

1	133.5	129.2	126.0	123.4	121.2	119.4	117.9	116.6	115.5	114.5	113.7	112.9
1	133.5	129.3	126.0	123.4	121.2	119.4	117.9	116.6	115.5	114.6	113.7	112.9
1	133.5	119.3	126.0	123.4	121.2	119.5	117.9	116.7	115.5	114.6	113.7	112.9
1	133.5	129.3	126.0	123.4	121.2	119.5	118.0	116.7	115.5	114.6	113.7	112.9
1	133.5	129.3	126.0	123.4	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.7	112.9
2	133.5	129.3	126.0	123.4	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.7	112.9
2	133.6	129.3	126.0	123.4	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.7	113.0
2	133.6	129.1	123.4	121.4	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.7	113.0
2	133.6	129.4	126.1	123.4	121.3	119.4	118.0	116.7	115.6	114.6	113.7	113.0
2	133.6	129.4	126.1	123.5	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	115.6	113.7	113.0
3	133.6	129.4	126.1	123.5	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.7	113.7
3	133.6	129.4	126.1	123.5	121.4	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.8	113.0
3	133.6	129.4	126.1	123.5	121.3	119.5	118.0	116.7	115.6	114.6	113.8	113.0
3	133.7	129.4	126.1	123.5	121.3	119.6	118.0	116.7	115.6	114.6	113.8	113.0
3	129.7	129.1	126.1	123.5	121.4	119.6	118.0	116.7	115.6	114.6	113.8	113.0
4	129.5	126.5	126.2	123.5	121.4	119.6	118.1	116.8	115.6	114.6	113.8	113.8
4	129.5	126.2	126.2	123.5	121.4	119.6	118.1	116.8	115.6	114.7	113.8	113.0
4	133.7	129.5	126.2	123.5	121.4	119.6	118.1	116.8	115.6	114.7	113.8	113.0
4	133.7	129.5	126.2	123.6	121.4	119.6	118.1	116.8	115.6	114.7	113.8	113.0
4	133.8	129.5	126.2	123.6	121.4	119.6	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.8
5	133.8	129.5	126.2	123.6	121.4	119.6	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.0
5	133.8	129.5	126.2	123.6	121.4	119.6	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.0
5	133.8	129.6	123.6	123.6	121.4	119.6	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.0
5	133.8	129.6	123.6	123.6	121.4	119.6	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.1
5	113.8	129.6	126.6	123.6	121.5	119.6	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.1
9	129.6	129.6	126.3	123.6	121.5	119.7	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.1
6	129.3	129.6	126.3	123.6	121.5	119.7	118.1	116.8	115.7	114.7	113.8	113.1
6	133.9	129.6	126.3	123.6	121.5	119.7	118.2	116.8	115.7	114.7	113.9	113.1
6	133.9	129.6	126.3	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.7	114.7	113.9	113.1
6	133.9	129.6	126.3	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.7	114.7	113.9	113.9
6	133.9	129.7	126.3	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.7	114.7	113.9	113.1
0	134.0	129.7	126.4	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.7	114.7	113.9	113.1
7	134.0	129.7	126.4	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.7	114.8	113.9	113.1
7	134.0	129.7	126.4	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.8	114.8	113.9	113.1
7	134.0	129.7	126.4	123.7	121.5	119.7	118.2	116.9	115.8	114.8	113.9	113.1
7	134.0	129.7	126.4	123.7	121.6	119.7	118.2	116.9	115.8	114.8	113.9	113.1
8	134.0	129.7	126.4	123.7	121.6	119.8	118.2	116.9	115.8	114.8	113.9	113.1
8	134.1	129.8	126.4	123.8	121.6	119.8	118.2	116.0	115.8	114.8	113.9	113.1
8	134.1	129.8	126.4	123.8	121.6	119.8	118.2	116.9	115.8	114.8	113.9	113.1
8	124.1	129.8	126.4	123.8	121.6	119.8	118.2	116.9	115.8	114.8	113.9	113.1
8	134.1	129.8	126.5	123.8	121.6	119.8	118.3	116.9	115.8	114.8	113.9	113.2
9	134.1	129.8	126.5	123.8	121.6	119.8	118.3	116.9	115.8	114.8	113.9	113.9
9	134.1	129.8	126.5	123.8	121.6	119.8	118.3	117.0	115.8	114.8	113.9	113.2
9	134.2	129.8	126.5	123.8	121.6	119.8	118.3	117.0	115.8	114.8	113.9	113.2
9	134.2	129.9	126.5	123.8	121.6	119.8	118.3	117.0	115.8	114.8	113.0	113.2
5	216.9	188.8	159.1	147.3	316.4	215.5	177.9	158.5	146.8	318.0	216.2	178.3
7	217.0	178.8	159.1	147.3	316.4	215.6	177.9	158.6	146.8	318.1	216.3	178.4
8	217.1	178.8	159.2	147.3	316.7	215.7	178.0	158.6	146.9	318.3	216.4	178.4
0	217.2	178.9	159.2	147.4	316.9	215.7	178.0	158.6	146.9	318.4	216.4	178.4
2	217.2	178.9	159.3	147.4	317.0	215.8	178.0	158.6	146.9	318.6	216.5	178.5
3	217.3	179.0	159.3	147.4	317.2	215.9	178.1	158.7	146.9	318.7	216.6	178.5
6	217.4	179.0	159.3	147.4	317.3	215.9	178.1	158.7	147.0	318.9	216.7	178.6
6	217.4	179.1	159.4	147.5	317.5	216.0	178.2	158.7	117.0	319.1	216.7	178.6
8	217.5	179.1	159.4	147.5	317.6	216.1	178.2	158.8	147.0	319.2	216.8	178.7

ZAVOD SR SLOVENIJE ZA STATISTIKO

STATISTIČNO GRADIVO

Št. 7 / 75

**KULTURNO UMETNIŠKA IN PROSVETNA
DEJAVNOST 1973/74**

LJUBLJANA, MAJ 1975

SESTAVIL: GREGOR MODER, samostojni svetovalec za kulturno-umetniško in znanstveno dejavnost

PREGLED IZDANEGA STATISTIČNEGA GRADIVA V LETU 1975

1. Kulturno umetniška in raziskovalna dejavnost 1973. Strani 86; cena 57 din.
2. Telesna kultura v letu 1973. Strani 54; cena 57 din.
3. Vzgojnovarstveni zavodi v šolskem letu 1973/74 s seznamom poročevalskih enot in socialno varstvo v letu 1973. Strani 68; cena 57 din.
4. Seznam osnovnih in srednjih ter višjih in visokih šol na začetku šolskega leta 1974/75. Strani 117; cena 57 din.
5. Sestava in dejavnost krajevnih skupnosti 1969 - 1974. Strani 92; cena 57 din.
6. Letni pregled gozdarstva 1973. Strani 62; cena 57 din.

1D 7/1975

Uporaba in objava podatkov, v celoti ali deloma, dovoljena le z navedbo vira

Izdal in tiskal Zavod SR Slovenije za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12

Odgovarja direktor Franta Komel, urednik Branko Mlinar

Tiskano v 160 izvodih, maja 1975. Cena 57 din

U V O D

Objavljamo podatke o kulturno-umetniški in prosvetni dejavnosti v SR Sloveniji v gledališki sezoni ali izobraževalnem letu 1973/74. Podatki o dejavnosti kulturno-prosvetnih organizacij so za sezono 1970/71, ker je bil tega leta zadnji statistični popis teh organizacij.

S statističnim gradivom št. 16/74, je Zavod SR Slovenije za statistiko spremenil način objavljjanja podatkov o kulturno-umetniški, raziskovalni in prosvetni dejavnosti. Statistično gradivo odslej izhaja dvakrat na leto, in sicer za dejavnosti, ki jih spremljamo po koledarskih letih, in za dejavnost, ki jih spremljamo po izobraževalnih letih oziroma gledaliških sezonah. Tako so podatki uporabnikom hitreje na voljo in bo statistično gradivo izpolnilo temeljno nalogo.

Statističnem gradivu je na koncu dodan komplet statističnih obrazcev s področja gledališke in prosvetne dejavnosti.

Ljubljana, maja 1975

Direktor
Franta Komel

STATISTIČNA ZNAMENJA

- ni pojava

... ni podatka

0,0 podatek je manjši od 0,05 dane merske enote

1) označba za opombo pod tabelo

 zajeto s podatkom v smeri puščice

V S E B I N A

	Stran
Pojasnila	7
Kratek komentar	9
1 DELAVSKE UNIVERZE	
1-1 Delavske univerze, seminarji in tečaji, javno predavanje	11
1-2 Seminarji in tečaji na delavskih univerzah 1973/74	12
1-3 Slušatelji, ki so končali sêminarje in tečaje, po starosti in po prejšnji šolski izobrazbi 1973/74	13
1-4 Seminarji in tečaji po trajanju 1973/74	14
1-5 Javna predavanja in obiskovalci 1973/74	14
1-6 Oddelki za odrasle 1973/74	14
1-7 Druge dejavnosti delavskih univerz 1973/74	15
1-8 Osebe delavskih univerz 30. 6. 1974	15
1-9 Predavatelji po poklicu in starosti 30. 6. 1974	15
1-10 Prostor delavskih univerz 1973/74	16
1-11 Opremljenost delavskih univerz 30. 6. 1974	16
1-12 Dohodki delavskih univerz 1973	16
1-13 Izdatki delavskih univerz 1973	16
2 POKLICNA GLEDALIŠČA	
2-1 Poklicna gledališča, prostori, predstave, obiskovalci, osebe	17
2-2 Poklicna gledališča 1973/74	17
2-3 Izvedena dela, predstave in obiskovalci v stalni gledališki dvorani 1973/74	18
2-4 Izvedena dela, predstave in obiskovalci na gostovanjih 1973/74	18
2-5 Predstave in obiskovalci na gostovanjih po kraju gostovanja 1973/74	19
2-6 Izvedena dela po narodnosti avtorjev 1973/74	19
2-7 Abonmaji in abonenti 1973/74	19
2-8 Gostovanja drugih jugoslovanskih in tujih poklicnih gledališč 1973/74	20
2-9 Osebe poklicnih gledališč 30. 6. 1974	20
2-10 Dohodki poklicnih gledališč 1973	20
2-11 Izdatki poklicnih gledališč 1973	20
3 MLADINSKO IN LUTKOVNA GLEDALIŠČA	
3-1 Mladinsko in lutkovna gledališča, prostori, predstave, obiskovalci, osebe	21
3-2 Mladinsko in lutkovna gledališča 1973/74	21
3-3 Gostovanja 1973/74	22
3-4 Osebe 30. 6. 1974	22
3-5 Dohodki 1973	22
3-6 Izdatki 1973	22
4 AMATERSKA GLEDALIŠČA	
4-1 Amaterska gledališča, prostori, predstave, obiskovalci, osebe	23
4-2 Amaterska gledališča 1973/74	23
4-3 Gostovanja in festivali 1973/74	24
4-4 Osebe amaterskih gledališč 30. 6. 1974	24
4-5 Dohodki amaterskih gledališč 1973	25
4-6 Izdatki amaterskih gledališč 1973	25

5 FILHARMONIJA IN POKLICNI ORKESTRI

5-1	Filharmonija in poklicni orkestri, koncerti, obiskovalci, osebje	25
5-2	Koncerti in obiskovalci 1973/74	26
5-3	Osebje filharmonije in poklicnih orkestrrov 30. 6. 1974	26
5-4	Dohodki in izdatki Slovenske filharmonije 1973	26

6 KULTURNO-PROSVETNE ORGANIZACIJE

6-1	Kulturno-prosvetne organizacije po letih	27
6-2	Prireditve in obiskovalci 1970/71	27

7 PREGLED PO OBČINAH

7-1	Delavske univerze in amaterska gledališča 1973/74	28
-----	---	----

POJASNILA

A) SISTEM RAZISKAV S PODROČJA KULTURNO-UMETNIŠKE, PROSVETNE IN RAZISKOVALNE DEJAVNOSTI

Statistične raziskave s področja kulturno-umetniške, prosvetne in raziskovalne dejavnosti so enotne za vso državo. Pravna osnova je odlok o programu statističnih, za vso državo pomembnih raziskovanj, ki ga je sprejela Zvezna skupščina in je objavljen v Uradnem listu.

Pregled raziskav:

1) Opazovanje od 1. 1. do 31. 12. (koledarsko leto)

a) redne letne raziskave

radiotelevizija - obrazca Radio-1, TV-1; kinematografija - obrazec KINO-1; proizvodnja dolgo in kratkometražnih filmov - obrazci KINO-2, 2a, 2b; izvoz dolgo in kratkometražnih filmov - obrazec KINO-3; uvoz dolgo in kratkometražnih filmov - obrazci KINO-4, 4a, 4b; filmi v prometu - obrazec KINO-5; raziskovalne organizacije - obrazec NIRO

b) redne triletne raziskave

knjižnice - obrazec BIB-1; muzeji in zbirke - obrazec KU-4; raziskovalna dejavnost pri visokošolskih zavodih - obrazec NIRO-1; arhivi - obrazec ARH

c) občasne raziskave

spomeniško varstvo - obrazec KU-S; zoološki vrt - obrazec ZV-1

2) Opazovanje od 1. 9. do 31. 8. (izobraževalno leto ali gledališka sezona)

a) redne letne raziskave

delavske univerze - obrazec NU-1; poklicna in eksperimentalna gledališča - obrazec KU-1; amaterska gledališča - obrazec AP-1; mladinska in otroška gledališča - obrazec DP-1; filharmonija in poklicni orkestri - obrazec FO-1; ansambli ljudskih plesov - obrazec KU-3

b) občasne raziskave

kulturno prosvetne organizacije - obrazec KUD-1; kulturni domovi - obrazec DK-1.

Poleg naštetih raziskav, ki jih izvaja Zavod SR Slovenije za statistiko, objavljamo podatke še o založništvu in tisku, ki jih zbira za vso državo Jugoslovanski bibliografski inštitut v Beogradu, obdeluje pa Zvezni zavod za statistiko. Objavljamo tudi podatke

o registriranih društvih, ki jih posreduje Republiški sekretariat za notranje zadeve.

Statistično gradivo je temeljna statistična publikacija. V njem je nadrobno razčlenjena večina podatkov, zbranih s posamezno raziskavo ali skupino raziskav. Ker vsi podatki iz raznih vzrokov le niso objavljeni, je Statističnemu gradivu na koncu dodan komplet statističnih obrazcev, ki pokrivajo določeno področje. Uporabnikom je tako na voljo popoln pregled nad tem, kaj statistika še zbira in obdeluje, pa ne objavlja.

B) SPREMEMBE IN PRIMERLJIVOST PODATKOV

S statističnimi gradivi, št. 16/74, 21/74 in 1/75 in s pričujočim gradivom je Zavod SR Slovenije za statistiko spremenil objavljane podatke s področja kulturno umetniške, prosvetne in raziskovalne dejavnosti.

- 1) V dveh posebnih gradivih objavljamo podatke o: a) dejavnostih, ki jih statistično spremljamo po koledarskih letih in b) dejavnostih, ki jih statistično spremljamo po izobraževalnih letih ali gledaliških sezonah. Tako so podatki uporabnikom hitreje na voljo.
- 2) Pri posamezni dejavnosti najprej objavljamo najdaljšo možno splošno časovno serijo, podatke pa nadrobno razčlenjujemo samo za zadnje leto oziroma gledališko sezono ali izobraževalno leto.
- 3) Podatkov o periodičnih raziskavah (triletnih ali občasnih), ki so bili že objavljeni v enem prejšnjih gradiv, ne ponavljamo in objavljamo samo osnovno informacijo.
- 4) K statističnim podatkom objavljamo kratek komentar in v opombah opozarjamo na analitične prispevke s področja posamezne dejavnosti, objavljene v Prikazih in študijah Zavoda SR Slovenije za statistiko.
- 5) Kot dodatek k Statističnemu gradivu objavljamo pregled tistih statističnih obrazcev, s katerimi zbiramo podatke o kulturno umetniški, prosvetni ali raziskovalni dejavnosti, ki so nadrobneje razčlenjeni v posameznem gradivu
- 6) V statističnem gradivu o kulturno-umetniški, prosvetni in raziskovalni dejavnosti ne objavljamo več podatkov o telesni kulturi, ker s tega področja izhaja posebno statistično gradivo.

C) VIRI PODATKOV IN ZAJETJE

Podatki o kulturno umetniški in prosvetni dejavnosti so vzeti iz rednih letnih in enega občasnega statističnega popisa.

Zajete so vse organizacije, ki se skladajo z metodološkimi definicijami in so delovale ob času popisa.

D) METODOLOŠKA POJASNILA

Delavske univerze

Od 1946 smo delavske in ljudske univerze spremljali po koledarskih letih, od 1959/60 naprej pa po šolskih letih (od 1.9. do 31.8.). Do 1958 so bile zajete samostojne delavske in ljudske univerze in tiste v okviru kulturno umetniških društev. Pri tem so podatki o seminarjih in tečajih v letih 1954 do 1958 samo za samostojne delavske in ljudske univerze. Od 1959/60 so se delavske in ljudske univerze združile v zvezo delavskih in ljudskih univerz. Od 1963/64 se po statusu vse imenujejo delavske univerze.

Osebjem in opremljenost sta podana po stanju 30. 6. 1974.

Dohodki in izdatki so podani za koledarsko leto 1973.

Raziskava je letna.

Poklicna gledališča

Od 1946 do 1951 smo poklicna gledališča spremljali po koledarskih letih, od 1951/52 naprej pa po gledaliških sezonah (od 1.9. do 31.8.). Do 1956/57 so prikazana poklicna in polpoklicna gledališča, ki so od sezone 1957/58 prešla med amaterska. Od 1958/59 do 1964/65 je šteto tudi eksperimentalno gledališče. Od sezone 1972/73 naprej je Slovensko narodno gledališče v Ljubljani šteto kot dve poročevalski enoti: drama in opera. V sezoni 1973/74 sta na novo zajeti dve eksperimentalni gledališči: Glej in Pekarna.

Obiskovalci na tisoč prebivalcev so do 1951 računani po srednjem številu prebivalstva, od sezone 1951/52 naprej pa po stanju ob koncu leta. Levi oder SNG Ljubljana ima predstave v dvorani, ki jo sicer uporabljajo za seje.

Število izvedenih del v stalni gledališki dvorani in na gostovanjih presega skupno število izvedenih del, ker so bila posamezna dela lahko izvedena tako v stalni gledališki dvorani kot na gostovanjih. Vsako delo je šteto tolikokrat, kolikor gledališč ga je uprizorilo.

Dohodki in izdatki so podani za koledarsko leto 1973.

Osebjem je šteto po stanju 30. 6. 1974. Glej in Pekarna zaposlujeta samo sodelavce za določen čas, Glej za manj kot 6 mesecev, zato jih po veljavni metodologiji niso navedli.

Raziskava je letna.

Mladinsko in lutkovna gledališča

Podatke navajamo o organizacijsko samostojnih mla-

dinskih in lutkovnih gledališčih od 1956/57 naprej. Pred to sezono so bila zajeta lutkovna gledališča v sestavi kulturno umetniških društev.

V sezoni 1973/74 sta na novo zajeti dve lutkovni gledališči "Jože Pengov" v Ljubljani in lutkovno gledališče v Ptuj.

Na enem gostovanju lahko gledališče obišče enega ali več krajev, prav tako pa lahko večkrat gostuje v istem kraju (zato je število obiskanih krajev lahko večje ali manjše od števila gostovanj).

Osebjem je šteto po stanju 30. 6. 1974.

Dohodki in izdatki so podani za koledarsko leto 1973.

Raziskava je letna.

Amaterska gledališča

Amaterska gledališča so lahko organizacijsko samostojna ali v sestavi kulturno prosvetnih organizacij.

Za sezono 1973/74 smo razposlali statistične vprašalnike 128 amaterskim gledališčem, ki so včlanjena v združenje gledaliških skupin pri ZKPOS. Lutkovnih krožkov in šolskih gledaliških krožkov nismo upoštevali. Odgovorilo je 77 amaterskih gledališč, med katerimi jih 13 ni prikazalo v sezoni 1973/74 nobene aktivnosti. O gostovanjih in obiskanih krajih glej pri poglavju Mladinsko in lutkovna gledališča.

Osebjem je šteto po stanju 30. 6. 1974.

Dohodke in izdatke je prikazalo 46 amaterskih gledališč za koledarsko leto 1973.

Raziskava je letna.

Filharmonija in poklicni orkestri

Podatke navajamo za leta 1954 do 1958 po koledarskih letih, od 1958/59 naprej pa po gledaliških sezonah (od 1.9. do 31.8.). Od 1958/59 naprej sta poleg ljubljanske in mariborske filharmonije zajeta še dva poklicna orkestra v sestavi Radiotelevizije Ljubljana.

Osebjem je podano po stanju 30. 6. 1974. Osebjem za določen čas je lahko: a) ki dela samo v tem orkestru in b) ki dela v tem orkestru in tudi drugje.

Dohodki in izdatki so prikazani samo za filharmonijo za koledarsko leto 1973. Niso zajeti dohodki in izdatki poklicnih orkestrov RTV Ljubljana, ker nima ta samostojnega obračuna.

Raziskava je letna.

Kulturno prosvetne organizacije smo 1951 in 1953 do 1955 spremljali po koledarskih letih, od 1956/57 naprej pa po sezonah (od 1.9. do 31.8.).

Letni obisk na prebivalca je računat po stanju prebivalstva ob koncu leta.

Aktivni člani so podani po stanju 31. 8. 1971.

Raziskava je bila do 1961/62 letna, potem pa občasna. Zadnji popis je bil za sezono 1970/71.

Izdane publikacije s področja kulturno-umetniške, prosvetne in raziskovalne dejavnosti.

1) Statistična dokumentacija:

Kulturno-prosvetna dejavnost 1945-1955, izšlo 1957
Kulturna in umetniška dejavnost 1956, izšlo 1957
Kulturna in umetniška dejavnost 1957, izšlo 1959
Kulturna in umetniška dejavnost 1958, izšlo 1960

2) Statistično gradivo

Kulturna in umetniška dejavnost 1959, izšlo 1962
Kulturna in umetniška dejavnost 1960, izšlo 1962
Kulturno-umetniška dejavnost 1961, izšlo 1963, št. 8
Kulturno-umetniška dejavnost 1962, izšlo 1964, št. 5
Kulturno-umetniška dejavnost 1963-1966, izšlo 1967, št. 4
Kulturno-umetniška dejavnost 1964-1967, izšlo 1968, št. 8
Kulturno-umetniška dejavnost 1964-1968, izšlo 1969, št. 21
Kulturno-umetniška dejavnost 1964-1969, izšlo 1970, št. 14/70
Kulturno-umetniška in znanstvena dejavnost 1964-1971/72, izšlo 1973, št. 17/73
Kulturno-umetniška in raziskovalna dejavnost 1972, izšlo 1974, št. 16/74
Kulturno-umetniška in prosvetna dejavnost 1972-73, izšlo 1974, št. 21/74
Kulturno-umetniška in raziskovalna dejavnost 1973, izšlo 1975, št. 1/75

3) Statistični podatki po občinah SR Slovenije

Šolstvo, socialno varstvo, prosveta, šport 1960
izšlo 1961, IV. zvezek
Šolstvo, socialno varstvo, prosveta, šport 1961,
izšlo 1962, IV. zvezek
Šolstvo, socialno varstvo, prosveta, šport 1962,
izšlo 1963, IV. zvezek
Kultura 1963, izšlo 1964, IV. zvezek
Kultura 1964, izšlo 1965, II. zvezek
Kultura 1965, izšlo 1966, VII. zvezek
Kultura 1966, izšlo 1967, I. zvezek
Kultura 1967, izšlo 1968, I. zvezek
Kultura 68, izšlo 1969, VI. zvezek
Kultura 1968/59 - 1964/65 in 1968/69, izšlo 1970, I. zvezek
Kultura 1959/60 - 1964/65 in 1970/71, izšlo 1972, XI. zvezek
Kultura 1959/60 - 1964/65 in 1971/72, izšlo 1973, II. zvezek

V izobraževalnem letu 1973/74 so delavske univerze v SR Sloveniji praznovale petnajstletnico delovanja. Organizirano in sistematično izobraževanje odraslih se je v tem obdobju enakovredno vključilo v celoten vzgojnoizobraževalni sistem. Delavske univerze so razširjene po vsej Sloveniji, saj samo v štirinajstih občinah v 1973/74 niso imeli organizirane delavske univerze (in še v dveh občinah v tem letu nista delovali). Pri tem je treba še opozoriti na medobčinsko sodelovanje, ko je nekatere delavske univerze ustanovilo več občin skupaj - Celje, Ljubljanske občine, obalne občine, revirske občine.

Osnovna dejavnost delavskih univerz je izobraževanje. Družbeno izobraževanje z idejno političnimi seminarji, tečaji in šolami za samoupravne organe, članice organizacij združenega dela in družbeno političnih organizacij, ki je dolga leta stagniralo in celo nazadovalo, je v 1972/73 in še prav posebej v 1973/74 spet močno poraslo in zajelo blizu štirideset tisoč slušateljev.

S seminarji in tečaji strokovnega izobraževanja so delavske univerze zajele čez petindvajset tisoč delovnih ljudi in jih pripravile in usposobile za delo na delovnem mestu. Splošno izobraževanje zajema različne oblike izobraževanja, od priprave za izpite, splošnega kulturnega in tehničnega izobraževanja do učenja in izpopolnjevanja tujih jezikov. Te seminarje in tečaje je v 1973/74 obiskovalo okrog šestdeset tisoč slušateljev.

Da so delavske univerze res uspele prodreti v širino, govorijo tudi druge oblike njihove dejavnosti. V 1973/74 so pripravili številna predavanja, ki jih je poslušalo skoraj dvestotisoč ljudi, na oddelkih za odrasle se je izšolalo čez petnajsttisoč odraslih, v okviru delavskih univerz so organizirali tudi druge prireditve, ki jih je obiskalo več kot dvestodvajsettisoč ljudi. Skupaj so delavske univerze s seminarji, tečaji, predavanji, oddelki za odrasle in z drugimi prireditvami v 1973/74 zajele čez pol milijona ljudi.

Gledališko dejavnost lahko razdelimo na amatersko, poklicno in tisto za mladino in otroke. Prejšnje sezone smo statistično spremljali izredno malo amaterskih gledališč v sestavi kulturno prosvetnih organizacij, zato smo za sezono 1973/74 razposlali vprašalnike 128 amaterskim gledališčem, ki so včlanjena v združenje gledaliških skupin pri ZKPOS. Lutkovnih krožkov in šolskih gledaliških krožkov nismo upoštevali. Dobili smo odgovore 77 amaterskih gledališč, med katerimi jih 13 v sezoni 1973/74 ni prikazalo nobene aktivnosti, zato jih v gradivu nismo upoštevali. Med statistično zajetimi 64 amaterskimi gledališči je 8 organizacijsko samostojnih, po eno je v sestavi Pionirskega doma, gasilskega društva in fotokino kluba, 53 pa jih deluje v okviru kulturno prosvetnih organizacij.

Pomen amaterskih gledališč je predvsem v tem, da z gledališko besedo pokrivajo področje zunaj republiškega, regionalnih in tudi občinskih centrov, kamor poklicna gledališča z gostovanji le redko ali

sploh nikoli ne zaidejo.

Število prebivalcev v naselju		Število amaterskih gledališč
do	200	8
201 -	500	12
501 -	1000	12
1001 -	2500	9
2501 -	5000	8
5001 -	10000	7
nad 10 001		8

Skoraj tretjina amaterskih gledališč, ki smo jih zajeli s statističnim popisom, deluje v naseljih z manj kot petsto prebivalci (po stanju prebivalstva 1971), polovica pa v naseljih z manj kot tisoč prebivalci. Poleg tega ima samo 19 amaterskih gledališč sedež v občinskem središču.

Po kvaliteti in aktivnosti izstopajo med amaterskimi gledališči Šentjakobsko v Ljubljani, Prešemovo v Kranju in "Tone Čufar" z Jesenic, ki so v sezoni 1973/74 uprizorili tretjino vseh predstav, ki jih je obiskala tretjina vseh obiskovalcev amaterskih gledališč. Če ne upoštevamo te trojice najpomembnejših, dobimo naslednjo sliko amaterske gledališke dejavnosti. Drugih 61 odrov je imelo na repertoarju 134 dramskih besedil, kar pomeni, da je vsak oder poprečno pripravil nekaj več kot dve besedili. Uprizorili so 732 predstav. Vsako delo je torej doživelo poprečno po pet do šest ponovitev, od tega dve do tri v lastni dvorani. Vsako predstavo si je poprečno ogledalo čez dvesto obiskovalcev. To je za amaterske razmere že lep uspeh, saj delujejo, kot smo videli v odročnih in manjših krajih.

Med poklicnimi gledališči smo v sezoni 1973/74 na novo zajeli dvoje ljubljanskih eksperimentalnih gledališč, ki sta se uveljavili v zadnjih nekaj sezonah: Eksperimentalno gledališče Glej in gledališče Pekar-
na. Na sporedu poklicnih dramskih gledališč je bilo v 1973/74 polovico del domačih in polovico tujih

avtorjev, oziroma dve tretjini premier in tretjina ponovitev iz prejšnjih sezon. Na opernih deskah je nasprotno prevladoval "železni" repertoar tujih avtorjev z redkimi premierami. Poklicna gledališča so v 1973/74 precej gostovala, kar je sploh značilnost zadnjih dveh sezon. Po številu gostovanj izstopata Mestno gledališče ljubljansko in Primorsko dramsko gledališče iz Nove Gorice, ki sta skupaj uprizorili na gostovanjih več predstav kot vsa druga gledališča skupaj. Kljub številnim gostovanjem so poklicna gledališča redko gostovala v tujini in v drugih republikah, obenem pa so tudi poklicna gledališča iz drugih republik zelo malo gostovala pri nas.

V sporedu ljubljanskega Mladinskega gledališča lahko ločimo dve skupini: zahtevnejša dela za mladino (med avtorji slednjih sta na primer tudi Ionesco in Beckett) in dela za otroke (Pika Nogavička, Indijanci v Mali vasi). Lutkovna gledališča imajo, seveda, svoj repertoar prilagojen mlajšim obiskovalcem. Potreba po take vrste gledališki dejavnosti je ogromna, saj so imela štiri lutkovna gledališča in Mladinsko gledališče v 1973/74 skoraj sto petdeset tisoč obiskovalcev.

Koncertno dejavnost v Sloveniji statistično spremljamo pri Slovenski filharmoniji in poklicnih orkestrih RTV Ljubljana. Filharmonija je imela v 1973/74 78 samostojnih koncertov, od tega 60 v svoji dvorani, gostovali pa so drugod po Sloveniji, na Hrvaškem, v Srbiji in v Avstriji.

Do nedavna smo v Statističnem gradivu objavljali poleg že obravnavanih dejavnosti tudi podatke o akademski folklorni skupini "France Marolt" iz Ljubljane. Podobnih amaterskih folklornih skupin je seveda v Sloveniji precej več. Zato smo za sezono 1973/74 po adresarju ZKPOS razposlali vprašalnike 43 folklornim skupinam v Sloveniji. Dobili smo odgovore od nekaj več kot polovice skupin. Vprašalniki so bili precej slabo izpolnjeni, zato podatki o njihovi dejavnosti zaenkrat niso zreli za objavo.

1. DELAVSKE UNIVERZE

1-1. Delavske univerze, seminarji in tečaji, javna predavanja

Leto	Število	Seminarji in tečaji			Javna predavanja		
		število	slušatelji	na 1 semi- nar, tečaj	število	obiskovalci	na 1 predavanje
1946	72	...	...	...	...	...	...
1947	78	...	...	...	793	106 638	134
1948	106	...	...	...	3 427	256 074	75
1949	72	...	...	...	1 319	109 445	82
1950	72	...	...	...	782	73 616	94
1951	80	...	...	...	933	97 800	104
1952	162	...	...	...	2 318	204 887	89
1953	234	...	...	...	2 860	...	...
1954	176	181	4 529	25	1 716	142 622	83
1955	207	360	45 840	127	1 950	136 919	70
1956	138	421	23 956	57	1 693	130 786	77
1957	108	609	28 365	47	2 252	187 902	83
1958	144	558	26 230	47	1 778	148 204	83
1959/60	75	1 425	49 819	35	6 643	440 886	66
1960/61	70	1 777	68 692	39	6 077	427 053	70
1961/62	66	1 700	55 334	33	4 404	352 858	80
1962/63	61	1 761	58 137	33	7 094	424 076	60
1963/64	62	1 972	73 019	37	5 157	378 782	73
1964/65	61	2 194	73 339	33	4 624	237 202	51
1965/66	60	2 014	82 227	41	4 219	219 459	52
1966/67	54	2 307	71 972	31	2 707	137 994	51
1967/68	53	2 259	74 593	33	2 262	108 126	48
1968/69	54	2 387	96 637	40	4 206	250 249	59
1969/70	51	2 582	120 725	47	4 549	232 109	51
1970/71	48	3 027	130 421	46	7 267	462 759	64
1971/72	47	2 845	123 623	43	5 419	286 695	53
1972/73	46	3 287	135 431	41	3 539	180 428	51
1973/74	47	3 191	126 781	40	4 337	179 884	41

1-2. Seminarji in tečaji na delavskih univerzah 1973/74

	Seminarji in tečaji	Šole	Skupno število ur	Vpisani slušatelji	Slušatelji, ki so končali seminarje, tečaje in šole								
					vsi	ženske	po sestavi						
							kmetje	rudarji in dustrijski delavci	trgovsko sto- rnično, var- stveno oseb.	upravni, ad- ministrativni delavci	vodilno oseb- je in strokov- njaki	učenci študenti	drugi
SKUPAJ	2974	217	163494	126781	120689	60862	11856	39651	11739	14232	19523	18752	4936
SPLOŠNO IZOBRAŽE- VANJE	1096	152	87375	58599	56871	37636	7765	10917	4488	6936	8703	16215	1847
Za sprejemne izpite	14	-	1765	417	310	28	1	136	2	115	42	9	6
Za izpite	187	23	30489	4178	3961	1518	8	988	291	1013	1328	111	222
Splošno tehnično izobra- ževanje	25	1	2330	1216	1132	772	-	475	6	29	36	531	55
Splošno kulturno izobraž.	204	89	4039	38078	37470	26498	7186	7492	3165	3371	5139	10449	668
Zdravstvena prosveta	52	-	316	1882	1802	1138	93	179	98	31	5	1353	43
Ekonomika gospodinjstva	74	-	5004	1684	1625	1621	376	448	185	257	36	161	162
Slovenski jezik (izpopol- njevanje)	11	-	887	187	176	95	-	8	6	77	66	3	16
Tuji jeziki - skupaj	468	32	38707	7867	7315	4088	4	723	423	1739	1956	2001	469
angleščina	119	-	9093	1832	1763	995	-	102	94	346	518	617	86
nemščina	266	1	21196	4250	3915	2194	4	537	255	1210	949	711	249
francoščina	13	-	1099	166	159	97	-	12	13	25	55	36	18
italijanščina	47	-	3538	678	606	423	-	71	60	109	197	114	55
drugi tuji jeziki	23	31	3781	941	872	379	-	1	1	49	237	523	61
Drugo	61	7	3838	3090	3080	1878	97	469	312	304	95	1597	206
STROKOVNO IZOBRA- ŽEVANJE	872	31	59135	27688	25576	8620	3182	12572	3034	2377	2784	354	1273
Usposabljanje za delo na delovnem mestu	187	18	30417	4934	4487	1913	81	2635	746	546	14	178	287
Izpopolnjevanje za delo na delovnem mestu	125	9	11192	3783	3087	1456	35	1311	152	677	628	28	256
Varstvo pri delu	249	1	5690	7136	6695	1444	220	4242	528	158	1371	17	159
Civilna zaščita	176	1	7030	6366	6240	2074	358	3680	737	793	423	42	207
Izobraževanje kmetijskih proizvajalcev	18	-	988	2897	4745	183	2450	24	3	-	14	-	254
Andragoško izobraževa- nje predavateljev iz- obraževanja	48	1	610	474	440	181	18	70	8	25	263	18	38
Drugo	69	1	3208	2098	1882	1369	20	610	860	178	71	71	72
DRUŽBENO IZOBRAŽE- VANJE	1006	34	16984	40494	38242	14606	909	16162	4217	4919	8036	2183	1816
Družbeno samoupravlja- nje	225	2	3306	7768	7536	2386	242	4502	852	945	809	17	169
za samoupravne organe	145	-	1938	5474	4292	1268	239	2085	600	647	454	17	250
za delegate temeljnih samoupravnih skupnosti	22	-	544	672	648	114	-	42	46	102	458	-	-
za vodstvene in vodil- ne delavce	88	2	1284	3152	2869	1117	5	1793	268	257	125	1	420
za člane organizacij združenega dela in del. skupn.	169	12	3085	7104	7180	2565	257	2969	992	1292	715	587	413
Družbeno ekonomski si- stem za vodstva in ak- tive družbeno polit. or- ganizacij	357	18	6827	16324	15672	7156	166	4771	1459	1676	5475	1561	564
za člane družbeno po- litičnih organizacij													

1-3. Slušatelji, ki so končali seminarje in tečaje, po starosti in po prejšnji šolski izobrazbi 1973/74

	Vsi	Po starosti			Po šolski izobrazbi							
		do 25 let	26 - 40 let	nad 40 let	osnovna šola		poklicne šole	gimnazija	tehnične in druge strokovne šole	delovodske in poslovodske šole	višje, visoke, fakultete, umet. akademije	Druge šole
					nepopolna in brez šole	popolna šola						
SKUPAJ	120689	50138	49702	20849	16690	32762	23268	4825	22047	7925	11125	2047
SPLOŠNO IZOBRAŽEVANJE	56871	27669	21539	7663	10645	18524	7275	2033	10176	3423	3793	1002
Za sprejemne izpite	310	130	169	11	-	36	226	-	3	45	-	-
Za izpite	3961	1800	1965	196	133	401	775	209	2081	57	254	51
Splošno tehnično izobraževanje	1132	916	189	27	144	707	246	-	17	-	17	1
Splošno kulturno izobraževanje	37470	16606	14683	6181	6713	14139	4464	1031	5689	2712	1942	780
Zdravstvena prosveta	1802	1499	216	87	104	1513	80	26	37	17	20	5
Ekonomika gospodinjstva	1625	935	596	94	408	604	263	70	168	34	38	40
Slovenski jezik (izpopolnjevanje)	176	68	97	11	-	8	16	24	54	2	60	12
Tuji jeziki - skupaj	7315	3615	2714	986	1470	654	740	628	1924	458	1377	64
angleščina	1763	976	602	185	480	221	134	111	386	110	298	23
nemščina	3915	1551	1674	690	447	336	451	440	1055	302	872	12
francoščina	159	68	81	10	6	41	17	14	26	9	46	-
italijanščina	606	233	286	87	23	54	117	53	191	33	130	5
drugi tuji jeziki	872	787	71	14	514	2	21	10	266	4	31	24
Drugo	3080	2100	910	70	1673	462	465	45	203	98	85	49
STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE	25576	9332	11022	5222	4345	7812	6044	838	2861	1747	1519	410
Usposabljanje za delo na delovnem mestu	4487	2802	1452	233	1081	1830	730	299	158	294	42	53
Izpopolnjevanje za delo na delovnem mestu	3087	1220	1517	350	163	776	895	137	550	213	262	91
Varstvo pri delu	6695	2541	2837	1317	859	1727	2251	135	575	669	439	40
Civilna zaščita	6240	1562	2434	2244	521	1787	1332	208	1331	482	464	115
Izobraževanje kmetijskih proizvajalcev	2745	395	1575	775	1399	1124	89	-	32	11	11	79
Andragoško izobraževanje predavateljev izobraževanja	440	62	291	87	3	17	54	35	67	12	240	12
Drugo	1882	750	916	216	319	551	693	24	148	66	61	20
DRUŽBENO IZOBRAŽEVANJE	38242	13137	17141	7964	1700	6426	9949	1954	9010	2755	5813	635
Družbeno samoupravljanje za samoupravne organe	7536	2061	3733	1742	369	1141	2351	254	2264	502	530	125
za delegate temeljnih samoupravnih skupnosti	4292	712	2417	1163	317	689	1311	126	939	328	549	33
za vodstvene in vodilne delavce	648	71	303	274	-	-	54	51	256	54	233	-
za člane organizacij združ. dela in delov. skupnosti	2869	1058	1205	606	219	512	842	182	401	303	384	26
Družbeno ekonomski sistem												
za vodstva in aktivne družb. političnih organizacij	7225	3238	2850	1137	334	1533	2112	604	1153	622	649	218
za člane družbeno političnih organizacij	15672	5997	6633	3042	461	2551	3279	737	3997	946	3468	233

1-4. Seminarji in tečaji po trajanju 1973/74

	Skupaj	do 15 ur	16-40	41-100	101-200	nad 201 uro
SKUPAJ	3 191	1 139	902	855	185	110
Struktura v %	100	35,7	28,3	26,8	5,8	3,4
Splošno izobraževanje	1 248	330	173	610	74	61
Družbeno izobraževanje	1 040	624	361	50	5	-
Strokovno izobraževanje	903	185	368	195	106	49

1-5. Javna predavanja in obiskovalci 1973/74

	Skupaj	Predavanja po vrsti															
		marksizem leninizem	delavsko gibanje	politična ekonomija in ekonomika SFRJ	notranja politika	zunanjia politika	vzgoja za humane odnose	zdravstvo	znanost in tehnika	kmetijstvo	kultura in umetnost	književnost	način oblačenja in ekonomika gospodinjstva	potopisi	obrambna vzgoja	prometna vzgoja	drugo
Vsa predavanja	4327	499	234	276	530	186	301	154	6	118	65	19	3	175	1545	154	62
Vsi obiskovalci	189884	11144	6109	8969	16939	9059	13559	6085	365	3499	2172	991	105	9551	81869	5189	4279
Obiskovalcev na 1 predavanje	43	22	26	32	32	49	45	40	61	30	33	52	35	55	53	34	69
Posamezna predavanja																	
Predavanja	3224	357	136	151	227	148	298	154	6	56	65	19	3	175	1216	154	59
Obiskovalci	150641	10112	3823	5047	6695	8461	13535	6085	365	2399	2172	991	105	9551	72297	5189	3814
Ciklična predavanja																	
Ciklusi	287	45	32	52	63	12	1	-	-	1	-	-	-	-	76	-	5
Predavanja	1103	142	98	125	303	38	3	-	-	62	-	-	-	-	329	-	3
Obiskovalci	29243	1038	2286	3922	10244	598	24	-	-	1100	-	-	-	-	9572	-	465

1-6. Oddelki za odrasle 1973/74

Vrsta šole	Število oddelkov	Vpisani slušatelji		Po sestavi							Po starosti		
		vsi	ženske	kmetije	rudarji, industrijski delavci	trgovsko, storitveno in varstveno osebje	upravni in admini- strativni delavci	vodilno osebje in strokovnjaki	učenci, študentje	drugi	do 25 let	26 do 40 let	nad 40 let
SKUPAJ	383	15338	7054	200	10514	909	1772	303	804	836	8642	6379	317
Osnovna šola	162	4845	1806	163	3813	79	85	-	196	509	3680	1120	45
Poklicne šole	43	2582	1949	28	684	115	1446	-	32	277	1568	964	50
Tehnične in druge strokovne šole	102	5731	2909	9	4733	446	74	11	453	5	2607	3015	109
Delavske in poslovodske šole	57	1594	92	-	1206	196	2	173	-	17	436	1071	87
Drugo	19	586	298	-	78	73	165	119	123	28	351	209	26

1-7. Druge dejavnosti delavskih univerz 1973/74

	Skupaj	Diskusij- ski večeri	Literar- ni večeri	Gledali- ške pred- stave	Kon- certi	Umetni- ške raz- stave	Druge raz- stave	Ekskur- zije	Kinema- tografske predstave	Drugo
PRIREDITVE	1306	3	12	66	46	52	10	52	1051	14
OBISKOVALCI	222589	96	1109	16814	6730	75611	3566	1969	115722	972
V lastni organizaciji										
Prireditve	1192	3	9	-	31	48	8	52	1027	14
Obiskovalci	193182	96	572	-	3300	69982	3003	1969	113288	972
V organizaciji drugih										
Prireditve	114	-	3	66	15	4	2	-	24	
Obiskovalci	29407	-	537	16814	3430	5629	563	-	2434	

1-8. Osebj e delavskih univerz 30. 6. 1974

	Vsi	Žen- ske	Po izobrazbi						
			s fakul- tetno in visoko šolo	z višjo šolo	z gimna- zijo	s tehnič- nimi in drugimi strokovni- mi šolami	z delo- vodskimi in poslo- vodskimi šolami	s poklic- nimi šolami	z drugi- mi šolami
Za nedločen čas SKUPAJ	346	178	51	73	41	76	4	32	69
direktor	40	5	11	18	3	7	-	1	-
drugo vodilno osebj e	81	38	18	33	12	16	-	1	1
predavateljsko	27	18	15	9	1	-	1	-	1
administrativno-finančno	104	64	-	3	14	45	-	19	23
tehnično	48	25	-	3	2	2	3	9	29
drugo	46	28	7	7	9	6	-	2	15
Zunanji sodelavci SKUPAJ	4 705	1 283	2 552	1 288	189	405	112	63	96
direktor	3	1	1	2	-	-	-	-	-
drugo vodilno osebj e	6	4	3	1	-	1	-	1	-
predavateljsko	4 493	1 196	2 486	1 262	184	360	93	48	60
administrativno-finančno	24	23	-	-	1	16	1	1	5
tehnično	59	27	-	1	4	18	3	7	26
drugo	120	32	62	22	-	10	15	6	5

1-9. Predavatelji po poklicu in starosti 30. 6. 1974

	Skupaj	Po poklicu							Po starosti		
		prosvet- ni delavci	zdrav- stveni delavci	ekono- misti	pravni- ki	inžen- irji	tehniki	drugi	do 25 let	26-45 let	nad 45 let
VSI	4 519	1 832	309	413	293	781	306	585	267	3 227	1 025
Moški	3 305	1 058	190	329	258	751	267	452	171	2 378	756
Ženske	1 214	774	119	84	35	30	39	133	96	849	269

1-10. Prostorji delavskih univerz 1973/74

	Dvorane		Učilnice	Laboratoriji	Delavnice	Knjižnice	Pisarne in drugi prostori
	število	sedeži					
Prostorji v upravljanju	10	1542	99	3	9	18	141
Prostorji stalno na razpolago	15	1670	204	10	11	11	43
Prostorji občasno na razpolago	72	8964	371	16	3	-	3

1-11. Opremljenost delavskih univerz 30. 6. 1974

	Kino-projektor		Diaprojektor	Epirojektor (episkop)	Epidiaprojektor	Diagraf	Radijski sprejemnik	Televizor	Magnetofon	Gramofon	Flanelograf	Razmnoževalni stroj	Pisalni stroj	Avtomobil	Drugo
	za ozki trak (16 mm)	za široki trak (35 mm)													
Lastni	44	9	137	27	7	4	18	2	172	42	33	51	510	4	99
Izposojeni	5	1	1	3	5	-	-	-	5	1	3	4	-	-	56

1-12. Dohodki delavskih univerz 1973

	Dohodki skupaj	OD TIS			Od kulturne skupnosti	Od družbeno političnih skupnosti	Od organizacij združenega dela za storitve	Od družbeno političnih organizacij za storitve	Od udeležencev izobraževanja	Od vstopnine	Drugo
		plačane storitve po programu	za osebne dohodke	za programiranje in drugo osnovno dejavnost							
SKUPAJ (tisoč din)	67453	3810	1172	669	1961	772	27590	8652	20885	119	1822
Struktura v %	100	5,7	1,7	1,0	2,9	1,1	40,9	12,8	31,0	0,2	2,7

1-13. Izdatki delavskih univerz 1973

	Stroški poslovanja					Investicije			
	Vsi	osebni dohodki s prispevki		stroški dejavnosti		vse	po namenu		
		za vse osebe (razen predavateljev)	za predavatelje	režija	funkcionalni stroški		dograjitve	oprema	drugo
SKUPAJ (tisoč din)	57329	19839	11437	6230	19823	4433	109	3055	1269
Struktura v %	100	34,6	19,9	10,9	34,6	100	2,5	68,9	28,4

2. POKLICNA GLEDALIŠČA

2-1. Poklicna gledališča, prostori, predstave, obiskovalci, osebje

	Število	Sedeži in stojišča	Predstave	Obiskovalci (tisoč)			Osebje	
				vsi	na 1 predstavo	na 1000 prebivalcev	vse	umetniško
1946	8	4 326	1 109	406	336	287	...	...
1947	8	4 400	1 034	450	436	315	856	640
1948	8	4 419	1 106	479	433	332	920	690
1949	8	4 556	1 200	575	479	396	580	379
1950	9	4 767	1 135	514	453	350	704	465
1951	11	5 672	1 326	544	410	368	935	643
1951/52	11	5 559	1 319	506	382	340	853	563
1952/53	10	5 419	1 535	602	392	401	836	536
1953/54	10	5 886	1 782	663	374	438	868	539
1954/55	9	4 926	1 733	678	391	444	870	531
1955/56	12	5 884	1 859	681	366	442	959	601
1956/57	12	5 549	1 905	661	346	426	931	582
1957/58	8	4 057	1 543	585	380	374	814	513
1958/59	5	2 887	1 318	533	404	339	749	481
1959/60	5	2 887	1 399	541	387	342	751	462
1960/61	5	2 780	1 413	534	378	336	744	465
1961/62	5	2 747	1 269	470	370	294	755	478
1962/63	5	2 745	1 331	494	371	307	714	430
1963/64	5	2 745	1 206	477	396	293	720	449
1964/65	5	2 658	1 260	495	393	302	796	490
1965/66	4	2 506	1 351	523	387	315	781	481
1966/67	4	2 506	1 325	515	389	307	781	480
1967/68	4	2 509	1 212	480	396	282	750	452
1968/69	4	2 544	1 176	451	384	264	766	464
1969/70	5	2 720	1 328	502	378	292	779	457
1970/71	5	2 810	1 391	554	398	320	812	488
1971/72	5	2 760	1 409	507	359	291	827	494
1972/73	6	2 788	1 431	493	345	280	786	455
1973/74	8	3 081	1 590	514	323	288	809	475

2-2. Poklicna gledališča 1973/74

	Gledališča	Prostori v dvorani			Izvedena dela	Predstave	Obiskovalci
		vsi	sedeži	stojišča			
SKUPAJ	8	3 081	2 806	275	106	1 590	514 025
Mestno gledališče Ljubljansko	1	377	357	20	8	315	111 098
Primorsko dramsko gledališče, Nova Gorica	1	230	210	20	10	182	46 816
SLG Celje	1	392	342	50	12	201	60 522
SNG Ljubljana-drama	1	635	635	-	15	272	82 180
veliki oder	↑	545	545	-	9	197	75 778
mala drama	↑	90	90	-	5	52	4 123
levi oder	↑	-	-	-	1	23	2 279
SNG Ljubljana-opera in balet	1	710	600	110	26	162	79 889
SNG Maribor - drama	1	477	422	55	12	170	71 627
SNG Maribor - opera in balet	↑	↑	↑	↑	13	114	46 393
Eksperimentalni gledališči							
GLEJ	1	200	200	-	6	88	7 900
Pekarna	1	60	40	20	4	76	7 600

2-3. Izvedena dela, predstave in obiskovalci v stalni gledališki dvorani 1973/74

	Izvedena dela						Predstave		Obiskovalci	
	Vsa	doma- čih avtor- jev	od tega				vse	domačih avtorjev	vsi	domačih avtorjev
			premiere		predstave iz prejšnje sezone					
			vse	domačih avtorjev	vse	domačih avtorjev				
SKUPAJ	93	38	56	26	37	12	1124	508	371580	145957
Mestno gledališče ljubljansko	6	2	6	2	-	-	188	56	69322	20482
Primorsko dramsko gledališče, Nova Gorica	9	4	7	3	2	1	61	34	13450	8130
SLG Celje	10	8	8	7	2	1	143	119	41639	34961
SNG Ljubljana-drama										
veliki oder	9	2	7	1	2	1	181	63	69291	28250
mala drama	5	3	4	3	1	-	48	37	3054	2073
levi oder	1	-	-	-	1	-	21	-	1779	-
SNG Ljubljana-opera in balet	21	2	5	1	16	1	152	5	72842	2188
SNG Maribor - drama	11	6	8	3	3	3	124	77	52940	33023
SNG Maribor - opera in balet	12	3	6	1	6	2	98	23	38963	9250
Eksperimentalni gledališči										
GLEJ	5	5	3	3	2	2	51	51	5250	5250
Pekarna	4	3	2	2	2	1	57	43	3050	2350

2-4. Izvedena dela, predstave in obiskovalci na gostovanjih 1973/74

	Izvedena dela						Predstave		Obiskovalci	
	vsa	domačih avtorjev	od tega				vse	domačih avtorjev	vsi	domačih avtorjev
			premiere		predstave iz prejšnje sezone					
			vse	domačih avtorjev	vse	domačih avtorjev				
SKUPAJ	67	29	43	21	24	8	466	240	142445	64672
Mestno gledališče ljubljansko	8	2	6	2	2	-	127	55	41776	16953
Primorsko dramsko gledališče, Nova Gorica	10	4	7	3	3	1	121	59	33366	17260
SLG Celje	11	7	7	6	4	1	58	32	18883	10834
SNG Ljubljana-drama	7	2	4	2	3	-	22	2	8056	366
veliki oder	3	-	2	-	1	-	16	-	6487	-
mala drama	3	2	2	2	1	-	4	2	1069	366
levi oder	1	-	-	-	1	-	2	-	500	-
SNG Ljubljana-opera	10	-	6	-	4	-	10	-	7047	-
SNG Maribor-drama	11	6	7	3	4	3	56	40	18687	12779
SNG Maribor-opera in balet	2	1	1	-	1	1	16	2	7430	730
Eksperimentalni gledališči										
GLEJ	4	4	3	3	1	1	37	37	2650	2650
Pekarna	4	3	2	2	2	1	19	13	4550	3100

2-5. Predstave in obiskovalci na gostovanjih po kraju gostovanja 1973/74

	Skupaj		V kraju sedeža gledališča		Izven kraja sedeža gledališča					
					drugod v SR Sloveniji		v drugih republikah		v tujini	
	predstave	obiskovalci	predstave	obiskovalci	predstave	obiskovalci	predstave	obiskovalci	predstave	obiskovalci
SKUPAJ	466	142445	54	17249	363	107027	24	7265	25	10904
Mestno gledališče ljubljansko	127	41776	5	1642	118	38304	-	-	4	1830
Primorsko dramsko gledališče Nova Gorica	121	33366	23	6200	97	26866	-	-	1	300
SLG Celje	58	18883	-	-	47	14786	2	730	9	3367
SNG Ljubljana-drama	22	8056	2	500	15	4429	-	-	5	3127
veliki oder	16	6487	-	-	11	3360	-	-	5	3127
mala drama	4	1069	-	-	4	1069	-	-	-	-
levi oder	2	500	2	500	-	-	-	-	-	-
SNG Ljubljana-opera	10	7047	2	1807	2	1206	3	2060	3	1980
SNG Maribor-drama	56	18687	-	-	54	18112	2	575	-	-
SNG Maribor-opera in balet	16	7430	14	6700	2	730	-	-	-	-
Eksperimentalni gledališči GLEJ	37	2650	8	400	22	1450	4	500	3	300
Pekarna	19	4550	-	-	6	1150	13	3400	-	-

2-6. Izvedena dela po narodnosti avtorjev 1973/74

	Vsa	Dramska	Operna	Baletna	Drugo (recitali, koncerti)
SKUPAJ	106	65	28	9	4
Domači avtorji	39	32	3	2	2
slovenski	36	30	3	2	1
hrvaški	3	2	-	-	1
Tuji avtorji	67	33	25	7	2
angleški	7	6	-	1	-
avstrijski	1	1	-	-	-
češki	5	-	3	2	-
francoski	11	7	4	-	-
holandski	1	1	-	-	-
italijanski	18	3	15	-	-
nemški	8	6	1	1	-
norveški	1	1	-	-	-
poljski	2	2	-	-	-
ruski	8	3	2	3	-
starogrški	1	1	-	-	-
sumerski	1	1	-	-	-
španski	1	1	-	-	-
več avtorjev	2	-	-	-	2

2-7. Abonmaji in abonenti 1973/74

	Abonmaji	Abonenti	Na 1 abonma	Zasedenost dvorane z abonenti pri abonmajski predstavi v %
SKUPAJ	112	32 208	288	...
Mestno gledališče ljubljansko	37	10 826	293	82,0
Primorsko dramsko gledališče, Nova Gorica	7	1 060	151	72,1
SLG Celje	18	5 223	290	84,8
SNG Ljubljana-drama	22	6 922	315	57,7
SNG Ljubljana-opera	12	3 024	252	42,0
SNG Maribor	16	5 153	322	76,3

2-8. Gostovanja drugih jugoslovanskih in tujih poklicnih gledališč 1973/74

	Predstave			Obiskovalci		
	vse	domačih avtorjev	tujih avtorjev	vsi	domačih avtorjev	tujih avtorjev
SKUPAJ	42	17	25	9 412	3 986	5 426
Gledališča iz SFRJ	23	15	8	4 492	3 083	1 409
Gledališča iz tujine	19	2	17	4 920	903	4 017

2-9. Osebj poklicnih gledališč za nedoločen in določen čas 30. 6. 1974

	Skupaj		Umetniško										Tehnično	Administrativno
	vsi	žen-ske	vsi	žen-ske	igralsko						drugo umetniško			
					drama		opera		balet					
					vsi	žen-ske	vsi	žen-ske	vsi	žen-ske				
SKUPAJ	809	321	475	188	130	55	140	66	55	32	150	35	272	62
Mestno gledališče ljubljansko	85	34	40	15	30	12	-	-	-	-	10	3	35	10
Primorsko dramsko gledališče, Nova Gorica	29	12	14	6	10	5	-	-	-	-	4	1	11	4
SLG Celje	58	21	28	11	20	8	-	-	-	-	8	3	26	4
SNG Ljubljana-drama	138	58	48	19	38	16	-	-	-	-	10	3	61	29
SNG Ljubljana-opera in balet	258	101	188	78	-	-	90	41	38	23	60	14	70	
SNG Maribor-drama	114	49	33	14	25	11	-	-	-	-	8	3	68	13
SNG Maribor-opera in balet	112	42	112	42	-	-	50	25	17	9	45	8		
Eksperimentalno gledališče ¹⁾ Pekarna	15	4	12	3	7	3	-	-	-	-	5	-	1	2

1) Gledališče GLEJ zaposluje honorarne sodelavce za manj kot 6 mesecev.

2-10. Dohodki poklicnih gledališč 1973

	Skupaj dohodki	Dotacije					Od lastne dejavnosti			Saldo iz prejšnjega leta
		vse	kulturna skupnost Slovenije	temeljna kulturna skupnost	od gospodarskih in družbenih organizacij	drugo	vsi	od vstopnic	drugo	
SKUPAJ tisoč din	55 070	47 135	24 649	22 422	42	22	7 923	5 745	2 178	12
Struktura v %	100	85,6	44,8	40,7	0,1	0,0	14,4	10,4	4,0	0,0
Indeks $\frac{1973}{1972}$	119	118	←				122	140	90	61

2-11. Izdatki poklicnih gledališč 1973

	Skupni izdatki	Redni izdatki			Investicije		
		vsi	osebni dohodki s prispevki	materialni stroški	vse	dograditve in adaptacije	drugo
SKUPAJ tisoč din	69 733	54 224	38 847	15 377	15 509	15 241	268
Struktura v %	100	77,8	55,7	22,1	22,2	21,9	0,3
Indeks $\frac{1973}{1972}$	126	120	118	123	156	158	81

3. MLADINSKO IN LUTKOVNA GLEDALIŠČA

3-1. Mladinska in lutkovna gledališča, prostori, predstave, obiskovalci, osebje

	Gledališča	Sedeži in stojišča	Predstave		Obiskovalci			Osebje	
			vse	na gostovanjih	vsi	na gostovanjih	na 1 predstavo	vse	umetniško
1956/57	2	478	275	...	40 875	...	149	162	...
1957/58	2	508	288	91	45 169	24 593	157	100	15
1958/59	2	724	335	91	56 191	25 822	169	74	23
1959/60	2	734	346	105	58 169	29 202	168	28	13
1960/61	3	893	536	167	100 470	43 015	187	90	55
1961/62	3	899	438	66	71 922	17 407	164	96	59
1962/63	3	899	421	74	64 073	18 524	152	94	66
1963/64	3	929	412	61	86 159	20 875	209	97	71
1964/65	3	954	366	28	82 459	10 240	225	93	64
1965/66	3	706	397	82	80 651	27 024	203	76	48
1966/67	3	715	442	109	96 707	33 190	219	93	53
1967/68	3	871	462	89	90 553	28 325	196	58	41
1968/69	3	875	490	65	97 227	23 763	198	65	42
1969/70	3	876	520	89	104 105	35 602	200	96	49
1970/71	3	876	598	105	116 863	42 300	195	94	45
1971/72	2	613	476	103	95 981	26 106	202	63	34
1972/73	3	773	587	132	108 843	42 645	185	108	61
1973/74	5	1 137	795	260	144 750	64 608	182	106	60

3-2. Mladinsko in lutkovna gledališča 1973/74

	Gledališča	Prostori v dvorani			Predstave				Obiskovalci			
		vsi	sedeži	stojišča	izvedena dela	vse	doma	na gostovanjih	vsi	doma	na gostovanjih	
SKUPAJ	5	1 137	1 059	78	33	795	535	260	144 750	80 142	64 608	
Mladinsko gledališče, Ljubljana	1	335	335	-	9	172	98	74	53 796	27 907	25 889	
Lutkovno gledališče, Ljubljana	1	278	230	48	10	302	238	64	39 780	25 377	14 403	
ročne lutke marionete	↑	152	126	26	5	139	93	46	21 947	11 634	10 313	
		126	104	22	5	163	145	18	17 833	13 743	4 090	
Lutkovno gledališče "Jože Pengov" Ljublj.	1	100	100	-	3	49	11	38	6 440	940	5 500	
Lutkovno gledališče Maribor	1	174	144	30	7	237	174	63	40 284	23 918	16 366	
Lutkovno gledališče Ptuj	1	250	250	-	4	35	13	22	4 450	2 000	2 450	

3-3. Gostovanja 1973/74

	Gostovanja			Obiskani kraji		
	skupaj	doma	v tujini	skupaj	doma	v tujini
SKUPAJ	209	186	23	124	108	16
Mladinsko gledališče, Ljubljana	74	68	6	42	41	1
Lutkovno gledališče, Ljubljana	64	51	13	23	15	8
Lutkovno gledališče "Jože Pen- gov" Ljubljana	23	21	2	16	11	5
Lutkovno gledališče Maribor	24	23	1	19	18	1
Lutkovno gledališče Ptuj	24	23	1	24	23	1

3-4. Osebe 30. 6. 1974

	Skupaj		Igralsko umetniško				Tehnično		Administrativno	
	vsi	ženske	odrasli		otroci		vsi	ženske	vsi	ženske
			vsi	ženske	vsi	ženske				
SKUPAJ	106	39	60	22	12	7	27	7	7	3
Mladinsko gledališče, Ljubljana	24	11	13	5	-	-	10	5	1	1
Lutkovno gledališče, Ljubljana	58	18	36	12	2	2	16	2	4	2
Lutkovno gledališče "Jože Pen- gov" Ljubljana	13	6	2	1	10	5	-	-	1	-
Lutkovno gledališče, Maribor	2	-	-	-	-	-	1	-	1	-
Lutkovno gledališče, Ptuj	9	4	9	4	-	-	-	-	-	-

3-5. Dohodki 1973

	Skupaj	Dotacije					Od lastne dejavnosti			Saldo iz prejšnje- ga leta
		vse	kulturna skupnost Slove- nije	temeljne kulturne skup- nosti	od gos- podar- skih in družbe- nih orga- nizacij	drugo	vsi	od vstopnic	drugo	
SKUPAJ (tisoč din)	4 409	3 636	118	3 474	42	2	672	626	46	101
Struktura v %	100	82,5	2,7	78,8	1,0	0,0	15,2	14,2	1,0	2,3
Indeks $\frac{1973}{1972}$	126	123	←				139	133	332	189

3-6. Izdatki 1973

tisoč din

	Skupaj	Redni izdatki			Investicije		
		vsi	osebni dohod- ki s prispevki	materialni stroški	vse	dograditve in adaptacije	drugo
SKUPAJ	4 203	4 098	2 545	1 553	105	53	52
Struktura v %	100	97,5	60,6	36,9	2,5	1,3	1,2
Indeks $\frac{1973}{1972}$	126	124	107	165	653	...	...

4. AMATERSKA GLEDALIŠČA

4-1. Amaterska gledališča, prostori, predstave, obiskovalci, osebje

	Število	Sedeži in stojišča	Predstave		Obiskovalci			Osebje	
			vse	na gostovanjih	vsi	na gostovanjih	na 1 predstavo	vse	umetniško
1954/55	3	...	174	...	35 508	...	204	107	...
1955/56	...	...	...	...	...	...	...	...	...
1956/57	2	561	164	...	35 560	...	217	118	...
1957/58	5	1 969	360	103	77 263	20 511	214	92	63
1958/59	7	2 745	518	140	138 863	35 863	268	289	226
1959/60	11	4 142	815	294	192 330	65 282	236	471	418
1960/61	12	4 708	773	218	207 213	53 789	268	584	511
1961/62	13	4 818	748	249	201 893	78 261	271	582	520
1962/63	13	4 875	623	156	163 538	40 881	262	639	546
1963/64	13	4 528	637	173	153 373	41 192	241	689	585
1964/65	14	5 175	661	242	178 411	68 467	270	794	652
1965/66	11	3 529	531	180	129 819	49 519	244	553	451
1966/67	13	4 219	548	206	139 731	53 241	255	556	385
1967/68	15	5 071	584	222	128 178	47 648	219	515	402
1968/69	13	4 094	531	194	129 132	50 046	243	476	368
1969/70	11	2 957	484	101	106 356	24 942	220	497	328
1970/71	12	3 641	590	165	113 291	32 409	192	484	371
1971/72	13	4 319	567	166	137 540	49 275	243	497	412
1972/73	11	3 254	550	163	129 741	42 160	236	569	485
1973/74	64	18 028	1 063	485	234 404	103 482	221	2 451	1 652

4-2. Amaterska gledališča 1973/74

	Gledališča	Prostori v dvorani			Predstave			Obiskovalci	
		vsi	sedeži	stojišča	Izvedena dela	vse	na gostovanjih	vsi	na gostovanjih
SKUPAJ	64	18 028	14 767	3 261	157	1 063	485	234 404	103 482
SAMOSTOJNA	8	2 771	2 476	295	46	405	120	95 525	31 170
Amatersko gledališče "Železar", Celje	1	450	345	105	3	10	5	2 500	1 100
Amatersko gledališče "Tone Čufar", Jesenice	1	442	342	100	8	69	18	12 036	3 788
Prešernovo gledališče, Kranj ¹⁾	1	269	269	-	8	78	46	20 964	14 111
Šentjakobsko gledališče, Ljubljana	1	306	286	20	12	184	34	43 370	9 944
Mladinsko gledališče, Piran	1	369	319	50	10	10	2	2 870	400
Loško gledališče, Škofja Loka	1	260	240	20	5	26	-	10 025	-
Amatersko gledališče, Tržič	1	279	279	-	4	23	13	2 950	1 720
Amatersko gledališče, Velenje	1	396	396	-	1	5	2	810	107
NESAMOSTOJNA									
Študentovsko gledališče pri Pionirskem domu	1	250	200	50	1	10	6	2 560	2 100
Gledališča v sestavi KPO - skupaj	55	15 007	12 091	2 916	110	648	359	136 319	70 212

1) Upoštevana je samo dramska družina

4-3. Gostovanja in festivali 1973/74

	Gostovanja			Obiskani kraji			Število predstav na festivalih ¹⁾
	število	doma	v tujini	število	doma	v tujini	
SKUPAJ	410	389	21	340	319	21	33
SAMOSTOJNA	118	114	4	95	91	4	5
Amatersko gledališče "Železar", Celje	3	3	-	5	5	-	1
Amatersko gledališče "Tone Čufar" Jesenice	18	18	-	7	7	-	1
Mladinsko gledališče, Piran	2	2	-	2	2	-	-
Prešernovo gledališče, Kranj	46	46	-	46	46	-	1
Šentjakobsko gledališče, Ljubljana	34	32	2	20	18	2	1
Amatersko gledališče, Tržič	13	11	2	13	11	2	-
Amatersko gledališče, Velenje	2	2	-	2	2	-	1
NESAMOSTOJNA							
Študentovsko gledališče pri Pionirskem domu, Ljubljana	4	4	-	4	4	-	-
Gledališča v sestavi KPO, skupaj	288	271	17	241	224	17	28

1) Predstave na festivalih niso vključene v skupno število predstav.

4-4. Osebe amaterskih gledališč 30.6. 1974

	Aktivni člani				Poklicni sodelavci, ki stalno sodelujejo v gledališču			
	skupaj		od tega tisti, ki aktivno sodelujejo v umetniškem delu		skupaj		plačani za svoje delo v tem gledališču	
	vsi	ženske	vsi	ženske	vsi	ženske	vsi	ženske
SKUPAJ	2 451	1 119	1 652	733	82	21	29	11
SAMOSTOJNA	413	226	339	194	17	8	17	8
Amatersko gledališče "Železar", Celje	48	18	36	17	-	-	-	-
Amatersko gledališče "Tone Čufar" Jesenice	32	16	8	3	1	-	1	-
Prešernovo gledališče, Kranj	44	22	28	12	9	3	9	3
Šentjakobsko gledališče, Ljubljana	85	39	63	31	2	1	2	1
Mladinsko gledališče, Piran	70	60	70	60	5	4	5	4
Loško gledališče, Škofja Loka	88	56	88	56	-	-	-	-
Amatersko gledališče, Tržič	16	6	16	6	-	-	-	-
Amatersko gledališče, Velenje	30	9	30	9	-	-	-	-
NESAMOSTOJNA								
Študentovsko gledališče pri Pionirskem domu, Ljubljana	10	3	10	3	3	2	3	2
Gledališča v sestavi KPO - skupaj	2 028	890	1 303	536	62	11	9	1

4-5. Dohodki amaterskih gledališč 1973

	Skupaj	Dotacije					Od lastne dejavnosti			Saldo iz prejšnjega leta
		vse	kulturna skupnost Slovenije	temeljna kulturna skupnost	od gospodarskih in družbenih organizacij	drugo	vsi	od vstopnic	drugo	
SKUPAJ tisoč din	4 409	2 380	68	2 024	64	224	1 474	1 359	115	555
Struktura v %	100	54,0	1,5	45,9	1,5	5,1	33,4	30,8	2,6	12,6
Samo organizacijsko samostojnih	3 546	1 959	62	1 669	30	198	1 224	1 146	78	363
Struktura v %	100	55,2	1,7	47,1	0,8	5,6	34,5	32,3	2,2	10,2

4-6. Izdatki amaterskih gledališč 1973

tisoč din

	Skupaj	Redni izdatki				Investicije za dograditve in adaptacije
		vsi	osebni dohodki s prispevki	materialni		
				operativni	funkcionalni	
SKUPAJ tisoč din	3 903	3 307	970	1 500	837	596
Struktura v %	100	84,7	24,8	38,4	21,5	15,3
Samo organiza- cijsko samostoj- nih	3 368	2 940	926	1 267	747	428
Struktura v %	100	87,3	27,5	37,6	22,2	12,7

5. FILHARMONIJA IN POKLICNI ORKESTRI

5-1. Filharmonija in poklicni orkestri, koncerti, obiskovalci, osebje

	Število	Samostojni koncerti		Obiskovalci			Osebje	
		vsi	na gostovanjih	vsi	na gostovanjih	na 1 koncert	vsi	umetniško (stalno)
1954	2	83	16	43 282	9 486	521	202	94
1955	2	81	22	47 395	14 600	585	221	101
1956	2	58	2	31 866	650	549	206	52
1957	2	69	16	40 926	11 420	593	220	97
1958	2	68	18	44 409	17 500	653	221	60
1958/59	4	114	57	163 748	113 600	1 436	290	122
1959/60	4	122	68	110 529	66 114	906	285	125
1960/61	4	132	87	241 436	212 420	1 829	295	126
1961/62	4	96	45	187 250	156 590	1 950	315	138
1962/63	4	90	31	45 635	13 120	507	286	148
1963/64	4	120	...	66 730	...	556	279	151
1964/65	4	100	55	71 363	46 220	714	292	151
1965/66	4	88	...	47 883	...	544	212	153
1966/67	4	89	...	52 255	...	587	299	161
1967/68	4	99	...	66 338	...	670	296	145
1968/69	4	90	37	50 779	26 517	564	297	210
1969/70	4	108	60	87 221	63 520	808	303	220
1970/71	4	83	34	56 960	33 235	686	280	199
1971/72	4	93	36	59 031	36 270	635	285	210
1972/73	4	87	38	50 366	29 500	579	212	202
1973/74	3	118	39	59 921	26 750	508	193	174

5-2. Koncerti in obiskovalci 1973/74

	Samostojni koncerti								Obiskovalci						
	vsi	v Ljubljani	na gostovanjih						vsi	v Ljubljani	na gostovanjih			Radijske in TV oddaje (v urah)	Posnetki za plošče (v urah)
			drugod v Sloveniji	v drugih republikah			v tujini				drugod v Sloveniji	v drugih republikah	v tujini		
				Črni gori	Hrvaški	Srbiji	Avstriji	Švici							
SKUPAJ	118	79	27	2	4	2	3	1	59921	33171	15600	4450	6700	44	30
Slovenska Filharmonija	78	60	14	-	2	1	1	-	36071	27671	4600	2800	1000	-	7
Simfonični orkester RTV Ljubljana	22	7	8	2	1	1	2	1	13200	3500	3200	800	5700	32	2
Plesni orkester RTV Ljubljana	18	12	5	-	1	-	-	-	10650	2000	7800	850	-	12	21

5-3. Osebe filharmonije in poklicnih orkestrov 30.6.1974

	Skupaj	Umetniško					Admini- strativno	Drugi
		skupaj		po končani glasbeni šoli				
		vsi	ženske	z nižjo	s srednjo	z akademijo		
SKUPAJ								
STALNO	193	174	29	2	37	135	12	7
ZA DOLOČEN ČAS	26	24	1	-	6	18	1	1
Slovenska filharmonija								
stalno	94	78	15	-	11	67	11	5
za določen čas	13	12	1	-	2	10	1	-
Simfonični orkester RTV								
Ljubljana								
stalno	78	76	14	2	22	52	-	2
za določen čas	13	12	-	-	4	8	-	1
Plesni orkester RTV Ljub-								
ljana								
stalno	21	20	-	-	4	16	1	-

5-4. Dohodki in izdatki slovenske filharmonije 1973

	Dohodki								Izdatki		
	vsi	dotacije				od lastne dejavnosti			vsi	osebni dohodki s prispevki	materi-alni stroški
		vse	kulturna skupnost Slove-nije	temelj-na kulturna skupnost	gospo-darske organi-zacije	vsi	od vstop-nic	drugo			
SKUPAJ tisoč din	7862	6677	225	6427	25	1185	151	1034	7704	5317	2387
Struktura v %	100	84,9	2,9	81,7	0,3	15,1	1,9	13,2	100	69,0	31,0
Indeks $\frac{1973}{1972}$	124	119	←			165	96	184	123	119	133

6. KULTURNO PROSVETNE ORGANIZACIJE

6-1. Kulturno prosvetne organizacije po letih

	Organizacije	Odseki	Člani		Prireditve	Obiskovalci prireditev	
			vsi (skupaj s podpornimi)	aktivni		vsi (tisoč)	letni obisk na prebivalca
1951	770	3 318	82 660	...	...	...	...
1953	696	1 632	75 893	...	6 751	...	...
1954	664	2 003	81 680	...	8 407	...	...
1955	714	2 426	87 079	...	8 662	...	...
1956/57	736	2 558	91 650	41 746	10 516	2 025	1,3
1957/58	723	2 371	85 658	43 123	6 725	1 458	0,9
1958/59	702	2 265	84 499	38 921	6 878	1 585	1,0
1959/60	731	2 397	85 821	42 781	7 363	1 709	1,1
1960/61	691	2 453	86 118	42 295	7 482	2 697	1,7
1961/62	640	2 200	74 927	36 638	8 305	2 081	1,3
1964/65	509	1 717	50 438	...	6 232	1 553	1,0
1970/71	449	1 051	43 681	21 081	6 022	1 438	0,8

6-1. Prireditve in obiskovalci 1970/71

	Prireditve			Obiskovalci v tisočih		
	skupaj	doma	na gostovanju	skupaj	doma	na gostovanju
SKUPAJ	6 022	3 822	2 200	1 438	789	649
Gledališke predstave						
dramske	872	498	400	151	89	62
mladinske in lutkovne	498	244	254	72	37	35
Koncerti						
vokalni	723	322	401	223	91	132
instrumentalni	605	296	309	187	100	86
Nastopi za radio in televizijo	89	68	21	-	-	-
Večeri ljudske glasbe in folklorne	327	107	220	107	34	73
Večeri zabave in humorja	144	125	19	36	28	9
Mešane prireditve	538	363	175	164	80	84
Akademije in proslave	976	812	164	262	175	87
Razstave	136	101	35	51	37	14
Drugo	1 114	912	202	185	117	68

7. PREGLED PO OBČINAH

7-1. Delavske univerze in amaterska gledališča 1973/74

	Delavske univerze					Amaterska gledališča			
	število	seminarji in tečaji		javna predavanja		število	člani, ki aktivno sodelujejo pri umetniškem delu	predstave	obiskovalci
		število	sluša- telji ki so končali	število	obisko- valci				
SR SLOVENIJA	47	3 191	120 689	4 337	179 884	64	1 652	1 063	234 404
Ajdovščina	1	26	411	66	3 403	-	-	-	-
Brežice	1	4	104	-	-	1	24	7	1 350
Celje	1	52	1 041	-	-	3	122	23	5 223
Cerknica	-	-	-	-	-	1	50	13	2 500
Črnomelj	1	26	729	45	481	-	-	-	-
Domžale	1	207	3 676	551	16 289	3	125	17	3 220
Dravograd	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gornja Radgona	1	16	324	37	1 749	-	-	-	-
Grosuplje	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Hrastnik	-	-	-	-	-	1	40	6	1 840
Idrija	-	-	-	-	-	1	35	10	2 000
Ilirska Bistrica	1	5	123	-	-	-	-	-	-
Izola	-	-	-	-	-	1	15	24	7 800
Jesenice	1	34	902	40	2 030	3	79	114	19 328
Kamnik	1	39	1 116	31	932	-	-	-	-
Kočevje	1	52	1 356	43	886	-	-	-	-
Koper	1	106	4 195	152	8 695	-	-	-	-
Kranj	1	284	15 157	704	28 832	4	205	185	49 223
Krško	1	41	1 282	12	1 136	1	200	10	1 600
Laško	1	3	94	-	-	1	20	7	561
Lenart	1	10	1 229	-	-	2	58	24	8 000
Lendava	1	13	732	77	5 590	-	-	-	-
Litija	1	36	1 754	44	7 136	-	-	-	-
Ljubljana-Bežigrad	2	325	16 311	226	9 760	3	88	22	3 862
Ljubljana-Center	1	501	23 903	718	19 918	1	85	184	43 370
Ljubljana-Moste-Polje	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ljubljana-Šiška	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ljubljana-Vič-Rudnik	1	156	3 367	-	-	-	-	-	-
Ljutomer	1	12	455	44	2 810	3	77	25	4 842
Logatec	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Maribor	1	152	4 963	247	20 965	8	394	68	12 336
Metlika	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Mozirje	1	15	433	-	-	-	-	-	-
Murska Sobota	1	104	7 282	442	7 815	1	31	6	1 118
Nova Gorica	1	90	2 008	68	2 733	-	-	-	-

7-1. Delavske univerze in amaterska gledališča 1973/74
(nadaljevanje)

	Delavske univerze					Amaterska gledališča			
	število	seminarji in tečaji		javna predavanja		število	člani, ki aktivno sodelujejo pri umetniškem delu	predstave	obiskovalci
		število	sluša- telji, ki so končali	število	obisko- valci				
Novo mesto	1	69	1 446	-	-	1	25	9	1 450
Ormož	1	32	1 134	11	565	2	37	8	792
Piran	-	-	-	-	-	1	70	10	2 870
Postojna	1	104	2 375	31	2 403	1	3	12	4 000
Ptuj	1	41	1 673	122	5 555	1	18	41	7 160
Radlje ob Dravi	1	25	647	20	967	-	-	-	-
Radovljica	1	51	1 318	71	2 648	2	81	25	1 436
Ravne na Koroškem	1	55	1 773	53	6 190	3	71	58	14 925
Ribnica	1	33	637	34	2 285	-	-	-	-
Sevnica	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Sežana	1	34	1 349	31	1 355	-	-	-	-
Slovenj Gradec	1	30	837	3	95	-	-	-	-
Slovenska Bistrica	1	47	2 930	16	798	-	-	-	-
Slovenske Konjice	1	53	1 311	12	813	-	-	-	-
Šentjur pri Celju	-	-	-	-	-	1	45	6	1 351
Škofja Loka	1	74	4 900	81	3 307	1	88	26	10 025
Šmarje pri Jelšah	1	35	860	138	1 737	3	60	11	1 784
Tolmin	1	3	104	8	900	-	-	-	-
Trbovlje	1	79	2 246	100	3 674	1	23	12	5 700
Trebnje	1	5	152	-	-	-	-	-	-
Trzin	1	31	522	-	-	1	16	23	2 950
Velenje	1	81	1 528	59	5 432	1	30	5	810
Vrhnika	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zagorje ob Savi	-	-	-	-	-	2	65	23	4 055
Zalec	-	-	-	-	-	1	32	1	250

Občina _____

 Odločba Zvezne skup. AS, št. 774/73
 Uradni list SFRJ, št. 13/73

STATISTIČNO POROČILO

o delu delavskih univerz v šolskem letu 1973/74

Obrazec NU-1 izpolnijo vse delavske univerze v SR Sloveniji, ki so delovale v šolskem letu 1973/74.

Delavske univerze izpolnijo obrazce v štirih izvodih; 2 izvoda pošljejo Zavodu SRS za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12, najkasneje do 15. 9. 1974, enega pristojni občinski skupščini, enega pa obdrže zase.

1. Popolno ime _____
2. Naslov (kraj, ulica, hišna številka) _____
3. Kdo je ustanovitelj _____
4. Ali je delavska univerza samostojna (da, ne) _____
5. Ali so na delavski univerzi organizirani:
 - a) oddelki - centri (da, ne) _____: če so, jih je treba v tabeli navesti (družbeni, strokovni, splošni) in vpisati, kateri oddelki imajo stalnega ali honorarnega vodjo oziroma strokovni svet.

Oddelki - centri	Število oddelkov - - centrov	Oddelek - center ima		
		stalnega vodjo	honorarnega vodjo	strokovni svet
a	1	2	3	4
Družbeni				
Strokovni				
Splošni				

- b) druge samostojne enote (da, ne) _____; če so, jih je treba navesti (npr. programsko analitični oddelek, knjižnica, klub, tehnični servis, medpodjetni center, amatersko gledališče, kinematograf in podobno).

Oddelek - center: je čvrsto formirana organizacijska enota za posamezno izobraževalno področje. (Npr.: oddelek za družbeno izobraževanje, oddelek za strokovno izobraževanje, oddelek za splošno izobraževanje itd.).

* Okenca so namenjena za vpis registrske številke, ki je bila dodeljena pravnim osebam ob popisu prebivalstva 1971. leta. Če pravna oseba te številke nima, obrazec vseeno izpolni.

6. Osebe delavske univerze (stanje 30. VI. 1974.)

		Skupaj osebe		Osebe po izobrazbi						
				s fakulteto in visoko šolo	z višjo šolo	z gimnazijo	s tehničnimi in drugimi strokovnimi šolami	z delovodskimi in poslovodskimi šolami	s poklicnimi šolami	z drugimi šolami
a		vsi (3-9)	ženske	3	4	5	6	7	8	9
Za nedoločen čas	Skupaj									
	vodilni	direktor								
		drugi								
	predavatelji									
	administrativno-finančno osebje									
	tehnično osebje									
Zunanji sodelavci	drugi									
	Skupaj									
	vodilni	direktor								
		drugi								
	predavatelji									
	administrativno-finančno osebje									
	tehnično osebje									
	drugi									

Vse predavatelje, razen stalnih je treba vpisati med zunanje sodelavce - "predavatelje", vrsta 11.

Navesti je treba osebe po dejanski zaključeni izobrazbi. Poklicne šole so prejšnje šole za kvalificirane delavce, delovodske in poslovodske šole so prejšnje šole za visoko kvalificirane delavce.

6.a. Predavatelji po poklicu in starosti (30.VI. 1974)

	Predavatelji skupaj (2-8 in 9-11)	Po poklicu							Po starosti		
		prosvetni delavci	zdravstveni delavci	ekonomisti	pravni-ki	inženirji	tehniki	drugi	do 25 let	26 do 45	nad 45 let
a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Vsi											
Moški											
Ženske											

Skupno število predavateljev v 1. vrsti stolpca 1, tabele 6a) se mora ujemati s seštevkom števila predavateljev za nedoločen čas in predavateljev zunanjih sodelavcev (tabela 6, stolpec 1, vrstici 4 in 11 skupaj).

7. Posebne dejavnosti delavske univerze v šolskem letu 1973/74

Izdelava profilov za delovna mesta, izobraževalnih načrtov za delovne organizacije, pomoč pri izdelavi statuten delovnih organizacij itd.

11. Druge dejavnosti delavske univerze v šolskem letu 1973/74

		Disku- sijski večeri	Ustni časopis	Literar- ni večer	Gleda- liške pred- stave	Kinema- tograf- ske pred- stave	Umetni- ški kon- certi	Umetni- ške raz- stave	Druge raz- stave	Eks- kur- zija	Drugo
V lastni orga- nizaciji	prireditve										
	obiskovalci										
V organizaci- ji drugih	prireditve										
	obiskovalci										

12. Opremljenost delavske univerze s tehničnimi sredstvi 30. 6. 1974

Tehnična sredstva	Kinoprojektorji za		Diaprojek- tor	Epiprojektor (episkop)	Epidiapro- jektor	Diagraf	Radijski sprejemnik	Televizor	Magnetofon	Gramofon	Flanelograf	Raznože- valni stroji	Pisalni stroji	Avtomobili z agregatom	Avtomobili za osebe	Drugo
	ozki trak 16 mm	široki trak 35 mm														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Lastna																
Izposojena																

13. Prostori 1973/74

	Dvorane		Učilnice	Labora- toriji	Delavnice	Knjižnice	Pisarne in drugi prostori
	število dvoran	število sedežev					
a	1	2	3	4	5	6	7
Prostori v upravljanju							
Prostori stalno na razpolago							
Prostori občasno na razpolago							

Prostori, ki jih ima delavska univerza "v upravljanju", so tisti, ki so ji dodeljeni s pravnim aktom.

Prostori, ki jih ima delavska univerza "stalno na razpolago", so prostori, ki jih stalno uporablja, niso pa lastni.

Prostori, ki jih ima delavska univerza "občasno na razpolago", so tisti, ki jih le občasno najame ali uporablja.

Prostorov, ki jih delavska univerza najame in uporablja samo za eno predavanje, ni treba upoštevati.

Če uporablja delavska univerza en prostor kot dvorano in kot učilnico, ga je treba prikazati samo enkrat, in sicer kot dvorano.

Navodila k tabeli 8:

V tabeli 8 je treba vpisati vse seminarje in tečaje, ki jih je imela delavska univerza v kraju sedeža in izven kraja sedeža univerze. V stolpec (devet - 9) je treba vpisati vse slušatelje, ki so se vpisali v seminarje in tečaje, v stolpec (deset - 10) pa samo slušatelje, ki so dokončali seminarje in tečaje.

Slušatelje, ki so končali seminarje in tečaje, je treba razvrstiti po sestavi po priloženi nomenklaturi, po starosti in po dokončani prejšnji šolski izobrazbi. Podatek v stolpcu "vsi" (stolpec deset - 10) se mora ujemati s seštevkom podatkov v stolpcih 12-18, s seštevkom podatkov v stolpcih 19-21 in s seštevkom podatkov v stolpcih 22-30.

Navodila k tabeli 9:

V tabelo 9 je treba vpisati vsa predavanja in cikle predavanj, ki jih je imela delavska univerza v šolskem letu 1973/74 v kraju in izven kraja sedeža univerze.

Ciklus predavanj je skupek več predavanj z enega tematskega področja (npr. ciklus predavanj iz tehnike, naravoslovja, kmetijstva itd.) in ne redna predavanja iz različnih tem. V vrsti 5. tabele 9 stolpci 2 do 17 je treba šteti vse obiskovalce, ki pridejo na vsa predavanja v ciklih (ne samo na eno predavanje).

14. Dohodki delavske univerze (od 1. I. do 31. XII. 1973) v N din

Dohodki skupaj 2 - 11	Od TIS			Od kulturne skupnosti	Od družbeno-političnih skupnosti (proračun)	Od organizacij združenega dela za storitve	Od družbeno-političnih organizacij za storitve	Od udeležencev izobraževanja	Od vstopnine (za prireditve ipd.)	Drugo
	plačane storitve po programu	za OD	za programiranje in drugo osnovno dejav.							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

15. Stroški delavske univerze (od 1. I. do 31. XII. 1973), N din

Stroški poslovanja					Investicije				
vsi (2 - 5)	OD s prispevki		stroški dejavnosti		vse (7 - 10)	po namenu			
	za vse osebe (razen predavateljev)	za predavatelje	režija	funkcionalni stroški dejavnosti		nove graditve	dograditve	oprema	drugo
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Med stroške za investicije je treba vključiti vsa porabljena sredstva, bodisi iz materialnih stroškov poslovanja, bodisi iz skladov.

Opombe:

V opombe je treba vpisati vse spremembe, ki so nastale pri delu delavske univerze v šolskem letu 1973/74 (npr. združitev univerze, ustanovitev univerze sredi sezone, prenehanje dela, ukinitve univerze) in obrazložiti, zakaj so nastale spremembe in podobno.

Za pravilnost podatkov je odgovoren direktor:

V _____, dne _____ 1974

Žig

--	--	--	--	--	--	--	--

Odločba Zvezne skupščine AS, št. 774/73
Uradni list SFRJ, št. 13/73

* Statistična registrska številka

Občina _____

STATISTIČNO POROČILO MLADINSKIH IN OTROŠKIH GLEDALIŠČ

za sezono 1973/74

1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974

Obrazec izpolnijo vsa mladinska in otroška gledališča v SR Sloveniji, ki imajo samostojno upravo in so delala do konca sezone.

Mladinsko ali otroško gledališče je kulturno-umetniški zavod s samostojnim financiranjem, ki ima svoj organ upravljanja in redno prireja predstave za otroke. Gledališče se lahko imenuje "mladinsko gledališče", "otroško gledališče", "pionirsko gledališče" ali "lutkovno gledališče".

V tem popisu ne bodo zajeti odseki za otroške radijske drame, lutkovni odseki pri kulturnih društvih ter posamezne otroške skupine v šolah, ki uprizarjajo predstave za otroke samo včasih.

Gledališče izpolni obrazec v treh izvodih; en izvod obdrži zase, enega pošlje pristojni občini, izvirnik pa Zavodu SRS za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12, najpozneje do 5. IX. 1974

1. Natančno ime gledališča _____
2. Naslov, kraj, ulica, št. _____
3. Ali ima gledališče svoje poslopje (da, ne) _____ dvorano (da, ne) _____
4. Število mest v dvorani: skupaj _____, sedežev _____, stojišč _____. (Vpisati je treba podatke o dvorani, v kateri prireja gledališče predstave. Če prireja gledališče predstave v različnih dvorinah, je treba vpisati podatke o dvorani, kjer je priredilo največ predstav. Mestno lutkovno gledališče da podatke za obe dvorani)
5. V katerem jeziku so predstave _____
6. Osebj na dan 30. VI. 1974 _____

17. Osebe na dan 30. VI 1974							
	Skupaj 2+3+5+6+7	Umetniško			Tehnično	Admini- strativno	Drugo
		odrasli	otroci				
			vsi	ki stalno de- lajo v gle- dališču			
a	1	2	3	4	5 *	6	7
Skupaj							
Moški							
Ženske							

V stolpcu 2: "odrasli" je treba vpisati dejansko število osebja (ki je sklenilo pogodbo z gledališčem) po stanju na dan 30. VI. 1974. Osebj, ki mu preneha službeno razmerje po 30. VI, štejemo, osebj, ki je bilo nastavljeno po 30. VI. ne štejemo.

V stolpcu 3: "vsi" je treba šteti vse otroke, ki stalno ali začasno sodelujejo v pripravi in izvedbi umetniškega sporeda. V stolpcu 4: "ki stalno delajo v gledališču" je treba šteti le otroke, ki redno sodelujejo v pripravi in izvedbi umetniškega sporeda.

* Okenca so namenjena za vpis registrske številke, ki je bila dodeljena pravnim osebam ob popisu prebivalstva 1971. leta. Če pravna oseba te številke nima, obrazec vseeno izpolni.

7. Izvedena dela, predstave, obiskovalci

Število izvedenih del		Predstave			Obiskovalci		
v kraju sedeža gledališča	na gostovanju	vse	v kraju sedeža gledališča	na gostovanju	vsi	v kraju sedeža gledališča	na gostovanju
1	2	3	4	5	6	7	8

8. Gostovanja v sezoni 1973/74

a) število gostovanj skupaj _____ doma _____ v tujini _____

b) število obiskanih krajev skupaj _____ doma _____ v tujini _____

Za eno gostovanje štejemo čas od odhoda do vrnitve gledališkega ansambla, ki gostuje izven kraja sedeža gledališča ali izven stalne dvorane ali stalno najete dvorane, v kateri so običajno predstave. Na enem gostovanju lahko obiše enega ali več krajev.

9. Izvedena dela v sezoni 1973/74

[illegible]

9. Izvedena dela v sezoni 1973/74 (nadaljevanje)

[illegible]

V tabelo 9 je treba vpisati najprej vsa domača dela jugoslovanskih avtorjev, nato dela tujih avtorjev. Delo jugoslovanskih avtorjev je izvirno delo domačega avtorja. Kot domače delo se ne šteje delo tujega avtorja, ki ga je domači avtor predelal. V stolpec 3 je treba vpisati avtorjevo poreklo npr. slov., fanc., angl., ital. itd. Skupno število del, predstav in obiskovalcev v tabeli 9 (stolpci a, 4, 6, 5 in 7) mora biti enako številu del, predstav in obiskovalcev v tabeli 7.

10. Dohodki in izdatki v din od 1. I. do 31. XII. 1973

a) Dohodki

Skupaj vseh 2+7+10	Dotacije					Od lastne dejavnosti			Saldo iz preteklega leta
	skupaj 3 - 6	kulturna skupnost Slovenije	temeljna kulturna skupnost	gospodarske in družbene organizacije	drugo	skupaj 8 + 9	od vstopnic	drugo	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

b) Izdatki

Skupaj vsi 2 + 6	Redni izdatki				Investicije			
	skupaj 3 - 5	osebni s prispevki	materialni		skupaj 7 - 9	za nove graditve	dograditve in adaptacije	drugo
			operativni	funkcionalni				
1	2	3	4	5	6	7	8	9

V _____, dne _____ 1974

Upravnik gledališča

Odločba Zvezne skupščine AS, št. 774/73
Uradni list SFRJ, št. 13/73

Občina _____

STATISTIČNO POROČILO AMATERSKIH GLEDALIŠČ

za sezono 1973/74

od 1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974

Obrazec izpolnijo vsa amaterska gledališča v SR Sloveniji, ki so delala do konca gledališke sezone.

Amatersko gledališče je lahko organizacijsko samostojno ali v sestavi kulturno-prosvetnega društva ali drugega društva.

Amatersko gledališče izpolni obrazec v treh izvodih; en izvod obdrži zase, enega pošlje pristojni občini, izvirnik pa pošlje Zavodu SR Slovenije za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12, do 5. IX. 1974.

1. Natančno ime gledališča _____

2. Naslov: kraj, ulica hišna številka _____

3. Ali je gledališče samostojno ali v sestavi društva in katerega _____

4. Ali ima gledališče lastno poslopje (da, ne) _____ dvorano (da, ne) _____

5. Število mest v gledališki dvorani: skupaj _____, sedežev _____, stojšč _____

(Vpisati je treba podatke o številu mest v dvorani, ne glede na to, ali je dvorana last gledališča ali je najeta. Če prireja gledališče predstave v več dvorinah, je treba vpisati podatke za tisto dvorano, kjer je priredilo gledališče največ predstav).

6. V katerem jeziku ima predstave: _____

7. Aktivni in poklicni člani (stanje 30. VI. 1974).

Aktivni člani amaterji				Poklicni sodelavci-igralci, režiserji, scenografi, ki stalno delajo v gledališču			
skupaj		od tega člani, ki aktivno sodelujejo v umetniškem delu		skupaj		plačani za svoje delo v tem gledališču	
vsi	ženske	vsi	ženske	vsi	ženske	vsi	ženske
1	2	3	4	5	6	7	8

V tabelo 7 je treba vpisati število aktivnih članov po stanju na dan 30. VI. 1974. V stolpcih 1 in 2 pod "skupaj" je treba šteti razen oseb, ki se aktivno ukvarjajo z umetniškim delom in so prikazane že v stolpcih 3 in 4, še tehnično in administrativno osebje gledališča, ki sodeluje pri delu prostovoljno. V stolpca 3 in 4: "od tega" člani, ki aktivno sodelujejo v umetniškem delu" je treba vpisati vse tiste, ki so aktivno sodelovali v pripravi umetniškega sporeda (sem je treba šteti dramske igralce, režiserje, koreografe in scenografe, če so amaterji; če pa so poklicni sodelavci, jih je treba vpisati v stolpce 5 do 8).

Okenca so namenjena za vpis registrske številke, ki je bila dodeljena pravnim osebam ob popisu prebivalstva 1971. leta. Če pravna oseba te številke nima, obrazec vseeno izpolni.

8. Dela, predstave in obiskovalci

Predstave- obiskovalci	Skupaj	V kraju sedeža gledališča v stalni gledališki dvorani	Na gostovanju
Izvedena dela			
Predstave			
Obiskovalci			

9. Gostovanja v sezoni 1972/73

a) število gostovanj skupaj _____, doma _____, v tujini _____

b) število obiskanih krajev skupaj _____, doma _____, v tujini _____

Za eno gostovanje se šteje čas od odhoda do vrnitve gledališkega ansambla, ki gostuje izven kraja sedeža gledališča ali izven stalne dvorane, v kateri so običajno predstave. Sodelovanje na festivalih ne spada v število gostovanj.

10. Sodelovanje na festivalih

Zap. št.	Ime festivala	Število predstav na festivalu	Število obiskovalcev na festivalu
1			
2			
3			

Podatke o sodelovanju na festivalih je treba vpisati samo pri vprašanju 10, ne pa tudi pri vprašanjih 8 in 9. Če ni podatkov o obiskovalcih, je treba vpisati oceno.

12. Dohodki in izdatki v din od 1. I. do 31. XII. 1973

a) Dohodki

Skupaj 2+7+10	Dotacije					Od lastne dejavnosti			Saldo iz prej- šnjega leta
	vse 3-6	temeljna k kulturna skupnost	kulturna skupnost Slovenije	gospodar- ske druž- bene or- ganizaci- je	drugo	vsi 8+9	od vstopnic	drugi	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

b) Izdatki

Redni izdatki					Investicije			
skupaj 2+6	vsi 3-5	osebni s prispevki	materialni		vse 7-9	nove graditve	dograditve in adaptacije	drugo
			opera- tivni	funkcio- nalni				
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Podatke za dohodke in izdatke vpišejo samo organizacijsko samostojna amaterska gledališča, gledališča v sestavi društev pa po možnostih. Če so izdatki v tabeli 12b večji od dohodkov v tabeli 12a, je treba v opombi navesti vzrok primanjkljaja.

Upravnik gledališča

V _____, dne _____ 1974

Tel. št. _____

Žig _____

Odločba Zvezne skupščine AS, št. 774/73
 Uradni list SFRJ, št. 13/73

Občina _____

STATISTIČNO POROČILO FILHARMONIJE

simfoničnih orkestrów in poklicnih orkestrów
za sezono 1973/74

od 1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974

Obrazec izpolnijo filharmonija in vsi simfonični in poklicni orkestri v SR Sloveniji, ki so delali v sezoni 1973/74.

Filharmonija in poklicni orkestri izpolnijo obrazec v treh izvodih; en izvod obdržijo zase, en izvod pošljejo pristojni občini, izvirnik pa Zavodu SRS za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12, najkasneje do 5. IX. 1974.

1. Natančno ime filharmonije, orkestra _____
2. Naslov, kraj, ulica, h. št. _____
3. Vrsta orkestra po sestavi glasbil (simfonični, komorni, plesni ipd.) _____
4. Leto ustanovitve (če je orkester iz kakršnih koli razlogov prenehal z delom, vpiše letnico, ko je bil prvič ustanovljen in ne letnice, ko je delo obnovil) _____
5. Koncerti in obiskovalci od 1. IX. 1973. - 31. VIII. 1974

	Koncerti									Radijske in TV oddaje v urah	Koncerti za po- snetke in plošče v urah	Nastopi na akademi- jah, in drugih pri- reditvah, število
	skupaj 2 - 9	v kraju sedeža filharmonije, orkestra	gostovanja v SR						v tujini			
			Sloveniji	Bosni in Hercegovini	Črni gori	Hrvaški	Makedoniji	Srbiji				
a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Število koncertov												
Število obiskovalcev												

V stolpec 10 in 11, vrsta 1 je treba vpisati podatke v urah za žive radijske in TV oddaje in podatke za posnetke na magnetofonski trak, ne glede na to, ali so bile oddaje in posnetki na trak v domačih studijih radijskih in TV postaj ali na gostovanju v tujini.

Koncerte - javne nastope, ki so bili tudi posneti za poznejše oddaje, je treba vpisati samo v stolpce od 2 - 9 (ne v stolpec 10).

V stolpec 12 je treba vpisati podatke o številu prireditev na akademijah, na katerih je orkester sodeloval.

5 a. Gostovanja v tujini od 1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974

Države in kraji, kjer je orkester gostoval	Čas trajanja gostovanja od _____ do _____	Število koncertov	Število obiskovalcev

Če orkester nima podatkov o številu obiskovalcev na koncertih v tujini, naj vpiše podatke po oceni. Seštevek podatkov v zadnjih dveh stolpcih se mora ujemati s podatki v stolpcu 9 tabele 5.

6. Osebj e na dan 30. VI. 1974

Osebj e	Skupaj 2 + 10 + 11	Umetniško osebj e								Admi- nistra- tivno	Drugo
		skupaj		z dokončano glasbeno šolo				od tega ¹⁾			
		vsi 4 do 7	ženske	nižjo	srednjo	glasbe- no aka- demi- jo	brez glasbe- ne šole	diri- genti	solisti		
a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Za nedoločen čas											
Za določen čas,oseb- je, ki dela samo v tem orkestru											
Za določen čas,oseb- je, ki dela drugje in v tem orkestru (oz. pevskemu zboru)											

1) Število dirigentov in solistov je treba všteti v stolpcih 4 do 7 in posebej vpisati v stolpce 8 in 9.

Osebj e, ki mu preneha službeno razmerje po 30. VI., štejemo, osebj a, ki je bilo nastavljeno po 30. VI., ne štejemo.

Dohodki in izdatki v dinarjih od 1. I. do 31. XII. 1973

a) Dohodki

Skupaj 2 + 7 + 10	Dotacije					Od lastne dejavnosti			Saldo iz prejšnjega leta
	skupaj	temeljna kulturna skupnost	kulturna skupnost Slovenije	gospodarske in družbene organizacije	drugo	skupaj	od vstopnic	drugo	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

b) Izdatki

Skupaj 2 - 4	Osebni s prispevki	Materialni	
		opera- tivni	funkcio- nalni
1	2	3	4

Za pravilnost podatkov je odgovoren:

V _____, dne _____ 1974

Žig

Občina _____

STATISTIČNO POROČILO
KULTURNO-UMETNIŠKIH IN KULTURNO-PROSVETNIH DRUŠTEV
ZA 1970/71. LETO

*

- I. To statistično poročilo polnijo ~~vsi občinski svetli zvezi kulturno-prosvetnih organizacij SFRJ za~~ vsako kulturno-umetniško in prosvetno društvo, ki je obstajalo in delovalo v sezonskem letu, katerega zajema poročilo (~~posebej, zlasti samo društva koder takih svetov ni~~).

Kulturno-umetniška in kulturno-prosvetna društva so družbene organizacije, katere se bavijo z eno ali več panogami kulturno-umetniške in kulturno-prosvetne dejavnosti.

Družbene organizacije katerih vsebina dela ni izključno kulturno-prosvetnega in kulturno-umetniškega značaja (npr. društva esperantistov, družba adventistov isl.) ne oddajo tega poročila.

- II. (~~Občinski svetli zvezi kulturno-prosvetnih organizacij, zlasti~~) društva izpolnijo ta obrazec v 3 izvodih. En izvod obdrži za sebe, enega pošljejo pristojni občinski skupščini (na oddelek za kulturo in prosveto), izvirnik pa Zavodu SR Slovenije za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12, najkasneje do ~~30.9.1971.~~
30.

1. POPOLNI NAZIV DRUŠTVA _____

2. NASLOV: Kraj _____, ulica _____, h.št. _____, pošta _____

3. JEZIK, v katerem društvo deluje. (Vpišite slovenski, srbskohrvatski, hrvaški, makedonski, bolgarski, češki, slovaški, italijanski, madžarski, nemški, rumunski, albanski, turški, itd. Ako deluje v 2 jezikih, vpišite oba).

4. ODSEKI-SKUPINE V SESTAVI DRUŠTVA (STANJE 31.VIII.1971.)

Od tega število odsekov - skupin po vrstah																		
Skupaj (2 do 5 + 6 + 12 do 18)	1	2	3	4	5	Instrumentalne (orkestri)					12	13	14	15	16	17	18	
						6	7	8	9	10								11
		druška	mladinsko gledališče in lutkarski odsek	folklorna	baletna	skupaj (7 do 11)	tamburška	afinska	godalna	jazz	druga	ljudskih pevcev in godbenikov	zborovska	recitatorska	literarna	likovna	druga	

V stolpec 2 ne vnašajte podatkov za amaterska gledališča v sestavi kulturno-umetniških društev, katera dajejo posebna statistična poročila v obrazcu AP-1 - Poročilo o delu amaterskih gledališč.

Skupaj (2 do 8)	po namenu						
	osebni izdatki bruto		materialni izdatki	osebni izdatki (v breme materi- alne dnevnice)	obresti na kredite in poslovne sklade	vlaganja v lastne sklade	drugi stroški
	redni prejemki	honorarji					
1	2	3	4	5	6	7	8

OPOMBA: (Vnesti vse spremembe nastale v teku sezonskega leta npr. spojitve ali pripojitve društva, prekinitve v delu ali dela nasploh, z obrazložitvijo zakaj je prišlo do spremembe):

Za pravilne podatke je odgovoren:

Žig

Čitljiv podpis: _____

Naslov: _____

V _____ dne _____ 1971

C. UMETNIŠKE PRIREDITVE IN RAZSTAVE (OD 1.IX.1970 DO 31.VIII.1971.)

		Gledališke predstave		Koncerti		Radio in TV oddaje	Večeri ljudske glasbe in folklorne	Večeri zabavne glasbe in humorja	Mešane prireditve	Akademije in proslave	Druge prireditve	Posebne
a	b	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Skupaj	prireditve											
	obiskovalci					X						
V kraju društva	prireditve											
	obiskovalci					X						
Na gostovanjih	prireditve											
	obiskovalci					X						

Vpišite samo število umetniških prireditev posebej v kraju društva tj. doma in na gostovanjih na katerih so člani sodelovali in število obiskovalcev teh prireditev. (Število festivalov in revij v tej tabeli ne pride v poštev.)

Če je društvo samo delno izpolnjevalo program umetniške prireditve (koncerti, mešane prireditve in pod.) vpišate pri podatkih o številu obiskovalcev skupno število obiskovalcev, ki je obiskovalo umetniško prireditve.

V stolpec 1 vpišite podatke za gledališke predstave dramskega odseka, (ne amaterskega gledališča). Če je dramski odsek sodeloval tudi pri drugih prireditvah, izkaže podatke tudi pri teh drugih prireditvah.

V stolpec 5 vpišite podatke samo če je društvo sodelovalo v izvajanju programa za radijsko in televizijsko oddajo (v radijskem studiju in izven).

9. SODELOVANJE NA FESTIVALIH - REVIJAH:

a) na koliko festivalih - revijah je društvo sodelovalo _____

b) število prireditev društva na festivalih - revijah _____

10. ALI DELA V SESTAVI DRUŠTVA AMATERSKO GLEDALIŠČE (da, ne) _____

11. DOHODKI (OD 1.I. DO 31.XII.1970.) V DINARJIH

Skupaj (2 do 6)	Po izvorih				
	od prodaje vstopnic	dotacije		drugi dohodki	prenešana sredstva iz prejšnjih let
		iz proračuna in skladov	od delovnih organizacij		
1	2	3	4	5	6

V stolpec 3 je treba vnesti sredstva dobljena iz družbenih in drugih skladov in proračuna DPZ (občine, mesta, pokrajine in republike) vključno sredstva dobljena namensko za investicije.

V stolpec 4 navesti dotacije in druge dajatve delovnih organizacij.

V stolpec 5 vnesti dohodke od članarin, nagrad, dobljenih na tekmovanjih, zapuščine privatnih oseb isl.

5. ČLANI DRUŠTVA IN PLAČANO OSEBJE (STANJE 31.VIII.1971.)

Število članov						Plačano osebje			
skupno		od tega							
vsi	ženske	aktivni člani - izvajalci		podporni člani		umetniško		tehnično	
		vsi	ženske	vsi	ženske	vsi	ženske	vsi	ženske
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

V to tabelo je treba vnesti podatke o dejanskem številu članov društva računajoč vsakega člana samo enkrat. Tu je treba navesti podatke tudi za člane amaterskega gledališča oziroma mladinskega gledališča, čeprav bodo poleg tega člani amaterskega gledališča prikazani tudi v obrazcu AP-1.

Aktivni člani - izvajalci so redni člani, ki prisostvujejo pri pripravi in izvedbi kulturno-umetniških prireditev, folklornih, zborovskih, literarnih in drugih kulturno-umetniških in prosvetnih manifestacij posameznih odsekov društev (igralci, folklorni plesalci, zborovski pevci, instrumentalni godbeniki itd.). Tu je potrebno upoštevati tudi režiserje, koreografe, scenografe in dirigente in to samo tiste, ki delajo na prostovoljni osnovi. Če so te osebe plačane za svoje delo, jih je treba vpisati samo v stolpca 7 in 8.

Podporni člani, so osebe, katere kot simpatizerji samo materialno pomagajo društvu z rednim plačevanjem članarine.

V stolpca 7, 8, 9 in 10 je treba vnesti podatke o osebju, katero za svoje delo redno prejema mesečno denarno nadomestilo in to v stolpca 7 in 8 podatke o umetniškem (režiserji, koreografi, scenografi, dirigenti isl.), v stolpca 9 in 10 pa podatke o tehničnem osebju (sekretar, ekonom, garderobier, električar isl.).

6. AKTIVNI ČLANI PO SOCIALNI SESTAVI IN LETIH STAROSTI (STANJE 31.VIII.1971.)

Spol	Skupaj (2 - 6 in 7 - 9)	Po socialni sestavi					Po starosti		
		delavci	kmetje	učenci- dijaki	študenti	drugi	do 14 let	15 - 25	nad 25 let
a	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Skupaj									
ženske									

Podatki v stolpcu 1 te tabele se morajo ujemati s podatki v stolpcu 3 tabele 5 "Člani društva in plačano osebje".

Razdelitev aktivnih članov po socialnih skupinah je treba narediti po njihovih glavnih poklicih. Kot glavni poklic je vzeti tistega, za katerega oseba porabi največji del svojega časa.

Osebe, ki ne pridejo v poštev v nobeni od navedenih skupin (delavci, kmetovalci, učenci-dijaki in študenti) gredo v skupino "drugi" (npr. obrtniki, svobodni poklici, gospodinjje isl.).

Učence v gospodarstvu, ki so zaposleni je šteti za "delavce", učence industrijskih šol pa za "učence-dijake", ker niso zaposleni.

7. AKTIVNI ČLANI PO ODSEKIH (STANJE 31.VIII.1971.)

		Število aktivnih (rednih) članov po odsekih														
		drugi	mladinsko gledališče in lutkarski odsek	folklorni	baletni	instrumentalni (orkestri)					ljudskih pevcev in zborov	zborovski	recitatorski	literarni	likovni	drugi
						tamburaški	pihalni	godalni	jazz	drugi						
a	b	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Skupaj	vsi															
	ženske															
Od tega plonirji	vsi															
	ženske															

V to tabelo je treba vnesti podatke aktivnih članov (glej navodilo pod tabelo 5 o aktivnih članih) društva po odsekih, skupinah, v katerih se bavijo z umetniško dejavnostjo. Če neka oseba (ki je član društva) dela v dveh ali več odsekih, jo je treba prikazati pri vsakem odseku v katerem dela.

8. Seminarij in tečaj v šolskem 1973/74 (nadaljevanje)

[illegible]

9. Javna predavanja in ciklusi predavanj v šolskem letu 1973/74

[illegible]

Občina _____

STATISTIČNO POROČILO POKLICNIH IN EKSPERIMENTALNIH GLEDALIŠČ

za sezonu 1973/74 (od 1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974)

Obrazec izpolnijo vsa poklicna gledališča v SR Sloveniji, ki imajo samostojno upravo in so delala do konca gledališke sezone. Obrazec izpolnijo tudi eksperimentalna poklicna gledališča in vsi drugi delujoče v svoji dvorani in pripravljajo samostojne predstave, ne glede na to, ali imajo svojo upravo ali so v sestavi poklicnih (matičnih) gledališč.

Gledališče izpolni obrazec v treh izvodih, en izvod obdrži zase, enega pošlje pristojni občini, izvirnik pa Zavodu SR Slovenije za statistiko, Ljubljana, Vožarski pot 12, najkasneje do 5. IX. 1974.

1. Natančno ime gledališča ali odra _____
2. Naslov: kraj, ulica, štev. _____
3. Gledališče ima v svoji sestavi (drama, opera, balet, mali oder itd.) _____
4. V katerem jeziku so predstave _____
5. Koliko dni v tednu dela gledališče _____
 - a) Koliko predstav ima gledališče v enem tednu _____
6. Ali ima gledališče svoje poslopje (da, ne) _____ dvorano (da, ne) _____
7. Število prostorov v gledališki dvorani: skupaj _____, sedežev _____, stojšč _____
8. Ali prireja gledališče predstave v letnem gledališču (da, ne) _____
Vprašanje se nanaša na sedež gledališča, ne na gostovanja
9. Abonmaji in abonenti v sezoni 1973/74
 - a) Število abonmajev _____
 - b) Število abonentov _____
 - c) Število predstav za en abonma _____

* Okenca so namenjena za vpis registrske številke, ki je bila dodeljena pravnim osebam ob popisu prebivalstva 1971. leta. Če pravna oseba te številke nima, obrazec vseeno izpolniti.

10. Delo gledališča: izvedena dela, predstave in obiskovalci v sezoni 1973/74 - v stalni gledališki dvorani in na gostovanjih

Zap. št.	Naslov dela	Avtor	Izvor dela npr. slovenski, srbski, angleški itd.	Vrsta dela npr. drama, opera, balet, opereta, drugo	Premiera, obnovljena predstava, iz prejšnjega repertoarja	Predstave				Obiskovalci							
						v stalni gledališki dvorani	na gostovanju			v stalni gledališki dvorani	skupaj na gostovanjih (14-17)	na gostovanju					
							v kraju sedeža gledališča	izven kraja sedeža gledališča				v kraju sedeža gledališča	izven kraja sedeža gledališča				
								SR Sloveniji	v drugih republikah				v tujini	SR Sloveniji	v drugih republikah	v tujini	
a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

11. Dela, ki jih je izvedlo gledališče na gostovanjih v drugih republikah ter število predstav in obiskovalcev od 1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974

Zap. št.	Naslov dela	Avtor npr. slovenski, angleški	Predstave v SR					Skupaj obisko- valci	Obiskovalci predstav v SR				
			Bosni in Hercegovini	Črni gori	Hrvaški	Makedoniji	Srbiji		Bosni in Hercegovini	Črni gori	Hrvaški	Makedoniji	Srbiji
a	1	2	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Podatki o predstavah in obiskovalcih v tabeli 11, stolpca 3 in 9 se morajo ujemati z ustreznimi podatki v stolpcih 9 in 14 tabele 10 na strani 2.
Navodila k tabeli 9 (glej str. 2)

Stolpec 1. Vpisati je treba najprej vsa domača dela jugoslovanskih avtorjev, nato pa dela tujih avtorjev. Če je bilo na eni predstavi prikazanih dvojje ali več del hkrati, je treba vpisati vsa dela, in sicer vsako posebej, število predstav in obiskovalcev pa samo enkrat.

Stolpec 3. Treba je vpisati avtorjevo poreklo, npr. slov., franc., angl., ital. itd. Delo jugoslovanskega avtorja je izvirno delo domačega avtorja. Kot domače delo pa ne šteje delo tujega avtorja, ki ga je domači avtor predelal.

Stolpec 5. Za vsako delo je treba vpisati označbe v glavi. Premiera je prvič izvedeno delo v tem gledališču od njegove ustanovitve dalje. Obnovljena predstava je predstava, ki je bila že izvedena, je pa ponovno režijsko postavljena z novo inscenacijo in novim igralskim ansamblom. Predstava iz prejšnjega repertoarja je predstava, ki je bila že izvedena v prejšnjih sezonah in v kateri ni bistvenih sprememb v režiji, inscenaciji in igralskem ansamblu.

Vprašanje 12, 13: Gostovanja. Za eno gostovanje štejeemo čas od odhoda do vrnitve gledališkega ansambla, ki gostuje ali izven kraja sedeža gledališča (doma in v tujini) ali izven stalne gledališke hiše (v kraju sedeža gledališča), v kateri so običajno predstave.

Na enem gostovanju lahko obišče ansambel enega ali več krajev. Npr.: če je gostovalo gledališče v Švici dvakrat (v začetku in ob koncu sezone) in obkotal igralo v Ženevi, štejeemo to kot dve gostovanji in en obiskani kraj.

Kot gostovanje v tujini štejeemo vsak odhod v tujo državo, ne glede na to, ali je bilo opravljeno v eni ali več turnejah. Če je obiskal ansambel v eni turneji več držav, štejeemo, da je gostoval tolikokrat, kolikor tujih držav je obiskal.

Gostovanja poklicnega gledališča v sezoni 1973/74

12. Število gostovanj: skupaj _____ doma _____ v tujini _____

13. Število obiskanih krajev: skupaj _____ doma _____ v tujini _____

14. Dela, ki jih je izvedlo domače gledališče na gostovanjih v tujini ter število predstav in obiskovalcev od 1. IX. 1973 do 31. VIII. 1974

Zap. št.	Država, kjer je gledališče gostovalo	Čas gostovanja		Izvedena dela				Število		
		od	do	naslov dela	avtor	izvor dela npr. hr., sl., fr.	vrsta dela drama, opera, balet, opereta, drugo	predstav	obiskovalcev	
a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	

Če gledališče nima natančnih podatkov za stolpca 8 in 9 o številu predstav in obiskovalcev v tujini, je treba vpisati oceno.



