

VČERAJ V NABREŽINSKI TELOVADNICI

S SREČANJEM MANJŠIN ZA EVROPO SSK ODPRLA VOLILNO KAMPANJO

Seghene (PSI) izval «ajatulaha Pannello» k javni razpravi
Cecovini išče izgovore za neuspešno upravljanje tržaške občine

S «Srečanjem manjšin za Evropo» v nabrežinski telovadnici se je začela volilna kampanja Slovenske skupnosti za politične in za evropske volitve. Najprej je spregovoril nosilec liste za poslanske izbore v tržaškem okrožju Ante Terčon, ki je poudaril pomen odločitve SSK, da na volitvah nastopi skupno s Furlanskim gibanjem. Terčon je se zlasti naglasil dejstvo, da je FG vedno podpiral zahteve slovenske narodnostne skupnosti po globalni zaščiti in da je osnova volilnega dogovora obveza, da bo v primeru izvolitve, predstavnik FG dosledno zagovarjal zahteve manjšine in takoj po izvolitvi vložil v parlament zakon za globalno zaščito, ki ga je sestavila SSK. Ob koncu je Terčon še obrazložil osnovne točke volilnega programa in se posebej poudaril prizadevanja SSK proti razlaščenju slovenske zemlje in proti raznarodovanju slovenskih vasi.

Deželni tajnik in kandidat za evropske volitve dr. Drago Štoka pa je posvetil osrednji del svojega govora pomenu odločitve, da SSK nastopi na evropskih volitvah v koalicijski z ostalimi manjšinami (razen tirolske SVP) z znakom Union Valdotaie. Dejal je, da bo na ta način mogoče izvoliti poslanca v evropski parlament. Ta poslanec bo zastopal vse manjšine in v programu, ki je bil skupno izdelan, je jasno poudarjena zahteva po priznanju narodnostnih in jezikovnih pravic vsem skupnostim v državah združenih zahodne Evrope. Štoka se je zaustavil tudi pri vprašanju Liste za Trst in dejal, da je SSK od vsega začetka nasprotovala sodelovanju z LPT, ki je hotela nastopiti na manjšinski listi Union Valdotaie. «To nasprotovanje», je poudaril Štoka, izvira iz dejstva, da Lista za Trst nasprotuje zahtevi po globalni zaščiti slovenske manjšine v Italiji in da torej nima kaj iskati na manjšinski listi.

Udeležence «Srečanja manjšin» sta pozdravila tudi nosilce liste za evropski parlament Bruno Salvadori iz Aoste in kandidat FG Giorgio Jus. Sledil je kulturni spored, na katerem so nastopili folklorna skupina iz Aoste, mešani pevski zbor Igo Gruden iz Nabrežine in moški pevski zbor Fantje izpod Grmade.

PSI pa je včeraj odprla volilno kampanjo v Miljah z zborovanjem, na katerem sta govorila pokrajinski tajnik Seghene in kandidat za poslanske izbore Comida. Prvi je izpostavil, da vladna paraliza, ki je preveč časa prizadeva vso državo in še zlasti našo pokrajino, izhaja iz politike taborov: na eni strani želi KPI v vlado skupaj s KD, KD pa se temu upira. Medtem pa se veča brezposelnost, inflacija raste, delovne pogodbe so blokirane. Socialisti, je dejal Seghene, nasprotujejo tej kontrapoziciji, ki je za državo pogubna, in imajo tudi svoje predloge, z razliko od Pannelle, ki bi hotel vse uničiti, ničesar pa ne predlaga v alternativni. Med predloge PSI je Seghene izrecno omenil tudi vprašanje globalne zaščite slovenske narodnostne skupnosti in opozoril na zakonski osnutek posl. Fortune o tem vprašanju.

Sam Seghene je tudi poslal pismo «ajatulaha Pannello», v katerem ga poziva k javni razpravi na nekem tržaškem trgu. Podobno pismo je javnemu primerjanju stališč je pred kratkim naslovil tudi komunist Vidali na tržaško podžupnika Gruber Bencovo, ki pa je povabilo odklonila. Vidali ji je včeraj spet pisal in jo povabil na svoje prihodnje volilno zborovanje ter ji ponudil možnost, da se ob tej priložnosti oglašajo k besedi.

Glede včerajšnje volilne kronike moramo tudi zabeležiti prvi volilni govor župana Cecovinija, ki je na Trgu sv. Antona skušal razložiti prisotnost, zakaj njegova občinska uprava ni rešila nobenega od problemov mesta. Krive za to so po

njegovem druge stranke, ki niso dovolile odboru, da bi v miru delal, ampak so ga vztrajno «bojkotirale». Vsekakor pa «meloni» ostanejo na svojih mestih, je dejal Cecovini; da bi jih spravili v oblast, bi bo treba razpustiti občinski svet. Na istem shodu je govoril tudi Giuricin, ki je na dolgo in široko dokazoval, da je Lista za Trst posevno enotna, pa čeprav sam kandidira na evropskih volitvah za radikalno stranko, Cecovini pa za liberalno, medtem ko deželni svetovalec LPT Bologna podpira volilno kampanjo demokristijana Tombesija.

Stališče o bližnjih parlamentarnih in evropskih volitvah so včeraj zavzete tržaške ACLI, ki so dale tudi konkretna navodila svojim smisljenikom. Glas naj izraža pluralizem izbir v okviru delavskega in ljudskega gibanja v korist spreminjanja sedanjih krivičnih družbe, naj bo ne ideološki, pač pa laičen, ter naj odraža razredno in antikapitalistično izbiro.

Pravno-gospodarski seminar za zamejske visokošolce

Seminar prireja Zveza društev pravnikov v gospodarstvu Slovenije za slovenske študente iz Italije in Avstrije - Na sporedu kvalitetna predavanja

Konec tedna, v dnevi od 24. do 26. maja, bo v Lipici seminar za slovenske univerzitetne študente v zamejstvu. Seminar prireja Zveza društev pravnikov v gospodarstvu Slovenije, ki je že jeseni uspešno priredila podoben seminar na Bledu, udeležili pa se ga bodo slovenski visokošolci iz Italije in Avstrije. Čeprav je seminar namenjen predvsem študentom pravne fakultete, bo obravnavana tematika precej obširna in zanimiva tudi za študente drugih smeri.

Tridnevno študijsko srečanje v Lipici se bo pričelo v četrtek z referatom Jožeta Hartmana o aktualnih vprašanjih naših narodnostnih manjšin v Avstriji in Italiji. Isti dan bosta na sporedu še dve predavanji: dr. Peter Pavlič, svetnik Gospodarske zbornice Slovenije, bo govoril o «Skupnih vlaganjih in kooperaciji», popoldne pa bo predsednik odbora za obmojno gospodarsko sodelovanje pri GZS, Stane Rozman, govoril na temo «Naslovljanja v Italiji in Avstriji». Naslednji dan bodo udeleženci se-

minarja obiskali tovarno pohištva Meblo pri Novi Gorici, kjer se bodo tudi srečali s predstavniki samoupravnih organov delovne organizacije. V popoldanskem urah pa bo na sporedu referat dr. Lojzeta Udeja, predsednika zakonodajno-pravne komisije skupščine SR Slovenije, o organizaciji sodelstva in značilnosti pravnega postopka v Sloveniji. V soboto bo dr. Sime Ivanjko, docent Višje pravne šole v Mariboru, govoril o obveznem zavarovanju avtomobilske odgovornosti s posebnim pogledom na tujece. Po tem referatu se bodo udeleženci seminarja odpravili v Vič, kjer si bodo ogledali zadržno klet, nato pa bodo imeli skupno kosilo v Zemonu.

V Trstu in Gorici se je doslej prijavilo za seminar približno 15 študentov pravne, ekonomske, filozofske in fakultete za politične vede. Morebitni študentje, ki bi se radi udeležili seminarja in se se niso prijavili, lahko to storijo čimprej s tem, da se javijo pri članu kolektiva slovenskih študentov pravne fakultete (prijava sprejema Pavel Slamič in Marko Marinič).

Uspešno gostovanje tržaškega stalnega gledališča

Tržaško stalno gledališče je po zelo velik uspeh na gostovanjih v Gradcu in v Zagrebu z Goldonijevim komedijo «La donna di garbo». Obe predstavi v avstrijskem in hrvaškem mestu sta bili razprodani, poleg tega je imelo gostovanje pozitivne odzive v tamkajšnjem časopisu.

Tržaško stalno gledališče bo nadaljevalo svojo turnejo v prihodnjih dneh v Opatiji, na Reki, v Ljubljani, v Pulju, Piranu, Umagu, Izoli in Kopru.

Avtomobil podrl priletno Prosečanko

V prometni nesreči na Proseku se je včeraj hujše ponesrečila domačinka 71-letna gospodinja Marica Ban por. Puntar s Proseka 88. Nesreča se je pripetila na cesti, ki s Proseka pelje proti Kontovelu v višini otroškega vrta. Ob 17.30 je pripeljal v smeri proti Trstu fiat 500, za volanom katerega je sedela 43-letna Mirella Altan iz UL di Romano 4. Iz se neposrednih razlogov je avto nenakrat zaneslo na desno, kjer je z gumo udaril ob stopnico pri vhodu v otroški vrt, oplazil drog električne napeljevalne ter udaril v Puntarjevo in jo zbil na tla. Ženska je zadobila udarec v glavo, poleg tega pa je utrpela zlom desne pisčali in domnevni zlom desne naličnice ter razne odrgnine po telesu in udih. Zdravitelj se bo moral 50 dni.

Predstavitve študije o potresu iz l. 1976

Na tržaški univerzi je bila včeraj tiskovna konferenca, med katero je ravnatelj znanstvene fakultete prof. Costa predstavil časopisje o predstavitvi deželnega sveta Colliju zaključke študij in raziskav v zvezi s potresom, ki je leta 1976 opustošil Furlanijo. Rezultate študije, ki je imela univerzi naročila deželna uprava, so sintetizirano obdelali nekateri docenti.

Šolske vesti

Učenci in učiteljice slovenske osnovne šole v Devinu vabijo na zaključno šolsko prireditev, ki bo danes, 20. t.m., ob 10. uri. Razstava bo odprta tudi popoldne ob 17. do 19. ure.

Osnovna šola A. Sirk - Sv. Križ prireja razstavo ročnih del danes, 20. t.m., odprta bo od 9. do 13. in od 16. do 20. ure.

Celodnevna osnovna šola od Domja in I. Trinko - Zamejski iz Rimanj vabita na razstavo, ki bo danes, 20. t.m., ob 9. do 12. in od 16. do 19. ure v šolskih prostorih v Rimanjih ter na zaključno šolsko prireditev, ki bo v petek, 25. t.m., ob 19. uri na šolskem dvorišču pri Domju.

V skladu z načrtom za kulturno in strokovno izpopolnjevanje šolskih organizator drž. učiteljice A. M. Slomšek iz Trsta jutri, 21. t.m., ob 18. uri v zbornici zavoda predavatelj prof. Borisa Pahorja in narodna vzgoja kot splošno pedagoško načelo. Vabljeni so vsi profesorji višjih srednjih šol.

Samostojen prostor je gotovo več.

SINOČI V MILJAH

Tradicionalna veselica domačega društva Slovencev

Župan Bordon in sen. Gerbčeva potrdila pravico manjšine do globalne zaščite

Sinoči je bila v Miljah tradicionalna veselica, ki jo že štiri leta zaporedoma prireja društvo Slovencev miljske občine. Številno občinstvo in goste je pozdravil predsednik društva Kiljan Ferluga, ki se je v kratkem govoru dotaknil trenutnega in za Slovence neprijetnega političnega stanja. Sledila sta pozdrava miljskega župana Vileja Bordona in senatorke Jelke Gerbčeve, ki sta se enkrat potrdila pravico manjšine do zaščite in voljo demokratizirani Italijani, da stojijo pri tem Slovencev ob strani.

Sledil je bogat in raznolik spored. Prvi je zapel domači zbor Jadran pod vodstvom Cveta Marica, ki se je zadnje čase vendar nekoliko številno okrepil. Sledili so najmlajši, ki so otroci slovenske sekcije občinskega otroškega vrta, ki so ob petju in spremljavi otrok osnovne šole prikazali izredno prijetno igrice o požarni maritji in zaščiti. Učenci celodnevne šole v Zavljah in pri Korošcih so seveda nastopali tudi sami. Manjša skupina je na glasbilo orff sistema izvedla nekaj minutov, nakar so vsi ob spremljavi harmonike in pod vodstvom Vihre Kodrič dokaj ubrano zapeli več pesmi.

Gostje večera so bili dolgoletni prijatelji miljskega društva, to so pevski zbori Fran Venturini od Domja pod vodstvom Ivana Tavčarja. «Prijetnemu pozdravu» Ignacija Ote je sledila vrsta kar precej zahtevnih pesmi, ki jih je občinstvo navdušeno pozdravilo. Zbor je svoje izvajanje zaključil s pesmijo 14. divizije.

Zanimiva točka sporeda so bili tudi sosedje Miljancov z druge strani meje, to je folklorna skupina Karol Pahor iz Pirana. Skupina je zaplesala najprej primorske plesje, spored je pa zaključila z šibahnim izvajanjem plesov s štajerskega. Občinstvo se je tako razlo ob veselih in poskočnih štajerskih polkah, medtem ko so se člani društva in gostje zadržali ob kozarcu domačega, že spet je zadonela slovenska pesem, pri kateri so obema zboroma seveda priskočili na pomoč še vsi prisotni.

SINOČI V GLEDALIŠČU VERDI Mozartov Rekvjem z dirigentom Badoe

Sinočnji koncert v okviru spomladanske simfonije sezone gledališča Verdi je vodil mladi rumunski dirigent Christian Badoe, spored pa je obsegal v prvem delu uverturo iz Weberove opere «Protaštrelec» in suito iz Straussove opere «Kavali: z rožo», v drugem delu pa Mozartov Rekvjem v d-molu za soliste, zbor in orkester. Medtem ko Weberova uvertura ni izvenela preprečevalno in je bilo v izvedbi zaznati precej neotesnosti zlasti trobil, je dirigent Badoe suito iz «Kavali: z rožo» izpeljal v vsej njeni tematski vitalnosti in stilistični razčlenjenosti in pri tem

ohranil harmonično celoto, ki se v suiti odraža kot povzetek vodilnih tem v operi. Zlasti lepo je orkester izoblikoval sveži lirčni navedi, ki preveča afasinantno epizodo izročitve rože v drugem dejanju opere.

Osrednja skladba večera je bil vsekakor Mozartov Rekvjem, nedokončana moštrovina, v kateri je skladatelj izrazil svoj odnos do smrti. Izvedba je bila v svoji celoti lepa, levi delež pri tem pa je imel zbor, ki ga je tudi tokrat pripravil Andrea Giorgi. Vokalni solisti niso bili sicer izenačeni v barvitosti glasu, vendar so svojo nalogo dobro opravili. Nastopili so sopranistka Sylvia Rhys - Thomas, mezosopranistka Silvana Mazzieri, tenorist Giuseppe Botta in basist George Fortune. Dirigent Badoe je vodil orkester, zbor in soliste z zanesljivo in jasno kretljivo in dosegljivo lepe učinke.

PD F. VENTURINI - DOMJO priredi v soboto, 26. maja, ob 20. uri v gledališču France Prešeren v Boljuncu

VENTURINIJEVO PROSLAVO

SOĐELUJEJO:
— Mešani pevski zbor France Prešeren iz Boljunca
— Kobariški moški zbor — «Kobarid»
— domači moški zbor Fran Venturini od Domja

Vabljeni!

GLEDALIŠKA SOLA STALNEGA SLOVENSKEGA GLEDALIŠČA

Gojenci gledališke šole se bodo predstavili na interni produkciji jutri, 21. maja, ob 19. uri v Kulturnem domu v Trstu. Z recitacijami iz slovenske poezije, odlomki iz dramskih besedil v bralni in odskri priredbi bodo prikazali svoje dosežke iz 1. semestra.

Vabila dobite v Kulturnem domu v Trstu, UL Petronio 4, ob delavnikih od 8. do 15. ure.

ZAHVALA

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znanjem, darovalcem cvetja in vencev, ki so z nami sočustvovali ob izgubi dragega očeta in nonota

KRISTANA SUSIČA

Družine Susič

Trst, 20. maja 1979

ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega

IVANA KARIŠA

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so počastili njegov spomin.

Svoji

Trst, 20. maja 1979

ZAHVALA

Ganjen ob tolikih izrazih sočustvovanja, ki sem ga bil deležen ob smrti dragega

EMILIJE GOMBAČ por. STOK

se iskreno zahvaljujem vsem, ki so mi bili na katerikoli način ob strani v tem težkem trenutku. Posebna zahvala gđ. Angeli.

Mož

Trst, 20. maja 1979

ZAHVALA

Ob izgubi naše drage

JUSTINE DANEU roj. GERLANC

se ganjeni zahvaljujemo vsem darovalcem cvetja, cerkvenemu pevskemu zboru, župniku Šibeniku in vsem, ki so jo spremljali na zadnji poti.

Posebna zahvala gosp. Milki in Ottiliji za njuno požrtvovalnost.

Žalujoci svoji

Prosek, Kontovel, 20. maja 1979

ZAHVALA

Ob izgubi dragega

FERDINANDA DANEVA

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so na katerikoli način počastili njegov spomin. Posebna zahvala prof. Štrklju, dr. Ukmarju, cerkvenemu pevskemu zboru, pevskemu zboru Vasilij Mirk, Gospodarskemu društvu na Kontovelu in podjetju Veneziani-Zonca.

Družina

Kontovel, 20. maja 1979

ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega moža in očeta

VIKTORJA ŠUCA

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali. Posebna zahvala gre sorodnikom, prijateljem, znanjem, nosilec krste, darovalcem cvetja ter vsem, ki so na katerikoli način počastili njegov spomin.

Žena Alojzija, hčerka Dragica z družino in sin Danilo

Brišički, 20. maja 1979

Z ZADNJE SEJE OBČINSKEGA SVETA V DOLINI

Sprejeti protipredlogi k delni varianti regulacijskega načrta

Niz pripomb k deželnemu triletnemu gospodarskemu načrtu

Na četrtkovno zasedanje je dolinski občinski svet obravnaval v celoti probleme upravnega značaja. Po priporočilih, ki so jih izrazili svetovalci Petaros in Gombac (SSK), Mahnič (KD) in Bandi (PSI), je občinski svet soglasno nadomestil svetovalca KD Gerlija, ki je dal o stavko, s svetovalcem Drozinom (KD). Svet je nato potrdil vstop sklepov, ki jih je občinski odbor nujno sprejel, določil protipredloge k pripombi na delno varianto splošnega regulacijskega načrta, poveril izdelavo variante, ki se bo morala uskladiti z deželnim urbanističnim načrtom, inž. R. Costi in potrdil župana Svaba v upravnih svet EŽIT.

Občinski svet je tudi razpravljal o poimenovanju dveh cest v industrijski coni. Prišlo je do precej živahne razprave glede predloga, ki je izdelal občinski svet, in sicer okoli ledinskega imena «travniki» in imena tržaškega izumitelja ladijskega vijaka Josipa Resla. Skupina SSK se ni strinjala s predlogom za Josipa Resla ter predlagala poimenovanje po slovenskem znanstveniku Jožetu Stefanu, skupina KD pa je izrazila dvom glede na ledinsko ime «travniki», čes da bi bilo težko razumljivo prebivalcem italijanskega jezika. Razprava se je razvila še okoli potrebe po poimenovanju ulic in trgov v dolinski občini in o sestavi posebne komisije, ki bi preučila v celoti ta problem. Občinski svet je na koncu razprave soglasno s predlogom manjšine, naj bi čimprej obravnavali ta problem, ker pa bi izdelava take študije pomenila zavlačevanje, je glede na nujnost z večino sprejel predlog občinskega odbora.

Precejšnje zanimanje je vzbudil plan občinskega posega v zvezi s triletnim deželnim ekonomskim načrtom. V svojem uvodnem posegu je župan poudaril pozitivno dejstvo, da se je dežela obrnila na občine naj izdelajo svoje predloge, na osnovi katerih bo sestavil svoj triletni gospodarski načrt. O predlogu občinske uprave se je razvila razprava, ki je dala možnost upravi, da pojasni svoj predlog in ga tudi dopolni. Tako plan, ki ga občina predlaga deželi za triletni poseg, obravnava obširna dela za ambien-

talno zaščito Glinščice, za zgradnjo je predloge, z razliko od Pannelle, ki bi hotel vse uničiti, ničesar pa ne predlaga v alternativni. Med predloge PSI je Seghene izrecno omenil tudi vprašanje globalne zaščite slovenske narodnostne skupnosti in opozoril na zakonski osnutek posl. Fortune o tem vprašanju.

Sam Seghene je tudi poslal pismo «ajatulaha Pannello», v katerem ga poziva k javni razpravi na nekem tržaškem trgu. Podobno pismo je javnemu primerjanju stališč je pred kratkim naslovil tudi komunist Vidali na tržaško podžupnika Gruber Bencovo, ki pa je povabilo odklonila. Vidali ji je včeraj spet pisal in jo povabil na svoje prihodnje volilno zborovanje ter ji ponudil možnost, da se ob tej priložnosti oglašajo k besedi.

Glede včerajšnje volilne kronike moramo tudi zabeležiti prvi volilni govor župana Cecovinija, ki je na Trgu sv. Antona skušal razložiti prisotnost, zakaj njegova občinska uprava ni rešila nobenega od problemov mesta. Krive za to so po

zadnje pa se tri pesmi: «Tri tličice» v prireditvi J. Kuharja, «O košnji» v prireditvi S. Miheliča ter «O trok in domovina» (M. Zalar in J. Leskovar).

Izvajalci so pokazali tako v deklamacijah kot v igrani besedi dokajšnjo sproščenost, prizorke so podajali neprisiljeno, prisrčno, pa tudi zapeli so tako mikavno, da so jih prisotni nagradili z res navdušenim poslušanjem.

Skratka, bil je to večer, ki ostane v spominu.

Pokusnja domačih vin v Lonjerju

Na dvorišču društvene gostilne v Lonjerju se je včeraj popoldne začela 2. pokusnja domačih vin, ki jo prireja Prosvetno društvo Lonjer-Katinar in SD Adria. Na pokusnji razstavlja domači vinogradi 16 vzorcev belega in 4 vzorce črnega vina. Po odprtju je strokovna komisija pokusila in ocenila razstavljene vzorce vin. Za bela vina je osvojil prvo mesto Stojan Sanič, drugo Zvonko Lorenz, tretje pa Silvano Močnik. Ocenjevalno komisijo so sestavljali dr. Vremec, dr. Baša in domači kmetovalci Mirko Čok, Ervin Gombac in Nino Zudek. Pokusnja domačih vin se bo nadaljevala danes.

R. Pečar

Odprtje prostorov PD Kolonkovec

Danes bodo uradno odprli nove društvene prostore Prosvetnega društva Kolonkovec v Bebori. Zagnano 46. Ob tej priliki bodo posvetili s Kolonkovec prireditelji kulturno prireditve, na kateri bodo med drugimi sodelovali tudi mešani pevski zbor s Kolonkovec in učenci osnovne šole M. Gregorčič od Sv. Anje. Prireditelj bo za začela ob 18. uri in jo bodo neposredno prenašali tudi po valovih slovenskega tržaškega radia.

Samostojen prostor je gotovo več.

40-letniki iz Doberdoba na obisku



Včeraj popoldne so obiskali naše udeležence iz tiskarne štiridesetletniki iz doberdobske občine. Bilo jih je kakih štirideset. Seznaili so se z nastajanjem dnevnika od rokopa do tiska in si z zanimanjem ogledali tiskarno, saj je bila za večino to prva priložnost, da so od blizu videli, kako kompleksen je postopek nastajanja časopisa. Doberdobski štiridesetletniki so se potem podali še v Bazovico k spomeniku bazoviškim žrtvam in tam položili cvetje, s čimer so hoteli potrditi svojo zvestobo idealom boja za svobodo

Z USTANOVITVJO MEŠANE MEDOČINSKE KOMISIJE

Časnikarji hočejo dati svoj delež k razvijanju prijateljstva ob meji

Srečanju v Novi Gorici sta prisostvovala tudi Jože Šušmelj in Pasquale De Simone



Časnikarji obeh Goric na sestanku v Novi Gorici, kjer so umestili mešano komisijo in postavili s tem temelje za trajnejše oblike sodelovanja

V prostorih občinske skupščine v Novi Gorici je bil v petek ustanovni sestanek pete mešane komisije sosednjih občin, Gorice in Nove Gorice, ki jo sestavljajo časnikarji. Predlog o njeni ustanovitvi je pred več kot letom dni dal župan občine Gorice Pasquale De Simone. Potreba po tej komisiji se je pokazala zato, ker so se med obema občinama stekale zelo tesne vezi na različnih področjih, kot so, denimo, kulturno, urbanistično, športno ter je postalo bolj kot naravno, da se povezujejo tudi časnikarji, ki dogajanje ob odprti meji neposredno spremljajo.

Prvega sestanka sta se udeležila tudi predsednika obeh občin, Jože Šušmelj za novogoriško ter Pasquale De Simone za gorisko, časnikarsko zbornico je predstavil njen tajnik prof. Saro Finizio.

Jože Šušmelj, ki je sestanek odprl in podal informacijo o razvoju občine, je ob tej priložnosti poudaril, da je zelo važno, da so časni-

karji, ki odpravljajo v sedanjem svetu veliko vlogo, medsebojno informirani, saj s svojim delom vplivajo na ljudi in s tem oblikujejo javno mnenje.

V nadaljevanju svojega govora je Šušmelj navedel tudi nekaj podatkov o stanju občine, ki ima sedaj okoli 56 tisoč prebivalcev, letni prirastek znaša od 800 do 1.000 oseb, v občini je zaposlenih okoli 3.000 delavcev iz drugih republik, povprečni mesečni dohodek pa znaša približno 630 tisoč dinarjev. Obširno je govoril o reformi šolskega sistema ter o prizadevanjih družbe, da izvede usmerjeno izobraževanje.

Predsednica jugoslovanskega dela komisije Slavica Crncica je predstavila svoje kolege, ki so zaposleni v novogoriških sredstvih množičnega obveščanja, hkrati pa je izrazila željo, da bi se časnikarji, ki živijo ob meji ter so tu tudi zaposleni, bolje poznali in bili bolj medsebojno informirani, da bi lahko uspešneje pomagali pri uredni-

čevanju določil osimskoga sporazuma ter pri razvoju prijateljstva in sodelovanja ob meji.

Župan De Simone je zaželel komisiji, da bi odsele dalje delovala samostojno in tako omogočila časnikarjem, ki delajo v obeh mestih, da bi se bolje spoznali in da bi razvijali odnose, ki so značilni za naše kraje.

Po pozdravnih besedah predstavnikov časniške zbornice Finizio je predsednik italijanskega dela komisije Tullio Borisi predstavil časnikarje z italijanske strani. V dolgi in zanimivi razpravi je italijanska stran najprej pokazala interes za hitro informiranje o nekaterih specifičnih dogodkih na jugoslovanski strani, zlasti kar zadeva nesreče.

Obe strani sta se ogreli za občasne skupne tiskovne konference predsednikov obojestranskih občin, na katerih bi bili časnikarji seznanjeni o napredovanju del na mednarodnem mejnem prelošču, avtoportu, čistilnih napravah, o vprašanju vodnega gospodarstva na Soči itd.

Dolgem in pristranskem pogovoru so se časnikarji medsebojno seznanili z delovnimi razmerami in o vlogi časnikarja v eni in drugi stvarnosti. Dogovorili so se, da bo prihodnji sestanek v Gorici.

Zaključna prireditev srednje šole »I. Trinka«

V nedeljo, 27. maja, bo slovenska enotna srednja šola »Ivan Trinka« v Gorici priredila v avditoriju v Uli. Roma (začetek ob 17.30) tradicionalno zaključno šolsko prireditev, ki bo posvečena 25-letnici smrti beneškega pesnika Ivana Trinka-Zamejskega, po katerem je šola poimenovana. Čisti dohodek prireditve je namenjen črnogorskim otrokom.

12. maja sta se poročila CLAUDIA in GIANFRANCO

Prosvetno društvo Danica ji-ma želi obilo sreče na skupni življenjski poti.

So možnosti za »odkup« šolskih let 1928-1938?

Kdor je plačeval socialno zavarovanje v osnovnih šolah, bi imel možnost odkupiti to razdobje za pokojninsko dobo

Čisto razumljivo je, da so vprašanja socialnega skrbstva in urejanja pokojnin v ospredju zanimanja številnih ljudi, saj je Italija znana kot dežela, kjer je pravo brezplačno na tem področju in kjer je moč najti najrazličnejše rešitve v morju brezplačnih zavodov.

Pred nekaj tedni so se v nekaterih listih pojavile vesti, da se lahko šteje v razdobje za pokojninsko dobo tudi leta, ki so jih državljanji prebili v osnovnih šolah med 1928 in 1938, ko so plačevali takrat obvezno takso socialnega skrbstva, ki je sicer veljala predvsem za zdravstveno zavarovanje. Takrat niso bile še, kot danes, vse družine socialno zavarovane, zato so skušali s tem zavarovanjem dati učencem možnost brezplačne zdravstvene oskrbe (mutilitatis scolastica). Z zakonskim določilom iz leta 1938 je bil ta zakon o šolskem socialnem skrbstvu odpravljen. Zaradi tega so dole, takrat plačane prispevke smatrali v zavodu za socialno skrbstvo le figurativnega značaja, niso jih upoštevali pri obračunu za pokojnino.

V zadnjem času pa je prišlo na tem področju do novosti z odločbami kasacijskega sodišča, ki dejansko upoštevajo razdobja takratnega šolskega socialnega skrbstva in številni ljudje, ki imajo na razpolago dokumentacijo o takrat plačanih prispevkih, so se javili v pisarnah zavodov za socialno skrbstvo, da bi jim priznali vsaj nekaj let, ki bi jih potem dodali letom dela.

Stvari niso še docela jasne. Zaradi tega je osrednja pisarna patronatov CGIL, CISL in UIL, ki ima svoj sedež v Drevoventu 24. maja šteje 8 javila časopisom, da so na-vezali stik z osrednjo patronatno pisarno v Rimu in da bi stvari razčistili. Osrednja pisarna sindikalnih patronatov obvešča tudi vse zainteresirane, naj medtem zberejo ustrezno dokumentacijo in naj se javijo na vseh sindikalnih patronatih za ustrežna pojasnila.

Kraški krti prirejšo jamarski tečaj

Jamarski klub Kraški krti, ki deluje v okviru Slovenskega planinskega društva v Gorici, bo tudi leto priredil jamarski tečaj za tiste mladince, ki bi se želeli približati svetli raziskovanju kraških pojavov. Predavanja bodo enkrat tedensko, začenši od petka, 1. junija in bodo potekala v Kulturnem domu v Sovodnjah. Vzporedno s teoretičnim delom tečaja, bodo tudi praktične vaje na terenu in sicer ob nede-

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU

v sodelovanju s Slovensko prosvetno zvezo in Zvezo slovenske katoliške prosvete

MIHAIL BULGAKOV
IVAN VASILJEVIČ
komedija v treh dejanjih
dveh delih

Prevod Milan Jesih
Scena Niko Matul
Kostumi Marija Vidau
Glasbena oprema Ivo Meša
Režija ZVONE SEDLBAUER
V torek, 22. maja, ob 20.30 v gledališču »G. Verdis« v GORICI (goriški abonma).

ODLOČITEV NA PETKOVI SEJI OBČINSKEGA SVETA

Županstvo v Doberdolu bo dosledno uporabljalo dvojezičen pečat

Ogorčen protest zaradi zaplenbe volilnih potrdil s strani prefektore - Reševanje zapletenega vprašanja jusarskih zemljišč

Na izredni seji, ki jo je vodil župan Andrej Jarc, se je v petek po- polne sestal doberdolski občinski svet ter razpravljal o vrsti tekočih zadev. Župan je na začetku seje poročal, da je goriška prefektura pred dnevi (o tem smo poročali v našem dnevniku 6. maja) zaplenila volilna potrdila, ki so bila opremljena z dvojezičnim pečatom ter prepovedala uporabo tega žiga na novih potrdilih. Gre nedvomno za dejanje, ki ga ni mogoče označiti drugače kot poskus ustrahovanja v trenutku, ko si celotna narodnostna skupnost v Italiji, ob podpori naprednih sil, prizadeva za uveljavitev človekovih in v italijanski usta- vi zajamčenih pravic. Prefektura je zaplenbo potrdila in prepoved uporabe dvojezičnega žiga utemeljila z dejstvom, da so to listine, ki jih izda osrednja vlada in torej jih občine ne razdelijo. V zvezi s takim zadržanjem perifernega urada osrednje vlade se postavila vprašanje, če nismo morda pred ponovnim zaostrovanjem (kljub načelnim obljubam itd.) pritiska do Slovencev.

V nadaljevanju razprave je župan Jarc poudaril, kako občina že dolgo časa na vseh uradnih aktih dosledno uporablja dvojezičen pečat in se do zdaj javno nihe ni obregel no do dejstva. S tako prakso bodo nadaljevali tudi v prihodnje. Na predlog predstavnikov SSK so se seji tudi sprejeli sklep, v katerem obsojajo zaplenbo volilnih potrdil in izražajo namero, da se bo občina v vseh aktih še naprej po-ri-ovala dvojezičnega žiga, kakor je to delala doslej.

Na seji je nato stekla razprava o jusarskih zemljiščih na področju Jamelj, oziroma o dokončni ureditvi lastništva. Vprašanje je na dnevnem redu že vrsto let stališča občinske uprave, manjšine v občinskem svetu pa tudi samih posestnikov so si dokaj različna. Prav za- radi tega ni bilo mogoče vprašanja do zdaj zadovoljivo rešiti v celoti. Na petkovi seji so ugodili prošnjam za ureditev lastništva, ki jih je predložilo pet upravičencev iz Jamelj.

Po daljši razpravi pa je občinski svet sedenj sprejel odločbino v višini 7.699.000 lir za vsojake namene zasežena zemljišča na po- dročju Jamelj. Pri tem velja vsekaj- za beležiti, da so ta zemljišča podvržena služnostim že od leta 1962. Prav tako kakor zadeva z jusarskimi zemljišči, je zapletena tudi zadeva šole na Palkišču, za ka- tero ni povsem jasno, če je občins- kaj ali zasebna last, čeprav obstajajo listine, ki govorijo, da je bilo zemljišče, kjer je stavba, odkuplje- no s strani občine Opatje selo leta 1934. Občinski svet je sprejel sklep, da se poveri naloga strokovnjaku za katastrske ureditve zemljišča.

Občinski svet je nadalje ratifi- ciral sklep ožjega odbora glede na- črta zgodovinskih področij, za ka- tero so pri obnovi stanovanjskega fonda predvidene določene objave, odobril pa je sekciji VZPI-ANF: do- delitev občinskega zemljišča v Jam- lju, kjer bodo postavili spomenik med NOB padlim vojakom. Gre za manjšo parcelo, kjer je stoji- vodnjak in ki naj bi ga vključili v bodočo strukturo.

ljah, ko bodo tečajniki v spre- mstvu starejših jamarjev obiskali ne- katere znane objekte na Doberdob- skem, Tržaškem in matičnem Kra- su.

Teoretični del tečaja obsega pet poglavij in sicer o nastanku Krasa, o morfoloških in geoloških opazova- njih v jamah, o raziskovalni tehniki ter o topografiji. Prijave za tečaj sprejemajo: v Gorici na sedežu S PD v Uli. Malta, v Sovodnjah Bogdan Butkovič, Uli. Impero 64, v Standeržu Ivo Berdon, Mihaelova ul. 202, na Vrhu Marčelo Devetak, Vrh 49, v Doberdolu Stanko Kosič, Jezerska 10 in v Dolu in Jamljah Jordan Vi- žintin, Devetaki 1. Pa še tole: mla- doletni morajo imeti pisмено privo- litev staršev. Prijave sprejemajo do 31. maja.

Edoardo Bennato drevi v Gorici

V športni palači pri Madonini bo drevi, ob 20. uri nastopil kantav- tor Edoardo Bennato. Koncert pri- roga Old Swan Music Center. Po- leg avtorja, ki poje in igra na lepo številno instrumentov, bosta nasto- pil tudi kitarist Lucio Bardi in bob- nar Tony Cercola.

AKCIJA ZA POMOČ JE ZAJELA VSO GORIŠKO

Nadaljnja dva milijona lir prispevkov za potresence v bratski Črni gori

Mladinci prosvetnega društva »Oton Župančič« v Standeržu so nabrali nad milijon in pol lir

V teh dneh prihajajo v našo u- pravo v Gorico zadnji prispevki za pomoč potresencem v Črni gori. Več- raj smo dobili precejšen prispevek iz Standerža. Za naborko je poskrbelo prosvetno društvo »Oton Župančič«, oziroma njegov mladinski odsek. Mladinke so obiskale vse hise v vasi in nabrale 1.678.000 lir. Treba je sicer povedati, da so nekateri prispevki prinesli prispevke, nepo- sredno na naše uredništvo v prvih dneh po potresi, ki je prizadel Črni- gor, zato je delež Standeržev še večji od tega, ki je danes objavljen. Nabrali pa smo še nekaj posa- meznih prispevkov v našem ured- ništvu in upravi v Gorici. Kot vemo, manjkajo še prispevki iz enega ali dveh krajev na Goriskem, potem bo akcija najbrž zaključena.

Nabirka v Standeržu s strani mla- dinskega odseka prosvetnega dru- štva »Oton Župančič«:

Daniela Graziani 2000 lir, Jožef Nanut 5000 lir, družina Pisk 5000 lir, Romano Pahor 2000 lir, družina Brede Tomšič 10.000 lir, Miro Lut- man 2000 lir, Vojko Nardin 10.000 lir, Andreja Tabaj 1000 lir, Marija Koren 5000 lir, Irena Beltram 10.000 lir, Ivan Branjnik 10.000 lir, Walter Vignola 5000 lir, družina Pin- cetti 10.000 lir, Miloš Tabaj 30.000 lir, Anton Lev 5000 lir, Alojz Ta- baj 10.000 lir, Danica Peterin 5000 lir, družina Gri 2000 lir, družina Pa- ulin 1500 lir, Jožef Braini 20.000 lir, Davorin Paulin 20.000 lir, Stano Paulin 20.000 lir, Lojzko Pa- škulini 5000 lir, družina Sokol 10.000 lir, Franc Cingerli 5000 lir, družina Bernardis 5000 lir, Marija Marvin 1000 lir, Emil in Romana Cingerli 5000 lir, Ema Lutman 10.000 lir, Maks Lutman 10.000 lir, Pavla Vol- čič 5000 lir, Ema in Slavko Lupin 10.000 lir, Ljudmila Nanut 10.000 lir, družina Cingerli 10.000 lir, Rozalija Plesničar 10.000 lir, Jožef Lutman 10.000 lir, Nadja Vižintin 3000 lir, Marta Zorn 5000 lir, Bernarda Čer- nic 5000 lir, Franko Marjan 10.000 lir, Anton Marvin 5000 lir, Savo Ho- ban 5000 lir, družina Zavadlav 10.000 lir, Lojzka Prinčič 4000 lir, Giusep- pe Nanut 5000 lir, Marijka Hoban 3000 lir, Stefania Hoban 5000 lir, Anton Volčič 10.000 lir, Evgen Mucič 5000 lir, Romana Nanut 15.000 lir, Pavla Mucič 10.000 lir, družina Bel- tram 20.000 lir, Danilo Nanut 25.000 lir, Franko Branjnik 10.000 lir, Leopold Zavadlav 10.000 lir, Ludvi- ka Zavadlav 10.000 lir, David Faga- nek 5000 lir, bar Pelicon 10.000 lir, Albina Žitner 2000 lir, Rado Černic 5000 lir, Amalja Moc 2000 lir, družina Vani Paulin 5000 lir, družina 3.000 lir, Antonietta Rijavec 5.000 lir, Meri Rijavec 1000 lir, Franc Branjnik 10.000 lir, Roman Devetak 5000 lir, Viljem Suligoj 5000 lir, Milivoj Hoban 10.000 lir, Alfreda in Milojka Pavletič 20.000 lir, Leo- pold Gomiseč 5000 lir, Ana Tabaj 3000 lir, Stanislav Marušič 10.000 lir, Lidija Nanut 1000 lir, Mirko Pašku- lin 10.000 lir, Renato Precali 3000 lir, Nadia Bizzi 3000 lir, Giuseppe Brisko in družina Campa 5000 lir, družina Šturm 3000 lir, družina Rej- 1000 lir, delavnica Gaiotto in Pod- gornih 10.000 lir, Vojko in Milan 10.000 lir, družina Oblak 5000 lir, Ana Brisko 1500 lir, družina Nanut 5000 lir, Giovanna Baucan 2000 lir, Mariša Marušič 1000 lir, družina Stanka Marvina 10.000 lir, Ludvik Nanut 20.000 lir, Ivo Nanut 10.000 lir, družina Dušan Branjnik 20.000 lir, O- tilija Nanut 10.000 lir, Emil Brisko 10.000 lir, družina Peter Brisko 10.000 lir, Giuseppe Musso 2000 lir, Marija Marturini 10.000 lir, Peter Lutman 20.000 lir, Perin Lutman 10.000 lir, Mario Brescia 5000 lir, Al- bina Vižintin 5000 lir, Vera Pašku- lin 5000 lir, Marija Paulin 6000 lir, Mario Mucci 20.000 lir, Mirko Mucci 10.000 lir, družina Assirelli 5000 lir, družina Paulin 10.000 lir, Andrej Paulin 5000 lir, Angela Podbršček 5000 lir, Leopold Gabričič 5000 lir,

NA POBUDO SLOVENSKE PROSVETNE ZVEZE

V soboto v avditoriju v Gorici koncert Akademškega pevskega zbora »Tone Tomšič«

Koncert enega najbolj kvalitetnih slovenskih zborov bo zaključil uspešno kulturno sezono v Gorici

Konec tedna, skoro ob izteku le- tošnje plodne kulturne sezone, se nam obeta izjemno kulturni dogo- dek: koncert Akademškega pevske- ga zbora »Tone Tomšič« iz Ljublja- ne, zbora študentov ljubljanske uni- verzit, ki sodi v sam vrh današnje slovenske zborovske pesni. Čeprav je zbor »Tone Tomšič« zaradi svoje sestave logično vezan na stalno za- menjavo pevcev, je dosegel tako kvaliteto, da lahko z uspehom go- stuje na turnejah in tudi na tekmo- vanjih ne samo širom po domači zemlji, marveč v vsem svetu. Tudi v Gorici smo ga že večkrat poslušali. Tako na tekmovanjih »Seghizzi«, kjer je dosegel prva mesta v letih 1963, 1965 in 1967, kot na koncertih v prireditvah tukajšnjih slovenskih organizacij. Zadržajmo se za nekaj le- ti: takratni koncert je bil v dvorani deželnih stanov na goriskem gradu in je vsem poslušalcem ostal v zelo lepem spominu.

Tokrat bo zbor nastopil v avdi- toriju v Uli. Roma, dvorani, ki je na- lašč pripravljena za koncerte in v kateri smo v zadnjih dveh letih imeli priliko poslušati izredne kon- certne.

Akademski pevski zbor »Tone

Tomšič« vodi sedaj dirigente Jože Furst, študiral je dirigiranje in klavir na ljubljanski akademiji za glasbo. Po končanem študiju obeh predmetov pri prof. dr. Švabi in prof. Lipovšku, je nadaljeval študij dirigiranja v Berlinu pri prof. Foer- sterju. Takrat je bil tudi na diri- gentem tečaju v Weimaru, kjer je vodil radijski orkester iz Jene. Leta 1973 je vodil tudi belgijski »Moški kraljevski zbor« in ga po- peljal na uspešno revijo po Evropi. Z Akademskim pevskim zborom »Tone Tomšič« deluje Jože Furst že dalj časa, najprej kot pevec, nato kot korepetitor in drugi dirigent, ob 30-letnici zbora, leta 1976, pa ga je v celoti prevzel. Pod njegovim vodstvom je zbor dosegel še isto leto prvo mesto na tekmovalnem ama- terskem zborov v Mariboru. Furst je prejel tudi študentsko Prešernovo nagrado.

Na sobotnem koncertu bomo poslu- šali v prvem delu pesmi J. Gallu- sa, O. D. Lassa, Brahmsa, Ježa, Ravela in Pajorja. V drugem delu pa so na sporedu dela Kuharja, Gobca, Mokranjca, Jenka, Mirka, Kramolca, Vrabca in Premrla.

V glavnem gre za program, ki ga je zbor izvajal na 32. letnem kon- certu, ki je bil ob začetku sezone.

lanj novembra, v dvorani Sloven- ske filharmonije v Ljubljani.

Koncert se bo pričel ob 20.30. Slo- venska prosvetna zveza, ki je pri- reditelj, vabi nanj vse ljubitelje zborovske pesni.

V NEDELJO, 27. MAJA

Svečana otvoritev osnovne šole v Ulici Campi

Od letošnjega 2. aprila se pouk za učence, ki obiskujejo pouk v slo- venski osnovni šoli za severni del mesta, vrši v novi šolski stavbi v Ulici Campi - del Brolo. Do tedaj so namreč našo otročjo hodili v šol- sko poslopje v Ulici Croce. Učen- ci in njihovi učitelji so se v novo šolsko poslopje vselili takoj, ko je bilo urejeno in opremljeno. Ni bilo takrat časa za otvoritveno prire- ditev, ki bo prihodnjo nedeljo, tik pred iztekom letošnjega šolskega leta.

Otvoritvena svečanost bo torej v nedeljo, 27. maja, ob 10.30 v no- tranjih prostorih stavbe. Nastopili bodo s petjem in deklaracijami u- čenci te šole. Predvideni so prilo- nostni govori predstavnikov staršev, šolske uprave ter goriške občinske uprave.

Na to prireditev opozarjamo že sedaj ne le stare učence, ki ob- iskujejo to šolo, marveč vso sloven- sko javnost v Gorici. Dogodek je izredne važnosti, saj gre za prvo šolsko poslopje, ki ga je kdajkoli goriška občinska uprava zgradila za potrebe slovenskih šolskih otrok.

Prosveta

Dramska skupina prosvetnega društva Sovodnje vabi drevi, ob 19.30 na ponovitve drame v treh de- janjih »Svet brez sovraštva« Mire Pucove, ki bo v Kulturnem domu v Sovodnjah.

Izleti

Bivši mladinski aktivisti in sko- jevc z Gorškega prireditvi v sobo- to, 26. maja, avtobusni izlet v Čepo- van, kjer bo proslava obletnice ustanovitve te organizacije in pre- konference SKOJ na Primorskem. Prijave sprejemajo na sedežu SKGZ v Gorici (Uli. Malta 2, tel. 24-95) in pri poverjenikih: za Dol - Poljane, Vilma Juren Gergolet, za Doberdolo, Janko Gergolet, za Jamlje Ernest Semolič, za Sovodnje pekarna Jan- ka Čotiča, za Gabrje Vid Primožič, za Standerž bar Milan, za Stever- jan Bruno Štekar in Angela Knez, za Oslavje in Štnaver Zdravka Klanjšček, za Pevmo Milko Mikš, za Podgorje Ed Maligol, za Vrh Bernarda Devetak Peric.

Vpisovanje se zaključuje 23. maja.

Kino

Gorica
CORSO 15.30-22.00 »Dimenticare Venezia«. M. Melato.
VERDI 15.15-22.00 »Tornando a casa«. J. Fonda in J. Voigt. Pre- povedan mladini pod 14. letom.
VITTORIA 15.30-22.00 »Tre donne immorali«, film V. Borowczyk. Prevedan mladini pod 18. letom.

Tržič

EXCELSIOR 14.00-22.00 »Taverna Paradiso«.

PRINCIPE 14.00-22.00 »Ernesto«.

Nova Gorica

in okolica
SOČA 18.00-18.00-20.00 »Briljant- nas«. Ameriški film.
SVOBODA 18.00-18.00-20.00 »Bru- ce Lee - pogrešamo te«. Hongkon- ski film.
DESKLE 17.00-19.30 »Zaklad Ma- cumbe«. Ameriški film.

DEZURNA LEKARNA V GORICI
Danes ves dan in nočci je v Gorici dežurna lekarna Providenta, Travnik 34, tel. 29-72.

DEZURNA LEKARNA V TRZICU
Danes ves dan in ponoči je v Trzicu dežurna lekarna Rismondo, Uli. E. Toči 52, tel. 72-701.

DEZURNA ZDRAVNIŠKA SLUŽBA IN AM
V Gorici, Sovodnjah in Steverja- nu je dežuren dr. Daniele Toppant, Kraška ulica 30/4, tel. 32-685.

Mali oglasi

V DOBERDOLU v Gorški ulici so počestili odprti osmiko, kjer točijo belo in črno vino lastne proiz- vodnje.

ZAHVALA

Ob izgubi dragega očeta

Franca Nanuta

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so počastili njegov spomin. Poseb- na zahvala g. župniku, darovalcem cvetja in pevskemu zboru Oton Žu- pančič.

Romana, Nerina, Danilo, Maks in Irene z družinami

Standerž, 20. maja 1979

DRUGENOPOLITIČNE ORGANIZACIJE PRIMORSKE

VABIJO

NA OSREDNJO PRIMORSKO PROSLAVO

ob 60-letnici SKOJ, KPJ in revolucionarnih sindikatov ter 35-letnici 1. pokrajinske konference SKOJ za Primorsko,

KI BO 26. MAJA V ČEPOVANU

— ob 11.00 bo Franc Kimovec-Žiga odkril spominsko ploščo v Dolu;

— ob 11.30 bo slavnostni govor Borisa Bavdeka, predsednika RK ZSMS.

Vabljeni



POKLICNI FOTO STUDIO
BARVNO RAZVIJANJE
FOTOGRAFSKI MATERIAL
HITRE USLUGE

Giuseppe Assirelli

GORICA

VIA SAN GIOVANNI 9

GORICA, Korzo Italija 76
tel. 81-032

TEKNOMEČ

PISALNI STROJI — STROJI
ZA FOTOKOPIRANJE — OFFSET
POHISTVO ZA URADE
PISARNIKO POHISTVO
SERVIS IN TEHNIČNA POMOČ

INTERCENTRO SPORT

GORICA - TRZASKA CESTA (nasproti letališča, v bližini milenskega mejnega prehoda) - TEL. 30-910

VELIKO NAKUPOVALNO SREDIŠČE
ZA VSE ŠPORTNE PANOGE

vse za tenis
planinarjenje
šotori in rekviziti za kampiranje
športni čevlji ter športna konfekcija najboljših znamk
prikolice »LA MAGGIOLINA« — sestavljeni zbirka

SKRBIMO ZA LEPOTO JEZIKA!

O jezikovni kulturi Slovencev v Italiji

Poseg Marka Kravosa na portoroškem posvetu «Slovenščina v javnosti»

Skrb in prizadevanje za slovenski jezik pri Slovencih v zamejstvu sta usmerjena v dve smeri. — Na eni strani gre za uveljavljanje pravice do rabe lastnega jezika na vseh področjih javnega življenja: tovrstna prizadevanja so predvsem pravopolitična, značaja pa želijo marsikdaj prav preko jezika kot simbola narodnosti uveljaviti tudi druge interese narodnostne skupnosti, ki je v manjšini: kulturne, družbene, gospodarske in politične. Ta nas temeljni boj za priznanje jezikovnih in narodnostnih pravic je naporen in izčrpuje, pa zato ob njem ne bi smeli zanemariti prizadevanj za kakovost slovenskega jezika kot tkiva, s katerim ohranjamo svoja kulturno zgodovinska izročila; prav tako pa bi morali kar se da pazljivo spremljati funkcionalnost našega jezika kot občila, torej kot sredstva sporazumevanja in povezovanja.

Proučevanje specifičnih problemov in ert, ki jih naše življenjske okoliščine vrtujejo tudi v podobo našega jezika, bi moralo postati načrtno in stalno. Le tako bomo lahko naš jezik ohranjali, ga obnavljali pred odčititvijo od osrednega slovenskega jezikovnega razvoja, obenem pa bogatili skupno besedno izrazilo našega naroda.

V dve smeri bomo morali strokovno in premišljeno usmeriti naša prizadevanja. Predvsem je treba usposobljati naše ljudi, da se bodo v slovenskem jeziku sproščeno in kar najbolj ustrezno izražali. Generalizacijam in slogom, ki se niso mogli solati v slovenskih solah — na Goriškem in Tržaškem predvsem med obema vojnama — v Benetiji pa vseskozi in še danes, je treba omogočiti, da pridobijo znanje slovenskega knjižnega jezika, oziroma da svojo naravno podstat dopolnijo z jezikovnim vzorcem, ki jim bo omogočal širše sporazumevanje, da se bodo s takim obsevnim sredstvom počutili enakopravne drugim Slovincem, da bodo udeleženi pri družbenih, kulturnih in drugih dobrinah slovenskega naroda, obenem pa uveljavljali v njem svoje interese in svojo ustvarjalnost. To za nalogo bo potrebno usposobiti učne kadre, skrbeti za tečaj, za počitniške izmenjave otrok in druge oblike sodelovanja z matičnim narodom, kar se je v določeni meri že razvilo, prav tako pa je treba tudi prebrskati primerna učila in audiovizualna pomagala.

Vsakdanji, velikokrat tudi prevladujoči stih z italijanskim narodom in odvisnost od njegovih struktur narekuje posebno skrb za izpopolnjevanje naših ljudi, posebno se tišči, ki so v poklicih, kjer je osnovno sredstvo jezik: to so šolniki — še posebej velja to za neslaviste, ki so se večinoma strokovno usposobili na univerzah v Italiji, to so častniki, ki so v dobri meri odvisni od italijanskih agencij in virov, pa prevajalci, znanstveni delavci, gledališčniki. Naj omenim pri tem, da še vedno ne premoremo v Italiji enega samega lektorja.

Seminarji, redne izmenjave teh poklicev in strok s sorodnimi institucijami in ustanovami v SR Sloveniji, dopolnilni studij s stipendijsko stimulacijo bi morali jezikovno pomagaljivosti v teh poklicih, kjer je slovenščina izbirni tuji jezik, kot pri odraslih v raznih tečajih. Pri tem pa Slovenci še nimamo izdelanih metodoloških pristopov za posredovanje te svoje dobrine, še bolj, revni smo z učili in glede strokovnih moči za tovrstno delo. Ta vidik uveljavljanja slovenščine v Italiji ni samo prestižnega značaja: pomembno bogati politične, kulturne in seveda gospodarske stike in povezave med narodom, prav tako ali še bolj pomembna pa je za potrjevanje samozavešnosti pri Slovincih, in ne samo v zamejstvu. Z izvajanjem gospodarskega dela osimskih sporazumov se bo to zanimanje še povečalo in prav jugoslovanska podjetja bodo imela možnost ta interes pospeševati, seveda če ne bodo spregledala in zanemarljiva možnost za jezikovno uveljavljanje še pri lastnem notranjem poslovanju in pri poslovanju na tleh, kjer živijo Slovenci v Italiji.

To so vprašanja, ki zadevajo stanje in kvaliteto slovenskega jezika pri nas, ki pa so v dobri meri vsenarodnega pomena. Za njihovo reševanje bomo morali domisliti oziroma razviti v zamejstvu predvsem lastne organizacijske strukture, z lastnimi strokovnimi močmi, saj bi le tako lahko zajeli specifične probleme naših krajev in ljudi. Pri tem seveda računamo na pomoč strokovnih in znanstvenih ustanov kot tudi družbenopolitičnih organizacij v Sloveniji, ki bi tudi pri mednarodnih pogovorih o sodelovanju lahko veliko pomagale pri uveljavljanju in glede kvalitete slovenskega jezika (npr. pri dogovarjanju o sodelovanju med univerzami in instituti).

Zdajšnja skrb in pozornost, ki ju posvečamo slovenskemu jeziku na tem posvetu, sta tudi nas v Italiji spodbudili k temeljitejšemu razmišljanju in dogovarjanju o naši jezikovni kulturi. Kot upamo, da se ta skrb ne bo nastran in ne bo dosegla, želimo tudi enakopravno prispevati k razvoju slovenščine. Jezikovno stanje v obrobni sloveniji, ki je v zamejstvih krajih še morajo odražati tako v besednem fondusu, v pravopisnih in pravilniških normah, kot v spremenjenem, bolj demokracijskem odnosu javnosti in strok do pojavnosti narčne slovenščine in da pokrajinskih pogovornih jezikov. Pri tem ne bi želeli narušiti enotnosti slovenskega jezika niti ga odtegniti smotrnosti modernemu razvoju; želimo le, da bo čim bližji vsem ljudem slovenskega jezika in da bo prav zaradi te žive demokratične osnove še močnejše celotno delovanje in nas povezoval.

Tudi zaradi zaščite teh interesov bi želeli kar najtežnejših, stalnih in kvalificiranih stikov na enakopravni ravni z vsemi osrednjimi slovenskimi znanstvenimi in drugimi ustanovami, ki se ukvarjajo z vprašanji slovenskega jezika.

Marko Kravos

KRAŠKI «AMERIKANEC» BOGDAN GROM V OBČINSKI

Umetnost sredi konsumizma

Grom je razstavil barvne fotografske posnetke svojih orjaških skulptur za velike ambience, nekaj malih plastik in dve čudoviti stenski preprogi — Tudi v novem svetu zvest svojemu poreklu

Ko je pred dvajsetimi in več leti Bogdan Grom odhajal v Ameriko, razmere v naših krajih niso bile tako ugodne za naše slikarje, kot so bile v naslednjem desetletju, ko je začel poganjati prirastek mladega roka. Kljub svoji dinamiki, ki jo je skušal sproščati tako v slikarstvu kot v ilustraciji in dekoraciji, mu ni bilo dano, da bi se v zadosti meri umetniško izražal. Zato se je šel iskati izven meja. Vrača pa se k nam na kratek obisk kot — kipar. Njegova razstava v tržaški občinski galeriji se na prvi pogled zdi kot pestrobarna razstava kakšnega hiperrealista. So pa razbešene slike le barvne fotografije njegovih kiparskih del, saj je iz razumljivih razlogov mogel prinesiti na razstavo le male bronaste plastike.

Grom se zaveda funkcionalnosti in slikar prikažanih plastik. Zato jih z redko izjemo prikazuje sredi, oziroma v okolju, za katerega okrasitev so bile tudi naročene. To okolje pa v ZDA, po večini, ne more biti kaj drugega kot utilitarno. To so ogromni prostori supermarketov, zabavišč ali kaj podobnega, prostori pač, katerih konsumistično vzdušje skuša Grom omiliti z umetniškimi posegi ali pa ga po možnosti prilagodi značilnosti kraja, prirodnim ali zgodovinskim posebnostim, na primer indijanskim tradicijam s poudarjanjem njihovih mitov in folklor, kar se opaža v njegovih plastikah. In prav v tem prihaja do izraza Gromova umetniška intuicija.

Prvotno je Grom to reševal slika, poraba novih plastičnih obdelovalnih materialov pa ga je privedla v kiparstvo, v katerem se je mogel istovetiti v svojem nagnjenju po ustvarjanju velikih del. Tako se je v občinski galeriji v Trstu srečujemo s slikami o ogromnih lestevah iz akrilskih cevi sodobne koncepcije, ki se kaže tudi v lestevah iz kombiniranih gradiv, a bolj umetniško dojeta za neko sinagogo.

Enako večje rešuje tudi kipe za vodomete z domiselnimi izvedbami razpršenja vode, pa se o barvne plastike za otroška zabavišča. Postaja pa njegovo kiparstvo za manj konsumistično okrasno čista plastika, kakor na primer veliki bron nife ali skoraj sedemdesetletni kip na prostem sredi zelenja. To so abstraktni in po večini rogoviasto razgibane zasnove, v katerih je treba iskati pravo Gromovo kiparsko moč, ki v malem izhaja iz podobno zasnovanih na razstavi prikazane serije bronastih plastik.

Ne more pa Grom povsod zatajiti svoje prvotne slikarske narave, ki prijetno izstopa predvsem v visoko vertikalno izdelanih delih, kakor na primer v «Slovenskem drevesu» ali tudi zlasti tedaj, ko poudarja po tradiciji indijanske folklor. Vidimo pa na razstavi tudi fotografije razsež.

M. B.

(Nadaljevanje na 7. strani)



Z otvoritve Gromove razstave v občinski galeriji

«IVAN VASILJEVIČ» MIHAILA BULGAKOVA NA ODRU SSG

Smešno, a hkrati tudi grenko

Stalno slovensko gledališče je s tem delom uspešno sklenilo sezono 1978-79 in tudi v težavah potrdilo svojo visoko ustvarjalno umetniško zmogljivost. Izostrena režija Zvoneta Šedlbauerja in imenitne igralske kreacije

Zadnja premiera Stalnega slovenskega gledališča, to je komedija Mihaila Bulgakova «Ivan Vasiljevič», pomeni uspešno gledališko dejanje. Komedija je sinonim za smeh, vendar ni nujno, da je vse, kar je prikazano kot smešno, tudi veselo, smeh lahko prikrija grenak odnos do življenja. «Ivan Vasiljevič» je komedija s številnimi dvotimi in večkrat domiselno situacijsko komiko. Ko smo tekst brali, se nam sicer ni zdel višek pisateljskega dela Bulgakova, ne dosega na primer vrhunskega romana «Mojster in Margareta». Režiser Zvoneta Šedlbauer pa je tekst uprizoril tako, da je predstava sama vsestransko zanimiva, smešna, a hkrati tudi grenka. Za smehom se skrivajo strah, negotovost in malenkostni svet, tisti malenkostni, vsakdanji in birokratski svet, ki ga sovrži tudi velika ruska literatura Vladimir Majakovski. Komedija «Ivan Vasiljevič» se večkrat sprevrže v grotesko, osnovno stilno in tudi vsebinsko pomembno sredstvo, ki ga Bulgakov uporablja pri po-

janju osnovnih misli in opazanj, pa je fantastika. Izumitelj Timofeev zgradi stroj, ki omogoča povratek z zgodovino: ta stroj popelje dramske junake na dvor Ivana Groznega, carja pa prestavi v čas po ruski revoluciji. V tej časovni zmešnjavi se srečata dva različna sveta in razkrita vrsta svojih napak in žalostnih značilnosti. Ivan Grozni je vržen v birokratsko drobnjarsko družbo, ki je v revoluciji ohranila senčne pege, to je ostanki malo-meščanske utopije miselnosti, frazerstvo, kulturno revščino itd. In tako car, viden popolne oblasti, viden ukazovanja in po korščine podrejenosti, treščil z visine svetilčastnega in krutega carizma med drobnjarske luči. Trek se spremeni v patetično grotesko. Razgledajo se napake in slabosti dveh obdobji, to je carizma in časa po revoluciji. Ravno tako se birokratski, hišni upravitelj Bunša, znajde na cesarskem dvoru; po zunanjosti je enak carju, le njegovo značaj in miselnost sta popolnoma drugačna. Hišni upravitelj živi samo za to, da si vesno za-

pisuje vse, kar se v hiši dogaja. Njegova revolucionarna kultura je zgrajena iz nekaj priučnih fraz in udarnih parol, v svojem bistvu pa ostaja malomeščan. Hišnika spremlja na potovanju v zgodovino tatić Miloslavski žor. Obnašanje obeh je seveda popolnoma neprimerno za dvor, dvor, ki je v svojem bistvu legov oblastnosti, pa sprejme podobo novega carja, ker pač vsi mislijo, da je hišnik pravil Ivan Grozni. Tudi to srečanje učinkuje smiselno in izjemno.

Režiser Šedlbauer je omenjeno problematiko izostril, znal je igrati razgibati in izkoristiti uprizoritvene možnosti, ustvaril je bogato predstavo skratka, njegovo delo je domiselno in duhovito ter osvežuje globlji pomen teksta. Učinkovita je tudi scena, ki jo je izdelal Niko Matić. Prostor v prvem dejanju učinkuje fantastično, hkrati pa ironično in funkcionalno. Dvor Ivana Groznega je temen prostor, tempelj oblasti in nasilja. Učinkovito je scenograf uspešno razmeroma skromnimi sredstvi. Zanimive kostume je izdelala Marija Vidua.

Ansambl Stalnega slovenskega gledališča je v komediji «Ivan Vasiljevič» dokazal svojo interpretacijsko in umetniško zmogljivost. Dvojno vlogo hišnega upravitelja Bunše Konec in Ivana Groznega je prepričljivo in iznajdljivo podal Anton Petje. Igralec je upodobil karakterno dvojnost obeh likov, to je hišnikovo birokratsko malnost in carjevo oblastniško prepričanje s komičnim karikiranjem, znal je biti grotesken in patetičen, hkrati pa grenak in neizprosen ironičen. Svojo vlogo je Petje podal zelo premišljeno in natančno, učinek njegovega dela je bila umetniško polna in markantna figura. Zelo dobro je izoblikoval zaslanjanje izumitelja Stane Staršinič. Izumiteljeva zaslanjanja raztresenost in predanost čudodelnemu stroju je izvenela vseskozi zafrkljivo. Izumitelj Timofeev je torej gledan v svoj izum, pred zunanji svetom pa je neobgleden. Ženo Timofeeva, to je filmsko igralko, je podala Stanislava Bonishega. Ustvarila je nekoliko naivno in vihravo gosko, ki se zaplete v pulne ljubezenske zgodbe in ni zmogla rešiti svojih čustev. Tatić Miloslavski žor je bil Stojan Colja. Predstavlja nam je duhovitega junaka, ki živi oči drobnih krajev, njegova iznajdljivost je seveda primerna svetu, ki ga predstavlja, to je svetu ozkih horizontov plitke vsakdanjosti. S takšnega hori-

zonta rastejo tudi vsi ostali junaki, posrečen je na primer lik uradnika Spaka Antona Semjonoviča, ki ga je igral Adrian Rustja. Rustja je ustvaril figuro birokrata, ki si kralj svoj malenkostni in nepomembni svet z dobrinami, kot so lepe obleke, gramofon in dobra vodka. Jezično hišnikovo ženo Uljano Andrejevno je podala Zlata Rodček. Livij Bogatec je znal dobro karakterizirati gladevega in plehkera režiserja Jakina, Bogdana Bratuzeva je ustvarila «visoko» in hkrati «plitvo» carico. Alojz Milič je bil klečeplazni tajnik Ivana Groznega, Joško Lukeš patriarh, Aleš Valič pa mladenič. Učinkovita je bila tudi glasbena oprema, ki jo je pripravil Ivo Meša.

Komedija «Ivan Vasiljevič» brez dvoma sodi med boljše predstave Stalnega slovenskega gledališča, hkrati pa dokazuje, kako važna je za vsak ansambl primerna izbira dramskih tekstov in seveda režiserjev, ki jim je uprizoritev zaupana.

ACE MERMOLJA



Filmska zvezda Ita Rina v karikaturi Milka Bambiča v «Skovirju» iz leta 1928

revije

DAN št. 81

Pravkar je izšla majska številka revije DAN, ki je — kot znano — menjala svojega glavnega urednika. Miroslav Košuta, ki je revijo urejeval od njenega rojstva, je prevzel posle ravnatelja SSG, uredništvo revije pa je prevzel Ace Mermolja. V zahvali Košuti je med drugim rešeno, da bo nov urednik sledil dolgi začetni poti in dejanski številki, če ne upoštevamo nekaj novih sodelavcev v njej, to tudi dokazuje.

Na uvodnem mestu je razgovor Ace Mermolja s predsednikom SKGZ Borisom Racetom o zadnjem obnem zboru osrednje organizacije zamejskih Slovencev. Črnogorska potresna katastrofa je

nazorno prikazana z vrsto fotografskih posnetkov. Naslednja dva prispevka se nanašata na skorajne parlamentarne volitve. Tom Marc podaja panoramo predvolilnega vzdušja in računov tako za rimske kot za evropske parlament, Stojan Špetič pa pod naslovom «Vse za oblast» prikazuje predvolilne akrobacije Liste za Trst in Pannellovih radikalcev. Marij Čuk se pomaja pri Josipu Murnu o 100-letnici njegovega rojstva. Voljmir Tavčar pa se ukvarja z narkomani. Lepo je, da je v reviji zastopana tudi poezija, tokrat s Suzi Pertotovo, ki jo očitno mučijo politično — družbeni problemi. Pavel Petelin predstavlja izdelovanje gobelinov v Benetiji. Lepo barvno posnetke pa je naredil Janko Furlan. Uroš Koren začne serijo član-kov o porečnem vprašanju enar-

tike, ki napoveduje pravočrtno volitvijo v gospodarskih odnosih. Rudi Pavšič piše o delu Kluba slovenskih študentov na Dunaju, Suzi Pertot pa se pogovarja s prodajalkami v tržaških trgovinah o njih delu, življenju in problemih. Marij Čuk recenzira naj-novejšo pesniško zbirko Miroslava Košute «Zaseda za medveda», ki je namenjena otrokom a velja tudi za odrasle. Marko Sosič je avtor prirediteljeve kritike «Beli cvetovi». Nadaljevanje objavljanih Vilfanovih pism sinu se tokrat nanaša na leto 1928 in 1929. Dopolni «brigadirjev» s prejšnjih delovnih akcij v Jugoslaviji in Sloveniji služijo kot vabilo na udeležbo tudi na letošnjih delovnih akcijah. Boris Strekelj piše o koristnih živalih, ki uničujejo škodljivce. Nekaj je še šal in celostranska krizanka. Skratka vsebinsko bogata, pestra in kvalitetna številka.

MILKO BAMBIČ

K SMERNICAM ZA OBLIKOVANJE RAZVOJNEGA IN FINANČNEGA NAČRTA ZA 1979-82

Pripombe odbora za gospodarstvo SKGZ za prihodnji razvoj Beneške Slovenije

Pred dnevi je Odbor za gospodarstvo Slovenske kulturno-gospodarske zveze poslal delovnemu odborništvu za načrtovanje in proračun svoje pripombe k smernicam za delni razvoj in finančni načrt za obdobje 1979-82. Dokument s pripombami, ki se v prvi vrsti nanašajo na Beneško Slovenijo, je izdelala komisija za vidensko pokrajino v sodelovanju s podružnico Slovenskega raziskovalnega inštituta iz Cedada.

1. SPLOŠNE UGOTOVITVE

A. «Smernice»

Potem, ko je preučil «Smernice» za oblikovanje razvojnega in finančnega načrta 1979/82, Odbor za gospodarstvo Slovenske kulturno-gospodarske zveze poslal delovnemu odborništvu za načrtovanje in proračun svoje pripombe k smernicam za delni razvoj in finančni načrt za obdobje 1979-82. Dokument s pripombami, ki se v prvi vrsti nanašajo na Beneško Slovenijo, je izdelala komisija za vidensko pokrajino v sodelovanju s podružnico Slovenskega raziskovalnega inštituta iz Cedada.

«V tako odprto vizijo gospodarstva in socialnega razvoja, spada tudi priznanje in ovrednotenje narodnostnih manjšin. Dežela v skladu s svojim statutom smatra, da je odgovorna do narodnostnih manjšin, ki živijo na njenem območju in še posebej do slovenske, ki je prisotna v loku vzdolž mejne črte.

Preseneča torej odsotnost natančnih usmeritev glede perspektiv uresničevanja osimskih sporazumov na tem področju in še posebej za uresničevanje nekaterih specifičnih členov.

6. člen osimskih sporazumov dejansko dobesedno pravi: «Obe strani potrjujejo voljo po nadaljnjem razvijanju gospodarskega sodelovanja, še posebno z namenom izboljšati življenjske pogoje obeh držav.

V ta namen sta hkrati sklenili sporazum o razvijanju gospodarskega sodelovanja.

Ta člen se torej popolnoma sklada z vsebino razvojnega načrta za obdobje 1971/75, dejansko stanje pa je žal povsem drugačno.

6. člen sporazuma o razvijanju gospodarskega sodelovanja med Italijo in Jugoslavijo, ki je priložen osimskim sporazumom in pravi: «Obe strani bosta sporazumno opravili potrebne študije za razvoj gospodarskega sodelovanja na obeh področjih».

Poraja se torej sum, da medtem ko na ravni oznanjanih visokih načel (odprava neravnovesij, načrtovanje skladnega in sorazmernega razvoja v mednarodni perspektivi) «Smernice» v bistvu sprejemljivo postavljene, pa pri konkretnem uresničevanju prihaja do krčevih nasprotij.

Dejansko je v «Smernicah» odpravljen nesorazmeren načrtovni na ravni globalno vseh socialno-gospodarskih okoliščin, niso pa upoštevani nerazviti predeli teh okoliščin. Gorska skupnost Nadliških dolin je na primer v celoti zajeta v 6. socialno-gospodarskem okrožju, ki obsega kar 40 občin, med katerimi Videm, Manzano, San Giovanni in Natissone itd.

Posledica tega je, da so vsi statistični podatki za šesto okrožje pozitivni: demografski razvoj in zaposlovanje, investicije, dohodki itd.

Dramatični problemi nerazvitih področij tega okrožja so zamaskirani s prodorno resničnostjo enega gospodarsko najmočnejših območij celotne dežele.

Pomanjkanje natančnih določil glede usklajevanja in razvoja materialnih enot, je še posebno za skrbljujoče, če upoštevamo tudi navodila o zaščiti ozemlja in okolja na osnovi namenjenosti ozemlja, kot ga definira delni urbanistični načrt.

Medtem ko govorimo o decentralizaciji in razbremenjevanju preobremenjenih področij, se torej dejansko načrtuje okrepitev v razvitih delih tega izhajajoče poglabljanje obstoječih in ustvarjanje novih nesorazmerij.

Na teh osnovah je usoda Beneške dežele dokončno zapечатena: ostala bo zeleno področje dežele in Furlanije.

2. PREDLOGI

A. Ugotovitev splošnih značilnosti področja

Znano je, da primer Benečije, zemljepisno sovpadajoča s področjem Julijskih Predalp, predstavlja v Furlaniji posebej najhujše geografskega sistema, v obliki izraznega rtiča v furlanski nižini.

Benečija ne ohranja samo fizičnih značilnosti tega sistema, temveč tudi slovenske antropološko-zemljepisne značilnosti: ljudska kultura, naseljevalne oblike, umetnost itd. Te lahko prisodimo narodnostni skupini, ki že 1300 let živi na tem ozemlju in je kljubovala asimilacijskim agresijam, ki so jo hotele izbrisati, samo z močjo, ki jo je črpala iz odnosov in ozemeljske bližine z izvornimi kraji.

Med ozemeljskimi in antropološko-zemljepisnimi posebnostmi, gre omeniti predvsem naslednje:

1. To ozemlje, nepravilno imenovano gorsko, je v resnici pretežno nizko gričevnato, s številnimi visinskimi razponi glede na niziško, ki prodira globoko vanj z dolinskimi brazdami na obeh pobočjih: na eni strani furlanska nižina, na drugi pa soška pogorja.

2. Vseled pedološko-klimatskih okoliščin je to področje kmetijsko zelo ugodno in omogoča intenzivno pridelovanje izvornih kultur; vendar vedno v povezavi z drugimi proizvodnimi sektorji. Med njimi so še posebno pomembni tisti, ki so vezani na izmenjavno tudi na širokem področju in med zelo različnimi gospodarskimi.

3. Ta pokrajina je zelo bogata s kulturnimi spomeniki, najdišči, oblikovno umetnostjo, arhivi, ljudsko kulturo itd., ki jim strokovnjaki pripisujejo izvirne lastnosti, ki jih je moč razločiti zgolj s skoz stoletja nepretrganim stikom prebivalstva z matičnim narodom.

4. Stanovanjske in proizvodne naselbe so s svojimi logističnimi in funkcionalnimi mrežami ustvarile organizacijski sistem, ki je kapilarno porazdeljen po vsem ozemlju. Najdemo ga tudi po najvišjih predelih, z nekaterimi vzloži, ki jih zgodovinsko karakterizirajo samostojne urbane in kompenzacijske vloge, četudi funkcionalno povezane z enakimi sosednjimi furlanskimi in tolimskimi sistemi.

5. Če obstajajo dobre povezave s Slovenijo, pa je položaj tega področja izjemen z ozirom na vidensko urbano-industrijski sistem, s katerim je povezan preko Cedada in Tarcenta v razdalji samo 30 km. V odnosu s tem sistemom naj bi se Benečija organizirala v poseben urbani sistem, paralelen in komplementaren videnskemu, ne pa v njegovo podrejenost in zaostalo periferijo.

6. Kar zadeva socialno-kulturne vidike narodnostne skupine, ki je skozi stoletja znala modro upravljati to področje s samoupravnimi oblikami, ki jih ne najdemo drugod, gre poudariti tradicionalno sposobnost skupine, da se čuti integrirana tako v slovenski, kot v italijanski in furlanski kontekst in poklicana za nove vloge s pomembnimi socialno-gospodarskimi posledicami v prid Furlanije in še posebno cedadskega in videnskega prostora.

Dejstvo, da si je Benečija skozi zgodovino znala ustvariti bogato, razvejano in samostojno civilno življenje izvira iz vloge, ki jo je odigrala v zgodovini: križišče za izmenjavo, ne samo trgovinsko, med furlansko nižino in Slovenijo. Pri tem je med drugim prispevala k zgodovinski ustanovitvi Cedada in k razvoju precejšnje deli videnskega prostora.

Res je, da ima danes Benečija zelo neurejene strukture. To je posledica natančnih političnih izbir, ki so prekinile delovanje in blokirale tudi naravni proces obnove in razvoja. Predmet bi gotovo ostal v območju zgodovinskih preučevanj, če ne bi v zadnjih letih prišlo do pomembnih sprememb v okoliščinah mednarodnih odnosov, ki so ga aktualizirale in nas vzbudile k preudarnemu nadaljnjemu razvoju.

Z ozirom na uresničevanje osimskih sporazumov je za del, ki zadeva Furlanijo, logično predpostavljati, da bo sodelovanje med podpisnicami, za koordiniran razvoj obmejnih področij skupnega interesa, nudilo priložnost za ponovno ovrednotenje vloge Benečije.

Tukaj ne gre za izumetne neke njene vloge, temveč enostavno in naravno za povrnitev in ponovno oživitve njene zgodovinske in zemljepisne vloge, s pomočjo povratilnega ovrednotenja in ponovne uporabe njenih civilnih struktur. Le-te gre ponovno ustanoviti za podporo tu živčeno narodnostne skupine, ki jih je ustvarila, in za oprijem njenih samoupravljalnih sposobnosti in solidarnosti, s katero je delila usodo v več kot tisoletih.

Da bi se ta proces obnove Benečije uresničil, so potrebne povsem drugačne politične izbir, ki so v preteklosti spreminile to ozemlje v mrtev kot. V odgovor potrebam, ki izvirajo iz problemov obnove in prepovedi furlanskega območja, ki ga je prizadel potres, in v luči mednarodnega sodelovanja, je treba voljo razvijati postaviti kot prostor za preizkušnjo, uporabo in razdelitev novih tehnologij za regeneracijo fizičnega in naravnega okolja, prizadetega s katastrofo.

Za uresničitev načrta te vrste je potrebno ovrednotiti ograde civilnih struktur, ki so zastarele in zaostale ter ustvariti urbani sistem s lastnim gospodarstvom, ki bo vzporeden in komplementaren (dopolnilen) s cedadskim in videnskim. To naj bi bil odgovor na težnje Benečije in predpostavka za politično akcijo, ki naj intriga to ozemlje obsodi, ki izvira ravno iz dokumenta, o katerem razpravljamo.

B. Programski predlogi

Smatramo, da so dozoreli časi za vključitev norm za socialno in gospodarsko zaščito slovenske narodnostne skupnosti v razvojni načrt dežele, tudi ob konkretni uresnitvi 3. člena statuta dežele Furlanije - Julijske krajine. Gre torej predpisati primerne mere za organizacijo ozemlja v smislu potreb te skupnosti.

Napočil je politični in programski trenutek, ko je treba tudi za, da bi bilo Slovincem v videnski pokrajini omogočeno samostojno upravljanje pravic, ki jim jih bo priznal zakon o zaščiti Slovincem v Italiji, ustanovitvi socialno - gospodarski kompenzaciji, ki naj zajame kar največje možno število občin, v katerih živijo Slovinci.

Predlog za ustanovitev takega kompenzatorija izhaja tudi iz ugotovitve, da ni možen spontan razvoj, ker je skoraj popolnoma izumrlo lokalno podjetništvo, zaradi močnega socialno - gospodarskega nazadovanja. Potrebno je torej ustvariti javne podjetniške strukture, ki bi vzbudile aktivne procese obnove. V okviru splošne politike razvoja gorskih predelov in izhajajoč iz predpostavke o o-

snovanju kompenzatorija Slovincem (npr. z združitvijo gorske skupnosti Nadliških dolin z gorsko skupnostjo Terske doline in Režije), bi smernice za razvoj Beneške Slovenije lahko bile:

1. uresničitev celovite urbanistične enote, s sistemom notranjih komunikacij in kompenzatorijem in povezav s sosednjimi socialno-gospodarskimi prostori Furlanije in Tolminskega;

2. okrepitev cestne osi Videm - Tolmin;

3. okrepitev distribucijske mreže za električno energijo;

4. izoblikovanje mreže proizvodnih in stanovanjskih naseltev, ki naj preprečijo izseljevanje in omogočijo zaposlovanje v domačem kraju tistim, ki se vložijo na delo, ter povratek emigrantov. To z drugimi besedami pomeni povrnitev prebivalstva na kvantitativni in kvalitativni obseg (starostna struktura in mera aktivnosti) iz leta 1961, v roku desetih let;

5. dejansko in vsebinsko uveljavljanje aktivne turistične politike, ki naj ovrednoti naravne lepote ter kulturne in zgodovinske značilnosti kompenzatorija,

ne pa podkupovalno poklanjanje podprniških in zato neproduktivnih subvencij;

6. ponovno aktiviranje kmetijskih potencialov kompenzatorija z integracijo po teritoriju razpršene industrializacije ter oživitve in razvoj tradicionalne proizvodne obrti. V prid kmetijstva je treba vzbuditi poseg deželnega podjetja za gozdove s pilotskimi načrti;

7. v okviru mednarodne projekcije deželnega razvojnega načrta, je treba polno uresničiti gospodarski del osimskih sporazumov (6. člen) in prilogo o razvijanju gospodarskega sodelovanja med Italijo in Jugoslavijo (9. člen);

8. razvoj stanovanjskih struktur na osnovi bistvenih popravkov urbanistične zakonodaje za gorska področja;

9. globoke spremembe usmeritev deželnega urbanističnega načrta z namenom, omogočiti uresničitev zgoraj omenjene smeri razvoja.

V tej celoti bi našel pravično rešitev tudi kulturno - jezikovni vidik zaščite Slovincem v videnski pokrajini.



Zemljevid dežele Furlanije - Julijske krajine z vidika deželne urbanistične načrta

PRED PROSLAVO 35. OBLETNICE MLADINSKE KONFERENCE SKOJ V DOLU

RAZVOJ MLADINSKEGA GIBANJA NA PRIMORSKEM PO KAPITULACIJI ITALIJE V SEPTEMBRU 1943

V soboto, 26. maja, bo v Čepovanu pri Novi Gorici množična manifestacija ob 60-letnici KPJ in SKOJ ter 35. obletnici prve pokrajinske konference Zveze komunistične mladine za Slovensko Primorje, ki je bila od 22. do 25. maja 1944 v Dolu pri Čepovanu.

V okviru počastitev teh pomembnih obletnic se vključuje tudi naš denik v vrsto člankov o delovanju SKOJ na Primorskem v protifašističnem odporu med obema vojnoma in nato v NOB.

Oborožena vstaja primorskega ljudstva po kapitulaciji Italije in razsežno osvobodeno ozemlje, na katerem so bili prvič v zgodovini osnovni organi legalne ljudske oblasti in končno vse delo te oblasti, je bilo osnovni pogoj za razmah mladinskega gibanja, ki je v svojem najvišjem vzponu seglo v sleherni primorski vas.

Prve dni po kapitulaciji Italije je bil vstop primorskega ljudstva v osvobodilno vojsko tolikšen, da je nastopilo občutno pomanjkanje vojaških kadrov. Zato je v njo odšlo skoraj celotno primorsko poverjenstvo PK SKOJ za Slovenijo in Pokrajinski iniciativni odbor ZSM za Primorsko.

Ko je bil z ustanovitvijo treh primorskih divizij ukinjen štab Primorske operativne cone, je bil Jože Tejkal 9. oktobra 1943 spet odrejen za delo v mladinski organizaciji. Darko Marušič pa je postal najprej politkomisar, nato pa namestnik politkomisara Tržaške divizije. Bilo je nujno obnoviti osrednja primorska mladinska foruma, v tem času se je res ustanovilo novo primorsko poverjenstvo PK SKOJ za Slovenijo, katerega sekretar je postal Jože Tejkal, člani pa Fanika Marušič, Olga Pirjevec, Ernesta Šušter in Adrijan Kumer, medtem ko so v Pokrajinski odbor ZSM za Primorsko, kot se je po prvem kongresu ZSM (10. oktobra 1943 v Kočevski Reki) začel imenovati prejšnji Pokrajinski iniciativni odbor ZSM za Primorsko, pritegnili še Davorina Čeka - Danila in Tončka Drobnič. Ko sta iz Poverjenstva PK SKOJ odšla Ernesta Šušter in Adrijan Kumer, so bili vanj sprejeti Lado Pohar - Damijan, Davorin Ček in Tončka Drobnič. Oba foruma sta osnovala lastno mladinsko tehniko «Mladina» in nadaljevala z izdajanjem «Mladega puntarja», katerega druga številka je izšla novembra; tretja - posvečena spominu Darka Marušiča - pa decembra 1943, ko je to glasilo prenehalo izhajati.

Do začetka novembra 1943 je uspelo ustanoviti ali utrditi 5 okrožnih komitejev SKOJ (goriško, idrijsko, kraško, tolimsko in brško okrožje), 23 rajonskih komitejev in 72 aktivov s 371 člani SKOJ. Obenem je uspelo ustanoviti ali utrditi 6 okrožnih odborov ZSM (goriško, idrijsko, tolimsko in brško okrožje), 18 rajonskih odborov ZSM in 162 terenskih odborov ZSM. Sredi tega poživljenega dela je mladinsko gibanje zadela huda nesreča. Mladina je izgubila Darka Marušiča, ki se je po ukinitvi Tržaške divizije vrnil na delo v mladinsko organizacijo. Padel je 17. novembra 1943 v Zgornjem Lokvcu, ko je odhajal na konferenco primorske mladine. Vodstvo mladinskega gibanja je namreč z ozirom na dejstvo, da primorska mladina ni bila zastopana na prvem kongresu ZSM, pripravljal poseben kongres primorske mladine, ki pa ga ni bilo zaradi sovražniškega nevarstva. Bilo je manjšo zborovanje in na njem opravljene volitve 14-članskega Pokrajinskega odbora ZSM za Primorsko, katerega sekretar je postal Fanika Marušič.

V tem času se nadaljuje ustanavljanje in utrjevanje mladinske organizacije. Tako je do konca novembra 1943 že delovalo 8 okrožnih komitejev ZSM in 8 okrožnih odborov ZSM v 33 rajonskih komitejih ZSM in 32 rajonskih odbori ZSM. Tudi v Gorici sta že v tem času bila MK ZKM in MO ZSM. 20. novembra 1943 sta bila v Trstu ustanovljena okrožni komitej ZKM in okrožni odbor ZSM, ki imel konec januarja že 9 rajonskih odborov s 40 terenskimi odbori. Ustanovljeni so bili tudi trije rajonski komiteji ZKM.

Prve okrožne mladinske konference, ki so se začele v prvi polovici decembra 1943 in trajale vsak po dva dni (prvi dan v ZSM, naslednji dan za SKOJ), so poleg razprave o organizacijskih in političnih vprašanjih obeh organizacij tudi popularizirale sklepe drugega zasedanja AVNOJ in ugotavljale poln razmah mladinskega gibanja v Slovenskem primorju.

Imenovalo primorsko poverjenstvo PK SKOJ za Slovenijo je o nji izdal posebno okrožnico. V njej pravi, da zahteva nova vsebina ZSM tudi tesnejše sodelovanje mladine z ljudsko oblastjo. Zato je bil odslej vsak mladinski odbor prek svojega sekretarja in tajništva podrejen ustreznemu odboru OF. Organizacija SKOJ je ostala nespremenjena in še nadalje jedro ZSM.

Kljub temu, da so sovražniki vdor na pomlad 1944 ponekod zavirali razvoj mladinskega gibanja (Trst in Tržič), se je mladinska organizacija vse bolj širila. Tako je do aprila 1944 naraslo število članov SKOJ v goriškem okrožju od 510 na 600, v kraškem od 560 na 719, v istrskem od 170 na 400, v pivškem od 200 na 276, v tolimskem od 220 na 240, v baškem od 20 na 147 itd. Tudi v Trstu je po popolnem razbitju mestnega mladinskega gibanja v Slovenskem primorju bilo znova postavljenih 5 rajonskih komitejev ZKM z 39 aktivih in 180 članov ter 15 odborov ZSM s 65 člani. Prav tako je tudi v Tržiču ponovno začel delovati 7 rajonskih komitejev s 15 aktivih in 191 člani. V sami Gorici je bilo 8 odborov ZSM z 32 člani in 17 odborov v predmestju z 261 člani ter 8 aktivov ZKM z 39 člani.

22. in 23. maja 1944 je bila I. pokrajinska konferenca SKOJ za Slovensko primorje. Zanj je oblastni komitej KPS za Slovensko primorje poročal, da je pokazala visoko borbena moralo naše mladine, kakor tudi precejšnjo politično zrelost, ki je prišla do izražaja ob diskusiji v političnem referatu.

Poleti in jeseni 1944 so bile v Slovenskem primorju volitve v krajevne narodnoosvobodilne odbore in v okrajne narodnoosvobodilne skupščine. Z odlokom SNOS je dobila tudi mladina volilno pravico. Marsikje so bili mladinci in mladinke izvoljeni v te osnovne organe ljudske oblasti. Mladina

se je volilne kampanje udeležila s tekmovalcem. Na velikem mladinskem zborovanju v Črnovlju pa je glavni odbor ZSM izročil prehodno zastavo primorski mladini.

Poleti 1944 je prišlo do podpisu sporazuma Tito - Šušbič. Ker je šlo za privolno tolmačenje tega dogodka, je bilo umestno, da so bile po okrožjih konference, ki so se jih udeležili predvsem vsi funkcionarji SKOJ. V istem času se je opravila reorganizacija okrožij, in sicer tako, da so iz prejšnjih 12 okrožij ustanovili štiri nova: severnimprimorsko (Idrija, Bača, Kanal), srednjeprimorsko (Gorica, Ajdovščina, Kras), južnoprimorsko (Pivka, Brkini, Idrija) in zahodnoprimorsko (Brda, Benečija, Tolmin), medtem ko je Trst ostal še nadalje samostojno okrožje. Tako so bile konference, ki so bile izvedene do 13. avgusta, že v novih okrožjih. Izdebat po političnem referatu je bilo razvidno, da so bile konference nujne, saj je hotela reakcija marsikje prehiteti naša tolmačenja o bistvu in pomenu sporazuma.

Poleti 1944 se je razmahnilo delo beneške mladine, ki je bila do srednje oktobra 1944 organizirana že v 26 aktivih. Le-ti so zajemali več kot 250 članov, obstajali pa so tudi 4 aktivni SKOJ. Septembra so bile v Slovenskem primorju slovesne manifestacije ob treh zgodovinskih obletnicah: 6. september - 14. obletnica bazozijskih žrtvev, 8. september - obletnica kapitulacije Italije in začetek splošne ljudske oborožene vstaje ter 16. september - obletnica Proglasa trzinovega plenuma OF o vključitvi Slovenskega primorja k Zedinjeni Sloveniji. Najvažnejši dogodki v tem času pa je govor maršala Tita na proslavi obletnice ustanovitve I. dalmatinske brigade 15. septembra 1944. Takrat je njegovo geslo «Tujega nočemo - svojega ne damo!» našlo v hupu odmev pri primorskem ljudstvu.

Jeseni leta 1944 so bile volitve vodstev v osnovnih organizacijah ZSM. V oblastnem komiteju SKOJ in hkrati tudi v Pokrajinskem odboru ZSM pa je prišlo do kadrovskih sprememb, tako da so sestavljali novo vodstvo Zorka Černe, Fani Štrus, Breda Mermodja, Vlado Sestan in Zorka O. Kretič.

To vodstvo je pripravilo predkongresno konferenco slovenske in italijanske protifašistične mladine. Konferenca je bila 21. in 22. decembra 1944. Po uvodnih besedah člana glavnega odbora ZSM Ervina Dougana je sledil politični referat Lidije Sentjurc, v katerem je orisala najprej splošni politični položaj v svetu, v drugem delu pa prikazala razmere in odnose v Slovenskem primorju glede na dejstvo, da je to stično ozemlje dveh narodov, ki pa ima tudi predele z mešanimi prebivalstvom. Poudarila je eno izmed najvažnejših nalog mladine v teh krajih, da odstrani vse, kar bi oviralo uresničevanje resnične povezanosti in bratstva med slovensko in italijansko mladino. Nato je govoril predstavnik vodstva italijanskega odporstva, Potem pa so pričeli razpravljati. V drugem delu konferenca je Mirko Gorše - Iztok imel referat o nalogah ZSM, Zorka Černe pa o nalogah primorske mladine v pripravi na II. kongres ZSM. Oba referata sta poudarila potrebo mobilizacije vseh mladih sil za okrepitev vojske in ljudske oblasti. V razpravljanju so delegati govorili o problemih na terenu in v vojski ter navedli več konkretnih primerov sodelovanja slovenske in italijanske protifašistične mladine.

(nadaljevanje sledi)

Udeleženci skojevske konference za kanalsko okrožje v Podlaci, 22. marca 1944

določena za 28. in 29. februarja 1944, a je bila zaradi sovražniških napadov v kraškem in pivškem okrožju v noči od 29. februarja na 1. marec 1944 v Štaku. Po uvodnih pozdravih predstavnikov osvobodilnega gibanja v Slovenskem primorju je sekretarja PO ZSM za Primorsko, Fanika Marušič, prebrala poročilo o razvoju in delu mladinske organizacije. Zatem pa so delegati precej časa razpravljali o mladinskem delu. Mitja Vošnjak je imel politični referat, ki mu je zopet sledilo razpravljanje o nekaterih političnih vprašanjih. Lado Pohar je v organizacijskem referatu govoril predvsem o reorganizaciji ZSM po razpravljanju pa je bilo zaključno tekmovalce

imenovalo primorsko poverjenstvo PK SKOJ za Slovenijo je o nji izdal posebno okrožnico. V njej pravi, da zahteva nova vsebina ZSM tudi tesnejše sodelovanje mladine z ljudsko oblastjo. Zato je bil odslej vsak mladinski odbor prek svojega sekretarja in tajništva podrejen ustreznemu odboru OF. Organizacija SKOJ je ostala nespremenjena in še nadalje jedro ZSM.

Kljub temu, da so sovražniki vdor na pomlad 1944 ponekod zavirali razvoj mladinskega gibanja (Trst in Tržič), se je mladinska organizacija vse bolj širila. Tako je do aprila 1944 naraslo število članov SKOJ v goriškem okrožju od 510 na 600, v kraškem od 560 na 719, v istrskem od 170 na 400, v pivškem od 200 na 276, v tolimskem od 220 na 240, v baškem od 20 na 147 itd. Tudi v Trstu je po popolnem razbitju mestnega mladinskega gibanja v Slovenskem primorju bilo znova postavljenih 5 rajonskih komitejev ZKM z 39 aktivih in 180 članov ter 15 odborov ZSM s 65 člani. Prav tako je tudi v Tržiču ponovno začel delovati 7 rajonskih komitejev s 15 aktivih in 191 člani. V sami Gorici je bilo 8 odborov ZSM z 32 člani in 17 odborov v predmestju z 261 člani ter 8 aktivov ZKM z 39 člani.

22. in 23. maja 1944 je bila I. pokrajinska konferenca SKOJ za Slovensko primorje. Zanj je oblastni komitej KPS za Slovensko primorje poročal, da je pokazala visoko borbena moralo naše mladine, kakor tudi precejšnjo politično zrelost, ki je prišla do izražaja ob diskusiji v političnem referatu.

Poleti in jeseni 1944 so bile v Slovenskem primorju volitve v krajevne narodnoosvobodilne odbore in v okrajne narodnoosvobodilne skupščine. Z odlokom SNOS je dobila tudi mladina volilno pravico. Marsikje so bili mladinci in mladinke izvoljeni v te osnovne organe ljudske oblasti. Mladina

se je volilne kampanje udeležila s tekmovalcem. Na velikem mladinskem zborovanju v Črnovlju pa je glavni odbor ZSM izročil prehodno zastavo primorski mladini.

Poleti 1944 je prišlo do podpisu sporazuma Tito - Šušbič. Ker je šlo za privolno tolmačenje tega dogodka, je bilo umestno, da so bile po okrožjih konference, ki so se jih udeležili predvsem vsi funkcionarji SKOJ. V istem času se je opravila reorganizacija okrožij, in sicer tako, da so iz prejšnjih 12 okrožij ustanovili štiri nova: severnimprimorsko (Idrija, Bača, Kanal), srednjeprimorsko (Gorica, Ajdovščina, Kras), južnoprimorsko (Pivka, Brkini, Idrija) in zahodnoprimorsko (Brda, Benečija, Tolmin), medtem ko je Trst ostal še nadalje samostojno okrožje. Tako so bile konference, ki so bile izvedene do 13. avgusta, že v novih okrožjih. Izdebat po političnem referatu je bilo razvidno, da so bile konference nujne, saj je hotela reakcija marsikje prehiteti naša tolmačenja o bistvu in pomenu sporazuma.

Poleti 1944 se je razmahnilo delo beneške mladine, ki je bila do srednje oktobra 1944 organizirana že v 26 aktivih. Le-ti so zajemali več kot 250 članov, obstajali pa so tudi 4 aktivni SKOJ. Septembra so bile v Slovenskem primorju slovesne manifestacije ob treh zgodovinskih obletnicah: 6. september - 14. obletnica bazozijskih žrtvev, 8. september - obletnica kapitulacije Italije in začetek splošne ljudske oborožene vstaje ter 16. september - obletnica Proglasa trzinovega plenuma OF o vključitvi Slovenskega primorja k Zedinjeni Sloveniji. Najvažnejši dogodki v tem času pa je govor maršala Tita na proslavi obletnice ustanovitve I. dalmatinske brigade 15. septembra 1944. Takrat je njegovo geslo «Tujega nočemo - svojega ne damo!» našlo v hupu odmev pri primorskem ljudstvu.

Jeseni leta 1944 so bile volitve vodstev v osnovnih organizacijah ZSM. V oblastnem komiteju SKOJ in hkrati tudi v Pokrajinskem odboru ZSM pa je prišlo do kadrovskih sprememb, tako da so sestavljali novo vodstvo Zorka Černe, Fani Štrus, Breda Mermodja, Vlado Sestan in Zorka O. Kretič.

To vodstvo je pripravilo predkongresno konferenco slovenske in italijanske protifašistične mladine. Konferenca je bila 21. in 22. decembra 1944. Po uvodnih besedah člana glavnega odbora ZSM Ervina Dougana je sledil politični referat Lidije Sentjurc, v katerem je orisala najprej splošni politični položaj v svetu, v drugem delu pa prikazala razmere in odnose v Slovenskem primorju glede na dejstvo, da je to stično ozemlje dveh narodov, ki pa ima tudi predele z mešanimi prebivalstvom. Poudarila je eno izmed najvažnejših nalog mladine v teh krajih, da odstrani vse, kar bi oviralo uresničevanje resnične povezanosti in bratstva med slovensko in italijansko mladino. Nato je govoril predstavnik vodstva italijanskega odporstva, Potem pa so pričeli razpravljati. V drugem delu konferenca je Mirko Gorše - Iztok imel referat o nalogah ZSM, Zorka Černe pa o nalogah primorske mladine v pripravi na II. kongres ZSM. Oba referata sta poudarila potrebo mobilizacije vseh mladih sil za okrepitev vojske in ljudske oblasti. V razpravljanju so delegati govorili o problemih na terenu in v vojski ter navedli več konkretnih primerov sodelovanja slovenske in italijanske protifašistične mladine.

(nadaljevanje sledi)



Dvajset let prakse slovensko-madžarskega dvojezičnega osnovnega šolstva v Pomurju

javljeneja pregleda je razvidno, da so od takrat tržaskе skavtjine priredile vsako leto po eno jurjino in tabornjenje. Medtem ko so jurjavanja bila v srednjem stoletju v naših zamejskih krajih na Tržaskem, so se tabori odvijali v prvih letih v Kanalski dolini in na Koroskem, od leta 1968 do danes pa z izjemo enega samega leta dosledno v Slovenj, največ na Gorenjskem, v dolini Soče in pa na vojskarski planoti. Na 36 straneh so potem objavljeni daljši in krajši pri-spevki skavtjini, ki so bodisi posmi, bodisi razmišljanja o skavt-skem življenju in doživljenju taborniškim življenjem.



NOCOJ SE NA PRVEM TELEVIZIJSKEM KANALU ZAČNE PREDVAJANJE

DVE ZGODBI, TRAGIKA JUDA IN BEDNEGA NACISTA V VELIKI AMERIŠKI NADALJEVANKI «HOLOKAVST»

Delo so napravili v ZDA in verjetno sebi po meri - Ob nadaljevanju se vsiljuje nekaj misli in tudi vprašanj - Po tridesetih letih bi veljalo reči kaj več

Nocoj ob 20.40 se na prvem kanalu italijanske televizije začne nadaljevanje «Holokavst», ki govori o velikih žrtvah (tako nekako bi mogli naslov prevesti) Judov v nacističnih koncentracijskih taboriščih. Nadaljevanje so napravili v ZDA in so si jo doslej ogledali tudi v Franciji. Veliki Britaniji in Zahodni Nemčiji. Pred meseci nam je naš sodelavec v Bonnu Ivo Vajgl obširneje poročal o tem, kako je to pričevanje sprejela javnost v Zahodni Nemčiji. Kot je znano, so bila mnenja o «Holokavstu» v Zahodni Nemčiji deljena, kajti del treh in iskrnih demokratov je obžaloval le dejstvo, da je eden resnice o naši (to je nemški, op. ur.) preteklosti prišel na dan s precejšnjo zamudo, del starih zakrkljanih nacistov in njihovih sedanjih somišljenikov je izražal svojo užaljenost in celo grozil, da bo ukrepal tako, kot temu pritiče, proti tistim, ki esramotijo nemško nacijo. Pretežna večina zahodnih Nemcev pa je izražala mnenje, da bi vendarle «bilo najbolje na vse to pozabiti in stvar prepustiti zgodovini, ki bo o tem dala svojo pravo sodbo».

Tudi pri nas se o «Holokavstu» te dni veliko piše in govori in so se k besedi javili tudi poklicani. O «Holokavstu» je spregovoril tudi sam predsednik republike Sandro Pertini, ki si je ogledal, seveda vnaprej, prvi dve nadaljevanji, ki sta ga presunila saj sta ga spomnila, da je v enem izmed nacističnih taborišč tragično končal svoje življenje tudi njegov dve leti starejši brat Eugenio. Ker bomo sledili osim nadaljevanjem «Holokavsta», ki bodo prihajala na spored najprej v prihodnjih tednih naslednjem, nato pa bo dvakrat na teden, se bomo najprej ustavili za trenutek pri njenem nastanku.

Pred kakimi tremi leti sta se dva vodilna funkcionarja ameriške družbe NBC Paul Klein in Irwin Seligstein sprehajala po New Yorku in se ustavila pred neko knjigarno, v izlozbi katere so bila razstavljena dela, ki so govorila o nacističnih zločinih. In tedaj jima je šlo v glavo, da ne bi bilo napak napraviti delo, ki bi govorilo o pokolu Judov v nacističnih taboriščih. Družba NBC je njuno idejo sprejela in njeno izvedbo poverila družbi «Talus productions», ki je poklicala na pomoč pisatelja Geralda Greena, ki je napisal scenarij. Ze sam scenarij se je obnesel, kajti v kratkem so ga prodali 1 milijon 200 tisoč izvodov, kar je bil znak za nadaljnje finančne uspehe, kar je za ameriške razmere, za ameriški način mišljenja glavno vodilo, prvenstvena spodbuda. Nato je družba poklicala k sodelovanju še Marvina Chomskoga, ki se je odlično obnesel z nadaljevanjem «Korenine». Njemu so poverili režijo. In iz tega se je rodila nadaljevanje «Holokavst», ki je stala 6 milijonov dolarjev oziroma 5 milijard lir in pri kateri je sodelovalo kakih 150 igralcev, vendar brez velikih imen, in še kakih tisoč statistik. Gre torej za film in ne za dokumentarec, kot bi bilo pričakovati o tolikšnem materialu, ki govori o nacističnih taboriščih.

V vseh obilnih treh desetletjih po drugi svetovni vojni je bilo o temi nacističnega taborišča že veliko napisanega in mogli smo si ogledati tudi kak film, ki je prikazoval tragedijo milijonov ljudi, ki so končali v nacističnih taboriščih. Ameriška družba NBC pa si je, kot vidimo omislila nekaj drugega. V obliki filma hoče prikazati tragedijo Judov. Pravzaprav se v filmu prikazuje zgodbi dveh družin, ki se razvijata paralelno, seveda v času nacizma in ki predstavljata ena žrtve, druga pa nacizem.

Nemški zdravnik, Jud Weiss živi in ordinira v Berlinu. Čeprav o paža, da s prihodom nacistov na oblast grozi vsem Judom uničenje, ne pobeže iz Nemčije, kar je storilo veliko Judov, pač pa ostaja doma in čaka, kaj se bo zgodilo. In

začne se tragedija. Njegov starejši sin, poročen, z Nemko, arjko, torej ne Judino, konča v koncentracijskem taborišču. Zdravnikova lepa žena, ki je kljub vsemu še najbolj ponosna na svoje judovstvo, se reši na račun svoje zidredne fizične žrtve. Njuna hči, osemnajstletna dekle tragično konča v koncentracijskem taborišču in sicer v plinski celici, še prej pa znotraj, ker se je nad njo izvela cela skupina nacistov. Reši se najmlajši sin, ki mu je uspelo pobegniti iz geta in se pretolči v partizane, kjer se v zahodnem delu Sovjetske zveze bori proti nacizmu do osvoboditve, po zrušenju nacizma pa se izseli v Izrael.

Vzporedno z zgodbo družine Weiss se razvija zgodba nacističnega zločinca. Gre pravzaprav za zgodbo faliranega nemškega odvetnika, kateremu odpre vrata k uspehu pravi prihod nacistov na oblast. Ker se kot odvetnik ni mogel obnesi, se je začel udinjati nacistom in je tako prispel do samega Reinharda Heidricha, poznejšega nacističnega komisarja na Češkem, ki mu je omogočil, da je postal nacistični funkcionar in eden najbolj krvočelnih morilcev.

Zgodbi judovskega zdravnika in nacističnega zločinca tečeta vzporedno. Tu pa tam se tudi povsem približata, vendar se nikoli ne križata. Gerald Green in Marwin Chomski skušata v teh dveh zgodbah prikazati strahotne razmere, ki so vladale za časa nacizma v Nemčiji, potem ko je vodstvo nacional-socialistične stranke sklenilo, da bo treba juda izbrebiti do zadnjega in v čemer so nacisti tudi v precejšnji meri uspešni, saj so plinske celice pomorile 6 milijonov Judov.

Nadaljevanje si še nismo ogledali. Saj šele pride na vrsto. To-

da v ZDA si jo je ogledalo od 110 do 130 milijonov ljudi, vsekakor polovica ameriškega prebivalstva. Za Zahodno Nemčijo smo že rekli, kako je najbolj prizadeto občinstvo na «Holokavstu» reagiralo, pa čeprav so nadaljevanje dali na tretjo mrežo, ki ji sledi bolj malo občinstva. Podatki za Francijo so na en način pozitivni, na drugi pa negativni. V Franciji je «Holokavst» sledilo razmeroma veliko ljudi, reakcija pa je bila tudi negativna, saj so po zaključku nadaljevanke zabeležili v različnih predelih Francije pravi val antisemitizma, antijudovstva. Sicer pa je znano, da se glede Judov Francozi niso najbolj obnašali obnašali niti v času nacistične okupacije, kajti ob močnem odpor-niskem gibanju proti nacifazizmu je bil v Franciji tudi dokaj močan antisemitizem.

Sedaj «Holokavst» prihaja med nas. Nismo si ga še ogledali in si bomo sodbo o njem lahko ustvarili pozneje. Že sedaj pa se nam (in ne samo nam) vsiljuje nekaj vprašanj, nekaj misli. Če je res, da je zelo povalno novjšim generacijam prikazati, kaj je bil nacizem, posebno sedaj, ko nacisti in neofašisti vedno bolj dvigajo glave, se nam zdi, da bi družba, ki se loti tako velikega dela, mogla problem temeljiteje obdelati. Predvsem bi bilo treba evropski in ameriški, skratka svetovni javnosti, preko media, kar-kršna je TV, prikazati vzroke nastanka nacizma, fašizma. Odgovoriti bi bilo treba na vprašanje, kaj se klicke nacizem ali fašizem. Vendar menimo, da bo to če ne povsem izključeno, pa vsaj zelo nepopolna zgodovina. In to ni prav.

stih milijonov judovskih žrtve v nacističnih taboriščih, dodajamo, da so plinske celice in krematorije peči za nacističnih taboriščih požrle 12 milijonov življenj, to se pravi, da je poleg šestih milijonov Judov končalo v nacističnih taboriščih še šest milijonov Francozov, Poljakov, Rusov, Čehov, Italijanov in ne nazadnje Slovencev, Hrvatov, Srbov, Makedonci, torej Jugoslovani. Končno bi bilo treba povedati, da je v Hitlerjevih taboriščih tragično končalo okoli 2 milijona Nemcev, komunistov, socialistov in socialdemokratov, skratka antinacistov, katerih se je Hitler odresel že ob svojem prihodu na oblast, da bi imel proste roke v svojem nadaljnjem zločinskem početju. In prav zaradi tega bi bilo treba povedati in podčrtati, kdo so bili in so razni Krupp, Thyssen in drugi, ki so s svojimi milijoni in milijardami omogočili Hitlerju na oblast.

Končno bi ne bilo napak vprašati tudi povojne zahodnonemške oblasti in vse odgovorne kroge, kako to, da niso poklicali na odgovor tistih številnih zločincev, ki so krivi tolikšne morije. Res je, nekaj nacističnih zločincev je vsaj deloma plačal račun za svoje počette, toda veliko jih je ostalo ne kaznovanih in zavzemajo danes celo vidne položaje. Neki nemški arhitekt pa, ki je delal načrte za nacistična taborišča, je postal celo predsednik Zvezne republike Nemčije. Te in podobne misli nam bomo po glavi ob napovedi «Holokavsta». Res je, da bo ta nadaljevanje posebej mladim generacijam povedala kaj več o zlu, ki se klicke nacizem ali fašizem. Vendar menimo, da bo to če ne povsem izključeno, pa vsaj zelo nepopolna zgodovina. In to ni prav.

RADIO VIZIJA

Nedelja, 20. maja 1979

TRST A

8.00, 11.00, 12.00, 14.00 in 19.00
Poročila: 8.15 Dobro jutro po naše; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 10.30 Nedeljski zvon, oziroma oddaja iz Beneške Slovenije; 11.05 Mladinski oder; 11.35 Na božna glasba; 12.15 Ljudje pred mikrofonom; 13.00 Glasba po željah; 15.00 Sport in glasba.

KOPER

7.30, 10.30, 12.30, 13.30 in 20.30
Poročila: 6.00 - 7.00 Glasba za dobro jutro; 7.00 - 8.30 Dobro jutro v glasbi; 8.30 Zivela nedelja; 9.15 Poje Ivo Mojzer; 9.30 Lucianovi dopisniki; 10.00 Z nami je...; 10.15 15 min. z Galadice Light Orkestrom; 10.40 Glasba in nasveti; 11.00 Dogodki in odmevi; 11.30 Kim, svet mladim; 12.00 Pogovor s postolci; 12.10 Glasba po željah; 12.40 Pika na I; 14.00 Automobile story; 14.33 Popevke; 15.00 Stisk roke; 15.15 Glas Lea Sayerja; 16.15 Poslušam, poslušaj; 16.30 Sosednji kraji in ljudje; 16.50 Od hiše do hiše; Glasba po željah; Gospodinski kotiček; 17.00 Glasbeni dnevniki; 17.30 Primorski dnevniki; 18.00 Glasbeni cocktail; 18.35 Iz zbornikov arhiva; 19.33 Crash; 20.00 Srečanje z našimi pevci; 20.32 Rock party; 21.00 Discoteca sound.

RADIO 1

8.00, 10.00, 13.00, 17.00 in 19.00
Poročila: 6.00 Glasba za dobro jutro; 8.40 Naša zemlja; 9.30 Maša; 11.20 Jaz protagonista; 12.30 Rally; 13.30 Il Calderone; 15.20 Radio 1; 15.50 Prost program; 16.50 Sport; 18.05 Studio quiz; 19.30 Se dela noč; 20.00 Bitka v Legnani; opera.

RADIO 2

7.30, 8.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 18.45, 19.30, 22.30 Poročila; 6.00 Nekega drugega dne; 7.00 Boll, morje; 8.15 Dances je nedelja; 8.45 Videoflash; 9.35 Gran varieta; 11.00 Alto gradimento; 12.00 Sport; 12.45 Koga se čuje; 13.40 Romanca; 14.30 Nedelja z nami; 16.00 Sport; 20.50 Spazio X.

LJUBLJANA

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00 in 22.00 Poročila: 6.15 Dances je nedelja; 7.30 Zdravo, tovariši vojaki; 8.52 Skladbe za mladino; 9.05 Še pomnite, tovariši...; 10.05 Panorama lahke glasbe; 11.00 Pogovor s poslušalci; 11.10-12.00 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 13.10 Zabavna glasba; 13.20 Za kmetijske proizvajalce; 13.50 Pihalne godbe; 14.05 Humoreska tega tedna; 14.25 S popevkami po Jugoslaviji; 15.10 Listi iz notesa; 15.30 Nedeljska reportaža; 15.55 Pri nas doma; 16.20 Greto v kino; 16.45 Glasba neuvrščenih; 17.05 Popularne operne melodije; 17.50 Zabavna radijska igra; 18.20 Glasbeni intermezzi; 19.30 Obvestila in zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Glasbene razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.20 Skupni program JRT; 23.05 Lirični utrinki; 23.10 Glasbena parada; 0.05 - 4.30 Nočni program.

TOREK, 22. maja

LJUBLJANA

14.45 TV v šoli; 17.30 Poročila; 17.35 Folklorna gora; 18.05 Mali svet; 18.35 Obzornik; 18.45 Mostovi; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Aktualna oddaja; 20.45 A. Haley; Korenine; 21.50 Iz koncertnih dvoran.

KOPER

19.30 Odprta meja; 19.50 Stičiče; 20.00 Risanke; 20.10 Nogomet; 20.15 Počasi; 21.15 Nogomet; II. polčas; 22.00 Maja z Viharnega otoka; 23.20 Stičiče.

SREDA, 23. maja

LJUBLJANA

10.00 TV v šoli; 17.40 Poročila; 17.45 Z besedo in sliko; 18.00 Od slike do slike; 18.25 Ne prezrite;

Ponedeljek, 21. maja 1979

TRST A

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.30, 13.00, 14.00, 15.30, 17.00, 18.00 in 19.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše; 8.05 Četrta dimenzija; 9.05 Dalmatinski šanson; 9.30 Filološki utrinki; 10.05 Zoori; 11.00 Današnje branje; 11.35 Radi smo jih poslali; 12.00 Ribe in morja; 12.45 Volilna kronika; 13.15 Slovenski samospevi; 13.30 Socialna problematika; 14.10 Nadaljevanje; 14.30 Glasbeni ping-pong; 16.30 Pravljična v nadaljevanju; 16.40 Odmev iz Brazilije; 17.05 Komorni zbor in orkester; 17.45 S pesmijo po svetu; 18.05 Kulturni prostor.

KOPER

7.30, 8.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30 Poročila; 6.00 - 7.00 Glasba za dobro jutro; 7.00 - 8.30 Dobro jutro v glasbi; 8.32 Orkestralne miniature; 9.00 Štirje koraki; 9.32 Lucianovi dopisniki; 10.00 Z nami je...; 10.00 Zivljenje v šoli; 10.40 Glasba in nasveti; 11.00 Kim, svet mladim; 11.35 Poslušajmo jih skupaj; 12.05 Glasba po željah; 11.00 Sportne vesti; 14.10 Plošč; 14.33 Valček, polka, mazurka; 15.00 Zivljenje v šoli; 15.40 Popevke; 16.00 Pismo iz...; 16.05 Poslušam, poslušaj; 16.40 Glasbeni notes; 17.00 Ob petih popoldne; 17.30 Primorski dnevniki; 18.00 Glasbeni cocktail; 18.35 Iz zbornikov arhiva; 19.33 Crash; 20.00 Srečanje z našimi pevci; 20.32 Rock party; 21.00 Discoteca sound.

RADIO 1

7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00 Poročila; 6.00 in 7.30 Glasbeno prebujanje; 8.05 Sport; 9.00 Radio anchio; 11.30 Glasbeni program z Mino; 12.05 Vi in jaz; 14.05 Glasba; 15.05 Za Evropo; 15.45 Erre-pù-uno; 16.40 Na kratko; 17.05 Elsin vojak; 17.30 Kdo, kako, kje; 17.55 Evropa; 18.35 Univerza; 20.10 Radijska igra.

RADIO 2

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.00, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30 in 19.30 Poročila; 6.00 Nekega drugega dne; 9.20 Vprašanje; 9.32 I. misterij di Bologna; 10.12 Sala F; 11.53 Povest; 13.40 Romanca; 15.30 Medla valuta; 17.00 Madame Bovary; 17.50 Plošč.

LJUBLJANA

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 19.00, 21.00 in 22.00 Poročila: 6.50 Dobro jutro, otroci!; 7.20 Rekreacija; 7.30 Iz naših sporedov; 8.08 Z glasbo v dober dan; 8.25 Ringaraja; 8.40 Izberite pesmico; 9.05 Z radiom na poti; 9.45 Turistični napotki; 10.05 Rezervirano za...; 12.10 Veliki revijski orkestri; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Pihalne godbe; 13.05 Iz naših krajev; 13.20 Obvestila in zabavna glasba; 13.30 Priporočajo vam...; 14.05 Pojo amaterski zbori; 14.25 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 15.30 Od melodije do melodije; 16.00 Vrtljak; 17.00 Studio ob 17.00; 18.00 Naša glasbena izročila; 18.25 Zvočni signali; 19.25 Obvestila in zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Ansambel Kamniški kvintet; 20.00 Kulturni globus; 20.10 Iz naše disko-teke; 21.05 Glasba velikani; 22.20 Popevke; 23.05 Lirični utrinki;

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA OD 22. DO 26. MAJA 1979

TOREK, 22. maja

LJUBLJANA

14.45 TV v šoli; 17.30 Poročila; 17.35 Folklorna gora; 18.05 Mali svet; 18.35 Obzornik; 18.45 Mostovi; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Aktualna oddaja; 20.45 A. Haley; Korenine; 21.50 Iz koncertnih dvoran.

KOPER

19.30 Odprta meja; 19.50 Stičiče; 20.00 Risanke; 20.10 Nogomet; 20.15 Počasi; 21.15 Nogomet; II. polčas; 22.00 Maja z Viharnega otoka; 23.20 Stičiče.

SREDA, 23. maja

LJUBLJANA

10.00 TV v šoli; 17.40 Poročila; 17.45 Z besedo in sliko; 18.00 Od slike do slike; 18.25 Ne prezrite;

18.50 Zadnja glasbila; 19.15 Risanke; 19.30 TV dnevnika; 20.00 Jaz na ekranu; 20.10 Nogomet; Borussia, Crvena zvezda; 22.00 Majhne skrivnosti velikih kuharskih mojstrov; 22.20 Najboljši način hoje.

KOPER

19.50 Stičiče; 20.00 Risanke; 20.30 Nogomet; finale pokala UEFA; 21.50 Plačilo za strah.

ČETRTAK, 24. maja

LJUBLJANA

10.30 TV v šoli; 16.25 Gucio in Cesar; 16.35 Obzornik; 16.45 Nogomet; Partizan - Rijeka; 18.45 Carobno sedlo; 19.15 Risanke; 20.05 V živo.

KOPER

17.10 Nogomet; finale jugoslo-

Nedelja, 20. maja 1979

ITALIJANSKA TV

Prvi kanal

11.00 Maša
11.55 Nedeljska srečanja
12.15 KMETIJSKA ODDAJA
13.00 TG OB 13. URI
13.30 Dnevnik
13.55 Volilna kronika
14.05 V NEDELJO POPOLDNE
14.20 Sportne novice
14.30 DISCO RING
14.35 Glasbena oddaja
15.40 «Don Kihot», balet
16.45 Sportne novice
17.00 «Sono un pirata, sono un signore», glasbena oddaja z JGIUM IGLESIASOM
17.55 Registriran polčas nogometne tekme
18.40 Artrajke krivca
19.45 Vremenska slika
20.00 Dnevnik
20.25 Volilna kronika
20.40 HOLOKAVST
21.40 SPORTNA NEDELJA
22.40 Napoved programa za prihodnje dni
Dnevnik in Vremenska slika

Drugi kanal

12.30 Risanke
13.00 Dnevnik 2 - Ob 13. uri
13.25 Volilna kronika
13.35 ONA DRUGA NEDELJA
15.30 «Jaz sem, Williams»
TV film
16.00 Napoved programa za prihodnje dni
16.15 Dnevnik 2 - Sport v neposrednem prenosu
Firence: TENIS
KOLEARSKE DIRKE
17.50 «Tocca a te milord»
1. nadaljevanje
18.45 Dnevnik 2 - Gol flash
19.00 Ital, nogometno prvenstvo Vremenska slika
19.50 Dnevnik 2 - Odprti studio
20.00 Dnevnik 2 - Nedelja sprint
20.25 Volilna kronika
20.40 NEKOČ JE BIL... RIM
glasbena oddaja
21.50 Dnevnik 2 - Dossier
22.45 Dnevnik 2 - Zadnje vesti
23.00 Poklon Schubertu

JUGOSLOVANSKA TV

Ljubljana

9.35 W. Mankowitz (TV nad.): «Dickens iz Londona»
10.25 Sezamova ulica
11.30 KMETIJSKA ODDAJA
12.30 Poročila
13.00 «Katastrofe», dok.
13.25 Orhideje
13.40 VESELI TOBOGAN
14.40 SUBOTICA 79, festival zabavne glasbe
15.50 Poročila
15.55 Evropsko prvenstvo v odn. telovadbi za moške
17.25 Sportna poročila
17.30 «Kacji blog», film
19.15 Risanke
19.30 TV dnevnik
20.00 D. Sušice
TALE, nad.
21.40 TV dnevnik
21.55 Zabavna-glasbena oddaja
22.10 SPORTNI PREGLED

Koper

18.00 MOTOKROS
19.30 Otroški kotiček: Risanke
20.00 Pregled sporeda za naslednje dni
20.15 STIČIČE
20.30 «Velika predstava», film
21.45 Glasbena oddaja

Ponedeljek, 21. maja 1979

ITALIJANSKA TV

Prvi kanal

12.30 Argumenti
13.00 Knjižna oddaja
13.25 Vremenska slika
13.30 Dnevnik
14.00 Volilna kronika
14.10 Jezik za vsakogar: Italijanska
17.00 VALERIA MORICONI pri-poveduje
17.10 «Ana, dan za dnem»
17.25 Buon pomeriggio Europa
17.30 Francije: Kazimir in o-troski otok
17.50 Povejmi, kako ješ
18.20 Argumenti
18.50 Nabožna oddaja
19.20 VESOLJE 1999 (1. del): «Vražji planet»
19.45 Almanah, Vremenska slika
20.00 Dnevnik
20.25 in 20.40 Volilna tribuna
«Imenujan se Giulia Ross»
film
Film je režiral Joseph Le-wis. V glavnih vlogah nastopajo Nina Foch, George McReady, in D. M. Withy. Filmske premiere

Drugi kanal

12.30 Sezonski menu
13.00 Dnevnik 2 - Ob 13. uri
13.30 Volilna kronika
13.40 Sto tisoč zakaj
14.30 Eneantologia: MOTOKROS
KOLEARSKE DIRKE
17.00 Program za mladino: «Miske», risanka
17.05 Gor in dol po Italiji
17.30 Spazio disperi
18.00 Neselek - nomadi ledenikov
18.30 Dnevnik 2 - Sport
18.50 Volilna tribuna
19.05 Dober večer s Francescom Altanom, la Pimpa in Muppet Show
Vremenska slika
20.25 Volilna kronika
20.40 Labirint domišljije
21.50 IDIOT, F. Dostojevskega
23.00 Vir življenja
judovska kultura
Dnevnik 2 - Zadnje vesti

JUGOSLOVANSKA TV

Ljubljana

9.00 do 16.00 TV v šoli
17.25 Vrtec na obisku
17.40 «Katastrofe», dok.
18.10 Katere pravice ima otrok
18.25 Promet v mavcu
18.35 Obzornik
18.45 Mladi za mlade
19.15 Risanke
19.30 TV dnevnik
20.00 D. Zen (TV drama): «V. post. scenci»
21.20 Kulturne diagonale
22.20 TV dnevnik
Koper
19.50 STIČIČE
20.00 Otroški kotiček - Risanke
20.15 TV dnevnik
20.30 «Volkovi», film
22.00 Baletni večer
Zagreb
18.15 Bolezni ožila
18.45 Mladi za mlade
20.00 TV drama
21.20 Glasbeni trenutki
SVICA
18.05 Arhitekti in inženirji
19.20 Glasbena doživljaja
20.55 «Fantje iz hiše Armwood»
1. del

Branko Babič

LJUDJE IN BOJI NA KOZARI

Pričevanje o vstaji in revoluciji 1941 - 1942

Nekaj dni pozneje se je glavnina našega odreda premaknila na planino Osmace. Na Starčevici smo pustili le ljudi za zvezo z Banjaluko in skupinami na področju Cemernice.

V začetku avgusta je v vaseh okoli planine Osmace in Skender - Vakufa izbruhnila splošna vstaja. Petnajste-ga avgusta smo s sodelovanjem vstajnikov napadli majhno planinsko mestoce Skender - Vakuf in ga, razen orožniške postaje, kjer so se močno udrili orožniki ter ustaši, tudi zavzeli. Skender - Vakufu smo se približali še v jutranjem mraku in nameravali posadko v mestu presenetiti. Toda kmetje - vstajniki, ki so se bili napadu pridružili, so nehote počenjali tak hrup, da so opozorili posadko v mestu nase, tako se je bila pravočasno umaknila v orožniško stavbo, ki je bila najmočnejša utrdba v mestu, in se tu uspešno pripravila na obrambo. Bitka je trajala ves dan, a orožniške postaje ni bilo mogoče zavzeti. Morali smo se umakniti na bolj oddaljene položaje. Med boji smo že imeli večji del mesta v rokah. Zbrali smo ljudi in jim govorili o ciljih našega boja ter jih pozivali, naj se

nam pridružijo. To ni bilo brez uspeha, saj se nam jih je nekaj priključilo. Mesto je bilo pretežno muslimansko.

Podobne oborožene akcije so se postopoma razširile na vso Bosansko krajino in postajale vse večje in bolj obsežne. Majhne diverzantske skupine so se hitro razširale v večje vojaške formacije (vode, čete, odrede) in postajale vedno bolj prave vojaške enote. V začetku majhne diverzantske akcije in sabotaže, napadi na prometne zveze, razne vojaške objekte, na majhne skupine sovražnikov so se razraščali in dobivali velik obseg. Pred nami niso bile več varne ne orožniške postaje ne ustaška oporišča in ne manjša mesta ter posadke v njih. Razoroževali smo cele čete hrvatske domobranske vojske itd. Vsa ta stopnjujoča se aktivnost je močno krepila parti-zanske sile tako po številu kakor tudi po oborožitvi.

SPLOŠNA VSTAJA

Proti koncu julija 1941 je pod vplivom te aktivnosti in zaradi večanja ustaškega terorja izbruhnila splošna vstaja v vsej Bosanski krajini. Vzplameli so Drvar, Podgrmeč, Kozara, območje Jajca in Mrkonjić-Grada, Prnjavora in Kotor - Varoša ter nep

NOGOMET

3. ITALJANSKA LIGA

STRELJANJE

NAMIZNI TENIS

NA DRŽAVNEM PRVENSTVU V MONZI

DOMAČI ŠPORT

VAM
PREDSTAVI
TRGOVINA

HI-FI, RACK
TV COLOR
SERVIS

DANES

NEDELJA, 20. maja 1979

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA
16.00 v Dolini
Breg - Zanja

16.00 na Padričah
Gaja - Rosandra

3. AMATERSKA LIGA
16.00 v Križu
Kras - Roianese

12.30 v Trstu
Union - Vesna

ALDO COLJA
KONTOVEL 134
TEL. 225471

ZAČETNIKI
9.45 v Trstu, Campanelle
Campanelle - Primorje

11.45 v Trstu, pri Sv. Ivanu
Esperia Sv. Ivan - Breg

10.00 v Križu
Kras - Ponizana

9.30 v Miljah
Fortitudo - Vesna

12.15 v Zavljah
San Vito - Primorje

ATLETIKA
MEDNARODNO
DEŽELNO TEKMOVANJE
9.00 v Vidnu
Nastopa tudi Bor in Adria

KOLESTARSTVO
13. POKAL LONJERJA
14.30 v Lonjerju
Organizira Adria

AMATERJI
14.30 v Pravidomnu
Nastopa tudi Adria

NAMIZNI TENIS
DRŽAVNO PRVENSTVO
9.00 v Monzi
Nastopa tudi Kras

ODBOJKA
DEKLICE
9.00 v Dolini
Turnir Brega (nastopa Jožica
Čac, Breg, Ljubljana in Audece)

3. ŽENSKA DIVIZIJA
11.00 na Proseku
Kontovel B - Inter B

KOŠARKA
1. DIVIZIJA
11.00 v Trstu, U. della Valle
Stella Azzurra - Kontovel

PROPAGANDA
10.30 v Trstu, U. Petracco
Alabarda - Bor B

DECKI
14.00 v Dolini
Turnir Brega (nastopa Bor,
Breg, Ljubljana in Sokol)

Pokal Lonjerja
za cikloamaterje

Danes bo ob 14.30 start v Lonjerju 13. cikloamaterske kolestarske dirke za Pokal Lonjerja v organizaciji Kolesarskega kluba Adria.

Dirka, na kateri ni doslej še nikdar zmagal Tržačan ali vsaj deželni kolestar, je kolga 70 km in poteka po naslednji trasi: v koloni iz Lonjerja do Bazovice, nato Bazovica, Padriče, Trebče, Opčine, Prosek, Križ, Nabrežna, Sestanj, Cerovlje, Mavhinje, Prečnik, Šempolj, Gabrovce, Božje polje, Prosek, Opčine, Trebče, Padriče, Bazovica, Bazovska cesta, Trbiška cesta, Naselje sv. Sergija, Domjo, Boljunc, Ključ, Lonjer.

R. PEČAR

Delovanje ZSSDI

Košarkarska
in odbojarska komisija

V torku sta se sestali košarkarska in odbojarska komisija ZSSDI. Košarkarski delavci so sestavili seznam zaslužnih trenerjev, ki si bodo ob delni podpori ZSSDI ogledali nekatera srečanja evropskega košarkarskega prvenstva, ki bo junija v Gorici oziroma v Turinu. Dogovorili so se tudi, da bodo septembra organizirali notranje prvenstvo za letnik 1967.

Odbojarska komisija pa se je uveljavila začetnikom, ki bodo v prihodnje badala z rekreacijskim tekmovalcem. V torku sta se sestali košarkarska in odbojarska komisija ZSSDI. Košarkarski delavci so sestavili seznam zaslužnih trenerjev, ki si bodo ob delni podpori ZSSDI ogledali nekatera srečanja evropskega košarkarskega prvenstva, ki bo junija v Gorici oziroma v Turinu. Dogovorili so se tudi, da bodo septembra organizirali notranje prvenstvo za letnik 1967.

Sestanki v tem tednu
Jutri bo ob 20. uri na sedežu Poleta na Opčinah sestanek, ki ga organizira ZSSDI v zvezi z razvijanjem balinarske dejavnosti na Tržaškem.

Za torku zvečer je najavljen sestanek med upravo Primorskega dnevnika in predstavniki športnih društev, kot je bila postavljena zahteva na zadnjih skupščini ZSSDI.

V sredo zvečer pa naj bi prišlo do sestanka med ZSSDI in telesnokulturnimi delavci iz Kopa, kar je prejšnji teden najavljeno srečanje odpadlo iz tehničnih razlogov.

OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Ob koncu nogometnega prvenstva druge amaterske lige bo danes ob 15.30 uprava dolinske občine slovesno izročila svojemu namenu nove tribune ob športnem igrišču v Dolini.

NOGOMET
OB KONCU 2. AL
Nove tribune v Dolini

Miličeva naskakuje državni naslov

Članica ŠK Kras je doslej zbrala največje število točk (38)

Današnji tretji in zaključni dan 32. italijanskega državnega namiznotenega prvenstva v Monzi bo potekal v znamenju ostrega boja za osvojitve prestižnega naslova državnega prvaka oziroma prvakinje, podelili pa bodo tudi naslove v absolutnih moških, ženskih in mešanih dvojicah.

V moški konkurenci ima na osnovi seštevka zbranih točk največje izglede za končno slavje dolgoletni najboljši italijanski igralec Stefano Bosi, ki je bil na državnih turnirjih kar petkrat uspešen. Njegova najresnejša konkurenta bosta Giovanni Bisi in lanskeletni prvak Massimo Costantini.

Med ženskami pa ima igralca ŠK Kras dokajšnjo prednost po točkah nad prvimi zasledovalkami, vendar

pa se bo morala tudi danes pošteno potruditi in pokazati vso svojo vrednost, če bo hotela ponovno osvojiti državni naslov, ki je že bil njen leta 1976. Kot znano, ne bodo letos državnega naslova med posameznici podelili na osnovi ene same preizkušnje, temveč bodo delno upoštevali tudi uspešnost nastopov na državnih turnirjih med sezono. Vendar pa se je italijanska namiznoteniška zveza še enkrat »izkazala« kot neresna organizacija, saj je pred pričetkom sezone točno določila pet državnih turnirjev, ki so veljali za sestavo lestvice po točkah, upoštevajoč za sleherni tekmovalni tri najboljšje rezultate. Na teh petih preizkušnjah je Sonja Miličeva enkrat bila odsotna, trikrat je zmagala, enkrat pa je bila druga. Zbrala je torej polno število točk. Na obeh turnirjih je sicer Miličeva gladko zmagala, vendar se ji ni smelo oglasiti, ker je imela že polni »quorum«. Bevilacqua pa je bila dvakrat druga in tako povaljšala svoj seštevke točk na 28. To pa pomeni, da potencialno lahko še poseže v borbo za naslov, saj bodo za preizkušnjo v Monzi dodali za 50 odstotkov višje točke. Zmagovalka bo dobila 18 novih točk, drugouvrščena 12 točk, za 3. in 4. mesto pa 7.5 točke. V primeru današnje zmage Bevilacqua bi Miličeva vseeno osvojila državni naslov, vendar pa le pod pogojem, da se uvrsti na drugo mesto, v nasprotnem primeru pa bi se ji naslov izmuznil iz rok. V primeru, da Bevilacqua ne bi danes osvojila prvega mesta, pa Miličeva zadostuje uvrstitve v četrto mesto.

Kako pa bo potekalo današnje tekmovalstvo? Organizator bo na podlagi dosedanjih uvrstitev po točkah razdelil prvih dvanajst igralcev v štiri podskupine, po tri tekmovalce v vsaki skupini. V prvi skupini bodo nastopili Miličeva, Bisi, Costantini, Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Prva skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Druga skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Tretja skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

Četrta skupina: Breg, Zanja, Križ, Kras, Roianese, Union, Vesna.

V OKVIRU POIMENOVANJA OPENSKE ŠOLE PO FRANCETU BEVKU

KAR 160 MLADIH TEKMOVALCEV

Tekmovanje v poligonu odlično uspelo ob organizaciji ŠD Polet
Bogato nagrajevanje - Navdušenje tekmovalcev - Rekordna udeležba



Del udeležencev zelo uspešnega poligona na Opčinah

V okviru proslav ob današnjem poimenovanju openske osnovne šole po pisatelju Francetu Bevku je bil v četrtek na Opčinah na sporedu poligon za osnovnošolske otroke, ki ga je organiziral ŠD Polet. Udeležili so se ga učenci openske osnovne šole in vrčca, šole Pinko Tomažič iz Trebe, Alojz Gradnik iz Repentabre, Karel Destovnik iz Kajah, iz Bazovice in skupina otrok, ki telovadijo v okviru ŠD Sokol.

Udeležba na poligonu je bila naravnost rekordna in je presegla vsa pričakovanja, saj je nastopilo kar 160 mladih tekmovalcev. Poligon ni bil težen, tako da so prav vsi predvidene vaje izvedli, nekateri seveda z večjo spretnostjo od drugih. Poligon je pripravil in ga tudi strokovno vodil prof. Ivan Peterlin. Bučno navijanje, vesel otroških živ-zav in veselje na mladih obrazih pa so najboljše dokaz, da so bili s tekmovalcem zadovoljni tudi mladi športniki. Omenili bi lahko samo še to, da smo v telovadnici pričakovali večje število učiteljev.

Predvideno sedaj k tekmovalnemu delu poligona. Otroke so razdelili v dve skupini: v prvi so tekmovali otroci iz vrčca in prvih dveh razredov osnovne šole, v drugi pa učenci 3., 4. in 5. razreda.

IZIDI
NAJMLAJŠI
DEKLICE

1. Katja Fabrizi (Tomažič) 29 sek.
2. Katja Granier in Jana Milot (Trubar) obe 31.
3. Aileen Marucelli (Gradnik) 32.
4. Elizabeta Kovač (Bevk) 34.
5. Sledijo: Valentina Fabi, Karmen Guštin, Katja Carli (vse Bevk), Barbara Drago, Vilma Zenič (obe Gradnik) 35, Tjaša Kocman (Bevk) 36, Erika Aloisio (Sokol), Martina Kosmina (Bevk) 37, Daniela Cergol (Tomažič), Jana Radović (Sokol), Lara Lupinc (Bevk) 38, Manica Mader (Bevk), Beti Corbatti (Gradnik) 39, Elizabeta Visintin (Sokol) 40, Majla Ožbič (Kajuh), Erika Fabi (Bevk), Klara Kravos, Beti Drago (obe Gradnik) 41, Suzi Reblu (Gradnik) 42, Maruša Tavčar (Bevk) 43, Elizabeta Gregori (Bevk) 44, Ana Lokatos (Tomažič) 47, Tamara Riccobon (Bevk) 57.

DECKI

1. Andrej Škarab in Marko Škarab (Gradnik) 29 sek.
2. Martin Vremec (Bevk) 30.
3. Franci Faber (Sokol) in Kristjan Guštin (Gradnik) 32.

Sledijo: Martin Gržič (Kajuh), Andrej Purič (Gradnik) 33, Edvin Milčević, Dean Milčević (Kajuh) 34, Andrej Baldassin (Kajuh), Robert Škerlavaj (Bevk), Marko Škarab (Gradnik) 35, Ivo Hrovatin (Trubar), David Ota (Kajuh), Marko Kocoravec (Tomažič), Luciano Škarab (Gradnik), Marjan Peric (Sokol), Fulvio Čuk (Tomažič) 26, Robert Purič, Andrej Purič (Gradnik) 27, Andrej Carli (Tomažič), Diego Collieri (Tomažič), Andrej Crismani (Trubar) 28, Andrej Terzoni (Tomažič), Stojan Suzi (Gradnik) 29, Peter Križman (Gradnik), Peter Tognetti (Trubar) 30, Pavel Carli (Tomažič), Renato Hrovatin (Bevk), David Purič (Gradnik) 31, Ivo Jerić, Maksimilijan Guštin (Bevk), Kristjan Canziani (Tomažič), Simon Peric (Sokol), Dorjan Gomizelj, Aaron Marucelli (Gradnik) 32, Maurizio Dragoni (Tomažič), Robert Kalc (Trubar) 33, David Škarab (Gradnik), Mauro San (Trubar), Dušan Rencelj (Trubar), Maurizio Sossi, Adam Carli (Bevk) 34, Valter Carli (Tomažič), Dean Pavlina, Robert Coccevari (Trubar), Patrik

DECKI KAT. A (65/66)

1. Aljoša Gasperlin (Bor) 14"3

DECKI KAT. A (65/66)

1. Aljoša Gasperlin (Bor) 14"3

DECKI KAT. A (65/66)

1. Aljoša Gasperlin (Bor) 14"3

DECKI KAT. A (65/66)

1. Aljoša Gasperlin (Bor) 14"3

DECKI KAT. A (65/66)

Sledijo: Rikardo Šker in Zeno Biber (Bevk) 34, Tomaž Susi (Bevk) 35, David Kralj (Tomažič) 36, Paolo Tance (Sokol), Rado Fond (Bevk), Igor Škarab (Gradnik) 37, Dimitrij Radetti (Bevk) 38, Matija Daneu (Bevk) 39, Matej Susi (Bevk) 40, Marko Šuber (Bevk) 42, Andrej Maver (Bevk), Andrej Peric (Sokol) 45, Adriano Ferluga (Bevk) 50, Martin Maver (Bevk) 52.

3., 4. in 5. razred
DEKLICE

1. Tanja Kalc (Kajuh) 20.
2. Nikoleta Sossi (Bevk) 21.
3. Tjajana Guštin (Gradnik) in Elena Kalc (Kajuh) 23.
4. Irene Vremec (Bevk) 25.

Sledijo: Nataša Bizjak (Gradnik), Aleksandra Jazbec (Sokol) 26, Flavija Maver (Tomažič) 27, Karmen Purič (Bevk), Sonja Cocoravec (Tomažič), Marina Milčević (Kajuh) 28, Mirjam Zeleznik, Tanja Zeleznik (Tomažič), Vilma Purič (Gradnik) 29, Fabjana Kralj, Karmen Križmančič, Neva Milčević (Tomažič) 30, Katja Milčević (Kajuh), Valentina Počkar (Gradnik) 31, Brenda Susi (Bevk), Sonja Gržič (Kajuh), Antonella Dragoni (Tomažič), Tamara Škarab (Gradnik) 32, Aleksandra Škerlavaj, Martina Vitali (Bevk) 33, Tanja Reblu (Gradnik), Michela Cergol (Tomažič) 34, Karmen Natural (Kajuh), Barbara Morpurgo, Tanja Gorkič (Bevk), Mojca Škarab, Vesna Bizjak (Gradnik) 35, Roberta Škarab (Gradnik) 36, Sabina Kalc (Kajuh), Sabina Citter (Bevk), Erika Purič (Gradnik) 37, Kristina Biber, Alenka Sossi (Bevk), Elizabeta Ciacchi (Trubar), Suzana Škarab, Daniela Tavčar (Gradnik) 38, Katja Colja (Gradnik), Katja Radetti, Nela Lupinc (Bevk), Daša Radović (Sokol), Valentina Kalc (Kajuh) 39, Tanja Filipovič, Kristina Martelanc (Bevk) 40, Damjana Furlan (Tomažič) 41, Valentina Visintin (Sokol), Nataša Bizjak (Gradnik) 42, Elena Škarab (Gradnik), Monika Kozina (Kajuh) 43, Isabella Cipolino (Kajuh) 45, Kristina Stopar (Trubar) 47.

DECKI

1. Pavel Škrk (Gradnik) 19 sek.
2. Goran Kocman (Bevk) 20.
3. Marko Komari (Trubar), Marko Kerpan in Stefan Peršič (Bevk) 22.

Sledijo: Martin Gržič (Kajuh), Andrej Purič (Gradnik) 23, Edvin Milčević, Dean Milčević (Kajuh) 24, Andrej Baldassin (Kajuh), Robert Škerlavaj (Bevk), Marko Škarab (Gradnik) 25, Ivo Hrovatin (Trubar), David Ota (Kajuh), Marko Kocoravec (Tomažič), Luciano Škarab (Gradnik), Marjan Peric (Sokol), Fulvio Čuk (Tomažič) 26, Robert Purič, Andrej Purič (Gradnik) 27, Andrej Carli (Tomažič), Diego Collieri (Tomažič), Andrej Crismani (Trubar) 28, Andrej Terzoni (Tomažič), Stojan Suzi (Gradnik) 29, Peter Križman (Gradnik), Peter Tognetti (Trubar) 30, Pavel Carli (Tomažič), Renato Hrovatin (Bevk), David Purič (Gradnik) 31, Ivo Jerić, Maksimilijan Guštin (Bevk), Kristjan Canziani (Tomažič), Simon Peric (Sokol), Dorjan Gomizelj, Aaron Marucelli (Gradnik) 32, Maurizio Dragoni (Tomažič), Robert Kalc (Trubar) 33, David Škarab (Gradnik), Mauro San (Trubar), Dušan Rencelj (Trubar), Maurizio Sossi, Adam Carli (Bevk) 34, Valter Carli

