsem podpis listine o sodelovanju in prijateljstvu ter o skupnih prizadevanjih za gospodarski, socialni in družbeni razvoj prebivalstva ob meji izredno pomemben dogodek, nekakšen mejnik, ki pušča za sabo nekajmesečno razmerno težavno obdobje zamrznitve odnosov in ki pomeni osnovo in spodbudo za nadaljnja skupna prizadevanja v gradnji miru in sodelovanja ob meji, v prepričanju, da je taka politična izbira edino pravilna in lahko za vzgled urejanja odnosov med državami z različnimi družbenimi in gospodarskimi sistemi tudi drugod v Evropi.

Delegacijo novogoriške občine je sprejel župan dr. Antonio Scarano s sodelavci, ki je v krajšem nagovoru posebej naglasil, da sta Gorica in Nova Gorica prehodili že četrto stoletja dolgo skupno pot (prav te dni namreč mineva taka obletnica), ki ni bila zmeraj lahka, vendar so znali upravitelji zaobiti težave in nevarnosti nesporazumov, ki bi utegnili zaviralno vplivati na uresničevanje politike odprtosti, prijateljstva in sodelovanja. Scarano je v govoru omenil, kako je bilo na pripravljalnem sestanku, pred nekaj



dnevi, doseženo popolno soglasje, da se najbolj odločno podpre delovanje treh mešanih komisij in da se v prihodnje posebna pozornost nameni obravnavi in reševanju vprašanj s področja gospodarskega sodelovanja. »Ne skrivam, da so vmes še težave, vendar sem trdno prepričan, da bomo zmogli z vztrajnostjo in iznajdljivostjo ustvariti kaj novega, vsebinsko pomembnejšega,« je dejal Scarano.

V odgovoru je predsednik novogoriške občinske skupščine Danilo Bašin dejal, da se strinja z oceno goriškega župana in da se je treba ob takih trenutkih ozreti tudi na prehojeno pot, ki v primeru Gorice in Nove Gorice res ni kratka. Bašin je včerajšnje srečanje

ocenil kot pomemben vsebinski korak v nadaljnji graditvi sodelovanja med mestoma. V teh prizadevanjih mora imeti slovenska narodnostna skupnost tudi v prihodnje pomemben delež. Bašin je izrazil zadovoljstvo nad prizadevanji goriške občinske uprave glede gradnje šolskega centra za Slovence. Povedal je tudi, da so se v zadnjem obdobju vendarle začele odstranjevati ovire za izgradnjo osimskih cest in da vse kaže, da bodo že sredi leta začeli dela na odseku med državno mejo in Razdrtim.

Srečanja na goriškem županstvu — ob tem velja omeniti, da je bilo zadnje tako srečanje v taki sestavi pred več kakor dvema letoma in pol — se je

udeležil tudi jugoslovanski generalni konzul v Trstu, Livij Jakomin, ki je dejal, da sta Gorica in Nova Gorica odigrali odločilno vlogo v graditvi odnosov, ne samo na krajevni ravni ampak tudi na relaciji med državama. Jakomin je posredno izrazil predlog, naj bi se obe mesti v prihodnje tudi po-bratili.

Po podpisu listine (podpisala sta jo župana Scarano in Bašin ter predsedniki treh mešanih komisij) iz katere izhaja skupna volja in obveza po graditvi sodelovanja, miru in prijateljstva in ki jo bomo objavili v celoti (predvidoma v jutrišnji številki), je sledil ogled tovrnega postajališča na Jeremitišču.

V novogoriški delegaciji, ki jo vodil predsednik občinske skupščine Danilo Bašin, so bili še podpredsednik Aleksander Lovec, predsednica IS skupščine Jolanda Slokarjeva, predsednik komisije za stike z zamejstvom Lojze Lah, predsednik komisije za mednarodno sodelovanje na področju družbenih dejavnosti Stojan Fakin, predsednica komisije za mednarodno sodelovanje na področju varstva okolja in urejanja prostora Vida Tavčarjeva ter člana komisije za sodelovanje z zamejstvom, Marjan Drobež in Rajko Korenč.

V delegaciji goriške občine pa so bili poleg župana odborniki Mario Del Ben, Armando Obič, Andrej Bratuž, Franco Obizzi, Flavio Culot, Lanfranco Zucalli, Luciano Gentile, občinski tajnik dr. Giulio Senni in odgovorni funkcionar s področja planiranja Carlo Michelutti.

Reformistična in leva struja PSI predstavili program za kongres

Pokrajinski kongres stranke bo 14. in 15. marca

Sredi marca, točneje 14. in 15. marca, bo v Gradišču pokrajinski kongres PSI, teden dni kasneje pa v Gorici deželni kongres te stranke. Gre za dva pomembna dogodka, ki bosta, po vsej verjetnosti, pomenila viden mejnik v življenju stranke.

Ker do pokrajinskega in deželnega kongresa ni več daleč, se, naravno, odvijajo živahne priprave na ti dve zborovanji, kjer se bo pokazalo tudi, kako močan je vpliv posameznih struj.

Kakor je slišati, se bodo na pokrajinskem kongresu predstavile s svojimi dokumenti in svojim programom vsaj tri struje.

Reformistična struja, ki se sklicuje na predsednika vlade Craxija (v deželnem merilu pa na odbornika Renzullija), ter leva struja se bosta na kongresu predstavili skupno in z enotnim dokumentom. Ta dokument, ki je v bistvu dopolnilo k dokumentu, ki ga bo na vsedržavnem kongresu prebral tajnik Craxi, so predstavili v sredo zvečer na srečanju, ki je bilo v goriškem Palace hotelu in kjer so bili poleg vodilnih osebnosti dveh zgoraj omenjenih struj, Fontaninija, Devetaga in Medeota, prisotni zlasti številni ugledni predstavniki PSI s Tržiškega.

O razlogih skupnega nastopanja in ciljih, ki si jih zastavljata reformistična in leva struja, sta govorila predvsem Sergio Medeot in Gialuigi Devetag, medtem ko sta bivša tržiška župana Gianni Maiani in Gino Saccavini govorila pretežno o razmerah na Tržiškem ter o nujnosti utrjevanja enotnosti in povezanosti dveh delov pokrajine.

V obširnem dokumentu, ki so ga predstavili na srečanju z novinarji in ki bo osnova za, predvidoma zelo živo razpravo na skorajšnjih kongresih, so poleg splošnih vprašanj razčlenjena tudi številna specifična vprašanja, ki posebej zadevajo območje goriške pokrajine pa tudi dežele. Tako recimo glede enotnosti dežele, glede odpravljanja razlik v gospodarskem in družbenem razvoju, glede zdravstva (ta problematika je ponovno v ospredju prav te dni) glede odnosov in zagotavljanja pravic slovenski narodnostni skupnosti. Posebna pozornost je v dokumentu namenjena gospodarski pro-

blematiki: upravljanje Goriškega sklada, sredstev "paketa Altissimo", vloge podjetij z državno udeležbo, prometnih struktur, pristanišča v Trzinu itd. Vse to poleg seveda številnih drugih vprašanj, ki zadevajo notranje odnose v stranki sami, odnose z drugimi strankami in ki naj bi PSI vrnili vlogo in pomen dinamičnega in naprednega družbenega dejavnika.

Lokali ob pustu odprti vso noč

Kvestor v Gorici je te dni izdal odredbo, ki dovoljuje lastnikom javnih lokalov in zabavišč podaljšanje nočnega urnika ob praznovanju pusta. Vse dni do torka, 3. marca, bodo lokali lahko odprti do 5. ure naslednjega dne. Zainteresiranim ni treba v ta namen vlagati posameznih prošelj.

V priredbi Bricev in občine Krmin

Na Dobrovem kulturni večer posvečen Alojzu Gradniku

Letos mineva deset let, odkar so se pobratile Občina Krmin ter krajevni skupnosti Dobrovo in Medana v jugoslovanskih Brdih. Obletnico name-ravajo počastiti z več prireditvami. Tako je bilo rečeno zadnji dan prejšnjega leta, ko so se, najprej na mejnem prehodu Plešivo, potem v šolskih prostorih v Borgnanu, srečali zastopniki pobratenih in prijateljskih krajev ob meji.

Že nekajkrat so bile na tej ali drugi strani meje skupne kulturne prireditve. Taka bo danes, v petek, 27. februarja, ob 19.30 na Dobrovem. V tamkajšnjem kulturnem centru bodo domači briški pevci imeli koncert, domači recitatorji pa bodo prebrali nekaj pesmi domačega literata Alojzija Gradnika. Njegove pesmi v italijanskem in furlanskem prevodu pa bodo prebrali recitatorji iz Krmina.

Pobudnice večera so krajevni skupnosti na Dobrovem in v Medani ter

Občina Krmin. Prireditelji obljublajo, da bo mejni prehod na Plešivem odprt do 23. ure, tako da bodo Krminčani imeli možnost iti čez mejo in vrniti se domov po končani prireditvi.

Jutri Prešernova proslava v Ronkah

V župnijski dvorani v Romjanu bo jutri ob 19.30 prireditev v počastitev Dneva slovenske kulture. Program bodo oblikovali učenci slovenske osnovne šole iz Romjana, gojenci glasbene šole in pevska skupina Sovodenske dekleta. Govoril bo Marko Waltritsch.

Večer prireja Posvetovalna komisija za vprašanja slovenske manjšine pri javnem večnamenskem kulturnem centru v Ronkah in Zveza slovenskih kulturnih društev.

Konec marca začetek letošnjih goriških sejmskih prireditev

Sejem Flash moda zagotavlja Gorici središčno vlogo v sektorju oblačil

V Attemsovi palači so včeraj predstavili sejem Flash moda, ki bo na goriškem razstavišču ob Ločniškem mostu točno čez mesec dni, od 27. do 30. marca. Prirejata ga sejemski ustanova pri Trgovinski zbornici in Deželna ustanova za razvoj obrtništva ESA. S sejmom oblačil, obutve, okrasnih predmetov in kozmetike - vse to namreč zajema pomladanska modna prireditev - se pričinja letošnja goriška sejem-ska dejavnost, ki bo skupno, do konca leta, zajela šest manifestacij.

O tem je spregovoril predsednik Trgovinske zbornice dr. Enzo Bevilacqua, ki je predstavil še ostale pobude, ki se bodo letos odvijale na razstavišču. Od 9. do 17. maja bo najpomemb-

nejša, 17. mednarodni goriški sejem Espomago. Istočasno bo tudi sejem športnih oblačil in opreme Sporthema: lani je ta prireditev privabila veliko število obiskovalcev, medtem ko je bil odziv razstavljavcev dokaj skromen. Zaradi tega so pomislili na združitve s sejmom Espomago, kar lahko zagotovi večjo odmevnost in uspeh tudi športnemu sejmu.

V jesenskem času načrtujejo še tri pobude. Od 24. do 28. septembra bo spet na vrsti Flash moda. Medtem ko bodo marca predstavili pomladansko-poletne modne kolekcije, bo septembrski sejem namenjen predstavitvi modelov za jesen in zimo. K razdvojitvi modnega sejma, je povedal Bevilacqua, nas je skoraj prisilil nenadejani uspeh lanskega prvega poskusa na tem področju, ko je v treh dneh in pol obiskalo razstavišče kar 18 tisoč ljudi, svoje izdelke pa je prikazalo kar 150 razstavljavcev. Od 7. do 15. novembra bo sejem pohištva in opreme Ambiente, od 4. do 8. decembra pa kmetijski sejem Agricola 87. Poleg navedenih gre omeniti še odmevno avtomobilsko in motorno prireditev Motorexporcing, ki ni v organizaciji Trgovinske zbornice pač pa pod njenim pokroviteljstvom.

Bevilacqua je dejal, da si s sejemskimi prireditvami v Gorici želijo ovrrediti pozitivne aspekte obrobne zemljepisne lege Gorice, predvsem njeno vlogo v odpiranju širšemu prostoru in posredovanju med zahodnim in vzhodnim svetom. Sejmi so v prvi vrsti usmerjeni v valorizacijo potenciala krajevnega gospodarstva, so pa tudi

priložnost za srečevanje, spoznavanje in medsebojno bogatenje z gospodarstveniki bližnjih držav, predvsem iz Jugoslavije in Avstrije.

O sejmu Flash moda je poudaril predvsem dvoje aspektov: njegovo edinstvenost na deželni ravni in sodelovanje z Deželno obrtniško ustanovo. Oboje zagotavlja Gorici vlogo specializirane izločbe modnega ustvarjanja na deželni ravni.

Predsednik ESA Carlo Faleschini je potrdil to središčno vlogo Gorice na modnem področju v kontekstu vse večje specializacije sejemskih prireditev. Ustanova za obrtništvo bo to vlogo še naprej podpirala, saj je po njegovem mnenju goriški sejem primer, ki dokazuje, kako je treba na pravilen način komercializirati našo deželno proizvodnjo, da se uveljavi na vedno bolj konkurenčnem tržišču. Flash moda je prireditev, usmerjena na italijansko vsedržavno pa tudi na mednarodno tržišče modnih izdelkov. Gorica, s svojo strateško lego, z zgodovinsko tradicijo v tekstilni industriji in odprtostjo navzven, je zato idealno prizorišče za to pobudo.

Kratek poseg je na tiskovni konferenci imel tudi predsednik pokrajinske uprave prof. Silvio Cumpeta, ki je nove sejemске pobude označil kot sad inteligentnega in racionalnega pristopa. Kvaliteta je v specializaciji sejem-ske ponudbe, je dejal, pozitivno pa je ocenil tudi odprtost srednjeevropske-mu prostoru. Omenil je tudi zanimivo sodelovanje s Pokrajinskimi muzejem, ki je že lani obogatil sejemsko prireditev s prikazom kulturno in zgodovinsko dragocenih starih oblačil.

Povsem uspel operni koncert

Zabavna Pergolesijeva opera Služkinja gospodinja je žela uspeh na sobotnem koncertu v goriškem avditoriju, ki ga je v ciklusu sobotnih koncertov priredilo združenje Lipizer. Nastopili so znani basist Alfredo Mariotti, mlada sopranistka Sonia Dorigo in kakrakterist Piero Pittaro s spremljavo videmskega komornega orkestra pod taktirko Walterja Themla.

Opera je za Gorico novost in je, čeprav je stara že dvesto let, pravi biser v svojem žanru, ki še vedno navduši občinstvo. Pergolesijeva glasba se imenitno poda živahnemu libretu in le malo skladateljem je uspelo na enak način z glasbo ponazoriti značaje oseb že v prvi ariji opere.

Mariotti je povsem zadovoljil pričakovanja s svojim polnim in bogatim glasom, hkrati pa stilno izredno preprostim in učinkovitim. Sonia Dorigo je bila prefinjena, živahna, briljantna v glasbeni in igralski izvedbi svoje vloge služkinje-gospodinje. Nemi slušabnik, ki ga je odigral Piero Pittaro, je bil tudi duhovit in prefinjen, prav tako je zadovoljila izvedba komorne-ga orkestra.

V drugem delu koncerta so predstavili romance iz Figarove svatbe W. A. Mozarta in Donizettijevega Ljubezenskega napoja, kjer sta pevca še bolj pokazala svoje zmožnosti. Spremljal ju je pianist Hilarij Lavrenčič, ki je s svojim občutljivim izvajanjem znatno pripomogel k uspehu pevskega večera. L. Q.

razne prireditve

Mladinski odsek KD Sovodnje prireja pusti ples v Kulturnem domu v Sovodnjah v nedeljo, 1. marca, s pričetkom ob 20.30. Vstop do zasedbe prostorov.

Mladinski krožek obvešča, da je vstop na pustna plesa v Kulturnem domu jutri, 28. februarja, ter v torek, 3. marca, možen samo z izkaznico. Informacije še nocoj od 20. do 21. ure na tel. 83495.

Kulturno društvo Briški grif vabi na pustne prireditve v dom na Bukovju. V soboto, 28. februarja, ob 18. uri bo prireditev za najmlajše. Na sporedu tudi nastop ljubljanske lutkovne skupine. Ob 20.30 bo ples z ansamblom za odrasle, popolnoki pašašuta. Nagrada za najlepšo masko. Vabila dvignite v Zadrugi Brda ter v gostilni v Dvoru.

ZSKD vabi otroke na pustno rajanje, ki bo v torek od 15. ure dalje v Kulturnem domu v Gorici. Ob 16.30 lutkovna prireditev: Zakaj teče pes pred zajcem.

KD Sovodnje prireja otroško maskarado v torek, 3. marca, ob 17. uri v Kulturnem domu. Vabljeni vsi otroci.

KD Jezero v Doberdolu prireja v ponedeljek, 2. marca, s pričetkom ob 15.30 pustno rajanje za otroke.

razna obvestila

Občina Doberdob obvešča, da bo občinska knjižnica ob petkih odprta javnosti od 10. do 12. ure. Za druge dni ostaja urnik nespremenjen.

Občina Sovodnje obvešča, da bo jutri mesečna akcija zbiranja odpadnega papirja in drugega materiala. Občani naj papir ali lepenko, povezano v svežnje, odložijo na pločnike.

SPD Gorica obvešča, da se bo smučarski tečaj v vsakem primeru nadaljeval v nedeljo, 1. marca. V primeru da bo cesta za Nevejsko sedlo zaprta, se bo tečaj odvijal na Trbižu.

Komisija za socialna vprašanja pri TO SKGZ, Združenje aktivistov OF in Društvo slovenskih upokojeencev obvešča, da je le še do jutri, 28. t. m., odprt rok za vlaganje prošelj (samoplačniki) za zdravljenje in rekreacijsko bivanje v naravnih zdraviliščih v Sloveniji v letu 1987. Prošlje in informacije na sedežu SKGZ, Ul. Malta 2, tel. 84644.

kino

Gorica

VERDI 20.30 »Insieme con le stellette«. Gledališka predstava.

CORSO 18.00-22.00 »Mr. Crocodile Dundee«.

VITTORIA 17.30-22.00 »Morbosamente tua«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Tržič

COMUNALE 20.30 Koncert: Jess - Trio Wien.

EXCELSIOR Zaprt.

Nova Gorica in okolica

SOČA 18.00-20.00 »Cotton club«.

KULTURNI DOM 18.15-20.15 »Orwell 84«.

DESKLE 19.30 »Noč kometov«.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI

Tavassani, Korzo Italija 10, tel. 84576.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU

Centrale, Trg republike 26, tel. 72341.

PRIZNANO POGREBNO PODJETJE

»FRANCESCO PRESCHERN«

Remigio Preschern & C. S. a. s. nudi vse usluge

34072 GRADIŠČE OB SOČI (GO) - UL. AQUILEIA 13 - TEL. 0481/99155

Poslovalnica: 34071 Krmin (GO) - Drevored Venezia Giulia 57
Tel. 0481/60303

Poslovalnica: 34077 Ronke (GO) - Ulica San Lorenzo 15
Tel. 0481/778380

MRLIŠKI OGLEDI PONOČI IN OB PRAZNIKI 0481/93515

Knjiga »Pepsi ali provincialni Donjuan«

Pomenljive gledališke novele dramatika Toneta Partljiča

Pod na videz nekoliko burkastim okvirnim naslovom - »Pepsi ali provincialni Donjuan« - je znani slovenski komediograf Tone Partljič zbral petero novel, ki posredno ali neposredno vse po vrsti izhajajo iz gledališča oziroma gledališkega življenja. Rekli smo, izhajajo iz gledališča, zakaj ko bi v tem istem gledališču ostale in se zgolj vanj spet vračale, prav gotovo ne bi prišlo do tistih pomenov in reflektiranja, do katerih prihaja v primeru obravnavane knjige. Gledališče - spet absurde kombinacije igre in resnice, kjer kljub vsemu minevanju in izginjevanju akterji te dejavnosti dobesedno prehajajo iz mladosti v zreła leta in starost, kjer torej, namreč v gledališču, življenje poteka v nezadoščenosti izpolnjenosti toliko kruteje in toliko bolj sarkastično. Gledališče - ta prazni oder brez ozadja, kjer ti mine življenje kot v kakšnem cirkusu, pa se pravzaprav vprašaš: kje je večji »teatrum mundi«, na preklethi odrskih deskah ali zunaj v svetu, kjer se s častitljivo resnobnostjo noč in dan, dan in noč dogajajo še večje absurdnosti, teče resnična kri in ljudje umirajo zares.

V tem smislu obravnava prva novela ostarelega in pozabljenega igralca Lucijana Petkovška, ki ga je življenje izvrгло, kot je izvrгло toliko drugih (igralcev) - živimo namreč v času, ko se stari ljudje pravzaprav zelo brdko umikajo in morajo umikati mlajšim - da bi nepotrjene govorice o nagradi Talijinega prstana, še prej pogreb ravno tako stare kolegice, obudile in izsrečnem in nesojenem gledališkem prvaku iluzijo novega življenja sredi žarometov, slave in priznanja. Vse se seveda konča slabo in plin bo dokončal pot človeka, ki se je v bistvu že zdavnaj zaključila. - Pa provincialni osvajaalec Pepsi, mlad igralec, ki pade v odmaknjeno provinco, kjer ne najde drugega smisla, kot da seštevata svoje osvajaalske uspehe, se zapleta z najrazličnejšimi ženskami, dokler se tudi znotraj tako brezobveznega in skorajda neodgovornega življenja ne zgodi tisto »več«, nekakšna izravnava stvari, ki jo je naš nesrečni junak zaslužil, po svoje pa prav gotovo ne; nevrotična najstnica ga bo, obotavljajca in zanikovalca prave in resnične ljubezni, dobesedno zabodla sredi ljubezenskega srečanja. — Posebno posrečena in notranje povezana se zdi novela »Desdemona«, ki govori o Mariji, ki bo končno dobila veliko vlogo Desdemono, v tragediji ljubosumja, kar pomeni, da je njen mož, občinski šofer, bolesto ljubosumen, sumničji vse, dokler Marija ne zapusti gledališča, od odide na delo v Irak, medtem pa se splete med njo in režiserjem Drejem stras-

tna ljubezenska zgodba. Toda v pravi noveli idile ni in ne more biti; ko Marija obiše moža v tistem nesrečnem Iraku, se z možem ponesreči v prometni nesreči. - »Monologi treznih igralke« so izpovedovanja (igralke) alkoholičarke, ki bo šla končno na mučno in sramotno (?) zdravljenje, da bi na koncu brdko obvisela v prostoru lastne, še globlje osamljenosti. - »Uralov zadnji nastop« pa je nenavaden nastop že priletnega igralca, ki bo šel recitirat graničarjem, medtem obujal skeleče spomine na partizanska leta, na ljubo Sonjo, ki so jo tedaj ubili, spet padel v popivanje, srečal Sonjinega brata, taval po prepovedanem področju, dokler ga ne bo graničar na položaju tako rekoč po pravilih ustrelil.

Kot rečeno, gre v vseh novelah za gledališče zgolj kot za ambient, od koder se poganja Partljič v splošne in zavezujoče dimenzije. S pomočjo literarne oblike, ki se ji pravi - novela. Kaj to pomeni? To pomeni, da dobesedno stisne na videz banalne usode povprečnih ljudi v kolesje neke višje sile, da ne rečemo usodnosti, ki je v vsaki zgodbi od stavka do stavka vse bolj prisotna in delujoča, čeprav ji ne moremo dokazati porekla in izhodišča. Skratka, sredi neobveznih pripetljajev, kakršnih je na stotine v življenju, sredi brezštevilnih kontaktov in kontaktiranja, mešanja ljudi in pomenov, mešanja zakonitega in slučajnega, se na lepem sproži povezovalna sila, ki iz slučajja ustvarja zakonitost, iz lahkomišelnosti usodnost, iz svobodnega zamaha vsakdanjih dni nujno vsoto ali obračun, ki ga bodo morali junaki plačati kar predrago, da bi bralci ob tem postali neprizadehiti. Partljič je v vseh petih primerih zelo posrečeno uveljavil svoj znani smisel za humor in humornost, ga pravzaprav oplemenitil z nekakšno rahločutnostjo in lucidnostjo, distanco in šarmantnostjo ter okretnostjo zapisa in obratov, istočasno pa večše sprožil tisto višjo silo, ki se je pač odločila poseči točno v te zgodbe, ki jih imamo sedaj priložnost prebirati. In ravno zaradi takšne in tovrstne večšine ne gre več za gledališče pač pa za življenje, banalne zgodbe postanejo pretresljive, nespametna vsakdanost se spremeni v poezijo, na videz tragični zaključki pa so povelčanje vsega človeškega. To človeško pa je v prvi vrsti resnica, da ima pač vsak posameznik svojo vrednost, pa četudi se mnogo-krat ni v ničemer potrdil, da bi se sam - brez usodne sile - dokopal do zavestnega in smotnega oblikovanja svoje enkratne in neponovljive zemeljske in tukajšnje poti.

JANEZ POVŠE

V spomin na slikarja Romola Bertinija

Pred dnevi so položili k zadnjemu počitku enega starejših tržaških likovnih mojstrov, slikarja in kiparja Romola Bertinija. Pravimo tržaškega likovnika, pa čeprav je bil Bertini po rodu Benečan, saj se je rodil v mestu na Laguni in sicer leta 1905. V svojem rojstnem mestu se je tudi izsolal in strokovno usposobil, vendar je dolga desetletja preživel v našem mestu in se v njegovo stvarnost tako vživel, da je bil zares Tržačan. K temu mu je pripomogla tudi njegova plemenita lastnost, da je posvetil veliko časa svojim raziskovanjem in to ne le na področju slikarstva, ki mu je bilo poklic, pač pa tudi na področju družboslovja in smo zato Slovenci imeli v njem dobrega prijatelja.

Bertini je zelo veliko potoval, posebno v mlajših letih, prav tako je veliko bral in je bila zato njegova razgledanost zelo široka. Kot tak je bil tudi družbeno in politično odločno opredeljen in angažiran, seveda v naprednem smislu.

Ta njegova svetovnonazorska opredelitev je seveda vplivala tudi na njegovo likovno ustvarjanost. In če vzamemo v poštev samo to, kar je mojster dal na ogled na svojih razstavah v Trstu ter na raznih skupinskih likovnih manifestacijah pri nas, bi mogli reči, da je bil v samem začetku, tam, konec petdesetih let, v svoji likovni izraznosti in motiviki krepko zasidran v realizmu, ki bi pa ga ne mogli uvrstiti med tedaj modne secialistične tokove, pač pa bi lahko rekli, da je bil to nekakšen poetski realizem. Pozneje se je postopoma, hkrati pa po zelo logični poti otresel mnogih izraznih elementov in se usmeril k nekakšnemu simbolnemu konstruktivizmu, pri katerem je ostal do konca.

Zadnja leta mojster ni veliko razstavljal, toda pred približno pol leta je pripravil večjo razstavo v tržaški galeriji »Al Bastione«, kjer je dal na ogled dela iz starejše dobe pa vse do današnjih dni in na tej razstavi je prišla do izraza njegova najbolj zreła ustvarjalna faza, ki je marsikoga presenetila. Bila je to doba njegovega prehoda iz začetnega realističnega sloga v modernejšo govorico. (Fre)

Kriza knjige

V osrednjih slovenskih časopisih smo te dni lahko brali članke o aktivu komunistov, ki delajo na založniškem področju, članki pa so opozarjali na krizo slovenske knjige. Naj tu zadostuje le podatek, ki ga je v včerajšnjem komentaru na prvi strani Dela objavil Peter Kolšek. V enem samem letu je število leposlovnih knjig upadlo za več kot 350 naslovov, leposlovne knjige pa so le del dejavnosti.

Kriza vidno zmanjšuje število izvirnih slovenskih knjig (tu ne mislimo le na leposlovje) in sploh knjig, ki niso napisane iz komercialnih namenov, čeprav je nemogoče pisati o nekem velikem slovenskem tržišču, ker je pač Slovencev malo. Prav iz tega vidika pomenimo Slovenci nekakšno anomalijo. V današnjem svetu postaja tržišče vedno bolj pomembno, saj narekuje velikim založbam usmeritve in izbire. Slovenci takega tržišča nimamo in slovenske založbe niso neka megapodjetja. To pa seveda ne pomeni, da moramo Slovenci ostati brez knjig. Če bi ostali pri golih gospodarskih računih, bi nam trda predla, saj na koncu tudi računati ne bi znali več. Konec koncev ni mogoče živeti brez kulture in znanja.

Zapis o slovenski TV proizvodnji

Marko Marinčič je podal (na PD iz 31. 1.) izrpen obračun o 2. Film Video Monitorju, tj. o goriškem pregledu slovenskega filma in televizijske proizvodnje v letu 1986. Svoj zapis je skoraj v celoti posvetil filmu in odzivu prisotnih italijanskih kritikov. Zato se nam zdi potreben še poseben razmislek - čeprav zapoznel - o predstavljeni TV produkciji.

Izvirni sporedi in lastna produkcija slovenske TV hiše nastajajo v raznih produkcijskih centrih; v okviru umetniškega programa, v uredništvih otroškega in mladinskega programa, razvedrilnega, dokumentarnega programa itd. TV urednik Toni Tršar, ki je sodeloval s Kinoateljcem pri opredelitvi televizijskega izbora, je kritikom na obisku v Ljubljani npr. predložil razvejenost umetniškega programa, ki vsako leto proizvaja do šest TV filmov, dve nadaljevalki, po dve TV operi in TV baleta, več kot deset gledaliških adaptacij, eksperimentalne projekte idr.

Goriška publika si je tako lahko ogledala nekaj bolj posrečenih in značilnih del te proizvodnje: nadaljevanke o Primožu Trubarju, TV komedijo **Supervitalin** in TV dramo **Vehovčev Jurij - Baron**. Prikaz teh del je potrdil, da tovrstne realizacije nastajajo v razmeroma zadovoljivih profesionalnih razmerah.

Produkcije slovenske TV ne morejo računati na visoke »budžete«, zato pa so ustvarjalci omejeni že pri zasnovi scenarija, pri samem snemanju, in so prisiljeni na komorne postavitve, na scenografsko stilizacijo, na gledališko recitacijo itd. Če upoštevamo te pogoje in objektivne omejitve pri sami produkciji, lahko ugotavljamo, da je bil dober del predstavljenega materiala realiziran na dostojni ravni, gledljiv in, kar je poglavitno, da le-ta odraža neko nacionalno »štimungo«, v kateri se lahko tudi zamejski gledalec zrcali in prepozna.

V tem smislu sta bila seveda zanimiva izseka iz **kulturno-dokumentarnega programa** RTV: **Kamniti pigmalion**, bleščeči portret arhitekta Jožeta Plečnika in premierska predstavitev dokumentarne nadaljevanke o slovenskem izseljenstvu, **Po sledovih Slovencev v svetu**.

Najbolj pa so nas (prijetno!) presenetili izvirni sporedi **uredništva otroškega in mladinskega programa**, npr. kulturno-razvedrilni oddaji **Periskop** in **Ex libris M & M**, ki sta izraz izredno svežega in sodobnega medijskega pristopa. Sam glavni urednik otroških in mladinskih sporedov Janez Lombergar je poudaril na okrogli mizi Film video monitorja, da slovenski televiziji zadnja leta nastopajo na raznih mednarodnih TV festivalih ter se tako zgledujejo po najzanimivejših tujih izkušnjah: »Zato navedeni oddaji (to velja za **Videogodbo**, posrečeno oddajo popularne glasbe in glasbenih video posnetkov, op. p.) sta med najbolj gledanimi v Sloveniji in se lahko primerjata po izvirnosti koncepta in

svežini realizacije s podobnimi programi, ki jih producirajo v skandinavskih deželah, v Belgiji, Kanadi, Avstraliji...

Programska shema (tj. celotna struktura vseh sporedov ljubljanske TV) je sestavljena iz kopice raznoterih prispevkov in zvrsti, v lastni in tuji produkciji: od informativnih, kulturnopolitičnih sporedov do športnih prenosov, od varietete in glasbe do filmov, nanizank, risank itd. Vendar gre iskati prav v takšnih oddajah, kot **Periskop**, tisto novo, sodobno in najbolj dopadljivo podobo slovenske televizije, ki je nikakor ne najdemo v šablonskih in milijardnih varietetskijh oddajah Berlusconijevega in Baudovega kova. To je svojski vzorec televizijske (avdiovizualne) proizvodnje, ki združuje informativnost in angažiranost, značilni za vzhodne socialistične televizije, z inteligentnim in nikdar cenenim spektaklom najboljših zahodnih TV studiov. Res iznajdljiv in sodoben pristop, ki nekoliko spominja na lepi oddaji Carla Massarinija **Mister Fantasy** in **Non necessariamente...**

Kljub razmeroma zanimivemu izboru TV del na **maksiekranu** so gledalci pretežno privilegirali tradicionalne filmske projekcije v veliki dvorani Kulturnega doma. Zakaj to?

Je že res, da čar klasične kinopredstave bolj priteguje kot »hladno« predvajanje videoprojektorjev in monitorjev... Lahko pa se tudi vprašamo, v kakšni meri je ta neodzivnost odvisna od dejanskega poznavanja oziroma sprejemanja slovenske televizije v zamejstvu. Načelno radi poudarjamo in se prepričujemo, kako pomembno je slediti sporedom TV Ljubljana, da je to pravzaprav **dolžnost vsakega poštenega manjšinca**... Potem pa pred domačim sprejemnikom kar radi pritiskamo na gumb raznih Berlusconijevih in drugih postaj (kot to počenjajo tudi številni gledalci za mejo).

Vendar ne bi moralizirali. Tudi mi večkrat občutimo, da je slovenska TV le »preveč toga«, »seriozna«, pretirano »kulturno-informativna«, in »ideološko nastrojena«, še zlasti za naš primorski in zahodnjaški okus. Vendar TV Ljubljana ni samo to! In ne moremo njene celotnega programa opredeliti in razvrednotiti s takimi šablonskimi etiketami. Iz Ljubljane oddajajo tudi izredno zanimive sporede, nekatere od teh smo navedli. Filmski program ponuja (v izvirni verziji), poleg ameriških in komercialnih filmov, odlična in nepoznana dela iz evropskih in drugih kinematografij, filme, ki ne bodo nikoli prikazani v Italiji!

Kakšna je zavest slovenskega gledalca v Italiji o tem? In informacija? Mislimo, da sta skrajno nezadovoljivi in anahronistični. Le redkokdo iz Trsta in Gorice poseže po **Stopu**, domačem tedniku za film in televizijo, ki izhaja v Ljubljani. In tudi ves zamejski tisk, vključno s PD, posveča vse premalo pozornosti slovenski TV.

DAVORIN DEVETAK

ert / PASS: dragocen ključ.

Puščica Crt je »passe-partout«, ki ti omogoča koriščenje treh pomembnih storitev: **BANCOMAT, CARIFAST, CRT/PASS.**

V skladu s svojo politiko združevanja in posodabljanja storitev ponuja tržaška hranilnica Cassa di Risparmio di Trieste svojim imetnikom tekočih računov poleg popolne razpoložljivosti v zvezi z različnimi finančnimi operacijami, aktivnega svetovanja pri vseh oblikah investicij in poleg že običajnih storitev Bancatel, »servizio mazzettisti« (za imetnike več tekočih računov) in kreditnih kartic sedaj še izredno praktično **ert PASS**.

Ena sama izkaznica je »ključ« za:

BANCOMAT, ki zagotavlja dvig gotovine 24 ur dnevno na vseh avtomatičnih okencih po celi Italiji.

CARIFAST, to je naš učinkoviti in sodobni »sodelavec«, ki nam pomaga pri pologih, omogoča informacije v zvezi s tekočim računom, izdaja plačilne naloge, plačuje račune. Vse to zelo hitro in v absolutni tajnosti, pa še obrazcev nam ni treba izpolnjevati.

ert PASS — koristna storitev tržaške hranilnice Cassa di Risparmio di Trieste, ki nam omogoča nakupe v vseh konvencioniranih trgovinah z neposredno obremenitvijo na tekoči račun.

ert CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE

banka, ki ti nudi nekaj več



Košarkarski pokal prvakov: medtem ko je Zadar premagal Real Tudi Milančani uspešni v Kaunasu

Žalgiris - Tracer 85:100 (37:45)

ŽALJGIRIS: Brazis, Visockas 6, Ven-slovass 1, Čivilis 20, Lekaraukasas 4, Krapikas, Kurtinajtis 24, Homičiūs 20, Markevičuš, Jovaiša 10.

TRACER: Bargna 11, Boselli 11, Pit-tis 2, D' Antoni 6, Governa 2, Premier 14, Meneghin 6, Gallinari 4, Barlow 14, McAdoo 30.

SODNIKA: Mottard (Bel.) in Ohr-man (Šved.)

PM: Žalgiris 12:14, Tracer 21:25. GLEDALCEV: 4.000. TRI TOČKE: Žalgiris 7:18 (Kurtinajtis 3, Homičiūs 2, Jovaiša 2); Tracer 3:11 (Boselli 1, D' Antoni 2).

KAUNAS - S to zmago so si Milan-čani praktično že zagotovili uvrstitev v superfinale. Žalgiris je tudi tokrat igral brez svojega poškodovanega asa Šabonisa in je gladko izgubil boj pod košema (skok 44:26 za Tracer). Igra Sovjetov je slonela na metih z razdalje Homičiūša in Kurtinajtisa, ki pa sta po

dobrem začetku kmalu (že kronično) zgubila glavo in žilico. Junak srečanja je bil McAdoo, ki je igral tudi za svo-jega mlajšega (in spet zelo nespretnega) rojaka Barlowa. Bivši as Lakersov je imel odstotek v metu 11:17 ob 13 skokih. Dobro so igrale tudi menjave Gallinari, Bargna in Boselli.

Zadar - Real Madrid 107:83 (56:40)

ZADAR: Pahlič 21 (1:2), Popović 30 (5:8), Matulović 16, Šarlija 2, Blažević 11 (1:2), Vranković 2, Petranović 15 (3:3), Komazec 8 (2:2), Obad, Škroče.

REAL MADRID: Mateo, De Coral 27 (8:9), Romay 16 (0:2), Valdivieso, Ruiz-Paz 10, Corbalan 8, Rullan 20 (3:3), Carbajal 2.

SODNIKA: Douvis (Gr.) in Brais (Bel.). GLEDALCEV: 5.000

Tekma med že izločenima peterka-ma je bila zgolj formalnega značaja. Španci so nastopili brez vseh svojih

najboljših igralcev (Itturyaga in Ame-ričan Sprigss sploh nista dopotovala v Zadar, Branson, ki je pred tekmo treniral, je začuda sedel v civilu na klo-pi), tako da zmaga Zadržanov ni bila nikoli v dvomu. Center Vranković je že v sedmi minuti zapustil igrišče. Brez njega so Zadržani igrali hitreje. Samo v prvem polčasu so dosegli kar 11 trojk, skupno jih je bilo 17. Skratka, sinoči bi premagali še boljšega na-sprotnika.

Makabi - Orthez 106:87

	LESTVICA				
Tracer	8	6	2	678:229	12
Makabi	9	6	3	772:747	12
Orthez	8	5	3	654:659	10
Zadar	8	4	4	665:652	8
Real Madrid	8	2	6	681:708	4
Žalgiris	9	2	7	707:778	4

PRIHODNJE KOLO
Orthez - Zadar; Makabi - Žalgiris
81:74; Real Madrid - Tracer

Mednarodni turnir v Viareggiu Zdaj znana oba polfinalna para

VIAREGGIO — Zelo borbeni tekmi sta izluščili drugi par polfinalistov mednarodnega mladinskega nogomet-nega turnirja. Posebno občutena je bila tekma med Sampdorio in Genoo, ki so jo odigrali v Genovi pred kar 10 tisoči gledalcev. Redna tekma se je končala pri stanju 1:1, pri streljanju 11-metrovk pa so bili boljši igralci Ge-noe. V drugi tekmi je Fiorentina z 1:0 izločila Milan.

Jutri bodo odigrali polfinalna sreča-nja Fiorentina - Genoa in Torino - Vi-cenza, finalna tekma pa bo na sporedu v ponedeljek.

Prestizjna zmaga Kopra

Po dveh dokaj blehlih igrah so nogo-metaši Kopra danes dosegli odmevno mednarodno zmago z 2:1 (0:0) proti češkoslovaškemu prvotligašu Plastiki, ki je zmagal pred tednom dni na Ko-prskem turnirju. Za Koper sta bila us-pešna Poljšak in Labor, za goste pa Borštnar (avtogol). (Kreft)

Na kolesarski dirki po Siciliji Veteranu Gavazziju 4. etapa



ALCAMO (Trapani) - Veteran (36 let) Pierino Gavazzi je zmagovalec predzadnje (četrtre) etape kolesarske dirke po Siciliji od Sciacce do Alcama (165 km). Po zelo živahni vožnji je v ciljnem naletu za las (kot je razvidno s posnetka) prehitel rojaka Biffija, tretji pa je bil Maurizio Fondriest, stari znanec (in zmagovalec) dirk v priredbi lonjerske Ad-rie, zdaj med profesionalci Na skupnem vrstnem redu še naprej vodi Italijan Rossi z 31' prednosti pred Carolijem in 32' pred Dancem Sorensenom. Zadnja etapa (158 km) bo od Castellamareja do Palermo.

Košarka: (promocijska liga) po zelo neugodnem »predpustnem« kolu Jutri zanimiv derbi na »1. maju«

Oj, predpust, ti čas presneti, da bi več ne prišel vdruho! Prav v dneh, ko smo na raznih koncih proslavljali Dan slovenske kulture in ko se večina že vneto pripravlja na pustovanje, so se trenerji in igralci naših članskih po-krajinskih ligašev lahko upravičeno hudovali nad zlo usodo. Prizaneseno je bilo edinole Kontovelu Electronic shop, še to pa na račun openskega Po-leta.

A začnimo kar po vrsti. Najprej mo-ramo posebno priznanje za dobrosr-čnost in človekoljubnost podeliti ko-šarkarjem Brega Adriatherm, ki so ši-rokogrudno izpolnili edino željo za-dnjeevrsčene ekipe Green Star: da bi se od letošnjega promocijskega prvenstva poslovila vsaj z eno zmago. Tovr-stno »darilo« bi sicer bolj oplemenitilo kakšno izmed moštev pri vrhu, ampak saj veste: kdor več ima, ta tudi nerad daje. Green Star je na vsak način pre-bil led in sploh ni izključeno, da bo odslej poskrbel še za kak podvig, mor-da prav na račun enega izmed naših predstavnikov. S porazom proti Kon-tovelu Electronic shop je Polet sklenil resnično »črni« teden, v katerem mu je podaljšana roka disciplinske komi-

sije košarkarske zveze odvzela točki s tekme proti Libertasu in mu dodala (oziroma odvzela) še točko penalizaci-je. Pripetilo se je namreč, da so pole-tovci v navedenem srečanju nastopili s Paolom Ferlugo, ki je bil prej izklju-čen za eno kolo. Žal pri Poletu so za to izvedeli šele tri dni zatem. No, od-slej bodo verjetno pravočasno pogle-dali v poštni predalček.

Nepotreben zastoj so zabeležili tudi borovci, ki so tako omogočili Alabar-di, da jih dohiti na drugem mestu. Po-let pa je s petega zdrknil na sedmo mesto.

V Borovem športnem centru bo to-krat na sporedu bratski spopad med borovci in Kontovelci. Breg Adriat-herm bo sprejel v goste vodilno Stello Azzurro, Polet pa bo obiskal sila ne-varno igrišče tržaškega Santosa.

(Cancia)

1. DIVIZIJA

V A skupini bo osrednje srečanje kola dvoboj med pristaniščniki in So-kolom. Po nerodnem spodrsčaju bo Cicibona v B skupini skušala pogasiti

gorečo Fiammo. V skupini brez pravi-ce do napredovanja bodo borovci igr-ali proti Ferroviariu, Kontovelci pa v gosteh s Santosom. (Cancia)

KADETI

SOKOL - RICREATORI 75:86 (35:48)
SOKOL: Škrk 26 (4:8), Gherli 2, Go-lemaz, Pertot (0:2), Stanissa 14, Paulina 8 (0:2), Bogatec 2, Lesizza 11 (2:5), Bru-mat 8 (0:3).

TRI TOČKE: Lesizza 3

Zaostala tekma se za sokolovce ni rodila pod najbolj srečno zvezdo. Po izenačenem začetku so namreč gostje povedli in prav v trenutku, ko so se jim naši približali, si je sokolovec Pau-lina zvil gleženj, zaradi česar bo moral nositi mavec celih 20 dni. Tedaj sta na igrišče stopila visoka Brumat in Per-tot, ki sta se lepo izkazala in tudi po njuni zaslugi Sokol izenačil z dvema zaporednima trojkama Lesizze in ko-šema Stanisse. Tržačani so zmagali za-radi večje izkušenosti, trije sokolovci pa so morali na klop zaradi osebnih napak. Pohvaliti je treba tudi Škrka zaradi dobre igre v napadu. (L. I.)

Sinoči v zaostali tekmi promocijskega prvenstva Prepričljiva zmaga Doma

Dom - Corridoni 112:76 (45:30)

DOM: Nanut 53 (7:9), Puiatti 30 (1:3), Kristjančič 11 (1:4), Corsi 4 (0:1), M. Dornik 4, U. Dornik 6, Orzan 3 (3:5), Romano 1 (1:2)

PON: Montagnani v 36. min, Orzan v 37. in Baraben v 40.

ON: Dom 25, Corridoni 24. TRI TOČKE: Nanut 6, Puiatti 1.

Domovci so v zaostalem srečanju promocijskega prvenstva na domačih tleh prepričljivo in kar s stotico pre-magali ekipo Corridonija iz Foljana. Naši so bili vseskozi v vodstvu, zato o zmagovalcu ni bilo nikoli dvoma. V prvem polčasu so naši takoj povedli, v 17. min. so že vodili z 21 točkami prednosti (43:24). Vse je že kazalo, da je srečanje odločeno, ko je gostom us-pelo zmanjšati zaostanek v 25. min. na samih pet točk (51:46). Toda v nadalje-vanju so Semoličevi varovanci igrali odločneje in visoka zmaga je bila tu. Najboljši igralce srečanja je bil ne-dvomno Nanut, ki je bil s 53 točkami za nasprotnika neresljiva uganda.

»Igrali smo,»nam je dejal Nanut«, sproščeno, preudarno, saj smo znali re-

Lafitte: predvsem zdravje

MONZA — Francoski pilot formule 1 je povedal, da se ne bo udeležil dirk za svetovno prvenstvo v prvem delu sezone. Lafitte je lani utrpel hudo ne-srečo med VN Anglije in bil večkrat operiran zaradi kostnih in mišičnih poškodb na nogah. V Monzi bi moral preizkusiti novo vozilo ligier JS 2902, po daljšem razgovoru pa ga je osební zdravnik prepričal o neumestnosti no-vih tveganj. Mesto Lafitta bo med dir-kami za SP verjetno prevzel Italijan Ghinzani.

Boks: Haglerja odstavili

CARACAS — Predsednik boksarske zveze WBA je povedal, da so sklenili svetovnemu prvaku srednje kategorije Haglerju odvzeti naslov. Razlog je v odpovedi Haglerja za srečanje z Bri-tancem Grahamom. Hagler, ki se pri-pravlja za dvoboj z Leonardom, je iz-javil, da gre za izživljanje treh svetov-nih boksarskih forumov, ki skušajo pre-nesti na boksarje medsebojne spore.

Jugoslovansko prvenstvo Hokejistom Jesenic 22. državni naslov

BEOGRAD — Hokejisti Jesenic so sinoči osvojili svoj 22. državni naslov. V tretji odločilni tekmi »play-off« so v Beogradu premagali Partizan s 5:3 (0:0, 2:1, 3:1).Jesenice so osvojile tudi prvi dve tekmi.

SP v namiznem tenisu: zdaj posamezniki

NEW DELHI — Na SP so začeli z borbami posameznikov. V drugo kolo so se za Jugoslavijo prebili Primorac, Lupulescu, Kalinič, Perkušcinova in Ojsterškova. Spotiti se je moral le Lu-pulescu (3:2 proti Nizozemcu Halde-nu).

V italijanskem taboru je povzročila formalno senzacijo zmaga Bisija proti Kitajcu. Čin Čin Long je bil res Ki-tajec, vendar iz Taiwana, ki nikakor ni namiznoteniška velesila. Napredovala je tudi Giorgia Zampini. V igri žen-skih dvojic sta italijanski dvojici na-predovali v 32-ino finala.

Pri Tržaškem pomorskem klubu Sirena zadovoljni z obračunom lanske sezone

Spodbudni dosežki v vseh razredih

Če je lahko eno od meril za ocenje-vanje uspešnosti nekega društva vključitev njegovih članov v državno reprezentanco, potem lahko rečemo, da tržaški pomorski klub Sirena iz Barkovelj gotovo sodi med naša us-pešna društva.

V vseh razredih, od optimistov do evrope, laser, finn in tudi v deskanju v pretekli sezoni ni manjkalo spodbud-nih rezultatov, med katerimi je gotovo najvidnejše 5. mesto, ki ga je Ariana Bogatec dosegla na svetovnem prvenstvu v razredu evropa na Finskem. Se-veda pa ne gre prezreti vseh drugih, kot je poudaril Edi Filipčič (ki je bil potrjen za predsednika na prvi seji no-voizvoljenega odbora, ki je izšel iz ne-davnega 10. rednega občnega zbora), od Lorenza Bogatca, ki se je v razredu finn meril na evropskem mladinskem prvenstvu na Madžarskem, do Maksija Ferfolje (laser), Karla Ferfolje in Mira-na Guština (oba optimisti), Petra Ster-nija (evropa) in pa Gerte Meucci (opti-mist).

Seveda pa so tudi zadnje vesti več kot spodbudne in le dokaz več, da je delo z mladimi kvalitetno in strokov-no zastavljeno. Italijanska jadralna

zveza je namreč v seznam možnih rep-rezentantov za nastop na olimpijskih igrah v Seulu vključila tudi Lorenza Bogatca. Iz naše dežele je vsega sku-paj 13 članov iz petih društev (6 za Adriaco, po 2 za Triestina della vela, Circolo velico iz Milj in SVOC iz Tr-žiča ter 1 za Sireno). Bogatec tekmuje v razredu finn, v katerem sta še Ales-sandro in Andrea Nieverov (SVOC iz Tržiča). Naša dežela ima svoje zastop-nike še v razredih tornado, in 470 moš-ki in ženske, brez zastopnikov pa je v razredih star, soling, FD in med de-skarji.

Že na zadnjem občnem zboru je Fi-lipčič v svojem poročilu naglasil, da bodo v prihodnjem dveletnem obdobju skoraj vse moči posvetili športnemu delovanju. »Razbremenili smo se del na terenu«, nam je povedal Filipčič, ko smo ga vprašali za nekaj pojasnil, »sedaj imamo streho nad glavo in tudi več časa za jadrarno dejavnost.«

Koliko tečajev imate namen organi-zirati?

»Priredili bomo dva 10-dnevna teča-ja (lani enotedenska) za optimiste in deskarje. S tem mislimo nuditi otro-kom več teoretičnega in še več prak-tičnega znanja. In teden je namreč premalo. Pogojujejo nas vremenske razmere in če na primer ni vetra, se tudi tečaj ne more odvijati po načrtu. Poskrbeli bomo, da bosta tečaja čim-bolj kvalitetna. A o tem bomo pravo-časno obvestili otroke in starše.«

Kako je s trenerji?

»Uspehi niso slučajni, ampak sad tr-dega, vztrajnega in večletnega dela, pri katerem se pozna roka naših druš-tvenih trenerjev in prijateljskega so-delovanja Burjo iz Izole in Jadrom iz Kopra. Veliko pozornost smo posvetili ustvarjanju lastnega trenerskega ka-dra in tudi vzgajanju sodnikov.

Kakšno je zanimanje za tečaje?

S sedanjem številom tekmovalcev smo zadovoljni. Nove sile črpamo

izpoletnih jadrlnih tečajev. Kakovost pa raste iz leta v leto. Od lanske jad-

NOV ODBOR TPK SIRENA

Glavni odbor: Edi Filipčič (predsednik); Miran Dolhar (pod-predsednik); Marko Zubalič (taj-nik); Mirko Pertot (blagajnik); Bruno Bogatec (športni vodja); Andrej Prašelj (vodja na morju); Livio Pertot (vodja sedeža); Renato Štokelj (odgovoren za stike z javnostjo); Vojko Breclj, Marko Civardi, Danilo Gerdol, Adriana Guštin, Fabio Plisca, Bogdan Stanič in Oskar Šišković (vsi odbor-niki);

nadzorni odbor: Boris Kuret, Vla-dimir Podbršček in Leopold Zu-balič;

razsodišče: Odo Kalan, Inko Sta-rec in Pavel Štrajn.

ralne šole si obetamo dober narastek, več fantov, ki bodo letos začeli z na-stopih na regatah.Imamo tudi na-men,da organiziramo tečaj za odrasle. Precejšnje zanimanje vlada tudi za te-čaje za pridobitev dovoljenja za plovb-o z motornimi čolni in za jadrnice. Tem željam bomo po možnosti skušali ustreči. Kaj več pa bomo o jadrlni sezoni izvedeli, ko bo izdelan koledar tekmovanj.

Na občnem zboru ste omenili mož-nost, da bi pridobili še nekaj površine...

»Kot sem že dejal, so dela na druš-tvenem sedežu skoraj pri koncu. Upa-mo, da bomo pridobili še nekaj obale, kjer bi postavili lastni žerjav za dviga-nje plovil naših članov in tudi nekaj privezov. Kot pa sem že rekel na ob-čnem zboru, je to povezano z veliki operativnimi in finančnimi problemi in je trenutno še neuresničljivo. Vse-kakor dela ne manjka in vabimo čla-ne, da čim aktivneje sodelujejo. V na-črtu imamo tudi razne večere s preda-vanji in predvajanji diapozitivov. Mla-di pa si že sami organizirajo plesne in zabavne večere.« (db)

Smučanje: v sredo v Ravasclettu v organizaciji DPZIO J. Stefan

Odlično uspelo prvenstvo šol

Tudi letošnje, že 6. smučarsko prvenstvo slovenskih šol za Tržaško in Goriško v veleslalomu v Ravasclettu, je odlično uspelo. Da je tekmovanje samo potekalo kljub izredno visokemu številu nastopajočih brez zastojev, gre največja zasluga organizatorju Državnemu poklicnemu zavodu za industrijo in obrt Jožef Stefan ter vse boljše utečeni časomerilski ekipiSPDT, odlično pripravljenima programoma in ne nazadnje enkratnim vremenskim ter neznatnim razmeram.

Letos je bilo prijavljenih 100 osnovnošolcev, 52 srednješolcev ter 87 dijakov naših višjih srednjih šol. Starterje ma so se skoraj vsi javili, odstopov in diskvalifikacij skoraj ni bilo, kar pomeni, da sta progi odlično vzdržali in predvsem da ni bilo poškodb.

Osnovnošolci, ki so imeli posebej pripravljeno krajšo in seveda lažjo, toda vseeno še kar zahtevno progo, so bili razdeljeni v dve moški in dve ženski kategoriji. Za srednješolce je bila konkurenca enotna, dijaki višjih srednjih šol pa so bili spet razdeljeni v dve starostni skupini. Skupno je na prvenstvu sodelovalo 34 šol. Med višješolkami je bila najhitrejša Tatjana Hrovatin (Licej France Prešeren -Trst), pri dijakih pa je isto progo prevozil najhitreje Igor Vodopivec (Žiga Zois-Trst) s časom 39'71, ki je bil obenem tudi absolutno najboljši dosežek na progi Pascut.

Med osnovnimi šolami je bila najboljša France Bevk-Opčine pred šolo MitjaRibičič-Sv.Jakob ter šolo Oton Župančič iz Gorice. Med nižjimi srednjimi šolami je bila najboljša Srečko Kosovel-Opčine, nato sledita šoli Fran Levstik-Prosek in Simon Gregorčič-Dolina. Licej France Prešeren je slavil med višjimi šolami, bil pa je najboljši tudi v skupni konkurenci. Presenetljivo visoko (na odlično 2. mesto) se je uvrstila osnovna šola France Bevk z Opčin.

OSNOVNA ŠOLA

Kategorija A - ženske

1. K. Culot (Župančič GO) 37'75; 2. A. Starec (Bevk) 41'40; 3. T. Gruden (Ribičič) 41'73; 4. P. Dolhar (B. junaki) 47'37; 5. I. Peroša (Ribičič) 50'06.

Kategorija A - moški

1. M. Babič (Kette) 29'08; 2. A. Plesničar (Bevk) 31'07; 3. G. Talotti (Kette) 34'22; 4. I. Furlani (B. junaki) 34'81; 5. R. Debelis (Gregorič) 34'88.

Kategorija B - ženske

1. V. Suber (Bevk) 30'08; 2. T. Pitacco (Ribičič) 31'74; 3. K. Laurica (Voranc) 32'74; 4. S. Perini (Bevk) 33'31; 5. S. Peroša (Ribičič) 36'15.

Kategorija B - moški

1. B. Plesničar (Bevk) 27'90; 2. D. Faganel (Bevk GO) 29'03; 3. M. Gergolet (Voranc GO) 29'48; 4. R. Volčič (Bevk) 29'96; 5. M. Makuc (Bevk GO) 32'91.

SREDNJA ŠOLA

Ženske

1. G. Pieri (Kosovel) 43'32; 2. F. Rapotec (Gregorčič) 43'61; 3. T. Purič (Kosovel) 46'67; 4. J. Škerk (Kosovel) 48'67; 5. S. Sossi (Levstik) 50'00.

Moški

1. D. Taučer (Kosovel) 42'01; 2. R. Renčelj (Kosovel) 42'29; 3. M. Suber (Kosovel) 44'81; 4. C. Volpi (Cankar) 45'83; 5. D. Toscano (Gruden) 46'28.

VIŠJA ŠOLA

Kategorija A - ženske

1. T. Hrovatin (Prešeren) 44'32; 2. V. Fachin (Prešeren) 47'97; 3. J. Rudež (Prešeren) 48'41; 4. E. Svetlič (Zois) 48'85; 5. M. Krašček (Cankar GO) 49'87.

Kategorija A - moški

1. A. Žezlina (Stefan) 40'13; 2. E. Vodopivec (Stefan) 42'21; 3. S. Škerk (Stefan) 44'12; 4. M. Presl (Prešeren) 44'68; 5. V. Legiša (Slomšek) 44'90.

Kategorija B - ženske

1. M. Vertovec (Trubar) 46'23; 2. M. Štoka (Prešeren) 49'76; 3. R. Plet (Zois GO) 50'05; 4. M. Brisco (Cankar GO) 51'05; 5. E. Prelec (Prešeren) 51'06.

Kategorija B - moški

1. I. Vodopivec (Zois) 39'71; 2. G. Taučer (Stefan) 40'03; 3. D. Zidarič (Stefan) 41'38; 4. D. Paolina (Stefan) 43'43; 5. M. Capellini (Stefan) 43'89.

LESTVICA PO ŠOLAH

1. Prešeren (višja) 626 točk; 2. Bevk (srednja) 502; 3. Stefan (višja) 501; 4. Kosovel (srednja) 385; 5. Zois (višja) 323; 6. Ribičič (osnovna) 315; 7. Župančič GO (osnovna) 274; 8. Trubar GO (višja) 271; 9. Levstik (srednja) 252; 10. Gregorčič (srednja) 226.

Sledijo še: Prosek; Gregorič; B. junaki; Zois GO; Gruden; Voranc GO; Ciril in Metod; Voranc; Cankar GO; Župančič; Trinko GO; Slomšek; Cankar; Kette; Bevk GO; Gregorčič GO; Galilei GO; Erjavec GO; Kosovel GO; Butkovič GO; Vrh GO; Stanko Gruden; Erjavec TS; Slivno.G.F.

DRŽAVNI POKLICNI ZAVOD JOŽEF STEFAN

SE ZAHVALJUJE

naslednjim ustanovam in tvrdkam, ki so darovale nagradne pokale zmagovalcem 6. smučarskega prvenstva slovenskih šol na Tržaškem in Goriškem: Šolskemu skrbništvu - Trst; Deželi Furlaniji-Juljski krajini; Tržaški pokrajini; Tržaški občini; Devinsko-nabrežinski občini; Zgorniški občini; Tržaški kreditni banki; Kmečki banki - Gorica; Hranilnici in posojilnici - Opčine; Hranilnici in posojilnici - Nabrežina; Hranilnici in posojilnici - Doberdob; Kmečki delavni posojilnici - Sovodnje ob Soči; SPD Trst; SPD Gorica; Smučarskemu klubu - Devin; ZSSDI Trst; tvrdki RESIM - Trst.

obvestila - obvestila

ŠPORTNA ŠOLA - TRST
sporoča, da zaradi tehničnih težav, do katerih je prišlo v zadnjem trenutku, otroško pustno rajanje ne bo v Kulturnem domu, ampak v prostorih SZ Bor (Vrdelska cesta 7).

PRIPRAVLJALNI ODBOR
za ustanovitev plavalnega kluba Bor vabi na ustanovni občni zbor kluba, ki bo danes, ob 20.30 na stadionu 1. maj v Trstu, Vrdelska cesta 7, z naslednjim dnevnim redom: otvoritev občnega zbora; poročila predsednika pripravljalnega odbora; branje statuta; razprava in pozdravi gostov; odobritev statuta; izvolitev volilne komisije; volitve odbora; razno.

ZSSDI
vabi vse tiste, ki bi se radi udeležili 9. zimskega pohoda »Arihova peč in smučarski tek«, ki bo v nedeljo, 1. marca, s

pričetkom ob 10. uri pri Polancu na Čemernici (Hodnina) nad Šentjakobom v Rožu na Koroškem, naj se zglasijo (tudi telefonsko - 767304) v uradu ZSSDI za organizacijo skupnega pohoda. Na sporedu bosta med drugim smučarska teka na 3 km in 7 km za vse kategorije.

SK DEVIN
priredi v nedeljo, 1. marca, avtobusni izlet v Ravascletto ob priliki zimskih športnih iger SPDT. Za informacije tel. 200236.

SPDT
vabi svoje člane in prijatelje na »Pustni ponedeljek«, ki bo v ponedeljek, 2. marca, v Dijaškem domu v Trstu od 20. do 24. ure. Na sporedu bo ples za »mlade in manj mlade«, priljubljeno za plesne pare in še marsikaj drugega. Vabljeni!

naše šesterke v pokrajinskih ligah

NA GORIŠKEM

1. MOŠKA DIVIZIJA

IZIDI 6. KOLA: Futura-Fincantieri 1:3, Intrepida-Libertas Capriva 1:3, Libertas Cormons-Olympia 1:3, Fossalon-Caldini 0:3, Arredo 1-Corridoni 3:0, počival je Naš prapor.

LESTVICA: Caldini 10, Arredo 1 in Fincantieri 8, Torriana in Intrepida 6, Capriva in Olympia 4, Naš prapor 2, Cormons in Fossalon 0.

LIB. CORMONS-OLYMPIA 1:3 (10:15, 15:12, 13:15, 13:15)

OLYMPIA: Jarc, Košič, Terčič, Sfiligoj, R. in I. Temon, Spazzapan, I. in P. Lutman.

Na gostovanju v Krminu so Goričani prepričljivo zmagali. Po prvem setu so slovenski odbojkarji nekoliko popustili in dali možnost gostiteljem, da so niz osvojili, nato ap so uveljavili svojo absolutno premoč.(gs)

OLYMPIA-INTREPIDA 2:3 (15:13, 8:15, 16:14, 7:15, 10:15)

OLYMPIA: Jarc, Terčič, Sfiligoj, Klanjšček, Spazzapan, Lutman.

Kljub odsotnosti nekaterih standardnih igralcev (nastopili so v šestih, od katerih trije so prvič igrali v tem prvenstvu), so bili gostiteljvseskozi enakovredni nasprotniku in so za las zgrešili zmago.(gs)

1. ŽENSKA DIVIZIJA

Od slovenskih ekip je tokrat igrala le postava Sovodnje Agorest, ki je zmagala proti Fossalonu. Na vrhu lestvice je prišlo do nekaterih sprememb, saj je šesterka iz Ločnika po dveh zmagah dohitela Intrepido.

IZIDI 6. KOLA: Fincantieri-Torriana 1:3, Sovodnje Agorest-Fossalon 3:0, Acli Ronchi-Pall. Mossa 2:3, Lucinico-Intrepida 3:1, Cormons-Farra 3:1, Azzurra-Capriva 3:0.

LESTVICA: Intrepida in Lucinico 10, Mossa in Olympia 8, Azzurra, Cormons, Sovodnje Agorest in Capriva 6, Farra in Torriana 4, Fincantieri 2, Acli Ronchi in Fossalon 0.

UNDER 16 MOŠKI

V odločilnem srečanju je Naš prapor Val premagal neposrednega tekmeca za prvo mesto, ekipa San Luigi. Če do konca prvenstva ne bo prišlo do kakih presenečenj, si bo slovenska ekipa zagotovila končno zmago.

IZIDI 14. KOLA: San Luigi-Naš prapor Val 1:3, Cormons-Olympia 0:3, Turriaco-Fincantieri 2:3, Ronchi-Futura 1:3, počivala je ekipa Soče Sobema.

LESTVICA: Naš prapor Val 24, S.Luigi 22, Futura 16, Soča Sobema 15, Ronchi in Olympia 14, Cormons in Fincantieri 4, Turriaco 0.

OLYMPIA-SOČA SOBEMA 3:1 (15:6, 6:15, 15:6, 15:9)

OLYMPIA: Cotič, Sfiligoj, Terpin, Dorni, Belloni, Braini, Pintar. SOČA SOBEMA: Grilj, Tomšič, Milocco, Pavel in Peter Černic, Čaudek, Pisk.

V dokaj živčnem slovenskem derbiju je slavila šesterka Olympije, ki je izkoristila predvsem napake igralcev Soče. Povedati je treba, da je srečanje delno degeneriralo tudi zaradi slabega sojenja.(gs)

NA TRŽAŠKEM

1. MOŠKA DIVIZIJA

V tem prvenstvu so med tednom odigrali 5. kolo, konec tedna pa šesto. **IZIDI 5. KOLA:** Volley Club - CUS TS 3:0, Breg - Le Volpi 0:3, DLFAC - La Marmotta 3:1, Inter - Rozzol 3:0, Bor - ASSDI 1:3, Pallavolo TS - Prevenire 0:3.

IZIDI 6. KOLA: Pallavolo TS - ASSDI 1:3, Rozzol - Bor 0:3, Inter - La Marmotta 3:1, Le Volpi - DLFAC 3:0, CUS TS - Breg 3:0, Volley Club - Prevenire 0:3.

LESTVICA: Inter 12, Le Volpi in Prevenire 10, Volley Club in ASSDI 8, CUS TS, Bor in DLFAC 6, Breg, Rozzol in Pallavolo TS 2, La Marmotta 0.

1. ŽENSKA DIVIZIJA

Skupina B

Sloga Koimpex in OMA Armes sta v begu, nobena druga ekipa jima ni doreala.

IZIDI 5. KOLA: Sloga Koimpex - NPT 3:2, Sokol Indules - Bor Friulexport 3:2, OMA Armes - Montasio 3:1, Breg - Vivai Busà 3:0.

LESTVICA: Sloga Koimpex 10, OMA Armes 8, Bor Friulexport, NPT, Breg in Prevenire 4, Montasio, Vivai Busà in Sokol Indules 2.

UNDER 16 MOŠKI

IZIDA 4. KOLA: Breg - CUS TS 0:3, Volley Club - Sloga 1:3.

LESTVICA: CUS 8, Sloga 6, Breg 2, Volley Club 0.

UNDER 16 ŽENSKE

Skupina A

IZIDI 12. KOLA: Bor Friulexport - Sloga B 3:0, Volley Club - Virtus 1:3, Ricreatori - OMA Armes 2:3.

LESTVICA: Bor Friulexport 18, OMA Armes in Sloga B 16, Volley Club 8, Virtus 6, DLFAC 4, Ricreatori 2.

Skupina B

IZIDI 12. KOLA: Kontovel Electronic Shop - Inter 1904 0:3, Sloga Koimpex - Julia 3:0, Montasio - CUS TS 2:3.

LESTVICA: Sloga Koimpex 20, Inter 1904 18, Breg Agrar 12, CUS TS 10, Montasio 6, Julia in Kontovel Electronic Shop 2.

danes igra za vas - danes igra za vas

Lučka Barei



Lučka Barei (letnik 1948) je bila igralka »slavne« ženske odbojbarske ekipe Bora, ki je pred dobrimi dvajsetimi leti kar dve sezoni igrala v ženski A ligi. Postava te ekipe: sestra Sonja, Payletičeva, Švabova, Miotova, Hmeljakova, Batistova, Zavadalova in Kendova. Lučka se rekreacijsko bavi s planinstvom (predvsem zimski pohodi) in joggingom, sicer pa je didaktična ravnateljica za okraj Opčine, Sv. Jakob in Dolina. Prejšnji teden je Andrej Šik pravilno napovedal kar dvanaest izidov. Čestitamo!

konjske dirke - konjske dirke

V Rimu (galop) je v sk. 1 najboljši konj Delvert, ki je tudi favorit dirke. V sk. 2 izberemo Pizzarra, v sk. X pa bi lahko presenetila Veletta.

V drugi rimski dirki (spet galop) bo lahko presenečen več. V sk. 2 poskusimo s konjem Nastro Azzurro, ki je zelo kvatiteten žrebec, v sk. 1 pa verjamemo v Replierja. Ben Bella je verjetno najboljša žival v sk. X.

V Pizi (spet galop) je dober Junior (sk. X), za njegovega najnevarnejšega konkurenta pa lahko razglasimo Kilconnela (sk. 1), v sk. 2 bi lahko Moguada ponovil dirko izpred enega tedna.

V Bologni bi lahko Elichier (sk. 2) računal na končno zmago, ki mu jo lahko oporeka Everest Vip (sk. 1), dobro pa se bo verjetno izkazal tudi Caglione (sk. X), ki je trenutno v veliki formi.

V Padovi bo zelo zanimiva dirka, saj je mnogo konj, ki lahko računajo na končno zmago. Favorit je verjetno v sk. 2 (Expert Bi), v sk. X pa je dober Dolco Bru, ki je že lepo tekmoval v podobnih konjskih srečanjih. V sk. 1 moramo biti še posebno

pozorni na Escadrilleja, ki je tudi v formi.

V Tarantu je mnogo neznank, ki so v zvezi s prisotnostjo mnogih dobrih konj. Omenili bi Egyptian Bi (sk. 2), v sk. 1 zelo solidnega konja Dezigna, v sk. X pa bi lahko bil Enavem veliko presenečenje.

Dirka tris

Dirka tris bo v Bologni, naši favoriti pa so: Exodus (18), Speedy bar (176) in Calamaro (6). Dodatek za sisteme: Dessie Dasolo (19), Bejart Om (13) in Everest Vip (10).

totip

1. — prvi	1
2. — drugi	2 X
3. — prvi	2
4. — drugi	X 1
5. — prvi	X
6. — drugi	1 2
7. — prvi	2
8. — drugi	1 X
9. — prvi	2
10. — drugi	X 1
11. — prvi	2 1
12. — drugi	X 1

iz planinskega sveta - iz planinskega sveta



Vrh Broad Peaka se je pokazal kot na dlani... (slika iz Grošljeve knjige o Karakorumu '86)

V nedeljo v Ravasclettu 21. zimske športne igre

V nedeljo, 1. marca, bodo na sporedu tradicionalne vsakoletne zimske športne igre, ki jih prireja Slovensko planinsko društvo že od daljnega leta 1967. Vpisovanje se je zaključilo sinoči, sedaj pa so na vrsti tekmovalci. Število vpisanih je več kot zadovoljivo, tudi časomeri SPDT so v sredo v Ravasclettu imeli »generalko«, saj so brezhibno vodili časomerilsko službo prvenstva slovenskih šol. Ob tej priliki je več naših smučarskih odsekov in društev priredilo avtobusni izlet, tako da bo v nedeljo v Ravasclettu pravo smučarsko slavlje.

Tradicionalni »Pustni ponedeljek« SPDT

Tudi letos prireja Mladinski odbor SPDT tradicionalni in priljubljeni »Pustni ponedeljek«, ki bo v ponedeljek, 2. marca, v Dijaškem domu v Trstu od 20. do 24. ure. Na sporedu bo ples za »mlade in starejše«, tekmovanje v plesu in še marsikaj drugega. Za jedačo in pijačo je poskrbljeno. Vabljeni!

Marca v Tržaški knjigarni predstavitev Grošljeve knjige o Karakorumu '86

Te dni je v Ljubljani izšla prva knjiga o lanski izredno uspešni alpinistični odpravi v Karakorum, ki je osvojila

kar dva osemstisočaka (Broad Peak in Gašerbrum II), na tretjem (K2) pa je speljala prvenstveno smer. Knjigo je napisal znani himalajec in vodja odprave Viki Grošelj, v prodaji je že v Sloveniji in v Tržaški knjigarni.

Uradna predstavitev v zamejstvu knjige »V prostranstvih črnega granita«, kot jo je avtor imenoval, bo v četrtek, 12. marca, ob 18. uri v Tržaški knjigarni. Slednja bo v okviru tradicionalnega knjižnega sejma naše knjigarne, ki traja od 3. do 14. marca, knjigo pa bo javnosti predstavil član odprave Dušan Jelinčič. Predstavitve prireja Tržaška knjigarna v sodelovanju s SPDT, bo pa lepa priložnost za pogovor z nekaterimi udeleženci lanske letne ekspedicije v Karakorum, pa tudi skupnega podoživljanja spominov na slednjo.

Predavateljska sezona SPDT

Dve muhi na en mah! Tako bi lahko imenovali predavanje Vikija Grošlja, ki bo 12. marca v Gregorčičevi dvorani v Trstu (Ul. sv. Franciška 20/2. nad.) ob 20. uri, torej takoj po predstavitvi knjige V prostranstvih črnega granita. Tema predavanja, ki bo opremljena z barvnimi diapozitivi, je »Gore sveta«, na njem pa bo znani himalajec ob besedi in sliki prikazal svojo dolgo alpinistično pot. Začela se bo nekje v Julijcih in v Dolomitih

ter se preko Centralnih Alp podala v Himalajo, na prostranstva Makaluja (ki je prvi od štirih osemstisočakov, ki jih je do sedaj osvojil Grošelj), Everest, Manasluja in končno v Karakorum. Predavanje prireja SPDT, vabljeni pa so vsi, člani društva in prijatelji gora!

Pohod na Stol: Stojan Glavina in Drago Košta nagrajena

Prejšnji konec tedna je bil ob lepem vremenu na sporedu tradicionalni množični, že 22. po vrsti, zimski pohod na Stol, ki se ga je letos udeležilo več kot dva tisoč pohodnikov iz Slovenije, ostalih jugoslovanskih republik in pokrajin, pa tudi iz zamejstva. Vseh dosedanjih pohodov se je skupno udeležilo kakih 55 tisoč planincev in ljubiteljev prirode, kar je predvsem lepo priznanje predsem za prireditelje.

Da smo zamejci že dolga leta aktivno prisotni na tej veliki planinski akciji priča dejstvo, da sta strastna planinca Stojan Glavina in Drago Košta prejela plaketo ob deseti udeležbi na pohodu. Ona sta torej najbolj aktivna zamejska »stolaša«, vemo pa, da je za njima mnogo drugih, ki si bodo podobno priznanje zaslužili prav v kratkem.

Letošnji pohod na Stol sicer ni potekal, kot se že mnogokrat dogaja, do vrha gore, temveč le do nižjih planšarij, in sicer zaradi nevarnosti plazov. Vendar pa je bilo, po pričevanju prisotnih, »res edinstveno«.

35. festival planinskih filmov v Trentu

Od 3. do 9. maja letos bo v Trentu že 35. mednarodni festival gornjskih filmov »Città di Trento«, ki ga prireja mestna uprava Trenta in Italijanska planinska zveza. Tekmovalni program pa bo v treh kategorijah: gornjski filmi, raziskovalni in pustolovski filmi ter dokumentarni in igrani filmi. Tega festivala so se večkrat udeležili tudi slovenski avtorji, lani pa je televizijski snemalec Matjaž Fistrovec za svoj film Peklenska gora Cerro Torre prejel posebno nagrado. Ta festival je zelo popularen med planinci in alpinisti, tudi zamejskimi in tistimi iz matične domovine, ki se radi podajajo v to prijetno mesto ob vznožju gora.

Naročnina: mesečna 13.000 lir - celoletna 156.000 lir; v SFRJ številka 120.- din, naročnina za zasebne mesečno 2.000.- din, trimesečno 5.000.- din, letno 20.000.- din, upokojenci mesečno 1.500.- din, trimesečno 3.750.- din, letno 15.000.- din. Za organizacije in podjetja mesečno 3.000.- din, letno 30.000.- din, nedeljski letno 4.000.- din.

Poštni tekoči račun za Italijo
Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348
Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593
ADIT 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglasi - Ob delavnih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 50.000 lir. Finančni in legalni oglasi 3.350 lir za mm višine v širini enega stolpca. Mali oglasi 650 lir beseda. Ob praznikih povisek 20%. IVA 18%. Osmrtnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglasi iz dežele Furlanije-Juljske krajine se naročajo pri oglašnem oddelku PUBLIST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 775275, tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah SPI.

primorski

dnevnik

27. februarja 1987

TRST - Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 764832 (4 linije) - Tlx 460270
GORICA - Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723
CEDAD - Stretta De Rubels 20
Tel. (0432) 731190

Odgovorni urednik **Bogumil Samsa**

Izdaja
in tiska

ZTT
Trst

FIEG

Član italijanske
zveze časopisnih
založnikov FIEG

Rdeči brigadist je sodeloval v napadu v Ul. Prati di papa

Zaporno povelje za Gregoria Scarfòja

RIM — Rimsko državno pravdnštvo je izstavilo prvo zaporno povelje za pripadnike Rdečih brigad, ki so pred 15 dnevi v Ul. Prati di papa napadli poštni furgon in ubili dva policaja. Zaporno povelje je izstavilo proti Gregoriju Scarfòju, domnevemu voditelju vojaškega krila te prevratniške organizacije.

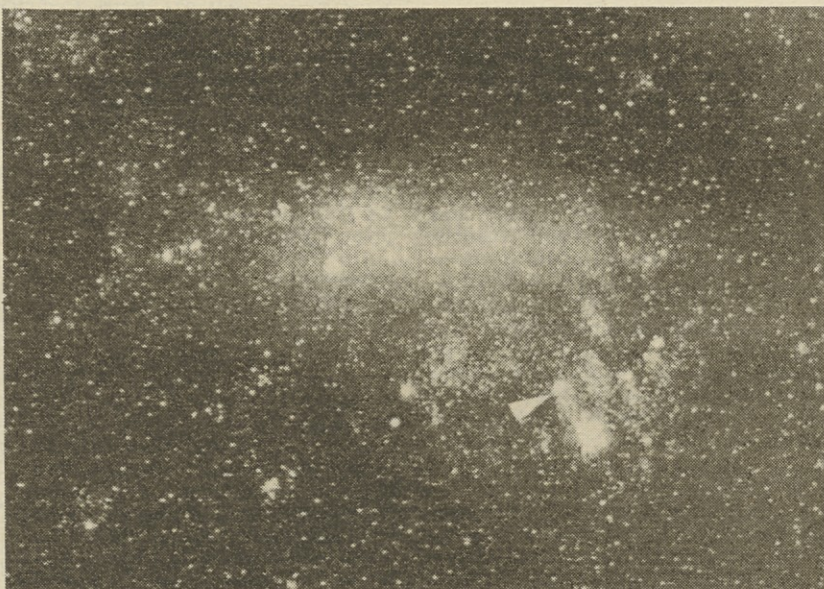
Preiskovalci so odkrili istovetnost ostalih dveh ali treh v tej akciji udeleženih teroristov in ni izključeno, da bodo tudi proti njim izstavili zaporni nalog.

Gregorio Scarfò, ki se je rodil v Kalabriji in je večji del življenja preživel v Genovi, se skriva 7 let. Za napad na Finligure je dobil 10 let zapor. Sodeloval je pri ugrabitvi deželnega od-

bornika KD Cirilla. Po izjavi nekega skesanca je Scarfò novi poveljnik rimske kolone RB, ki si je za cilj postavila ustanovitev bojujoče se komunistične partije. Scarfòjevo ime povezujejo z umorom ekonomista Ezia Tarantellija marca 1985. leta.

Beneški preiskovalni sodnik Masteloni je ugotovil, da spada ta brzostrelki sterling, ki so ju brigadisti uporabili v napadu, v tisto pošiljko 150 brzostrelk, ki jo je Tunizija poslala Al Fatahu, kasneje pa jo je palestinska organizacija PLO dobavila beneški koloni RB, ki jo je po prihodu v Benetke razdelila raznim kolonom RB in poslala tudi Action directe, IRA, ETA in RAF. Doslej so zaplenili 75 komadov.

Tudi Italijani opazujejo supernovo



Puščica kaže supernovo v Magelanovem oblaku

(Telefoto AP)

RIM — Tudi dva italijanska zvezdoslovca proučujeta eksplozijo supernove, ki sta jo odkrila astronom Shel-ton in Duhalde McNaught na južnem delu neba. Po izjavah Angele Cassatele in Roberta Viottija, raziskovalcev astrofizikalnega vesoljskega inštituta IAS, ki pripada Vsedržavnemu svetu za raziskave, se supernova zelo sveti tudi skozi ultravijolični filter. Ta pojav bo prinesel kopico podatkov, potrebnih za razumevanje narave teh očarljivih teles. Italijanska astronoma preko satelita IUE opazujeta supernovo s sedeža evropske vesoljske agencije v Španiji. Supernova je včeraj dosegla peto velikost in se je njen sijaj povečeval vsakih pet ur, zato pričakujejo, da bo v kratkem času zelo svetla. Kraj eksplozije je 150 tisoč svetlobnih let oddaljen od nas in leži na območju, kjer so številne velike zvezde in kjer je veliko zvezd, ki bi lahko eksplodirale. Pred časom so posneli fotografije gigantskih supernov, ki so se razletele. Po letu 1600 v naši »bližini« niso zabeležili takšnega pojava.

Oprostitev zaradi nesreče pri Punta Raisi

PALERMO — Obtožence za letalsko nesrečo v Punta Raisi, v njej je izgubilo življenje 108 oseb, so oprostil. Sodišče je upoštevalo predlog državnega pravdnika Giuseppa Pignatoneja in popolnoma oprostilo bivša direktorja letališča v Palermu Uga Sora in Pietra Bonfiglia ter direktorja družbe Civilavia Paola Mocija obtožbe sodelovanja v množičnem umoru, sprejelo pa je tezo, da je nesreča nastala zaradi napake pilotov.

Zvečer 22. decembra 1978. leta se je DC-9 Alitalie potopil nekaj milj od letališča, ker sta se pilota prehitro spustila, misleč da sta že nad kopnim. Dejansko sta reflekse na morju zamenjala z lučmi pristajalne steze. V tisti nesreči se je zaradi hitrega posega neke ribiške ladje rešilo 21 potnikov. Državni pravdnik je izjavil, da je človeško napako mogoče razbrati tudi iz registriranih pogovorov pilotov in osebja v nadzornem stolpu.

Glede zamude pri reševanju potnikov na morju je državni pravdnik izjavil, da je v teku drug postopek in da po njegovem mnenju krivde ne nosi letališko osebje, ampak pristaniško poveljstvo in mornarica.

Kot se je izvedelo med preiskavo, sta pilota Sergio Cerrina in Nicola Banifacio, ki sta oba umrla v nesreči, opravila izpit za pilota pri »strokovnjaku«, ki je padel na izpitu za vodenje letala DC-9.

Večji del potnikov je utonil, ker niso pravočasno prišli reševalni čolni. Čoln v pristanišču je bil pokvarjen, drugi ni utegnil priti na kraj nesreče, tretji pa je bil v pristanišču v Palermu in je prišel z enourno zamudo.

Brazilci se pripravljajo



Čeprav se pust v Rio de Janeiru uradno začne komaj jutri, se prebivalci brazilskega vele mesta pripravljajo že dalj časa, da bi ta praznik potekel v običajnem razposajenem vzdušju

(Telefoto AP)

V Argentini sodijo šestim admiralom

BUENOS AIRES — Argentina bi se rada čimprej znebila strahov, ostankov dolgoletne vojaške diktature. Zaradi kršenja človekovih pravic je sodišče, ki predstavlja argentinsko civilno vladno, že obsodilo peščico oficirjev in dva bivša predsednika. Tokrat je na vrsti mornarica, ki si je umazala roke z zloglasno Šolo mehanskih ved, v kateri so, namesto rednega pouka, vadili mučenje predstavnikov komunistične gverile.

Sodišče je tako poklicalo na zagovor šest admiralov, ki so pred sodnike

poslali le svoje odvetnike. Sodnikov pa niso spravili v zagato. Ti so namreč angažirali policijo, ki je admiralne pospremila do sodišča, oz. naravnost v zapor, kjer so presedeli eno noč. Toliko časa je bilo namreč treba, da sta si sodišče in vojaška uprava razčistila pojme o sodni pristojnosti. Klonili so vojaki, ki so civilnemu sodišču priznali suverenost in mu izročili admiralne, ki so svoje dni prosto razpolagali z življenjem in smrtjo na stotine političnih ujetnikov.

Južnoafriški rasisti poraženi Kinodvorane bodo odprte vsem

JOHANNESBURG — Filmskemu svetu je uspelo! To, za kar so si prizadevali pevci, rock skupine in vodilne osebnosti glasbenega sveta (Paul Simon je pravkar dobil svojo tretjo nagrado Grammy za LP ploščo Graceland, ki jo je realiziral z enkratnim umetniškim doprinosom južnoafriških temnopoltih umetnikov), in sicer vsaj delno odpravo apartheida v Južni Afriki, so dosegli filmski distributerji.

V Pretoriji, kjer je 11 kinodvoran, ki niso bile dostopne belcem in črncem istočasno, so morali zapreti štiri dvorane, ker niso imeli s čim sestaviti programa. Distributerji, predvsem ameriš-

ki, so se namreč domenili, da bodo nudili svoje filme izključno tistim kinodvoranam, v katerih bo dovoljen vstop temnopoltim domačinom in belcem.

V sili razmer so morali na občini izglasovati odlok, ki »odpira« kinodvorane prebivalstvu in to ne glede na barvo kože. Občinskim svetovalcem konservativcev in nacionalistične stranke Herstigthe Nasionale Partei ni preostalo drugega, kot da so se sprijaznili z dejstvom, da je želja po filmskem spektaklu močnejša od predpostavk apartheida. V ZDA pa so že preklicali filmski embargo, tako da bi lahko v Pretoriji že danes ponovno odprli kinodvorane.

Redar na bolniškem dopustu prodajal cigarete pred postajo

LAMEZIA TERME — Mestnega redarja iz Lamezie Terme pri Catanzaru je prekomerna sla po delu spravila pred sodnike. 50-letni Cosimo Centonze si je res služil kar preveč kruha. V službi je bil kot občinski mestni redar, upravljal pa je tudi trafiko (napisana je bila na ime žene), kdaj pa je celo stopil v bar-picerijo in bil za natakarja.

Delo plemeniti človeka, Centonze pa je bil vse prej kot plemenit, saj je svoje dodatne službe opravljal kot... bolnik. Tako je vsaj razvidno iz zdravniških spričeval, s katerimi je opravičeval svoje dolgotrajne odsotnosti na občinskem službenem mestu. Prav zaradi očitno lažnih spriče-

val se je pred sodniki znašel tudi 62-letni Centonzejev zdravnik Francesco Montesanti.

Montesantijev, ki izdajajo lažna zdravniška spričevala, in Centonzejev, ki na ta račun »špricajo« službo in se ukvarjajo z domačimi posli, ni malo. Ne v Italiji ne drugod po svetu, pa vendar so taki prebrisanci običajno manj naivni od mestnega redarja iz Lamezie Terme. Centonzejeva žena je namreč lastnica ene izmed največjih trafik v Lamezii, ki se, med drugim, nahaja pred vhodom železniške postaje. Težko, da bi kdo od kolegov, ki so krili redarjeve »bolniške« dopuste, ne prepoznal prodajalca cigaret, kaj?

Tajnica manekenka



Tajnic in občasnih manekenk je nič koliko. Plavalaska na sliki je sicer prej zaslovela kot bivša tajnica Olivera Northa, kot pa zaradi reklame pikčastim kopalkam. (AP)

Risbe deportirancev v taborišču Auschwitz

VARŠAVA — Založili bodo knjigo risb, naslikanih na zidove koncentracijskega taborišča Auschwitz na Poljskem, s katerimi so jetniki izražali svoje želje, pogostoma poslednje želje pred smrtjo, ilustrirali svoje življenje, duševno stisko; človeštvo so dali še zadnje sporočilo, dokaz svojega golega življenja. V tem taborišču so umrli štirje milijoni oseb, povečini Židje, pa tudi Poljaki, Romi in pripadniki drugih narodov takratne zasužnjene hitlerjanske Evrope. Te risbe in slike so v taboriščnih zgradbah, sedaj muzeju in so bile skrite za skladovnicami lasišč, čevljev in očal deportirancev. Povečini gre za ilustracije, ki niso bile dostopne, ker so 1945. leta, po prihodu sovjetskih čet, vhodna vrata v te prostore zaklenili.

Ameriški državljani Joe Czarnecki, ameriški državljani poljskega porekla, po poklicu fotograf in dopisnik Reuterja, je že dolgo zaposlen na Poljskem. Pogostoma je v Auschwitz spremljal državnike in pomembne osebnosti. Sprva ga je ob teh ilustracijah obhajala groza, sčasoma pa se je na vse to privadil. Ko so ga minile groza, jeza, bolečina in podobna čustva, ki so mu parala dušo, je razumsko opazoval poslopje in vse, kar je bilo v njem. Začel se je zanimati za ilustracije, in osebje muzeja mu je kmalu odkrilo povsem nov svet. Lotil se je dela in je najprej posnel tiste, ki so bile vsem na očeh, osebje muzeja pa mu je odprlo še druge prostore in tako je s številnimi fotografijami prikazal človeško stisko, ki jo bo ilustriral v knjigi, za katero se zanima več ameriških založnikov. Objavljala bo številne vinjete, naslikane na zidovih, deskah, lesenih nosilcih in stropovih, v kopalnicah in kletih. Govorijo o vsakodnevnem delu, o pobegih, ljubezenskih zgodbah mladostnikov. Več slik je delo otroških rok: spominjali so se srečne mladosti. Nekdo je narisal vlak, s katerim se je pripeljal v lager: nesrečnik je bil prepričan, da se pelje na delo, kjer bo preskrbeljen z najnujnejšim. Drugi je narisal karikaturu moža v beli halji z naočniki; obdan je s steklenicami in simboličnimi znaki, kot so črni maček, pajčevina, lobanje, zemljevid in odprta knjiga: bil je zloglasni zdravnik Josef Mengele, »angel smrti«, ki je opravljal poskuse na živih ljudeh.

Nesramne sosede lahko zadavimo?

BRUSELJ — Izseljenec Nicola Moli-tierno doma iz Averse pri Neaplju, ki že vrsto let živi v Belgiji, kjer je zaposlen kot pleskar, je zadavil soseda, njeno truplo pa je sežgal z njenim stanovanjem vred. Prizivno sodišče v Monsu je Moli-tierno prepoznalo za krivega zločina in požara, ter ga zato obsodilo na celih pet let zapor.

Pet in ne petdeset? Prav tako! Še malo pa bi Moli-tierna pustili na svobodo, saj je zadavil res nemogočo soseda. Ko bi Lina Sotis in druge dame, ki se ukvarjajo z bontonom, zvedle za obnašanje pokojne Lise Lemal, bi se jim verjetno zameglilo pred očmi.

Lise je imela navado, da je svoje organske ostanke (beri blato) mazala pred vhodom v stanovanje italijanskega izseljenca. Nanj in na njegovo dekle pa je prežala z okna in ju dosledno obhvala z rumenkasto tekočino, ki ji pravimo urin.

Moli-tierno je tako posesala do zadnje kapljice potrpežljivosti. Poklical je celo policijo, ki pa se ni nikoli prikazala. Zato, ko ga je zaročenka pustila in je pred vrati spet našel smudljivo dobrodošlico, je pozvonil sosedu in jo zadavil. Sodniki so do njegovega izpada pokazali dokajšnje razumevanje...