

# DRUŽINSKI TEDNIK

Leto XIII.

V Ljubljani, 15. maja 1941.

Štev. 20 (604)

Brez križa ni paradiža.

Slovenski rek

**DRUŽINSKI TEDNIK**  
izhaja ob štirikratih Uredništvo in  
uprava v Ljubljani. Miklošičeva 14/II.  
Poštni predel št. 345. Telefon št. 35-32.  
— Račna pošta: hranilnice v Ljubljani  
št. 15.993. — Kopirov ne večamo,  
nefrankiranih dopisov ne sprejemamo. Za  
odgovor je treba priložiti za 3 dni znak.

**NAROČINA**  
1/4 leta 20 din. 1/2 leta  
40 din. vse leto 80 din.  
V Italiji na leto 40 hr.  
V Franciji 70 frankov.  
V Ameriki 2½ dolari.  
Drugod sorazmerno. — Na-  
ročnino je plačati vnaprej.

**CENE OGLASOV**

V tekstnem delu enostopčno petlinu vr-  
sta ali njen prostor (visina 3 mm in širina  
55 mm) 7 din; v oglasnem delu 450 din.  
V dvostravnem tisku cene po dogovoru.  
Notice: beseda 2 din. Mali oglasi:  
beseda 1 din. Oglašni davek povsod je  
posebej. Pri večkratnem naročilu popust.

Danes:

Italijanščina za Slovence

(Gl. str. 9.)

## Veličastna proslava Dneva Vojske in Imperija

**Velika parada Druge Armade,  
ki je zasedla Ljubljansko pokrajino**

9. maj je za vso Italijansko Državo velik praznik, dan Imperija in praznici Italijanske Vojske. Prav na ta dan je namreč pred nekaj leti Italijanska vojska izvojevala veliko zmago v Vzhodni Afriki in postavila temelj Imperiju. Zato vsakoletna obletinja tega velikega dogodka zasluži, da jo Italijanski narod na primeren način proslavi.

Ljubljana je prvi praznik Vojske in Imperija proslavila na zelo slovesen način. Po njenih belih ulicah so ta dan odmevali strunni koraki Italijanske Vojske, ki nam je hkrati z mirom prinesla zagotovilo za nadaljnje redno življenje pri nas. Tako gre Italijanska Vojska po stopinjah zmagovalih rimskih falang, ki so hkrati z mirom prinašale ljudstvu pravico do njihovih običajev, jezikov in tradicije.

Ko so Slovenci v velikem številu prisostvovali tej veliki paradi in bili priče sijskni organizaciji italijanskega orožja, smo jo občudovali z upanjem, da bomo v polni meri deležni nje-  
govske zaščite. Hkrati smo se s hvaležnostjo spominjali modrega ukrepa Duceja fašistske Italije, ki je na-  
mesto Sile izbral pravčnost in tako priključil naš mal, a že pogosto pre-  
izkušeni slovenski narod kot avtonomno in zaščiteno pokrajino v veliko Kraljevino Italijo.

Velika vojaška parada, s katero je Italijanska Vojska na zasedenem ozemju Ljubljanske pokrajine proslavila ta veliki praznik Italijanske Države, je bila hkrati manifestacija lojalnosti in solidarnosti našega prebivalstva z Italijansko Vojsko, ki se je na vsem zasedenem ozemju izkazala kot prijateljsko razpolozena. Paradi so prisostvovali mnogi italijanski odličniki, med njimi Ekscelenza General Ambrosio, poveljnik Druge Armade, in Ekscelenza General Robotti, poveljnik armadnega zbora, ki sta prva na konjih prijihala na čelu parade pred častno tribuno. Priprave za parado je osebno vodil poveljnik divizije «Re», Ekscelenza General Fiorenzoli, ki je tudi prisostvoval mimohodu na Bleiweisovi cesti.

Na častni tribuni za goste, okrašeni z zelenjem in trobojnicami, so veličastnemu defiléju italijanskih čet prisostvovali Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino Ekscelenza Emilio Graziosi, zra-  
ven njega so pa stali odličniki škof dr. Rožman, ljubljanski župan dr. Ad-  
lešič, bivši ban dr. Natlačen, nemški konzul Brosch, namestnik Zveznega Tajnika konzul milicije De Turris, ge-  
neralni konzul Kraljevine Italije g. Guerini Maraldi in zastopniki naših oblasti, kakor rektor dr. Slavč, pred-  
sednik Zveze industrijev Avgust Pra-  
Protnik in drugi.

Poleg častnih gostov na tribuni je potek parade spremjal več tisoč ljudi, ki so z zanimanjem opazovali stru-  
men mimohod posameznih enot po udarnih koračnicah dveh godb. Na-  
čelu je bila godba slavnih Sardinskih grenadirjev, ene najbolj elitnih itali-  
janskih čet. Mimohod je spremjal pred častno tribuno. Kot prva je pri-  
korakala mimo četa Kraljevih Kara-  
binerjev, za njimi pa s prožnim rim-  
skim korakom Sardinski grenadirji s svojo zastavo, ki spada med najstarejše in najslavnejše svetinje Italijanske Vojske. Nato so se zvrstile ostale čete, druga strumnejša od druge, vsaka je pa pokazala drugačno vrsto orožja in pricala o brezhibni organizaciji Italijanske Vojske.

Parada je trajala poldrugo uro. Fotografi in reporterji so imeli mnogo dela, njen učinek bodo pa lahko občudovali tudi po vsej Italiji, ker so parado filmali.

Podobne svečane proslave tega velikega dne so bile tudi po vsej Italiji. Ves Italijanski narod se je ta dan zahvalil svoji vojski za njene uspehe in pozitivnočnost. Posebno prisrčne slo-  
vesnosti so imele fašistske organiza-  
cije, ki so ponovno dokazale svojo povezanošč z Italijansko Vojsko. V  
rimski operi so Dopolavorovske orga-  
nizacije priredile slavnostno proslavo, ki se je udeležil tudi Duce in je bil deležen najprisrčnejših manifesta-  
cij vsega ljudstva.

Ta dan je Duce sprejel tudi vda-  
nostni brzjavki Oboroženih Sil iz Al-  
banije in Severne Afrike s podpisoma

# DOKTRINA FAŠIZMA

Napisal  
**Benito Mussolini**

Danes začenjamо priobčevati vrsto člankov o doktrini fašizma, katero je podal sam njegov spočetnik, Duce Fašizma in fašistske Italije, Benito Mussolini. Naši bralci bodo tako imeli priložnost, spoznati iz najbolj poklicanega vira ideologijo, ki je vodila v vodi Italije zadnjih dva deset let. Članki so ponatisnjeni po slovenskem prevodu, ki ga je izdala rimska založba Novissima.

I.

## Osnovne misli

1. Kakor vsaka trdna politična zasnova, je tudi fašizem praksa in misel, dejanje, ki vsebuje nauk, in sicer nauk, ki je vzniknil iz danega sestava zgodovinskih sil, ki jim ostane kot svojstvo ter deluje od znotraj (1). Ima torej zahtevam časa in kraja ustrezajočo obliko, obenem pa tudi idealno mešino, ki ga dviga do formule — ice v višji zgodovini misli (2). Prevladujoča človeška volja je duhovno delovanje na svetu nemogoče brez dojetja minljive in posebne realnosti, na katero hoče učinkovati, in pa nemiljive v vesoljne realnosti, v kateri prva obstoji in živi. Kdor hoče poznati ljudi, mora poznati človeka; in kdor hoče poznati človeka, mora poznati realnost in njene zakone. Ni je državne zasnove, ki bi ne bila osnovna zasnova življenja: filozofija ali institucija, sestav idej, ki se razvija v logično zgradbo ali zbira v viziju ali vero, a je vsaj po učinku vedno organična zasnova sveta.

2. Tako bi bil fašizem v mnogih svojih političnih dejanjih, kot disciplina, neumij, ce bi ga ne gledali v luči njegovega splošnega načina zasnove življenja. Ta način je duhoven (3). Za fašizem svet ni le materialni svet in viden samo na površini, kjer je človek od vseh drugih bitij ločena samostojna osebnost, podvržen zakonu narave, ki ga nagonko žene živeti egoistično in trenutnemu uživanju predano življenje. Človek fašizma je takšna osebnost, ki je narod in domovina, moralni zakon, ki tesno povezuje osebnosti in pokolenja v skupno tradicijo in poslanstvo, ki zatira nagon po življenju, zajetem v okoli krog uživanja, ga povzdigne v dolžnosti vzišeno življenje, prosto časovnih in prostornih veživljenje, v katerem s samoodpoljedjo, z žrtvovanjem svojih osebnih interesov, smrti same, realizira osebnost tisto povsem duhovno eksistenco, v kateri je njena človeška vrednost.

3. Duhovna zasnova torej, ki je vznikla iz splošne reakcije tega stoletja zoper puhi in materialistični pozitivizem 19. stoletja. Protopositivistična, toda pozitivna: ne skepsična, ne agnostična, ne pesimistična, ne pasivno optimistična, kakor so na splošno nauki (vsi negativni), ki stavijo središče življenja izven človeka, ki si more in mora s svojo presto voljo ustvariti svoj svet. Fašizem zahteva aktivnega in z vsemi svojimi močmi v akcijo vpreženega človeka: terja od njega možatega spoznanja obstoječih težav in pripravljenosti, da se jim zoperstavi. Življenje pojmuje kot borbo, misleč, da pristoji človeku dosegci takšno, kakršno je resnično dostojočo njega, tako, da najprej samega sebe pretvorji v fizično, moralno, intelektualno erođe, s katerim ga more zgraditi. Tako posameznik, tako narod, tako človeštvo (4). Odtod visoka vrednost kulture v vseh njenih oblikah — umetnosti, veri, znanosti — ter silni pomem vzgoje. Odtod tudi bistvena vrednost dela, s katerim človek premaguje naravo ter ustvarja človeški (gospodarski, politični, moralni, intelektualni) svet.

4. Tako pozitivno pojmovanje življenja je ocividno etično pojmovanje. Obseg vso realnost, pa tudi človeško delo, ki realnosti gospoduje. Nobeno dejanje se ne sme izmikati moralni sodbi; nič na svetu se ne sme oropati vrednosti, ki vsemu pritiče v redu moralnih smotrov. Zato je po pojmovanju fašista življenje resno, vzišeno, religiozno: povsem svobodno v svetu, ki ga vzdržujejo moralne in odgovorne sile duha. Fašist zaničuje udobno življenje (5).

5. Fašizem je religiozna zasnova (6); človek vidi v njegovem temsnem razmerju do višjega zakona, do objektivne Volje, ki posameznika prešinja in ga povišuje v sozave. Nega člana duhovne družbe. Kdor se je v religiozni politiki fašizma ustavljal zgolj pri oportunični oceni, ni razumel, da fašizem ni samo sistem vladanja, marveč predvsem sistem mišljenskih.

6. Fašizem je zgodovinski nazor, po katerem je človek tisto, kar je,

## Nadaljevanje s 1. strani

Vladar je z vidnim zadovoljstvom poslušal poslanico in naposled podpisal dekret o amnestiji. Nato je sprejel v audienciji še mnoge častnike, ki so se borili na albanskem bojišču, za njimi pa mnoge zastopnike oblasti in domače odilniche.

Okrog dvorca je bila ves čas zbrana množica domačinov v pestrih narodnih nošah in je sleherni trenutek navdušeno manifestirala in vzklikala Kralju in Cesaru, Kraljevskemu Domu in Oboroženim Silam.

Ob svojem obisku je Kralj izročil predsedniku albanske vlade milijon lir, ki naj jih razdeli v krajih, ki so v vojni najbolj prizadeti.

Kralj in Cesar je s svojim spremstvom obiskal tudi vse tri tiranske cerkve: mošejo, pravoslavno cerkev

in naposled katoliško cerkev, kjer se je udeležil tudi službe božje. Predstavniki vseh treh verouzpovedi so mu zagotovljali neomajno vdano v zvestobo. Nato je Kralj obiskal še več javnih ustanov, dom Dopolavora in več bolnišnic. Na vseh potek je bil deležen prisrčnih manifestacij.

V Tirani je bil sprejet v audiencijo Kr. Civilni Komisar v Crni gori, minister Mazzolini in se je dalj časa razgovarjal tudi z grofom Cianom.

Iz Tirane se je Kralj in Cesar odpeljal v Drač, kjer se še pozorno sledovi vojne. Na vsej poti ga je ljudstvo navdušeno pozdravljalo in mu vzklikalo. V mestni hiši so ga pozdravili zastopniki oblasti in verski predstavniki. Odtod se je vladar odpeljal v Kraljevo hišo, kjer ga je sprejel admiral Spoltiello.

## Naredbe Kr. Civilnega Komisarja

### Naredba o carinskih predpisih za blagovni promet

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajinu, na podlagi kraljevega ukaza z dne 3. maja 1941-XIX. štev. 291, na podlagi kraljevega ukaza z dne 30. aprila 1941-XIX. št. 290, na podlagi razglasnice DUCEJA fašizma, Prvega Maršala Cesarsvta, Poveljnika vojnih sil na vseh bojiščih, z dne 29. aprila 1941-XIX. na podlagi komisariatske naredbe z dne 25. aprila 1941-XIX. št. 9. in ker smatra za potreben, izdati nove predpise za ureditev carinskega prometa Ljubljanske pokrajine in vzpostediti valutne predpise, odreja:

#### UVOZ IZ ITALIJE

**Člen 1.** Določba, da ostanejo v Ljubljanski pokrajini v veljavi davki in takse, ki so se poprej plačevali, kadar je dočelo v členu 1. komisariatske naredbe z dne 25. aprila 1941-XIX. št. 9. se ne uporabijo, kolikor se tice pristojnih v obveznem prometu, ki jih določata carinska tarifa bivše jugoslovanske države za uvoz v Ljubljansko pokrajinu blaga Italijanske ali albanske proizvodnje ali nacionalizirane v Italiji ali v Albaniji. Blago, ki je na ozemlju Italijansko-albanske carinske unije plačalo monopolski pristojni ali notranje pristojbine za izdelavo ali za potrošnjo po nižjih postavkih nego so določene v prejšnjem jugoslovanskem tarifu, se sme v Ljubljansko pokrajinu uvoziti, če plača razliko. Blago iz tega člena je poleg tega zavezano trošarinam, ki so jih imela pravico pobirati dravška banovina in občine.

#### IZVOZ V ITALIJO

**Člen 2.** Razen tega je oproščeno plačilo izvoznih carin, ki so bile določene v prejšnjem tarifu bivše jugoslovanske države, blago, namenjeno za ozemlje Italijansko-albanske carinske unije ali v načinu plačila. Kolikor se blago že plačana carina, določena v občni carinski tarifi ali v mednarodno sklenjenih tarifah, ki so bile poprepeljene v veljavi, je uvoz v Ljubljansko pokrajinu zavezani plačilu izvozne carine po občni carinski tarifi iz bivše jugoslovanske države.

#### IZVOZ V INOZEMSTVO

**Člen 3.** Za izvoz blaga, namenjene iz Ljubljanske pokrajine drugam nežnemu na ozemlje Italijansko-albanske carinske unije plačalo monopolski pristojni ali notranje pristojbine za izdelavo ali za potrošnjo po nižjih postavkih nego so določene v prejšnjem jugoslovanskem tarifu, se sme v Ljubljansko pokrajinu uvoziti, če plača razliko. Blago iz tega člena je poleg tega zavezano trošarinam, ki so jih imela pravico pobirati dravška banovina in občine.

#### OSTALE DOLOČBE

**Člen 7.** Mali krajinski promet z ozemlje bivše jugoslovanske države, ki meji na ozemlje Ljubljanske pokrajine, se uredi s poznejšo naredbo.

**Člen 8.** Prošnja za izdajo uvoznih ali izvoznih dovolitev po prednjih členih 3. 5. in 6. se vlagajo na Visoki komisariata za Ljubljansko pokrajinu preko Zbornice za trgovino in industrijo v Ljubljani, ki jih predloži skupaj z izpričovalnimi listinami in s svojim obrazloženjem mnenjem.

**Člen 9.** Ta naredba stopi v veljavo z dnem razglasitve v Službenem listu za Ljubljansko pokrajinu.

Ljubljana, dne 7. maja 1941-XIX.

Kr. Civilni Komisar  
za Ljubljansko pokrajinu:  
**EMILIO GRAZIOLI**

(Objavljeno v Službenem listu za Ljubljansko pokrajinu 7. V. 1941-XIX.)

### Naredba o zatemnitvi Ljubljanske pokrajine

Kr. Civilni Komisar za Ljubljansko Provincijo odreja v sporazumu z Vojaško Komando:

**Člen 1.** Predpisi naredbe o zatemnitvi z dne 18. maja 1940. Sl. list št. 234/42, ki se ticejo zatemnitve poslopij, vozil, signalnih in reklamnih svetilk, ostanejo se dalje nelzpremenjeni v veljavi.

Zatemnitve se mora izvajati od mrača do zore enotno v vseh javnih in zasebnih zgradbah, tako da tudi pri od-

samo v funkciji duhovnega procesa, pri katerem sodeluje v družinskem in družabnem kroužku, v naredu in zgodovini, h kateri pri-

spovedajo vse individualistične abstrakcije in materialistične osnovi tipa 18. stoletja; in je zoper vse jakobinske utopije in novotarije. Ne vejuje v možnost zemiske »sreće«, kakršno je proglašala ekonomistična književnost 18. stoletja in zato zavrača vse teološke nazore, po katerih se v neki zgodovinski dobi izvrši dokončna sistematizacija človeškega nauka; v praksi teži za tem, da bi rešil samo probleme, ki se zgodovinsko sami po sebi pojavljajo in sami po sebi najdejo svojo rešitev, ali jo vsaj nakazujejo (8).

Kdor hoče delati med ljudmi, mora stopiti, kakor v naravi, v proces

realnosti in se polasti aktivnih sil (9).

### Opombe k prvemu delu

(1) Če noče tvegati smrti ali še huje, samovra, si mora italijanski fašizem postaviti zdaj »stelo doktrine«. Le-te ne bodo, ne smejo biti Nessove

sramce, ki vežejo za večno — zakaj jutrišnji dan je skrivosten in nedoumen — vendar morajo služiti kot orientacijska norma naši vaskdanji politični in osebni aktivnosti.

Jaz sam, ki sem jih narekal, privzemam prvi, da so naše skromne pragmatične postave — teoretična in praktična usmerjenost fašizmu — potrebe revizije, popravila, razširjenja, ojačanja, ker se jih je tu in tam že lotil zbab časa. Menim, da je jedro vedno v njih zahtev, ki so skozi dve leti služile za znak k strnitvi vrt Italijanskega fašizma; in izhajači iz istega prvočnega sredista, je zdaj napoldi čas, da širše izdelamo sam program.

K temu življenjskemu delu fašizma bi morali s posebno vnočno prispevati vsi fašisti Italije, zlasti na tistih področjih, kjer smo prišli, dogovorno ali brez dogovora, do mirnega sožitja običnih nasprotuječih si gibanj.

Beseda je nekoliko robata; toda možel je, da bi se v teh dveh mesecih, ki nas ločita od narodne skupnosti, ustvarila filozofija Italijanskega fašizma. Milano s svojo prvo zolo za propagando in kulturno fašizmu: v Messaggi e proclami. Milano. Libr. d'Italia, 1929, str. 211.

(2) Danes trdim, da je kot ideja nauk, realacija, fašizem — univerzalen, italijanski v svojih posebnih ustanovah, je univerzalen po svojem duhu, drugače tudi ne bi moglo biti. Duh je po svoji osnovni naravi univerzalen. Prerokovati smemo torej fašistično Evropo, Evropo, ki se bo v svojih ustanovah razvila po fašističnem nuanču in njega praksi. To se pravi, Evropo, ki bo v fašističnem

piranju vrat in oken ne uhaja nobena svetloba na prostu.

**Člen 2.** Javno razsvetljavo, t. j. razsvetljavo ulic in trgov je treba tako izvrševati, da bo olajšan nočni cestni promet, vendar pa te olajšave sovražnemu letalstvu ne smejo dajati nobene vidno povečane možnosti za orientacijo (delna zatemnitev).

Zato se smejo za javno razsvetljavo uporabljati le naslednja svetila: 40 W modre (motne) žarnice in običajne žarnice z jakostjo od 15 W do največ 40 W; vendar pa morajo biti te primerno zaslonjene.

**Člen 3.** V ostalem veljajo še dalje določbe zgoraj imenovane naredbe z dne 18. maja 1940.

**Člen 4.** Ta naredba zadobi veljavnost z dnem objave v Službenem listu,

Ljubljana, 8. maja 1941-XIX.  
Kr. Civilni Komisar  
za Ljubljansko pokrajinu:  
**EMILIO GRAZIOLI**

### Naredba o kroženju bankovcev z nominalo več ko 1000 dinarjev

Eks. Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajinu objavlja, da v Ljubljanski pokrajini ne smejo krožiti v prometu bankovci Narodne banke bivše kraljevine Jugoslavije z nominalom nad 1000 dinarjev. Kdor bi take bankovce hrani, bi kaznovan. Prestopnike je treba naznameniti na najblžjem poveljstvu Kr. Karabinjerjev.

Kr. Civilni Komisar  
za Ljubljansko pokrajinu:  
**EMILIO GRAZIOLI**

### Poštne in brzjavne tarife za Italijo in za notranji promet na slovenskem ozemlju, zasedenem po Italijanski Oboroženi Sili

Pismo in zlepke: Do 20 gramov v krajnjem prometu 150 din (0'45 lire); preko 20 gramov je pristojbina v krajnjem prometu ista kakor v medkrajnjem prometu.

Poznemice: z ne več ko 5 besedami, ki izražajo vladnost 0'50 din (0'15 lire), preko 5 besed 1 din (0'30 lire).

Razglednice z čestitkami (ne več ko 5 besed): za Božič, Novo leto in Veliko noč 0'50 din (0'15 lire).

Tiskovine: do 50 gramov 0'50 din (0'15 lire), preko 50—100 gramov 1 din (0'30 lire), preko 100—250 gramov 1'50 din (0'45 lire), preko 250—500 gramov 2 din (0'75 lire), preko 500—1000 gramov 3 din (1'20 lire

stavljeni iz enega predstavnika Zborov za trgovino in industrijo, enega izmed delodajalcev, enega izmed delodeljencev in enega predstavnika zadržnih organizacij. Komisije si smejo priskrbovati mnenje izvedencev za posamezne proizvajalne stoke.

**Clen 3.** Za blago najširše potrošnje je sestavljen cenik z najvišjimi cennimi, ki se smejo zahtevati v prodaji na debelo ali na drobno; ta cenik se pregleduje vsakih štirinajst dni. Prvi cenik velja od dneva, ko se izda, pa do konca meseca maja 1941-XIX.

Cene, ki so v ceniku navedene za prodajo na debelo, so obvezne za vso pokrajino; cene za prodajo na drobno so za ljubljansko občino obvezne, za vse druge občine v pokrajini pa velijo kot merilo. Okrajna načelstva smejo po zaščitnem prizadetih strok te cene znizati; za morebitno njihovo zvišanje pa je potrebna odobritev Visokega komisarja.

**Clen 4.** Cenik z najvišjimi cennimi mora biti na vpogled občinstvu na vidnem mestu v vseh skladisih, trgovinah in stojnicah, kjer se prodaja blago, navedeno v ceniku.

Poleg tega se morajo za vsako blago, ki se prodaja občinstvu, označiti z listki cene v lrah in dinarijih, če tudi blago ni navedeno v ceniku.

**Clen 5.** Kršitelji te naredbe se kaznujejo po zakonu, pravica obravnavanja se jim začasno ukine, v hujših primerih pa odvzame.

Prekršitev cenika z najvišjimi cennimi se kaznuje po zakonu, pravica obravnavanja se jim začasno ukine, v hujših primerih pa odvzame.

**Clen 6.** Ta naredba stopi takoj v veljavlo.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Dolžnost prijave zaloga nekaterih življenjskih potrebščin

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino

**ODREJA:**

**Clen 1.** Vse zaloge spredaj navedene ga blaga, ki so na dan 12. maja 1941-XIX pri proizvodnikih, industrijih, trgovcih na debelo in na drobno, z drugimi obrtnikih, zajednicah (zavodi, bolnišnice, zavetišča, javne kuhinje itd.), hotelih in restavracijah, kakor tudi v skladisih okrajnih načelstev in občin, se morajo prijaviti do včetega 19. maja 1941-XIX občini, kjer je blago spravljeno.

**Clen 2.** Blago, za katero velja prijava dolžnost, je: a) pšenica v zrnju in pšenična moka (št. 0 in enotna moka); b) rž v zrnju in ržena moka; c) oves v zrnju; d) koruza v zrnju in koruza moka; d) mešana moka, pšenična in koruza ali ržena; e) rž; f) ajda v zrnju in ajdova moka; g) testenine; h) fižol; i) krompir; j) sladkor; k) olivno olje in semensko olje; l) slanina; m) mast; n) pralno mleko.

**Clen 3.** Prijava se mora napisati na posebnem obrazcu, ki se dobiva pri občinskem uradu.

**Clen 4.** Občine si morajo prizadevati z vsemi sredstvi, ki so jim na razpolago, da se opravi popis v polnem obsegu.

**Clen 5.** Občinski uradi morajo zbrati vse prijave in jih poslati Prehranjevalnemu zavodu za Ljubljansko pokrajino («Prevod»). Gospodska ulica 12. po navodilih, ki jih izda ta zavod neposredno.

**Clen 6.** Zoper kršitelje prijavnega dolžnosti in zoper tiste, ki bi prijavili neresnične podatke, se uvede zakonit postopek in se neprizadeleno blago zapleni.

**Clen 7.** Ta naredba stopi takoj v veljavlo.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Prepis glede peke kruha in prodaje testenin, riža in mok

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino

**ODREJA:**

**Clen 1.** Kruh, ki ga prodajajo pekarne, se mora izdelovati iz mok, ki je mešana v razmerju najmanj 30%.

njih smotnih življenja. Znanost izvira pač iz izkušnje, vendar se usodno izliva v filozofijo in po mojem mnenju more samo filozofija nadahnitvenost ter jo digniti na ravan univerzalne ideje. (Na Kongresu znanosti v Bologni, 31. oktobra 1926. v Dicsori del 1926. Milano, Alpes, 1927. str. 368.)

«Kdor hoče razumeti fašistično gibanje, ga mora poznati v vsej njegovi sirlini in globini kot duhoven pojaz. Njegove manifestacije so bile na moč vcelastne in odločilne, toda ne smejo se ustavljati ob njih. Dejansko italijanski fašizem ni bil samo politični upor zoper mlačne in nesposobne vlad, ki so spodkopale avtoritet Države in so grozile zastaviti Italijo na njeni poti največjega razmaha, ampak je bil duhovni upor zoper zastare ideje, ki so kvarile sveta načela vere, domovine in družine. Ljudstvo samo je v fašizmu izrazilo naravnost svoj duhovni upor.» (List angleški javnosti, 5. januarja 1924; v Messaggi e Proclami, Milano, Libreria dell'Italia, 1929, str. 107.)

(4) Borba je vir vseh stvari, ker je življenje polno nasprotij: tu je ljubezen in sovrašča, belo in črno, dan in noč, dobro in zlo, in dokler se ta nasprotna ne spravijo v ravnovesje, bo na dnu človeške narave kot najvišja usoda — borba.

Sicer je pa prav, da je tako, danes more biti vojna, gospodarska, idejna borba, toda tisti dan, ko bi se ne bo-

koruze in 70% pšenične ali ržene mok.

**Clen 2.** Prepovedujeta se izdelovanje in prodaja kruha, pečenega iz same pšenične mok, kakor sta prepovedana tudi izdelovanje in prodaja kruha, ki ima primes jajc, sladkorja, mleka, maste ali kakršne koli druge primesi oziroma sestavine.

Pekarnam je prepovedana prodaja krušne mok kakršne koli vrste.

**Clen 3.** Pšenična moka, čista ali mešana, ržena moka, testenine in riž se racionirajo.

Mesečni skupni obrok načetnih živil je določen na tri kilograma za osebo, pri čemer je potrošnik upravičen, da izmed teh živil izbere po svoji volji in po kolicinah, ki so na razpolago.

Trgovalci smejo dajati potrošnikom zgornjega navedena živila samo, če izročijo odrezek živilske nakaznice.

Zivilske nakaznice se bodo razdeljevale za drugo polovico meseca maja po občinskih uradih.

**Clen 4.** Kršitelji predpisov po tej naredbi zapadejo kazenskim odredbam zakona in se jim hkrati obravnavata pravica zасasno ukine, v hujših primanjih pa dokončno odvzame.

**Clen 5.** Ta naredba stopi takoj v veljavlo.

Ljubljana dne 10. maja 1941-XIX.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Spremembe območja nekaterih okrajnih načelstev

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino, na podlagi kraljeve uredbe z dne 3. maja 1941-XIX, št. 291, ker smatra za nujno potrebo na novo urediti območja okrajnih načelstev glede na nove meje pokrajine.

**ODREJA:**

**Clen 1.** Začasno se dodeluje ozemlje litiskega okraja, spadajoče v Ljubljansko pokrajino, Ljubljanskemu okraju in se podreja okrajnemu načelstvu v Ljubljani; ozemlje krškega in brežiškega okraja, spadajoče v Ljubljansko pokrajino, pa se začasno dodeljuje novomeškemu okraju in podreja okrajnemu načelstvu v Novem mestu.

**Clen 2.** Ta naredba stopi v veljavlo z dnem njene objave.

Ljubljana 9. maja 1941-XIX.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Spremembe območja nekaterih davčnih okrajev

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino, na podlagi kraljeve uredbe z dne 3. maja 1941-XIX, št. 291, ker smatra za nujno potrebo na novo urediti območja davčnih okrajev glede na nove meje pokrajine.

**ODREJA:**

**Clen 1.** V Ljubljansko pokrajino spadajoči del občine Črni vrh se začasno priklicuje davčnemu okraju Vrhnik.

Občina Primskovo in v Ljubljansko pokrajino spadajoči del občine Sv. Križ pri Litiji se začasno priklicuje davčnemu okraju Višnja gora.

**Clen 2.** Ta naredba stopi v veljavlo z dnem njene objave.

Ljubljana 9. maja 1941-XIX.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Spremembe območja nekaterih sodnih okrajev

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino, na podlagi kraljeve uredbe z dne 3. maja 1941-XIX, št. 291, ker smatra za nujno potrebo na novo urediti območja sodnih okrajev glede na nove meje pokrajine.

**ODREJA:**

**Clen 1.** Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino, na podlagi kraljeve uredbe z dne 3. maja 1941-XIX, št. 291, ker smatra za nujno potrebo na novo urediti območja sodnih okrajev glede na nove meje pokrajine.

**Clen 2.** Ta naredba stopi v veljavlo z dnem njene objave.

Ljubljana 9. maja 1941-XIX.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Spremembe območja nekaterih sodnih okrajev

Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino, na podlagi kraljeve uredbe z dne 3. maja 1941-XIX, št. 291, ker smatra za nujno potrebo na novo urediti območja sodnih okrajev glede na nove meje pokrajine.

**Clen 2.** Ta naredba stopi v veljavlo z dnem njene objave.

Ljubljana 9. maja 1941-XIX.

Komisar  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

za nujno potrebo na novo urediti območja sodnih okrajev glede na nove meje pokrajine.

**ODREJA:**

**Clen 1.** Občina Radatoviči, dosedaj podrejena okrajnemu sodišču v Jastrebarskem (Hrvatska), se priklicuje sodnemu okraju Metlika. Del občine Črni vrh, spadajoč v Ljubljansko pokrajino, se začasno priklicuje sodnemu okraju Vrhnik.

Občina Primskovo in v Ljubljansko pokrajino spadajoči del občine Sv. Križ pri Litiji, se začasno priklicuje sodnemu okraju Višnja gora.

Občina Bučka ter v Ljubljansko pokrajino spadajoči del občine Cerknje ob Krki, Leskovc pri Krškem, Raka, Čatež in Velika dolina ter kat. obč. Mršča vas iz občine Škocjan; kat. obč. Veliko Mračovo II. iz občine Sv. Križ pri Kostanjevici se začasno priklicuje sodnemu okraju Kostanjevica.

**Clen 2.** Ta naredba stopi v veljavlo z dnem njene objave.

Ljubljana 9. maja 1941-XIX.

**Komisar**  
za Ljubljansko pokrajino:  
**EMILIO GRAZIOLI**

## Italijanštine se lahko naučimo...

... pri Zavodu za italijansko kulturno v Ljubljani, Napoleonov trg št. 6. Zavod sprejema prošnje za vpis v tečaje, bodisi za sedanje bodisi za tiste, ki bodo poleti. Nadaljevalni tečaji so v ponedeljkih, sredah in petkih od 17. do 21. ure, vsak tečaj po eno uro. Vpisna je na mesec 10. din. Podrobnejše pojasnila daje tajništvo v uradnih urah ali pa po telefonu št. 43-64.

... pri Christoffovem učenem zavodu, Ljubljana, Domobrantska cesta 15, telefon 48-43. Zavod sprejema učence v večerne in dnevne tečaje, začetne in nadaljevalne tečaje.

... pri Trgovskem učilišču Röbida, Ljubljana, Trnovska ulica 15, telefon 40-48.

... pri Trgovskem društvu Merkur, Ljubljana, Gregorčičeva ulica 27, ki priredi večerne tečaje v torkih in sobotah od 20. do 21. ure. Prijave za tečaj sprejemajo v društevni pisarni Gregorčičeve ulice 27, pritlije med 8. in 14. uro ali po telefonu, št. 26-52.

... pri Dopisni trgovski šoli, ki priredi trimesečne dopisne tečaje. Vpisne se pri Dopisni trgovski šoli, Ljubljana, Kongresni trg 16/II.

... v tečajih italijanštine in slovenščine za Italijane v Ljubljani, Beethovenova ulica 9/I.

... pri radijskem tečaju, kjer poučuje prof. Leben na Eiar Radio Ljubljana ob sredah, petkih in nedeljah, vselej ob 19. uri zvečer. Ključne k tem lekcijam dobiti v dnevnikih.

... pri radijskem tečaju, kjer poučuje prof. Leben na Eiar Radio Ljubljana ob sredah, petkih in nedeljah, vselej ob 19. uri zvečer. Ključne k tem lekcijam dobiti v dnevnikih.

Bančno poslovanje pri podružnici prejse Narodne banke v Ljubljani je uredil Komisar Banke d'Italia. Ti posli se nanašajo tudi na denarni promet Oborožene Sile z notranjostjo Italije.

Stroga zatemnitve Ljubljane ostane se nadalje v veljavni. Po sporazumu z Vojaško Komando je odredil Vis. Kr. Komisar za Ljubljansko pokrajino novo naredbo o zatemnitvi. Stroga zatemnitve traja od zore do mraka. Razsvetljava ulic mora biti takšna, da ne bo služila sovražniku za orientacijo, za razsvetljavo se smejo uporabljati samo motne zarnice, pa se bo morajo biti zastrele. Prav tako morajo imeti tudi vsa vozila ponoviti strogo zastrele.

Zelezobetonški jez grade med staro cikarino

*Otoci v kimonu***Japonski otrok nikoli ne zajoka****Nenavadno stroga vzgoja malih Japončkov**

Evropeu, ki pride na Japonsko, se že po nekaj dneh bivanja v kakšni hiši, kjer imajo majhne otroke čudno zda, da nič ne jokajo. Sprva vsak misli, da gre zato za sluga njihovi materi, pozneje se pa kmalu prepriča, da na Japonskem se tako majhen otrok po navadi sploh ne jokajo.

Japonske materje vodijo še komaj dveletne otroke s seboj v kino ali gledališče, toda otoci nikoli ne jokajo. Če ima Japonka opravek v mestu, na-

dite na njih nešteto otrok, ki se zadevoljno igrajo brez kakršnega koli nadzorstva. Matere jih že od majhnega navadijo varovati samega sebe in zelo redko se pripeti na japonski ulici kakšna nesreča. Če ima mati več otrok, navadno napravi takole: najstarejšemu priveže na hrbet mlajšega se otrok. Otoci so ga radovedno pogledali, potem so se pa razpršili na vse strani, toda vsak je skrivaj gledal v kakšno izloženo okno, da bi tako belokožca lahko opazoval v steklu. Japonski otroci so namreč tako naučeni, da tuje ne smejo gledati tako, da bi jih ta opazil in bi mu bilo nerodno.

Ko je Evropec njihovo nakano spoznal, je stopil v bližnjo trgovino in jim kupil najboljšega sadja. Stopil je k najmlajši deklici in ji prvi ponudil sadje. Dekletek je pa na njegovo veliko začudenje sklenil ročico na hrbitu, in sadja ni hotelo vzeti. Stopil je k starejši deklici in ji spet prijazno ponudil sadje. Tudi ta se je nekaj časa branila in se vrtela na peti, potem je pa le iztegnila ročico in vzela sadje. Za njo so prišli vsi ostali otroci in vzel vsi po vrsti in starost sadje.

Cez nekaj minut je Evropec odšel. Ko se je pa slučajno ustavil pri neki izložbi, je videl, da so otroci vsi po vrsti prinesli sadje, ki jim ga je on podaril, nazaj v prodajalno. Odšel je nazaj k prodajalcu in ga vprašal, zakaj so to storili. Prodajalec mu je povedal takole: »Naši otroci samo takrat vzamejo od tuje darove, če jim dovoli najstarejši med njimi. Ko jim je torej starejši brat magnifik, naš sadje vzamejo, so ga vzeli po starosti, da bi se tuje ne zamerili, pozneje, ko je pa tuje odšel, so pa sadje vrnili, ker so jim starši prepovedali, sprejemati od tuje darila.«

***Ali bi lahko živel 180 let?***

Sveti pismo stare zaveze nas uči, da je Adam živel 930 let, Enos je umrl v svojem 905. letu starosti. Metualem je pa dosegel, kar se starosti tiče, neprekosljiv rekord; živel je namreč kar 970 let.

Iz drugih zapiskov izvemo, da je bil Nee 500 let star, ko so se mu se rodili otroci, in je umrl star 950 let. Potem je pa človeško življenje z leti postajalo krajše in krajše. Abraham je že na primer umrl s 175 leti. Mojzes pa s 128 leti.

Raziskovalec človeštva Mečnikov je na podlagi mnogih starih virov dogнал, da od te zgodovinske dobe dalje nihče ni živel dalj ko 180 let. Ruski učenjak profesor Lazarov je hotel dognati, koliko let bi prav za prav lahko človek živel. Ugotovil je, da na dolgost človeškega življenja precej vpliva tako imenovana optična občutljivost človeškega očesa. Znano je, da majhni otroci prav nič ne razlikujejo svetlobe od noči, ker tega čuta se nimajo dovolj razvitega. Sele pozneje z leti se ta čut razvije in doseže najvišjo stopnjo, ko ima človek okrog dvajset let. Prav zaradi tega čuta so ljudje dvajsetih let najboljši športniki, letalci in so sploh delovno na višku. Nato se moč tega čuta polagoma zmanjšuje in zo po mnenju Lazara prav zato starci tako podobni otrokom. Tako je konec življenja spet nekako enak začetku.

Lazarov je med drugim dogнал, da to očesno čutilo stopi v svoje primar-

v pesku. Mimo nje so vozili avtomobili in vozovi, dekletek je pa kar naprej ležalo v pesku. Trenutek nato je prišel k dekletcu Evropcu, jo dvignil v naročje in odnesel k materi, ki je šla že po drugem koncu ceste. Tako, ko je Evropec podal materi deklico, se mu je zdelo čudno, ker se ta ni nihče kaj razveseli. Prijazno se mu je zahvalila, potem pa pristavila: »Gospod je tuje pri nas, sicer bi gotovo vedel, da si morajo pri nas otroci sami pomagati. Kakor hitro otroka enkrat dvignite, zaslutiti, da mu boste tudi drugič pomagali in si noče več sam

pomagati. Po našem vzgojnem principu se mora otrok že od majhnega navaditi na samopomoč, ki jo kot odrasel človek zmerom in povsed potrebuje.«

Ce prav pomislimo, moramo japonski materi prav dati. Vsakemu izmed nas se je prav gotovo že velikokrat otepalo, ker so ga v mladosti starši preveč razvadili.

Tudi spoštovanje japonskih otrok do tujev je znano. Tako se je na primer nekemu Evropecu v Tokiu pripetilo tle: Šel je skozi stransko ulico in zagledal pred seboj gručo igrajočih se otrok. Otoci so ga radovedno pogledali, potem so se pa razpršili na vse strani, toda vsak je skrivaj gledal v kakšno izloženo okno, da bi tako belokožca lahko opazoval v steklu. Japonski otroci so namreč tako naučeni, da tuje ne smejo gledati tako, da bi jih ta opazil in bi mu bilo nerodno.

Ko je Evropec njihovo nakano spoznal, je stopil v bližnjo trgovino in jim kupil najboljšega sadja. Stopil je k najmlajši deklici in ji prvi ponudil sadje. Dekletek je pa na njegovo veliko začudenje sklenil ročico na hrbitu, in sadja ni hotelo vzeti. Stopil je k starejši deklici in ji spet prijazno ponudil sadje. Tudi ta se je nekaj časa branila in se vrtela na peti, potem je pa le iztegnila ročico in vzela sadje. Za njo so prišli vsi ostali otroci in vzel vsi po vrsti in starost sadje.

Čeprav je Evropec živel 170 do 180 let, sele pri 170 do 180 letih človeškega življenja. Sele takrat pri človeku lahko nastopi prava fiziočka smrt, ker odmro prav vse stanice. Vsaka smrt, ki nastopi pred temi leti, je torej prezgodnjih.

Voronov znameniti strokovnjak za pomlajevanje s pomočjo optičnih zlep, pa pravi takole: naša jetra, pljuča, srce in ves mozeg odmro pri približno 100 letih življenja. Ker pa ravno razlike zlep dajejo našemu telesu življenjsko silo in mladost, bi se ravno z njih pomlajevanjem dalo veliko doseg.

Zlep, ki popuščajo v svoji aktivnosti in s tem ogrožajo telo, bi morali okrepliti bodisi z injekcijami, bodisi z zdravili.

Neki znan učenjak ima pa spet čisto druge misli za podaljšanje življenja. Po njegovem mnenju bi moral delo človeškega organizma zmanjšati na minimum in tako ohraniti prožnost in mladostnost do pozne starosti.

Zdaj se po pravici lahko vprašamo,



La visita del Commissario all'autotreno sanitario. L'Ecc. Grazioli tra i bambini. — Obisk Vis. Komisarja pri sanitarni avtokoloni. Eksc. Grazioli med šolsko mladino.

svoj spomenik. Obrnila se je k svojemu sosedu in mu zaupala svojo zadrgo. Will Rogers, njen sosed, ji je pa skušal pomagati in je napisal na listek tale nagrobnki napis:

»Vsaj enkrat počiva sama...«

***Ni je iskal***

Neki gospod je hotel vrnil obisk svoji starji znanki. Lepega dne je pozvonil pri vrati in čakal. Takrat je pa zaslišal glas gospodinje, ki je načrčala služkinji:

»Micka, reci mi, da me ni doma.« Služkinja je odprla in povedala, da gospo ni doma. Obiskovalec se je nasmehnil in služkinji odgovoril:

»Nič ne del! Prosim, sporočite gospo moje lepe pozdrave in ji povejte, da je nisem iskal!«

***Na pomoč! Gori!***

Neki delavec je vsak dan ob šestih zjutraj odhajal na delo ter se čez dve uri vračal k zajtrku. Imel je pa precej leno ženo, in kadar je prišel na zajtrk, navadno še ni bil pripravljen.

Neko jutro se je spet vrnil domov, a ni našel niti zakurjenega štedilnika. Žena je pa se spala. Hotel jo je ozdraviti lenobe; zato je na ves glas začrkal:

»Gori! Gori!«

Zena je na njegovo vpitje vsa prestrašena pritekla iz spalnice in ga vprašala, kje gori. Mož ji je pa prostodrušno odgovoril:

»V vsaki hiši, samo pri nas ne!«

***Elektrika v tibetanskih samostanah***

Pod novim tibetanskim Dalaj-lamo so uvelidli neve tehnične pridobitve. Tako so sklenili, da bodo napeljali električno v Lhasso, sveto mesto Tibeta. Mesto leži med skoraj nepristopnimi hribi, približno štiri tisoč metrov visoko.

Po nalogu najvišjega odbora, ki mu načeljuje Dalaj-lama sam, so že pričeli delo. Nepregledne vrste karavan in nosačev nosijo material, da bodo v Lhasso zgradili elektrarno, ki bo razsvetljevala Tibet. Karavane so prenesle že 1800 zabojev samega električnega materiala, ki ga potrebujejo za takšno ogromno elektrarno.

Prispeli so tudi inženirji in so delo že pričeli. Pod njihovim nadzorstvom bodo že po letu dni zasvetile doslej neznane električne luči po svetliščih in samostanah Tibeta.

»La Domenica del Corriere«

***Družabne igre Hollywood-čanov***

Ce hollywoodska zvezda povabi goste, jih navadno zabava s svojimi domisli. Pri takšnih igrah včasih vlaži veliko veselje, ker skušajo drug drugega prekositi v originalnejših zamislilih.

Na eni izmed takšnih zabav si je na primer neka gostiteljica izmisli najnovejšo družabno igro, ki je zrasla na njenem zeleniku. Vsak izmed gostov si je moral izmisli napis za svoj nagrobeni spomenik. Napisil je to na list papirja, ko je prišel na vrsto, je moral pa napis prebrati.

Ena izmed filmskih zvezd, ki je bila že neštetokrat poročena in ločena, je zaman ugibala, kaj naj bi napisala na

Due figure dal deserto: un pastore marocchino, che gran parte della sua vita trascorre fra la sua gregge nell'immenso deserto. Il suo sguardo si perde nell'infinito... al viaggiatore, egli ne sa raccontare diverse cose sul conto dei spiriti maligni del deserto che tentano di condurre il viaggiatore solitario sulla via sinistra. Più sotto vediamo una bella ragazza del deserto. Queste ragazze vivono alcuni anni prima del sposalizio nelle oasi, dove cantano e danze si fanno la dote. La fronte e il mento imbelliscono col colore indigo celeste.

Dva obraza iz puščave: marokanski pastir, ki preživi večino svojega življenja sam svojo čredo v nepregledni puščavi. Njegov pogled se izgublja v neskončnost... Popotnik ve marsikaj povedati o zlih puščavskih duhovih, ki samotnega potnika premotijo in ga spravijo na krivo pot. Na spodnji sliki vidimo lepo puščavsko dekle. Ta dekleta prežive pred svojo poroko nekaj let v oazah, kjer si s petjem in plesom prislužijo doto. Celo in brade si okrase z modro indigo barvo.



Effetto del bombardamento di Londra in susseguenti voli. Un distretto di Londra dopo il bombardamento da parte dei bombardieri tedeschi.

Učinek bombardiranja Londona v za porednih valovih. Neki londonski okraj po bombardiranju nemških letal.

**OBISK**

ITALIJANSKI NAPISAL

BENEDETTO CIÄGERI

Cesarino Trola je z določenim namenom in dolžnostjo oblačil modro obliko. Čeprav je bil še zelo mlad, se mu je misel na smrt prikazovala v vsej svoji veličini in nedostopnosti. Da bi se raztresel, se je ogledoval v velikem zrcalu, potem se je pa napotil k stremu, ki ga je že čakal.

Dobro, zelo dobro, je dejal stric, medtem ko ga je z očmi premeril od nog do glave. Ubogi Luigi, včeraj je bil še ves čil in življen, danes pa že plava njegova duša dobremu Bogu nasproti. Tvoja oblika je kar prava za tako žalosten obisk. Torej pojdiva!

Bil je eden čudovitih apriliških poldnevor. V zraku je prijetno duhelo in dišalo, nebo je bilo pa sinje in čisto. Cesarino in njegov stric don Carlo Trola sta počasi korakala po cesti. Bila sta vsa prevzeta prijetnega okolja, da sta skoraj pozabila na žalost, ki ju je vezala na smrt dobrega prijatelja. Stric je delal načrte za bodočnost in sesal svojo smotko.

Ko sta prišla do hiše Luigija Manzolija, sta naredila žalostne obraze in sta v zdihljaju stopala po stopnicah. Ko sta prišla do prvega nadstropja, se je stric postavil pred neko vrata in pozvonil.

Sobarica ju je odpeljala v sprejemnico. Stric in nečak sta sedla in tiho čakala. Naenkrat so se odprla vrata, in v sobo je stopila debla gospa z bradavico na čelu in z lepotnim znamenjem na bradi.

Dragi gospod, kako sem vesela, da vas vidim.

Cesarino je pogledal strica, ki je zardel od vrata do svoje častitljive pleše. Tako je razumel, da se je stric zmotil v vrati in se je komaj zadržal sneha.

Gustavino je pravkar odšel po slasice, deklesta sta pa šli na sprehod, da se ubožiči navzijeta svečega zraka in miru, zdaj ko je nastalo po smrti ubogega doma Luigija tako žalostno ozračje v naši hiši. Saj vi gotovo že veste o nesreči, don Carlo.

Ze, ze! Saj prav zato...

Kaj hočete, takšno je pač naše življenje! Kako je pa kaj z gospo Ceceilio?

Tako, tako, za zdaj se prav nič ne priložuje.

Gustavino in dekle se morajo vsaki čas vrniti. Deklesta sta, čeprav vam ne bi smela povedati, takšni kakor dve evellici. In ta mladenič tukaj.

Dovolite, to je moj nečak, doktor prava.

Ah, torej odvetnik?

Med tem se je don Gustavino vrnil in nekaj minut nato tudi obe dekleti. Pogovor je prav kmalu oživel. Dekle, ki sta študirali v Rimu, sta imeli veliko povedati. Tudi Cesarino se je prav kmalu precej dobro počutil, niti več ga ni silil smeh, kadar je pogledal strievo glavo, rdečo od zdraga, zmešane oči od strahu, in kadar je moral govoriti, je komaj še stokal.

Tudi don Gustavino se nikakor ni mogel znati, in je vprašajoče gledal svojo ženo, ki mu je z očmi namigovala na mladeniča in na dekleto. Toda don Gustavino ni bil z ženo istega mnenja. Ze trideset let so bili prijatelji z donom Carlotom, toda v vseh teh dolgih letih jih ni še niti enkrat obiskal. Zdaj je pa don Carlo naenkrat tudi, ves nestrenen in nemiren.

Eva sama beseda, in ves neprijeten položaj bi bil pojasnjena. Da naj bi potem, ko je bil tukaj že takole časa, potem ko so ga bili z vsem mogočim postregli, vstal in povedal, da se je zmotil, to vse je bilo za starega moža preveč.

Toda vstati je bilo vendar treba. Ko je vstaja, je dejal:

Don Gustavino, z dovoljenjem, samo beseda.

Gospa Clorinda, vsa presrečna, je od veselja všečnila svojega moža v roko.

Ali si videl, neumnež, je potihem zagleda. »Prosim, gospod, kar tukaj! Oprostite, ker je tu prehladno, toda sprejemnica je tako zelo velika!«

Gustavino, don Carlo in donna Clorinda so izginili. Fanti in dekle so ostali sami, vedoč, da se bo zdaj nekaj neprizakovane, velikega zgodi. Kar naenkrat se je pokazalo na vratih donna Clorinda, vsa razburjena, planila naravnost k Cesarinu in ga vhravo objela.

Dragi, moj dragi, mu je dejala, »v meni boste imeli drugo mater. In Clementina bo postala vaša oboževana žena.«

V vsej naglici so postali soberice po sladkarjice, vino in likerje, da bi bilo vsega dovolj, za pogostitev velike družbe. Novica se je kar hitro raznesla med sorodniki in prijatelji in mnogi med njimi so tudi prišli čestitati mlademu paru.

Kmalu so moralni odpreti vsa vrata sprejemnice, kajti nabralo se je tako ljudi. Med njimi se je znašel tudi nekdo, ki je sedel h klavirju in pričel igrati za ples. Mlado in staro je pričelo plesati. Tudi Cesarino se je pomešal med plesočo gnečo. Vrtel

**Težkoče pustinjskih bojev**

Do 2000

Zakoni puščave

metrov visoko nosi vihar pesek

Ni še dolgo tega, ko so bili na velikih zemljevidih začrtani veliki bell madeži znamenje, da je na svetu še mnogo neraziskanega ozemlja. Danes je teh velikih madežev že zelo malo. Raziskovalci in pustolovci so poskrbeli, da ni ostal skoraj noben košček še takoj divje in nevarne zemlje neraziskan. Napovedali so neizprosen boj naravni, bojevali so se proti vsem njenim zakonom in pogosto zmagali. Danes so puščave, ki so bile pred kratkim neobljudene, razrezane z modernimi avtomobilskimi cestami.

Klub tolikšnemu napredku tehnike so pa vendar pustine se danes pereci problem vsega sveta. Tudi vojne na pustinjskih tleh so čisto nekaj drugega, kakor na obljudem ozemlju. Pustinska vojna zahteva od vsakega posameznega vojaka boj za življenje in smrt in popolno obvladovanje samega sebe. V razpaljeni pustinji mora vsak vojak najprej premagati naravo, potem se še lahko vrže na svojega sovražnika.

Naravne sile pustine ne prizanašajo nikomur. Človek, ki je zašel med nje, se mora boriti do zadnjih moči, ali pa umre. Največji in najvztrajnejši sovražnik vojnih operacij v puščavah je pesek. Ta se vrine prav povsod. Vdira v vojaške aparate in jih uniči, lahko se pomeša med hrano in zatruljja organizem vojakov, prav tako

onemogoča dihanje in kvarno vpliva na človeško polt.

Do 2000 metrov visoko nosi pustinjski veter pesek in ga potem spet spušča v več sto kilometrov oddaljenih krajin na tla. Vsak takšen vihar polnopoma izpremeni lice pustine in onemogoča orientacijo. Po takšnem viharju se navadno znajdejo samo še domačini, ki so že od davninstva vajeni teh uničočiščih naravnih sil in so z njimi v nejenljivem boju. Ti domačini so za vojujoče se sile nepogrešljivi. Brez njih bi se marsikatera armada razbila in izgubila v puščavi.

Vendar je tudi s temi domačimi velik križ. Mnogi izmed njih so namreč nezanesljivi in služijo zdaj temu zdaj onemu, tistemu pač, ki jih bolje plačuje.

Pribivalci pustine verujejo v razne pustinske duhove in njihovo jezo, ki jim posilja krvavi dež, kakor sami imenujejo rdeč pesek, ki včasih pada z neba. Takšen krvav dež navadno vznemiri vse domačine, ker so prepričani, da so se pregressili in jih njihovo božanstvo pošilja svojo kazeno.

Sahara in puščave v Egiptu in Sudanu varujejo klub vsemu se danes precej neraziskanih predelov, v katerih se ni stopila raziskovalčeva noga. Tudi tu vladajo neizprosni zakoni narave in ne popuste niti za hip.

Centralna avstralska pustinja je baje izmed vseh pustini na svetu najstranejša. Velikanski kos zemlje leži tu mrtev, popolnoma neobljuden od živali in ljudi. Na njenih tleh ni nobenih oaz, ki bi žejnemu popotniku nudile pribeljališče. samo neznašna vročina in pesek se širi kamor seže pogled. Na nekem predelu te puščave živi vsega skupaj 400 domačinov, ki bojujejo vsakodnevni boj za svoje življenje z naravnimi silami, dokler lepega dne ne omagajo in obleže v pesku, da jih zakrije.

Ce bi se v tej pustini hotel Evropicibri in bi si omogočil obraz z milom, bi doživel nekaj čudnega. V trenutku bi mu vsa milnica padla kakor posušena slama z obrazom in bi se zaston trudil, da bi se obril. Neznašna vročina tu na mah posuti vsako kapijo vode.

Ko so nekoč poslali v to pustinsko pionirje, močne delavce, da bi zgradili cesto in postavili telefonske drogovce, so takoj omagali in dejali, ko so spet pričeli, da so se pregressili in jih njihovo božanstvo pošilja svojo kazeno.

Tako se pustinja bojuje z ljudmi, živalmi in čuva svoje zakone. Ce se na takšnih tleh bojujejo vojne, potem je takšen boj pač izmed vseh najtežavnjejsi.

Po münchenski Posti

**ZRCALO**

naših dni

Za vsak prispevek v tej rubriki plačamo 20 din

**V času nadomestkov**

Ze od nekdaj dodajamo naši živini poleg običajne krme redno tudi takovane rudinski snovi. In sicer: apno v obliki klajnega apna, ter za boljše izrabljenje krme navadno rdečo živinsko sol. Take moramo kupovati oboje tudi letos, toliko bolj, ker nam dobre krme primanjkuje. Med tem pa, ko je živinske soli dovolj, ni pristega klajnega apna skoraj nikjer več dobiti.

To, kar se prodaja na primer v našem mestecu, pod imenom »klajno apno« je neka čudna mešanica, še najbolj je podobna rdeči soli, ki v njej je pravljeno.

Ko so nekoč poslali v to pustinsko pionirje, močne delavce, da bi zgradili cesto in postavili telefonske drogovce, so takoj omagali in dejali, ko so spet pričeli, da se jih naprej nista. Neznašna vročina tu na mah posuti vsako kapijo vode.

Tako se pustinja bojuje z ljudmi, živalmi in čuva svoje zakone. Ce se na takšnih tleh bojujejo vojne, potem je takšen boj pač izmed vseh najtežavnjejsi.

Po münchenski Posti

**Nedisciplinirani obiskovalci gledališča**

Ze večkrat je uprava Narodnega gledališča prosila obiskovalce, naj prihajajo k predstavam točno, vendar ta prošnja nekaterim ne zadeže.

Neka mlada dama, na primer, stalno hodi v gledališče, in sicer zmerom takrat ko je že zatemnjeno in se je zastor že dvignil. To pa se ni dovolj. Ljudem, ki se ji umikajo, da more na svoj prostor, vneto hodi po čevljih, in sicer tako neobzirno, da je že netestem odgrnila usnje z njih.

Kako naj ima človek potem še veselje hoditi v gledališče, če si mora pet minut po vsaki predstavi, hladiti jeso, nad nediscipliniranec, si lahko sami mislite!

F. S.

**Dobrota**

Pred nekaj dnevi sem imel opravka na Okrožnem uradu. Ker nisem prisel takoj na vrsto, sem nekaj časa počakal. Kmalu po mojem prihodu pride, po zmanjosti sodeč, tovarniška delavca s približno triletno hčerkjo.

Mala Mija, tako je bilo deklici ime, je začela nagovarjati svojo mater, naj ji kupi čokoladnega možička. To brezuspešno prošnjo dekletka je poslušal tudi neki mož z bergljami.

Prav gotovo se je vracal iz bolnišnice. Drugič si bom morala pač izbrati takšno kolonjsko vedo, ki bo vbetel tudi moji ura zavoha.

Ce zdaj dekletje pride prepozna na zstanek, se prav lahko opraviči:

»Moja ura ne prenesi mojega parfuma. Prav nič ne morem zato, če sem zamudila. Drugič si bom morala pač izbrati takšno kolonjsko vedo, ki bo vbetel tudi moji ura zavoha.«

Ker me je ta prizor zelo presenetil, sem mu v sreču izrekel svoje najiskrenjejsje spoštovanje in mu iz vsega sreca želel skorajšnje ozdravljenje.

Delavec

**ŠIROM PO SVETU**

Milijon lir za dobrodelne ustanove v krajih, ki so največ trpeli zaradi vojne, je Vel. Kralj in Cesar izročil predsedniku albanske vlade Eks. Verlaci.

Princesa Piemontska je 8. maja obiskala bolnišnici Sv. Križa in Sv. Marjete in se živahnno zanimala za zdravje vojakov in njih družinske razmere. Obisk princese so sprejeli z veliko hvaležnostjo in navdušenjem.

Mosaku Yamamoto, poveljnik druga protiletalskega oddelka v Tokiu in Kurataru Ikeda iz Fukuoka sta poslala italijanskemu veleposlaniku v Tokiu za dario vsoto denarja in ga prosila, naj se ta denar uporabi za protiletalsko obrambo mesta Rima.

Vseučilišče v Bejrutu je predčasno zaključilo neno leto in je rektorat pozval vse študente, ki niso sirske podatniki, naj odpotujejo iz Sirije.

V londonskih mesarskih tvrdkah so pričeli stavkati nameščenci, ker so tvrdke odpustile 60 nameščencev, ki jim je bombni napad razdeljal delavnic. Tako je bila britska prestolnica te dni čisto brez mesa.

Dve milijardi rubljev za geološko raziskovanje je določil letos geološki odbor Sovjetske zvezde. Več kot 5.000 geoloških društev bo tako lahko proučevalo razne kraje.

In prav zato nista drug drugemu nikoli več omenila obisk pri vdovi Luigija Manzolija...

**PLAČAJTE**

**NAROČNINO!**

## PROBLEMI NAŠIH DNI

### Nenavadni kinematografi

Moderna tehnika in znanost sta že na marsikakšen področju že tako napredovali, da ni nič ednega, da tudi filmska in kinematografska umetnost čedale bolj napredujeta. Sirostvo in razkošje, pomanjkanje in bogastvo so tudi tukaj ustvarili prav nenavadne reči. Saj po vsem svetu najdete kinematografe in gledališča, nekatere v kar najskromnejših šotorih, druga pa spet v kar najrazkošnejših palacah.

Najbolj nenavaden kino na svetu je pa prav zanesljivo v Marseillu. Ta ki no je namreč zbirališče vseh temnih elementov velikanskega pristanišča. Po večini so to berači, ki so si tukaj ustvarili pravato borzo. Kajti skoraj vsak kinoobiskovalec kaj prinese pod pazduho, pa naj bo kakšen zakrpan suknjič, stare hlače ali umazano srajce, torej predmete, ki imajo zanje vrednost. Trgovina s temi predmeti pogosto ne počiva niti med predstavo — to je kajpak odvisno od zabavnosti igranega filma! Ce ni preveč napet, potlej teko kupujejo nemoteno dalje. Lastnik kina je starinar, ki ima svojo kramario pred kinom, ce prinese tja kakšno staro oblačilo, utegneš zanj dobiti vstopnico za večkratni obisk njegovega kina. Za par starih čevljev dobiš na primer vstopnico za dvakraten obisk.

Eden zelo nenavadnih kinematografov je tudi v Saigonu v Zahodni Indiji. V tem kinu je le malo prostora. Tam namreč nimajo sedežev. Obiskovalci dobre pri blagajni z mehkimi blazinami obloženo visečo mrežnico. Med predstavo jim pa poleg take postrežejo še z ledeno-mrzlo pijačo. Medtem ko obiskovalci srkajo hladno pijačo in se prijetno gugajo v mrežnici, lahko uživajo še dober evropski film. To pa tudi polnoma ustreza njihovim vzhodnjim željam.

Najdilčnejši kino je pa kajpak v Hollywoodu, središču svetovne filmske umetnosti. Ta kino vrti samo premiere filmov, seveda po večini za gornje desetisoča srečnih Hollywoodčanov. To so v prvi vrsti zvezde in zvezdniki sami. Večji del gledališča izpoljujejo razkošne lože, last slavnih zvez. Kino je najdilčnejše podjetje svoje vrste in kajpak opremljeno z vsem udobjem in razkošjem, ki si ga v tem pogledu utegnete misliti.

Mesto Memphis v Ameriki ima pa nedvomno najdražji kino na svetu. Ta kino sploh nima blagajne za prodajanje vstopnic. Dva in dvajset najbogatejših meščanov so namreč lastniki in abonenti tega kina. Abonma stane 5000 dolarjev na leto. Filme vrti samo enkrat na teden in vsak film samo enkrat predvajajo. Dobavijo ga z letalom naravnost iz Hollywooda. Po večini doživi v Memphisu premiero v pravem pomenu besede. Kajti film vrti v Memphisu že prej, preden katera koli izposojevalnica filmov kaj ve o njem.

Dr. H. H.

### Naklada japonskih dnevnikov

V Tokiu izhaja 19 velikih japonskih dnevnikov. Skoraj vsi japonski dnevni imajo jutrnjo in večerno izdajo. 6 vodilnih tokijskih časopisov ima tole naklado:

Tokyo Asahi	1.000.000	naklade
Tokyo Nichi-Nichi	1.100.000	"
Yomiuri	1.200.000	"
Miyako	300.000	"
Chugai	250.000	"
Hochi	200.000	"
Kokin	150.000	"

Ti časopisi pogosto podpirajo ali celo sami rešujejo socialne, javne in kulturne naloge. Tudi skupna potovanja z letali v oddaljene dežele potovanja uredijo ti časopisi.

### Ali toplofne izprenembe telesu škodujo?

Svedski znanstvenik Magnus Hellstrand, profesor patologije na stockholmski univerzi je sam na sebi dokazal, da hitre toplofne izprenembe človeškemu telesu prav nič ne škoduje.

Ceprav je profesor star že 60 let, vendar je sam s seboj delal nevarne poskuse. Najprej se je okopal v osem stopinj toplof vodi, potem je pa stopil v prostor, kjer je bilo samo štiri stopinje topote. Takoj nato se je kopal v 45 stopinj vroči vodi, potem je pa stopil v prostor, kjer je bilo 12 stopinj mraza.

Zanimivo je, da se profesor ni prav nič prehladil, niti nahoda ni dobil. Potem poskusil je profesor takoj potrdil da hitre toplofne spremembe človeškemu telesu prav nič ne škoduje.

Znanstveniki in zdravniksi so se zdaj razdelili v dva tabora. Eni so profesorjevih misli, drugi pa trde, da toplofne spremembe vsakemu človeku škodujo in je profesor izjema samo zato, ker je nenavadno utrjen.

### OKVIRJI

za  
SLIKE, FOTOGRAFIJE, GOBELINE,

### KLEIN

LJUBLJANA, Wolfova 4

## »ŠOLA LJUBKOSTI«

Pogosto beremo, kako je v tem ali onem velemestu kakšna bistra, domeselna glavica ustanovila »šola ljubkosti«. Te šole, pa kakršne koli že bile, dopisne ali navadne, vse so imeli in imajo isti name: vsaki ženi viliti s svojimi nauki nekaj tiste ljubkosti, ki ji je ni podarila mati narava.

Kaj je ljubkost? Kaj je šarm? Če hočemo besedo šarm prevesti v ljubkost, zveni to nekoliko trdo in ne tako sarmantno, toda mislim, da se bomo prav tako dobro razumele, če bomo govorile o »ljubkosti«, kakor če bi govorile o »šarmu«.

»Če ste ljubki, ne potrebujete niti drugega vec, če niste, je vse drugo zmanjšan,« je neko dejal neki izkušen poznavalec ženske lepote. Prav je dejal, toda nekaj je pozabil. Pozabil je, da je ni na svetu ženske, ki sploh ne bi bila ljubka!

Ljubkost je pravica vsake ženske, tisti božji dar, ki so ga rojenice vasaki položile v zibelko, bodisi, da se je rodila pod bogato ali revno streho. In vendar, koliko žensk je res ljubk? Kam so nekatere skrile to dobro? Zakaj so nekatere ženske tako dolgočasne, tako brezbarvne in tako zanemarjene?

Pogosto ženske ne znajo svoje ljubkosti izraziti. In vse to zaradi posnajkljivosti tiste ženske izobraženosti, ki pozna pomen in izraz osebnosti.

Mnogi kratko in malo trdijo, da se ljubkosti ni mogoče priučiti, zato, ker se je ne da razčleniti. Tiste, ki so res ljubke, so pa od narave obdarjene izjemne. Bog nas obvarjuje pred ženskami, ki niso ljubke, pa se delajo, kakor bi bile... Tako trdijo nekatere.

Monogrami — entel — užur gumbnice — gumbi — plise fino in hitro izvrši

### Matek & Mikeš

LJUBLJANA, Frančiškanska ulica  
nasproti Uniona

Vzetenje perila, predtisk ženskih ročnih del

Mi pa nismo tega mnenja. Prepričani smo, da lahko ženska razvije svojo ljubkost in svojo osebnost, če se le nečesa varuje: da noče biti nekaj drugega, kakor bi morala biti.

Ce zveni še tako po šolsko, toda potrebno je, da vse ženske razdelimo v nekaj različnih in določenih tipov, če hočemo prodreti v skrivnost osebnosti. To kajpak ne pomeni, da so si vse ženske, ki pripadajo temu ali onemu teh tipov, podobne kakor jaje fajcu. Ne, to trditi bi bilo neumestno!

Niti dva človeka na tem svetu si nista popolnoma podobna.

Materinska ženska: živi in misli predvsem s svojim srcem; njena ljubezen je globoka in vztrajna. Zavetno ali podzavetno išče v svojem izvoljencu očeta svojih bodočih otrok in ne samo ljubimca. Precej konvencionalna je, toda zanesljiva in dobra prijateljica in dobra članica družine. Morda je včasih za spoznanje preplašna in preveč vneto, že kar vsljivo skrbi za dobro svojih otrok. Hitro je užajena in se lahko izgrubi v nevažnem dokazovanju in drobnih preprih. Prav teh napak naj se ogiba in nači ostane zvesta svojemu tipu požrtvovalne, dobre in nežne mater.

Njena skrita ljubkost je v njeni zmožnosti, da lahko ustvari iz svojega življenja in življenja svoje družine očetek miru in tih sreč.

Idealna žena in sopoga je izredna ženska, modra, prijazna, prijetno umerjena in nekoliko zapeta. V njej so skriti vrelci življenjske energije, zna jih pa tudi črpati in izkoriscati. Po navadi je tudi na zunaj privlačna, prijetna in mirne lepote. Rada se giblje v moški družbi. Ne ve pa kaj pride početi z veliko ljubezno in ali veliko strastjo.

Njena skrita ljubkost je v njeni harmonični izenačenosti značaja, v zmožnosti, da se brez škode za svoje bitje zna, tako dobro prilagoditi bistvu svojih bližnjih.

Otročja ženska je gibka, nenavadno nežna in potrebna opore, pri tem pa malec sebična, vesela in še v poznajši dobi vedregu duha. Precej točno, ne, kaj hoče in kako naj doseže cilj, ki si ga je bila zadala. Očetovski moški jo ljubijo in razvajajo in če naleti na pravega moža, je po navadi dobra žena. Sicer se ne zama kaj pride za moške. Prijetna je v družbi, toda ne prenese ugovorov.

Če si hoče ohraniti ljubkost, mora posebno paziti na to, da ne ogroža svoje nežnosti in ljubkosti s prečrunkljivostjo in materializmom.

Dobra tovarišica je zmerom dobre volje, polna življenjske sile, pripravljena za vse in nikoli tista, ki bi kralila igro. Nekoliko nemirna je in težko jo je pripraviti do tega, da svoja naloga izpelje do konca. Za moške je zaradi svoje kipeče življenjske sile, ki se pogosto draži tudi s prijetno zunanjostjo, zelo privlačna, vendar pa potrebuje sebi podobnega moškega, če se hoče v življenju napoved umiriti in dozoret v dobro ženo in mater.

Resnično ljubka postane tedaj, če se ji posreči zadobiti notranji mir in duševno vedrost in živeti v miru s samo seboj.

In težko ljubkost je logična, misli jasno in je nekoliko pretrezna, toda človek, ki se nanj zmerom in povsod lahko zaneset. Svoj veliki pogum črpa iz posrečene kombinacije svojega samoobvladanja in svojega jasnega pogleda na svet. V celičnih starih je bistra in neodvisna. Lahko se pa zgodi, da s svojim premočnim ravnanjem kdaj pa kdaj rani čustvovanje svojih bližnjih, ne da bi to nameravala. Ljubezen zanjo ne igra posebno velike vloge, njeni srce pa obvlada razum.

Če hoče biti res ljubka, mora biti zmerom pripravljena razviti tudi mehkejše strani svoje osebnosti, ki počivajo po navadi neizrabljene.

S --- a

### Naša kuhinja

#### KAJ BO TA TEDEN NA MIZI?

Cetrtek: Fižolova juha, zabeljeni široki rezanci, solata. Z večer: Mlečen močnik.

Petak: Zelenjavna juha, krompirjevi štrukli s spinaco. Z večer: Zdrobov narastek z malinovim odcedkom.

Sobota: Guljaževa juha, kruhovi emčiki, solata. Z večer: Sesekljani rezekki, berivka.

Nedelja: Goveja juha z rezanci, tečje rezekki, vodni cmočki, solata, lešnikov narastek. Z večer: Čespljevi emčiki.

Ponedeljek: Vipavska juha, ponarejena polenovka, radič v solati. Z večer: Narezek, kava ali čaj.

Sreda: Goveja juha z rižem, kisla repa, krompirjev pire. Z večer: Carski praženec, kompot.

Pojasnila:

1 Krompirjevi štrukli: Pol kile kuhanega vročega krompirja pretlačimo, zmešamo s 4 dekami masti. 12 dekami moke in 2 jajcem. Testo osolimo, primešamo žlico nastrganega parmeskega sira, ga hitro pregnetemo in naredimo debelo klobaso. Klobaso potresememo z drobtinami in jo zavijemo v prtič. Kuhamo jo v slanem kropu 1 uro. Ko je kuhan, jo zrezemo na rezine, potresememo z nastrganim parmeskim sirom.

2 Ponarejena polenovka: Olupljen, na kocke rezani krompir skuhamo v vreli slani vodi. Ko je kuhan, ga odcedimo in stresemo v skledo. Preljemo ga z vrelim oljem, dobro premešamo, potresememo s sesekljanim česnom in zelenim petršljem, sladko-pričko, po okusu lahko tudi s poprom, in denemo še toplo na mizo. K polenovki se dobro poda radič v solati, ali pa jo serviramo h kaksni omaki. Jed je dobra, jo hitro pripravimo in je tudi poceni.

3 Vampi na laški način: Žlico olja razbelimo, mu dodamo žlico na kocke rezane slanine in žlico moke. Ko je moka svetlorumena, pridemo žlico drobtin, sesekljana česna in zelenega petršlj. Žlico paradižnikove meze, poleti pretlačene paradižnike, in tričetrt kile na tanke rezine rezane vampon. Vse skupaj dobro premešamo, zaliemo z julio, opopravimo, osolimo in pustimo vreti. Preden denemo jed na mizo, jo potresememo z nastrganim parmeskim sirom.

4 Za BOLEČE NOGE

Prav gotovo so tudi vam že kdaj pokvarile najlepši izlet boleče noge. Vsa lepota narave, ki bi jo sicer lahko z vsem srcem uživali, je na mah izginila, čutili ste samo svoje noge in ste bili slepi in gluhi za vso to lepoto.

Boleče noge imajo ljudje, ki so neprestano na nogah, žulje in trdo kožo pa dobesedno samo takšni, ki gredu do samo enkrat na teden na daljši izlet.

Toda kakor vsem drugim neprilkam se da tudi bolečim nogam kaj hitro pomagati. Tisti, ki so ves dan na nogah, preprečijo žulje in trdo kožo, če noge vsak dobro umivajo v mehki milinci, potem noge dobro osušu in namažejo vse dele nog, kjer se najrajsi napravi trda koža z vezelinou.

Tisti pa, ki imajo zelo nežne noge in se jim na vsakem daljšem izletu razbole, naj pažijo tudi na to, kako se obujejo, kadar gredu na izlet. Pred odhodom morate noge dobro umiti v mlačni vodi, jih posušiti, nato jih pomočite s kolonjsko vodo. Notranjo stran nogavic najprej potresite z mešanicno lojevcem in boraksa, šele nato nogavice obujte. Kadarkoli greste na dolg izlet, zmerom pazite, da ne bo.

5 Če ste slabе volje kljub temu, da nimate zato prav nobenega vzroka, si pripravite toplo kopal, ki ste ji dodali nekaj vonja po smrekovih iglah. Ce te dišave nimate pri roki, pomaga tudi sama kopal.

Ko boste vstali iz vode, se boste počutili prerojene in boste spet dobili veselje do življenja.

6 Dobro je, če kotiček, v katerem s svojo družino preživljaja marsikateri uriki, obijete z zemljevidi. Po nekaj tednih se hoste preprideli, da stete se naučili nenavadno veliko zemljepisa.

7 Če imate hrastovo pohištvo, ki je izgubilo svoj prvotni lesk, ga na tenko pomazite z oljnim oljem. Pohištvo se bo spet srečilo ko novo.

&lt;p

## SELITEV IN NOVO STANOVANJE

Najprej pripravi zapisnik, in sicer že lep čas pred selitvijo!

Zapisnik položi na nočno omarico; v polsu noben človek navadno najboljše ideje.

Izmeri novo stanovanje, nariši si nacrt, kako bo stalo pohištvo in prava razmerja najprej izračunaj na papirju.

Svetilke in zastore daj pritrdiri pred selitvijo.

Izberi neutralne barve za obarvanje sten, tako da jih boš prenesel tudi v hudi vročini, ali če boš imel vročico.

Rdeča, rjava, temnomodra barva pojavijo dosti svetlobe. Svetlorjava, svetlo modra ali sinja in siva se zde hidane. Močna rumena je najtoplejša. Svetlozelena, grahasta barva je pa zelo prijetna za oči.

Kdor je vajen zvečer brati knjige v postelji, naj si že vendar da dopovedati, da svetilka ne spada na nočno omarico, temveč zadaj za glavo in le tako res sveti v knjigo. Kako boš to storil, da ne boš kvaril estetskega vienza sobe, je tvoja osebna zadeva.

Z delavci, ki ti bodo selili, se že vnaprej pred pričami pogodi za plačilo. Ne puščaj likerjev ali žganja v omarah, zna se ti zgoditi, da bo izginilo iz steklenic, ti in tvoja oprava bosta pa ostala v starem stanovanju.

Poštano očisti vse prostore. Tia, klet, predalnike in omarice prevohaj kakor lovske pes. Cesar res nelzogibno ne potrebuješ več, takoj odstrani ali podari siromakom. Ob takšnih priložnostih misli na reweže ali na svojo postrežnico. Kar se tebi zdi balast, bo drugemu morda dobrodošlo.

Priskrbi si o pravem času vrvi in velike pole ovojnega papirja. V omarah in predalnikih puščaj le lažje stvari: posteljno perilo, pregrinjala, volnene stvari.

Vse omarje zapri, ključe pa opremi z lističi, da se pozneje ne boš jezil.

Predalnike, ki se ne dajo zapreti, preveži z vrvjo!

Steklenino in porcelan zavij v svinen papir ali slamo.

Namesto štirih velikih zabojev kupi rajši tucat manjših.

Zaboj s porcelanom in steklenino obvaruj pred marmornimi ploščami ali električnim likalknikom, sicer bo katastrofa neizogibna.

Pri vselitvi prični s kuhinjo in spalnico.

Pred selitvijo stavi s svjajimi družinskim članim večjo vsoto, da se ne boš tisti dan z nikomur izmed njih sprl.

(n)

## VAŠE ROČNO DELO

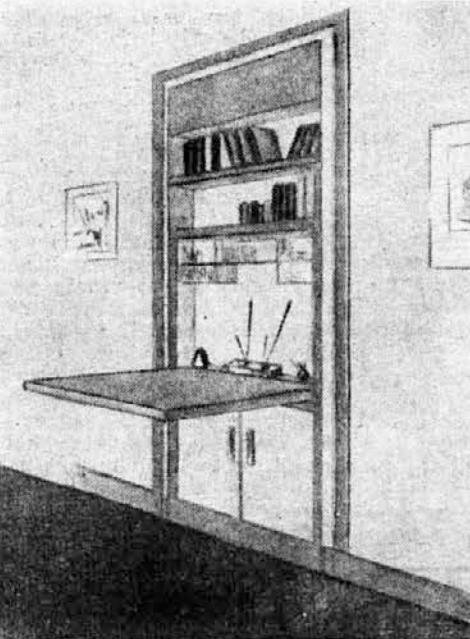


Ta predpasnik v obliki vrečke je zelo praktična torbica za ročna dela. V njej imate lahko spravljeni, kar potrebujete za ročna dela: pletki, šivanke, škarje, napravljene sukanec in tudi ročno delo samo. Za takšen predpasnik potrebujemo 50 cm lepo pisana kretona ali tobarka, ki ga tudi premerimo. Predpasnik vrežemo 38 cm široko in 55 cm visoko, torbica, ki ima obliko velikega žepa, pa naj bo 38 cm široka in 30 cm visoka. Iz ostankov naredite trakove in jih z gumbnicami pritrdirite na predpasnik. Z dvema trakovoma privežemo predpasnik, ki ga kadar koli hočemo spremenimo v torbico, kakor vidimo na naši prvi sliki.

## Kako uporabite slepa vrata

Prav gotovo imate v svojem stanovanju slepa vrata, ki jih ne potrebujete. Ali ste že kdaj misili na to, da se jih da prav praktično uporabiti? Iz teh nepotrebnih vrat prav lahko napravite koristen kos oprave, ki bo služila kot omara, kot pisalna miza in kot knjižna omara. Takole napravite:

Najprej snemite vrata s tečajev, tako da bo ostal v zidu samo okvir. Potem poklicite mizarja in se dogovorite z njim zaradi leseni polic v vrat, ki vam jih naj naredi.



Delo pričnite spodaj vrata. Izrežite 2 cm debelo deščico in jo pritrdirite na okvir vrata, kakor vidite na sliki od A-B. Ta deščica bo opiralna vrata spodnje omari in prvo polico. Na to deščico potem pritrdirite dve dolgi deščici od točke C-F in od D-E. Ti dve deščici naj bosta 4 cm široki in 2 cm debeli. Pribijte ju z drobnimi žebli-

Zdaj pribijte na zgornji del spodnjih vrat od 2-3-4 nekaj centimetrov debelo deščico, ki bo lečila obe omari in podpirala zgornja vrata. Istočasno lahko pribijte enako deščico tudi zgoraj med številkami 5-6-7.

### Kako so mačeha dobile svoje ime?

Ali prav za prav veste, kako so te krasne, modre, rumene in pisane baržunaste cvetlice prišle do svojega presenetljivega imena? Morda se boste po tem vprašali, ko jih boste videli na gosto posejane, po vrtovih tako resno zreti okrog sebe. Samo poglejte njihove cvetove! Nekateri so tako čudoviti podobni človeškemu obrazu, s temimi očki, začrtanim noskom in bradicu.

O tem, kako so te cvetlice dobile svoje ime, smo slišali pravljico: pravljico, ki se pač tako začne kakor vsaka pravljica:

Nekdaj sta živela — dva otroka. Imela sta kajpajk tudi mamico, a žal jim je zgodila umrla in kmalu nato jima je oče pripeljal novo mater. Mačeha je pripeljala dva svoja otroka k hiši. Njima se je dobro godilo. Za uboga pastorka so pa nastopili žalostni dnevi. Posebno, ker sta kmalu nato tudi očeta izgubili. Mačeha se je dan za dnem oblačila v dragoceno svilo, pastorka sta pa hodila samo v izpranih oblekah. To pa še ni bilo vse. Za mizo je bilo pet stolov. Vsak družinski član je imel svojega. Lepega dne se je mačeha spomnila: »Ah, jaz potrebujem dva stola. Vliva imata pa na enem dovolj prostora.« In vzela je pastorkoma en stol. Tako je tudi ostalo. Mačeha je odtej sedela na dveh, pastorka pa sta se oba moralista skitati na enem. Ko je to krivico videl ljubi Bog, je mačeho hudo kazoval. In ustvaril je cvetlico mačeho, da ne bi nihče pozabil te zgodobice in ne bi bil nikoli več noben človek tako trdščen.

Mačeha si kdaj natanko oglejte. Poleg boste na njej opazili znake različnih oblek. In nato jo obrnite. Zagledali boste velik, debel cvetni list, ki na široko in udobno sedi na dveh majhnih lističnih čaša — stolčkih. To je mačeha. Tik nje sta njena dva otroka, vsak na svojem stolu, obo pastorka pa sirotno tičita na enem samem majhnem zelenem stolčku.

To pravljico smo vam povedali, da se boste zmerom, kadar boste videli te cvetlice, spomnili nanjo. In da se boste spomnili nato, da jo je Bog ustvaril v spomin na človeško neusmiljenost in trdščnost. Tedaj sklenite, da sami ne boste nikoli taki.

### Dobro bi bilo, da...

...bi kdaj pa kdaj svoje ščetke — bodisi tiste za obleko ali tiste za lase — očistila v mlačni vodi, ki si ji pripravila salmičakovca;

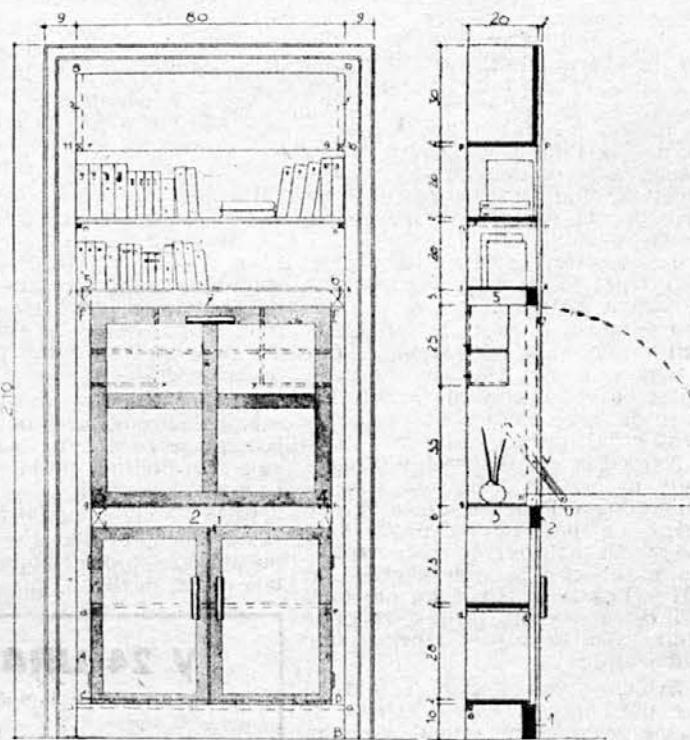
...bi kdaj izpraznila svojo ročno torbico in jo temeljito prečistila; zavrgla vse listice in zapiske, ki so nepotrebne, stresla iz nje drobtinice in prah in vse usnjene predmete v njej obrisala. Nič juriči tudi ne bi škodilo, če bi jih namazača z belo kremo za usnje in izčetala;

...bi vsaj vsake tri dni umila blazino za pudar v luksu ali pa v milnici, ki si jo pripravila iz milnih ostankov;

čki. Od a-a' pa za vrati omarice pritrdirite 1 cm debelo in 1 cm široko letivo, ki bo podpirala prvo polico in vrata. Na to letivo pa pritrdirite še 7 mm visoko latvico, ki sme segati samo do točke c, da ne bo ovirala vrat pri zapiranju in odpiranju. Potem napravite drugo polico od d-e in jo na obeh straneh podpirite z 1 cm debelo latvico. S tem je spodnji konec omarice brez vrat gotov.

Nanjo pa naslonite od 5-6 prvo polico knjižne omarice. Razdaljo med oboema knjižnima policama si sami poslužno določite, prav tako tudi višino omaričnih vrat. Vse te mere so pač največ odvisne od višine vaših vrat in vam zato pustimo izbiro po lastnem prevdarku.

Naposled objite z lesom še zgornji del vrata od 8-9-10-11, ki je previšok, da bi ga mogli uporabiti za po-



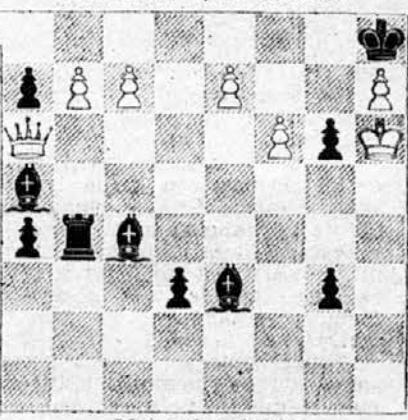
## ŠAH

Urejuje A. Preinfalk

### Problem št. 117.

Sestavlil S. Boros

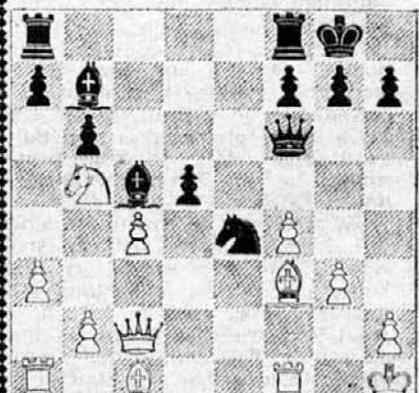
(Inf. Turn. d. M. S. 1934)



Mat v 2 potezah

Tu pridejo kmetje do velike oblasti.

### V križnem ognju



Do te pozicije sta prisla pred leti dva ruska amaterja na neki klubski tekmi. Črna armada je bolje razvita kot bela, ki ima zlasti z levim krihom razvojne težave. Poučno in razveseljivo je, kako je črn učinkovito uveljavil svojo strateško in mobilizacijsko prednost.

1. ... dc4!! Daljnostrelni topovi rabijo diagonale in linije! »Dolgi Maks« (Lb7) meri na Pariz (Kh1), čeprav je 120 km daleč.

2. L×e4. Beli se zaveda zgodovinskega trenutka in se neustrašeno vrže v odločilni boj za najvažnejšo točko e4, da klijuč do Pariza.

2. D×e4 bi odločilno bitko malo zadržalo, nade na rešitev pa le zmanjšalo. Tf6! 3. Sc7 (3. Sc3. Tad4 4. S×e4. T×e4 s Td4 — 3. Kg2, Tad8, med drugim z grožnjo Sd2 in zmagovitim napadom na drugi vrsti); De6! 4. S×e8, Sf2+! 5. T×f2, D×f3+ in mat —

2. Sc3. Tf6 lahko vodi vigrano glavno variančno, na 2. Kg2 je pa Tad8 odgovor, n. pr. 3. L×e4. Df5; 4. Sc3, Tf6; 5. Tel, Td4; 6. Kf3, Td3+, med drugim z grožnjo Sd2 in zmagovitim napadom na drugi vrsti); De6! 4. S×e8, Sf2+! 5. T×f2, D×f3+ in mat —

2. Sc3. Tf6 lahko vodi vigrano glavno variančno, na 2. Kg2 je pa Tad8 odgovor, n. pr. 3. L×e4. Df5; 4. Sc3, Tf6; 5. Tel, Td4; 6. Kf3, Td3+ z uničenjem T×e4!

2. ... Dd5! Tudi »Debelo Berta« prične bruhati strahovit ogenj. 3. Sc3, Beli mrzljivo utruje svoj položaj.

3. Tf6. Črn je pripeljal novo baterijo, pa beli ne sme zaostati: 4. Tel, T×e4! Črnemu gre za bliskovito zmagovo in se ne ozira na žrtve. 5. S×e4, Tf8. Rezerve bodo odločile; beli se tvega napad z bokom: 6. g4, toda Sedan je medtem padel T×e4 in belo kraljestvo se je zrušilo: 7. T×e4, D×e4+ 8. D×e4. L×e4 mat.

### Porabni nasveti

Vaši gostje so vam žal postavili moke kozarce na politirano mizo. Venjar to še ni tako hudo. Grde mokre oborove odstranimo z vlažnim pepelom in mehko cujanjem.

Kadar peremo in kuhamo perilo, se po navadi navzame celo stanovanje neprivednega duha. Tega duha ne bo, če bomo s perilom vred kuhalni tudi nekaj lavorjevih lističev.

Ce je pečica prevroča in morale v njej peči kolač, postavite vanjo lonec mazre vode. Para, ki se bo v pečici nabirala, bo prepričila, da bi kolač sečal.

Ce robce naškrabite, se ne mečkajo in se dajo tudi lepše prati.

Nikar ne zmetujte že kuhanega čaja. Se enkrat ga prekuhanje in puslite, da precej dolgo vre. Zvečer, ko si zbrisešte z obrazu šminko, si umište obraz v čajni vodi, in zjutraj, preden se namazeš s kremo, tudi. Tanin, ki je v čaju, nameči zelo dobro vpliva na polin prepreči, da se obraz ne guba.

Skrbno zbirajte pepel cigaret, da ga boste zmešali med prst za cvetlice. Pepel je namreč izvrstno gnojilo.

Zdaj na spomlad je dobro, če se ravnamo po starem receptu naših pradedov. Izčistimo si kri in jejno trifiedne brinjeve jagode. Začnimo s 5 jadrogami na dan, do 15 nadaljujmo in potem nazaj spet do 5.

Madeže od znoja iz svilenih bluz odstranimo, če jih spremo v topli vodi, v kateri skuhamo milne koreninice, ki jih dobimo v drogeriji. Odstranimo jih pa tudi, če jih zdrgnemo z mešanico 1 dela amonijaka, 3 delov čistega alkohola in 4 delov etra. Drgniti moramo pa zelo previdno, da blaga ne strgamo.

Iz gumijastih in povoščenih tvarin odstranimo madeže, če jih zdrgnemo z volneno kropo, namočeno v petroleju.

Od pranja obledene rožnate obleke ali obledene perilo dobre spet svojo lepo barvo, če v vrelo vodo kanemo nekaj kapljic rdečila. Za modre obleke in perilo je pa zelo dobro, če dódamo vodi nekoliko kapljic modrila.

Dobro lasno vodo proti prhljuji si pripravimo lahko tudi sami. V čisti steklenici namočimo 10 do 20 gr boraks in ga prelijemo s prekuhanim vodo. Postavimo jo na topel prostor za več dni. Kdaj pa kdaj steklenico dobro pretresemo. Potem polovico raztopine zmešamo s prav tolkišnim delom čistega alkohola in si s tem prememo glavo. Lasje bodo postali čisti in se bodo lepo svetli. Kar je pa glavno, odstranili bomo neljubi prhljav.

Dobro sredstvo proti razpokanim ustnicam je borova mast.

Dihajte zmerom skozi nos in ne skozi usta! Tako se boste obvarovali vnetja v grlu.

Tudi z mastjo lahko varčujemo. Moko preprazimo, da postane temnorumen in jo spravimo v pločevinasto škatlo. Kadar potrebujemo prežganje za omake, zelenjavko ali juhe, vzamemo nekaj žlic te moke. Jed, ki je začinjen s prežganom moko, je prav tako dobra in okusna, kar je pa deli s prežganjem na masti.

Tudi mastjo lahko varčujemo. Moko preprazimo, da postane temnorumen in jo spravimo v pločevinasto škatlo. Kadar potrebujemo prežganje za omake, zelenjavko ali juhe, vzamemo nekaj žlic te moke. Jed, ki je začinjen s prežganom moko, je prav tako



# MATERINA SLIKA

\* IZ FRANCOŠCINE PREVEDLA K. N. \*

## 16. nadaljevanje

Detektiv je nadaljeval prijeti pogovor, toda tako, da je vsako besedo se bolj pretehal, preden jo je izrekel:

»Kolikor sem vas razumel, je lady Blackenfieldova odšla z vase škotske farme z namenom, da odpotuje neznanom kam, ne pa, da se vrne v vaš dom v Londonu... Torej ni vredno, da bi iskali vzrok njene zamude, ker je bila namerna... Menda me razumete?«

»Da.«

»Iskali bomo pa vendarle v tej smeri, ker ne smemo izpustiti prav nobene možnosti, čeprav sem sam prepričan, da ne gre ne za nesrečo, ne za zločin. Samo na nekaj bi vas opozoril: ali niste nikoli pomisili, da bi utegnila vaša žena v tem obupnem duševnem razpoloženju položiti roko na svoje življenje?...«

Harry je s težavo odgovoril: »Da, pomisli sem na samomor... da res sem mislil tudi na to možnost!«

Nenadno je utihnil, kajti slika, ki jo je ob teh besedah zagledal v svoji duševnosti, je bila preveč unicajoča, da bi mogel govoriti dalje.

Ta strah ga je mučil vse dolge dni, ko je zaman čakal na svojo ženo. Mučil ga je vse od trenutka, ko je spoznal, da je Viviana čisto nedolžna in da jo je po krivem obsojal. Na srečo se je pa spomnil da mu je Tattie med drugim povestala, kako je lady ob slovesu dejala:

„Ljubi Bog, daj mi moči, da bom živela in spet videla svojega otroka!“

Ta stavek mu je bil edina opora v temnih slutnjah. Vendar se mu je zdelo, da bi izdal nekaj svojega, če bi go povedal Lewisu, zato je samo dejal:

»Prepričan sem, da lady Blackenfieldova še živi. Zato zavrzimo sleherno misel na samomor.«

»Ali imate resen vzrok, da tako sklepate?«

»Da,« je odgovoril. »Moja žena je zelo ljubila svojega sina. Ljubila je svojega otroka, zato ga bo hotela spet videti...«

»All right!« je veselo vzklknil detektiv, »še eno oporo ste mi dali s svojim pojasnilom. Po otroku bomo našli mater! Samo obupati ne smemo! Nikar ne izgubite upanja, lord Blackenfield, posrečilo se nam bo, najti vašo gospo, kajti sama bo našla pot k svojemu otroku in se bo vrnila!«

Ali naj bo to iskrenost, ali navadna fraza, je pomisli Harry. Vendar mu je bilo pa ob slovesu od slavnega detektiva nekoliko laže pri srcu...

## X.

Dnevi so tekli.

Vsek dan je lord Blackenfield dobil od Lewisa kratko sporočilo. Na nesrečo je bilo pa to sporočilo zmerom isto: da se mu še ni posrečilo priti na sled lady Blackenfieldovi.

Ta neuspeh je Harryja razočaral. Naposled je naročil detektivu, naj odpotuje v Ragon, misleč, da se je Viviana morda zatekla k stari Netteti. Ko se je pa vrnil Lewis iz Francije z vestjo, da lady Blackenfieldove sploh ni bilo tam, je mlademu Angležu splahnelo poslednje upanje.

Nobenega sledu! Nobenega upana!

Zut se je poraženega... Zdaj niti imel več poguma, da bi česa pričakoval... Na lepem je bil sit svojega svetovnjaškega, razkošnega življenja... Kaj naj mu pomeni to življenje, če ga ne more več deliti z Viviano? Cudno, tedaj ko je bila njegova žena, se ni nikoli spomnil, da bi bilo dobro, če bi jo bil kdaj vzel s seboj. Zdaj, ko je pa ni bilo več, ga je samota mučila do neznotnosti.

Nasel ni miru niti med prijatelji, niti na športnih prireditvah, ne v športu in ne doma. Ta mladenič, ki je bil od nekdaj podoba zdravja in čvrstosti, je postal v nekaj tednih živčen, zaskrbljen in skoraj bi rekli melanholičen mož.

Tudi njegovo čustvovanje se je izpremenilo. Zdaj, ko je sam spoznal, kaj sta samota in žalost, je bolje razumel muke svoje žene. Zdaj je razumel rane, ki jih je bil s svojim neprevidnim, razbrzdanim življenjem zadal Viviani.

Vse, kar je videl, ga je spominjalo na njegovo prejšnje življenje in na njegovo krvido. In tako mu je postajalo življenje v Londonu zopri in neznotno.

Po malem se je pričela v njem oblikovati zamisel, ki jo je sprva zavrnit, ki se je pa zmerom iznova se vse točnejša in močnejša vra-

čala. Misel, da bi odpotoval kam daleč in za dolgo, da bi v tujih deželah pozabili na svojo duševno stisko in težave zdanega življenja.

Zadnje dni je misil samo še na to. Počasi je postajala misel tako točna, da je lahko že delal natančne načrte. Zdaj si je bil na jasnem. Ne da bi še okleval, je vele rezervirati kabino prvega razreda na prihodnjen parniku, ki bo krenil proti Ceylonu.

Ta odločitev ga je nekoliko poživila. Upal je, da bo z izpremembo okolja in življenja utegnil pozdraviti potrost, ki se ga je lotila, zacetili rano, ki je tako široko zevala v njegovem srebu. Na temem je upal, da se bo Viviana morda le še vrnila in da jo bo našel doma, ko se bo vrnil z daljnega potovanja.

Naročil je služabništvo, naj oskrbuje in urejuje hišo, kakor če bi bil še doma. Prijetno mu je bilo ob misli, da bo Viviana našla dom urejen in prijazen, če se bo vrnila: na mizah naj bi stale cvetlice, ki jih je ljubila in isti sluga naj bi ji prinesel za večerjo biftek, ki ga je znalo takto imenito zaneči samo kuhan John.

Svojemu zastopniku je naročil vse potrebno za vzgojo otroka, ki ga je še zmerom zaupal skrbnim rokam Mrs. Berryjeve. Sporočil ji je tudi, naj se spet preseli na farmo v Blackenfieldu. Poskrbel je tudi za Vivianino udobje. Izročil je svojemu pravnemu zastopniku precejšnjo vsoto denarja, da bi lahko njegova žena razpolagala z njim, kakor hitro bi se vrnila. Lewisu je pa sporočil otrokov naslov in mu poudaril, naj pove njegovi ženi, da ga lahko obiše, kadar se ji zahoce; če pa želi, ga tudi lahko vzame s seboj v London in ga vzgaja sama.

S pravnim zastopnikom se je tudi dogovoril, da ga bo sproti brzjavno obveščal o vseh novicah. Razen tega mu je pa tudi izročil pismo, ki naj bi ga predal njegovi ženi, če bi se vrnila domov prej kakor on sam.

Ob tem pismu je Harry presedel več ur. Ni mogel najti pravih izrazov, niti pravih besed, da bi vanjo položil tisto, kar se mu je budilo v srcu.

Za nekoliko čudaški in hladni značaj, kakršen je bil mladi lord, je bilo težko, odpreti srce in govoriti odkrito.

Hotel je svoji ženi predložiti vso svojo ljubezen do nje, čeprav se je sam dobro zavedal, da je ni kaj prida izkazoval, dokler je bila še doma. Hotel ji je tudi povedati, kako se kesa svojega nepremišljenega ravnanja, ki jo je privdedlo v beg od doma, v beg od otroka...

In vendar je bilo to tako težko napisati in priznati. Njegovo moško samoljubje se je še zmerom upravilo tolkinški iskrenosti. In povrh vsega se tako duševno vzburkan ni znal dobro izražati po francosko...

Napisal je kratko, nekoliko neodro, toda genljivo pismo:

## Draga Viviana!

Žalosten sem, preveč žalosten, da bi ostal sam v tej prazni hiši, kjer me vsak kotiček spominja nate.

Zakaj si odpotovala? Vem: ker sem krv, toda jaz nisem hotel tegata... Nisem ti hotel prizadejati bolecine... tako hude... tako strašne.

Darling, ko boš brala to pismo, boš že doma, in vse bo spet dobro. Jaz siromak bom tedaj zelo daleč... Pisal ti bom, Viviana, tako da boš zmerom vedela, kje sem. Ljuba, če boš hotel, mi boš pisala o sebi, toda samo, če te bo volja. Če ne boš hotel, bom čakal: to naj bo moja kazenska.

Mr. Brown, moj pravni zastopnik, bo ukrenil vse potrebno, da boš imela vsega, kar boš potrebovala. On bo tudi poslal po otroka, ce boš tako zelela.

Viviana, upam, da boš to pismo brala doma. Vrnila si se... jaz sem pa daleč od tod, v džungli... Misliš boš na to, darling... da sem daleč...

## V 24 URAH

barva, plisira in kemično čisti obleke, klobuke itd. Škrbi in svetloščišči, ovratnike, zapestnice itd. Pere, suši, monga in tika domače perilo. Parno čistil posteljno perje in puhi

## tovarna JOS. REICH LJUBLJANA

in morda me boš poklicala, da mi boš povedala, ali si mi odpustila.

Ali mi dovoliš, da ti poljubim roko, Viviana. Moja mala, ljubljena žena... Harry.

Stiri in dvajset ur nato je mladi Anglež slonel ob ograji na palubi parnika „Astra“ in zamišljeno gledal, kako je obala stare Anglije izginjala na obzorju.

Ze je slutil žgoče južnjaško sonce, ki ga bo sprejelo čez dobre tri tedne v Indiji. In sam bo... sam in se bolj oddaljen od Viviane!

## TRETJI DEL

I

Minili so meseci, minila so leta.

Harry Blackenfield se je naposled vrnil domov. Ko je stopil v svojo palačo v Londonu, je bila njegova prva pot do ženinih sob.

Velika spalnica s pol zastritimi okni in belimi zavesami se mu je zazdela skoraj temna, tako je bil vrnjen jarke azijske luči...

Hodil je po tihu, kakor da bi stopil v kapelico ali svetišče.

Z ljubezijo v očeh je pobožal starinsko pohištvo, ki se je tako podalo k nežni in ljubki pojavi njegove žene. Vdihaval je tisti vonjivi zrak, ki ostane v zaprtih sobah več mesecev, celo let in ki ga je

## HUMOR

### Zenske so ženske

»Ali je res, da te je tvoja žena zaupila?« sočutno vpraša gospod Muha gospoda Komarja.

»Da, pred tremi dnevi.«

»In kaj ti je rekla ob slovesu?«

»Ali se mi klobuk dobro poda?«

### Dobri sosedje

»Bojim se, da gre naš Zdenko s svojim bobnom našim sosedom na zice.«

»Mislim, da si uganila. Zjutraj so mu namreč podarili pipec.«

### Filmski igralec

John bi rad postal filmski igralec, zato se napotil v Hollywood. Tam ga snamevale režiser.

»Kakor ustvarjeni ste za mojo vlogo. Prav vaš tip sem iskal.«

»Kakšna vloga pa bo to?« vpraša John radiodrame.

»Igrali boste človeka, ki je že deset let poročen...«

»Ta vloga pa ni zame, jaz bi rad imel takšno, da bom smel v njej tudi kaj govoriti.«

### Oče in sin

Star bogataš se brije s svojim sinom v isti brivnici. Pri odhodu da oče tri dinarje napitnine, sin pa pet. Brivcu se to tako čudno zdi, da povpraša starega:

»Kako to, da daste vi samo tri dinarje, vaš sin pa pet?«

»On jih lahko odrine, saj ima bogatega očeta, jaz ga pa nimam,« se odreže staršljak.

### Preprosto

»Kako je bilo ime prvemu moškemu?«

»Adam.«

»In njegovi ženi?«

»Madam.«

### V medenih tednih

»Pomisi, ljubi Mirko, spekla sem ti za god potico, pa jo je naš pes požrl!«

»Nic ne žaluj. Ljuba moja, če bo poginil, ti bom kupil novega.«

### Zagovoril jo je

tako bridko spominjal na njo, ki je ni bilo tukaj.

Stopil je do omarice, kjer so se na marmornati plošči kupicila pisma. Vsa so bila naslovljena na lady Blackenfieldovo. Bila so iz raznih krajev, z raznimi poštнимi žiggi in vsa zaprta. Po pisavi se je poznavalo, da jih je pisala ista roka.

Harry jih je zamišljeno ogledoval, potem pa jih po več skupaj jemal v roko. Bila so še razvrščena po datumih, kakor so dospela. Po poštini žiggi je Harry lahko obnovil vse svoje dolgo potovanje.

Ta pisma so bila zdaj nepomembna. Pisal jih je bil samo zato, da bi obvestil svojo ženo, kje se pravkar nahaja, da bi mu lahko sporočila, ali se je vrnila.

Pisal je bil skoraj vsak teden.

V nekaterih pismih je bilo samo nekaj besed, bežen opis kraja, kjer se je mudil v prisrčen pozdrav. Nekatera so pa bila spet na drobno popisana z njegovo odločno, trdno pisavo; po natančnem opisanju potovanja in življenja bi mlada lady lahko videla tedanje življenje svojega moža kakor v filmu. Harry je popisal svoji ženi vse zanimivejše doživljaje s svojega potovanja: napet lov na tigra, pravljčen sprejem pri nekem indijskem maharadži, ogled svete reke Gangesa, zanimivo konjsko dirko izredno lepih indijskih konj, drzno igro pola v nekem indijskem klubu.

Zdaj se mu je vse to zelo dalo, tako zelo daleč od te motno razsvetljene spalnice s čipkastimi zastori in starinskim pohištvo. Tako daleč od te tih in samotne sobe... »Oh, kako strašno samotno!« je pomisli mladi lord.

Še zmerom je Harryjev pogled počival na teh pismih. Nekatera je bil napisal že zdavnaj, pred dve maletoma, nekatera so mu bila še cisto znana, saj jih je bil oddal kom pred dobrim mesecem.

## 5. učna ura Nekaj uvodnih besed

Danes se začenja tretji teden našega italijanskega tečaja. Prvi teden vas je uvedel v najosnovnejše elemente italijanskega jezika. Seznanili ste se z italijanskim abecedo, s številkami in z nekaterimi najnavadnejšimi besedami.

Drugi teden ste prodri že nekoliko globlje v snov. Naučili ste se izgovarjave c in g, t. j. tistih dveh črk, ki delajo začetnikom največ preglavic. Izvedeli ste dalje, da italijanščina nima treh spolov kakor slovenščina ali nemščina, ampak samo dva; seznanili ste se s spolnikom in s spregativjo sedanjika pomožnih glagolov avere in essere, razen tega ste si pa zapomnili nekaj novih besed in fraz.

Učiti tuje jezike ni lahka stvar, posebno ne, če naj učitelj ustreže ne le tistim, ki so naredili samo ljudsko šolo in nimajo še nikakršnega pojma o novem jeziku, ampak tudi onim, ki imajo širšo šolsko izobrazbo in morda obvladujejo celo še druge jezike. Za le-te utegne biti naš tečaj prepočasen in prelahak, zakaj izrecno moramo poudariti, da smo ga namenili v prvi vrsti preprostemu človeku, t. j. tistem ljudem, ki niso mogli hoditi v srednjo in višjo šolo in tudi danes ne premorejo časa in denarja, da bi si kupovali drage knjige ali pa hodili na tečaje v učne zavode.

Italijanski tečaj v našem listu bo kar se da izčrpam v natančen. Zato mu bodo s pridom sledili tudi tisti, ki o italijanščini že kaj vedo. Obojim, začetnikom in bolj učenim, bo pa v posebno izpodobudo novost, ki smo jo uvedli v prejšnji številki: risbe, ki naj ponazorje izgovarjavo in olajšajo učenje pravil.

Za marljive učence naša metoda ne bo težka. Skrbno bomo gledali, da vam učenje kar se dà olajšamo. Toda vsega ne pričakujte od naših učitil, se morate sami. Predvsem pa ponavljati. Ne začenjajte 5. učne ure, preden niste vsaj pretekel prvih dveh učnih ur in temeljito ponovili 3. in 4.

### Izgovarjava Samoglasniki

Vsek jezik ima samoglasnike, soglasnike in dvoglasnike. Italijanski samoglasniki so isti kakor v slovenščini: a, e, i, o, u. Izgovarjajo se približno tako kakor naši, kadar jih čistó izgovorimo.

Glas a je torej takšen kakor v besedi »dare« (ne pa tak kakor n. pr. v besedi »čas«); i je takšen kakor v besedi »mit«, u kakor v besedi »rum«.



Glasova e in o utegnebiti — kakor v slovenščini — široka ali pa ozka. Siroko izgovorimo v besedah »Véra« (žensko ime) in Amerika; ta glas imenujemo »široki e« in ga v izgovarjavi označujemo s strešico (ê). Podobno imenujemo »široki o« glas, ki ga izgovorimo v besedi »môra« (moreče sanje); označujemo ga tako s strešico (môra). Ozko pa izgovorimo e in o v besedah »vera« (samostalnik h glagolu »verovati«) in »môra« od glagola »môrati«; zato ju imenujemo »ozki e« in »ozki o«. V našem izgovarjalnem sistemu se ločita od širokih e in o po tem, da sta brez strešice.

Samoglasnike smo sicer na kratko obdelali že v 1. učni urici. Danes smo se vnovič ustavili pri njih, ker vemo, da naš človek na splošno premalo pazi na čistost samoglasniške izgovarjave. Italijanščina je v tem pogledu strožja. Vedite: pravilna izgovarjava italijanskih samoglasnikov ni samo potrebna za razumevanje jezika, ampak je v njej tudi dobršen del lepote izgovorjene italijanščine.

Pri tej priložnosti naj točko 8 a) iz 3. učne ure (Pravilo o izgovarjavi črk c) izpopolnilo v tolíku, da se c izgovarja kot »k« ne samo pred a, o, u in pred soglasniki, ampak tudi na koncu besed (n. pr. cognac, izgovori: konjak, slov. konjak).

# ITALIJANŠČINA ZA SLOVENCE ▼ BESEDI IN SLIKI

### SC

Podobno pravilo kakor za izgovarjavo c in g, t. j. tistih dveh črk, ki delajo začetnikom največ preglavic. Izvedeli ste dalje, da italijanščina nima treh spolov kakor slovenščina ali nemščina, ampak samo dva; seznanili ste se s spolnikom in s spregativjo sedanjika pomožnih glagolov avere in essere, razen tega ste si pa zapomnili nekaj novih besed in fraz.



18. Pravilo: a) sc se pred e in i izgovori kakor slovenski »šk«, vrinemo črko h.

Zgledi: scena (séna) prizor, oder, scivolare (sivolare) zdrkniti, conoscere (konózere) poznati.

b) sc se pred a, o, u in pred soglasniki izgovori kakor slovenski »šk«.

Zgledi: scala (skala) stopnica, scorsa (skórdza) skorja, Mosea (moska) Moskva, scuro (skuro) temen, scrittura (skrittura) pisava, vescovo (véskovo) škof, piroscato (piróskato) parnik.

c) Ce naj se sc pred e in i izgovori kakor slovenski »šk«, vrinemo črko h.

Zgledi: scherzo (skerco) šála, schiavo (skjavó) suženj, schizzo (skiccó) skica, schioppo (skjóppo) puška, schiuma (skjuma) pena, maschile (maskile) moški.

č) Ce naj se sc pred a, o, u izgovori kakor slovenski »šk«, vrinemo črko h.

Zgledi: sciagura (šagura) nesreča, sciabola (šábola) sablja, sciocco (šókko) bedast, sciupo (šúpo) potrata, lasciare (lašare) puščiti.

Pripomba. Kdor zna nemški, mora pri izgovarjavi besed pod c) posebno paziti, ker se nemški sch izgovarja kakor slovenski »šk«. Pazite torej: schiavo se ne izgovori »šjavó«, scherzo ne »šérco« (čeprav je sorodnost z nemško besedo »Scherz« [sala] očitna), schizzo ne »šicov«, maschile ne »mašile«.

### S

Crka s se izgovarja kakor »z« ali pa kakor »s«.

19. Pravilo:  
Italijanski s se izgovarja kakor slovenski »z«.

a) med dvema soglasnikoma,

b) če mu sledi kateri izmed soglasnikov b, d, g, l, m, n, r, v.

Zgledi:

rosa (roza) roža, vrtica; desiderare (deziderare) želeti; presente (prezente) sedanji čas. — Slesia (zléjsja) Slezija; smalto (zmalto) emajl, lošč, sbagliò (baljó) pomota; sloveno (zveleno) slovenski, Slovenec; svegliare (zveljare) zbuditi; sdegnò (zdenjo) jeza, prezir; sgarbato (zgarbato) nevljuden; snello (znéllo) vitez; disgrazia (disgracija) nesreča.

Pripomba. Pravilo 19 a) ima nekatere izjeme, v katerih se s ne izgovori kakor slovenski »z«, čeprav stoji med dvema soglasnikoma. Preprosta govorica in narečje sicer teh izjem ne poznam, vendar pripomocemo bralcem, da si jih zapomnijo, kadar jih bodo srečali. Tako n. pr. se beseda casa (hiša) v književni italijanščini izgovori »kas», ne »kaz«. Isto velja za besede mese (mesec) mesec, cosi (kosi) tako, cosa (kosa) stvar. Pri takšnih besedah bomo izgovarjavo vselej označili. Ce torej izgovarjava besed, v katerih stoji crka s med dvema soglasnikoma, ne bo v bodoče navedeno, vede, da se s izgovori kakor slovenski »z«.

20. Pravilo:  
Italijanski s se izgovarja kakor slovenski »z« v vseh drugih primerih, t. j. zlasti:

a) kadar je podvojen,

b) v začetku besed, če mu sledi sa-

moglasnik ali pa soglasnik — razen

tistih, ki zahtevajo izgovarjavo »ze, t. j. b, d, g, l, m, n, r, (gl. 19 b).)

### Zgledi:

messe (mèsse), zetev, cassa (kassa) blagajna — sono sem, solo sam, pensare misli, Marsiglia (marsilja) Marseille, giusto (džusto) pravičen, strada (strada) cesta.

Pripomba 1. Na koncu besed je izgovarjava odvisna od tega, s katero črko se začne prihodnja beseda. Tako se gas (plin) navadno izgovori »gas«; ce se naslednja beseda začne s samoglasnikom ali z b, d, g, l, m, n, r, v, se pa izgovori »gaz«.

Pripomba 2. Posebno je treba paziti na izgovarjava sp in st. Slovenci rečemo »sport«, »stacijons«, »Spanija«. Italijan se pozna »š« pred soglasnikom, zato reče Spaniji Spagna (spanja), športu sport (spòrt), postaji stazione (stacione). Italijanska narodna jed pasta asciutta se izgovori pravilno »pasta asütta« in ne »paštašta«, kar jo navadno imenujejo naši ljudje. Tudi druga Italijanska narodna jed minestra ima v slovenskih ustih navadno napacno izgovarjavo. Pravilno je »minëstra« in ne »minëstra«.

Pripomba 3. Kako se s izgovarja pred c, smo razložili v točki 18.

Pripomba 4. Ne zdi se nam odveč opozoriti na bistveno razliko izgovarjave besed mese (mesec) in casa (hiša) ter messe (zetev) in cassa (blagajna). V besedah casa in casa se samoglasnika pred s izgovorita zategnjeno, s pa kratko; v besedah messe in cassa pa ravno obratno, t. j. samoglasnika pred s zelo kratko, s pa zategnjeno. (Gl. točko 7, zadnji odstavki, in točko 11. v 1. odnosno 3. učni urici.)

### Poenostavljenje pravila o izgovarjavi črke s

V točki 19 smo rekli, da se s izgovori kakor slovenski »z«, če stej med dvema soglasnikoma, ali pa pred soglasnikom b, d, g, l, m, n, r, v. Utegnite se vprašati: zakaj pa ne tudi pred ostalimi soglasniki, t. j. pred f, k, p, q, s, t in z? (Glasa h nismo omneni, ker je v italijanščini nem.) Le poskrbite izgovoriti z v eni sap s tem soglasnikom: zt, zk, zp, zg, zs, zt, zz. Ne gre! Kar se tiče odnosa med pisavo Italijanskih zvez sb, sd, sg, sl, sm, sn, sr in sv in njihovo izgovarjavo (zb, zd, zg, zl, zm, zn, rz, rv), je zanimiva naslednja primerjava med govorjenjem hrvatske in govorenjem slovenščino:

hrvatski	slovenški
s bosanske planine	z bosenske planine
s desne strane	z desne strani
s gospodinom	z gospodom
stog	zlog
smrvti	zmrvti
snositi	znositi
sravniti	zravnati
svetka	zvezek

Odnos med govorjenjem hrvatske in slovenščino je torej v gornjih zgledih isti kakor med pisavo navedenih Italijanskih zvez s njihovo izgovarjavo. To primjerjava smo vam podali samo rato, da vam zavrhnete predočimo izgovarjavo Italijanskih soglasnikov z črko s. Pri tem velja upoštevati, da zvez sb, sd in sg Slovenc prav tako ne more izgovoriti kakor Italijan. Pri ostalih zvezah se pa slika izpremeni: medtem ko je za Italijana sletterri sli izgovorljiv samo zvez, sm samo kot zvez, sn samo kot zvez, sr samo kot zvez, in sv samo kot zvez, imamo v slovenščini takšne zvezne tudi z glasom: slovenski, smeh, sneg, strela, svet, smrt, snov itd — po drugi strani pa: zlog, zmeda, znoj, zrak, zvest.

Ce si torej težko zapomnite, pred katerimi soglasnikom izgovarja Italijan s kakor slovenski s, se torej namesto občasnjejših pravil 19 in 20. lahko naučite enostavnejšega pravila:

21. S se izgovori kakor »z« med dvema soglasnikoma in pred vsemi soglasniki razen pred tistimi, pred katerimi ga ni moči izgovoriti kakor »z«. Le v začetku besed in za soglasnikom se s tudi tedaj izgovori kakor slovenski »z«, kadar mu sledi samoglasnik.

Izjeme (casa, mese, cosa itd.) si je treba pač posebno zapomniti. Izgovarjavo »s« pa doloka slej ko prej pravile 18.

Poglavlje o izgovarjavi črke s smo hote in s premislekom tako obširno obdelati, ker dela, s poleg črke c v tem poglavju italijanščine. Lahko bi vam sicer navedli samo pravilo s kopico zgledov ter zahtevali, da se ga naučite, kakor veste in znate. Toda zdeto se nam je primernejše, da vam stvar podrobnejše razložimo, ker mislimo, da se boste lažje učili, če hosti vsaj približno vedeli, zakaj mora bili tako in ne drugače.

★

### Rešitev naloge iz 4. učne ure

it passo, un passo; l'automobile, un automobile (ker je automobile v italijanščini moškega ali ženskega spola); la pianta, una pianta; il fiore, un fiore; il quadro, un quadro; l'accento, un accento; la regina, una regina; il comandante, un comandante; il commissariato, un commissario; la cravatta, una cravatta; il governo, un governo; la regola, una regola; la sigaretta, una sigaretta; il greco, un greco; la marcia, una marcia; il giorno, un giorno; il maggio, un maggio; il chilo, un chilo; la ghiera, un ghiera; l'omaggio, un omaggio; l'omaccio, un omaccio; il paesaggio, un paesaggio; il paesaccio, un paesaccio; la sera, una sera; il tempo, un tempo; il genore, un genore; il sostantivo, un sostantivo; l'articolo, un articolo; lo studio, uno studio; lo zio, uno zio; l'aria, un'aria; il verbo, un verbo; la notte, una notte.

## 6. učna ura

### Slovница

V 5. učni urici se je nabralo toliko največjega gradiva, da smo slovnicu v ožjem smislu besede rajši sploh izpustili, čeprav smo vam bili obljubili seznanitev z množinsko obliko spolnika. Zato jo bomo obdelali šele danes.

Zadnjič smo vam povedali, da ima italijanščina samo dva spola, moškega in ženskega. Danes boste izvedeli, da je italijanski jezik še v enem pogledu enostavnejši od slovenskega: pozná namečno samo edinstvo v množini, ne pa tudi dvojine. Slovenska dvojina se torej podobno kakor v nemščini in francoščini izraža tudi v italijanščini z množino.

V 4. učni urici ste izvedeli, da se v italijanščini skoraj vsi moški samostalniki končujejo v ednini na -o in skoraj vsi ženski na -a, in da so samostalniki na -o imajo pa za obo spola množino na -i.

Ta osnovna pravila o pridevniku naj za danes zadoščajo.

### Množina

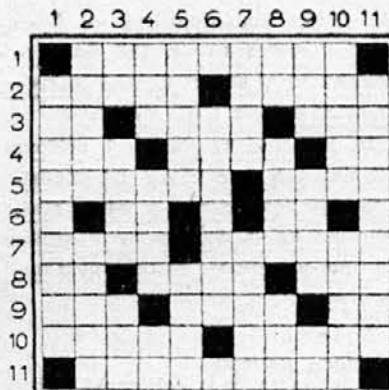
Edinstvo se imenuje po italijansku il singolare (singolare), množina pa il plurale (plurale). Za tvorbo množine samostalnikov je predvsem treba vedeti, kakšno končnico ima samostalnik v ednini.

22. Pravilo: a) Samostalniki ženskega spola, ki se končujejo na -a, tvorijo množino na -e

b) Vsi drugi samostalniki imajo v množini končnico -i, ne glede na to, katerega spola so in kako se v ednini končujejo.

# \* UGANKE

KRIZANKA



Vodoravno: 1. Grda lastnost. 2. Okraj, Nemei tako pravijo Zagreb. 3. Španski spolnik, neprijetna žuželka; del posode. 4. Ubod; pritok Donave, ki teče skozi München; veznik. 5. Razumnost; žensko ime, ki staronemško pomeni: orlica. 6. Raz-

valine in staro sumerjsko mesto, Abrahamova domovina; začetnici velikega italij. fizika (1745–1827); 7. Časovne enote, tudi po zraku se giblje; »...rož mi dekle daj!« 8. Tolmún; konice; prijatelj (francosko). 9. del strehe, tudi kaplja ali mrvovud; tako so nazivali Rusi Poljake, medved. 10. napad; naduha. 11. grda lastnost, ki izdaja pokvarjenost naroda.

Navpično: 1. Državna oblika; 2. Turški sultan; muza pesništva; 3. Osebni zaimek (obrnjeno); ime slavnega norveškega pisatelja Hamsuna (1860); lep ptič. 4. Začetna beseda mnogih tujk in pomemni živiljenjski; orel (srbohrv.); ime naše črke. 5. pantron podobna divja mačka v Srednji Aziji; sladkoba. 6. asirska boginja neba; 7. up; če živiš. 8. Rog brez konice; nadloga; je (nemško). 9. Jezza; kraj blizu Domžal; inicijalke slavnega slikarja beneške šole (1477. do 1576.). 10. snov, ki se rabi pri strojenju; posedujemo. 11. oblika jetno; zdelo se je pa, da nesreča neutrudljivo zasleduje Robinzonu. Lepega dne je z jugovzhoda prisurila orkanu podobna nevihta in jih zajela v svoj vrtinec. Že so zaledali obalo, kar je nasledila ladja na neko čer.

## ENACBA

$$(a-b) + (c-d) + (e-f) + (g-h) = x$$

a = francoska in španska kolonija v Afriki;  
b = čutilo;  
c = temno špansko vino;  
d = kazalni zaimek;  
e = italijansko mesto, znameno po izdelovalceh gosti;

## CAROBNI ZLOGOVNIK

1	2	3

Vstavi naslednje zlage: car, do, do, gon, gon, la, pe, ri, ri.  
Vodoravno in navpično poišči besede teh pomenov:

## ZLOGOVNICA

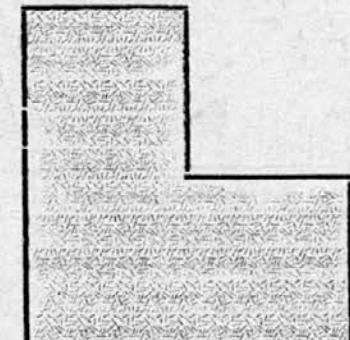
Iz zlogov: a, bo, ca, ca, či, da, di, e, gi, ja, ja, ja, klon, ko, len, liv, ma, me, na, ner, ni, nik, po, por, pra, pro, rav, re, ri, se, stav, ston, stru, šek, ve, vo, ze, znik

sestavi 14 besed; tretje in pete črke, čitane navzdol dajo pregorov.

1. darilo. 2. kraj pri Izlakah, tudi starodavna azijska dežela. 3. sladko dalmatinsko vino. 4. reka na Bolgar-

## GEOMETRIČNA NALOGA

Osem otrok je podovalo parcelo, katere obliko kaže priložena slika. Da bi za vselej preprečili spore, so se dogovorili, da prekinijo solastništvo in si porazdele zemljišče po enakih delih. Kako bo to šlo, pa nikakor niso oznali rešiti. V sili so se zatekli h geometru, ki jih je rešil iz zadrage, hkrati pa jim je tudi izpolnil pogoj, da bo imel vsakdo prost dostop do svoje zemlje in da ne bo torej treba ustanavljati nobene služnosti poti. Kakšna je rešitev?



ZLOGOVNA IZPOPOLNJEVANKA  
Namesto črt postavi zlage: a, a, a, bi, ef, garch, i, kan, pan, re, ri, sman, son, ta, tu, ve — da dobis besede naslednjih pomenov:

1. —li— 1. predmet, ki srečo nosi.
2. —li— 2. pridvig.
3. —li— 3. indijsko mesto,
4. —li— 4. orjak,
5. —li— 5. praprebivalci Balkana,
6. —li— 6. dokaz odnosnosti,
7. —li— 7. močvirski rastlina,
8. —li— 8. amerikanski krokodil.

Začetnice povedo Verdijevo opero.

## OBRAZNICA

1 2 3 4 5 pri krstu to ime dob, 1 3 2 4 5 obilo na jesen rod, 1 4 2 3 5 prav vsaka se ponaj- sa v nji,

1 3 5 4 2 zavist prav rada ji sledi,

1 5 3 4 2 izraz velike sta časti,

4 2 1 3 5 z Beskidov se v mor- je drevi.

\*

IZLOČILNICA

Iz besed: kazalnost, morje, vidra, krovac, vzemi po tri zaporedne črke, ki bodo sestavile pesniško zbirkjo na-sega velikega pesnika.

KRIZANKA: Vodoravno po vrsti: 1. Levstik, Abo, 2. enak, mislim 3. vol, merniki, 4. tipalka, ak. 5. meter, azi. r. 6. Unec, nebo, 7. č. vek, Nipon, 8. pl. Jaromir, 9. nikunje, pok. 10. metnja, novo, 11. kar, avtlot.

MATEMATIČNE: 1. Bela trdnjava more stati na 64 poljih in črna na 63. —  $63 \times 64$  da različnih pozicij.

2. Pokadil je 18 cigaret, ker dajo zadnji trije čiki spet celo cigaret.

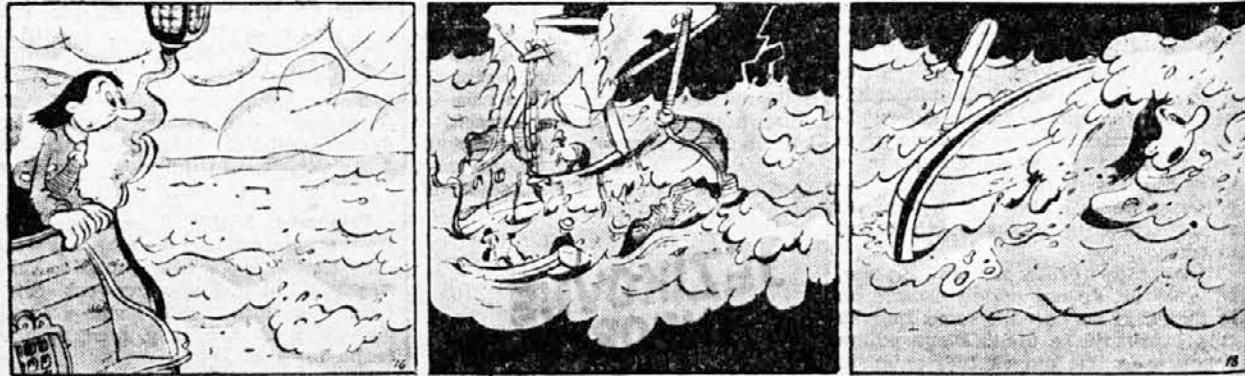
3. Streljivo dve na koncu števil prenesemo na začetek!

4. Stiri osebe, ker sta dva brata poročila dve sestri.

5.  $555 + 55 + 5 + 5 + 5 = 600$ .

# ROBINZON na samotnem otoku

## št. 6. Robinzon spet brodolomec



Robinzonu je bilo v veliko doživetje to potovanje po tropskem predelu Atlantika; prvič v življenu je videl letice ribe, ki so se premetavale v bližini ladje. Bile so lepse od pticev.

Več dni je bilo potovanje pri-

jetno; zdelo se je pa, da nesreča neutrudljivo zasleduje Robinzonu. Lepega dne je z jugovzhoda prisurila orkanu podobna nevihta in jih zajela v svoj vrtinec. Že so zaledali obalo, kar je nasledila ladja na neko čer.

Tako so spustili rešilni čoln; vanj so pognali vsi možje posadke z Robinzonom vred. Krepo so veslali proti obali, kar jih je silni val trešil nazaj in jim obrnil čoln. Že je misil, da je konec vsega sveta.

## št. 7. Robinzon se zbudi na samotni peščini



Isti ogromni val, ki je bil prevrnil ladjo, je gnal ubogega, brezmočnega Robinzona proti obali in ga zalučal daleč na peščino, kjer je obležal nezavesen, edini, ki je od vse posadke prezivel ta vihar.

Ponoči se je nevihta umirila in zjutraj je Robinzona, ki se je zaledeno ogledoval po tujici okolici, že zbulilo sonce. Šele počasi se mu je posvitalo, kaj se je bilo zgodiло in da je zdaj sam na samotni peščini.

Plašno je prisluškoval, če bo zaslišal kruljenje in tuljenje divjih zveri, toda njegova ušesa je božalo samo zuborenje potočka. Hlastno se je sklonil nad vodo in si potešil žgočo žejo.

## št. 8. Robinzonova prva noč



Zdaj je začutil Robinzon, da je utrujen in izmučen. Premisljeval je, kako naj ponoči spí, ne da bi postal lahek plen divjih zveri. Lakote ni čutil, zato je bil preveč

zalosten in do kosti ves prestrašen. Pred sončnim zahodom je našel deblo nekega starega drevesa. Tam si je, kakor je vedel in znal, urenil ležišče in kmalu zadremal.

V sanjah je še enkrat doživel vse dogodek pretekle noči in prejšnje dne, smrt svojih tovarisev in svoje prebujenje na samotni obali. Strašna groza se ga je lotevala.

## št. 9. Pretrgnani san



Robinzonu se je sanjalo, da se je vrnil domov, da so ga pritakovali njegovi starši in ga veseli sprejeli. Iztegnil je roke, da bi jih objel.

In pristal je prav nemilo na travni pod drevesom. Solze veselja, ki jih je prelival ob veselju svidenju, so mu zdaj drsele v usta prav slan.

ne, da jih je komaj poziral. S težkim sremem je spet splezal na svoje drevo in strmel v more, dokler ni vzšlo zlato sonce.

## št. 10. Robinzonova prva južina na otoku



Zdaj je pa postala lakota že sedel. Sedel je ob vzožje drevesa in premisljeval, kako dobro je ljubi Bog doslej skrbel zanj in da morda ne bo nikoli več sedel za bogato obloženo mizo svojih do-

brih, ljubih in zaskrbljenih staršev. Nameril se je k peščini, da bi pogledal, ali ni ostalo tam kaj za pod zob z razbite ladje, prav tedaj je pa zagledal morskega orla, kako se je dvignil zrak z ribico v kljunu.

»Ce zna ta dobiti hrano, jo bo menda tudi ti znaš,« si je dejal sain pri sebi. »Išči in našel boš!« Kakor je dejal, je storil in res je v svoje veliko veselje nasel nekaj užitnih školjk. Dalje prihodnjic

Da bodo naši zvesti bračci, ki niso prejeli 13.-17. Stevilke naslednje sledili našemu romanu »Skrivnostno znamenje«, priobojem vsebino 4. do 8. nadaljevanja v zgoščeni obliki. Prezeli nismo nobenega važnega dogodka in zapletanja in smo predpričani, da si bodo naši bračci z malo domislije znali sami ustvari drobne vmesne dogodke.

Skrivnostno pismo, ki ga je v Harmerjevi hiši oddal neznanec za slikarja Reynoldsa, je toljkan prestršilo Rozo, da je brž telefonirala Brentu in ga rotila, naj kaže se da hitro pride k njim, cez dobre četrt ure je Brent ves vnet stopil v Harmerjev salon.

Stari Harmer mu je brž pomolil pismo. Ko je Brent opazil znano mu tehtnico, je pomembno zaživil skozi zobje.

»Ali ste opazili, Reynolds, da vas je kdo zasledoval? Kako bi sicer Maščevalec vedel, da ste tukaj na obisku.« Je poizvedoval Brent. Toda Reynolds se ni mogel spomniti, da bi bil opazil kogar koli, ki bi ga bil zalezoval.

»Pazite se, Reynolds! Če je ustreli ta brezvestni mornar starega gospoda iz zasede, si tudi ne bo gnal k srcu!« — »Hvala Vam za skrb,« je odgovoril slikar, »toda prav nič se ne bojim, ker nimam kosmatne vesti z drugim dobričkom pri Ljubljanski banki.« Kmalu se je Reynolds posovil in sam odšel domov.

Anni je po Maščevalčevem nasvetu odšla k Ketteringu in dobila v njegovem restoratu službo natakarico. Čeprav ti imela skrušen v tej stroki, se je že koj prvi dan pridno sulkala med gosti — in jo je lastnik ob koncu dela iskreno pohvalil.

Anni oče je kajpak gedel in zabaval, toda Ann je bila v svojem novem poklicu srečna, saj je bila prijazna z vsakomer in vsakdo je bil z njo vlijuden. Posebno všeč je bila blihka Ann nekemu gospodu, ki je prihajal skoraj vsak dan večerat k Ketteringu. Molly, njena tovarišica, se je seveda koj pritožala pri drugih natakaricah, če: »Najboljše goste mi je ugrabil. Njena poslednja žrtev je gošpod Reynolds.«

Po pravici povedano, se pa Ann tuji da gospoda Reynoldsa ni menila nič bolj kakor za ostale goste.

Nekega večera, ko je Ann vsa utrujena prišla iz službe, je nenadejano nekdo dvakrat pozvonil. Steklja je edipirat — in neznanec je osorno stopil mimo ne naravnost proti očetovi sobi.

Obiskovalce je bil stari Blackhamov znanec Anton z vzdevkom »Tiger«, mož dvomljive časti in dvomljivega slovesa. Blackham se ga je ustrahl k hudič križu, zakaj v Parizu sta se bila pred leti razšli kot smrtna sovražnika. In ne zamen.

Tiger je Blackhamu kar koj zagrozil, da ga utegne ena sama njegova beseda spraviti na vislico, hkrati je pa zahteval od njega, da mu »posodi« braci Ann na neko »zadetivo«, ki jo ima v načrtu. Blackham je kur poštel in pokazal Tigru vrat.

Drugo jutro je prisel v hišo sluga Tim Bright, ki si ga je bil naigel Blackham, ker je bil že sit samote in večnega nereda v hiši. Ann je odšel bolj brez skrb odhajala od doma; o nevarnosti, ki ji je pretila, se ji pa se sanjalo ni.

Nekega večera, ko je imela nočno službo, se je v gosti negli vráčala po samotni ulici domov. Zdajci je obstal blizu nekega cestnega križišča avtomobil; nekdo je stopil k njej, ji zamašil usta in jo brezobzirno vrgel v oblažnjeno notranjščino avtomobila...

Tisto noč sta sedela Leeks in Rogers pri Blackhamu. Kvartali so, tako kot Ann Blackham je zaupal pajdasemu, da ga je obiskal Tiger in ga hotel pridobiti za neko nedržno kupčijo. »Zakaj si ga odslavlja, tega prebrisanega fantu, ki se mu vse posreči?« se je hudoval Leeks. »Z Maščevalcem tako ni več kaj prida posla — in za gotovo vem, da mu je vprav Tiger za petami!« Med prepričom je zdajci zapel telefon. Blackham je bil

»Glej, stvarnica vsi ti ponudi. le...« Izzemi iz zemlje čim več, da se prehranis, to je gesto današnjega časa. Vendar ne same vriji in sej, temveč pobraj in zbiraj tudi plode, ki jih poseže po vseh mogočih koticnih zemljah, mati narava sama. Z majem prično poganjati po gozdovih in njih obrnkih, po livadah čudne rastline, gobe. Od pomladi pa do zime nam ponujajo te naše prijateljice svojo uslugo. Prijateljice? Da, prijateljice. Zaradi peščice nevarnih gob ne seme odreči tega imena vsem ostalim, ki ga zasluzijo.

Gobe so rastline brez listnega zelenila zajedalne. Za nas ni važno njih mesto v rastlinskem carstvu niti njih način življenja. Nam gre samo za njih koristnost človeštvu kot hrana.

Vsaka naša hrana, naj je kakršne koli vrste, je sestavljena iz tehle osnovnih sestavin: beljakovin, tolšč ogljikovih vodikov (škroba in sladkorja), raznih soli in vitaminov. Kakor se v motoristički spoznavata vrednost pogonstega sredstva po njegovi gorilni sposobnosti (Heizwert), tako v prehrani merimo vrednost hrane v glavnem po topločni vrednosti, ki jo izražamo v kalorijah. Pravimo, da je ona hrana redilnja, ki da več kalorij. Kilogram masti je redilnja od kilograma moke, ki da od sebe za polovico manj kalorij kakor mast. Ce hočemo spoznati vrednost nekega hrana, moramo spoznati njegove sestavine in njih odnos med seboj. To je v splošnem grobo sortiranje hrane. Ker je pa človek mnogo več kakor stroj, nas vodi pri izbiri hrane se nekaj drugega — okus.

Pravijo, da so gobe težko prehranljive, da so težke za želodec. Gobe so rastline in imajo kakor vse rastlinski deli in plodovi mnogo rastlinskih vlaken, ki so vse iz neprehravljivih ogljikovih vodikov. Iz celuloze. Zaradi teh vlaken se zdi, da so gobe težko prehranljive. Vendar povzročajo ta vlakna pri prehravi manj težav, kakor jo povzročajo prevelike množine masti, ki služijo za pripravo gobnih jedil. Mast povzroča občutek teže v želodcu. Rastlinska vlakna pa narobe koristno skrbe, za čim zdravljajo gibanje črevske.

Mnogo več prijateljev gob bi bilo, če bi ne bil ljudi vočljeni v kosti strah pred zastrupljenjem z gobami. Med katami je nekaj strupenk in zaradi teh nekaj strupenk se izognemo in bežimo pred vsako kačo. Podobno je pri gobah. Neznanje je vir vsega tegega strahu. Kdor pozna gada in modrasa, ne bo bežal pred belouško. Kdor pozna karzelj ali užitnega kukmaka, ga ne bo brenil ali neužitno gobo. Od kod ta strah?

Zanj je več vzrokov. Vsako zastrupljenje z gobami se označi po časopisu in ljudje si to dobro zapomnijo. Podobno je z letalskimi nesrečami. Vendar, kakor nesreča z letalom niso

tako pogoste kakor se zdi, tako tudi zastrupljenja z gobami niso tako pogoste in tako nevarna.

Švicar Julij Rothmayer je našel v enem letu 600 primerov zastrupljenj z mesom in mlekom in njih izdelki, objavljenih v časopisu. Ali sta zato meso in mleko kaj izgubila na svoji veljavi? Nič! Povprečno se pri uživanju gob »zastrupi« toliko ljudi kakor pri uživanju drugih jedil.

Beseda zastrupljenje zveni strašno suravo. Skoraj po smrti diši. Kadarkoli nam je po kakšni jedi, ki ni gobja, slabu, pravimo — potvaril sem si želodec. Če se pa isto zgoditi pri gobah, rečemo — zastrupil se je. Vsako zastrupljenje z gobami se torej ne konča s smrto ali težko krizo, temveč se večina konča s pokvarjenim želodcem.

Kakšna so ta zastrupljenja in kakšni so ti gobji strupi? Kakor pri zastrupljenju z drugimi jedmi, pride zvezčne tudi tu do bljuvanja, vendar tu takoj po zavžiju, do drisk in občutka močne oslablosti organizma. Organizem sam izliči jed, ne da bi ji dopustil, da pride v kri. Po dveh do treh dneh je človek spet zdrav. Pokvarjen želodec!

Obstoja pa samo ena goba, ki ima zahrbotnejsi začetek in resnejši potek.

To je strupeni kukmak. Pri njej se začne bljuvanje šele 10 ur po zavžiju, nakar sledita duševni nemir in srčna oslablost. Edino ta goba bi moral po pravici nositi ono mrtvačko znamenje, ki so ga ljudje pripeljali skoraj na vse njim neznanje gobe. Vsa zastrupljenja povzročajo strupi, ki se nahajajo v svečnih gobah ali pa strupi, ki nastajajo v prelezanih gnilih in črvih gobah. Čudno je, da so ljudje zelo ravnodušni pri črvih in magnitih gobah, toda pri malo »disečem« mesu so pa tako vzburičivi. Starhi, črvii gob se izogiba tak, kakor se izogiba star.

Stopila je k stojalu in videla se — polepšano — kakor se ji je zdele. Toda Ann je znala ceniti umetnost, zato si je svojo sliko prav natanko ogledala.

»Pre...prekrasno, dovršeno!«

»Slabo res ni.«

»Malce polepšana sem...«

»Prav nič, prav nič! Takšni ste zmerom. In ta maice žalostni izraz okoli oči... Srečo bi lahko napravili kot model, Ann! Prav zares.«

To je strupeni kukmak. Pri njej se začne bljuvanje šele 10 ur po zavžiju, nakar sledita duševni nemir in srčna oslablost. Edino ta goba bi moral po pravici nositi ono mrtvačko znamenje, ki so ga ljudje pripeljali skoraj na vse njim neznanje gobe. Vsa zastrupljenja povzročajo strupi, ki se nahajajo v svečnih gobah ali pa strupi, ki nastajajo v prelezanih gnilih in črvih gobah. Čudno je, da so ljudje zelo ravnodušni pri črvih in magnitih gobah, toda pri malo »disečem« mesu so pa tako vzburičivi. Starhi, črvii gob se izogiba tak, kakor se izogiba star.

Ljudje, počitite v prostem času v gozd! Od skoraj dve sto vrst gob boste zmerom našli nekaj za pod zob. Vsak naj se specializira na neke vrste in ne izčrpi samo jurčkov, sivk in lisič, čim bolj počna goba, več užitnih boš našel v vsakem gozdu. Peščico onih strupenk razpoznavaj od užitnih in odpresi, ti gobje carstvo! Za pouk naj ti sluši: Ante Beg »Naše gobje, ali kaj podobnega v tuji literaturi. V zmanju je moč in cenenost življenja. Gospodinje, pokazite svoje kuhrske sposobnosti! Iz gob lahko delate cudeže! Dr. Gajo.

»Družinski tednik je odprt za naše bračne posebno rubriko, katere namen je svetovanje in pomagati našim čitateljem v vseh zdravničkih vprašanjih. Na tem področju bomo primarili članke in odgovarjali na vprašanja iz tega področja, v kolikor je mogoče namesto pismeno odgovoriti. Prisimo za stvarnost, kratost in jasnost! Dopise naslavljajte na »Družinski tednik« (Naše zdravje) Ljubljana.«

Naša zdravje

## ZDRAVNIK O GOBAH

GOBE SO DOBER NADOMEŠTEK ZA MESO

Vsaka od gornjih petih sestavin je v sebi zelo bogato razčlenjena in poleidine beljakovine, poleidine tolšč, poleidine ogljikove vodik. Vsaka živa stvar ima nekaj svojstva, torej tudi nekaj beljakovine, tolšč in ogljikovi vodiki, ki so produkti živih organizmov rastlin in živali. Zato je bučno olje drugačno od oljnega, svinjski meso drugačno od telečnjega. Ta pestrost v sestavah hrani je podlagata način rastlinskih sestavin. Počnemo s sestavom, ki je način rastlinskih sestavin.

Pravijo, da so gobe med srednjedilna hrana, da so težke za želodec. Gobe so rastline in imajo kakor vse rastlinski deli in plodovi mnogo rastlinskih vlaken, ki so vse iz neprehravljivih ogljikovih vodikov. Iz celuloze. Zaradi teh vlaken se zdi, da so gobe težke prehranljive. Vendar povzročajo ta vlakna pri prehravi manj težav, kakor jo povzročajo prevelike množine masti, ki služijo za pripravo gobnih jedil. Mast povzroča občutek teže v želodcu. Rastlinska vlakna pa narobe koristno skrbe, za čim zdravljajo gibanje črevske.

Sredni noči se je bila Ann zbudila in zagledala pred seboj zakrinkanega Maščevalca. Brz se je oblekla in mu sledila skozi več sob in vežo. Potlej sta se Tiger in ona s čolničkom odprli na kopno, odondpa pa z avtomobilom proti Parizu. Tam je je Tiger odpeljal v razkošno stanovanje svoje sestre, ki je Ann prav sladko in privlčeno sprejela. Obujibla ji je, da ji bo jutri razkazala Pariz in ji zeljela »lahko noč« v udobni postelji.

Ann je bila spriča nagih dogodkov narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust in vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Drugi jutri je priobantil Anton Dubois k svoji sestri, jo nahrulli, ker dekleta se ni zbudila in jo sploh pestil kakor svojo podložitico.

Madame Claire Norland je brž steckla v dekletovo spalnico, toda že hip pozneje je obupno zavpila. Anton je pribežal brez sapce za njo in zagledal na postelji v spalno srajco oblecen zglašnik. Ko je pa užil na njem pripeštik in na njem z redčim pisalom narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Sredni noči se je bila Ann zbudila in zagledala pred seboj zakrinkanega Maščevalca. Brz se je oblekla in mu sledila skozi več sob in vežo. Potlej sta se Tiger in ona s čolničkom odprli na kopno, odondpa pa z avtomobilom proti Parizu. Tam je je Tiger odpeljal v razkošno stanovanje svoje sestre, ki je Ann prav sladko in privlčeno sprejela. Obujibla ji je, da ji bo jutri razkazala Pariz in ji zeljela »lahko noč« v udobni postelji.

Ann je bila spriča nagih dogodkov narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust in vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Drugi jutri je priobantil Anton Dubois k svoji sestri, jo nahrulli, ker dekleta se ni zbudila in jo sploh pestil kakor svojo podložitico.

Madame Claire Norland je brž steckla v dekletovo spalnico, toda že hip pozneje je obupno zavpila. Anton je pribežal brez sapce za njo in zagledal na postelji v spalno srajco oblecen zglašnik. Ko je pa užil na njem pripeštik in na njem z redčim pisalom narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Sredni noči se je bila Ann zbudila in zagledala pred seboj zakrinkanega Maščevalca. Brz se je oblekla in mu sledila skozi več sob in vežo. Potlej sta se Tiger in ona s čolničkom odprli na kopno, odondpa pa z avtomobilom proti Parizu. Tam je je Tiger odpeljal v razkošno stanovanje svoje sestre, ki je Ann prav sladko in privlčeno sprejela. Obujibla ji je, da ji bo jutri razkazala Pariz in ji zeljela »lahko noč« v udobni postelji.

Ann je bila spriča nagih dogodkov narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust in vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Sredni noči se je bila Ann zbudila in zagledala pred seboj zakrinkanega Maščevalca. Brz se je oblekla in mu sledila skozi več sob in vežo. Potlej sta se Tiger in ona s čolničkom odprli na kopno, odondpa pa z avtomobilom proti Parizu. Tam je je Tiger odpeljal v razkošno stanovanje svoje sestre, ki je Ann prav sladko in privlčeno sprejela. Obujibla ji je, da ji bo jutri razkazala Pariz in ji zeljela »lahko noč« v udobni postelji.

Ann je bila spriča nagih dogodkov narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust in vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Sredni noči se je bila Ann zbudila in zagledala pred seboj zakrinkanega Maščevalca. Brz se je oblekla in mu sledila skozi več sob in vežo. Potlej sta se Tiger in ona s čolničkom odprli na kopno, odondpa pa z avtomobilom proti Parizu. Tam je je Tiger odpeljal v razkošno stanovanje svoje sestre, ki je Ann prav sladko in privlčeno sprejela. Obujibla ji je, da ji bo jutri razkazala Pariz in ji zeljela »lahko noč« v udobni postelji.

Ann je bila spriča nagih dogodkov narisanega tehtnico, se je usul iz njegove ust in vsej nesrečnejših predmetnih kletvic... Maščevalc...

Sredni noči se je bila Ann zbudila in zagledala pred seboj zakrinkanega Maščevalca. Brz se je oblekla in mu sledila skozi več sob in vežo. Potlej sta se Tiger in ona s čolničkom odprli na kopno, odondpa pa z avtomobilom proti Parizu. Tam je je Tiger odpeljal v razkošno stanovanje svoje sestre, ki je Ann prav sladko in privlčeno sprejela. Obujibla ji je, da ji bo jutri razkazala Pariz in ji zeljela »lahko noč« v udobni postelji.

Ann je bila spriča nagih dogod

# = ŠPORTNI TEDNIK =

**Optimizem prevladuje med našimi športniki. — Trenutno slaba forma naših moštev. — Rezultati vodilnih italijanskih moštev.**

Saj ni bilo kaj drugega pričakovati: po vrsti so se izjavili vsi, ki pri nas v športu kaj pomenijo, za nadaljnje delo, za nov in zdrav optimizem v novejih prilikah.

Slovenska nogometna zveza je sklenila ohraniti se nadalje svoj obrat; seveda bo svojo režijo na vseh straneh skrbno obstrigla in jo prilagodila prilikam. Za to pomlad bo izvedla posebno pokalno tekmovanje. Ki se privrže že prihodnjo nedeljo. Na jesen se bo nemara organiziralo nekako prvenstveno tekmovanje. Toda dotele je se dalec in casa na pretek za premišljevanje.

Tudi v lahki atletiki so se odločili za marljivo delo in so že tudi vzelji v pretres nove kombinacije: severno-italijanske lahkoatletske organizacije bodo utegnile dati dobre protivnike našim borcem in marsikatero priliko za nastop. Treba se je samo zagristi v delo in v trening.

Piavači nam obeta bogat spored. K sreči je bilo v Ljubljani osredotočeno, kar je v Sloveniji v vodi nekaj štelo. Z resnimi napori pod strokovnim vodstvom in ob dobi sezoni, aka bog da bomo mogli prav v plavalnem športu zabeležiti še najboljše uspehe. Menda se tudi v plavanju ne bo manjkalo primernih protivnikov.

Pravemu športniku je lastna borbenost kot le malčkomu sicer. Tudi v težavnih pogojih se ga zlanka ne poloti malodruštvo. Z vedrim optimizmom gleda zmerom naprej, saj je mlad, saj je drav in — borben. Zato razumemo prizadevanje naših športnikov, da bi se čimprej znašli in takoj zavihali rokave.

Par tekem je bilo to nedeljo pri nas na sporedu. Prijateljska srečanja, ki naj bi razdelila, v kakem stanju se nahaja trenutno naš nogometni šport. Mogli smo ugotoviti, da nehoteni odmor zadnjih tednov ni šel brez posledic mimo naših nogometarjev. Saj smo konaj začeli z resnejšimi nastopi po dolgem zimskem prestanku, pa je nastopila ovira, ki je začetne spomladanske težave podaljšala za nadaljnji nekaj tednov. Dve predtekni na igrišču SK Ljubljane nista pokazali skoraj nič, glavna tekma, srečanje med Ljubljano in Šiškarji (2:1) pa je trenutno našo nezrelost še povdari. Vse kaže, da bo treba se par tednov marljivo delati, predno se bo moglo to ali ono naše moštvo pomeriti s komurkoli.

S tega vidika bo treba zajeti name-

ne, reki bl dirko med poedinimi našimi klubmi, kdo bo prišel prej v stike z bližnjimi italijanskimi moštvi. In bo treba oceniti, ali je moštvo SK Vičars najprimernejše in najbolj poklicano, da otvari vrsto gostovanj naših moštev v Trstu. Slovenska nogometna zveza mora vzeti stvar v roke in do dozoritve naših moštev nasvetovati vsem klubom, naj se najprej vsi posvetijo resnemu treningu in potem šele pokažejo tudi javno in na drugih terenih sadove svojega dela. Ne smemo prezreti, da so italijanska moštva že zaključila prvenstvena tekmovanja ali da se nahajo tik pred koncem. So torej v dobrji kondiciji in brez dvoma v primerni formi, dočim našim moštvom prav teh elementov nedostaje! Nemara bi marsikdo rad videl tudi na Ljubljanskem igrišču v povratni tekmi kako Ponziano ali celo Triestino. Ponziana, ki slovi po tem, da vsgaja v številnih moštvih sama svoj naraščaj, se nahaja v svoji tekmovalni skupini na drugem mestu. Ali bo SK Vič njenemu naraščaju na tržaškem terenu kos? Triestina je še dokaj uspešno odrezala v nacionalni ligi. Katero naše moštvo se ji trenutno more postaviti po robu?

Po zaključku prvenstvenega tekmovanja se v Italiji igra vsako leto za «Coppa d'Italia», italijanski pokal. Triestina se je v izločilnem kolu srečala z rimskim Laziom in zgubila 1-2, ko je ob polčasu bila z 1-0 v vodstvu. Malo zanimanja je bilo za borbo, komaj tri tisoč gledalcev majhna je bila tudi sama borba. Obe moštvi imata za seboj izredno težavne finalne borbe v državnem prvenstvu, zato se je moralata pokazati na obeh straneh velika izčrpavost. Mnogo boljše od Triestine se je postavila Fiumana, ki je v tem kolu pokalnega tekmovanja imela za nasprotnika renomirano Genovo. Borba se je končala 2-1 za Fiumano.

Da naštejemo še nekatere zanimive rezultate v tem kolu pokalnega tekmovanja: Torino—Napoli 1-1. Milano—Casale 5-1, Venezia—Terni 3-0, Siena—Bologna 1-1. Roma—Fanfulla 6-1, Livorno—Savona 2-0. Juventus—Ambrosiana 2-0. Fiorentina—Liguria 1-0, Atalanta—Brescia 2-2.

V nekaterih skupinah se prvenstveno tekmovanje še nadaljuje. Tržaška Ponziana se je z zmago v srečanju Ponziana—Belluno 3-1 prerila na drugo mesto, ki ga drži Schio. O. C. \*\*\*\*\*

Najnovejši slagerji za ples in petje vedno na ploščah



Zahlevajte brezplačne sezname!

(Nadaljevanje kronike s 3. strani.)

Rudolf Hess zblaznil. Tiskovni urad narodno-socialistične stranke poroča iz Berlinja: Tovaris Rudolf Hess, ki mu je vodja zaradi bolezni, za katero je bolehal že leta, najstrože prepovedal udejstvovati se kot letalec, je v nasprotju s to prepovedjo v zadnjem času prišel do nekega letala. V soboto 10. maja proti 18. je tovaris Hess odletel iz Augsburga in se do danes ni več vrnil. Zmedeni slog pisma, ki ga je zapustil, kaže sledove duševne zmenodenosti in se je batil, da je tovaris Hess postal žrtev napada blažnosti. Vodja in kancelar Hitler je takoj odredil, naj se pribičenki tovaris Hessu, ki so edini vedeli za te polete, arretirajo, ker jih niso zabranili, ne prijavili, čeprav jim je bila Hitlerjeva prepoved dobro znana. V teh okoliščinah se mora narodno-socialistično gibanje, na žalost, spriajazniti z misijo, da je tovaris Hess postal žrtev tega nesrečnega poleta.

Drugo poročilo iz Berlinja pravi: V merodajnih berlinskih krogih so opoldne inozemskim novinarjem izjavljala, da bi bilo napačno pridajati koraku, ki ga je napravil namestnik vodje in državnega ministra Rudolf Hess, kak pretil pomen. Hess je bil znani kot velik idealist, ki je silno trpel zaradi dolgotrajnosti sedanja vojne in ki se ni mogel spriajazniti z dejstvom, da grozi Angliji popolno uničenje. Kakor je znano, je Hessova mati po rodnu Angležinja. V zadnjem času je bil zelo potr in je kazal znake duševne zmenodenosti. Ugotovljeno je, da se je zlasti zadnje tedne zatekal k raznim astrologom in magijem in nadaljnja preiskava bo ugotovila, kakšen vpliv si imeli ti ljudje na njegovo duševno razpoloženje, nobenega dvoma pa ni, da je napravil svoj korak pod vplivom blaznih predstav in da je hotel doprnesti tudi največjo osebno žrtev za čim prejšnje dokončanje sedanje vojne. Kakor je sedaj ugotovljeno, je Hess pristal s svojim letalom v Angliji. Ta njegov korak ne bo prav niz izpremljen na cdolčitvi vodje in kancelarja Hitlerja ter se bo sedanja vojna proti Angliji nadaljevala tako dolgo, dokler ne bodo odstraneni sedjni angleški vlastodržci ali pa prisiljeni k sklenitvi miru.

Iz Lizbone pa poročajo, da je namestnik vodje in kancelarja Hitlerja, Rudolf Hess, pristal v Angliji. Pri Glasgowu je skočil s padalom iz letala, ki je nato treščilo na tla in se razobil. Prepeljali so ga v London, kjer so ugotovili, da je živčno popolnoma izčrpan. Oddali so ga v zdravilišče.

Sofija polacija je napravila preiskavo pri nekaterih Židih in jimi zaplenila okrog 2 milijona levolj njihovega premoženja v korist države. Staljin je prevzel predsedstvo komisariatov Sovjetske zveze namesto do sedanjega predsednika Molotova, ki je obdržal še zunanjji komisariat in postal podpredsednik komisarijat. Tačaj ob nastopu svojega mesta je Staljin odklonil priznanje emigrantov, ki so kraljni prvega romunskega kralja in Ameriki, razen tega ima pa Sovjetska zveza do Nemčije obveznosti, po katerih bi lahko material dobavljala Nemcem.

Poročilo o izgubi grškega ladjevja so objavili ameriški listi po begu grške vlade na Kreto. Nemško letalstvo je potopilo več ko 30 pomožnih ladij in deset grških rušilcev. Posadke pomožnih ladij so se potopile, ne bo nič spremenila.

65letnico romunske dinastije in nenevodnosti je praznovala Romunija 10. t. m. Na ta dan pred 65 leti so kraljni prvega romunskega kralja in dinastije, iz katere izhaja tudi sedanji kralj Mihail.

Odlok o ustanovitvi »Steyerscher Heimatbund« na Spodnjem Steyerškem je izdal gauleiter Überreiter. V odloku pravi, da bo to največja organizacija, ki bo zajela vse Spodnje Stejerje. Člani morejo biti pa samo tisti, ki so odkritoščeno vdani Führerju in Rajhu. Vodstvo organizacije ima gauleiter Steindler.

Mestni zaščitni urad opozarja vse obveznike javne zaščite, da najkasneje do 20. maja oddajo trakove, ki so jih od 6. do 13. aprila dobili za rokav ob vrvohravnem vodstvu pasivne zaščite. Trakovi so opremljeni z mestnimi grbom in so bili namenjeni samo za službeni čas. Obvezniki javne zaščite naj te trakove vrnejo v pisarni mestnega zaščitnega urada, soba štev. 44, Mestni trg št. 2.

Tržaško cesto temeljito popravlja, kmalu jo bodo pa najmoderneje asfaltirali. Težki tovorni avtomobili dovažajo iz Vidina kamene za posipanje, na delu je pa tudi že mnogo dejavev.

Dva »nekrušna« dneva so uvelili v Bokarešti, in sicer ob pondeljkih in torkih. Ta dva dneva smejo prodajati samo koruzno moko. Naredba je bila na podeželju že dalj časa v veljavni.

Srbškega patriarha Gavrila Dožića bodo baje v kratkem sodili, kakor poročajo iz Sofije. Pri njem so našli 485 milijonov dinarjev, od tega 110 milijonov dinarjev v zlatu. Poleg tega so našli pri njem važne listine, ki dokazujo njegovo sodelovanje z ameriškimi in angleškimi hujščaki. Zdaj je zaprti v Zagrebu.

Romunija je priznala nezavisno Hrvatsko. Vodja Romunije general Antonescu in poglavnik dr. Pavelič sta ob tej priložnosti izmenjala brzočavki. Romunski tisk je to vest z veseljem sprejel.

Zagrebško policijsko ravnateljstvo je svojim organom naročilo, da ima izgnati iz mesta vse potepuhne in berače. Kjer se bo izkazala beda, bodo primerno poskrbeli, vse druge bodo pa izgnati. Nadzorstvo bo trajalo tako dolgo, dokler beračenje v Zagrebu ne bo popolnoma odpravljeno.

## DRUŽINSKI TEDNIK

Zemljišča za gradnjo hrvatskih dežavskih hišic pregleduje posebno povrjeništvu v okolici Zagreba. Doslej so našli že nekaj takšnih zemljišč, ki so jih imeli bivši prestolovci. Te bodo razlastili in zgradili okrog 50 dežavskih hišic predvsem za družine z več otroki. Stale bodo po 130.000 dinarjev.

Akademija likovne umetnosti v Zagrebu je s 1. majem začela z rednim poukom, kakor sporoča rektor.

Zagrebški župan Ivan Werner je objavil razglas, v katerem opozarja na poziv zdravstvenega ministra dr. Iva protiča, da bi vsa hrvatska javnost zbrala posebne prispevke za pomoc staršem, ženam in otrokom padlih prostolovcev za osvobojenje Hrvatske. Posebej pa poziva k zbiranju prispevkov dobrodelna društva.

O številu Židov na Hrvatskem je govoril državni tajnik za zunanje zadeve dr. Lorković nekaterim časnikom. Dejal je, da jih je v hrvatski dižavi 30 do 40.000.

Bivši jugoslovanski zunanjji minister dr. Čincar-Marković je pretekli teden potovel skozi Budimpešto v Karlove Vary, kjer bo ostal več tednov, kot gost nemške zunanjega ministra Ribentropa.

Slovaška vlada je prepovedala vsem Židom, da bi se v prestolnici Bratislavli ali kje drugje v javnosti pojavili od 20. ure zvečer do 5. ure zjutra. Prav tako se ne smejo zbirati v večjih lokalih.

Nemško poveljstvo je na posredovanje generala Antonescu izpuštilo 1500 ujetnikov iz koncentracijskega taboreša v Temišvaru. To so bili obvezniki jugoslovanske vojske, a so po rodu Romuni. Njihov vpliv je pa preveč velik, ker se po večini bavijo s trgovino in industrijo.

Vprašanje prehrane v Zagrebu se polagoma ureja. V mestu je sicer dovolj kruha, samo bolj slab je. Tudi mesa je v mestu dovolj, primanjkuje samo svinjine. Najbolj še primanjkuje zelenjavje, ki so jo dosegli dobivali iz Dalmacije, prav tako Zagrebčani pogrešajo tudi morske ribi.

V Ljubljani je umrl član slovenske Akademije znanosti in umetnosti univ. prof. dr. Rado Kuše. Slovenska univerza ga je dvakrat postavila za svojega rektora. Dr. Rado Kuše je bil eden izmed najboljših slovenskih poznavalcev cerkvenega prava in je njegov ugled segal še preko naših meja.

Umetsnostno razstavo Slovenskega lika pripravljajo naši mladi kiparji in slikarji. Razstavo svojih del bodo v kratkem odprli v Balovi palači.

Gradnja mesarskih tržnic na ljubljanskem trgu hitro napreduje in bodo kmalu vsa dela končana. Skoraj na vseh tržnicah so že zgradili stopnice in so tudi vse druga instalacije, kakor vodovod in elektrika, že gotova. Največ dela je nedvonomo do vstavljanje okenskih in vrtnih okvirjev iz umetnega kamna. Zdaj bodo morali samo še nasuti prostor pred tržnicami, ki je mnogo nižji od Zmajskega mostu. Ce ne bo posebnega zahtaja, bodo tržnice že v kratkem gotove.

Prodajalna mestne občine ljubljanske je prodala te dni več ko 2000 kil krompirja in okrog 700 kil fižola. Kaže na vseh tržnicah so že zgradili stopnice in so tudi vse druga instalacije, kakor vodovod in elektrika, že gotova. Največ dela je nedvonomo do vstavljanje okenskih in vrtnih okvirjev iz umetnega kamna. Zdaj bodo morali samo še nasuti prostor pred tržnicami, ki je mnogo nižji od Zmajskega mostu. Ce ne bo posebnega zahtaja, bodo tržnice že v kratkem gotove.

Zelegniški promet je obnovila Hrvatska na prograh, ki so uporabne. Hrvatska državna železnica pa občuti precejšnje pomanjkanje vagonov, ker so jih odpeljale umikajoče se čete na jug.

Neposredno poštno zvezo med ljubljanskim pokrajino in med Dalmacijo so odprli v pondeljek. Kr. Komisariat je novo poštno zvezo odobril in bo tako slovensko ozemlje vnovič zvezano z Dalmacijo. Kakor poročajo iz Zagreba bo tudi samostojna država Hrvatska v kratkem odprla poštni prenos preko svojih meja. Tako bo tudi Slovenija lahko dobila zvezo ne samo z Hrvatsko, temveč tudi s Srbijo.

Zeljeniški promet je obnovila Hrvatska na prograh, ki so uporabne. Hrvatska državna železnica pa občuti precejšnje pomanjkanje vagonov, ker so jih odpeljale umikajoče se čete na jug.

Nemška vojska je prepovedala revkivje v svobodni državi Hrvatski. Nemška vojska ne bo več rekvirirala življenskih potrebščin, niti vojaške opreme in avtomobile, ker je vse to last hrvatske države in hrvatske vojske. V naprej bo nemška vojska vse potrebščine in prevozna sredstva plačevala v gotovini z denarjem, ki je

določen za zasedeno ozemlje. Pač pa nepravo nemški vojski prebivalci Hrvatske države prodati vse potrebščine, ki jih bo potrebovala.

Trojčke je rodila žena posestnika Lovrenca Donika v Reki pod Pohorjem. Mati in vsi trije fantki so zdravi. Trojčki se v mariborski okolici že dolgo niso videli.

Novo postajo so uredili na beograjskem postajališču za popotnike, ki pogotujejo v Srbijo. V majhnem poslopiju je uradne cene za 40.000 ton ali 7,7%, medtem ko je v mesecu januarju in februarju zaostala za 19%. V januarju so iz Romunije izvozili v Italijo 137.160 ton, v Nemčijo pa 221.200 ton.

Reden potniški promet so spet vzpostavili na progi Postojna—Logatec. Vsak dan bodo na tej progi vozili tle vlaki: vlak z odhodom iz Postojne ob 7.10 in s prihodom v Logatec ob 7.46. Z odhodom iz Postojne ob 11.36 in s prihodom v Logatec ob 12.14. Z odhodom iz Postojne ob 18.20 in s prihodom v Logatec ob 19.00. Z odhodom iz Logatec ob 7.24 in s prihodom v Postojno ob 8.07. Z odhodom iz Logatec ob 11.52 in s prihodom v Postojno ob 12.35. Z odhodom iz Logatec ob 18.39 in s prihodom v Postojno ob 19.20.

Reden potniški promet so spet