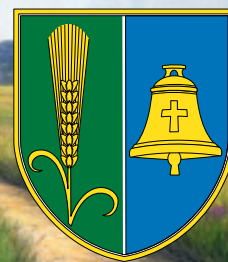


Naš kraj

Informativno glasilo občine Dobropolje



• letnik 32, št. 1

• januar 2026



Godba Dobropolje je tudi tokrat pripravila nepozaben božični koncert.

Foto: Tamino Petelinšek
(slika zgoraj).

Sneg je lepo pobelil dolino in tako dodal piko na i predprazničnemu in zimskemu vzdušju (slika levo).



AVTOSERVIS
Rigler
INFO@RIGLER.SI WWW.RIGLER.SI

SERVIS VSEH VRST TER ZNAMK VOZIL
BREZPLAČNO NADOMESTNO VOZILO
AVTOMOBILSKA ASISTENCA IN POMOČ NA CESTI
SERVIS IN POLNENJE AVTOKLIME
VULKANIZERSTVO IN PRODAJA PNEVMATIK
KLEPARSKA TER LIČARSKA POPRAVILA
PRANJE IN KEMIČNO ČIŠČENJE
MENJAVA AVTOSTEKEL
POGODBENI SERVIS TER CENILNO MESTO
ZA VSE ZAVAROVALNICE

VSE KAR VAŠE VOZILO POTREBUJE

GENERALI
POGODBENI SERVIS

triglav
POGODBENI SERVIS

Triglav Asistenca

SAVA
ZAVAROVALNICA
POGODBENI SERVIS

KOMPOLJE 77
1312 VIDEM-DOBREPOLJE
041-580-295, 041-990-868



FIZIOTERAPIJA
KRAJNC
Kompolje 73, 1312 Videm - Dobrepolje

CELOSTEN PRISTOP K
REHABILITACIJI PO
POŠKODBAH, OPERACIJAH IN
PRI BOLEČINAH.

FIZIOTERAPIJA NA DELOVNI NALOG
od ponedeljka do petka
6:00 - 13:00

SAMOPLAČNIŠKA FIZIOTERAPIJA
po dogovoru

040/332-712
info@fizioterapija-krajnc.si
www.fizioterapija-krajnc.si



K

Kraj izvedbe: Knjižnica Dobrepolje
Termini: ponedeljki, 23. 3., 30. 3., 13. 04. 2026,
od 17. do 19. ure,
plus dve srečanja po dogovoru na terenu
Kotizacija: 50 eur (DDV že vključen)
Rok prijave: 16. 3. 2026

ELEKTRONSKA PRIJAVNICA



PRVI KLIK:
POT V SVET
FOTOGRAFIJE

FOTOGRAFSKA DELAVNICA
Z MARKOM TREBUŠAKOM

Delavnica za mlade od 13. leta in odrasle je namenjena vsem ljubiteljem fotografije, ne glede na predhodno znanje (poudarek na ljubiteljski fotografiji). Prepleta likovno teorijo, kompozicijsko razmišljanje in fotografsko tehniko ter jih povezuje v smiselno celoto. Udeleženci se lahko izražajo skozi objektiv fotoaparata ali pa ustvarjajo fotografije na telefonu.

Organizator: JSKD OI Ivančna Gorica v sodelovanju s Krajevno knjižnico Dobrepolje.
Dodatne informacije: oi.ivančna.gorica@jskd.si, T: 01 786 90 70




K

O MENTORJU: Marko Trebušak se je s fotografijo začel ukvarjati pri petnajstih letih, ko si je kupil prvi fotografski aparat. Zanimanje za kemijo ga je vodilo v študij kemije, vendar pa ga strast do fotografije ni zapustila. Kombinacija umetnosti in kemije je Trebušaka pripeljala do žudovitega sveta starih postopkov izdelave fotografij, kot sta na primer postopka cianotipije in paladiotipije. Paladijeve fotografije je prvič razstavljal leta 2006. To je najverjetneje prva slovenska razstava del, ki jih danes uvrščamo med alternativne fotografske tehnike. Znanje o starih fotografskih postopkih in opremi mu je omogočilo, da je postal predavatelj na Visoki šoli za storitve v Ljubljani in da je dobil naročilo izdelave fotografij za razstavo Kuba brez samocenzure priznanega slovenskega fotografa Armeta Hodaliča. Leta 2017 je diplomiral iz kratkočasovne fotografije ptic v letu. V istem letu je za članek Ptice v letu prejel nagrado »Best edit« urednika revije National Geographic za lokalne izdaje. Na pobudo urednika za fotografijo pri National Geographic Slovenija se je letil študija makrofotografije, fotografije velikih povečav, in digitalnega združevanja fotografij, da s tem ustvari povečevanje globinske ostrine. S to tehniko je dosegel še eno nagrado »Best edit« leta 2020 za članek o udomačevanju trav.

VSEBINSKA ZASNOVA DELAVNICE

- 1. srečanje: LIKOVNA TEORIJA**
 - Susan Sontag: Proti interpretaciji
 - Hierarhija motivov in slikarstvu in posledično v fotografiji
 - Humanizem in vojna proti naravi – več bitk ko človeštvo dobi, bolj zanesljivo izgublja vojno
 - Narava je veja na kateri sedimo
 - Padeželske skupnosti in odnos do narave
- 2. srečanje: KOMPOZICIJA**
 - Kompozicijski principi
 - Barve
 - Ravnovesje
 - Globinski ključ
- 3. srečanje: FOTOGRAFSKA TEHNIKA**
 - Fotoaparat – funkcionalnost, avtomatike
 - Objektiv – zorni kot, svetlobna moč, globinska ostrina
 - Občutljivost (ISO)
 - Trikotnik osvetlitve (zaslonka, osvetlitveni čas, ISO)
- 4. in 5. Srečanje: DELO NA TERENU (lokacija po dogovoru)**

Kultura kot pot, ki nas povezuje

Ko stopamo v novo leto, se pogosto ozremo nazaj in hkrati naprej. V tem času razmisleka in novih začetkov se še posebej zavedamo pomena kulture – tiste nevidne, a močne sile, ki oblikuje naš jezik, miselnost, odnose in skupnost. Prav v začetku februarja, ko 8. februarja praznujemo slovenski kulturni praznik, se naše misli naravno ustavijo ob Francetu Prešernu, pesniku, ki je s svojo besedo presešel čas in prostor ter slovenščino povzdignil med jezike velikih kultur.

Uroš Gačnik

Prešernova pot ni osamljena. Prepleta se s potmi drugih kulturnih velikanov, ki so zaznamovali tudi naš prostor: Primoža Trubarja, ki je Slovincem dal prvo tiskano besedo in s tem temelj narodne zavesti, Josipa Stritarja, ki je s kritično mislijo in literarnim ustvarjanjem postavljaj visoka merila slovenski literaturi, ter Josipa Jurčiča, mojstra pripovedništva, ki je slovenski jezik približal ljudem in vsakdanjemu življenju. Njihova zapuščina ni zgolj zgodovinsko dejstvo – je živa snov, iz katere še danes črpamo.

Kultura pa ni le v knjigah, pesmih in spomenikih. Kultura smo ljudje. Je način, kako govorimo drug z drugim, kako poslušamo, kako sprejemamo drugačnost. V času hitrih sodb in glasnih besed se velja vprašati: Ali je sovraštvo res lahko oblika kulturnega izražanja? Odgovor se ponuja sam – kultura v svojem bistvu gradi mostove, ne zidov. Uči nas spoštovanja, empatije in dialoga.

Posebno vlogo pri tem imajo mladi. Prav njim želimo nameniti spodbudo, da se aktivno vključijo v kulturno dogajanje – kot ustvarjalci, nastopajoči, prostovoljci ali preprosto kot radovedni



obiskovalci. Kultura ni nekaj oddaljene ali rezerviranega za izbrane, temveč prostor, kjer lahko vsak najde svoj glas in svojo pot.

Novo leto prinaša tudi nove načrte, obljube in cilje. Nekateri bodo veliki, drugi majhni, a vsi imajo skupno točko – upanje, da bomo znali vztrajati. Morda si za konec obljubimo nekaj preprostega, a hkrati najtežjega: da bomo skušali biti dobri ljudje. Da bomo imeli posluš za sočloveka, odprto srce in pripravljenost pomagati.

V tem duhu vas vabimo tudi na **dobrodelni koncert za Jaka**, ki bo **7. februarja v športni dvorani Dobropolje**. Žalostno je, da mora družina v današnjem času sredstva za nujna zdravila

zbirati na tak način. A hkrati je ganljivo in spodbudno, da lahko kot skupnost pokažemo solidarnost. Človeško življenje – še posebej življenje mladih – je neprecenljivo. Z našim obiskom in podporo lahko prispevamo k boljšemu jutri in Jakobemu zdravljenju.

Ob slovenskem kulturnem prazniku vas v petek, 6. februarja, vljudno vabim v Jakličev dom, kjer bo v sodelovanju Turističnega društva Dobropolje in Občine Dobropolje potekala slovesna kulturna prireditev s predstavitvijo knjige Helene Jaklič z naslovom *Tone b'reku – neb'reku ali Tonetov Tone*.

Večer bo posvečen besedi, spominu in kulturni dediščini našega prostora. Predstavitve knjige bo priložnost za srečanje z domačo ustvarjalnostjo, razmislek o prepletu osebnih zgodb in skupne zgodovine ter poklon kulturi, ki jo živimo in soustvarjamo tukaj in zdaj.

Vabljeni, da se nam pridružite na večeru, kjer bodo v ospredju slovenska beseda, toplina domačega okolja in praznovanje kulturnega praznika v njegovi najlepši obliki – z mislijo, pogovorom in srečanjem.

Naj bo kultura v tem letu naša skupna pot. Pot besede, razumevanja in dejanj. ■

Naš kraj

Ustanovitelj glasila je Občina Dobropolje.

Naslov uredništva: Videm 35, 1312 Videm-Dobropolje.

Odgovorni urednik: Uroš Gačnik.

E-pošta: nas-kraj@dobropolje.si, gsm: 041 885 111.

Lektoriranje: Mojca Pipan.

Člani izdajateljskega sveta: Zdenka Novak Nose (predsednica), Ana Pugelj, Mojca Babič, Dušica Hočever.

Glasilo Naš kraj je vpisano v razvid medijev pri Ministrstvu Republike Slovenije za kulturo pod zaporedno številko 741.

Oblikovanje, prelom in tisk: PARTNER GRAF zelena tiskarna, d.o.o.

Glasilo izhaja enkrat mesečno v nakladi 1280 izvodov.

Naslednja praznična številka izide **v četrtek, 26. februarja 2026.**

Rok za oddajo prispevkov je **sobota, 14. februar 2026.**

Kazalo

UREDNIKOV UVODNIK	3
IZ OBČINE	4
OBVESTILA	6
INTERVJU	14
IZ VRTCA IN ŠOLE	17
KULTURA	28
IZ DRUŠTEV	32
PISMA BRALCEV	42
ŠPORT	44
ZAHVALE	46

Županov kotiček

Spoštovane občanke in občani Občine Dobropolje, drage bralke in bralci občinskega glasila,

z vstopom v novo leto se vedno znova odpira prostor za razmislek o prehojenih poti, za zahvalo in za pogled naprej. Najprej bi se vam rad iskreno zahvalil za vsa prejeta novoletna voščila, lepe misli in spodbudne besede, ki ste jih v minulih tednih namenili meni osebno, občinski upravi in sodelavcem. Vaša pozornost, toplina in dobronamernost so dragocen pokazatelj povezanosti naše skupnosti ter dodatna spodbuda za odgovorno in predano delo v dobro vseh občank in občanov Dobropoljske in Struške doline.

Mesec december je bil za našo občino še posebej slovesen in čustveno bogat, saj smo skupaj obeležili 30 let Občine Dobropolje. Slovesna prireditev je bila priložnost za ponos, hvaležnost in spomin na vse tiste, ki so v teh treh desetletjih s svojim delom, vizijo in prizadevanji prispevali k razvoju naše lokalne skupnosti. Ob tej priložnosti smo se ozrli na prehojeno pot, hkrati pa s pogumom in optimizmom pogledali v prihodnost.

Posebno zahvalo ob tej priložnosti namenjam vsem donatorjem in poslovnim partnerjem občine, ki so omogočili izvedbo praznovanja. Slovesno prireditev so v celoti financirali donatorji, za kar smo jim iskreno hvaležni. Posebej izpostavljam glavnega pokrovitelja Naravni pretok gradnje, d. o. o., ki je s svojo podporo pomembno prispeval k dostojnemu in vsebinsko bogatemu obeležju jubileja. Takšna podpora dokazuje dobro sodelovanje med občino in gospodarstvom ter krepi občutek skupne odgovornosti za razvoj Občine Dobropolje.

Novo leto prinaša nove izzive, hkrati

pa tudi priložnosti, da skupaj nadaljujemo načrtano pot. Eden najpomembnejših korakov ob začetku leta je bil sprejem občinskega proračuna, ki je temelj za delovanje občine in uresničevanje zastavljenih ciljev. Sprejeti proračun je rezultat tehtnega razmisleka, usklajevanja in sodelovanja med občinskim vodstvom, svetniki ter strokovnimi službami. Z njim zagotavljamo stabilno financiranje ključnih nalog, razvojnih projektov in investicij, ki so pomembni za kakovost življenja v naši občini.

Posebno pozornost bomo tudi v letošnjem letu namenjali urejanju infrastrukture, skrbi za varnost in okolje, podpori družinam, mladim ter starejšim, pa tudi razvoju družbenih dejavnosti, športa in kulture. Ob tem se zavedamo, da proračun ni le skupek števil, temveč odraz naših skupnih prioritet in vrednot. Prepričan sem, da bomo s premišljenim in odgovornim ravnanjem lahko uresničili načrtovane projekte ter hkrati ohranili finančno stabilnost občine.

V tem času, ko se zima počasi preveša v drugo polovico, se že bliža tudi pomemben praznik, ki ima v slovenskem prostoru posebno mesto – kulturni praznik, 8. februar, dan, ko se spominjamo največjega slovenskega pesnika Franceta Prešerna in obeležujemo pomen kulture za našo narodno identiteto. Kultura je tisti tihi, a močni vezni člen, ki nas povezuje, bogati naš vsakdan in daje smisel skupnemu bivanju. V lokalnem okolju se to kaže v delovanju vseh naših društev in številnih posameznikov, ki s svojim delom ohranjajo in razvijajo kulturno

dediščino Občine Dobropolje.

Ob tej priložnosti se iskreno zahvaljujem vsem, ki soustvarjate kulturno življenje v naši občini. Vaš trud, prostovoljno delo in predanost niso samoumevni, a so neprecenljivi. Prav kultura nas uči spoštovanja, dialoga in odprtosti ter nam pomaga razumeti sebe in druge.

Dovolite mi, da vam ob prihajajočem kulturnem prazniku izrečem iskrene čestitke in lepe želje. Naj bo 8. februar priložnost za ponos na naš jezik, zgodovino in ustvarjalnost ter spodbuda, da kulturo ne le praznujemo, temveč jo tudi živimo – v vsakdanjih dejanjih, medsebojnih odnosih in skrbi za skupno dobro.

Spoštovane občanke in občani, pred nami je leto, ki bo terjalo sodelovanje, potrpežljivost in medsebojno razumevanje. Verjamem, da bomo z odprtim dialogom, skupnimi prizadevanji in zavedanjem, da smo vsi del iste skupnosti, lahko uspešno uresničevali zastavljene cilje. Hvala vam za zaupanje, podporo in sodelovanje.

Želim vam uspešno, zdravo in ustvarjalno leto ter prijetno branje občinskega glasila.

S spoštovanjem.

Župan Občine Dobropolje
Janez Pavlin



Občina Dobropolje, Videm 35,
1312 Videm - Dobropolje, objavlja

Javni razpis za sofinanciranje programov in projektov ljubiteljske kulture v Občini Dobropolje za leto 2026.

Rok za oddajo prijav je
6. marec 2026.

Javni razpis in razpisna dokumentacija sta dostopna na spletni strani občine: <https://www.dobropolje.si/Razpisi>, Aktualni razpisi in objave.



Poročilo s 13. redne seje Občinskega sveta Občine Dobropolje

V sejni sobi Občine Dobropolje je v četrtek, 11. decembra 2025, ob 17. uri potekala 13. redna seja Občinskega sveta Občine Dobropolje. Seja je potekala skladno s predlaganim dnevnim redom, svetniki pa so obravnavali ključne dokumente, povezane s proračunskim in kadrovskim načrtovanjem ter upravljanjem občinskega premoženja.

Uroš Gačnik

Celotna gradiva, zapisniki in posnetki sej so dostopni na: <https://www.dobropolje.si/objava/1202302>.

Župan Janez Pavlin je odprl 13. sejo in ugotovil prisotnost in sklepčnost, saj je bilo prisotnih 11 svetnikov. K dnevnemu redu so svetniki soglasno dodali predlog po umestitvi točke kandidature za sodnika/-co porotnico.

Pri prvi točki dnevnega reda je dr. Nada Pavšer imela zapisani dve manjši pripombi, ki sta se nanašali na zapisnik, ki naj bo bolj podroben, ter da naj se stvari ne pišejo v kraticah, temveč s celimi besedami. Svetniki so kljub temu potrdili zapisnik prejšnje, 12. redne seje občinskega sveta.

Svetniki so pod drugo točko dnevnega reda obravnavali Predlog Odloka o proračunu Občine Dobropolje za leto 2026 v drugi obravnavi.

V javni razpravi so na občino prišle le tri pobude o dopolnilih in spremembah proračuna Občine Dobropolje, ki sta jih župan in občinska uprava preučila, upoštevala in ustrezno umestila v proračun za leto 2026.

Svetniki so po daljši razpravi in dopolnilih z devetimi glasovi za in dvema proti potrdili Odlok o proračunu Občine Dobropolje za leto 2026 s prilogami.

Proračun za leto 2026 predvideva 6.117.068 evrov prihodkov ter 6.603.763 evrov odhodkov, kar pomeni proračunski primanjkljaj v višini 486.695 evrov, ki se bo pokrival s prenosom sredstev ter odplačili dolga. Proračun vključuje pregled tekočih in investicijskih odhodkov, investicijskih transferov ter načrt financiranja.

S sprejemom odloka je Občina Dobropolje oblikovala finančni okvir za izvajanje rednih nalog, investicij ter programov, opredeljenih v posebnem delu proračuna in načrtu razvojnih programov.

Občinski svet je sprejel Sklep o soglas-



Občinski svet je na 13. redni seji:

- potrdil zapisnik 12. redne seje Občinskega sveta Občine Dobropolje;
- predlagal, da se odkupi hiša Zdenska vas 18, v kateri ima občina solastniški delež, solastništvo občine na drugih parcelah naj se vključi v kupnino;
- sprejel amandma št. 1 k Odloku o proračunu za leto 2026;
- potrdil Odlok o proračunu Občine Dobropolje za leto 2026 s prilogami – druga obravnava;
- sprejel Sklep o soglasju k zadolževanju Javnega komunalnega podjetja Grosuplje, d. o. o.;
- potrdil kandidaturi za sodnici porotnici na Okrožnem sodišču v Ljubljani, dr. Nado Pavšer in Jolando Humar.

ju k zadolževanju Javnega komunalnega podjetja Grosuplje, d. o. o., za namen najema finančnih leasingov. Sklep omogoča podjetju nadgradnjo opreme in izvajanje nalog javne službe s posodobljenimi sredstvi.

Pri točki pobude in predlogi so svetniki podali nekaj vprašanj in pobud, ki so se nanašale na možen odkup požiralnika za Stolarno, postavitev oglasnega pros-

tora v naselju Zdenska vas ter ureditev razmer v sodelovanju z VO Predstruge in Ponikve.

Seja je bila zaključena v konstruktivnem vzdušju, svetniki pa so potrdili vse predlagane točke dnevnega reda.



**TURISTIČNO DRUŠTVO
DOBREPOLJE**

IZZIVI SEDANJOSTI ZA PRIHODNOST



Vabimo vas na proslavo ob slovenskem kulturnem prazniku

s predstavitvijo knjige **Helene Jaklič:**
Tone b'reku – neb'reku ali Tonetov Tone

6. februarja 2026, ob 19.00

v dvorani Jakličevega doma na Vidmu v Dobropolju.

Knjigo bodo predstavili:

Marija Samec, Drago Samec in Edi Zgonc.

Nastopajoči:

Mladinski pevski zbor OŠ F. in T. Kralja | Mešani cerkveni pevski zbor

Marija Žnidaršič | Ema Sevšek

Domen Jakopič | Anton Jakopič

Ansambel Marka Krašne

Prireditve bo povezovala Jasmina Mersel Šušteršič



Odlomek iz knjige Helene Jaklič:

Umrl je.

»Kdo neki? Ne bi rekel, da je iz naše vasi.«

»Pa prav iz naše, tam z levega konca.«

»Pa ne ko bi bil Tone, cestar, ruski ujetnik,
nedeljski vernik in nevernik,

prijatelj vseh zmernih in samostojnih,
tudi v drugi vojni pametnega zadržanja,
z desnico v gozdu, z levico proti fari?«



ZAGORIŠKE M A Č K A R J E

**vabijo na pustno povorko
v nedeljo, 15. 2. 2026, 'akul 13h', v ZAGORICI**

z nami bodo :

**Zagoriški fantje
štula**

**Godba Dobropolje
krofi**

**KORANTI PRVENCI
flancati**

'STARA NOT, MLADA VN'

Dobrodelni koncert za Jako Škofa

Življenja še!

VZROCK

ANS. TOMAŽA ROTA

FIRBCI

ANS. STIL

BENJAMIN LIPUŽIČ

MARKO VOZELJ

MARIJAN NOVINA

NUŠKA DRAŠČEK

DINAMITKE

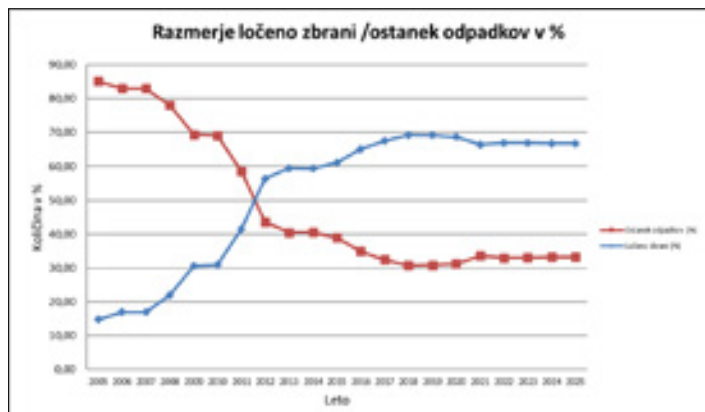
7. februar 2026 ob 18. uri
Športna dvorana **Videm** - Dobropolje

Z nami bosta tudi **Orkester slovenske vojske** in **Godba Dobropolje**
Dogodek bosta povezovala: **Nejc Drobnič** in **Klemen Janežič**

Kako uspešni smo bili pri zbiranju komunalnih odpadkov v letu 2025

Skupne količine zbranih odpadkov

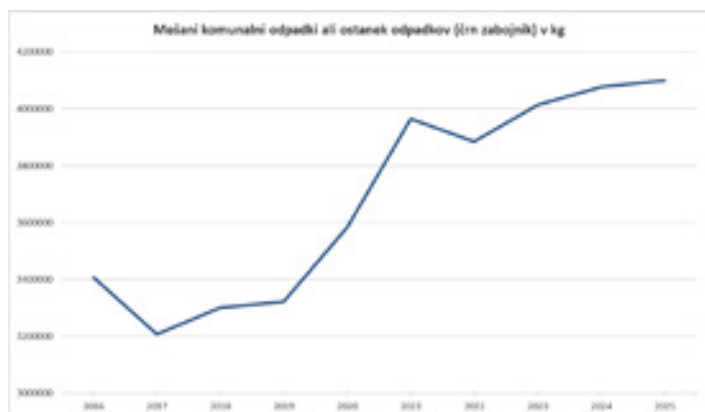
V letu 2025 smo na območju občin Dobrepolje, Grosuplje in Ivančna Gorica zbrali skupaj 14.216 ton odpadkov, od tega 9491 ton ločenih frakcij ter 4725 ton mešanih komunalnih odpadkov (črni zabojnik) in kosovnih odpadkov, ki jih ni mogoče ločiti in sodijo na obdelavo. Skupaj smo tako zbrali 66,77 odstotka ločenih frakcij, kar je razvidno s spodnjega grafa.



Graf 1: Razmerje (v odstotkih) med količino ločeno zbranih frakcij (modra barva) in količino ostankov odpadkov v črnem zabojniku ter kosovnih odpadkov, ki jih ni mogoče ločiti (rdeča barva)

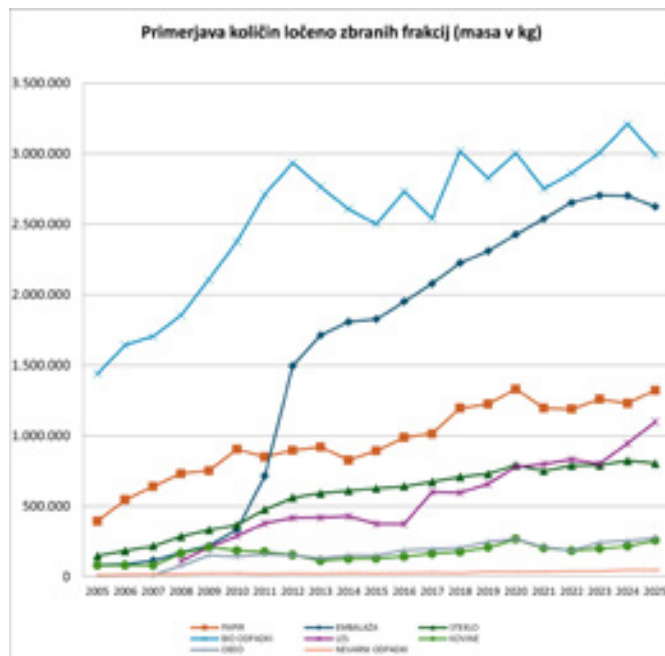
Obdelava mešanih komunalnih odpadkov in dolgoročni trendi

Vse mešane komunalne odpadke, ki jih zberemo v črnem zabojniku, odpeljemo v RCERO Ljubljana na mehansko biološko obdelavo. Na grafu 2 je prikazana količina zbranih odpadkov od leta 2016 do vključno 2025. V letu 2025 je bila količina odpeljanih odpadkov za 0,6 odstotka večja glede na leto poprej.



Graf 2: Letni prikaz zbranih ostankov komunalnih odpadkov od leta 2016 do vključno 2025, ki jih odpeljemo v RCERO Ljubljana na mehansko biološko obdelavo

Razvoj ločenega zbiranja odpadkov



Graf 3: Prikaz količine zbranih ločenih frakcij od leta 2005, ko smo postavili nove ekološke otoke, do vključno leta 2025

Primerjava z letom 2024

V preteklem letu smo glede na leto 2024 v zabojnikih pri gospodinjstvih zbrali več papirja, odpadnega lesa, odpadnih kovin, odpadne električne in elektronske opreme ter nevarnih odpadkov. V letu 2025 pa smo zbrali manj biorazgradljivih odpadkov, stekla in mešane embalaže kot leta 2024.

Cilji in ukrepi v letu 2026

Cilj Javnega komunalnega podjetja Grosuplje v letu 2026 je količino ločeno zbranih frakcij glede na zbrane odpadke povečati na način, da bomo nadaljevali ozaveščanje uporabnikov o pravilnem ločevanju odpadkov in pogosteje tudi izvajali nadzor pravilnega ločevanja odpadkov v zabojnikih. Uporabnike bomo sprva opozorili na nepravilno ločevanje, v primeru ponavljajočega se neupoštevanja opozoril in nasvetov pa bomo v reševanje tovrstnih zadev vključili tudi medobčinski inšpektorat.

V letu 2026 načrtujemo izvedbo zbirnih akcij, in sicer dve zbirni akciji nevarnih odpadkov, zbirno akcijo za odpadno električno in elektronsko opremo ter akcije zbiranja starega, odpadnega papirja v sodelovanju z osnovnimi šolami z območja vseh treh občin. Upamo, da se vam na tak način približamo in omogočimo lažjo oddajo odpadkov.

Vse informacije o ločevanju odpadkov lahko najdete tudi na naši spletni strani: odpadki.jkpg.si. Vabimo vas, da nas spremljate tudi na Facebooku, kjer nas najdete kot Javno komunalno podjetje Grosuplje, ter bodite na tak način dnevno obveščeni o dogajanju na področjih, ki jih pokrивamo.

Trudili se bomo, da bomo skupaj z vami tudi v prihodnje poskrbeli za zdravo družbo in čisto okolje!

Pravilno kurjenje z drvami in trdnimi gorivi

Z začetkom kurilne sezone se v gospodinjstvih znova poveča uporaba peči, kaminov in kotlov na drva ter druga trdna goriva. Nepravilno kurjenje pogosto povzroča nepopolno gorenje, pri katerem nastajajo saje, katran in dimniške obloge, ti pa močno povečujejo nevarnost dimniških požarov, zmanjšujejo izkoristek kurjenja ter onesnažujejo zrak.

Uroš Gačnik

Z upoštevanjem pravilnega načina kurjenja lahko prihranimo gorivo, zaščitimo dimnik in peč ter poskrbimo za varnost doma.

KAKO PRAVILNO KURITI?

1. Uporabljajte suha drva. Drva morajo biti zračno sušena vsaj dve leti, vsebnost vlage naj bo manj kot 20 odstotkov.

Mokra drva povzročajo:

- nepopolno gorenje,
- več dima in saj,
- večjo porabo goriva.

Suha drva gorijo z živim, svetlim plamenom, ne s tlečo žerjavico.

2. Pravilno nalaganje – od zgoraj navzdol

- Na dno kurišča položite večja polena.
- Na vrh dodajte tanjše trske in netivo.
- Zakurite na vrhu, ne spodaj.

Ta način kurjenja nam omogoča boljše zgorevanje, zmanjša dim in sajavnost in hitro segreje dimnik.

3. Zagotavljanje dovolj zraka (kisika) za gorenje

- Ob zakurjenju popolnoma odprite dovod zraka.



- Ne dušite ognja!
- Premalo zraka = več dima in katrana. **Ogenj mora goreti, ne tleti.**

4. Ne nalagajte preveč goriva naenkrat, če le lahko, skušajte dodajati drva (energente) postopoma.

Prepolno kurišče namreč povzroča padec temperature, zaradi velike količine pride do nepopolnega gorenja, posledično pa se tvori več saj v peči in v dimniški tuljavi.

5. Kurite le dovoljena goriva

NE KURITE: pobarvanega ali lakiranega lesa, ivernih plošč, plastike, papirja, tekstila, gospodinjstvih odpadkov.

Kurite samo: naravna drva, brikete ali pelete, namenjene kurjenju.

6. Pri pravilni rabi energentov ne smemo pozabiti še na redno čiščenje in pregled dimnika, ki ga naj pregleda in očisti pooblaščen dimnikar. V primeru ogrevanja s kurilnim oljem pa si pred vsako kurilno sezono uredite nastavitve peči in meritve odvodnih plinov, kar pomembno vpliva na zgorevanje in nastajanje produktov gorenja.

Dimniški požar se lahko ob nepravilni uporabi razvije zelo hitro in posledično ogrozi celoten objekt. Gasilec se nemalokrat pripeti, da smo bili kljub nedavnemu obisku dimnikarja pozvani na intervencijo. Vzrok lahko tiči tudi v zapisu zgoraj. Pravilno kurjenje je izjemnega pomena pri tvorbi dima in stranskih produktov.

Pravilno kurjenje ni le vprašanje udobja, temveč varnosti, zdravja in odgovornosti. S pravilnim ravnanjem zmanjšamo možnost dimniških požarov, podaljšamo življenjsko dobo peči in dimnika in zmanjšamo onesnaževanje okolja.

Naj bo kurilna sezona varna, topla in brez nepotrebnih tveganj. ■

Za veselje ne potrebujemo pokanja

Prazniki, osebna slavlja in posebni trenutki so namenjeni veselju, druženju in lepim spominom. Vendar za dobro razpoloženje in zabavo ne potrebujemo pokanja petard in ognjemetov.

Uroš Gačnik

Nenadni in glasni poki povzročajo velik stres živalim – tako domačim kot rejским in prostoživečim. Psi in mačke se pogosto prestrašijo, zbežijo ali se poškodujejo, rejne živali so nemirne, pri prostoživečih živalih pa lahko pokanje pomeni izgubo zavetja in energije, ki jo v zimskem času

še posebej potrebujejo. Pokov se bojijo tudi najmlajši, starejši ter osebe, ki so občutljive na glasne zvoke.

Z uvidevnostjo in spoštovanjem do drugih lahko veliko prispevamo k prijaznejšemu bivalnemu okolju. Veselje lahko izrazimo na številne druge načine: z druženjem, glasbo, lučmi, okraski ali preprostimi iskrenimi trenutki skupaj.

Zato vse občanke in občane vljudno pozivamo, da se tudi v prihodnje vzdržijo uporabe petard in ognjemetov ter s tem pokažejo sočutje, odgovornost in spoštovanje do ljudi in živali okoli sebe, hkrati pa velja zahvala vsem, ki ste te prošnje v preteklosti že upoštevali. ■

Stopimo iz teme

Damjan Lenček, pomočnik komandirja
PP Grosuplje

Ponoči, v mraku in ob slabši vidljivosti (megla, močan dež, sneženje in drugo) nosite svetla oblačila, kresničko ali izdelke z odsevnimi površinami.

Vidnost je varnost

Voznik ponoči ali v mraku opazi:

- temno oblečenega pešca na 26 metrov;
- svetlo oblečenega pešca na 38 metrov;
- pešca s kresničko ali odsevnim trakom na 136 metrov.

Zato poskrbite, da boste v prometu vidni: nosite svetla oblačila in predmete, ki izboljšajo vidnost (odsevne trakove in nalepke, kresničke), ter se ne vozite s kolesom brez luči in odsevnikov.

Poskrbite za varnost

Vedno hodite po pločniku. Cesto prečkajte na označenem prehodu za pešce.

Če je cesta brez pločnikov, hodite po



levi strani. Tako lahko pravočasno opazite vozilo, ki pelje nasproti, in se umaknete, če vas voznik ni opazil.

Preventivne dejavnosti policije

Policija sodeluje tudi v skupnih preventivnih akcijah, namenjenih pešcem, kot je na primer akcija **Bodi preVIDEN**.

Zlasti jeseni in pozimi, ko je svetli del dneva krajši in je na cestah slabša vidljivost zaradi megle, dežja, snega in podobno, so preventivne dejavnosti po-

licistov namenjene predvsem ozaveščanju pešcev. Šolarje, njihove starše in stare starše tudi opozarjajo, naj uporabljajo kresničke in druge odsevne predmete. ■



Rak v Sloveniji: opazen napredek, a tudi jasni izzivi

Na Tribuni upanja 2025 je zdravstveni ekonomist dr. Thomas Hofmarcher s Švedskega inštituta za zdravstveno ekonomiko (IHE) predstavil ključne ugotovitve najnovejšega poročila *European Cancer Comparator Report*, ki primerja učinkovitost onkološke oskrbe v evropskih državah. Slovenija je po njegovih besedah v zadnjih dveh desetletjih dosegla pomembne izboljšave, hkrati pa ostajajo področja, kjer zaostajamo za najboljšimi sistemi.

Uroš Gačnik, foto: Shutterstock

Največji napredek se kaže pri preživetju bolnikov z rakom. Če je bilo pred 20 leti petletno preživetje okoli 46-odstotno, danes dosega približno 60 odstotkov. Gre za pomemben dosežek, ki potrjuje napredek medicine in organizacije obravnave, vendar Slovenija še vedno zaostaja za severnoevropskimi državami, kjer preživetje dosega okoli 75 odstotkov. Razlogi za to niso omejeni na eno samo točko, temveč se pojavljajo vzdolž celotne poti bolnika – od preprečevanja in zgodnjega odkrivanja do diagnostike, zdravljenja in spremljanja po končani terapiji.

Posebno pozitivno izstopajo presejalni programi, saj se jih udeležuje med 70 in 80 odstotkov upravičenih oseb, kar



Slovenijo postavlja ob bok najuspešnejšim evropskim državam. Povsem drugačna pa je slika pri cepljenju proti HPV, kjer je precepljenost presenetljivo nizka, celo nižja kot v nekaterih sosednjih državah. To pomeni zamujeno priložnost za preprečevanje raka materničnega vratu in drugih s HPV povezanih rakov.

Velik izziv ostajata tudi diagnostika in

dostop do novih zdravil. Čeprav je Slovenija po hitrosti vključevanja novih onkoloških terapij približno na ravni povprečja EU, bolniki pogosto čakajo tudi leto in pol, preden zdravilo postane dejansko dostopno. Podobno velja za napredno diagnostiko, zlasti molekularna testiranja, ki so pogoj za uporabo sodobnih tarčnih zdravljenj, a še niso sistematično dostopna vsem bolnikom.

Navidezni paradoks, da se preživetje izboljšuje, umrljivost pa ostaja visoka, je po Hofmarcherjevem mnenju predvsem posledica staranja prebivalstva. Rak je bolezen starosti, število novih primerov v Sloveniji pa se je v zadnjih treh desetletjih skoraj podvojilo. Zato skupno število smrti kljub boljšim izidom zdravljenja ne upada.

Slovenija ima eno najvišjih pojavnosti raka v Evropi, kar je povezano tudi z razširjenostjo dejavnikov tveganja, kot so kajenje, alkohol, debelost in nezdrava prehrana. Čeprav se kajenje zmanjšuje, bodo pozitivni učinki vidni šele čez leta, pri debelosti pa trendi ostajajo skrb vzbujajoči.

Po oceni dr. Hofmarcherja Slovenija za raka porabi nekoliko manj od evropskega povprečja, vendar glede na vložena sredstva dosega razmeroma učinkovite rezultate. Kljub temu bi dodatna vlaganja, zlasti v napredno diagnostiko, radioterapijo in hitrejši dostop do inovativnih zdravil, omogočila hitrejšo približevanje

najboljšim državam. Ključno sporočilo poročila je jasno: Slovenija ima trdne temelje, a za nadaljnji napredek bo potrebna odločnejša usmeritev v preventivo, diagnostiko in pravočasno zdravljenje. ■

Podjetniški kotiček z Območno obrtno-podjetniško zbornico Grosuplje

Kot vsako leto smo tudi letos organizirali Srečanje podjetnic in obrtnic. Dogodek je privabil številne podjetnice in obrtnice iz občin Grosuplje, Ivančna Gorica in Dobrepolje. Vse zbrane je na začetku pozdravil predsednik OOO Grosuplje Milan Sašek.



Vera Brezovar

Tokratna osrednja gostja je bila gospa dr. Tina Bončina, psihoterapevka in avtorica številnih knjižnih uspešnic. Dr. Bončina je govorila o izgorelosti, o poti, ki nas pripelje do izgorelosti, ter predstavila načine, kako lahko blažimo vsakodnevni stres. Srečanje so podjetnice nadaljevale ob mreženju, iskanju novih poslovnih in zasebnih poznanstev.

Letošnji dogodek je obiskalo 70 udeleženk, za katere smo pripravili vrečke z dobrotami, ki smo jih pripravili skupaj v sodelovanju s pokrovitelji. Zato se moramo še posebej zahvaliti Spar Slovenija, d. o. o., LaPopsi, d. o. o. pod blagovno znamko Basically Fruit, Simps'S, d. o. o., Favni, d. o. o., Sanolabor, d. o. o., Vitergin in Orbico, d. o. o.

Posebna zahvala za uspešno izpeljani dogodek gre Zavarovalnici Sava, d. d., Al-

mark Plus, d. o. o., LI-JA storitve, d. o. o., podjetju TALK THROUGH, d. o. o., pod blagovno znamko Moj psihoterapevt, fotografinki Mancij Birk, Karolini Repar za odlično pogostitev in podjetju Promina, d. o. o., Don Don, d. o. o. in kleti Goriška Brda.

Hvala tudi vsem podjetnicam in obrtnicam, ki ste si vzele čas in pripomogle, da je bil dogodek še bolj čaroben. ■



Napoved dogodkov v letu 2026:

Datum	Lokacija	Naslov	Prijave in dodatne informacije
3. 2. 2026 ob 7. uri.	Dom obrtnikov Grosuplje	KAKO UČINKOVITO IZPELJATI KADROVSKI RAZGOVOR? TEHNIKE ZA IZBOR NAJBOLJŠIH TALENTOV	Kadrovski razgovori so ključnega pomena in predstavljajo eno najmočnejših orodij kadrovnika pri izbiri pravih kandidatov za ekipo. Z natančno pripravo ter učinkovito in sistematično izvedbo kadrovskega razgovora lahko bistveno optimiziramo proces izbire najustrežnejšega kandidata.

DELOVANJE OOO GROSUPLJE: Vse člane in stranke obveščamo, da se na nas lahko obrnete preko elektronske pošte ooz.grosuplje@oos.si in preko telefona 01 786 51 30. V času uradnih ur pa se lahko zglasite v naši pisarni.

Delovni čas pomembnih služb, ustanov

AMBULANTA VIDEM - DOBREPOLJE

Ordinacijski čas ambulante:

Ponedeljek: 12.00 do 20.30.

Torek: 7.00 do 14.30.

Četrtek: 12.00 do 20.30.

Petek: 7.00 do 14.30.

Sreda: referenčna ambulanta

od 7.00 do 14.30

(po predhodnem dogovoru).

Kontaktna telefonska številka: **01 780 72 20**.

Elektronska pošta:

narocanje@zd-videm.si

(za naročanje na pregled),

ambulanta@zd-videm.si (za druga vprašanja).

ZDRAVNIŠKA OSKRBA KONEC TEDNA IN

PONOČI – dežurna služba

Ob delavnih ponoči (od 19.30 do 6.30), od

sobote od 14.00 do ponedeljka do 6.30 in

ob praznikih deluje skupna dežurna služba

za območje občin Grosuplje, Ivančna Gorica

in Dobrepolje, organizirana na lokaciji ZD

Ivančna Gorica.

Za vsa NUJNA stanja kličite na telefonsko

številko 112 ali dežurnega zdravnika na: 031

656 000.

ZOBNA ORDINACIJA VIDEM

(dr. Miha Markelj)

Ponedeljek: 12.30 do 19.00.

Torek: 13.00 do 19.30.

Sreda: 7.00 do 13.30.

Četrtek: 7.00 do 13.30.

Petek: 7.00 do 13.30.

Naročanje je možno na telefonskih številkah:

01 780 78 66 in 031 478 290 ali po elektronski

pošti: ordinacija@markelj.net.

ŠOLSKA ZOBNA ORDINACIJA

Delovni čas:

ponedeljek: 12.00–20.00,

sreda: 8.00–16.00,

1. in 3. petek v mesecu: 8.00–15.00.

<https://32dental.si/koncesija/>

kontaktna telefonska številka: **01 235 04 50**

e-naslov: dobrepolje@32dental.si

LEKARNA LJUBLJANA, VIDEM

Torek in petek: od 7.30 do 14.00.

Ponedeljek in četrtek: od 12.00 do 19.00.

Sreda: od 7.30 do 11.30.

www.lekarnaljubljana.si,

kontaktna telefonska številka: 01 230 61 00,

e-naslov: lekarna.dobrepolje@lekarna-lj.si.

FIZIOTERAPIJA KRAJNC

Od ponedeljka do petka: 6.00 do 11.00.

www.fizioterapija-krajnc.si,

kontaktna telefonska številka: 040 332 712,

e-naslov: info@fizioterapija-krajnc.si.

OBČINA DOBREPOLJE – URADNE URE

Ponedeljek: 8.00 do 11.00 in 12.00 do 14.30.

Sreda: 8.00 do 11.00 in 12.00 do 17.00.

Petek: 8.00 do 11.00 in 12.00 do 13.00.

Kontaktna telefonska številka: 01 786 70 10.

KLICNI CENTER PROSTOFER (080 10 10)

Od ponedeljka do petka: 8.00 do 18.00.

KNJIŽNICA GROSUPLJE – VIDEM

Delovni čas:

Ponedeljek: 12.30 do 19.00.

Torek: 8.00 do 15.00.

Sreda: 12.30 do 19.00.

Četrtek: 11.00 do 15.00.

Petek: 12.30 do 19.00.

www.gro-sik.si/Enote/Enota-Dobrepolje,

kontaktna telefonska številka: 01 786 71 40.

ŽUPNIJSKA KNJIŽNICA

Petek: 18.30 do 20.00.

POŠTA VIDEM

Ponedeljek in sreda: 14.00 do 18.00.

Torek, četrtek in petek: 9.00 do 14.00.

Sobota: 9.00 do 12.00.

Kontaktna telefonska številka: 01 788 77 68.

KMETIJSKA ZADRUGA VIDEM

Od ponedeljka do petka: 7.00 do 17.00 (ob

prestavitvi ure zimski čas – odprto do 16.00).

Sobota: 8.00 do 12.00.

Kontaktna telefonska številka: 01 780 72 04.

POLICIJSKA PISARNA DOBREPOLJE –

Jakličev dom (vhod iz smeri igrišča)

Uradne ure:

Ponedeljek: 15.00 do 17.00.

Torek: 10.00 do 12.00.

www.policija.si, tel številka: 01 781 83 80,

e-naslov: pp_grosuplje.pulj@policija.si

KONCESIONAR – UREJANJE POKOPALIŠČ,

24-URNA DEŽURNA SLUŽBA

Pogrebne storitve Novak

Kontaktne telefonske številke: 07 388 81 00 in

031 876 276, e-naslov: marija.novak@siol.net.

SKUPNA OBČINSKA UPRAVA ENOTNOST

OBČIN

Sedež: Ljubljanska cesta 26, 1330 Kočevje

Vodja SOU EO Kočevje, Kostel, Osilnica,

Dobrova - Polhov Gradec in Dobrepolje:

Janko Kalinič

Telefon: 01 89 38 222 / 220

E-naslov: sou@kocevje.si

Odprtje razstave

Vabimo vas na odprtje razstave del članov družine Trebušak.

Tema tokratne razstave so ptice:

Ajda je učenka 9. razreda Osnovne šole Franceta in Toneta

Kralja. S slikanjem se ukvarja od 6. razreda. Ustvarja

večinoma z akrilom, loti pa se tudi svinčnika, pastelov in

redkeje akvarela. Ptice, konji in zmaji so njena priljubljena

motivika. Marjeta nadaljuje hišno tradicijo ustvarjanja, ki

jo je mogoče slediti čez več generacij. Tudi njen medij so

akrilne barve, motivika pa zajema krajino, človeške podobe

in – na tokratni razstavi predstavljene – ptice. Marko je po

poklicu diplomiran fotograf. Ptice so poleg krajine in makro

posnetkov narave njegov najljubši motiv. Posebej se posveča

pticam v njihovem naravnem elementu: letu.

Odprtje bo **30. januarja ob 18.00** v prostorih knjižnice
na Vidmu.



Ob 30. obletnici TD Dobropolje

Turistično društvo Dobropolje je v letu 2025 praznovalo 30 let delovanja – tri desetletja predanega prostovoljskega dela, povezovanja skupnosti in ohranjanja bogate naravne in kulturne dediščine Dobropoljske doline. Društvo je bilo ustanovljeno julija 1995 in uradno registrirano 6. oktobra istega leta. Prvo predsedovanje je prevzel Stane Škulj (1995–2004), sledil mu je Janez Pavlin (2004–2007), od leta 2007 pa društvo uspešno vodi Dušica Hočevnar.



Dobropoljsko vandranje

Uroš Gačnik

Društvo je v teh letih postalo srce lokalnega turizma in družbenega angažmaja: od izdajanja razglednic in zemljevidov, organizacije tradicionalnih prireditev, pohodniških in tekaških dogodkov do sodelovanja v evropskih projektih in izdaje publikacij. Njihovo delo bogati življenje lokalne skupnosti in prispeva k razvoju turizma v Občini Dobropolje. K pogovoru sem povabil predsednico društva Dušico Hočevnar in podpredsednico Marijo Žnidaršič.

Kako je potekal proces ustanovitve društva pred 30 leti? Kdo je bil ključni pobudnik in kakšne so bile prvotne ideje?

Ustanovitev TD Dobropolje leta 1995 je bila začetek nadaljevanja nekdanje kar uspešnega društva v Dobropoljski dolini, v katerem je deloval g. Edi Zgonc, častni član TD Dobropolje. Ključni pobudnik je

bil Stane Škulj. Upravni odbor se je sestel v mesecu juniju, uradno registrirano pa je bilo 6. oktobra istega leta. Pobudniki upravnega odbora so želeli, da se dejavnost ponovno oživi, ker je možnosti za razvoj turizma zelo veliko.

Kaj je bila vizija TD Dobropolje ob začetku in kako se je čez leta spremenjala?

TD Dobropolje si je v programu zadalo organiziranje razstav, izletov, kulturnih, zabavnih, družabnih in športnih prireditev v sodelovanju s šolo in drugimi društvi. Med pomembnimi nalogami sta bili tudi zavzemanje za ohranjanje naravne in kulturne dediščine ter varovanje okolja in narave. Program je bil zaobjet zelo široko, za izvedbo pa so potrebni čas in finančna sredstva. Čez leta se je vizija spremenjala z izvajanjem in vključevanjem aktualnih dogodkov ter povezovanjem z ustanovami, ki delujejo na področju turizma.

Katere so najpomembnejše izkušnje, ki ste se jih pridobili kot predsednica društva?

Dobra volja, povezovanje, sodelovanje ter skupni interesi in cilji so ključni za dobre rezultate.

Katere dosežke iz prvega, drugega in tretjega desetletja delovanja (1995–2025) izpostavljate kot najvplivnejše?

Iz prvega obdobja bi omenila natis prve razglednice Dobropolje, projekt »Igre brez meja«, akcijo »Urejena domačija«, pohod z baklami na Kamen vrh, projekt Dobropoljski turistični spomenek, velikonočne razstave, srečanje ljudskih pevcev in godcev »Ko zbrani gremo skozi vas« in kulturno zabavno prireditev Pod Strnadovim (Anžetovim) kozolcem na Cesti.

V drugem obdobju smo izdali mapo z zloženkami, izvedli izobraževanje lokalnih vodnikov, projekt »Dobropoljsko vandranje«, organizirali eko tržnico,

zaključili šestletni projekt o starinoslovcu Jerneju Pečniku, obiskali Prirodoslovni muzej in Univerzo na Dunaju, kjer je naš profesor Luka Dobrepoljski 28 let vzgajal in izobraževal številne študente, predstavili smo se na sejmu Turizem in prosti čas.

V drugem in tretjem obdobju smo organizirali več poučnih ekskurzij »Po poteh Toneta Kralja« pod vodstvom Edija Zgonca.

V tretjem desetletju smo izvedli »Tek na Rajturn« v lovu na »ponikovskega zmajčka«, pripravili kulinarčno specialiteto »dobrepoljska kopa«, prejeli priznanje TZS v projektu »Moja dežela - lepa in urejena« za lepo urejen trg na Vidmu, od Občine Dobrepolje prejeli »zlato plaketo« za uspešno delo, vsako leto pripravimo koledar prireditev, na Zdenski rebri smo uredili Tisljevo razgledišče, postavili več informativnih tabel: v cerkvi na Vidmu, v Podgorici in pri sv. Antonu, izdali *Vodnik po rastlinskem svetu ob Rimski cesti Jerneja Pečnika*, na Vidmu postavili spominsko ploščo »Luka iz Dobrepolj«, na Cesti v spomin starinoslovcu Jerneju Pečniku, v Predstrugah Stanetu Keržiču, v Zagorici Ančki Lazar, organizirali pohod po občinskih mejah, šestkrat izvedli tradicionalno prireditev »Dobrepoljsko krompirjevanje«, velikolaško-dobrepoljski pohod po Brodnikovi poti in pohod Po poti očarljivih rastlin, natisnili dve novoletni voščilnici Toneta Kralja, sodelovali v projektu »Ženske za vse čase« s predstavitev umetnice Mare Kralj. Iz-



Dobrepoljsko vandranje, Ob rimski stojnici na Cesti

dali smo knjige *Starinoslovec Jernej Pečnik*, *Vodnik po rastlinskem svetu ob Rimski cesti Jerneja Pečnika*, ponatis knjige Staneta Novaka *Živali moje prijateljice*, zbornik *Luka iz Dobrepolj*, brošuro *Po Brodnikovi poti*, knjigo Edija Zgonca *Zmajevno gnezdo*. Ob kulturnem prazniku bo letos izdana tudi knjiga Helene Jaklič *Tone b' reku, Tone neb' reku ali Tonetov Tone*.

Vse leto z navdušenjem in veseljem sprejemamo obiskovalce, ki si želijo spoznati naš kraj.

Kako so projekti, kot sta izdaja mape z zloženkami in »Dobrepoljsko

vandranje«, vplivali na promoviranje regije?

Če želiš privabiti obiskovalce, da nas obišejo, jim moraš predstaviti in ponuditi gradivo z opisom in ponudbo, zato smo se odločili, da izdamo mapo z zloženkami Občina Dobrepolje, Dolina dragocenih danosti, dosežkov in izzivov. V zloženkah smo predstavili vsako vas v občini, Ponikovsko dolino, Dobrepoljsko dolino, Struško dolino, sakralno dediščino in narodopisno podobo Dobrepoljske doline. Natisnili smo 10.000 izvodov. Nosilec projekta je bila Občina Dobrepolje, župan Janez Pavlin, vodilni partner TD Dobrepolje. K sodelovanju smo povabili



Pohod po občinskih mejah



Na sejmu Alpe Adria



Dobrepoljsko krompirjevanje

še druga društva iz naše občine in nekatere posameznike. Projekt smo prijavili s pomočjo LAS »Po poteh dediščine od Idrije do Kolpe« in pridobili evropska sredstva za izvedbo.

Drugi projekt, tudi sofinanciran z evropskimi sredstvi, je bil »Dobrepoljsko vandranje«, ki vključuje različne pohode in teke. V letu 2025 smo izvedli že 16. Dobrepoljsko vandranje in 15. Dobrepoljski tek v sodelovanju s Športnim društvom Dobrepolje.

Kako je pridobitev evropskih sredstev spremenilo delovanje društva?

Zagotovo smo s pridobitvijo teh sredstev veliko pridobili na področju promocije, izobraževanja, kulture, narave, okolja, zgodovinskih ter ustvarjalnih dejavnosti za krajanje Občine Dobrepolje, sekundarno pa za vso zainteresirano javnost v Sloveniji in tujini.

Kakšen pomen ima TD Dobrepolje za lokalno skupnost in kaj vam pomeni podpora občine, TZS in drugih društev?

Povezovanje in sodelovanje sta ključna. S tem se odpirajo možnosti in priložnosti za ustvarjalno in uspešno delo.

Kako vključujete mlajše generacije v kulturne in naravne projekte?

Vključujemo jih v pripravo in izvedbo projektov in prireditvev. Vsako leto jih povabimo na ogled znamenitosti s predstavitvijo društva. V sodelovanju z OŠ smo se predstavili na 25. in 26. državnem festivalu TZS »Turizmu pomaga lastna glava«. Predstavili smo izdelovanje

zobotrebcev in Dobrepoljsko vandranje.

Želimo si, da bi se čim več mladih vključilo v društvo.

Katere tradicionalne prireditve ali dogodke bi izpostavili kot najpomembnejše za ohranjanje lokalne identitete?

Vsekakor »Dobrepoljsko krompirjevanje« in »Dobrepoljsko vandranje«, velikolaško-dobrepoljski pohod po Brodnikovi poti in pohod Po poti očarljivih rastlin ob Rimski cesti Jerneja Pečnika, v nadaljevanju pa želimo še kakšen svež projekt, ki bi družil tako domačine kot obiskovalce.

Kako društvo sodeluje pri ohranjanju naravne dediščine, kot so kraške poti, gozdovi in posebnosti kraškega polja?

Društvo skrbi za urejanje okolja in pohodnih poti, ki potekajo po kraških poljih in gozdovih.

Katere kulturne zgodbe o Francetu in Tonetu Kralju ali Jerneju Pečniku so vam posebej pri srcu in zakaj?

Virtualna galerija Franceta in Toneta Kralja, ki je v Jakličevem domu in prikazuje življenje in delo umetnikov.

Jernej Pečnik pa navdušuje s svojimi izkopeninami iz prazgodovinskega in iz rimskega obdobja, ki krasijo naravoslovna muzeja v Ljubljani in na Dunaju.

Kako ocenjujete vpliv kulturnih prireditvev na prepoznavnost Dobrepolja v širšem turističnem prostoru?

Kulturne prireditve so prispevale k prepoznavnosti Dobrepolja v širšem tu-

rističnem prostoru. Izdaja knjig, koledar prireditev, sodelovanje na sejmu Alpe Adria, na Ribniškem semnju, v različnih oddajah na TV in radiu, prireditve v domačem in širšem okolju pripomorejo k prepoznavnosti.

Kaj so vaše vizije in načrti za naslednjih 5–10 let? Katere nove projekte si želite izvesti?

Želimo si, da društvo tako deluje tudi v prihodnosti. Dosedanje delo bomo nadgradili z novimi izzivi in turističnimi proizvodi.

Kako društvo odgovarja na izzive sodobnega turizma in ohranjanja narave v dobi trajnostnega razvoja?

Želimo si butičnega turizma, po načelu manj je več, ter dogodkov, ki bi prispevali k trajnostnemu razvoju in ohranjanju narave. V mislih imam kmečka opravila, izdelovanje zobotrebcev, prepleteno s skrbjo za ohranjanje narave.

Kaj bi sporočili mladim, ki razmišljajo o vključitvi v prostovoljsko delo v društvih?

Mladi naj se zavedajo, da živijo v lepem naravnem okolju, radi naj imajo svoj kraj, naj odprejo srca in se vključijo v delovanje našega društva in z nami pišejo zgodbe.

Ob 30-letnici delovanja Turističnega društva Dobrepolje lahko z gotovostjo rečemo, da je društvo postalo temeljni gradnik družbenega ustvarjanja v občini in pomemben nosilec varovanja lokalne identitete, narave ter kulturne dediščine. S številnimi dogodki, izobraževanji, projekti in publikacijami društvo ne le predstavlja turistično ponudbo, temveč tudi povezuje ljudi, ohranja običaje ter spodbuja aktivno preživljanje prostega časa.

Člani, prostovoljci, podporniki in lokalni partnerji so dokaz, da je trajnostno in srčno prostovoljsko delo gonilo pristnih sprememb. Ob tem jubileju je priložnost, da pogledamo naprej: k novim priložnostim, izzivom in idejam, s katerimi bo TD Dobrepolje še naprej bogatilo vsakdanje življenje svoje skupnosti ter prispevalo k prepoznavnosti doline kot privlačne destinacije za obiskovalce iz domačega in tujega okolja. ■

December pri Medvedkih v vrtcu

Praznični december v vrtcu je poseben čas, prežet z veseljem, ustvarjalnostjo, toplino in občutkom povezanosti. Otroci, vzgojitelji in starši med skupnimi dejavnostmi soustvarjamo praznično vzdušje, ki krepi pripadnost in skupnost. V skupini Medvedki smo december posvetili spoznavanju tradicije, ohranjanju kulturne dediščine, medgeneracijskemu povezovanju ter zavestnemu grajenju odnosov, ki so temelj zdrave in sočutne družbe.



Mateja Lohkar

Mesec smo začeli z ustvarjalnim popoldnevom, na katerem smo skupaj s starši izdelovali adventne venčke. Ti niso bili le lep okras domov, temveč simbol skupnega pričakovanja, umirjanja in topline, ki jo prinaša praznični čas. Sodelovanje staršev je otrokom dalo občutek pomembnosti in povezanosti med vrtcem in družino.

Pred občinskim praznikom, ki ga v naši občini praznujemo 6. decembra, smo z otroki obiskali prostore občine in se srečali z ljudmi, ki skrbijo za naše skupno življenje v kraju. V sejni sobi smo zaposlenim zapeli nekaj pesmi, oni pa so otrokom predstavili svoje delo in pomen lokalne skupnosti. Takšna doživetja otrokom približajo občino kot prostor sodelovanja in skupnih vrednot. Na isti dan nas je obiskal tudi Miklavž, dogodek pa

je imel poseben pomen, saj se je v našem vrtcu snemala oddaja Dobro jutro, s čimer smo našo vrtčevsko zgodbo ponesli po vsej Sloveniji.

Vrtec je organiziral tudi pohod z lučkami, ki je bil čustveno bogat in nepozaben dogodek za otroke in starše. V prijetnem večernem vzdušju smo skupaj doživeli pomen hoje, svetlobe in skupnosti. Na ustvarjalnih delavnicah so otroci izdelovali praznične voščilnice, darila in okra-





ske, ob peki piškotov pa je po vrtcu zadišalo po sveže pečenih medenjakih, kar je dodatno obogatilo praznično vzdušje.

V Jakličevem domu smo si ogledali predstavo *Žabec pozimi*, v knjižnici pa nas je knjižničarka Jasmina popeljala v svet domišljije s praznično zgodbo. Obiskali so nas tudi učenci in učitelji Glasbene šole Grosuplje, podružnice Dobropolje, ki so z različnimi inštrumenti in petjem vrtčevske otroke popeljali v svet glasbe, pravljice in ustvarjalnega izražanja. Obiskali so nas tudi učenci osnovne šole, ki so nam pod mentorstvom Eme Sevšek recitali, peli in se prijetno pridružili z nami.

Posebno mesto v decembru je imelo medgeneracijsko sodelovanje. Na praznično srečanje smo povabili babice in dedke. Skupaj smo ustvarjali nežne angelčke, Borova babica pa je otrokom doživeto prebrala pravljico. Sledilo je

sproščeno in igrivo druženje. Prisotnost starih staršev v vrtcu otrokom daje občutek varnosti, kontinuitete in povezanosti z družinskimi koreninami ter bogati njihov čustveni in socialni razvoj.

December nam je postregel tudi s prvimi snegom, ki smo ga z veseljem izkoristili za igro, gibanje in raziskovanje. Veliko časa smo preživeli v naravi, obiskali smo gozd, ki je bil za otroke posebno doživetje. Raziskovali so gozdna tla, iskali živalske stopinje, gradili hišice iz vej in se gibali po razgibanem terenu. Bivanje v naravi otrokom omogoča svobodo gibanja, krepi telesni razvoj, domišljijo ter spoštljiv odnos do okolja.

Spoznavali smo tudi pristne običaje božiča in novega leta, se pogovarjali o vrednotah, ki jih prazniki prinašajo, ter obeležili dan samostojnosti in enotnosti. S slovensko zastavo in himno smo otrokom približali pomen pripadnosti, spo-

štovanja in skupnih vrednot.

Poseben zaključek prazničnega časa je bila peka poprtnika. 5. januarja smo spekli obredni božični kruh, značilen za osrednjo Slovenijo. Na razstavi in ocenjevanju v Jakličevem domu smo prejeli zlato priznanje, kar potrjuje, da razumemo pomembnost ohranjanja in prenašanja kulturne dediščine na mlajše generacije.

Praznični december pri Medvedkih je bil mesec toplih srečanj, smeha, sodelovanja in poglobljenih odnosov. Otroci so med doživetji spoznavali pomen praznikov, narave, skupnosti, medsebojne povezanosti ter spoštovanja tradicije. Veseli in hvaležni smo, da smo lahko skupaj ustvarili trenutke, ki bodo še dolgo ostali v spominu. ■



Vpis otrok v vrtec Ringaraja za šolsko leto 2026/2027

V vrtcu Ringaraja izvajamo program v jasličnih oddelkih in v oddelkih od 3. do 6. leta starosti.

Na osnovi prijav ter v skladu z normativi in standardi, ki veljajo za vrtece, oblikujemo oddelke.

Vsi sprejeti otroci bodo vpisani v vrtec s 1. septembrom 2026.

Ker bodo nekateri malčki primerni za vstop v jaslični oddelek šele v zimskih mesecih 2026/2027, naj omenim, da je prav, da so vpisani že s 1. septembrom 2026, ker si le na tak način zagotovijo mesto v oddelku.

POSTOPEK VPISA:

- Na spletni strani vrtca Ringaraja dobijo starši obrazec Prošnja za sprejem otroka v JVIZ OŠ FRANCETA IN TONETA KRALJA DOBREPOLJE. Obrazec najdete na povezavi:

<https://www.osdobrepolje.si/vrtec/dokumenti/>.

Starši vlogo ustrezno izpolnijo in vrnejo v tajništvo do 31. marca 2026.

- Če je prijav več, kot je prostih mest, mora Komisija za vpis otrok v vrtec sklepati o otrocih, ki bodo sprejeti v vrtec.

- Po sprejemu v vrtec prejmejo starši obvestilo o sprejemu in povabilo k vpisu. Pred vstopom v vrtec morajo starši pridobiti zdravniško potrdilo o zdravstvenem stanju otroka, o cepljenju, o morebitnih dietah in otrokovih posebnostih.
- Ko starši pridobijo pozitivno mnenje zdravnika, je otrok dokončno sprejet v vrtec. Vzgojiteljica sprejme otroka v varstvo, ko ji starši dostavijo zdravniško potrdilo.
- Starši, takoj po sprejemu obvestila o sprejemu otroka v vrtec, oddajo na CSD Ljubljana, enota Grosuplje, vlogo za znižanje plačila oskrbnine v vrtcu.
- Staršem, ki ste oddali Prošnjo za sprejem otroka v vrtec po 1. aprilu 2025, ni treba ponovno oddati prošnje.

VSE STARŠE, KI NAMERAVATE VPISATI SVOJEGA OTROKA V VRTEC, PROSIM, DA TO STORITE ODGOVORNO. V PRETEKLIH LETIH SMO KAR NEKAJ OTROK SPREJELI V VRTEC, JIH RAZPOREDILI V ODELKE, DODATNO ZAPOSILILI DELAVKO, NATO PA SO JIH STARŠI ODJAVILI.

Ivan Grandovec, ravnatelj

Pohod z lučkami v vrtcu Ringaraja

Petra Usenik, dipl. vzg. pred. otrok, vrtec Ringaraja

*Čas kot zvezda se utrne,
stare vse poti zagrne,
nove, z upi tlakovane,
vir so sreče nasmejane.*

V mesecu decembru smo se skupaj s starši in lokalno skupnostjo ponovno podali na tradicionalni pohod z lučkami.

Že tradicionalno smo se tudi letos otroci, starši, vzgojitelji in drugi obiskovalci odpravili na kratek pohod z lučkami od vrtca Ringaraja po okolici Vidma. Otroci so v decembrskih dneh izdelovali lučke, ki smo jih vzeli s seboj na pohod in so nam osvetljevale pot. Ob začetku druženja nas je zbrane nagovoril ravnatelj, g. Ivan Grandovec, in nam vsem zaželel lepe praznike. Kljub deževnemu vremenu se nas je zbralo kar veliko, spremljali pa so nas gasilci PGD Videm - Dobrepolje in PGD Zagorica. Ob vrnitvi na zbirno



mesto smo se okrepčali s čajem in piškoti, ki smo jih v prazničnih decembrskih dneh spekli v vrtcu. Prisluhnili smo božični pravljici *Neke zimske noči* in skupaj pričakali Božička. V foto kotičkih, ki smo jih vzgojiteljice pripravile, so se družine

in otroci lahko skupaj fotografirali.

Vse dobro v letu, v katerega smo vstopili, in veliko srečnih in nasmejanih otroških obrazov vam želi kolektiv vrtca Ringaraja. ■

Decembrski pohod z lučkami

Mojca Pugelj, vodja PŠ Struge

V sredo, 17. decembra 2025, smo se zbrali v PŠ Struge že na tradicionalnem pohodu z lučkami, ki je potekal v prijetnem in povezovalnem vzdušju ter je lepo obogatil praznični december.

Pred pohodom je bil kratek kulturni

program. Zapeli smo himno, predstavil se je otroški pevski zbor, Gaber Pugelj je zaigral na trobento, Filip Pugelj pa na harmoniko. Učenci 1. in 2. razreda so navdušili z recitacijo pesmi *Januarja*, učenci 3. in 4. razreda pa s pesmico *Zebe, zebe, zebe*.

Za varno spremstvo na pohodu se

iskreno zahvaljujem gasilcem, Petru pa za topel čaj, ki je v mrzlem večeru še posebej prijal. Hvala tudi učiteljem za sladke dobrote ter vam, starši, za podporo, sodelovanje in udeležbo, saj ste s tem prispevali k prijetnemu in uspešnemu dogodku. ■



Izlet v Trst

V petek, 16. januarja 2026, smo osmošolci JVIZ OŠ Franceta in Toneta Kralja odšli na ekskurzijo v Trst. V tem italijanskem mestu, ki leži blizu meje s Slovenijo, smo se naučili veliko novega.

Julija Cimerman, 8. b

V Trstu smo se najprej po enosmerni ulici odpravili do Mestnega vrta de Muzio Tommasini. Tam smo si ogledali kip Srečka Kosovela, ki je pri enajstih letih napisal spis o Trstu. Živel je blizu meje z Italijo, v Sežani. Kot otrok se je s tramvaji vozil v Trst.

Za tem smo krenili proti Sinagogi, ki je največja v Evropi. Na poti tja nam je vodička pokazala dva zlata tlakovca v spomin na dve ženi, ki sta bili ubiti med vojno zaradi judovske vere. Med potjo smo jih videli še več.

Po nekaj minutah hoje smo prispeli do Narodnega doma, ki je bil v lasti Slovencev, vse dokler ga niso leta 1920 požgali. Zaradi prevelike škode in predragega obnavljanja so ga morali Slovenci prodati. Dogovorili so se, da bo v njem

še vedno odmeval glas slovenščine. Zdaj so v njem slovenska knjižnica in občasne manjše razstave. Pogosto ga je obiskoval Srečko Kosovel.

Na poti smo šli tudi mimo tirov, po katerih je peljal tramvaj iz Kosovelovih časov. Zdaj ne deluje več zaradi zastarelosti in tehničnih težav. Po tej poti se je tudi vozil Srečko, saj tir vodi vse od manjšega križišča blizu Narodnega doma do kraja Opčine.

Ob pol enajstih smo prispeli do Kleine Berlina (Mali Berlin). To so bila protiletalska zaklonišča v drugi svetovni vojni. Namenjena so bila vojakom in civilistom. Vojaki so imeli svoj del zaklonišča. Imeli so tudi bolj urejenega, npr. imeli so postelje, sanitarije so bile bolj higiene (vendar na štrbunk), imeli so več prostora. Civilisti pa so tudi imeli školjko na štrbunk, vendar ne tako zelo čisto – in če



s sabo niso imeli pručke ali pa nečesa za sedeti, so morali stati, vse dokler ni bilo nevarnosti konec. V predor, dolg 250 metrov, se je spravilo kar 1300 ljudi, kar pomeni, da so bili notri zelo stisnjeni. Otroci so s sabo ponavadi imeli kakšne figurice vojakov ali pa stripe, nalepke ... Takrat so stripe Mickey Mouse spremenili, ker niso smeli brati nasprotnikovih stripov. Vmes so naredili tunele za odvajanje smradu in prezračevanje. Zaradi razpok v stenah so začeli nastajati kapniki. Imenujejo se *perciatelli*, saj so votli.

Po tem smo se odpravili proti cerkvi svetega Antonia Nuova, ki je največja katoliška cerkev v Trstu. Na poti tja smo se

še ustavili pri tržaškem sodišču. Na njem se še sedaj poznajo sledi obnavljanja zgradbe oz. lukenj, ki so nastale zaradi bombardiranja.

Ker je malo rosilo, smo za hip počakali, potem pa se spustili po ulici do srbske pravoslavne cerkve. Zgrajena je bila v 18. stoletju. Cerkev je kar obiskana, saj je v Trstu veliko pravoslavnih Srbov.

Ko smo se spuščali, smo prišli do kovanca, na katerem je upodobljena Marija Terezija. Kovanec je bil postavljen v spomin vladarice. Takrat je bil trg Piazza del Ponterosso vodni kanal za skladišča oz. za trgovstvo. Tam, kjer so zdaj gostilne, bari ali pa trgovine, so bila včasih skladišča, na vrhu pa so živeli hlapci, ki so tovorili stvari ali pa jih prenašali. Zdaj je tam manjši kanal, v katerem so samo manjši čolni.

Za tem smo imeli malico. Po njej smo se odpravili proti rimskemu gledališču. Tam so zdaj samo še ruševine, je pa lahko prepoznati, kje je bil oder in kje sedišča. Vidni so tudi ostanki zaodrja. V začetku drugega stoletja je bilo prenovljeno. Ko so ga uporabljali, je bilo za njim še morje.

Do Stare borze nas je vodička popejljal skozi »Židovsko ulico«. Ta ulica je ozka, ampak dolga. Je kot nekakšen labirint. Židovska se imenuje zato, ker so tam včasih živeli judje. Okoli ulice so zgradili zid. Skozi so lahko šli samo po sončnem vzhodu, notri pa so morali biti do zahoda, saj so dobili kazen, če tega niso upoštevali.

Ko smo prispeli do borze, smo se spustili do občinske palače. To je pravzaprav občina, vendar je videti kot palača. Na vrhu ima zvonik z dvema kipoma, ki po-

nazarjata Slovenca, ki zvonita – »Mikca in Jakca«. Pred občino je vodnjak štirih celin. Na vsakem kotu vodnjaka stoji kip človeka, ki ponazarja svojo celino. Te celine so Amerika, Evropa, Afrika in Azija.

Zadnja točka je bil pomol Audace. Od tam smo si lahko ogledali zgradbe, ki jih še nismo videli. Opazili smo tudi meduzo in neko čudno ribo. Za tem smo se odpravili proti avtobusu, od tam pa domov.

Med hojo po Trstu smo opazili »znaka« *U. S. uscita di sicurezza* (zasilni/varnostni izhod) in *I idrant* (hidrant). Uporabljali so ju za lažje iskanje ljudi, ki so se skrivali ali pa bili pokopani pod ruševinami. Oznake za hidrante pa so prišle prav tudi ob požaru. Opazili pa smo tudi kar nekaj napisov v slovenščini. ■

Sledi dobrote – prireditve ob dnevu samostojnosti in enotnosti

V organizaciji JVIZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje se je v petek, 19. decembra 2025, v Jakličevem domu na Vidmu odvila občinska prireditev ob dnevu samostojnosti in enotnosti z naslovom *Sledi dobrote*. V ospredju niso bili le zgodovinski dogodki, temveč vrednote, ki temeljijo na sodelovanju, prijaznosti in dobroti.



Maja Hrovat, JVIZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje; foto: Maja Pugelj Osterman

Oder je bil zasnovan kot dnevna soba – s foteljema, mizico, čajem in prazničnimi dodatki – kar je ustvarilo prostor bližine. Prireditev sta vodili učenki Nika in Ajla iz

8. razreda, ki sta povezovali posamezne točke v celoto. Uvodoma sta poudarili pomen dneva samostojnosti in enotnosti ter rdečo nit večera – razmislek o tem, kako vsak izmed nas s preprostimi dejavnji pušča sledi dobrote.

Prireditev se je začela z Zdravljico v

izvedbi komorne skupine, katere mentorica je učiteljica Karin Kovaček. Nato so na oder stopili OPZ Škratki (učenci 1. razreda) pod vodstvom zborovodkinje Tine Škrjanec, za njimi pa še OPZ Zvonček (učenci 2. razreda) pod vodstvom zborovodkinje Barbare Režek. S pesmimi

in gibom so v dvorano prinesli otroško razigranost in pričarali praznično toplino.

Osrednji del prireditve je bil namenjen pogovoru. K povezovalkama sta prisledla g. ravnatelj šole Ivan Grandovec, ki je spregovoril o pomenu skupnosti, medsebojnega spoštovanja in pomoči med učenci, ter g. župan Janez Pavlin, ki je poudaril povezanost kraja. Oba sta poudarila, da se enotnost ne gradi le ob praznikih, temveč v vsakdanjih odnosih.

Nato je sledil nastop združenih otroških pevskih zborov PŠ Kompolje in Struge pod vodstvom zborovodkinje Maje Hrovat. Posebnost njihovega nastopa je bila uporaba znakovnega jezika, s čimer so učenci pokazali, kako pomembno je, da se trudimo razumeti tudi tiste, ki svet doživljajo drugače. Nastop se je vsebinsko lepo navezal tudi z nadaljevalno točko z naslovom Svetloba v nas, v kateri so pod mentorstvom učiteljice Anje Tekavčič učenke 5., 6. in 7. razreda z gibom, glasbo in besedo izrazile misel o notranji svetlobi, ki jo lahko delimo z

drugimi, ter se tako dotaknile naših najglobljih čustev.

Program se je nadaljeval z nastopom OPZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje pod vodstvom zborovodkinje Maje Hrovat, ki je s pesmijo odprl razmislek o času in naši lepi domovini Sloveniji. Učenci iz Kompolj pa so se pod mentorstvom učiteljic Špele Petrušen, Katje Golob in Petre Andoljšek Žagar predstavili z dramsko-glasbeno pravljico z naslovom *Kozarec poln sreče*, v kateri so z zgodbo prikazali, kako lahko majhna dobra dejanja prinesejo srečo in spremembe v skupnosti. Sledil je nastop starejše otroške folklorne skupine, ki jo vodita mentorici Mojca Babič in Tina Škrjanec. Predstavili so se z dolenskim plesi in pokazali veselje do tradicije in skupnega ustvarjanja.

V sklepnem delu prireditve je nastopil še MPZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje pod vodstvom zborovodkinje Maje Hrovat, ki je z izbranimi pesmima obudil spomin na znano melodijo Moja dežela ter opozoril, kako preprosto

je nekomu polepšati dan že z nasmehom ali prijazno besedo. Večer so zaključili vsi zbori in komorna zasedba, ki so skupaj pod vodstvom zborovodkinje Maje Hrovat izvedli pesem *Za božič kot otrok* in obiskovalce pospremili v praznične dni.

Ob koncu smo obiskovalce povabili tudi k prostovoljnemu prispevku za šolski sklad, s katerimi bomo lahko pomagali učencem, ki potrebujejo pomoč. Vsem obiskovalcem se ob tej priložnosti iskreno zahvaljujemo za vsak dar.

Vse zborovske nastope je z ubranim igranjem popestril in nadgradil korepetitor Blaž Podobnik, ki se mu iskreno zahvaljujemo za sodelovanje. Iskrena zahvala pa gre tudi vsem nastopajočim učencem, pevcem, plesalcem, recitatorjem in glasbenikom ter njihovim mentorjem, ubrani tehnični ekipi, vsem sodelavcem in posameznikom, ki so na kakršen koli način prispevali k izvedbi prireditve. Skupaj smo ustvarili večer, ki je pustil sled topline in domačnosti. ■



Osnovna šola
Toneta in
Franceta Kralja
Dobropolje



Ekošola



HRANA NI
ZAJAVENDAN



EVROPSKI TEDEN
ZMANJŠEVANJA
ODPADKOV



LIDL
LIDL Slovenija

Eko projekt Hrana ni za tjavendan na JVIZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje

V letošnjem šolskem letu smo na centralni šoli OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje, v okviru 12. sezone eko projekta Hrana ni za tjavendan, že peto leto zapored sodelovali pri izvedbi obsežnega projekta Evropski teden zmanjševanja odpadkov (ETZO). ETZO je v letošnjem letu potekal med 22. in 30. novembrom.

Metka Laharnar, mentorica eko projekta
Hrana ni za tjavendan na OŠ Franceta in Toneta
Kralja Dobropolje

Evropski teden zmanjševanja odpadkov (ETZO) se v Evropski uniji (EU) šteje za enega največjih in najuglednejših projektov na področju ozaveščanja o zmanjševanju odpadkov in varstvu okolja.

Projekt spodbuja k izvajanju akcij ozaveščanja o trajnostnem ravnanju z viri in odpadki. Letošnja tema projekta ETZO je bila usmerjena k ozaveščanju, zmanjševanju in recikliranju elektronskih odpadkov pod sloganom »Vklopi vrednost, izklopi odpadke«.



Eko kotiček z učenci eko krožka

V okviru eko projekta *Hrana ni za tja-vendan* in eko krožka, v katerem sodeluje skupina zavzetih učencev 5. razreda, smo ETZO na naši šoli obeležili na področju ozaveščanja, meritev in zmanjševanja zavržene hrane v času šolske malice med 24. in 28. novembrom 2025 (ureditev šolskega eko kotička s tematskimi plakati, pogovori učiteljev z učenci o tematiki, spremljanje, izvajanje in analiza meritev zavržene hrane na ravni šole v času šolske malice).

Vse izvedene dejavnosti zmanjševanja zavržene hrane so dosegle svoj namen, kar se je pokazalo tudi pri meritvah količine zavržene hrane pri šolski malici. Analiza podatkov je pokazala, da je bila količina zavržene hrane v tednu izvedbe ETZO nižja kot v predhodnem oz. primerjalnem tednu. Na podlagi analize podatkov meritev zavržene hrane v vseh razredih je bilo v tednu ETZO na naši šoli, v primerjavi s primerjalnim tednom, za 3,4 kilograma manj zavržene hrane (povprečno pri enem učencu 2,2 dekagrama manj zavržene hrane).

V mesecu januarju 2026 je skupina učencev eko krožka v okviru eko projekta pristopila tudi k sodelovanju na natečaju *Reciklirana kuharija*, kjer so ob pomoči staršev ustvarjali izvirne recepte in kuhali jedi, kjer so v samostojnih jedeh uporabili že uporabljena živila ter sestavine, ki



Eko kotiček z učenci in kuharico

jim bo kmalu potekel rok uporabe.

Podatki kažejo, da v državah EU letno nastane več kot 59 ton odpadne hrane.

Na globalni ravni se zavrže kar ena tretjina vse hrane, proizvedene za prehrano ljudi.

Zaradi lakote in podhranjenosti trpi okoli 800 milijonov ljudi, a se kljub temu na svetu zavrže približno 17 odstotkov proizvedene hrane.

Povprečni prebivalec Slovenije na leto zavrže okoli 72 kilogramov hrane (vir: spletna stran Ekošole).

Zavedati se je treba, da hrana ni in ne sme biti odpadek.

S svojim zgledom in znanjem odrasli otroke učimo spoštovanja ter odgovornega odnosa do hrane in prehranjevanja.

Za uspešno izpeljavo projekta ETZO na naši šoli se iskreno zahvaljujem vestnim in ustvarjalnim učencem eko krožka iz 5. razreda, učiteljem, šolskim kuharicam, eko koordinatorici ter vodstvu šole. Posebna zahvala pa je namenjena vsem učencem naše šole, ki se vsakodnevno trudijo in izkazujejo odgovoren odnos in spoštovanje do hrane. ■

ŽELIŠ POSTATI ŠOFER?

Kdo je lahko prostofer?

Prostovoljni šofer je lahko vsak, ki ima veljavno vozniško dovoljenje in je v svojem prostem času pripravljen pomagati tistim, ki prevoz potrebujejo.

Kako postati prostofer?

Vozniki, ki želijo postati prostoferji, to sporočijo na Občino Dobropolje na telefon 01 7880 210 ali po elektronski pošti na obcina@dobropolje.si

PROSTOFER
PROSTOVOLJNI ŠOFER


Prevzem soli za prebivalce občin Grosuplje in Dobropolje

Javno komunalno podjetje Grosuplje obvešča prebivalce občin Grosuplje in Dobropolje, da lahko od 17. novembra 2025 prevzamejo sol za posipanje poledenelih javnih površin pred njihovimi stanovanjskimi objekti.

Vsako gospodinjstvo lahko **brez plačila** prevzame **do 15 kilogramov soli** na zimsko sezono, prevzemnik se mora izkazati z osebnim dokumentom.

Večstanovanjskim stavbam pripada do 30 kilogramov soli za posamezni vhod, prevzemnik soli za tovrstne stavbe je upravnik oziroma od njega pooblaščen oseba.

Sol se bo izdajala v sprejemnici Javnega komunalnega podjetja Grosuplje, Cesta na Krko 7, vsak delovni dan **med 8.00 in 10.30**. Sol je pakirana v plastične vreče, kljub temu morajo prevzemniki poskrbeti za ustrezno transportno posodo.

 Javno komunalno podjetje
Grosuplje

Literarni, likovni in filmski natečaj »Naravne in druge nesreče – Evakuacija«

Uprava RS za zaščito in reševanje (URSZR) je za šolsko leto 2025/2026 razpisala natečaj »Naravne in druge nesreče – Evakuacija«.

Emma Sevšek, profesorica slovenščine

Namen letošnjega natečaja je ozaves-
titi mlade oz. jim podati informacijo,
kaj je to evakuacija, kdaj je potrebna,
kako poteka in kako ravnati ob naravnih
ali drugih nesrečah. Ključnega pomena
ob nesrečah je hitro, pravilno in mirno
ukrepanje, pri čemer ima ustrezna pripravljenost
pomembno vlogo. Z ustvarjalnimi nalogami
tako mladi pridobljeno znanje lahko prenesejo v

vsakdanje življenje, ga po potrebi uporabijo
ob morebitnih nesrečah ter znajo ukrepati
mirno in odgovorno.

Letos so posebno navdušenje za razpisano
nalogo pokazali šestošolci. Povezali so se z
gasilkami in gasilci v svoji ožji in širši družini
in zbrali veliko ustnih in pisnih virov na temo
evakuacije in o tem, kako zelo je pomembno,
da hitro ozavestimo vse znanje o ravnanju
ob naravnih in drugih nesrečah in da se
odzovemo mirno in razsodno.

Pridobljeno znanje so delili med seboj in
zapisali, kaj se jih je posebej dotaknilo.
Nastala so neumetnostna in umetnostna
besedila, vredna naše pozornosti. Morda pa
se tudi mi iz besedil lahko zdaj naučimo,
kako ukrepati ob naravnih in drugih
nesrečah, kako se mirno in varno evakuirati.

Iskrena zahvala vsem, ki ste na kakršen
koli način prispevali, da so življenjsko
pomembna besedila šestošolcev in šestošolk
prišla do bralcev. ■

Ana in evakuacija

Ana je z mamo in očetom živela v bloku, in sicer v petem nadstropju. Rada se je družila tudi z drugimi prebivalci bloka.

Kar naenkrat se je sprožil požarni alarm. Po Ano hitro prideta starša in vsi skupaj stečejo iz stanovanja. Starša se ustavita in gledata v steno. Nato Ana pogleda nazaj in steče k njima. Zaskrbljeno ju vpraša: »Kaj gledata?« Mama ji zbrano in umirjeno odgovori: »Gledava evakuacijski načrt.« »Kaj je to evakuacijski načrt?« je radovedna Ana, saj se ne zadovolji z odgovorom. Oče ji razlaga: »To je načrt bloka, ki kaže, kje je izhod v sili in kje je gasilni aparat. Kaže ti tudi, kje je zbirno mesto, in v njem je vrisana evakuacijska pot.« Ko sta ji to razložila, je hotela steči v dvigalo. Ustavila sta jo in ji povedala, da se lahko dvigalo pokvari. Potem so stekli po stopnicah in srečali soseda Jožeta in sosedo Mileno. Lepo ju je pozdravila in zdrvela po stopnicah.

Mama jo je poklicala. Ko je prišla k njej, ji je povedala: »Če vidiš starejše ljudi, ki se evakuirajo, jim moraš pomagati.« To je tudi storila. Ko so prišli v drugo nadstropje, je rekla, da bi lahko skočili skozi okno. Prihital je oče in ji še vedno umirjen povedal: »Ni varno skočiti skozi okno.« Ko so prišli v pritličje, se je spomnila, da je pozabila svojega plišastega medvedka. Hotela je steči ponj, ampak sta starša vzkliknila: »Ne, nikamor ne greš, ker ni varno!« Stekli so skozi izhod v sili. Na zbirnem mestu so bili že vsi. Užaljeno je pogledala starša in vzkliknila: »Zato ker sta imela vsakič neka pravila, nismo bili prvi!« Razložila sta ji: »Treba je varno priti na zbirno mesto in ni pomembno, ali si prvi ali zadnji.«

Nato je oče v prenosni telefon vtipkal številko 112 in začel: »Dober dan, pri telefonu Gregor. V bloku na Cankarjevi 5 je zagorel požar okoli enih popoldne. Poškodovana je ena oseba, ženska. Sumimo na poškodbo hrbtenice. Požar se počasi širi. Prosim, da pridejo reševalci, gasilci in policisti.« Odgovorili so: »Pridemo v najkrajšem možnem času, nasvidenje.« Gregor je olajšano odgovoril: »Nasvidenje.« Ko so prišli reševalci, so iz-

vedeli, da si je res poškodovala hrbtenico. Vprašali so, kako se je to zgodilo. Povedali so, da je pred zbirnim mestom padla na hrbet. Položili so jo v reševalno vozilo in odpeljali v bolnišnico. Gasilci so pogasili požar. Policisti so ugotovili, da je do požara prišlo zaradi kratkega stika. Čez nekaj časa so iz bolnišnice sporočili, da bo s poškodovanko vse v redu.

Iz te evakuacije se je Ana veliko naučila in izvedela je slogan: »Če zagori, naj se ti ven mudi.«

Žana Drobnič, 6. a

Evakuacija v šoli

Nekega ponedeljka smo v šoli imeli prav poseben dan. Ravno smo pisali nalogo iz slovenščine, ko je naenkrat zazvonil glasen alarm. Najprej sem se ustrašil, potem pa sem se spomnil, da mi je dedi že velikokrat razlagal, kaj pomeni evakuacija.

Učiteljica je rekla: »Otroci, ostanite mirni in vstanite.« Hitro smo se postavili v vrsto. Jaz sem šepnil sošolcu: »Misliš, da je pravi požar?« On pa mi je odgovoril: »Upam, da je samo vaja.«

Ko smo hodili po hodniku, sem se spomnil, kaj mi je dedi rekel doma. Vedno mi pravi: »Če se kaj zgodi, ne paničari in poslušaj odrasle.« Zaradi tega sem se počutil bolj pogumnega. Prišli smo na šolsko dvorišče, kjer je bilo zbirno mesto. Učiteljica je preverila, ali smo vsi prisotni, in rekla: »Bravo, razred. Evakuacijo ste izvedli prvovrstno.« Takrat sem se že čisto pomiril.

Ko sem prišel domov, sem vse povedal dediju. On se je nasmehnul in rekel: »No, vidiš, zdaj veš, zakaj so evakuacijske vaje tako pomembne.« Jaz pa sem mu odgovoril: »Ja, dedi. Danes me sploh ni bilo več strah.«

Tine Zajc, 6. b

Službeno potovanje

Stric Franci je odšel na službeno potovanje na Poljsko. Hoteli so oditi na sestanek v središče glavnega mesta Varšava. Na pot so odšli iz Ljubljane do letališča Jožeta Pučnika. Od tam so odleteli z letalom vse do letališča v Varšavi.

Ko so prišli do stavbe na letališču, so čakali na svojo prtljago. Potem je kar naenkrat nekdo zaklical: »Specialna enota je prišla.« Vsi so se ustrašili, kaj se dogaja. Čez nekaj časa so do njih prišli policisti in jim razložili, da morajo zapustiti stavbo in iti v evakuacijski prostor. Stric je vprašal: »Kaj se je zgodilo? Zakaj moramo iti?«

Odgovorili so, da so dobili sporočilo, da je na tem letališču bomba. Vsi so bili v hipu še bolj prestrašeni. Policisti so jih pomirili in jih usmerili proti evakuacijskemu prostoru. Do tja je vodila pot skozi tunel, ki je bil speljan pod letališčem. Najprej so odšli po stopnicah navzdol in prišli v velik tunel. Po tleh in stenah so bile oznake, ki so kazale pot, kamor so se morali umakniti. Gorele so rdeče luči. Tunel je bil širok tako, da so skozenj lahko vsi šli hitro in brez prerivanja. Prišli so v večji prostor, kjer ni bilo oken, ob stenah so bile klopi. Tja so se usedli. Dobili so tudi plastenko vode.

Nekaj ur so preživeli v tem prostoru in se med seboj zaskrbljivo pogovarjali, ali je bomba res na letališču. Zaradi varnosti so jim pobrali tudi telefone. Stric Franci je poskusil ostati čim bolj miren, ker ni želel povzročiti panike. Nekateri otroci so se namreč jokali, ker jih je bilo zelo strah.

Po nekaj urah je mož v uniformi vstopil v prostor in jim povedal, da je varno zapustiti letališče, ker je bil bombni preplah lažen. Vrnili so jim telefone. Vrnili so se po isti poti. Luči v tunelu zdaj niso več svetile rdeče. Pobrali so prtljago in zapustili letališče.

Stric Franci je zapustil letališče in se veselil dobrega razpleta.

Ambrož Starbek, 6. a

Evakuacija

Babica je začela kuhati kosilo. Prižgala je pečico in vanjo dala hrano, nato pa se usedla pred televizijo, kjer se je ravno predvajala njena najljubša nadaljevanka. Utrujena od dela na vrtu se je udobno namestila na kavč in kmalu zadremala.

Njen vnuk je medtem v sobi gradil stolp iz kock. Nenadoma je zaznal neprijeten vonj po dimu. Najprej je pomislil, da si samo domišlja, a vonj je postajal vedno močnejši. Pogumno je vstal, sledil vonju in prišel do kuhinje. Tam je opazil, da se je hrana v pečici zažgala in da se iz nje vali dim. Na kuhinjski omarici se je že začel pojavljati majhen plamen.

Vnuk je takoj poklical babico, a se ni oglasila. Stekel je v dnevno sobo in jo poskušal zbuditi, vendar je spala tako trdno, da se ni odzvala. V kuhinji je bilo vedno več dima in deček je vedel, da mora hitro ukrepati.

Zagrabil je babico za roko in jo močno stresel, dokler se ni zbudila. Ko je babica zagledala dim, je takoj razumela, da je v nevarnosti. Skupaj sta se mirno, a hitro odpravila proti vhodnim vratom.

Praden sta zapustila hišo, je vnuk preveril, ali sta izklopila

pečico. Babica je pod pipo zmočila dve kuhinjski krpi, da sta ju dala na usta. Nato sta se oba sklonila, saj je bilo pri tleh manj dima, in odšla iz hiše na svež zrak. Ko sta bila zunaj, je babica globoko zadihala in pohvalila vnuka za njegovo pogumno in pametno ravnanje.

Deček se je nato spomnil na soseda gasilca. Stekel je k njemu, babica pa mu je sledila. Sosed je takoj poklical številko 112 in razložil, kaj se je zgodilo. Gasilci so hitro prispeli, pogasili požar in preverili, da v hiši ni več nevarnosti.

Babica je bila zelo hvaležna vnuku, ker je ostal miren, razmišljal in pravilno ukrepal. Tisti dan sta se oba naučila, kako pomembno je, da ob nevarnosti ostanemo mirni ter poskrbimo za varnost in pravočasno evakuacijo.

Lan Jakob Jamnik, 6. a



Evakuacija

Evakuacija je beseda, ki jo pogosto slišimo pri vajah za varnost v šoli. Pomeni organiziran in hiter umik ljudi z nevarnega območja na varno. Do nje pride takrat, ko stavba ali okolica ni več varna zaradi nesreče, kot je požar, potres ali poplava.

Glavni cilj evakuacije je rešiti življenja. Da bi vse potekalo brez težav, moramo upoštevati določena pravila. Ostati moramo mirni. Panika je naš največji sovražnik, saj povzroča zmedo in nesreče na hodnikih. Slediti moramo navodilom. V šoli poslušamo učitelje, drugje pa reditelje ali reševalce. Svoje stvari pustimo in ne izgublamo časa z iskanjem copat, torb ali telefonov. Življenje je pomembnejše od predmetov. Ko se umikamo, uporabimo evakuacijske poti. Te so označene s posebnimi zelenimi znaki, ki kažejo smer proti izhodu. Pomembno je, da nikoli ne uporabljamo dvigala, ampak vedno stopnice. Ko pridemo iz stavbe, se odpravimo na zbirno mesto. To je vnaprej določen varen prostor. V šoli je to po navadi šolsko igrišče, kjer se preveri, ali so vsi prišli na varno. Tam počakamo na nadaljnja navodila in ne odhajamo domov, saj bi reševalci mislili, da smo še vedno ujeti v stavbi.

Evakuacijske vaje, ki jih izvajamo v šoli, so namenjene prav temu, da se naučimo poti in ostanemo mirni. Tako bomo v pravi nevarnosti točno vedeli, kaj storiti.

Tajda Strnad, 6. a



Evakuacija

Bila je meglena sreda.

Ko sem prišel v šolo, so mi učiteljice rekle, naj se preobujem v čevlje. Nisem vedel, zakaj, ampak sem se vseeno. Ko sem prišel nazaj, sem se pogovarjal s prijatelji. Prvo uro smo imeli slovenščino. Učiteljica je ravno razlagala novo snov, ko je zazvonil alarm. Zbrali smo se v vrsti in odšli skozi zasilni izhod. Učiteljica je preverila, ali smo vsi na mestu. Izkazalo se je, da smo vsi varno in uspešno prišli do zbirnega mesta. Ko smo se odpravili v razred, nas je učiteljica pohvalila. Doma sem povedal vse od začetka do konca. Izkazalo se je, da sem se veliko naučil. Upam, da bomo to večkrat izvedli. Naslednji dan smo morali v zvezek napisati celoten postopek evakuacijske poti. Zelo je pomembno, da vsi na naši šoli vedo, kje poteka evakuacijska pot in kje so zasilni izhodi. Pomembno je pa tudi, da si med seboj pomagamo.

Timotej Padar, 6. b



Gozdni požar

Bil je vroč poletni dan. Ljudje so ga preživljali v globokih sencah in zaprtih prostorih.

Kar naenkrat se je nad dolino začel dvigovati gost dim. Bilo je jasno, da nevarnost ni več daleč. Gozd na pobočju je gorel. Iznenada je zapihal veter, ki je začel ogenj neusmiljeno potiskati proti vasi. Ljudje so stopili iz hiš, na obrazih so se jim zrcalili strah, zmedenost in skrb. Sirena je zavijala, gasilci pa so kričali navodila. »Vsi se morajo takoj umakniti! Začenja se evakuacija!« je zaklical poveljnik. Nekateri so v naglici pograbili najnujnejše, drugi so se za trenutek ozrli nazaj proti domu, kot da se poslavljajo. Po vasi je bila jasno označena evakuacijska pot, ki je vodila mimo travnikov do igrišča, kjer je bilo določeno zbirno mesto. »Še dobro, da imamo izdelan evakuacijski načrt,« je rekel poveljnik. »Tam so se zbirale družine, starejši in otroci. Gasilci so medtem uporabljali sredstva za gašenje, a ogenj je bil močan. «Pokličite 112 in sporočite, da se ogenj širi!« je zavpila starejša ženska, ki je v rokah tresla telefon. V zraku je bilo čutiti napetost, a tudi tiho upanje, da bo pomoč prišla pravočasno. Kmalu so se zaslišale sirene gasilskih avtomobilov. Prihajali so z vseh strani in neutrudno držali cevi in gasili. Ljudje so se nekoliko pomirili. Otroci so se stiskali k staršem, gasilci pa so kljub utrujenosti vztrajali. Nad dolino se je počasi stemnilo, ogenj pa je začel slabeti. V tistem trenutku so vsi začutili olajšanje in hvaležnost – drug za drugega in za tiste, ki so tvegali svoja življenja, da bi rešili njihova.

Gasilci so pogasili ogenj, vsi prepoteni in utrujeni so si podajali roke in se drug drugemu nasmihali, saj so zopet opravili dobro delo.

Kim Žnidaršič, 6. a

Dimniški požar in evakuacija

Tisto turbno popoldne sta mama in oče odšla na gledališko predstavo. Otroka je prišla čuvat babica. Zvečer sta se otroka grela ob peči, ko je babica pripravljala večerjo. Pojedli so večerjo in si prižgali film. Ko so gledali film, so zavohali dim. Pogledali so v kuhinjo, a niso nič videli. Odšli so pogledat še h kaminu. Videli so, da je zelo zadimljen prostor ter da gori že polovica sobe. Babica je rekla: »Skupaj se bomo evakuirali in se odmaknili ven, na varno.« Neja je zavpila: »Kaj pa Cofi, naš mucek?« Poiskali so ga in pohiteli ven. Zunaj so poklicali gasilce na številko 112.

Ko se je oglašil dispečer, je babica povedala: »Jaz sem babica Marinka, sem v Strugah, hišna številka 21c. V hiši je zagorelo v prostoru s kaminom. Nihče ni poškodovan in vsi smo na zbirnem mestu. Ni posebnih okoliščin. Zagorelo je pred petimi minutami.« Kaj kmalu so zaslišali sirene gasilskih vozil. Ko so prispeli, so operativni gasilci takoj začeli razvijati cevi in gasiti požar, a jim je v gasilskem kamionu zmanjkalo vode. Na srečo je bil poleg potok. Vodo so začeli črpati iz potoka.

Ko je bilo vse pogašeno, so izvedeli, da je škoda majhna, pregledali so prostor, v katerem se je požar začel. Ugotovili so, da dimnik ni bil očiščen pred kurilno sezono. Gasilec jim je svetoval, da pokličejo dimnikarsko službo, da jim očistijo dimnik in do njihovega prihoda ne kurijo.

Nejc Jakič, 6. a

Luka, novoletna jelka in ogenj

Bilo je mrzlo decembrsko popoldne. V dnevni sobi je stala okrašena novoletna jelka, na njej pa so utripale pisane lučke. Luka je sedel za mizo in delal domačo nalogo, medtem ko sta se mlajša bratec Nejc in sestra Ema igrala na tleh. Mama je rekla, da se bo hitro vrnila iz trgovine. Nenadoma so lučke na jelki čudno zabliskale. Zaslišalo se je tiho pokanje. Luka je dvignil pogled in v istem trenutku je zadišalo po zažganem. »Luka ...« je prestrašeno rekla Ema. Izpod jelke se je začel dvigati dim, nato pa je zagorel spodnji del veje. Ogenj se je hitro širil. Luka je začutil, kako mu srce razbija hitreje. Hotel je zakričati, a se je ustavil. Spomnil se je, da so se v šoli učili, da v takih trenutkih panika lahko naredi več škode kot ogenj.

»Poslušajta me,« je rekel in skušal zveneti mirno, čeprav se mu je tresel glas. »Gori. Moramo narediti evakuacijo.« Evakuacija pomeni, da vsi takoj zapustimo hišo, ker v njej ni več varno. Luka je vedel, da ni časa za igranje ali oblačila. Vzel je telefon in poklical 112. Povedal je, kaj se dogaja, kje so in da sta z njim bratec in sestra. Dim je bil vse gostejši. Luka je zmočil kuhinjsko krpo in jo dal Nejcu čez usta. »Dim je nevaren,« mu je rekel, »zato hodimo nizko.« Plameni so že segali proti zavesi. Toplota je bila močna in Luka je čutil, kako ga peče v očeh. V tistem trenutku ga je zares postal strah. A pogledal je Emo, ki je jokala, in Nejca, ki ga je močno držal za roko. Vedel je, da mora biti pogumen.

Spomnil se je evakuacijskega načrta, ki so ga imeli doma obešenega ob vratih. Na njem je bila narisana evakuacijska pot – najkrajša in najvarnejša pot iz hiše. Po tej poti so se odpravili proti izhodu. Luka je vedel, da morajo zapustiti hišo in iti

čim prej na varno. V kuhinji je zagledal gasilni aparat. Za trenutek je pomislil, da bi poskusil pogasiti ogenj, a plameni so bili že previsoki. Gasilni aparat je namenjen le manjšim začetnim požarom, zato se je odločil, da čim prej zapustijo hišo.

Ko so končno stopili ven na mraz, je Luka globoko vdihnil. Noge so se mu tresle. Toda še je lahko mirno zadihal in razmišljal. Opazoval je hišo in razumel, kako pomembna je dobra evakuacija. Odpeljal je bratca in sestrico do zbirnega mesta pred hišo. Zbirno mesto je kraj, kjer se po evakuaciji vsi zberejo, da gasilci vedo, kdo je na varnem. V daljavi so se zaslišale sirene. Ema je objela Luko, Nejc pa je nehal jokati. Ko je prišla mama in so gasilci pogasili požar, si je Luka močno oddahnil.

Gledal je proti oknu njihove hiše, iz katere se je še kadilo, in pomislil, kako hitro se lahko nekaj lepega, kot so novoletne lučke, spremeni v nevarnost.

Tisti večer Luka ni mogel takoj zaspati. Razmišljal je o ognju, dimu in strahu, ki ga je čutil. A hkrati je vedel, da je naredil vse prav. Spoznal je, da pogum ne pomeni, da te ni strah, ampak da kljub strahu zaščitiš tiste, ki jih imaš rad. Vedel pa je tudi nekaj drugega: znanje o evakuaciji jim je rešilo življenje.

Naomi Turk, 6. a

Prvo in drugo mesto na natečaju učencema OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje

Učenci JVIZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje so sodelovali na 2. literarnem natečaju, ki ga je organizirala Osnovna šola Ferda Vesela Šentvid pri Stični.

Helena Erčulj, prof. angl.

Tema natečaja je bila *Jezik kot most med kulturami* in učenci so morali napisati prispevke v srbsčini, bosanščini, hrvaščini, angleščini, nemščini in ruščini. Učenci so razmišljali o tem, kako jezik povezuje ljudi različnih ozadij, omogoča razumevanje in gradi mostove med

kulturami.

Na naši šoli so sodelovali štirje učenci s prispevki v angleščini, nemščini, ruščini in srbsčini. Strokovna komisija je pregledala prispevke in izbrala najboljših pet. Prvo mesto je osvojil devetošolec Timofii Loichenko, ki je napisal prispevek v ruščini. Drugo mesto pa je dosegla Maruša Česen, prav tako devetošolka, s prispevkom v angleščini. Oba

učenca sta v svojem prispevku pisala, kako jezik pomaga razumeti drugo kulturo in kdaj sta s pomočjo jezika premagala drugo kulturo. Na četrto mesto pa se je uvrstil učenec sedmošolec Nejc Drobnič s prispevkom v nemščini.

Iskrene čestitke vsem udeležencem natečaja. ■

Jezik kot most med kulturami

Osebnostno menim, da je jezik zelo dober način, da človeka spoznaš in se približaš njegovi kulturi. A žal je danes svet takšen, da ljudje redko prvi pristanejo na kompromise in se izognejo konfliktom. Tudi sam sem bil pred kratkim prisiljen iskati nova poznanstva v tuji državi in iz lastnih izkušenj želim povedati, kako je iskati prijatelje v tujem jeziku.

Približno pred tremi leti sem se bil zaradi težav v domači državi prisiljen preseliti v Slovenijo in tukaj začeti novo življenje. Kmalu po selitvi sem moral zamenjati šolo in se začeti učiti v tujem jeziku. Z besedami ne morem opisati, kako težko je bilo najti nova poznanstva v šoli, ne da bi poznal jezik. A na srečo zdaj tekoče govorim slovensko in počasi sklepam nova prijateljstva in poznanstva.

Iz lastnih izkušenj lahko rečem, da je jezik res nekakšen most med kulturami – vsak ima svoj jezik, svojo vero, svoj dom. A vsi lahko pridemo do tega, da se vključimo v neko družbo. Glavno je, da poskusimo, kajti ne glede na to, kako težka se zdi pot, z veliko želje lahko dosežemo kar koli.

Na koncu želim reči: poskusite, eksperimentirajte, ne dovolite, da okolje vodi vaše življenje. Če se želite nekaj naučiti, nekaj narediti – naredite to, saj nikoli ne boste vedeli, ali bo uspelo, če niti ne poskusite.

(Zmagovalni prispevek, preveden v slovenščino.)

Timofii Loichenko, 9. razred, OŠ Dobropolje,
mentorica **Helena Erčulj**





Iz naše knjižnice

Videm 34, 1312 Videm Dobrepolje • tel.: 01/786 71 40
 Obratovalni čas:
 Ponedeljek, sreda, petek: od 12.30 do 19.00.
 Torek: od 9.00 do 15.00.
 Četrtek: od 10.00 do 15.00.

Pogovor z dr. Tomažem Simetingerjem ob izdaji dragocenega rokopisnega gradiva Franceta Bambiča

V prostorih knjižnice Dobrepolje je potekal pogovorni večer z dr. Tomažem Simetingerjem, ki je predstavil izdano urejeno rokopisno gradivo Franceta Bambiča iz Ponikev, rojenega v letu 1882. Etnolog dr. Simetinger je skupaj z dr. Urško Šivic rokopis, ki obsega več kot 500 strani v 13 zvezkih, uredil ter opremil s komentarji in spremno študijo.

Jasmina Mersel Šušteršič

Predstavitve gradiva je sicer pred nekaj meseci že potekala v Bambičevi rojstni vasi, vendar smo pogovor z urednikom dr. Simetingerjem pripravili tudi v krajevni knjižnici za vse tiste, ki se jim dogodka v Ponikvah ni uspelo udeležiti. Veseli smo, da se je predstavitev udeležila tudi vnukinja Bambiča, gospa Cirila Mehle.

Rokopis Franceta Bambiča z naslovom *Mali popis in roman iz mojega potovanja, življenje, zdravljenje in trpljenje in nekoliko o vojnih dogodkih* je izjemen dokument, ki priča o življenju in usodi tako avtorja kot številnih ljudi tistega časa, ki so se v želji po boljšem življenju podali v Ameriko. Ocenjuje se, da je Bambič začel dnevnik pisati okrog leta 1911 v Ameriki in ga nato do konca prve svetovne



Dr. Simetinger je poudaril, da je rokopis Franceta Bambiča izjemen pomemben zgodovinski vir.



Knjiga je na voljo za izposajo v krajevni knjižnici.

vojne dokončal. Na pot čez ocean se je odpravil pri rosnih 19-ih letih in nato še dvakrat, kljub temu da je delal na kmetiji, bil poročen in imel otroke. V Ameriki je med drugim opravljal delo v rudnikih. V rokopisu Bambič opisuje življenje tistega časa in nam približa dogajanje na najrazličnejših področjih. Njegovi zapisi orisujejo preprostega človeka, ki je iz vasi brez elektrike prišel v mesto, kje se je čudil tehnološkemu izumom. V New Yorku je prvič videl ulično razsvetlavo, na Eifflovem stolpu, ki se takrat še ni tako imenoval, se je prvič peljal z dvigalom. Podrobno opisuje tudi dogajanje, tako politično kot gospodarsko, po svetu v tistem času. Mnogokrat se je na delu ponesrečil in imel kar 23 operacij. Tako v rokopisih natančno opisuje svoje poškodbe in takratne načine zdravljenja. Bambič je bil tudi glasbenik, igral je harmoniko in dobršen del rokopisa se po-

sveča tudi pisanju pesmi. Bambič naj bi bil tudi avtor ponikovske himne, ključne viže ob pustnem dogajanju, imenovane tudi *Ponikovski marš*. Dr. Simetingerju se iskreno zahvaljujemo za predstavitev in pogovor. Izdano in urejeno rokopisno gradivo Franceta Bambiča pa je na voljo za izposajo v knjižnici.

»*Za hrana je pa tako: živeš je angleški, to ni dobro za naše ljudi, kateri nej vaje, zato kjer so vsaka jedila preslatka, nej bo tako ali tako, je slatkor v nji, tudi kjer je za male prikuhe k jedi, so vse slatke. Nej bo salata taka ali taka, je slatkor namesto jesiha. Pa ne smem ogovarjet, saj dado toliko, da človek ne more od gladu umret, ampak želodec se pa vsacemu izkrči.*« (Bambič, 1917: 241) ■

VSAK KORAK JE ZLAT – predstavitev knjige patra Jožeta Robleka

Na katero koli pot se odpravimo čuječi!

Jasmina Mersel Šušteršič, fotografije: Tamino Petelinšek

V knjižnici Dobropolje je v mesecu decembru potekal pogovorni večer s patrom Jožetom Roblekom ob izdaji njegove nove knjige z naslovom *Vsak korak je zlat: fizika in mistika moje hoje: zapisi iz doma starejših*. Spremno besedo h knjigi je napisal dr. Andrej Saje. S patrom Roblekom se je pogovarjal umetnik Žiga Hriberšek, ki je delo opremil z izvirnimi ilustracijami. Na predstavitvi je bil prisoten tudi urednik Roman Rozina. Pater Roblek (1938) je slovenski prostor literature obogatil že z več deli, med drugimi z *Lepo je biti star* in *Nepričakovano notranje potovanje*. Zbranim na večeru je predstavil vsebino nove knjige, v kateri deli svoje vsakodnevne izkušnje s hojo ter bogato in raznovrstno doživljanje ob njej. Iz njegovih besed razberemo, da hodi ozaveščeno ter reflektira to, kar doživlja. Zdi se, kot da je vsak njegov korak nov biser duhovne izkušnje ali dragocen kamenček v mozaiku lepote življenja. Podoba hoje je tista, ki najbolje ustreza življenju ter celostni človeški rasti, saj je človek ustvarjen za gibanje. Roblek v knjigi predstavi poglede na hojo filozofov, kot sta Kant in Nietzsche. Hoja je priložnost za krepitev telesa, za opazovanje, za srečanje s sočlovekom in za gradnjo odnosov. Pater Roblek je predstavil spodbude, ki jih sam prakticira za vsakodnevno gibanje in hojo. Spodbuja k radoščenju nad malimi čudeži vsakdana, kot so petje ptic, opazovanje narave, pogovori z mimoidočimi, topel nasmeh. Včasih se največje dragocenosti skrivajo v preprostih stvareh, ki se morda prepogosto zdijo tudi samoumevne. Med hojo se svet na vsakem koraku spreminja, obenem pa ob premikanju postajamo drugačni in se bogatimo tudi mi sami. Vsakič, ko se bomo odpravili od doma, pa naj bo pot krajša ali daljša, se bomo vrnili zadovoljni in notranje obogateni. Kot v knjigi navaja Roblek: »Tako mi hoja odkriva največje bogastvo, ki ga nosim v sebi in nosi mene.« Zagotovo je pater Roblek



vzor za gibanje, vztrajnost in odločnost, ko na svojem triciklu kolesari v vsakem vremenu po Dobropoljski dolini.

Pater Jože Roblek deluje kot duhovni pomočnik v Zavodu svete Terezije, domu starejših na Vidmu. Doma je sicer iz Bašlja pri Preddvoru. V bogoslovje ljubljanske nadškofije je vstopil po maturi. Po jezuitskem noviciatu, študiju filozofije in teologije v Ljubljani, Zagrebu in Innsbrucku je bil leta 1970 posvečen v duhovnika. Leta 1977 je na Teološki fakulteti v Ljubljani doktoriral iz duhovne teologije. Kasneje je bil vzgojitelj v malem semenišču Družbe Jezusove, nato pa magister novincev in spiritual v ljubljanskem bogoslovju. Vodil je ignacijanske duhovne vaje, ki jih je kot prvi prinesel v Slovenijo v originalni obliki in tudi pre-

vedel *Duhovne vaje sv. Ignacija Lojolskega* iz španskega izvirnika. Leta 2020 je praznoval 50 let duhovništva, v letu 2021 pa 60 let redovništva.

Patru Jožetu Robleku in Žigu Hriberšku se zahvaljujemo za prijeten večer in želimo še veliko prehojenih poti. ■



Predstavitve slikanice **Sreča je v tebi** z avtorico **Katjo Puhek**

V knjižnici Dobropolje smo na pravljичnem srečanju z otroci spoznali novo slikanico pisateljice Katje Puhek *Sreča je v tebi*.



Avtorica Katja je predstavila zgodbo o zajčku, ki išče srečo. Sprašuje se, ali mu bo srečo morda prinesla štiriperesna deteljica, pri iskanju odgovora pa mu pomagajo gozdni prijatelji. Vsak izmed prijateljev zajčku pove, kako doživlja srečo. S pomočjo prijateljev tako zajček ugotovi, da je sreča v preprostih stvareh. Predvsem nas osrečuje, da počnemo stvari, ki nas radostijo, imamo prijatelje ter da opazimo in se radostimo nad lepotami narave. Velika sreča pa je tudi v tem, da imamo nekoga, ki nas objame in nam pove, da nas ima rad.

Gospa Katja se že od malega navdušuje nad štiriperesnimi deteljcami, ki so znane kot simboli sreče, jih išče in zbira. Svojo zbirko različnih že najdenih štiriperesnih deteljc je prinesla tudi s seboj in jo pokazala otrokom. Katja si-

cer ustvarja tudi izvirne darilne izdelke pod imenom *Lucky me*, kot so okvirčki z verzi, ki jih med drugimi opremlja s štiriperesnimi deteljcami. Gospe Katji

Puhek se zahvaljujemo za pripravljenost in predstavitev poučne pravljice *Sreča je v tebi*, ki je navdušila vse zbrane. ■





DELAVNICA

Notranjega oblikovanja



Te zanima, kako opremiti svojo sobo?

Pridruži se mi na delavnici notranjega oblikovanja, ki bo potekala v krajevni knjižnici Dobropolje, in sicer v **sredo, 4. 2. 2026 s pričetkom ob 17. uri**.

Zaradi narave dela je število mest omejeno, prijave sprejemamo na e-mail: ajda.erculj1@gmail.com.

S seboj lahko prineseš kakšne odpadne škatlice, tulce, palčke ...
Delavnica je brezplačna in primerna za 2. in 3. triado osnovne šole :)

Se že veselim našega ustvarjanja!



Ajda Erčulj, študentka notranje opreme







Ob slovenskem kulturnem prazniku vas vabimo na **predstavitve knjige** avtorja **Boruta Koruna**

SLOVENCİ: NAŠI DAVNI PREDNIKI.

V sredo, 11. februarja 2026, ob 18. uri v prostorih krajevne knjižnice Dobropolje (Jakličev dom).

Publicist, svetovni popotnik in raziskovalec Borut Korun bo predstavil svojo najnovejšo knjigo, ki naše davne prednike prikazuje v novi zgodovinski, antropološki in kulturni luči.

Prisrčno vabljeni!



Božično-novoletni koncert

Glasbena šola Grosuplje se je od starega leta poslovila z božično-novoletnim koncertom orkestrów, ki je 19. decembra potekal v avli Osnovne šole Louisa Adamiča v Grosuplju.

Dominika in **Suzana**, Glasbena šola Grosuplje

Skozi praznični program je poslušalce skupaj z glasbeniki vodila Anamarija Štukelj Cusma. Večer je odprl godalni orkester glasbene šole pod taktirko Špele Janša z delom *Andante for Strings* Johna Cacavasa. V nadaljevanju smo slišali instrumentalni priredbi iz sveta filmske glasbe – *Pirate s Karibov* in *Gladiatorja* Hansa Zimmerja, najbolj znano skladbo Leonarda Cohena *Hallelujah* in instrumentalno izvedbo čudovite, upanja polne pesmi *All is Well* Michaela W. Smitha in Waynea Kirkpatricka. Kitarški orkester je poslušalce pod vodstvom Jana Brodnjaka najprej s skladbo *Jovano Jovanke* v priredbi Žarka Živkovića



in zatem z angleško ljudsko *We Wish You a Merry Christmas* popeljal v drugi del božično obarvanega koncerta. Pod

izkušenim vodstvom Andreja Tomažina je pihalni orkester publiko razveseljeval z lahkotnimi deli Mykole Leontovycha *Brazilian Bell Carol*, božično željo po ljubezni *Ratafia* Willyja Fransena, Gruberjevo *Sveto nočjo* in s *Sleigh Ride* Leroya Andersona božično-novoletno glasbeno popotovanje pripeljal do konca.

Po navdušenem aplavzu poslušalcev je orkester izvedel še Straussov *Radetzky marš*, brez katerega ne mine noben novoletni koncert.

Vsem bralcem želimo srečno in glasbeno obarvano novo leto! ■



Dejavnosti gasilcev v zimskem času

Poleg rednega vzdrževalnega dela na objektu, urejanja prostorov in servisiranja opreme smo se gasilci iz PGD Videm - Dobropolje v teh mrzlih dneh ponovno zbrali na operativnih vajah, kjer smo obnovili in utrdili postopke interveniranja v zimskih razmerah. V času silvestrovanja je kar 17 operativnih gasilcev izrazilo svojo pripravljenost za morebitna posredovanja. K sreči naše posredovanje v prehodu na novo leto ni bilo potrebno.



Uroš Gačnik

Letošnje praznično obdobje je bilo z vidika pokanja in uporabe pirotehničnih izdelkov nekoliko manj obremenjeno, za kar se iskreno zahvaljujemo vsem, ki se držite priporočil in prošenj. Z zmanjšano uporabo se je posledično izboljšala požarna varnost, hkrati pa so bile za manj

stresa hvaležne tudi živali.

Ob koncu minulega leta smo krajane v naseljih Bruhanja vas, Mala vas, Podgorica, Podpeč, Predstruge in Videm ponovno obiskali člani PGD Videm - Dobropolje in vam pri tem zaželeli sreče, varnosti in zdravja ter vam ob tej priložnosti podarili nov koledar za leto, v katerega smo vstopili. Vsako leto nas



Nov AED v vasi Vodice

PGD Ponikve je v vasi Vodice na naslovu Vodice 2 namestilo **nov avtomatski defibrilator (AED)**. Nakup je omogočila Občina Dobropolje, za namestitev pa so poskrbeli gasilci.

AED je v odročnih krajih izjemno pomemben, saj je ob srčnem zastoju hitrost odločilna – pomoč je pogosto daleč, zato lahko prav hiter dostop do AED-ja reši življenje.



sprejmete odprtih rok in z nasmehom na obrazu, s čimer nam sporočate, da cenite in spoštujete naše delo in trud. **Na tem mestu bi se vam radi še enkrat zahvalili za vse vaše prispevke. V letu 2026 nas čaka veliko izzivov in vsak evro nam še kako prav pride.**

Mladina je pod vodstvom mentorjev nadaljevala usposabljanja za tečaje pionir 1, pionir 2 in mladinec 1 ter jih uspešno zaključila. V preteklem mesecu smo nekaj več časa namenili druženju. V okviru rednih tedenskih vaj so otroci izdelali okraske, okrasili smreko in gasilski center, z novo energijo in polno paro pa nadaljujemo načrtovana usposabljanja. Na koledar dogodkov smo že začr-

tali mladinski gasilski kviz, na katerega se želimo dobro pripraviti.

Operativni gasilci so izvajali prometno zavarovanje pri pohodu z lučkami v vrtcu Ringaraja, ob koncu decembra pa smo s požarno stražo in prvo pomočjo prispevali k uspešni izvedbi koncerta Godbe Dobropolje.

Gasilci PGD Videm - Dobropolje smo v obdobju zaključka starega leta in vstopa v novo leto posredovali na treh intervencijah.

V ponedeljek, 15. decembra, ob 11.26 smo gasilci iz PGD Videm - Dobropolje

skupaj z gasilci iz PGD Ponikve posredovali ob dimniškem požaru, ki se je primeril v naselju Ponikve. Iznesli smo gorljiv material, s termo kamero preverili morebitna žarišča, nadzorovali zgorevanje ter na koncu lastniku svetovali pregled dimne tuljave in peči pred ponovnim kurjenjem.

V nedeljo, 21. decembra, ob 6.04 smo bili pozvani v Ponikve, kjer smo skupaj s PGD Ponikve pomagali pri izvajanju oživljanja nenadno obolele osebe.

V četrtek, 8. januarja, ob 4.53 pa smo odhiteli na pomoč v naselje Cesta, kjer

smo skupaj s PGD Zdenska vas pomagali nenadno oboleli osebi.

Pri tovrstnih posredovanjih je uporaba AED-ja vedno prisotna. Pri tem se je treba zahvaliti lokalni skupnosti, ki ima posluš za nakup naprav in za zamenjavo elektrod, ki so za enkratno uporabo in jih je treba po uporabi zavreči in zamenjati z novimi.

Veseli nas dejstvo, da se je tudi v naselju Vodice izboljšala možnost za preživetje ob nenadnih zastojih srca. ■

Prve operativne vaje PGD Videm - Dobropolje v letu 2026

V sredo, 14. januarja, smo operativni gasilci PGD Videm - Dobropolje izvedli prve operativne vaje v letu 2026. Vaje so bile namenjene ponovitvi in utrjevanju temeljnih postopkov, ki so ključni za varno in učinkovito posredovanje ob intervencijah.

Uroš Gačnik

Tokratne vaje so obsegale pravilen in varen vstop v objekte, ustrezno razpeljavo cevodov, uporabo prezračevalne tehnike ter različne tehnike gašenja. Poseben poudarek je bil namenjen pravilnemu zaporedju postopkov in medsebojnemu sodelovanju ekip, kar je v realnih intervencijah pogosto odločilnega pomena.



Veseli nas, da so se vaj udeležili tudi pripravniki, ki so v mesecu januarju uspešno zaključili tečaj za gasilskega pripravnika. Njihova prisotnost potrjuje, da se znanje že od začetka prenaša v prakso in da mladi gasilci z veliko zavzetostjo stopajo na pot operativnega dela.

Kontinuirano usposabljanje je v gasilstvu izjemno pomembno, saj le redna vadba omogoča pravilno, hitro in varno posredovanje v primeru nesreč. To se je jasno pokazalo tudi v letu 2025, ko smo v PGD Videm - Dobropolje opravili 22 intervencij. Pri vseh so naši člani uspešno uporabili pridobljeno znanje, izkušnje in ekipnega duha, ki se gradijo prav na takšnih usposabljanjih.

Gasilstvo pa ni le posredovanje ob požarih. Je širok spekter znanj in veščin, ki pridejo prav vse življenje: od temeljnih postopkov oživljanja, prve pomoči, dela z vrhno tehniko, reševanja iz vode, uporabe dihalnih aparatov, specialnih vozil in opreme do preventivnega delovanja, s katerim si prizadevamo, da bi bilo nesreč čim manj.

Zato v naše vrste vljudno vabimo vse, ki jim pomoč sočloveku, sodelovanje in medsebojno zaupanje niso tuji. Postati gasilec pomeni postati del ekipe, ki stopi skupaj takrat, ko je najtežje.

Posebej pa nas veseli in navdihuje dej-



stvo, da ste krajanje Občine Dobropolje še vedno pripravljene na samopomoč – da ob nesrečah ne čakate zgolj na prihod reševalnih služb, temveč znate in zmorete ukrepati tudi sami. To je izjemna vrednota, ki kaže na povezanost, odgovornost in srčnost skupnosti.

Hvala vam za to zaupanje in pripravljenost pomagati.

Ostanite tudi v prihodnje pozitivno naravnani, povezani in srčni. ■

Dihamo z naravo – pripravimo se na zimo in pomlad

Barbara Mlakar

Vabilo članom Šole zdravja: soustvarjamo nove skupine Dihamo z naravo

V Šoli zdravja že vrsto let skrbimo za gibanje, zdravje in povezanost. Ob tem vse bolj prepoznavamo tudi potrebo po umiritvi, stiku s seboj in občutku pripadnosti.

Zato že peto leto izvajamo program Dihamo z naravo – brezplačno, nežno vodeno vadbo v naravi, ki povezuje dihanje, gibanje, sproščanje in čuječnost. Udeleženci poročajo o boljšem počutju, manj stresa in večji povezanosti.

V letu 2026 želimo program razširiti v nove kraje – s pomočjo članov Šole zdravja. Projekt vodi Andraž Purger.

Iščemo prostovoljce, ki bi pomagali

zagnati ali voditi skupine v svojem okolju.

Sodelovanje v programu je priložnost za osebno rast, poglobitev lastne prakse in smiselno prostovoljsko delo v skupnosti. Mnogi vodje poročajo, da z vodenjem skupine pridobijo več umirjenosti, samozavesti in občutek, da delajo nekaj res pomembnega – tudi zase.

Predhodno znanje ni potrebno – izobraževanje in podpora sta zagotovljena.

- Izobraževanje: februar 2026 (7.2. Maribor ali 14.2. Ljubljana)
- Prijava: <https://forms.gle/aCXU-5su7bwkfD9rr8>

Skupaj lahko naredimo veliko – zase in za druge.

Lepo vabljeni! ■



Zakaj so študentske službe nuja in ne izbira

Študentsko delo je za marsikoga nuja in ne izbira. Stroški življenja rastejo, štipendije pogosto ne zadostujejo, najemnine so visoke, medtem ko se od študentov pričakuje, da bodo še vedno uspešni na fakulteti. Delo ob študiju ni le dodatek k denarnici, ampak pogosto pogoj, da si študent sploh lahko privoščijo svoje življenje.

Maja Jančar, ŠK Groš

Včasih se sliši, kot da je študentsko delo priložnost za nekaj izkušenj ali zaslužka, a v resnici pogosto pomeni utrujenost, manj časa za učenje in stalen občutek, da moraš zdržati. Kljub temu pa obstajajo kraji, kjer delo ni le nuja, ampak del študentskega vsakdana, ki ga lahko sprejmemo na svoj način.

V Grošu je delo ob študiju nekaj, kar se poveže z dogajanjem, z ljudmi, s skupnostjo. Pri nas študenti pomagajo na dogodkih, strežejo za točilnim pultom, urejajo prostore in pri tem ustvarjajo vzdušje, ki ga čutimo vsi, ki smo del tega. Ni pomembno le, da opravljaš delo – pomembno je, da si zraven, da



sodeluješ, da se učiš novih stvari in da to postane del tvoje študentske izkušnje.

Študentsko delo je torej nuja, a ni nujno, da je le breme. Lahko je del življenja, ki ga skupaj oblikujemo, kjer poleg obveznosti ostaja tudi prostor za smeh, pogovor in skupne trenutke. V Grošu smo vsi del tega, vsi del študentskega sveta, ki ga soustvarjamo po svojih merah, z nasmehi in energijo, ki nas povezuje.

Pomembni datumi dogodkov:

- 14. 2. – enodnevno smučanje, Turracher Höhe
- 17.2. – Groš časti krof
- 21. 2. – Wine and watercolour
- 26. 2.-1. 3. – Smučanje Jahorina

Za več informacij – o navedenih dogodkih, nakupu vstopnic in ugodnostih – nas spremljajte na naši spletni strani: www.klub-gros.si, Facebook, Instagram in Tik Tok profilu.

Urnik uradnih ur: Dobropolje: četrtek od 18.00 do 20.00 v Jakličevem domu, pisarna 3M, Videm 34 | Grosuplje: ponedeljek, sreda in petek od 18.00 do 20.00, Industrijska cesta 1g | Ivančna Gorica: torek od 18. 00 do 20. 00, Cesta 2. grupe odredov 17 ■



Praznični prižig lučk in prihod Božička navdušila najmlajše

V soboto, 20. decembra, je v gasilskem centru na Vidmu potekala praznična prireditev ob prižigu lučk, ki smo jo letos združili s prihodom Božička. Ta je obdaril mlade gasilce in njihove mlajše sorojence ter s tem pričaral nepozabno praznično doživetje za najmlajše.

Uroš Gačnik

Lepa in srčna prireditev je navdušila tako otroke kot tudi njihove starše. Posebno veselje je med najmlajšimi povzročil prihod Božička, ki se je povsem v gasilskem duhu pripeljal kar z gasilskim vozilom. Smeh, iskricice v očeh in otroško navdušenje so napolnili gasilski center in ustvarili pravo praznično vzdušje.

Dogodek, ki je postal že tradicionalen, je nastal pod okriljem mentorjev in članic društva, ki so se jim velikodušno pridružili tudi drugi člani in članice. S skupnimi močmi smo ob prižigu lučk veselo obeležili prihod bližajočih se pra-



znikov. Po uradnem delu prireditve smo se še dolgo zadržali v prijetni družbi, kjer ni manjkalo odličnega vzdušja, toplih napitkov in dobrot, ki so dodale piko na i odlično izpeljanemu dogodku.

Iskrena hvala vsem, ki ste se prireditve udeležili – sosedom, občanom, gasilkam in gasilcem ter mladim gasilcem. Posebna zahvala gre vsem, ki ste pomagali pri organizaciji dogodka, staršem za pomoč pri pripravi daril za obdarovance ter društvu za finančno podporo pri izvedbi projekta.

Se vidimo prihodnje leto! ■

Utrinki iz Društva podeželskih žena Dobropolje - Struge

Čas je, da predstavim nekaj najzanimivejših dogodkov, ki so se v našem društvu odvili lani v decembru in letos v januarju.



Marija Nučič, predsednica DPŽ Dobropolje - Struge

Decembra smo na RTV Slovenija sodelovale v oddaji Dobro jutro ter se predstavile s poprtnikom, parkeljčki, potico in domačimi piškoti.

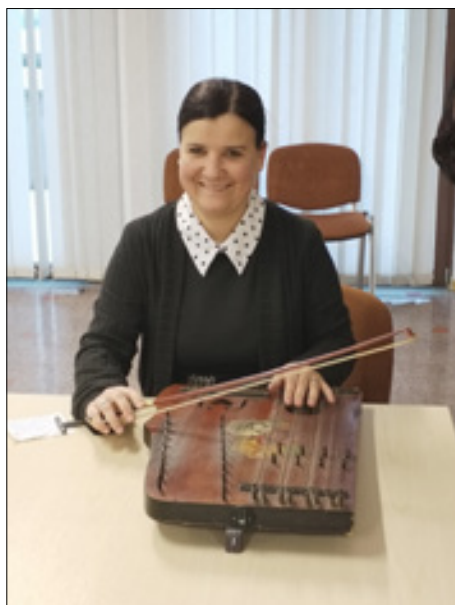
Sledila je občinska proslava, kjer smo vse prisotne pogostile z domačimi piškoti, štrukeljčki in poticami.

Lani je Zveza kmetov Slovenije praznovala 30-letnico svojega delovanja, zato smo bile povabljeni na turistično kmetijo v Škofji Loki. Tam je potekala svečana prireditev, na kateri so bili prisotni tudi nekateri ministri ter predsednica države Nataša Pirc Musar. Na prireditvi smo postregle naše pecivo ter se predstavile v naših prepoznavnih oblekah. Na dogodku so bili tudi gostje iz Kosova in Srbije.

V sodelovanju z Zvezo kmetov Slovenije ter Občino Dobropolje smo v januarju uspešno izpeljale 12. državno ocenjevanje in 14. društveno razstavo poprtnikov. Na ocenjevanje in razstavo je bilo prinesenih 32 poprtnikov. Vsak je bil drugačen in izviren, vsi pa so bili zelo

lepi. Udeležba je bila velika predvsem iz sosednjih društev podeželskih žena, pa tudi iz drugih občin, kot so Škofljica, Ivančna Gorica, Grosuplje, Velike Lašče, Rob in Mirna Peč.

Tričlanska strokovna komisija v sestavi Nežike, Zdenke in Jožice se je po ocenjevanju odločila, da podeli 27 zlatih



ter pet srebrnih priznanj. Poprtnika Magdalene Peterlin in Jožeta Senegačnika sta dosegla vse možne točke.

Vsako leto nas lepo presenetijo tudi otroci iz vrta Ringaraja (skupina Medvedki), ki prinesejo svoj poprtnik. Prireditve je povezovala podpredsednica Zveze kmetov Slovenije Nežika Režek. Za prijetno glasbeno razpoloženje pa je na citrah poskrbela domačinka Veronika Lavrič.

Vsem sodelujočim in prisotnim na prireditvi se lepo zahvaljujem in se že veselim ponovnega snidenja z vami v naslednjem letu. ■

»Kruh poprtnik ni le jed, ampak simbol doma, skupnosti in blagoslova, ki povezuje ljudi ob praznikih.«

Zaključek praznikov v Prizmi Ponikve

V novo leto je precej lažje vstopiti, če je zaključek starega pester in topel, kot je bil naš. Tako je v decembru tudi pri nas dišalo po čokoladnih razpokančkih, ki jih je letos pripravila stanovanjska skupina. In seveda nas je obiskal tudi sv. Miklavž, ki nas je bogato obdaril s pomočjo članic Župnijske Karitas Dobropolje. Tudi ogleda praznične Ljubljane nismo izpustili. Sprehodili smo se skozi staro mestno jedro in ogled lučk zaključili ob toplem napitku. Seveda ni šlo brez fotografije pred smreko Božičnico.



Barbara Bavdek, dipl. del. ter., Prizma Ponikve

Praznike smo prav tako kot vi želeli preživeti s svojimi najbližjimi. 13. decembra 2025 smo dopoldne tako namenili vsem

nam – zaposlenim, stanovalcem ter svojcem. Obiskovalcev smo bili izjemno veseli in jim pripravili krajši predstavitevni in glasbeno obarvan program. Zdravstvena služba nam je merila pritisk in

sladkor, lesna delavnica pa se je tudi letos predstavila s svojo stojnico. Posebna zahvala gre vsem nastopajočim – Gaji Babič, Martinu in Izidorju Šušteršiču, hišnemu pevskeemu zboru Strune, Suzani Završnik, Žigi Škulju ter njihovim mentorjem. Toliko se nas je zbralo, da nam je v hiši zmanjkalo stolov. Resnično se nadejamo, da bo udeležba v letu 2026 enaka ali še večja.

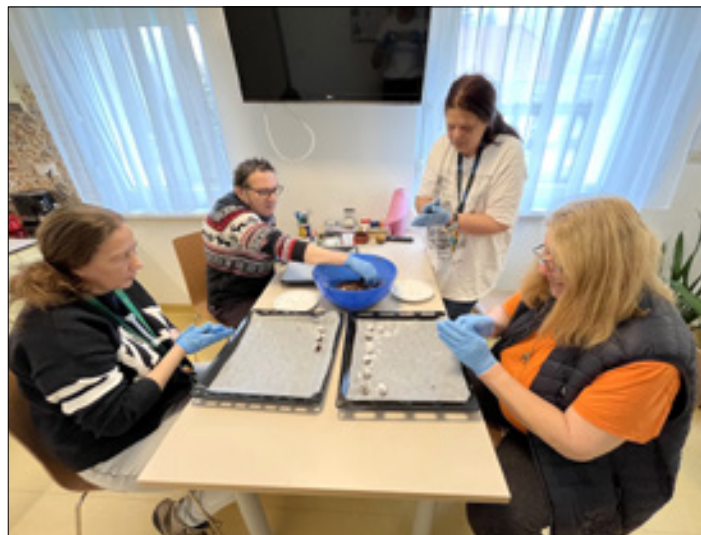
Obiskali so nas tudi iz Lions kluba, kar nas veseli vsako leto. Člani namreč vedno prinesejo več kosov različnih potic. Letos so nas pogostili kar med dopoldansko kavico in tako je potica šla še bolj v slast. In da, tudi letos smo se vrтели. V januarju smo organizirali novoletni ples ter na plesišče povabili tudi bivalne enote. Appetit in žejo smo gasili ter tešili z jabolčnim zavitkom in sokom, ki ga je pripravila naša kuhinja. Delovni inštruktor Roman pa je seveda poskrbel, da so se vrteli aktualni in najboljše »štiklci«.





Da pa smo res zabili žebljico na glavi-
co, smo v januarju organizirali tradicio-
nalni božični koncert z mašo, ki prinese
dejanski zaključek letu 2025. Tudi letos
so bili na sam dogodek povabljeni iz

okoliških hiš in veseli smo bili njihovega
obiska ter da so se z nami prepustili zvo-
kom vokalno-instrumentalne skupine iz
Štepanje vasi. Pripravili so nam res čudo-
vit repertoar božičnih pesmi. Zahvala gre



tudi naši kuhinji za pripravo jabolčnega
zavitka in kapucinskemu bratu Klemnu
Verdevu, ki je vodil sam obred. ■

RKS – OZ Grosuplje v novo leto z novim projektom

V zadnjem desetletju so se pri nas in v svetu močno spremenili razlogi odločanja za prostovoljsko delo in načini prostovoljskega dela. V RKS – OZ Grosuplje se ob teh spremembah srečujemo še z rastjo povprečne starosti prostovoljcev in posledično upadanjem njihovega števila. Predvsem zaradi podnebnih sprememb, staranja prebivalstva in ne nazadnje vse večjega števila vojnih spopadov povsod po svetu naraščajo potrebe po dobri organizaciji, motivaciji in pripravljenosti prostovoljcev.

Mirjana Jarc, predsednica RKS – OZ Grosuplje

Tako članov ekip prve pomoči, ki so del sil za zaščito in reševanje, kot organiza-
torjev in promotorjev krvodajalstva za



ohranjanje obstoječih in pridobivanje
novih krvodajalcev, mentorjev krožkov
RKS v OŠ in vseh prostovoljcev, ki v svo-
jih krajih s hrano, obiski, pogovori in tudi
denarno podpirajo najranljivejše sokra-
janke in sokrajane.

Rdeči križ Slovenije in vsa območna
združenja RKS smo skladno z Zakonom
o Rdečem križu Slovenije (9. člen) no-
silci javnih storitev na področju krvo-
dajalstva, prve pomoči, pripravljenosti
in ukrepanja ob nesrečah. Dobro se za-

vedamo, da je za uspešno izvajanje javnih storitev in celotnega humanitarnega poslanstva nujna določena mera institucionaliziranosti in predvsem zadostna profesionalizacija. RKS - OZ Grosuplje izvaja svoje humanitarno poslanstvo v treh občinah: Dobropolje, Grosuplje in Ivančna Gorica. V vseh treh občinah več kot 200 prostovoljcev namenja svoj čas preprečevanju in lažšanju raznovrstnih

stisk najranljivejših sokrajanov. Sproti identificiramo in obravnavamo potrebe občanov ter se nanje učinkovito in uspešno odzivamo. Obseg našega humanitarnega dela že nekaj časa zahteva najmanj enega profesionalnega koordinatorskega mentorja prostovoljcev. Zato smo poleti 2025 na Javni razpis za razvoj in profesionalizacijo NVO in prostovoljstva 2025 Ministrstva za javno upravo RS prijavi

projekt z naslovom Koordinator aktivnosti in mentor prostovoljcev. Na kratko KAMP. Prijava je bila uspešna. Pridobili smo nepovratna sredstva v višini 70.000 evrov, ki so v celoti namenjena stroškom zaposlitve koordinatorskega mentorja prostovoljstva. Projekt bomo izvajali naslednjih 27 mesecev. ■

Praznični december v Zavodu sv. Terezije: čas prazničnih priprav, bližine in luči

Praznični december je v Zavodu sv. Terezije tudi tokrat potekal v znamenju skupnih priprav, druženja in drobnih trenutkov, ki soustvarjajo toplino adventnega časa. Različni dogodki so povezali stanovalce, zaposlene, redno prostovoljko Mojco Vidrih in prostovoljca, ki je namensko koristil dopust v prazničnem času, da bi bil med nami, in obiskovalce iz lokalne skupnosti, ki so vsak na svoj način prispevali k prazničnemu vzdušju.



Dr. Bojan Kern, strokovni delavec

Praznično dogajanje se je začelo 2. decembra z delavnico adventnih venčkov. Stanovalci so ob pomoči zaposlenih in prostovoljke Mojce ustvarjali venčke iz naravnih materialov, ob tem pa delili spomine, izkušnje in pričakovanja adventnega časa.

Le dva dni pozneje, 4. decembra, je sledila delavnica peke parkeljnov pod strokovnim in srčnim vodstvom gospe Nade Lunder. Delavnica peke parkeljnov je bila priložnost za skupno druženje, ohranjanje praznične tradicije in ustvarjanje toplih spominov, ki so ob vonju sveže pečenega peciva napolnili zavod.



Tradicionalno smo 5. decembra najprej v dopoldanskem času s stanovalci pričakali prihod in obdaritev sv. Miklavža s spremstvom, pozno popoldne pa so bili daril iz njegovih rok ter spodbudnih besed deležni otroci naših zaposlenih.

Poseben večer je bil 9. decembra, ko je v zavodu potekala božično-novoletna večerja za stanovalce. Posebno mesto na božično-novoletni večerji je pripadalo ekipi zaposlenih v kuhinji, ki je s svojo izjemno prizadevnostjo, strokovnostjo in občutkom za praznični trenutek ustvarila pravo kulinarčno doživetje. Na prazničnem krožniku so stanovalcem postregli s pariškim medaljonom, mesno kroglico in pečenko v naravni omaki, bogato ponudbo pa so dopolnjevali zelenjavni mafin, mafin iz koruzne moke, pečen krompir ter okisana rdeča redkvice. Vsaka jed je odražala premišljenost, raznovrstnost in spoštovanje do okusov ter prehranskih potreb stanovalcev, hkrati pa je ohranjala praznično eleganco. Sladko piko na i je dodala vodja kuhinje Janja Novak, ki je spekla sadno božično torto, okrašeno s »pirotehnično« dekoracijo, ki je večer zaključila v slavnostnem duhu. Dogodek je obogatila Lidija Sušnik, gledališka, filmska in televizijska igralka, ki je z recitacijo in glasbenim nastopom ustvarila ganljivo vzdušje. Njena interpretacija je nagovorila zbrane ter večeru dodala poseben pečat. Vse zbrane je presenetil naš 97-letni stanovalec Jože Pirman, ki je samoiniciativno vzel v roke njeno kitaro, zaigral nanjo, zraven pa suvereno zapel pesem o svatbi v Kani galilejski.



Petnajst učencev 6. b razreda JVIZ OŠ Franceta in Toneta Kralja Dobropolje je v zavodu 11. decembra 2025 stanovalcem deklamiralo venček pesmi iz pesniške zbirke *Ne* avtorja Ferija Lainščka. Njihov nastop so dopolnile z glasbenimi točkami učenke Glasbene šole Grosuplje, enote Dobropolje (Kihanna Aaliya Blatnik na saksofonu, Valentina Depolli na fagotu, Lucija Lončar na prečni flavti) ter Shanti Dorosavljevič na violini. Stanovalka ga. Antonija Kastelic je nastopajočim mladim zahvalo izrazila kar v svojih verzih ter jim namenila popotnico, naj bodo vztrajni ob vseh življenjskih preizkušnjah.

V sklopu prazničnega časa so tudi zaposleni doživeli skupen trenutek spro-

stitev in druženja. 12. decembra so se podali na praznični izlet v Mozirski gaj, kjer so si ogledali jubilejno 10. Božično bajko Slovenije. Razsvetljeni park z dvema milijonoma novoletnih lučk ter drugo najvišjo (40 metrov visoko) božično okrašeno jelko v Evropi je ponudil čarobno kuliso in priložnost za krepitev kolegialnih vezi.

Praznični december se je simbolno poglobil 23. decembra, ko so v zavod luč miru prinesli skavti Škocjan - Turjak I. Luč, ki svojo pot začne v Betlehemu, je v zavod prinesla sporočilo miru, upanja in povezanosti ter povabila k razmisleku o sočutju in bližini v vsakdanjem življenju.

Praznične priprave so se nadaljevale še z delavnico peke poprtnika, obredne-





ga božičnega kruha, ki ga gospodinje na Dolenjskem, Notranjskem, pa tudi drugod, še vedno pečejo v božičnem času. Priprava poprtnikov, kot vemo, izvira iz tradicije kruhov, ki so morali kot glavna obredna jed stati na mizi od božiča do svetih treh kraljev. To je kruh, ki ga delimo članom družine, sorodnikom, prijateljem, tudi živini. Gospa Nada Lunder

pripada skupini gospodinj iz velikolaških krajev in Dobrepolja, ki je registrirana v Registru nesnovne kulturne dediščine pri Ministrstvu za kulturo. Govorimo o evidentirani skupini, nosilki izročila priprave poprtnika od leta 2013 dalje.

Naši stanovalci so se ponovno povezali ob tradicionalnem kruhu, ki simbolizira blagoslov, obilje in toplino doma,

ter tako na lep način sklenili decembrske dejavnosti.

Praznični december v Zavodu sv. Terezije je znova pokazal, da prazniki niso le v datumih in običajih, temveč predvsem v ljudeh, odnosih in skupnih trenutkih, ki ustvarjajo občutek domačnosti in svetlobe tudi v najkrajših dneh leta. ■

OBVESTILO za tečaj domače nege



Marta Šuštar

Za tečaj domače nege je še nekaj prostih mest. Čas prijave je podaljšan do 15. februarja.

Tečaj obsega 20 ur. Predvidenih je pet srečanj po tri ure oz. štiri pedagoške ure. Tečaj se bo izvajal v popoldanskem oz. večernem času v župnišču. Točen termin bo določen, ko bodo prijave zaključene. Tečaj bo za udeležence brezplačen. Ob zaključku tečaja prejmejo udeleženci potrdilo o opravljenem tečaju od Škofijske karitas Ljubljana.

Več o tečaju lahko preberete v decembrski številki Našega kraja. Prijave pošljete na e-naslov: karitas.dobrepolj1@gmail.com ali sporočite na tel. št.: 041 393 893.

Vljudno vabljeni!

TUDI ČE NISI VODJA, SI LAHKO GONILNA SILA SPREMEMB



Skavtska objuba in prejetje skavtske rutice – znak pripadnosti svetovni skavtski družini in skupnim vrednotam. Foto: Lucija Vovk, vir: Skavti - ZSKS

Pestro decembrsko dogajanje v Strelskem društvu Bukovec

Mesec december je bil v Strelskem društvu Bukovec zelo aktiven in razgiban. Poleg rednih treningov smo se udeležili več tekmovanj ter organizirali tudi dva pomembna dogodka, ki sta združila tekmovalni duh, spomin in prijateljsko druženje.

Luka Jakič



Memorialni turnir Smrke Bogota in Mirt Martina

V decembru smo uspešno izpeljali memorialni turnir Smrke Bogota in Mirt Martina, ki se ga je udeležilo 34 tekmovalcev, med njimi tudi nekaj strelcev iz sosednjih društev. Tekmovanje je potekalo v prijetnem in sproščenem vzdušju, namenjenem ohranjanju spomina na nekdanje člane ter krepitvi prijateljskih vezi med strelci.

Tekmovalci so streljali s serijsko zračno puško na razdalji deset metrov, in sicer 20 strelcev. Najboljši posameznik je dosegel 174 točk od možnih 200, kar je zelo lep rezultat. Memorialni turnir je znova dokazal, da strelstvo ni le tekmo-

vanje, temveč tudi prostor povezovanja in spoštovanja tradicije.

Pokal prijateljstva – tekma mladincev na Vidmu

Na Vidmu smo v decembru organizirali tudi strelsko tekmo mladincev za Pokal prijateljstva, kjer so naši mladi strelci dosegli zelo spodbudne rezultate.

U-11 mlajši dečki:

- osvojeno prvo mesto z odličnimi 157 točkami.

U-13 dečki – posamezno:

- 8. mesto (159 točk)
- 11. mesto (149 točk)
- 12. mesto (149 točk)
- 17. mesto (130 točk).

Ekipno so mladinci dosegli četrto mesto s skupno 438 točkami, kar kaže na lepo ekipno delo in napredek mladih strelcev.

Nastopi članov

Tudi člani društva so nastopili na tekmovanju, kjer so dosegli:

- 30. mesto (357,5 točke) in
 - 33. mesto (355,1 točke),
- ekipno pa smo se uvrstili na deseto mesto s skupno 712,6 točke. Kljub zahtevni konkurenci so bili nastopi dobra popotnica za prihodnje tekme.

Pogled naprej in vabilo na občni zbor

Pripravljamo se na nova tekmovanja, ki nas čakajo v letu 2026, ter na občni zbor društva, ki bo potekal 6. marca 2026. Na občni zbor so lepo vabljeni vsi člani društva, prav tako pa tudi zainteresirani za članstvo in treninge.

Letošnje leto je tudi volilno leto vodstva kluba, zato posebej vabimo vse, ki bi želeli aktivno sodelovati pri vodenju in razvoju društva, da se udeležijo občnega zbora in razmislijo o kandidaturi.

Strelsko društvo Bukovec tako tudi ob zaključku leta ostaja aktivno, povezovalno in usmerjeno v prihodnost – z mladimi in izkušenimi strelci ter skupno željo po napredku. ■

Slovenija je domovina moja

Če bi moral po pomembnosti umestiti v čas in prostor, kaj se je slovenskemu narodu zgodilo v zadnjih 100 letih, bi nedvomno na prvo mesto postavil rojstvo slovenske države oziroma njeno osamosvojitve.

Roman Zabukovec, za Slovenijo

Ker sem se spravil k pisanju ravno na dan, ko nas je pred 23 leti zapustil oče slovenske države, dr. Jože Pučnik, je prav, da bi se spomnili njegove življenjske zgodbe. Zgodbe o človeku, ki je imel vizijo za slovensko državo že takrat, ko je bilo to prepovedano in nevarno. Bil je zaprt in izgnan. Vzeto mu je bilo dostojanstvo, izobrazba oziroma diploma in mnoga

leta življenja. Povedali so mu, da zanj v Sloveniji oziroma v Jugoslaviji nikoli ne bo zaposlitve. Zato je v tujini začel znova. Diplomiral je in doktoriral in naredil znanstveno kariero. A ko je v Sloveniji zadišalo po pomladi, je zapustil udobno tujino in se vrnil domov. Soustanovil in prevzel je vodenje gibanja Demos in s svojo neizmerno avtoriteto, znanjem in potrpežljivostjo Slovenijo popeljal skozi prve demokratične volitve do osamosvo-

jitve in do mednarodno priznane države. Ampak samostojna Slovenija nekaterim nikoli ni bila intimna opcija. To so bili ljudje, ki so imeli in še vedno imajo vpliv, moč in denar. In svoj vpliv so širili na ljudi, ki so bili odvisni od njihove moči in denarja, zato Slovenija nikoli ni zadihala z obema kriloma svojih pljuč. Mnogim je racionalno popolnoma nemogoče razložiti dejstvo, da smo glede na rezultat plebiscita in odločitve za samostojno

državo za predsednika izvolili zadnjega predsednika zveze komunistov.

Prešeren je Slovincem in novonastali državi kot popotnico skoraj 200 let pred rojstvom v zibelko položil čudovite verze *Zdravljice*, ki ne da je postala samo himna Slovencev, lahko bi bila tudi himna Evrope ali pa katere koli države, katere glavno vodilo je – ljubiti Boga, družino, dom in domovino.

*Živé naj vsi naródi,
ki hrepené dočakat' dan,
da koder sonce hodi,
prepír iz svéta bo pregnan,
da rojak
prost bo usak,
ne vrag, le sosed bo mejak!*

Slovincem se nam je v veliki meri uspelo poistovetiti z omenjenimi verzi. Vendar pa so v nadaljevanju nekateri prebivalci Slovenije postali bolj enakopravni od Slovencev. Pojavljati so se začele različne skupine privilegiranih. Lahko bi celo rekli, da le še priden, deloven in pošten slovenski človek ne spada v privilegirano skupino. Zavedati pa se moramo, da nas je čedalje manj ter da brez Slovencev ne bo Slovenije. Zato prihaja čas, ko bomo morali poskrbeti, da bodo zakoni veljali za vse enako. Da

bo treba zaslužene kazni plačati ter za svoja dejanja odgovarjati. V demografskem smislu pa bo moralo biti še posebej poskrbljeno za slovenske družine.

In edino smiselno je pričakovati, da se osebe, ki so v Slovenijo prišle po boljše življenje, poskušajo prilagoditi slovenskim razmeram in se trudijo spoštovati slovensko kulturo, ne pa njihove razmere in kulturo pripeljati k nam. Na nas je, da se zavedamo, kam spadamo in kdo smo, da spoštujemo svojo kulturo in stojimo za svojimi državljanskimi pravicami in dolžnostmi. Postavimo slovenske vrednote na prvo mesto in ne pustimo se izriniti.

Za ureditev teh razmer ni nujno pisati novih zakonov, saj se ugotavlja, da zakoni v veliki meri so napisani in še preveč jih je, le upoštevati in izvajati jih je treba.

Da obljubam Golobove družine ne gre preveč verjeti, smo bolj kot ne spoznali že vsi, saj se po eni strani obnašajo kot lastniki države in proračuna, po drugi strani pa se spuščajo v vojno s celotnim gospodarstvom, kot da ne bi vedeli, od kje prihaja denar, tudi njim. Zaradi njihovih metod odhajajo zdravniki, selijo se podjetja in umira upanje tistih, ki polnijo državni proračun. Mnogi menimo, da še ene Golobove vlade slovensko gospodarstvo ne bo preživel.

Vizije vodenja države sigurno nima jo vsi ljudje, ki na volitvah kandidirajo. Samo nekaj je takih, ki to znajo, zmorejo in hočejo. Mediji in javnomnenjske ankete nam pri izbiri ne pomagajo. Pravzaprav nas zavajajo in vodijo v stran od rešitve.

Zato je na vseh nas, dragi volivci, da razmislimo, kaj bomo naredili s svojo državo.

Meni je zelo pri srcu tista pesem, ki v enem delu pravi:

*Slovenija je domovina tvoja,
tega nikoli ne pozabi, sinko moj.
Prešerna pesem naj povsod te v svetu
spremlja,
saj v prsih bije slovensko ti srce.*

Ja, včasih je treba poslušati glas srca ali pa tudi Prešerna, ki v zadnji kitici *Zdravljice* pravi:

*Nazadnje še, prijatli,
kozarce zase vzdignimo,
ki smo zato se zbrat'li,
ker dobro v srcu mislimo;
dókaj dni
naj živí
Bog, kar nas dobrih je ljudi! ■*

Občina

Po dolgem času smo v Kompoljah mimo šole in po »krvicah« dočkali končanje predvidenih in še več nepredvidenih zemeljskih del ter asfaltiranje ceste.

Janez Klinc

Veliko del se je izvajalo brez vsake dokumentacije oziroma precej »po domače«. Zaradi tega so najbolj nasankali sami izvajalci (Komunalne gradnje), ki so morali poslušati razne pametne glave z njihovimi izvrjnimi rešitvami in se praktično dnevno prilagajati njihovim idejam.

Po zaključku del je velik del vasi, vključno s šolsko potjo, ostal brez javne razsvetljave, kljub temu da se je pod cesto v več etapah vgradilo na kilometre cevi. Na vprašanje vaščanov, zakaj se zadeva ne uredi, pa smo prejeli odgovor, da je zmanjkalo financ in da bo problematika prišla na vrsto šele prihodnje leto. Glede

na to, da je rešitev v primerjavi s celotnim projektom finančno zanemarljiva, je to zelo trhel izgovor.

Velikokrat se spomnim obrazložitve odstopa nekdanjega podžupana g. Stareta, kaj so bili vzroki za takšno dejanje. Mogoče bi bilo bolje, da takšne občine, kot jo imamo, sploh ne bi bilo in bi bili slepo črevo Občine Grosuplje ali Občine Kočevje.

Žal visoki stroški občinske uprave ne upravičijo njihovega neprofesionalnega dela. Če beremo poročila župana v občinskem glasilu, je sicer vse v najlepšem redu, kar me spominja na govore partijskih voditeljev v bivši državi, kjer je bila vsaka še tako gnila situacija vedno pred-

stavljena v najlepši luči.

V celotni zgodovini občine je najbolj racionalno in gospodarno ravnal prvi župan g. Jakopič, potem pa je šlo vse le še strmo navzdol in ni čudno, da smo ena najbolj zadolženih občin.

Imam občutek, da to ni moja občina in so potrebne spremembe v smeri odgovornega vodstva in profesionalnega vodenja. Bolj kot spremljam delovanje nekaterih drugih, tudi nam sosednjih občin, bolj dobivam občutek, da trenutna občinska garnitura ni kos izzivom današnjega časa. ■

Nejc Zrimšek in Jakob Šinkovec z novo slovensko futsal reprezentanco U-19 na Portugalskem

Takoj po novem letu sta se naša igralca udeležila prvega zbora nove reprezentance U-19, katere glavni cilj bo spet preboj na evropsko prvenstvo, kjer je naša država na zadnjih dveh tekmovanjih dosegala odlične rezultate. Na prvi akciji so se fantje odpravili na dve prijateljski tekmi na Portugalsko.

Bojan Novak

Nov selektorski dvojec Mile Simeunović – Rok Mordej je fantom, ki bodo sestavljali novo mladinsko reprezentanco, priključil še dva malce izkušenejša fanta iz zadnje zasedbe in po nekaj treningih odpeljal ekipo na težko gostovanje, saj so Portugalci zadnji evropski prvaki.

Na Portugalskem sta na obeh tekmah vidno vlogo igrala tudi naša fanta. Nejc Zrimšek se je zelo izkazal kot vratar na prvi tekmi, ki so jo naši fantje odigrali še nekoliko v krču, in nanizal veliko obramb. Poraza ni mogel preprečiti in domačini so vknjižili zmago s 4 : 0.

Fantje se očitno hitro učijo in že en dan kasneje so odpravili veliko napak v igri in bili bližje uspehu nad favoriziranim tekmečem. Ob porazu z 1 : 2 je edini



zadetek za Slovenijo dosegel prav Jakob Šinkovec.

Ob takem odporu proti evropskim prvakom so fantje dobili prepotrebno samozavest, da se bodo v prihajajočih mesecih lahko vsaj enakovredno kosali z vsemi nasprotniki in se tako poskušali uvrstiti na evropsko prvenstvo, ki ga bo tokrat gostil Kazahstan. ■

MISLI

Ko igraš s srcem, rezultat ni nikoli zaman

Majhna sprememba danes prinaša dramatično spremenjen jutri.
(Richard Bach)

MALI OGLAS

Kupim mopede znamke Tomos ali Rog Pony express. V kakršenkoli stanju.

Lahko brez papirjev. Gotovina takoj

041-933-655

Po treh letih se je članski ekipi FK NNIKAS Dobropolje spet uspelo uvrstiti na zaključni turnir slovenskega futsal pokala Terme Olimia

V petek, 17. februarja 2023, je naša ekipa prvič in do letos tudi edinkrat nastopila na polfinalni tekmi pokalnega vikenda v Podčetrtku. Po zmagi na gostovanju v Zagorju je fantom enako uspelo tudi pred nekaj dnevi in nova polfinalna tekma jih čaka v petek, 6. marca 2026.

Bojan Novak

V letošnji sezoni naša članska ekipa niza spremenljive predstave na igrišču. Na začetku je bilo kar nekaj grenkih in tesnih porazov, v nadaljevanju pa je igra stekla in zdaj fantje svojo kakovost tudi kažejo na igrišču.

V slovenskem pokalu jim je letos žreb kot prvo oviro namenil ekipo KMN Op-last Kobarid, zahtevnega tekmeca, ki je v državnem prvenstvu pred našo ekipo. Na eni tekmi, ki je odločila tekmeca v četrtfinale, so fantje na gostovanju v Kobaridu zmagali s 4 : 2.

Četrtfinale se igra na dve tekmi, nasprotnik pa je bil, tako kot lani, ekipa ŠD Mlinše iz Zagorja. Zagorjani so bili lani na tej stopnji uspešnejši in so se uvrstili na zaključni turnir. Tudi letos po prvi tekmi v naši dvorani (25. novembra) pretiranega zadovoljstva v klubu ni bilo čutiti. Po slabem začetku, ko so v 12. minuti gostje povedli s 3 : 0, je ekipi le uspelo iztržiti aktiven rezultat pred povratno tekmo. Na koncu je bilo neodločenih 4 : 4.

Povratna tekma v Zagorju je bila odigrana v torek, 13. januarja. Fantje so se zavedali priložnosti za odmeven rezultat,



saj je pokalno tekmovanje zaradi edinstvenega zaključka v Podčetrtku prav posebno doživetje. V dvorani je bilo zelo napeto ozračje in videlo se je, da sta ekipi zelo izenačeni. Povedli so domačini, a so naši fantje hitro izenačili. Tudi drugi gol so prvi dosegli domačini, naša ekipa pa kar ni hotela popustiti in je v 33. minuti z izenačenjem napovedala infarktno končnico. Odločitev je padla v zadnjih treh minutah. Najprej je z odličnim strelom od daleč našo ekipo v vodstvo povedel Luka Grm. Sledila je domača igra z

vratarjem v polju, ki pa je prinesla še dva hitra zadetka razigranih Dobropoljcev za vodstvo s 5 : 2. Domačini so z zadetkom nekaj sekund pred koncem le omilili poraz, naši fantje pa so se veselili zaslužene uvrstitve na »final 4«.

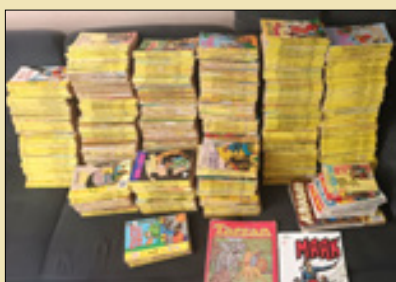
Nasprotnik v polfinalu bo ekipa Futsal klub Dobovec, s katero je naša ekipa letos že odigrala dve tekmi v državnem prvenstvu (1 : 4 in 1 : 2). Vabimo vas, da se s številnimi Dobropoljci odpravite na tekmo v petek, 6. marca. Več informacij najdete na klubski FB- in IG-strani. ■

ZBIRATELJ KUPUJE STARE STRIPE

Kupim vse vrste stripov – posamezne ali cele zbirke.

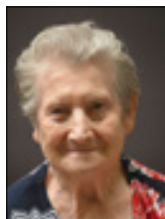
Plačilo v gotovini, pridem osebno.

041 276 687,
Roman



NUČIČ
Sečnja, spravilo lesa in priprava drv
041 533 421
RAPLJEVO 1, 1313 STRUGE miha.nucic80@gmail.com

*Mirno in spokojno si zaspala,
v večni sen od nas odpotovala.
Naj bo srečno tvoje potovanje
in pogosto vračaj se nam v sanje.*



ZAHVALA

Ob izgubi naše drage mame

IVANE ČEŠNOVAR

(1931-2025)

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste jo obiskovali, ji namenili čas, besedo in bližino. Hvala vsem, ki ste se od nje poslovili v tako velikem številu, zanj molili in jo pospremili k večnemu počitku. Hvala vsem za izrečene besede sočutja, darovano cvetje, svete maše, sveče ter prispevke v dobrodelne namene.

Posebna zahvala gospodu župniku Marinku za vse obiske na domu in sočutno opravljen obred slovesa s sveto mašo ter vsem, ki ste kakorkoli sodelovali pri pogrebnem obredu. Hvala, draga mama, da smo bili lahko del tvojega življenja. Čeprav te ni več med nami, v naših srcih živiš naprej, tiho, večno, brez slovesa.

Vsi njeni

*Ljubila si zemljo,
bila njej si predana,
a prišel je dan,
ko v njej boš počivala
in v naši zavesti prižgala
lučko spomina.*



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše mame, babi, prababice in sestre

MARIJE ŠPORAR

(1945-2025)

se iskreno zahvaljujemo vsem za izrečeno sožalje, tolažilne besede, darove, cvetje in sveče. Hvala doktorju Golouhu, ki nam je ves čas stal ob strani in bil z nami v času njene bolezni, hvala patronažni sestri Klavdiji za vse njene obiske in oskrbo. Hvala gospodu župniku za lepo opravljeno sveto mašo in obred slovesa, hvala pogrebnemu zavodu Novak za lepo in skrbno pripravo pogreba. Hvala Mariji Kramžar za vse molitve, hvala pevcem za odpeti pesmi in trobentaču.

Hvala vsem.

Žaljujoci: vsi njeni

*Življenje niso dnevi,
ki so minili,
temveč dnevi,
ki smo si jih zapomnili.*



ZAHVALA

TEREZIJA FERKULJ

(27. 9. 1933-24. 12. 2025)

Iskrena zahvala vsem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani in z nami delili tople besede in sočutje ob slovesu. Hvaležni smo za cvetje, sveče in darove za svete maše ter za ljubezen in spoštovanje, s katerimi ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Posebna zahvala župniku Marinku za iskrene besede in molitev, ki so dali slovesu mir in upanje. Zahvaljujemo se tudi pogrebnemu zavodu Novak za skrbno in lepo pripravljeno slovo, da smo se od naše mame Terezije poslovili v tišini in toplini srca.

Vsi njeni

*»Ti v naših srcih še živiš,
odprte sanje ti loviš,
le mirno spi in si spočij,
saj enkrat snidemo se vsi ...«*



ZAHVALA

V 62. letu starosti nas je za vedno zapustil naš dragi mož, oče, dedi, tast, brat in stric

ŠTEFAN NOSE

s Ceste.

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani, nam izrekli sožalja, besede sočutja in tolažbe ter darovali sveče, cvetje, svete maše in darove za cerkev.

Hvala vsem, ki ste se od njega poslovili, zanj molili in ga pospremili k večnemu počitku.

Posebna zahvala g. župniku za lepo opravljen pogreb, pogrebni službi Novak za skrbno izvedeno slovesnost ter pevcem in trobentaču.

Skupaj ga ohranimo v lepem in trajnem spominu.

Vsi njegovi





*Cvetličarstvo,
pogrebne in
pokopališke
storitve*



Zakrajšek Marko s.p.
Srobotnik 4
1315 Velike Lašče
t: 01 788 14 62
g: 031 883 191
e: info@markozakrajsek.si
www.markozakrajsek.si




UREJANJE VRTOV ŠTORMAN
ENEJ ŠTORMAN S.P.


☎ 040 784 656

✉ storman.enej@gmail.com 📍 Videm Dobrepolje

Sajenje,
košnja,
obrezovanje sadnega drevja,
obrezovanje grmovnic in dreves,
...



POGREBNO IN POKOPALIŠKO
DEJAVNOST TER 24 URNO
DEŽURNO SLUŽBO
V OBČINI DOBREPOLJE
VIDEM IN STRUGE
OPRAVLJA KONCESIONAR



POGREBNE STORITVE NOVAK
ROBERT NOVAK s.p.
Reber 2a
8360 ŽUŽEMBERK

S 01.01.2021 NAM JE OBČINA DOBREPOLJE PODELILA
KONCESIJO ZA OPRAVLJANJE POGREBNE, POKOPALIŠKE
IN 24 URNE DEŽURNE SLUŽBE.

ZATO SE V PRIMERU SMRTI IN VSE V VEZI S
POKOPALIŠČEM OBRAČAJTE NA NAS, DA NE BO
PRIHAJALO DO NESPORAZUMOV IN DVOJNIH
STROŠKOV. ZA VSE NEJASNOSTI IN VPRAŠANJA NAS
LAHKO POKLIČETE.

NAŠ NAMEN JE, POMAGATI VAM V NAJTEŽJIH
TRENUTKIH OB IZGUBI SVOJIH NAJDRAŽJIH.

NUDIMO VAM KOMPLETNO STORITEV NA ENEM MESTU.
VSE LAHKO UREDITE NA SVOJEM DOMU.

NA VOLJO SMO VAM 24 UR NA DAN.

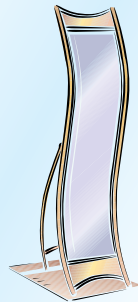
Telefon: 07/38-88-100 ali 031/876-276

STEKLARSTVO HREN

Peter Hren s.p., Gradež 14, 1311 Turjak, GSM: 031/356 668

Storitve:

- Brušenje stekla
- Fazetiranje stekla in ogledal
- Peskanje stekla
- Izdelava izolacijskega termopan stekla
- Kaljeno steklo
- Tuš kabine (po meri, s tesnili)
- Ogledala
- Kopelit steklo za delavnice
- Izdelava taljenega stekla z vzorci (fusing tehnika)
- Montaža vsega navedenega
- Ostale steklarske storitve
- Intervencija 24 ur na dan





MAS – PUGELJ

Posek in spravilo lesa
Prevoz lesa
z gozdarsko prikolico
Strojno cepljenje drv

041 755 688 (Ele)



BRATA TOMŠIČ

Matej  031 461 933

Stane  041 929 388

Krovstvo - strešno kleparstvo,
suhomontažna gradnja - knauf,
slikopleskarske storitve,
polaganje izolacije, barvanje opaža, ...

info@brata-tomsic.si

www.brata-tomsic.si



PRIBA

ZIMSKA AKCIJA!

**30% POPUST
NA VSA PVC OKNA**

www.pribaokna.si | 051 402 780

SANITAR

**ZADOVOLJSTVO
NAŠIH STRANK,
NAM JE NA
PRVEM MESTU**



**IZDELAVA VSEH VRST
OGREVALNIH SISTEMOV
NA KLJUČ**

(solarni sistemi, peleti,
drva, toplotne črpalke,
plin, olje)



**IZDELAVA VSEH VRST
STROJNIH INSTALACIJ
(vodovod, plin, ogrevanje,
prezračevanje)**



**ADAPTACIJE CELOTNE
KOPALNICE
z vsemi obrtniškimi deli**

Za brezplačen ogled in svetovanje, pokličite 041 622 542 (Borut)



SANITAR d.o.o., Vojkova 58, Ljubljana
01 568 27 29 / 031 535 500 / 041 622 542 / info@sanitar.si

brundula

**AVTOLIČARSTVO IN KLEPARSTVO
041-743-104**

- avtokleparska in avtoličarska dela
- hladno popravilo poškodb od toče
- menjava vetrobranskih stekel
- nadomestna vozila v času popravila

Pri nas uredite cenitev škode hitro, enostavno
in na enem mestu.

Smo pogodbeni servis in cenilno mesto za
zavarovalnici Triglav in Sava, hkrati pa
opravljamo cenitve za vse zavarovalnice.



CESTA 66, 1312 VIDEM-DOBREPOLJE