







A. Fogazzaro: 72 Palača ob jezeru

Prav. Poslušaj me, Ivankica, Rad bi, da bi mi razkazala hišo. Nato pa mi boš prinesla stol v ložo. Kaditi moram, če ne, se razletim. Medtem ko sta Ivanka in redovnik hodila po hiši, je Silla slonel ob ograji v loži in gledal zeleno jezero, ki je spalo v soneu. Je res že minulo toliko mesecev? Gore in globok mir, ki je vladal tod, so ga zopet zajeli, kakor da bi bil njihov. Zdelo se mu je, da ni nikdar odšel, ter da je sanjal Milan, dolgo zimo in vse težave, ki jih je ta čas preživel. A kmalu se je spomnil zopet na sedanost, na uboga bolnika in na njo, ki je, kljub temu, da je ostala v seneti, napolnjevala vso hišo s svojo prisotnostjo. Čemu se je skrivala? Zdelo se mu je, da sliši njen korak, šum njene obleke, da mu prihaja nasproti v vsej svoji ponosni lepoti. Okrenil se je, da bi jo videl, a loža je bila prazna. Zdalj prihaja! Ne. Bit je prijatelj grofov Šalvador, odvetnik Mirovič Stopal je narahlo, spoštljivo pozdravil Silla in odšel proti bolnikovi sobi. Kmalu se je zopet vrnil in vprašal Silla, če je videl patra. Ko mu je ta povedal, da si z Ivanko ogleduje hišo, je obstal in se začel razgovarjati. Skušal je odkriti, kako je Silla zvedel za grofovo bolezen, Silla mu je odgovoril, da že daleč naokrog vsi govorijo o tem in da se celo Širijo vesti, da je grof že umrl. Ni hotel povedati, kje je on sam izvedel o tem, niti odkod je

to jutro odpotoval, čeprav ni niti malo dvomil, da bodo to lahko zvedeli po vozniku. Ker je odvetniku bilo neljubo to prikrito poizvedovanje, je kmalu obrnil razgovor drugam. Zaupal je Silli, da so mu ti kraji do skrajnosti neljubi. Tudi on, kakor njegova stara prijateljica, ni mogel več prestajati. Komaj je čakal trenutka, da bi mogel iti odhod. Končno se je pater vrnil in Silla je odšel na vrt. Veza je stal ob vodometu in metal drobtine ribicam, Silla se mu je izognil in krenil preko dvorišča proti izhodu. Šel je mimo vratic, ki so vodila v pristan. Videl je oba čolna. Nato je pogledal proti skrivnim stopnicam, ki so vodile v desno krilo hiše. Zive duše ni bilo nikjer, povsod je vladala gluha tišina. Odšel je skozi vrata proti N... Ze po par korakih je obstal in se ozrl. Tam zgoraj je dobro znano okno bilo zaprto. Zahajajoče sonce se je upiralo v vetrnice, v sivo zidovje in v magnolijo spodaj v visečem vrtičku. Nobenega znaka življenja ni bilo nikjer. Silla se je dolgo sprehajal po samotnih stezah. Ko se je vračal, je okno bilo še vedno zaprto, čeprav je sonce že skoraj zašlo. Silla je vstopil v hišo, trudno prepričan, da se Marina ne bo prikazala do večera, da pa je bo gotovo videl ponoči.

Večerja je bila zelo žalostna. Oče Tosj je že pred koncem večerje vstal od mize in odšel k bolniku. Grofica in Nepo sta bila zelo redkobe-

sedna. Veza pa je hotel na vsak način kramljati, ker se je bal, da bi mu ta žalostna tišina povzročila slabo prebavo. Spravil se je torej nad odvetnika in mu govoril o Benetkah, o prijateljih, ki jih je imel tam, o gondolah in še o raznih drugih stvareh. Odvetnik je bil nejevoljen in je le kratko odgovarjal, njegov tovariš pa ni odnehal. Tudi Silla je molčal. Grofica ga je pozorno pogledala že takoj v začetku in tudi še pozneje, vsakokrat, ko mu je služabnik ponudil novih jedi. Jasnno je bilo, da trpi, ker mora molčati. Od časa do časa je pogledala sina, kakor da bi hotela reči: »Ne vzdržim več!«; ta pa je prodirljivo pogledal s svojimi kratkovidnimi očmi in ji zaprl usta. Po večerji je prišla Ivanka in sporočila, da oče Tosj odhaja, da pa želi pred odhodom govo-

ritiz z bolnikovimi sorodniki, kakor se je domenil z odvetnikom. »Obvestite markizo,« je dejala grofica Foska. »Sem jo že obvestila, a je sporočila, da ne more priti.« »Povejte ji, da bomo mi prišli k njej.« »Je že izjavila, da ne sprejme nikogar.« Silla je vstal od mize, se rahlo priklonil in odšel. »Razumel je,« je dejal Nepo. »Ivanka, ali nam lahko poveste, kako je ta človek prišel sem in kdo mu je dejal, naj ostane tu?« »Kako je prišel, ne vem. Da bi pa ostal tu, sem ga prosila tudi jaz, ker vem, da je bilo gosposdu grofu zelo žal, ko je odšel in domnevam, da mu bo dobro delo, če ga bo videl. Gospod grof mi je celo naročil, naj bo njegova soba vedno pripravljena, če bi se slučajno vrnil.«



JOZEF HERFORT, pogreb dragega pokojnika bo v sredo, dne 30. decembra 1942. ob pol 3 popoldne iz hiše žalosti, Zaloška cesta št. 161 (Moste). Ljubljana, 28. decembra 1942.

Mara Pirc, strokovna učiteljica. Pokopali smo jo v nedeljo, 27. decembra 1942, k Sv. Križu. Svete maše zadržnice se bodo brale po raznih cerkvah. Bog bodi plačnik vsem, ki ste naši ljubi Mari stali ob strani v njenem trpljenju, jo spremili na njeni zadnji poti in molili za njen dušni mir. Ljubljana, 29. dec. 1942. m. Katarina Pirc - družina Komar

Jožica Novak roj. Šapla, profesorjeva soproga. K večnemu počitku jo spremimo v sredo, dne 30. decembra 1942, ob 3 popoldne iz kapele sv. Jožefa na Zalah k Sv. Križu. Sveta maša zadržnica bo darovana dne 4. januarja 1943, ob pol 8 zjutraj v župni cerkvi Marijinega Oznanjenja v Ljubljani. Prosimo tihega sožalja. Ljubljana, 28. decembra 1942. Prof. dr. Fran Novak, soprog dr. med. Lejla, hči - dr. iur. Bogdan, sin - Antonija Šapla, mati dr. Anton Šapla in ing. Rihard Šapla, brata in ostalo sorodstvo

Sportniki, ali že veste... da so izdali Francozi najnovejšo lestvico letošnjih igralcev tenisa in da priznavajo na tej listi prvo mesto Destremeuju? Na drugem mestu je Bussus, na tretjem pa Petra. Glede žensk se niso mogli odločiti za prvo mesto in so ga priznali kar dvema: Lasarguejevi in Weiversovi. da imajo na Švedskem navado, da podelijo vsako leto zlato kolajno tekmovalcu, ki je bil najzaslužnejši za čast narodnega športa? Letos so jo podelili Gundarju Haeggu, slovitomu tekaču, ki je postavil tekmo poletja dolgo vrsto svetovnih rekordov. da je postavil Verganc, učitelj jadrnanja, nove svetovni rekord v vztrajnem poletu? Ostal je v zraku 45 ur 28 minut in 5 sekund ter s tem izboljšal doseganje znamko za dobrih sedem ur. Verganc je jadrni učitelj na nekem letališču v bližini Dunaja.

Sobe, Prodamo, Kurivo, Premog, DRVA, Razno. Iščem 1 ali 2 prazni sobi v bližini kolodvora; poseben vhod. Ponudbe na upravo »Slovenca« pod: »Cimprej« 7263. Suhe gobe, prodaja Gospodarska zveza, Ljubljana, Bledišova št. 29. Carlo Erba Milano logo.

CARLO ERBA S.A. MILANO. ARISTOCRAZIA DELLA PRODUZIONE FARMACEUTICA ITALIANA. ARISTOKRACIJA ITALIJANSKE PROIZVODNJE ZDRAVIL. Sintetični kemični proizvodi - Biološki preparati - Zdravilne specialitete - Proizvodi za radiologijo - Sterilizirane spojine za injekcije - Kemično čisti proizvodi za znanstvene laboratorije, klinike in analize - Kemični proizvodi za uporabo v industriji.

Skrivnost skrivljene sveče, Roman. Meredithovi načerti so se medtem dobro razvijali. Točno si je začrtal svoj postopek in da bi ga izvedel, se je pogovoril z načelnikom in s pravosodnim ministrom. »Da, o hčeri nimam skoraj nikakih vesti,« mu je žalostno rekel minister, »in resnično sem v zadregi. Ne morem vam točno povedati, gospod Meredith, kako da je mogla to napraviti, a gotovo je, da je to napravila.« »Ali bi mi lahko pokazali njena pisma ali njene brzojavke?« je vprašal T. Ks. »Mislim, da ni mogoče,« je odgovoril minister slovesno. »Prosila me je, da bi obdržal največji tajnosti vsa njena obvestila. Soprogi sem pisal, naj se vrne domov. Mislim, da ne prestopa napetost, ki jo prenaša, prekaša sleherni človeško odpornost.« »Seveda,« je rekel T. Ks. potrpežljivo, »studi naslova, na katerega ste odgovorili, vam ni mogoče povedati.« »Odgovoril nisem na nikak naslov,« mu je odvrnil, »a se takoj popravil, to se pravi, brzojavko, obvestilo sem dobil davi, a ni bilo nikakega naslova, na katerega naj bi odgovoril.« »Razumem,« je rekel T. Ks. Popoldne je naročil svojemu tajniku: »Želim prepis vseh oglasov obupa v jutrišnjih dnevnikih in v zadnji izdaji današnjih večernikov. Jutri zjutraj, ko pridem, naj bodo pripravljene na moji mizi.«

Drugi dan ob devetih, ko je prišel v urad, so ga že čakali in vse je skrbno pregledal. Brž je našel obvestilo, ki ga je iskal. »B.M. V zelo neprijeten položaj si me spravila po neumnosti. Prejel zavitek, naslovljen na mater, in ga spravil v mamini sobi. Ne razumem, zakaj hočeš, da bi ob koncu tedna odšel in dal služinčadi prosto, a sem le to storil. Rad bi podrobni pojasnil. Stvar se le že predolgo vleče. Oče.« »To je,« je vzkliknil T. Ks. veselo, ko je bral oglas, »tu, tu moram začeti s svojim delom!« XVI. Februar navadno ni mesec meglá, pač pa burje, ledu in snega, vendar je bil večer 17. februarja 19... miren in meglen. Ni bila tista značilna gosta londonska megla, ki se tuji tako bojijo, temveč plast meglice, ki se dviga z ulic in obda ter zakrije najbližji predmet, pa se spet razvleče v prozorno tkivo blede sivine. Sir William Bartholomew je imel svoj dom na Portman Placeu, kjer je plalo življenje in so se dvigale veličastne palače, na zunaj puste in neprijazne, a v notranjosti zelo udobne. Malo pred enajsto se je 17. februarja večer ustavil neki taksi na križišču Sussex Streeta in Portman Placea in iz njega je stopila neka gospodična. Prav tedaj je bila megla nenavadno gosta. Gospodična je trenutek prej pomisljala, ali bi kazalo zapustiti zavetje v vozu. Vozaču je še nekaj naročila, nakar je z odločnimi koraki odšla ter krenila po stopnicah v hišo št. 173. Urno je vtaknila ključ v ključavnico, odprla vrata in jih za seboj za-

EIAR - Radio Ljubljana. PARLIAMO L'ITALIANO. Schema della XI. lezione che verrà tenuta dal prof. dott. Stanko Leben, mercoledì, il 30 dicembre 1942-XXI, ore 19. LEZIONE UNDICESIMA. Metafore animalesche. Se siamo tardi d'ingegno ci chiamano buoi; se sudici e corpulenti, porchi; se villani e selvatici, orsi; se ignoranti, asini. Chi ripete i discorsi altrui è un papagalio; chi riproduce le altrui azioni è una scimmia; chi esercita un poco di usura a sollievo dei disperati, è una sanguisuga. Patite le distrazioni? Vi dan dell'allocco. Siete uomo di tutti i colori? Vi dicono camaleonte. Siete astuto? Oh che volpe! Siete vorace? Oh che lupo! Oh che talpa, se non vedete le cose più chiare! Oh che mulo, se siete pertinace! Oh che gufo, se abortite la luce della verità! La donna iracunda e vendicativa è una vipera, la volubile è farfalla, civetta la lusinghiera...

prla, nakar je prižgala v veži luč. Hiša je votlo in prazno odmevala, kar ji je bilo pogodu. Ugasila je luč ter se v temi usmerila po stopnicah v prvo nadstropje, kjer se je za trenutek ustavila ter prižgala drugo luč, o kateri je vedela, da se z ulice ne vidi, ter šla dalje po stopnicah. Miss Belinda Mary Bartholomew je bila vesela nad uspehom svojega načrta, samo bala se je, da bi bila njena soba zaklenjena. Toda oče je bil raztresen in na to ni pazil, hišnik Jack pa je bil ljubezniv starček, ki ni nikdar nič zaprl in je zato prihajal k pregledu računov vedno z dolgim obrazom in še daljšo zgodbo, kako si je kak začasni strežnik to in ono prisvojil. V njeno veliko veselje je kljuka zadostovala, da so se odprla vrata. Nekdo je bil tako prijeten, da je spustil medoknice in zastore. Oddahnila se je in prižgala luč. Materina pisalna miza je bila obložena z neodprtimi pismi.

Odrinila je vsa in iskala zavitek. Ni ga bilo, kar jo je vznemirilo. Mogoče so ga pa spravili v kak predal. Odprla je vse po vrsti, a zaman. Kakor kip je obstala pred mizo in si premlajajočo grizla prste. »Hvala Bogu!« je vzkliknila in poskočila, ko je zagledala zavitek na kamninu, ter planila po sobi, da bi ga vzela. Nestrpno je odrgala omot in prišla do znane usnjene škatle. Ko jo je odprla in zagledala tabakiero na bombažasti blazini, se je globoko oddahnila. »Hvala Bogu!« je glasno ponovila. »In meni!« je dostavil neki glas. Odkočila je, se obrnila in prestrašeno pogledala. »Gospod Meredith?« je zajecjajala. T. Ks. je bil za zastorom pri oknu, od koder je tako dramatično nastopil. »Pravim, da se morate zahvaliti tudi meni, miss Bartholomew,« je brž odvrnil.

