

Slovstvene domislice.

1. Dr. Kraigherjev roman »Mlada ljubezen« se je razvil morda iz embrionalnega pojma o »nevernem Tomažu«, kakor pokaže besedna igra 1. poglavja: vera — Vêra — Tomol
2. V svojem prvem konceptu »Otrok solnca« sem dal Slavico učitelju Sivcu. G. dr. Iso je menil, naj ostane raje neomožena. V novi Jugoslaviji sem povest presnavljal in storil po nasvetu. Nobena stranka naj je nima popolnoma zase, a vse naj jo ljubijo — Slavico — Jugoslavijo! Napisal pa bom nadaljevanje: »Snubci gospodične Koširjeve.«
3. Meškove biblične rapsodije (Vrtec 1919) so zelo značilne po svoji obliki. Ta oblika pa je posnetek po Bôrries-Münchhausenovi »Savel«, ki je izšla v »Mentorju«.
4. O Aškercu sem že govoril, da je naredil iz poente: »moj mož, kaj vračaš se na svet« še eno balado in zagrešil za klasičnim »volkom« še »morskega«. Omenim naj še reminiscenčnost v verz: »po njem srce mi gine« (Ukraj. duma), ki je Gregorčičev, in verz: »posušil se je rožmarin«, ki je deloma Detelov (Pegam in Lambergar).
5. Vojska je ustvarila enotno čuvstvovanje in to čuvstvovanje je rodilo neprisiljeno iste motive, kakor dokazuje, kar mi je povedal g. Bevk o »Klepcu«, ki ga je napisal, ne da bi vedel za Cankarja. Marsikaj tozadevno torej ni odvisnost, kakor ni n. pr. »rdeča pomlad« pri Majcenu in Fr. Albrehtu.
6. Naslov ciklu »Cor cordium« (Lj. Z.) je morda iz štiva o angleškem slovstvu, kjer se tako označuje Shelley. Matoš (Feljtoni i eseji) piše celo cor cordum na strani (85), kjer citira Keatsa menda posredno iz — Brandesa.
7. Verz »baba je baba, najboljša je slaba« je Gregorčičev. Jaz sem ga ponovil zavedno, za mano ga je Ciril Jeglič.
8. Prim. Župančič: Bolest, Samota, Pogum (Čez plan 19), Cankar: Življenje, Mladost, Ljubezen (Podobe 165)! Stilizacija po: Vera, Upanje, Ljubezen.
9. Aškerc ni čuvstvoval pesmi »Jaz« iz sebe, nego iz retorike Gregorčičeve. Zato pesem ni dobral!
10. Ali se je neki zavedal V. Levstik v »Gadjem ghezdu«, ko govori o vrvi in milu, da je tobral v »Besih«, ko jih je prevajal?
11. Čudna pota knjižnih naslovov! Kuretova zbirka je »Jeklena maska« vzporedno ob prozaični zgodovinski »železni«; Detelova: »Svetloba in senca« je tematičnost vsebine, Detelj pa je čuvstvoval »Solnce in senca« v zmislu impresije. Poleg Gradnikovih »Padajočih zvezd« so še Pregljeve »Sidera cadentia« (Apokalipsa!).
12. Za pesem »Slap« (V zarje Vidove) sem izvedel, da je Župančič priznal svoji mil. gospe: »To pesem si mi naredila Til«

Dr. I. P.

Razpis nagrad.

Urednik razpisuje sledeče nagrade:

1. 400 K za daljši leposloven spis, ki bi obsegal ok. 30 tiskanih strani D. in Sv.;
2. 300 K za slovstveno- ali umetniškoteoretiški spis v obsegu ok. 15 tiskanih strani D. in Sv.;
3. 150 K za najboljšo novelico ali satiro;
4. 100 K za daljšo pesem ali cikl pesmi;
5. 50 K za najboljšo lirično pesem.

Pogoji: Glede vsebine in oblike je prepuščena konkurentom popolna svoboda. Za razsodi-

šče bodo merodajne edino umetniške kvalitete predloženega dela samega. Spise, namenjene za konkurenco, mora prejeti uredništvo najkasneje 1. decembra 1920.

Razsodišče tvorijo: dr. Iso Cankar, prof. Fr. Koblar in urednik. Rezultat se razglasi 15. januarja 1921 v »Slovincu« in v št. 1./2. Dom in Sveta letnika 1921. Nagrade se nakažejo 15. januarja 1921. Pisatelji dobé poleg nagrade še običajni pisateljski honorar.

Prejeli smo v oceno:

1. Časopis za zgodovino in narodopisje. XVI. 1. snop. 1. Izd. Zgodov. dr. v Mariboru. Urejuje prof. Fr. Kovačič. Tisk tiskarne sv. Cirila. Udnina letno 10 K. Vsebina: I. Razprave: Kos dr. Fr.: Doneski za krajevne kronike (Slov. Gradec, Ptuj). — Kovačič Fr.: Mariborsko vprašanje. — Mohorič dr. Fr.: Prekmurje in Medjimurje. — II. Izvestja: Šašel dr. Jos.: Spomini na Virunum. — Kovačič Makso: Epska nar. pesem o Pegamu in Lambergarju. — Kovačič Fr.: Nekaj kraj. imen ob nar. meji na Štajerskem. —

Tominšek dr. Jos.: Jezikovno ozemlje Srbov na Saksonskem. — III. Slovstvo: Cvijić J.: La péninsule Balcanique (Fr. Kovačič). — Vengust J.: Seznamek prekmurških občin (F. K.). — Sölch J.: Slovenske Gorice (dr. J. Tominšek). — Društveni glasnik. — Nekrologi.

2. Ant. Melik: Zgodovina Srbov, Hrvatov in Slovincov. II. del. 1. snop. Pota in cilji, zbirka poljudnoznanstvenih spisov, 2. zv. Tiskovna zadruga v Ljubljani. K 21.—