

[illegible]

pomeni objava skupnega sporočila hkrati z resolucijo o razorožitvi, ki jo je sprejela skupščina OZN leta 1959 in na katero se sklicujeta obe vladi, dobro izhodišče za vsako dobronamerno prizadevanje,

Cevprav te izjave niso posebej jasne, so le znamenje nekega »gibanja«, ki bi pomenilo, kolikor bi se izkazalo kot trajno, medvedov napredek v primerjavi s ponavljanjem tegih in nepomirljivih stališč. Lahko bi odbilo bodice berlinski krizi ter pripomoglo k ustvarjanju boljšega vzdušja, v katerem bi se problemi videli v svoji pravi, nepretirani velikosti. To, kar so zadnje dni izjavili na obeh straneh glede pogajanj, razorožitve ali Berlina, res ne kaže na možnost velikih preobratov in naglih odločitev, pa vendar napravlja vtis, da se kriza končno le prehaja v manj dramatično fazo.

This is a detailed map of Egypt and its surrounding regions. The map is oriented with North at the top. The Red Sea is labeled 'RDECE MORJE' along the eastern coast. To the north, Cyprus is labeled 'CIPER' and Syria is labeled 'ZAR (SIRIJA)'. The Mediterranean Sea is labeled 'SREDOZEMSKO-MORJE'. The Nile River is shown flowing from the south to the north, with numerous cities and towns marked along its banks. Major cities include Cairo (KAIRO), Alexandria (ALEKSANDRIJA), and Damascus (DAMASK). The map also shows the Sinai Peninsula and the Gulf of Suez. A compass rose is located in the upper right, and a scale bar indicates distances up to 300 km. The map is drawn in a simple, illustrative style with hatching for shading.

Velike manifestacije za arabsko enotnost so bile tudi v Kairu in v libanonski prestolnici - Kairski tisk ostro napada iranskega šaha in jordanskega kralja. Včeraj so poslali v Egipt preko Libanona 120 padalcev, ki so se po nalogu Naserja predali upornikom.

mi. Libanonski zunanji minister je v stiku z vsemi poslaništvimi v arabskih državah, da skuša zvedeti za stališče teh držav glede nastalega položaja. V Bejrutu so bile včeraj velike manife-

stacije za Naserja. Podobne manifestacije so bile tudi v Tripolisu, Saidi in v nekaterih drugih mestih.

Radio v Damasku je davi

(Nadaljevanje na 2. strani)

Danes so sirske oblasti izročile libanonskim oblastem 120 egipčevskih padalcev, ki so se bili večeraj predali Latakiji. Libanonske oblasti, ki niso priznale uporniške sirske vlade, so sprejele posredovanje iz človečanskih razlogov. Danes so dali dovoljenje devetdesetim egipčevskim funkcionarjem in častnikom, da zapustijo Sirijo preko Libanona. Sirska vlada je sporočila, da bo dovolila vsem egipčevskim funkcionarjem, ki so uradno službovali v Siriji, povratek v Egipt.

Po radiu so danes prebrali izjavo nove vlade, ki pravi: »Novi režim predstavlja blaginjo ljudstva v pravi svobodi in v pravi enotnosti. To je režim, ki odkrito poziva na celotno arabsko enotnost in nudi svojo roko bratsemu egipčevskemu narodu v podporo smotrov arabskega nacionalizma in da se doseže enotnost v arabskih vrstah na podlagi svobode in enakosti. Režim je vsak trenutek pripravljen uresničiti te smotre.«

V Damasku je danes vse mirno, vendar pa krožijo po ulicah tanki, oblasti so sporočile, da v Alepu velja policijska ura od 18 do 6 zjutraj.

A black and white portrait photograph of a man, likely a member of the Communist Party, looking directly at the camera. He has dark hair and is wearing a suit jacket and tie.

Kennedy

Med splošno razpravo v glavni skupščini OZN so Kennedy, Gagarin in lord Howarth razložili politični vidik. Kennedy je v ponedeljek v svojem govoru izjavil, da je treba sprti okoli Berlina rešiti s pogajanjem. Izjavil je, da je rešitev berlinskega problema v interesu Amerike in če bi Sovjetska zveza sklenila lečeno mirovno pogodbo z Vzhodno Nemčijo.

Kennedy je predložil program za razorožitev, ki predvideva, da bo vrati sklenitev pogodbe o prepovedi atomskih poskusov, ne da bi čakali na začetek splošnih razgovorov o razorožitvi. Dalje predvideva, program prenehanja proizvajanja flišijskih snovi, ki se lahko uporabljajo v vojne namene, ter prepoved izročanja teh snovi državam, ki nimajo atomskega orožja.

Kennedy je predložil tudi na prepoved prenosa nadzorstva nad jedrskim orožjem na države, ki tega orožja nima. Program zahteva tudi prenehanje razvoja atomskega orožja za postavitve sovetskega vojske v vesolju. Končno je Kennedy predlagal, naj bi se lotili postopnega uničevanja obstoječih zalog atomskega orožja v njegovega prilagoda za uporabo v miroljubne namene. V prenosu je

(Nadaljevanje na 2 strani)

Znani angleški filozof Bertrand Russell je odsedel sedem dni zapora, ker je organiziral demonstracije proti jedrskemu orožju

SOMERSET MAUGHAM

LUIZA

Nikdar nisem zvedel, zakaj se s Luizo nisva razumela. Ni me marala. Vedel sem, da za mojim hrbtom nikdar ne zgre- ni priložnosti ter na svoj iz- brani način pove kaj neprijet- nega na moj račun. Z miglja- nim, vzdignim ali lahno kre- tno svojih lepih rok je znala pokazati, kaj misli. Menila je, da sem surov, osoren, cinčen, da prostaki človek. Ni mi da- la mira in to me je vselej spravljal v zmedo. Nenehno me je vabila, naj obedujem ali večerjam v njeni družbi, vstani pa me je tudi po dva- krat v letu povabila, naj pre- živim konec tedna v njeni hi- si na delci. Slednjič sem bil prepričan, da poznam njene namene. V sebi je nosila ne- prijeten dvom, da ji ne ver- jamem in zaradi tega je iska- la, dokler ne bi sam priznal, da nisem imel prav in da sem premagan. Morda je slutila, da vidim izza maske njen pravi obraz, in ker sem edini vzdr- žal, je sklenila, da bi si jo mo- ral razdeliti. Če je bila prava lepota. Spraveval sem se, morda vsem sebe prav tako kot vse ostale, morda pa ne da mu srca le skriva iskra- nje. V tem primeru jo je pri- loževalo k meni, prav slednje, kaj je znano, da sleparji naj- dejo drug drugega in si za- kupajo skrivnosti, skrite osta- ni.

Luiza sem poznal še preden se je poročila. Takrat je bila mladenka, nežno dekle z veli- kim, otožnim očmi. Oče in mati sta jo oboževala, ker ji je bolezen, menda škrlatinka, hudo prizadala srce in je mo- bil premožni. Tom pa je bil bogat. Obiljujal je, da bo za Luizo storil vse na svetu in da jo bodo vsi verjeli kakor svetemu pisnu. Tom Mait- land je bil visok, lep in pri- jemljiv mladenič. V Lui- zo je bil blazno zaljubljen. Meni je, da njeno slabotno ni bilo dolgo zdržalo in se je sklenila, da jo osreči v teh okoliščinah, ki ji je preosta- lo. Opustil je navade, ki so jo priležale pri srcu, čeprav tega ni vedel. Srednja je bila, ni igral golf ali odhajal na lov, vendar pa je vselej, kadar je odhajal, da bi od- šel za kak dan s doma, dobi- la je nekaj napad. Če sta bila v spornosti, misli, je takoj po- pustila, ker je bila najzmo- gnejša soproga, vendar pa ji zaradi tega ni bilo popustilo srce. Prijazen obraz, ne da bi se prišlo. Kako neki naj- hudoval. Le malec sta se spore- nje, in slednjič jo je komaj na nekem izletu, ki je bil nje- na domaćica, sem opazil, da jo prepešča osem kilomet- rov. Dejal sem Tomu Mait- landu, da je krepkejša, kot bi smela biti. Tom pa je vzdihnil:

«Ne, ne strašno neža je. Pri najboljših strokovnjakih je njeno življenje na niti. Le živahna duha je.»

Nekaj dni je, kaj sodim, ni hotel zdržati. Vse, kar sem mislil, da mi bo masčevalo, se je delalo. «Znaš se bom v tvojih smrti.»

Opazil sem, da je plesala do- bra, ako ji je družba prija- la, če pa se je dolgočasila, jo je moral Tom zgodaj odpelja- ti domov. Bolim se, da ji mo- jemu patetičnemu nasmešku opazil v njenih velikih, modrih očeh kakršnega ve- rovanja.

Menda ne pričakujem, da se bom tebi na ljubo takoj zgru- snila, je odgovorila.

Luiza je preživela svojega moža. Prehladila se je, ko sta spavala. Zapustil je le po- nje in nje. Luiza se ni pri- zvedla. Čudno, da je pre- živel udarec. Prijatelj se je poklonil, da bo kmalu sle- dila Tomu.

Nekaterim se je smilila hči, ki se je bošila. Podvo- ra. Niso ji dovolili, da bi pre- živel prst. Pripravili so pred- njo, kaj težkega ali nepri- jemnega, bi vsekakor umrla. Splošno pravilo je bilo, da se sploh ne bi smela. Tako- ga ostajam raje doma.»

Toda nenadoma se je za- ljubila. Eden od mojih mla- dih prijateljev, dober mla- denič, ki je zaslužil in de- kle je privolilo. Rad sem jo imel in srecen sem spre-

SPET NOVA SLOVENSKA PESNIŠKA ZBIRKA

Rumena pesem

Kajetan Kovič

KORENINE VETRA

Umito je nebo, požeto žito.
Vroč in težak kot med je žolti dan.
Razbilo sonce je neba korito,
kot kopje boče v dreva gosto dlan.

V cvetovih se nabira teža mleka,
redi se beli regator mehur
in ravno polje, dolga cesta, reka
so prispodobne teh rumenih ur.

Dišča, zrela trava si postilja
v naročje vlage in rumenih sap
in v sladkih, vročih žilah izobilja
se vsaki kapljici sanja, da je slap.

Med jelšami so lisasta goveda,
v zapregi rusi konji se pote,
rdeča vrba v votlini duplom gleda,
stoječe vode višnjevo plesne.

Čez postelje visijo grozdi spanja,
a bosi kmetje luč do jutra žgo,
v steklenem litru peše nitka žganja,
v bakrenih kotlih pare se tepo.

Jutranji gozd rdečo sapo diha,
kuruzni storž luščine je napel,
na veji v starem sadovnjaku niha
rdeči sad, do zadnje peške zel.

Dejstvo, da je v letošnjem že izšlo več pesniških zbirk kot morda prej v nekaj letih, je vsekakor razveselje- lo slovensko poezijo. Seve- da je vprašanje, če bo vse to, kar danes izhaja v pes- niških zbirkah, dozorilo in bo v kasnejših časih še e- nako cenjeno in vrednoteno. Čas bo prav gotovo na- pravi svojo. To pa seveda ne pomeni, da bi sedanje pesniške zbirke ocenjevali kot slabe. Toda nobene- dvoma ni, da bo marsikaj od tega tudi odpadlo, po- sejno se, ker so slovenske založbe letos nenavadno ši- roko odprle svoja vrata mla- dum pesnikom in to tudi ta- kim, ki se iščejo svoj iz- raz. To pa prav gotovo ne- velja za Kajetana Koviča, ki sodi že v »starejšo« ge- neralizacijo mladih pesnikov in katerega pesniški sloves je najnovejšo pesniško zbirko Kajetana Koviča, ki je izšla pod naslovom »Korenine ve- tra« pri Cankarjevi založbi, vrednotiti kot knjigo, ki bo obdržala svojo vrednost. Ta knjiga Kajetana Koviča je namreč poleg Borove zbir- ke »Prehramno viharje«, nedvomno najboljša doseda- nja pesniška zbirka letošnje- ga leta.

Ni tu mesta, da bi bral- cem predstavljali Koviča, ki se je od prve pesniške zbir- se, izdane skupaj z Menar- tom, Zlobcem in Pavčkom, uvrstil v dobrih desetih letih med naše najtenkočut- nejše lirike. Njegova najno- vovejša knjiga to ugotovitev samo še potrjuje. Ta zbirka Kovičevih pesmi, skladnih tako po ravnesju intelektual- na kot čustva, skrbno pre- tehtana in dozorela, deloma v modernem, pogosto pa ti- di, še v rimanem verz, predstavlja res lepo zbirko kvalitetnih pesmi. In ker so pesmi celotne zbirke notra- nje skladne in harmonič- no ubrane, dopolnjuje pa jih še izredno okusna pre- ma Jožeta Brumna, lahko- novo pesniško zbirko ozna- čimo že kot skoraj bibliotič- sko izdajo tenkočutne lirike.

V nasprotju z nekaterimi drugimi avtorji, je Kajetan Kovič uvrstil v svojo naj- novejšo zbirko samo enain- trideset pesmi, kar kaže na njegov pretehtan izbor. Pes- mi je razdelil v tri cikle z okvirnimi naslovi »Vetr- in steblo«, »Roboti«, »Vetr- nica«. V prvih devetih pes- mih prvega cikla spominja

Kovič na svoje prejšnje pesmi, čeprav je ponekod njegova pesem že ubrana na nove strane. Zato pa je v drugem ciklu docela nov. V teh desetih pesmih cikle »Roboti« se je Kovič lotil stiske in problemov sodob- nega časa. Najlepše pa so gotovo tretjega, cikla, nazvane s skupnim imenom »Vetrnice«. To so resnično sproščene, barvite, morda malce z melanholijo pre- te pesmi o pesnikovem so- žitju z naravo in njenem do- živetju. Te pesmi so morda najlepše pesmi naših pesni- kov zadnjega časa in bodo nedvomno deležne pri vseh ljubiteljih pesništva tople- ga odmeva. Morda nekoliko tudi zato, ker so te lirič- no razpoloženske pesmi tudi lepo rimane.

Ce bi na kratko ocenili Kovičev liriko, bi lahko u- gotovili, da je poglavitna vrednost teh najnovejših Kovičevih stvaritev v no- tranji ubranosti in intimni harmoniji pesmi, v katerih je pesniku uspelo ob eni- kem upoštevanju razuma kot čustva napisati iskrene izpovedi. Jasno je, da je ta- ka pesem zaslužila tako le- po in okusno izdajo.

Sl. Ru.

Zakaj
še
sedaj?

Te dni je agencija »Italia« objavila sledečo vest:

V Rimu se vrše pogajanja za izvedbo italijansko-jugo- slovenskega kulturnega spo- razuma, ki je bil podpisal ob priliki obiska tajnika za zunanje zadeve Koče Popo- viča v Rimu. Sedaj je treba izdelati načrt za umetniške in kulturne izmenjave med obema državama in ustvari- ti pogoje za uspešno in stalno sodelovanje na tem področju. Trst se neposre- dno zanima za ta način ita- lijansko-jugoslovenskih odno- sov, ker — po sodbi »Itali- janskega« predstavnika in po- litičnega kvalifikacijah krogov — ima pogoje, da vrsi vlo- go »izvoznika« italijanske kulture v sosednjo republi- ko, in povezuje z etničnimi italijanskimi skupinami, ki so ostale v Italiji. Vendar, kamor to šla, to isto do- perna skupina Fenice, kjer bo izvajala sedem predstav italijanskih del. Ne da bi ho- teli karkoli vzeti Benetkam, bi bilo škoda, da se tudi Trst ne bi vključil v svojimi et- ničnimi skupinami s ita- lijansko-jugoslovenskim spo- razumom.

Vest je vsekakor zanimi- va, ker pravi, da se Trst zanima za kulturne iz- menjave z Jugoslavijo in se temu skora čudimo. Ne to- liko zato, ker bi to bilo samo po sebi kaj čudnega, tem- več zato, ker vemo, da se je Trst vse do sedaj raje »zanimal« v obratnem smis- lu — da je odklanjal kakš- no izmenjavo. Zato je bilo že raznih poskusov, je pač zna- no le nekaterim osebom. To- da vedno se je našel izgo- vor: mi, kar nas je umet- nikov in kulturnih ljudi, bi si želeli, da bi prišlo do kakšne izmenjave, politični ljudje, ki tega ne do- puščajo. In kakor lahko tu- di verjamemo nekaterim lu- dem v Trstu, ki predstavljajo nekatere kulturne ustano- ve, tako jim lahko tudi oči- to, da se gotovo ni bilo po- kusa, da bi se nekako po- robu nekaterim politič- nim ljudem. Vemo namreč, da je tudi med političnimi ljudmi samo določena stru- ja, ki je vedno nasprotovala — in tudi bo nasprotovala — da bi se kulturni stiki med Italijo in Jugoslavijo navezovali tudi preko Tr- sta.

Govoriti o vlogi »izvoznika« italijanske kulture v so- sednjo republiko je skoraj- že vedno izgovor, ki ga vsi »urozi« je navadno tako, da gre blago, ki ga je kje v izobilju, tja, kjer ga ni ali ga je premalo. V na- šem primeru se pa ni bati, da bi »izvoznika« italijanske kulture v sosednjo re- publiko, ki je vedno izgo- vor, je pomanjkanje kulture, ampak nasprotno: ker je tan- kulture dovolj in precej, o- staja prav zaradi tega tudi želja, primerjati in spoznati še več. In pri tem so izkri- čeni vsi, ki pravijo, da »Trst« zavirajo zamenjavo, kajti, če se ho- če kdo gonoriti o »izvoznika«, bi se moral, takoj pomeniti tudi o »izvoznika«.

Saj če izstavimo Trst, no- tem moramo reči, da je bilo do sedaj še celo brez kul- turnega sporazuma med slo- vensko operno gledališo, posamezni dirigenti, profes- sionalne in amaterske, in lo- kalne skupine, orkester Slo- venske filharmonije, Sloven- ski orkester, številni slikarji itd. Z nasprotni strani bi pa lahko naštevali številne operne pevece, dirigente, so- liste, mladenke, pece, Teo- tro, orkester RAITV iz Mi- lana, da o penih popekih ni- ti ne govorimo. Iz Trsta pa je malokaj šlo v Jugoslavi- jo; spominjamo se Masche- rinjeve razstave in se časa minulega, kar se je opravilo skoraj nasproti. V naspro- ti smeri pa se spominjamo nastopa Zagrebških solistov pri Koncertnem društvu in najbrž smo s tem pri kraju. Sedva sta v gledališču »Ver- di« pela tudi Nerali in Bu- garminec, vendar to nista sta bila »Nemci« (pela sta Wagnerja v skupini, ki je prišla iz Nemčije). Če bi pri- šla naravnost iz Jugoslavi- je in bi bila celo v ita- lijanski, bi to bilo najbrž še vedno skrujenje evančelja. Močeno je bil nedavni na- stop violinista Bravničarja ne- kaj prvi poskus za preobrat? (Tukaj nismo šteli zamenjav slovenske narodne manjvine, torej prireditev z nastopi ju- goslovenskih skupin in po- litičnih predstavnikov, ki so prišli v Trst na vabilo manjšinskih ustanov. In še pri tem smo doživeli, da prav letos neka skupina ni dobila vstopnega izpusta.)

V zbirku citirana vest o- menja tudi Benetke, ki se tu- di zanimajo ita. Tistemu, ki je to vest sestavil, je tre- ba pripisati vsaj doberno mero neinformiranosti, kajti tu za sedaj res ne more biti nikake primerjave med Be- netkami in Trstom. Če se namreč Benetke »zanimajo«, se imajo res tudi za kaj »za- nimati«. Benetke so namreč že ponovno sprejele v goste jugoslovenske Operne, v Be- netkah so se dirigirali ju- goslovenski dirigenti, na be- netškem gledališčem jejavno so že nastopili Jugoslovci

NOV ZVEZEK FINŽGARJEVEGA IZBRANEGA DELA

Roman «Pod svobodnim soncem»

Gre za kritično iz-
dajo dela, ki ima
po svoji priljubljenosti med bralci še vedno prvenstvo med slovenskimi knjigami

Nekaj dni je tega, kar je prišel med naročnike in bralce nov zvezek Finžgar- jevega izbranega dela. To je že peti zvezek izbranega dela, ki se tako priklju- čuje ostalim in napoveduje, da bo ta jubilejna izdaja Finžgarjevega dela, zasno- vana v počastitev devetde- setletnice pisatelja, kmalu zaključena.

O sami izdaji izbranega dela smo v Primorskem dnevniku že poročali. To je izdaja, ki jo je pripravila Mohorjeva družba v Celju in ki naj bi v sedmih knjigah prinesla vse najpomembnej- še Finžgarjeve spise. Uredni- štvu izdaje je prevzel France Koblar, ki je z iz- kušeno roko in skrbnim po- sluhom za pisateljevo delo in za naš čas izbral za ob- javo najpomembnejša Finž- garjeva dela ter jih primer- no opremil z opombami. Ta- ko smo že dobili prve štiri knjige, ki prinašajo Finžgar- jevo novelistiko, njegove povesti in dramska dela. Peta knjiga pa je v celoti posvečena nedvomno naj- pomembnejšemu in najbolj znanemu Finžgarjevemu de- lu, romanu Pod svobodnim soncem, ki stopa tako v no- vi izdaji med slovenske bralce. Pri tem pa je kot pomembno novost omeniti to, da je to prva kritična izdaja tega dela, v kateri je urednik razkril slovste- vno zgodovinsko ozadje in vzroke nastanka tega še vedno tako priljubljenega romana.

Pričujoče besedilo je že deseti natis romana. Pod svobodnim soncem, zato ni dvoma, da ta zgodovinski roman poznajo vsi branja željni Slovenci. Prvič je ro- man izšel v Domu in svetu v letih 1906-1907. Potem je izšel v Leposlovnici knjižni- ci tik pred prvo svetovno vojno. Sledila je objava v zbranih spisih Finžgarjevega dela leta 1931. Nov ponatis je izšel pri Novi založbi le- ta 1946. Mohorjeva družba je izdala peto izdajo roma- na, prav tako že po osvobo- ditvi. Potem je delo izdala

Mladinska knjiga, leta 1952 spet Mohorjeva družba in kasneje spet Mladinska knji- ga. Deveti natis je oskrbe- la ista založba v zbirki Knjižnica sinjega galeba, se- danja izdaja je potemtakem deseta. Da ne omenjamo, da je roman večkrat izhajal v časopisu (tudi v našem li- stu). Tako sodi ta roman nedvomno med dela, ki so doživela največ objav.

Kot omenjeno, je sedanja izdaja prva komentirana iz- daja. Delu je urednik do- dal skoraj šestdeset strani opomb, v katerih je orisal nastanek povesti in njen značaj, zgodovinsko okolje ter karakteriziral ideje in umetnino. Dodal pa je tudi nekaj strani opomb k besedi- lu. Tako ima ta izdaja prv- ič literarno kritični značaj. Bralci pa vse te ugotovitve urednika pomagajo k boljšemu razumevanju romana ter k spoznavanju zgodovin- skega okolja, v katerem se dejanje dogaja. Odkrivajo pa tudi ozadje nastanka te- ga najpomembnejšega Finž- garjevega spisa.

Menda je skoraj odveč o- menjati pomen in značaj romana Pod svobodnim son- cem. Postal je pravo narod- no berilo, saj nobeno delo domačega avtorja ni bilo to- likokrat izdano, niti tako brano, niti ni doživelo to- liko prevodov v tuje jezi- zike. Zgodba sama nas po- stavlja v davne čase, ko so Južni Slovani privikali sto- pili v zgodovino. Pisatelje- va domišljija je na zgodo- vinskem gradivu zasnovala močnega dogodka, ki priča- jo o moči in podjetnosti sta- rih Slovanov, obenem pa prikazujejo vso gnalobo in

Mario Vilhar drugič v Beogradu



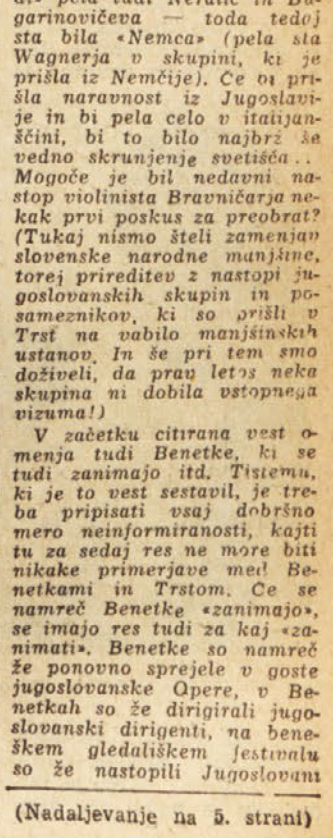
Mario L. Vilhar Reporterska vnema (metalizirana glina)

Stari znanec beogradske umetniške publike Mario Vilhar tretjič razstavlja v glavnem mestu Jugoslavije. Podobno kot na prvi raz- stav (1956), ko je prijetno presenetil s svojo original- nostjo in pestrostjo tem in oblikovanjem je tudi tokrat o- stal zvest samemu sebi. Kot je vsestranski v svojem ži- vljenju — metalurg, slikar, kipar, poet, novinar — ta- ko je Vilhar vsestranski v umetniškem upodabljanju svojih doživetij. Mario Vil- harja, človeka izredne vi- talnosti, ki se odraža tudi v njegovih delih, zanima vse. Lahko bi se reklo, da ni njemu določena tema, ki ne bi v njem sprožila njegovega u- metniškega duha, ki ga pri- staja, da to, kar je doživel, upodobi v sliki oziroma v skulpturi. Če se za katerega jugoslovenskega umetnika lahko reče, da podaja sodob- no realnost in to na svoje- vrsten, originalen način, ve- lja to o polni meri za Vil- harja.

Mario Vilhar povsod, na vsakem koraku umetniško doživlja. Njega vse vzpo- buja na ustvarjanje, mesto, kjer živi (Stara Ljubljana), dežele in kraji, ki jih je obiskal (Jesen na Bledu, Mo- tizi iz Rogaske Slatine, Pi- rana, Omiš, Beograda, Pa- riza, Bruksela, Kopenhage- na), njegov rojstni kraj (Lu- čič v Postojnski jami), do- godki iz vsakdanjega življe- nja, bodisi neposredno veza- ni na delo, tovarisev v Li- tostroju (Jeklo teče, Pred- luno, Iz čistilnice itd.), ali pa za somiščane na ulici (Vskandjanja gneča na tramvaju) in podobno. Ker je razstava v predvorju pred vhodom v največje beogradske kino dozorano, ki ima 250 sedežev, si razstavo dnevno ogleda najmanj 3000 obiskovalcev. To je nerjeto do sedaj najbolj obiskana u- metniška razstava v Beo- gradu.

Ce je bila prva samostoj- na razstava Mario Vilharja prijetno odkritje in presene- čenje za beogradske umet- niško občinstvo, je njegova sedanja druga samostojna (ki je obenem tudi jubilej- na — 10 samostojna) razsta- va v Domu sindikatov do- kaz, da je ostal dosleden in da je, ne da bi koga imi- tiral, ustvaril nova original- na, sodobna, pa vendarle sle- hernemu človeku razumljiva umetniška dela.

BOZO BOZIC

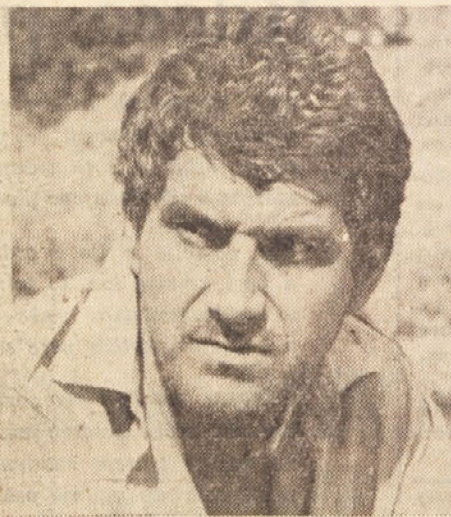


(Nadaljevanje na 5. strani)

SKUPINA VOJAKOV JE 8. SEPTEMBRA ZBEŽALA IZ ZAPORA V GAETI IN TAVA PO ISTRI

Vojna se nadaljuje od Podgorja do Rovinja

Obisk na vojnem področju - Kaj se dogaja in kar nam bodo dovolili, bomo lahko videli v filmu, ki ga te dni snemajo v italijansko-jugoslovansko-francoski koprodukciji - V filmu nastopajo znani igralci

Giovanna Ralli
ItaliaFolco Lulli
«maresciallo» MarziSerge Reggiani
LiberoMiha Baloh
SansoneFranco Balducci
ContiVenantino Venantini
«oficir» Alberto

V italijansko - jugoslovansko - francoski koprodukciji snemajo zdaj v Istri film «Vojna se nadaljuje», ki ga režira Leopoldo Savona. Tehnične usluge nudi podjetje Film servis iz Ljubljane. Glavne vloge imajo igralci, ki jih vidite na slikah



Prizor iz filma. Folco Lulli gre po cigarete

Skupina italijanskih vojakov, ki so bili zaprti v vojaškem zaporu v Gaeti zaradi hudih prekrškov in so 8. septembra zbežali na svobodo, zdaj tava po Istri. Radi bi šli domov, toda zadeva ni tako lahka. Razcapani, lačni in brez orožja, si pomagajo, kakor pač morejo. Hude stvari se dogajajo in kdo ve, če se bo sploh vrnili živi k svojim družinam. V skupini so osebe, ki jih pozna ogromno število ljudi v raznih državah. Njihova imena so znana, njihove slike pa so bile že nešteto objavljene v časopisih in revijah. Težko se bodo skrili pred Nemci, ki jih zasledujejo.

Hočete vedeti, kdo so ti? Evo jih: Folco Lulli, Serge Reggiani, Miha Baloh, Franco Balducci in Venantino Venantini. Med potjo se jim je pridružil dekle, ki tudi ne ve, kaj naj bi počela. Mlada je še, lepa in prikupna ter ljubi moško družbo. Kateri moški je ne bi rade volje sprejel v svojo družbo, saj je to deklica Giovanna Ralli. S to pisano skupino je

sko polje, ne da bi se poskuševal, medtem ko so njegove tovariše razmrčevali mine. Srečni padalec je nič manj kot Jack Palance. Tako stvari se pač dogajajo, če se vojna nadaljuje. «Vojna se nadaljuje» te dni v Istri in je zajela področje od Divače do Rovinja. Glavni štab je v Kopru, pa ga bodo kmalu premestili v Rovinj. Kljub tej vojni je prebivalstvo mirno, turisti pa ne bežijo z vojnega področja in si pasejo oči. Čudna vojna. Vojakov ni videti, razen ameriškega padalskega podoficirja. Letala ne motijo nikogar, pač pa komarji, ki neusmiljeno napadajo tiste, ki ne spoštujejo splošne zatišja, prižgejo luč in odprejo okno ko gredo spat. Namesto strojnici brnijo filmske kamere. Glavni poveljnik italijansko - jugoslovansko-francoske armade, v katero spadajo tudi nemški vojaki in ameriški padalci, je režiser Leopoldo Savona, vse pa se mora dogajati tako kot je napisal Ugo Pirro.



Režiser in snemalec pri kameri

zdaj tudi ameriški padalec. Pristal je s padalom nekje pri Podgorju. Imel je srečo, ker je padel na min-

kar nam bodo dovolili, da lahko gledamo, bomo čez nekaj mesecev videli na filmskem platnu. Ker smo

jih tovarišev, s katerimi se prav dobro razume.

Serge Reggiani, francoski filmski igralec, je bivši mornar, ki so ga pripeljali v zapor tri dni pred kapitulacijo.

Franco Balducci, rdečelasi vročkrvnež, ne trpi obleke na sebi in ga lahko te dni vidimo v filmu, v katerem je pred kratkim nastopal.

Venantino Venantini, postaven fant, ki se je pred kratkim lotil filma, je bivši oficir, ki je nekaj «nasplal», da so ga degradirali in poslali v Gaeto. Njegovi tovariši si ga včasih privoščijo z zbadljivkami. Nič za to, saj ga med odmorom pcolazi lepo dekle. Vsak prosti trenutek je namreč v družbi Giovanna Ralli. Pa naj mu drugi le zavidajo! Giovanna Ralli, kateri že pravi nova Anna Magnani, je slavni igralci zelo podobna in se vedno bolj uveljavlja kot dobra igralka.

Jack Palance je kot sklesan za vlogo ameriškega padalskega podoficirja. Na delu je zelo vesten in discipliniran, saj je vendar podoficir, ni bil degradiran in ve, za kaj se bori. Nekoliko je rezerviran in najraje si sam.

Vsebinsko filma vam ne bomo razodeli, ker bi vam s tem pokvarili užitek, ko boste šli v kino. Zgodba, ki se dogaja po 8. septembra 1943 med Neapljem in Rimom, je vzeta iz resnične zgodbe, dogodivščine, notranja doživljanja in usodo skupine italijanskih vojakov, ki se nenadoma znajdejo pred novo stvarnostjo. Veselili so se, da je vojne konec, toda vojna se nadaljuje. Kako se znajdejo, kako reagirajo na to in kako se bo zaključila

njihova zgodba?

Najprej smo jih obiskali pri Rizani. Brežli so čez vodo v strahu pred Nemci. Med odmorom so posedali in počivali v senci. Balducci pa se je pral na soncu. Nekdo je prinesel grozdje in ga ponudil kolegom. Začeli so zobati, pa je bilo prekislilo.

Drugi dan so bili že v Podgorju pri minskem po-

na katero je stopil Lulli, ki zleti na Venantinija in ga skoraj podere. Ponovitev, pa se spet nekje zatakne. Lulli srečno skoči z zida, pa se ne more sezuti. Kamera se ustavi. Nekdo mora prinesiti kamen za podložek. Premajhen je. Prinesejo večjega, da se Lulli lahko sezuje. No, zdaj pa bo le šlo. Mora iti, ker sonce že zahaja. «Mare-

prej bral usodo na dlani, ji ni verjetno tega prerokoval. Giovanna dokončuje risbo v družbi svojega Venantini, ki je dokončal

akvarel — isto pokrajino. Druži ju skupna usoda v filmu, medsebojno simpatijo pa krepi tudi skupno nagnjenje do slikarstva.

Kdo ve, kaj se še lahko zgodi. Morda bomo še prisali o ljubezni in srečnem zakonu?

ALBIN BUBNIC



Venantini prorokuje Giovannu

lju. Resen prizor in nevaren položaj, toda smeha je bilo na pretek. Za to je skrbel Folco Lulli. Zadremal je med odmorom, pa se mu je približal Venantini in mu postavil megafon tik pred usta, da je bilo slišati daleč na okoli, kako je dihal in sopljal kot slon.

Smemanje. Vse je pripravljeno. Akcija. Napet dialog. Vse teče kot po olju. Pa se zruši kamenje,

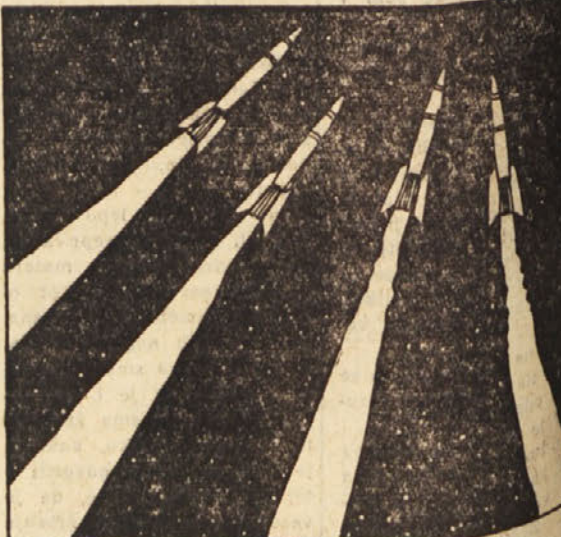
sciallo», ki hoče po ameriške cigarete in živez na minsko polje, kjer so mine razmrčevali ameriške padalce, se je sezul, pa stoji bos na oster kamen. Aj, aj, in krepka kretica, ki ji ni v scenariju.

Giovanna sedi v senci in riše pokrajino s tušem. Ni kaj reči. Ima pač talent tudi za risanje. Obrne se nekam, pa se polje s tušem po obleki in nogah. Venantini, ki ji je malo

HOROSKOP

Veljaven od 2. do 8. oktobra

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) V ljubezenskih zadevah vam zvezde niso prav naklonjene, toda vso zadevo boste lahko spremenili v vašo korist, če se boste malo potrudili. BIK (od 21. 4. do 20. 5.) V srčnih zadevah ne bo šlo vse tako kot si želite. Redno poklicno delo. Potrebujete malo počitka, da si boste lahko nabrali nove energije. Neka skrivna želja se bo uresničila. Sporočila.	LEV (od 23. 7. do 22. 8.) Spremembe v srčnih zadevah zaradi predvidevanj dogodkov. Lepe obljube. V poklicnem delu vas čaka težke naloge, katerim pa boste kos, toda krepko se boste morali potruditi.	STRELEC (od 23. 11. do 22. 12.) Lepi načrti. Če boste čali se boste osebno, ki vam daje pri srečnem uspehu. V poklicnem delu vam zvezde zelo naklonjene. Le neodločnost ne. Le neodločnost ne. Le neodločnost ne.
DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Nekateri načrte boste morali spremeniti, toda zvezde vam bodo naklonjene v ljubezenskih zadevah. Lepe prilagoditve za zabavo. Ugodne spremembe in prijetne novice glede poklicnega dela.	TEHTNICA (od 23. 9. do 23. 10.) Lepe perspektive v sentimentalnih zadevah. Prilagoditve za razvedrilo. V poklicnem delu kratek zastoj in malenkostne ovire. Ne obupajte, če ne boste mogli uresničiti nekoga svojega načrta.	VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Napeti odnosi. Če boste drago osebo, pogledajte se dispozijsko, da ne pride do hujšega. Uspehi v poslovanju, toda v tem tednu ne boste mogli rešiti vseh problemov. Lotite se najboljši poreditvi zadev.
DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.) Ugodne spremembe in lepe prilagoditve v ljubezenskih zadevah. Vse kaže, da boste v poslovnih zadevah dosegli konkretne uspehe. Zanimivi in koristni razgovori. Malenkostni spor z neko osebo boste poravnali. Pismo.	RAK (od 23. 6. do 22. 7.) Trenutki otožnosti in melanholije. Razine okolice bodo pripomogle, da bo prišlo do zaželenega sestanka z drago osebo. V poslovnem delu boste naleteli na nekatere ovire.	SKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.) Slučajna srečanja bodo vzbudila veliko zanimanje in boste zaradi tega spremenili svoje navade. Vse ekonomske razmere se bodo začele polagomaboljšati. Novice.



ŠPORT ŠPORT ŠPORT

Italijansko nogometno prvenstvo

Mestna derbija v Milanu in Turinu Triestina pred svojim občinstvom

Vključitev Trevisana in Szozeja namesto Slobeza in Mantovanija

A LIGA

Sedmo kolo A lige italijanskega nogometnega prvenstva bo potekalo v znamenju mestnih in pokrajinskih derbijev. Po važnosti izstopa med njimi srečanje med Interjem in Milanom, ne glede na to, da je vsaj na papirju Inter velik favorit. Herrerovo moštvo doslej ni izgubilo še nobene tekme in je še edino nepremagano, medtem ko prejšnja Milan občutno krizo, katero je povečala še diskvalifikacija Salvadora in Altanija ter negotov nastop disciplinsko kaznovanega Greavesa. Trener Rocco ima potemtakem mnogo težav in je le malo verjetno, da mu bo proti razigranemu Interju uspelo doseči rehabilitacijo za interni poraz proti Sampdoriji.

Mnogo bolj uravnoteženo se zdi srečanje med Juventusom in Torinom. Juventus se vedno ni preobrazil krizi, Torino pa lahko svojo manjšo kolektivno kvaliteto s pridom namesti z odličnim realizatorjem Skotom Lawom, pa tudi zvezda Baker sodi med nevarne strelce.

V pokrajinskih derbijih je najbolj negotov izid med Mantovo in Padovo, medtem ko imata Lecco proti Atalanti in Venezia proti Udinesu na domačem igrišču, če že ne tudi drugače, znatno prednost.

Druga z lestvice, Sampdoria in Lanerossi, bosta sprejela v goste Palermo oziroma Roma. Očitno je, da bo Sampdoria imela lažjo nalogo proti dokaj šibkemu Palermu, kot pa Lanerossi proti Romi, kljub nestalnosti njene forme.

V ostalih dveh srečanjih bosta morali Fiorentina in Bologna napeti vse sile za vsaj delen uspeh proti Catani oziroma Spalu.

B LIGA

V B ligi bo vsa vodilna trojica morala v goste na tujja igrišča. Najtežje delo bo imela Genoa, ki bo gost nevarne Parme, Napoli bo nastopil v Bresciji, Reggina pa v Comu. N. izključeno, da bo lestvica doživela na vrhu kakšno pomembno spremembo tudi po zmagi Lazio, ki bo sprejel v goste še neigrano Sambenedetese.

Bari, ki je trenutno na dnu lestvice z 8 točkami, kljub dvema polovičnima uspehoma

Mednarodni polfinale Davisovega pokala

ZDA-Indija 1:1 po prvem dnevu

Krishnan premagal Američana Reeda v treh nizih

NEW DELHI, 30. — Po prvem dnevu polfinalnega mednarodnega Davisovega pokala, veljavnega za Davisov pokal, med ZDA in Indijo, je rezultat 1:1. V prvem srečanju je Američan Chuck McKinley premagal Indijca Deepa Mukeriero v treh nizih z rezultatom 6:4, 6:4, 9:7.

V drugem srečanju je Indijec Ramanathan Krishnan z izstano igro odpravil drugega predstavnika ZDA Whiteya Reeda s 6:4, 6:1, 7:5.

Vse kaže, da bo za izid dvojnega odločilnega srečanja dvojica. Končna zmaga Indije, bi nedvomno predstavljala veliko presenečenje.

Mednarodno vojaško plavalno prvenstvo

ATENE, 30. — V Atenah se je zaključilo mednarodno vojaško prvenstvo v plavanju. Re-

zultati zadnjega dne:

100 m hrbtno: 1. Baudellin (Fr.) 1'08"4; 2. Cescon (It.) 1'10"6.

400 m prosti: 1. Lundin (Sved.) 4'44"5; 4. D'Orto (It.) 4'56"9.

4X100 m mešan: 1. Nizozemska 4'32"6; 6. Italija 4'46"5.

Skoki z 10 m: 1. Pajetta (It.) 148,58 točke.

Z neodločenim rezultatom 3:3 proti Belgiji, je Italija zmagala tudi v vaterpolu.

Končna ekipna lestvica: 1. Švedska 56 točk; 2. Nizozemska 76; 3. Italija 113.

BOKS

BOSTON, 30. — Dvojbo za svetovno prvenstvo težke kategorije med prvakom Floyd Pattersonom in izivalcem Tomom McNeelyem, ki bi moral biti 13. nov., bo zaradi sporov med organizatorji in bokarsko komisijo države Massachusetts, verjetno odgojen na 20. nov. in bo najbrž v Torontu ali pa v Provincenci.

Mednarodno vojaško plavalno prvenstvo

ATENE, 30. — V Atenah se je zaključilo mednarodno vojaško prvenstvo v plavanju. Re-

Jugoslovanski teniški napreduje

Jovanović med desetorico najboljših igralcev v Evropi

V letošnji sezoni je zmagal na šestih močnih mednarodnih turnirjih

Boro Jovanović, najboljši jugoslovanski teniški igralec, je v letošnji sezoni dosegel vrsto uspehov, ki ga brez dvoma uvrščajo med desetorico najboljših tenisačev v Evropi.

Poleg tega se je začel v mednarodnem merilu vedno bolj uveljavljati tudi njegov soigralec v dvojbi Nikola Pilić, tako da lahko brez pretiravanja trdimo, da se jugoslovanski teniški vrha v čase, ko je s Puncem, Paladom, Miticem in Kukuljevićem predstavljala vodilno evropsko silo.

Jovanovičeva letošnja šestmesečna bilanca je izredno uspešna. Zmagal je na turnirjih v Nici, v Montecaru, v Bremeu, na jugoslovanskem mednarodnem prvenstvu v Dubrovniku ter komaj pred nekaj dnevi v Parizu, kjer je osvojil »Cup Poree« na Racinovih igriščih. Razen tega je osvojil zlato kolajno kot najboljši posameznik in zlato dvojno skupno s Pilićem v igrah dvojic na univerziteti v Sofiji.

Na letošnjem pariskem turnirju za »Cup Poree« so nastopili vsi najboljši francoski tenisači: Darnon, Pilić, Grinda, Renavant, vsi mladinski moštvo za »pokal Galea«: Jau, Fred, Duxin, Barclay in še mnogi drugi vidnejši evropski igralci. Lani je na tem turnirju zmagal Ayala, leta 1959 Brichant, 1958 Darnon, 1957 Drobny in 1956 Patty.

Jovanović je v polfinalu premagal Bresona, v finalu pa je odpravil v štirih nizih Jau-freda, kot sta bila na veliko presenečenje izločena francoska favorita Darnon in Grinda.

Pariski tisk je zelo dobro ocenil Jovanovičovo igro in ga brez dvoma uvrstil v evropsko lestvico najboljših desetorice.

Mogoče bi bilo še preužrejanje misli o tem, katero mesto v tej lestvici mu pripada, saj je teniška sezona še v polnem razmahu. Sam Jovanović pravi, da so Santa, Pietrangeli, Luntquist, Darnon in Schmidt boljši od njega, Wilson, Sandster, Bungert pa približno enake kvalitete kot on. Potemtakem računa na uvrstitev neke od 6. do 9. mesta.

Ceprav izčrpan zaradi 6-mesečnega preskakovanja z igrišča na igrišče z enega na drugi konec Evrope, Jovanović že z nestrpnostjo pričakuje začetek drugega dela letošnje sezone, to je zimskega dela Najprej ga 12. oktobra čaka mednarodni turnir v Maroku, nato pa se bo s Pilićem odpravil na dolgo turnejo v Avstralijo in na povratku v Indijo ali pa v Južno Ameriko.

Poleg tega se je začel v mednarodnem merilu vedno bolj uveljavljati tudi njegov soigralec v dvojbi Nikola Pilić, tako da lahko brez pretiravanja trdimo, da se jugoslovanski teniški vrha v čase, ko je s Puncem, Paladom, Miticem in Kukuljevićem predstavljala vodilno evropsko silo.

Jovanovićeva letošnja šestmesečna bilanca je izredno uspešna. Zmagal je na turnirjih v Nici, v Montecaru, v Bremeu, na jugoslovanskem mednarodnem prvenstvu v Dubrovniku ter komaj pred nekaj dnevi v Parizu, kjer je osvojil »Cup Poree« na Racinovih igriščih. Razen tega je osvojil zlato kolajno kot najboljši posameznik in zlato dvojno skupno s Pilićem v igrah dvojic na univerziteti v Sofiji.

Na letošnjem pariskem turnirju za »Cup Poree« so nastopili vsi najboljši francoski tenisači: Darnon, Pilić, Grinda, Renavant, vsi mladinski moštvo za »pokal Galea«: Jau, Fred, Duxin, Barclay in še mnogi drugi vidnejši evropski igralci. Lani je na tem turnirju zmagal Ayala, leta 1959 Brichant, 1958 Darnon, 1957 Drobny in 1956 Patty.

Jovanović je v polfinalu premagal Bresona, v finalu pa je odpravil v štirih nizih Jau-freda, kot sta bila na veliko presenečenje izločena francoska favorita Darnon in Grinda.

Pariski tisk je zelo dobro ocenil Jovanovičovo igro in ga brez dvoma uvrstil v evropsko lestvico najboljših desetorice.

Mogoče bi bilo še preužrejanje misli o tem, katero mesto v tej lestvici mu pripada, saj je teniška sezona še v polnem razmahu. Sam Jovanović pravi, da so Santa, Pietrangeli, Luntquist, Darnon in Schmidt boljši od njega, Wilson, Sandster, Bungert pa približno enake kvalitete kot on. Potemtakem računa na uvrstitev neke od 6. do 9. mesta.

Ceprav izčrpan zaradi 6-mesečnega preskakovanja z igrišča na igrišče z enega na drugi konec Evrope, Jovanović že z nestrpnostjo pričakuje začetek drugega dela letošnje sezone, to je zimskega dela Najprej ga 12. oktobra čaka mednarodni turnir v Maroku, nato pa se bo s Pilićem odpravil na dolgo turnejo v Avstralijo in na povratku v Indijo ali pa v Južno Ameriko.

Poleg tega se je začel v mednarodnem merilu vedno bolj uveljavljati tudi njegov soigralec v dvojbi Nikola Pilić, tako da lahko brez pretiravanja trdimo, da se jugoslovanski teniški vrha v čase, ko je s Puncem, Paladom, Miticem in Kukuljevićem predstavljala vodilno evropsko silo.

Jovanovićeva letošnja šestmesečna bilanca je izredno uspešna. Zmagal je na turnirjih v Nici, v Montecaru, v Bremeu, na jugoslovanskem mednarodnem prvenstvu v Dubrovniku ter komaj pred nekaj dnevi v Parizu, kjer je osvojil »Cup Poree« na Racinovih igriščih. Razen tega je osvojil zlato kolajno kot najboljši posameznik in zlato dvojno skupno s Pilićem v igrah dvojic na univerziteti v Sofiji.

Na letošnjem pariskem turnirju za »Cup Poree« so nastopili vsi najboljši francoski tenisači: Darnon, Pilić, Grinda, Renavant, vsi mladinski moštvo za »pokal Galea«: Jau, Fred, Duxin, Barclay in še mnogi drugi vidnejši evropski igralci. Lani je na tem turnirju zmagal Ayala, leta 1959 Brichant, 1958 Darnon, 1957 Drobny in 1956 Patty.

Jovanović je v polfinalu premagal Bresona, v finalu pa je odpravil v štirih nizih Jau-freda, kot sta bila na veliko presenečenje izločena francoska favorita Darnon in Grinda.

Pariski tisk je zelo dobro ocenil Jovanovičovo igro in ga brez dvoma uvrstil v evropsko lestvico najboljših desetorice.

Mogoče bi bilo še preužrejanje misli o tem, katero mesto v tej lestvici mu pripada, saj je teniška sezona še v polnem razmahu. Sam Jovanović pravi, da so Santa, Pietrangeli, Luntquist, Darnon in Schmidt boljši od njega, Wilson, Sandster, Bungert pa približno enake kvalitete kot on. Potemtakem računa na uvrstitev neke od 6. do 9. mesta.

Ceprav izčrpan zaradi 6-mesečnega preskakovanja z igrišča na igrišče z enega na drugi konec Evrope, Jovanović že z nestrpnostjo pričakuje začetek drugega dela letošnje sezone, to je zimskega dela Najprej ga 12. oktobra čaka mednarodni turnir v Maroku, nato pa se bo s Pilićem odpravil na dolgo turnejo v Avstralijo in na povratku v Indijo ali pa v Južno Ameriko.

Poleg tega se je začel v mednarodnem merilu vedno bolj uveljavljati tudi njegov soigralec v dvojbi Nikola Pilić, tako da lahko brez pretiravanja trdimo, da se jugoslovanski teniški vrha v čase, ko je s Puncem, Paladom, Miticem in Kukuljevićem predstavljala vodilno evropsko silo.

Jovanovićeva letošnja šestmesečna bilanca je izredno uspešna. Zmagal je na turnirjih v Nici, v Montecaru, v Bremeu, na jugoslovanskem mednarodnem prvenstvu v Dubrovniku ter komaj pred nekaj dnevi v Parizu, kjer je osvojil »Cup Poree« na Racinovih igriščih. Razen tega je osvojil zlato kolajno kot najboljši posameznik in zlato dvojno skupno s Pilićem v igrah dvojic na univerziteti v Sofiji.

Na letošnjem pariskem turnirju za »Cup Poree« so nastopili vsi najboljši francoski tenisači: Darnon, Pilić, Grinda, Renavant, vsi mladinski moštvo za »pokal Galea«: Jau, Fred, Duxin, Barclay in še mnogi drugi vidnejši evropski igralci. Lani je na tem turnirju zmagal Ayala, leta 1959 Brichant, 1958 Darnon, 1957 Drobny in 1956 Patty.

Jovanović je v polfinalu premagal Bresona, v finalu pa je odpravil v štirih nizih Jau-freda, kot sta bila na veliko presenečenje izločena francoska favorita Darnon in Grinda.

Pariski tisk je zelo dobro ocenil Jovanovičovo igro in ga brez dvoma uvrstil v evropsko lestvico najboljših desetorice.

Mogoče bi bilo še preužrejanje misli o tem, katero mesto v tej lestvici mu pripada, saj je teniška sezona še v polnem razmahu. Sam Jovanović pravi, da so Santa, Pietrangeli, Luntquist, Darnon in Schmidt boljši od njega, Wilson, Sandster, Bungert pa približno enake kvalitete kot on. Potemtakem računa na uvrstitev neke od 6. do 9. mesta.

Ceprav izčrpan zaradi 6-mesečnega preskakovanja z igrišča na igrišče z enega na drugi konec Evrope, Jovanović že z nestrpnostjo pričakuje začetek drugega dela letošnje sezone, to je zimskega dela Najprej ga 12. oktobra čaka mednarodni turnir v Maroku, nato pa se bo s Pilićem odpravil na dolgo turnejo v Avstralijo in na povratku v Indijo ali pa v Južno Ameriko.

Poleg tega se je začel v mednarodnem merilu vedno bolj uveljavljati tudi njegov soigralec v dvojbi Nikola Pilić, tako da lahko brez pretiravanja trdimo, da se jugoslovanski teniški vrha v čase, ko je s Puncem, Paladom, Miticem in Kukuljevićem predstavljala vodilno evropsko silo.

Jovanovićeva letošnja šestmesečna bilanca je izredno uspešna. Zmagal je na turnirjih v Nici, v Montecaru, v Bremeu, na jugoslovanskem mednarodnem prvenstvu v Dubrovniku ter komaj pred nekaj dnevi v Parizu, kjer je osvojil »Cup Poree« na Racinovih igriščih. Razen tega je osvojil zlato kolajno kot najboljši posameznik in zlato dvojno skupno s Pilićem v igrah dvojic na univerziteti v Sofiji.

Na letošnjem pariskem turnirju za »Cup Poree« so nastopili vsi najboljši francoski tenisači: Darnon, Pilić, Grinda, Renavant, vsi mladinski moštvo za »pokal Galea«: Jau, Fred, Duxin, Barclay in še mnogi drugi vidnejši evropski igralci. Lani je na tem turnirju zmagal Ayala, leta 1959 Brichant, 1958 Darnon, 1957 Drobny in 1956 Patty.

Jovanović je v polfinalu premagal Bresona, v finalu pa je odpravil v štirih nizih Jau-freda, kot sta bila na veliko presenečenje izločena francoska favorita Darnon in Grinda.

Pariski tisk je zelo dobro ocenil Jovanovičovo igro in ga brez dvoma uvrstil v evropsko lestvico najboljših desetorice.

Mogoče bi bilo še preužrejanje misli o tem, katero mesto v tej lestvici mu pripada, saj je teniška sezona še v polnem razmahu. Sam Jovanović pravi, da so Santa, Pietrangeli, Luntquist, Darnon in Schmidt boljši od njega, Wilson, Sandster, Bungert pa približno enake kvalitete kot on. Potemtakem računa na uvrstitev neke od 6. do 9. mesta.

Ceprav izčrpan zaradi 6-mesečnega preskakovanja z igrišča na igrišče z enega na drugi konec Evrope, Jovanović že z nestrpnostjo pričakuje začetek drugega dela letošnje sezone, to je zimskega dela Najprej ga 12. oktobra čaka mednarodni turnir v Maroku, nato pa se bo s Pilićem odpravil na dolgo turnejo v Avstralijo in na povratku v Indijo ali pa v Južno Ameriko.

Poleg tega se je začel v mednarodnem merilu vedno bolj uveljavljati tudi njegov soigralec v dvojbi Nikola Pilić, tako da lahko brez pretiravanja trdimo, da se jugoslovanski teniški vrha v čase, ko je s Puncem, Paladom, Miticem in Kukuljevićem predstavljala vodilno evropsko silo.

Jovanovićeva letošnja šestmesečna bilanca je izredno uspešna. Zmagal je na turnirjih v Nici, v Montecaru, v Bremeu, na jugoslovanskem mednarodnem prvenstvu v Dubrovniku ter komaj pred nekaj dnevi v Parizu, kjer je osvojil »Cup Poree« na Racinovih igriščih. Razen tega je osvojil zlato kolajno kot najboljši posameznik in zlato dvojno skupno s Pilićem v igrah dvojic na univerziteti v Sofiji.

Danes v Trstu

NOGOMET

C liga: Triestina-Cremone. Občinski stadion ob 15. uri. Prijateljske tekme: Cremona-CRDA Trst, igrišče pri Sv. Ivanu ob 16. uri; Libertas-S. Ana, igrišče v Ul. Flavio ob 16.30. V Miljah Muggeana-Edera ob 16.

ATLETIKA

Drugi dan deželnega absolutnega prvenstva za člane. Občinski stadion ob 9.

JADRANJE

Jesenska regata. Druga in tretja serija. Začetek ob 9.

ODBOJKA

Pokal Furlanija. Julijska Krajina. Moški turnir: v Ul. Belpoggio ob 9.30; ženski turnir: v miljski telovadnici ob 9. in 14.30.

KONJSKE DIRKE

Dir (Troto) na Montebellu. Začetek ob 14.30. Glavna dirka za oktobrsko nagrado. Lir 410.000, progla 1640 m.

Ponedeljek

PLAVANJE

Občinski pokrilni bazen: V organizaciji Edere tekmovalnice z udeležbo kluba Ansonia iz Greda.

NOGOMET ZA POKAL

LONDON, 30. — V drugem turnusu nogometnega tekmovanja pokalnih zmagovalcev se bodo srečali:

Fiorentina (It.) — Rapid (Avst.), Ajax (Niz.) — Ujpest, Dózsa (Mad.), Leicester (Angl.) — Atletico (Sp.), Olympiakos (Gr.) — Dynamo Zylina (SSSR), Dungenline (Sk.) — Vardar (Jug.), Werder Bremen (Zah. Nem.) — Aarhus (Dan.), La Chaux de Fonds (Šv.) ali Leixoes (Port.).

Progresul (Rom), Motor (Vzh. Nem.) ali Swansea (Wal.) — Alliance (Luk.).

SAH

Talji samo remi v predzadnjem kolu

BLED, 30. — Na šahovskem turnirju na Bledu odigrajo nočnega predzadnje kolo. Po treh urah igranja so se štiri partije končale neodločno in sicer: Gligorić-Keres, Parma-Trifunović, Pachman-Olafsson in Portis-Talji.

Ostale partije se v času popoldneva igrajo.

RIM, 30. — V antipirani nogometni tekmi C lige, je Tevere Roma premagala Aquilino z 2-0 (1-0).

ATLETIKA

MERANO, 30. — Na stadionu v Meranu bo jutri mednarodna atletska prireditev, na kateri bo nastopilo okrog 150 atletov raznih klubov iz ZDA, Nemčije, Švice, Avstrije, Jugoslavije in Italije.

Med prijavljenimi je tudi skakalec s palico Preussger, metalec kopja Rieder, hitroprogaš Williams in drugi.

NOGOMET ZA POKAL

LONDON, 30. — V drugem turnusu nogometnega tekmovanja pokalnih zmagovalcev se bodo srečali:

Fiorentina (It.) — Rapid (Avst.), Ajax (Niz.) — Ujpest, Dózsa (Mad.), Leicester (Angl.) — Atletico (Sp.), Olympiakos (Gr.) — Dynamo Zylina (SSSR), Dungenline (Sk.) — Vardar (Jug.), Werder Bremen (Zah. Nem.) — Aarhus (Dan.), La Chaux de Fonds (Šv.) ali Leixoes (Port.).

Progresul (Rom), Motor (Vzh. Nem.) ali Swansea (Wal.) — Alliance (Luk.).

SAH

Talji samo remi v predzadnjem kolu

BLED, 30. — Na šahovskem turnirju na Bledu odigrajo nočnega predzadnje kolo. Po treh urah igranja so se štiri partije končale neodločno in sicer: Gligorić-Keres, Parma-Trifunović, Pachman-Olafsson in Portis-Talji.

Ostale partije se v času popoldneva igrajo.

RIM, 30. — V antipirani nogometni tekmi C lige, je Tevere Roma premagala Aquilino z 2-0 (1-0).

ATLETIKA

MERANO, 30. — Na stadionu v Meranu bo jutri mednarodna atletska prireditev, na kateri bo nastopilo okrog 150 atletov raznih klubov iz ZDA, Nemčije, Švice, Avstrije, Jugoslavije in Italije.

Med prijavljenimi je tudi skakalec s palico Preussger, metalec kopja Rieder, hitroprogaš Williams in drugi.

NOGOMET ZA POKAL

LONDON, 30. — V drugem turnusu nogometnega tekmovanja pokalnih zmagovalcev se bodo srečali:

Fiorentina (It.) — Rapid (Avst.), Ajax (Niz.) — Ujpest, Dózsa (Mad.), Leicester (Angl.) — Atletico (Sp.), Olympiakos (Gr.) — Dynamo Zylina (SSSR), Dungenline (Sk.) — Vardar (Jug.), Werder Bremen (Zah. Nem.) — Aarhus (Dan.), La Chaux de Fonds (Šv.) ali Leixoes (Port.).

VOZNI RED VLAKOV

BENETKE-MILAN -PARIZ-RIM-BARI

ODHODI

5.32 A Cervignano - Portogruaro

6.10 R Bologna - Milan (*)

6.35 D Benetke - Turin - Rim

8.48 R Benetke - Rim

10.14 DD Benetke - Milan - Genova (II) - Pariz

10.24 A Portogruaro

12.53 R Cervignano - Benetke

13.54 A Cervignano - Benetke

14.52 D Benetke - Milan - Pariz

16.35 D Tržič - Benetke - Bari

16.50 A Tržič - Portogruaro

17.40 DD Benetke - Pariz

18.38 A Tržič - Portogruaro

19.22 A Tržič - Cervignano

20.50 R Benetke

22.10 DD Benetke - Milan - Turin - Genova - Ventimiglia - Marseille - Mestre - Bologna - Rim

PRIHODI

6.22 A Cervignano - Tržič

7.28 A Portogruaro - Tržič

7.55 DD Turin - Milan - Benetke - Rim

9.25 D Marseille - Ventimiglia - Genova - Turin - Benetke

10.27 R Benetke - Cervignano - Tržič

11.35 DD Pariz - Benetke

13.30 D Rim - Bologna - Bari - Ancona - Benetke

14.00 A Cervignano

15.33 D Pariz - Milan - Benetke

17.07 D Benetke - Portogruaro - Cervignano

18.06 A Tržič (***)

18.48 R Bologna - Benetke

19.15 A Portogruaro - Tržič

19.55 DD Pariz - Milan - Benetke

21.22 R Rim - Milan - Mestre (*)