

»šolarice« z njegovimi pesnicami kakor tudi z njegovim »Jankom Božetom«. Tista »Pika« je kakor nalašč za otroke. In kakor so je bili veseli dunajski otroci, tako je bodo veseli tudi naši! Nekaj, kar bi se dalo očitati Stritarjevimi spisi: v »Jagoda«, je tudi to, da nam predločuje vedno ene in iste ljudi. Naj bo kmet, ki nam ga karakterizuje, že Gregor ali Martin, Slivar ali Logar — vedno ena in ista oseba! Tudi njegovi otroci so vsi enako modri, enako šegavi. To se menda vendar ne ujema popolnoma z resnico! Nekoliko se vendar razlikujejo ljudje drug od drugega? ... Samtertja se Stritar tudi ponavlja. Tako se spominjamo, da nam je opisal oni božični večer, ko Janko postreže bolni včovi, že v neki prejšnji svojih povestec, seveda mutatis mutandis.

Toda to so pravzaprav malenkosti! Stritarjeva knjiga je navzlic temu krasen dar našemu ljudstvu ... Njegovega jezika ne bomo hvalili; Stritar sploh drugače pisati ne zna, nego lepo. Človeku se zdi, kakor bi si sipal sladka jedra v usta, ko čita njegove krepke, kratke stavke. Na nekaj pa, mislimo, moramo opozoriti, to je na zdravi humor, ki preveva vsa njegova delca. Da, celo v pesmih je mnogo več humorja, nego poezije! To je sicer pesnim na škodo, kajti v pesmih je poglavitna stvar poezija, a humor tudi ni, da bi ga človek zametal, ko nam pride tako redkokdaj pred oči kak spis, ki bi se odlikoval po humorju! Vsekakor je dobro znamenje, da bije Stritarju še tako krepko humoristična žila; to nas navdaja z nado, da nam napiše še marsikaj, kar nam bo večnilo glavo in srce.

»Koledar« nam podaja mnogo raznovrstnega dobrega berila v nevezani in vezani besedi. Med pisatelji našajamo Jožefa Rozmana, Fr. S. Finžgarja, dr. Janeza Ev. Kreka, Fr. Ks. Moška, Petra Bohinjšca, dr. Andreja Pavlica in druge.

Iz družinskega glasnika posnemljemo, da je število udov poskočilo letos za 972, in da šteje družba torej letos 78.103 ude. Naša prísrčna želja je, da bi družba, ki nam je kakor ne kmalu kak drugi izmed naših kulturnih zavodov pred celim svetom v ponos, i nadalje krepko napredovala in precvitala.

Z.

Prešeren v novi izdaji. Ljubljanska knjigarna-založnica Kleinmayr & Bamberg razpošilja te dni prospekt nove, ilustrirane izdaje Prešerovih poezij. Knjigarna in tiskarna Kleinmayr & Bamberg je, kakor smo se prepričali, storila vse, da dobi naš Prešeren kar najelegantnejšo obleko, tako da se bo smel pokazati v vsakem salonu. Novega Prešerna, ki izide o Božiču, našim čitateljem menda ni treba še posebej priporočati. Kadar pride knjiga na svetlo, izpregovorimo seveda kaj več o njej.

»Žarki in snežinke.« Prejeli smo prvi zvezek izbranih pesmi E. Kristana, ki izidejo pod navedenim naslovom v desetih snopičih. Naročnina na celo zbirko zrača 1 gld., posamezni snopiči veljajo 10 novč., s poštnino 12 novčičev. Naroči se lahko pri »Upravištvu »Žarkov in snežink« post. rest. v Ljubljani« ali pa pri knjigotraču L. Schwentnerju v Ljubljani. Vsak snopič obsega eno polo, cela zbirka bo torej obsegala 160 strani.

Oceno Kristanovih poezij si pridržujemo za ta čas, ko bude ležala pred nami cela knjiga. Vtisk, ki ga je napravila na nas vsebina prvega snopiča, je ta, da nadkriljuje v Kristanovih pesmih duh daleč srce. Pogumnost misli je, ki nas zanima pred vsem v njegovih verzih. Vsekakor je vreden ta najnovejši pojav na našem Parnasu, da vzbudi pozornost širših krogov.