

«Le Nouvel Observateur», Pariz

PRVA ETNOGRAFSKA RAZSTAVA NA NAŠIH TLEH

Izreden pomen razstave v Križu

Etnografska razstava «Naš staro križ», ki so jo priredili Križani skupno z drugimi kulturnimi in gospodarskimi prireditvami v pravkar zaključenem «Kriškem tednu», presegla po svojem pomenu lokalni okvir. Je namreč to sploh prva tovrstna razstava med Slovenci v Italiji in utege zbudila med našimi ljudmi v najširšem krogu misel za etnografijo, ki je bil doslej omejen na zelo redke sobraze. Toliko bolj spodbudno je tudi dejstvo, da ni po- buja za razstavo izšla iz kake znanstvene in strokovne ustanove, temveč se je pojavila spontano med domačimi, ki so jo tudi sami z velikim zagonom in požrtvoval- nostjo uredili. Ta razstava v zamisli in izvedbi prosvetnih dru- štev «Albert Sirk» in «Vesna» bo gotovo spodbudno vplivala tudi na ostala društva, ki so itak po svojih delegatih na obnem zboru Slovenske prosvetne zveze po- trdila, da spada v njihov de- lovni program tudi skrb za oču- vanje naših ljudskih tradicij. Pa še v našem je dragoceno pridobi- tev te prve etnografske razstave pri nas: v spoznanju, da so bili le preveč črnogledi tisti, ki so za- trjevali, da se pri nas ne dobi več starih predmetov, ki bi spadali v etnografsko zbirko. Kriški primer je poučen: zbralo se je toliko gradiva, da se prireditelji sami spočeta niso računali s toliko množico in so se zato usteli s pro- storom, ki je bil vsekakor pre- majhen za pregledno razvrstitev eksponatov. Se po otvoritvi raz- stave so prihajali Križani in spo- ročali aranjevanje, da imajo doma še to in ono in so nekateri od teh predmetov še naknadno našli po- na razstavo. Po tem kriškem izkustvu mislim, da lahko trdimo, da je po naših kraških in breških vaseh še toliko ustreznih pred- metov, da bi mogli v najkrajšem času opremiti pravi dober etno- grafski muzej.

Ta beseda o muzeju ni napisa- na tjavdan. Seveda ne more za- dostovati za ustanovitev etnogra- fskega muzeja le privatna inia- tiva, če tudi lahko doseže dolo- čne uspehe, kot je dokazala skupi- na prizadevnih ljudi, ki je z od- kupom stare hiše v Repnu zagot- ovila njeno prvobitno, originalno ohranitev. Ne nekaj časa je v de- lu pristojnih oblasti urbanistični načrt Tržaškega ozemlja. V stu- dijski komisiji sodelujejo tudi za- stopniki naših občin. Prav bi bi- lo, da se k vprašanju ohranjanja značilnosti našega Krassa, za ka- tere kaže omejena komisija do- volj smisla, priključijo še vpraša- nje zaščite nekaterih stavb in njihove ureditve v etnografski mu- zej. Prav gotovo ima ta zadeva tudi tujsko prometno, turistično pomen. Zato bi morale naše slo- venske občine izdelati dobro pro- ject in izdelan načrt in ga pre- dložiti medobčinski komisiji za iz- delavo splošnega urbanističnega načrta.

Toda vrnimo se v Križ na našo razstavo. Kdoroli si jo je ogled- al, je moral priznati, da ga je pritegnila, brž ko je prestopil prag razstavnega prostora. Takoj na levo se je zvrnilo oko k rekon- struirani stare kriške kuhinje. Če- tudi ni bilo široko, prostorno og- nišče in nad njim razprostrto o- gnišče se enapav zgrajena povsem verno po nekdanjih originalih, je vendar vsa ostala oprema kuhinje bila pristna: zglavnik in kotliček nad ognjem, tepži, «grdelca» za ri- be, ponve s pokrivkami, klešče za ogelje, možnar in še kaj, je pričaralo staro domačnost kriške- ga ognjišča, ki je nekoč pomeni- lo, ne le v pesniškem izrazu, sre- dišče družinskega življenja. Po- tem se stari likalniki, bokali, la- terne kolovrat, velik ionec za olje; staro posodje v starinski omari in pogrnjena miza s starinskimi pisanimi krožniki in ob mizi pre- prosti stari stoli. Na steni skled- nik (le koliko je še takih ohrane- nih?) z velikimi bogato okrašeni- mi krožniki, ki se jih ne bi bra- nili niti najbolj moderna in raz- vena gospodinja.

Ne smemo pozabiti na skrinjo

z lepo rožasto barvano ornamen- ti- ko. V skrinji stara doma stkana o- deja in del ženske narodne no- še. Ob skrinji komplet model ženske narodne noše z neizogib- nim šopkom na prsih.

Drugi del razstave je pokazal kriške ljudi v fotografiji. V ta del razstave nas je vpeljal napis «V arhitekturi, v izklesanih relje- fih, v pestrnih narodnih nošah se zrcali duhovna kultura naših de- dov». Fotografije povečuje po- snetkov posameznih delov vasi kolon in na kolonah izklesanih figur in napisov so poleg slik na- rodnih noš izpričale, kar je napis napovedal. Na drugem mestu so bili razstavljeni tudi trije odlitki v mavcu, ki so prikazali relief- ne okraske na kriških «kolonah». Med fotografijami je bilo tudi do- sti slik, ki so jih za razstavo po- sodili Križani sami. Med temi so zlasti prevladovali prizori iz ri- biškega življenja.

Sledil je prikaz treh elemen- tov, s katerimi so se Križani žul- javih rok borili za svoj kruh: trdi kraški kamen, skopa rjava zemlja, naše silno morje.

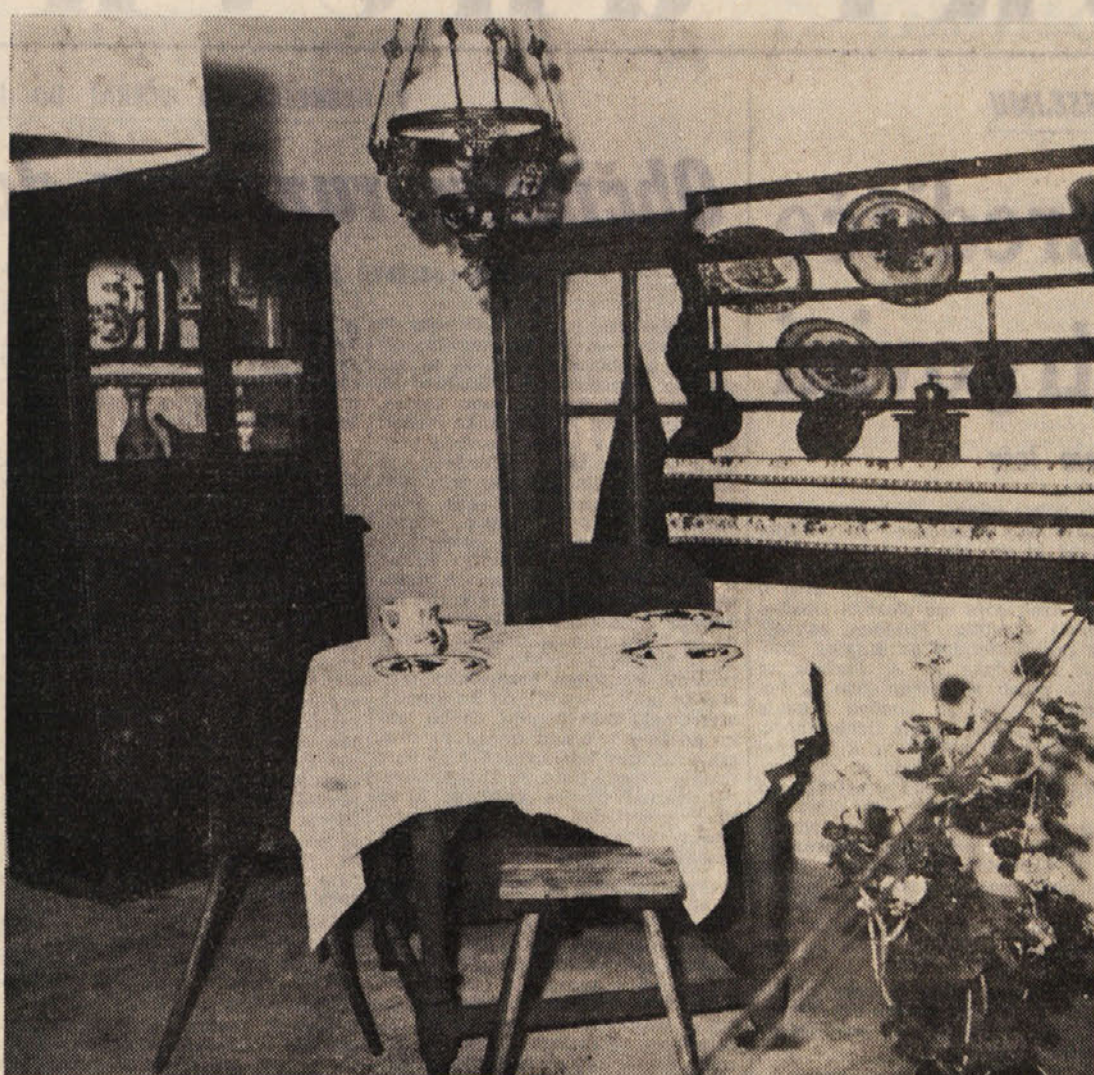
Fotografije so prikazovale o- gromne naprave kamolomov; med slikami pa je bila gotovo najpomembnejša porumenela in zbledela slika iz leta 1895, ki kaže skupno Križanov in Križank (ena med njimi je še sedaj živa) v kamolomu. Razstavljeno kamno- seško orodje pa kaže, da niso Križani delali le v kamolomih, temveč so znali kamen tudi ob- delovati. Razstavljena iz kamna izklesana deška glava, cvet, pes in žaba kažejo, da so kriški «štan- carji» bili umetniški oblikovalci trdega kamna.

Malo pretesen prostor je dobil kmetijski del razstave. Slike so prikazale v glavnem vinogradni- ško delo (predvsem trgatve); med številnimi kmečkim predmeti pa so vzbudili posebno pozornost le- sena lopata (venčica) in žmrlja (ročni mlin).

Za tretji del kriške gospodar- ske zaposlitve — za ribištvo, je bilo prav tako odmerjenega pre- malo prostora: tu je bilo toliko velikih in manjših predmetov ri- biške obrti, da bi že samo ta del potreboval vsaj trikrat toliko pro- stora s preglednejšo razporedit- vijo eksponatov in tudi primernim tolmačenjem z napisi.

Takoj ob vstopu v razstavne prostore so bile na desni steni razstavljene nekatere stare listi- ne. Etnografskega značaja so bile predvsem tri «Sočene» od bala- iz leta 1876, 1883 in 1888, ki so vzbujale splošno zanimanje. Ti trije in drugi dokumenti, ki so bi- li vsi osebnega oziroma družin- skega značaja kažejo, da imajo za naše narodopisje in zgodovino veliko vrednost, kakor si morda lastniki teh orumenelih listov ni- ti ne predstavljajo. Najstarejši razstavljeni dokument, napisan 2. aprila 1816 v Nabrežini je na pri- mer kupoprodajna pogodba. Na- pisan je v italijanski, vendar na nekem mestu pravi: «dopo essere stata a presente spiegata alle parti nell'idioma cagnolino, v'ap- pro- soro le rispettive croci». Takrat so se naši nepismeni dedje na italijanske listine podkrižali; to- da ob listinah stoji slika spomin- ske plošče, ki je bila vzidana na staro kriško šolo ob njeni stolet- nici (1845-1945). Z nastankom in razvojem domače šole se pojav- lja v dokumentih domača beseda pisana sicer z okorno roko in z napakami, vendarle naša sloven- ska beseda, ki je končno pro- dila tudi v urade. Zadnji docu- ment, ki to izpričuje je bil napi- san na okrajnem sodišču v Kom- nu 5. februarja 1921. (Potrdilo o vinjenju parcel). Potem je pri- sel fašizem! In ko smo brali ta dokument, nam je nehote prišlo na misel: Ali se ni fašizem po- vampiril in še živi v naših ura- dih? Pa pustimo to misel! Vrnit- mo se k našim Križanom, da jim s krepkim stiskom roke k uspe- ši razstavi iskreno čestitamo.

T. G.



Kotiček na etnografski razstavi v Križu, ki je odprta še danes

SLOVENSKA KNJIŽEVNOST V OBDOBJU 1945-1965 (SLOVENSKA MATICA 1966)

Prvi sistematični poskus obravnave slovenske literature po književnih zvrsteh

(Pregled prvega dela knjige, Lirike)

Slovenska matica v Ljubljani je izdala kot redno knjižno izdajo začetno in pomembno delo Slo- venska književnost v obdobju 1945-1965. Avtorji dela so: Boris Pa- terni za Liriko, ki je I. del knji- ge, Helga Glušić-Krisper in Ma- tjaž Kmecl za Prozo, ki je II. in zaključni del. Ta razprava o po- vojni slovenski književnosti je pr- vi sistematični poskus obravnave in vrednotenja slovenske književ- ne tvornosti po književnih zvr- steh. Tako dopolnjuje pričujoča objava pred leti izšlo monumen- talno izdajo Zgodovine slovenske- ga slovstva I. — V. pri SM. —

Avtorji so si zastavili za cilj: ugo- tovitvi poglobljene razvojne smeri, značilnosti in vrednote novejši- slovenske književnosti na Sloven- skem. Iz Predgovora posnemamo, da bo imenovani razpravi sledila druga, kjer bodo po istih kriterijih ocenjena dela iz dramatike, kri- tike in esejistike. Iz obravnave pa je izključena mladinska književ- nost, ki je sicer enakovredno, a vendarle svojevrstno področje leposlovja s svojimi specifičnimi zahtevami; prav tako je ostalo ob- strani poljudno potopisje, ki se je v zadnjih letih na Slovenskem živahno razmahnilo tako po obse- gu in modernem podajanju oziro- ma slogu (prim. Javoršek! ali mladi Boris Višnovc v Primor- skem dnevniku) kakor tudi po zanimivih zemljepisnih področjih. «Prav tako so izkustve... poka- zale, da je treba opustiti poglav- je o radijski in televizijski igri ter filmskem scenariju». Škoda, ker tako pregled celotne slovenske književnosti v obdobju 1945-1965 bo do sedil življenjski in bibliografski podatki, ki pa so že zbra- ni in ki zadevajo obravnavane osebnosti. Vsekakor bi spadali nujno v to knjigo, saj je za u- metniško slovesno podobo vane in pomembno, iz kakšne družbe- ne sredine izhaja ali kakšnega rodu je, kaj mu je poklic, oziro- ma s čim se ukvarja; prav tako so- dim, da je s tem delo razbilo, manj pregledno in teže dojemli- vo. Francoski pravijo: «Le style c'est l'homme!» In tako je s po- klicem in okoljem umetnikove sredine ter njegovim umotvorom. No, pa kar je, je! Pomembne slovenske osebnosti so prikazane tudi v lepo, umetniško izdelanih fotografijah. Ko jih človek gleda in, če pozna pisca deloma tudi kot človeka, ne le kot umetnika, mu belo črna fotografija odkrije njegove značilnosti umetniškega snovanja!

Sedaj pa pregledimo vsebino, ki jo razprava posreduje ljubitelju ali spoznavalcu slovenske književ- nosti v omejenem obdobju. Predgovoru, ki so ga že več- krat citirali, sledi Uvod, ki kaže razvojni proces slovenske slo- vstvene snovanja: prvo obdobje 1945-48, ki pomeni «v glavnem še neposredno nadaljevanje na- rodnoosvobodilnega pesništva z vsemi njegovimi značilnostmi». Boris Paterni ugotavlja: «Skrajna narodna groženost in odpor zo- per njo, podprta z vero v novo družbo, sta povzročila, da so se med vojno ob isti temi upora, trp- lenja ter upanja srečali najvid- nejši slovenski pesniki vseh žve- dih rodov in vseh predvojnih slovenskih smeri: od Otona Žu- pančiča (1878), vodilnega pesnika še vedno ustvarjalne nove roman- tike, prek vidnejših predstavnikov predvojne ekspresionizma in no- vega realizma vse do izrazito partizanskih pesnikov, celo tako mladih, kot je Ivan Minatti (1924).

nile za daljši čas.» Vendar so se mladi slovenski znanstveniki pri- jaznili z mislijo, da bo temu pro- ročju potrebno prejši ali slej po- svetiti poseben raziskovalni na- črt.

Nikakor pa ni moči gledati tega prirediteljskega «E. Z. v Novem listu, dne 22. junija, ki ocenjuje razpravo kot «premało pretehta- no publikacijo». V njej toži zara- di neupoštevanja «tistih, ki delu- jalno izdajo Zgodovine slovenske- ga slovstva I. — V. pri SM. — Avtorji so si zastavili za cilj: ugo- tovitvi poglobljene razvojne smeri, značilnosti in vrednote novejši- slovenske književnosti na Sloven- skem. Iz Predgovora posnemamo, da bo imenovani razpravi sledila druga, kjer bodo po istih kriterijih ocenjena dela iz dramatike, kri- tike in esejistike. Iz obravnave pa je izključena mladinska književ- nost, ki je sicer enakovredno, a vendarle svojevrstno področje leposlovja s svojimi specifičnimi zahtevami; prav tako je ostalo ob- strani poljudno potopisje, ki se je v zadnjih letih na Slovenskem živahno razmahnilo tako po obse- gu in modernem podajanju oziro- ma slogu (prim. Javoršek! ali mladi Boris Višnovc v Primor- skem dnevniku) kakor tudi po zanimivih zemljepisnih področjih. «Prav tako so izkustve... poka- zale, da je treba opustiti poglav- je o radijski in televizijski igri ter filmskem scenariju». Škoda, ker tako pregled celotne slovenske književnosti v obdobju 1945-1965 bo do sedil življenjski in bibliografski podatki, ki pa so že zbra- ni in ki zadevajo obravnavane osebnosti. Vsekakor bi spadali nujno v to knjigo, saj je za u- metniško slovesno podobo vane in pomembno, iz kakšne družbe- ne sredine izhaja ali kakšnega rodu je, kaj mu je poklic, oziro- ma s čim se ukvarja; prav tako so- dim, da je s tem delo razbilo, manj pregledno in teže dojemli- vo. Francoski pravijo: «Le style c'est l'homme!» In tako je s po- klicem in okoljem umetnikove sredine ter njegovim umotvorom. No, pa kar je, je! Pomembne slovenske osebnosti so prikazane tudi v lepo, umetniško izdelanih fotografijah. Ko jih človek gleda in, če pozna pisca deloma tudi kot človeka, ne le kot umetnika, mu belo črna fotografija odkrije njegove značilnosti umetniškega snovanja!

Sedaj pa pregledimo vsebino, ki jo razprava posreduje ljubitelju ali spoznavalcu slovenske književ- nosti v omejenem obdobju. Predgovoru, ki so ga že več- krat citirali, sledi Uvod, ki kaže razvojni proces slovenske slo- vstvene snovanja: prvo obdobje 1945-48, ki pomeni «v glavnem še neposredno nadaljevanje na- rodnoosvobodilnega pesništva z vsemi njegovimi značilnostmi». Boris Paterni ugotavlja: «Skrajna narodna groženost in odpor zo- per njo, podprta z vero v novo družbo, sta povzročila, da so se med vojno ob isti temi upora, trp- lenja ter upanja srečali najvid- nejši slovenski pesniki vseh žve- dih rodov in vseh predvojnih slovenskih smeri: od Otona Žu- pančiča (1878), vodilnega pesnika še vedno ustvarjalne nove roman- tike, prek vidnejših predstavnikov predvojne ekspresionizma in no- vega realizma vse do izrazito partizanskih pesnikov, celo tako mladih, kot je Ivan Minatti (1924).



Alojz Rebula (Fotografija v Pregledu književnosti 1945 - 65)

Za to skupino pesnikov je poleg tematike značilna še druga bistve- na lastnost, to je enjena optimi- stična ubranost. In «tretja sploš- na lastnost te poezije je v njenem preprostem, na vse strani odpr- tem in jasnem izrazu». Zato je ljudstvo dojemljiva, ljuba, posva- ja jo, če gre za posnemanje ljud- ske pesmi. Med njimi so tudi ten- dentne «graditeljske, programske ali propagandne pesmi, ki izraz pesnikove idejnosti, njegove pri- vrženosti socialistični obnovi do- movine. «Drugo povojno obdobje bi lahko začeli z letnicama 1948-49, ko se... uveljavila novi tok;... šele tu lahko govorimo o za- četkih sodobne poezije v pravem pomenu besede. «Pri tem je bil pomemben zgodovinski preobrat v letu 1948, ko je v idejnem po- gledu prodrl politično gledanje, ki je prekinilo s stalinizmom in z Informbirom. Tedaj se je tu- di literatura spustila v raziskova- nje in «koketiranje» z ruskimi socialističnim realizmom. Pesniš- tvo je odslej iskalo svoje subjek- tivne inspiracijske vire. To so dokazali štirje pesniki, ki so leta 1953 izdali pomembno pesniško zbirko PESMI STIRIH. Tematika njih lirskih občutij je vse bolj subjektivna, izraz je svojstven in slog individualen, spominjajoč na novo romantiko predvojnih let ali zmerno ekspresionistično metafo- rično izražanje; tudi odnos mla- dih pesnikov do sveta se je spre- menil: skeptično ali celo dezilu- zionistično gledajo v svet in se umikajo objektivnosti, bežeč v svoj notranji svet občutij, hrepe- nem in sanj.

V ta rod, ki je «na poteh od partizanskega in socialističnega re- alizma k modernim oblikam ro- mantizma» spadajo kot najvidnej- ši: Kajetan Kovič, Janez Menart (po osebnem mnenju danes naj- boljši liriki), Ciril Zlobec in Tone Pavček. Z letnico 1958 pa se lahko začne- njamo tretje obdobje povojne slo- venske lirike. Proces lirске sub- jektivizacije je zdaj dosegel no- vo kakovostno stopnjo. To je po-

ŠE ENKRAT O PAHORJEVI

NEKROPOLI

Zadnje Pahorjevo delo (Nekro- pola, Založba Obzorja Maribor in Založništvo tržaškega tiska Trst 1967, str. 198) zajema iz tistega pisateljevega doživljajskega pod- ročja, ki ga poznamo že iz ro- mana Onkrat pekla so ljudje — iz nemških koncentracijskih tabo- rišč. Nastalo je po avtorjevem večkratnem obisku enega izmed njih, Natzweller Struthof v pla- ninskih Vogezih, kjer je med zad- njo vojno sam dlje časa trpel in ki je za Francoze, po napisu na tamkajšnjem spomeniku, «nécro- pole nationales», vsenarodno gro- bišče. Delo ni le pretresljivo pri- čevanje o človeški Kalvariji med zadnjo vojno, ni samo vsebinsko bogat dokument časa, ki je sred- nji in starejši generaciji še pre- senetljivo blizu, ampak je zani- mivo tudi po oblikovno izraznih prijemih in umetniško pomembno, čeprav ni docela brez napak.

Pisatelj spominjsko podoživlja omenjeno in druga nacistična ta- borišča, vendar ne v običajni kro- nološki zaporednosti, pač pa ta- ko, kakor mu jih posreduje tok zavesti. Tisti hip, ko ga obda ozračje nekdanjega taborišča, po- zabi na planinsko okolje in šte- vilne turiste, čeprav ga občasno še zmoti glas razlagajočega vo- diča. Samoten in molčeč se ves predaja spominom na taboriščno življenje in trpljenje tvarišev, kajti «niti smrt niti ljubezen ne preneseta priči (str. 12). Značilno je tudi, da ga taborišče s spušča- jočimi se terasami pogosto spo- minja na pašne v bregovih nad Trstom in da tudi med pokojnimi

tovariši njegova misel najrajši ob- jema primorske rojake. Tudi ustrezni moto h knjigi je Pahor izbral iz Kosovela, ki je sodob- nim tržaškim književnikom nad- vse drag: «Mrzel pepel leži nad sencami».

Avtor asociativno oživlja, spu- ščajoč se s terase na teraso, sta- novanjske barake, bolniški revir, kopalnico in peči na dnu, trans- porte v druga taborišča, garanje v predoru in rudniku, nazadnje pa vešala na vrhu. Pred očmi mu stopajo vsakdanji prizori lakote, driske in umiranja, postave izpi- tih skeletov in sadiščnih krivkov, obdobje najhujšega poniže- vanja človeka in njegove najbolj pošastne zmaličenosti. Med por- treti psihično in etično izstopata tržaški Italijan Gabriele, ki v tem taboriščnem peku začuti potrebo po medsebojnem spoštovanju med Italijani in Slovenci po končani vojni, in Slovenec Tomaž iz Se- čovelj, ki veder in nasmejan do- zadnjega ne neha upati v življe- nje in svobodo, ter več drugih, npr. splitski lepotev in ljubimec Željko. Med partijami spadajo med najbolj pretresljive in groz- livo prizor pred sežiganjem mla- dih alžalskih deklet v pečen stop- nje barake, popis transporta in- ternirancev v Dachau z groteskni- mi godci na vlaku, prikaz nakla- danja in grmadeja izsušenih člo- vechkih teles iz barak v Harzun- genu na tovarnjak.

Mnoge partije v knjigi vsebu- jejo močan humanistično etični poudarek, npr. pisateljevo premiš- ljevanje ob vešalnih na vrhu tabo-

rišča o obeh svobodoljubnih Čehih iz prve in druge svetovne vojne, ki jima kot nasprotje postavlja moralno zmaličenost nemške sol- dateske ter pri tem prihaja do dokaj skeptičnega zaključka: «No, Ana Frank sicer pravi, da kljub vsemu ni nehala verovati v osnov- no človeško dobroto. Dobro, samó vprašanje je, kdaj bo človeštvo takó organizirano in kdo ga bo organiziral, da bo lahko prišla do izraza dobrota, ne pa zmaličenost in sadizem» (str. 167). Human- stična etika, vprašanje od kraja poštenega in spoštljivega odnosa med ljudmi, prihaja v knjigi do izraza tudi v nekaterih osebnost- izpovednih partijah; pisatelj se zaveda, da se je smrti v tabo- rišču otel le po naključju, ker ga je zdravnik dočelil za bolničarja; in venomer ga spremlja občutek krivde, ker je svoje tovariše in prijatelje preživel in ni morda iz- koristil prav vseh možnosti, da bi jih rešil. Ob koncu knjige se ven- darle iztrga iz tesnobejnega objema taboriščnih senc in njegovo jutran- je srečanje z mladino v bližnjem campingu zbuja v njem poeg za- vesti dolžnosti, da ji pričuje o de- humanizaciji vojne in taborišč, tu- di vero v življenje, ljubezen, do- broto in neuničljivost človeštva.

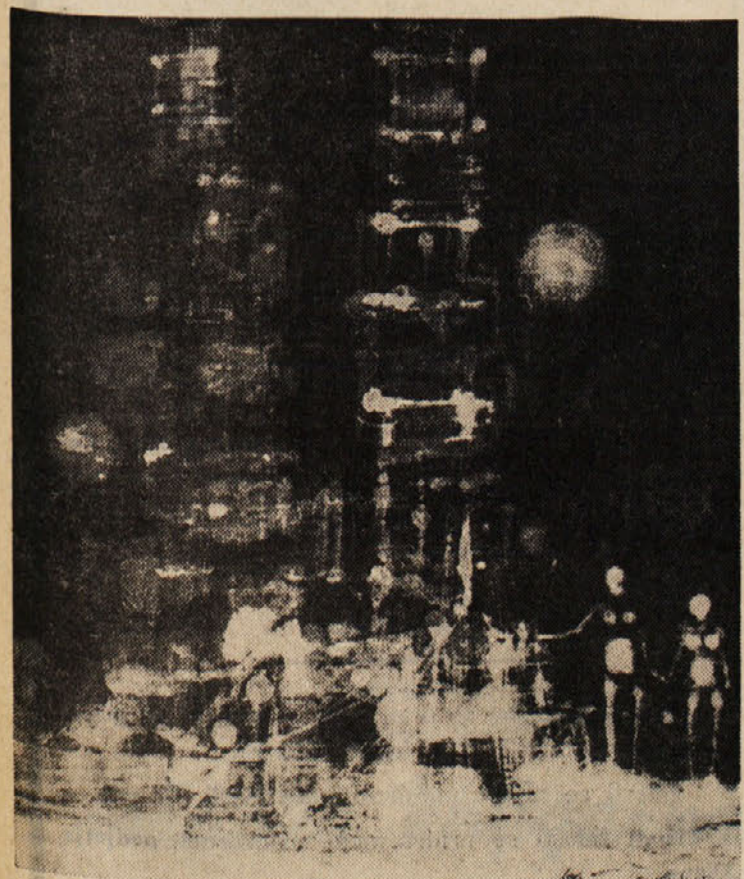
Ko se s Pahorjem spuščaj po terasah taborišča v Vogezih in se srečujes z grozljivim okoljem ter pretresljivim življenjem v njem, se ti zdi, kot da se pogrezaš ve- dno globlje v mračne kroge sodob- nega Dantejevega Inferna. Avtor si je s knjigo ponovno hotel izpi- sati tesnoba doživljanja in se od- dolžiti spominu pokojnih tovari- šev, hkrati pa podati pristen do- kument o nacističnih zločinih in sva- rečju memento naši dobi. Delo je napisano sugestivno nazorno, pogosto tudi naturalistično odkri- to, predvsem pa v njem ves čas čutiš avtorjevo notranjo prizade- tost ob vprašanju vojne in miru, nastila in človečnosti ter razmer- ja med ljudmi in narodi. Toda pomembno ni le po tematično ide- ni, ampak tudi tehnični in slo- govni plati, saj pri Pahorju ne gre za konvencionalno obliko me- moarov ali potopisa, pač pa za umetnostno pomembno delo s so- dobnimi prijemi.

Opozorili smo že na razporedi- tev snovi, ki ni tradicionalno za- poredna, ampak moderno associa- tivna, čeprav ponekod začutimo, da je samogibni tok zavesti po- pustil in da je v snovanju pose- gel hoteli urejalec razum. Fa- bule knjige pravzaprav nima, vse je nizezane impresionistično do- živi v grozljivih podob iz taboriš- ča in avtorjevo premišljevanje ima ob- liko nepretrganega notranjega mo- nologa, ki le tu pa tam bralcu omogoča kratek odih, sicer pa obsega tudi po več deset strani dolge odstavke, da ga neso in ženo kot neskončni veletoki straš- nega zla. Te na splošno funkcio- nalno utemeljene in sugestivno učinkovite obseirne periode pa po- nekoč delujejo na bralca emoci- no in utrjujejo, verjetno zato, ker so utrajnile, skrbno izdelane. Slog je zdaj impresionistično slikovit, zdaj premišljuje intelektualisti- čen, jezik pogosto pogovorno ne- posreden ali celo nekoliko vul- garen.

Pahor je ostal tematično, idej- no in tehnično zvest dosedanj- smeri svojega pisanja. Tudi Ne- kropola je delo v bistvu avtorbo- grafskega in pretežno mediativ- nega značaja. S sodobnimi lepo- slovniimi sredstvi hoče vznemir- jati otopleto vest sodobnega člo- veka. Po obliki pa je izrazito do- kumentarna, neromansirana podo- ba življenja iz polpreteklega ča- sa. Sicer razodeva vse značilne lastnosti Pahorjevega ustvarjanja, omogoča še globlje spoznavanje njegove duševnosti in se dostojno uvršča v njegov dosedanj opus, čeprav v njem ne predstavlja umetniškega višja.

V. G.

Joža Mahnič



Max Günther

Jutrišnji svet (Slika je iz revije Esso Rivista)



Boris Pahor (Fotografija v Pregledu književnosti 1945 - 65)

Vreme včeraj: najvišja temperatura 30,1 stopinje, najnižja 23,8, ob 17. uri 28,6. Vlačje: veter 4 km severozahodnik, nebo jasno, morje mirno, temperatura morja 22° stopinj.

Ali bo Trst dobil posebno središče za dokumentacijo o lesni trgovini

Mogoče bo prišlo do ustanovitve tega središča še v letošnjem letu

V okviru tržaškega velesejma so prišla na vrsto najvažnejša strokovna zasedanja o specializiranih področjih na velesejmu. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

Včeraj se je začelo II. mednarodno zasedanje o lesni trgovini, ki je hkrati 16. lesna prirediteljska konferenca. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

Včeraj se je začelo II. mednarodno zasedanje o lesni trgovini, ki je hkrati 16. lesna prirediteljska konferenca. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

Goste in strokovnjake je pozdravil predsednik velesejmske ustanove dr. Slovacchi, ki je v krajskem nagovoru orisal tehnično - trgovinsko vlogo našega in tržaškega pristanišča v okviru današnjih lesnih trgovin. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

Podpredsednik italijanskega združenja trgovcev, gospod Cattelino Rossi, je nato prebral daljše poročilo o verjetnostnem razvoju mednarodne trgovine z lesom. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

V razpravi, ki je sledila prvemu poročilu, so posegli številni prisotni strokovnjaki med temi na dr. Ferrarri-Agradi, nato vprašanje o povečanju ustanovitve posebnega središča za dokumentacijo o lesni trgovini. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

Ob grobu pokojnika je spregovoril sedanjí župan Guštin. V komisiji, ki jo vodi predsednik velesejma, so se združili strokovnjaki iz različnih držav, ki bodo razpravljali o lesni trgovini.

ROSTVA, SMRTI, POROKE
Dne 1. julija 1967 se je v Trstu rodilo 12 otrok, umrlo pa je 16 oseb.
UMRLI SO: 69-letni Israel Felice, 57-letni Petronio Mario, 76-letni Vintin Gelindo, 61-letna Piccini Maria Luigia, 71-letni Tonini Emilio, 66-letni Sterco Antonio, 70-letni Purcev Eugenio, 74-letni Meng Bruno, 75-letni Milleri Leopoldo alias Romano, 64-letna Parovoli vd. Antoni Eufrazia, 85-letna Morandi vd. Severa Giuseppea, 97-letna Martellani vd. Barisi Emma, 82-letna Bezek vd. Miglioni Stefania, 94-letna Davis vd. Giudici Amelia, 80-letna d'Acunzio vd. Muhlberger Giuseppea, 62-letni Dalla Rossa Luigi.

SMRILI: knjižničarja Alessandro Volk in delavka Luciana Manigro, profesor P.S. Renato, 76-letni Vintin Gelindo, 61-letna Piccini Maria Luigia, 71-letni Tonini Emilio, 66-letni Sterco Antonio, 70-letni Purcev Eugenio, 74-letni Meng Bruno, 75-letni Milleri Leopoldo alias Romano, 64-letna Parovoli vd. Antoni Eufrazia, 85-letna Morandi vd. Severa Giuseppea, 97-letna Martellani vd. Barisi Emma, 82-letna Bezek vd. Miglioni Stefania, 94-letna Davis vd. Giudici Amelia, 80-letna d'Acunzio vd. Muhlberger Giuseppea, 62-letni Dalla Rossa Luigi.

ROSTVA, SMRTI, POROKE
Dne 1. julija 1967 se je v Trstu rodilo 12 otrok, umrlo pa je 16 oseb.

Tržaški dnevnik

V NABREŽINI OD VČERAJ DO JUTRI

Občinska razstava domačih vin

V okviru razstave proslava 70-letnice domače godbe na pihala

Na glavem trgu v Nabrežini je bila včeraj ob 18. uri uradna otvoritev občinske razstave in poskušanje domačih vin. Razstavo je uradno odprl župan Drago Legisa, ki je pozdravil predstavnike oblasti in goste ter v svojem govoru poudaril važnost takih prireditelj, katerih naš vinogradniki zelo radi in z navdušenjem sodelujejo. Take razstave, je dejal župan, imajo predvsem namen, da v javnosti in v vodilnih krogih vzbudijo zavest o važni vlogi, ki jo ima in mora imeti zdravo kmetijstvo v korist celotnega gospodarstva. Poudaril je, da se bodo morale državne, delne in v krajevni oblasti, tudi zaradi posledic Skupnega evropskega tržnišča, še bolj potruditi, da bo kmetijstvo imelo take pogoje, da bo lahko držalo v cenah mleka in drugih pridelkov konkurenco pridelkov drugih držav. Nato je župan navedel dva najvažnejša problema, ki se tičejo kmetijstva v devinski nabrežinski občini in sosednih kraških krajih. Dejal je:

«Prvi problem se tiče mleka; Ta problem zadeva tako ceno mleka pri pridelovalcu kot tudi organizacijo njegovega pobiranja, to je organizacijo zbirnih središč. Gre za vprašanje, ki mora biti čimprej rešeno, kajti vsako nadaljnje odlaganje z rešitvijo, oziroma vsako nadaljevanje sedanjega stanja bo dovedlo do še večjega obubožanja številne živine na našem področju. V to si ob tem priročno dovolim, naj povzamem strokovne organizacije, ki so v Nabrežini in v sosednih kraških krajih. Dejal je:

Lavoratore, kot deželnega glasila KPI. Izhajal bo kot petnajstrednik. Odgovorni urednik je Mario Colli. Za prvo številko je napisal uvodnik Silvano Baccioli.

Danes v Dolini festival «Delas»

Danes, 2. julija ob 16. do 24. ure nastop pevskega zborov p.d. «Vodnik» iz Doline, «Prešeren» iz Bolejuna in «Slovenec» iz Borštna, skupno domače godbe na pihala, nastop znanega slovenskega pevca Vladimirja, govor dolinskega župana Dušana Lovriča in tajnika federacije KPI prof. Seme, zvečer ples s «The Robles».

Poslovni bodi kloski za jedajo in pijačo ter kloski s knjigami. Odprta bo tudi razstava o Vietnamu.

Dne 16. t.m. je prof. Martin Jevnikar dosegel docenturo za poučevanje slovenskega jezika in literature na univerzi. Cestitkam prijateljev in znancev se pridružujeta tudi uprava in uredništvo Primorskega dnevnika.

Na ljubljanski univerzi je diplomiral za inženirja kemije SASA GLAZAR. Prijatelj iz Trsta mu iskreno čestitajo in želijo obilo sreče.

Razna obvestila

KROŽEK ABSOLVENTOV SLOVENSKE TRGOVSKE AKADEMIJE organizira 8. julija nočno kopanje ob svitu luninega mlaja. Udeleženci prinesejo jedajo in pijačo s seboj. Odhod s Trga Oberdan (Telve) ob 20.30 s osebnimi avtomobili. V primeru slabega vremena bo kopanje v kake kraški osmiči.

Slovensko dobrodelno društvo v Trstu obvešča starše, da se prične prvi turnus obmoške kolonije v ponedeljek, 3. t.m. Zato naj bodo delnice za uro 15.30 na sedežu društva v U. Machiavelli 22, od koder bo odhod.

Častnik F.S. Biagio Monardo in gosposinja Maria Pia Salamone.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (od 12. do 16. ure)
Alia Basileica, U. S. Giusto 1, Bussolini, U. P. Revoltella 41, INAM Al Cedro, Trg Oberdan 2, Manzoni, U. Settefontane 2.

NOCNA SLUŽBA LEKARN (od 16.30 do 8.30)
«All'Angelo d'oro», Trg Garibaldi 8, Cipolla, U. Belgioioso 4, Marchio, U. Giannistica 44, Miani, Drevored Miramare 117 (Barkovlje).

SLUŽBA OBČINSKEGA ZDRAVNIKA. Za pokilo v prazničnih dneh v primeru, če ni mogoče najti drugega zdravnika, je treba telefonirati na št. 90-235.

LOTERIJA											
BARI	39	3	45	72	74						
CALABRI	27	54	68	40	20						
VIENNE	88	71	86	06	67						
GENOVA	5	15	58	68	84						
MILAN	58	5	39	63	82						
NEAPELI	16	48	79	63	25						
PALERMO	30	45	79	09	69						
RIM	24	57	8	18	13						
TRIN	30	23	58	7	60						
BENETKE	87	58	71	39	38						

ENALOTTO
X 1 2 1 X 1 1 1 1 2 X X
KVOTE: Društvo najstarejše 9 milijonov 947.000 lir, enajstice 224.300, desetice 17.000.

Danes, NEDELJA, 2. julija
Marja
Sonce vzhaja ob 5.30 in zaton ob 20.58. Dolžina dneva 15.38. Luna vzhaja ob 1.41 in zaton ob 16.02.
Jutri, PONEDELJEK, 3. julija
Nada

Mali oglasi

«CITROENA» - Samaritani in Miceu - Servis v Ulici Rittmayer 4-a. Razstava in prodaja avto potrebnosti v Ulici Giulia 41.
PRODAJALJO SE vse matrice in duše za kompletno izdelovanje gumbov in ribiz (zaponk) vseh oblik in velikosti, eventualno tudi za odprtje delavice onstran meje. Tel. 30-781.
ISCENO VAJENIK-prodajaljo staro 15-16 let za trgovino, Naslov Slovensko gospodarsko združenje, Filzi 8/1.
SPREJEMAM TAKOJ sposobno trizerko tudi iz Jugoslavije. Dobri pogoj. Stanko Devetak, Nabrežina, tel. 2023.
PRODAM najmodernejši krojaški in industrijski šivalni stroj - Te. 28042.
PRIJETNO PRAZNO ITOVALL na Razdruženje 3. 41. pod Naborom.
PROBAMO PRAZNO STANOVANJE (115 kv.m), ki ima tri sobe, sobico in kuhinjo v centru Reke. Prijetno za urade zastopstva, Ponudba nasloviti na: Pezzulich, Suppliva 1/III, Rijeka.
ISCENO za 20. julija izvedeno priporočeno služkinjo: nujno minimalno znanje italijanske. Dobro ravnanje, prvotna plača. Brunner, U. Geppa 8, tel. 35684, Trst.
ISCENO VAJENIK za frizerski salon FLORIDA, U. Lucio Vero 5, Trst, tel. 36664, Dobri pogoj.

Darovi in prispevki

Družina Rešič in Marica v počastitev spomina g. Emilije Hlebe 2.000 lir za Dijaško matico.
Namesto cvetja na grob pok. Jožeta Bizjaka darujeta Zofka in Miranda Kapun 2.000 lir za pevski zbor Prosek-Kontovel. Namesto cvetja na grob pokojnega Avgusta Cijaka s Proseka darujeta Miranda in Zofka Kapun 1.000 lir za pevski zbor Prosek-Kontovel.
V spomin pokojnega Pepeta Volka, darujeta družini Volpi in Volk 10.000 lir za Dijaško matico.
V spomin drugega prijatelja Pepeta Volka, darujeta družina Zofka in Miranda Kapun 2.000 lir za Dijaško matico.
V spomin pokojnega Pepeta Volka, darujeta družini Volpi in Volk 10.000 lir za Dijaško matico.
V spomin drugega prijatelja Pepeta Volka, darujeta družina Zofka in Miranda Kapun 2.000 lir za Dijaško matico.
V spomin pokojnega Pepeta Volka, darujeta družini Volpi in Volk 10.000 lir za Dijaško matico.

ZAHVALA

Prisrčno se zahvaljujemo vsem, ki so z nami soustvarjali ob izgubi naše drage mame

JOŽEFA SEGINA vd. PRAŠELI

Posebna zahvala sorodnikom, pevskemu zboru, godbi, prijateljem sina in vsem, ki so na kateri koli način postatili spomin pokojnice in jo spremenili na zadnji poti.

Sin Stanko, Berta in Deži

Prosek, 2. julija 1967

ZAHVALA

Toplo se zahvaljujemo za izraženo sožalje ob izgubi naše nepozabne mame

Štefanije Miglioni (Milkovič) roj. Bezek

Posebna zahvala o.g. duhovniku, darovalcem cvetja ter vsem, ki so postatili spomin pokojnice in jo spremenili na zadnji poti.

Hčere Anica, Palma, Lija in drugi sorodniki

Barkovlje, 2. julija 1967

ZAHVALA

Toplo se zahvaljujemo za izraženo sožalje ob izgubi naše nepozabne mame

MILKA CIANO roj. GLAVINA

Pogreb nepozabne pokojnice bo jutri, 3. julija ob 16. uri iz mrtnišnice glavne bolnišnice v U. Pietà.

Zaljubljeni mama Antonija, sin Mario, brata Vinko in Danilo, sestra Dori, nečakinji Dori z možem Frankom in Dobrina z možem Frankom

Trst, 2. julija 1967

ZAHVALA

Toplo se zahvaljujemo za izraženo sožalje ob izgubi naše nepozabne mame

LUDMILLA GLAVINA vd. CIANO

Pogreb bo v ponedeljek ob 16. uri izpred mrtnišnice glavne bolnišnice.

Žalostno vest sporočajo: sin Mario, snaha Nevia, vnuček Roberto in vsi sorodniki.

Pridružujejo se žalosti družine Glavina, Otta, Coretti in Blazina.

Trst, 2. julija 1967

ZAHVALA

Včeraj je po kratki bolezni zapustila svoje drage

LUDMILLA GLAVINA vd. CIANO

Pogreb bo v ponedeljek ob 16. uri izpred mrtnišnice glavne bolnišnice.

Žalostno vest sporočajo: sin Mario, snaha Nevia, vnuček Roberto in vsi sorodniki.

Pridružujejo se žalosti družine Glavina, Otta, Coretti in Blazina.

Trst, 2. julija 1967

ZAHVALA

Včeraj je po kratki bolezni zapustila svoje drage

LUDMILLA GLAVINA vd. CIANO

Pogreb bo v ponedeljek ob 16. uri izpred mrtnišnice glavne bolnišnice.

Žalostno vest sporočajo: sin Mario, snaha Nevia, vnuček Roberto in vsi sorodniki.

Pridružujejo se žalosti družine Glavina, Otta, Coretti in Blazina.

Trst, 2. julija 1967

ZAHVALA

Včeraj je po kratki bolezni zapustila svoje drage

LUDMILLA GLAVINA vd. CIANO

Pogreb bo v ponedeljek ob 16. uri izpred mrtnišnice glavne bolnišnice.

Žalostno vest sporočajo: sin Mario, snaha Nevia, vnuček Roberto in vsi sorodniki.

Pridružujejo se žalosti družine Glavina, Otta, Coretti in Blazina.

Trst, 2. julija 1967

ZAHVALA

Včeraj je po kratki bolezni zapustila svoje drage

LUDMILLA GLAVINA vd. CIANO

Pogreb bo v ponedeljek ob 16. uri izpred mrtnišnice glavne bolnišnice.

BOLJUNEC

Josip Bolčič - 60 letnik



spet lotil dela in je bil tajnik ljudskega odbora za miljski okraj. Ko je bila ustanovljena Neodvisna socialistična zveza, se je vključil vanjo. Večkrat je bil izvoljen v občinski svet in je zdaj občinski odbornik, obenem pa je tudi odbornik v obnovelem prosvetnem društvu Prešeren.

Josip Bolčič ima ne samo v domačem kraju številne prijatelje, ampak tudi drugod, in je znan tudi kot izkušen vinogradnik.

Ob lepem življenjskem jubileju čestitamo našemu slavljencu, ki je zvest čitatelj in raronik Primorskega dnevnika od začetka, ter mu želimo, da bi bil še dolgo vrsto let zdrav in cil.

TEČAJ ZA POPRAVNE IZPITE V SLOVENSKEM DIJAŠKEM DOMU V TRSTU

Od 1. do 31. avgusta t.l. bo v imenovanem zavodu tečaj za popravne izpite. Dijaki in dijanke slovenskih srednjih šol, ki imajo popravne izpite, se od sobote, 1. jul. dalje lahko vpišejo v ta tečaj samo do polne ure 9. do 12. ure. Vpisovanje se izvršuje v imenovanem zavodu v U. Ginnastica št. 72 ali v Campo S. Luigi 11 in se zaključuje v četrtek, 27. julija.

RAVNATELJSTVO

Obvestilo sindikata slovenske šole v Trstu

Sindikata slovenske šole v Trstu obvešča vse slovenske učitelje, ki so se prijavili k posebnemu natečaju, da bo predaval prof. Egidij Košuta o učnem načrtu v dneh 3. 5. 7. in 10. julija v Gregorčičevi dvorani v U. Geppa 9/1. Predavanja bodo trajala dnevno po dve uri s prečkom ob 17.30. Z omejenimi predavanji želi Sindikat slovenske šole dopolniti tečaj, ki ga je že svoj čas organiziral.

Predavanje je namenjeno izključno tistim učiteljem, ki se bodo udeležili natečaja v Trstu.

Tajništvo

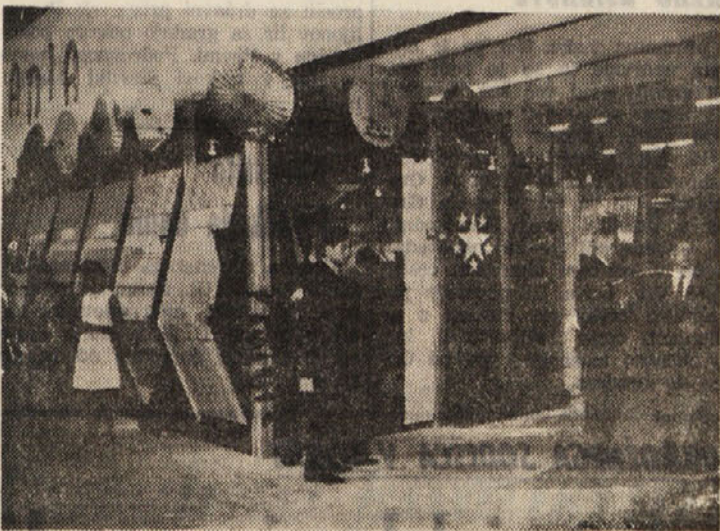
Razstave

V galeriji II Tribbio v U. Piccardi 68 je še vedno odprta razstava koprskega slikarja Zvesta Apollonia, in sicer od 10. do 13. ter od 17. do 20.30.

BURMA NA VELESEJMU



Burmansko gospodarsko odposlanstvo na tiskovni konferenci



Burma je pripravila zanimivo razstavo svojih najvažnejših izvoznih artiklov v Palači narodov. Poleg nekaj industrijskih surovin in tipičnih žitaric obsega razstava tudi izbor zanimivih izdelkov domače umetne obrti, ki vzbujajo pri obiskovalcih živo pozornost.

ZVEZA PARTIZANOV - ANPI Opčine

priredi danes, dne 2. julija 1967, z otvoritvijo ob 9. uri na dvorišču »PROSVETNEGA DOMA« na Opčinah

II. PARTIZANSKI TABOR

s kulturnim sporedom, pri katerem bo nastopila godba na pihala Ljudske milice iz Ljubljane in

pevski zbor »SREČKO KOSOV«

iz Ajdovščine. Sledila bo prosta zabava do 24. ure. Za prigrizek in pijačo bo dobro poskrbljeno. Vljudno vabljeni.

Izlet v Kanalsko dolino

Že precej časa je minilo, odkar je »Glasbena matice« organizirala izlet v Kanalsko dolino za otroške pevke zbor iz Nabržine, s prosekami in Opčin. Udeležili so se ga skoraj vsi člani zborov. Spremlili so nas gospod ravnatelj »Glasbene matice«, profesor iz Nabržine in še drugi. Odpejali smo se zjutraj z dvema avtobusoma.

Potovanje je bilo zelo veselo. V avtobusu smo otroci prepevali slovenske pesmi in se smejali tudi profesorjem. Med potjo smo se ustavili v neki restavraciji in si ogledali živalski vrt. Nekateri otroci so se tudi zgojili. Kmalu pa smo spet odpravili in smo zopet prepevali. Kar naenkrat smo bili v Ukvah, vas v Kanalski dolini.

V Ukvah so nas peljali na precej veliko dvorišče, kjer nas je večina igrala žogo: odbojko ali navadno podajanje. Nismo pa se mnogo časa igrali, ker smo šli v gostilno, kjer je naš nabrežinski zbor zapel najlepše pesmi, ki smo se jih naučili. Bili so vsi zadovoljni, mi pa smo nestrpno čakali, da se gremo zopet žogat. Igrali smo se precej časa, potem pa smo morali na kosilo. Prav dobro so nam potregli in bili smo vsi prav zadovoljni.

Po kosilu smo se vsi skupaj odpravili in se ustavili na velikem travniku.

PRIHODNJO SOBOTO IN NEDELJO V REPNU

Praznik terana in pršuta

Tradicionalna turistična prireditev »Praznik pršuta in terana« bo letos 8. in 9. julija v Repnu. Tako je sklenil repnaborski občinski svet na svoji seji v sredo. Otvoritev praznika bo 8. julija ob 18.30, prireditev pa se bo nadaljevala še v nedeljo 9. julija. Tokrat bo na tem prazniku nastopil ansambel lahke glasbe, v nedeljo pa bo tudi koncert prosekške godbe na pihala.

Na seji je občinski svet nadalje odobril načrt javnih del za tekoče leto s prispevkom 10 milijonov lir. Ki jih je občina dobila od generalnega vladnega komisariata. Se v tem letu bodo porabili 4,5 milijona lir za popravilo občinskih cest, 1,2 milijona lir je določenih za popravilo in dograditev odtoknih kanalov za deževnico, 3,3 milijona lir pa so določili za popravilo pokopališkega zidu, ki se je ponekod že porušil. Občinski svet je nadalje odobril izdelek enega milijona lir za postavitev lesenega parketnega poda in novega praga v otroškem vrtcu.

Svetovalci so nato vzeli v pretes normativni načrt javnih del, ki bi jih morali napraviti v letu 1968 in za katere nameravajo zaprositi 36.300.000 lir podpore. Občinski svet je na predloženju seji omenjeni načrt sprejel in določil, da je potrebnih 12 milijonov lir za popravilo občinskih cest, tri in pol milijona za zgraditev in popravilo odtoknih kanalov, šest milijonov za popravilo ceste k svetišču na Taboru in postavitev podpornih zidov, pet milijonov za dovršitev športnega igrišča, milijon in pol za popravilo občinskih stavb in 3.300.000 lir za razširitev ceste v Repnu. Nadalje je občinski svet postavil v načrt tudi izdelek treh milijonov lir za razširitev repenskega vodovoda in dva milijona za ureditev parkirnega prostora pri Colu blizu ceste proti Repnu. Načrt je bil torej sprejet, sedaj pa ga mora sprejeti tudi generalni komisariat in dodeliti podpore.

Na predloženju seji je nadalje občinski svet odobril pravilnik in tarife službe za lepljenje lepakov. To službo so podelili specializirane podjetju, ki bo skrbelo za lepljenje. Svetovalci so soglasno sprejeli sklep o ustanovitvi te službe, saj se bodo s tem dohodki občine vsaj v malenkostni meri, povečali.

MARIO KRALJ

ZAKLJUČEK ŠOLSKEGA LETA 1966-67

S pismeno nalogo v italijanščini včeraj začetek velike mature

Seznam dijakov, ki so uspešno opravili malo maturo

S pismeno nalogo iz italijanščine se je včeraj na slovenskih višjih srednjih šolah pričela matura. Na učiteljsku, trgovski akademiji realnem in klasičnem liceju so se kandidati spoprijeli z Leopardijem, Ungarettijem, z romantizmom in Dantejem, ki bodo tvorili predmet uganjanja in razprav do ponedeljka, ko bodo kandidati pisali slovensko nalogo.

Prišla se je matura, ki bo trajala tja do druge polovice julija, ko bodo objavljeni izidi. Kot je pač običaj bodo nekateri zadovoljni, tretji pa, in upamo, da bo teh zelo malo, ali celo nobenega, žalostni.

Za številne kandidate na štirih šolah se je torej včeraj pričel težaven trud. Življenjska izkušnja, brez katere ni poti na visoke šole, ali v službo. Vročina pritiska, kandidati se potijo, vendar brez tega ne gre. Matura je eden najbolj težavnih izpitov v življenju in naše upanje je, da bi ga vsi zadovoljivo opravili.

Na klasičnem liceju so pisali sledeče naloge, ki so si jih kandidati prostovoljno izbrali:

1. Dante nella letteratura del primo Ottocento.

2. L'europismo del Cavour e il mondo.

3. Passato da interpretare: I giovani e il mondo.

Cosa odiosissima è il parlar molto di sé. Ma i giovani quanto sono più di natura rima e di spirito superiore alla mediocrità, meno sanno guardarsi di questo vizio; e

parlano delle cose proprie con un candore estremo, credendo per certissimi, che chi ode, le curi poco meno che le curino essi. E così facendo sono perdonati non tanto a contemplazione dell'esperienza, ma perché è manifesto il bisogno che hanno d'aiuto di consiglio e di qualche sfogo di parole alle passioni onde è tempestosa la loro età. Ed anche pare riconosciuto generalmente, che ai giovani si appartenga una specie di diritto di colere il mondo occupato nei pensieri loro. Leopardi

Na realni gimnaziji so imeli kandidati na izbiro tri naloge:

1. Passione oratoria e poesia del Carducci.

2. Origini, svolgimento e conseguenze della guerra in Crimea.

3. Poesia da interpretare: «O NOTTE»

Dall'ampia ansia dell'alba svelata alberatura. Dolorosi risvegli. Foglie, sorelle foglie vi assolto nel lamento. Autunno. Morbide dolcezze. O gioventù passata è appena l'ora del distacco.

Cieli alti della gioventù libero slancio. E già sono deserto. Preso in questa curva malinconia.

Ma le notte sperde le lontananze. Oceanici silenzi. Astrali nubi d'illusione. O notte

Giuseppe Ungaretti

Kandidati učiteljskega in gimnazijnega izpisa so imeli na izbiro sledeče tri naloge:

1. Redenzione e speranza come temi romantici nella poesia manzoniana.

2. In che senso si deve intendere «la libertà del bambino di cui parlano i pedagogisti contemporanei»?

3. Passo da interpretare: Fanciullezza, fantasia, poesia... quello che furono gli antichi, siamo stati noi tutti, e quello che fu il mondo per qualche secolo, siamo stati noi per qualche anno, dico fanciulli...

quando il tuono e il vento e il sole e gli astri e agli animali e le piante e le mura dei nostri alberghi, ogni cosa ci appariva o amica o nemica nostra, indifferente, nessuna, insensata nessuna; quando ciascun oggetto che vedevamo ci pareva che in certo modo accendeva, quasi mostrasse di volerci far bene; quando in nessun luogo sentivamo la carezza dei raggi del sole, interrogavamo le immagini e le pareti e gli alberi e i fiori e le nuvole, e abbracciavamo sassi e legni, e quasi ingiuriati malmenavamo e beneficiati accarezzavamo come incapaci d'ingrugiare e di beneficiare; quando la meraviglia tanto grande a noi che spessissimo desideravamo di poter credere per poterci meravigliare, continuamente ci possedeva; quando i colori delle cose quando la luce quando le stelle quando il fuoco quando il volo degli uccelli quando il canto degli uccelli quando le chiazze dei fontani e l'era nuovo e disusato, ne trascuravamo nessun accidente come ordinario, ne sapevamo il perché di nessuna cosa, e ce lo fingevamo a talento nostro, e a talento nostro l'abbellivamo; quando le lacrime erano giornaliere, e le passioni indomite e svegliatissime, ne si ripremevano forzatamente e prorompevano arditamente.

Leopardi

Tudi kandidati na trgovski akademiji so imeli na izbiro tri naloge:

1. Metta in rilievo il candidato gli insegnamenti che si possono trarre dalla vita e dalle opere di alcuni tra i maggiori poeti italiani dell'Ottocento.

2. La politica e le riforme del periodo «giolittiano»

3. La pace non è uno stato che possa essere acquistato e reso permanente. La pace deve essere costruita giorno per giorno con opere di pace. (Paolo VI all'ONU)

Riflettendo su questi parole, dica il candidato quali sono, secondo lui i mezzi più adatti per realizzare tale altissima aspirazione dell'umanità?

Na vseh šolah so imeli kandidati 6 ur na razpolago za pisanje.

Bolj srečni od starejših kandidatov, ki se morajo sedaj mučiti z veliko maturo, so tisti mlajši dijaki, ki so pred nekaj dnevi na vseh enotnih slovenskih srednjih šolah opravili nižji tečajni izpit. Govoriti o sreči ni najbolj primer, no, ker od skupnega števila 189 kandidatov na vseh osmih enotnih srednjih šolah, jih je v redu opravilo izpite 99, torej nekaj več kot polovica, ostalih 72 pa se bo moralo še nekaj mesecev truditi, da se pripravijo na popravne izpite v jeseni. Prav nič srečni niso tisti, ki so bili odklonjeni. Teh je 15 medtem ko trije se niso predstavili na izpise iz raznih razlogov:

NA PROSEKU:

(16 kandidatov)

Izdelali so: Lucijan Emilij, Igor Guštin, Zvonko Rebuta, Milva Budin, Pierina Furian (odklonjen), Elizabeta Pavletič in Magda Furian (odklonjen).

6 kandidatov ima popravne izpite, 3 so bili odklonjeni.

V NABREŽINI:

(27 kandidatov)

Izdelali so: Miloš Carli, David Paulina, Boris Sardoč, Lidija Colja, Nadja Legiša, Franka Trobec, Martin Breclj, Boris Fabjan, Peter Ukmar, Stojan Žužek, Zdenka Pernarčič, Ana Pertot, Ljilja Tence in Erika Košuta.

11 kandidatov ima popravne izpite, 2 kandidata sta bila odklonjena.

V DOLINI:

(27 kandidatov)

Izdelali so: Dino Lovriha, Edvin Rapotec, Vitjan Sancelin, Franko Santi, Valter Smoljak, Viljem Smoljak, Boris Zerial, Robert Zobec, Ester Coretti, Marina Coretti, Bruna Coretti, Magda Foraus, Bruna Manin, Raja Pettrosso, Franka Salvi, Divna Sancelin in Maura Stefani.

7 kandidatov ima popravne izpite, 3 kandidati so bili odklonjeni.

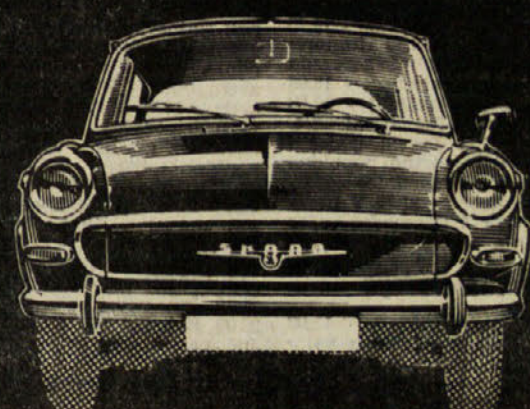
Razpis natečaja

Neodvisna ustanova za ljudske hiše v tržaški pokrajini - Istituto autonomo per le case popolari della provincia di Trieste - razpisuje natečaj z izpiti in naslovi za prosto mesto v stalnem staležu nameščenega konvencije kategorije pri Tehničnem oddelku ustanove, na katero se lahko prijavijo osebe s stalnim bivališčem v tržaški pokrajini, ki še niso dosegle 35 let starosti in ki so se izšolale za geometre ali za industrijske izvedence s področja gradbeništva.

Prošnjo za prijavo na natečaj, na kolkovanem papirju za 400 lir, in ustrezne dokumente, naj interese dostavijo v priporočenem pismu na sedež ustanove - Trst, Piazza Foraggi 6 - najkasneje do 31. julija 1967. Morebitna pojasnila prejmejo interese v uradu Affari Generali pri ustanovi, in sicer vsak delavnik, razen sobote, v uradnih urah.

ŠKODA

Vozilo 1000 c.cm ki nudi največ LIR 870.000



AVTOSALON derby

TRIESTE - PIAZZA SCORCOLA, 3-TEL. 24574 AUTOSERVICE: RIVA T.GULLI, 12-TEL. 68815

POZORI! AVTOMOBILSKIM TATOVOM NAJBOLJ OSOVRAZENA VARNOSTNA KLJUČAVNICA!

(tako je izjavil »poklicni tat« v intervjuju v oddaji TV-7)

varnostna ključavnica, ki je res učinkovita, na razpolago za vsak tip avtomobila. Dobite jo pri ZANCHI

Bogata izbira dodatnih delov in karoserijskih izdelkov za vse avtomobile domače in tuje izdelave

Autoforniture ZANCHI - Trst, Ul. Coroneo 4 - Tel. 29684

DANES in JUTRI V LETNEM KINU »SATELLITE«

(Naselje S. Sergio - avt. 21, fil. 19, 20)

začetek ob 21. uri - biagajna do 21.30 - Cinemascope Technicolor

LA PANTERA ROSA

Igrajo: David Niven, Claudia Cardinale, Peter Sellers, Capucine

KINO PROSEK-KOTOVEL

predvaja danes, 2. t.m., ob 16 uri film:

La guerra segreta

Igrajo: Vittorio Gassman, Henry Fonda, Annie Girardot, Robert Hossein

Kino na Opčinah

predvaja danes, 2. t.m. ob 15. uri italijansko - francoski film

ALLARME

IN CINQUE BANCHE

Igrajo: Claude Rich, Elsa Martinelli, Jean Seberg, J. Paul Moulton, Jacques Charron, Noel Roquevert.

Režija: Nicolas Gessner.

KINO »IRIS« PROSEK

predvaja danes 2. julija, ob 16. uri Cinemascope Technicolor:

I DUE UOMINI D'ORO

COME SVALIGIAMMO LA BANCA D'ITALIA

Igrata: FRANCO FRANCHI in CICCIO INGRASSIA.

ZREB BO DOLOČIL NAGRAJENCA med tistimi, ki se bodo do časa tržaškega velesejma od 21.6. do 5.7. naročili na:

SODOBNO ILUSTRIRANO ENCIKLOPEDIJO

ali

ILUSTRIRANO ENCIKLOPEDIJO ŽIVALI

Nagrada: SLOVENSKO SLIKARSTVO

tržaška knjigarna

TRST · Ul. sv. Frančiška 20
Tel. 61 792

GORICO - beneški dnevnik

NEDELJA, 2. JULIJA 1967

Radio Trst A

8.15, 13.15, 14.15, 20.15 — Poročila - 8.00 Koledar - 8.30 Kmetijska oddaja - 9.00 Maska - 9.50 Godalni orkestri - 10.15 Poslušali boste... - 10.45 V prazničnem tonu - 11.15 Oddaja za najmlajše - 12.00 Nabožna glasba - 12.30 Za vsako družino - 13.00 Glasba po željah - 14.45 S pesmijo naslovno - 15.15 Madžarski motivi - 15.35 Otenbachove melodije - 16.00 "Nasleje v pamti" - 16.45 Revija orkestror - 18.00 Izbor povelj - 18.30 Simfonijske pesnitve - 19.00 Elektronske nabožne - 19.15 Glasbena oddaja - 19.30 Zbor "Glasbene matice" iz Ljubljane - 20.00 Sport - 20.30 Iz slova, folklor - 21.00 Kromatična fantazija - 22.00 Nedelja v sporu - 22.10 Sodobna glasba - 22.45 Mali vokalni ansambli - 22.55 Antologi - ja jazza.

Trst

9.30 Kmetijska oddaja - 9.45 Nabožna oddaja - 11.15 Zborovsko petje - 11.30 Za prijatelje cvetja.

Koper

8.30, 12.30, 14.00, 14.30, 15.30, 20.15 — Poročila - 8.15 Jutranja glasba - 9.00 Prenos RL - 10.10 Zabavni zvoki - 10.30 Nedeljsko srečanje - 10.45 Irska godba na pihala - 11.00 Prenos RL - 11.30 Današnji povelj - 11.45 Glasbeni zmešani - 12.05 in 12.45 Glasba po željah - 12.30 Znanjopolitični pregled - 14.05 Događi in odmevi - 14.40 Melodije - 15.00 in 15.50 Glasba po željah - 16.30 Domače pesmi in melodije - 19.00 in 20.30 Prenos RL - 20.00 Klavirist P. Fontaine - 23.15 Plesna glasba - 23.35 Sportna nedelja.

Nacionalni program

8.00, 13.00, 15.00, 20.00 — Poročila - 8.30 Kmetijska oddaja - 8.10 Nabožna oddaja - 10.15 Orkester - 10.45 Nove plošče - 11.40 Laha glasba - 12.00 Kontrapunkt - 13.15 Glasbena igra - 14.00 Glasba pod vedrim nebom - 14.30 Ital. pesmi - 16.30 Popolnede - 18.00 Simfonični koncert - 19.00 Romunska lahka glasba - 20.25 Glasbena fantazija - 21.30 Pianist E. Ghilas - 22.10 Plesna glasba.

II. program

7.30, 8.30, 13.30, 19.30 — Poročila - 8.45 Oddaja za ženske - 9.35 Veliki variete - 11.00 Zbori z vsega sveta - 11.35 Juke box - 12.00 Klavirski virtuozi - 12.30 Pilska glasba - 13.00 Radijski kviz - 14.00 Plošča za poslušanje - 14.30 Koncert na trgu - 15.00 Povelj lahke glasbe - 16.00 Laha glasba - 17.00 Glasba in sport - 18.35 Program za konec nedelje - 19.50 Tour de France - 21.00 Kriv ali nedolžen? - zadeva Tamovske - 21.40 Il palio di Siena - 22.00 Glasbeno-govorni spored.

III. program

10.00 Instrumentalna glasba - 10.40 Skladbe za orgle - 11.00 Repertorijski koncerti - 11.20 O. P. spiglujevi Brazilijski - 11.30 P. spiglujevi - 13.00 Velike interpretacije - 15.30 Evripidova "Helen" - 17.30 Silnice iz Francije - 17.45 Koncert komornega zbora - 18.30 Izredna lahka glasba - 18.45 Radijske igrice - 19.15 in 21.00 Koncert - 23.15 Revija revij.

Slovenija

7.00, 9.00, 12.00, 14.00, 20.30 — Poročila - 8.30 Za kmetijske proizvajalce - 9.05 M. Sušmel: "Pri-gode črčila z grickar" - 10.05 Nal. poslusičestija - 11.00 Še pom-nite, tovariši... S. Vošnjak: M. Mo-rar: "S tomševski" - 11.25 Pesmi borbe in dela - 11.45 Mosaik lepih melodij - 12.00 Turistični napotki - 13.05 Nal. poslusičestija - 14.30 Kar po domače... - 15.30 Humore-ska tedna: B. Oljačić: Serežazda - 16.15 Godala v ritmu - 16.35 Progr za mlade - 17.00 Radijska igra: M. Malenšek: "Sle-pe miš" - 17.41 Pesem goda - 18.05 Nedeljsko športno popoldne - 20.05 Glasbene razglednice - 21.00 Lahko noč, otroci - 21.10 V nede-ljko zvečer - 23.15 Serežazda veter - 24.05 Godala v noči.

Ital. televizija

10.15 Kmetijska oddaja - 11.00 Zoraka: Ljubzen v resničnosti - 11.30 Nabožna oddaja - 15.30 Prenos športnih dogodkov - 17.45 Progr za mlade - 19.00 Dnevnik - 19.10 Settevici - 20.05 Špor-tni dnevnik in kronike strank - 20.30 Dnevnik - 21.00 E. Dudley in A. Watkyn: "Nemogoči zločinci" - 22.45 Športna nedelja - 23.15 Dnevnik.

II. kanal

18.00 Športno popoldne - 21.00 Dnevnik - 21.15 Mascar: "Imputato, alzatai" - 22.25 Velike pri-gode: Dolga pot do morja.

TELEVIZIJSKI SPORED OD 2. DO 8. VII.

NEDELJA, 2. julija

10.25, 19.20, 21.00 in 22.50 Poročila - 10.30 Na cvetočih poljanah - narodna glasba - 11.00 Kmetijska oddaja - 11.45 Tiščokrat za-kaj - za otroke - 12.30 Pustolov-ske z južnega morja - film - 13.45 Test z glasbo - 14.00 Roko-met Jugoslavija-Madžarska - 17.50 Sportne reportaže - 19.25 Stari fi-gurani - 19.55 Perry Mason - fi-lm - 20.45 Cikcak - 21.45 Pesem poletja - 21.53 Glasbena oddaja - 22.10 Medigra - 22.25 Rokmet Ju-goslavija-Romunija.

PONEDELJEK, 3. julija

19.15, 21.00 in 23.15 Poročila - 19.15 Mladinski psvski festival - 19.25 Partizanska pesem - 19.45 Do-ba urbanizma - film - 20.15 Te-denski športni pregled - 20.40 Ob-zornik - 21.30 Pesem poletja - 21.41 L. Pirandello: "Šest oseb isče av-torizma" - 23.00 Tri ekspresije - balet.

TOREK, 4. julija

17.00 Rezerviran čas - 19.05, 21.00 in 23.50 Poročila - 19.10 Dječak in trije marsevci - 19.30 Popo-tovanje po Aziji - film - 19.50 S-kamero po svetu - 20.40 Obzornik - 21.45 Pesem poletja - 21.51 Do-kumentarni film - 22.05 Kozara - jug. film - 23.35 Narodni heroj Jo-že Kerentić.

PONEDELJEK, 3. JULIJA 1967

Radio Trst A

7.15, 8.15, 13.15, 14.15, 20.15 — Poročila - 7.00 Koledar - 7.30 Ju-tranja glasba - 11.35 Šopek slo-venskih - 11.50 Zvočne razglednice - 12.10 Liki iz naše preteklosti: "Karel Lavrič" - 12.25 Za vsakogar nekaj - 13.30 Priljubljene melodije - 17.00 Orkester Casamassima - 17.30 Glasba za transistornik - 17.50 Starokršanske bazilike v i-taliji - 18.05 Zabaval vas bo - 18.15 Umestnost, književnost in priredit-ve - 18.30 Beethoven: Koncert v di duru - 19.15 Jas Gawronski: An-keta o Poljski - 19.30 Orkestra Sciozili in Mueller - 20.00 Sport - 20.35 Vokalni trii in kvarteti - 21.00 Narava v slov. pripovedništvu - "Frane Bevk" - 21.20 Znanj pevci - 21.45 Saksosonist O. Coleman - 22.00 V plesnem ritmu - 22.40 Sa-mospevi za glas in klavir F. Schu-berga - 23.00 Glasba za lahkno noč.

Trst

12.05 Laha glasba - 12.25 Tretja stran - 13.15 Orkester Russo - 14.35 Radijska igrice - 13.45 Simfonični koncert - 14.45 Jazz.

Koper

7.30, 8.30, 12.30, 14.00, 14.30, 15.30, 20.15 — Poročila - 8.15 Ju-tranja glasba - 9.00 Prenos RL - 10.00 Pod senčnikom - 11.00 Otro-ški kotiček - 11.30 Današnji pevci - 11.45 Glasbeni zmešani - 12.00 in 12.45 Glasba po željah - 13.05 Glasba po željah - 13.45 Ploš-šce Phonogram - 14.15 Športni po-nedeljek - 14.40 Mla prodajalna plošče - 15.00 Zgodbi in barve - 16.00 Od povelj do povelj - 16.45 Za-dovoljni Kranji - 17.00 Športno življenje na Primorskem - 17.30 Preberimo skupaj - 17.45 Narodni plesi - 18.00 Današnji gostje - 18.40 Orkestri - 19.00 in 20.30 Prenos RL - 20.00 Orkester Sverlet - 23.15 Poljs-ki jazzovski kvartet - 23.35 Ve-černi koncert.

Nacionalni program

7.00, 8.00, 13.00, 15.00, 20.00 — Poročila - 8.30 Jutranje pesni - 9.00 Trst - 10.00 Povelj - 11.05 Ura glasbe - 12.05 Kontrapunkt - 13.35 Pesmi brez besed - 14.40 Ital. pesmi - 16.00 Oddaja za bolnike - 16.30 Opera antologija - 17.30 I. Seveo: "La coscienza di Zeno" - 18.15 Glasba za mladino - 19.30 Luma - 20.20 Jazz - 21.00 Ot-torino Respighi - 22.20 Orkester.

II. program

7.30, 8.30, 13.30, 14.30, 19.30 — 8.45 Orkester - 9.35 Glasbeni al-bum - 10.00 Radijska priredba "Manon Lescaut" - 10.15 Plošča za poslušanje - 11.42 Pesmi desetletja - 13.00 Politijske prigode - 14.05 Ju-ke box - 14.45 Glasbena paleta - 15.15 Plošča za poslušanje - 15.35 Plošča - 16.00 Rapodija - 16.38 S-transistornikom na pešini - 18.30 in 19.50 Tour de France - 20.10 Operni program - 21.00 Program iz New Yorka - 21.40 Ples.

III. program

10.30 Na sporedi Brahms in Franck - 11.30 Straussove skladbe - 12.10 Vse dežele članice OZV - 12.20 Tri francoske sonate - 13.00 Ura glasbe - 14.00 Hinde-mitova simfonija - 15.30 O. Vecchi: "L'Amfiparnasso" - 16.20 Rahmaminovi preljudji - 17.10 Ba-chovi korali - 18.30 Laha glasba - 18.45 Kulturni pregled - 19.15 Kon-cert - 20.00 U. Betti: "Marito e moglie".

Slovenija

7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 16.00, 20.30 — Poročila - 8.05 Telesna vzgoja - 9.05 Glasbena matineja - 10.00 Za mlade radovedne - 10.15 Dobra volja je najbolja - 10.30 V svetu preperitih melodij - 11.15 Snakes-peate in Čajkovski - 11.35 R. Con-nel: Najnevarnejša zver - 12.00 Tu-ristični napotki - 12.20 Iz arhiva dan - 13.10 Chopin na ljubljans-kem odru - 13.30 Kmetijski na-sveti - 13.40 Kvintet "Gorenjci" - 13.50 Priporočajo vam - 15.05 Or-kestralna glasba - 15.35 Nal. poslusičestija - 16.40 Zbor "Sla-va Klavara" - 17.00 Vsa dan za vas - 18.05 Operni koncert - 19.00 Aktualnosti - 19.15 Povepke in glasba za ples - 19.35 Mladinska oddaja - 20.05 Glasbena razgled-nica - 21.00 Lahko noč, otroci - 21.10 Jug. pevci zabavne glasbe - 22.00 Skladbe M. Kozine - 24.05 Juč. partizanska lirika - 24.15 Ples.

Ital. televizija

17.30 Dnevnik - 17.45 Program za mladino - 18.45 Knjižne novosti - 19.15 Kulturni pregled - 19.45 Sport in ital. kronike - 20.30 Dnevnik - 21.00 TV tednik - 22.00 Pes-mi v mestu - 22.35 Risanke - 23.00 Dnevnik.

II. kanal

17.45 Tour de France - 21.00 Dnevnik - 21.15 Film "Il soliti igno-ti" - 23.00 Filmski pregled.

ZAKLJUČNA SEJA POKRAJINSKEGA SVETA

Odboru vinogradnikov z Oslavja in Števerjana podelili denarni prispevek za vinsko razstavo

V kratkem bo zmanjšana razdalja med Gorico in Gradežem Imenovanje pokrajinskih predstavnikov v razne ustanove

Pokrajinski svet v Gorici je v petek zvečer zaključil svoje poma-dansko zasedanje in se bo ponovno sestel šele septembra. Na dnevnem redu so bili v glavnem ukrepi u-pravnega značaja, izvolitev zastop-nikov pokrajine v nekatere ustano-ve in odobritev raznih podpor.

Naj že v začetku omenimo, da je pokrajinski svet ugodil prošnji "Od-bora vinogradnikov iz Števerjana in Oslavja" ter mu podelil 50.000 lir podpor za ureditev tradicionalne prvomajske vinske razstave na Dvo-ru v Števerjanu. To je prva pod-pora pokrajinske uprave v Gorici - kmetoj iz naših Brd. Naj doda-mo še, da je isti odbor vinograd-nikov dobil pred kratkim tudi obil-nejšo podporo s strani deželne u-prave. S temi podporami je bilo dano brisim vinogradnikom naj-boljše priznanje in tudi spodbuda.

Nato je bila dana podpora 70.000 lir za ureditev skupno s pokrajinsko turistično ustanovo in trgovin-sko zbornico kioska za prodajo go-riških vin, ki je bil urejen na ne-davni cvetlični razstavi v Trstu. Kiosk bodo ob raznih prilikah pre-nasli z ene razstave na drugo tu-di v inozemstvu. Nadaljeje podpo-re so svetovalci podelili: solski am-bulantni Rdečega križa v Gorici ter Centru za borbo proti rakastim obolenjem, ki so ga pred kratkim otvorili v gorški bolnišnici.

V razne ustanove so nato sveto-valci izvolili svoje predstavnike. V upravni odbor gorške posojilnice so izvolili Antona Coprivca, Geo-meter Armando Gregorij je bil iz-voljen v svet nadzornikov gorške posojilnice. Živnostnikov izvolil je bil izvoljen v svet nadzornikov pokrajinske komisije za pospeševanje živinoreje, Geometer Tullio Bre-gant je bil izvoljen v upravni od-bor trgovskega strokovnega zavoda v Gorici, dr. Danilo Rustia pa je v upravni odbor kmetijskega zavoda v Cedadu.

Odbornik za osebe Waltritsch je predlagal, da bi uslužbenecm po-krajinske uprave, ki imajo določe-no dobo službovanja izven staleža in so zaradi tega prikrajšani pri od-plačilu odpravnine, izplačali kot ne-koliko nadomestilo vsoto, ki bi jo morala pokrajinska uprava plačati zavarovalnemu zavodu, da bi ta ustvaril sklad za odpravnino. V ta-kem položaju so tudi bivši pri-marji goriske umobolnice dr. Jože Vrtovec in bivši načelnik tehnič-ne urada ing. Clemente Zaroli (Lo-zar). Te sugodnosti bodo deležni tudi tisti uslužbenici, ki bodo šele šli v pokoj in ki se nahajajo v po-dobnem položaju. Na tajni seji so nato obravnavali nekatere ukrepe, ki se tičejo oseba.

Odbornik za šolstvo Vezilj je na-to predlagal porazdelitev prispev-kov raznim strokovnim šolam v vrednosti 1 milijon lir. Ta denar je namenil pokrajinska uprava do-bila od dežele na podlagi njenega zakona št. 13. Razdelili so na tiste zavode, ki strokovno usposab-

ljajo našo mladino. Isti odbor-nik je nato predlagal konvencijo z go-riško občino za upravljanje tehnič-nega zavoda za trgovino v Gorici.

Ob začetku seje se je oglasil k-besedi svetovalec Papis in je v zvezi z nedavno smrtno nesrečo na cesti Trbiž - Gradež dejal, da so prometni znaki na tej cesti po-mankljivi. Predsednik dr. Chientar-olli in odbornik za javna dela Di Sette sta mu obrazložila, da je ceto zgrajda država, da jo je po-krajina šele pred mesecem dni spre-jela v svojo upravo in da so v tem kratkem času postavili številne no-

ve prometne znake. Ker pa je bila cesta načrtana in so jo tudi pri-čeli graditi pred več kot desetletji leti nam zračnost moderne in hitre ceste, temveč je zelo vju-gasta. Kljub temu pa so občno razbremenili dosežanje ceto Gra-dež-Oglej, ki je edina vezala Gra-dež z ostalimi kraji. Predsednik dr. Chientarolli je še napovedal, da bo v kratkem dokončan cestni odsek Vila Luisa, ki povezuje po-krajinsko cesto pri Pierisu z že omenjeno cesto Trbiž-Gradež, kar bo občno zmanjšalo pot od Go-ricice do Gradeža.

IZPRED OKROŽNEGA SODIŠČA V GORICI

Pešec na zatožni klopi zaradi smrti vespista, ki ga je povozil

Da bi nagajal čuvaju, je odnesel pušico iz kapele v Redipugli

Pod kaj nenavadno obtožbo je se-del pred goriskim okrožnim sodi-ščem na zatožni klopi 21-letni vo-jak Antonio Serafini iz Pesara, ki služi svoj rok v Gradisku.

V obtožnici je navedeno, da je dne 22. novembra lani ob 17.40 šel peš po desnem cestnem robu ter povzročil smrt 55-letnega vespisa Rudolfa Franzota, ki se je s svojim vozilom od zadaj zaletel vanj ter pozneje 13. januarja umrl v bolniš-nici zaradi dobljenih poškodb. Tu-di Serafini je dobil pri nesreči manjše poškodbe. Kriv naj bi bil zato, ker je šel po desni strani ce-ste namesto po levi, kakor je pre-dpisano na cestah, ki so brez ploč-nikov.

Nesreča se je pripetila v Gradisku v neki stranski ulici. Serafini je izjavil, da je šel prej po levi stra-ni, potem pa je bil odločil in krenl na desno, ker se je bližal ne-preglednemu ovinku in tam ga je vespist od zadaj podrl. Sodišče ga je oprostil zaradi pomanjkanja do-kazov. Branil ga je dr. Battello.

Ker je odnesel iz kapele na vo-jakem pokopališču v Redipugli pre-mični nabiralnik za milodare, se je moral zagovarjati pred sodniki 21-letni Massimiliano Gallizia, iz Re-dipuglie, Ul. Del Corso 23. Gallizia je sin bivšega čuvaja na tem po-kopališču ter je izjavil, da ni imel namena vzeti denar, ampak da je hotel samo pomagati novemu ču-vaju, ki je prevzel službo njegove-mu očetu. Ko je 3. novembra lani vdrl v kapelo in odnesel nabiral-nik, v katerem je bilo nekaj čez 20 tisoč lir, je takoj povedal svo-jemu očetu, ki mu je ukazal, naj brž nese vse nazaj. Ko je hotel vr-niti ukradeni, pa je bilo že pre-pozno, ker je imela vsa zadevo že v rokah policija.

Njegov odvjetnik Borni iz Tržica je zahteval, naj ga oprostito, češ da je bil mladenec.

PRETEKLO NEDELJO Z AVTOBUSOM

Izlet goriske mladine po Gorenjski in v Ljubljano

Ogledali so si tudi Bohinjski kot, Bled in Vintgar

Preteklo nedeljo je odbor bivših tečajnikov modernih plesov iz Go-ricke organiziral enodnevni avtobusni izlet mladine z ogledom Gorenjs-ke in Ljubljane. Namen izleta je bil, da bi tudi z njim poskrbeli za večjo povezavo mladine, ki so jo tako uspešno dosegli z omenjenim tečajem.

Poln avtobus se jih je odpravil točno ob 5.30 z goriskega Travnika ter krenili skozi Videm, mimo Re-zije do Trbiža, kjer je bil prvi od-pust. Preko mejnega prehoda pri Ratečah so nadaljevali pot preko Jesenice na Bled in od tu do Bo-hinjskega jezera. Del izletnikov se je odpravil z žičnico na Vogel, dru-gi so šli do slapa Savice, ostali pa so čoharili po jezeru, ki je bilo precej toplo (20 stopinj C).

Opoldne so imeli izdatno kosilo na Bledu v hotelu "Jelovica", ter si nato ogledali okolico jezera. Zla-sti so imeli lep razgled z dvorišča grajske restavracije, kjer so neka-teri tudi zaplesali ob zvokih plošč. Ob 17. uri odhod in ogled Vintgar-ja, ki je vse zelo navdušil s svojo divjo romantično lepoto. Od tu so krenili skozi Kranj do končnega cilja izleta v Ljubljano.

Tja so prispeli ob 21. uri ter od-šli v tivolsko holo, kjer so s svo-jim obiskom napravili presenečenje svojemu plesnemu učitelju prof. Podgorecu, ki se je trudil z njimi v Gorici. Predstavil jih je ljubljans-ki mladini, ki jih je bilo sprejela in jih povabila, naj še pridejo na obisk. Ob tej priliki so gorški te-čajniki zaplesali vse plesne, ki jih znajo. Ljubljancem je zanimal predvsem gorški ples "sprehaja-nje", "sprehoda", ki ga tam ne po-

znajo. Prof. Podgorelec se je go-riški mladini zelo zahvalil za obisk in jo tudi povabil, naj še pride kar so vsi obljubili. Ura je kazala že precej čez 23, ko so se končno od-pravili domov, kamor so dospeli si-ker trudni, a zadovoljni. Udeleženci so izrazili svojo željo, da bi pri-pričali zopet kmalu kakšen podoben izlet v matično domovino, ali kam drugam.

K. B.

POLETNI VOZNI RED MESTNIH AVTOBUSOV

GORICA - PODGORA - LOČNIK - GORICA
Od delavnikov: Odhod od glavne pošte: 7.30; 8.40; 9.50; 11.00; 12.40; 13.30; 15.20; 16.30; 17.40; 18.50; 20.20 in 21.40.

Odhod iz Ločnika: 7.35; 9.00; 10.10; 11.20; 13.10; 13.50; 14.30; 15.40; 16.50; 18.00; 19.10; 20.50 in 22.00.
Ob nedeljah in praznikih: Odhod od glavne pošte: 7.30; 8.40; 9.50; 11.00; 12.40; 13.30; 15.20; 16.30; 17.40; 18.50; 20.20 in 21.40.
Odhod iz Ločnika: 7.35; 9.00; 10.10; 11.20; 13.10; 13.50; 14.30; 15.40; 16.50; 18.00; 19.10; 20.50 in 22.00.
Ob nedeljah in praznikih: Odhod od glavne pošte: 7.30; 8.40; 9.50; 11.00; 12.40; 13.30; 15.20; 16.30; 17.40; 18.50; 20.20 in 21.40.
Odhod iz Ločnika: 7.35; 9.00; 10.10; 11.20; 13.10; 13.50; 14.30; 15.40; 16.50; 18.00; 19.10; 20.50 in 22.00.
Ob nedeljah in praznikih: Odhod od glavne pošte: 7.30; 8.40; 9.50; 11.00; 12.40; 13.30; 15.20; 16.30; 17.40; 18.50; 20.20 in 21.40.

Vesti iz Sovodenj

Jutri, v ponedeljek bodo 4 šolski otroci iz Sovodenj odšli v počišniško kolonijo v Forni di Sopra sku-paj z otroki iz Gorice. Med ted-nom bosta odšli tudi dve deklet-i v obmorsko kolonijo v Gradežu. Pozneje bodo poslali še nekaj dru-gih otrok na počitnice, ker je pre-pektura določila 12 mest za otroke sovedenjske občine, ki so iz zdrav-niških razlogov potrebni odmora v počišniških kolonijah.

V tem tednu nameravajo sklicati tudi sejo občinskega sveta, za ka-tero pripravljajo dnevni red. Med

Javna razsvetljava

v Štandrežu in novo pokopališče v Pevmi

Občinski odbor v Gorici je na svoji zadnji seji v petek odobril vrsto upravnih ukrepov.

Med drugim so odobrili okrepitev ulične razsvetljave v Štandrežu, od-nosno napeljav v nekatere ulice, kjer je še ni. Poleg tega bodo za-prosili za državni prispevek 50 mi-lionov lir za gradnjo novega pokopališča v Pevmi. Podrobnosti bomo navedli v torkovi številki našega lista.

Obvestilo
Dijaškega doma

Uprava slovenskega dijaškega do-ma v Gorici, Ul. Montesanto spo-roča, da posluje med poletnimi po-pritnicami od 1. julija dalje samo ob delavnikih dopoldne od 10. do 12. ure.

Avtomobilistika

Sinoči ob 20.40 se je zatekel po prvo pomoč v gorško civilno bol-nišnico 17-letni Paolo Pesamosca iz Gorice Ul. Carducci 11. Zdravnik-i so ugotovili odrgnenje na levi roki, levi ramni in levem stegnu. Okreval bo v treh dneh.

Pesamosca je povedal, da se je malo prej peljal z mopedom po Ul. Roma proti Travniku. Na križišču je privozila iz Ul. Oberdan v avtu "750" v smeri proti prefekturi Gio-condo Zorat por. Tenenzio iz Ul. Nichelstaetter 44 in ga podrla, kar-mu ni dala predpisane prednosti. To je ugotovila tudi cestna policija.

Uporabljajte poštne številke!

V soboto, 1. t. m. je stopil v ve-ljavo nov poštni kodeks. Ker bodo mehanizirali razdeljevanje pošte, za-hteva poštna uprava, da se poleg naslova kraja napiše tudi številka, ki ustreza posameznemu kraju. Poštne uradniki so v zadnjih dneh razdelili vsem uporabnikom knjižico s številkami za odgovarjajoča me-sta in vasi. Kdor ni še dobil knjižice, naj jo zahteva od svojega pis-monoše.

Zaradi koške mesa

Policija v Trzinu je včeraj areti-rala 74-letno F. M. iz Tržica, ki so jo presenetili, ko si je v velebia govnic "Rialto" v Trzinu privojsil koškega mesa v vrednosti 430 lir. Ženica je sedaj v sodnih zaporih in jo lahko obsojijo celo na eno leto zapora zaradi tatvine.

Gostilna "Pri Mirotu" v So-vodnjah obvešča svoje cenjene goste, da bo zaradi obnovitve njih del zaprt od 3. do 20. t. m.

Včeraj-danés

ROJSTVA, SMRTI, POROKE
V obdobju od 25. junija do 1. julija se je v gorški obč

KOMPROMISNA REŠITEV PO DOLGOLETNEM ZAVLAČEVANJU

Zaključena zadeva o jusu v Gročani

Možnosti za nadaljnji razvoj govedoreje in mlekarstva

Začelo se je sredi februarja 1964, ko je komisija za jurske pravice dr. Paternu sklical gročanski kmeti na sestanek v prostorih občine v Dolini, kjer jih je v prisotnosti njih pravnega zastopnika odv. Gročana, župana in občinskega tajnika, obvestil, da misli deželni komisar za jurske pravice uveljaviti svojo pristojnost na zemljiščih, ki so jih tedaj Gročani uživali večji del skupno, deloma pa tudi posamezno, razdeljeno v naravi.

Slo je za zemljišča, brez dvomne demanialne posesti, ki so pa z razsodbo avstrijskega sodišča iz leta 1911 prišla v osebno last, in sicer nerazdeljeno, prebivalcev Gročane, po pravici pripisostvovanja.

Izjava komisarija je gročanske kmete hudo prizadelo in vzne mirila, ker je slo za zemljišča z več kot 200 ha površine, v glavnem pašnikov, ki so jih uživali že njihovi očetje in so jih zlasti po omenjeni razsodbi, bolj ko upravičeno smatrali za svoja. Komisar je oporekal naslovu lastnine in veljavnosti razsodbe o pripisostvovanju, ker je bila ta izrečena v odsotnosti nasprotnih strank, to je občine, v katero je tedaj spadala Gročana.

Upravičenci so imeli torej dve možnosti: ali da se pokorijo stališču komisariata in se s tem odpovedo lastni in ostanejo samo jurski, ali se temu neje in grejo v tozbo, kjer bi v prvi instanci razsodil komisar, z vsemi razumljivimi posledicami, v drugi instanci pa posebni oddelek sodišča v Rimu. To se pravi dolga, draga in negotova rešitev.

Razumljivo je pa, da Gročani tudi niso se kar tako mogli sprijazniti s prvo izbiro in se odpovedati dolgoletni pravici. Zato so pooblastili odv. Gročana, da skusa najti neko tretjo rešitev, ki naj čimprej in dokončno uredi vprašanje. Pravni zastopnik je sestavil in oddal komisariju za jurske zadeve splošnico, kjer je s pravne strani utemeljeval pravico do pravne lastnine; obenem je navezal stike in dosegel zanimanje političnih krogov in strokovnih kmetijskih organizacij v podporo upravičenih pričakovanj vasi.

Priказati je bilo treba socialni in gospodarski pomen Gročane, njeno pomembnost in vlogo, ki jo lahko prevzame pri obstoju in razvoju kmetijstva v naši pokrajini.

Gre namreč za vas, kjer se je razvila zgledna živinoreja in je edina skupnost na našem ozemlju, ki se posveča skoraj izključno kmetijstvu. V vasi je

28 družin, ki se ukvarjajo s kmetijstvom, od katerih 24 z živinorejo. Redijo več kot 200 glav izbranega goveda v scodobnih, racionalno urejenih hlevih, ki so si jih postavili z nalahimi žrtvami in z državnim prispevkom.

Tudi pokrajinsko kmetijsko nadzornost je upoštevalo njih marljivost in sposobnost in v Gročani ustanovilo središče za vzrejo goveda sivo-rjave pasme. Pokrajinski živinodržavnik jim je pač izdal dekret, da je področje vasi neokuženo z govejo TBC in bruce-lozo, kar je izreden primer ne samo za našo pokrajino, ampak nasploh za ozemlje dežele in daje možnost, da se mleko bolje valorizira in prodaja.

Ves ta trud, delo in investicije, ki so skozi dolgo dobo bile vlozene, bi slo v nič, če bi Gročancem vzeli podlago, to je zemljo, ki so ji kot lastniki posvečali toliko pozornosti in znoja.

Prvi vidni sad tega prizadevanja in dolgotrajnih stikov in razgovorov je bil obisk, ki ga je odv. Comelli, deželni odbornik za kmetijstvo, v spremstvu dolinskega župana Lovrihe, deželnih svetovalcev Pittonija, dr. Škerca in dr. Šiškočiča, deželnih funkcionarjev kav. Caprinija in dr. Benedettija, gen. dr. Bellarose, načelnika nadzornišva za gozdarstvo, dr. Perca, dr. Baše, dr. Marsija in izvedenca Tagliaferro od pokrajinskega nadzornišva za kmetijstvo, tajnika Kmečke zveze Volke in Zveze malih posestnikov Grbeča ter odv. Gročana, opravil v Gročani 14. julija 1965. Odbornik si je skrbno ogledal vas in živinorejske naprave, se za držal s kmeti pri prijetnem razgovoru in obljubil vsestranski pomoč in podporo dežele za ureditev zadeve.

Sledila so nadaljnja pogajanja s komisariatom za jurske zadeve, ob podpori in posredovanju političnih predstavnikov in organizacij ki so se za stvar zavzeli in končno je dne 13. aprila letos prišlo do sporazuma, da se zemljišča, o katerih je bil spor, vrnejo upravičenim v privatno last. Ti so se v zameno obvezali, da izplačajo 4 milijone, ki jih bo dolinska občina uporabila v izključno korist Gročane.

Zadeva se je torej zaključila zadovoljivo. Toda sedaj je treba gledati naprej.

Gročana ima idealne pogoje, da se pri njej začne reševati problem našega kmetijstva, to je problem živinoreje. Naše do-bro, zdravo mleko je treba valorizirati in prodajati po bolj primerni ceni, ki bo živinorej-

cu poplačala njegov trud.

Vas pridelava sedaj povprečno po 9 hl mleka dnevno, ki ga v glavnem oddajajo družbi SAL PAT po 65 lir. To količino je mogoče še povečati, tako da bi proizvodnja dosegla vsaj 12 hl dnevno. Da se doseže primer-na cena, upoštevajoč, da se proizvodni stroški vrtijo okrog 85 lir za liter, je treba mleko prodajati neposredno potrošni-ku in uveljaviti pri tem pogod-beno moč.

Pogoj je torej zadržna oblika dela, ki edina nudi perspektivo in odpira pot do raznih prispevkov, ugodnosti in u-speha.

Državni in deželni zakoni, ki določajo prispevke za kmetijstvo in se posebej za živinorejo, dajejo absolutno prednost za-družnim oblikam, v nekaterih primerih dajejo podporo iz-

ključno tem. In ti prispevki so znatni in gredo od gradnje zadržnih objektov (hlevi, zbir-ni centri za mleko, mlekarne) do režijskih stroškov (upravno in tehnično osebje).

Poleg tega je povsem jasno, da zadržno, skupno delo nudi možnost veliko cenejšega naku-pa vseh potrebnih, to je krmil, 85 lir za liter, je treba mleko prodajati neposredno potrošni-ku in uveljaviti pri tem pogod-beno moč.

Kmečke organizacije, kmetijsko nadzornost, dolinska obci-na, pokrajina in dežela podpi-rajo vsako tako pobudo in ho-do gotovo Gročancem pomaga-le, da si sami pomagajo. O tem je bil govor in je še vedno v številnih stikih. Toda čas hiti in bi bilo škoda, da bi z odlašanjem zamudili ugodno priložnost.

Lucijan Volk

ZA IZBOLJŠANJE ŽIVINOREJE NA GORIŠKEM

Posebna komisija za pomoč pri nakupu plemenske živine

Pokrajinska zveza govedorej-cev za Goriško ima v svojem delovnem programu med dru-gimi tudi zaščito koristi živino-rejcev v njihovem prizadeva-nju za večji razvoj in napre-dek pri reji živine.

S tem v zvezi je važna tudi pomoč pri nakupu plemenske živine, kar je važno posebno za tiste rejce, ki so na osnovi prošnje že dobili načelen pri-stanek za nakup plemenske ži-vine z državnim prispevkom s strani pokrajinskega kmetijske-ga nadzornišva.

Zveza govedorejcev je v ta namen dolocila posebne strok-ovne komisije za nakup take živine, v začetku predvsem za nakupe v inozemstvu. Te komi-sije imajo nalogo pomagati ži-vinorejcem ob nakupu zlasti kar se tiče izbire živine na o-snovi rodovitnosti in njihovih karakteristik.

Živinorejci, ki se zanimajo za take nakupe, naj se prijavijo na sedež Zveze živinorejcev, ki bo potem organizirala posebne sestanke za naročila večje količine živine. Taki gostitelji bodo ob svojem času na živinskem sejmu v Krimnu za to področ-je in za Gradiško, pri javni tehnični in školski ter pri po-sestniškem centru v Fossalonu. Če ne bo dovolj naročil pa bo-

do organizirali izbiro živine kar v hlevih uvoznikov, kjer bodo že omenjene posvetovalne ko-misije pomagale živinorejcem pri izbiri in nakupu.

S temi ukrepi namerava zve-za preprečiti, da bi živinorejci z odobrenim prispevkom naku-pili živino slabše pasme in po-previsokih cenah. Zaveda se namreč važnosti izbire dobre plemenske živine za izboljša-nje staleža in kakovosti živine na Goriškem, potem ko so s primernimi sanitarnimi in dru-gimi sredstvi že v dobri meri izboljšali zlasti zdravstveno sta-nje živine na področju naše pokrajine. Dokaz temu je tudi odlikovanje, ki ga je dosegla goriška živina na razstavi v Padovi od 1. do 4. junija.

Pri tem so seveda zainteresi-rani številni zasebniki in usta-nove, ki delujejo na kmetijsko-živinorejskem področju ter že-lijo, da bi prišlo do nadaljnje-ga izboljšanja kakovosti živine in s tem do dviga dohodkov iz te panoge. Prav iz teh razlo-gov pa je osnovne važnosti, da pridejo pri nakupu plemenske živine v naše hleve res najbolj-si primerne posameznih pasem, katere bomo makupili s pomoč-jo izvedencev za posamezne pa-smine in se s tem izognili nepre-dvidnim in kakovostno slabemu nakupu.

Koreninska plesen

Tudi trtni koreninoses ime-novano bolezen povzroča glivi-ca Rosellina necatrix, ki živi na gnilih snoveh (saprofit), ko-se pa razpodi, se loti tudi ži-vih trsnih delov in postaja za-jedalka (parazit).

V delih vinograda prično tr-te hirati, poganjani in listi ru-menijo in ostanejo majhni. Propadanje se širi v krogu na sosedne trte. Ko zajame bole-sen večji obseg, so v sredi kro-ga trte že suhe, v zunanem delu hirajo in ne rodijo, prav na robu bolezenskega legla pa včasih prekomerno nasta-vijo kabrnke kljub pričetne-mu hiranju trsov. Na zunaj je pojav podoben tistemu, ki ga povzroča trtna us na ko-reninah. Razlika pa je ven-dar na prvi pogled vidna, kaj-ti koreninska plesen povzroča obolenje tudi na drugih rastli-nah, ki so med trto kot npr. pesa, fižol, krompir, breskve, marelice itd., trtna us pa uni-čuje le trto. Ko trto, ki jo je napadla koreninska plesen, od-kopljemo, vidimo, da so kore-nine, če se niso strohnele, pre-pietene z belimi, tankimi, paj-čolanu podobnimi nitmi med njimi pa so debelejšje ka-ste ali temne niti. To je pod-

OB ZAKLJUČKU KRIŠKEGA TEDNA

Prva vinska razstava v tržaški občini in novi konzorcij pridelovalcev vina odpirata nove perspektive domačim vinogradnikom

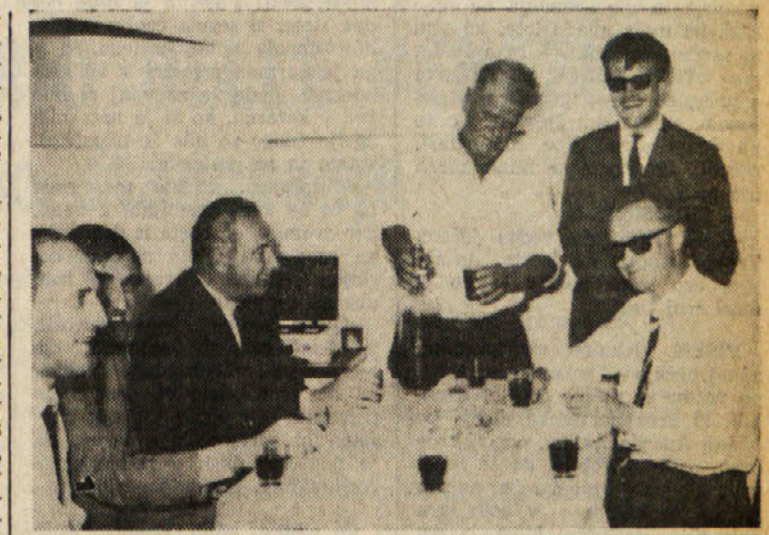
S proslavo 40. obletnice ukli-nitve prosvetnega društva «Ves-na» se danes zaključuje «Kriški teden», ki sta ga priredili druš-tva «A. Sirk» in «Vesna». Zani-manje in odziv, ki so ga vzbudi-le razne kulturno-prosvetne prireditve v tem tednu, dokazu-je, da je bila pobuda Križanov zelo koristna in potrebna. V okviru «Kriškega tedna» spada tudi «Praznik vina in rib», ki ga je s sodelovanjem domačih vinogradnikov in podporo ob-lasti ter ustanov organiziral Konzorcij pridelovalcev vina tr-žaške občine. Kakor smo že po-ročali, je prišlo do ustanovitve tega Konzorcija prav med pri-pravami za razstavo in pokuš

bo domačih vin, ki je tako do-bila sirsi pomen. Pohvale vred-na je pri vsem tem zamisel Kri-žanov, da ob priliki praznika pa-tronov, namesto običajne sagra, prireditelj ne samo veselico in razstavo vin, ampak tudi razne kulturno-prosvetne prireditve.

Prepričani smo, da bo to do-bro seme, da se bo «Kriški te-den» uveljavil in postal tradi-cionalen. Prav tako želimo, da bi razvil svojo dejavnost novi Konzorcij pridelovalcev vina tr-žaške občine, ki naj bi zajel vse področje tržaške občine. De-la je dovolj. Iz statističnih po-datkov je razvidno, da je prav v tržaški občini, sorazmerno z drugimi občinami na Tržaškem, največji pridelek vina. Prav ta-ko pa je res, da imajo vinograd-niki v tržaški občini velike teža-ve, re glede prodaje pridelka, ampak glede obdelovanja vino-gradov. Tudi glede kletarjenja lahko trdimo, da so vinograd-niki v drugih podeželskih obci-nah na boljšem.

Ko je ob otvoritvi v sredo zve-čer predsednik deželne sveta dr. de Rinaldini čestital priredi-teljem in jim želel najboljši u-speh, je dejal, da je do sedaj manjkala taka prireditev v tr-žaški občini. Poudaril je, da ni samo oživljanje starega obič-aja, kar dokazuje navezavo ost-ljudi na svoje tradicije, ampak da je tudi nekaj novega in ko-ristnega za razvoj vinogradniš-tva ter valorizacije domačih kra-jev. Svoj kratek nagovor, poln človeške topline je zaključil s slovenskim pozdravom: «Div-gam čašo na vaše zdravje».

Podzupan prof. Lonza, ki je prinesel pozdrave in čestitke žu-pana, je izjavil priznanje priredi-teljem in vinogradnikom za to prvo tovrstno prireditev v tržaški občini, ki opozarja na pomen vinogradništva v naši ob-cini. Obljubil je, da bodo v pri-hodnji občinski proračun vklju-čili postavko za pomoč razstavi in za nagrade vinogradnikom. Odbornik Hreščak je v svojem nagovoru med drugim poudaril, da je to začetek nove dejavnosti, ki jo bo občina podpirala, ker ji je pri srbu tudi razvoj



Pri četurjevih v Križu so predstavnikom oblasti ponudili kozarec odlične domače kapljice

te panoge kmetijstva. Pripomnil je tudi, da ima novi konzorcij lepe perspektive, če bo razširil svojo dejavnost.

Ob kozarcu pristne in zares dobre domače kapljice se je nato med predstavniki oblasti in raznih ustanov ter domačimi vinogradniki razvil razgovor o problemih in potrebah vasi sa-me in vinogradnikov. Tako pod-zupan prof. Lonza, kot odbornik Hreščak in predsednik Pokrajins-ke turistične ustanove odv. Ter-pir so pokazali veliko zaniman-je in obljubili, da bodo vse probleme proučili ter se zavzeli za njihovo rešitev. Podzupan prof. Lonza je se posebej obljubi-l, da bo skupno z odbornikom Hreščakom prišel na sestanek s kmetovalci iz Križa, s Prose-ka in Kontovele, da se pogovo-rijo zlasti glede valorizacije po-dročja «v bregu», glede poti, vo-de itd., da ne bo več toliko za-puščenih pašnov. Sestanek bo verjetno v kratkem času.

Pred nekaj dnevi, ko smo po-ročali o pripravah za praznik vina in rib, smo izrazili upanje, da bo ta prireditev opozorila oblasti in pristojne ustanove na problem vinogradništva na tem področju. Že ob otvoritvi smo z veseljem ugotovili, da tržaška

občinska uprava se zdaj zaveda važnosti te panoge kmetijstva in da želi nekaj napraviti. Tudi v tem je uspeh razstave, saj je med samimi pripravami prišlo med drugim tudi do ustanovit-ve Konzorcija pridelovalcev vi-na, kakor je omenil odbornik Hreščak, po nasvetu občinske u-prave.

Po našem mnenju je to lep korak naprej. Križani so vsaka-kor dobro začeli, zdaj pa ne smejo obitiati. Kakor je rekel predsednik deželne sveta dr. de Rinaldini, ne more biti raz-stava, ali praznik zaradi prazni-ka samega, ampak mora biti to korak naprej k izboljšanju kva-litete proizvodnje in strokovnem izpopolnjevanju. Tu so dosegli z vinskimi razstavami in nagrada-mi vinogradnikom v drugih ob-cirah in bodo gotovo tudi v Križu ter drugih vaseh tržaške občine.

Zdaj imamo končno vinsko razstavo tudi v tržaški občini in zagotovljeno pomoč občinske uprave ne samo za razstave, ampak, kar je najbolj važno, tudi večje razumevanje za pro-bleme kmetijstva. Prepričani smo, da tokrat ne bo vse ostalo samo pri obljubah.

A. B.

ČEBELARJI IMAJO ZDAJ «TRGATEV»



SEBOFLEX

VSE ZA KINO
IN FOTOGRAFSKI MATERIAL
Trst, Ul. Mazzini 53 - Tel. 733-361
Prijetelje in znance naprošamo,
da nas obiščejo!!

RIBISKI PRIBOR SPORTNA KONFEKCIJA

Ulca Geppa 2
TRST

Trst

AGRARIJA KOPER

KMETIJSKO PRIDELOVALNI ZADRUŽNI KOMBINAT

VABI
spoštovano občinstvo na obisk paviljona
VINO KOPER
v gastronomskem parku na tržaškem velesejmu

Nudimo:
**Pristna domača vina
in druge pijače, okusen pršut
in kranjske klobase**

Tržaškim vinskim trgovcem
in gostilničarjem nudimo naša
prvo vrstna domača
vina v kleti VINA KOPER

Zelena krma prašičev

Po svetu dajejo zeleni krmil za prašiče zelo velik pomen. V zad-nih desetletjih smo bolj ali manj držali prašiče v hlevih; s tem imamo slabše skušnje, za-to mnogi vedno bolj poudarja-jo, da je treba držati prašiče na pašnikih. To tem bolj, ker jim pašna ni potrebna samo v zdrav-svenem pogledu, temveč tudi zato, ker je dobro urejena paš-a tudi najcenejša prehrana. Iz ci-sto vzrejenega vidika ima paš-a za plemenske svinje prednosti zlasti v tem, da ostanejo svinje dalj časa sposobne za plemo, se laže obrejljo in laže kotijo, gibanje na soncu in zraku utr-juje živali, jim krepi konstitucijo in jih napravi odpornejše proti različnim boleznim in tako sposobne za dolgotrajno plemen-sko rejo.

Kolikor pa razmere ne dopu-ščajo, da bi uredili pašnike za svinje, ki bi jih lahko vsak dan pasli, naj bi jim pokladali ze-leno krmno v svinjaku oziroma v izpustih. Ameriški kakor tudi drugi avtorji po svetu pravijo, da je zelena klaja glavna krmna za plemenske merjase, za plemenske svinje, za plemenski na-raščaj ter za tekače, ki so na merjenju za kasnejše pitanje. Tu-di za pitanje prašičev uporab-ljajo delno zeleno krmno, da jih z njo oskrbijo poleg hranilnih snovi tudi s potrebnimi vitamini. V naši pogojih je prehrana prašičev z zeleno krmno še bolj pomembna, saj tako znatno znižamo porabo koncentratov.

Kako je glede krmjenja prašičev z zeleno krmno pri nas? V kmečkih rejah je za vse vrste prašičev — razen za pitance v zadnjih treh mesecih pitanja — osnovna zelena krmna. Poleti po-kladajo prašičem mlado travo ali deteljo, buče, plevel in dru-ge njivske odpadke, pozimi pa re-po, peso in korenje. Porekodu sicer ravna naporno, ko o-

benem z repo in krompirjem, ki ju je treba kuhati, parijo tu-di peso in korenje. S kuhanjem namreč uničijo del njihovih najboljnjih sestavin — vitami-ne, zaradi katerih krmljenje s temi krmili najbolj priporočajo. Kot nadomestilo za zeleno krmno bi v zimskem času lahko pokladali prašičem tudi deteljni in senečni drobir, saj v glavnem vsebu-je sestavine zelene detelje ali trave. Prebavljivost in s tem kranilna vrednost senenega dro-birja je omejena, ker je veliko vlaknin v drobirju in starokoš-kih deteljah ali travah. Zaradi tega pride v poštev za krmno prašičev predvsem drobir listna-h delov, ker ne vsebujejo toli-ko vlaknin, ali pa drobir zgo-daj košene detelje ali trave. Pri-dobivanje iz sena in krmljenje z ustreznim drobirjem je pri nas še dokaj skromno.

Ker je pripravljanje zelene kr-me zamudno, pokladamo prašič-em žitne krmne mešanice, je na naših večjih družbenih obra-tih povsem odpadko krmjenje z zeleno krmno. Tudi plemenski prašiči na tek obratni do-bro zelene krmne niti v svinjaku kaj še na pašniku. V tovarniških krmnih mešanicah za plem-ske prašiče nadomeščajo zeleno krmno z moko dehidrirane (mla-de) lucerne; ta sicer veliko za-leže, ni pa v vseh sestavinah popolnoma enakovredna sveži ze-leni krmni.

Prašiči mesnatih pasem bodo res lepo uspevali pri ustreznih prehrani. Pri i ima precejšnjo vlogo tudi zelena krmna v obro-kih za plemenske prašiče. V kakšnem obsegu more dehidri-ra lucerna radomestiti zeleno krmno v obrokih in koliko se po-zna pomanjkanje pri plemen-skih svinjah, zdaj še nimamo podatkov. Kaže pa, da pričenja slabeti konstitucija naših ple-menskih svinj. Oslabljena kon-

stitucija pa vodi vedno pogo-steje do jalovosti in drugih po-marjkljivosti, ki skrajšujejo up-orabnost svinj za plemenske namene. To pa veliko vpliva na donosnost reje oziroma na ceno vzrejenih pulskov. Ni vseeno, ali vzdrž svinja v polni rodovitno-sti toliko časa, da odredi 10 in-vač gnezd, ali pa jo je treba za-vedi določenih motenj izločiti že po tretjem gnezdu. Pri vsaki svinji je treba amortizirati stroške za vzrejo v prvem letu sta-rosti, ko ni dala nobenih dohod-kov (pulskov). Konstitucijsko močne in zdrave svinje dajo — kakor so pokazale primerjalne analize — povprečno močnejša deveta gnezda kot znašajo po-vprečja prejšnjih gnezd. To ka-že, da bi bilo treba dobre ple-menske svinje čim dalje upo-rabljati za plemo, vsaj toliko ča-sa dokler so sposobne dajati to-liko žvoričenih pulskov, kolik-or znaša povprečje za drugo zapovrstno gnezdo. Zato pa ne bi smeli dopustiti, da bi izbra-ne plemenske svinje iz katerih-koli razlogov morali predčasno izločiti.

Kmečki koledarček za julij

V juliju imamo že mnogo de-la s pobiranjem pridelkov in hkrati s sejanjem in saditvijo, da bodo tudi jesenski pridelki dobro obrodili. Zato je v vročih julijskih dneh dela na pretek. Na njivi: sejamo še cinkvan-tin za zrnje, pozneje pa pitnik. Krompir za seme izkopljemo, preden se stebila do kraja posu-še. Poleg tega pa sadimo cveta-če, zelje in ohrovt. Pregovor pravi: Snope z njive — v njivo pa plug.

Na vrtu: pobremo čebulo in česen, presajamo zeleno, cveta-čo, brokole, zelje, ohrovt, seja-mo in presajamo glavno solato in endivijo. Pobremo seme-nice petršilja, radiča, solate in drugih vrtnin preden se osuje-jeta. Paziti moramo, da bomo vrtnino in sadeže pobirali v po-poldanskih urah.

V vinogradu: Škropimo in žve-plamo trte, če je vreme mokro in vlažno. Zlasti na Krasu mo-

ramo paziti na roso, ki prav ta-ko povzroča razvoj peronospor-e in oidia. Paziti moramo, da ne bomo škropili in žveplali med cvetenjem, ker bi napravili več škode kot koristi.

V sadovnjaku: Paziti moramo predvsem na mlado sadno drev-je. Uničujemo listne uši. Prvi pi-sikavci odpadejo in jih zato mo-ramo pobrati ter jih sežgati. Ne smemo jih metati na gnoj, ali pa na smetišče za kompost.

Officine bortolin

PORDENONE Cas. post. 17 - Porcia - Tel. 22930 - (Italia)

INSTALACIJE ZA VERIŽNO IN AVTOMATSKO POLNJENJE STEKLENIC — PRALNICE STEKLENIC — STROJI ZA POLNJENJE — STROJI ZA ZAMASITEV — STROJI ZA ETIKETIRANJE — ELEKTRONSKI RAZDELJEVALEC ZAMASKOV IZ STANJOLA ALI ALUMINIJA Z NAVOJI ZA VINO, PIVO, MINERALNE VODE ITD. — STROJI ZA PO-STAVLJANJE ZAMASKOV IZ STANJOLA ALI ALUMINIJA Z NAVOJI ZA VINO, PIVO, MINERALNE VODE ITD. — STROJI ZA KVAŠENJE — TRANSPORTNI TRAKOVI ZA STEKLENICE — MEHANIČNE MIZE ZA OPREMLJANJE — PREMIČNI BOKSI ZA ODCEJANJE STEKLENIC

Jokala je eno samo poletje



TRST - KORZO ITALIA 28 - TELEFON 94-030, 94-095

URARNA — ZLATARNA

T. TREVISAN

TRIESTE — TRST - Corso Garibaldi 3 - Tel. 96-782
(Ob avtobusni postaji na Trgu Barriera Vecchia)

Ure svetovno znanih znamk od 5.000 lir naprej
Zlati in srebrni okraski za vsako priložnost
Zlato, 18-karatno, po konkurenčni ceni
Zlato, 22-karatno, v ploščicah za zobe

Jugoslovanski kupci imajo izredne popuste
Govorimo vse jugoslovanske jezike

EXPORTDRVO

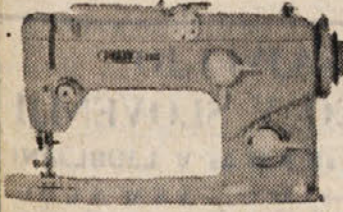


exportdrvo

Les in lesni izdelki
ZAGREB — Maruličev Trg 18

Predstavništvo:
FREUD - FABRIS

TRIESTE — TRST, Ul. Carducci 10 - Telefon 28-318



FRANKO PAHOR

ZENSKA IN MOSKA KONFEKCIJA
TRST
UL. IMBRIANI, 9
DREV. MIRAMARE, 189

● Nemški šivalni stroji PFAFF za družino, obrt in industrijo
● Italijanski šivalni stroji VIGORELLI
● Originalni švicarski pletilni stroji SWISS MAGIC
● Stroji za krpanje nogavic VITO
● Naprave za prevlačenje kovinskih gumbov
● Stroji za likanje in likalniki za obrt in industrijo
● Šivanke, potrebščine, specializirana popravilnica

Delponte Pietro & C.

Trst, Ul. Timeus. 12 - Tel. 90.279

TRŽAŠKA KNIGARNA

oporoča cenjenim odjemalcem, da je vpeljala prodajo knjig tudi preko naslednjih akviziterjev:

Šušteršič Mario: Ul. Carducci št. 34.
Košuta Marino: Prosek.
Lavriha Boris: Dolina 233.
Magajna Albin: Križ 144.
Pečar Radivoj: Lonjer 398.



19. tržaški mednarodni vzorčni velesejem

Od 21. junija do 5. julija

Velika in selekcionirana izbira najboljših izdelkov svetovne proizvodnje za delavnico, urad, dom, za vsakršno dejavnost in za vsakršno zahtevnost, glede udobja, ekonomičnosti in praktičnosti.

Specializirane blagovne prireditve s področja lesa, pohištva in kave.

Vsak dan bodo med obiskovalci izžrebane nagrade z zaključno nagrado avtomobila «FIAT 500».

LINEA

MOSKE IN ŽENSKO OBLEKE TER PERILO IN ŠPORTNE OBLEKE
VIA CARDUCCI, 4 - TEL. 31.188 - TRIESTE

JADRAN IMPORT - EXPORT

Svojimi obrati

MARMOR RESTAVRACIJA LIPICA KOBILARNA LIPICA

in s predstavništvom v KOPRU, LJUBLJANI in BEOGRADU

Razstavljamo na tržaškem velesejmu v jugoslovanskem paviljonu

Sežana

POSOJILA Z OLAJŠAVAMI

ki jih daje

ISTITUTO DI CREDITO FONDIARIO DELLE VENEZIE za lastno stanovanje

Istituto di Credito Fondiario delle Venezie je pripravil dolgoročno kreditno operacijo, ki bo mogla mnogim družinam pomagati, da laže pridejo do lastnega stanovanja.

Ta posojila imajo sledeče značilnosti: nizka kvota vračanja, v primerjavi z normalnimi tržnimi pogoji, podaljšano obdobje amortizacije in velikodušna odmera financiranja. Skratka so ta posojila konkretna pomoč tistim, ki si nameravajo kupiti ali zgraditi lastno stanovanje.

Značilnosti tega posojila se morejo shematično takole označiti:

- KORISTNIKI: morejo biti ali posamezne osebe ali več oseb, združenih v konzorcij, ter gradbene zadrage.
- VISINA POSOJILA: 75 odst. kupne cene ali gradbenih stroškov do največ 9 milijonov za posameznike, ali 450 milijonov za zadrage, vendar pa največ do 9 milijonov za posamezno stanovanje.
- OBREMENITVE IN VRAČANJE: 8 odst. na leto od posojene vsote, torej približno 80.000 lir za vsak milijon posojila. V to so všeti delež za odplačilo kapitala, obresti in vsi drugi stroški.
- TRAJANJE POSOJILA: 30 let.

Velikodušna odmera posojila (75 odst. celotnih stroškov) je možna zaradi povezave posojila z jamstveno polico.

Kdor bo najel posojilo, bo namreč moral skleniti z dogovorjeno zavarovalno družbo jamstveno zavarovalno pogodbo za eno tretjino zahtevanega posojila.

Za to zavarovalno polico se bo morala plačati enkratna zavarovalna premija v višini 4,125 odst., veljavna za vso amortizacijsko dobo.

Praktičen primer: če ima družina gospoda Bianchija namen kupiti stanovanje v vrednosti 8.000.000 lir, ve, da bo mogla od Istituto di Credito Fondiario delle Venezie, dobiti posojilo v znesku 6.000.000 lir, kar je 75 odst. celotnega stroška.

Za vračanje posojila bo gospod Bianchi moral plačevati letno okoli 480.000 lir, kar je približno po 40.000 lir na mesec.

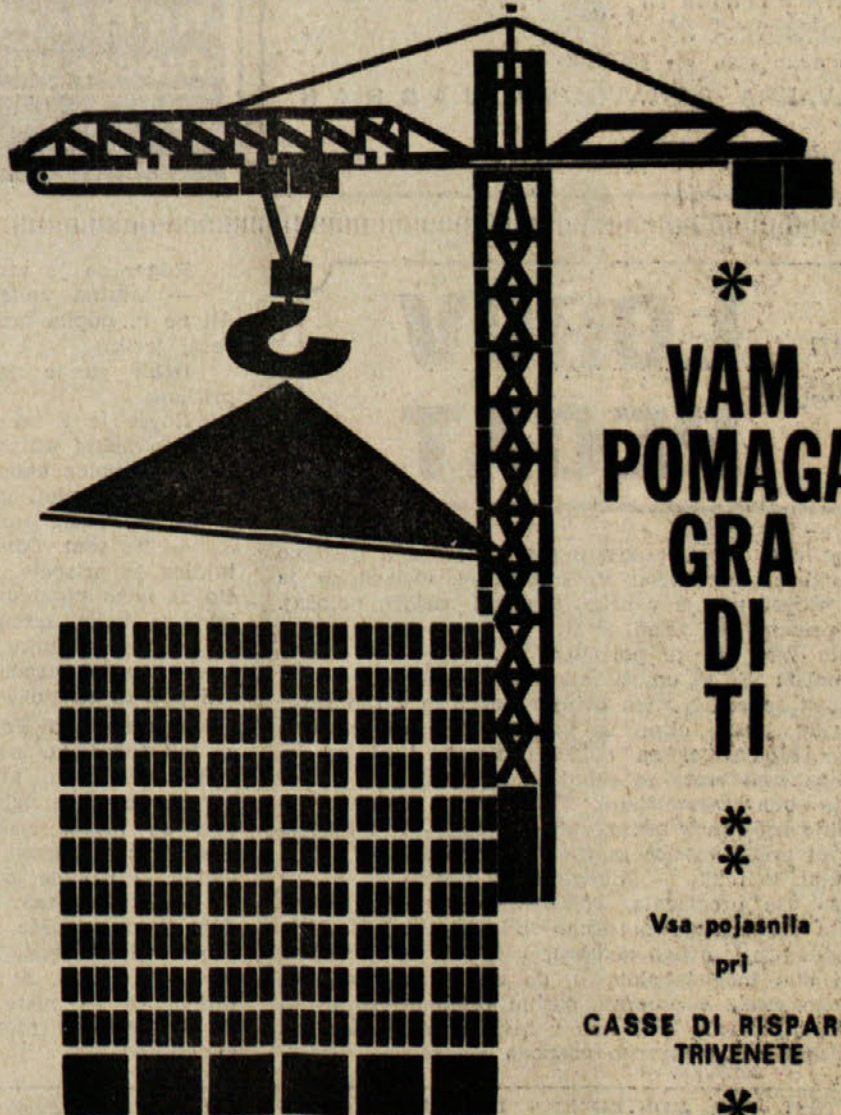
Poleg tega bo gospod Bianchi moral plačati zavarovalni družbi enkratno premijo za jamstveno zavarovanje v znesku 82.500 lir (4,125 odst. na 2.000.000 lir).

Za operacije v zvezi s tem posojilom se upoštevajo zakonski predpisi o zemljiških kreditih ter norme, ki jih zavod izvaja za tovrstna posojila.

Za podrobnejša pojasnila se interesi morejo obrniti na sedeže Casse di Risparmio delle Tre Venezie, na katerih morejo že takoj vložiti tudi prošnje za posojilo.

Zadnji rok za predložitev prošnje je bil določen za 31. december 1967, kolikor ne bo prišlo do podaljšanja.

ISTITUTO DI CREDITO FONDIARIO DELLE VENEZIE



VAM POMAGA GRADITI

Vsa pojasnila pri CASSE DI RISPARMIO TRIVENETE

P.T.



UPORABLJAJTE ŠIFRO

ŠIFRA

ŠIFRA

ŠIFRA

00147 Rama

8714

pozabi name



Obiščite

POSTOJSKO JAMO

Obiski vsak dan ob 8.30, 10.30, 13.30, 16., 18.
Junij - september
tudi ob 12.30

ŠKOCJANSKE JAME

odprte vsak dan ob:
10., 13., 15., 17.
v maju in oktobru
samo ob 10. in 15. uri

HOTEL TRIGLAV

KOPER — Tel. 21-650

HOTEL, sodobno urejene sobe in terasa za sončenje. Moderno urejena restavracija z vrtno na morju, obali, slaščičarna, kavana.

NOCNI BAR z mednarodnim programom, dnevno koncert in ples.

Hotel
LEV

Ljubljana

VOSNJKOVA 1
TELEF. 310-555
Telegram LEVHOTEL
Telex 31350

KATEGORIJA «A»
Sodobno opremljene sobe - Apartmaji - Restavracije - Restavracijske terase - Dancin - kavana - Zabavni in artistični program - plesna glasba - Aperitiv bar - Razgledna terasa - Terasa za sončenje - Bankete in konferenčne dvorane - Čistilnica - Frizerski salon - Menjalnica - Taksi služba - Lasten parkirni prostor - Pristajališče za helikopterje - Boks za pse - Hladilnica za divjačino.

NOVA RESTAVRACIJA ŠTERK

AJŠEVICA
PRI NOVI GORICI
TEL. 21-114

VSAK DAN RAKI — POŠTAVI — SPECIALITETE NA ŽARU

Kadar obiščete Slovensko Primorje in Istro se poslužujte uslug, ki vam jih nudijo poslovalnice



KOMPAS

KOPER — IZOLA — PORTOROŽ — POREČ — ROVINJ — VRSAR — PULA — RABAC in na mednarodnih prehodih

SKOFJE in LAZARET pri Ankaranu

V poslovalnicah lahko najugodnejše menjate valuto, kupite bencinske bone, dobite vse turistične informacije, povsod pa vas bo zadovoljila velika izbira turističnih spominkov in raznih daril ter cigaret in alkoholnih pijač tuje proizvodnje.

KOMPAS VAS VABI V SVOJE POSLOVALNICE

HOTEL CENTRAL-RIVIERA PORTOROŽ



MODERNE SOBE,
MEDNARODNA KUHINJA,
«GRIL BAR»
Z MEDNARODNIM
PROGRAMOM
ODPRTO VSAKO NOČ

RESTAVRACIJA Lipa

Sempeter pri Novi Gorici

Ima vedno na razpolago izbrane jedi z domačimi specialitetami, pristen kraški prst in salame ter izbrana domača vipavska in briška vina.

SPREJEMAJO SE NAROCILA ZA SKUPINSKA
SLAVNOSTNA KOSILA

PARK HOTEL GORICA

NOVA GORICA — Tel. 21-442, 21-462

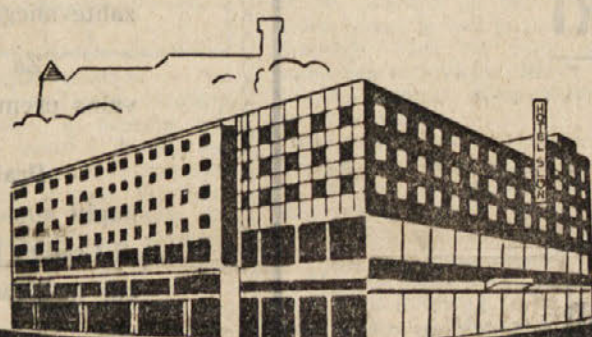
s svojimi obrati: restavracija, kavana
Prvorazredna kuhinja - Ples vsak večer
razen torka in barski program

In gostilna «Pri hrustu»
gostilna «Zvezda»
telefon 21-239



HOTEL SLON LJUBLJANA

TITOVA UL. 10 TEL. 206-41-43



HOTEL Z MODERNIM KONFORTOM • PRIZNANA
MEDNARODNA IN NARODNA RESTAVRACIJA • NOČNI
BAR Z MEDNARODNIM ARTISTIČNIM PROGRAMOM
• KAVARNA • SLAŠČIČARNA • KLUBSKI IN
BANKETNI PROSTORI

VLJUDNO VAS VABIMO V

PARK HOTEL
na Bledu

NA NOVO REKONSTRUIRAN

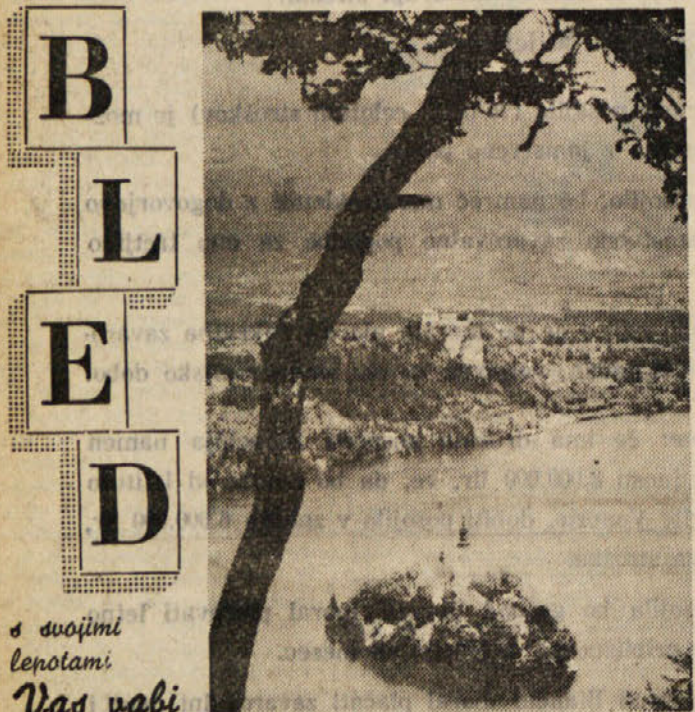


Udobne sobe s kopalnimi, tuši in WC z razgledom na jezero. Daleč znana kuhinja z mednarodnimi jedili in domačimi specialitetami - Prijetna restavracija s kmečko sobo - Kavarna s teraso ob jezeru - Nočni lokal, aperitiv bar - PRIDITE NA PRIJETNE POČITNICE ALI NA WEEK-END V NAS HOTEL!

HOTEL «Grad Otočec»

Otočec ob Krki — Telefoni: 068 — 21-512, 21-321

Hotel s 60 sobami, 122 ležišč, renomirana restavracija,
ugodnosti za rekreacijo - ribolov in izleti - camping



B
L
E
D

s svojimi
lepotami
Vas vabi

ALP HOTEL

HOTEL KANIN

HOTEL GOLOBAR

NUDIJO VSE

HOTELSKE USLUGE

Priznana domača in

inozemna kuhinja

Telefon št. 21 in 51



Priporočamo tudi obisk hotela «PLANINSKI OREL»
v Trenti in gostilne v Soči in Logu pod Mangrtom

GOSTINSKO PODJETJE

POSTOJNA — Telefon 15

Jadran

V svojih obratih nudi vse gostinske usluge

KAVARNA RESTAVRACIJA JADRAN

in gostilna

LOVEC - Sovič, SNEŽNIK, RIBNIK, NANOS

John Creassy
LOBOV
PEČAT

Roger je izvelkel robc, pokrili z njim telefonsko slušalko in ponovno poklical komisariat v Hounslowu. Oglasil se je komisar Bray. Roger mu je v nekaj besedah razložil položaj.

— Takoj pridem, je rekel Bray.

— Pripeljte vse, kar je potrebno za...

Vendar komisar je že odločil slušalko.

Roger je imel še vedno roko ovito v robec in z njo zaprl skrivališče v zidu, potlej okno in se namenil proti vratom. Ključ je bil v ključavnici na notranji strani. Vzel ga je, odšel iz sobe, zaklenil vrata za seboj in ključ spravil v žep. Spalnica je bila razsvetljena. Gospodična Paterson je prišla iz sosednje sobe in s hitrimi koraki hitela proti inspektorju. Nič več ni imela vrečke iz jelenjega usnja.

— Ni ga tam, je rekla. — Nikogar ni v hiši.

— Nisva še vse pregledala. Pohitite!

Odpirala sta sobe drugo za drugo in prižigala luči. Hiša je imela dve nadstropji; drugo nadstropje je bilo za služničad. Po ničemer ni bilo mogoče sklepati, da so se pripravili na odhod. Oblike so visele v omarah, osebni predmeti so ostali nedotaknjeni na mizah. Od vseh sob v hiši, je bilo videti, da so vlomilci obiskali samo pisarno gospoda Patersona.

Roger se je vrnil na stopnice.

— Mestna policija bo prispela vsak čas; je rekel. — Ali ne bi popila medtem dober whiskey, ki bi vam lahko razvezal jezik?

Dekle ga je neodločno pogledalo; odšla je z njim v pritičje.

Roger je v salonu hitro našel mali bife. V čaši je našel sodo in nekaj whiskeyja ter jo ponudil dekletu, ki se je spet postavila poleg kamina. S svojjo nogo je znova jela nervozno udarjati po volčji glavi.

— Ali znate razložiti, za kaj ni vašega očeta?

— Ne vem. Danes mu ni bilo treba iti v mesto. Njegova tajnica je prispela semkaj zato, da bi delala. Mislim, da je šlo za neko posebno pomembno delo. Vendar nikoli se nisem kdo ve kako zanimala za njegove zadeve.

V tem trenutku je prezirljivo našobila ustnice.

— Razen gospoda Patersona in njegove tajnice bi moral biti pod to streho še kdo. Kdo pa?

— Služničad. Pet jih je. V resnici mi ni razumljivo. Vsi so bili tukaj, ko sem odšla. Takoj po kosilu. Zato se mi je čudno zdelo, ko sva našla hišo popolnoma zatemnjeno in ker se ni nihče oglasil, ko sem zvonila... Predverje in hodniki so zvečer navadno osvetljeni. Nedvomno je vlomilec pustil luč v očetovi pisarni. — Z jezikom je šla prek suhih ustnic. — Ko me je videl prihajati, je pa streljal name...

— Prosim vas, ne sklepajte tako. Vlomilec potem, ko dobi tisto kar išče, izgine. In to čim prej. Če bi srečal vaš avtomobil na cesti, bi se z glavo zaril v jarek, samo da ga ne bodo opazili. Se na misel mu ne bi prišlo, da bi streljal. Edino, če ga niste spoznali.

— Res ste trdglavi. To je že malce dolgočasno, dragi gospod.

SPLOSNA
PLOVBA
PIRAN

vzdržuje s svojimi tovarno-
potniškimi ladjami:
redno linijo okoli sveta, redno
linijo z Južno Ameriko, redno
linijo z zahodno Afriko ter
nudi prevoze po vsem svetu z
modernimi transportnimi ladjami
od 8.000 do 18.000 ton
nosilnosti.

Za vse informacije se obrnite
na upravo podjetja:
«SPLOSNA PLOVBA», Piran,
Zupancčeva ul. 24 in na naše
agente po vsem svetu.

Telefoni: 341-23; 341-22. Plovba
Telegrami: Plovba Piran
Telefoni: 73-470 do 73-477




DARWIL

najnovejši izum moderne tehnike

SUPERAUTOMATIC s 57 rubini in
z 88 rubini

«Luis D'Ors»
najtanjša ura na svetu

Generalno zastopstvo «LA CLESSIDRA»
Trst - Piazza S. Antonio Nuovo N. 4-I. nadstropje

Import - Export

Prodaja na veliko in drobno

Velika izbira zlatnine po tovarniških cenah!

Izredni popusti - Garancije

ŠVICARSKA SUPERMARKA



OBISČITE NAJVEČJO VELEBLAGOVNICO V SLOVENIJI

TRGOVSKA HISA — «NAMA» V LJUBLJANI

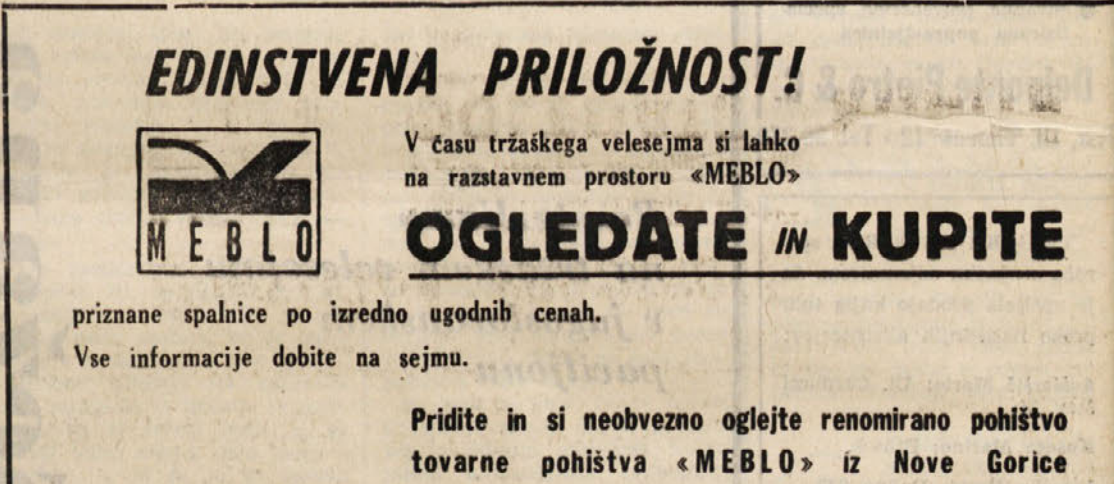
NASPROTI HOTELA «SLON» — VAM NUDI:

V pritičju: usnjene kovčke, potovalke, aktovke, torbe, neceserje, usnjene damске torbice, usnjene moške in ženske rokavice, usnjene denarnice, etuje, pasove.

V II. nadstropju: moško usnjeno konfekcijo (jopiči, suknjiči, plašči, teovniki) — žensko usnjeno konfekcijo (kostimi, plašči, jopiči, krila) — Specializirana poslovalnica za prodajo konfekcije «KONFEKCIJA ELITA» V ČOPOVI ULICI ŠTEV. 7

LETOŠNJI MODELI — MODNI VZORCI, LEPE BARVE, IZBIRA ZA VSAK OKUS — SAMOIZBIRA — V PRITLIČJU LASTNA MENJALNICA

popust pri nakupu za tuja plačilna sredstva!



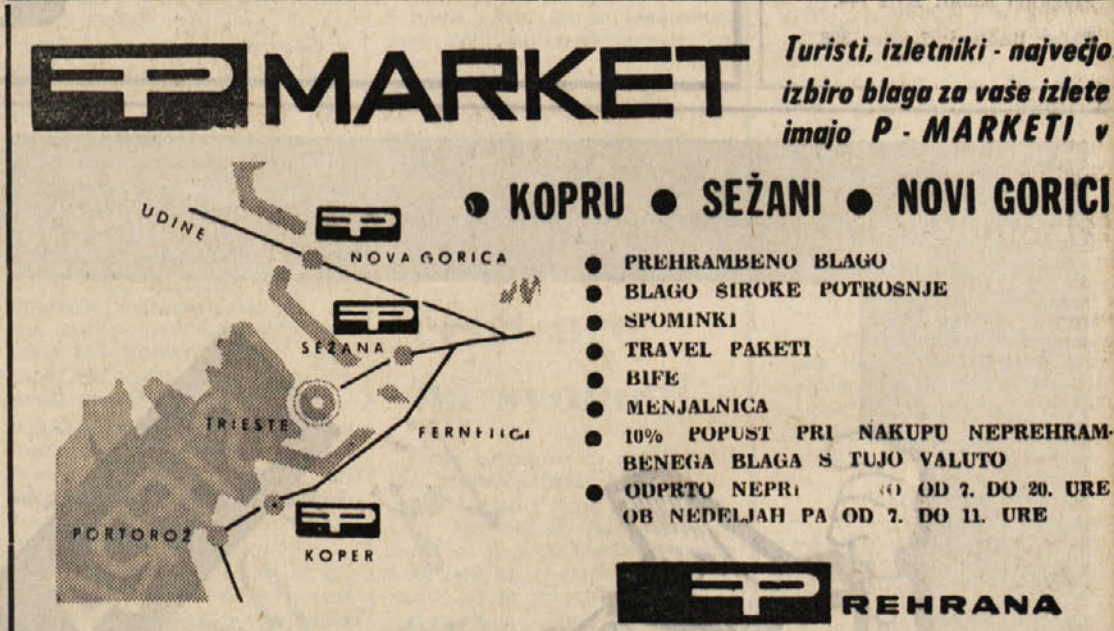
EDINSTVENA PRILOŽNOST!

V času tržškega velesejma si lahko
na razstavnem prostoru «MEBLO»

OGLEDATE IN KUPITE

priznane spalnice po izredno ugodnih cenah.
Vse informacije dobite na sejmju.

Pridite in si neobvezno ogledjte renomirano pohištvo
tovarne pohištva «MEBLO» iz Nove Gorice



P-MARKET

Turisti, izletniki - največjo
izbiro blaga za vaše izlete
imajo P-MARKETI v

• KOPRU • SEŽANI • NOVI GORICI

- PREHRAMBENO BLAGO
- BLAGO ŠIROKE POTROŠNJE
- SPOMINKI
- TRAVEL PAKETI
- BIFE
- MENJALNICA
- 10% POPUSTI PRI NAKUPU NEPREHRAMBENEGA BLAGA S TUJO VALUTO
- ODPRTO NEPR. OD 2. DO 20. URE
OB NEDELJAH PA OD 2. DO 11. URE

PREHRANA

— Bodite brez skrbi, tega ne bom več omenil. Ali je bilo že kdaj prej vlomljeno v vašo hišo?

— Kolikor vem, ne.

— Zdi se mi, da je hiša v vsakem primeru dobro zavarovana.

— Da, oče je imel vselej dragulje, ki so velika dragocenost. Zato se je lotil neobičajnih varnostnih ukrepov. Bolje je preprečiti, kot zdraviti, je pogostokrat rekel. Kdo ve, kaj se mu je zgodilo?

— Ne verjamem, da ga je vlomilec vzel s seboj.

— Oh, ne šaljite se, prosim vas.

Obrnila se je proti oknu. Slišati je bilo avtomobil. Vozil je že skozi dreved. Zarometi so osvetljevali livado in grmičevje cvetja. Čudno je bilo, da je bil park tako zapuščen, medtem ko se je hiša bleščala.

Cuden je bil tudi atentat in ta vlom. Roger je iz izkušnje vedel, da se ni treba nikoli čuditi koincidenca. So dogodki, ki se zgodijo istočasno, pa nimajo nikakršne zveze in nikakršne logične razlage.

Težko je bilo domnevati, da je neznanec napadel gospodično Paterson nenadoma, ko je vozila po cesti. Kljub temu je bilo njeno obnašanje vsaj za zdaj obnašanje ustrašene in vznemirjene ženske.

Avtomobil se je ustavil pred vhodom.

— Mogoče je prišel Pat, je reklo dekle in se odmaknila od okna.

— Ali pa je policija? Ne skrbite, vrata sem pustil odprta. Neka vrata so zaloputnila. Nekdo je premagal stopnice pred vhodom. To ni bil komisar Brey, kajti on ne bi prišel sam.

Roger se je približal vratom. Dekle je stopila za njim, vendar se je v hipu premislila in se vrnila h kaminu. Videti

je bilo, da ji je bila preproga iz volčje kože zelo všeč. Ali ji je bila kar tako?

V predverju je bilo slišati korake. Bili so težki, vendar odločni.

Mogoče pa je le bil komisar Bray, ki je prišel kot te vidnica.

— Ali si tukaj Maggy?

— Pat! je vzkliknilo dekle in steklo proti vratom.

Vrata so se odprla in na pragu se je pojavil možki. Z hip je pogledal Rogera Westa, potlej pa svojo hči.

— Kaj pa se je zgodilo, zakaj so prižgane vse luči? Paterson je bil visok in močan človek, že sivih las in eleganten. Hči je poljubila na čelo.

— Ali me boš predstavila svojega prijatelja Maggy?

— Ko je Pat pogledal Rogera, v pogledu ni bilo niti sledu ljubeznivosti.

«PAT»

— Prijatelj? je reklo dekle. — To je policaj. Veš...

Paterson je zagrabil hčerko za roko. Takoj je umolknil. Paterson je premeril Rogera od nog do glave in ga suho vprašal:

— Kaj delate tukaj?

— Običajno je najti policaja v hiši, v katero so vlomili, gospod Paterson. Sicer ne vemo še, če gre v resnici za vlom.

Roger je govoril zelo vljudno. Skorajda nekoliko preveč. Gospod Paterson, ki je pokazal proti Rogeru določeno nestrpnost, je vprašal hčerko prav tako zelo vljudno:

— Ali si ti poklicala gospoda, Margaret?

— Ne, jaz...

— Potem vas znova vprašujem, kaj delate tukaj?

(Nadaljevanje sledi)