

PETEK, 6. MAJA 2016

št. 106 (21.646) leto LXXII

1,20 €

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknem, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženi Evropi.

TRST - UL. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - UL. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEDAD - UL. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

<http://www.primorski.eu> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNINA PLAĆANA

V GOTOVINI
Poste Italiane s.p.a. - Spedizione
in Abbonamento Postale - D.L.
353/2003 (convertito in Legge
27/02/2004 n°46) art. 1,
comma 1, NE/T5



NOVO
V KOPRU!

NOVOMAT^{d.o.o.}
AVTO STEKLO CENTER

Ko steklo poči,
do Novomata
skoči!

OBRTNA CONA SERMIN
SERMIN 72A, KOPER
T: 00386 5 62 62 888

VINARSTVO - Na 3. strani
**Za Zaio so Prosečani
v resnici pravi heroji**
Nekdanji minister v Gazzettinu

TRST - Na 6. strani
**Odprli sejem
Expo Bavisela**
Stojnice, utice in panoramsko kolo

GORICA - Na 16. strani
**Kmalu novo
Wi-Fi omrežje**
Dostop do spletu bo enostavnejši

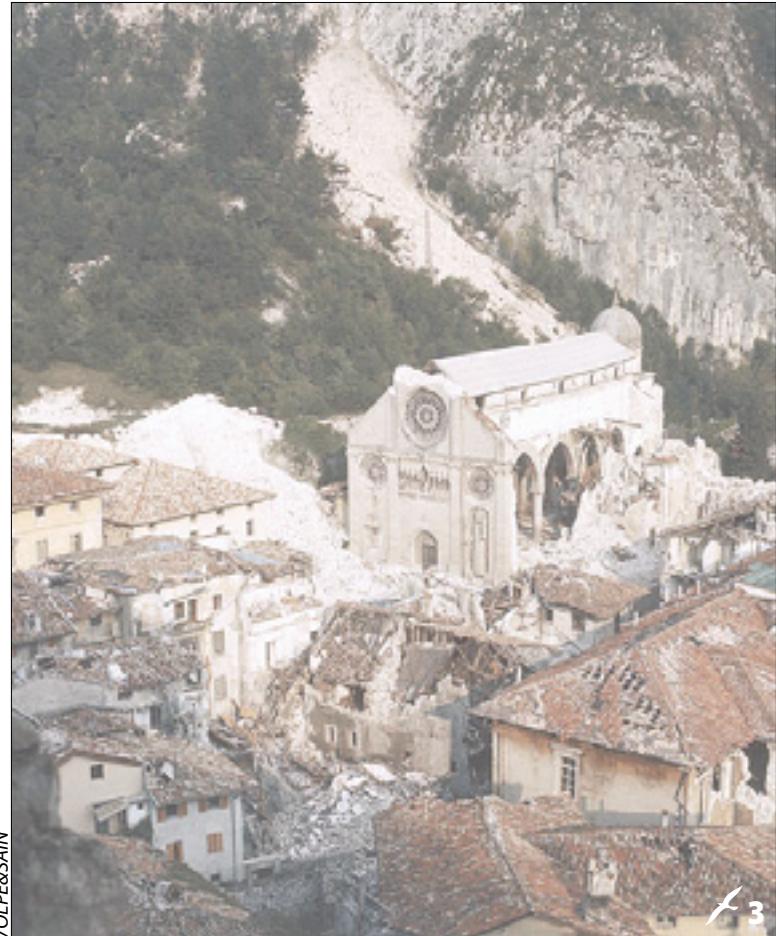
KULTURA - Pixel
**Ko se digitalna
umetnost sreča
s hip hopom ...**

RIM - Renzi in Merklova složno za ohranitev schengna in kritično do avstrijske zapore meja

»Varujmo se nacionalizma«

INTERVJU Z ZAMBERLETTIJEM

**Potresenci so bodrili
vojake in gasilce**



VOLPE&SAIN

POTRES 1976 - POSEBNA PRILOGA
Od 11. do 14. strani

RIM - Nemška kanclerka Angela Merkel je včeraj na obisku v Rimu skupaj s premierjem Matteom Renzijem evropske voditelje pozvala, naj zavarujejo zunanje meje Evropske unije, v nasprotnem primeru tvegajo »vrnitev nacionalizma«. Obramba meje je »izziv za prihodnost Evrope od Sredozemlja od Severna tečaja«, sta poudarila Renzi in Merklova. Oba sta bila zelo kritična do avstrijske odločitve o zapiranju meje na Brennerju, s katero se je po Renzijevih besedah »Dunaj postavil izven zgodbchine«. V Evropi, ki se sooča z najhujšo begunško krizo po drugi svetovni vojni, je po oceni nemške kanclerke ogrožena svoboda gibanja, pod vprašajem pa je tudi prihodnost schengenskega območja. Glede avstrijskih načrtov, da bi na prelazu Brenner uvedli nadzor na meji z Italijo, je Merklova odgovorila, da bo storila vse, da se izogne zaprtju meje znotraj schengenskega območja.

Na 2. strani

DOLINA - Trenje
**Wärtsilä:
delavci na
bojni nogi**

DOLINA - Zaposleni v tovarni velikih motorjev Wärtsilä in sindikati se pripravljajo na trd boj. Finška skupina se je odločila za dodatno reorganizacijo na mednarodni ravni, ki bo v nasprotnju z zadnjim tokrat najbrž prizadela Trst. Wärtsilä je na javila odpust 550 ljudi v raznih tovarnah v svetu. Sindikati so prepričani, da so tokrat na vrsti zaposleni v dolinski Wärtsili in pravijo, da naj bi ostalo brez službe vsaj 80 ljudi.

Na 4. strani



TRST - Kaj lahko nastane iz srečanja med digitalno scenografsko umetnostjo in plesom hip hop? Poetična plesna predstava. To dokazuje francoska skupina Käfig s koreografijo Pixel, ki jo je ustvaril Mourad Merzouki. Drugi ustvarjalno pol neverjetnega plesnega spektakla, ki je navdušil občinstvo gledališča Rossetti v Trstu, sestavlja Claire Bardainne in Adrien Mondot, uveljavljena mojstra računalniške grafične umetnosti.

Na 10. strani

DOLINA - 60. razstava vin

**Začela se je Majenca,
otroci prvi protagonisti**



GORICA - Zdravstveno podjetje za Posočje in južno Furlanijo

Do junija 73 zaposlitev

Medicinske sestre, zdravstvene tehnike in druge zdravstvene delavce bodo razmestili po štirih bolnišnicah

GORICA - Zdravstveno podjetje za Posočje in južno Furlanijo se pripravlja na zaposlitev 73 zdravstvenih delavcev. Sklep o kadrovskih okrepitevah je vodstvo sprejelo v sredo; nove medicinske sestre, zdravstveni tehniki, socio-zdravstveni sodelavci, fizioterapevti in negovalci bodo službo predvidoma nastopili junija. »Časopisi večkrat pišejo o pomanjkanju osebja v zdravstvu in težavah, ki so s tem povezane. Tokrat pa se pripravljamo na kopico novih zaposlitev, s katerimi bomo okreplili število zdravstvenih delavcev v bolnišnicah v Gorici, Tržiču, Palmanovi in Latisani,« je povedal direktor zdravstvenega podjetja Giovanni Pilati.

Na 15. strani



Okusi Vipavske

FESTIVAL VINA IN KULINARIKE

- **Dvorec Zemono**, Vipavska dolina
 - nedelja **8. maj** 2016, 15.00–21.00
 - ponedeljek **9. maj** 2016, 15.00–21.00
 - Več kot 100 odličnih vipavskih vin
 - Kulinarična presenečenja
 - Pokušine, predstavitve, razmišljjanja ...
 - Vipavska tržnica
- KULINARIČNI MESEC**
- Kulinarični mesec v restavracijah Vipavske doline (15. april–15. maj 2016)
- Podrobnejše: www.okusi-vipavske.si



NOVOMAT^{d.o.o.}
AVTO STEKLO CENTER

Ko steklo poči,
do Novomata
skoči!

OBRTNA CONA SERMIN
SERMIN 72A, KOPER
T: 00386 5 62 62 888

šepet
ulice
Montecchi

22

RIM - Varovati je treba zunanje meje in ohraniti schengenski režim na notranjih mejah

Renzi in Merklova posvarila pred vrnitvijo nacionalizma

Premierja kritična do avstrijskega zapiranja Brennerja - V Rimu tudi voditelji EU

RIM - Nemška kanclerka Angela Merkel je včeraj na obisku v Rimu skupaj s premierjem Matteom Renzijem evropske voditelje pozvala, naj zavarujejo zunanje meje Evropske unije, v nasprotnem primeru tvegajo »vrnitev nacionalizma«. Obramba meje je »izziv za prihodnost Evrope od Sredozemlja od Severna tečaja«, sta na skupni novinarski konferenci poudarila Renzi in Merklova. Oba sta tudi bila zelo kritična do avstrijske odločitve o zapiranju meje na Brennerju, s katero se je po Renzijevih besedah »Dunaj postavil izven zgodovine«.

V Evropi, ki se sooča z najhujšo begunske krizo po drugi svetovni vojni, je po oceni nemške kanclerke ogrožena svoboda gibanja, pod vprašajem pa je tudi prihodnost schengenskega območja. Na vprašanje glede avstrijskih načrtov, da bi na prelazu Brenner uvedli nadzor na meji z Italijo, je Merklova odgovorila, da bo storila vse, da se izogne zaprtju mej znotraj schengenskega območja. »Storya bom vse, kar je potrebno, da se težave rešijo na druge načine, kot je zaprtje meje,« je dejala. Kot je še dodala, ne bi smeli dopustiti, da bi drug drugega pustili na cedilu, pač pa je v Evropi potreba po poštenem sodelovanju. Še posebej je po njeni oceni potreben podpreti države na zunanjih mejah EU, kot so Italija, Grčija, Malta in Ciper. Oba voditelja sta tudi pozitivno ocenila predlog komisije EU za revizijo azilne zakonodaje s pravičnejšimi mehanizmi prerazporejanja beguncov med članicami in denarnimi sankcijami za tiste države, ki ne bi hotele sprejeti svojega deleža prosilcev za azil.

Renzi, ki se sooča z bojaznimi novega vala beguncov v Italijo, je ob tem

Matteo Renzi in
Angela Merkel
včeraj v Rimu

ANSA



poudaril potrebo po skupni evropski strategiji za Afriko, vlaganjem v družbene in razvojne projekte, ki naj bi pri izvoru zadrževali migracijske tokove. »Pomembno je vlagati v Afriko (...) Italija zagovarja dolgoročno strategijo in Evropska unija bi morala tukaj igrati vodilno vlogo,« je še dejal predsednik italijanske vlade. Z Merklovo sicer ostajajo razhajanja glede predloga italijanske vlade, da bi pomoč Afriki financirali z evropskimi obveznicami, o katerih Nemčija noče slišati. Oba premierja sta sicer strinjala, da so to postranski detajli in da je pomembno soglasje o cilju skupne evropske politike za Afriko.

Renzi je na srečanju ponudil tudi nekoliko bolj pomirjujoče številke gle-

de migracijskega pritiska preko Sredozemskega morja. V Italijo je lani prišlo 26 tisoč migrantov, le tisoč več kot v letu 2014. Pojava ne gre podcenjevati, prav tako pa ga ne gre dramatizirati in zlorabljal v interne predvolilne namene, kot to dela Avstria, je dejal.

Po konsilju z Merklovo je Renzi včeraj v Rimu sprejel tudi predsednika Evropske komisije Jean-Claudea Junckerja in parlamenta Martina Schultza, danes pa bo imel še srečanje s predsednikom Sveta Evrope Donaldom Tuskom. V Rimu se bo zbral tudi nekaj voditeljev evropskih držav, ki se bodo danes v Vatikanu udeležili slovesnosti ob izročitvi evropske nagrade Karla Velikega papežu Frančišku.

RIM - Volitve »Spopad« sester Mussolini

RIM - Na občinskih volitvah v Rimu, na katerih bodo 5. junija izbirali župana, se v senci glavne politične bitke za župansko mesto napoloveduje tudi neobičajen »držinski« spopad. Za položaj v občinskem svetu se namreč na listah različnih strank potegujeta sestri, ki sta za nameček že vnukinja Benita Mussolinija - evropska poslanka Alessandra Mussolini in njena polsестra Rachele.

53-letna Alessandra Mussolini kandidira na listi Berlusconijeve stranke Forza Italia, ki po umiku prvotnega kandidata Guida Bertolasia v županski bitki podpira sredinskega kandidata Alfia Marchinija. Njena deset let mlajša sestra Rachele je se je odločila za še bolj desno stranko Fratelli d'Italia, ki za županjo pa podpira desničarsko kandidatko Giorgia Meloni.

Rachele, ki je ime dobila po babici, soprogi fašističnega diktatorja, je hči njegovega četrtega sina, leta 2006 preminulega pianista Romana Mussolinija, in njegove druge žene Carle Puccini. Njena polsestra, v političnih krogih že dobro znana Alessandra, pa je hči prve žene Romana Mussolinija, Marie Scicolone, sicer sestre filmske zvezdnice Sophie Loren.



Tudi John Kasich se je umaknil ANSA

ZDA - Iz volilne tekme se je umaknil še njegov zadnji republikanski konkurent John Kasich

Trump zdaj išče podpredsednika

Nekateri republikanci skačejo na milijarderjev zmagovalni voz, del stranke vključno z dinastijo Bush pa ga še vedno prezira

NEW YORK - Donald Trump je po odstopu guvernerja Ohia Johna Kasicha postal edini republikanski kandidat za predsednika ZDA in že napovedal, da bo začel iskati podpredsedniškega kandidata oz. kandidatko. Kasich se je v sredo poslovil, že v torek pa je storil Ted Cruz. Republikanski nabor kandidatov je nekoč štel 16 ljudi, tekma, v kateri je bilo na vrhuncu le pet resnih kandidatov, pa se je končala še pred demokratiko. Kasich se ob slovesu ni spuščal v očitne razloge za svojo odločitev. Opisoval je, kako prijetno je bilo govoriti z ljudmi po ZDA, Američane je pozval, naj si bolj pomagajo med seboj in dejal, da je bistvo Amerike v njihovih srcih in dušah.

Kasicheva pozitivna kampanja se ni prijela, saj je republikanske volice omrežil newyorški milijarder, ki po drugi strani ni varčeval z žaljivkami na račun političnih nasprotnikov niti zaveznikov. Redka izjema je bil Kasich, za katerega je Trump v sredo ocenil, da bi bil lahko dober podpredsedniški kandidat, saj bi mu zagotovil zmago v ključni državi Ohio. To je bila edina država, kjer je Kasichu uspelo zmagati. Do srede je zbral 153 delegatov za konvencijo konec junija v Clevelandu, za zmago pa jih je potreben 1237. Trump jih je doslej zbral 1053 in ker več nima protikandidata, bo preostanek zbral v devetih državah, ki so še ostale do konca republikanskih strankarskih volitev.

13 tekem na katerih delegate delijo proporcionalno.

Clintonova je malce manj nepričutljivena kot Trump, poleg tega pa ima v svoji stranki trdnejši položaj, kot ga ima Trump v republikanski. Clintonove pričakovani osebni napadi in žaljivke od Trumpa ne skrbijo. Pravi, da se s tem ubada že celo življenje. »On je zame klasičen primer opletajočega nasilneža in nezavarovane pištote, ki bo zanesljivo ustrelila mimo,« je menila Clintonova.

»Predsednik ne komentira predsedniških volitev,« pa je bil odgovor iz urada nekdanjega republikanskega predsednika ZDA Georga Busha mlajšega, ko so ga v sredo vprašali ali bo podprt predsedniškega kandidata svoje lastne stranke. Sporočilo je huda zavrnitev Trumpa, ki med kampanjo ni varčeval z napadi na Busha mlajšega in njegovega brata Jeba Busha, ki je udoma veljal za najbolj zanesljivega zmagovalca strankarskih volitev.

Republikanska stranka se sedaj obnaša kot včasih demokratska in ponotenje za Trumpom bo naporno delo. Upanje na ponotenje stranke ohrajanja le strah pred tem, da bo v Beli hiši spet »Clinton«. Čeprav se nekaterim članom strankarske elite iz Washingtona zdoto celo sprejemljivejše. Vodilni člani stranke so glede podpore svojemu kandidatu za zdaj tisto, še naprej se govori o iskanju neodvisnega kandidata, nekate-

Hrvaški minister napadel Furia Radina

ZAGREB - Kontroverzni hrvaški kulturni minister Zlatko Hasanbegović se je glede finančne krize dnevnika La Voce del popola spravljal na italijanskega poslance v zagrebškem parlamentu Furia Radina. Slednji je očital ministru, da je ukinil državni prispevek reškemu dnevniku, ker ne odgovarja njegovim svetovnim nazorom. Hasanbegović napoveduje, da ne bo več klonil izsiljevanju časopisov, ne glede, če so desno ali levo usmerjeni ali pa če so odraz narodnih manjšin. Ministru marsikdo očita, da zagovarja fašistična in ustaška stališča.

Renato Soru obsojen na 3 leta zaradi davčne utaje

CAGLIARI - Na Sardiniji je odstopil z mesta deželnega tajnika Demokratske stranke nekdanji predsednik dežele in trenutni evropski poslanec Renato Soru, ki je bil včeraj obsojen na 3 leta zaporne kazni zaradi davčne utaje 2,6 milijonov evrov. Nova obsodba videnega predstavnika DS je še podzgala polemiko med nekaterimi predstavniki vodilne vladne stranke in sodstvom.

Olja na ogenj je prilil tudi član Višjega sodnega sveta, sodnik Piergiorgio Morosini, ki se je opredelil za Ne na jesenskem referendumu o spremembah ustanove. Morosini je v časopisnim intervjuju ocenil, da Italija nevarno drsi v smer autoritarne demokracije. Če bo prodrla Renzijeva ustavna reforma, bo vodilna vladna stranka lahko sama izbrala večino članov Višjega sodnega sveta in s tem imela popoln nadzor nad sodstvom, je posvaril.

Več kot 60.000 Sircev obtičalo na meji z Jordanijo

AMAN - Okoli 64.000 Sircev, ki bežijo pred nasiljem, je obtičalo na meji z Jordanijo, ki gosti že več kot 630.000 beguncov in je v začetku leta zaostriла varnostne kontrole na mejnih prehodih Haddalar in Rokbane. Jordanija vztraja, da mora strogo preverjati prebežnike, da bi zagotovila, da gre res za begunce in da med njimi niso islamski skrajneži.

40-LETNICA POTRESA - Izredni komisar Giuseppe Zamberletti

»Večkrat so potresenci med ruševinami spodbujali in celo tolažili reševalce«

VARESE - Furlanski čudež. Tako sta italijanska in mednarodna strokovna javnost poimenovali obnovo od potresa pri zadetu območju zahodne Furlanije, Karnije in Benečije. Da je šlo za italijanske razmere pravi čudež nosi veliko zaslugo Giuseppe Zamberletti, ki ga je takratna vlada (predsednik Aldo Moro) imenovala za izrednega komisarja za najnujnejšo pomoč in za prvo obnovo porušenega področja. 83-letnega Zamberlettija, ki je bil v času potresa torej star 43 let, smo zmotili med vsakodnevnim sprehodom, prijazno je odgovarjal na naša vprašanja.

Gospod Zamberletti, kako se spojniate potresa in obnove?

Dejansko, kot da bi se vse zgodilo včeraj. Občutki so namreč še vedno zelo močni in me spremljajo vse povsod. Ne smemo namreč pozabiti, da je bila to ena največ naravnih nesreč v povojni Italiji in najmočnejši potres po tistem v Messini.

Je bila država s svojimi institucijami pripravljena na takšno tragedijo?

Spolh ne. Takrat dejansko nismo vedeli, kaj je to sploh sistem civilne zaščite, da ne govorimo o preventivni in podobno. Začeli smo iz ničle, brez vsakršne strukture in organizacije. Ne v Rimu in niti na terenu.

In kako ste sploh zmogli v takšnem položaju?

Danes zgleda neverjetno, a najbolj so nam pomagali ljudje s potresnega območja. Brez njih bi se obnova zavlekla in gotovo ne bi bila tako učinkovita, kot je potem bila.

Torej žrtve, ki so pomagale reševalcem.

To so bili ljudje, ki so izgubili sorodnike in vse svoje imetje. Imeli so razloge za obup, ki pa jih ni premagal. Bolečina ni nikoli prevladala nad ravnodušjem. Bil sem priča ganljivim prizorom, ko so ljudje, ki



Giuseppe Zamberletti in prizor s potresnega območja, ki ga je posnel Mario Magajna

temveč tudi zato, ker sem bil takrat podtnajnik na notranjem ministrstvu, kjer sem odgovarjal za gasilsko službo. Moro je imel velik spomin in je dobro poznal moja zanimanja in dejavnost v poslanski zbornici.

Kakšno vez ima to s Furlanijo?

Leta 1970 sem bil v poslanski zbornici poročevalec zakona o uvedbi izrednih vladnih komisarjev v primeru potresov in naravnih nesreč. To smo naredili po tragediji v Vajontu, ko smo ugotovili, da ne morejo vsa bremena pri reševanju in pomoci ljudem nositi gasilci in vojaki. Moro tega ni pozabil in usoda je hotela, da sem bil prav jaz šest let pozneje prvi vladni komisar.

Jugoslavija je zelo pomagala ne le Beneškim Slovencem, temveč tudi Furlanom. V Tolminu sem bil skoraj kot doma

Zemlja se je tresla tudi v Posočju in na Tolminskem. Kako ste sodelovali z reševalci iz Slovenije?

Zelo dobro, lahko rečem odlično. Večkrat sem bil v Tolminu, kjer sem se dobival s tamkajšnjimi reševalci. Tam sem se pocutil kot doma. Redno smo si izme-



njavili informacije in nasvete. Bili smo praktično v vsakodnevnih stikih. To so bili srčni in dobro organizirani ljudje. Veste, Jugoslavija je veliko pomagala ne le slovenskim rojakom v Benečiji, temveč tudi Furlanom. Tragedija potresa je pod silo razveljala državno mejo, ki je bila do takrat precej zaprta.

Sodelovanja med Italijo in FJK na eni ter Jugoslavijo in Slovenijo na drugi strani je trajalo tudi med obnovo. Kaj se še spominjate iz tistega časa?

Spominjam se kako so prebivalci Gumina in sosednjih krajev, ki jih je potres razdeljal, cenili montažne hiše vrste Krivaja. Darovala jih je Jugoslavija. Štiri leta pozneje, ko so mo po potresu v Irsipinji imenovali za izrednega komisarja, so v kraju Muro Lucano, ki ga je leta 1980 opustošil potres, izrecno zahtevali montažne hiše Krivaja. Očitno so bile na dobrem glasu. Tudi takrat nam je Jugoslavija pomagala.

Sandor Tence

ŠOLSTVO - SSk Dežela mora nujno ukrepati za natečaj

TRST - »Prav te dni se začenjamо pisne naloge za različne natečajne razrede italijanskih šol, s katerimi bo v FJK dodeljenih 1531 stolicev. Gre torej za pomemben korak, ki bo pripomogel k rešitvi nekaterih odprtih vprašanj in bo nedvomno utrdil šolski sistem naše dežele. Dobra novica žal ne velja za slovenske šole, za katere bi moralno pristojo ministrstvo objaviti poseben natečaj, o katerem pa že nekaj let ni ne duha ne sluhu.«

Tako piše v uvodu svojega pisnega vprašanja deželnemu vladi svetnik SSk Igor Gabrovec. Pred nedavnim - piše v nadaljevanju slovenski svetnik - smo obeležili 70-letnico ponovnega odprtja slovenskih šol v Italiji, ki jih je bil ukinil fašistični režim leta 1923. Ob tisti priložnosti smo slišali veliko pohvalnih besed, lepih želja in voščil za nadaljnje delo. Resnično dejstvo pa je, da je slovenski šolski sistem po Gabrovčevi oceni v zelo zaskrbljujočem stanju. Na to so s skupnim stališčem pravilno opozorili naši profesorji, učitelji in vzgojitelji, ki so iz leta v letu zaposleni s pogodbami na doloden čas. Slednji štejejo skorajda 50 odst. delež učnega osebja različnih nivojev, medtem pa so se izčrpale tudi razpoložljivosti na lestvicah iz prvega pasu.

Ob teh predpostavkah svetnik SSk sprašuje deželni vlado, začenši s predsednico Deborou Serracchiani, če ima uprava konkretno novice o napovedanem natečaju za slovenske šole in kako namerava ščititi slovenski šolski sistem oz. pridobiti ustrezna zagotovila in odgovore od pristojnega ministrstva na upravičena pričakovanja.

Želimo si namreč - zaključuje Gabrovec - da bi besede predsednice Serracchiani, s katerimi je slovenski šoli ob praznovanju 70-letnice v Kulturnem domu v Trstu začelela, »da bi ostala pomemben člen posebnosti naše Dežele in da bi na prej delovala tudi v interesu medkulturnega dialoga, dobrih odnosov in spoštovanja različnih narodnosti in jezikov« ne ostale zgolj priložnostna voščila, ampak tudi prepričljiva obveza.

Začeli smo praktično iz ničle, brez vsakršne strukture, izkušenj, organizacije in strokovnega osebja

so ostali brez vsega, spodbujali in celo tolažili reševalce.

Od kje ste vodili reševalno akcijo?

Iz Vidma. Glavni štab smo imeli na tamkajšnji prefekturi, a smo bili praktično vsak dan na terenu.

In kdo so bili vaši najožji sodelavci?

Imel sem štiri namestnike oziroma podkomisarje. To so bili prefekti iz Vidma in Pordenona, general Mario Rossi, polveljnik vojaške divizije Mantova, ter Alessandro Giomi, državni načelnik gasilcev.

In kakšen je bil vaš prvi sklep po prihodu v Videm?

Za ranjence je bilo takrat dejansko že poskrbljeno, treba je bilo poskrbeti za preživele in njihovo nastanitev. Kdo najbolj pozna razmere, če ne župani in občinski upravitelji? Njim sem poveril vsa pooblastila, čeprav sem si zaradi tega nakopal kar neka težav v problemov.

Zakaj pa?

V Rimu so bili prepričani, da lahko edino država s svojimi organi zagotovi učinkovito pomoč in zameške obnove. V resnici niso kdake kako zaupali lokalnim oblastem, torej Deželi FJK in občinam. Tisti, ki je v Rimu takole razmišljal, se je krepko zmotil.

Zakaj je vlada izbrala prav vas za takto zahtevno nalogo v Furlaniji?

To funkcijo mi je osebno poveril predsednik vlade Moro. Ne samo, ker svabila prijatelja in ker mi je očitno zaupal,

PROSECCO DOC - Stališče predsednika Veneta Luce Zaie

»Na Prosek u so herojic«

Nekdanji kmetijski minister kritičen do aktualnega ministra Maurizia Martine



Minister Maurizio Martina, predsednik Sergio Mattarella in Luca Zaia nazdravljajo s proseccom na letošnjem Vinitaly

BENETKE - »Zahtevalo vinogradnikov s Krasho po licenčninah (t.i. royalty) za vino prosecco jemljem kot provokacijo, a na Prosek u imajo v marsičem prav.« Predsednik Veneta in nekdanji kmetijski minister Luca Zaia je v dnevniku Il Gazzettino takole komentiral ponedeljkov obisk v Trstu kmetijskega ministra Maurizia Martine. Zaia, ki ni ravno zadovoljen z ministrovimi stališči glede protokola Prosecco DOC je novinarju Mauriziui Battiu vinogradnike s Prosek in s Krasho označil za heroje in vizonarje, ki se borijo za pravično stvar. Zaia je tudi izrazil pripravljenost, da će ga povabijo, spet pride na Prosek, kjer je sicer že bil in tam posadil nesrečno sadiko glerie. Predsednik Veneta je tudi dodal, da sta vas Prosek in Krash pravzaprav začeli proseccu.

Zaia (Severna liga) je bil v času svojega ministrovanja glede postopka za meddeželno začito Prosecco DOC glavni rimske sogovornik Dežele FJK, kraških vinogradnikov in njihovih organizacij, začenši s Kmečko zvezo. Kot minister je glede Proseka veliko obljubljal, ohladil pa se je, ko so KZ in kraški vinogradniki - prav zaradi njegovih in obljub deželnega odbornika Claudia Violina - umaknili pritožbo na upravno sodišče Lacijs in s tem dokončno pričigali zeleno luč odlok predsednika republike o zaščiti vina, ki nosi ime po Prosek. Kolikor nam je znano se potem Zaia ni več ukvarjal s Prosekom, oglasil se je dan po tržaškem obisku kmetijskega ministra ... (st)

Jure Kufersin potrjen na čelu zadruge PD

TRST - Upravni svet Zadruge Primorski dnevnik, ki je bil izvoljen na nedavnem občinem zboru, je na svoji prvi seji potrdil dosedanje vodstvo. Tako bo tudi v novem triletju Zadrugi predsedoval Jure Kufersin, podpredsednica bo Jelka Danev, tajnik pa Tomaž Ban. Na seji so se tudi seznanili z bilanco nadzorovane družbe DZP-PR.A.E. in z novostmi v zvezi z novim zakonom o tisku, ki je trenutno v obravnavi v senatu.



DOLINA - Danes napovedano pomembno srečanje s sindikati Fiom-Cgil, Fim-Cisl in Uilm-Uil

Wärtsilä: pod vprašajem približno 80 delovnih mest

Zaposleni v tovarni velikih motorjev Wärtsilä in njihovi sindikalni predstavniki se pripravljajo na trd boj. Finska multinacionalka se je odločila za dodatno reorganizacijo na mednarodni ravni, ki pa bo v nasprotju z zadnjo tokrat najbrž prizadela tudi Trst. Wärtsilä je namreč najavila odpust 550 ljudi in raznih tovarnah v svetu. Delavci so zaradi tega pred nedavnim tudi stavali osem ur in priredili shod pred vhodom v tovarno, kjer so demonstrirali proti morebitnim odpustom.

Sindikati so prepričani, da so tokrat na vrsti zaposleni v dolinski Wärtsili in podujarjajo, da naj bi ostalo na cesti ali se predčasno upokojilo vsaj 80 ljudi. Pokrajski tajniki panožnih sindikatov Fiom-Cgil, Fim-Cisl in Uilm-Uil Sasha Colautti, Fabio Kandisek in Antonio Rodà so povedali, da je vodstvo Wärtsile napovedalo odpust 550 uslužbenec, od katerih bo približno polovica na mednarodni ravni. Skupina Wärtsilä pa je tudi že sporočila, da se namerava posvečati raziskovanju in razvijanju novih motorjev neposredno na Finskem. Glede na to, da je v tem sektorju v Dolini zaposlenih skoraj sto ljudi, je zaskrbljenost delavcev in sindikatov upravičena. Kaže vsekakor, da je že stekel postopek za prerezpoidevne katerih uslužbenec v druge oddelke.

Sicer bo danes popoldne v dolinski tovarni pomembno srečanje med vodstvom Wärtsile in sindikati, ki se napoveduje še kar napeto. Finska skupina namerava vztrajati in bo težko spremenila svoj načrt glede raziskovalnega centra. Wärtsilä naj bi v bistvu danes najavila krčenje 80 delovnih mest, ki jih zasedajo inženirji, tehnični in delavci, ki se že dalj časa ukvarjajo z raziskovanjem. Vodstvo Wärtsile se bo po srečanju s sindikati sestalo tudi z zaposlenimi v raziskovalnem centru.

V Wärtsili je zaposlenih 1050 ljudi, poleg tistih v raziskovanju pa bo na vrsti po mnenju sindikatov še dodatno krčenje številna zaposlenih v drugih sektorjih, s tem pa se bo še zmanjšal pomen dolinske tovarne. Sindikati bodo danes po vsej verjetnosti odločno zavrnili načrt finske družbe, o nadaljnji korakih pa bodo odločali v ponedeljek na skupščini. Sindikati bodo najbrž razglasili stavko, zahtevali pa bodo tudi podprtje javnih institucij. (ag)



TRST - Izžrebali vrstni red imen županskih kandidatov na volilnicah

Prvi Menis, zadnji Furlanič

Dipiazza na tretjem mestu, Cosolini na sedmem - Izžrebali tudi vrstni red posameznih list

Tržaška volilna komisija je včeraj izžrebala vrstni red, s katerim bodo imena županskih kandidatov ozioroma kandidatnih list ponatisnjeni na volilnih plakatih in na volilnicah.

Na prvem mestu bo ime županskega kandidata Gibanja 5 zvezd Paola Menisa. Na drugem mestu bo kandidat Gibanja Fronte indipendenza TLT Giorgio Marchesich, na tretjem pa Roberto Dipiazza, ki ga podpirajo Fratelli d'Italia, Severna Liga, Lista Dipiazza, občanska lista Stop prima Trieste, Stranka upokojencev in Forza Italia. Na četrtem mestu bo Fabio Carini (lista StartUp Trieste), na petem kandidat liste Sinistra per Trieste Marino Sossi, na šestem Vito Potenza z istoimensko listo. Na sedem-

mem bo dosedanji župan Roberto Cosolini, ki ga podpirajo občanska lista Insieme per Trieste Cosolini sindaco, lista Trieste solidale, Demokratska stranka in stranka Svoboda, ekologija in levica. Po Cosoliniju bo na vrsti županska kandidatka liste Un' altra Trieste Popolare Alessia Rosolen, na devetem bo kandidat liste No Ferriera Si Trieste Maurizio Fogar, na desetem kandidat liste Uniti per Trieste Nicola Sponza, na enajstem mestu pa kandidat Združene levice Iz-tok Furlanič.

Volilna komisija je izžrebala tudi vrstni red list, in sicer Gibanje 5 zvezd, Fronte indipendenza TLT, Stranka upokojencev, Dipiazza per Trieste, Severna Liga, Fratelli d'Italia-Nacionalno zavez-

ništvo, Stop prima Trieste, Forza Italia, Startup Trieste, Si-Sinistra per Trieste, lista Vito Potenza, Insieme per Trieste Cosolini sindaco, Demokratska Stranka Cosolini sindaco, Zeleni PSI Cosolini sindaco, SEL, Trieste città solidale, Un'altra Trieste popolare, No Ferriera Si Trieste, Uniti per Trieste in Združena Levica.

Vrstni red za rajonske sosvetne pa bo sledeči: Združena Levica, Severna liga, No Ferriera Si Trieste, Dipiazza per Trieste, Un'altra Trieste popolare, Insieme per Trieste Cosolini sindaco, Fratelli d'Italia-NZ, Demokratska Stranka Cosolini sindaco, Zeleni PSI Cosolini sindaco, Fronte indipendenza TLT, Forza Italia, Startup Trieste, Stop prima Trieste in Gibanje 5 zvezd.

TRST - Županski kandidat G5Z Menis za šankom

»Zvezdnati« barman

Pobuda sodi v okvir zbiranja sredstev za volilno kampanjo Grillovega gibanja



FOTODAMJN

Paolo Menis v neobičajni vlogi barmana

Županski kandidat Gibanja petih zvezd Paolo Menis se je včeraj preizkusil v novem poklicu. V baru White Cafè v Ul. Genova je stopil za točajni pult in začel tam pripravljati razne koktele in druge napitke, ki jih je potem lastno ročno ponesel k mizicam do klientov.

Il sindaco ti serve - Župan ti postreje je bilo ime pobude, ki so jo Menis in somišljeniki izbrali, da bi z njim pripomogli k financiranju volilne kampanje. Naslov je bil spodbuden, »natakar« Menis je priklical v bar in ob mizice na ulici kar nekaj somišljenikov in drugih klientov, ki so radovedno opazovali, kako se županski kandidat suka med kozarci, steklenicami in pladnji. Odgovor, ali je lažje postati barman, ali župan, pa bo znan šele prihodnji mesec.

DOLINA, TRST Spet o medobčinski uniji

Julijska medobčinska teritorialna unija bo prihodnji teden spet v ospredju tržaške politične kronike, in sicer v dveh občinskih svetih: tržaškem in dolinskem.

Oba se bosta sestala v četrtek, 12. maja. Dolinski občinski svet se bo sestal opoldne z eno samo točko na dnevнем redu: Odobritev statuta Julijske medobčinske teritorialne unije in osnutka ustanovne listine. Dolinska občinska skupščina je že razpravljala o njej, a statut ni prodr.

V tržaškem občinskem svetu pa bo ob 19. uri avdicija na temo Julijske medobčinske teritorialne unije. Občinski svetniki bodo izvedeli, kaj je bilo doslej storjeno in kaj bo treba še storiti, da bi lahko unija polno zaživelja.



Volitve 2016

Marino Sossi zahteva bonifikacijo Trga Rosmini

Županski kandidat lista SI-Sinistra per Trieste Marino Sossi je mnenje, da je v ljudskem vrtu na Trgu Rosmini potrebna temeljita bonifikacija. Zvišanje od zakona predvidene stopnje za onesnaževanje, kot je to predlagal tržaški občinski odbornik za okolje Umberto Laureni, ni prava rešitev, je še povedal Sossi in dodal, da je nujno ugotoviti vzroke onesnaževanja ter čim prej poskrbeti za sanacijo.

Paolo Menis (G5Z) na strani kolesarjev

Županski kandidat Gibanja 5 zvezd Paolo Menis se je včeraj sestal s člani združenja kolesarjev Ulisse-Fiab in se z njimi pogovarjal o težavah, s katerimi se soočajo kolesarji v našem mestu. Menis je poudaril, da se G5Z zavzema za trajnostno mobilnost in zagotovil, da namerava okrepliti varnost za kolesarje v mestnem središču.

»Russovci« kandidati za občinski in rajonske svete

Senator Demokratske stranke Francesco Russo bo v kavarni San Marco danes ob 11.30 predstavljal ekipo svojih »metropolitanskih« kandidatov za tržaški občinski svet in za rajonske sosvetne. To so kandidati, ki se nameravajo posvečati pretežno štirim točкам z Russovega programa na primarnih volitvah, in sicer mestni občini, staremu pristanišču, obnovi Miramara ter zaščiti pediatrične bolnišnice Burlo Garofolo in bolnišnice na Katinari. Srečanja se bo udeležil tudi županski kandidat leve sredine Roberto Cosolini.

Kandidatna lista Zeleni-PSI

Na sedežu odbora za Cosolinija v Ul. Gallina bodo jutri ob 11.45 predstavili kandidatno listo zelenih in socialistov, ki podpirajo županskega kandidata Roberta Cosolinija. Govorili bodo glasnik Zelenih Alessandro Claut, pokrajinski tajnik PSI Gianfranco Orel ter nekateri kandidati.

Roberto Dipiazza danes predstavi volilni program

V prostorih hotela Urban (Ul. Androna chiusa št. 4) bodo danes na tiskovni konferenci predstavili volilni program desnosredinske koalicije (Lista Dipiazza, Fratelli d'Italia, Severna Liga, občanska lista Stop prima Trieste, Stranka upokojencev in Forza Italia), ki podpira županskega kandidata Roberto Dipiazza. Srečanje z novinarji bo ob 11.30.

Alessia Rosolen predlaga občinski seznam pedofilov

Županska kandidatka občanske liste Un'altra Trieste Alessia Rosolen je predlagala ustanovitev občinskega seznama pedofilov. Trst mora dobiti naziv mesta, ki ščiti otroke, pravi Rosolen. Sezname pedofilov v Italiji še niso uveli in bi lahko Trst odpril novo pot, je dodala in razložila, da bi pri sestavi seznama sodelovali prefektura, kvestura in poštna policija. Sicer bo Alessia Rosolen predstavila svoj volilni program jutri ob 11. uri v kavarni Piazza Venezia.

DOLINA - Včeraj začetek Majence in predstavitev razstav vin in olj

Letos tudi poklicni vinarji Oljkarji iz Brega in od drugod

Ocenili bodo 10 vzorcev belega in 9 črnega vina ter 56 vzorcev olja iz dolinske in drugih občin na Tržaškem

Dolino je včeraj zajel praznični vrvež Majence, ki se bo vasi držal do torka, vrhunc pa bo dosegel v noči na nedeljo s tradicionalnim dvigovanjem maja. Majence pa si ni mogoče predstavljati brez tradicionalne občinske razstave vin, ki letos obhaja okrogli šestdeseti jubilej, in razstave ekstra deviškega oljnega olja, ki je dosegla svojo devetnajsto izdajo, ob tej priložnosti pa bosta obe pobudi potekali v znamenju precejsnjih novosti, saj bodo npr. poleg domačih nagradili tudi oljkarje iz drugih občin tržaške pokrajine. Za kaj gre, so včeraj dopoldne v stari Torkli v Dolini obrazložili župan in podžupan Občine Dolina, Sandy Klun in Goran Čuk, župan in županija Majence Walter Vodopivec in Maddalena Mura, predsednica SKD Valentin Vodnik Jasmin Pečar in predsednik konzorcija DOP Tergeste Paolo Starc.

V dnevih Majence se bo prizorišče 60. razstave vin, poimenovane Vino pod drevecem, s pokušnjo in nagrajevanjem preselilo z Gorice na zgornji konec trga, na Tabor, kjer bo **drevi ob 19.30** odprtje razstave in nagrajevanje. Komisija bo ocenila deset vzorcev belega in devet vzorcev črnega vina zadnje letine 2015, poleg ljubiteljskih pa bo letos na razstavi sodelovalo tudi deset poklicnih vinarjev, ki so dejavnici na ozemljju Občine Dolina. Pri tem bodo ponudili tudi vino starejših letin kot tudi penino, vse to pa v želji pokazati, kaj vse premore dolinska občina.

Ob vinih bo na Majenci potekala tudi 19. razstava ekstra deviškega oljnega olja. Razstava in pokušnja vzorcev olja bo potekala v Torkli, **jutri ob 18.30** pa bo na Kaluži nagrajevanje, ki bo letos tako rekoč »troedino« poleg občinske razstave, na katero so prijavili 31 vzorcev domačih oljkarjev, bo potekalo tudi nagrajevanje v okviru dvanajstih razstav izbora ekstra deviškega oljnega olja iz Milj in šeste pokrajinske razstave oljnega olja. Vsega skupaj bodo ocenjeni kar 56 vzorcev olja, ki prihajajo iz občin Dolina, Trst, Milje, Zgonik in Devin-Nabrežina. Glavno merilo pri ocenjevanju olja je kakovost, ravno v dolinskih občinah pa se ponašajo z izrednimi olji, je bilo med drugim rečeno.

Ivan Žerjal

TREBČE - Obisk v živalski farmi, od koder je zbežala dvogrba Nella

Vsakdo lahko kupi kamelo

Skopaj živijo lame, krave, gosi, osli, poniji, prašički in drugi - Lastnik trdi, da prometno varnost ogrožajo predvsem vozniki

V Orwelovi Živalski farmi zavladajo prašiči, za katere so vse ostale živali manj-vredni podložniki. Za nenavadno farmo napsoti trebenskega športnega igrišča, od koder so v torek zgodaj zjutraj živali zbežale na cesto, dvanajstletna dvogrba kamela Nella pa se po tridnevnu vandranju po Krašu še ni vrnila domov, pa je vsaj na prvi pogled značilna neka demokratična samouprava. Zdi se, da so živali kolikor toliko enakopravne. Vietnameski prašiček in goska sta na našem prihodu skupaj žvečila solato; se-

demletni kamelji samec Paolino (tisti, ki se je v torek po pokrajinski cesti sprehodil do prvih openskih hiš in se nato vrnil domov) je malicil z osli in kravo; lama Emma je radovalno pokukala iz hleva, kjer stanuje s »soprogom« Manuejem in malim Sbirulonom; psi so zaščitniško nadzirali konje, ponije in male bivole; raca je s svojega »stražnega stolpa« na vrhu ograje s sumničavim pogledom in dolgim kljunom zrla v nas, neznanne obiskovalce.

Tudi tu so živali dejansko same, saj sta-

nje njihov lastnik Igor Sartorelli s svojo materto v mestu. Nekoč je imel farmo v Ul. Valerio blizu univerze, a se je moral z vso favno vred zaradi pritožb in drugih težav odseliti. Pred kakimi tremi leti je za svoje živali našel zatočišče na večjem zemljišču na samem, na robu Trebč, kjer je velik, dvonadstropni nedokončan hlev. Sartorelli se redno odpravlja v Trebče, da bi živali nakrmil (za seno in zelenjavo porabi precej denarja, čeprav prinašajo ostanke hrane tudi simpatizerji in gostinci). Ponoči pa so živali same, kar so pred dnevi med drugim izkoristili tatovi. »Poglejte: tu so v noči na torek razbili ključavnico in odprli vrata ograje. Ukradli so konjko opremo in 15 koz ter ovac. Pa še kamela je izginila ...« se je pritožil lastnik. En pes je bil zaprt v hiši, drugi pa nepridipravil očitno ni ustavil. Prometni policisti so sicer podvomili, da so tatoi hoteli ukrasti ravno živali, dejstvo pa je, da je drobnica izginila.

Glede kamele Nelle, ki je bila včeraj že tretji dan neznanco kje (verjetno v gozdu), je Sartorelli povedal, da hrana ni problem, samo da je ne bi kdo povozil. »Pred petimi meseci so že enkrat vlonili na zemljišče, konj pa se je vrnil domov po petih dneh. Žival se vedno vrne,« je prepričan. Na vprašanje,

kako odgovarja na očitek, da se njegove živali redno nenadzorovane pojavljajo na pokrajinski cesti, in to ravno na nevarnem ovinku, ki je bil v preteklosti že prizorišče hudih prometnih nesreč, je odgovoril tako: »Ovce se pasejo in se vrnejo domov, kakor se to dogaja drugod. Žal pa vozniki na tem odseku drvijo kot lovска letala: oni so nevarni. Lokalnim policistom sem predlagal, naj namestijo tablo z opozorilom, da živali prečkajo cesto ...« Priznal je, da je zaradi živali plačal že veliko glob, a jih ne namejava vseskozi držati za zaklenjenimi vrti.

Možkarja smo vprašali, zakaj si je uredil zasebni živalski vrt. »To ni samo konjiček, to je moja strast. Ne kadim, ne pijem, ne plujem zjadnicu, imam pač živali. Vse so rojene v Italiji, kupil sem jih v raznih zoo parkih. Z dovoljenji ni težav, vsakdo lahko kupi kamelo, ki živi okrog 40 let. Mo-



fotografije na
naši facebook strani
[primorskiD](#)

Vietnameski
prašiček in gos
skupaj na malici

FOTODAMJ@N

DOLINA - Majence

Od danes do torka

Poleg razstav vina in olja bo Majence obsegala seveda številne druge kulturne in družabne dogodke. **Danes** bodo ob 18. uri odprli kioske, medtem ko bodo ob 18.30 v cerkvici sv. Martina odprli razstavo in nagrađili udeležence fotonatečaja Albert Pečar (Berto Tromba), **ob 19. uri** pa bodo v dvo-rani SKD Valentin Vodnik odprli razstavo domačih likovnikov in fotografiko razstavo Magajna 100. **Ob 21. uri** bo koncert s trubači Orkestra Elvisa Bajramovića iz Vojnika v Srbiji ter Eusebia Martinelli in skupine The Gipsy Abarth Orchestra iz Bologne.

Jutri bodo ob 17. uri odprli kioske, ob 17.30 pa bo parada starodobnih vozil društva Adria Classic Koper. **Ob 20.30** bo slovesno postavljanje maja ob glasbi potujočih godcev iz Milj Sobri per caso.

V nedeljo bo ob 9. uri planinski po-hod po Naravnem rezervatu doline Glinščice, **ob 17. uri** bodo odprli kioske, **ob 17.30** bo koncert pihalnega orkestra Limenta glasba Sokol iz Buzeta, **ob 18.30** pa nastop folklorne skupine KD Mandrač iz Kopra. **Ob 19.30** bodo na Gorico prikorakali parterji in parterce, ki bodo ob 20. uri otvorili ples ob zvokih ansambla Die Mooskirchner.

V ponedeljek bodo ob 18. uri odprli kioske, **ob 19. uri** pa bosta nastopili otroška baletna skupina in skupina jazz baleta SKD France Prešeren iz Boljunc. **Ob 21. uri** bo ples z ansamblom Nebojsegom.

V torek bodo ob 18. uri socasno odprli kioske, podrli drevo otrokovi pravic Unicef in prisluhnili nastopu Pihalnega orkestra Breg, **ob 19. uri** pa bo slovesno po-dirjanje maja.

Bogat spored tojem, pri izvajanju katerega poleg dolinske občinske uprave ter fantovske in deklinske sodelujejo tudi ostale komponente vaše stvarnosti: SKD Valentin Vodnik, Mladinski krožek Dolina, prostovoljsko gasilsko društvo Breg, Pihalni orkester Breh in dolinska sreča.

V ponedeljek ...Slebwööst

Potem ko bo dolinska Majence jutri in v nedeljo dosegla vrhunc, bo v ponedeljek nastopila ...Slebwööst. Tako je namreč ime domačemu ansamblu, v katerem poleg sedanega igra še nekaj bivših županov Majence in se bo javnosti predstavljal po desetih letih v okviru ponedeljkovega programa.



Kamelji samec Paolino med osli pogreša svojo Nello

FOTODAMJ@N

raš pa imeti primeren prostor in vložiti 6-7 tisoč evrov. V južni Italiji je to bolj razširjeno, »je dejal. V prihodnosti bi morda predelil oglede z vstopnino, ali pa tudi ne, še sam ne ve. Pred leti so njegove živali zabavale otroke v živilih jaslicah na Trgu sv. Antonija, ki pa jih je Občina ukinila.

Ko sta se prašiča s kokošmi prosto pasa v gozdi ob cesti, sta nas dohitela koprski reporterja slovenske zasebne televizije. Pa tudi neka gospa je mimogrede ustavila avto in Sartorellija vprašala, ali »se je kaj pojavila«. Govorila je o potepuški kameli Nelli. Lastnik je odgovoril, da je še ni, koprski kolega pa je pristavil, da »ni niti telefonira niti pisala«. Gospa je potem takem predlagala lastniku, naj svoji kameli kupi mobilni telefon. Tako se je pogovor v res ne-navadni živalski farmi tudi končal.

Aljoša Fonda

DEVIN, CEROVLJE - Vsi vabljeni v nedeljo, 15. maja

Enogastronomski pohod na Kohišče

Lanski mednarodni, enogastronomski, zgodovinski in didaktični pohod na Kohišče pod Grmado je v sončnem in toplem vremenu privabil zelo veliko pozhodnikov in ljubiteljev narave, tako da si organizatorji pohoda - Kmetijsko podjetje Kohišče in SK Devin, katerim je prisloilo na pomoč tudi več kulturnih in športnih združenj - nadejata, da bi bilo tako tudi letos, ko bo v **nedeljo, 15. maja**, zaživel drugi tovrstni pohod.

Vabljeni dogodek so včeraj predstavljeni v deželnih dvorani Tessitori, kjer je predsednik deželnega sveta Igor Gabrovec poddaril, da gre za pobudo, ki želi na enem kraju ponuditi odličnosti našega prostora: od kulturnih, zgodovinskih in turističnih znamenitosti vse do kulinaričnih in vinarskih poslastic, ki so značilne za te kraje.

Kaj čaka požodnike 15. maja?

Od 5 do 9 kilometrske nezahtevne pot po označenih stezah (4 ure vožje), ki je primerica za vse, se pravi otroke in tudi tiste, ki že dolgo ne obujejo športnih copat, je pojasnil predsednik SK Devin Dario Štolfa. Predvidene so štiri štartne točke, in sicer iz Devina (Kupčeva domačija), Medjevasi (nogometno igrišče), Vižovlj (športno igrišče) in Brestovice (vaška šola) med 8. in 10. uro, požodniki pa se bodo napo sledili od 12. do 14. ure srečali na Kohišču. Med potjo jim bo pri petih postojankah 15 turističnih kmetij ponudilo svoje proizvode - suhomesne izdelke, sir, olje, med in pristroj kapljico (štartnina 12 oz. 6 evrov), na koncu pa bo na Kohišču poskrbljeno še za topel obrok. Člani ŠD Grmada bodo ob tej priložnosti osvetlili jamo Pejco na Grmadi, v kateri je bila nekoč vojaška bolnišnica, medtem ko bo na Kohišču poskrbljeno za razstavo o prvi svetovni vojni in o prazniku Konj in vonjave mošta, ki poteka vmesno v Medjevasi. Seveda niso organizatorji pozabili na najmlajše: zanje bodo na voljo igre v priredbi združenja staršev OŠ Josipa Jurčiča iz Devina. Obenem pa bodo lahko spoznali tudi nekatere domače živali, zlasti osle in konje, možni pa bodo tudi krajski izleti s kočijami.

Prihodnost je v sodelovanju

Po oceni Fabia Pahorja, ki z bratom in sestrama upravlja kmetijsko podjetje Kohišče, gre ključ za prihodnost iskat v mreženju, se pravi v sodelovanju med vsemi turističnimi kmetijami, ki delujejo ob vznožju Grmade. Projekt, ki ga družinsko podjetje vodi od leta 2003, si namreč prizadeva, da bi ovrednotil naravne znamenitosti oz. bogastvo na pobočju Grmade in jih povezel v celovito enoto. Dober del ozemlja pod hribom je namreč v družinski lasti: sami skušajo spet obudit kmetijsko dejavnost in urediti mrežo tematskih pešpoti. »Na nedeljskem pohodu bo mogče obiskati dolino Dol, ki velja za eno največjih na Krasu (2 hektarja), se povpeti na razgledno točko Frščak, od koder se odpira enkraten pogled na Tržaški zaliv, Strunjan in Gradež ali na Gabrnjak, od koder se vidi Vipava in Julijce. Vodiči pa bodo poskrbeli, da bodo požodnike pospremili v strelske jarke na Grmadi.« Na pobočjih Grmade se je namreč pisala zgodovina, saj so se v času soške fronte tam bili hudi boji med avstro-ogrsko in italijansko vojsko (prva je branila Trst, druga pa ga je hotela podjarmiti).

Da je pohod koristen tudi za mlade, je med drugim poudaril deželni odbornik Gianni Torrenti, ki je Kohišče obiskal ravnino pred časom. Ob zabavi v naravi lahko mladi dejansko »stopajo« po sledah zgodovine in spoznavajo dogajanja med 1. svetovno vojno. Pohod je pohvalil tudi devinsko-nabrežinski odbornik Andej Cunja, ki je ocenil, da je odlična promocija našega prostora, pri kateri sodeluje več protagonistov.

Sara Sternad



Z včerajšnje predstavitve pohoda v deželnih dvorani Tessitori

FOTODAMJ@N

Kmetije, ki bodo ponujale svoje proizvode:

- Vinarstvo Rebula - Brestovica
- Paolo Pernarcich - Medjevas
- Pipan-Klaric - Mavhinje
- Antonič - Cerovlje
- Bajta - Salež
- Na Punkišči (Antonič) - Mavhinje
- Pri Cirili - Doberdob
- Kovač - Doberdob
- Madrugada (Kerin) - Mavhinje
- Hermada - Cerovlje
- Drečje (Ferfolja) - Jamlje
- Farma Jakne (Perič) - Štivan
- Fruške (Pernarčič) - Medjevas
- Luciana Pahor - Medjevas
- Ivan Pernarcich - Vižovlje

TRST - Ob nedeljskem tekaškem maratonu

Odprtli sejem Expo Bavisela

Na nabrežju stojijo stojnice z različnimi izdelki, panoramsko kolo ponuja razgled na Tržaški zaliv



Sejem Expo Bavisela je odprt svoje utice in panoramsko kolo se je zavrtelo

FOTODAMJ@N

Bavisela ni le tekaški praznik, ampak tudi družabni dogodek, ki je sposoben pritegniti množice obiskovalcev. Eden od Baviselinih spremljevalnih dogodkov je tudi sejem na nabrežju, kjer stojijo stojnice z različnimi izdelki. Štiridnevni prodajni salon Expo Bavisela, ki se začenja pred velikim kanalom in se razteza do Velikega trga, so uradno odprli včeraj popoldne, živahnno pa je bilo že v dopoldanskem času, ko so razstavljavci na pravo mesto postavljeni še zadnje izdelke, obiskovalci, med katerimi je bilo kar nekaj mladih izletnikov, pa so radovedno spraševali, koliko stane razstavljeni blago.

Stojnic sicer ni toliko, kolikor jih ponavadi vidimo na družabno-turističnem dogodku Barcolana, jih je pa ravnatoliko, da pregovorno zaspansi Trst spreminjajo v živahnje mesto. Med razstavljavci je kar nekaj turističnih ponudnikov in društev, prevladujejo pa prodajalci, ki prodajajo najrazličnejše artikle. Zanimiva je stojnica, na kateri je mogoče kupiti izdelke iz neoprena za steklenice, telefone, računalnike itd. Gospodinje lahko tudi letos občudejo najnovejši model sesalca znamke Vorwerk, ki lahko opravi dvojno delo; posega prah in pomije tla. Svojo stojnico imajo tudi prodajalci indijske in kitajske krame, za ljubitelje cvetja pa je pravilaj stojnica, na kateri po ugodnih cenah prodajajo begonije, surfinije, go-

rečke, fuksije, petunije, pa tudi sadike različnih vrst paradižnikov, sadike paprika in peperončina in celo morje zelenjšč. Za žeje in lačne so ravnopravne stojnice s pivom, sirom, pršutom in drugimi tipičnimi dobrotami različnih italijanskih regij. Za male sladkosnede je zanimiva stojnica z bonboni in lizikami. Otroci pa se lahko pozabavajo tudi na orjaškem panoramskem kolesu, ki ponuja čudovit razgled na celoten Tržaški zaliv. (sc)

TRST - Bavisela

Spremljevalni dogodki in nov prometni režim

Prepared parkiranja

Marsikje v Trstu bo v veljavno stopil poseben prometni režim. Prepared parkiranja in ustavljanja za vsa motorna vozila bo od 7. ure jutra do 20. ure v nedeljo veljala tudi v Ul. San Carlo, in sicer na odsek med Nabrežjem 3. novembra in Verdijevim trgom. V istem časovnem terminu bo prepovedano ustavljanje in parkiranje na 20-metrskem odseku, kjer je dostop na javno cesto ob poslopju prefekture in Verdijevem trgu.

Ugodnejše vstopnice za dve razstavi

Tekaci Baviselle bodo dve zgodovinski razstavi lahko obiskali po znižani ceni. Za razstavo Dve fronti, eno mesto v nekdanji ribarnici in razstavo Lloyd. Tržaške ladje v svetu v hidrodinamični centrali bo treba odštetiti štiri evre. Popust bo mogoče izkoristiti s posebnim bonom, ki ga vsak prijavljeni tekač dobti v paketu Bavisela. Razstava o Lloydovih ladjah bo jutri zvezča mogoče obiskati do 21. ure, v nedeljo pa bo hidrodinamična centrala odprta kljub temu, da bo Miramarški drevored že od zgodnjih jutrajnih ur zaprt za ves promet.

Knjiga o športu in avtizmu

Danes ob 18. uri bodo v dvorani San Giusto hotela Savoia Excelsior Palace v okviru prireditve Bavisela Running festival predstavili knjigo Corro con te, ki čustveno posreduje športno sporocilo in upanje za vse avtistične otroke.

V Miljah koncert v spomin na potres v Furlaniji

V miljskem gledališču Verdi (Ul. San Giovanni 4) bo **drevi ob 21. uri** glasbeni večer ob 40-letnici potresa v Furlaniji. Nastopila bo mestna godba na pihala Amici della Musica pod takirko maestra Christiana Velicogne, za njimi pa tržaški zbor Nono Baldi, ki ga vodi Bruno De Caro. Med koncertom bodo predvajali originalne fotografiske in video posnetke iz Guvinja.

O pacientovi bolečini

V knjigarni Minerva (Ul. S. Nicolo 20) bo danes ob 17.30 psihoanalitičarka Maria Adelaide Lupinacci iz Rima predstavila svojo knjigo Il dolore dell'analista, v kateri razpravlja, kako si mora psihoanalitik prevzeti del pacientove bolečine, ko je ta še ni sposoben v polnosti občutiti, zato da mu lahko pomaga, da jo potem premosti. Z avtorico se bo sta pogovarjala tržaška psihoanalitika Ambra Cusin in Hektor Jogan. Vstop prost.

Solidarnostna tekma med zdravniki in bolničarji

Na nogometnem igrišču pri Sv. Andreju (Ul. Locchi 21) bo **jutri ob 15. uri** zaživel solidarnostna nogometna tekma med zdravniki in bolničarji. Na pobudo pokrajinske zbornice zdravnikov kirurgov in stomatologov oz. združenja bolničarjev Ipasvi bodo na tekmi zbrali prispevke za projekt zdravstvene preventive v tržaških šolah.

Filmske delavnice

Združenje Cappella Underground prireja v sodelovanju z deželno Film Commission tudi letos filmske delavnice. Začele se bodo že danes. Prvi vikend bo posvečen pišanju scenarija: delavnice bo vodila gledališka in televizijska scenaristka Isabella Aguilar. Delavnice se bodo nadaljevale vsak konec tedna do 3. julija v mediateki združenja v Ul. Roma 19. Vodilo jih bo 10 filmskih strokovnjakov, ki se bo ob teoretičnem delu posvetilo tudi praktičnim vajam. Udeleženci se bodo poglobili v scenografijo in nastopanje pred kamero, v režijo in fotografijo, glasbo za filme in monitoranje.

Z znanstvene molje

V knjigarni Lovat bodo **danes ob 17.30** predstavili knjigo Storia di una cellula fantastica docenta zoologije Carla Alberta Redija in biologinje Manuele Monti. V kavarni San Marco pa bo **ob 20. uri** gost seismolog Alessandro Amato, ki bo občinstvu predstavil knjigo Sotto i nostri piedi.

Spremembe avtobusnih prog ob Beli noči

Prevozno podjetje Trieste Transporti sporoča, da bo **jutri od 21. ure** ob Beli noči prišlo do sprememb v avtobusnih progah. Avtobus št. 4 bo ustavljal na Trgu Oberdan, št. 5 bo z Ul. Ghega odpeljal v Ul. Carducci, št. 9 bo z nabrežja krenil po Ul. Milano do Ul. Carducci, št. 10 se bo ustavljal na Goldonijevem trgu, št. 17 bo z Ul. Roma peljal po Ul. Milano, št. 18 se bo ustavljal na Goldonijevem trgu, št. 19 bo z železniške postaje peljal po Ul. Ghega, št. 28 z Ul. Roma v Ul. Milano, št. 30 z Ul. Roma v Ul. Valdirivo. Linija A bo z nabrežja ubrala Ul. Milano in pot zaključila na Goldonijevem trgu. Več informacij na zeleni številki 800-016675.

SV. IVAN - Danes v rožniku

Vrtnice, knjige, glasba in vino

Obiska v rožniku bo vodil Vladimir Vremec - Nastop simfoničnega orkestra

V rožniku pri Sv. Ivanu v Trstu se že sesto leto obnavlja uspešna pobuda Vrtnice knjige glasba vino, ki jo organizira vrtnarska zadruga Monte San Panaleone v sodelovanju s tržaško univerzo. Letos se je program razširil kar na cel dan. Vsak petek v maju bo posvečen šopku dogodkov od jutranjega sprehoda, znanstvenih predavanj in srečanju z ženskimi podjetnicami preko opoldanskega piknika do pogovorov o vrtnicah in knjigah, glasbe v živo, aperitiva z žlahtno kaplico in zaključne večerje v rožniku.

Danes ob 9.30 in 15.30 bo sprehood med vrtnicami vodil Vladimir Vremec, naš največji poznalec vrtnic, ki je zadolžen za urejanje in vzdrževanje svetoivanskega rožnega vrta. Ob 17.15, po popoldanski sprehodu, bo Vremec predstavil veliko novost in sicer edino vrtnico Tržačanko. V našem mestu jo je ustvaril slavní tenor in navdušen vrtnar Giulio Perotti ali Julius Prot. Dal ji je ime Spomin na Feranca Deaka, ki je bil madžarski rodoljub. Vrtnica, ki je bele barve, se je v letih izgubila, a so jo pred kratkim spet našli v na pol zapuščenem vrtu v Istri. Pustolovski zgodb, ki bo gotovo navdušila vse tržaške ljubitelje vrtnic, se bo res splačalo prisluhniti.

Program prvega majskega petka pa vsebuje še eno izredno točko. V rožni-

ku bo ob 18. uri v polni zasedbi nastopil Simfonični orkester Vladimir Lovec, ki ga sestavljajo učenci Glasbenih šol iz Pirana, Izole in Kopra in Umetniške gimnazije v Kopru. 53 mladih glasbenikov pod vodstvom Igorja Kureta bo zaigralo Bellinijevu Uverturo iz Norme. Sledil bo pogovor z dirigentom, ki ga bo vodil profesor psihologije s tržaške univerze Tiziano Agostini, nato pa se bo koncert nadaljeval v večerne ure.

Za aperitiv bo poskrbel Denis Montana iz Ville Vicentine, ki mu bodo v naslednjih tednih sledili vinogradniki Sancin iz Doline, Škerlj iz Saleža in Zidarič iz Praprota.

Vrtnica v rožniku
pri Sv. Ivanu
(z gostjo ...)

FOTODAMJ@N



Vladimir Vremec v rožniku



TRST, RIM - Znanstveno tekmovanje FameLab Na vrh se je povzpel mladi tržaški astrofizik

Lorenzo Pizzuti je žirijo prepričal z izvirno razlagom o črnih luknjah



Lorenzo Pizzuti in črne luknje v galaksiji

V mladi znanstveni srenji, ki se je v sredo zbrala v Rimu na državnem izboru sicer mednarodnega tekmovanja FameLab 2016 (Laboratorij slavnih), se je z naslovom zmagovalca okril 23-letni astrofizik Lorenzo Pizzuti, ki dela na Astronomskem observatoriju v Trstu, na tržaški Univerzi pa zaključuje doktorski študij. V treh minutah je strokovno žirijo prepričal z diskurzom o supermasivnih črnih luknjah, ki se skrivajo v galaksijah. Te so predmet njegovega raziskovanja že od manih nog, ljubezen do znanosti pa je Lorenzo odlično združil z igranjem klavirja.

Državnega izbora se je udeležilo 14 mladih znanstvenikov, ki so bili izbrani na predhodnih dejeljih tekmovanjih. Tržaški znanstvenik je delovanje črnih luknj predstavljal s prispevkom o najbolj znanimi zaljubljenecima angleškega dramatika Shakespearea, ki sta zaradi velikanske gravitacije vase posrkal vse, kar je prišlo minimo. Lorenzovo dramaturško pripovedovanje o zgostitvi mase je navdušilo eminentno žirijo, v kateri so bili ugledni znanstveniki z različnih italijanskih Univerz. V utemeljitvi svojega izbora so zapisali, da se Pizzuti lahko pohvali ne le z izjemnim poznanjem obravnavanega argumenta, temveč tudi s spremnostjo, da tako kompleksno temo posreduje na jasen in všečen način.

V naslednji fazi se bo Lorenzo Pizzuti pomeril z zmagovalci državnih izborov. Finalno tekmovanje bo na programu junija letos, in sicer v angleškem mestu Cheltenham, kjer vsako leto poteka priznani Znanstveni festival. Naj spomnimo, da so dogodek FameLab pred leti lansirali prav v sklopu tega festivala, Italija pa je k projektu prvič pristopila leta 2012. Leta kasneje se je za sodelovanje na tekmovanju odločila tudi Furlanija Julijška krajina, organizacijo tekmovanja pri nas pa sta prevzela Znanstveni imaginarij in Univerza v Trstu.

TRST - Jutri v Narodnem domu Zaključno srečanje projekta Spoznamo se/Conosciamoci

Organiziral ga je Slori ob sodelovanju italijanskih in slovenskih šol

V Narodnem domu v Ul. Filzi 14 bo jutri zaključno srečanje projekta Spožnamo se / Conosciamoci, ki ga prireja Slovenski raziskovalni inštitut v sodelovanju z mrežo slovenskih in italijanskih višjih srednjih šol, in sicer italijanskega tehničnega zavoda Grazia Deledda-Max Fabiani, pedagoškega liceja Antona Martina Slomška in znanstvenega liceja Franceta Prešernja.

Po uvozu Zaire Vidau (Slori) bo pisatelj Claudio Magris govoril na temo Spomin: svoboda ali obsesija, novinarka Barbara Gruden pa bo načela temo o vojni nekoč in vojni danes.

Dijaki bodo nato nastopili s svojimi razmišljajnji in videoposnetki, ki so jih oblikovali v okviru projekta. predstavili pa bodo tudi priročnik za spoznavanje večkulturnega Trsta, v katerem so opisali izvedene didaktične dejavnosti.



TRST - Pokrajina Trst

Srebrni pečat za uspešnega igralca Omara Antonuttija

Srebrni pečat Pokrajine Trst je tokrat šel filmskemu in gledališkemu igralcu ter posojevalcu glasu različnim filmskim junakom Omeru Antonuttiju (1935). S številnimi filmskimi, televizijskimi in gledališkimi vlogami je Antonutti verjetno eden prepoznavnejših obrazov italijanskega filma in kulturnega življenja naše regije, ki je v spominu Italijanov zapisan tudi z vlogo v filmu Padre padrone (1977), so med drugim zapisali v utemeljiti srebrnega pečata, ki so ga v preteklosti prejeli kulturniki, kot so Ariella Reggio, Renato Zanettovich, Annamaria Percavassi, Franco Giraldi in Daniela Mazzucato.

Na včerajšnji slovesnosti v pokrajinski dvorani Grom je v družbi direktorja Stalnega gledališča FJK Franca Perjona nagrajencu priznanje izročila predsednica Pokrajine Trst Maria Teresa Bassa Poropat. V nagovoru je opisala pot, ki jo je v Furlaniji rojeni igralec prehodil v svoji polstotletni karieri. Kot gledališki igralec je debitiral v novem stalnem gledališču Teatri nuovo v Trstu, ki se je nahajalo v nekdaj telovadnici anglo-ameriških vojakov v Ul. Giustinianu. Bassa Poropatova je izpostavila tudi Antonuttijevu navezanost na Trst, kamor se je, tako predsednica, rad poslovno in zasebno vračal. Ob tem je tudi spomnila na predstavo, ki jo bodo na tržaških odrskih deskah uprizorili konec meseca in s katero bodo počastili spomin na



Omero Antonutti FOTODAMJ@N

potres v Furlaniji. Ob izročitvi prizanja je Bassa Poropat še ocenila, da si ga ta igralec lasluži, ker se je vedno zнал vživeti v lik, ki ga je interpretiral, in ker se je odlično odrezal pri posojanju glasu tujim filmskim junakom. Za sinhronizacijo tujih filmov je Antonutti prejel številne nagrade, kot igralec pa ne veliko. To je potrdil tudi častni gost Omero Antonutti, ki se je vidno ganjen zahvalil vsem prisotnim, bučen aplavz v dvorani pa je bil dokaz, da si še kako zaslужi mesto v izbrani družčini pokrajinskih nagradencev. (sc)

REPENTABOR Oddaja stanovanj v najem manj premožnim

Občina Repentabor je izdala razpis za dodelitev prispevkov javnim ali zasebnim subjektom, ki dajejo v najem manj premožnim najemnikom neoddana stanovanja, kot to določa zakon iz leta 2003.

Javne osebe ali zasebniki, ki so lastniki nepremičnine, ki se nahaja v Občini Repentabor in so dali manj premožnim osebam v najem stanovanje, ki je bilo pred tem neoddano, lahko zaprosijo za prispevek kot to predvideva zakon iz leta 2003. V ta namen je morajo predstaviti prošnjo izključno na za to namejenem obrazcu, ki je priložen razpisu, in bo na razpolago na občinski spletni strani www.monrupino-repentabor.it in v Tajništvu Občine Repentabor, od pondeljka do petka od 8.30 do 12. ure. Rok za vložitev prošnje izpolnjenih v celoti zapade dne 24. maja ob 12. uri.

Repentabrska občina je nadalje izdala razpis za izplačilo subvencije najemnine na leto 2015, za javne ali zasebne stanovanjske enote, razen subvencioniranih stanovanj. Vloge morajo biti izpolnjene z uporabo ustreznega obrazca, ki je priložen razpisu. Obrazec lahko občani prenesejo z občinske spletni strani www.monrupino-repentabor.it - news oziroma dvignejo na Tajništvu občine Repentabor, od pondeljka do petka med 8.30 in 12. uro. Rok za predložitev vlog zapade 24. maja ob 12.00.



STALNO GLEDALIŠČE FJK - Festival TSPles 2.0

Preigravanje z digitalno umetnostjo in hip hopom

Z neobičajno predstavo Pixel je gostovala skupina Käfig

TRST - Kaj lahko nastane iz srečanja med digitalno scenografsko umetnostjo in plesom hip hop? Poetična pesna predstava. To dokazuje francoska skupina Käfig s koreografijo Pixel, ki jo je ustvaril Mourad Merzouki. Drugi ustvarjalni pol neverjetnega plesnega spektakla sestavlja Claire Bardainne in Adrien Mondot, uveljavljena mojstra računalniške grafične umetnosti.

Želela sta se poigrati in v sodelovanju s koreografom Merzoukiem pripraviti digitalni scenični okvir za krajšo plesno predstavo. Februarja 2013 so predstavili 20-minutno predstavo Pixel (Pixel), v kateri je nastopalo 11 amaterskih plesalcev. Hip hop je namreč razširjena plesna zvrst, ki se je razbohotila po pločničnih velikih mest. Nato se je preselila na gledališke odre. Tudi po zaslugu uspešnih predstav, kot je bila krajska verzija svojstvene predstave Pixel. Zaradi velikega uspeha so avtorji Pixel predelali v celovečerno plesno predstavo in z njo poželi še večje odobravanje. Tako s strani strokovnjakov kot gledalcev. Poetični rezultat posrečenega »ustvarjalnega sodelovanja med digitalno umetnostjo in sodobnim uličnim plesom« (kot so zapisali avtorji) je skupina Käfig prikazala tudi v Trstu. Stalno gledališče FJK je namreč Pixel uvrstilo v letošnji festival TSPles 2.0 (TSDanza 2.0). S to povsem neobičajno plesno predstavo, ki je lepo zaokrožila zvrstno pestro sestavljen program, se je feštival tudi zaključil.

Pixel sodi med tiste uprizoritve, za katere sta zasnova in priprava odločilni za uspeh. Dvojica Bardainne-Mondot je pripravila duhovit scenografski okvir, v katerega je koreograf Merzouki umestil izvajanje plesalcev. Za glasbo je poskrbel Armand Amar. Ustvarjalce je vodil izziv, da



bi v umetnem svetu zaživelu konkretnost človeškega giba. Kar je umetno ustvarjeno in kar je realno, naj bi se spojila v unikum. Poigravanje obojega je lahko, iluzorno. In po mnenju avtorjev sta iskanje in ustvarjanje iluzij značilna tako za digitalno grafično umetnost kot tudi za hip hop. Rezultat potrjuje njihovo mnenje.

Povzeti poezijo, tudi v digitalno-plesni preobleki, je težko. Pravzaprav nemogoče. Ni prave zgodb. Mladi plesalci, ki jih odlikuje izjemna spretnost, se vključujejo v neverjetne zamisli digitalnih »čarodejev«. Umetno ustvarjena scena je večkrat kar popelje in z njimi povleče tudi gledalce. Med 11 člani mlade skupine (nastala je leta 1996) sta tudi kotalkar in kontorcionistka, ki sta se vključevala v koreografijo. Vendar pa je celotno odrsko dogajanje tako vodenno, da je umetno scena, okvir, v središču katerega je plesalec-

človek s svojimi emocijami, zaznavami. Predstava je lahko, igriva, produkcija pa zelo zahtevna. Nastala je na pobudo centra Centre Corégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne – skupine Käfig v sodelovanju z Maison des Arts de Créteil, Espace Albert Camus-Bron s podporo skupine Adrien M / Claire B. Znova odrške uprizoritve je izjemna, oddična pa je tudi izvedba. V krajših zapisih navadno članom poimensko ne omenjam, vendar si (vsaj) to nedvomno zaslužijo. V tržaškem gledališču Rossetti so plesali: Rémi Autechaud (RMS), Kader Belmoktar, Marc Brillant, Elodie Chan, Aurélien Chareyron, Yvener Guillaume, Amélie Jousseau, Ludovic Lacroix, Xuan Le, Steven Valade in Médésséganvi Yetongnon (Swing). Z avtorji so občinstvu ponudili poetičen premor v danšnjem vsakdanjiku. (bjp)

SEDMA UMETNOST - Po uspešnem videmskem Far East Film Festivalu

Kungfu in korejska vojna

Sammo Hung prejel nagrado za živiljenjsko delo, nagrajeni japonski in južnokorejski filmi

VIDEM - V Vidmu se je preteklo soboto končal Far East Film Festival, največji tovrstni evropski dogodek, posvečen azijskim kinematografijam. V devetih dneh so organizatorji (CEC – Centro Espressioni Cinematografiche) ob predvajanju 77 filmov v gledališču Teatro Nuovo Giovanni da Udine in v kinodvorani Visionario zabeležili 60.000 obiskov.



Blagajna SSG: +39 040 2452616
(od pon. do pet. 10.00-15.00)
www.teaterssg.com



Sammo Hung z zlatim murvom

Prireditev je v soboto zaokrožila podelitev nagrad občinstva. Nagrado MYmovies Award, za katero so gledalci glasovali preko te znanstvene strani, posvečene filmom, je prejel japonski film Bakuman, ki na zelo dinamičen način prikazuje, kako skupina mlađeletnih tekmovalno in vročično ustvarja manga stripe. Gledalcem je film dal vits, da se sami nahajajo na papirju, med škrpanjem peres, svinčnikov in madeži črnila.

Nagrada Black Dragon, za katero so glasovali tisti udeleženci festivala, ki so imeli posebne akreditacije z rezerviranim sedežem v gledališču, je šla japonski drami Mohican Comes Home. Film se zlahko ironijo dotika težkih tematik bolezni in smrti v družini. Delegacija ustvarjalcev tega filma je stopila na oder in prejela še na-

grad občinstva za tretje mesto. Drugovrščeni film, južnokorejski znanstveno-fantastični Sori: Voice from the Heart, je gledalce osvojil s prisrčno zgodbo pametnega vohunskega satelita, ki nalasc pade na Zemljo, da bi našel deklico, ki je po njegovi »krividi« v bombardiranju izgubila družino in hišo.

S prvim mestom pa je publike nagradila južnokorejsko vojno drama A Melody to Remember. Film se dogaja v letu 1952, med korejsko vojno. V njem se poročnik posveti sirotišnicu, v kateri postavi na noge pverski zbor. S tem vrača upanje še posebej dve bratcem. Film na podlagi resnične zgodbe oriše kaos vojne, v ospredju pa učinkovito portretira vsakega izmed čudovitih junakov.

Peter Jevnikar

LJUBLJANA - Predstavitev knjige

Maja Haderlap s pesniško zbirko Dolgo prehajanje



Z leve Štefan Vever, Saša Pavček, Maja Haderlap in Zdravko Duša

ROŠA

LJUBLJANA - Včeraj so v knjigarni Konzorcij v Ljubljani predstavili pesniško zbirko Dolgo prehajanje pesnice Maje Haderlap. Avtorica v svojem zadnjem delu predstavlja 60 pesmi, ki jih je poslovenil Štefan Vever in so v zbirki Poezija izšle pri Cankarjevi založbi. Dogodek, ki sta se ga udeležila tako avtorica kot tudi prevajalec, je povezoval urednik pesniške zbirke Zdravko Duša, pesmi pa je interpretiral dramska igralka Saša Pavček. Zdravko Duša je v uvodu predstavljal delo, ki je pod naslovom Langer transit leta 2014 izšlo v nemškem jeziku pri založbi Wallstein. Poudaril je, da je vse od prve izdaje potekalo tudi intenzivno delo na področju prevoda v slovenski jezik.

»V delu smo priča nekakšnim metamorfozam, različnim oblikam prehajanja: deklice v žensko, iz prostora v prostor, zgodovinskim prehajanjem, predvsem pa prehajanju iz jezika v jezik,« je bil v nadaljevanju slikovit Duša. Saša Pavček je zatem številnemu občinstvu predstavila dve pesmi, med katerima je bila slednja posvečena mestu Trst in problematiki večkulturnosti. »V tem prostoru, v katerem sem sama odrasčala in v tej določeni koroški tesnobi imaš dve možnosti: da se predstav malodusja ali pa se odpri prehajaju. Pri meni gre za nekakšno notranjo topografijo prehajanja,« je problematiko meja, notranjih in zunanjih, predstavila Maja Haderlap. Zdravko Duša je v nadaljevanju predstavljal navezavo avtoričnih posameznih pesmi z mitom Karantanije in kraljem Matjažem. V nadaljevanju je izpostavil besede Dušana Pirjevca, ki naj bi pred 40 leti opozarjal, da bomo slej kot prej vstopili v globalno svetovno situacijo. Duša je ob tem avtorici zastavil vprašanje glede bojazni o izgubi lastnega jezika. Zanimalo ga je, kdaj nastopi meja, ko človek s tem, da govori drugi jezik izgubi lastno substanco. »Jezik mora biti del življenja. Nemščina je tako kot slovenčina del mene. Za mene je jezik živ organizem,« je po krajšem premisleku odgovorila Maja Haderlap in za tem še dodala: »Nekoč naju je v mestu nekdo v nemškem jeziku ogovoril in materi zastavil vprašanje, zakaj v javnosti uporablja slovenski jezik. Mati mu je odgovorila, da v kolikor bi on pozabil svoj jezik, bi lahko samo še lajal.«

O zadregah in težavah pri prevajanju je govoril Štefan Vever. Med drugim je izpostavil lirizem in visoki slog nemškega jezika, ki zaznamuje zadnje pesniško delo Maje Haderlap. Pri tem je še opozoril, da je avtorica v literarni prostor vstopila prav kot pesnica. Do sedaj je objavila pesniško zbirko Žalik pesmi (1983), Balalice (1987, nagrada Prešernovega sklada) in Pesmi/Gedichte (1998). (roša)

glasba@primorski.eu piše Rajko Dolhar

NA VES GLAS



PRISLUHNI HITU!



The Hope Six Demolition Project
PJ Harvey

Folk rock, kantavtorica
Island Records, 2016

Ocena: ★★★★★☆☆☆☆☆

Angleška glasbenica Polly Jean Harvey je prejšnji mesec izdala novo ploščo z naslovom The Hope Six Demolition Project. Na nov album pevke iz Dorseta so njeni oboževalci čakali dolgih pet let. Prejšnji Let England Shake, je namreč izšel leta 2011. Za izid novega albuma je vladalo veliko pričakovanje, saj nas je PJ Harvey s svojim glasbenim eksperimentiranjem že večkrat presenetila 47-letna angleška glasbenica je v svoji skoraj 25-letni glasbeni karieri izdala enajst plošč, veliko pa je tudi sodelovala pri drugih glasbenih projektih z marsikaterim znamenjem glasbenikom – naj omenimo le liderja ameriške skupine Queens of the Stone Age Joshua Homme in avstralskega glasbenika Nicka Cavea. S svojo eksperimentalno žlico se je Harvey že zdavnaj odločila, da ne bo sledila komercialnem trendom današnje glasbene scene, njen sloves pa je vseeno na viški že vrsto let. Let England Shake je bila zelo čustvena plošča, s katero je želela PJ na svoj način zdramititi angleško ljudstvo. Takrat je bila v ospredju kritika vojnama v Afganistanu in Iraku. Angleška pevka je dokaj kritična tudi v novem plošču The Hope Six Demolition Project. Album sestavlja enajst komadov, traja pa malo več kot štirideset minut. Ploščo je PJ posnela na poseben način, in sicer v sklopu neke vrste javnih glasbenih vaj, ki so bile odprte publiki. Njeno nezadovoljstvo zaznamo tokrat v komadih, kakršen je Dollar, Dollar, v kateri PJ opisuje otroke, ki beračijo pred brezbrinjimi turisti. Zanimiva je tudi poskočna alternativna pesem The Community Of Hope, ostra kritika pretirane potrošništva. V skladbi The Wheel se PJ dotakne tudi perečega vprašanja priseljencev in postavi pod vprašaj različne politične strategije evropskih držav. Iz glabenega vidika je album raznolik, poln raznoraznih instrumentov, pri snemanju je namreč sodeloval kar nekaj izvrstnih glasbenikov. Nova plošča pa vsekakor ni na nivoju prejšnje Let England Shake. Kar sami presodite ...

21:00:12 - 6. maja 1976

40-LETNICA POTRESA

v FURLANIJI JULIJSKI KRAJINI

Primorski
dnevnik



OD TRSTA DO GUMINA - Še isti večer na prizorišču tragedije, ki je prizadela našo deželo

»Šele po prvem svitu smo videli, kolikšna je katastrofa«

Vojmir Tavčar

Minilo je že 40 let, vendar tisti večer 6. maja je še vtisnen v spominu. V sobi, kjer je bilo takrat uredništvo prve in zadnje strani (italijanski in mednarodni dogodki), sem bil sam. Kollegi se še niso vrnilili (kot vsi časopisi v Italiji je tudi Primorski dnevnik takrat zaključeval redakcijo ob 1.30 in večina prispevkov je bila napisana v dokaj poznih večernih urah), razbiral sem agencjske novice in pripravljal gradivo, kar sem začutil, da se je posloplje streslo. »Danes pa so pognali Alberta zelo zgodaj (to je bila znamka takratnega rotacijskega tiskarskega stroja), najbrž tiskajo kaj posebnega,« sem pomislil sam pri sebi. Da ni bil pognan stroj in da je šlo za potres me je prešinilo nekaj trenutkov pozneje. Skupina Slovenskega amaterskega gledališča, ki je takrat vadila v Cankarjevi dvorani v 4. nadstropju, se je hrupno pognala po stopnicah proti vhodu. Očitno so dve nadstropji više (uredništvo je bilo tudi takrat v 2.) občutili potresni sunek veliko močnejše.

Medtem so se vrnili v redakcijo kolegi, teleprinterji so odtipkali prve novice o potresnem sunku, ki naj bi imel epicenter v Furlaniji. Začelo se je mrzlično iskanje novic, toda sadovi so bili zelo skromni. Telefonske linije s Furlanijo so odpovedale, nemogoče je bilo sploh doumeti, kolikšen je bil obseg katastrofe. Vedeli smo samo, da je bil sunek res močan (po sedanjih izračunih je bila njegova moč 6,5 stopnje po Richterju), saj so ga občutili tudi druge v Italiji, v krajih ki so bili oddaljeni več sto kilometrov od Furlanije.

Po dogovoru z urednikom Jožetom Korenom smo zato sklenili, da grem takoj na teren. Pridružil sem se ekipi agencije Alpe Adria, ki je takrat poročala iz Italije za TV Koper-Capodistria. Sedel sem v njihov službeni kombi fiat 131 in krenil v Furlanijo s kolegom Sergijem Premrujem, s tonskim tehnikom in snemalcem agencije. Napotili smo se najprej v Tricesimo, ker sta tam stanovala Premrujev last in tača in smo računalni, da bomo lahko dobili kakšno novico, predvsem pa da bomo lahko uporabili njihov telefon (v tistih časih je delovalo samo fiksno telefonsko omrežje, mobilnih telefonov ni omenjala niti znanstvena fantastika).

Po vožnji do Tricesima mi ni ostala v spominu in tudi ne vem, ali je bil promet na avtocesti gost. Spominjam se le, da smo pri Tricesimu naleteli na prve ruševine. Z obiskom pri znancih nismo zvedeli veliko. Bili so nepoškodovani, dokaj prestrašeni in sklenili so, da bodo noč prespalni v avtomobilu, čeprav njihov dom ni bil poškodovan. Telefon je tudi pri njih odpovedal, tako da z uredništvom nismo mogli priti v stik, da bi lahko posredovali nekaj prvih skopih vtisov.

5.500 kvadratnih kilometrov prizadetega območja
989 smrtnih žrtev
100.000 izseljenih
18.000 porušenih objektov
75.000 poškodovanih objektov
4.500 milijard lir škode (18,5 milijard evrov)
45 do tal porušenih občin
40 hudo poškodovanih občin
52 poškodovanih občin (tri v goriški pokrajini)



JA - Tako po potresu je na Tržaškem in Goriškem stekla kapilarna akcija zbiranja pomoči

Solidarnost je pomembno zblížala žaške, goriške in beneške Slovence

potresni sunek sem doživel na Tržaškem Mladinskega krožka Dijaškega doma, ko smo obiskali v hipu vsi, kar nas je bilo. V urah, ki so sledile, so začeli fragmentarne vesti, da je sušenje Furlanijo. Odbila je že polnoč, telefonu dosegel predsednik Race-Žarko (sam sem vodil dajški organizacije) in mi povedal, da je nekoč hudo razdejanje, o kakršnem sem nekdo telefonsko obvestil Viljem Černič.

Njegova jutra se je navsezgodaj na vozila kolona treh ali štirih avtomobilov, da so bili poleg Rade Dario Cupin, Egon Kraus, Jože Mario Magajna, gotovo pa je vse ljudi, ki so vrtljažnike smo kar iz trgovine v Nemah napolnili z raznovrstno hrano in stvarmi za prvo pomoč ter vse napotnili v Benečijo. Prizori opustošenja so bile grozljivo stopnjevale nekje od vremena do drugega, v Nemah pa smo ob vhodu v skale, ki so se po malem ves čas trešile.

Vsi nas je pričakal župnik Arsenij in nam dejal, naj gremo do doma, da so po njegovi oceni najboljši. V Bardu sta nas pričakala Božica Černo in Dino Del Medico, ki so vaščane, zbrane na travnik, prizadevala orodje pomoči. Dejansko smo bili prvi, ki so prišli v Bardu in ob razdejanju vse po prestrašeno množico dobrovoljnikov, katerimi le po srečnem našli mrtvih ali težko ranjenih. Tačno je bil tudi očeta Dina Del Medica, ki je umrlo s skupnim sestrom pred televizijo, da bi ga pospomil na plato, ne da bi bil poškodovan. Tako kot veliko drugih časa ni prišel k sebi in se med vsemi, kaj se je zgodilo.

Ujutri smo slišali veliko žalosce, vendar je bilo domačinom iz Trsta, da nihče izmed njih ni izgubljen, čeprav so bili skoraj vsi obrazovani. Raztovorili smo avtomobile, po pretresenih ob pogledu na katastrofe takoj vrnili v Trst, ne da bi medtem se je na cestišču zadržalo.

Stekla širokopotezna solidarnost. Skupaj z Benečanci je bil ustavljena akcija ob potresu.



Beneške ženske



MAGAJNA

novljen Odbor za pomoč potresencem, ki je bil potem aktiven še več let, saj je bilo jasno, da bo ob materialni za Benečijo in Rezijo potrebna tudi kulturna rekonstrukcija. Množično so se mobilizirala kulturna in športna društva na Tržaškem in Goriškem, na sedežih se je več tednov zbirala raznovrstna pomoč. Naši ljudje so reagirali z velikim občutkom solidarnosti, pomoč je prihajala tako v denarju kot v obliku raznovrstnega materiala, zlasti so, večji hitre pomoči, učinkovito reagirali taborniki in skavti. Pomemben zbirni center je bil v tržaškem Dijaškem domu, od koder so potem več tednov vozile kolone dostavnih vozil v Benečijo. Zaradi zahtevne logistike in težav pri razdeljevanju pomoči na terenu je Marko Petrich, eden od voditeljev Zveze beneških izseljencev, začasno spremenil svojo domačijo Ahtenu v skladisce. Založništvo tržaškega tiska, tedenja matična hiša Primorskega dnevnika, je dala na razpolago svoje raznašalske kombije, velik nesebičen doprinos pa je nudilo osebje raznih oddelkov. Naj za vse omenim Zorka Tavčarja, ki je po končanem delovnem nočnem turnusu po cele dneve peljal pomoč v Benečijo, ne da bi spal po več dni.

Solidarnostna akcija ob potresu je močno povezala veliko naših ljudi z Benečijo in Rezijo. Mladi tedanje generacije smo za Slovence videmske pokrajine komajda kaj vedeli, nekaj smo znali iz knjig in zgodovine. Potres in vse, kar mu je sledilo, pa je marsikomu tudi fizično približal ta širok obmejni teritorij, v katerem živi pomemben del naše narodne skupnosti. Ustvarili so se trdne medčloveške vezi, ki trajajo



Nekateri udeleženci širokopotezne akcije pomoči iz Trsta in Gorice s kombijem ZTT

MAGAJNA

... in zanesel nad nekim gajo, danes njegove kosti ležijo na mestu, ki je zaupal z zadovoljstvom. ... bilo v utehu, da bi prebolel strelom povzročil »orcolat« z grobimi in tresenjem tal. (»Železniki i kolesi se je znova premaknil,« Sergio Bocca, ko je skušal bralcu, ki je dojemal potresne sunke.)

* * *

V času potresa, ko je bil svet še razdeljen na dva bloka, je bila vsa Videmska pokrajina za italijansko vojsko in zvezo NATO strateško pomembno območje. O tem je pričala prisotnost dobrega dela italijanske vojske in naši deželi in v Venetu, pričalo je dejstvo, da je bila v tistem času še dejavna tajna organizacija Stay Behind, ki je bila v Italiji po staroruskega izvora, «je vid-

no presenečen zaupal novinarjem. Ni mi znano, s kom se je takratni notranji minister srečal v Reziji, očitno pa je šlo za predhodnike tistih nacionalistov, ki še danes krčevito odklanajo slovensko stvarnost, predvsem pa brez vsakršne strokovne utemeljitve zanikanja, da rezijančina sodi v slovensko jezikovno območje, kar sta dokazala Milko Maticetov in Pavle Merku, in ponavljajo izmišljotonino o staroruskem poreklu.

* * *

Med potresom so bile ekipe Alpe Adria stalno na terenu. Nekdanji odgovorni urednik agencije in pozneje tudi Primorskega dnevnika Bogo Samsa mi je tako pripovedoval, da so želeli posneti prizadeto območje s helikopterja, da bi lahko tudi s sliko iz zraka dokazali obseg katastrofe. Zato se je Samsa obrnil na izrednega komisarja Zamber-

lettija, ki je bil do novinarjev odprt in je odredil, naj z vojaškim helikopterjem ekipi agencije omogočijo snemanje prizadetega območja.

Prizorišča katastrofe pa snemalcem tržaške agencije ni nikoli uspelo posneti s helikopterja. Izredni komisar Zamberletti ni imel pomislekov, krajivo vojaško poveljstvo pa veliko. Zato se je izmikalo, se sklicevalo na težave in na ovire, dokler se agencija ni odpovedala snemanju. S posnetki ne bi bili razkrili nobene vojaške tajnosti, vojska pa takrat še ni bila v duhu Osima.

* * *

Obnova videmske pokrajine, ki jo je potres leta 1976 tako katastrofalno prizadel, velja še danes v Italiji za eksemplarčno, saj so si obnovljena območja pred nedavnim ogledali upravitelji L'Aquile in sosednjih občin, ki

jih je prizadel potres leta 2009 in kjer je obnavljanje, ki ga je v imenu Berlusconijeve vlade vodil Guido Bertolaso, v veliki zamudi, in kjer nova naselja, takoimenovane new town, že kažejo zaskrbljujoče znake dotrjanosti.

Klub temu, da je obnavljanje v videmski pokrajini potekalo dobro in so protipotresne gradnje dokazale svojo učinkovitost, ker so brez škode prestale poznejše potresne sunke, je prav na začetku delo omadeževal sicer omejen primer korupcije. Ko so v postavljali zasilna naselja montažnih barak, ki naj bi bile do obnove hiš začasno bivališče prebivalcev, sta bila zaradi prejemanja podkupnin arretirana takratni župan občine Maiano Girolamo Bandera in osebni tajnik izrednega komisarja Zamberlettija Giuseppe Balbo. Oba sta bila v prvi stopnji obsojeni na sedem let zaporne kazni, Zamberletti pa je skoraj brez posledic preživel afero in politični vihar, ki ga je izvrala. (vt)

PRIČEVANJA - Ivo Marušič, nekdanji alpinec v Guminu

»Ko sem se vrnil domov, nisem bil več isti človek«

V njegovi enoti je pod ruševinami kasarne umrlo 33 vojakov



Ivo Marušič iz Slivnega ne bo pozabil tistega šestega maja 1976. Če je še živ in zdrav, se mora zahvaliti sosledici naključnih okoliščin. Potres je doživel sredi Gumina, kjer je bilo na stotine žrtev, mesto, ki leži na veliki naplavini, pa je bilo med najhuje prizadetimi v Furlaniji, skoraj do tal porušeno. Ivo je takrat služil vojaški rok pri alpinski enoti gorskega topništva. Pod ruševinami je tiste noči umrlo 33 vojakov iz njegove kasarne. Še po tolikih letih je v njegovih očeh zaznati odtenek vznemirjenja, ko pripoveduje o tragediji, sred katere se je znašel.

»Bil sem dodeljen drugi bateriji topničarske enote v kasarni Goi, od domačih sem poznal še Danila Cenciga iz Podbonesca in Mikija Kodriča iz Gorice. Pozneje sem zvedel, da je pred mano tam služil med alpinci tudi Ace Mermolja. Ker sem pred odhodom k vojakom igral odbojko pri Krasu v C ligi, sem bil v brigadni odbojkarski ekipi. Trenirali smo bodisi tam kot v Kluži, nakar naj bi odšli v Bocen, a tega nismo dočakali. 7. maja zjutraj bi moral nastopiti osemrednevno stražarsko nalogo v smodnišnicu, zato sem imel večer prej prost izhod iz kasarne. S prijatelji smo šli v kino v Gumin, a film nam ni bil všeč, zato smo zapustili kinodvorano in se odpravili v picerijo. Prijateljem sem dejal, da moram telefonirati in sem se zadržal v kabini pred picerijo. Ko sem odložil slušalko je zabobnelo ...«

Bili so kot večnost dolgi trenutki. Ivotovi trije prijatelji so še v piceriji igrali na fliper in se spraševali, kaj se dogaja. V hipu se srešli pod obokom pred lokalom, bil je somrak in luči so že bile prižgane. »Minilo je nekaj trenutkov, nakar so pravokotne neonске luči na

ulici začele poskakovati, bobnenje pa je bilo vse močnejše. Ni bilo časa za razmislek. Ulice v Guminu so ozke, na levi pa smo na razdalji kakih 70 metrov videli manjši trg in stekli smo v tisto smer. Medtem so se začele sesuvati zgradbe, ena, dve, tri, potem pa prava katastrofa. Iz stavb, ki so se rusile, se je dvignil velik oblak prahu, dosegli smo trg in preden se je prah razkobil je zavladala popolna tema, saj je bila ura že krepko čez deveto. Ko je bobnenje ponehalo, je zavladala grobna tišina.«

Potem se je začelo vpitje z vseh strani. Fantje so klicali drug drugega in ugotovili, da so vsi trije živi. »Na trgu sem imel parkiran fiat 850, ki je bil poškodovan. Pozneje smo zvedeli, da je bilo v premeru nekaj sto metrov okoli trga več stotin mrtvih. Iz avta sem vzel svetilko, ki je bila ena izmed prvih, pričganih v tisti strašni temi. Potem so začeli prihajati še drugi ljudje, med njimi je bilo več ranjencev, ki so komaj hodili. Naredili smo nekakšna improvizirana nosila in začeli ranjence počasi nositi iz smeri katedrale proti športnemu igrišču. Razdejanje je bilo popolno, težko je opisati občutke tistega trenutka, vse se je dogajalo v skoraj polnimi temi. Še vedno so se tla tresla in obča-

sno je zagrmelo. Okrog dveh ponoči smo srečali goriškega vojaka z oddelka celere, ki nam je povedal, da je od Čente proti severu vse porušeno. Še naprej smo iskali in nosili ranjence, nakar smo naleteli na častnika, ki nas je usmeril k naši kasarni. Tam je bilo pod ruševinami 33 mrtvih in preko 90 težko ranjenih. Pomislil sem, kaj bi se mi lahko zgodilo, če se ne bi odločil, da grem v kino ...«

V Guminu je Ivo kot prostovoljec ostal do septembra, potem je bil premeščen v videmsko kasarno, kjer je skupaj s petimi drugimi alpinci kot prostovoljec skrbel za šotorišče, kjer

je bilo nastanjene od 400 do 450 ljudi. »Skrbeli smo praktično za vse, v šotorišču si moral biti tako kuhan kot neke vrste socialni asistent. Veliko mi je pri tem pomagala taborniška izkušnja. V Vidmu so vsi vedeli, kdo smo, »sono quelli di Gemona«, so govorili. Dejstvo je, da med hojo po ulicah nikoli nismo gledali v tla, vedno smo se ozirali kvišku in bili pripravljeni, da se kaj zgodi.«

Ivo je v Vidmu dočakal še drugi, septembriske potresne sunek. »Treslo je v bistvu ves čas, čez po-

letje so našteli kar štirideset tresljajev, ki so preslegli peto stopnjo Mercallijeve lestvice. Potem je prišel septembriske močni sunek, ki je dokončno opravil delo in ljudje so bili dotolčeni do kraja. Ko smo se vračali v Gumin, smo nateleti na velik obup, se spominja Ivo. »Bilo je zgodaj zjutraj, okrog štirih, počasi se je svitalo, in spet smo slišali v daljavi bobnenje. Bila je jata vojaških helikopterjev, ki je v bojnem razporedu prihajala iz Aviana. Zalebili so nad našo kasarno nekaj »chinookov« se je spustilo na športno igrišče, drugi so se razkropili. To je bil prav tak prizor, kot sem ga videl v filmu Apocalypse now, kar streslo me je.«

Ivo je bil za pogumno prostovoljsko delo odlikovan. Izkušnja potresa pa ga je globoko zaznamovala, bolj kot za strah je šlo za šok. Z žalostjo v očeh se spominja na umrle tovarise, ki so jim v kasarni postavili spominsko ploščo. Ko je po zaključenem vojaškem roku prišel domov, ni bil več isti človek.

Dušan Udovič



Ivo Marušič danes in kot mlad alpinec; zgoraj porušena kasarna, v kateri bi ga presenetil potres, če ne bi bil v kinu ...

PRIČEVANJA - Goričani in Tržačani ob 21. uri

Ko se je treslo ...

obnoviti le bližnji zaselek Subit, nato pa je zgradila montažne hiše še za prebivalce Kančelirjev. Zaslugo za to ima tudi moj stric, ki je takrat živel v Švici in je poznal enega izmed članov pristojne komisije,« zaključuje Luciano Pelizzo.

Vida Goršek Krapež:
V porodnišnici s popadki ...

Potres je gospo Vido Goršek Krapec presenetil v Burlu. Zaradi predčasnih popadkov se je namreč že 5. maja odpravila v tržaško porodnišnico. »Termin poroda je bil še 10. junija zato so skušali zdravniki na vse načine umiriti zgodnjne popadke, da bi lahko porod počakal še kak teden,« se tistih dni živo spominja gospa Vida. Tistega 6. maja je ob 21. uri ležala v porodni sobi, na trebuhu je imela privezan kardiogram, ki služi spremeljanju otrokovih srčnih utripov oz. krčenja maternice, v zili na roki pa infuze.

»Ko je začelo tresti, sem bila v sobi čisto sama. Grozno je bilo, tako sem se prestrašila. Zdela se mi je, kakor da je v spodnjem nadstropju garažna hiša in da so se naenkrat začeli premikati kar tornjaki, tako je bučalo.« Postrelja na kolesih, na kateri je ležala, jo je ubrala naravnost v zid. Pozvonila je v upanju, da bo prišla mimo medicinska sestra, pa se nihče ni pojavil. Gospa Vida je zato kar sama iz nastavka snela infuzijo in v bolniški halji odhitela na hodnik. Tam so vso noreli in kričali, da je potres. Prišla je do

dioamaterskih prijateljev in mentorjev spominja 67-letni Edi Pellegrin z Vrha.

»Maja 1976 sem potres doživel doma. Takrat smo stanovali v Tržaški ulici v Goriči. Televizor smo imeli na mizici s kolesi; kar naenkrat se je začel premikati po stanovanju, mi pa smo stekli iz hiše. Ko je septembra spet treslo, sem bil zaradi dela v Ulici San Francesco v Trstu; vsi skupaj smo zbežali iz poslopja prestrašeni do kosti,« se spominja Pellegrin, ki ga je tudi izkušnja potresa spodbudila, da se je približal radioamaterstvu. Linceno je pridobil leta 1980. Pred štirimi leti je postal predsednik goriške radioamaterske sekcije, ki šteje približno osemesdeset članov. Med njimi je tudi več goriških Slovencev.

Edi Bukavec:
Šipe so se tresle

»Kaj so to, ruski tanki?« Dolgoletni tajnik Kmečke zveze Edi Bukavec se je šaljivo takoj spomnil trenutka, ko je potres stresel. Bučavek je bil tisti večer v domači topli gredzi pri Prosekui, kjer sta z ženo pobirala nategline. Kar naenkrat so se začele tresti šipe, obema pa sploh ni bilo jasno, kaj se dogaja. Šele kasneje sta izvedela, da je deželo prizadel hud potres, ki je razdejal Furlanijo. Bukavec tistega večera vsekakor ne bo pozabil. Vse je bilo »grozno« je dejal in dodal, da so se pošteno ustrashili.

Sicer so se pri Kmečki zvezzi naslednji dan s tajnikom Lucijanom Volkom spraševali, kaj narediti. Odločili so se, da gredo obiskat prizadeta območja v Be-

nečiji, vodila pa jih je Živa Gruden. V Benečiji oziroma Terski dolini so bili dva dni in nato skušali pomagati na vsak način, tudi s primernim pritiskom na politike in druge pristojne dejavnike. Potres je zelo hud prizadel tudi kmete in še zlasti živinorejce, saj so se hlevi vsuli in je bilo vprašanje, kje namestiti živali in krmo, je še povedal Bukavec.

Dr. Miran Dolhar:
Iz Vidma v Polikliniku



»Tistega 6. maja smo bili z družino na večerji pri moji sestri Vidi v trinadstropni stanovanjski hiši v periferiji Vidma. Najprej smo zaslišali hrup, podoben tistem, ki ga povzroči vlak. Po neumnosti smo šli pogledat na teraso, čeprav smo vedeli, da v bližini ni železniške proge. Minuto kasneje se je začel stanovanjski pod tresti kot na barki, lestenci so cingljali ... in tresenje je kar trajalo. Ko so se tla umirila, smo šli na cesto, sedli v avto in poslušali radio, da bi razumeli, kaj, kje, kako se je zgodilo. Prve bolj konkretne informacije o jakosti in dimenzijah potresa je dal Radio Koper. Potem se je začelo šviganje rešilcev in gasilcev. Družini sta ostali v avtu, s svakom pa sva se odločila, da greva ponudit pomoč: on v svojo vojašnico, jaz v bližino Polikliniko. »Tukaj je zaenkrat situacija pod kontrolo, stopi na prvi rešilec in pojdi z njimi,« so mi svetovali kolegi. Do približno 6. zjutraj smo se nato vrtili z rešilcem v okolici Vidma, predvsem v smeri Gumina. Mi nismo pobirali mrtvih, ampak pomagali nekaterim ponesrečencem in prepeljali nekaj ranjencev v bolnišnico.

Nekaj dni kasneje sva se s tržaškim kolegom odpeljala v Gumin. Ponudila sva pomoč, ampak gladno v nareno. Poslali so nas le do nekega vodovoda, da preverita, ali je iz sanitarnega vodika uporaben.«



GORICA - Zdravstveno podjetje za Posočje in južno Furlanijo

Do junija bodo zaposlili 73 zdravstvenih delavcev

Zdravstveno podjetje za Posočje in južno Furlanijo se pripravlja na zapošlitev 73 zdravstvenih delavcev. Sklep o kadrovskih okreplitvah je vodstvo sprejelo v sredo; nove medicinske sestre, zdravstveni tehniki, socio-zdravstveni sodelavci, fizioterapevti in negovalci bodo službo predvidoma nastopili junija.

»Časopisi večkrat pišejo o pomanjkanju osebja v zdravstvu in težavah, ki so s tem povezane. Tokrat pa se pripravljamo na nove zaposlitve, s katerimi bomo okreplili število zdravstvenih delavcev na nekaterih oddelkih, kjer jih je premalo, in hkrati začeli nuditi dodatne storitve, kot predvideva deželna reforma,« je povedal direktor zdravstvenega podjetja za Posočje in južno Furlanijo Giovanni Pilati, ki je nov načrt zapošlitev predstavil skupaj z vršilcem dolžnosti zdravstvenega direktorja Giannijem Cavallinijem in vodjo službe za človeške vire Eleno Cussigh.

Zdravstveno podjetje za Posočje in južno Furlanijo ima vključno z upravnim osebjem okrog 3.270 uslužbencov. »Konec leta 2014, ko se je goriško zdravstveno podjetje združilo z južno Furlanskim, smo imeli 2.309 zdravstvenih

Goriška bolnišnica

BUMBACA



delavcev. Konec lanskega leta se je njihovo število znižalo na 2.253, torej za 56 enot. V letošnjem letu smo jih že nadomestili 42 - danes jih torej imamo 2.295 -, na včerajšnji seji pa smo sprevrili sklep o zaposlitvi dodatnih 73 ljudi, ki bodo porazdeljeni med štirimi bolnišnicami v Gorici, Tržiču, Palmanovi in Latisani. Medicinskih sester, zdravstvenih tehnikov in drugih delavcev, ki so v stiku z bolniki, bo od junija skup-

no 2.368, torej 115 več kot ob koncu lanskega leta,« je poudaril Pilati in pristavil, da je čim prejšnja zapošlitev novih delavcev nujno potrebna tudi zaradi poletnih dopustov.

»Osebje bomo zaposlili z enoletno pogodbo, saj dejela ravnokar pripravlja javni razpis. Ko bodo objavljene nove lestvice, bomo lahko začeli iz njih črpati osebje in ga zaposlovati za nedoločen čas,« je povedala Elena Cus-

sigh. Z novim osebjem bodo najprej zapolnili vrzeli na urgentnih oddelkih v Palmanovi in Latisani, ki sta kadrovsko najbolj podhranjena, postopno pa bodo prišli na vrsto tudi tržiška in goriška urgenca ter drugi oddelki, npr. t.i. RSA. »Trideset ljudi bomo namenili področju rehabilitacije in okreplitvi zdravstvenih storitev izven bolnišnic, kot predvideva zdravstvena reforma,« je zaključil Pilati. (ale)

Policisti zaključujejo obsežno preiskavo v zvezi z drogami

Novogoričane je včeraj okoli 17. ure popoldan vznemiril prizor pred sodiščem: z utripajočimi lučmi se je tja pripeljalo več policijskih avtov in šest policijskih kombijev »maric«. Poleg policistov so okolo novogoriškega sodišča v času prihoda varovali še oboroženi in zamaskirani pripadniki specialne policijske enote. Na novogoriško okrožno sodišče je policija po številu vozil sodeč očitno pripeljala več osumljencev, prisotnost pripadnikov specialne policijske enote pa je dajala slutiti, da gre za večjo preiskavo. Na novogoriški policijski upravi smo včeraj popoldan o dogodku dobili naslednje pojasnilo: kriminalisti policijske uprave Nova Gorica zaključujejo obsežno kriminalistično preiskavo s področja prepovedanih drog. »V postopku je več osumljencev z območja Nove Gorice, Ljubljane in Novega mesta. V okviru tega je bilo izvedenih več hišnih preiskav in drugih preiskovalnih dejanj ter pridržanih več osumljencev, ki bodo v nadaljevanju postopka privedeni k dežurnemu preiskovalnemu sodniku Okrožnega sodišča v Novi Gorici.« Na policiji so še dodali, da aktivnosti še vedno potekajo, zato bodo vse podrobnosti preiskave predstavljene na novinarski konferenci, ki bo predvidoma v začetku prihodnjega tedna. (km)

NAJDI NAS NA FACEBOOKU
PrimorskiD

Pobudniki:

Compost Day

v Moraru se prebuja narava

V SOBOTO IN NEDELJO, 7. in 8. MAJA

ogled objektov kompostarne in sortiranja odpadkov

BREZPLAČNI vodeni ogledi od 10. do 16. Ure z odhodi vsakih 30 minut

Za dodatne informacije pokličite brezplačno telefonsko številko 800844344 | isontinambiente.it

GORICA - Od 18. maja enostavnejši dostop do spletu

Novo Wi-Fi omrežje

»Čaka nas prava revolucija. Okrepili bomo signal in razširili Wi-Fi omrežje; uporabniki se bodo morali na novo registrirati, geslo bodo morali vnesti samo prvič, saj bo potem povezava z omrežjem avtomatična.« Goriški župan Ettore Romoli je navdušen nad novo pridobitvijo, ki bo stopila v veljavno v sredo, 18. maja, ob 10. uri. Takrat bodo občinski tehnički vzpostavili novo brezžično spletno omrežje Wi-Fi, ki bo nadomestilo današnje omrežje Guglielmo.

»Danes imamo Wi-Fi omrežje s hitrostjo signala en mega, po novem bo hitrost kar dvajset mega. To pomeni, da bo povezava veliko hitrejša,« pojasnjuje občinski svetnik Fabrizio Oretti in poudarja, da je z današnjim omrežjem ob vsakem obisku spletne treba vnesti geslo. »Po novem bo povezava na Wi-Fi avtomatična, podobno kot se dogaja doma. Ko se vrne-



Tablični računalnik

BUMBACA

mo domov, se naši pametni telefoni in tablični računalniki sami povežejo z domaćim signalom; ravno tako se bo dogajalo po mestu. Vsak uporabnik bo imel dnevno na razpolago 500 mega bitov prometa,« napoveduje Oretti in razlagá, da ima goriška občina največje brezžično omrežje Wi-

Fi v deželi, po novem bo imela še najhitrejšo povezavo. »In vse bo za uporabnike brezplačno,« pristavlja župan.

Brezžično omrežje Guglielmo je goriška občina vzpostavila leta 2011. »Po prvem letu se je nabralo 15.000 uporabnikov; ob koncu lanskega leta jih je bilo 91.000,« še razlagá Oretti. Po njegovih besedah so nekateri morda samo enkrat vstopili v omrežje, drugi so ga redno uporabljali kljub težavam pri povezavi. »Zdaj bo vse skupaj delovalo veliko boljše; po 18. maju se bodo morali uporabniki še enkrat vpisati in izbrati novo geslo, zatem bodo lahko brez omejitve in dodatnih preglavic uporabljali mestni Wi-Fi,« poudarja Fabrizio Oretti, medtem ko župan Ettore Romoli napoveduje, da želijo prihodnje leto omrežje razširiti še na periferijo, saj je doslej Wi-Fi osredotočen na mestno središče.

TRŽIČ - Tudi slovenske višje srednje šole na festivalu Scienza Under 18

Znanost v videospotih

Na tehničnem polu so se posvetili podnebnim spremembam in migracijam, licejci pa sadilni akciji



Dijaki tehničnega pola v Tržiču

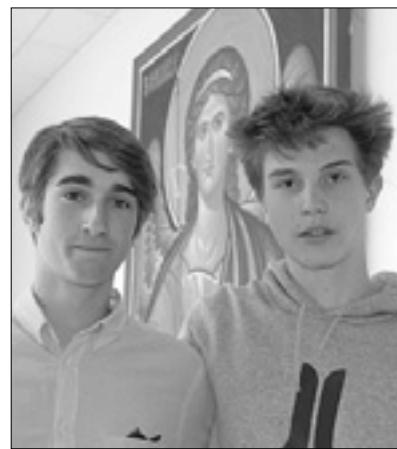
FOTO M.Č.

V okviru sedme izvedbe festivala znanosti Scienza Under 18 so včeraj v Tržiču predstavili projekt o podnebnih spremembah »Clima Cop21«, ki ga goriška pokrajina izvaja skupaj z raznimi šolami. Med njimi so tudi slovenske višje srednje šole iz licejskega pola Trubar-Gregorčič in iz tehničnega pola Cankar-Zois-Vega. Predstavitev opravljenega dela je vodila podpredsednica pokrajine Mara Černic, ki je pojasnila, da so vse šole sodelovale s kratkimi videospoti. Na licejskem polu so izdelali štiri videospote. Trije so posvečeni sadilni akciji v šolskem botaničnem vrtu, med katero so eno izmed dreves posadili v spomin na dijakinjo Živo Srebrnič. Videospote so pripravili Jan Devetak, Danijel Bukovec, Alexander Faganel in Demetra Jarc.

»Na tehničnem polu smo videospot posvetili podnebnim spremembam in migracijam,« sta nam povedali Valentina Terpin in Pia Muzina ter pojasnili, da so pri projektu sodelovali dijaki prvih razredov zavodov Jurij Vega in Žiga Zois. V zaključnem delu videa dijaki tehničnega pola opozarjajo gledalce, da lahko tudi z vsakodnevimi gestami pripomorejo k znižanju stopnje onesnaževanja.

Projekt se bo nadaljeval na goriškem festivalu zgodovine èStory, v okviru katerega goriška pokrajina prireja srečanje, ki bo posvečeno ravno podnebnim spremembam. Osrednji gost bo klimatolog Luca Mercalli.

Tržiški festival znanosti se bo nadaljeval še danes in jutri. Med današnjim dopoldnevom bodo v galeriji sodobne umetnosti svoje elaborate razstavili tudi učenci osnovne šole Oton Župančič in nižje srednje šole Ivan Trinko iz Gorice.



Jan Devetak in Alexander Faganel



Valentina Terpin in Pia Muzina

GORICA - Policisti ovadili tri mladeniče zaradi posesti mamil

Rojstni dan bez »trave«

Iz Slovenije so se v Italijo pripeljali s 26 grammi marihuane - Zanjo so odšteli 200 evrov

Marihuano so kupili za rojstnodnevno zabavo, vendar so jim račune prekrižali policisti, ki so jim drogo zasegli in jih ovadili sodišču. Policisti so v prejšnjih dneh ob državnih meji med Italijo in Slovenijo ustavili za pregled avtomobil tipa Lancia Y, v katerem so se peljali trije dvajsetletniki, ki stanovali na Tržiškem. Komaj so mladeniči odprli okno avtomobila, je iz njega zadišalo po »travi«. Policisti so se odločili za pregled vozila in pod zadnjim sedežem našli nekaj plastičnih zavojčkov, v katerih je bilo skupno 26 gramov marihuane. Trije mladeniči so priznali, da so jo kupili v Sloveniji, zanjo so plačali približno 200 evrov. Povedali so tudi, da je bila droga namenjena »poživitvi« rojstnodnevne zavave enega izmed treh. Policisti so jih ovadili sodišču in drogo zasegli; rojstni dan bodo trije mladeniči morali praznovati brez opojnih substanc.



Zasežena marihuana

GORICA - Gledališka skupina O'Klapa

»Mijauzikl«

V nedeljo, 8. maja, bo v centru Bratuž premiera igre Obuti Maček



Gledališka skupina O'Klapa

Goriška gledališka skupina O'Klapa bo v nedeljo, 8. maja, v okviru niza predstav *Iskrivi smež na ustih vseh* v Kulturnem centru Lojze Bratuž premierno uprizorila »družinski mijauzikl« *Obuti Maček*. Na odrbo bo, prezeta s petjem in plesom, zaživelja igra Andreja Rozmana Roze, ki jo je uglasbil Patrick Quaggiato, režiral pa mlada Sanja Vogrč ob zanesljivem mentorju Franku Žerjalu.

Duhovito besedilo je režiserka čisto slučajno odkrila v knjigi *Brvi čez morje*. Navdušila se je nad tekstrom in igro predstavila še drugim mlaďim, ki jim je v veselje nastopanje na gledaliških deskah. Tako se je spet obnovila in pomladila gledališka skupina O'Klapa, ki deluje od leta 2010 pod okriljem skupnosti družin Sončnica in je žela že veliko uspehov. Z lutkovno predstavo *Štirje fantje muzikantje*, ki so jo mlađi člani ponovili kar 27. krat, so obiskali vrtce, šole in društva na Goriškem, Tržaškem, v Benečiji, Sloveniji in Avstriji. Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je spomladi leta 2012 igro izbral za regijsko zaključno srečanje otroških gledaliških skupin Severne Primorske v Tolminu. V Mavhinjah je »lutkovni biserček« na Zamejskem festivalu amaterskih skupin leta 2013 prejel prvo nagrado v mladinski kategoriji in še posebno nagrado za »talentirano pripovedovalko« Sanjo Vogrč. Igro je posnel tudi deželnini sedež italijanske televizije s slovenskim programom RAI. Vmes so navdušeni

igralci, ki se zbirajo v domu Franca Močnika ob cerkvi Svetega Ivana v Gorici, pripravili še druga miklavževanja. Zelo uspešno je bilo miklavževanje v obliki senčnega gledališča z naslovom *Trije dobr možje in Ljubezen*, ki so jo velikokrat ponovili po šolah, vrtcih in društvi. Prijeли so priznanje JSKD za območje Nova Gorica in srebrno plaketo na srečanju lutkovnih gledaliških skupin Slovenije na Jesenicah junija 2014.

Tokrat so se mladi igralci podali v čisto nekaj novega. Obuti Maček ni »običajna« gledališka igra, pisatelj jo sam imenuje »družinski mijauzikl«. Dokaj klasična zgodba je predstavljena na način, ki izvira občinstvo. Predstavo si lahko ogleda vsa družina: otroci lahko spremljajo pravljico in gledajo bogate kostume; ktor pa se bo bolj pozorno osredotočil na besedilo, bo opazil, da je duhovito, alternativno. Značaji junakov niso klasično pravljici, predvsem ni pravičnih sodnikov, odločnih junakov, olikanih princesk, modrih kraljev, elegantnih kraljev... Igro dopolnjujejo izvirni glasbeni dodatki skladatelja Patrika Quaggiata, v katerih se prepletajo različni ritmi, od rumbe do swinga. Igralce je pri petju spremljala profesorica Franka Žgavec, za koreografijo je poskrbela Sanja Vogrč. Sceno je dominiralo poslikala mlada Karin Vižintin, ki je priskočila na pomoč tudi za fotografiranje. Kulturni center Lojze Bratuž, ki je soorganizator predstave, je poskrbel za najem kostumov v skladnišču SNG Opera in balet Ljubljana. Zanje je odgovornost prevzela Daniela Klanjšček, šivilja Maria Ferfoglia Ferletič pa je sešila različne kostume in scenske dodatke. Za rekvizite skrbijo Mojca Terčič, tehnični mojster je kot vedno Niko Klanjšček ob pomoči Chiare Bergnach, izvirno sceno sta izdelala Marjan Vogrč in Mario Klanjšček. Koordinator projekta in vodja skupine je že od samega nastanka Katerina Ferletič.

V igri nastopa petnajst mladih: osem je igralcev, štirje skrbijo za premikanje scene, trije za tehnično pomoč. Igralci prihajajo iz Gorice in njene okolice. Najmlajši obiskujejo prvi razred nižje srednje šole, najstarejši četrtni razred višje. Skupina je raznolika, vsekakor pa zelo navdušena, aktivna in delavna. Vsačko igri prispeva svoj talent: igralski, plesni, pevski, likovni, glasbeni... Skupina verjameme v ta načrt in ga želi na najlepši način speljati do konca. Nastopajoči komaj čakajo premiero in upajo, da jim bo uspelo navdušiti gledalce, ki jih v čim večjem številu pričakujejo v nedeljo, 8. maja, ob 18. uri v Kulturnem centru Lojze Bratuž.

Karavana solidarnosti

#OVERTHEFORTRESS

Socialni centri iz cele Italije se že dalj časa zavzemajo za pomoč migrantom. Preko aktivistov, ki redno odhajajo na teren, vseskozi spremljajo dogajanje v raznih nastanitvenih centrih vzdolž balkanske poti. Od kadar so posamezne države začele zapirati svoje meje, se je situacija poslabšala, saj prebežniki ne morejo več prečkati mej in nadaljevati svoje poti. Mnogi so zato »ujeti« v spremjemih centrih, od koder ne morejo naprej. Eden največjih je kamp v kraju Idomeni na grško-makedonski meji, ki je velik kot vas in kjer imajo ulice med šotori celo imena. Tu se še naprej kopičijo migranti, trenutno pa jih na vstop v Makedonijo čaka okoli 10.000.

Brez pomoči prostovoljcev in humanitarnih organizacij, bi stanje v kampih že zdavnaj degeneriralo. Ravno zato je iz že preteklega delovanja italijanskih socialnih centrov nastala še socialna in politična kampanja Overthefortress, v sklopu katere je z nabranim materialom na grško-makedonsko mejo odpotovala solidarnostna karavana. Šumovci smo se o tem pogovorili z Valerijo Facchini, študentko medicine iz Trsta, ki se je udeležila karavane.

Koliko ljudi je pravzaprav sodelovalo pri karavani Overthefortress?

Najprej nas je bilo le okoli 30, nato pa je zraven pristopilo še presenetljivo veliko prostovoljcev, tako da nas je na



Valeria Facchini

koncu odpotovalo 300, drugih 200 pa jih je ostalo doma, ker bi bila drugače organizacija tako številne skupine že prezahtevna.

Kako pa ste prišli do Grčije in kaj ste vzeli s sabo v Idomeni?

Velika večina prostovoljcev je odpotovala s trajektom iz Ancone, nam pa se ta pot ni izplačala, zato smo se odpravili kar z avtomobili. Izvedeli pa smo, da na raznih mejnih prehodih zelo komplicirajo s kontrolami, če vidijo, da se beguncem dovaža materialna pomoč (saj to pomeni, da bodo lahko tam ostali

dalje). Zato sva s priateljem ves nabran material stlačila v kombi in ločeno odpotovala s trajektom iz Trsta direktno v Grčijo, da sva se izognila kontrolam. Material se je v socialnih centrih zbiral že dalj časa, tako da smo ga imeli veliko. Največ je bilo oblek, higieničnih pripomočkov (predvsem plenic za otroke in higieničnih vložkov za ženske, katerih vedno primanjkuje), hrane in drugih nujnih potrebščin.

Kakšne so življenjske razmere v kampu?

Kamp v kraju Idomeni je razmeroma dobro oskrbovan, v kolikor je eden največjih. Tam je prisotnih tudi več socialnih in humanitarnih organizacij. Blizu kampa je tudi skladишče, ki ga upravlja prostovoljci in kamor dovažajo vse zbrane potrebščine. V neki stavbi pa je skupina anarhistov organizirala kuhinjo, ki skrbi izrecno za pripravo obrokov. Poleg tega kampa je v bližini še veliko drugih manjših, kjer je stanje nekoliko slabše. Tekoče vode v kampu ni, oziroma vsega skupaj so mogoče prisotne tri pipo, kar je za 10.000 ljudi kot nič. Pitna voda je tako na razpolago le v plastenkah. Na voljo so kemična stranišča (katerih je vsekakor premalo) in podobni prenosni tuši, to je pa tudi vse. Velik problem je tudi vreme, saj komaj pada malo dežja, nastane povsod blato in postane življenje nezanosno, ljudje pa živčni. Ravno preden smo mi prišli tja, je neprestano deževalo deset dni zaporedoma. Ljudje so več dni preživeli v močnih in vlažnih oblačilih, saj razen šotorov ni nobenega pokritega prostora, kjer bi se človek lahko posušil ali bil na suhem. Kar je pa najbolj značilno za življenje v kampu, je čakanje. Prav za vsako stvar je treba čakati v dolgih vrstah. Zjutraj, ko vstaneš, je vrsta za stranišče, nato je vrsta za kosilo, vrsta za združila, vrsta za večerjo.

Kaj pa menijo migranti glede zaprtja meje? Kaj nameravajo?

Večina jih čaka v upanju, da bo meja spet odprta in bodo lahko nadaljevali pot. Veliko je žensk in otrok (ali tudi otrok samih), ki skušajo priti do se-

Preblisk tedna - Preblisk tedna - Preblisk tedna

Nisi pravi Slovenec v Italiji, če ne poješ vsaj v enem zboru in nisi član vsaj dveh društev.

Nenapisano pravilo

Preblisk tedna - Preblisk tedna - Preblisk tedna



vernih držav Evrope, kjer jih že čakajo možje in očetje, ki so šli naprej in so se medtem že nastanili. Pomoč prostovoljcev jim gotovo daje upanje v boljši jutri in moč, da ne obupajo. Sicer pa mislim, da će se stvari na balkanski poti ne bodo spremenile, bo verjetno prišlo do iskanja nove poti, najbrž čez morje v Apulijo in spet iz severne Afrike na jug Italije. Oblasti se zavzemajo za to, da bi se migranti umaknili iz tega območja in zapustili zemljo, kjer se nahaja kamp, saj je to med drugim privatno ozemlje, čigar lastnik je vse prej kot zadovoljen, da je tu nastal kamp. Nekako pa jim to zaenkrat ne uspeva. Sile še niso uporabljali, prebežnike pa z letaki in podobnim materialom vabijo, naj se premaknejo v druge sprejemne centre, ki jih upravlja država in vojska. Tu je pa življenje seveda še težje in človek ima veliko manj prostosti kot v prej omenjenih kampih, kjer se kljub težkim razmeram lahko vsaj prosto premikajo, lahko zakurijo ogenj, na katerem si kaj skušajo in se medtem družijo s prijatelji. Vala migrantov zaprtje mej vsekakor govorita ne bo zaustavilo.

Postavili ste tudi šotor z elektriko in Wi-Fi povezavo.

Res je. V kampu ni elektrike ne luči. Edino sredstvo, s katerim so prebež-



Šepeta se - Šepeta se

Želimo si novih princes

Pravljice: spodbujajo našo ustvarjalnost, nam pomagajo pri odražanju, posredujejo nam mnoge življenjske vsebine in so nam v utehu tudi po zaključenem otroštvu. Kaj pa ženske junakinje v njih? Izraz popolnosti, prave krasotice, vedno lepo oblečene, vedno uspešne, večkrat posedujejo tudi kako nadnaravno moč, predvsem pa se v večini primerov njihov obstoj suče okoli modrega princa na blem konju. Avtorica Nadia Fink je prepričana, da tovrstne princese ne odražajo vsakodnevne realnosti. Deklicam ne posredujejo vseh potrebnih vrednot. Pred časom si je tako v Argentini domislila pričevanje, katerih glavne junakinje so popolnoma različne od tradicionalno poznanih princesk.

Prva novost: v zbirki nastopata mehiška slikarka Frida Kahlo in čilenska pesnica Violeta Parra, snujejo pa se še druge junakinje na osnovi vzorov znanstvenic, bork za človekove pravice, pisateljic... Za Finkovo je bilo predvsem važno predstaviti ženske like, ki izstopajo zaradi svojega poguma,

značaja in angažiranosti. S tem je želela podprtati potrebo po resničnih čustvih ter postaviti nekoliko obstran stereotipne neoporečne junake. Vsak lahko v njih prepozna delček sebe ali dobi spodbudo, naj ne preneha verjeti v boljšo prihodnost. Njen namen je bil očitno uspešen, saj so njene pravljice ravnokar v prevedeni različici prodleči tudi na italijanski trg. Tudi italijanskega založnika je verjetno prepricala pravljica upodobitev resnično obstoječih žensk, ki so si prizadalevate za pomembne vrednote in ki jim je uspelo prekoraciti družbene predsodke. Tako Frida Kahlo kot Violeta Parra nista imeli lahkega življenja. Prestati sta morali marsikatero izkušnjo, zaradi katerih predstavljajo dodaten zgled vztrajnosti.

Frida Kahlo je ena izmed najbolj znanih sodobnih slikark, v njeni umetnosti se z državnimi mehiškimi simboli prepletajo tipični elementi kulture domorodnih južnoameriških plemen. Sama se je proglašala za hčerko mehiške revolucije, ki se je pričela leta 1910. Že od rane mladosti dalje je zavra-

čala katerokoli konvencionalno pojmovanje sveta. To klubu temu, da jo je že v otroštvu prizadela težja bolezni, pri 18. letih je na mestnem avtobusu po hujši mestni nesreči utrpela težke poškodbe na hrbečnici, zaradi katerih je bila prisiljena na postelji v skoraj popolni negibnosti preživeti izredno dolgo obdobje. V tem stanju se je približala slikarstvu, dragoceni rešilni bilki. Sledila so burna leta, strastna in trpljenja polna ljubezen z znanim umetnikom Diegoom Riverom, aktivna angažiranost znotraj komunističnih vrst... Tako kot ona tudi Violeta Parra težkemu življenju navkljub je svojo pozornost vseskozi obračala do vseh tistih, ki so bili postavljeni na družbeni rob. V Cílu se je aktivno borila za uveljavitev človekovih pravic, v katere je trdno verjela, čeprav je trpela zaradi depresije. Ob pesništvu je gojila tudi ljubezen do drugih umetniških zvrst, uveljavila se je kot prodorna kantavorka. Njena pesem Gracias a la vida je bila prevedena v številne jezike, v kolikor opeva ljubezen do življenja trpljenju navkljub.

Nič čudnega torej, da je projekt Nadie Fink naletel na veliko zanimanje predvsem s strani najbolj občutljivih umetniških duš. Otroke (in tudi druge)



uvaja na nemoreč način v pomembne družbene tematike, s tem da vsebinam dodaja pisane ilustracije, zabavne igre in interaktivne naloge. Nam ne preostane drugega kot ugibati, kdo bodo junakinje naslednjih zgodb.

**VREMENSKA SЛИKA**

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 5.44 in zatome ob 20.18
Dolžina dneva 14.34

LUMINE MENE
Luna vzide ob 5.47 in zatome ob 19.55

NA DANŠNJI DAN
2003 – Začelo se je prvo vroče obdobje v letu in največ vročimi dnevi. V Bizeljskem in Črnomlju se je čez dan segrelo do 32,0 °C, v Celju do 31,5 °C, v Ljubljani do 31,2 °C, Slapu pri Vipavi do 29,5 °C in Ratečah do 28,4 °C.

PLIMOVANJE

Danes: ob 3.14 najnižje -69 cm, ob 9.27 najvišje 38 cm, ob 14.57 najnižje -30 cm, ob 21.07 najvišje 60 cm.
Jutri: ob 3.51 najnižje -72 cm, ob 10.09 najvišje 39 cm, ob 15.36 najnižje -25 cm, ob 21.41 najvišje 55 cm.

MORJE

Morje je razgiban, temperatura morja 15,1 stopinje C.

TEMPERATURE V GORAH °C

500 m	13	2000 m	3
1000 m	10	2500 m	0
1500 m	8	2864 m	-2

UV indeks bo po jasnem vremenu sredi dneva po nižinah 6,5 in v gorah 7,5.

**Na Hrvaškem prodajajo cerkev**

ZAGREB – V kraju Gornja Vlahinička nedaleč od Zagreba prodajajo katoliško cerkev, ki je v zasebni lasti. V cerkvi še vedno občasno izvajajo obrede, je dejala lastnica, ki poleg cerkve prodaja tudi stanovanjsko hišo in hektar zemljišča. Cerkev je bila zgrajena leta 1938, v zasebni lasti pa je od leta 1964. Prodajo premoženja skupaj s cerkvijo so objavili v oglasih na novičarskem portalu index.hr. Kot so poudarili, ima stara vaška cerkev 50 mest, 30 sedišč in 20 stojšč. V nej so občasno maše, predvsem pogrebne. Lastnica se je za prodajo odločila po smrti svojih staršev. Lastnica je zatrđila, da ima ustrezne dokumente za vse nepremičnine, ki jih prodaja. Pripravljena je tudi na dogovor o ceni, ki jo je nastavila na 374.000 kun (50.000 evrov).

Rolling Stones proti Trumpu

NEW YORK – Ameriška glasbena skupina Rolling Stones ni zadovoljna, da republikanski kandidat za ameriškega predsednika Donald Trump na predvolilnih zborovanjih predvaja njihove pesmi. Poudarili so, da Trumpovemu volilnemu štabu niso dali dovoljenja za predvajanje svojih pesmi. Zahtevali so tudi, da Trump nemudoma preneha s predvajanjem. Tiskovna predstavnica Trumpevega volilnega štaba se na zahtevo ni odzvala in ni pojasnila, ali imajo licenco za predvajanje pesmi. Rolling Stonesi niso prvi, ki so se ogradili od Trumpa. Doslej so se z zahtevo, naj ne uporabljajo njihovih pesmi oglasili že Adele, Aerosmith in Neil Young.

KANADA - Katastrofalen požar v provinci Alberta uničil že 1600 hiš

Požar ogroža celo mesto in dviga svetovno ceno nafte

Silotiv gozdni požar se zaradi sušnega obdobja in silovitega vetra naglo širi; pred nevarnostjo so morali evakuirati vseh 88.000 prebivalcev mesta Fort McMurray, kjer je ogenj uničil že 1600 zgradb

ANSA

ALBERTA - V provinci Alberta na zahodu Kanade so zaradi gozdnega požara v sredo razglasili izredne razmere in evakuirali vseh 88.000 prebivalcev mesta Fort McMurray. Oblasti svarijo, da bi lahko ogenj, ki se hitro širi, uničil večino mesta, najbolj kritičnih pa bo prihodnjih 24 ur. O žrtvah požara sicer za zdaj ne poročajo.

Požar je izbruhnil v nedeljo jugozahodno od mesta, močan veter pa je v torek ognjene zulje ponesel vse do Fort McMurrayja. Ogenj je v mestu dosegel uničil 1600 zgradb, med drugim tudi novozgrajeno šolo. Gre za eno od najobsežnejših evakuacij zaradi gozdnega požara v zgodovini province Alberta. Po poročanju lokalnih medijev so evakuacijo ovrile težave pri oskrbi z gorivom ter prometni zastoji. Ljudje, ki

so morali zapustiti mesto, so se zatekli v zasilna bivališča.

Z ognjem se bori več kot 250 gasilcev, njihova prizadevanja, da bi pogasili požar, pa ovira močan veter. Strokovnjaki ocenjujejo, da se bo požar zaradi vetra razširil še naprej proti severu. Kanadska provinca Alberta je lani doživelja najhujšo sušo v pol stoletja, od minulega tedna pa se sootočajo z vročinski valom.

Obsežen gozdni požar v Kanadi je poleg druge škode tudi ogrozil tamkajšnjo proizvodnjo nafte, kar je že včeraj imelo posledice na svetovnih trgih, kjer se je cena nafta včeraj občutno podražila. Teksaška lahka nafta, ki bo dobavljena junija, se je včeraj v prvih poldanskih urah podražila za dobre 4 odstotke na skoraj 46 dolarjev za 159-

litrski sod. Cena severnomorske nafte brent, ki bo dobavljenaj julija, se je prav tako zvišala za več kot dva dolarja na skoraj 47 dolarjev za sod, preden se je v zadnjih urah trgovanja cena nekoliko znižala.

Naftne družbe so zaradi katastrofnega požara v kanadski v provinci Alberta, v kateri pridobivajo nafto iz bitumenskega peska, zmanjšale proizvodnjo, da bi olajšale evakuacijo delavcev, ki niso nujni za proizvodnjo. Analitik pri IG Markets Bernard Aw je za AFP ocenil, da je požar v Kanadi danes glavni razlog za zvišanje cen, k račnu pa so priporočili tudi podatki o znižanju proizvodnje v ZDA. »Naftne družbe pravijo, da bi lahko požar ogrozil zmogljivosti in višini več kot milijon sodov dnevno,« je dejal Aw.

AVSTRALIJA - Prizadetih 93 odstotkov koral

Segrevanje morja ogroža Veliki koralni greben

SYDNEY – Znanstveniki znova svarijo pred žalostno usodo Velikega koralnega grebena, ki ga je letos močno prizadel pojaven beljenja koral. Veliki deli čudovite naravne tvorbe bi lahko bili v celoti mrtvi v prihodnjih 20 letih. Greben, uvrščen tudi na Unescov seznam naravne dediščine, se sooča z najhujšim beljenjem koral v znani zgodovini. Zaradi dviga temperature morja, ki je posledica podnebnih sprememb in letos tudi močnega El Niña, je prizadetih 93 odstotkov koral.

Strokovnjaki iz avstralskega vladnega centra za odličnost znanosti podnebnih sistemov ARC so v študiji prejšnji teden poudarili, da bodo v primeru nadaljnega naraščanja koncentracije toplogrednih plinov podobni dogodki, kot je trenutno hudo beljenje koral, postali nova normalnost. »V le nekaj desetletjih bomo najverjetneje izgubili velike dele Velikega koralnega grebena,« so posvarili.

»Ekstremne temperature bodo do 30. let tega stoletja postale običajne, kar bo predstavljalo velik pritisk na ekosisteme Velikega koralnega grebena,« je dejal vodilni raziskovalec Andrew King. »Naša raziskava kaže, da je letošnje beljenje 175-krat bolj verjetno danes kot v svetu, ko ljudje niso proizvajalci toplogrednih plinov,« je dodal.

Beljenje je pojav, v katerem koral postane bele oziroma njihova barva bledi zaradi prekinitev odnosa z majhnimi fotosintetskimi algami, imenovanimi zoosantele. Alge koralam dajejo potrebna hranila, grebeni pa za okrevanje po beljenju takšnega obsega, kot smo mu priča letos, potrebu-

joj okoli 15 let, da si povsem oponorejo. Center je rezultate študije objavil, še preden bi jo po običajnem postopku lahko ocenili recenzenti. Za takšno potezo so se odločili zaradi velike nevarnosti, ki grozi koralam. »Verjamemo v pridobljene rezultate ... kar smo odkrili, pa zahteva nujno ukrepanje, če želimo ohraniti greben,« je poudaril King.

Škoda na južnih delih grebena ni velika in ta del naj bi si kmalu opomogel. Ogromna pa je škoda na severnih delih Velikega koralnega grebena. Tam bi beljenje ponekod lahko pobilno več kot polovico korala, je v nastopu v avstralskem senatu dejal predsednik uprave pomorskega parka grebena Russell Reichelt. Reichelt je priznal, da je na hudo beljenje koral letos vplival El Niño. Vendar so podnebne spremembe »zdaleč največji signali. V zadnjem stoletju se je temperatura morja dvignila za okoli stopinjo Celzija.

Veliki koralni greben je neprecenljiva naravna dediščina, poimenovan je pri zagotavljanju biološke raznovrstnosti, od njega pa je odvisnih 69.000 delovnih mest v turizmu in ribištву.