

● SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN

Predstavili sta se prvi dve lutkovni skupini

ZKO Ljubljana Moste-Polje je poleg drugih občinskih srečanj za različna področja kulturnih dejavnosti, ki se bodo zvrstila v aprilu in maju, tudi letos pripravila srečanje lutkovnih skupin naše občine.

Do sedaj sta se predstavili dve domači lutkovni skupini — z OŠ Edvarda Kardelja in Pika iz KUD Svoboda Zadobrova-Sneberje. Druge skupine so sredi intenzivnega dela in bodo pripravile svoje predstave aprila in maja.

Lutkarji z OŠ Edvarda Kardelja so pod mentorskim vodstvom Maje Pesjak zaigrali lutkovno igrice Čebelica in živali. Priredili so jo po igrici za otroke — Čebelica Maja in deževnik Maks avtorja Waldemarja Bonselsa. Predstava je bila 12. marca v telovadnici stare osnovne šole v Polju, ogledali pa so si jo najmlajši iz otroškega vrtca v Polju, ki so nastopajoče bogato nagradili z aplavzom.

Druga predstava — Hiša tete Barbare — v izvedbi lutkovne skupine Pika — je bila prav tako 12. marca v veliki dvorani kulturnega doma Španski borci.

Tokrat so dvorano napolnili učenci osnovnih šol Vide Pregarc ter Ketteja in Murna, ki so se pozornim spremljanjem in aplav-

zom ob koncu predstave pokazali, da jim je bila igrice všeč!

Pogovori so izveneli v spodbudo za nadaljnje delo ob čimboljših delovnih možnostih nadaljnega izobraževanja in izpopolnjevanja tako mentorjev kot članov lutkovnih skupin!

Obe predstavi so videli tudi selektorji Zveze kulturnih organizacij Slovenije Jelena Sitar, Sonja Kononenko in Vladimir Ross zaradi morebitne uvrstitve na zaključno srečanje lutkovnih skupin Slovenije. V pogovorih z vodji in člani lutkovnih skupin po predstavah so dokaj kritično, vendar dobronamerno opozorili na nekatere vidike in momente lutkovne igrice pa priprave in izdelave lutk in scene.

Uspešni plesalci

Zveza kulturnih organizacij Litija in kulturno umetniško društvo iz Jevnice sta organizirala prvo občinsko plesno prvenstvo. Gostovala je tudi plesna skupina KUD Vide Pregarc iz naše občine. V revijskem delu so dekleta plesale ples v koreografiji Andreje Zrimšek, s tem predstavile plesno dejavnost v naši občini pa zbližale ljubiteljsko kulturo obeh občin. V tekmovalnem delu pa sta članici KUD Vide Pregarc Sabina Klakočar in Romana Vrtačnik zasedli 2. in 3. mesto v disco plesih.

Plesna skupina KUD Vide Pregarc ima letos zelo obsežen program nastopov v naši občini in republiki in zato želi, da bi se čimveč mladih deklet in fantov vključilo v njene vrste. Vabimo vse ljubitelje plesov, da si ogledajo srečanje plesnih skupin 10. aprila v kulturnem domu Španski borci.

FRANC GOGALA

● MLADI PIŠEJO ● MLADI PIŠEJO

MAMICA MI JE POVEDALA

Mamica mi je povedala, da sem se rodila na torek, 22. februarja, pred devetimi leti in bil je tistega dne in leta pač pustni torek. Ob treh zjutraj jo je očka odpeljal v bolnišnico, ker je došla krče. Temu pravimo porodni popadki, kot mi je povedala mamica. Čez dobro uro pa sem že privekala na svet. Mamica je bila zelo vesela, ker sem bila deklica, kajti brata sem že imela in je hodil v prvi razred. Povedali so mi, da sem bila »ljubka majhna stvarca z gostimi lasmi«. Čez tri dni sva z mamico odšli iz porodnišnice. Tudi doma sem bila pridna in sem spala vso noč. Le redke so bile noči, da sem se zbujala.

Ko sem bila že večja, mi je mamica povedala, da je skoraj vsako noč prižgala luč in me pogledala, če še diham, ker skoraj ni mogla verjeti, da tako

pridno spim in nič ne zajokam.

Vprašala sem jo tudi, če jo je hudo bolelo, ko me je rodila, pa je rekla, da malo že, ampak da to hitro pozabiš, ko zaslišiš svojega otroka.

Povedala mi je, da je največja sreča ženske, da rodi zdravega otroka, ki bo staršem pomagal in jim vračal ljubezen.

MAJA VUK,

3. r. OŠ Dolsko

UČILI SMO SE O PROMETU

Zjutraj ob osmih smo se zbrali v šoli. Tovarišica nam je povedala, kako se moramo obnašati na avtobusu. Ko je ta prispel, smo se odpeljali proti Ljubljani.

Tam se nam je pridružil miličnik, ki nam je pripovedoval, kako se moramo ravnavati v prometu kot pešci, kolesarji ali drugi udeleženci v prometu. Spraševal nas je o prometnih znakih,

● Spominjamo se Jožeta Moškriča

Tudi letošnjega tekmovanja za Moškričevo značko so se pionirji — učenci od 5. do 8. razredov naših osnovnih šol udeležili množično. Svoje znanje so preizkusili na standardni temi — poznavanje dela in življenja ustvarjalca in heroja Jožeta Moškriča, peti in šesti razredi so se

pomerili še v dodatni temi Pot spominov in tovarištva, sedmi in osmi razredi pa so imeli priloženost pokazati, kaj vedo o španski revoluciji, od katere letos mineva 50 let. Zmagovatelne ekipe so priznanja prejeli v svojih šolah, 112 najboljših pionirjev pa bo za uspeh v tek-

Nastop učencev naših osnovnih šol (Foto: D. J.)



● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ●

Desetletnica moškega pevskega zbora Bizovik

Potem ko so se teden dni pred tem preizkusili na generalni v Dolskem, so se pevci MPZ Bizovik dne 1. marca predstavili na slavnostnem koncertu v kulturnem domu Španski borci in tako proslavili 10. obletnico svojega plodnega delovanja.

Polni dvorani tega osrednjega kulturniškega hrama v naši občini so se fantje iz Bizovika oddolžili z izborom dvajsetih pesmi, ki so predstavile zanimiv prerez skozi desetletje, ko so se pod vodstvom treh pevovodij: najprej Jožeta Drobeža, kasneje Staneta Zadavca in končno sedanjega pevovodje Andreja Korbarja neumorno trudili, da bi »ubrali pesmi v svojih vrstah spet ustrezno mesto dali«, kot je dejal povezovalac večera Marjan Kralj.

Spored, ki smo ga poslušali, je jasno odrazil usmeritev zbora k slovenski ljudski in njej podobni umetni pesmi; v glasbeno zakladnico drugih jugoslovanskih narodov ali celo prek meja naše širše domovine bizoviški pevci le redkeje posegajo.

K prazničnemu razpoloženju tega večera je pripomogla tudi podelitev Gallusovih priznanj, ki jih je prejelo kar 18 do 20 nastopajočih pevcev.

Dasiravno deset let ni kdo ve kako dolga doba, je vendarle več kot hvale vredno, da ti fantje, razpeti med najrazličnejše poklice in druge dolžnosti, vztrajajo v plemeniti dejavnosti, ki je bila med našim narodom od nekdaj cenjena in ki se zdi danes, žal, marsikomu nesodobna — v negovanju ubranega in lepega petja. Le tako naprej!

Š. TRAJBARIČ



● Z občnega zbora KUD Proga 13

S krajevno skupnostjo še ni pravega sodelovanja

Na rednem letnem občnem zboru kulturno-umetniškega društva PROGA 13, ki je bilo ustanovljeno pred petimi leti in deluje v združenem domu KS Hrušica-Fužine, je bilo delo dobro ocenjeno in sprejet je bil prijeten, zanimiv program dela.

Kot je to običaj, je stekla zavzeta in kritična beseda — to pot o se ne dovolj tesnih stikih s krajevno skupnostjo in o nenehnih zapletljivih okrog dvorane, ki naj bi jo uporabljali za svoje delo in organizacijo prireditev za krajanje. Tudi to sezono so namreč člani večkrat zmrzovali v povsem nezakurjeni dvorani. Kljub temu so krajanom ob praznikih pri-

pravili lepe programe. In še več bi jim jih radi. Želijo, da bi krajanje, ki so prostovoljno zgradili ta dom, še tudi danes kaj imeli od njega. Seveda so sredstva velik problem, vendar če bi bilo v KS več hotenja in želja po sodelovanju in kulturno-umetniškem delu, bi se sredstva prav gotovo našla, da bi bila dvorana topla in v korist krajanom.

DELOVNI PROGRAM ZA LETO 1986

8. februar v KS, 8. marec v KS, študij celovečerk SNAHA, in z njo sodelovanje na občinski reviji in na območnem srečanju, gostovanje v zamejstvu in nastop v Mestnem gledališču, snemanje za televizijo — otroški igrice Medvedek na obisku in Zajčкова hišica, sodelovanje pri snemanju nadaljevanke in filma Primož Trubar, proslavitev ob 10. obletnici KUD ob koncu leta 1986 in razširitev dejavnosti z otroško gledališko skupino.

Delo KUD Proga 13 je pohvalil tudi Stane Jalovec, predsednik občinske zveze kulturnih organizacij, ki je poudaril, da sega KUD Proga 13 s svojo kvaliteto dela med najboljše v občini. Zaželel jim je vztrajnosti in seveda še boljšega razumevanja s strani KS tudi v prihodnje.

Za predsednico izvršnega odbora društva so izvolili Olgo Breskvar, za podpredsednika Marjana Miklavža, za tajnika Frenka Pestotnika in za blagajničarko družstva Tino Koeman. S. G.

Opravičilo

V 5. številki Naše skupnosti smo v napovedi SREČANJA PEVSKIH ZBOROV, ki je bilo 3. aprila, pomotoma izpustili Moški pevski zbor Bizovik. Pevcem MPZ Bizovik in bralcem se opravičujemo.

KLEMEN ZAJC,

3. r., OŠ Dolsko

● Program kulturnega doma ŠB

10. aprila — ob 16. uri ob 17.30

Revija plesnih skupin občine Ljubljana Moste-Polje

12. aprila ob 17. uri

Kajuh — Štih MATI — Gostuje gledališka skupina iz Gornjega grada. Režija: Andrej KURENT

18. aprila ob 16. in 19. uri

ENGLISH TEACHING THEATRE (prodaja vstopnic pri blagajni Cankarjevega doma)

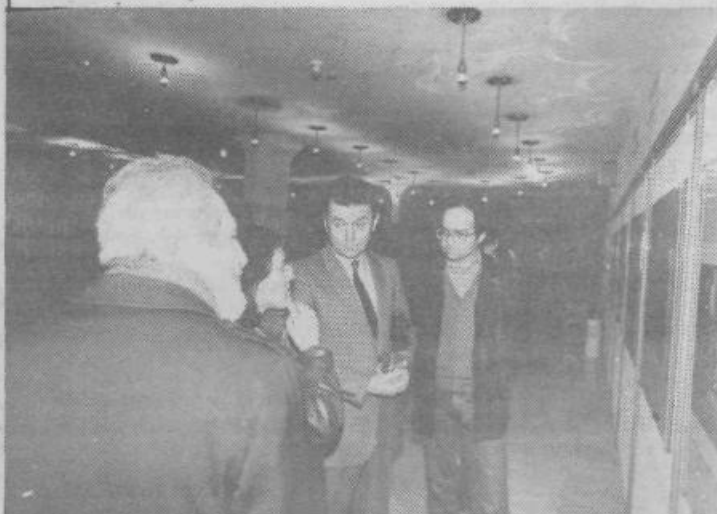


Na fotografiji se predstavlja gledališka skupina iz Gornjega grada z avtorjem dramatizacije Bojanom Štihom in režiserjem Andrejem Kurentom (Arhiv Gornjegrajanov)

● Razstave

Do 15. aprila je odprta razstava fotografij Tihomirja Pinterja z naslovom PORTRETI SLOVENSKE LIKOVNE UMETNOSTI.

Razstava je odprta od 15. do 19. ure in ob sobotah od 10. do 12. ure.



Avtor fotografij Tihomir Pinter (drugi z desne) v pogovoru z obiskovalci po odprtju razstave z naslovom Portreti slovenskih likovnih umetnikov — Slikal AM

IV. srečanje plesnih skupin občine Lj. Moste-Polje

Kulturni dom Španski borci

četrtak, 10. aprila 1986

ob 16. uri — za šolsko mladino

ob 17.30 — za starše in druge obiskovalce

Sodelujejo: plesna skupina OŠ Ketteja in Murna, OŠ Vide Pregarc, OŠ II. grupe odredov, OŠ Edvarda Kardelja, KUD Vide Pregarc, Folklorna skupina KUD Svoboda Zadobrova-Sneberje in kot gost OŠ Dušana Kvedra-Tomaža iz Litije!

Vabljeni!

Kot vsako leto na slovesnosti ob koncu tekmovanja za Moškričevo značko so tudi letos pionirji izročili šopek cvetja ženi našega narodnega heroja in ustvarjalca Jožetu Moškriču (Foto: D. J.)

