

NA ČEŠKOSLOVAŠKEM NADALJUJEJO Z ODPRAVO NAPAK

Novi družbeno - politični premiki zagotavljajo uspešnejši razvoj

Značilnosti pomladanskih zborovanj - Tri teme: miroljubna koeksistenca, kritika dogmatskih tendenc in pojmovanj, odprava gospodarskih napak

PRAGA, junija. — Tu je že nekako prišlo v navado, da se poleg s tradicionalnim glasbenim festivalom »Praska pomladi odgovorni činitelji in ustanove ob enem ukvarjajo tudi z analizami družbeno-političnega razvoja ter ugotavljajo gospodarske pomanjkljivosti in uspehe. Za sodobno češkoslovaško zgodovino se pomlad kaže kot nekakšen napovedovalec družbenega in političnega preporoda. Tako slovaška in praska vstaja, kot tudi osvoboditev Češkoslovaške od sedemletne nacistične okupacije, sodijo med dogodke, do katerih je prišlo v mesecu maju. In tako je pomlad postala čas, ko se tu opravljajo najrazličnejše analize preloženja poti.

Priložnosti za to je v teh zadnjih dveh mesecih bilo precej. V največjih praskih dvoranah so se vrstili kongresi, konference mladine, sindikatov, žena, skladateljev, novinarjev, književnikov itd. Toliko tega, pravijo nekateri politični delavci, prej ni bilo niti v nekaj letih.

Teme češkoslovaških diskusij na vseh omenjenih zborovanjih to pomlad niso bile povsem nove, nov pa je bil način pristopanja k njim in duh njihovega obravnavanja, pa tudi prizadevanost, s katero so bile postavljene. Med temi so tri, ki so prevladovala na vseh zborovanjih.

Predvsem je bila posvečena velika pozornost vprašanju politike miroljubne koeksistence. To načelo — poudarjajo danes v Češkoslovaški — je neločljivo od teorije socialistične revolucije, od teorije glede zmage socializma v eni sami ali več deželah, in sicer zaradi tega, ker njegova praktična uporaba — kot je oblikovana v nedavni prošlavi 93. obletnice Leninevega rojstva rekel sekretar CK KPC — ustvarja zunanje politične pogoje za izgradnjo socializma. Močno je obremenilo pomladarstvo tudi to, da borba za miroljubno koeksistenco, borba za mirne pogoje izgradnje socializma v eni ali več deželah, za marksistič-leniniste nikoli, namani pa danes, ni bila samo stvar propagande, marveč predstavlja temelj njihove notranje in mednarodne dejavnosti. Tudi najvišje češkoslovaško partijsko in državno vodstvo je zavzelo stališče, da politika miroljubne koeksistence ni nič tolmakač kot nekakšno konserviranje kapitalizma, se pravi, da ta ne pomeni otepevanja osti razrednega boja proti buržoaziji in njeni ideologiji, osti ljudskega boja za osvoboditev.

Boj proti ostankom iz obdobja kulturne osebnosti prav tako predstavlja temo, ki je v češkoslovaškem javnem življenju vsepovsod prisotna. In to v takšni meri, da si danes ni več moč predstavljati najnavadnejšega sestanka v katerem si bode podjetje ali ustanovi, kjer bi se ne razpravljalo, kaj je v pogledu odpravljanih preteklih napak do sedaj bilo storjenega. Zahvaljujoč prav kongresnemu maju, se je širina tega boja povečala in izpolnila vse, tudi najmanjše celice družbenega organizma dežele. Konica odkritosti, ki jo je bil dolž dolž decembrski partijski kongres, se je zdaj spreminila v številne samokritične puščice, usmerjene — kot menijo tu — tja, kjer je najbolj potrebno.

»Začetki pri sebi, v kolikor so v času natežne deformacije socializma domača vsi prispevali svoj delež. Najprej odkriti so bile lastne pomanjkljivosti, zatem pa se obrniti okrog sebe in ugotoviti, kje se obstajajo ne samo dogmatske tendence, marveč tudi dogmatska poimovanja, tudi ona najbolj prikrita in neizrazita, to so bile besede, ki so jih najmlajši pomladarski zborovanjci in govorniki odzvali. Govorjali najvišji partijski in državni voditelji.

Najdlje so v tem pogledu šli književniki. Z govorniškega odra njihovega kongresa je bilo čuti tudi naslednje besede: »Globoko občutimo obsodbo onih, ki so jim po krivici bila odvzeta svoboda in celo življenje. Izražamo svoje najgloblje spoštovanje do onih, ki so leta bili kot ljudje in državljani postavljeni, a so kljub temu dokazali svojo privrženost in vero v komunizem. Odločno

Stik z Marsom

MOSKVA, 11. — Agencija TASS poroča, da je februarja letos sovjetskim znanstvenikom uspelo stik s stik z M. som. Direktor inštituta za radiotehniko in elektroniko pri sovjetski akademiji znanosti Vladimir Kozlovnikov je izjavil, da je radijski stik z Marsom, ko je bil na 100 milijonov km od Zemlje, trajal v celoti 11 minut. To se pravi, prav toliko časa, kolikor potrebujejo radarski žarjav da opravijo pot od Zemlje do Marsa in nazaj. Proučevanje podatkov, da po mnenju sovjetskega strokovnjaka, slutiti, da je na Marsu tudi več ravninskih področij.

pomanjkljivosti, ki izhajajo še iz starega načina vođenja in načrtovanja.

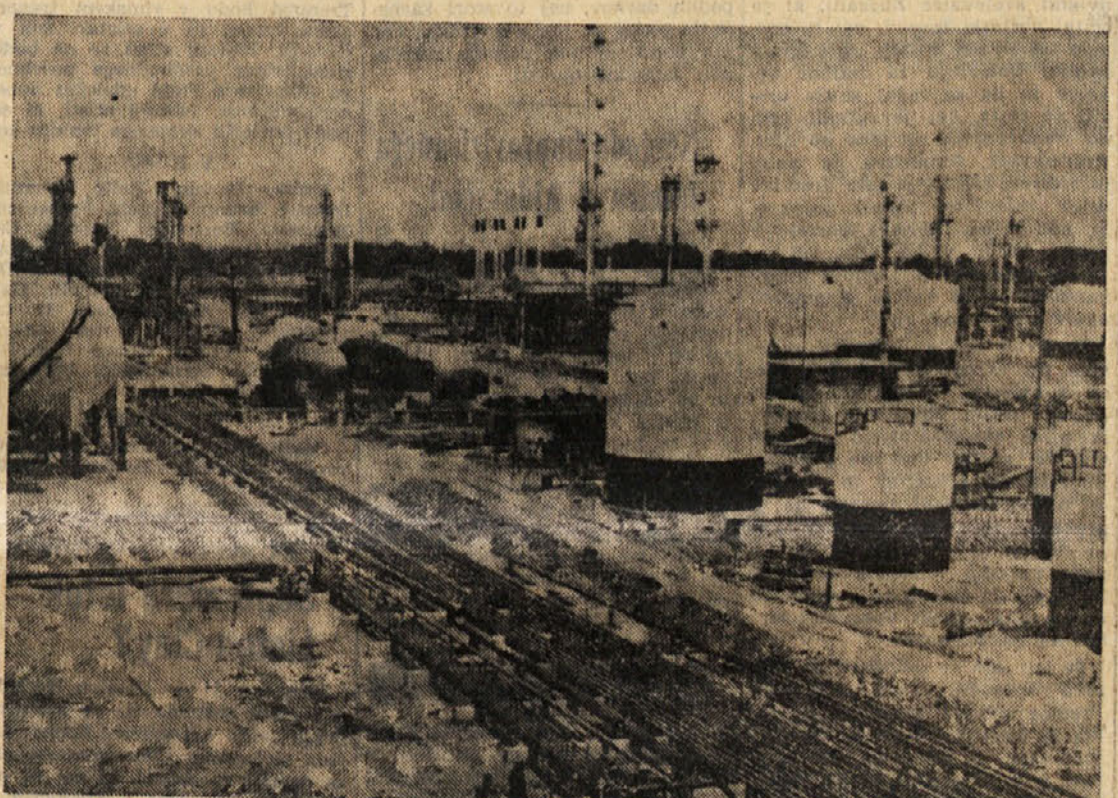
Mednarodno so gospodarstveniki zaključili svoje analize gospodarskega položaja dežele. Le-ti so mobilizirali vlogo političnih aktivistov izpolniti s podatki gospodarskega računa ter strokovno ugotovili, da je skupni imenovalce vseh pomanjkljivosti in težav v dosedanjem pretežno ekstenzivnem značaju razvoja. Ta ekstenzivni razvoj gospodarstva v češkoslovaških pogojih, z izrazito industrijskim značajem, z nepopolno surovinsko bazo ter široko vključitvijo v mednarodno delitev dela v okviru SEV, mora — poudarjajo tu — že v kratkem privedi do nasprotja z objektivno zakonitostjo, ki mora temeljiti na tem, da osnovnega činitelja povečanja proizvodnje in potrošnje predstavljata pač čedalje hitrejši tempo povečanja družbene produktivnosti. Češkoslovaški ekonomisti so na osnovi

tega prišli do zaključka, da je bistveno dvigniti produktivnost, še močneje uveljaviti v proizvodnem procesu mehanizacijo in mnogo svobodnejše ter aktivnejše izkoristiti prednosti novih dosežkov tehnike in tehnologije, tako domače kot tuje. Izračunali so, da bi mogli na primer, v poljedelstvu zaposliti nič manj kot 250.000 delavcev iz industrije, ko bi to samo še za nadaljnjih 10 do 15 odstotkov mehanizirali.

»Proces svobodnejšega dihanja«, kot je novo fazo češkoslovaškega razvoja označil osrednji partijski teoretski organ, je doslej omogočil največ konkretnih rezultatov prav na področju gospodarstva. Odkrita kritika gospodarskih napak in težav je pridrila pravi povsod in je v vslednjem merilu angažirala vse narodne sile, da se te napake in slabosti čimprej odpravijo, tako da bi dežela hitreje, bolj čvrsto in z večjimi uspehi stopila po svoji poti naprej.

V ŽITNJAKU PRI ZAGREBU JE ZRASEL VELIKAN

Organsko - kemična industrija



Pogled na del nove tovarne Organsko-kemična industrija, ki bo začela obratovati prve dni julija

ZAGREB, 10. junija. — Žitnjak je tipično zagrebško industrijsko predmestje. Tu se razprostirajo velika podjetja, kot n. pr. »Prvomajskas«, Tovarna parnih kotlov, »Toplanas«, ter še kakih deset drugih pomembnih podjetij. Tem se sedaj pridružuje novo, lahko rečemo izredno pomembno podjetje, ki ima pred ostalimi to prednost, da bo najodobnejše opremljeno, kar jih je v Zagrebu in ne le v Zagrebu. Kdor potuje v Zagreb, bo končure tega velikan opazil na desni strani avtomobilske ceste.

Rekli smo — konture, kar bi dalo slutiti, da je tovarna šele v začetni gradnji. Pa ni tako. Prve dni prihodnjega meseca bo Organsko kemična industrija (OKI), kot se podjetje imenuje, začela že z obratovanjem. Sicer pa bo najbolje, da začnemo od začetka.

Za sedanjost dobro pravijo tudi, da je doba kemije in še posebej plastike. Zal se Jugoslavija glede tega doslej ni mogla pohvaliti, kajti razred velikega podjetja za proizvodnjo plastičnih snovi v bližini Splita, ni imela tovrstnih podjetij. Zato je glede potrošnje plastičnih snovi daleč za mnogimi državami na svetu, saj je prišlo v Jugoslavijo doslej komaj poltisoč kilogramov na prebivalca, dočim je povprečje na svetu že 20 kilogramov. Ker pa je plastika snov in vsa tovrstna kemična industrija izredno pomembna, je bilo treba kaj začeti. In pred dvema letoma — prve dni 1961. leta — so na milijon kvadratnih kilometrov v Žitnjaku pri Zagrebu začeli z bulejoziji ravnati zemljo in od tedaj do danes je tu nastala velika kemična tovarna — Organsko kemična industrija.

Zmogljivost tega podjetja bo v samem začetku 40.000 ton polietilena, monostrola, polistirola, fenola, acetona ter določene količine visoko-oktanske vrste bencina in drugih kemikalij, kar bo imelo za posledico, da se bo že v prihodnjem letu potrošnja artiklov iz plastičnih snovi v Jugoslaviji dvignila na tri kilograme na posameznega prebivalca.

Seveda je bilo treba tu velikega dela in veliko strojev. Celotni obratovni pravi, da je Organsko kemična industrija stala 43 milijard dinarjev, kar je res vsega spoštovanja vreden znesek. Stroji so bili nabavljani predvsem v ZDA in v Angliji, pri gradnji pa je sodelovalo po-

leg nekaterih tehnikov iz ZDA in Anglije 20 domačih podjetij. Podjetje bo začelo z obratovanjem v začetku prihodnjega meseca. Toda sedaj bodo začeli s proizvodnjo etilena. Sicer je podjetje že začelo v posameznih oddelkih delati, vendar pa je bilo to le poskusno obratovanje.

Poskusna obratovanja se bodo nadaljevala tudi v bodoče, seveda po določenem vrtnem redu: prvi bo dokončno začel z obratovanjem oddelke za proizvodnjo etilena, ki bo nato prešel na proizvodnjo polietilena. Naslednji pogon, ki pride na vrsto, je pogon plastičnih mas, nato pogon monostrola, polistirola in na koncu pogon fenolacetona.

Vodstvo podjetja računa, da bodo za starte vsega kombinata potrebni trije meseci, to se pravi vse od julija do septembra. Iz tega sledi, da bo novo podjetje na Žitnjaku začelo z rednim obratovanjem ali bolje z redno proizvodnjo v zadnjih treh mesecih letošnjega leta, ko bodo jugoslovanskim predelovalnim industrijskim podjetjem prišle prve količine surovin, ki jih bo za predelavo dobavila nova Organsko-kemična industrija.

Prej smo rekli, da je posebnost kombinata OKI v tem, da je najbolj sodobno opremljeno podjetje v Zagrebu. To nam potrjujejo sledeči podatki: Vse podjetje, ki bo v svojem začetku proizvajalo 40.000 ton produkta, bo zaposlovalo komaj 1.000 oseb. Tudi to ni vse. Posebnost tega podjetja je, da ima veliko več tehničnih in visoko strokovnega personala kot pa navadnih delovnih sil z nizko strokovno usposobljenostjo. V treh izmed njih bo delalo le po 80 oseb na

OVEN (od 21.3. do 20.4.) Svoje darne načrte ohranite zase. Obvladajte svoje občutljivost, če ne boste povzročili spopada. BIK (od 21.4. do 20.5.) Odkrili boste, da ima neka oseba zelo važno vlogo v vašem poklicnem življenju. Ne bodite razočarani če pri prvem neuspehu. DVOJKA (od 21.5. do 22.6.) Ze v teku jutra bi utegnili doseči zelo lep uspeh v nekem podvigu. Skušajte upoštevati mnenja vseh članov družine. RAK (od 22.6. do 22.7.) Občutili boste potrebo, da pomirite svoje živce. Posvetite se nekemu bolj zabavnemu kot dobičkonosnemu poslu. LEV (od 22.7. do 22.8.) Želja po spremembi vas bo privedla do tega,

HOROSKOP

da boste spremenili sistem dela. DOKAZALI BOSTE IZREDEN SMISEL. DEVICA (od 22.8. do 22.9.) Ne odkrivajte svojih načrtov, če ne boste, da bi se z njimi kdo okoristil. Nekdo novo prijateljstvo bo postalo zanimivo. TEHTNICA (od 22.9. do 23.10.) Če se ukvarjate z znanstvenimi vprašanji, utegnute priti do zanimivega odkritja. Večer boste posvetili etanju. SKORPION (od 24.10. do 22.11.) Dober nasvet vplivne osebe vam bo omogočil postavitev solidnih temeljev

VEDNO BOLJ AKTUALNO VPRAŠANJE

Higiena v prehrani

Ni vedno prav, če dobro jemo - Veliko ljudi, katerih hrana je pomanjkljiva in tudi veliko lačnih

Nov TV-program:

«Ponedeljski reki»

RIM, 11. — Italijanska televizija bo v kratkem predvajala nov televizijski program z naslovom »Ponedeljski reki«. Gre za serijo osmih televizijskih oddaj, ki jih je pripravil Vittorio Metz in ki bodo posvečene vsaka nekemu določenemu argumentu, obravnavanemu v obliki rekov ali domislic, kot na primer argument o denarju, o odnosih med očeti in sinovi, o ljubezni in zakonu, o modi, o običajih in bahjevernosti. Vse te programe bodo izvedli v rimskem Teatro Ateneo in bodo pri njih sodelovali Aroldo Trieri, Bice Valori, Gianrico Tedeschi, Gino Cervi, Carla del Poggio, Alberto Bonucci, Lia Zottelli, Di Di Perego, Turi Ferro, Luigia Rivelli, Gisella Soffia, Franco Volpi, Ernesto Calindri itd.

Poleg tega da bo skušal Metz na neki način prikazati najbolj znane klasične reke, je ustvaril tudi nekaj novih, pripravljen za našo dobo, kot na primer rek o abstraktnem slikarju in konkretnem kritiku in podobno.

Kakšna naj bo naša prehrana, da bomo imeli zdrav organizem? To vprašanje so začeli znanstveniki proučevati. Danes že sami ugotavljamo, da je mladina telesno bolj razvita, kot pa so bili v mladosti naši predniki. Do tega je prišlo zaradi boljših socialnih razmer, ki jih je prebivalstvo doseglo v zadnjih desetletjih. Kljub temu pa se še vedno najdejo ljudje, ki menijo, da pri izobilju najrazličnejših živil, ostaja samo vprašanje, kje najti denar, da si lahko človek privošč, kar se mu ljubi.

V resnici pa ni tako. Človek je skozi stoletja in stoletja gledal na to vprašanje samo iz osebne želje in okusa, ni pa pomislil, da mu lahko prevelika količina užite hrane prinese škodo. Prav tako kot pomanjkanje osnovnih hranljivih elementov. Zato je v svoji zgodovini nakopil grmočar napak, ki jih sedaj skuša popraviti znanost. Danes nihče ne more zanikati tega, kar je znanost ugotovila, in sicer, da obstaja pri vsakem posamezniku možnost, da z zdravimi življenjskimi navadami in predvsem z zdravo prehrano lahko doseže zadovoljivo stanje lastnega organizma, ki bo v energijski dejavnosti lahko tudi družbi vse svoje zdrave energije. Zato je ugotovljeno, da znanost o prehrani lahko pomaga naravi mnogo več, kot so pretekle generacije mislele.

Napredek in znanost sta korenito vplivala na današnji način življenja. Zakaj ne bi torej znanost o prehrani lahko prav tako vplivala na naš način prehrane?

Higiena v prehrani je danes eden najvažnejših elementov v našem življenju, ker stremi za tem, da ustvari v nas zavest, kako se moramo hraniti in hkrati ugotovi, kaj je zdravo in koristno. Ob enem nas usmerja v neko ekonomsko in socialno ravnanje.

Zato so zdravstvene oblasti mnenja, da je treba pomagati vsem tistim, ki se ukvarjajo z vžgojo, kako se je treba hraniti, da bo lahko vsak posameznik poučen o tem, kaj je pravih pravil in kako v vrednosti imajo posamezna živila v pogledu našega zdravja.

Prebivalstvo se mora naučiti ceniti vsako živilo posebej, ne na osnovi njegove cene, ampak na osnovi njegove hranilne vrednosti. Racionalna prehrana mora zagotavljati človeku harmonični razvoj, mu mora ščititi zdravje in krepiti življenjske moči, mu mora dati predvsem potrebno energijo za delo in za vse druge njegove dejavnosti. Znanstveniki menijo, da takšna prehrana ne zahteva izrednih denarnih stroškov, ampak zahteva predvsem točno znanje, s katerim se mora človek pravilno hraniti v zvezi z različnimi fiziološkimi potrebami in z dobrim poznavanjem hranilne vrednosti živil ter načina, kako jih je treba uporabljati.

Znano je, da število prebivalstva na svetu hitro narašča. Vsak dan imamo povprečno nad 80.000 ljudi več, kar pomeni, da se v enem letu število prebivalstva na našem planetu poveča za okrog 30 milijonov. Po podatkih, ki so jih sestavili pristojni organi OZN, je danes na svetu okrog pol milijarde ljudi, ki trpijo lakoto, okrog 1 milijarda pa je podhranjena, se pravi, da polovica prebivalstva na svetu ne razpolaga z zadostnimi količinami hrane. Dejstvo, da spadamo med tiste srečne del prebivalstva na svetu, ki se dobro hranijo, ne more opravičevati naše brezbrzičnosti do tega, važnega vprašanja, čeprav se tiče ljudi, ki živijo v deželah daleč od nas.

Kaj lahko torej naredi znanost o prehrani glede tega koledžnega vprašanja? Po mnenju znanstvenikov zelo mnogo. Racionalna izbira živil in previdna toča pri izbiri uporabe konzerviranih živil lahko odločilno vplivata na bolj racionalno razdelitev živil na svetu. Če pa se to lahko doseže, ne da bi žrtvovali kaj od svojega prebivalstva, temveč, da ga celo povečamo in celo z manjšimi stroški, s primerno dieto, ki bo vsebovala vse hranilne snovi, ki jih potrebuje telo, je razumljivo, da morata sedanja civilizacija in napredek ubrati prav to pot.

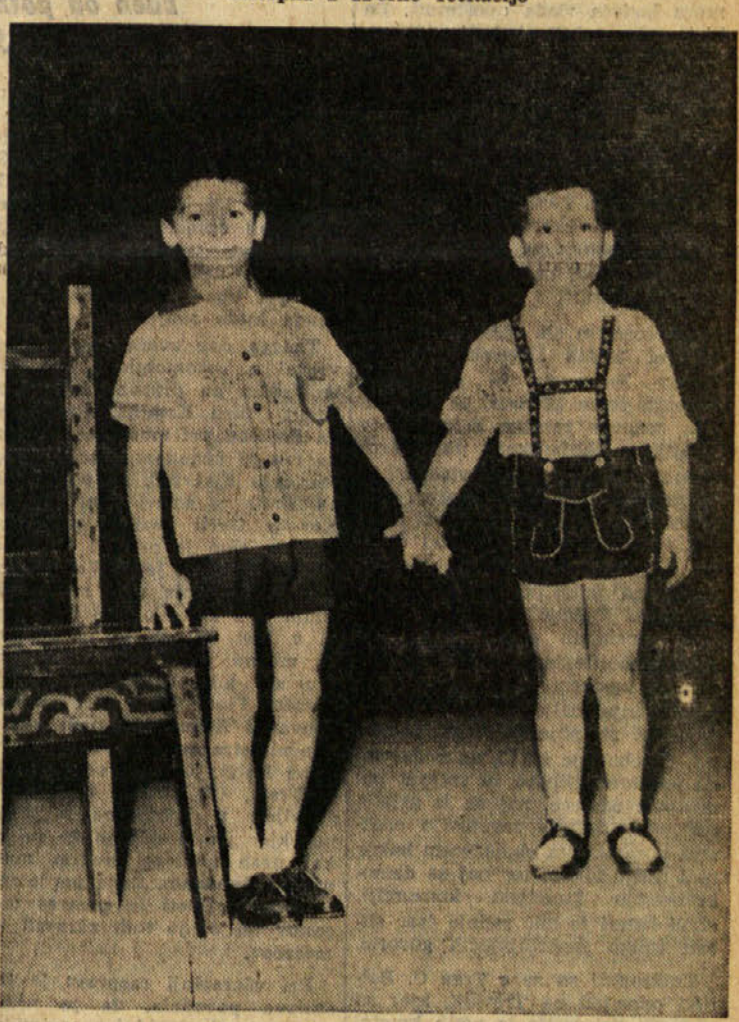
Še nekaj posnetkov s šolske prireditve v nedeljo v Avditoriju



Na nedeljski prireditvi, ki so jo ob zaključku letošnjega šolskega leta priredile v Avditoriju slovenske osnovne šole iz triaške občine, sta svoje proslave zastopala deček in deklica v narodnih nošah, svoje skedenjske sošolce pa je zastopala deklica v narodni noši, ki je ob spremljavi klavirja zapela »Sarafan«.



Skupina osmih deklic in treh dečkov iz Lonjerja in S. Katinare je nastopila z zbornico recitacije



Ta dva pa sta v programu zastopala svoje sošolce in sošolke iz Trebb

RADIO TRST

SREDA, 12. JUNJA 1963

Radio Trst A

7.00: Koledar; 7.30: Jutranja glasba; 11.30: Soplek slovenskih pesmi; 11.45: Lahka glasba; 12.00: Zgodovinske zanimivosti; 12.30: Za vas; 13.00: Plošče; 13.30: Plošče; 13.45: Plošče; 14.00: Plošče; 14.15: Plošče; 14.30: Plošče; 14.45: Plošče; 15.00: Plošče; 15.15: Plošče; 15.30: Plošče; 15.45: Plošče; 16.00: Plošče; 16.15: Plošče; 16.30: Plošče; 16.45: Plošče; 17.00: Plošče; 17.15: Plošče; 17.30: Plošče; 17.45: Plošče; 18.00: Plošče; 18.15: Plošče; 18.30: Plošče; 18.45: Plošče; 19.00: Plošče; 19.15: Plošče; 19.30: Plošče; 19.45: Plošče; 20.00: Plošče; 20.15: Plošče; 20.30: Plošče; 20.45: Plošče; 21.00: Plošče; 21.15: Plošče; 21.30: Plošče; 21.45: Plošče; 22.00: Plošče; 22.15: Plošče; 22.30: Plošče; 22.45: Plošče; 23.00: Plošče; 23.15: Plošče; 23.30: Plošče; 23.45: Plošče; 24.00: Plošče.

Trst

12.00: Plošče; 12.25: Tretja stran; 13.15: Druge povelje; 14.55: Monteverdijeva opera: »Koronanje Povelja«.

Koper

6.15: Jutranja glasba; 7.00: Prenos RL; 7.15: Glasba za dobro jutro; 8.00: Prenos RL; 12.00: Operni koncerti; 12.30: Operne arje; 13.40: Plošče; 14.00: S pesmijo po domovini; 14.30: Za oddih in razvedrilno; 15.30: S festivala mladinskih zborov v Celju; 16.00: Orodski koncert; 16.30: Simfonični koncert; 17.40: Jugoslovanski pevci; 18.00: Prenos RL; 19.00: Plesna glasba; 19.30: Prenos RL; 22.15: The modern jazz quartet; 22.40: Stare skladbe; 23.00: Prenos RL.

RIBI (od 20.2. do 20.3.) Upoštevajte neke finančni predmet, ki vam ga bo nekdo postavil. Pomol, ki vam ga boste prejeli od nekoga prijatelja, bo resnično veliko.

6.30: Vreme na ital. morju; 8.20: Jutranja glasba; 8.30: Glasbeni sest. 8.45: Strani iz albuma; 9.05: Lahka glasba; 9.50: Operna anto-

II. program

8.00: Jutranja glasba; 8.35: Poje Mario Abbate; 9.00: Ital. popevke; 9.35: Pisan program; 10.40: Za glas in orkester; 11.00: Vesela glasba; 11.30: Pevci; 11.45: Plošče; 12.00: Ital. pesmi; 12.15: Pesmi; 12.30: Koncert opere glasbe; 12.40: Rapsodija; 12.50: Koncert opere glasbe; 13.00: Koncert opere glasbe; 13.10: Koncert opere glasbe; 13.20: Koncert opere glasbe; 13.30: Koncert opere glasbe; 13.40: Koncert opere glasbe; 13.50: Koncert opere glasbe; 14.00: Koncert opere glasbe; 14.10: Koncert opere glasbe; 14.20: Koncert opere glasbe; 14.30: Koncert opere glasbe; 14.40: Koncert opere glasbe; 14.50: Koncert opere glasbe; 15.00: Koncert opere glasbe; 15.10: Koncert opere glasbe; 15.20: Koncert opere glasbe; 15.30: Koncert opere glasbe; 15.40: Koncert opere glasbe; 15.50: Koncert opere glasbe; 16.00: Koncert opere glasbe; 16.10: Koncert opere glasbe; 16.20: Koncert opere glasbe; 16.30: Koncert opere glasbe; 16.40: Koncert opere glasbe; 16.50: Koncert opere glasbe; 17.00: Koncert opere glasbe; 17.10: Koncert opere glasbe; 17.20: Koncert opere glasbe; 17.30: Koncert opere glasbe; 17.40: Koncert opere glasbe; 17.50: Koncert opere glasbe; 18.00: Koncert opere glasbe; 18.10: Koncert opere glasbe; 18.20: Koncert opere glasbe; 18.30: Koncert opere glasbe; 18.40: Koncert opere glasbe; 18.50: Koncert opere glasbe; 19.00: Koncert opere glasbe; 19.10: Koncert opere glasbe; 19.20: Koncert opere glasbe; 19.30: Koncert opere glasbe; 19.40: Koncert opere glasbe; 19.50: Koncert opere glasbe; 20.00: Koncert opere glasbe; 20.10: Koncert opere glasbe; 20.20: Koncert opere glasbe; 20.30: Koncert opere glasbe; 20.40: Koncert opere glasbe; 20.50: Koncert opere glasbe; 21.00: Koncert opere glasbe; 21.10: Koncert opere glasbe; 21.20: Koncert opere glasbe; 21.30: Koncert opere glasbe; 21.40: Koncert opere glasbe; 21.50: Koncert opere glasbe; 22.00: Koncert opere glasbe; 22.10: Koncert opere glasbe; 22.20: Koncert opere glasbe; 22.30: Koncert opere glasbe; 22.40: Koncert opere glasbe; 22.50: Koncert opere glasbe; 23.00: Koncert opere glasbe; 23.10: Koncert opere glasbe; 23.20: Koncert opere glasbe; 23.30: Koncert opere glasbe; 23.40: Koncert opere glasbe; 23.50: Koncert opere glasbe; 24.00: Koncert opere glasbe.

III. program

8.00: Jutranja glasba; 8.35: Poje Mario Abbate; 9.00: Ital. popevke; 9.35: Pisan program; 10.40: Za glas in orkester; 11.00: Vesela glasba; 11.30: Pevci; 11.45: Plošče; 12.00: Ital. pesmi; 12.15: Pesmi; 12.30: Koncert opere glasbe; 12.40: Rapsodija; 12.50: Koncert opere glasbe; 13.00: Koncert opere glasbe; 13.10: Koncert opere glasbe; 13.20: Koncert opere glasbe; 13.30: Koncert opere glasbe; 13.40: Koncert opere glasbe; 13.50: Koncert opere glasbe; 14.00: Koncert opere glasbe; 14.10: Koncert opere glasbe; 14.20: Koncert opere glasbe; 14.30: Koncert opere glasbe; 14.40: Koncert opere glasbe; 14.50: Koncert opere glasbe; 15.00: Koncert opere glasbe; 15.10: Koncert opere glasbe; 15.20: Koncert opere glasbe; 15.30: Koncert opere glasbe; 15.40: Koncert opere glasbe; 15.50: Koncert opere glasbe; 16.00: Koncert opere glasbe; 16.10: Koncert opere glasbe; 16.20: Koncert opere glasbe; 16.30: Koncert opere glasbe; 16.40: Koncert opere glasbe; 16.50: Koncert opere glasbe; 17.00: Koncert opere glasbe; 17.10: Koncert opere glasbe; 17.20: Koncert opere glasbe; 17.30: Koncert opere glasbe; 17.40: Koncert opere glasbe; 17.50: Koncert opere glasbe; 18.00: Koncert opere glasbe; 18.10: Koncert opere glasbe; 18.20: Koncert opere glasbe; 18.30: Koncert opere glasbe; 18.40: Koncert opere glasbe; 18.50: Koncert opere glasbe; 19.00: Koncert opere glasbe; 19.10: Koncert opere glasbe; 19.20: Koncert opere glasbe; 19.30: Koncert opere glasbe; 19.40: Koncert opere glasbe; 19.50: Koncert opere glasbe; 20.00: Koncert opere glasbe; 20.10: Koncert opere glasbe; 20.20: Koncert opere glasbe; 20.30: Koncert opere glasbe; 20.40: Koncert opere glasbe; 20.50: Koncert opere glasbe; 21.00: Koncert opere glasbe; 21.10: Koncert opere glasbe; 21.20: Koncert opere glasbe; 21.30: Koncert opere glasbe; 21.40: Koncert opere glasbe; 21.50: Koncert opere glasbe; 22.00: Koncert opere glasbe; 22.10: Koncert opere glasbe; 22.20: Koncert opere glasbe; 22.30: Koncert opere glasbe; 22.40: Koncert opere glasbe; 22.50: Koncert opere glasbe; 23.00: Koncert opere glasbe; 23.10: Koncert opere glasbe; 23.20: Koncert opere glasbe; 23.30: Koncert opere glasbe; 23.40: Koncert opere glasbe; 23.50: Koncert opere glasbe; 24.00: Koncert opere glasbe.

Ital. televizija

8.30, 12.15 in 14.15: Sola; 18.00: Program za najmlajše; 19.00: TV dnevnik; 19.15: TV post; 19.50: Trio Rubinstein; Halfet in Plati; 20.00: Dnevnik; 20.30: Dnevnik; 20.50: Dnevnik; 21.00: Dnevnik; 21.30: Dnevnik; 21.50: Dnevnik; 22.00: Dnevnik; 22.30: Dnevnik; 22.50: Dnevnik; 23.00: Dnevnik; 23.30: Dnevnik; 23.50: Dnevnik; 24.00: Dnevnik.

DRUGI KANAL

21.00: Rusščina na TV; 17.30: Angličščina na TV; 18.25: Poročila; 18.30: »Letni vrtnar«; 18.45: »Letni vrtnar«; 18.55: »Letni vrtnar«; 19.00: »Letni vrtnar«; 19.15: »Letni vrtnar«; 19.30: »Letni vrtnar«; 19.45: »Letni vrtnar«; 19.55: »Letni vrtnar«; 20.00: »Letni vrtnar«; 20.15: »Letni vrtnar«; 20.30: »Letni vrtnar«; 20.45: »Letni vrtnar«; 20.55: »Letni vrtnar«; 21.00: »Letni vrtnar«; 21.15: »Letni vrtnar«; 21.30: »Letni vrtnar«; 21.45: »Letni vrtnar«; 21.55: »Letni vrtnar«; 22.00: »Letni vrtnar«; 22.15: »Letni vrtnar«; 22.30: »Letni vrtnar«; 22.45: »Letni vrtnar«; 22.55: »Letni vrtnar«; 23.00: »Letni vrtnar«; 23.15: »Letni vrtnar«; 23.30: »Letni vrtnar«; 23.45: »Letni vrtnar«; 23.55: »Letni vrtnar«; 24.00: »Letni vrtnar«.

Jug. televizija

17.00: Rusščina na TV; 17.30: Angličščina na TV; 18.25: Poročila; 18.30: »Letni vrtnar«; 18.45: »Letni vrtnar«; 18.55: »Letni vrtnar«; 19.00: »Letni vrtnar«; 19.15: »Letni vrtnar«; 19.30: »Letni vrtnar«; 19.45:

