

Danes
demonstracija
v dolini Glinščice

Nenavaden glasbenik

Igor Malalan
o ukinitvi oddaje
Športel in Brez meje
na koprski televiziji.
Jutri oddaje Športel
ne bo

Kakšna
usoda
za vilo Rafut?

Primorski dnevnik

Kako pa
naj vedo,
da sploh
obstajaš?

DUŠAN UDovič

Rimski obisk slovenskega ministra za zunanjne zadeve Karla Erjavca je trajal le kakega pol dneva. Dovolj, da se opravijo dogovorjene delovne obveznosti, do naslednjega koraka, ki bo junija v Ljubljani. A je slovensko veleposlaništvo v Rimu poskrbelo, da je za obiskom ostala še večdnevna kulturna sled. Najprej v razstavo državnih simbolov oblikovalca Miljenka Licula v Farnesini, ko je prvič sploh prišlo do kake razstave v palači zunanjega ministrstva, potem pa še z dvodnevnim zborovskim nastopom slovitih »Tomšičevcev«.

Formula je nedvomno posrečena in se navezuje na lanski državniški obisk slovenskega predsednika, ki sta ga v Rimu spremljala razstava in vrhunski koncert. Tako so bile ob formalnih srečanjih ustvarjene še dodatne priložnosti za stike, pogovore in medsebojna spoznavanja. Za slovensko državo je to brez dvoma koristna investicija v lasten imidž, saj je sicer v velikem in vsega vajenem Rimu težko doseči prepoznavnost. Še v Trstu ni enostavno, niti za nas, kot večkrat ugotavljamo.

Take uspele priložnosti nakazujejo, da bi moral biti kulturno posredništvo ob promociji gospodarskega sodelovanja sestavni del diplomatske dejavnosti, nekakšna dodatna vizitka, ki na dolgi rok ne more ostati brez učinka. Še posebno za malo državo, kot je Slovenija, ki pa ima v kulturnem bogastvu in vrhunski poustvarjalnosti resnično kaj pokazati. Tudi velike mu in razvajenemu Rimu.

ITALIJA - Žalostne številke gospodarske krize

Lani 11.615 podjetij v stečaj Monti vabi kitajske vlagatelje

V FJK šlo v stečaj 250 podjetij - Italija za Peking »strateški partner«

KNJIŽEVNOST - Na Gardskem jezeru podelili nagrado Rigoni Stern

Počastili Alojza Rebulo

Tržaški pisatelj slavil z romanom Nokturno za Primorsko, ki ga je v italijanščino prevedla Martina Clerici



RIVA DEL GARDA - Tržaškemu pisatelju Alojzu Rebulu so sиноči podelili književno nagrado Mario Rigoni Stern, ki jo podeljujejo večjezični literaturi alpskih držav. Rebula jo je prejel za roman

Nokturno za Primorsko, ki ga je v italijanščino prevedla Martina Clerici in je lani izšel pri založbi San Paolo z naslovom Notturno sull'Isonzo.

Na včerajšnji slovesnosti so z

besedo in fotografijo počastili tudi Maria Rigonija Stern, pisatelja iz Asiaga, ki je v svojih delih ovečil predvsem kulturo hribovskih skupnosti in njihovih prebivalcev.

Na 3. strani

RIM - Lani je šlo v stečaj kar 11.615 podjetij, največ od kar je pred štirimi leti pritisnila gospodarska kriza. Večina je bila majhnih podjetij, ki so jih ugonobili pomanjkanje kreditov in likvidnosti ter zamude pri izplačilu za dela, ki so jih podjetja že opravila. S stečaji naj bi izgubilo delo več kot 50 tisoč ljudi. V Furlaniji-Juliji krajini je zaprolo vrata 250 podjetij.

Italijanski predsednik vlade Mario Monti je medtem prispel v Peking, kjer je povabil Kitajce, naj investirajo v Italiji. »Kolega« Wen Jiabao mu je odvrnil, da je Italija za Kitajsko »strateški partner«.

Na 26. strani

Zasegli tovarno
Kemica pri Rupi

Na 10. strani

Na Vinitaly namesto
briških vin ... pršut

Na 10. strani

»Poganjki« nagradili
sovodenjske šolarje

Na 12. strani

Cenjene bralce
in naročnike obveščamo,
da izvod Primorskega
dnevnika z današnjim dnem
stane 1,20 evra, tako kot
drugi dnevniki v Italiji.

Kristal
NOVO V NOVI GORICI
(PRODAJALNA KRISTAL, EDA CENTER)

- VSE ZA DOM IN GOSPODINJSTVO
- DARILNI PROGRAM
- KNJIGA ŽELJA

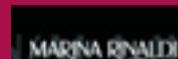
PRODAJALNA NOVA GORICA (EDA CENTER) 00386 059 033 299

PRODAJALNA RENČE 00386 5 335 15 55

WWW.KRISTALDOO.SI

MARINIGH
confezioni

Nova kolekcija
POMLAD/POLETJE



Trg Cavour, 25

34074 - Tržič

Tel in Fax 0481 791066

pred cono namenjeno pešcem,
tik ob večnadstropnemu parkirišču

PEKARNA - SLAŠČIČARNA
Jazbec

DOMAČA PROIZVODNJA
PINCE - PRESNIC - TITOLE
POTICE - COLOMBE

Veseli prazniki!

NABREŽINA 98 - TEL. 040 200174



kakšna usoda
na s čaka



20401
9 771124 666007

NEDELJA, 1. APRILA 2012

št. 78 (20.401) leto LXVIII.

PRIMORSKI DNEVNÍK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNÍK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknico, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodob" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNÍK v zasužnjeni Evropi.

TRST - Ul. Montevecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNINA PLACANA V GOTOVINI

Spredzane in abonamente postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,20 € CENA V SLOVENIJI 1,20 €



TV KOPER - Igor Malalan o ukinitvi oddaj Športel in Brez meje

Ko se moraš kot Slovenec iz Italije boriti za svoje pravice v Sloveniji ...

Oddaje Športel jutri ne bo - Krčenje ni novost - Protest pred slovensko vlado v kostumu Super Malalana?

TRST, KOPER - Absurdno je, da se moraš kot pripadnik slovenske manjšine v Italiji boriti za svoje pravice v Sloveniji. Tako je Igor Malalan, voditelj priljubljene oddaje Športel po TV Koper-Capodistria, označil dogajanje okoli prepovedi sklepanja avtorskih pogodb z zunanjimi sodelavci spričo nedavnega sklepa slovenske vlade, zaradi česar sta na udaru dve priljubljeni oddaji - že omenjeni Športel in oddaja Brez meje.

Malalan se je včeraj mudil v Kopru, kjer mu je odgovorna urednica slovenskih programov TV Koper-Capodistria Barbara Kampos potrdila, da jutri oddaje Športel ne bo, prav tako pa najbrž ne bo velikonočne oddaje, ki bi jo moral posneti: »V ponedeljek se bo reševalo naprej,« pravi Malalan, ki pa opozarja, da krčenje ni novost: leta 1991, ko so začeli z »zamejskimi« oddajami, so imeli na voljo po uro čas ob sobotah, nedeljah in ponedeljkih, zdaj pa imajo le eno uro na teden, od tega pol ure za Športel in pol ure za Brez meje.

Malalan je takoj obvestil tudi predsednika krovnih organizacij SKGZ in SSO Rudija Pavšiča in Draga Štoka. Pavšič, ki je tudi član Programskega sveta RTV Slovenija,



Igor Malalan

KROMA

mu je dejal, da bo o tem vprašanju takoj obvestil predsednika komisije za manjšinske programe v tem svetu, Štoka se bo prav tako aktiviral, jutri naj bi nastopil tudi predsednik ZSSDI Jure Kufersin.

Voditelj oddaje Športel včeraj ni skrival svoje grenkobe. Kakor dobiš položnico v višini 15.000 evrov in moraš najprej plačati ter še potem lahko tožiš, pravi, tako vlada



Športelu se slabo piše: jutri oddaje ne bo



naredi splošni zakon, v katerem ne upošteva različic, zato pride do napak, ki jih je treba potem popravljati, medtem pa je prekinjena kontinuiteta oddaj, kot sta Športel in Brez meje, ki ju po Malalanovih besedah v Sloveniji gleda veliko ljudi. TV Koper-Capodistria je pomembna tudi zato, ker si je tam nabirala izkušnje vrsta mladih slovenskih novinarjev in voditeljev iz Italije, ki so imeli mož-

nost opravljati novinarsko praks in slediti tečajem, obenem so dopolnjevali tudi druge oddaje v okviru programov TV Koper. Malalan opozarja tudi na zakon, po katerem mora imeti manjšina svoj prostor v oddajah.

Slednjim se zdaj slabo piše, vendar se Igor Malalan namerava boriti do konca, pa čeprav bo moral iti pred vlado v kostumu Super Malalana, pravi. (iz)

ČEDAD - Izvršni odbor Sveta slovenskih organizacij

V kriznih trenutkih se je treba v življenju manjšine osredotočiti na temeljne cilje

ČEDAD - Izvršni odbor Sveta slovenskih organizacij je v sredo, 28. marca, zasedal v Čedadu. Na dnevnom redu je bila obravnavana aktualna problematika, ki se tičejo slovenske narodne skupnosti in obenem tudi pregled dejavnosti in stanja včlanjenih zvez in društev. Na začetku zasedanja so svoja poročila podali deželnji predsednik Drago Štoka, za njim pa še pokrajinski predsedniki Giorgio Banchig (Videm), Walter Bandelj (Gorica) in Igor Švab (Trst). Sledila je obširna razprava, v katero je posegla glavnina članov izvršnega odbora.

Svet slovenskih organizacij pazljivo in dosledno sledi vprašanju finančnih sredstev, ki zadevajo delovanje ustanov, organizacij in društev v sklopu slovenske narodne skupnosti v deželi FJK. V tem smislu je Izvršni odbor SSO-ja ugotovil, da članice primerno ravnajo s pridobljenimi sredstvi, pa čeprav se hudo že pozna vpliv splošne gospodarske krize in varčevalnih ukrepov javnih uprav. Žal pa so vsi ti napori v določenih primerih nedostopi. To se pozna še posebno tam, kjer so organizacije, ki delujejo z zaposlenim osebjem, za katerim so seveda tudi družine.

Svet slovenskih organizacij se zaveda, da bo potrebno še veliko naporov za ohranitev sedanje ravni finansiranja, tako za profesionalne kot za prostovoljne strukture, ki delujejo za Slovence v Italiji. Cilj nas vseh mora biti v tem, da dosežemo bolj stabilen način finansiranja. To pa je v veliki meri odvisno od državnih in deželnih javnih ustanov, ki o tem odločajo.

Svet slovenskih organizacij še ocenjuje, da mora v tem negotovem trenutku priti na dan odgovornost vseh, ki so v upravnih telesih naše razvijane civilne družbe. Predvsem se je treba osredotočiti na temeljne cilje, ki jih določajo statuti organizacij in društev ter zakonodaja, po kateri pridobivamo finančna sredstva. Gre v prvi meri za ohranitev in razvoj slovenske narodne zavesti, slovenskega jezika in slovenske kulture. Pri tem je seveda potrebno vzeti v poštev nove čase, ki se danes poračajo tudi v naši družbi. Ni pa to razlog, da se oddaljujemo od tistih temeljev, na katerih je nastalo in še vedno sloveni bogata in raznolika slovenska civilna družba v deželi FJK.



Drago Štoka

KROMA

nizacijam, ki delujejo na teritoriju. Pogumno bi namreč bilo, če bi ne upoštevali krajevnega dejavnika, ki glavnim strukturam slovenske civilne družbe, od šole, gospodarstva, politike in medijev, zagotavlja stalne spodbude in tudi tiste kadre, ki si ravnajo na teritoriju pridobjijo osnovno formacijo in čut pripadnosti.

Svet slovenskih organizacij upa, da ne bo razumljeno in zlonamerno izkorisceno, zato da se krovno organizacijo in njene članice označuje za nazadnjaški in zaprt krog. »Na zgoraj omenjenih načelih in vrednotah so se naše organizacije in društva ohranile in razvijala, tudi ko ni bilo delnarja oziroma ga je bilo manj. To se je lahko zgodilo, ker so naši predhodniki delovali z jasno zavestjo za kaj vse to potrebujemo. S tem nismo prišli v nobeno izolacijo. Upamo si trdit, da smo bili in smo Slovenci v deželi FJK najbolj integrirana skupnost, kar je naša resnična moč in se je še premalo zavedamo«, meni SSO

Na koncu razprave se je predsednik Štoka še vsem zahvalil in zaželel mirno ter blagoslovljeno Veliko noč.

AJDOVŠČINA - V nevarnosti 730 delovnih mest v gradbeništvu

Morebitni stečaj Primorja bi bil za Vipavsko prava socialna bomba

AJDOVŠČINA - Če bi prišlo do stečaja še edinega velikega gradbenega podjetja v Sloveniji, bi brez dela ostalo 730 sedaj še zaposlenih delavcev v Primorju. To bi stopnjo brezposelnosti v občinah Ajdovščina in Vipava dvignilo na 28,5 odstotka. Stečaj Primorja je torej prava socialna bomba, zato so sindikati vlado še enkrat pozvali k razmisleku o pomoči podjetju. V Sindikatu delavcev gradbenih dejavnosti Slovenije (SDGD) in Sindikatu

Občina Ajdovščina je lastnike Primorja že pozvala, naj se odpovedi lastništvu in tako omogočijo, da bi družbo rešili pred propadom. NLB in Factor banka pa sta šli še dlje, saj je Factor banka za 2. april že objavila dražbo za prodajo 154.660 delnic Primorja, zastavljenih s strani družbe Primorje Holding.

NLB dražbo 590.837 delnic Primorja, ki jih je pri njej zastavil Primorje Holding, napoveduje 6. aprila. Začetna izkljucna cena za celoten paket delnic Primorja, ki ga prodaja NLB in predstavlja 75-odstotni delež družbe, znaša 11 milijonov evrov. Ob stečaju Primorja bi «najkrašo ponovno potegnili zaposleni v Primorju», je napovedal predsednik sindikata KS 90 v Primorju Iliju Vuković.

Zadnji vrhunc stevila zaposlenih v družbi Primorje je bil leta 2007, ko je družba zaposlovala 1552 ljudi. Od takrat se v skladu s spremenjenim položajem na trgu gradbeništva njihovo število vztrajno znižuje.

»Trenutni položaj družbe zahteva politiko zaposlovanja, ki jo zaznamuje potreba po čim hitrejši prilagoditvi števila zaposlenih predvidenemu obsegu pridobljenih del,« je za STA povedala vodja odnosov z javnostmi v Primorju Ivana Bratož in nadaljevala, da je bilo v Primorju v začetku leta 2010 zaposlenih 1265 delavcev, danes pa le še 725.

Na novogoriški območni službi zavoda za zaposlovanje so zaradi napetih razmer v stalnem stiku s Primorjem, je za STA potrdila direktorica območne službe Lučila Hvala. V kolikor bi do stečaja prišlo, bi izgubilo zaposlitev 730 delavcev različnih poklicev in starosti, od teh pa 400 samo na območju urada za delo Ajdovščina. »To pomeni, da bi število brezposelnih povečalo na okoli 1800,« je še dejala. (STA)

Ministrstva in vlado so sicer k ponovnem razmisleku o moči Primorju pozvali tudi ostali primorski poslanci in predsednik Positivne Slovenije Zoran Janković. Včeraj se je namreč iztekel moratorij na plačilo obveznosti, za katerega se je septembra lam uprava dogovorila z bankami. Zdaj družba prosi še državo za 20-milijonsko dokapitalizacijo.

**V torek v oddaji
Brez meje
o Slovencih v Avstraliji**

V oddaji Brez meje bodo v torek spregovorili o Slovencih, ki danes živijo v Avstraliji. Podrobnejše se bomo seznanili z delovanjem Viktorijanskega inštituta za slovenske študije, ki na različne načine in s številnimi dejavnostmi razvija nove pristope k učenju slovenskega jezika in poznavanju slovenske kulture v Avstraliji. Gostja oddaje bo mag. Aleksandra Čeferin, ki je pred 35 leti pripomogla k uvedbi slovenščine v državni šolski sistem dežele Viktorije. Oddaja, ki jo vodi Mitja Tretjak, bo na sprednu v torek, 3. aprila, ob 18. uri na TV Koper Capodistria.

**14% manj kmetij
v desetih letih**

LJUBLJANA - V Sloveniji je bilo leta 2010 po podatkih državnih statistikov 74.646 kmetijskih gospodarstev, kar je skoraj 14 odstotkov manj kot pred desetimi leti. Tistih z manj kot pet hektarjev kmetijskih zemljišč je bilo 61 odstotkov. Vse kmetije so imele v uporabi 474.432 hektarjev kmetijskih zemljišč in so redila 421.553 glav velike živine. Skoraj 79 odstotkov kmetij v Sloveniji je v letu 2010 redilo živino.

Povprečna kmetija je imela v letu 2010 v uporabi 6,4 hektarjev kmetijskih zemljišč in redila 5,6 glave velike živine. V letu 2010 so redili živino na 58.648 kmetijah. Govedo so redili na 36.119, prašiče na 26.441, perutnino na 36.240, konje na 5948, ovce na 6181, koze na 4214, jelenjad na 352 ter kunce na 8051 kmetijah. S čebelarstvom so se ukvarjali na 2392 kmetijah.

Z rejo živine se je od leta 2000 prenehalo ukvarjati kar dobrih 18.800 kmetijskih gospodarstev. Zaradi tega se je povprečno število glav velike živine na gospodarstvih z živino kljub zmanjšani prireji pri glavnih vrstah živine od leta 2000 do leta 2010 dvignilo s 6,1 na 7,2 glav velike živine oz. skoraj za 18. Na kmetijah so v letu 2010 imeli v lasti in uporabljali skoraj 102.000 dvoosnih traktorjev. Več kot 90 odstotkov vseh dvoosnih traktorjev v lasti kmetij je imelo v letu 2010 nižjo delovno moč (do 59 kilovatov). Podatki o povprečni starosti registriranih traktorjev kažejo, da so traktorji na povprečni slovenski kmetiji tudi starji, saj je povprečna starost registrirane traktorjeve več kot 21 let.

Leta 2010 je bilo več kot 62.830 kmetijskih gospodarstev, ki so imela gozd, ali 18 odstotkov manj kot leta 2000. Od teh je imelo posek lesa več kot 42.620 kmetijskih gospodarstev, ali 68 odstotkov.

V letu 2010 se je s kmetijsko dejavnostjo v Sloveniji ukvarjalo več kot 208.000 kmetijskih podjetij in na družinskih kmetijah delovno aktivnih oseb.

MAMILA - Uspešna akcija karabinjerjev

Videm: 39 ljudi za zapahi, zaplenili 15 kg kokaina

VIDEM - Skoraj triletna preiskava je k sreči obrodila želene sadove. Videmski karabinjerji so na včerajšnji tiskovni konferenci predstavili rezultate operacije K2009, ki so jo od junija 2009 vodili v sodelovanju s protimafitsko direkcijo iz Trsta. V sklopu operacije se je za zapahi znašlo kar 39 ljudi: dvaindvajset ljudi so arretirali med izvrševanjem kaznivega dejanja, sedemnajstim so dosodili preventivni pripor, 57 ljudi so prijavili, a ostajajo na prostosti. Karabinjerji so tudi zaplenili 15 kilogramov kokaina in določili 46 preiskav.

Karabinjerji je uspel odkriti dobro organizirano mrežo razpečevalcev; njena logistična baza je bila v kraju Pavia di Udine, povezana pa je bila s kriminalnimi združbami v Albaniji in na Nizozemskem. Vodila jo je skupina albanskih in italijanskih državljanov, ki so naročila pošiljali »direkciji« v Albaniji, ta jih je posredovala nizozemskim kolegom, ki so kokain, nabavljen v Kolumbiji, tudi prvih obdelali.

Ko so pošiljke kokaina prispele na Videmsko, so ga dodatno obdelali, da bi dosegli 18-20 odstotno koncentracijo glavne sestavine in ga pripravili za razpečevanje. Iz enega kilograma so pripravili do šest kilogramov kokaina, kar je kriminalni organizaciji navrglo okrog 48 tisoč evrov dobička.

Kokain so prodajali po celotni severovzhodni Italiji, občasno celo v Rimu, »podružnico« pa so imeli tudi v Susi, od koder so kokain razpečevali po severozahodni Italiji. Paleta njihovih strank je bila zelo raznolika: zdravniki in delavci, italijanski in tuji državljanji, starci med 20 in 40 let.

Klub uspešnosti akcije pa videmskim karabinjerjem ni uspelo arretirati petih Albancev, ki so bili v vodstvu organizacije. Eden je sicer zaprt v švicarskem zaporu, saj so ga arretirali, ko je prevažal drogo, štirje pa so pobegnili v Albanijo, ko jim je postal jasno, da so jim italijanski preiskovalci za petami.



KULTURA - Tržaškemu pisatelju so sinoči ob Gardskem jezeru podelili nagrado Mario Rigoni Stern

Pisatelju Alojzu Rebuli podelili nagrado Rigoni Stern za večjezično alpsko literaturo

Nagrjen je bil za roman Nokturno za Primorsko - V izboru za nagrado so bila dela 43 avtorjev

RIVA DEL GARDA - »Prepričani smo, da bi Mario Rigoni Stern podprl naš izbiro, da letošnjo nagrado podelimo Alojzu Rebuli.« Tako razmišlja zgodovinar Graziano Riccadonna, koordinator literarne nagrade Mario Rigoni Stern, ki so jo sinoči podelili v kraju Riva del Garda ob Gardskem jezeru. Dobitnik letošnje »nagrade za večjezično alpsko literaturo« je prejel tržaški pisatelj Alojz Rebula, avtor romana Nokturno za Primorsko, ki je lani izšel v italijanskem prevodu Martine Clerici z naslovom Notturno sull'Isonzo.

Nagradu v višini 10.000 evrov so 87-letnemu pisatelju izročili na koncu daljše slovesnosti, v središču katere je bil ob zmagovalcu tudi pisatelj, po katerem nosi nagrada ime. Gledališka skupina EOS je s fotografijo in besedo predstavila življenje Mario Rigonija Sternja (1921-2008), avtorja pomenljivih literarnih del (Il sergente nella neve, Ritorno sul Don ...), v katerih je skušal na izviren način ponazariti kulturno gorskih ljudstev, trdno vez med hribovcem in okoljem. Njegova vera v sočloveka in ideale večjezičnega, a skupnega doma, ki ga ponazarjajo Alpe, so prisle do izraza tudi v krajskem dokumentarju.

Večjezičnost je značilna tudi za nagrajenca Alojza Rebula, Slovence iz Šempolaja, klasičnega filologa, prevajalca in avtorja preko 40 romanov, esejev ter drugih del. Z njim se je pogovarjal Eraldo Affinati, nagrado pa mu je izročil Alberico Rigoni Stern, sin pokojnega pisatelja iz Asiaga.

Zirija, v kateri je sedel tudi tržaški novinar Paolo Rumiz, je morala oceniti pripovedna dela 43 avtorjev; večina je bila v italijanskem jeziku, štiri v francoščini po dve pa v slovenščini in nemščini. Kot so zapisali v utemeljitvi, izbira ni bila lahka, a je na koncu padla na Alojza Rebula in njegov roman Notturno sull'Isonzo, na knjigo, ki poudarja pogum in odločnost tistih, ki so žrtvovali svoje življenje v obrambo človeškega dostojanstva. V romanu o tragični usodi duhovnika Florijana Burnika pa je zirija uvidela tudi literarni spomenik vsem primorskim duhovnikom in prepričljiv poziv k preseganju nedankanj, sedanjih in bodočih nacionalizmov.

Med pisanjem romana Nokturno za Primorsko (slovenski izvirnik je leta 2005 prejel nagrado kresnik za najboljši roman leta) se je Rebula kot znano navdihnil pri življenjski zgodi duhovnika Filipa Terčelja. Njegov literarni alter ego Florijan Burnik je tragična žrtev totalitarnih sistemov, ki so zaznamovali dvajseto stoletje. Fašizem ga najprej pošlje v konfinacijo na jug Italije, nacizem mu povsem odvzame

slobodo, saj ga internira v koncentracijsko taborišče, komunizem pa ga brutalno umori.

Italijanski prevod romana Nokturno za Primorsko je lani izšel pri založbi Edizioni San Paolo v okviru posebnega projekta tržaške knjižnice Dušana Černeta, ki predvideva prevod treh Rebulovih del. Januarja je tako izšla tudi zbirka Rebulovih teoloških esejev Smer Nova zembla (Destinazione Nuova Terra), aprila pa naj bi izšla nova zbirka esejev, predavanj, zapisov o veri, kulturi, Trstu, narodnosti in jeziku, ki jih je Rebula napisal v italijanščini, za bralce, ki ne poznajo slovenske stvarnosti. Zbirki bo naslov Da Nicea a Trieste.

Alojz Rebula se je medtem znašel tudi med nominiranci za osebnost meseca, ki jo v sklopu nagrade Osebnost Primorske 2012 prirejajo Radio Koper in Primorske novice. Tržaški pisatelj se za naslov poteguje v družbi zgodovinarja Jožeta Pirjevca, rokometaša Deana Bombača in skakalca Jake Hvale (glasujete lahko na www.primorske.si).

Nagrjenec Alojz Rebula v družbi že ne Zore Tavčar in organizatorjev nagrade Mario Rigoni Stern (drugi z desne je sin Alberico)



SKLAD SERGIJA TONČIČA - Na občnem zboru izvolili tudi nov odbor

Tončičev sklad: pozornost do ustvarjalnosti in izobrazbe, a tudi do zgodovinske zapuščine



Predsednik sklada Marko Kravos KROMA

usmerja svojo pozornost Sklad, so štipendije in podpore na univerzitetni ravni. V preteklem letu je bilo podeljenih 12 tovrstnih denarnih prispevkov v znesku 11.300 evrov. Okoliščine ekonomske resesije, socialna stiska, vse dražji študij na univerzitetnih zavodih so razlogi, da je za podpore vse več prosilcev. Tončičev sklad

želi s to svojo pomočjo zaslužnim, dobrim študentom po eni strani lajšati težave ekonomskega značaja, po drugi strani pa ohraniti stik domačega okolja z študirajočo mladino, ki mora plavati v globalizirani znanosti, a ob tem ohraniti ozemljitev tudi s problematiko lastnih tal in človeškega okolja, iz katerega izhaja.

V minulem mandatnem obdobju je Sklad Tončič kar nekaj energij posvetil tudi reševanju vprašanja obnovitve in vzdrževanja grobnice družine Tomažič, kar čuti za svojo moralno dolžnost zaradi zgodovinske, narodnostno simbolne vloge, ki jo ta družina ima v našem prostoru. V ta namen so se članji odbora sezlasti s predsednikom občinskega sveta mesta Trst Iztokom Furlanijem in svetnikom Igorjem Šabom in jima izpostavili, da občani, in ne samo slovenske narodnosti, upravičeno pričakujejo, da bo malomarnemu odnosu do te spomeniške dedičnine kmalu konec, tudi zaradi elementarnih vlog, ki jo ta družina ima v našem prostoru.

V novi odbor Sklada Sergij Tončič so bili izvoljeni: Marko Kravos (predsednik),

Barbara Zlobec, Kristina Valenčič, Igor Civardi, Iztok Pečar, Nerina Šab, Vida Jagodic, Marko Verri, Marko Korošič; v nadzornem odboru so Silvana Valoppi, Boris Kuret, Barbara Rudolf.

Sklad Sergij Tončič se zahvaljuje številnim osebam in ustanovam, ki so njegovo delo podprtli s prispevkvi, pa tudi z drugačnimi oblikami pomoći pri njegovih dejavnostih. S tem izpričujejo ne samo svojo srčno kulturo, ampak tudi svojo občutljivost za mlade generacije, ki si bodo našle svoj prostor na soncu le, če bodo kar najbolje opremljene z znanjem, samozvestjo in ustvarjalno izvirnostjo.

Tudi letos lahko, kdor želi, nameni »pet tisočin« davka na dohodke fizičnih oseb slovenski ustanovi, ki podeljuje štipendije in podpore zaslužnim in manj premožnim slovenskim študentom ter spodbuja ustvarjalnost mladih. V polje obrazcev 730 ali Modello Unico, ki je namenjeno dobrodelnim organizacijam in neprofitnim ustanovam, je treba vpisati davnino številko Sklada Sergij Tončič (80032290324).

AGROSHOP

VELIK IZBOR CVETJA ZA VSAKO PRILOŽNOST
REZANO CVETJE, ARANŽMAJI...

VOŠČIMO VESELE VELIKONOČNE PRAZNIKE
Boljunc, 340, Tel. 040 8325064

DANES ZJUTRAJ ODPRTA
SLAŠČIČARNA NA KRŽADI



PROSEK, 160 - TEL. 040/225220

PROSEK, 138 - TEL. 040/251068

PINCE, POTICE, TITOLE, PRESNIC, COLOMBE
IN DRUGE SLADICE LASTNE PROIZVODNJE

Voščimo Vam

veselo Veliko noč!

KOROŠKA - Obisk komisije DZ za Slovence v zamejstvu in po svetu

»Zakon je nesprejemljiv«

Predsednik Franc Pukšič kritičen do novele zakona o narodnih skupnostih v Avstriji

CELOVEC - 7. člen Avstrijske državne pogodbe (ADP) za Slovenijo v preteklosti ni bil in tudi zdaj ni izpolnjen, je po petkovem pogovoru s političnimi predstavniki koroških Slovencev poudaril predsednik komisije DZ RS za Slovence v zamejstvu in po svetu Franc Pukšič. Slednji je s še nekaterimi člani svoje komisije vodil razgovore s predstavniki različnih organizacij slovenske manjšine na generalnem konzulatu Republike Slovenije v Celovcu.

Kot je Pukšič povedal po razgovoru s političnimi predstavniki koroških Slovencev (NSKS, ZSO, SKS), so razpravljali predvsem o aprila lani sklenjenemu memorandumu, o (sporni) noveji Zakona o narodnih skupnostih v Avstriji, ki naj bi jo avstrijski parlament sprejel še spomladan letos, in o skupnem zastopstvu koroških Slovencev.

Glede novele zakona o manjšinah v Avstriji je Pukšič poudaril, da



Fran Pukšič

pravljali tudi v Državnem zboru, sedava pa s predstavniki koroških Slovencev.

Pukšič je pri tem napovedal, da je v pripravi tudi pogovor z avstrijskim parlamentom oz. parlamentarnimi strankami. Zanj osebno je zakon, ki postavlja slovensko manjšino na raven civilne družbe, »popolnoma nesprejemljiv«, je še pristavljal Pukšič in opozoril, da novela zakona tudi ne omemja več slovenske manjšine na (avstrijskem) Štajerskem, čeprav so štajerski Slovenci izrecno omenjeni tudi v Avstrijski državni pogodbi iz leta 1955.

Pukšič in ostali člani komisije so se na generalnem konzulatu Republike Slovenije sestali tudi s predstavniki Enotne liste (EL), Skupnosti južnokoroških kmetov in kmetic (SJK) ter zastopniki kulturnih, gospodarskih, športnih in drugih slovenskih organizacij in društev na Koroškem.

Ivan Lukanc



DOLINA GLINŠČICE - Nesprejemljiva »čistilna« akcija deželne civilne zaščite

Ljubitelji in zaščitniki narave danes na pohodu

Demonstracija danes ob 12. uri - Gozdne straže zelo kritične do nestrokovnega ukrepanja

Deželna civilna zaščita, pravzaprav podpredsednik Dežele FJK Luca Ciriani, ki je zanjo pristojen, je še vedno na zatožni klopi. Neusmiljeno »čiščenje« Doline Glinščice odmeva v teh dneh tako na straneh krajevnih medijev kot v dvoranah občinskih, pokrajinskih in deželnih svetov ter v pogovorih po barih in domovih. Najstevnejši so tisti, ki civilni zaščiti ocitajo, da je prekoračila meje navadnega čiščenja in oškodovala favno in floro tega naravnega rezervata, ki sodi v okrilje evropskih zaščitenih območij programa 2000.

Kritike gorskih čuvajev

Ostre kritike je bilo slišati s strani krajevnih gozdnih čuvajev, ki poseg ocenjujejo kot kriminalen. Naravni rezervat Doline Glinščice potrebuje tako kot vsako zaščiteno območje reden, predvsem pa strokovnen nadzor. A kako bi bilo to mogoče, ko pa je deželni odbornik za kmetijstvo Claudio Violino pristojno gozdnemu postajo, ki je vsak dan skrbel za nadzor naravnega rezervata, novembra lani ukinil, njen osebje pa premestil drugam? Zadradi novih pristojnosti, je gozdnemu osebju povsem izginilo iz območja, ki je ostalo na nek način opeharjeno.

Gozdnemu čuvaju pa opozarjajo tudi na nedopustno dejstvo, da so člani civilne zaščite med drugim pozagali nekaj primerkov črne jelše, ki je izjemno pomembna pri uravnavanju vodotokov, točneje pri erozijski zaščiti. Z ustrezno vegetacijo, se pravi v rastlinami z globokimi in močnimi kořeninami, ki s sidranjem na maticno kamnino in gostim koreninskim prepletom preprečuje erozijske procese, je namreč mogoče stabilizirati zemljino.

Danes demonstracija

Po napovedih naj bi se danes v Dolini Glinščice zbral več tisoč nasprotnikov te »čistilne akcije«, pravzaprav zaščitnikov uničenja naravnega bogastva Doline Glinščice. Ob 12. uri se bo namreč na lesenem mostičku začela večja demonstracija, na kateri bodo udeleženci izkazali svoje nasprotovanje tovrstnim posegom (že 14. oz. 15. aprila naj bi prostovoljci od tod odnesli vejevje in pozagane drevesne hlode). Pobudniki demonstracije vabijo vse, naj s seboj ne prinašajo zastav, saj gre za miroljubni shod ljubiteljev narave. Strokovnjaki bodo vsem prisotnim orisali škodo, ki je bila storjena, in skušali ugotoviti najbolj primerne načine nadaljnega ukrepanja - tako v korist ranjene narave kot proti njenim uničevalcem.

Udeleženci demonstracije bodo hkrati zbirali podpise proti krivcem ne-premišljene sečnje 24. in 25. marca v Dolini Glinščice.



Pogled na očiščeno strugo

KROMA

PEVSKA REVIIA

Trst v mojem srcu

Tudi OŠ od Sv.Jakoba in iz Škednja

Trst v mojem srcu (Trieste nel mio cuore) je naslov pevski reviji, ki bo na sprednu v sredo ob 16. uri v gledališču Rossetti. Cilj pobude, ki jo prireja Claudio Margiore in je namenjena predvsem mlajšim pevcem in glasbenikom različnih komponent tržaške stvarnosti, je kulturna integracija; vsak zbor bo zapel dve pesmi v tržaškem narečju in dve v svojem jeziku. Revije se bosta udeležila tudi zborova slovenskih osnovnih šol Josipa Ribičiča-Karla Široka od Sv. Jakoba ter Ivana Grbca-Marice Gregorič Stepančič iz Škednja in od Sv. Ane, ki bosta pod vodstvom Marjana Corettija oz. Norine Dobrilla ob dveh »tržaških« pesmih zapela še po dve slovenski narodni pesmi. Poleg njih bodo nastopili še zbor italijanske šole Lona z Opčin, zbor ruske in srbske skupnosti, člani srbskega društva Pontes-Mostovi ter mladi godbeniki pihalnega orkestra G.Verdi in zbor tržaške sekcijske združenja alpincev ANA Nino Baldi.

Svetovni dan avtizma

Mednarodna visoka šola Sissa se bo jutri, 2. aprila, priključila mednarodni akciji ob peti obletnici Svetovnega dneva avtizma oz. Svetovnega dneva zavedanja o avtizmu. Docent fiziologije na Sissi Enrico Cherubini in raziskovalka Giorgia Silani vodita namreč raziskovalni projekt vezan na to patologijo.

Seminar VlskiLab o slepih in slabovidnih

Na deželnem inštitutu Rittmayer (Miramarsi drevored 119) se bo jutri ob 15. uri začel seminar VlskiLab (Visually Impaired and Blind Persons Skills Laboratory). Udeležili se ga bodo predstavniki krajevnih oblasti, strokovnjaki ter predstavniki sorodnih organizacij iz Slovenije.

Dijaki so se zastrupili s hrano

Na Tržaško so prišli, da bi obiskali fojbe, zastrupili pa so se s hrano. Gre za širinajst dijakov 4.C razreda znanstvenega liceja Serpieri di Viserba pri Riminiju, ki so se v prejšnjih dneh mudili na šolskem izletu na Tržaškem in so v noči na petek začutili bolečine v trebuhi, verjetno zaradi zaužitja pokvarjene hrane pri večeri v neki gostilni. Da je šlo za zastrupitev s hrano, so potrdili tudi v tržaški bolnišnici, kjer so dijake sprejeli in jih po pregledih tudi odpustili brez posebne prognoze. Zastrupila se je večina razreda razen dveh profesorjev in dveh diakov, karabinjerj iz Riminija in Nabrežine pa so identificirali predstavnika gostilne ter obvestili videmski karabinjerski oddelki za nadzor prehrambnih izdelkov NAS, ki bo opravil preiskavo.

Ulica dei Montecchi 6

tel. 040 7786300

fax 040 772418

trst@primorski.eu

OZADJE Bodo v Glinščici sadili glero?

Opustošenje Glinščice naj bi imelo zagonetno ozadje. Vse kaže, da se je deželna civilna zaščita lotila radikalnega čiščenja z jasnim namenom: tam naj bi uredili vinograde, v katerih naj bi gojili trto glero za proizvodnjo breške penine prosecco.

Dežela se je odločila za poseg po protestu krajevnih vinogradnikov, ki jim ni šlo v račun, da naj bi se zaščitno znamko Prosecco DOC okorisili le kraški vinogradniki. Svoj protest so podkrepili z dejstvom, da je bil tudi dolinski Breg ozemeljsko močno oškodovan z gradnjo velikih industrijskih struktur kot so Tovarna Velikih motorjev in naftovod Siot.

Predsednik Dežele Renzo Tondo je sporočil, da bo zadevo obdelanil na konferenci v Sprejemnem centru v Boljuncu v nedeljo, 8. aprila, ob drugi obletnici podpisa znamke protokola, ki je omogočil nastanek zaščitne znamke Prosecco DOC.

M.K.

TRST, MILJE - Sodelovanje pri pobudi Ura za Zemljo

Enourna zatemnitev

Na Velikem trgu v Trstu in Marconijevem trgu v Miljah - Pobudo prireja Svetovni sklad za naravo WWF



ČRNA KRONIKA - Ropar za rešetkami

Določil o hišnem priporu ni spoštoval

Določil o hišnem priporu ni spoštoval, zato se je ponovno znašel za rešetkami. Pripadniki mobilnega oddelka tržaške kvesture so namreč na podlagi zapornega naloge tržaškega tožilstva v petek pooldne nataknili lisice 33-letnemu Gianluci Basiacu, ki je preteklega 7. januarja skupaj z 42-letnim pajdajšem Giulianom Milosso oropal parfumerijo Acqua e Sapone na Trgu Stare mitnice. Basiaco je takrat čakal zunaj trgovine, v katero je vstopil Milosso, ki je imel obraz prekrit s šalom, v roki pa je držal pištole, za katero se je pozneje ugotovilo, da je bila igrača. Iz blagajne je pograbil devetsto evrov v bankovcih, plena pa sta se roparja ve-

selila zelo malo časa, saj so ju policisti kmalu prijeli po zaslugu upokojenca, ki je v bližnjem baru slučajno slišal njun pogovor in jima potem sledil, nato pa poklical policijo.

Teden dni po aretaciji so za Basiaca odredili hišni pripor, katerega določila pa je moški večkrat kršil, saj je ob številnih priložnostih zapustil stanovanje. Zaradi tega je tožilstvo zahtevalo preklic hišnega pripora in vrnitve Basiaca v koronejski zapor, kamor so ga policisti pospremili v petek popoldne. Pri tem se bo moral zagovarjati tudi zaradi posesti mamil, saj so v njegovem stanovanju našli tudi več kot deset gramov hašča.

Pročelje tržaškega županstva na Velikem trgu in Marconijev trgu v Miljah sta se sinči za eno uro stennila. Ob 20.30 so namreč ugasnile luči na pročelju tržaškega županstva (na sliki KROMA) in na miljskem trgu, ki so se ponovno prizgale uro pozneje, ob 21.30, vse to pa v okviru t.i. ure za Zemljo, mednarodne pobude, ki jo prireja Svetovni sklad za naravo WWF, da bi opozoril javnost na pojavit podnebnih sprememb in pokazal znak solidarnosti s petino svetovnega prebivalstva, ki nima dostopa do elektrike. Tržaška in miljska občinska uprava sta ob tej priložnosti tudi pozvali občane, naj med 20.30 in 21.30 omejijo porabo elektrike, kurjave in avtomobila.

Tako sta tudi obe občini sodelovali pri pobudi, ki je lani v 5251 mestih pritegnila 1,8 milijarde ljudi, letos pa po podatkih WWF sodeluje dve milijardi ljudi v 147 državah in teritorijih, kar znaša dvanajst več kot lani. Če se omejimo na Evropo, je treba povedati, da so luči med drugim ugasnile tudi v Buckinghamski palači v Londonu, na Eiffelovem stolpu v Parizu in v baziliki sv. Petra v Rimu, sodelovalo pa je tudi več krajev v Sloveniji, ki se je prav tako pridružila pobudi WWF.



REPENTABRSKA OBČINA - Soglasno odobren sklep o uvedbi novega davka na nepremičnine

Občina Repentabor: najnižji davek IMU na Tržaškem (0,38%)

Davek na nepremičnine za kmetijske dejavnosti 0,2% - Pozornost uprave do domačinov

Najnižji davek na nepremičnine IMU na tržaški pokrajini! To je zagotovila uprava najmanjše občine na Tržaškem svojim občanom. V repentabrski občini znaša davek na »glavno stanovanje in pritikline« (kot piše v uradnem sklepu) 0,38 odstotka. To je 0,02 odstotka manj od osnovnega vsedržavnega količnika in 0,01 odstotka manj od obdavčenja prvega stanovanja na tržaški občini.

Repentabrski občinski svet je na svoji zadnji seji soglasno odobril sklep o uvedbi davka na nepremičnine IMU. Občinska uprava župana Marka Pisanija se je odločila, da v tem težkem gospodarskem obdobju čim manj davčno privije svoje občane. Ob »ugodnem« davku na prvo stanovanje, je uprava upoštevala tudi prošnje domačih kmetovalcev. Slišala je za mnenja predstavnikov Kmečke zvezne in zvezne neposrednih pridelovalcev Coldiretti ter jim priskočila na pomoč: davčno stopnjo za kmetijske objekte in za proizvajalne namene je znižala do najniže možne meje, to je 0,2 odstotka.

Osnovna davčna stopnja za druga stanovanja znaša 0,76 odstotka. Tudi v tem primeru se je Pisanijeva uprava odločila za najnižji količnik.

Ob teh je še uvelata znižano davčno stopnjo za zgradbe podjetja za ljudska stanovanja Ater, in sicer 0,58 odstotka. Znižana je bila tudi davčna stopnja za nepremičnine, »ki so v lasti davkoplaćevalca, katerega dohodki so odvisni od dohodkov podjetja.« Ta davek znaša 0,62 odstotka, upoštevali pa ga bodo predvsem za proizvodne dejavnosti v sklopu tovornega terminala na Fernetičih.

Repentabrska občinska uprava se je odločila tudi za odbitke. Odbitek za prvo stanovanje znaša 200 evrov. Za leti 2012 in 2013 »se odbitek poveča za 50 evrov za vsakega otroka, mlajšega od šestindvajset let, pod pogojem, da redno stanuje v nepremičninah, ki je glavni stanovanje.« Skupni znesek povečanja, brez osnovnega odbitka, ne sme preseči najvišje vsote 400 evrov, piše še v sočasno odobrenem sklepu.

Po projekcijah, ki jih je opravil občinski tehnični urad, bo davek na prvo stanovanje občini navrgel nekaj več kot 101 tisoč evrov, davek na drugo stanovanje pa 123 tisoč evrov (od katerih pa bo polovica romala v državno blagajno v Rim). Od davka na nepremičnine na terminalu pri Fernetičih naj bi občina prejela nekaj več kot 126 tisoč evrov (od katerih pa jih bo morala skoraj 80 tisoč »poslati« v Rim).

M.K.



Desno
repentabrsko
županstvo,
zgoraj župan
Marko Pisani

KROMA



ZAHODNO KRAS - Pretekli četrtek odprta rajonska seja

Rajonski svet med Križani

Prisotnih je bilo več kot 50 domačinov, ki so iznesli celo vrsto predlogov, želja in pripomb - Prevod posegov v slovenščini

Zahodnokraški rajonski svet se je pretekli četrtek »preselil« v Križ in njegov prihod ni bil neopazen. Več kot petdeset domačink in domačinov se je zbralo v dvorani Slomškovega doma, da bi prisostvovali odprti rajonski seji z »vključenim« javnim srečanjem, med katerim so številni posigli ter iznesli svoje poglede, ocene in predloge za boljše in ugodnejše bivanje v vasi.

Rajonski predsednik Roberto Cattaruzza je - zelo pametno - vključil srečanje z občani kot tretjo točko dnevnega reda. Po predsednikovih sporočilih ter vprašanjih posameznih svetnikov. Tako so lahko krajanj uvideli, kako potekajo rajonske seje, o čemer na njih rajonski svetniki razpravljajo in katere argumente obravnavajo.

Na kriški seji (menda se je rajonski svet v četrtek prvič sestal v Križu, kajti srečanja župana Dipazze aprila 2002 v Domu Alberta Sirkha ni mogoče enačiti z rajonsko sejo ...) so bili najbolj zanimivi prav posegi vaščanov. Več prisotnih se je obregnilo ob prometno vprašanje. Ulice v vaskem jedru so ozke, promet pa je - predvsem v poletnih mesecih - kaotičen. Križani so imeli na muhi Obalno cesto. Poleti se kolone avtomobilov zvrstijo po cesti, ki pelje z Obalne ceste navzgor v vas. V ozkih ulicah nastajajo zastoji, promet je nevaren. Nekaj bi moral ukreniti, zapora te ceste pa bi bila problematična, kajti ostaja ob nesrečah na Obalni cesti edini možni cestni obvoz.

Drugo odprtvo vprašanje predstavlja povsod parkirani avtomobili. Parkirišče je prepotrebno, je omenil tudi tržaški občinski svetnik Stefano Ukmar, ki je pozdravil v imenu tržaškega župana Roberta Cosolinija. Sporočil je, da se je levsredinska občinska uprava - za razliko od prejšnje, desnoredinske - tokrat spomnila na Kras in mu v letosnjem proračunu namenila milijon evrov za razna javna dela. Med ta sodi tudi popravilo cerkvic sv. Roka v Križu. Končno!

Drugi soudeleženci v razpravo so opozorili na slabost stanje dvorišča slovenskega in italijanskega otroškega vrtca, ki je polno kamenja, na potrebo po vzdrževanju poslopja slovenske osnovne šole Alberta Sirkha, na vzdrževanje cest in čiščenje odtočnih kanalov, na nevarno hitrost na območju prenovljenega prostora za igro in na potrebo po namestitvi ležecih policajev na pokrajinski cesti, da bi z njimi upočasnil promet ter zmanjšali ne-



Udeleženci seje rajonskega sveta v Križu

KROMA

V razpravo je večkrat v slovenščini posegel podpredsednik rajonskega sveta, domačin Jure Zeriali, prav tako v slovenščini pa so na nekatere probleme in odprtva vprašanja opozorile številne domačinke. Vse posege v slovenščini je v italijanščino prevedla prisotna prevajalka.

M.K.

Zorko Simčič v DSI

Pisatelj Zorko Simčič, ki je pred kratkim praznoval svojo devetdesetino, bo jutri zvečer gost Društva slovenskih izobražencev v Trstu. Priložnost za srečanje je izid njegove zadnje knjige Poslednji deseti bratje, ki je pred kratkim izšla pri Študentski založbi Beletrina. Avtorja in njegovo delo bo predstavil literarni zgodovinar prof. France Pibernik.

Poslednji deseti bratje niso le nadaren roman, pač pa paralelni zgodbe 21 rojakov, ki jih je povojno dogajanje v domovini razkropilo po svetu. V ospredju zanimanja pisatelja niso politični dogodki, pač pa eksistencialna plaf pojava, ki je povezan z neprostovoljnem begunstvom. V okviru jutrišnjega večera bosta v Peterlinovi dvorani nastopila tudi gojenca GM pianista Julija Kralj in Rok Dolenc (prof. Tamara Ražem). Začetek ob 20.30

Posvet SKGZ o šolstvu

V pripravah na svoj kongres prireja Slovenska kulturno-gospodarska zveza niz tematskih srečanj. V tem sklopu bo **jutri, 2. aprila, ob 17. uri** bo v Gregorčičevi dvorani v Trstu posvet o šolstvu. Vabljeni so bili vsi ravnatelji državnih sol s slovenskim učnim jezikom in nekateri strokovnjaki na področju izobraževanja. Izhodišče za razpravo bo zadnja anketa Slorija in podatki o vpisih v slovenske šole v naslednjem šolskem letu.

Protest vaščana

Med četrtkovo sejo zahodnokraškega rajonskega sveta v Križu je posegel tudi domačin, ki pa se ni predstavil. Ocenil je, da je bil na srečanju s krajani »kršen zaščitni zakon, ker posegi v italijanščini niso bili prevedeni v slovenščino.« S tem »so bili žaljeni vsi slovenski prebivalci Križa«, zato »bi morali vsi slovensko govoreči vaščani zapustiti dvorano z radi tovrstnega nezakonitega postopka,« je pozval.

Rajonski predsednik Cattaruzza je pojasnil, da je občinska uprava zagotovila prisotnost prevajalke na srečanju; tako rajonski podpredsednik Jure Zeriali kot nekatere udeleženke v razpravi so posegli v slovenščini, kar je prevajalka nato prevedla. »Če kdo smatra, da ni tako prav, naj sledi vaščanu,« je menil.

Vaščan je pozdravil z: »Dobro, nasvidenje,« in odšel.

Sam.

M.K.

ŠEMPOLAJ - Na pobudo domačega društva Vigred

Pomlad ... v Štalci

Razstava je na ogled samo še danes - Ob sejmu pisanih pirhov in ročnih del tudi več slik, vaz in prisrčnih izdelkov



ZSKD - V torek

Pokrajinski občni zbor

V Ljudskem domu v Trebčah

Zveza slovenskih kulturnih društev je sklicala pokrajinski občni zbor za tržaško pokrajino, ki bo potekal v Ljudskem domu v Trebčah, v torek, 3. aprila, ob 20. uri v prvem sklicanju, ob 20.30 pa v drugem sklicanju. Dnevnih red predvideva najprej poročilo pokrajinske predsednice Živke Persič, sledilo bo poročilo odbornikov, ki so si ob začetku mandata porazdelili delo po resorjih in vsebinskih sklopih. Sledila bo razprava. Redni občni zbor ne bo volilnega značaja.

ZSKD šteje v tržaški pokrajini več kot petdeset včlanjenih društev, ki aktivno soustvarjajo kulturno in družbeno življenje Slovencev v Italiji. Prav zaradi tega, je poudarila Persičeva, je pokrajinski občni zbor - pokrajinski svet ena od pomembnejših priložnosti, ko se neposredno preverja delovanje ZSKD in njenega odbora na pokrajinski ravni.

V šempoljski Štalci vse te dni veje pomlad. V sredo je tam zaživel pomladni praznik, ki ga je spremljalo odprtje več razstav, in sicer slik Majde Pertotti, izdelkov skupinice kraških žena, ki ustvarjajo na raznih tečajih, slik in predmetov, ki prikazujejo slovenske običaje v velikonočnem času, ter že običajnega prodajnega sejma velikonočnih pirhov in ročnih del. Ob odprtju sta nastopila OPS Vigred in mladinski glasbeni skupini Vigred-Kraški Fenomeni pod vodstvom Aljoše Saksida.

Obiskovalci si bodo lahko ogledali slovenske butare, pisance in raznorazna različno izdelana in okrašena velikonočna jajca (ročno risana, barvana v čebulnih olupkih ali v teranu ...), lesena jajca, tista izpraznjena in okrašena ter doma spečene »menihe« in »fitole«. Razstava in prodajni sejem bosta odprta samo še danes, in sicer od 9.45 do 11. ure in od 15.30 do 18.30. Na prodajnem sejmu sodeluje s svojimi izdelki tudi Združenje staršev COŠ S. Gruden - otroški vrtec Šempolaj.



SDD JAKA ŠTOKA - Drevi ob 20.50 po slovenskem TV dnevniku

Na ekranih Brechtova Malomeščanska svatba

V prejšnji sezoni so jo postavili na oder člani Dramskega društva Jaka Štoka



Prizor iz igre

Danes bo Slovenski program državne radiotelevizije RAI ob 20.50 predvajal *Malomeščansko svatbo* Bertolda Brechta v izvedbi Slovenskega dramskega društva Jaka Štoka.

Bertolt Brecht se je v *Malomeščanski svatbi*, delo je iz leta 1919, neusmiljeno lotil smešenja navidezne popolnosti, lažne morale, sentimentalnosti in pritlehnosti pri-padnikov malomeščanskega razreda. Svet iluzorne sreče malomeščanov, katerega višek predstavlja poroka, pred očmi gledalcev razpada tako hitro kot ženinovo ročno izdelano pohištvo, ki ne zdrži niti do konca poročnega kosila. Najsrečnejši dan mladoporočencev se spremeni v pravi pekel.

Malomeščansko svatbo odlikujejo duhoviti in sproščeni dialogi, besedne igre, alogični preobrati in absurdni humor.

Brechtovo delo so v prejšnji sezoni postavili na oder člani Dramskega društva Jaka Štoka. Dramsko skupino s Prosekoma že dvanaest let vodi Gregor Geč. Tako je skupina prerasla iz otroške, preko mladinske v odraslo skupino. Skupina je uveljavljena v zamejskem prostoru in tudi širše, saj je opazna na raznih gledaliških srečanjih po Sloveniji. Delo v skupini je pestro, zabavno in tudi naporno, saj se skupina vedno znova loteva zahtevnejših izizzivov. Nazadnje se je spopadla prav z enodejanko Bertolda Brechta. Predstava je doživel velik uspeh in tudi

okrog deset ponovitev, kar je za amatersko skupino že lep dosežek. Nazadnje je skupina gostovala v Ljutomeru in v Črenšovcih, kjer so mladi predstavo odigrali v okviru njihovega žlahtnega abonmaja ter poželi velik uspeh.

Za zaključek je skupina predstavo posnela še za Slovenski televizijski program RAI.

Pred skupino so že novi izzivi, pa čeprav zahteva sodelovanje v dramski skupini veliko odrekanja in potrebljivosti pa tudi kreativnosti. Kljub vsemu se znajo dobro zabavati, tako da njihova zabava na odru žari tudi med občinstvo.

Ponovitev predstave bo v ponovitvi na sporednu v četrtek, 5. aprila, vedno po TV dnevniku.

SKD ŠKAMPERLE EFT tehniko doseganja čustvene svobode

V četrtek, 22. marca, je v siveovanskem društvu Škamperle arhitektka Barbara Žetko predstavila metodo neposrednega uravnavanja lastnega počutja oz. samopomoči v trenutkih zbeganosti in slabega počutja. Žetkova, ki je dosegla tretjo stopnjo kot izvajalka te metode, je maksimalno usposobljena za prikaz in uvajanje posameznikov in skupin v ta način obravnavne samih sebe.

Naj obrazložimo, da v društvu niso vedeli za kaj pravzaprav gre, zato jim je pri tem pomagal pisatelj Dušan Jelinčič, ki je v pogovoru z arhitektko postopno razkrival, kako je Žetkova pristopila k temu načinu obravnavne zasebnih problemov in do kod ji je bila v pomoč študijska pravila. Seveda je arhitektka, ki se ukvarja tudi s homeopatijo, Bachovimi cvetovi, fitoterapijo ipd, pristašinja določenega pogleda na svet in ji je pri načrtovanju hiše ali bivalnega prostora jasno, kaj bo stanovalcu nudilo resnično udobje, da bo dom, res dom, v katerem bo posameznik začušil ali si ustvaril toplino, ki jo potrebuje. Pri EFT tehniki ne gre za invazivne posege, pač pa za iskanje notranjega ravnovesja, z ravnovesjem pa premagujemo nespečnost, fobije, tesnobo ali stres.

Skratka, niti ne tako skromna skupinka članov in prijateljev društva se je odločila za **4-urno delavnico** z arh. Barbaro Žetko v **sobotu, 14. aprila**, (od 15. do 19. ure), da bi poglobila tehniko in osvojila osnovne pojme, kako si lahko sami pomagamo. Več o EFT metodici na <http://eft-slovenija.si/> ali <http://www.aamet.org/>. Kdo želi, se nam lahko pridruži. Za vse dodatne informacije, poklicite na tel: 3472787410 ali 3497338101.

NARODNA IN ŠTUDIJSKA KNJIŽNICA

Odsek za zgodovino

CANKARJEVA ZALOŽBA iz LJUBLJANE

UNIVERZA NA PRIMORSKEM

Fakulteta za humanistične študije

ZNANSTVENO-RAZISKOVALNO SREDIŠKE KOPER

vabijo na

predstavitev knjige **F O J B E**

v četrtek, 5. aprila 2012

ob 17.30 uri

v Narodnem domu v Trstu v Ulici Filzi 14

O knjigi bodo spregovorili avtorji

JOŽE PIRJEVEC, NEVENKA TROHA,

GORAZD BAJC

Pogovor bo vodil urednik knjige

TINE LOGAR

Uvodni pozdrav:

MILAN PAHOR, ravnatelj NŠK

Predstava v tržaškem narečju na Proseku

V Kulturnem domu na Proseku bo spet priložnost za smeh, saj bo danes ob 17. uri na proseškem odru gostila tržaška skupina Il Gabbiano s komediojo v tržaškem narečju Tre strani madai per sei strambi s'ciopai. Gledališko predstavo o treh parih, ki na različne načine doživljajo božično vilijo, je zapisal in zrežiral Riccardo Fortuna po zamisli Alana Ayckbouna. Pridelitev prirejata Zadruga Kulturni dom Prosek Kontovel in Združenje tržaških gledaliških skupin L'Armonia. Vstopnina znaša 5 evrov.

Strokovno vodstvo po razstavi v bivši ribarnici

V prostorih nekdanje tržaške ribarnice je na ogled razstava sodobne umetnosti Il fuoco della natura (Ogenj narave), ki ponuja fotografije 82 umetnikov iz 18 različnih držav, nekaj videoposnetkov in zanimivih inštalacij. Danes bo ob 11. uri poskrbljeno za strokovno vodstvo po razstavi z Lucu Bellocchiom. Vstopnina znaša 6 evrov, po znižani ceni 4 evre (osebe pod 14. letom vstopijo brezplačno).

V torek bodo v nekdanji ribarnici predstavili rezultate današnje delavnice, ki jo pod vodstvom Luce Diffuseja prireja skupina Manifesto 2020, ki si prizadeva za ponovno uporabo praznih in propadajočih stavb na Tržaškem.

AD FORMANDUM - Obisk na kmetiji v Samotorci in kmetijski tečaji **Mladi gojenci gostinskega centra sponznavali kmetijo in pripravili sveži sir**

Prejšnji teden so dijaki prvega in drugega razreda gostinskega učnega centra Ad formandum obiskali kmetijo Žbogar-Gruden v Samotorci. Dijake sta spremajali profesorici Anna Legovini in Kristina Semi. Ob prihodu na kmetijo je gospa Marina Žbogar pospremila dijake na notranje dvorišče, kjer so jih čakale že pripravljene mize. Na mizah so bile postavljene vse potrebščine, s katerimi so dijaki pripravili svoj sveži sir. V mleko, ki je bilo predhodno segreto na 40 stopinj, so dali sirišče in vse skupaj premešali. Po nekaj minutah je mleko koaguliralo, nato so ga razrezali in dali v posodice - cedula, od koder se je sedila sirotka. Tako pripravljen sir so dijaki odnesli domov in ga pojedli najkasneje po 24 urah.

Obisk se je nadaljeval z ogledom kmetije, na kateri gojijo predvsem krate in koze. »Med ogledom kmetije so se dijaki razveselili nenapovedanega rojstva kozlička. Dijaki in dijakinja so si ogledali še hlev z mladimi kozlički, bike, konje in ostale živali. Za gostoljubnost se iskreno zahvaljujemo družini Žbogar, ki je omogočila našim dijakom enkratno doživetje«, pravi koordinatorka temeljnega poklicnega izobraževanja na Ad formandumu Nataša Bisiacchi.

V tem obdobju se na Ad formandum zbirajo zanimanja za prijave na tečaje iz kmetijskega področja. Potrdilo o uspešno končanem tečaju iz splošnega kmetijstva je nepogrešljiv dokument za vsakogar, ki želi koriščati prispevke, namenjene kmetijski dejavnosti, kot predvideno po programu za razvoj podeželja 2007/2013, ukrep 112. To velja predvsem za mlade, ki se nameravajo posvetiti kmetijski dejavnosti in lahko sa-



Na kmetiji Žbogar - Gruden

mo z omenjenim potrdilom dokažejo svojo poklicno usposobljenost. Ne glede na koristnost pridobljene diplome je tečaj iz splošnega kmetijstva strokovna obogatitev, saj zajema vse najvažnejše aspekte te gospodarske dejavnosti. Tečaj je namenjen polnoletnim osebam, ki se s kmetijstvom že ukvarjajo, in tistim, ki jih sektor zanima. Vsebine zadevajo ekonomiko in vodenje kmečkega in agritourističnega podjetja; HACCP v živilskem sektorju, prehrambno tehnologijo (obdelava hrane, sira, mesa), pripravo tipičnih jedi s praktičnimi vajami v kuhinji; marketing in psihologijo prodaje. Tečaj traja 100 ur in stane 200 evrov.

Tečaje bodo izvajali v Trstu, Goriči in Špetru. Zainteresirani naj se čim prej zglasijo na sedežih Ad formanduma. Za več informacij: www.adformandum.org.

izmov, hkrati pa omogoča tečajnikom, ki ga uspešno zaključijo, koriščenje subvencij, ki so predvidene po deželnem zakonu 25/1996. Tečaj je namenjen kmečkim podjetnikom in tistim, ki jih ta sektor zanima. Vsebine zadevajo ekonomiko in vodenje kmečkega in agritourističnega podjetja; HACCP v živilskem sektorju, prehrambno tehnologijo (obdelava hrane, sira, mesa), pripravo tipičnih jedi s praktičnimi vajami v kuhinji; marketing in psihologijo prodaje. Tečaj traja 100 ur in stane 200 evrov.

Tečaje bodo izvajali v Trstu, Goriči in Špetru. Zainteresirani naj se čim prej zglasijo na sedežih Ad formanduma. Za več informacij: www.adformandum.org.

NARODNA IN ŠTUDIJSKA KNJIŽNICA

Odsek za zgodovino

CANKARJEVA ZALOŽBA iz LJUBLJANE

UNIVERZA NA PRIMORSKEM

Fakulteta za humanistične študije

ZNANSTVENO-RAZISKOVALNO SREDIŠKE KOPER

vabijo na

predstavitev knjige **F O J B E**

v četrtek, 5. aprila 2012

ob 17.30 uri

v Narodnem domu v Trstu v Ulici Filzi 14

O knjigi bodo spregovorili avtorji

JOŽE PIRJEVEC, NEVENKA TROHA,

GORAZD BAJC

Pogovor bo vodil urednik knjige

TINE LOGAR

Uvodni pozdrav:

MILAN PAHOR, ravnatelj NŠK

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 1. aprila 2012

HUGO

Sonce vzide ob 6.45 in zatone ob 19.34 - Dolžina dneva 12.49 - Luna vzide ob 13.29 in zatone ob 3.38

Jutri, PONEDELJEK, 2. aprila 2012

FRANC

VREME VČERAJ: temperatura zraka 18,3 stopinje C, zračni tlak 1007 mb ustaljen, vlaga 50-odstotna, veter 4 km na uro severo-vzhodnik, nebo jasno, morje rahlo razgibano, temperatura morja 11,5 stopinje C.

OKLICI: Jean Claude Salvato Martini in Alessandra Zugna, Gino Franchi in Yaneth Reyes Linares, Fabrizio Sergatti in Nicoletta Longhi, Matteo Bruch in Laura Broili, Claudio Memo in Bianca Jurcich, Renato Panigutti in Oriana Motica, Alessio Volpi in Valentina Mosetti, Andrea Veronese in Cristina Macorini, Stefano Apigalli in Cinzia Manganelli, Stefano Zacchigna in Monika Pulai, Mirko Scapigliati in Kamila Sawicka, Alessandro D'Amico in Elena Aurelio, Marco Nordio in Alessandra Ruzzier, Domenico Tufano in Luana Bibiri, Marco Sambuci in Paola Lupieri, Giuliano Leggeri in Marie Vuilleumier, Massimiliano Borsetti in Alessia Giorgiutti, Luca Giugovaz in Tiziana Florio, Matteo Farineti in Francesca Cislilin, Massimiliano Deltreppo in Sara Postogna.

Lekarne

Nedelja, 1. aprila 2012

Lekarne odprte ob 8.30 do 13.00

Istrska ulica 33, Ul. Belpoggio 4, Trg Giotti, Žavje - Ul. Flavia 39/C, Ferneti

Lekarne odprte tudi ob 13.00 do 16.00

Istrska ulica 33 (040 638454), Ul. Belpoggio 4 (040 306283), Žavje - Ul. Flavia 39/C (040 232253).

Ferneti (040 212733) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte ob 16.00 do 20.30

Istrska ulica 33, Ul. Belpoggio 4, Trg Giotti 1, Žavje - Ul. Flavia 39/C.

Ferneti (040 212733) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta ob 20.30



Obvestila

POZOR BOLJUNČANOM! Zbiramo stare in novejše fotografije, ki so v zvezi s prvimi maji in šogrami v Boljuncu. Slednje bomo uporabili za zgodovinsko razstavo ob letošnjem praznovanju 1. Maja. Javite se na tel. št.: 338-7220353 (Fantovska Boljunc).

PLANINSKA ODSEKA SK DEVIN IN ŠZ SLOGA vabita člane in prijatelje na spomladanski kraški pohod od Praprota do Bričč in nazaj danes, 1. aprila. Odhod iz Praprota - avtobusna postaja - ob 9. uri. Med pohodom si bomo ogledali 3 pečine (pejce), 3 opuščene kamnolome in opuščeno apnenico. Info: 040-200782 (Frančko) in 334-9772080 (Aljoša).

SKD VESNA prireja danes, 1. aprila, »Arheološki sprehod po kraškemu breugu«, ki ga bosta vodila Lidia Rupel in Stanko Flego. Začetek ob 14.45, zbirališče v Križu na Gospodovi griži. Izlet traja pribl. 2 uri, priporočamo obutev za pohodništvo. Info: 333-4463154 (Mitja).

SVOBODNI TRST prireja sprehod znotraj proste luke Trst danes, 1. aprila. Zbirališče ob 10.30 na oširku Santos za dvojano Tripovich. Vabljeni!

VZPI-ANPI, ANED, ANPPA prirejajo danes, 1. aprila, ob 15. uri na openškem Pikelcu spominsko svečanost ob obletnici ustrelitve 71 talcev. Spregovorila bosta Biserka Simoneta in Gaetano Dato, predsedovala bo Katerina Isra. Zapel bo MoPZ Tabor pod vodstvom Davida Žerjala.

KRUT in Narodna in študijska knjižnica vabita v ponedeljek, 2. aprila, ob 17. uri na srečanje bralnega krožka »Skupaj ob knjigi«, ki bo v čitalnici NŠK, Ul. S. Francesco 20. Prijave in informacije na sedežu Kruta, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072.

MAJENCA, Razstava domačih ustvarjalcev - SKD V. Vodnik iz Doline prireja, v ponedeljek 2. aprila, ob 19. uri v društvu dvoran, prvi pripravljalni sestanek za skupinsko razstavo ob letošnji Majenci. Za informacije lahko pokličete na 333-9857776. Vabljeni!

TPPZ P. TOMAŽIČ sporoča, da bo redna pvenska vaja v torek, 3. aprila, ob 20.45 na sedežu na Padričah.

ZSKD obvešča, da bo občni zbor včlanjenih društev na tržaškem v torek, 3. aprila, ob 20. uri v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju v Ljudskem domu v Trebčah.

SKD VIGRED vabi v sredo, 4. aprila, ob 18.30 v Štalco v Šempolaju na srečanje s strokovnjakinjo za zdravo prehrano Marijo Merljak na temo Malodušnost, utrujenost, nespečnost, depresija... itd.

SVOLVENSKI FILATELISTIČNI KLUB »L. KOŠIR« vabi slovenske filateliste na mesečno srečanje, ki bo v sredo, 4. aprila, ob 18.30 v Gregorčičevi dvorani v Ul. Sv. Frančiška, 20.

ALKOHOL? NE HVALA! S tem naslovom sindikat upokojencev SPI-CGIL, bo v sodelovanju s tržaškim A.C.A.T., predilo javne sestanke, da bi seznanili čim več ljudi s problemi, ki povzroča neprimerno uživanje alkohola. Informativni projekt bo izveden v naši pokrajini v štirih javnih sestankih, datum in kraj bo sta javljena nekaj dni prej. Prvi bo v Rozol Melari, na sedežu SPI-CGIL, Ul. Pasteur 3/A v četrtek, 5. aprila, ob 16. uri.

SKD BARKOVLJE, Ul. Bonafata 6, prireja osnovni tečaj angleškega jezika »Teatime english with Michael« vsak torek z začetkom 10. aprila, od 16.30 do 18. ure. Uri bomo jezik na različnih področjih in bogatili besedni zaklad. Vljudno vabljeni. Info: 040-4528489 ali 331-5662155.

VZPI-ANPI SEKCIJA PROSEK-KONTO-VEL obvešča vaščane, da zbira fotografski material iz obdobja pred, med in po drugi svetovni vojni, za razstavo, ki bo v sklopu proslavljanja 40-letnice postavitve spomenika na Proseku. Mate-

Pogrebno podjetje



ONORANZE FUNEBRI

ALABARDA

na Opčinah, v Boljuncu,
v Miljah, v Nabrežini
in Trstu
na Istrski ulici
nasproti pokopališča sv. Ane

Tel. 040 21 58 318

rial lahko oddate v trafiki na Proseku do 10. aprila. Za informacije Sharon (tel. št. 340-5437959).

POKRAJINSKI SVET SKGZ sklicuje 7. pokrajinski kongres SKGZ za Tržaško v sredo, 11. aprila, ob 18. uri v prvem in ob 19. uri v drugem sklicanju v Gregorčičevi dvorani v Trstu (Ul. S. Francesco 20/I).

SKD PRIMOREC obvešča, da bo občni zbor v četrtek, 12. aprila, v prvem sklicanju ob 20. uri, v drugem sklicanju pa ob 20.30 v Ljudskem domu v Trebčah. Od 19. ure dalje bo še možnost včlanjevanja za leto 2012.

SK DEVIN prireja štiridnevni tečaj plezanja od 14. aprila do 1. maja v Glinščici in na Napoleonski cesti in tečaj plezanja po zavarovanih poteh, ki bo potekal 22., 25. in 29. aprila in se bo odvijal v Glinščici in v Vipavski dolini. Informacije in vpisovanja na info@skdevin.it ali na 335-8416657.

ZSKD obvešča, da se bosta delavnici v okviru pobude »Kultura zate« nadaljevali tudi aprila meseca in sicer: delavnica »Projektno vodenje: mentorstvo v projektu, komunikacija, motivacija, evalvacija« v soboto, 14. aprila, od 9. do 17. ure v prostorih SKD France Prešeren; delavnica »Tim in timsko delo: stilizacija vrednosti, vloga v timu« v soboto, 21. aprila, od 14. do 18. ure v srenjski hiši SKD Krasno polje v Gročanu.

A.N.A.G. - Državno združenje pokuhovalcev žganja - Tržaška sekcija, organizira tečaj 1. stopnje pokuhovalcev žganja. Tečaj se bo odvijal v Trstu (rajon Sv. Alojzij, Ul. Dei Mille 16) od 20.00 do 22.30 v torek, 17. aprila, v petek, 20. in 27. aprila ter v petek, 4. in v torek, 8. maja. Za informacije in vpis: Jadran Žerjal 349-8638740, e-mail erik@alice.it; Bruno Fortunato (deželnki predsednik) 338-9490408, e-mail fortunatobruno@libero.it.

ZSKD sklicuje 46. redni občni zbor v četrtek, 19. aprila, (prički ob 19.30 in drugi sklik ob 20. uri) na sedežu AŠKD Kremenjek v Jamljah (Go), Prvomajska ul. 20. Dnevni red: otvoritev občnega zборa, predsedniško poročilo, blagajniško poročilo ter predstavitev finančnega obračuna in predračuna, poročilo nadzornega odbora, razprava, odobritev bilanc, razno.

OBČINA REPENTABOR obvešča, da zbirajo gradivo za novo številko občinskega glasila, ki ga lahko dostavite občinskemu tajništu do torka, 24. aprila.

SDGZ prireja 4. maja 2012 seminar »Kako spodbuditi trženjski način razmisljanja in internacionalizirati podjetje v 21. stoletju« namenjen malim in srednjim podjetjem. Prijavnica in program sta na spletni strani www.sdgz.it. Prijave zbira tajništvo do 27. aprila na info@sdgz.it oz. faks 040-6724850.

ZSKD v sodelovanju s Krožkom za promocijo mladinske književnosti in ustvarjalnosti Galeb prireja otroške poletne delavnice »Mala ustvarjalna akademija«, ki se bodo odvijale ob 27. avgusta do 1. septembra na Livku pri Koparidu (SLO). Delavnice bodo vodili mentorji Jelka Bogatec (plesna delavnica), Jana Drassis (glasbeno-pevsk delavnica), Jana Pečar (likovna delavnica), Mirna Viola (fotografska delavnica) in Marko Gavriloski (pravljica delavnica). Rok prijave zapade 10. maja 2012. Za informacije in prijave pokličite na 040-635626 (tržaški urad ZSKD) oz. 0481-531495 (goriški urad ZSKD). Razpis s prijavnico je na voljo tudi na spletni strani www.zskd.org.

INTERCAMPUS 2012, 8. mednarodni mladinski glasbeni laboratorij v organizaciji ZSKD in Javnega skladu RS za kulturne dejavnosti ter v sodelovanju z Zvezzo slovenskih godb se bo odvijal v Dijaškem domu v Kopru od 15. do 22. julija 2012. Študijski teden je namenjen godbenikom od 12. do 20. leta starosti (izjemoma tudi več), ki že imajo nekaj izkušenj v igranju v orkestru. V sklopu Intercampusa se bo od 17. do 20. julija v Dijaškem domu v Kopru odvijal seminar za predvodnike. Rok prijave zapade 18. maja. Za prijave in informacije: tel. št. 040-635626, info@zskd.org, www.zskd.org.

15.3.1992 15.3.2012

Karlo Komar

Spomin nate vedno živi v naših srcih.

Mili z družino

Po krajši bolezni nas je zapustil naš dragi

Albert Derganc
(Berto)



Žalostno vest sporočajo

žena Jožica, sin Luciano in hči Ester z družinama ter ostalo sorodstvo.

Pogreb z žaro bo v soboto, 7. aprila ob 10.30 iz ricmanjskega trga na vaško pokopališče.

Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene.

Log, Maribor, 1. aprila 2012
Pogrebno podjetje Alabarda

Ob izgubi dragega očeta izrekamo Ester iskreno sožalje

prijatelji Nataša, Vera, Nadja, Klara, Tanja, Barbara G. in Barbara R. z družinami

Za našim dobrim sosedom Bertom žalujemo

Silva, Majda, Vesna in Vlado z družinami

Ob boleči izgubi ljubljenega očeta sočustvujejo s kolegico Ester ravnateljica, učna in neučna osebje didaktičnega ravnateljstva na Opčinah

Ob smrti Alberta Derganca, našega dolgoletnega in zaslужnega odbornika in člena, izraža iskreno sožalje ženi Jožici, otrokom Ester in Lucianotu in ostalim sorodnikom

SKD SLAVEC Ricmanje - Log

Ob izgubi dragega očeta izrekamo učiteljici Ester iskreno sožalje

otroci in starši OV U. Vrabec iz Bazovice

Ganjeni ob izgubi dragega očeta izrekamo kolegici Ester naše najgloblje sožalje

učna in neučna osebje celotnega vrtca iz Bazovice in OŠ Trubar-Kajuh

+ Zapustil nas je naš dragi mož in oče

Bruno Bait



Žalostno vest sporočajo

žena Marija, hči Tanja z Markom in ostalo sorodstvo.

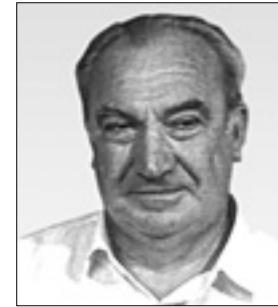
Pogreb bo v petek, 6. aprila ob 9.30 iz ulice Costalunga v cerkev v Boršt. Sledil bo verski obred in pokop na vaškem pokopališču.

Namesto cvetja prispevajte za cerkev na Jezeru.

Jezero, 1. aprila 2012
Pogrebno podjetje Alabarda

+ Nepričakovano nas je zapustil naš dragi

Angelo Škerk



Žalostno vest sporočajo

žena Ida, hči Daniela, sin Walter z Natko in Vido, sestra Marija ter ostali sorodniki.

Pogreb bo jutri, v ponedeljek, 2. aprila, ob 13. uri iz mrtvačnice v ul. Costalunga v cerkev v Šempolaju.

Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene.

Praprot, 1. aprila 2012
Pogrebno podjetje Sant'Anna Nabrežina

Ob smrti dragega Angelota izrekamo globoko sožalje vdovi Idi, sinu Walterju in hčerki Danieli

bratranec Jože z ženo Zoro

Ob izgubi dragega Angelota izrekamo ženi Idi, Walterju, Danieli in ostalim sorodnikom občuteno sožalje

Vaška skupnost Praprot

Ob izgubi Angela Škerka izrekamo ženi Idi, sestri Mariji, hčerki Danieli in sinu Walterju iskreno sožalje

JUS Praprot-Trnovca

+ Zapustil nas je naš dragi

Mario Sancin

Sedaj bo počival na škedenjskem pokopališču skupaj z ljubljeno Lidijo. Na njegovo željo po pogrebnu obredu

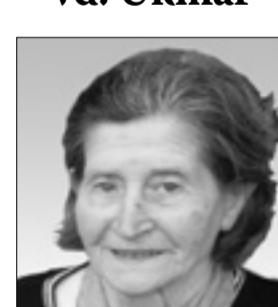
hčerka Luciana ter vnuka Max in Erik

sporočajo žalostno vest vsem, ki so ga cenili in imeli radi.

Trst, 1. aprila 2012

+ Za vedno nas je zapustila naša zlata mama

Mari Semez vd. Ukmar



Žalostno vest sporočajo

hči Loredana, sin Edi ter sestra Nina, vnučinja Zora, nečak Marino in svak Marino.

Datum in uro pogreba bomo naknadno sporočili.

Križ, Doberdob, Trst, 1. aprila 2012

Čestitke

Naj sonce sreče tebi sije, dokler ti življenje bije, posebno pa še ta dan, ko praznuješ svoj 80. rojstni dan. Vse najboljše nona ALBINA! Julija, Jo-hana in Franc.

23/03/2012 je psihologinja

dr. Samuela Bandi

v Veroni z odliko in pohvalo zaključila specializacijo v kognitivno vedenjski psihoterapiji.
Iskreno ji čestitamo in želimo obilo profesionalnega uspeha

odbor FT80

Še za enega doktorja je pri Jurjevih

Mateja

poskrbela,
kot doktor v odnosih z javnostmi
bo odslej jezik še laže vrtela.
Iskreno čestitamo

žlahta iz Zgonika,
Katinare in Repna

Na ekonomski fakulteti v Trstu je diplomiral

Gregor Košuta

Z njim se veselimo
vsi domači

Kino

AMBASCIATORI - 11.00, 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »La furia dei Titani«.

ARISTON - 17.00, 18.45, 21.00 »Il mio migliore incubo!«

CINECITY - 15.20 »Viaggio nell'isola misteriosa«; 15.30, 17.45, 20.00, 22.15 »Edgar Allan Poe - Tha Raven«; 15.30, 17.50, 20.10, 22.15 »Ghost Rider - Spirito di vendetta«; 15.25, 17.45, 20.05, 22.10 »E' nata una star?«; 20.10, 22.05 »L'altra faccia del diavolo«; 15.20, 17.40, 20.00, 22.15 »Quasi amici«; 17.30 »John Carter«; 15.30, 17.50, 20.05, 22.10 »Buona giornata«; 15.20, 17.40, 20.00, 22.15 »La furia dei Titani 3D«.

FELLINI - 16.15, 19.10, 22.00 »Cosa piove dal cielo?«; 17.50, 20.40 »Cesare deve morire«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Quasi amici«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.00, 18.00, 20.05, 22.15 »Marigold hotel«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.10, 18.00, 20.00, 22.00 »Magnifica presenza«.

KOPER - KOLOSEJ - 18.40 »Kruha in iger«; 20.40 »Marčeve ideje«; 18.00 »Pisma Sv. Nikolaju«; 18.20 »Potovanje v središče Zemlje 2: Skrivenostni otok«; 20.30 »Samomorilec«; 20.10 »Zapiti dnevnik«.

KOPER - PLANET TUŠ - 11.40, 18.30 »Kupili smo živalski vrt«; 21.20 »John Carter 3D«; 21.05 »Odklop«; 14.30, 16.30, 21.10 »Vse za denar«; 11.00, 11.50, 12.50, 15.20, 16.00, 17.20, 18.00 »Lorax 3D - sinhro.«; 12.00, 17.30, 20.30 »Igre lakote: Arena smrti«; 16.40 »John Carter«; 12.10, 19.15, 21.25 »Ženska v črnem«; 11.05, 13.00, 15.05, 17.05, 19.05 »Lorax - sinhro.«; 13.50, 19.20, 20.00 »Bes Titanov 3D«; 19.00 »Mamma mia«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 15.30, 18.50, 22.15 »The Raven«; 15.30, 17.40, 19.50, 22.10 »Romanzo di una strage«;

Dvorana 2: 11.00, 15.20, 17.00, 18.45, 20.30, 22.15 »Ghost Rider - Spirito di vendetta«; Dvorana 3: 11.00, 15.20, 17.00, 18.45, 20.30, 22.15 »Romanzo di una strage«;

Dvorana 4: 17.10, 20.40 »E' nata una star?«.

SUPER - 16.00 »Hugo Cabret«; 18.00 »Posti in piedi in paradiso«; 20.00 »17 ragazze«; 21.30 »The artist«.

TRZIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.50, 17.50, 20.10, 22.10 »Buona giornata«; Dvorana 2: 16.30, 18.30, 20.30 »Ghost

Rider - Spirito di vendetta 3D (dig.)«; Dvorana 3: 15.20, 17.30, 19.45, 21.45 »La furia dei Titani 3D«; Dvorana 4: 17.40, 20.00 »Quasi amici«; 15.30, 22.00 »E' nata una star?«; Dvorana 5: 15.20, 17.30, 19.50, 22.10 »Romanzo di una strage«.

Izleti

DRUŠTVO PRIJATELJEV NANOS organizira potopisno predavanje Sašo Klep: Islandija in Srednja Amerika v petek, 6. aprila, ob 18. uri v Baru Nanos v Razdrtem. Obenem vabi tudi na nočni pohod ob polni luni na Nanos, ki bo vedno v petek, 6. aprila, ob 20. uri izpred Bara Nanos. Pohod je v vsakem vremenu, potrebno se je primerno opremiti.

ALI BI SI RAD OGLEDAL MONGOLIJO - deželo modrega neba in domovino Genggis Khana? Kdor bi se rad pridružil enkratnemu in aventurističnemu potovanju po Mongoliji, naj se javi na tel. št. 338-6985052.

KRUT obvešča člane, da je v teku vpisovanje za skupinsko bivanje v Talaso Strunjan od 6. do 16. maja, z individualno prilagojenim paketom za združevanje in dobro počutje. Podrobnejše informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b - tel. 040-360072.

KRUT obvešča člane, da sprejema prijave za skupinsko bivanje v vključenim prilagojenim paketom za zdravje in dobro počutje v Šmarjeških toplicah od 10. do 20. junija. Podrobnejše informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b - tel. 040-360072.

KRUT obvešča, da sprejema prijave za individualna bivanja v termalnih centrih v Sloveniji, na željo tudi s prilagojenimi zdravstvenimi programi. Podrobnejše informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b - tel. 040-360072.

FOTOVIDEO TRST80 organizira od 3. do 6. maja, izlet do kamnitih krogel pri Zavidovicih, piramid v Visokem, Sarajevo, Travnik in Jajce. Informacije in opis programa na www.trst80.com. Prijave in informacije čim prej na tel. 329-4128363 (Marko).

UDELEŽENCI IZLETA V PRAGO IN NA DOLENJSKO v organizaciji SKD Primorec so vabljeni, da poravnajo preostanek v četrtek, 12. aprila, od 19. do 20. ure v Ljudskem domu v Trebčah.

KROŽEK AUSER Domjo in Milje organizirata izlet v Dalmacijo, od 22. do 24. junija 2012. Obiskali bomo čarobno otočje Kornate ter spoznali izjemno okolje. Za prijave in informacije pokličite do 15. aprila na tel. št. 335-6655215 (Matilda).

TRŽAŠKA KMETIJSKA ZADRUGA organizira izlet z avtobusom na Azurno obalo od 18. do 20. aprila. Ogledali si bomo Montecarlo, Nizzo ter Sanremo in okolico. Zainteresirani naj pokličete v jutranjih urah na tel. št. 040-8990108 (Roberta).

ENODNEVNI IZLET NA BRIJONE: v nedeljo, 20. maja, organiziramo izlet za letnike '38 in '40 iz Brega. Kdor se želi pridružiti naj pokliče na tel. št. 040-228468 (Ada - od 18. do 20. ure). Vpisovanje do 20. aprila.

PREŠERNI IZLET Kd. Kraški dom, Skd Krasno Polje, Skd Skala, Skd Slovan, Skd Primorec, Skd Lipa in Skd Tabor v Ljubljano z ogledom razstave »Tržaška umetnostna obzorja« v Cankarjevem domu in v Vrbo s ksilom, v nedeljo, 22. aprila. Vpisovanja (do zasedbe mest) na tel. št. 347-0410542 (Suzana).

DRUŠTVO PRIJATELJEV NANOS iz Sežane organizira izlet na Poljsko, od 25. do 29. aprila. Ogledali si bomo vzajni center za divje peteline in gospodarsko banko za smreke, muzej čipk Konjic, muzeja pivovarstva Žywiec, Korbielov, Auschwitz, Wadowice, rojstni kraj papeža Janeza Pavla II., Krakow, grob Anne celjske, Olomouc in še mnogo drugega. Še nekaj prostih mest. Informacije: Dušan (+386) 41634750 ali dusan.pavlica@siol.net

ENODNEVNI IZLET NA DOLENJSKO v organizaciji SKD Primorec bo v nedeljo, 20. maja. Za prijave in informacije pokličite na (+386) 339-6980193 ali pišite na naslov skdprimorec@yahoo.it.

ŽELIŠ OKUSITI LEPOTO ŠPANIE? Pridruži se nam na 10-dnevno potovanje. Odhod 2. julija. Za informacije pokliči Jožeta Špeha, župnika v Brebu, na tel. št. 040-228261 (po 20. uri). Vpisovanje do druge polovice marca.

SUPER - 16.00 »Hugo Cabret«; 18.00 »Posti in piedi in paradiso«; 20.00 »17 ragazze«; 21.30 »The artist«.

TRZIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.50, 17.50, 20.10, 22.10 »Buona giornata«; Dvorana 2: 16.30, 18.30, 20.30 »Ghost

Zveza cerkvenih pevskev zborov

vabi na

ZAKLJUČNI KONCERT REVIE

pesem mladih 2012

danes, 1. aprila 2012, ob 15.30, v Kulturnem domu v Trstu

Nastopili bodo:

OPZ Anton Martin Slomšek, OPZ OV Vesela račka, Glasbena kambrca, OPZ COŠ Pinko Tomažič, OPZ OŠ Karel Destovnik Kajuh-Primož Trubar, OPZ OŠ Prežihov Voranc, OPZ Zvonček, OPZ OŠ Fran Milčinski, OPZ Fran Venturini, OPZ Kraški cvet, MIPS Igo Gruden, MIDPS Vesela pomlad, MIPZ Krasje, MIVS Anakrousis.

Prireditve

KD IVAN GRBEC iz Škedenja vabi na ogled razstave lesnih obrtnih umeščnin Franca Armanija »Čarobni odtenki lesa«. Razstava bo odprta še danes, 1. aprila, od 10. do 12. ure.

MEDNARODNA OPERNA AKADEMIA

JAKRIŽ pri Trstu v sodelovanju s Slomškovim društvom in Župnijsko skupnostjo iz Križa prireja koncert Opz Glasbenega Konservatorija S.V.Rachmaninov iz Rostova na Donu (Rusija) s solisti Akademije. Koncert bo v cerkvi v Križu danes, 1. aprila, ob 17.30. Toplo vabljeni!

SKD VIGRED vabi v Štalco v Šempolaju na ogled razstave slik Majde Pertotti, izdelkov skupinice kraških žena in običajev - tradicij ob veliki noči ter prodajnega sejma velikonočnih pirov in ročnih del. Razstava bo odprta do danes, 1. aprila, od 9.45 do 11.00 in od 15.30 do 18.30. Na prodajnem sejmu sodeluje tudi Združenje staršev COŠ S. Gruden - otroški vrtec Šempolaj.

TRST80 obvešča, da sprejema prijave za skupinsko bivanje v termalnih centrih v Sloveniji, na željo tudi s prilagojenimi zdravstvenimi programi. Podrobnejše informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b - tel. 040-360072.

TRST80 obvešča, da je razstava fotografskega extempore 45. Kraškega pusta na ogled v piceriji Veto na Opčinah do Veleke noči.

PRODAVAT obvešča, da je razstava naših članic Sonie Ozbič »Miš maš« in Naša Peric na ogled v gostilni Guštin v Zgoniku.

ZADRUGA KULTURNI DOM Prosek - Kontovel in L'Armonia prirejata gledališko predstavo v tržaškem narečju »Te strani Nadai per sei strambi scio-pai« danes, 1. aprila, ob 17. uri v kulturnem domu na Proseku. Vabljeni.

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBŽENCEV vabi v ponedeljek, 2. aprila, v Peterlinovo dvorano, Donizettijeva 3, na srečanje s pisateljem Zorkom Simčičem ob njegovi devetdesetletnici in ob izidu romana »Posledni deseti bratje«. Pisatelj in njegovo delo bo predstavljal France Pibernik. Nastopila bosta pianista Julija Kralj in Rok Dolenc iz Glasbene matice.

PRODAM AVTO renault new megane berlina 1.6 attractive, kupljen julija 2011, prevoženih 3.000 km, garančija renault, luči bixeno, z alarmno napravo in drugimi dodatki. Cena po dogovoru. Tel. št.: 040-212228.

PRODAM FIAT 600, letnik 1960. Klima, servovolan, ABS, radio in letna vinjeta. Cena po dogovoru. Tel. 040-228189.

PRODAM MIZO iz nerjavčega jekla (inox), primereno za restavracije, velikost 180 cm x 70 cm, cena 200,00 evrov. Tel. št. 347-6849308.

PRODAM SADIKE starih sort nešplje in žižule. Telefonirati v času obedov ob sobotah in nedeljah na tel. št. 040-2296051.

PRODAM 80 kv. m kraškega kamna raznih mer. Tel. 349-8524631.

PRODAM devet velikih miz za šest oseb in sedem majhnih za štiri osebe, po zelo ugodni ceni. Tel. 328-1570366.

PRODAM sedem notranjih vrat temne barve, 210x80 cm, in dvojna vhodna vrata z oknom iz pvc-ja bele barve. Klicati v večernih urah na tel. št. 040-291148.

SCOOTER APRILIA Sport City Cube 300, letnik 2010, črne barve, 6.600 prevoženih km, prodam. Tel. 334-6390079.

V GALERIJI ARTESETTE, Ul. Rossetti 7/1, je na ogled razstava Evgena Pancrazija, Luigija Buonocoreja, Rosselle Moriconi in Silvie Pavlidis. Razstava bo odprta do



Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9
tel. 0481 533382
fax 0481 532958
gorica@primorski.eu

Primorski
dnevnik

GORIŠKA - Eden najlepših primerov neoislamske kulture v Evropi

Bo EZTS omogočil obnovo vile Rafut?

Na ministrstvu si molk občine razlagajo kot odstop od prevzema - Zavrtanik opozarja, Luthar obžaluje

»Občina si še vedno prizadeva za to, da bi vila Rafut prešla v občinsko last. Če to uspe, bomo sredstva za obnovo skušali pridobiti s pomočjo Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje (EZTS),« so v kabinet novogoriškega župana Mateja Arčona odgovorili na naše vprašanje o tem, kakšne rešitve se iščejo v zvezi objektom, ki je bil skupaj z okoliškim parkom leta 2003 razglasen za kulturni spomenik lokalnega pomena in velja za enega najlepših primerov neoislamske kulture v Evropi. Objekt žalostno propada, medtem pa so si ga podajala razna ministrstva in institucije.

Vila Rafut ali Laščakovo vilo na Pristavi na petih hektarjih površine obdaja prav tako propadajoči park z zbirko eksotičnih dreves. Vila in zgornji del parka sta v državni lasti, spodnji del parka je občinski. Pred dobrimi štirimi leti je Znanstveno raziskovalno središče Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU) nameravalo vilo umestiti svoje raziskovalno in študijsko središče, prostore bi dobil tudi eden od programov Univerze v Novi Gorici, nekaj pa bi ga v uporabo imela tudi novogoriška mestna občina. Projekti za prenovo so bili že pripravljeni, pridobljeno je bilo tudi že gradbeno dovoljenje, nato pa se je začela zadeva zavlačevati s strani pristojnega ministrstva z zahtevami po dopolnitvi gradbenega dovoljenja s protipotresno študijo. Vmes je mandat nastopila nova vlada, ki je nato denar, namenjen za obnovo vile in dela parka - šlo je za dobra dva milijona evrov -, namenila za plačilo dolgov Univerze na Primorskem. Vlada se je nato pred poldrugim letom odločila, da vilo prodaja za 1.087.000 evrov oziroma da jo odda v dolgoročni najem.

Z Ota Lutharja, direktorja ZRC SAZU, je vila Rafut še vedno bolča točka. »Res se mi zdi škandalozno, to je bila zagotovila ena slabših odločitev,« je za Primorski dnevnik komentiral pretekle dogodke. »Če bi takrat nekaj naredili s tem pridobljenim denarjem, bi bil objekt že končan,« grenko pristavlja Luthar, ki je prepričan, da bi vila z njihovim načrtom pritegnila pozornost: poleg načrtovanih vsebin v objektu so imeli idejo tudi za park, ki bi ga odprli za javnost, v njem uredili otroški poligon, »dinozavrski« peskovnik ... »Zadeva je bila realna. In kar je najpopembnejše: imeli smo denar. To se mi v življenju še ni zgodilo: denar smo že imeli na

Vila Rafut ali Laščakova vila na Pristavi žalostno propada; ministrstvo je le poskrbelo, da so za silo izvedli vzdrževalna dela na strehi, da bi preprečili prodiranje dežavnice, park pa so zavarovali pred vstopom nepovabljenih skupin in posameznikov

FOTO K.M.

računu, vprašanje je bilo samo še, kdaj bomo naredili razpis, da izberemo izvajalca,« še vedno ne more verjeti Luthar, kako je država denar za ta projekt kratko malo vzela. »Park smo v celoti vzdrževali skoraj enajst let, leta 2009 pa smo obupali. Sedaj nimamo nič več s tem. Je pa to spomenik, ki mu ni para v Evropi, mi bomo pa pustili, da pade dol,« dodaja Danilo Zavrtanik, rektor Univerze v Novi Gorici. Gleda načrtov občine, da bo denar za obnovo vile dobila s pomočjo EZTS, je precej skeptičen. »EZTS bo obravnaval projekte, ki so vredni 50 ali 500 milijonov evrov. Zato je žalostno, da Slovenija v EZTS rine projekte, vredne le nekaj milijonov, za katere bi moralna in bi lahko poskrbela sama!«

Je potem takam za vilo Rafut res edina rešitev kakšen arabski investitor, ki bi v njej videl kulturno vrednost in bi jo zato ob-

novil? Vprašanje na mestu je tudi, kdo bi sploh kupil objekt v tako slabem stanju za milijon evrov?

Zadnjo besedo bo seveda imela država, ki je lastnica. Zato smo se z vprašanjem obrnili tudi na pristojno ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport. Tam pojasnjujejo, da vila s parkom predstavlja tudi kulturno dediščino in naravno znamenitost državnega pomena in glede prodaje odgovarjajo, da je ta sicer možna. »S stališča varstva naravne dediščine ni strokovnih razlogov za izločitev zemljišča v vi lo in potjo iz varovanega območja ter posledično prodajo objekta, zato Zavod Republike Slovenije za varstvo narave (Območna enota Nova Gorica) ocenjuje, da izvzetje zemljišča s samim objektom in dostopne ceste iz varovanih območij ni ustrezan in ga odsvetuje. Posledično kot



GORICA-NOVA GORICA EZTS se loteva dela

Jutri, 2. aprila, ob 11.30 bo v veliki sejni dvorani novogoriške mestne hiše druga seja skupščine Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje (EZTS). Po umestitveni seji, ki je potekala 3. februarja na sedežu Trgovinske zbornice v Gorici, bo to prva operativna seja. Predsednik skupščine je Franco Frattini, podpredsednik Robert Golob, ostali člani pa so Davide Comolli, Walter de Gressi, Giuseppe Fiammaca, Tatjana Gregorčič, Pierluigi Medeo, Boris Nemeč, Boris Rijavec, Uroš Saksida, Livio Semolič, Bernard Spazzapan, Zdenko Šibav in Tomaž Vuga. Zasedanja skupščine se bodo udeležili tudi župani treh občin, ki so ustanovili goriški EZTS, Ettore Romoli z Gorico, Matej Arčon z Novo Gorico in Milan Turk z Šempeter Vrtojbo.

ustrezen ocenjuje predlog rešitve objekta v obliki javno zasebnega partnerstva.«

V nasprotju s pojasnili novogoriške občine glede prizadevanj po brezplačnem prenosu vile pa je naslednji odgovor ministrstva: pojasnjujejo, da so že avgusta lani občino pozvali k sestanku in preverity teh možnosti in to potem, ko so ne prejeli dopis o »možnosti pridobitve finančnih sredstev in nadaljevanja razgovorov in iskanja rešitve za obnovo vile Rafut.« Oktobar lani je ministrstvo občino ponovno pozvalo, da jim sporoči, kakšen interes ima glede načina pridobitve. »Ministrstvo do danes na ta dopis ni prejelo povratnega dopisa, zato ocenjujemo, da je mestna občina odstopila od prvotnih dogоворov o prevzem objekta in nakupu parka in posledično oživitvi parka in vile,« so zapisali v odgovoru, kjer še pojasnjujejo, da so vilo v zadnjih letih vendarle nekoliko začiščili pred propadanjem: leta 2010 so na strehi izvedli vzdrževalna dela v vrednosti 10.000 evrov, lani pa so del parka, ki je v državni lasti, dodatno zavarovali pred vstopom »nepovabljenih skupin in posameznikov, ki se zbirajo na območju parka Rafut« in za to odšteli 18.000 evrov.

Katja Munih

GORICA - Policija zasegla bulldoga Pasji »darilik« brez mikročipa



Mlada bulldoga

GORICA Šolski osip predvsem na poklicnih zavodih

Koliko mladih iz goriške pokrajine opusti šolanje pred opravljenim maturo oz. pred prejetjem višješolske diplome? Po podatkih ministrstva za šolstvo, ki jih je goriški pokrajini posredovala dežela Furlanija-Julijška krajina, je v lanskem šolskem letu 2010-2011 na Goriškem prezgodaj opustilo šolanje 72 šolarjev, kar predstavlja 0,5 odstotka celotne šolske populacije, ki je štela 14.190 učencev in dijakov. »Ob le-teh se je iz naših šol izpisalo še dodatnih 88 mladih, ki pa so se preselili drugam,« je povedala Bianca Della Pietra, goriška pokrajinska odbornica za šolstvo, ki pobliže sledi tudi tem vprašanjem.

Lanski podatki o šolskem osipu na Goriškem torej niso zaskrbljujoči, čeprav so druge ankete, ki so bile izdelane pred meseci, govorile o nevarnosti predčasne opustitve šolanja pri višjem odstotku dijakov dijakov. V šolskem letu 2011-2012 je bil šolski osip na Goriškem večji kot v Portorose, kjer se je izpisalo 0,37 odstotka šolske populacije, bil pa je bolj omejen kot v Trstu (0,64 odstotka) ali Vidmu (0,62 odstotka). »V Gorici smo lani zabeležili najvišji odstotek selitev v deželi,« je pristavila Bianca Della Pietra.

Prezgodnjno opustitev šolanja beležijo skoraj izključno na poklicnih in na tehničnih zavodih, medtem ko je na ostanlih višjih srednjih šolah pojav neznanen. »V lanskem šolskem letu se je na Goriškem pred diplomo izpisalo 27 dijakov poklicnih zavodov in 24 dijakov tehničnih zavodov. Dva dijaka so izgubili zavodi z umetnostno smerjo, tri liceji, tri nižje srednje šole, enega pa osnovne šole,« je povedala pokrajinska odbornica, ki namenava podatke objaviti tudi na šolskem spletinem portalu pokrajine.

Kaj pa osip na slovenskih višjih srednjih šolah v Gorici? »Pri nas je opustitev šolanja pred diplomo izredno redek pojav,« je povedala ravnateljica licejskega pola Trubar-Gregorčič in poklicno-tehničnega pola Cankar-Zois-Vega Mihaela Pihi ter nadaljevala: »Včasih, ko je bil na zavodu Cankar ob koncu 3. razreda predviden kvalifikacijski izpit, se je tu pa tam kdo odločil za predčasen zaključek študija in takošnjo zaposlitev, danes pa sploh ne.« Pirihova pravi, da so v slovenskem višješolskem centru v Ulici Puccini bolj pogosti primeri prešolanja, ki pa običajno ne povzročajo nepremostljivih težav. (Ale)

GORICA Glasbena šola se seli Konec aprila praznični koncerti

V aprilu bo dokončana selitev goriškega glasbenega inštituta v prostore zgodovinskega sedeža v palacu De Grazia v Ulici Oberdan, ravno v času, da bodo šolsko leto zaključili v obnovljenem poslopju in tam priredili zaključne nastope gojencev. Še pred tem pa bodo 26., 27. in 29. aprila spet odprli palaco javnosti, saj bodo zaključek selitve praznovali s tremi koncerti. Organizirali jih bodo v notranji dvorani, ki premore 84 mest in ima odlično akustiko, ali pa na preurejenem dvorišču, kjer so namestili oder in ga ob nastopih lahko opremijo s 145 sedeži. V inštitutu napovedujejo koncertno sezono, ki se bo začela letosno jesen, načrtujejo pa tudi glasbene matineje z aperitivom. Po navjanju direktorja Claudia Pia Liviera ima šola danes 220 gojencev, učni kader pa šteje okrog trideset oseb. »Številke kažejo, da so uspešni kljub kriznim časom,« pravi direktor.

GRADEŽ - Mladeniča zalotili pri dejanju Kradel, izsiljeval in ni poravnal računa

Mladeniča so aretirali zaradi poskusa izsiljevanja, krajev in obtežilnih okoliščin, sleparske insolvence in lažnih izjav o lastni identiteti. V goriškem zaporu se je tako znašel 20-letni maroški državljan z bivališčem v kraju San Giovanni al Natisone, ki je v preteklosti že imel odprte račune z italijansko pravico, tokrat pa so ga karabinjerji iz Gradeža založili pri dejanju.

V torek minulega tedna je mladež

ni poskusil izsiljevati lastnika komerciane dejavnosti v Gradežu. Od njega je zahteval pet tisoč evrov. Za to vsoto bi mu vrnil tri šope ključev, ki jih je ukral del gradeškega trgovca, ta pa jih je uporabil za svoj avtomobil, stanovanje in bivališče. Izsiljevalec mu jih je izmaznil v ponedeljek zvečer; ukradel jih je iz kraja, kjer jih je njihov lastnik hrnil. Isti maroški državljan je nekaj dni pred torkovim poskusom izsiljevanja prenočil v enem izmed gradeških hotelov, stroška za prenočitev pa ni poravnal. V hotelski recepciji je pustil osebni dokument,

Aretacio so opravili tudi karabinjerji iz Štarancana. Pri dejanju so založili 33-letnega brezposelnega domaćina, ki je v sredo okrog 23.30 vlonil v neko krajevno podjetje, od koder je nameval odnesti veliko količino bakrene žice in avtoradio. Plen, vreden tisoč evrov, so vrnili lastniku, 33-letniku pa so sodili po hitrem postopku zaradi poskusa krajev in obtežilnih okoliščinah.

Ženska iz Modene ju je kupila prek spleta, da bi ju podarila svoji hčerki, pred tem pa je morala plačati globo. Goriška mejna policija je v prejšnjih dneh zasegla dva pasja mladiča pasme bulldog, ki so ju pripeljali v Italijo iz Ukrajine. V bližini meje so policiisti med rednimi kontrolami ustavili furgon z ukrajinskimi registrskimi tablicami, med pregledom vozila pa so našli dva psička.

Ker mladiča nista imela obveznega mikročipa, ki služi za identifikacijo psov, ju je policija zasegla, šoferju pa je izdala dearnano kazén, ker ju je nezakonito pripeljal čez mejo. Psička je najprej pregledal živinovidar, ki je ugotovil, da sta zdrava in da z njimi niso ravnali slabo. Obema je ob prisotnosti policijstov vstavili mikročip, nakar so bulldoga izročili lastnici, ki se je med tem v Gorico pripeljal iz Modene. Ženska je morala plačati globo.



SOVODNJE - Odziv občine na zaseg tovarne Kemica

O anomalijah niso bili obveščeni

Tožilstvo sumi, da je prišlo do storitve okoljskega kaznivega dejanja

»Sovodenjska občina je vedno zahvaljevala preverjanje neoporečnosti delovanja tovarne Kemica pri Rupi. Kontrole so pristojni organi opravljali tudi v času prejšnje uprave, občina pa ni bila nikoli obveščena o anomalijah. Razumeti je treba, zakaj se to ni zgodilo in kdo je odgovoren.« Zaseg tovarne Kemica, ki so ga prejšnji teden na zahtevo goriškega tožilstva izvedli karabinjerji oddelka NOE iz Vidma, je negativno presenetil sovodenjsko upravo. Zaskrbljenost, je povedala županja Alenka Florenin, povzročila negotovuda usoda zaposlenih v obratu, ob tem pa tudi možnost negativnih učinkov na okolje in ljudi, ki jih je sicer treba še preveriti.

Po dosedanjih informacijah tožilstvo sumi, da je zaradi nepravilnosti pri izpuštu plinov in odpadnih voda prišlo do okoljskega kaznivega dejanja. Preiskovalna sta dve osebi, ni pa znano, ali gre za upravitelje obrata. Kakorkoli že, tovarna, ki proizvaja leplilne trakove in lepila, ne obratuje že več kot en teden, kar je seveda ustvarilo izgubo. Če proizvodnja ne bo stekla v doglednem času, bo na prepelu okrog 30 zaposlenih, med katerimi je tudi nekaj Sovodenjevcov. »Občina ni bila formalno obveščena o tem, da je bila tovarna zasežena, v petek pa sem prejela klic sindikatov, ki jih skrbni položaj delavcev,« je povedala županja in dodala, da pristojne ustanove po kontrolah niso nikoli sporočile občini, da bi bilo karkoli narobe. »Kazalo je,

da tovarna spoštuje zakonske predpise. Mi se pač moramo naslanjati na preverjanja, ki jih opravljajo strokovnjaki, dolžni smo jim zaupati,« je se pojasnila in pribila: »Občina bo pozorno spremljala zadevo. Če se bo izkazalo, da je prišlo do malomarnosti in do katerihkoli negativnih učinkov, smo pripravljeni postopati po pravni pot. Zdravje naših ljudi je na prvem mestu.«

Ukrep tožilstva je bil nepričakovana klofutil tudi za upravitelje, ki so tovarno prevzeli leta 2009. Poverjeni upravitelj Gerardo di Napoli in odgovorni za proizvodnjo Filippo Turati sta povedala, da so prejšnji lastniki obrat odprli leta 1991 z vsemi dejavnimi avtorizacijami, po 21 letih pa je prišlo na dan, da »lete niso legitimne«. »Če bi nam kdo prej sporočil, da so bile točke za izvajanje analiz na dimnikih napačno postavljene, bi poskrbeli za prilagoditev,« sta zagotovila in dodala, da tudi njihove analize niso nikoli pokazale, da bi prišlo do kršitve dejavnega zakona št. 203.

Zaradi morebitnega onesnaževanja je bila Kemica v ospredju medijske pozornosti že v prvi polovici prejšnjega desetletja. Občani so se pritoževali predvsem nad zvočnim onesnaževanjem, postavljen pa je bil tudi problem emisij. Zadevo je pozorno spremljal pokojni dejavniki svetnik Mirko Špacapan, ki je tudi zahteval od okoljske agencije Arpa dodatna preverjanja. (Ale)



Kemica pri Rupi

GORICA - Rizman o politiki in ekonomiji

Gospodarska kriza bo povzročila večje spremembe kot padec berlinskega zidu



Rudi Rizman
Slovnikov gost

BUMBACA

Slovenski izobraževalni konzorcij (Slovnik) je v četrtek v mali dvorani Kulturnega doma v Gorici priredil tretji seminar iz letosnjega ciklusa na temo »Politika in ekonomija«. Gost je bil tokrat Rudi Rizman, ugledni slovenski mislec, sociolog in politolog, ki predava tudi na številnih univerzah v tujini. Po uvodnih besedah znanstvene direktorice Slovika Matejke Grigič je besedo prevzel Rizman, ki je svoje predavanje začel tako, da je opisal današnji čas kot »zanimiv«, kot čas velikih tveganj, v katerem težko napovemo kaj pozitivnega. Lotil se je tako teme eko-

nomske globalne krize, ki se je začela leta 2008 in ki predstavlja, po njegovem mnenju, prvo resnično globalno recesijo ekonomije. »Ta kriza bo povzročila večje spremembe kot padec berlinskega zidu,« je izjavil Rizman. To kompleksno in hkrati fluidno temo, kot jo je sam opisal, je predavatelj začel obravnavati od njenih izvorov vse do alternativ in priložnosti, ki nam jih prinaša sedanje stanje.

Izvori ekonomske krize so po Rizmanovem mnenju trije, in sicer: finančni sistem ni več pod javnim nadzorom, postal je temelj ekonomije in družbo privedel do polarne razcepljenosti - kar pomeni, da si danes največ bogastva lasti le en odstotek ljudi - ter nazadnje spodbudil akumulacijo bogastva in hrepenje po njem.

»Kapitalizem kot prevladujoči ekonomski sistem je v krizi, vendar mu ni videti pravih konkurenčnih,« pravi Rizman in dodaja, da »smo v boju za dušo kapitalizma«. Sprašuje se, ali bo ta kriza ponudila nove priložnosti ali bo pomenila še dodatno poglabljajanje in izgubljanje priložnosti za nove kulturne in demokratične sisteme. Tudi same politične in intelektualne elite nimajo točno izdelane predstave o tem, kaj nas čaka. Smo pa v času vremena idej, kot ga je poimenoval Rizman. Te ideje pa težko najdejo svojo pot v političnem svetu, saj je, po Rizmanovih besedah, politika dekla ekonomije. Intelektualna elita tako nima priložnosti, da bi »potegnila voz iz te krize«.

V nadaljevanju je Rizman izpostavil pomen civilne družbe, upora od spodaj, ki predstavlja gonilno silo, brez katere ne more priti do sprememb. »Javno mnenje in protestniki so katalizator potrebnih družbenih sprememb,« je povedal. Hkrati ne smemo pozabiti, da bolj, kot se odlagajo potrebne reforme, večja je človeška in družbena cena krize. Iz današnjega stanja pa je kljub temu mogoče izpeljati nekatere pozitivne stranske posledice v smislu odkritja nematerialnih dobrin, ki bogatijo življenje ljudi, zato je Rizman postavil zanimivo vprašanje o tem, kaj je potrebno za srečo. Po njegovem mnenju sreča ne prinaša povčenja bogastva, še manj pa čaščenje denarja. Sreča je neodvisna od dohodka, saj raziskave kažejo, da se v zadnjih petdesetih letih - ko je splošna blaginja vsaj na Zahodu naraščala - sreča ni povečala. Povečala se je stopnja samomorilnosti, alkoholizma in zasvojenosti z drogami. Rizman je pri tem dodal, da »BDP ne more biti edino merilo za doseganje uspešne družbe in blagostanja«.

V tem kontekstu je treba torej iskati alternativo, novo paradigma, ki se ne opira na matematične in statistične modele, ampak na zgodovino, sociologijo in politično teorijo. Pri iskanju rešitev je potrebno vključiti predvsem dva pojma, in sicer človekove pravice in demokracijo, ki sta pre malo izpostavljeni. Krize ne smemo reševati z istimi nauki in doktrinami, ki so nas privlekle do nje.

Rizman je predavanje zaključil z misljijo, da je kriza lahko tudi priložnost za nove ideje, za nov začetek. Potrebna je nova moralna vizija družbe.

Mateja Clarici

GORICA - Predstavitev programa in koalicije Giuseppe Cingolani

Na volitve predvsem enotno

Krožek Camillo Medeot grozi Ettoreju Romoliju z odvetniki: »Ime liste "Il popolo di Gorizia" enako imenu našega časopisa«



Županski kandidat nagovarja zbrane ljudi

Levosredinska koalicija, ki se bo potegovala za zmago na majskih upravnih volitvah v Gorici, je včeraj predstavila mestu svojega županskega kandidata in svoj program. »Praznik,« kot ga je poimenoval sam Giuseppe Cingolani, je potekal na Trgu Sv. Antona, kjer so se zbrali številni predstavniki vseh strank, ki podpirajo njegovo kandidaturo. Prisotni so bili tudi nekateri dejavniki, pokrajinska uprava s predsednikom Enricom Gherghetto na čelu in poslanec Alessandro Maran.

»V našem programu imata prioriteto mesto delo in gospodarski razvoj. Preprečiti je treba, da bi naša mladina zapuščala Gorico,« je povedal Cingolani in nadaljeval: »Goriška občina mora bolje izkoristiti evropske projekte, kot je doslej, spodbujati pa mora tudi mreženje in promocijo trgovskega sektorja.« Cingolani je izrazil prepričanje, da je treba pred dodatno cementifikacijo poskrbeti za oživitev praznih stavb v mestnem središču, izpostavil pa je tudi problem izkoristjanja obnovljivih virov energije, vlaganja v socialno in participacijo ter uvedbe modela »Vedelago« pri ravnanju z od-

padki. V včerajšnjem govoru je Cingolani le bežno omenil Romolijevu upravo. Priznal je, da je desna sredina izpeljala do konca projekte Brancatijeve uprave in obnovila center, ni pa »znala napolnilni mesta z vsebinami in gospodarskim zagonom.« »Mi smo alternativa, ki bo omogočila mestu, da zaživi. Vovlivcem se predstavljamo s sedmimi listami, velikim zanosom in ponosom, saj smo znali premestiti razbitost izpred petih let. Danes smo enotni in navdušeni.«

Če je bil Cingolani do Romolijeve uprave »mehek«, je v frontalni napad včeraj šel krožek Camillo Medeot. Ta je lastnik časopisa »Il popolo di Gorizia«, ki je izraz političnih potomcev nekdanje Italijanske ljudske stranke iz Gorice. »Županovi sodelavci so pri preimenovanju liste imeli pre malo fantazije. Krožek opozarja Romolija in Ljudstvo slobode, naj za svojo listo ne uporablja imena »Il popolo di Gorizia«, saj je enako imenu našega časopisa,« trdi predsednik krožka Andreja Rojic, ki je tudi član Demokratske stranke. Krožek se je že obrnil na odvetnika: preimenovanje Romolijeve liste so pripravljeni zahtevati po pravni poti. (Ale)



Namesto briškega in kraškega vina so pri pultu ponujali pršut

OSLAVJE-VERONA - Na sejmu Vinitaly

Namesto briškega vina ponujali pršut

»Kako je mogoče, da pri kiosku, ki bi moral biti namenjen konzorciju Collio-Carso, ni mogoče pokusiti ne briškega ne kraškega vina?« Vprašanje si postavlja Silvan Primosig, vinar z Oslavja, čigar podjetje je vključeno v konzorcij Collio-Kras. Kot številni drugi vinogradniki z našega območja se je v nedeljo tudi Primosig odpravil v Verono na sejem Vinitaly, kjer je ob posameznih podjetjih v večjem kiosku ustanove Ersa predstavljala svojo vrhunsko vinsko ponudbo tudi dežela FJK. »Del kioska je bil namenjen Krasu in Brdom, ali vsaj tako je bilo razumeti po simboli briško-kraškega konzorcija, ki so ga razobesili. Približal sem se pultu in vprašal, ali lahko pokusim kako

GORICA - V abonmajske sezoni SSG Kronika neizvedenega atentata na Mussolinija

V Jelinčičevi drami epopeja protifašističnega upora

Dokumentarna drama Dušana Jelinčiča »Kobarid '38 - Kronika atentata« bo ponudila goriškim abonentom in gledalcem izven vpogled v epopejo protifašističnega revolucionarnega upora z besedami sina enega od ustanoviteljev organizacije TIGR in v reziji režisera mlajše slovenske generacije Jerneja Kobala. Zgodovina Primorske bo jutri, 2. aprila, ob 20.30 stopila v ospredje na odru Kulturnega doma v Gorici z mlaudo ekipo ustvarjalcev, ki se je s svežino neobremenjenega pogleda poglobila v obravnavo tigrovske organizacije v slovenski literaturi.

Slov drame je neizvedeni atentat na Benita Mussolinija ob njegovem obisku v Posoču 20. septembra 1938. Ko bi Ducejeva limuzina privozila v Kobarid, bi moral tigrov Franc Kavs pristopiti k njej, aktivirati bombo in se razstreliti skupaj z italijanskim voditeljem. Do tega pa ni prišlo. Zakaj se je Kavs premislil? Ni hotel žrtvovati nedolžnih otrok na osrednjem trgu v Kobaridu? Mu je bilo nenadoma žal svojega življenja? Je bilo odločilno dejstvo to, da je njegova mačeha zadnji trenutek odkrila nakano? Je mogoče v načrt posegla angleška varnostna služba, ki je atentat odsvetovala? Resnica bo po vsej verjetnosti ostala skrivnost in namen drame ni odgovoriti na vsa odprta vprašanja, temveč postaviti v jasnejšo luč duha časa, predvsem namene, ideologijo in like organizacije, ki je vredna poleg znanstvene tudi literarne obdelave. Jelinčič je s to drama želel »pričakati dilemo o junaštvu in žrtvovanju za domovino, opisati zgodbo velikega idealizma, moralni in človeški vidič nekega upora, ki ga še danes nekateri označujejo za terorističnega in mu takoj odtegnejo pomen in etični naboj.«

Enkratna ponovitev za goriško publiko bo na sporednu jutri ob 20.30



Iz predstave

FOTO AGNESE DIVO

v Kulturnem domu in bo opremljena z italijanskimi nadnapisi. Avtobus bo brezplačno pripeljal gledalce, ki bodo želeli izkoristiti to posebno ponudbo SSG. Odpeljal bo z avtobusne postaje v Poljanah ob 19. uri, pet minut kasneje bo prispel na Trg sv. Martina v Doberdalu, nakar se bo napotil v Romjan, kjer bo pričakal uporabnike ob 19.10 pri šoli v Ulici Capitello. Ob 19.15 bo avtobus v Tržiču, na postaji v Ulici San Polo, ob 19.25 pa na križišču v Štivanu. Zadnje tri postaje bodo Jamlje (19.35), Gabrje (19.45) in Sovodnje (19.50). Po predstavi bo odpeljal izpred Kulturnega doma.

SOVODNJE Brata in pionirja

Jutri v gosteh Jolka Milič

Letalsko zgodbo o bratih Rusjan so predstavili tudi v občinski knjižnici v Sovodnjah. Govor je bil o njunih pionirskeh poskusih osvajanja neba in o knjigi »V sinjo brezkončnost« avtorja Vilija Prinčiča. V večer je uvelata županja Alenka Florenin, ki je podčrnila dejstvo, da pred sto leti je bil travnik na Rojah, v bližini Sovodenja, prioriziran pretežnega dela goriškega letalskega dogajanja. Brata Rusjan sta nehoti postala ustanovitelja tamkajšnjega letališča, ki je potem dolga leta propadalo zaradi finančno-organizacijske krize. Rešilna bilka je ajdovsko podjetje Pipistrel, ki bo na območju letališča zgradilo proizvodno halu za izdelovanje ultralahkih letal. Tovarna bo na sovodenjskem zemljišču. Tako kot sta Slovence Edward in Jože Rusjan poskrbeli, da je Goriča odigrala pionirska vlogo na področju letalstva, tako bo podjetje iz Slovenije oživilo ta zgodovinski kraj, je še dejala županja. V nadaljevanju večera sta predstavnica Založništva tržaškega tiska (ZTT) Martina Kafol in Vili Prinčič predstavila knjižno novost, ki je naletela na dober sprejem javnosti. Avtor je svoje podajanje obogatil s projekcijo fotografij izpred stoletja, pa tudi posnetkov, ki so nastali v zadnjih desetletjih in dokumentirajo raziskovanje dela bratov Rusjan.

V četrtek je bila gostja sovodenjske knjižnice avtorica otroške literature Mariza Perat, naslednje knjižno srečanje, ki ga prirejata občina Sovodnje in ZTT, pa bo jutri ob 18. uri. Gostja literarnega klepeta bo Jolka Milič, prevajalko in urednica pesniške zbirke Srečka Kosovela »Ostri ritmi - Aspri ritmi«.

»Svobodni zakon«

V sredo ob 20.30 bo v Kulturnem domu v Gorici drugi dogodek v okviru letosnjega festivala komičnega gledališča Komigo. Narodni dom iz Maribora bo na goriškem odru uprizoril komedijo »Svobodni zakon«, v kateri v glavnih vlogah nastopata Nataša Tič Raljšan in Tadej Toš. Avtorja komedije sta Dario Fo in Franca Rame, režiser pa Samo Strelec.

Podpis za listo Zelenih

V volilnem uradu goriške občine bo še danes (od 8.45 do 19. ure) in jutri (od 8. do 20. ure) mogoče oddati podpis za volilni nastop liste Zelenih, ki podpira županskega kandidata Renata Fiorellija in je izraz pokrajinske federacije Zelenih. »Angažirani smo na okoljevarstvenem področju, ki je bilo doslej zanemarjeno, naš angažma pa nima nič skupnega s praznimi gesli ostalih strank,« pravi Fiorelli.

Študentka za županjo

Županska kandidatka desne sredine v Škocjanu bo 26-letna študentka prava Rossella Buttaro, včlanjena v Ljudstvo svobode. V njeni listi so tudi predstavniki strank UDC in FLI.

Odprije term v Gradežu

V Gradežu bo jutri, 2. aprila, odprtje morskih term, ki jih upravlja podjetje Git. Odprte bodo vsak dan (razen ob nedeljah in praznikih) od 9. do 13. ure in od 14.30 do 17. ure; rezervacije in informacije na tel. 0431-899309, na naslov terme@grado.it ali na spletni strani www.grado.it.

Ribiči so zaskrblijeni

Ribiči iz dežele FJK so zaskrblijeni zaradi novih določil o izsledljivosti blaga. Med petkovim posvetom v Gradežu so opozorili, da EU zahteva kontrole, ki so drage in zapletene.

Izleti

KRUT vabi na velikonočno potovanje po dalmatinski obali z vodenim ogledom hrvatskih mest Zadra, Šibenika, Dubrovnika, Splita in Mostarja od 6. do 9. aprila; informacije in prijave vsak dan po tel. 040-360072.

UPOKOJENCI IZ DOBERDOBA prirejajo tridnevni avtobusni izlet od 11. do 13. maja v Parmo; informacije in vpisovanje do 15. aprila v trgovini Mila (tel. 0481-78398), gostilni Ivica (tel. 0481-78000) in pri Milošu (tel. 380-4203829).

Obvestila

»NABIRKA ZA GROB PROF. BEKARJA« poteka pri Zadružni banki Doberdob in Sovodnje na računu št. IT 36 D 08532 12401 000000740425.

PET PROMIL DAVKA IRPEF se lahko ob pripravi davčne prijave namesti delovanju ZSKD in ljubiteljski kulturi z navedbo davčne številke ZSKD (80003310317) v ustrezem polju davčne prijave in podpisom.

DRUŽBA se dobri danes, 1. aprila, ob 13. uri.

KROŽEK KRUT vabi na spomladanski ciklus skupinske vadbe in plavanja v termalnih bazenih v Gradežu in Strunjaju. Ponudba vključuje vodenje vadbo v bazenu, avtobusni prevoz in spremstvo. Datumi: 4., 11., 18. april, 2., 9., 16., 23. in 30. maj; organizatorji vabijo stalne in nove člane. Vpisovanje in informacije nudijo na sedežu goriškega Kruta, vsak torek in četrtek od 9. do 12. ure in po tel. 0481-530927 ali na krut.go@fiscali.it.

SZSO - SLOVENSKI GORIŠKI SKAVITI IN SKAVTINJE sporočajo, da si članovi nabavijo kroje v četrtek, 12. aprila, od 17. do 19. ure na svojem sedežu v kompleksu Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici.

BARVANJE PIRHOV bo v četrtek, 5. aprila, od 15. ure do 17.30 na sedežu kulturnega društva Briški grič na Bukovju v Števerjanu. Otriči naj prinesejo s sabo 4 kuhanja jajca; informacije po tel. 347-0162172 (Tamara).

AŠKD KREMENJAK vabi na barvanje pirhov v večnamenski center v Jamljah v četrtek, 5. aprila, ob 15. uri. Vsak otrok, naj s sabo prinese barvice.

VZPI IN AVLG GORICA vabita pred goriško južno železniško postajo v soboto,



Dušan Jelinčič

KOBARID '38 KRONIKA ATENTATA

Dokumentarna drama



režija: Jernej Kobal

v pondeljek, 2. aprila ob 20.30
v Kulturnem domu v Gorici
(Goriški abonma)

v sredo, 4. aprila ob 20.30
v Kulturnem domu v Kobaridu
(abonma za Benečijo)

predstavi sta opremljeni z italijanskimi nadnapisi

Vstopnice pri blagajni gledališču
eno uro pred začetkom predstave
www.teaterssg.com



Občina Sovodnje ob Soči
in Založništvo tržaškega tiska

Vas vabita na literarni klepet z

Jolko Milič,
prevajalko in urednico
pesniške zbirke Srečka Kosovela
Ostri ritmi / Aspri ritmi

Občinska knjižnica Sovodnje ob Soči
2. aprila 2012
ob 18. uri

21. aprila, ob 10. uri na slovesnost ob odprtju spominskega obeležja padlim partizanom na Goriški fronti v septembru 1943.

KMEČKA ZVEZA prireja srečanje o davku IMU v torek, 3. aprila, ob 20.30 v malih dvorani kulturnega društva Briški grič v Števerjanu.

Pogrebi

JUTRI V MOŠU: 10.15, Luigi Trevisan (iz kraja San Josè - Costa Rica) v cerkvi in na pokopališču.

JUTRI V TRŽIČU: 10.50, Mario Chicco iz bolnišnice v baziliko Sv. Ambroža, sledila bo upeljitev; 12.30, Maria Campaner vd. Tonon na pokopališču.

ZAHVALA

Ganjeni ob tolikih izrazih sočutja, se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so počastili spomin pokojnega

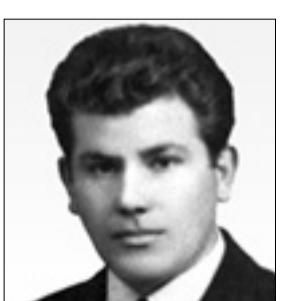
Andreja Jarca

Posebna zahvala gre Društvu in pevskemu zboru Jezero ter govornikom za občutene besede ob slovesu.

Svoji

1972 - 2012

Paulo Paulin



Z ljubeznijo se te spominjam

žena Leda,
sinova Dino, Andi in družine



Zveza slovenskih kulturnih društev sklicuje

46. redni občni zbor

v četrtek, 19. aprila 2012

ob 19.30 v prvem in
ob 20. uri v drugem sklicu
na sedežu AŠKD Kremenjak
v Jamljah (GO),
Prvomajska ul. 20

Občni zbor bo potekal
po naslednjem dnevnem redu:
1. otvoritev občnega zobra,
2. predsedniško poročilo,
3. blagajniško poročilo ter predstavitev
finančnega obračuna in predračuna,
4. poročilo nadzornega odbora,
5. razprava, odobritev bilanca,
6. razno.

Mali oglasi

AKCIJEVA DRVA prodam; tel. 338-5073321 in 335-5428518.

PRODAM HIŠO V PODGORI z garažo,
vrtom in dvoriščem; tel. 320-1817913.

Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne na slednje bencinske črpalke:

GORICA

ESSO - Ul. Trieste 106

AGIP - Ul. don Bosco 108

AGIP - Ul. Aquileia 60

TRŽIČ

SHELL - Ul. Matteotti 23

IP - Ul. Boito 57

ESSO - Ul. I Maggio 59

KRMIN

API - Ul. Isonzo

GRADIŠČE

AGIP - Ul. Udine, na državni cesti 305 proti Marianu

TURJAK

SHELL - na pokrajinski cesti 1 (Foljan-Pieris) Ul. XXV Aprile 21

FOLJAN-REDIPULJA

API - Ul. Redipuglia 42

Gledališče

V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDA

LIŠČU NOVA GORICA: v to



GORICA - Paolo Zanarella, svojevrstni glasbenik

Klavirski skok čez mejo

»Poslušajo me tisti, ki gredo pač mimo, saj nikoli nikogar ne obvestim, da bom igrал in kje bom igrал«

Vse tiste, ki jih je včeraj dopoldne pot vodila mimo trga med obema Goricama, je presenetila glasba, ki jo je iz tam postavljenega klavirja izvabljal pianist Paolo Zanarella iz Padove. Gre za svojevrstnega glasbenika, ki že dalj časa potuje po Italiji in, ne da bi zato pridobil vsa potrebna dovoljenja, naključnim mimoidočim predstavlja lastno avtorsko glasbo, igra pa tudi dela klavirskov.

»Za tak način nastopanja sem se odločil zato, da bi pripeljal kulturo klavirja na ulico, saj ga sicer ljudje poslušajo samo v koncertnih dvoranah, tja pa ne gre skoraj nihče več. Če pa klavir pripelješ na ulico, so ljudje navdušeni,« je povedal Zanarella po nastopu na območju, prek katerega je še ne tako dolgo tega dve mestni ločevala mejna ograja. Klavir je bil posta-

vlen na slovenski strani meje. Še več, za kratek čas ga je skupaj z nekaj pomočniki zapeljal celo na peron novogoriške železniške postaje in tam igral med prihodom in odhodom vlaka; za potnike, ki so pravkar sestopali z vlaka ali vstopali vanj, je bil njegov prihod presenečenje in so mu očarano prisluhnili. »Poslušajo me tisti, ki gredo pač mimo, saj nikoli nikogar ne obvestim, da bom igrал in kje bom igral. Gre za improvizacijo. Kdor ima srečo, je v pravem trenutku na pravem mestu, kogar ni, ga pač ni,« je še povedal Zanarella in dodal, da igra svojo avtorsko glasbo, pa tudi nekaj skladb iz osemdesetih in devetdesetih let. Na vprašanje, ali je imel kdaj težave z varuhom reda, je odgovoril, da ima vedno težave, ker mu policisti ne dovolijo nastopati brez dovoljenja, za katerega ne zaprosi. »Danes sem

izjemoma le imel dovoljenje zaradi bližnje meje,« je pojasnil, a dodal, da le za nastop na italijanski strani, za sprehod s klavirjem onkraj meje in igranje na peronu železniške postaje v drugi državi pa ne. »Saj je cel svet ena sama vas, razumete?« je upravičil svoj »klavirski skok« čez mejo in pristavil, da se mu je zdel nastop na tem mestu zaradi njegove preteklosti zelo pomemel, sploh pa je tako prvič nastopil na trgu oziroma med ljudmi izven Italije.

Najin pogovor, ki bi lahko še trajal, je bilo treba zaključiti, ker se je nenavadnemu pianistu mudilo naprej, na nov nastop v gorškem mestnem središču in v grajskem naselju, saj se je pri nas zadržal ves dan. Klavir na kolesih je s pomočjo posebnega vozička naložil v kombi in že ga ni bilo več.

Nace Novak



Zaigral je na mozaiku sredi trga, a tudi na peronu bližnje postaje

FOTO N.N.

GORICA - Nagrajevanje ob zaključku natečaja Poganjki projektov

Slavili sovodenjski šolarji

Njihov projekt o recikliranju se je uvrstil na prvo mesto skupaj s projektom šole iz Cola - »Gorica je postalo glavno mesto projektnega vodenja v osnovni šoli«



Včerašnje nagrajevanje sovodenjskih osnovnošolcev



Nastajajoča grajska vzpenjača

Osnovna šola Peter Butkovič Domen iz Sovodenja je osvojila prvo mesto na natečaju Poganjki projektov, ki se je zaključil včeraj z nagrajevanjem v dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici. Sovodenjski osnovnošolci so se s projektom »Recikliram jaz, recikliraš ti: živimo boljše vse!« na najvišjo stopniščo povzeli »ex aequo« z učenci osnovne šole Col - Podkraj, pohval organizatorjev pa so bili deležni tudi ostali udeleženci, ki je potekala že drugič v prireditvi BensaPM Project Management v sodelovanju z združenjem PMI Northern Italy Chapter in PMI Slovenija Ljubljana Chapter ter s pokroviteljstvom občine Gorica.

Učencem in učiteljem, ki so napolnili dvorano, je včeraj izrekel dobrodošlico Giorgio Bensa, organizator natečaja, ki je inovativni pristop posredovanja dobrih praks projektnega vodenja otrokom presadil na goriška tla. Predsednik Project Management Institute za severno Italijo Walter Ginevri je povedal, da je »Gorica postala italijanska pre-

stolnica projektnega vodenja v osnovnih šolah«, predstavnica PMI Ljubljana Jana Barbara pa je čestitala udeležencem in poudarila, da so v teh projektih v ospredju tudi etične vrednote, npr. poštenost in pravica, ki v današnjem delovnem svetu žal primanjkujo.

Vodja projekta Egle Frandolič je pojasnila, da so učenci petega razreda sovodenjske osnovne šole pripravili projekt, namen katerega je bil prvošolčke učiti pravilnega sortiranja odpadkov. Žirija, ki so jo občinski odbornici Silvani Romano sestavljali Mariù Moresco (soavtorica učnega pripomočka za osnovne šole), Luca Sanson (član organizacijskega tima natečaja), Alenka Slabe (iz združenja PMI Slovenija) in Vesna Tomšič (pokrajinska predsednica ZSKD), je ocenila, da je bil sovodenjski projekt izviren, pri njem pa je prišlo tudi do dosledne uporabe »Učnega pripomočka za osnovne šole« in aktivne soudežbe vseh otrok. Učencem, ki jih je spremljala ravnateljica Večsto-

penjske šole Doberdob Sonja Klanjšček, je družba KB 1909 darovala tablični računalnik Ipad 2. Lepo nagrado - tablični računalnik Samsung, ki ga je daroval zavod Ad Formandum - so si prislužili tudi učenci prvega in drugega razreda šole iz Podkraja, ki so sodelovali z zanimivim umetniško-izobraževalnim projektom »Moje roke«. Slovenska osnovna šola Zorlut iz Brčana je sodelovala s projektom »Flash Urška«, ki je bil vključen v širši projekt spoznavanja Prešernove balade Povodni mož. Otroci so balado predelači v sodobnem ključu, sad projekta pa bodo prikazali na zaključni prireditvi. Slovenski Dižaški dom Simon Gregorčič se je predstavil s projektom Oblačila sveta, o katerem smo obširnejše poročali v prejšnjih dneh, ostali udeleženci pa so bili osnovna šola s polnim časom Pecorini - Sv. Ana (»Noi Adrianauti alla scoperta del tesoro«), Pecorini - Stražce (»Un'avventura in Lettonia«) in osnovna šola Dragomirja Benčiča Brkina iz Hrpelj (Preteklost). (Ale)

SOVODNJE-ZONCOLAN S triceratopsovou glavo po zasneženem klancu

Ob koncu minulega tedna se je skupina Sovodenjev mudila na Zoncolanu, kjer je potekala sankaška tekma ob zaključku smučarske sezone »Crazy Bob«. Povedati je treba, da ne gre za pravo tekmovanje, pač pa za zabavno prireditvev, na kateri se po zasneženem klancu spustijo s sankami najrazličnejših oblik. Sovodenjci, ki jih je spremljalo več navijačev, so se tekme udeležili s sanmi, na katere so pritrdili triceratopsov glavo in telo, ki sta med letošnjim pustom krasila traktor, s katerim so vlekli pustni voz kulturnega društva Sovodnje. Da bi bili še prepričljivejši, so se oblekle v praljudi. Na tekmi so se dobro odrezali, gledalci pa so nagradili njihov nastop z toplim aplavzom. V sovodenjski ekipi so bili Luka Pisk, Marko Gulin, Marko Butkovič ter Luca in Mattia Margoni.



Med spustom na Zoncolanu

GORICA

Skupni praznik



Bumbarično dogajanje

Ponovno so se na pouličnem praznovanju povezale občine Gorica, Nova Gorica, Šempeter-Vrtojba, Kanal, Brda, Miren-Kostanjevica in Renče-Vogrsko. Priložnost je dvo-dnevni Praznik pomladi, ki še danes poteka na Travniku in na Korzu, kjer se nadaljuje tudi sejem Zelenih prstov. Odprtje t.i. Vasi prijateljstva s slovensko in italijansko gostinsko ponudbo so včeraj na Travniku pospremili s kratko slovesnostjo in z navori županov Ettoreja Romolija, Zlatka M. Marušića in Milana Turka, ki se jim je pridružil še župan Matjaž Arčon. Skupni poudarek je bil, da Gorica spet pridobiva središčno vlogo v prostoru, ki ga meja ne ločuje več, takšne priložnosti pa utrijejo prijateljske vezi. Otipljiv dokaz je dejstvo, da smo slovenčino slišali na vsakem koraku. S Travnika je Romoli odšel otvarjati svoj volinli sedež na Korzu, kjer so praznične tone s Travnika nadomestile volilne ostrine.

VOLITVE V FRANCII, KOALICIJSKE TEŽAVE V NEMČIJI

Upočasnitev nemško francoskega vlaka verjetno res samo navidezna

BOJAN BREZIGAR



Montjeva vlad uživa v Italiji dokajšnjo podporo javnosti, čeprav je sprejela vrsto ukrepov, ki so ne-popularni in bi v drugih okoliščinah sprožili val protestov. Italijanska politična sredina je v zvezi s tem dokažala veliko mero razsodnosti, Monti pa je to izkoristil za dvig ugleda Italije (in nenačadne tudi svojega osebnega ugleda) v tujini, predvsem v Evropski uniji.

V tem zapisu ne bom obravnaval italijanske politike in prav tako ne bom ocenjeval Montijevih varčevalnih ukrepov. Z Montijem sem začel samo z namenom, da opozorim, da je med velikimi evropskimi državami v tem času Italija pravzaprav najstabilnejša. Tej trditvi se bo zagotovo marsikdo nasmenil, vendar gre za resnico. Veliki evropski tandem, ki ga sestavlja francoski predsednik Nicolas Sarkozy in nemška kanclerka Angela Merkel v

tem času močno šepa; ne v očeh tistih, ki na njiju gledajo od zunaj, ampak zagotovo v očeh domače javnosti, Sarkozy francoske in Merklova nemške.

Francoski predsednik se v tem času ukvarja z volilno kampanjo. Skorajšnje volitve mu ne kažejo zelo dobro, saj v vseh javnomenjskih raziskavah vodi njegov tekmeč, kandidat socialistične stranke Francois Hollande. Ampak Sarkozy nič ne kaže vdaje v usodo in še vedno računa, da bo s soprogom Carlo Bruni tudi po volitvah ostal v Elizejski palači. Samozavest mu daje predvsem mednarodno okolje, saj je francoski predsedniki zaradi svojih prizadevanj zelo cenjen v nekaterih evropskih prestolnicah, predvsem v državah s stabilnim gospodarstvom, katerim je nemško-francoski vlak nekakšno jamstvo, da ne bodo potonili v grškem scenariju, Sarkozy je cenjen tudi v Severni Afriki, še zlasti v Libiji, kjer je bila prav Francija gonilna sila vojaškega posega, ki je zrušil Gada-fija; in nenačadne je Sarkozy cenjen

onstran luže, saj se je v teh letih izkazal za zanesljivega partnerja ameriške administracije, z razliko od njegovih predhodnikov, ki so večkrat radi solidarji na mednarodnem parketu.

Ampak vse to Sarkozyju ne bo veliko pomagalo: njega bodo namreč volili Francuzi in na njihovo odločitev zagotovo ne bo veliko vplivalo mnenje, ki ga imajo o njem vladarji drugih držav Evrope in sveta, pa tudi javno mnenje v teh državah ne bo imelo na to nobenega vpliva. Ugledni ameriški tednik Time v svoji zadnji številki navaja oceno vodje pariškega urada Evropskega sveta za mednarodne odnose Thomasa Klaua, ki je med drugim dejal: »Klub njegovim mednarodnim in evropskim dosežkom bodo Francuzi Sarkozyja ocenjevali skoraj izključno po njegovih domačih uspehih.« Tu pa se začenjajo problemi.

Pravzaprav je glavna Sarkozyjeva smola, da je nastopil predsedniški mandat pred izbruhom sedanja krize in je bilo njegovo prvo predsedniško

obdobje usmerjeno v cilje, ki so sedaj popolnoma nedosegljivi. Seveda ne gre za visoko politiko oziroma ne gre samo za visoko politiko, ampak za vrsto notranjopolitičnih potez, v nekaterih primerih tudi za zmes osebnih in političnih dejanj, ob katerih so se Francuzi sprva zadovoljno muzali, sedanja gospodarska kriza pa to dobrohotnost dejansko spreminja v hudo jezo. Dejstvo je namreč, da je Sarkozy začel svoj mandat kot »predsednik bogatašev« in med njegovimi prvimi ukrepi je bilo znižanje davkov, s katerim se je dejansko okoristil predvsem premožni sloj prebivalstva. Njegovo druženje z bogataši, počitnikovanje na luksuznih jahtah, tudi njegova poroka s Carlo Bruni ga je v očeh Francuzov orisala kot bogataša, ki se druži z bogatimi in za njih dela. Dokler ni bilo finančne krize, je bilo to še kar ustrezno, saj ponos na bogatega vladarja že od nekdaj sodi v francosko »grandeur«, v samopotrjevanje veličine države. Ko pa je izbruhnila kriza, se je odnos do Sarkozyja spremenil in trditev Carle Bruni, da sta s soprogom »skromna državljan« je izzvala samo veliko ironije in nasmeškov.

Prav tu je Sarkozy ugriznil v drugo jabolko, lotil se je treme, ki v tem času najbolj žuli Francoze.

Tu velja narediti korak nazaj in spomniti, zakaj so Francuzi v času Chiracove vladavine na referendumu zavrnili ustavno pogodbo Evropske unije. V ospredju pozornosti je bil takrat »poljski inštalater«. Z drugimi besedami, poljski inštalater je bil simbol za novega Evropeja, ki se zaposli v Franciji in jemlje delo Francuzom. Tako je prejšnji predsednik Jacques Chirac izgubil referendum in seveda ni odstopil; tudi v Franciji je šla v pozabno navada, da poraženec običajno odstopi, kot je to naredi Charles De Gaulle, ko so leta 1968 Francuzi na referendumu zavrnili njegov predlog o reformi senata in krajevnih uprav.

Tisti referendum je bil tudi za Sarkozyja pomemben alarmni zvonec: jasno je namreč postalo, da Francija še zdaleč ni tako odprta država, kot se je sama desetletja hvalila. In Sarkozy, katemu je rating močno upadal, je zahajal nacionalističnega konja. Tako je že v času libijske vojne, ko je v Italijo prihajalo na tisoč priběžnikov in se jih je glavnina hotela preseliti v Francijo, samovoljno zapiral schengensko mejo in se otepal beguncev, pri čemer je kršil temeljna določila Evropske unije. Ampak to je bil šele prvi poskus. Ko je ugotovil, da se je medijsko obnesel in da je s tem zaustavil padanje priljubljenosti, čeprav je bil še vedno dokaj nizko na lestvici in je veliko zaoštjal za socialističnim protikandidatom Francoisom Hollandom, se je oprijel nacionalistične teme in se je še vedno krčevito drži. Tako je med drugim predlagal protekcijske ukrepe, ki bi evropsko proizvodnjo zaščitili pred »nepošteno konkurenco« ZDA in azijskih držav, predlagal je tudi zajezitev vala tujcev, državljanov držav izven Evropske unije, ki prihajajo v Francijo, pa tudi do vseh Evropejcev ni bil zelo prijazen, saj je na primer kar nekajkrat govoril o izgonu romunskih Romov. Vse to ga je potisnilo močno in desno, ampak očitno je ocenil, da lahko tam nabira glasove, na levici pa jih ne more. Očitno starta na drugi krog volitev, v katerem ne bi več nastopala vodite-

ljica skrajne desnice Marine Le Pen; tu naj bi Sarkozy pridobil glasove, ki bi mu omogočili izvolitev.

Potem se je zgodil Toulouse: islamski skrajnež, ki je ubil tri judovske otroke. Zgodba, ki je bila več dni v ospredju francoskega medijskega poročanja in pri kateri je Sarkozy odigral vlogo v skladu z veliko strokovnostjo političnega marketinga. Ni se zaganjal, ni rohnel, ni grozil, vendar je bil odločen; toliko, kolikor je bilo po-

trebno, da se njegovi glasovi ne bi pretakali k Le Penovi, saj mu je bilo jasno, da bodo dogodki v Toulousu škodili predvsem socialističnemu kandidatu in njegovi (napovedani) politiki odprtosti do tujcev.

Gotovo pa je, da se je po teh dejanjih ugled sedanjega predsednika povečal v očeh Francuzov. Njegov državni nastop, dodelan do najmanjše podrobnosti, je zbudil francoski čut veličine, prepričanje naroda, da se mu je zgodila velika krivica in so za to krvavi »drugi«. Tako da so komentatorji, ki so pred dogodki v Toulousu stavili na Hollandovo zmago, sedaj veliko previdnejši in tudi v uglednih medijih, ko je na primer že omenjeni Time, dopuščajo možnost »spektakularnega povratka« Nicolasa Sarkozyja v predsedniško palačo.

Kaj pa se dogaja onstran meje, v Nemčiji? Tam je pred dvema tednoma odstopila vlad najštevilnejše zvezne države, Porenja Vestfalije, kjer manjšinski koaliciji, ki so jo sestavljali socialdemokrati in zeleni, ni uspelo odobriti proračuna za letošnje leto. V tej deželi bodo v maju volitve, na katerih bodo predvidoma zmagali socialdemokrati v koaliciji z zelenimi, že sedaj pa je znano, da bodo liberalci veliki poraženci volitev. Prav liberalci so namreč v tej državi v zadnjih letih nastopali kot stranka, ki je bila sicer v opoziciji, vendar je manjšinski vlad omogočala preživetje. Za nemško politično kulturo pa ta »italijanski« pristop očitno ni ustrezен in odtod napoved, da bi liberalna stranka lahko celo izginila iz parlamenta te zvezne države.

Tu se politični komentatorji sprašujejo, v kolikšni meri bi tako dejstvo lahko vplivalo na stabilnost zvezne vlade, ki jo vodi Angela Merkel. Prevlačuje splošno mnenje, da velikih pretresov ne bo, tudi glede na dejstvo, da ošibljeni liberalci ne bodo imeli nobenega interesa, da bi povzročili krizo in tvegali parlamentarne volitve. Navsezadnjе je liberalna stranka naredila kar nekaj napak in danes prevlačuje oceno, da je njena volilna vrednost daleč pod 14,6 odstotka, kolikor so jih prejeli na zadnjih parlamentarnih volitvah. Sedaj se sicer liberalci ne zavzemajo več za nekatere ukrepe, na katere Nemci niso gledali in naklonjenost; gre za predloge, ki sodijo v izrazito liberalno politiko, na primer znižanje davka na dodano vrednost za hotele. Zamenjali so tudi voditelja, čeprav njihov nekdanji predsednik Guido Westerwelle ostaja zunanj minister, vsekakor pa se jim sedaj ne mudri na volitve. Po drugi strani so v očeh javnega mnenja Merklovu in njeno stranko močno ošibile afere, zaradi katerih sta morala odstopiti kar dva predsednika republike (mimogrede, takih afer je v Italiji nešteto, pa še nihče ni zaradi tega odstopil, ampak Italija in Nemčija sta si zelo različni).

Tu pa se že pojavijo povolilne napovedi. Komentatorji, med njimi ugledni angleški tednik The Economist v nepodpisanim komentarju, že omenjajo možnost nove velike koalicije, ki naj bi bila edina kos sedanji krizi evra. Po njihovi oceni mora sedanja koalicija do prihodnjih volitev še marsikaj narediti, med drugim se mora soočiti s sklepom o zaprtju jedrske elektrarn, ni pa mogoče pričakovati, da bi iz te koalicije zrasle nove ideje.

Tako torej, to je prihodnost Evrope. Monti je znal samo spretino izkoristiti probleme v obeh velikih državah in je pristavil lonček evropski politiki, ampak vsem je popolnoma jasno, da bo o evropski politiki tekla beseda predvsem na osi Pariz – Berlin, čeprav so bližnje francoske volitve in težave nemške kanclerje to os vsaj navidezno ošibile. Nihče ne pozna odgovora, ali je ošibitev zares samo navidezna; na ta odgovor bo treba še počakati.



Nad vsem se dviga Ararat. Pod njim, mogočnim vrhom, ki je danes na turških državnih tleh, se je tisočletja razvijala armenška kultura. Rodila se je na planoti, od koder je povsod viden »svetilnik« Ararat, in v objemu rek, predvsem pa treh »materinskih« jezer: Sevan, Van in Urmija. Kot opominjajo sodobni armenski strokovnjaki, gre za dva »izvirna« centra: prvi, obširnejši se je razvil okrog Ararata (Armenia Maior), drugi, manjši pa na nekakšni osi med jezeroma Sevan-Van v Anatoliji (Armenia Minor). Skupaj so bili v zgodovinskih vrhuncih Armenije, danes je na armenskem državnem ozemlju samo Sevan, Van je v Turčiji, Urmija pa v Iranu. Nekoč je uživala ugled in spoštovanje mogočna Armenija, v raznih cesarsko-kraljevskih odbobjih je bila tudi desetkrat obsežnejša od današnje republike (slabih 30 tisoč kvadratnih kilometrov), z vojaškimi osvajanjimi in trgovskimi potmi pa je prišla do Sredozemskega, Črnega in Kaspijskega morja. Še dlje, celo do Indijskega oceana in hladnejših severnih evropskih morij. Armenija se je širila in ozila, v zgodovino se je za časa križarskih vojn zapisalo tudi armensko kraljestvo Kilikija (pravijo ji tudi Mala Armenija) na jugovzhodni sredozemski obali Male Azije, se pravi daleč od osrednjega armenskega »jedra«.

19. stoletja in kasneje, leta 1915, v vzhodni Turčiji preraslo v množični pokol, prvi genocid v zgodovini. Ubitih je bilo okrog milijon in pol Armencev, veliko pa se jih je razbežalo po tujini. Danes veliko več Armencev živi v drugih državah kot v »prvi domovini«, vsi pa se prepoznavajo v skupnem jeziku.



Od abecede do tiskane knjige

Častiljive starosti, vendar še v rabi: armenska pisava, kakršno z manjšimi spremembami in dodatki uporabljajo še danes, se je rodila že v petem stoletju. Razlog je bil verskega in praktičnega značaja obenem: menih Mesrop Maštoc je med širjenjem krščanstva želel prevesti verska besedila v armensčino, vendar je opazil, da pisave sosedov ne vsebujejo vseh glasov armenskega jezika. Zato je med letoma 402 in 406 zasnoval povsem novo pisavo, v kateri so bili sicer opazni vplivi grške abecede. Prvotna abeceda je štela 36 črk, med 10. in 12. stoletjem so dodali še tri črke, predvsem da so olajšali zapis tujk. Zanimivo je tudi dejstvo, da so do uvedbe arabskih številk (v 8. ali 9. stoletju) prvotnih 36 črk uporabljali tudi za zapis armenskih številk. Če je bil in še je zapis enoten, pa se armensčina ločuje glede na izgovarjanje na vzhodno in zahodno, posebno, nekoliko komplikirano poglavje pa predstavlja zapis armenskih imen v tujih jezikih, saj se npr. v francosčini in angleščini, dveh jezikih, ki jih Armenci – sila razmer zradi odselitve – veliko uporabljajo, imena izpisujejo različno, ostali jezik se prilagajajo, v zadnjem času vse bolj angleščini, slovanski pa ruščini. V svoji dolgi in razburkani zgodovini so namreč Armenci trčili tudi v mogočnega ruskega soseda, prvič je bilo to še

izdaj; z verskega oziroma z vidika splošne kulture je v armenskem zapisu ohranjenih veliko besedil, katerih originali so se izgubili, zato Armenci radi pripominjajo, da so znali ohraniti lastno vero in v splošnem krščanstvo, z vsemi ločinami.

Če segajo prvi zapisi v armenski pisavi v peto stoletje, nosi prva tiskana armenska knjiga letnico 1512, izšla pa je v Benetkah. V prvi polovici 16. stoletja so bile namreč Benetke eden najpomembnejših, če že ne najpomembnejši tiskarsko-založniški center. Laična država Serenissima je bila pomembna, bogata in preudarna: če si imel denar in načrt, si ga lahko uresničil. Ko so se razmere spremenile, se je tudi založniški posel preselil, npr. v druga italijanska mesta ali v severno Evropo, kjer se je – z drugimi – nadalje razvijalo tudi izdajanje armenskih knjig.

Urbat'agirk (Petkova knjiga): to je naslov prve armenske knjige, zbirke molitev za raznovrstne priložnosti, zgodob poljudno-verske vsebine, izborov iz Evangelijev in Psalmov, natisnil pa jo je Yakob (Hakob) Maghapat (tudi glede priimka je več različic). O njem se ve bore malo, pripisujejo mu tiskanje petih knjig, nato je izginil. Tudi za njegovim prvim in največjim založniškim podvigom so se izgubile sledi, knjigo so na novo odkrili šele leta 1889, ob izidu pa je nedvomno zabeležila velik uspeh, saj je bila zasnovana za širok krog bralcev. Kupovali so jo predvsem trgovci, ki so živeli ali občasno prihajali v Benetke, kjer je tedaj živila precej številčna armenska skupnost. Ob 500-letnici »rojstva« je knjiga Urbat'agirk s stenilnimi drugimi zanimivimi in dragocenimi eksponati na ogled v Benetkah. Razstava Armenija – Odtisi civilizacije, od 16. decembra 2011 do 10. aprila 2012 nameščena v razstavnih prostorih Muzeja Correr, Arheološkega muzeja in knjižnice Marciana, je nastala v okviru odnosov na najvišji ravni med Armenijo in Italijo, saj sta predsednika Serzh Sargsyan in Giorgio Napolitano pokrovitelja razstave, prispevala pa sta tudi uvodno misel v obsežen katalog. Pravzaprav je istoimenska publikacija, ki so jo uredili kustosi razstave Gabriella Uluhogian, Boghos Levon Zekeyan in Vartan Karapetian, poglavje zase, ker ne predstavlja zaslove razstave in njenih eksponatov, temveč ponuja v branje strokovne tekste o temah, ki jih razstava, v mnogo bolj strnjeni obliki, načenja. Zajetna publikacija je izšla v treh jezikih (italijansčini, angleščini in francoščini) z zanimivim dodatkom: pridana je namreč obnova v armensčini.

Na svojo pisavo so Armenci še posebej ponosni: prepričani so, da jih je rešila številnih možnih asimilacij, za začetek helenistične; s kulturno-narodnega vidika imajo obsežno zbirko zapisov, najprej rokopisov, katerih večina je bogato ilustrirana, nato pa tiskanih



V stoletjih pa Armencev ni zaznamovala samo pripadnost večji ali manjši državi. Na njihovo življensko usodo je vplivala narodno-verska pripadnost. Bolj kot nenehno spremenjajoči se državni tvorbi so bili zavezani svoji kulturi, ki se že od 5. stoletja dalje odraža v pisavi. In ker je bila v številnih viharnih odbobjih armenska cerkev, večinska apostolska, se pravi pravoslavna in veliko manj številčna katoliška, najtrdnejša opora in zavetje obenem, večina Armencev doživlja vero kot sestavni del narodno-kultурne identitete. V tem jih tragično potruje neizprosno preganjanje, ki je pod Osmanskim cesarstvom konec



Odtisi starodavne Armenije, deželne kulturi in zavetju

Ob 500-letnici prve tiskane knjige

BREDA PAHOR



Armenija in Benetke

Pol tisočletja: toliko je stara prva armenska tiskana knjiga, ki je zagledala luč sveta v Benetkah. Vendar pa so armensko-beneške zvezze še starejše, zgodovinski viri segajo v leto 1003 in se nanašajo na Armenko, bizantinski princo Mario Agyros, poročeno z Giovannijem Orseolom, ki je leto kasneje delil vlogo beneškega doža. Veliko zaznavnejši so odnosi postali poltretje stoletje kasneje, ko je Marco Ziani, v tesnem sorodstvu z dožem Sebastianom, v svoji oporoki leta 1253 Armencem namenil precejšnjo vsoto, da bi v eni družinskih palač uredili »armenski dom«. Ta dom, Hay Dun, je v neposredni bližini Trga sv. Marka, Armenci so seveda imeli tudi cerkev, na njihovo prisotnost pa opominja tudi toponomastika. V stoletjih so se Armenci odseljevali zaradi narodno-verskega preganjanja in trgovanja: v Serenissimo se je preselilo veliko trgovcev, po padcu Kilikije (1375) pa se v Benetke zateče veliko dotedanjih podanikov armenskega cesarstva.

Druga pomemljiva prelomnica je začetek 18. stoletja: zaradi turškega preganjanja se je v Benetke zatekel armenski menih plemiškega rodu Mehitar, njemu in njegovim sobratom je Beneška republika leta 1717 predala otok sv. Lazarja. Razvili so versko-kulturno središče, ki deluje še danes in v okviru katerega je tudi izjemna knjižnica. V tistem zanimivem okolju, ki si ga je vredno ogledati, bodo po zaprtju osrednje beneške razstave na ogled eksponati, ki se nanašajo na armensko-beneške odnose.





Evropske civilizacije v Armeniji, zapisane v zanju v armenski knjige v armensčini

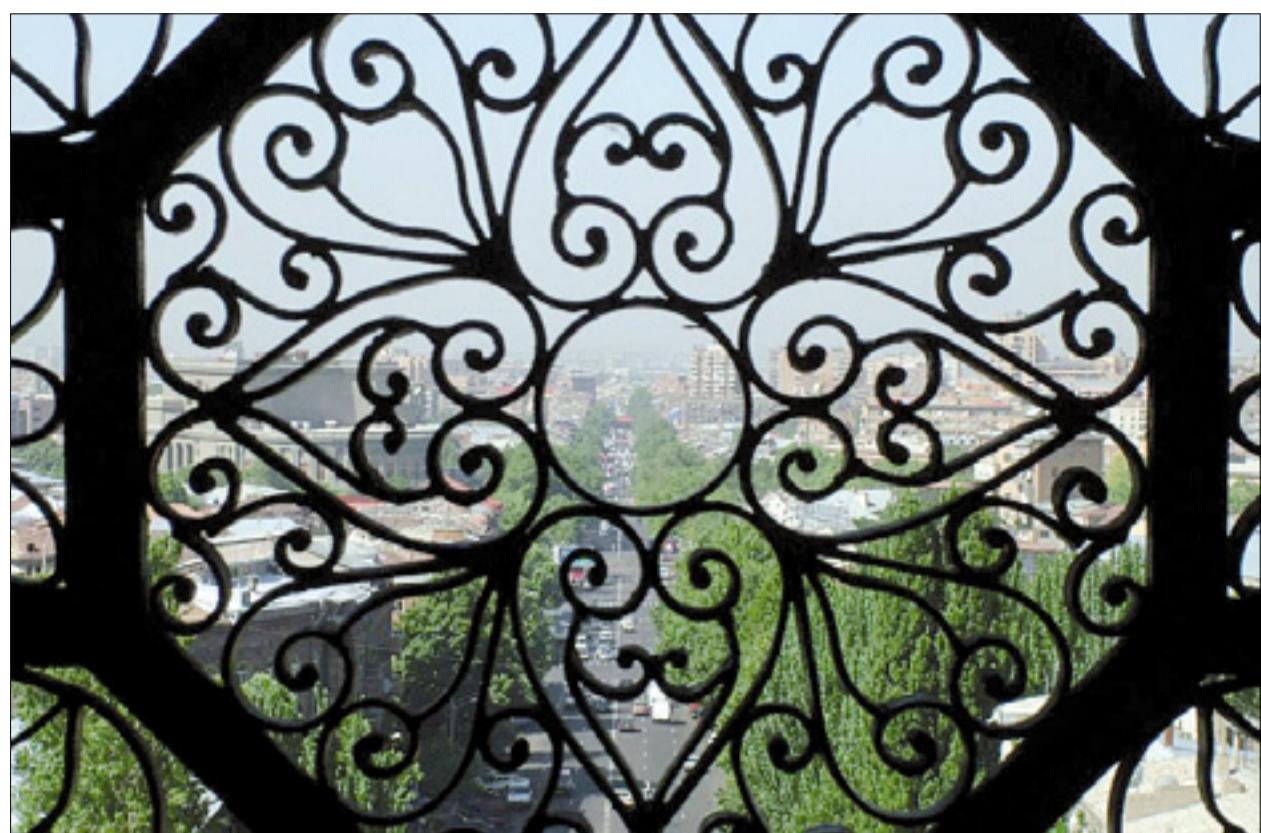


Foto
FABIO
TREVISAN



Erevan, evropska prestolnica knjige 2012

Praznovanja ob 500-letnici prve armenske tiskane knjige se bodo po Benetkah nadaljevala v Armeniji. Za letošnje leto je med drugim armensko glavno mesto Erevan pridobil tudi prestižni naslov prestolnice knjige. Pisani besedi bodo torej dali še večji poudarek kot doslej, saj so tujim obiskovalcem vseskozi radi razkazovali svoje rokopisno-knjžno bogastvo in pomnike verske neodvisnosti. Armenija, ki se rada predstavlja kot prva »krščanska država«, že leta 301 je krščanska postala državna vera, je prav tako ponosna, da je njenih cerkev neodvisna. Armenika apostolska cerkev, ki naj bi ime dobila po apostolihi Jerneju in Tadeju, je ena od prvotnih orientalskih pravoslavnih cerkva, njen poglavar je katolikos, njegov in osrednji sedež cerkve pa je v mestu Ečmiadzin. Tej cerkvi pripada velika večina Armencev, doma in v tujini. Dejavnina pa je tudi armenska katoliška cerkev, ki je uniatska katoliška cerkev vzhodnega obreda. Ob cerkvah in samostanih, s katerimi je posejana Armenija, pa je zversko-arkitekturnega vidika pomemben tudi svojstven križ, kačkar. Vklešan v kamen, umetelno izdelan otipljivo pritrjuje misli, ki jo je zapisal Mandelštam: v Armeniji je vsak kamen zgovoren in prioveduje svojo zgodbo.





SEDAJ JE NAJPRIMERNEJŠI ČAS

Navodila za sajenje oljke

Glede na to, da se nahajamo v času, ki je najprimernejši za sajenje oljki, smatramo za koristno, da ponovimo nekaj strokovnih navodil, ki se jih moramo držati ob tem opravilu.

Po pripravi zemljišča določimo najprej sadilne razdalje. Pri tem moramo upoštevati vse dejavnike, ki vplivajo na to izbiro. Razdalja sajenja je odvisna od agronomskih lastnosti zemljišča, bujnosti drevesa (ki zavisi od sorte in podlage), gojitvene oblike, konfiguracije terena, načina obdelave in razpoložljive mehanizacije. Za kotlasto gojitveno obliko, ki je pri nas najbolj razširjena, so priporočljive medvrstne razdalje od 5 – 7 m, razdalje v vrsti pa od 4,5 do 6 m. To pa pomeni, da sadimo od 300 do 350 sadik na hektar.

Sistem sajenja je lahko pravokoten ali trikoten. Slednji je priporočljiv pri gojtvejih sklopih, ker z njim dosežemo boljšo osvetlitev. S tem v zvezi velja podariti, da oljkar za dobro rast potrebuje veliko svetlobe, ker je izrazito heliofilna rastlina. Če nima dovolj svetlobe, je manj pridelka, na kritičnih legah (zaprte severne lege) pa spletne ne rodijo. Pomembna je tudi temperatura, kot nam potrjuje tudi letošnja zima. Oljka je namreč razširjena, kjer ni prenizkih temperatur. Rodne veje lahko pozebejo že pri -5°C, glavne veje in deblo pa pri -15°C. Dobro pa oljka prenaša visoke poletne temperature. Ob času cvetenja pa temperature nad 28°C povzročijo ožige cvetov in izpad pridelka.

Glede oblik sajenja pa bi še dodali, da se za nekatere priporočajo manjše razdalje od tistih, ki smo jih navedli za kotlasto obliko. Pri ipsilon gojtiveni obliki lahko medvrstno razdaljo zožimo za en meter, vretenasti grm pa potrebuje medvrstno razdaljo 5-6 metrov, razdaljo v vrsti pa od 3 do 4 metre.

Na trgu dobimo sadike različnih starosti, vse so na voljo s koreninsko grudo v kontejnerjih. Zelo pomembno je, da je glede na velikost sadik tudi primerno velik kontejner. Če so korenine močno prepleteni v kontejnerju, se taka sadika slabo razvija prvo leto po sajenju in slabše vrača v teren. Pozorni bomo tudi na višino debla in razraščenost sadik. Večje sadike je običajno težje vzgijiti v želeno gojiteni obliko.

IZBIRA SORTE

Pri izbiri sorte upoštevamo značilnosti tal in podnebne razmere. Med sorte, ki se priporočajo za širjenje v večjem obsegu uvrščamo predvsem Bellico in Leccino, za oplodnjo pa v manjšem odstotku sorto Pendolino. Perspektivne so tudi druge, predvsem toskanske sorte, kot so Frantoi, Maurino, Leccio del Corno in Muraiolo ter avtohtone sorte Črnica, Oblica in Buga. Za vsako sorto so znane lastnosti, ki nas lahko usmerjajo pri izbiri.

REDOSLED OPRAVII

Dan pred sajenjem sadike močno zalijem, da se zemlja dobro namoči, vendar odcedi do naslednjega dne.

Izkopljemo sadilne Jame, ki naj bodo precej večje kot je kontejner. V sadilno jamo damo humus (1 – 31), nekaj pa ga damo ob rob sadilne jame (0,3 – 11).

Humus v sadilni jami dobro premešamo z zemljom, ostalega pa porabimo ob sajenju tako, da ga enakomerno dodajamo skupaj z zemljom v spodnjem delu koreninski grudi. Tako bo imela sadika na razpolago najboljšo zemljijo s hranili v spodnjem delu.

Sadimo 2 – 4 cm globlje kot je rala sadika v kontejnerju. Če imamo cepljene sadike, cepljeno mesto obvezno pokrijemo. Sadike naj bodo 10 cm od kola. Ob sadiki oblikujemo majhno kotanje zaradi lažjega zaliva.

Sadiko privežemo z bužir vrvico na osmico. Za majhne sadike priporočamo, da se jim ob sajenju postavi poleg kola tulit močnejša kaneli ali bambus (tik ob sadiku) in se jih do jeseni priveže samo ob začasno oporo. S tem bomo dosegli, da se bodo sadike bolj enakomerno obrasel.



Ostranimo pogankje, ki so nižje kot nameravamo imeti deblo (cca 60 cm za belico, 80 – 100 za leccino, pendolino, maurino).

Zalijemo izdatno, da se zemlja usede (10 in po potrebi več vode).

Prekrijemo s suho zemljo.

Glede gnojenja veljajo tudi za oljko pravila, da jih poskušamo dati tista hrani, ki jih potrebuje za svojo rast in razvoj in jih v tleh ni dovolj. Za oljko skušamo doseči optimalne količine elementov v tleh in sicer: fosfor 10 do 20 mg / 100 g,

kalij do 30 mg / 100 g tal. Za pravilno začno gnojenje potrebujemo rezultate analize tal na osnovi katerih določimo omerek gnojil. Okvirne količine hrani na 1 ha, ob upoštevanju srednje založenosti tal, so slednje (na 1 ha): fosfor (P₂O₅) 150 – 120 kg, kalij (K₂O) 200 – 250 kg. Analiza tal nam pove tudi vrednost pH-ja, čigar optimalna vrednost je 6 – 7. Prav tako pomemben je humus v tleh, v zeleni količini 2 – 4%.

Svetovalna služba Kmečke zveze v sodelovanju z ZKB

STROKOVNI NASVETI

Kmetijska opravila v aprilu

V tem času se delo na kmetiji postopoma stopnjuje. V tem času se vedno lahko nastopi kaka pozna spomladanska. Zato naj se z nekaterimi opravili ne prenaglimo.

VINOGRAD – V vinogradu je skrajni čas, da končamo s povezovanjem mladic. V tem času se namreč začenja pretakati rastlinski sok, mladice postanejo vse bolj trde in se rade lomijo, ko trte vežemo. Posebno rade se lomijo mladici malvace.

Ko so poganki trte dolgi 2 do 3 centimetre, je čas, da škropimo proti morebitni črni pegavosti. To storimo le v primeru, da se je bolezni v prejšnjem letu pojavila močneje. V ta namen uporabljamo pripravke na podlagi mankozeba ali druge površinske pripravke. Škropimo po možnosti v toplem vremenu. Če je potrebno, škropljenje ponovimo, ko so poganki dolgi 3 do 10 cm. Pozneje škropljenje proti peronospori je učinkovito tudi proti črni pegavosti.

Ko so poganki dolgi približno 5 centimetrov, škropimo proti odidu. Najbolj učinkovito je, da uporabljamo žveplo v prahu. Idealen za prvo škropljenje je tudi bioloski preparat AQ10, saj je učinkovit že pri temperaturi 12 stopinj C. Pri obeh sredstvih moramo upoštevati najvišje odmerke, navedene na konfekciji.

Ko trta poganja, je čas, da gno-

jimo z dušikovimi gnojili. Vinograd obdelujemo. Če pa ga pustimo zatravljene, sedaj začnemo s košnjo trave oz. mulčenjem.

KLET – Čas je ugoden za stekleničenje navadnih namiznih vin. Preden to izvedemo, je dobro, da opravimo laboratorijsko analizo vina, ki ga nameravamo ustekleničiti. Vino mora po stekleničenju ležati, da se povsem umiri. Stekljeni hrani v zračnem, hladnem in temnem prostoru.

OLJČNI NASAD – V oljčnem nasadu je čas za obrezovanje, pa čeprav je letos bolje, da počakamo na brstenje oljke. Na ta način bomo točneje opazili morebitno škodo, ki jo je povzročila pozeba. Odrezane veje postavimo na kup in jih pred koncem meseca sežgemo. To moramo storiti predvsem takrat, ko je oljke napadel oljčni lubadar. Odrezane veje delujejo kot vaba za škodljivca. Hrošček v maju začenja novo generacijo, iz porezanih vej se premakne na gojene rastline in škodo ponovi. Napad škodljivca prepoznamo po tem, da vrtva rove v mlade vejice.

V tem času sadimo mlade oljke. Predvsem je važno, da lončke z oljkami dan pred saditvijo dobro zalijemo, po sajenju pa ob odsotnosti dežja vedno zalihamo. Spomladi se lahko posebno na starejših oljkah pojavi oljčna kozavost. Bolezni zatiramo z bakrovimi pripravki. Z

PROGRAM ZA PODEŽELSKI RAZVOJ

Prispevki za izredno vzdrževanje suhih zidov

Kmečka zveza obvešča svoje člane, da je bil 21. marca objavljen pravilnik, ki predvideva finančne prispevke za izredno vzdrževanje mejnih (ločujejo kmetijske površine) in podpornih suhih zidov pri terasah (Ukrep 216 Deželnega programa za razvoj podeželja 2007 – 2013).

Pogoji za dodelitev prispevka so precej razčlenjeni, zato bomo navedli le najpomembnejše. Za dopolnila in pojasnila so na razpolago uradni Kmečke zveze.

1. Prispevek je namenjen samo za tiste dele zidov, ki so res potrebljni obnovitvenih del;

2. Ukrep izključuje prispevek za gradnjo novih zidov ali spremembne trase in oblike že obstoječih;

3. Razpoložljivost (lastnina, solastnina, najem) parcel na katerih so zidovi.

4. V primeru zelo slabega stanja zidu, ga je dovoljeno deloma porušiti in zgraditi na novo z uporabo istega kamena in z ohranitvijo trase in oblike starega zidu;

5. Pri obnovi podpornih zidov je dovoljena uporaba veznih sredstev (cementna) le pod pogojem, da se ne spremeni izvirnega zunanjega videza zidov (cement ne sme biti opazen);

6. Prejemnik pomoči se obveže, da bo ohranil zid v dobrem stanju za najmanj pet let po izvršenem posegu;

7. Izplačane bodo prošnje za katere je višina odobrenega prispevka najmanj 400,00 evrov;

8. V primeru suhozida, ki ločuje dve lastnini, lahko vložita prošnjo za prispevek oba lastnika, a vsakemu bo dodeljena polovica odobrenega prispevka;

9. Prošnji gre priloženo slednje: gradbena dokumentacija ali dovojena če so potrebna oz. izjava o oprostivi le - teh, katastrska planimetrija, ki zadeva zid in parcele, ki mejijo s tisto, na kateri bo izvršen posseg ter druga dokumentacija, ki točno določa značilnosti zidu in obseg vzdrževalnega posega, barvne slike zidov.

VIŠINA PRISPEVKA

Za suhozide, ki ločujejo parcele ali lastnine znaša prispevek za izredno vzdrževanje 32 evrov na meter dolžine, za izredno vzdrževanje podpornega zidu pri terasah pa 94 evrov na kvadratni meter.

ROK ZA VLOŽITEV PROŠNJE: do 19. julija 2012

Predavanje KZ o davku IMU

Kmečka zveza Gorica vabi svoje člane na predavanje o enotnem davku na nepremičnine (IMU). Srečanje bo v torek 3. aprila t.l. ob 20.30 v malih dvoranih kulturnega društva Briški grič v Števerjanu. Ker gre za zelo aktualno tematiko, ki bo znatno prizadela kmetijska gospodarstva, je želena številna prisotnost članov.

Kmečka zveza Gorica



vred. Pred sajenjem paradižnika postavimo oporo, da ne bi pozneje ranili korenin. Tudi grahu in fižolu postavimo oporo, če tega še nismo storili.

Na splošno pri sajenju ali setvi moramo upoštevati načela kolobarjenja.

DIŠAVNICE – V tem mesecu si navavimo nove lončke z dišavnicami. Orogano, žajbelj in še nekatere druge dišavnice razmnožujemo z delitvijo, druge pa razmnožujemo tudi s potaknjenci. Spomladi kuhinjske dišavnice obrežemo, posebno tiste, ki rastejo v višino in spodaj olesenijo. Rastline nižamo tako, da obrežemo do prvega odcepka kake veje.

OKRASNE RASTLINE – Skrajni čas je, da sadimo okrasne trajnice. Bolje je, če so rastline rasle v kontejnerjih. Začnemo s sajenjem okrasnih poletnih čebulnic, ki cvetijo poleti, kot so gladijole, kane in dalije. Visokim čebulnicam pred sajenjem postavimo oporo. Če imamo doma lanske rastline, jih postavimo na prostoto in jih obrežemo. Če pa pelargonij. Če imamo doma lanske rastline, jih postavimo na prostoto in jih obrežemo. Če pa pelargonije kupimo, izbiramo med močnimi in zdravimi rastlinami. Posebno na kraški planoti pazimo, da nočne temperature niso prenizke. V primeru še hladnih noči jih postavimo v notranje prostore ali jih zavarujemo. Ostale okrasne lončnice presadimo.

Magda Šturm



PRAVE USPEŠNICE NA TRGU RAČUNALNIŠKIH APLIKACIJ

Z novimi tehnologijami promocija irskega jezika



Na slikah: pod naslovom irski jezik na letališču v Dublinu, irski prestolnici; spodaj predstavitev pobude dublinske občine z županjo (druga z desne). Desno zgoraj Cagliari, v ospredju palača deželnega sveta.

Dan informacijske in komunikacijske tehnologije je letos aktivistom irskega jezika prinesel pomembno novost. Županja Caitriona Jones, ki vodi južni predel Dublina, je namreč predstavila novo aplikacijo, ki bo povečala rabo irskega jezika.

Aplikacija je povezana z novo spletno stranjo in nosi naslov Deisigh do Shráid (oznaci svojo ulico); s to aplikacijo lahko prebivalci tistega predela irske prestolnice opozorijo občinsko upravo na probleme in pomanjkljivosti, na primer na javna dela, ki bi jih bilo potrebno izvesti na tem ozemlju. To bodo lahko naredili z novo tehnologijo, to je s pomočjo mobilnih telefonov, seveda v irskem jeziku. Tako bodo na primer lahko sporočili, da je treba očistiti grafit na zidu, popraviti pot v parku, zamenjati svetila, zamenjati razbite ali dotrajane tabele in druge oznake ali odstraniti ali zamenjati razbite košare za odpadke. Gre torej v glavnem za majhne storitve, ki zadevajo posamezne državljanje, ki postanejo tako aktiven dejavnik obveščanja občine, saj slednja sama ne bi mogla vedeti za vse take majhne pomanjkljivosti.

Sicer pa bo isto aplikacijo uporabljala tudi občina, da bo z njo seznanila občane o nekaterih novostih; gre na primer za nakup novih knjig v mestnih knjižnicah, za sporočila o javnih prireditvah, pa tudi za manjše krajevne novice, ki jih mediji običajno ne objavljajo. Vse to bo seveda razpoložljivo v irščini.

Do pred kratkim na Irskem ni bilo veliko aplikacij informacijske in komunikacijske tehnologije, ki bi jih državljani lahko uporabljali v svojem jeziku. V zadnjih letih pa se je, še zlasti z rastjo tehnologije »inteligentnih telefonov«, povečalo število možnosti rabe irskega jezika v teh tehnologijah. S tega vidika je bilo leto 2011 zelo pomembno, tudi zato, ker se je v tem letu povečala prodaja najsodobnejše tehnologije, ki je opremljena z irsko jezikovno varianto. Ljudje se torej nagibajo k novim tehnologijam, spreminjajo se njihove navade in podatki kažejo, da te spremembe ne veljajo samo za mlade oziroma za tiste, ki so rojeni z digitalno tehnologijo. Sicer pa je pred kratkim objavljena javnomnenjska raziskava

pokazala, da 60 odstotkov mladih zvečer »odhaja spaz z mobilnim telefonom«. Zanimivo pa je, da 45 odstotkov ljudi, ki imajo »inteligenten telefon«, vsak večer pogleda na svoj telefon oziroma se priključi na spletna omrežja. Seveda so ti podatki vezani na Twitter in na Facebook. Čeprav so ti ljudje že prej uporabljali računalnike, se je v lanskem letu njihov odnos do informacijske in komunikacijske tehnologije spremenil, saj se ljudje v čedalje večjem številu odločajo za funkcionalnost in hitrost nove tehnologije.

Irščina vse pogosteje v računalniških aplikacijah

Seveda se v tem okviru znatno povečuje raba irskega jezika. Tu je samo nekaj primerov, kaj vse ta tehnologija ponuja Ircem v njihovem maternem jeziku.

1. Uživaj irščino. To aplikacijo je pripravila izobraževalna organizacija Oideas Gael in namenjena je ljudem, ki se učijo irskega jezika. Uporabniki lahko poslušajo pogovore v irskem jeziku in pogovor spremljajo z besedami, ki so prikazane na računalniku. Aplikacija je

namenjena predvsem tistim, ki so v šoli pridobili osnovno znanja irskega jezika, a bi hoteli to znanje izboljšati.

2. Cula 4. Gre za aplikacijo, ki jo je pripravila jezikovna organizacija v Kilarneyu. Namenjena je predšolskim otrokom, katere privaja na vrsto besed, od vremena do živali in avtomobilom ter osnovnega izrazoslova delov telesa. Gre za interaktivno aplikacijo, ki jo lahko otroci uporabljajo sami.

3. Babog Baby. Gre za medvedka, najbolj tradicionalno otroško igračko, ki so jo začeli prodajati ob lanskem božiču, ko je bila ta igračka prava uspešnica. Medvedek izgovarja besede in enostavne stavke v irskem jeziku.

4. Clusaiocht an Gaeilge. Gre za aplikacijo, ki je namenjena odraslim. To je najzabavnejša irska aplikacija na trgu, saj vsebuje humor za odrasle, temelji pa na knjigi, uspešnici, ki jo je napisal irski pisatelj Rossa O Snoidagh. Ta aplikacija vsebuje tudi izrazoslovje ljubimkanja, emocij in iznajdljivosti glede človeškega telesa.

5. Get the Focal. To aplikacijo je pred približno dvema letoma ponudil podjetje Maithu, eno številnih podjetij, ki se na Irskem ukvarjajo z računalniškimi programi. Gre za zelo kakovosten elektronski prevajalnik, ki je namenjen vsem, ki želijo pravilno pisati in govoriti v irskem jeziku, zelo koristen pa je tudi tistim, ki rešujejo križanke in druge podobne ugankarske naloge. Tako je na računalniku ves svet. Z besedami, seveda.

Sardinija zahteva uveljavljanje avtonomije



»Deželni svet Sardinije je s soglasno odobritvijo resolucije potrdil že znana enotna stališča o prihodnosti tega otoka.« Tako je predsednik deželne Ugo Cappellacci komentiral izid glasovanja ob koncu dolge in poglobljene razprave o sedanjem stanju in o perspektivah te dežele.

Predsednik deželne vlade je vsovj oceni po glasovanju še poudaril pomen dejstva, da so se za resolucijo zavzeli predstavniki vseh političnih strank ter so jo podprtli tudi predstavniki gospodarskih in socialnih organizacij, »kar pomeni, da v Rim ne bomo ponesli samo stališča, ki bi bilo politično reprezentativno, ampak tudi podpira celotna sardinska družba.« Sardinija po besedah predsednika ne prosi za vlogajme oziroma podporo, »kar bi bilo v nasprotju z našim dostenjanstvom in našimi vrednotami,« pač pa tvo odločnost zahteva, kar ji prinaša, da lahko odloča o svoji usodi, torek v svoji prihodnosti na načelu in v duhu avtonomije.

Predsednik Cappellacci se je tudi zaustavil pri dodatnem besedilu, ki ga je

predlagala sardska akcijska stranka in ki je prav tako zadevala odnose med državo in deželo Sardinijo; tudi to besedilo je deželni svet sprejal.

Predsednik je soglašal z ugotovitvijo, ki je iztočnica tega dokumenta, da so v zadnjih desetletjih rimske vlade pogosto obrnile hrbet »našemu narodu, ki se ni nikoli izognilo pomoči, kadarkoli je zgodovina to terjala.« Tu je predsednik Cappellacci poudaril, da je Sardinija ne dolgo tega, »ugotovila in seveda obsojila odnose, ki bi jih lahko označili kot sovražne, kot izraz egoistične zaprtosti s strani »severnjških« ministrov.« Zato je po njegovem mnenju upravičeno, da sardinska politika nastopa brez strahu, da si ne zastavlja vprašanj in da nima dvomov glede razprave o možnih odgovorih. »To je naša dolžnost, še zlasti v zgodovinskem obdobju, ko se ta vprašanja čedalje pogosteje postavljajo v naši družbi,« je še poudaril predsednik. Med vprašanjem, ki so bili v ospredju razprave, je bila seveda tudi vsa tematika identitetne in uveljavljanja sardskega jezika kot enega temeljev deželne avtonomije.

irsko glasbo in oddaja vse sporedne izključno v irskem jeziku; sporedne, namenjene mladim, pripravljajo mladi sami. In sedaj pripravljajo že novo, tretjo verzijo aplikacije, ki bo še bogatejša.

Eden izmed voditeljev radijskih sporedov Aodhan O Dea o svojem delu govoril samo v presežnikih: »Raidio Ri-Ra je iz dneva leta dan močnejši; mi smo si prizadevali za izboljšanje naše aplikacije na iPhoneu z namenom, da dokažemo, da ljudje lahko radio poslušajo na svojih pametnih mobilnih telefonih. Sedaj, ko smo zagnali zadnjo verzijo aplikacije, svojim poslušalcem predlagamo, naj svojim šprijateljem povemo, da nas še oddaja odlično irsko glasbo ter da je aplikacija na razpolago popolnoma brezplačno.«

V enem mesecu, natančneje v marcu vsako leto, se Raidio Ri-Ra od leta 2009 dalje pojavlja tudi na ultrakratki valovni dolžini na rednih radijskih valovih, ker ta radio v živo predvaja mednarodni festival irskega jezika Seachtain na Gaeilige. V času, ko ta radio tako oddaja, ga posluša približno milijon ljudi v vseh irskih mestih. V marcu je Raidio Ri-Ra že tretje leto državna uspešnica.

Sicer pa tudi Raidio Ri-Ra razmišlja o tradicionalnem oddajanju. To uspešno marčevsko oddajanje na ultrakratki valovni dolžini je verjetno prvi korak k rednemu oddajanju za »normalne« radijske sprejemnike. V perspektivi bi bila to vsevrščna mladinska radijska postaja, pri čemer Traic O Braonain ne skriva želje, da bi postali nacionalna radijska postaja, ki bi jo mladi ljudje po vsej Irski poslušali podnevi in ponoči z vsemi tehnologijami, s katerimi razpolago.

To pa še ni vse. Programi naraščajo iz dneva v dan in sedaj pri postaji Raidio Ri-Ra že razmišljajo o digitalni televiziji. Tudi to so že preizkusili, v sodelovanju s kanalom, ki ga upravlja The Irish Daily Star, prav tako s prenosom marčnega festivala, prvič v letu 2011 in drugič že letos, v obeh primerih zelo uspešno. Zavedajo se, da je pot zelo težka, vendar ne nameravajo odnehati. Da bi privabili še več mladih, ne oddajo samo izvirne irske glasbe, ampak tudi v irščino prevedene najšodobnejše angleške glasbene hite. Poslušalci so tudi nad tem navdušeni.





POMEMBNA, A NAM MALO ZNANA REZIJANKA

Pielich Valentina por. Negro (1900 - 1984) znana kot Tina Vajtova, pravljičarka

Lelja Rehar Sancin

Ko razmišljamo o prispevkih primorskih žena v zakladnico slovenske kulture v njem najširšem pomenu, moramo seči vse do skrajnega severozahodnega roba slovenskega naselitvenega prostora. To pomeni vse do Rezije, ki se nam je vedno zdela zelo daleč. Le malokdo je zasel v tiste odmaknjene in z revnimi vasičami posejane kraje, da bi opozoril svet na tamkajšnje zanimivo ljudstvo. Prvi je leta 1806 opozoril na Rezijane znameniti češki znanstvenik in jezikoslovec Josef Dobrovsky, ko je objavil jezikovne zapiske poljskega pisatelja in starinoslovca Jana Potockega in A. Piščilija, ki sta veliko potovala in po čudnem naključju prišla tudi v Rezijo. O tem je deset let pozneje pisal Jernej Kopitar. Četrto stoletja potem sta na Rezijane spomnila Čeh Ismail Sreznevskij in Stanko Vraz (s pravim imenom Jakob Frass), pesnik in zbiratelj ljudskih pesmi, ki je leta 1841 obiskal Žiljsko dolino in Žabnice v Kanalski dolini, kjer mu je v neki trgovski družini stara mati zapela rezijansko pesem. Ta pesem ga je tako navdušila, da se je odpravil preko visokih hribov v Rezijo, kjer je junija ostal šest dni in si tam zapisal nekaj pesmi, ki pa so ostale v glavnem neobjavljene. Zapisane niso niti v bogati Štreklevi zbirki pripovednih narodnih pesmi iz leta 1898.

Spet so minila desetletja, do kler ni prišel leta 1873 v Rezijo poljsko ruski jezikoslovec J. Baudouin de Courtenay in avgusta meseca zbral tam prvo sistematično gradivo ter z njim opozoril svet na tamkajšnjo arhaično govorico. Potem smo Slovenci čakali še sedemdeset let, da je leta 1944 v 17. številki slovenskega Etnologa izšla rezijanska pripovedna pesem o Godcu pred peklom, ki jo je v Terski dolini od ženic iz Učje slišal in zapisal (takrat še student v Padovi) akademik dr. Milko Matičetov. Vojna je za nekaj let zaustavila njegove raziskave. Z veliko vremeno in strokovnim znanjem jih je nadaljeval še po vojni, ko je v Ljubljani dokončal univerzitetni študij. S svojim bogatim raziskovalnim opusom se je uveljavil tako doma kot po svetu. Po diplomi se je najprej zaposlil kot kustos v Etnografskem muzeju v Ljubljani, kjer se je posvečal etnološkim raziskavam zapadnih Slovencev; leta 1952 pa je prišel na Institut za slovensko narodopisje pri Slovenski akademiji znanosti in umetnosti. Nekaj let pozneje, ali točneje leta 1962, se je začel sistematično posvečati raziskovanju ustnega ljudskega izročila v Reziji. Kot pristen Kraševac in odličen poznavalec italijanskega jezika je navezel stike za sistematično terensko raziskovanje z etnomuzikološkim centrom iz Rima (Centro Nazionale Italiano Studi di Musica Popolare) Prvi popis o tem delu je bil objavljen v poročilu rimskega centra leta 1963.

V petih letih, od maja 1962 do septembra 1967, se je nabralo na magnetofonskem traku nad 400 pesmi in skoraj 2000 raznovrstnih pripovedi. Pri tem raziskovalnem delu so sodelovali vodja rimskega centra prof. Giorgio Nataletti, za tehnično pomoč Italio Teja iz Trsta, leta 1963 pa tonski tehnik Radia Trst Mario Bradaschia. To sodelovanje z italijanskimi strokovnjaki je še toliko bolj pomembno zaradi večkratnih občasnih polemik o rezijančini, ki ji nekateri iz političnih razlogov zanikajo slovenski izvor. Iz Ljubljane je poleg Matičetovega pri raziskavah sodelovalo več priznanih etnomuzikologov.

Rezijani svoje pesmi radi zapojojo, še bolj kot petje pa je med njimi razvito nevezano pripovedovanje. Najbolj zavzeto se je posvečal tej zvrsti dr. Milko Matičetov, ki je 1.1966 s podporo iz Kidričevega sklada kar štirikrat preživel po deset dni (febr., avg., okt., nov.) v Solbici v Reziji. V tej po velikosti drugi rezijanski vasi, ki leži skoraj na

koncu doline, je bilo takrat nekaj pripovedovalskih žarišč - gnez. Ta zadnji izraz uporabljo Rezijani za hiše ali skupine hiš, kjer se zbirajo manjše družbe. Zbere se torej krog ljudi, nekateri pripovedujejo, drugi pa sodelujejo kot zvesti poslušalci. Najbolj zanimiva in poučna so bila gnezda v solbaškem zaselku Ladina. Kot nedosegljiva mojstra so omenjali dva že pokojna pravljičarja, moškega in žensko.

min prenočevanja po kmečkih hlevih in pripovedovanje najrazličnejših pravljic. Matičetov jih pravi povedke. Spoznava je na teh potekh tudi pesmice, pregovore in uganke, poleg opisa starih šeg in navad, raznih spominov in osebnih dogodivščin rezijanskih brusačev in krošnjarjev. V dekliških letih "bi šla za eno pravljico po nagih koljenih noter v Benetke", je enkrat rekla Milku Matičetovemu. Pa še: " Za pra-

nikdar obupavala. Moža je izgubila že leta 1953, ko je imela Gelinda komaj 16 let. Matičetov se spominja njene makse: "Kaj bi človek jokal, saj je že tak dovolj hudo na svetu!" Prepričan je, da so ji tudi pravljice pomagale prenati življenske tegobe, ki jih ni bilo malo. Zelo rada je pripovedovala pravljice in bila ponosna na to, da so jo ljudje radi poslušali in jo vabili pripovedovat otrokom in odraslim. Ponosna je bila tudi na posnetke svojih povedi. Leta 1967 so jo blizu Uje posneli za ljubljansko televizijsko serijo. Pri naših pravljičarjih. Ob tisti priložnosti se ji je želel Matičetov oddolžiti z obiskom Ljubljane. Skupaj z njeno hčerjo so se ustavili najprej v Postojni. Tina je upala, da bo morda našla pri znancih možovo krošnjo, ki jo je pustil tam ob izbruhi vojne, ko je šel zadnjič tam mimo. Krošnje niso našli, preveč let je minilo od takrat. Spotoma so se ustavili še v Cerknici, rojstnem kraju njenega pokojnega moža. Mati ga je tam rodila na eni izmed rezijanskih popotovanj. In na koncu je prišla Tina še v Ljubljano in si jo ogledala. Med njeno družino in družino Milka Matičetovega so se spletile prijateljske in prisrčne vezi, ki jih je pretrgala še njena smrt.

Prve pravljice se je Tina Vajtova naučila že v otroških letih od svoje matere. Potem jih je nabirala celo življenje od prvih potovanj z materjo in drugimi Rezijankami. Kopičile so se v njej in ona jih je s svojo pripovedjo spreminjala in izpopolnjevala. Imela je izjemno pripovedni dar. Prvi sistematični zapisovalec rezijanskih pravljic Baudouin de Courtenay je ocenjeval te pravljice zelo kritično. V njih ni videl izvirnosti. Popolnoma drugače gleda na originalnost ljudskega slovstva Milko

na zgodba v legendi o Kristusu in Sempjeriu pripoveduje, kako sta hodila skupaj po svetu. Sestavljen je iz osmih delov ali epizod; prva se razreši še le na koncu. Najdaljša posnetna Tina pravljica je Požrtvenu velakanek. O njej je povedala, da so to tri pravce skupaj, vse skupaj pa je ena sama.

Prvo poročilo o Tini Vajtovi in njenih pravljicah je izšlo v Letopisu SAZU leta 1966. V zborniku Tradiciones iz 1. 1984, kjer je objavljen tudi spominski zapis o njeni smrti in pravljica Man pravet smrt?, je tudi seznam do takrat objavljenih tekstop. Samo 27 besedil, skupaj s prevodi v nemškem, italijanskem, francoskem in hrvaškem jeziku. Najstarejša so v Trinkovem kaledarju za leto 1968, takoj potem je izšla ena pravljica v Primorskem dnevniku (31.dec.1967). Pet pravljic so v izvirniku predvajali 26. marca 1968 na ljubljanski televiziiji. Nekaj krajših tekstop je izšlo v knjižni slovenščini v listih za otroke: v Pionirju (1967), Cicibanu (1968) in Čebelici (1974), eden pa 1. 1968 v Pahorjevem Zalivu.

Zanimivo je, da najdemo pravljico Tine Vajtovе tudi v prvi knjigi Slovenskih ljudskih pesmi, (1. 1970 SM Ljubljana), kamor bi reklami, da pripovedana pravljica ne spada. To je ena izmed variant pesmi Kralj Matjaž rešen iz ječe. Objavljena je v originalni obliki in v dobesednem knjižnem prevodu (str. 43-46). Matičetov jo je posnel 23. oktobra 1966 z naslovom Ti ki šel tuw Turkijo. Tina jo je slišala od svoje stare matere in sploh ni vedela, da so jo tudi peli. Pri pazljivem poslušanju pa je Matičetov odkril, da se sredi prozne besedila, posebno v dialogu, tu in tam še skrivajo verzi. Te skrite verze je v objavi nakazal z ležečim tiskom. Leta 1969 so v povzetku izšle tri pravljice v zborniku Atti del Congresso internazionale di linguistica e tradizioni popolari (Udine, 1960). Vse natisnjene objave pa nam najbolj zgovorno pokažejo, da mrtvih črk ne moremo primerjati z neposrednostjo zvočnega zapisa, ki je včasih prava umetnina.

Najbolj so pri Rezijah priljubljene živalske pravljice. O teh je rekel že Baudouin de Courtenay, da so, kot bi bile rojene med samimi Rezijani. Med temi pravljicami srečamo celo vrsto različnih variant, ki so tesno povezane s posameznimi kraji, z družinami in njihovimi družinskimi članji. V opusu Tine Vajtovе jih je samo kakih osem, od teh so tri objavljene v knjigi Zverinice iz Rezije, ki je izšla v zbirki Zlata ptica (Mladinska knjiga in ZTT, 1993). Pripravil jo je in v knjižni jezik prelil Milko Matičetov. V njej so: Lisica na drenu, Muca, ki je imela vzeti peska in Volk ostrigli brke. Ob poslušanju živalskih pravljic spoznavajo otroci sončne in senčne strani življenja. Živalska pravljica je zanje priprava za življenje. Radi pa ji prisluhnejo tudi odrasli. Matičetov razlikuje živalsko pravljico in basen. Razliko med njima vidi predvsem v obliki; pravljica ima namreč izrazito epski pripovedni slog.

Milko Matičetov je posnel vsega skupaj 400 enot Tine Vajtovе, med njimi je tri četrti prozni pripovedni tekstop. V svojem repertoarju ima Tina vse pravljicne vrste in podvrste. Taki univerzalni pravljičarji, ki obvladajo vse žanre, so zelo redki. Skoraj polovica besedila je v dialogu. Tini no pripovedovanje je naravnost mojstrsko. Vsak hip vpleta v svojo pripoved duhovite psihološke utrinke.

Svoj portret rezijanske pravljičarke Tine Vajtovе končujem z zaključno mislio, ki jo je ob njeni smrti zapisal Milko Matičetov: "Naš dolg do Tine Vajtovе bo poravnан šele takrat, ko bo njen pripovedni repertoar natisnen v celoti, dosegljiv ne samo Rezijanom, ampak tudi bovškim in laškim sosedom - prišel v mednarodni literarni in znanstveni obtok. Šele tedaj se bomo prav zavedeli, koga smo izgubili."



Na fotografiji
desno
Tina Vajtova,
spodaj
naslovica knjige
Zverinice iz Rezije

Med živečimi pa je dr. Matičetov postavil na prvo mesto Tino Vajtovo (fotočno Tyna Vajtova) saj je tisto leto od več sto pravljic posnel kar 244 njenih "pravic in vyžic". Kar štirikrat je presegla do tedaj najbolj plodovitega slovenskega pravljičarja Antona Drembla - Resnika iz Petrušne vasi na Dolenskem, ki je umrl 1. 1960. Posneli so 63 njegovih tekstop.

Matičetov si je ob svojih obiskovih v Reziji pridobil izredno naklonjenost domačinov in se odlično naučil rezijanskega narečja. V poletnih dneh je pomagal pri poljskih opravilih in v živem stiku z ljudmi spoznaval poleg jezika tudi njihovo kulturo in izročilo. Po mnenju Pavla Merkūja, ki se je prav tako živo zanimal za Rezijo, je Matičetov "pravi Rezijan med Rezijani". Med njegovimi največkrat poslušanimi pravljičarji zaseda posebno mesto Tina Vajtova. Če je mogel je posnel iste pravljice večkrat ali vsaj dvakrat. V svojem referatu, ki ga je imel na VI. mednarodnem slavističnem kongresu 1. 1968 v Pragi, je zapisal med drugim: "Ker sem si zmerom prizadeval za pravšno razpoloženje med pripovedovanjem, ker sem izbiral, če se je le dalo, večerne ure in zimski čas, so pravljice zelo dolge in jih je zato transkribiranih zelo malo." (Slavist. revija 1968 Lj.)

In kdo je izjemna pravljičarka Tina Vajtova, za katero Matičetov meni, da take ne poznamo ne med Slovenci ne med Italijani in tudi drugod po Evropi ne? Ta izjemna žena se je rodila kot Valentina Pielich 4.marta 1900 na Ladini, zaselku na vzhodnem robu Solbice. Njen oče je bil brusar Giosuē Pielich-Vajt, mati pa Žvana Siega, Muccova iz Osojan. Imela je sestro in dva brata. Njen oče je zmrazil na brusarskem popotovanju v Zlataru na Hrvaskem, starejši brat je utonil, mlajši pa se je ubil, ko je padel po stopnicah. Očeta je izgubila, ko je imela komaj štiri leta. Že kot otrok je hodila z matero in sestro po vaseh prodajat sukanec, trakove, glavnike, gumbe in naprastnike. Mati je z drugimi vaščankami kupovala in potem prodajala ženske lašse ter z naslužkom prezivljala družino. Doma je Tina opravila dva ali tri razrede osnovne šole, in še naprej hodila z materjo in drugimi vaščankami po kupičkih poteh po Furlaniji, Istri, Pivki in Vipavi, kjer so se ji vtisnila v spo-



sar Žvan Negro. V zakonu se jima je rodilo osem otrok, od katerih pa so štirje že majhnji umrli. Trije je izgubila pozneje, ko so že odrasli. Na koncu ji je ostala samo najmlajša Gelinda, ki se je poročila z Nerezijanom in se po poroki preselila v Pordenon. Ko je hči v prometni nesreči izgubila moža, se je ovodela Tina presejila k njej v Pordenon, da ji je gospodinjila. Komaj 29 let starata Gelinda si je namreč moralna poiskati službo v tovarni, ker je ostala sama z dvema majhnima otrokom. Zadnjih deset let je Tina precej bolehalo. Oživila pa je vsako poletje, ko se je vračala v svojo rodno Solbico. Leta 1984 je dokončno omagala in 21. februarja 1984 umrla v Pordenonu, kjer je tudi pokopana. Kljub težkemu življenju ni

Matičetov. "Izviren je v pravljici jezik, ki je bolj ali manj osebno obbarvan in nosi stilni pečat tistega, ki pripoveduje. Izvirne so lahko drobne epizode, način, kako so razvršcene, 'razni 'tehnični' prijemi, dialog, okraski in vse, kar ni že dano od izročila. Izvirna je prilagojnost domaćim ljudem, pokrajini, času, navadam, kulturi" je njegov pogled na izvirnost. (Slavist. rev. 1968)

Na Solbici je Matičetov posnel od avgusta 1966 do septembra 1967 370 enot Tine Vajtovе. Sam priznava, da ni vse zlato, kar je povedala, so pa vmes tudi pravi biseri, tako z literarnega kot etnomuzikalnega gledišča. Izjemne so kompozicije njenih pripovedi; z lahkoto namreč zapleta in razpleta tudi zahtevne vsebine. Njena izvir-



PROF. DANIELE MARINI, DIREKTOR ZAVODA NORD EST

Provincialnost je treba pustiti za seboj

Mitja Stefancic

Daniele Marini je profesor sociologije gospodarskih in organizacijskih procesov na Univerzi v Padovi in znanstveni direktor Zavoda Nord Est, ki ima sedež v Trevisu. Je izvedenec za gospodarske in družbenne problematike, ki so značilne za severozahodne italijanske dežele. Letos je pri začetki Marsilio izdal knjigo »Innovatori di confine: I percorsi del nuovo Nord Est« (Innovatori ob meji: poti novega italijanskega severozahoda). Profesorja Marinija smo vprašali, naj nam obrazloži nekatere ideje in ugotovitve, na katere se osredotoča njegova publikacija, saj so tudi za nas zanimive in vredne pozornosti.

Severozahodni gospodarski sistem je bil v minih letih zanimiv argument za italijanske in tuge raziskovalce.

Območje severozahodnih italijanskih dežel je bilo v središču številnih mednarodnih ekonomskev studij. Navedel bi vsaj nekaj razlogov za tako vsespolno zanimanje. Predvsem v sedemdesetih, osemdesetih in delno devedesetih letih prejšnjega stoletja je ta prostor beležil nadpovprečne dosegke v podjetništvu, visoko stopnjo gospodarskega napredka in naraščanje BDP-ja. Razliko od drugih italijanskih območij, kjer se je gospodarska rast skukala pretežno okrog večjih podjetij, je rast v severozahodnih deželah slonela na majhnih a zelo dinamičnih in produktivnih podjetjih. Zato lahko to gospodarsko območje opredelimo kot izrazito »post-fordistično« območje. Njegove družbenе in gospodarske značilnosti so pritegnile pozornost številnih raziskovalcev – predvsem ekonomistov, družboslovcev in izvedencev za strateški menedžment podjetij.

Ali lahko sploh govorimo o homogenem družbenem gospodarskem sistemu »Nord Est«?

Tako imenovani »Nord Est« združuje tri dežele, ki se med sabo zelo razlikujejo: Tridentinsko-Gornje Padižje, Veneto, in Furlanijo Julijsko krajino. Ne gre za povsem homogen družbeno-gospodarski sistem, temveč ga lahko opišemo na različne načine. Njegovo osrčje predstavljajo pokrajine, ki sežejo od Verone do Pordenona oziroma vključno do Vidma. To je daleč najbolj industrializirano območje, kjer so prisotni pomembni gospodarski in industrijski kompleksi – v mislih imam predvsem mesta, kot so Verona, Vicenza, Padova, Treviso, Pordenone in Videm. Pokrajine kot so Trento, Belluno in Rovigo imajo podobne značilnosti kot omenjeni mesta, saj tvorijo neke vrste periferno cono, ki je komplementarna gospodarskemu osrčju. Nazadnje, najbolj periferna mesta – to so Trst, Gorica in Bocen – nimajo vseh značilnosti, ki so tipične za italijanski severozahodni družbeni in gospodarski model. To so manj industrializirana mesta, ki se od ostalih mest razlikujejo po razvojnih dinamikah ter seveda po svojevrstnem zgodovinskem in kulturnem ozadju.

Kako si v razlagate padec konkurenčnosti tega območja, kakršnega beležimo v zadnjih letih? O tem pričajo rezultati raziskav, ki jih je pred kratkim predstavila italijanska centralna banka.

Temeljno je spremenil mednarodni kontekst. Preučevanje gospodarskih problemov severozahodnih dežel brez upoštevanja korenitih globalnih sprememb, do katerih je prišlo v zadnjih dvajsetih letih, zna biti problematično ali celo zavajajoče. Naj obrazložim. V času največje gospodarskega razvoja severozahodne italijanskega območja, ki smo jo zabeležili v sedemdesetih in osemdesetih letih, je bil svet popolnoma drugačen: v Evropi sta, na primer, obstajala dva ločena politična bloka, Kitajska ni bila prisotna na mednarodnih trgih in podobno.

Kaj to pomeni?

Nekoč so majhna podjetja na omenjenem območju delovala brez večjih ovir. Gospodarstvo je napredovalo, družba pa bogatela. Podjetja so se vrsto desetletij razvijala nemoteno in so uspešno tržila produkte in storitve, tako na državnem kot na mednarodni ravni. Danes je stanje precej drugačno. S krizo so prišli na dan probleme, spremembe pa so odvisne bodisi od no-

»Mladim bi svetoval, naj se že med študijem preizkušajo na različnih področjih, predvsem takih, ki jim najbolj ustreza, in naj bodo aktivni na delovnem trgu.«



vih tehnologij, bodisi od vse večje prisotnosti držav, kot so Kitajska, Indija in Brazilija, na mednarodnih trgih. V tem kontekstu majhna podjetja, ki so značilna za italijanski severozahod, težje poslujejo kot pred desetimi ali petnajstimi leti in se soočajo z velikimi težavami, ki včasih ogrožajo njihovo preživetje.

Drugače povedano, mala podjetja, ki so značilna za italijanski severozahod, so podvržena ostri konkurenčni, večjemu pritisku mednarodnih trgov.

Točno. Mala podjetja težko kljubujejo mednarodni konkurenčni. Zaradi tega se pojavlja potreba po njihovem prestrukturiranju, po uvedbi novih strategij in obenem premišljenih potez, ki bi zagotovljale podlago za večjo gospodarsko rast. Ob tem bi dodal še demografski element, ki je iz družbeno-gospodarskega vidika še kako pomemben za razvoj severozahodnih italijanskih dežel. Z razliko od šestdesetih in sedemdesetih let, ko so na tem območju prebivali povprečno mladi prebivalci, so prebivalci danes v povprečju veliko starejši. Iz demografskega vidika imamo manj mladih in veliko starejših oseb ter številne nove priseljence.

Mladih je manj. In vendor statistični podatki kažejo, da se tudi v severozahodnih deželah, podobno kot drugje po Italiji, mlađi težje zaposlujejo kot nekoč.

Mladi nimajo zagotovljenih delovnih mest, stalne službe so redkost. Sam bi zelo težko svetoval mladim kaj naj študirajo oziroma kje naj iščejo zaposlitev. Gospodarski trendi in priložnosti za zaposlitev se hitro spreminja.

Preden nekdo zaključi

učno pot in uvajalno obdobje na delovnem mestu, je potrebno pet, osem, včasih celo deset let študija in delovne prakse. Mladim bi svetoval, naj se že med študijem preizkušajo na različnih področjih – predvsem takih, ki jim najbolj ustreza – in naj bodo aktivni na delovnem trgu. Idealno bi bilo, da bi jim pri uvajanju v delovno prakso sledile višje šole in kasneje tudi univerze. Mislim, da je zmes med študijem in delom najboljša možnost, ki se lahko mladi osebi obrestuje kasneje, pri iskanju redne zaposlitve. Take izbire seveda niso enostavne in tudi politika mora pač odigrati svojo vlogo: v severozahodnih deželah potrebujemo reforme socialnega sistema in nižje davke pri zaposlovanju mladih. Nenazadnje morajo biti podjetja bolj odprta za novosti, ki jih prinašajo mladi, predvsem tisti z visoko izobrazbo.

Kako pa gledate na vodilne politične in gospodarske elite?

Pri njih večkrat opažam pomanjkanje pravega smisla za vodenje. V severozahodnih italijanskih deželah obstajajo mesta, kjer se vodilni kadri srečujejo in kjer odločajo o gospodarskih politikah dežel. Mislim predvsem na Turin, Milan in Genovo. Nam pa primanjkuje centrov za razvoj dolgoročnih

gospodarskih in družbenih strategij. Manjka nam središča, kjer bi se srečevali sposobni kadri in vodilni menedžerji, ki bi odločali o skupnih razvojnih politikah. Zaradi tega se ohranja provincialni tip razmišljanja, ki ovira uvajanje novosti oziroma iznajdljivo razmišljanje nasploh. To se opaža že v sami vlogi mest in v zgodovinski konfliktnosti, ki se ohranja med njimi. Če podam primer iz vaše dežele: ali mislite da bi Trst spontano predal svoje vodilne politične vloge Vidmu, da ne rečem Pordenonu, četudi bi imeli od tega vsi koristi?

Problem torej ni le gospodarski, ampak kulturni oziroma politični.

Kot sem povedal, manjka nam neke vrste politično vodstvo na deželnih ravni oziroma takoj vodstvo, ki bi presegalo zgolj deželno raven. Rešitev je lahko le kulturna: po eni strani je nujno vrednotenje specifičnosti, značilnih gospodarskih elementov in družbeno-kulturnih identitet, ki sobivajo v tej makroregiji; po drugi strani je potrebna večja vzajemnost med raznimi gospodarskimi, političnimi in institucionalnimi subjekti, ki sobivajo na istem območju. Le tak način razmišljanja lahko dejansko pospeši oblikovanje boljših vodilnih gospodarskih in političnih elit, ki bi razpolagale z kvalitetnejšo razvojno vizijo, ki jih danes žal primanjkuje. Posledice tega pomanjkanja je čutiti na gospodarski ravni.

V vaši knjigi ste zapisali, da je italijanski severozahod zelo oddaljen od Rima. Meni se zdi, da so nekatera mesta – kot je Trst – zelo oddaljena od severozahodnega gospodarskega modela na sploš in od tistega industrijskega osrčja, ki ste ga prej omenjali.

Res je. V prvi vrsti primanjkuje finančne naložbe in sredstev za razvoj in nadgradnjo infrastrukture. To predstavlja oviro, ki jo lahko premostimo le ob pomoči sposobnih vodilnih elit. Po drugi strani je potrebna boljša komunikacija na politični ravni, predvsem učinkovitejše sporazumevanje z institucijami, ki določajo razvojne strategije na državnih ravni. Če želis biti v centru politične pozornosti, potrebuješ sposobne ljudi, ki znajo delovati v skupini. In ki zmorcejo zastopati skupne interese. Če se povrneva k problemom tržaškega mesta, je potrebna uresničitev skupne strategije z ostalimi pristanišči na Jadranskem morju. Nujne so uveljavljene politike na področju razvoja infrastrukture. Ni dobro, da ostaja Trst oddaljen od ostalih severozahodnih italijanskih mest, kjeri infrastrukture, preko katerih sta tržaško pristanišče in tržaško gospodarstvo povezana z ostalim severozahodnim gospodarstvom, zdržujejo tudi vsa ostala mesta na območju »Nord Est«. Ponavljam, razmišljati je treba za skupno dobro, snovati je treba nov družbeno-gospodarski sistem, ki bo v prihodnjih letih zagotavljal realen razvoj celotnega območja. Z drugimi besedami, za seboj je treba pustiti provincialnost ...

POD ZELENO STREHO

Ljubljana je za vogalom ...



Barbara Žetko

8. marec je nedavno minil in z njim vsa praznovanja. Ne vem, kako so letos proslavljale druge ženske. Verjetno se je, kot vsako leto, ena angažirala v boju proti diskriminaciji ali nasilju v družini, druga se je odločila, da preživi večer v družbi prijateljic, za tretjo pa je bil ta dan popolnoma enak ostalim in je torej rutinsko opravila vsakdanje dela. Moj dan žena je spadal v to kategorijo, saj razen šopka mimo, ki sem ga opazila v roki gosphe, in naslovov časopisnih člankov na to temo, me ni nič drugega spominjalo ali opozajalo, da bi morala preživeti ta dan na kak poseben način.

Pa vendar je bil moj dan nekoliko svojevrsten, saj sem od jutra do poznega popoldneva krožila po Gospodarskem razstavišču v Ljubljani, se posvetovala z razstavljavci, sledila predavanjem in nosila presneto težke specializirane revije in brošure. Tja me je pritegnila 51. izvedba sejma Dom, na kateri se je pod gesлом Ključne rešitve predstavilo več kot 600 podjetij iz 26 držav. Čeprav ga verjetno mnogi ne poznate, je sejem Dom s svojimi 24.000 kvadratnimi metri notranjih in zunanjih razstavnih površin največja mednarodna sejemska prireditev na področju gradbeništva v Sloveniji.

Kot vedno, je bila tudi letos ponudba sejma raznolika in je obsegala najrazličnejše teme: od gradbeništva do stavbnega pohištva, od ogrevalne in hladilne tehnike do varovanja, od urejanja okolice hiš do notranje opreme, od montažnih hiš do fotovoltaik. Tako široka ponudba razstavljavcev pa ni bila edina odlika tega sejma. Ob njem njej so se od torka do nedelje zvrstile številne obsejemske prireditve, ki so predstavljale resnično dodano vrednost tega dogodka in so obogatile znanje obiskovalcev s strokovnimi predavanji in brezplačnimi individualnimi svetovanji. Predavatelji in svetovalci so ponudili občanom praktične in konkretnje rešitve pri novogradnjah, pri prenovi stavb, pri izolaciji strel in fasad, glede problemov vlag, sistemov ogrevanja in hlajenja ipd. ter poudarjali nujnost energetske učinkovitosti stavb in trajnostnega gradbeništva. Sejem v znamenju okolju prijaznega pristopa torej, ki je prvo načelo, ki ga moramo upoštevati pri današnji gradnji.

Sejem Dom bi lahko primerjali sejmu Casa Modena, ki ga vsako leto jeseni organizirajo v Vidmu, ali celo največjemu italijanskemu sejmu gradbeništva SAIE, ki poteka vsak oktober v Bolonji. Razsežnosti slovenskega sejma sicer ne moremo primerjati s SAIE, je pa kvalitetno na visoki ravni in mnogi izmed razstavljavcev, npr. nekatera podjetja montažnih hiš, topotno-izolacijskih materialov ali stavbnega pohištva, so prisotni tako na enem kot na drugem. V primerjavi z videmskim razstavlja na ljubljanskem sejmu manjše število podjetij, ki izdelujejo pohištvo, a to je povsem razumljivo, saj Gospodarsko razstavišče prireja novembra Ambient Ljubljana – sejem pohištva, ki je namenjen izključno notranji opremi.

Sejem Dom bi lahko primerjali sejmu Casa Moderna, ki ga vsako leto jeseni organizirajo v Vidmu, ali celo največjemu italijanskemu sejmu gradbeništva SAIE, ki poteka vsak oktober v Bolonji. Razsežnosti slovenskega sejma sicer ne moremo primerjati s SAIE, je pa kvalitetno na visoki ravni in mnogi izmed razstavljavcev, npr. nekatera podjetja montažnih hiš, topotno-izolacijskih materialov ali stavbnega pohištva, so prisotni tako na enem kot na drugem. V primerjavi z videmskim razstavlja na ljubljanskem sejmu manjše število podjetij, ki izdelujejo pohištvo, a to je povsem razumljivo, saj Gospodarsko razstavišče prireja novembra Ambient Ljubljana – sejem pohištva, ki je namenjen izključno notranji opremi.

Sejem SAIE je namenjen predvsem gradbenikom, tehnikom - arhitektom, inženirjem, geometrom - in prodajalcem, medtem ko Casa Moderna privablja raznovrstnejše obiskovalce. Uveljavila se je namreč že tradicija, da si družine načrtujejo izlet v Videm na sejem in si tako ogledajo novosti v zvezi z vsem, kar prispeva k ureditvi našega bivalnega prostora.

Sejem Dom pa se umešča nekje na pol poti, saj ponuja tako strokovnjaku kot navadnemu obiskovalcu najrazličnejše in naj sodobnejše rešitve za gradnjo hiše.

Verjetno se večini ne bi zdeli posebno zanimivi nekateri izdelki ali tehnologije kot npr. stropni in stenski opaži, biološko čistilne naprave, strešne kritine ali paropropustne folije. Z velikim zanimanjem pa bi si lahko prav vsi na sejmu Dom ogledali kombinirane zidane štedilnike, krušne ali lončene peči, masažne bazene in savne, aluminijaste ali inox notranje in zunanje ograje, lesene stopnice, drsne stene, zimske vrtovne, vhodna protivlomna vrata, dekorativne in talne kamne, zunanje talne oblage, vrtno pohištvo itd.

Iz radovednosti bi se morda nekdo pozanimal za posebne izdelke ali storitve, npr. za robotske sesalnice, za biometrične čitalnike prstnih odtisov za kontrolo pristopa v zasebne prostore, ali pa za obnovo starinskih vhodnih vrat in izdelavo njihovih replik.

Na sejmu seveda niso manjkale energijsko varčne ali pasivne lesene montažne hiše, lesena nizkoenergijska okna, notranja in zunanjana senčila, notranja lesena in steklena vrata, lesene talne in stenske oblage, kamini in peči vseh vrst in oblik, topotne črpalki, kotli na biomaso in prezračevalni sistemi z vračanjem toplove.

Ponudba na sejmu je bila torej res bogata in večina razstavljavcev je predstavila kvalitetne izdelke, sisteme ali tehnologije. Obisk na Gospodarskem razstavišču se je torej izplačal, saj navsezadnje je Ljubljana za vogalom in enourna vožnja res ni huda stvar. Pomislimo na to, če se bomo prihodnje leto odločili načrtovati, graditi ali prenoviti svojo hišo.



**REKORD SEZONE DRAGIĆA**

HOUSTON - Ekipa Houston Rockets je v severnoameriški košarkarski ligi doma premagala Memphis Grizzlies z 98:89. Goran Dragić pa je v 34 minutah in 16 sekundah v prvi piterki gostiteljev s 25 točkami dosegel rekord sezone in bil prvi strelce tekme, zbral pa je še sedem podaj in tri 3 skoke. Zmagala je tudi ekipa drugega slovenskega košarkarja Bena Udriha. Udrih sicer ni zaigral v začetni postavi ekipe Milwaukee Bucks, ki je v gosteh kar s 121:84 premagala Cleveland Cavaliers, je pa v 25 minutah in 16 sekundah vpisal sedem točk.



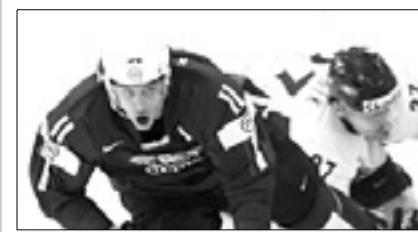
pore, ki jih je prejel, njegov rojak in napadalec Manchester Uniteda Dimitar Berbatov pa je pozval vse navijače naj molijo zanj.

ZARADI BOLEZNI KONČAL KARIERO

SOFIJA - Bolgarski nogometni Stiliyan Petrov je sporočil, da je zaradi levkemije končal nogometno kariero. »Nič več nogometna, to je konec. Začenjam borbo za življenje in boril se bom,« je sporočil kapetan angleške ekipe Aston Ville. »Popolnoma sem izgubil energijo in to je zame nenavadno,« je dejal Petrov, ki je po porazu proti Arsenalu dobil vročino.

Petrov se je zahvalil za vsa sporočila podpor, ki jih je prejel, njegov rojak in napadalec Manchester Uniteda Dimitar Berbatov pa je pozval vse navijače naj molijo zanj.

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
sport@primorski.eu

**GOL IN PODAJA KOPITARJA**

EDMONTON - Ekipa Los Angeles Kings je v severnoameriški hokejski ligi NHL v gosteh s 4:1 premagala Edmonton Oilers in prevzela vodstvo v pacifiški skupini. Anže Kopitar je v 18 minutah in pol za goste dosegel dve točki za gol in podajo. Detroit Red Wings je doma izgubil z Nashville Predators z 1:4, Jan Muršak, drugi Slovenec v NHL, pa ni igral za Detroit.

NOGOMET - Vnaprej igrani tekmi 30. kroga A-lige

Milan upočasnil ritem

V Catani so igrali neodločeno 1:1 - Sodnik razveljavil gol - Milanov trener Allegri besen - Parma premagala Rejev Lazio



Pri izidu 1:1 je branilec Catanie Marchese odbil Robinho strel na gol črti. Piščalka sodnika Bergonzija je ostala upravičeno nema, saj žoga ni v celoti prečkal črte, čeprav se Milanov trener Allegri po tekmi s tem ni strinjal

ANSA

A-LIGA 30. krog

Catania - Milan 1:1 (0:1)

Strelca: Robinho (M) v 35.; Spolli v 57.

Parma - Lazio 3:1 (2:1)

Strelci: Mariga v 5., Flocari v 11. in 71.; Scaloni v 36.

VRSTNI RED: Milan 64, Juventus 59, Lazio 51, Napoli 48, Udinese 48, Roma 44, Catania 43, Inter 41, Atalanta 37, Bologna 36, Palermo 36, Chievo 36, Parma 35, Cagliari 34, Genoa 34, Fiorentina 33, Siena 33, Lecce 27, Novara 24, Cesena 18.

DANES: 12.30 Roma - Novara, 15.00 Bologna - Palermo, Cagliari - Atalanta, Fiorentina - Chievo, Inter - Genoa, Lecce - Cesena, Siena - Udinese, 20.45 Juventus - Napoli.

B-LIGA - 33. krog: AlbinoLeffe - Vicenza 0:1, Empoli - Torino 1:0, Grosseto - Sasuolo 2:2, Gubbio - Livorno 1:2, Juve Stabia - Varese 2:0, Modena - Ascoli 2:0, Padova - Crotone 1:2, Pescara - Bari 1:2, Sampdoria - Nocerina 2:0, Verona - Cittadella 3:2, Reggina - Brescia jutri ob 20.45.

Vrstni red: Torino 66, Sassuolo 63, Verona 63, Pescara 62, Padova 53, Varese 52, Sampdoria 51, Brescia 49, Reggina 46, Bari 45, Juve Stabia 43, Grosseto 42, Modena 40, Livorno 38, Cittadella 38, Crotone 37, Empoli 34, Vicenza 32, Ascoli 29, Gubbio 27, Nocerina 25, AlbinoLeffe 25.

1. SNL - 27. krog: Hit Gorica - Triglav 1:1, Celje - Mura 1:3, Olimpija - Domžale 2:0, Nafta - Rudar 1:1; danes ob 17.00 Luko Koper - Maribor. Vrstni red: Maribor 61, Olimpija 46, Mura 44, Hit 43, Koper 37, Rudar 35, Domžale 32, Celje 31, Nafta 24, Triglav 17.

NOGOMET

Odločilne tekme za Triestino

TRST - Čez dva tedna bo precej bolj jasno, katera usoda čaka (vsaj na igrišču) Triestino v letošnji sezoni. Trčačani bodo na Roccu odigrali dve odločilni tekmi v boju za obstanek, saj bodo danes (pričetek ob 15. uri) gostili zadnjevrnščeni Bassano, nato pa bodo 15. aprila igrali še proti Piacenci, ki je Triestini trenutno na lestvici tuk za petarni. Vmes - že v sredo, 4. aprila s pričetkom ob 20.30 - odhajajo Galderisi evrovanci na gostovanje v Cremono. Ko bi Allegretti in soigraci osvojili celoten izkupiček, potem bi se lahko podali v finiš sezone povsem sproščeni in skoraj neobremenjeni, saj bi do obstanka res malo manjkalo. A nekaj je delati račune na papirju, nekaj povsem različnega je te načrte tudi uresničiti na igrišču, saj ti nihče ne bo ničesar podaril. Že danes proti Bassanu se bodo morali domači nogometni potruditi, da odnesajo celoten izkupiček. Res je, da Bassano nima v svoj sredini zveznečih imen, a nobenega nasprotnika ne smeš podcenjevati.

Trener Galderisi je med tednom nekaj preizkušal zlasti v obrambi, medtem ko naj bi bilo v vezni vrsti in napadu vse odločeno. Triestina bo igrala s sistemom 4-4-2. Na sredini obrambe bosta Gadignanija čuvala Lima in Gissi, medtem ko so v boju za preostali mesti Galasso (ki bo gostoval, a ni izključeno, da se bo z desneg pasu premaknil na levega), Tombesi in D'Ambrosio. V vezni vrsti se po prestani kazni vračata Rossetti in Princivali, ki bosta v družbi Allegretti in najbrž Cristiana Rossija kraljevala na sredini igrišča. Bassano, ki je v gosteh doslej le dvakrat slavl, ima dokaj skromen napad. Z 18 doseganimi golji v 28 tekma je namreč najmanj prodorna ekipa lige. (I.F.)

NOGOMET

Znane vse udeleženke EP do 17 let

LJUBLJANA - Slovenija bo med 4. in 16. majem gostila nogometno evropsko prvenstvo reprezentanc do 17 let. Znanej je vseh osem udeleženek prvenstva, ki bo v Mariboru, Lendavi, Domžalah in Ljubljani. Na EP bodo poleg gostiteljice Slovenije nastopile še branilka naslova Nizozemska, Nemčija, Francija, Poljska, Belgija, Islandija in Gruzija. Kot zadnja se je včeraj na EP prebila Gruzija z zmago z 1:0 nad Ukrajino. V skupini je prehitela tudi nekdanje prvake Špance in Angleže.

V kvalifikacijah je skupno nastopilo 52 reprezentanc. Jeseni je bil na sporednu prvi krog z mini turnirji, po dve najboljši ekipi v vsakega izmed 13 turnirjev in dve najboljši tretjeuvrščeni sta se prebili tako imenovani elitni krog, kjer je igralo 28 reprezentanc v sedmih skupinah.

Zmagovalci teh so se uvrstili na zaključni turnir v Slovenijo.

Zreb skupin za EP bo v sredo ob 16. uri v Ljubljani, znano je že, da bo Slovenija igrala v skupini B. Skupinski del tekmovanja bo 4., 7. in 10. maja, 13. maja bosta polfinala, finale pa bo 16. maja v Stožicah.

SPORTNA GIMNASTIKA - Mednarodna tekma v Jesolu

Samo Američanke boljše od Tee Ugrin in ostalih sotekmovalk



JESOLO - Slovenska telovadka Tea Ugrin, članica tržaškega kluba Artistica '81, je včeraj prvič v karieri nastopila z državno reprezentanco. Na mednarodnem tekmovanju v Jesolu, kjer so nastopile tudi telovadke iz ZDA, Rusije in Romunije, je v ekipnem tekmovanju zasedla 2. mesto, med posameznicami pa je bila 10., tretja med »azzurrami«.

V dresu državne reprezentance je bila včeraj najboljša v preskoku, na gredi - kjer je nadavno najboljša - pa je zaradi padca izgubila točko, tako da je bila na koncu deseta, sicer bi bila četrta. Z nastopom je bila Ugrinova zelo navdušena. Dober nastop bo najbrž dobra potoprica za vpoklic v izbrano vrsto, ki bo odpotovala na evropsko prvenstvo.

ODOBJOKA

ACH Volley: le zmaga do nove lovorce

LJUBLJANA - Samo zmaga ločuje ACH Volley od naslova državnega prvaka. Calcit iz Kamnika so premagali s 3:0. Ljubljanci v finalu državnega prvenstva vodijo z 2:0 v zmagah in bi lahko pokal za naslov državnega prvaka devetič v zgodovini, osnič zapored, dvignili že na trejeti tekmi, v četrtek v Tivoliju.

ROKOMET - Rokometni Cimoso so v derbi 3. kroga skupine za prvaka pričakali vodilno Gorenje, ki pa jih je sredi Kopra povozilo in v Bonifiki slavilo prvo zmago po maju 2009. Končni izid 29:31 za Velenjčane. Ostala izida: Celje PL - Maribor 35:21, Trebnje - Krško 38:28.

ŽENSKA KOŠARKA - V petem krogu 1. ženske SKL za prvaka sta se pomirili vodilni ekipi. Košarkarice Athleta Celja so v gosteh zasluženo premagale Triglav z 79:72.


**V SPOMIN NA BOVOLENTO
TUDI MATEJ ČERNIC?**

RAVENNA - V spomin na preminulega odbojkarja Vigorja Bovolento, ki je izgubil življenje pred tednom dni, bodo v Ravenni v torek, 24. aprila, organizirali spominsko tekmo med italijansko reprezentanco, kijo vodi Berruto, in Vigorjevimi prijatelji. Med njimi bi bil lahko tudi Matej Černic, kot piše na spletni strani časopisa Il Resto del Carlino, ki je z Bovolento igral v Perugi v sezoni 2009/10 in v Modeni v sezoni 2002/03 in v izbrani vrsti, goriški odbojkar pa nam včeraj tega ni še potrdil.


»AZZURRE« LE 28.

DORTMUND - Na ekipnem svetovnem prvenstvu v namiznem tenisu je italijanska ženska izbrana vrsta pod takтирko slovenske selektorke Andreje Ojstršek s 3:1 izgubila proti Indiji in tako končala svoje nastope na 28. mestu. Pri »azzurrah« si je edino zmago izborila nabrežinska namiznoteniška igralka Lisa Ridolfi, ki je s 3:1 (8:11, 6:11, 11:7, 11:8, 12:10), premašila Ankito Das. Trottijeva je dvakrat izgubila, praznih rok pa je ostala tudi Varellijska. Slovenke so SP (kot Italija v 2. diviziji) končale na 37. mestu, moški (bez Tokiča) so bili zadnji v elitni diviziji.

NA PORTUGALSKEM VODI FINEC


FARO - Finski voznik Mikko Hirvonen (Citroen) vodi na reliju po Portugalskem. Na drugem mestu je Norveški Mads Ostberg (Ford Fiesta), koga vodilnim zaostaja 1:11,9 minute, na tretjem mestu pa je še s pol minute večjim zaostankom Rus Jevgenij Novikov (Ford Fiesta). Danes voznike čaka še šest hitrostnih preizkušenj. Norvežan Petter Solberg s tovarniškim Fordom je dobil štiri od včerajnjih šestih hitrostnih preizkušenj, kar mu je prineslo napredovanje v skupni razvrsttvitvi na peto mesto.

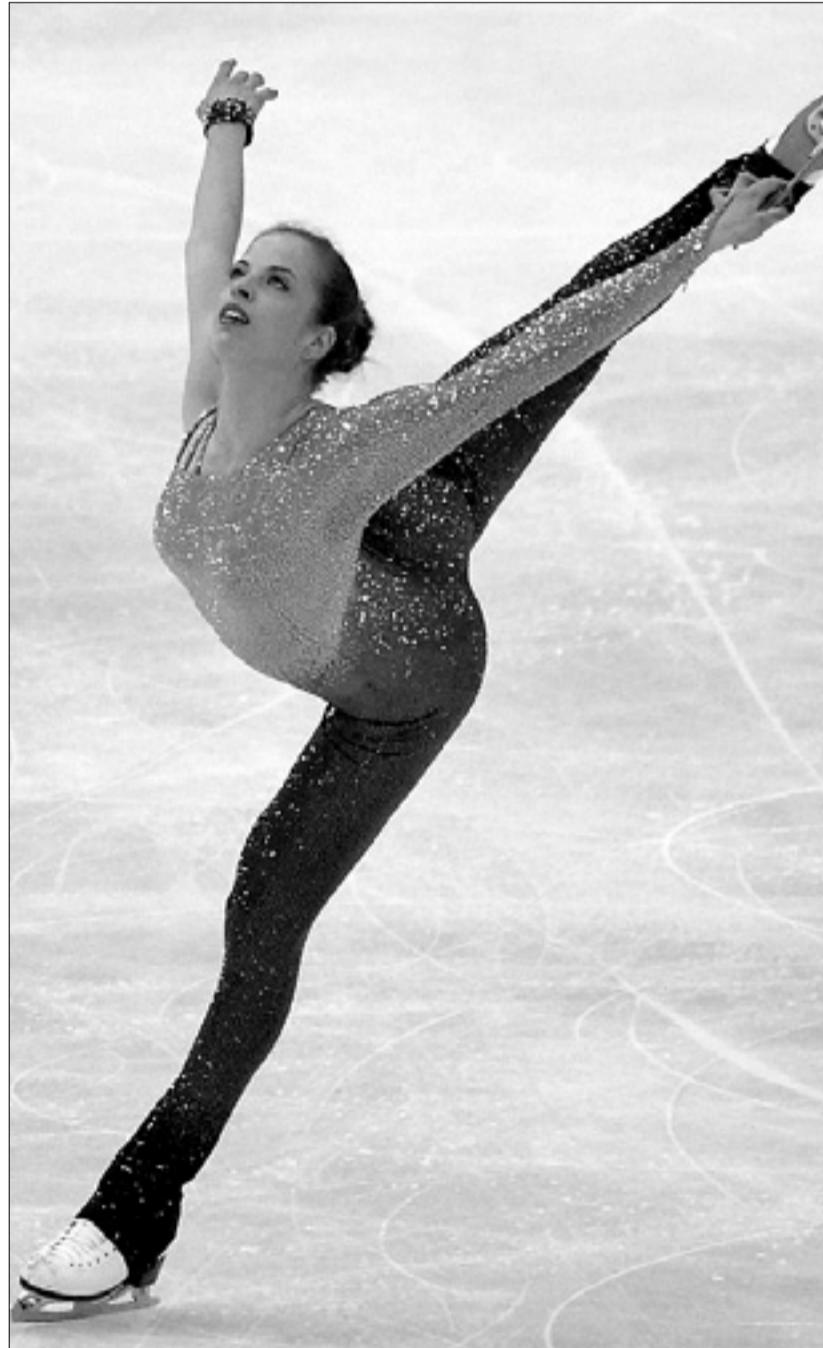
UMETNOSTNO DRSANJE - Svetovno prvenstvo v Nici

Carolina prvakinja

NICA - Prvič v zgodovini umetnostnega drsanja – ženske so začele tekmovati leta 1906 – se je »azzurra« zavrhela na prestol umetnostnega drsanja. Včeraj je Južnotrolka (oziroma Ladinka) Carolina Kostner po notah Mozartejeve sonate za klavir in orkester št. 23 z brezhibnim programom prepričala žirijo in premočno premagala vse konkurentke. Po kratkem programu je sicer zasedala tretje mesto, v dolgem programu pa je v svetlikajočem dresu z biseri Swarovski izvedla odlično vse skoke (le z manjšo spremembou), tako da je zbrala kar 128,94 točk (skupno 189,94) in prevzela vodstvo. Druga je bila Rusinja Alena Leonova (184,28), ki je vodila po kratkem programu, tretja pa Japonka Akiko Suzuki (180,68), za katero je bilo to prvo odličje s prvenstvom sveta.

»To je bil moj trenutek – kar deset let sem na prvenstvih nabirala izkušnje. Zmagu posvečam svojim staršem, v njej pa je čisto vse moje življenje,« je povedala Kostnerjeva, ki je letos osvojila še evropski naslov, najboljša pa je bila tudi v Grand Prixu. »Ni bilo lahko: vzdušje v dvorani me je spominjalo na olimpijske igre v Turinu, kjer pa sem bila doma in torej pod večjim pritiskom, tu pa je bilo drugače. Hvala vsem, «je bila vzhičena 25-letnica, ki je na svetovnih prvenstvih zbrala že dva brona (2005, 2011) in srebro (2008). Po zmagi pa seveda o bodočnosti ni hotela (še) razmišljati: »Pustite me, da zdaj uživam v zmagi!« V italijanski zgodovini umetnostnega drsanja je sicer zlato na svetovnem prvenstvu osvojil že par Fusar Poli-Margaglio, vendar v posamični tekmi je Kostnerjeva pisala novo stran zgodovine.

V moški konkurenčni pa je včeraj zmagal kanadski umetnostni drsalc Patrick Chan. Kljub padcu je v prostem programu ubranil naslov svetovnega prvaka. Na drugem mestu je končal Japonec Daisuke Takahashi, tretji pa je bil njegov rojak Juzutu Hanju Chan. Chan je postal še drugi drsalc po Švicarju Stephanu Lambielu iz leta 2006, ki je ubranil naslov.



Carolina Kostner

**ZADNJA VEST
Bo Jaš Farneti odpotoval na OI v London?**


Mogoče pa le bomo imeli našega predstavnika na OI v Londonu! Pozno sinoči so na znanem spletnem portalu o jadranju objavili posnetek olimpijca v razredu 470 Gabriele Zandonaja, v katerem kritično razmišlja o zadnji sezoni, v kateri je bil na svetovnem prvenstvu še le 24. Med drugim je navedel, da bi lahko po regati na Palmi de Mallorca, ki se začenja jutri, celo zamenjal flokista, če ne bo dosegel zaželjene visoke uvrstitev. Starosta italijanskega jadranja je med možnimi kandidati za zamenjavo omenil Nicolo Pitantija in tudi slovenskega perspektivnega flokista Bojaš Farnetija. »Po predolimpiski regati na Palmi bom dokončno odločil, saj si v Londonu želim kolajne,« je pojasnil Zandonà, ki si je sicer zagotovil nastop na olimpijskih igrah s flokistom Pietrom Zucchettijem. Glede na to, da sta Čupina jadralci Simon Sivitz Koštuta in Bojaš Farneti ravno včeraj odpotovala na Palmo, njuna mnjenja nismo uspeli zbrati. Že samo dejstvo, da najboljši italijanski jadralec v olimpijskem razredu 470 upošteva mladega Farnetija, pa kaže, da je tudi slovenska posadka zelo kvalitetna.

NOGOMET - Vnaprej igrana tekma zaostalega 20. kroga

Breg po tretji zaporedni zmagi peti

Zmagoviti gol Belladonne v drugem polčasu - Ekipa iz dolinske občine je igrala pozrtvovalno - V pričakovanju današnjih tekem so prehiteli Primorje in Zarjo

Fogliano Turriaco - Breg 0:1 (0:0)

Strelce: Belladonna v 54. min.

Breg: Cresi, Babic, Degrassi, Bampi, Coppola, Belladonna, Nigris (od 80. Krizmančič), Daris, Sovic (od 70. Romano), Cigliani, Petranich (od 45. Cigui). Trener: Bassanese.

Breg je na vnaprej igranem srečaju zaostalega 20. kroga v gosteh tesno, ampak povsem zaslzeno premagal (tretja zaporedna zmaga) domačo združeno ekipo Fogliano Turriaco, ki je imela enako število točk na lestvici. Bassanesi so v pričakovanju današnjih tekem na lestvici na 5. mestu prehiteli Zarjo in Primorje.

V Turjaku sta se srečali enakovredni ekipi. Nogometni Breg pa so tokrat prikazali več borbenosti in več volje do zmage. »Pohvaliti moram res vse fante. Igrali smo kot je treba in na koncu zaslzeno zmagali. Vsi smo zadovoljni,« je pozitivno ocenil nastop Brega načelnik nogometne sekcije Giuliano Prašelj.

V prvem polčasu obe ekipi nista imeli veliko priložnosti za gol. »V glavnem se je igra odvijala na sredini igrišča,« je dodal Prašelj. Zmagoviti gol Breg je padel po devetih minutah drugega



Bregov nogometni Denis Daris

KROMA

polčasa. Mrežo goriške ekipje je s prostega strela zatresel Belladonna. Odločilna je bila sicer vratarjeva napaka. Proti koncu tekme so imel gostitelji zgorj eno priložnost za izenačenje. Bregova vrata je v 80. minutu rešila vratnica. Od Bregovih posameznikov se je v Turjaku izkazal pozrtvovalni Denis Daris.

VČERAJ ŠE - 1. AL: Pieris - Starezzano 3:1, Azzurra - Cormonese 1:2; AL:

- Na včerajšnji tekmi 2. amaterske lige (skupina C) med Bearzijem in Serenissimo je plastična steklenica zadela sodnika, ki se je 20 minut pred koncem odločil, da tekmo prekine.

TURNIR DEŽEL - Mladinci: Sardinija - FJK 1:1; naraščajniki: Sardinija - FJK 0:4; najmlajši: FJK - Sardinija 3:0; 5:5 moški: FJK - Sardinija 5:7; ženske: Sardinija - FJK 0:0.

Deželni mladinci: Kras in Vesna znova do točk
Audax - Vesna 2:2 (0:1)

Strelce: A. Marjanović v 15. in v 85. min. iz 11-m.

Vesna: M. Vidoni, Puric, Pin, A. Kerpan, M. Marjanović, Viviani, G. Kerpan, Cerkvenic, A. Marjanović, Borelli (Bubnich), Rebula (A. Vidoni). Trener: De Castro.

Mladinci Vesne so prekinili črno serijo porazov. Z goriškega gostovanja so se vrnili s točko, čeprav bi si zasluzili celoten izkupiček. Ekipa iz Križa je po prvem delu vodila z golom Aleksandra Marjanoviča. V drugem polčasu so gostje najprej izenačili in nato povedli po dveh napakah v Vesni obrambi. Še dobro, da je pte minut pred koncem uspelo izenačiti strelni prvega gola, ki je natančno streljal najstrožjo kazeno.

Kras - Pro Cervignano 2:1 (1:0)

Strelce: Visca in Caselli

Kras: Paulich, Rossone (Pikiz), Simeoni, Cinque, Pečar, Ridolfi, Cigna, Vesnaver, Visca, Caselli (Bovino), Carli. Trener: Cinque. Izključena: Pečar in Visca

Kras je v prvem polčasu stopil na igrišče nezbrano in ni prikazal lepe igre. Guestje so bili v prvem počasi boljši predvsem iz taktičnega vidika. Krasova obramba je bila vsekakor nepopustljiva. V drugem delu so se domači prebudili in začeli z drugo mentaliteto. Vezisti so točno servirali bočne igralce, ki so prodriči do nasprotnikovega kota ter visoko podali žogo v sredino. Pred vratni sta bila nenatančna napadalec Bovino in bočni igralec Carli. Do zadetka pa je prišel napadalec Caselli, po lepo izvedeni akciji Visca in Carlija. »Po dveh porazih, je zmaga dvignila moralno ekipi,« je po tekmi dejal obrambni bočni igralec Stefano Simeoni. (mip)

Ostali izidi: Ufm - Muggia 3:1, Ponziana - Zaule 1:2, San Luigi - Ronchi 5:2, Ts Calcio - Costalunga 3:0, Pro Romans - S. Andrea 3:0.



ODOBJKA - Ekipe naših društev v moški C-ligi

Dva poraza, toda točke so dosegli vsi

Olympia in Val gladko - Sloga in Soča KO po tie-breaku

Skupina za napredovanje

Olympia - Volley club 3:0 (25:15, 25:17, 25:18)

Olympia: Komjanc 10, Terčič 11, Vogrič 1, Pavlovič 6, M. Persolja 3, Sanzin 1, F. Hlede 5, D. Hlede, Terpin 7, M. Corsi 2, Š. Čavdek (L).

Olympia bo po vnovični zmagi (četrta v skupini za napredovanje) zaključila prvenstvo v »najslabšem« primeru na 4. mestu, ob ugodnih izidih v zadnjih dveh krogih pa bi lahko dosegla še kaj več. Tokrat je ekipa nastopila še dodatno pomljena, saj sta po tekmi D-lige s člansko ekipo zaingrala tudi Jernej Terpin in Matija Corsi. Oba sta tudi vstopila v igrišče in dosegla skupaj devet točk. Zaradi bolečin v hrbtni ni igral Petre Vogrič, Vizin in Persoglia pa sta bila odstotna. Postava s povprečno starostjo manj kot 20 let je zaigrala v vseh nizih zelo prepričljivo in brez težav premagala nasprotnike. V prvem in tretjem nizu so goriški odbojkarji povedli že na začetku in goste povsem nadigrali. Izenačeno je bilo samo v drugem nizu do 10. točke, nato pa je Olympia z dobro igro v vseh elementih povedla in brez težav osvojila niz.

Ostala izida: Volley Ball Udine - Favria S. Vito 2:3, Vivivolley - Ferro Alluminio 3:2.

Skupina za obstanek

CUS - Val Imsa 0:3 (17:25, 24:26, 18:25)

Val: D. Faganel 7, S. Faganel 2, Ombrato 18, Vidotto 10, Masi 7, Palmieri 3, Sfiligoi (L), D. Nanut 2, Fedrigo in Plesničar n.v. Trener: Berzacola.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Sloga - Basilio 2:3 (25:22, 13:25, 18:25, 25:23, 12:15)

Sloga: Antoni 8, Devetak 3, Dusich 19, Romano 24, Rožec 13, Žerjal 5, Fiorelli (libero). Trener Ivan Peterlin

Slogaši so včeraj tekmo sicer izgubili, so pa osvojili prvo točko v tem drugem delu prvenstva. Igralcev je bilo tokrat, poleg libera, le šest, saj so mlajši istočasno igrali tekmo 1. divizije, a so brez težav zdržali vseh pet setov, istočasno pa tudi zmogli odločne reakcije, potem ko so že zgubljali z 1:2. Že začetek tekme je pokazal, da slogaši ne bodo poceni prodali svoje kože. Najprej so sicer povedli gostje, a so jih naši odbojkarji takoj ujeli in prehiteli, si nabrali nekaj točk prednosti in jih nato obdržali do konca. Naslednja dva niza sta bila povsem različna, saj je bil Basilio stalno v ospredju, pri Slogi pa sta popustila obramba in predvsem sprejem, tako da je gestujoča ekipa nizala točko za točko brez večjega naprejanja. Zelo borben in izenačen je bil četrti set, v katerem sta si bili ekipi stalno za petami. Občasno so tudi vodili gostje, ki so bili tudi v prednosti 23:22, ko so slogaši strnili svoje vrste in dosegli tri zaporedne točke, s katerimi so si prigrali tie-break. V tem so po začetnem izenačenju prevzeli pobudo

gostje, ki so povedli z 9:6. Slogaši se niso hoteli predati, dosegli so še nekaj točk, vsega zaostanka pa jim ni uspelo izničiti. Tudi tokrat je bil najbolj učinkovit Matjaž Romano, dobro je zaigral Daniel Dussich, pa tudi ostali so dali svoj doprinos k prvi točki.

Buia - Soča Zadružna Banka Dobrodo Sovodnje 2:3 (21:25, 22:25, 25:19, 25:16, 15:12)

Soča: J. Černic 5, M. Černic 22, E. Juren 3, M. Juren 18, Testen 9, Brajani 3, I. Devetak (L), Škorjanc. Trener: Berdon.

Proti solidnemu nasprotniku se je okrnjena Soča borila do zadnjega ato-

ma moči. »Začeli smo odlično. Zmagali smo dva seta, nato pa smo popustili. Pogrešali smo prisotnost bolj izkušenih igralcev,« je po tekmi izjavil trener Soče Andrej Berdon, ki je vsekakor pohvalil vse svoje požrtvovalne varovance: »Na razpolago sem imel zgolj šest igralcev. Vsi so dali vse od sebe in nikomur nimam kaj očitati. V prvih dveh setih nam je šlo vse od rok, nato pa se je nasprotnik zbral in nadoknadel zaostanek. Upam, da se bomo med velikonočnimi prazniki odpocili in nato dobro pripravili na nove izzive,« je še končal Berdon.

Ostali izid: Reana - Monfalcone 0:3.

Skupina za obstanek

CUS - Val Imsa 0:3 (17:25, 24:26, 18:25)

Val: D. Faganel 7, S. Faganel 2, Ombrato 18, Vidotto 10, Masi 7, Palmieri 3, Sfiligoi (L), D. Nanut 2, Fedrigo in Plesničar n.v. Trener: Berzacola.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.

Val Imsa je klub okrnjeni postavil premagal skromni CUS. Poleg Lavenčiča in Plesničarja, ki še nista sanirala poškodbe, je bil včeraj odsoten zaradi gripe še Lango, tako da je imel trener Berzacola največ težav zaradi pomanjkanja menjav na krilu. Klub temu je Val vknjžil vse tri točke. V prvem nizu so odločilno prednost (10:19) zbrali predvsem po zaslugu preciznih blokov, v tretjem pa so v spremenjeni postavi (Ombrato je zamenjal Stefana Faganela na krilu, v logi korektorja pa je igral Nanut) zmagali prepričljivo od 8. točke dalje, ko je na servis stopil Palmieri (dva asa). Val je bil do konca niza zbran, medtem ko so nasprotniki več grešili in na koncu tudi popustili začetni ritem. Najbolj izenačen je bil drugi niz, v katerem so bili Štandrežci neučikoviti v napadu, tako da niz osvojili šele pri 26. točki.</



Rai Tre bis

SLOVENSKI PROGRAM

Na kanalu 103

20.20 Tv Kocka: Risanka »Riba vas gleda« - Pepe umetnik
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Vabilo v gledališče: B. Brecht - Mamečanska svatba v izvedbi SDD Jaka Štoka, režija Gregor Geč, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

Rai Uno

6.30 Variete: UnoMattina in famiglia **9.25** Sv. maša in blagoslov ob Oljčni nedelji, sledi Angelus **12.20** Variete: Linea verde **13.30** Dnevnik, vremenska napoved in Focus **14.00** Variete: Domenica in... L'Arena **16.30** Dnevnik in vremenska napoved **16.35** Variete: Domenica in - Così è la vita **18.50** Kviz: L'eredità (v. C. Conti) **20.00** Dnevnik in športne vesti **20.40** Igra: Affari tuoi **21.30** Nan.: Maria di Nazaret (i. A. Jung) **23.25** Dnevnik - kratke vesti **23.30** Aktualno: Speciale Tg 1 **0.35** Nočni dnevnik **1.00** Rubrika: Applausi

°5 Canale 5

6.00 Pregled tiska **7.55** Dnevnik - prometne informacije in vremenska napoved **8.50** Aktualno: Le frontiere dello spirito **9.40** Dnevnik - kratke vesti **10.00** **13.40** Resn. show: Grande Fratello 12



Rai Due

7.00 Risanke: Cartoon Magic **9.00** Nan.: Grani di pepe **9.25** Nan.: Victorious **10.10** Rubrika: Ragazzi c'è Voyager! **10.50** Aktualno: A come avventura **11.30** Variete: Mezzogiorno in famiglia **13.00** Dnevnik in Tg2 Motori **13.45** Talk show: Quelli che aspettano... **15.40** Variete: Quelli che il calcio **17.05** Dnevnik L.I.S. **17.10** Šport: Rai Sport - Stadio Sprint **18.00** Šport: 90° Minuto **19.35** Nan.: Lasko **20.30** Dnevnik **21.00** Nan.: NCIS **21.45** Nan.: Hawaii Five-0 **22.35** Šport: La Domenica Sportiva **1.00** Nočni dnevnik **1.20** Aktualno: Protestantismo

Rai Tre

7.05 Nan.: Wind at My back **8.25** Film: Cominciò con un bacio (kom., ZDA '59, r. G. Marshall) **10.55** Aktualno: Tgr EstOvest **11.15** Aktualno: Tgr Mediterraneo **11.40** Aktualno: Tgr RegionEuropa **12.00** Dnevnik in Tg3 Persone **12.25** **1.00** TeleCamere **12.55** Aktualno: Lezioni della crisi



13.25 Rubrika: Il Capitale di Philippe Da-verio **14.00** Deželni dnevnik, vremenska napoved in Dnevnik **14.30** Aktualno: In 1/2h (v. L. Annunziata) **15.05** Dok.: Alle fale del Klimangiaro **17.55** Igra: Per un pugno di libri **19.00** Dnevnik, deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.10** Variete: Che tempo che fa (v. F. Fazio) **21.30** Aktualno: Report **23.35** Dnevnik in deželni dnevnik **23.50** Dok.: Cosmo **0.45** Dnevnik in vremenska napoved in rubrike **0.55** TeleCamere

Rete 4

6.40 Dnevnik **7.30** Nan.: Zorro **8.55** Dok.: Coste segrete **9.30** Dok.: Magnifica Italia **10.00** Sv. maša **11.00** **13.20** Aktualno: Pianeta mare **11.30** Dnevnik in vremenska napoved **12.00** Aktualno: Melaverde **14.00** Dok.: Slow Tour **15.05** Film: Jonathan degli orsi (western, It., '95, r. E. Castellari) **17.20** Nan.: Colombo **18.55** Dnevnik in vremenska napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **21.30** Film: Viaggi di nozze (kom., It., '95, r. - i. C. Verdone) **23.50** Film: Il patto dei lupi (pust., Fr., '01, r. C. Gans, i. S.L. Bihan) **0.50** Nočni dnevnik

°5 Canale 5

6.00 Pregled tiska **7.55** Dnevnik - prometne informacije in vremenska napoved **8.50** Aktualno: Le frontiere dello spirito **9.40** Dnevnik - kratke vesti **10.00** **13.40** Resn. show: Grande Fratello 12

to io **11.20** Motociklizem: WSBK Imola **13.30** Dnevnik **14.05** Nan.: Medical Investigation **15.00** Motociklizem: WSBK Imola **16.45** Rubrika: Paddock Show **17.20** Nan.: The District **18.00** Nan.: L'ispettore Barnaby **20.00** Dnevnik **20.30** Aktualno: In Onda **21.30** Film: La passione di Cristo (zgod., ZDA, '04, r. M. Gibson, i. J. Caviezel) **23.50** Dnevnik in športne vesti **0.00** Film: Il sarto di Panama (pust., ZDA, '00, r. J. Boorman, i. P. Brosnan) **2.10** Aktualno: Bookstore (v. A. Elkann)

ŠKL, mladinska oddaja **11.55** Nan.: Jaz sem pa Earl **12.25** Hum. nan.: Mladi zdravnički **12.50** **17.30** Igrače za velike (zab. serija) **13.20** **23.45** Nan.: Šerifova pravica **14.10** Film: Silovit udarec 3 (Kan.) **15.50** Film: Scooby-Doo (ZDA) **18.00** Steven Seagal - Varuh zakona (dok. serija) **18.30** Magazin Lige prvakov **19.05** ŠKL (mlad. odd.)



Slovenija 1

6.35 Maribor 2012 - Evropska prestolnica kulture (pon.) **7.00** **10.20** Risanke, risane in igrane nanizanke za otroke **9.55** Nedeljska maša **11.20** Izvir(ni) **11.45** Obzorja duha **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** Poročila, šport in vremenska napoved **13.20** Na združje! (pon.) **15.10** Prvi in drugi **15.30** **23.40** Alpe-Donava-Jadran **16.00** Dok. serija: Van Dis v Afriki **17.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved **17.15** Ugani, kdo pride na večerjo? **18.40** Risanka **18.55** Dnevnik, vremenska napoved, Zrcalo tedna, športne vesti (pon.) **20.00** Nad.: Moji, tvoji, naši **20.30** Intervju: dr. Aleš Gabrij **21.30** Film: Camille (pon.) **23.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved **23.25** Ars 360 **23.35** Dok. serija: Branja **0.15** Dnevnik, vremenska napoved, Zrcalo tedna, športne vesti (pon.) **1.05** Dnevnik Slovencev v Italiji **1.35** Infokanal

20.00 Film: Osumljene pet (ZDA) **22.00** Moto GP, krog za ogrevanje **23.00** Film: Tekma s časom (ZDA) **0.45** Nan.: Šerifova pravica **1.35** Ris. serija: Batman - Pogumni in drzni **2.05** Love Tv **4.05** Nočna ptica

Slovenija 2

8.40 Skozi čas (pon.) **9.05** Globus (pon.) **8.35** Univerza (pon.) **10.05** OPZ RTVS: Slovenske ljudske pesmi in otroške igre (pon.) **10.40** Kino Kekec: Čarobno srebro **12.00** Turbolenca **12.35** Londonski vrtljak (pon.) **13.05** Športni iziv (pon.) **13.35** Dok. serija: Slovensko olimpijsko stoletje (pon.) **14.30** Umetnostno drsanje: SP, revija, prenos iz Nice **16.55** Nogomet: Prva liga, Kopar - Maribor, prenos iz Kopra **18.55** Košarka: Liga Telemach (m), Helios - Union Olimpija, 1. polčas, prenos iz Domžal **20.40** Nad.: Mali širni svet **21.35** Dok. felton: Kuzle **22.00** Dok. odd.: Surovo kot nafta **23.45** Kratki igr. film: Nerazumljivosti (pon.) **0.00** Kratki igr. film: Zakaj jih nisem vse postrelil? (pon.) **0.20** Zabavni infokanal

20.00 Film: Osumljene pet (ZDA) **22.00** Moto GP, krog za ogrevanje **23.00** Film: Tekma s časom (ZDA) **0.45** Nan.: Šerifova pravica **1.35** Ris. serija: Batman - Pogumni in drzni **2.05** Love Tv **4.05** Nočna ptica

RADIO

RADIO TRST A

8.00, **13.00**, **19.00** Dnevnik; **8.20** Koledar; **8.30** Kmetijski tednik; **9.00** Prenos sv. maše; **9.45** Pregled slovenskega tiska; **10.00** Iz domače zakladnice; **10.35** Otroški kočiček: Brihtni Beno, Gregor Geč; **11.10** Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjan); **11.40** Vera in čas; **12.00** Primorski obzornik; **13.20** Glasba po željah; **14.00** Poročila in deželna kronika; **14.15** Istrska srečanja; **15.30** Z goriške scene; **16.00** Šport in glasba; **17.00** Kratka poročila; **17.30** Z naših prireditev: Primorska poje 2012»; **19.35** Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
7.15 Dobro jutro; **7.30** Kmetijska oddaja; **8.00** Noč in dan; **8.10** Kronika; **8.30** Jutranjik; **9.00** Pregled prireditve; **9.15** Veliki glasbeni trenutki; **9.30** Torklja; **10.00** Nedelja z mladimi; **10.30** Poročila; **11.00** Primorski kraji in ljudje; **12.00**-**14.00** Glasba po željah; **12.30** Primorski dnevnik; **14.30**-**19.00** Nedelja na športnih igriščih; **15.30** DIO; **19.00** Dnevnik; **20.00** Večer večno-zelenilih; **22.00** Zrcalo dneva; **22.30** Easy come, easy go....

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

6.00 Dobro jutro; **Almanah**; **7.15**, **8.28**, **10.30**, **12.28**, **13.30**, **17.30**, **19.28** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; **6.45** Drobci zgodovine; **6.58** Viaglamento (vsako uro do 19.58); **8.05**, **14.45** Pesniški sedanji; **8.45** Pregled predstav; **9.00** Jutranjik; **9.30** Sonoramente clasici; **10.00** Il giardino di Euterpe; **10.45** Sloga single; **11.00** Osservatorio; **11.35**, **14.30**, **17.33** Playlist; **12.05**, **20.00** Fegiz files (od novembra dalje); **12.30** Dogodki dneva; **13.00**, **20.30** La rosa dei venti; **14.00** Clasici Italiani; **15.00**-**17.30** Ferry Sport; **17.45** Sigla single; **18.00** Album Charts; **19.00**, **21.30** Scala etate musicale; **20.00**-**21.55** E-stati freschi; **22.00** Extra Extra; **22.30** Picnic electronique; **0.00** Prenos RSI.

SLOVENIJA 1

5.00, **6.00**, **8.00**, **9.00**, **10.00**, **11.00**, **12.00**, **13.00**, **14.00**, **17.00**, **18.00**, **23.00**, **0.00** Poročila; **19.00** Dnevnik; **6.10** Recreacija; **6.50** Duhovna misel; **7.00** Jutranja kronika; **8.05** Igra za otroke; **9.30** Medenina; **10.10** Sledi čas; **10.40** Promenada; **11.05**, **12.10** Pozdravi in čestitke; **12.05** Na današnji dan; **13.10** Osmrtnice in obvestila; **13.20** Za kmetovalce; **14.30** Reportaža; **15.30** DIO; **16.30** Siempre primeros; **18.15** Violinček; **19.30** Obvestila; **19.40**, **22.20** Iz sporedov; **19.45** Lahočno noč, otroci; **20.00** (Ne)obvezno v nedeljo; **22.00** Zrcalo dneva; **22.30** Informativna odd.; **23.05** Literarni nočturno; **23.15** Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

5.00, **6.00**, **8.30**, **9.30**, **10.30**, **11.30**, **12.30**, **13.00**, **14.30**, **17.30**, **0.00** Poročila; **6.40** Športna zgodba; **6.45**, **7.25** Vremenska napoved; **7.00** Kronika; **8.15** Dobro jutro; **8.45** Koledar prireditve; **8.50** Napoved sporedov; **9.15** Na Val na šport; **9.35**, **16.05** Popevki tedna; **10.00** Nedeljski izlet; **10.45** Nedeljski gost; **11.35**, **14.20** Obvestila; **12.00** Centrifuga; **13.00** Športno popoldne; **13.10** Predstavitev oddaje s pregledom novic; **14.35** Športnik izbira glasbo; **15.30** DIO;

18.00 Morda niste vedeli; **18.35** Pregled športnih dogodkov dneva; **19.00** Dnevnik; **19.30** Generator; **22.00** Zrcalo dneva; **22.25** Drugi val.

SLOVENIJA 3

6.00, **11.00**, **13.00**, **14.00**, **18.00**, **22.00**, **0.00**


Rai Tre bis
SLOVENSKI PROGRAM**Na kanalu 103**

18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.30 Deželni Tv Dnevnik
20.50 Tv Kocka: Brinjevka 2011 - Nastja in Katja Stensak: »Sestriči«, sledi Čezmejna TV - Dnevnik SLO 1


Rai Uno

6.10 Aktualno: Unomattina Caffè **6.30** Dnevnik in prometne informacije **6.45** Aktualno: Unomattina **7.00** 8.00, 9.00, 11.00 Dnevnik **7.35** Dnevnik L.I.S. in Parlament **9.05** Aktualno: I Tg della Storia **9.30** Dnevnik Flash **11.05** Aktualno: Occhio alla spesa **12.00** Aktualno: La prova del cuoco (v. A. Clerici) **13.30** Dnevnik **14.10** Variete: Verdetto finale **15.15** Aktualno: La vita in diretta **16.50** Dnevnik in Parlament **18.50** Kviz: L'eredità (v. C. Conti) **20.00** Dnevnik **20.30** 1.15 Aktualno: Qui Radio Londra **20.35** Kviz: Affari tuoi (v. M. Giusti) **21.10** Nan.: Maria di Nazaret (2. del) **23.15** Aktualno: Porta a porta (v. B. Vespa) **0.50** Nočni dnevnik, vremenska napoved in Focus **1.30** Aktualno: Sottovoce



21.10 Film: Rambo 2 - La vendetta (akc., ZDA, '85, r. G.P. Cosmatos, i. S. Stallone) **23.30** Film: L'uomo nel mirino (polic., ZDA, '77, r.-i. C. Eastwood) **1.45** Nočni dnevnik


Rai Due

7.00 Risanke: Cartoon flakes **9.30** Aktualno: Protestantesimo **10.00** Aktualno: Tg2 Insieme **11.00** Variete: I fatti vostri **13.00** Dnevnik in rubrike **14.00** Aktualno: L'Italia sul Due **16.10** Nan.: La signora del West **17.00** Nan.: Private Practice **17.45** Dnevnik L.I.S. in športne vesti **18.15** Dnevnik **18.45** Nan.: Ghost Whisperer **19.35** 1.50 Resničnostni show: L'isola dei famosi 9 (v. V. Luria) **20.30** Dnevnik



21.05 Film: 2012 (fant., Kan./ZDA '09, r. R. Emmerich, i. J. Cusack) **23.45** Dnevnik **0.00** Film: Mare nero (dram., Fr./It., '06, r. R. Torre) **1.10** Dnevnik Parlament **1.25** Aktualno: Protestantesimo


Rai Tre

6.00 Dnevnik **7.00** Aktualno: TGR Buongiorno Regione **8.00** Aktualno: Agorà **10.00** Dok.: La Storia siamo noi **11.00** Talk show: Apprescindere **12.00** Dnevnik in športne vesti **12.25** Aktualno: Tg3 Fuori Tg **12.45** 20.10 Aktualno: Le storie - Dario italiano **13.10** Nad.: La strada per la felicità **14.00** Deželni dnevnik in Dnevnik **14.50** Aktualno: Tgr Leonardo **15.00** Dnevnik - kratke vesti **15.05** Nan.: Lassie **15.55** Dok.: Cose dell'altro Geo **17.40** Dok.: Geo&Geo **19.00** Dnevnik in Deželni dnevnik **20.00** 23.05 Variete: Blob **20.10** Aktualno: Le storie - Dario italiano **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Aktualno: Presadiretta **23.00** Variete: Glob Spread **0.00** Nočni, deželni dnevnik in vremenska napoved


Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved, borza in denar **8.40** Aktualno: La telefonata di Belpietro **8.50** Aktualno: Mattino Cinque **9.55** Resn. show: Grande Fratello 12 **10.10** Dnevnik **11.00** Aktualno: Forum **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Nad.: Beautiful **14.10** Nad.: Centro-Vetrine **14.45** Talk show: Uomini e donne **16.15** Talent show: Amici **16.55** Aktualno: Pomeriggio Cinque **18.45** Igra: The Money Drop (v. G. Scotti) **20.00** Dnevnik in vremenska napoved **20.30** 1.45 Aktualno: Striscia la notizia (v. E. Greggio, M. Hunziker) **21.10** Show: Scherzi a parte (v. L. Bizzarri, P. Kessissoglu) **23.50** Aktualno: Terra! **1.00** Nočni dnevnik in vremenska napoved


Italia 1

6.50 Risanke **8.40** Nan.: Settimo cielo **10.35** Nan.: Everwood **12.25** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.40** Risanka: Simpsonovi **14.35** Risanka: Dragon Ball Z **15.30** Nan.: Camera Cafè ristretto, sledi Camera Cafè **16.15** Nan.: Provaci ancora Gary **16.40** Nan.: La vita secondo Jim **17.10** Rubrika: Bau Boys **17.45** Kviz: Trasformato (v. E. Papi) **18.30** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **19.20** Nan.: Tutti in famiglia **19.50** Risanka: Simpsonovi **20.20** Nan.: CSI: Miami **21.10** Nan.: CSI - Scena del crimine



23.00 Film: Il mistero di Sleepy Hollow (fant., ZDA, '99, r. T. Burton) **1.00** Nan.: The Shield


Tele 4

7.00 8.30 Dnevnik **7.20** 14.25 Dok.: Il Portolano **9.35** 15.30 Dok.: Borgo Italia **10.20** Nan.: The F.B.I. **12.05** Aktualno: Camper Magazine **12.30** Aktualno: Epoca...che storia **13.00** Variete: Videomotori **13.15** Dok.: Gioielli nascosti **13.30** Dnevnik **14.05** Aktualno: Mukko Pallino **16.00** Šport: Ski magazine **16.30** Dnevnik **17.00** Risanke **19.00** Dok.: Italia da scoprire **19.30** Dnevnik **20.00** Aktualno: Qui Slovenia **20.05** Ak-

rabinieri **10.50** Aktualno: Slow Tour **11.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **12.00** Nan.: Un detective in corsia **13.00** Nan.: La signora in giallo **13.50** Aktualno: Il tribunale di Forum **15.10** Nan.: Flikken - Coppia in giallo **16.15** Nad.: My Life - Segreti e passioni **16.40** Nan.: Il commissario Cordier - Un amore impossibile (krim., Fr., '03, r. M. Wattaeaux) **18.55** Dnevnik **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Nan.: Walker Tewas Ranger


La 7

6.00 Dnevnik, vremenska napoved, horoskop in prometne informacije **7.00** Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **9.45** Aktualno: Coffee Break **11.10** Gospod.: L'aria che tira **12.30** 17.50 Rubrika: I menù di Benedetta **13.30** Dnevnik **14.05** Film: Sole rosso sul bosforo (voh., V.B., '73, r. P. Collinson, i. S. Baker) **17.00** Nan.: JAG - Avvocati in divisa **18.55** 1.45 Variete: G' Day La7 alle 7 **19.25** 2.15 Variete: G' Day **20.00** Dnevnik **20.30** 2.50 Aktualno: Otto e mezzo **21.10** Aktualno: L'infedele **23.55** Aktualno: Madama Palazzo **0.30** Aktualno: (ah)iPiroso **1.25** Aktualno: Prossima fer-

tualno: Salus Tv **20.15** Variete: Borghi nel FVG **20.30** Deželni dnevnik **20.55** Šport: Sportiva... mente **22.00** Košarka: Pallacanestro Teate Chieti - Pallacanestro Trieste **23.02** Nočni dnevnik **23.55** Koncert: Voci dal Ghetto

Larina izbira **13.00** 24UR ob enih **14.00** Najboljši domači video posnetki (zab. serija) **14.35** Nad.: Moji dve ljubezni **15.35** Nad.: Eva luna **17.00** 24UR popoldne **18.50** Ljubezen skozi želodec (kuharska odd.) **18.55** 24UR vreme, Vremenska napoved **19.00** 24UR, Novice **20.00** Film: Še enkrat 17 (ZDA) **21.55** 24UR zvezcer **22.25** Nan.: Nepremagljivi dvojec **23.25** Nan.: Zdravnikova vest **0.20** Nan.: Tudorji **1.25** 24UR (pon.) **2.25** Nočna panorama


Kanal A

7.05 Yu-Gi-Oh! (sinh. ris. serija) **7.25** Svet, povečava **7.50** Magazin Lige prvakov (pon.) **8.20** Družina za umrel (hum. nan.) **8.50** 13.25 Vsi županovi može (ris. serija) **9.15** 14.30 Me ustrelil! (ris. serija) **9.45** 16.10 Faktor strahu (resnič. serija) **10.40** Astro TV **12.00** 18.55 Nan.: Teksaški mož postave **12.55** Tv prodaja **14.25** Film: Dolga pot domov (ZDA) **17.10** Nan.: Na kraju zločina - Miami **18.00** 19.45 Svet **20.00** Film: Plačanci **21.45** Nad.: Pacifik **22.45** Film: Ameriški ninja (ZDA)

0.35 Top Gear (avtomob. serija) **1.35** Love TV **3.35** Nočna ptica


RADIO
RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; Koledar; 7.25 Dobro jutro: pravljica, napovednik; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 V novi dan (v studiu Lucija Pirjevec in Marko Sancin); 10.00 Poročila; 10.10 V novi dan: Glasbene muze; 11.00 Studio D; 13.30 Kmetijski tehnik; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Primorski obzornik; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.15 Jezikovni kotiček, pripr. France Vrbinc; 17.30 Odprtka knjiga: Marjan Tomšič - Olive in sol, 15. nad.; 18.00 Hrvatska - iz sveta znanosti; 18.40 Vera in naš čas; 19.35 Zaključek od-daj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na RK; 6.45 Kronika; 7.00 Jutranjik; 7.30 Noč in dan; 8.00 Pregled tiska; 9.00 Dobrodol in pol; 12.30 Opoldnevnik; 13.30 Z vročega asfalta; 15.30 DIO; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 18.30 Glasbena razglednica; 19.00 Radijski dnevnik in kronika; 20.00 Sotočja; 21.00 Gremo plesat; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Študentska oddaja.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)
6.00 Dobro jutro; Almanah; **6.15**, **8.30**, **9.30**, **10.30**, **11.30**, **12.00**, **13.30**, **14.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; **15.30** Dobro jutro; **16.00** Šport; **17.00** Rijeka - iz sveta znanosti; **18.00** Šport; **19.00** Šport; **20.00** Šport; **21.00** Šport; **22.00** Šport; **23.00** Študentska oddaja.

Koper
13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - TDD **14.20** Euronews **14.30** Vsedanes - vzgoja in izobraževanje **15.00** Ciak Junior - mladinska oddaja **15.25** Koncert - resnica glasba **16.10** Vesolje je **16.40** Tednik **17.10** Avtomobilizem **17.15** Istra in... **18.00** 23.25 Športna mreža **18.20** 23.15 Presek **18.35** Vremenska napoved **18.40** 23.00 Primorska kronika **19.00** 22.00 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Risanka: Jacky **20.00** Sredozemje **20.30** Artevisione Magazin - pripr. Martina Gambo **21.00** Meridiani - aktualna tema **22.15** Kino premiere **23.50** Čezmejna Tv - TDD

Športela ta teden ne bo zaradi posledic prepovedi sklepanja avtorskih pogodb.
POP Pop TV
6.30 8.55, 10.05, 11.35 Tv prodaja **7.00** 16.40, 17.10 Nad.: Zmagoslavje ljubezni **7.55** 10.35 Nad.: Pola **9.10** Dvoboj kuharskih mojstrov (res. šov) **12.00** 17.45 Nad.: Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 1

5.00, **6.00**, **6.30**, **8.00**, **9.00**, **10.00**, **11.00**, **12.00**, **14.00**, **18.00**, **21.00**, **23.00** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; **8.00**-**10.30** Calle degli orti grandi; **8.05** Horoskop; **8.10** Appuntamenti; **8.35**, **17.33** Euroregione News; **8.40**, **15.05** Pesem tedna; **9.00** La traversa; **9.35**, **22.30** Storie di bipedi umani e non; **10.15**, **19.15** Sigla single; **10.25** Radijski in televizijski program; **10.35**-**12.28** Glocal; **12.30**, **15.30** Dogodki dneva; **13.00** Ballando con Casadei; **13.40** Anteprima classifica; **14.00** Baluardi di cultura e tradizioni; **14.35** Reggae in pillole; **16.00**-**18.00** Popoldan ob štirih; **18.00** In orbita show; **20.00** Proza; **20.30**-**22.30** Glocal; **23.00** Oss



ITALIJA - Podatki agencije Cgia iz Mester

Žalosten rekord krize: lani je šlo v stečaj 11.615 podjetij

Največ zaradi pomanjkanja kreditov in zapoznelyih plačevanj - V FJK 250 stečajev

RIM - Še en žalosten rekord za italijansko gospodarstvo. Leta 2011 je šlo v stečaj kar 11.615 podjetij. Kaj takugega se še ni zgodilo v zadnjih štirih letih sedanje ekonomske krize. Po podatkih, ki jih je objavila sindikalna agencija Cgia iz Mester je zaradi teh stečajev izgubilo delo najmanj 50 tisoč ljudi.

Tajnik agencije CGGia Giuseppe Bortolussi je razčlenil glavne vzroke stečajev: zmanjšanje kreditov in zamude pri izplačilu že opravljenih del, kar je najbolj prizadelo predvsem manjša podjetja.

Gospodarski poraz ne prizadene malih podjetnikov zgolj z ekonomske plati. Za mnoge to predstavlja osebni, življenjski neuspeh. Na desetine majhnih podjetnikov je to tako prizadelo, da so se odrekli življenu. To je opazno predvsem v zadnjih mesecih in vse kaže, da se bo nadaljevalo. Zadnji teden sta poskusila samomor dva obrtnika iz Bologne in Novare, je spomnil Bortolussi, ki je pozval vladovo, naj ustanovi solidarnostni sklad, da bi prisikočili na pomoč podjetjem, ki se znajdejo v težavah zaradi pomanjkanja likvidnosti.

Med italijanskimi deželami so zabeležili največji delež stečajev v Lombardiji: več kot 2600, kar znaša skoraj četrtino vseh stečajev na vse-državnih ravni.

Več kot tisoč stečajev so zabeležili v Lazu (1215), Venetu (1122) in Kampanji (1008). Furlanija Julijska krajina se je z 250 stečaji znašla na enajstem mestu te žalostne lestvice (od skupnih 20 dežel).

Krik na pomoč je odjeknil tudi iz vrst zvezne neposrednih pridelovalcev Coldiretti. V lanskem letu je prenehalo z delovanjem kar 50 tisoč kmetijskih podjetij. Številka ni majhna, saj deluje v državi skupno 829 tisoč kmetijskih podjetij in obratov. Vodstvo Coldiretti je opozorilo, da se kmetom tudi v prihodnosti slabo piše. Nov davek na nepremičnine skrbi, saj ni še znano, koliko naj bi vplival na kmetijska podjetja. Ko bi visoko obdavčili kmetijske strukture kot so hlevi, seniki in razna skladišča, bi bile kmetijske dejavnosti na kolenih.

Včeraj se je medtem v Milunu spet oglašil protest proti sedanji krizi in proti vladni nameri o črtanju znanega 18. člena. Gibanje Occupy Piazza Affari je protestiralo v »svetiski« italijanskega kapitalizma.«

V Milanu protest gibanja Occupy Piazza Affari

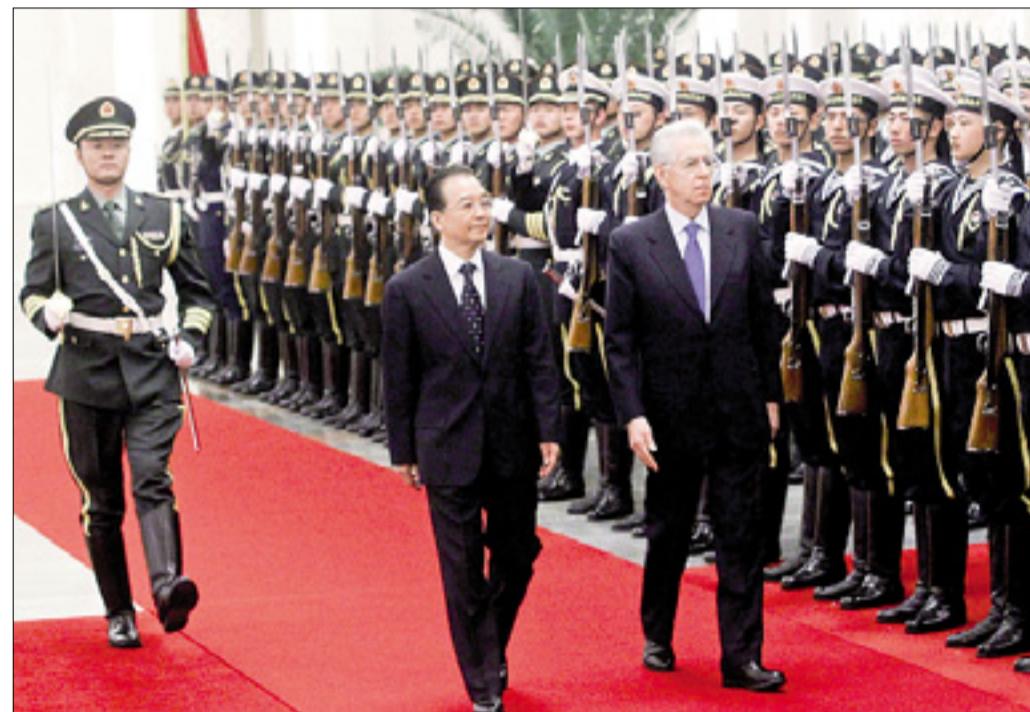
ANSA



PEKING - Poziv predsednika italijanske vlade Maria Montija Kitajcem

»Investirajte v Italiji«

Za premiera Wena Jiabaa »Italija strateški partner« - O spoštovanju človekovih pravic pa ...



Sprejem z vojaškimi častmi za italijanskega predsednika vlade Maria Montija v Pekingu

ANSA

VČERAJ
Srbi prijeli dva kosovska policista

PRIŠTINA - Srbski policisti so včeraj na območju mejnega prehoda Merdare prijeli dva kosovska policista. Kot je sporočilo srbsko notranje ministrstvo, so uniformirana policista, ki sta bila oborožena, pridržali za 48 ur, poročajo tuje tiskovne agencije. Srbski notranji minister Ivica Dacić je potrdil aretacijo in obenem zatrdiril, da Beograd takšnega vedenja ne bo dopuščal. »Kaj sta počela na srbskem ozemlju in na podlagi katerega dogovora,« se je vprašal, kot poroča srbska tiskovna agencija Tanjug.

Kosovsko sodišče pa je medtem izpustilo pet srbskih policistov z območja mesta Gnjilane, ki so jih prijeli 25. februarja. Po poročanju kosovskih medijev naj bi se aretirani ukvarjali z izdajo srbskih dokumentov na Kosovu.

Monti mu je prikimal, da postaja Italija z zadnjimi reformami bolj vabliva za tuje investitorje, saj je, kar se biznisa tiče, bolj svobodna. Obregnil se tudi ob davčni vijak: »Bolje več davkov kot posnemati Grčijo,« je poddaril v bran lastnim reformnim pridjemom.

Gospodarsko sodelovanje je bilo, seveda, v ospredju srečanja med premieroma. Monti je sicer mimogrede omenil tudi vprašanje spoštovanja človekovih pravic, za kar na Kitajskem niso preveč dozvetni. »Predsednika vlade sem spomnil, kolikšni pomisliki obstajajo v Italiji in v Evropi glede spoštovanja človekovih pravic, a pri obravnavi tega problema, je treba - kot se je izrazil predsednik Napolitano - aplikirati princip modrosti, kar pomeni: prej razumeti kot kritizirati.«

Mah ...

MANILA - Spet nesreča na potniški ladji

Več ranjenih v požaru ladje za križarjenje Azamara Quest

MANILA - V požaru, ki je včeraj zjel križarko Azamara Quest ob južni obali Filipinov, je bilo poškodovanih pet članov posadke, od tega eden huje. Na krovu ladje je bilo kakšnih tisoč ljudi, med njimi približno 600 evropskih in ameriških turistov, požar pa so že uspeli pogasiti, poročajo tuje tiskovne agencije. Križarka Azamara Quest je bila na 17-dnevнем križarjenju iz Hongkonga v Singapur, ko jo je v bližini filipinsko-malezijske meje zajel požar, ki je uničil motorje na ladji.

Požar je izbruhnil v strojnicu, pri gorenju pa je pet članov ladijskega osebja utrpelo poškodbe zaradi vdihavanja dima. V času nesreče je bilo na ladji 590 potnikov in 411 članov posadke. Po navedbah lastnice ladje, družbe Azamara Club Cruises, potniki v požaru niso bili poškodovani.

Na pomoč poškodovani ladji približno 140 kilometrov jugozahodno od filipinskega rta Tubbataha, sta odpluli tudi plovili filipinske obalne straže, vendar so z ladje sporočili, da imajo razmere pod nadzrom, poroča ameriška tiskovna agencija AP. Medtem je inženirjem na krovu la-



Ladja za križarjenje Azamara Quest

dje uspela sanirati nastalo škodo, tako da ladja počasi pluje proti Sandakanu v Maleziji, kamor naj bi prispela v prihodnjih 24 do 48 urah, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Družba Azamara Club Cruises je del družbe Royal Carib-

BANGKOK

Mafijski vodja aretiran na Tajskem

BANGKOK - Tajska policija je v petek aretirala enega najbolj iskanih vodij sicilijanske mafijske združbe Cosa Nostra. Vita Roberta Palazzola so prijeli v okviru Interpolove akcije ob pristanku na letališču v Bangkoku, poroča francoska tiskovna agencija AFP. 64-letni Palazzolo je veljal za enega vodilnih članov mafijske združbe Cosa Nostra, za katere je pral denar. Na italijanskem sodišču je bil leta 2009 v odsotnosti obsojen na devet let zapora zaradi sodelovanja z mafijo. Zadnja leta je pod imenom Robert von Palace Kolbatschenko živel v Južnoafriški republiki, a ga tamkajšnje oblasti niso žezele izročiti.

13. aprila nadaljevanje pogajanj z Iranom

TEHERAN/RIJAD - Ameriška državna sekretarka Hillary Clinton je včeraj med obiskom v Rijadu potrdila, da se bodo pogajanji z Iranom nadaljevala 13. aprila v Carigradu. Gre za pogovore med Iranom in petnajstimi stalnimi članicami Varnostnega sveta ZN ter Nemčijo glede njegovega jedrskega programa, ki so prekinjeni od januarja lani. Carigrad je srečanje ZDA, Velike Britanije, Francije, Rusije, Kitajske in Nemčije s Teheranom že gostil pred 14 meseci. Vendar pa pogovori po dveh dneh niso prinesli preboja, poroča ameriška tiskovna agencija AP. Iran vztraja, da je njegov jedrski program izključno miroljubne narave, medtem ko se zahodne države bojijo, da skuša Teheran pod kinko civilnega programa izdelati jedrsko orožje.

Desničarski skrajneži demonstrirali v Arhusu

ARHUS - Na shodu v danskem Arhusu se je včeraj zbral približno 200 desničarskih skrajnežev. Hkrati pa je mestne ulice zavzelo tudi več tisoč nasprotnikov ekstremiteta, ki so pozivali k spoštovanju raznolikosti in strpnosti. Štoda sta minila brez izgredov, poročajo tuje tiskovne agencije. Dansko skrajno desničarsko gibanje, Danska obrambna liga, je danes v Arhusu priredilo shod proti islamu in k sodelovanju povabilo tudi sorodne organizacije iz tujine,

bean Cruises, največjega konkurenta znanega ponudnika križarjenj Carnival, ki je nazadnje na strani časopisov prišel zaradi nesreče križarke Costa Concordia. Ta je januarja nasedla ob italijanski obali, pri čemer je umrlo 32 oseb. (STA)

GLEDALIŠČE**FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA****TRST****Stalno gledališče FJK II Rossetti**

Dvorana Bartoli

V soboto, 14. aprila, ob 21.00 / Giovanni Antonucci: »Intervista con Marinetti« / Režija: Francesco Branchetti / Ponovitev: v nedeljo, 15. aprila, ob 17.00.

V torek, 17. aprila, ob 21.00 / Galileo Galilei, Lucrezio, Francesca Bonici, Giovanni Renzo: »La musica e le stelle«. / Nastopata: Maria Serrao, Maurizio Marchetti / Ponovitev: od srede, 18., do sobote, 21. ob 21.00 ter v nedeljo, 22. aprila, ob 17.00.

TRŽIČ**Občinsko gledališče**

V sredo, 4. aprila, ob 20.45 / Francesco Niccolini e Marco Paolini: »ITIS Galileo«. / Ponovitev: v četrtek, 5. aprila, ob 20.45.

GORICA**Kulturni dom (ul. Brass 20)**

V sredo, 4. aprila, ob 20.30 / komedija / Dario Fo in Franca Rame: »Svobodni zakon« / Režija: Samo Strelec / Nastopata: Nataša Tič Raljanin in Tadej Toš.

SLOVENIJA**NOVA GORICA****SNG Nova Gorica**

Veliki oder

Jutri, 2. aprila, ob 11.00 / Predstava za otroke / Neda R. Bric: »Kdor sam do večera potuje skoz svet« (Simon Gorčič).

V torek, 3. aprila, ob 20.00 / Komedia / Iztok Mlakar: »Sljehnik«.

V soboto, 14. aprila, ob 10.30 in ob 16.00 / Predstava za otroke / Svetlana Makarovič: »Pekarna Mišmaš« / Goštovanje Mini teatra Ljubljana.

Mali oder

V soboto, 7. aprila, ob 20.00 / Simona Semenič: »24ur«. / Ponovitev: v četrtek, 12. aprila, ob 20.00.

KOPER**Gledališče Koper**

Danes, 31. marca, ob 20.00 / Lukas Bärfuss: »Test«.

V sredo, 4. aprila, ob 12.30 / Corrado Premuda: »Destis«.

LJUBLJANA**Cankarjev dom**

Klub CD

Danes, 31. marca, ob 20.00 / komedija / Tone Partljič: »SPRAVA« / Režija: Boris Kobal / Nastopata: Janez Hočvar Rifle in Sandi Pavlin. / Ponovitev: v soboto, 7. in v petek, 13. aprila ob 20.00.

Štihova dvorana

V četrtek, 12. aprila, ob 19.30 / Heiner Müller: »Macbeth po Shakespearu«. / Režija: Ivica Buljan. / koprodukcija: Muni teater, Novo kazalište Zagreb, ZKM, CD.

SNG Drama

Veliki oder

Jutri, 2. aprila, ob 18.00 / Miroslav Krleža: »Gospoda Glembajevi«. / Ponovitev: v soboto, 7. in v torek, 10. aprila, ob 19.30.

V torek, 3. aprila, ob 19.30 / Maksim Gorki: »Malomeščani«.

V sredo, 4. aprila, ob 19.30 / Matjaž Župančič: »Padec Evrope«. / Ponovitev: v četrtek, 5. in v petek, 6. ob 19.30 ter v četrtek, 12. aprila, ob 17.00.

V sredo, 11. aprila, ob 11.00 / Otfried Preußler, Andrej Rozman Roza: »Mala čarovnica«.

V četrtek, 12. aprila, ob 17.00 / Matjaž Župančič: »Padec Evrope«. / Ponovitev: v petek, 13., v soboto, 14. in v petek, 20. aprila, ob 19.30.

V ponedeljek, 16. aprila, ob 18.00 / Miroslav Krleža: »Gospoda Glembajevi«. / Ponovitev: od torka, 17. do četrtega, 19. aprila, ob 18.00.

Mala dvorana

Jutri, 2. aprila, ob 20.00 / Vinko Möderndorfer: »Nežka se moži«. /

V torek, 3. aprila, ob 20.00 / Via Negativa, Via Nova 2011: »Mandičstroj«. / Ponovitev: v soboto, 14. ob 20.00

V sredo, 4. aprila, ob 20.00 / Oscar Wilde: »Slika Dorian Graya«. / Ponovitev: v sredo, 11. aprila, ob 20.00.

Slovensko mladinsko gledališče**Zgornja dvorana**

Jutri, 2. aprila, ob 19.00 / F. M. Dostojevski – Diego de Brea: »Zločin in kazen« / Režija: Diego de Brea.

Spodnja dvorana

V torek, 10. aprila, ob 20.00 / Heinrich Böll – Blažka Müller Pograjc: »Izgubljena čast Katharine Blum« / Režija: »Matjaž Pograjc«. / Ponovitev: v četrtek, 12. aprila, ob 20.00.

GLASBA**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Stalno gledališče FJK II Rossetti**

Dvorana Generali

Danes, 1. aprila, ob 21.00 / Koncert / »Mario Biondi Tour 2012«.

Gledališče Verdi

V petek, 13. aprila, ob 20.30 / Balet / Giacomo Puccini: »La Boheme«. / Ponovitev: v nedeljo, 15. aprila, ob 16.00, od torka, 17. aprila, do petka, 20. ob 20.30, v soboto, 21. ob 17.00, v nedeljo, 22. ob 16.00 ter v torek, 24. in v četrtek, 26. aprila, ob 20.30.

SLOVENIJA**KOPER****Gledališče Koper**

V četrtek, 5. aprila, ob 20.00 / Večer primorskega plesa.

LJUBLJANA**Cankarjev dom****Gallusova dvorana**

V četrtek, 5. aprila, ob 19.30 / Koncert / Slovenski komorni zbor - Komorni zbor AVE / Dirigent: Emmanuel Villaume; solista: Sabina Cvilak - soprano; Marcos Fink - bariton. / Ponovitev: v petek, 6. aprila, ob 19.30.

V četrtek, 12. aprila ob 19.30 / Koncert / Orkester Slovenske Filharmonije / Dirigent: Giancarlo Guerrero / Solist: Andrew von Oeyen - klavir. / Ponovitev: v petek, 13. aprila, ob 19.30.

Linhartova dvorana

Danes, 1. aprila, ob 11.30 in ob 18.30 / Koncert in balet / »Ljubljanske razglednice« / Letni javni nastop učencev Plesnih pripravnic in Oddelka za sodobni ples Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana.

Klub CD

V torek, 3. aprila, ob 20.30 / Koncert / Nastopata: Demeter (Slovenija) in Nevchehirlian (Francija).

V torek, 10. aprila, ob 20.30 / Koncert / Get the blessing, (Velika Britanija).

SNG Opera in balet Ljubljana

Jutri, 2. aprila, ob 19.30 / Balet / Adolphe Adam in David Coleman: »Giselle«. / Ponovitev: od torka, 3. do četrtega, 5., v sredo, 11. ob 19.30, v četrtek, 12. ob 17.00, v petek, 13. aprila, ob 19.30.

V soboto, 14. aprila, ob 19.30 / Koncert / Folklorna Skupina Tina Rožanc: »Čudežne goslice«. / Ponovitev: v nedeljo, 15. aprila, ob 18.00.

V ponedeljek, 16. aprila, ob 17.00 in ob 20.00 / Koncert / »Melodije za srce«. / Nastopa: Slovenski oktet.

RAZSTAVE**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST**

Zgodovinsko-umetniški muzej in lapidarij, (Trg pred stolnico 1): na ogled lokalni arheološki predmeti iz prazgodovine, skulpture iz rimljanskih in srednjeevropskih časov in pa egipčanski, grški, rimljanski in antični predmeti z italijanskega polotoka; numizmatična zbirk, fototeka in knjižnica. Urnik: od torka do nedelje od 9.00 do 13.00, ob

*prireditve
kje in kdaj na
www.primorski.eu***ŠE DANES** - Razstava v prostorih KD Ivan Grbec**Franc Armani in njegovi
»Čarobni odtenki lesa«**

TRST - VKD »Ivan Grbec« v Škedenjju je bilo v četrtek, v prisotnosti mnogice prijateljev in ljubiteljev upodabljaljajoče umetnosti, odprtje razstave najnovnejših likovnih del Franca Armanija »Čarobni odtenki lesa«. Avtor je predstavljal preko štirideset svojih, večji del novih lesnih stvaritev, ali, točneje, umetnin iz naravnega lesa, sad njegove nadarjenosti, iznajdljivosti in neusaljive umetniške ustvarjalnosti v nenehnem razvoju.

Na ogled so slikoviti kolazi, poetično navdahnjene podobe, fantazijsko izoblikovane figure in precizno dovršene miniaturje, ki jih avtor izdeluje iz raznovrstnega naravnega lesa. Posamezno izoblikovane predmete Armani namreč sezavljajo iz suhih, ob burje skrivenih vej, skrovitočlenjenih korenin ali preperilih lesnih ostankov, ki jih na svojih sprehod-

sredah od 9.00 do 19.00, ob pondeljkih zaprto.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentrično uničevalno taborišče, fotografska razstava in knjižnica. Urnik: odprt vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost. / Na ogled je razstava Giovannija Tallerija: »Orizzonti limpidi di libertà«.

Muzej Revoltella: do 1. aprila v okviru »150-letnice Italja Sveva«, je na ogled razstava tržaških slikarjev: Isidoro Grunhut, Carlo Wostry in Umberto Veruda in to v četrtem in tretjem nadstropju.

Salone degli incanti (bivša ribarnica): do 9. aprila bo na ogled razstava »Il fuoco della natura / The flash of nature«. Na ogled bodo slike, fotografije, skulpture video in instalacije od 82 sodobnih umetnikov iz 18 različnih državah. Urnik: od ponedeljka do petka, od 11.00 do 13.00 in od 16.00 do 20.00, v soboto in v nedeljo, od 10.00 do 20.00.

ŠKEDENJ

Etnografski muzej (Ulica pane bianco 52): Muzej je odprt vsak torek in petek, od 15.00 do 17.00, za šole in skupine za ogled izven urnika klicati na tel. št. (00-39) 040-830-792.

ROMANS

V langobardski dvorani v občinski stavbi: je na ogled stalna razstava »Vojščaki svetega Jurija - Svobodni možje, zemljiški gospodje, premožni lastniki«; od ponedeljka do petka med 11.00 in 13.00, ob ponedeljkih in sredah tudi med 16.00 in 18.00; informacije na tel. 0481-966904.

SLOVENIJA**SEČOVLJE**

Krajdinski park Sečovelske soline: odprt vsak dan od 8.00 do 20.00, na ogled film o solinah, slikarska razstava ter sprehol po solinski poti z obiskom multimedejskega centra. Vstopna točka je na Seči.

PADNA

Galerija Božidarja Jakca: grafike in risbe Božidarja Jakca in arheološke najdbe stare Padne, stalni razstavi. Ključ galerije na voljo v Padni pri hiši št. 1 (Pucar), 0038665-6725028.

LIPICA

Muzej Lipicanca: z zgodbo o nastanku in lastnostih konja kot živalske vrste in tesni povezanosti s človekom, ki se kaže tudi skozi upodobitve konja v mito-

dih najde in zbirja. Suhljad potem s primernim orodjem oblikuje in jo z izrednim estetskim čutom za kompozicijo harmonično sestavlja in razporeja v smiseln celoto, pri čemer mojstrsko usklaja naravne barvne odtenke uporabljega lesa: brina, češnje, javorja, lipe, bukve, trte in drugih. Izoblikovani in uokvirjeni predmeti, odraz avtorjeve notranje domišljiske zamisli, so prava umetniška stvaritev, ki osvaja notranjo intimnost gledalca.

O

A

Armanijevi spretnosti in, rekli bi, meniški potrežljivosti, pričajo čudoviti miniaturni izdelki starih kuhih, splanic, delavnic in nalač za škedenjsko razstavo izdelana miniatura tradicionalne pečice škedenjskih krušaric. Temu je treba dodati še miniature starih kmečkih vozov, ki spominjajo na nekdanje bolj

govoru (tel. +386(0)53334310, gsm +386(0)31324101).

MIREN

Galerija Oskarja Kogoja: na ogled monografska zbirk ter prostori obnovljenega materinega doma, Miren, št. 125.

NOVA GORICA

Muzejske

