

Senca meča

ROMAN IZ ČASOV NAPOLEONA I.

Angleški spisatelj Robert Buchanan. — Za Glas Naroda prevel G. P.

71

Nadaljevanje)

Obrnil je svoj pogled vanjo ter mirno vprašal, dasiravno je zvenel njegov glas trdo:

— In če se udam, kaj potem?

— Vse bo pozabljeno, — je rekel korporal. — Dali ti bodo puško tornistro in pridružil se boš veliki armadi ter se oslavlil pred svetom. Ko bo pa konec vojne — in to bo kmalu — boš prišel nazaj kot junak in našel boš Marcela, ki te bo čakala.

V glasu starega vojaka je bilo toliko ginjenja, da so se vsi čudili. Rohan pa se je še vedno oziral v Marcela ter vprašal:

— In če se udam, kaj potem?

— Ustreljen boš, — je odvrnil stari korporal. — A kot pes. Bog pa ve, da ne boš tako brezumen! Izročil se boš in postal hraber vojak!

— Ali ni nobene drugega pota? — je vprašal Rohan, ki se je še vedno oziral v Marcela.

— Nobene! Nobene! — je hitel stari mož.

— Da, še ena je, — je rekel Rohan z istim trdim glasom, istim pogledom. Ko so se obračale vse oči vanj, je nadaljeval:

— Če bi Cesar sem umrl! Če bi ga kdo ubil!

Strie je skočil na noge, ves presenečen.

— Sveta nebesa! Samo misel na to je izdajstvo! — je kričal korporal, tresoč se po celem životu.

Brez ozira na strica, je rekel Rohan, ki je še vedno upiral svoje oči v Marcela:

— Če bi ga mogel kdo najti spečega in v samotni, bi storil dobro delo. Bilo bi eno življenje mesto tisočih in potem, — potem, bi se svet pomiril.

— Rohan! Rohan! — je zakričala Marcela. — Za božjo voljo, ne govori tako!

Umaknila se je od njega, kajti v njegovih očeh je blestel ogenj umora. Obraz je bil spačen in roko je stiskal kot da oprijema nož. Korporal je bil presenečen in ves iz sebe.

— Pri kosteh sv. Triffina! — je mrmral Gildas. — O Cesarju govori!

— Pojdi proč! — je kričal strie Derval. — Nevaren je! — Grozi!

Rohan je obrnil svoj blede obraz proti govorniku.

— To je res, — je rekel. — A jaz ne bom storil ničesar žalega njej ali kateremukoli navzočemu. Lahko noč, strie Ewen, jaz grem, — In odšel je proti vratom.

— Ostani, Rohan! — je zakričala Marcela ter se oprijela njegove roke. — Kam greš?

Ne da bi ji kaj odgovoril, se je oprostil njenega oprijema in v naslednjem trenutku je izginil. Korporal je bil kot uničen ter se zgrudil v naslonjačo. Udova je pokrila obraz s predpasnikom ter prišla hiteti. Marcela pa je stiskala ustni ter položila desno roko na sree.

Ko se je zdanilo, so prišli odposlanci Napoleona, ga iskali po vseh krajih, a izginil je vsaki sled o njem....

Petinpetdeseto poglavje.

PRICETEK KONCA.

Pozorišče se je za trenutek izpremenilo. Mesto kljubujočih pečin ob morju, osvetljenih od poletnega solca, mesto zelenih pašnikov, posejanih z dolmenji, zapazimo drugo deželo, koje nebo je zastirto z oblaki in na katero lije dež. Skozi deževje je pa videti luči in sence, ki se pomikajo naprej po dolgih cestah. Dolge procesije so to, ki so videti brez konca, — kolone mož, ki korakajo naprej trdnih korakov, oddelki kavalerije, ki hiti živahnejše naprej, vrste težko obloženih vozov. Zrak je bil poln globokega zvoka, katerega prekine smpatam kako povelje ali udarec na boben. Ves dan se pomikajo kolone in tudi ponoči ji ni nobenega konca. Nekje sredi teh pa tiči Duh vsega tega, tih in neviden kot smrt.

Velika armada se pomika proti fronti in kjerkoli gre, zatemujo z žitom porasla polja in nobenega petja ptice ni čuti. — Ceste so razorane in izvožene. Dežela je pa polna onega pričakovanja, ki polni ozažje pred viharjem....

Med sumljivimi eksistencami, ki se potičejo za vsako armado na pohodu, je tudi eden, ki je prišel, — sodeč po njegovem zunanosti — iz največjega blata človeške propalosti. Bil je tako suh, divji, zanemarjen in raztrgan, da je vsak na prvi pogled videl, da nima ne doma, ne sorodnikov. Kot zli duh noči se pomika naprej z Veliko armado. Lasje mu vise preko ramen, brada je dolga in klobučevinasta in telo nosi le par cunj. Noč za nočjo spi na prostem zraku ali pa v kakem skednju, odkoder ga večkrat spodijo zlobni psi ali še zlobnejši ljudje. Včasih govori francoski, ponavadi pa mrmra v nekem neumljivem narečju, kot ga v teh krajih ne poznajo. Vsakemu, ki ga sreča, pa stavi sledeče vprašanje: — Kje je Cesar? Ali bo prišel tod mimo?!

Vsi ravnavajo z njim kot z blaznežem in mož je res blazen. Da pa ima nek gotov cilj, je razvidno iz odločne zrcilne oči. Kako živi, je težko povedati. Nikdar ne berači, a večkrat mu da kdo kruha ali mu pa vrže kak častnik krajeer. Sestradan izgleda, a njegova sestradanost je bolj duševna kot pa telesna.

Že večkrat so ga prijeli radi tatvine, ali ga pa pognali proč z udarci. Enkrat je bil celo prijat kot špijon. Roke so mu zvezali na hrbet in gnali so ga pred strogega častnika, ki je stal poleg ognja v taborišču. S par besedami je bil obsojen na smrt s kroglo, a pričel se je tako blazno smejati, da so ga še enkrat preiskali ter nato spustili.

Ko prodirajo armade, je on vedno pri njih, a se drži v ozadju. Obraz pa je vedno obrnjen naprej in neprestano mrmra: — Cesar, — kdaj bo prišel?

Kako zlatormeno je žitno klasje po teh belgijskih poljanah. Kako sladak vonj ima seno, nakopičeno v visoke piramide! Kako gosti in gladni so lesovi ob gričih in kako lahko se gibajo kolesa minov na veter.

Pa kaj se sveti tam iz daljave, iz smeri od vasi?! Čelade pruskih kirasirjev so! — kaj je ono, ki se premika kot črna senca po žitnem polju? Pruska infanterija je, ki se vali naprej po zaprašenih cestah! In sedaj! — Kaj je to, — prihajajoče iz daljave ter slično grmenju razburkanega morja? Čete zveznikov so, ki so že mirno zasedle Belgijo, dočim je francoski sovražnik šele prihajal. Blizala se je Velika armada ter se razprosrila po rodovitnih poljanah s silo, ki je bila slična vsaj do gotove meje prejšnji. Slišati je bilo odmev strelav iz krajev, kjer so se že pričeli spopadi....

Slušajte! — Daleč tam, iz smeri Quatre Bras, so pričeli grmeti topovi. Del armad se je spopadel in boj se je pričel. Kirasirji galopirajo semintja po cestah in prestrašeni kmetje se zbirajo v skupinah, pripravljeni na beg in s strahom v srcu.

Na vrhuncu z lesom poraslega griča pa stoji ista žalostna postava, katero smo videli že prej, sledečo sledi Velika armada. Sluša, se ozira naokrog in v dolino, po kateri se vije bela cesta....

Naenkrat, kot skozi meglo, je videti čelade konjenikov. Za njimi prazen prostor in zatem moža, ki galopira na konju, dočim mu sledi tropa častnikov....

Napoleon!... Mož na griču ga je videl ter se molče splazil nazaj v senco gozda....

Šestinpetdeseto poglavje.

STRIC EWEN GRE NA DOPUST.

— Strie! Strie! Poslušajte, poglejte! Vesele novice so prišle. — Bitka je bila in Cesar je zmagal! Poglejte! Jaz sem, Marcela!

Korporal je sedel v svoji naslonjači, kot v spanju, a njegove oči so bile odprte na široko in težko je dihal. Ko je prišla Marcela domov s časopisom, ga je našla v takem položaju. Sprva je mislila, da spi ter ga je nalahno povlekla za rokav. Nato pa je zakričala, kajti zapazila je, da je brez zavesti in težko bolan. Ko je slišala krič, je prišla udova iz gorenje sobe, tresoč se po celem životu. Iztegnili sta mu prste, mu močili obraz z mrzlo vodo, a vse je bilo brez koristi.

— Umrl bo! — je kričala Marcela ter vila roki. — Napad se je ponovil, a hušje kot kdaj prej! Mati, hitite in pripeljite mojstra Plouet. Kri mu bo treba spustiti in mojster Arfoll je rekel, da je to edina pot!

Udova se je trenutek obotavljala. Nato pa je rekla:

— Ali bi ne bilo boljše, da grem po duhovnika?

Marcela, ki je bila bolj praktična, je vstrajala pri tem, da se pokliče najprvo ranocelnika. Dosti bi še preostajalo časa pripraviti ga na odhod na drugi svet, ko bo izginilo vse upanje, da se ga ohrani. —

V zelo kratkem času je brivec res prišel ter izvršil svoj posel. Ko je bila operacija gotova, je pomembno zmajal z glavo. — Kri teče počasi, — je rekel. — Mož je slab in malo je upanja, da ostane živ. —

(Nadaljuje se).

ZASTONJ deset (10) HASSAN kuponov (IZREŽITE TA KUPON)

TA POSEBNI KUPON je vreden deset (10) HASSAN CIGARETNIH KUPONOV ako se ga predloži skupno z devetdesetimi (90) ali več rednimi HASSAN CIGARETNIH KUPONI v kakih naših HASSAN PREMIJSKIH POSTAJ ali pri

THE AMERICAN TOBACCO CO.,
Premium Dept. 490 Broome St., New York, N. Y.
(Ta ponudba ugasne 31. decembra 1915.)

Velika vojna mapa

vojskujočih se evropskih držav.

Velikost je 21 pri 28 palcih.

Cena 15 centov.

Zadej je natančen popis koliko obsega kaka država, koliko ima vojakov, trdnjav, bojnih ladij i. t. d. Vzgladi imamo tudi

Stensko mapo cele Evrope \$1.50.

Veliko stensko mapo, na eni strani Zjednjene države in na drugi pa celi svet, cena \$1.50.

Zemljevid Primorske, Kranjske in Dalmacije z mejo Avstro-Ogrske s Italijo. Cena je 15 centov.

Pri nas je dobiti tudi velike zemljevide posameznih držav, kakor naprimer od Italije, Rusije, Nemčije, Francije, Belgije in Balkanskih držav. Vsi so vezani v platno in vsak stane 50 centov.

Naročila in denar pošljite na:

Slovenic Publishing Company,

82 Cortlandt Street,

New York, N. Y.

Najmodernejša TISKARNA "GLAS NARODA"

Izvršuje vsakovrstne tiskovine po nizkih cenah.

Delo okusno. Izvršuje prevode v druge jezike.

Unifakno organizirano.

Posebnost so društvena pravila, okretajice, pametci, ceniki itd.

Vsa naročila pošljite na:

Slovenic Publishing Company,

82 Cortlandt Street,

New York, N. Y.

NAZNANILLO.

Cenjenim naročnikom v Michiganu, Wisconsinu in Minnesoti sporočamo, da jih bo v kratkem obiskal naš potovalni zastopnik,



Mr. OTO PEZDIR,

ki je pooblaščen pobirati naročila in izdajati tozadevna potrdila. Upravištvu "Glas Naroda".

Prosti nasvet in informacije priseljencem.

"The Bureau of Industries and Immigration" za državo New York varuje in pomaga priseljencem, ki so bili osleparjeni, oropani ali s katerimi se je slabo ravno.

Brezplačno se daje nasvete priseljencem, kateri so bili osleparjeni od bankirjev, odvetnikov, trgovcev z zemljišči, prodajalcev parobrodskih listkov, spremljevalcev, kazipotov in posestnikov gostila.

Daje se informacije v naturalizacijskih zadevah: kako postati državljan, kjer se oglašati za državljanske listine.

Sorodniki naj bi se sestali s priseljenci na Ellis Islandu ali pri Barge Office.

DRŽAVNI DELAVNI DEPARTAMENT
(State Department of Labor)
BUREAU OF INDUSTRIES AND IMMIGRATION.

Urad v mestu New Yorku: 24 East 29th St., odprt vsaki dan od 9. ure jutraj do 5. popoldas in v sredo zvečer od 8. do 10. ure.

POZOR ROJAKI!

Najbolj uspešno - mazo za - Zerkine in moške lase, kakor tudi za moške brke in brado. Ako se rabi to mazilo, zra- stejo v 6 tednih kraši, svetli in dolgi lasi, kakor tudi moškim krasne brke in brado in ne- do odpadali in ne osiveli. Revmatizem, kostel ali trganje v rokah, nogah in križu v 8 dneh popolnoma odpravim, rane, opekline, bube, ture, krasne in grinte, potne nože, kurje oči, bradavice, omeblino v par dneh popolnoma odstranim. Kdor bi moja zdravila brez uspeha rabil, mu jamčim za \$5.00. Pišite takoj po cenik in knjižico, pošljem zastonj.

JAKOB WAHČIČ,

1002 E. 64th St., Cleveland, Ohio.

ROJAKI NAROČAJTE SE NA "GLAS NARODA". NAJVEČJI SLOVENSKI DNEVNIK V ZDRŽAVAH.

Veliki vojni atlas

vojskujočih se evropskih držav in pa kolonij- skih posestev vseh yelesil.

Obsega 11 raznih zemljevidov.

na 20tih straneh in vsaka stran je 10 1/2 pri 13 1/2 palca velika.

Cena samo 25 centov.

Manjši vojni atlas

obsega devet raznih zemljevidov

na 8 straneh, vsaka stran 8 pri 14 palcev.

Cena samo 15 centov.

Vsi zemljevidi so narejeni v raznih barvah, da se vsak lahko spozna. Označena so vsa večja mesta, število prebivalcev držav in posameznih mest. Ravno tako je povsod tudi označen obseg površine, katero zavzemajo posamezne države.

Pošljite 25c. ali pa 15c. v znakmah in natančen naslov in mi vam takoj odpošljemo zaželeni atlas. Pri večjem odjemu damo popust.

Slovenic Publishing Company,

82 Cortlandt Street,

New York, N. Y.

NAJBOLJŠA SLOVENSKO-ANGLEŠKA SLOVNICA

Prirejena za slovenski narod, s sodelovanjem več strokovnjakov, je založila Slovenic Publishing Co., 82 Cortlandt Street, New York, N. Y.

Cena v platnu vezani \$1.00. Rojaki v Cleveland, O. dobe isto v podružnici Fr. Sakser, 1604 St. Clair Ave., N. E.

Compagnie Generale Transatlantique

(Francoska parobrodna družba.)

Direktna črta do Havre, Pariza, Svico, in mesta in Ljubljano

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"

Redni parniki so:

"LA SAVOIE" "LA LOIRE" "LA FRANCE"