

O ZAKLJUČNIH ŠOLSKIH razstavah in prireditvah

Po zaključku šolskih prireditev in razstav si zastavljamo vprašanje o njihovem povprečnem uspehu, o njihovi kvaliteti in ravni. Omejitve se ne bodo predvsem na razstave, poročila iz posameznih vasi so bila ugodna, ostro pa zlo ugodna, vendar je težko izluščiti iz njih objektivno prežeto. Kritično pogledno oko je iztaknilo nedostatke celo v najlepši in prednosti v skromni razstavi. Da prepušči o tem besedo nekemu izkušenemu in razglednemu slikarju, ne moremo biti. Če nas stvarna kritika opozori na nedostatke.

To arzi. Zaradi tega smo prepričani, da koristimo stvari in ustrezno zainteresiranim. Slikom in tudi starem, ce navedemo povprečen vtis z naših razstav.

Omenjeni slikar se morda zaveda svoje vzgojne vloge in brskanje tudi dejstva, da je celo najpopolnejša razstava se vedno medija slika vzgojno-izobraževalni in uspeh. Iz nje je težavno razbrati razvoj in napredke mladine v dotičnem letu. Zanimivo bi bil na razstavi zadeni grafični prikaz iz posameznih učnih predmetov.

Z letošnjih razstav smo odnesli boljši vtis, kot z lanskih, in moramo sodelati, da je tudi materialni uspeh boljši. Rocna dela, zlasti zenska, so ponekod prekašala vsako pričakovanje in so našla priznanje pri najbolj zahtevnih kritikih. Spet potrdilo, da imamo med našo mladino visok odstotek talentov in močnih tehničnih nagibov. Ni to nov pojav. Naši obrtniki so že od nekdaj na glasu kot odlični mojstri. In naši mojstri ustvarjajo kot samouki iz nič praveče umetnine. Za Ruse velja, da grejo v gozd s sekirjo, iz nje pa z vozom. To rečenico lahko pripišemo tudi našemu človeku. Danes je takšne talente lažje iztakniti kot nekoč, ker je za to več možnosti in prilik; pendar jih je še mnogo, ki kot takšni utonejo, ali pa ostanejo le na pol poti, ker nimajo moralne in materialne pomoči, ki bi jim omogočila primerno izobrazbo. To je naša velika izguba.

Zanimaj pa smo na razstavah iskali izdelke, ki bi bili mogli iz njih izbrati vzgojo o prirodi, o življenju in delu v njej, o njenem bogastvu in lepoti ter o njenem izkroščanju. Tudi to bi se moralo prikazati s suinčnikom in barvami, z nožem, žago, kladivom itd. Mogoče pa tudi s pridelki, recimo s cvetlicami, vrtnimi ali poljskimi plodovi in p. izpod rok mladine. To je netičan, a vedno živ in utemeljen vzgojni postulat. Kaže, da se ga naša šola - razen v enem samem skromnem primeru - ne zaveda. Ali je to zaradi prigrizne tehnike? Napočeno razumemo to dobo in njene naloge, če si to želimo, pa po krivdi družbenega sistema in njegove šole razlagamo tako enostavno in neizpolneno. Prirodno bogastvo in znanstvena tehnika sta namenjena in najstarejšemu vsemu, delovnemu ljudstvu, torej tudi kmečkemu stanu.

Premalo so prišli do izraza jeziki in računski (geometrijski) izdelki. Ti disciplini sta življenjsko najin in zato očiščene pouke. Iz razstav njih del smo razbrali težave v pouku matematičnega jezika, ki so, glede na močan vtisposredne, razumljive. Prav zaradi tega je tukaj potrebna toliko večja vzgojna aktivnost, in to v obliki doslednih usvajanj v čisto in lepoto matematične, primernege citve recitativ, nastopov, roditeljskih sestankov i. p. vega, kar more v mladini izzvati ustrezno veselje, zanimanje, nagajenje. Vedno in povsod se je izogibati "solščine" - onega nenaravnega in upadljivega jezikovnega petja, ki ga srečujemo na naših šolskih odrih. Beseda, nepristna, domaća, nepristna, čista. Tudi na očituje prvi, ceprav skromen utrip otrokovega, ponosa na svoj jezik, na svoj dom in na svoje narodno poreklo. Nismo nikoli bili in ne bomo biti samoočevalci, pač pa moramo ceniti svoje narodne dobrine in njih dragocenosti. Narodna zavest in ponos sta etični pojem, naraven pojav, in

CENIMO TRŽAŠKI SLOVENCJI DOVOLJ DIJAŠKI DOM? Gojenci Dijškega doma so v šoli pokazali večje uspehe od ostalih

Naveda je, da se ob zaključku vsakega leta napravi obračun preteklega dejavnosti. Tako ravnamo zavestno ali podzavestno tudi poedin ci in družinske skupnosti, da bi ugotovile, ali so v poslednjem letu napravile korak naprej ali nazaj pa je stanje ostalo v bistvu nespremenjeno v primeru s prejšnjimi leti.

Ce je letni obračun nekaj povsem naravnega pri poedin ci in družinski skupnosti, je tak obračun ne samo naraven, ampak nujen pri ustanovah, ker morajo svoje poslovanje opravičiti ne le pred samimi seboj, ampak pred svojimi člani in s tem posredno pred vso javnostjo.

Dijaški dom je podporni ustanova Dijaške Matice. Svoj dom je Dijaška Matica ustanovila iz povsem razumljivih razlogov: podpirati našega revnega dijaka in mu omogočiti študij predvsem takrat, ko si starši ne morejo naložiti ustreznega materialnega bremena. Kljub temu, da je fant brhiten in bi bilo škoda zanemariti njegove talente, in ta podpora je dejansko znatna. V preteklem šolskem letu je imel Dijaški dom skoro 100 gojencev (točno 98), ki so obiskovali slovenske srednje in strokovne šole. To je vse-

kakor zelo lepo število, zlasti če pomislimo, da to število predstavlja skoro 10 odstotkov vsega slovenskega srednješolskega dijaštva v Trstu.

Lahko, bolj težko, si moramo predstavljati pred kakšne in kolikšne probleme je postavljena uprava in vzgojiteljski zbor Dijaškega doma sprito tolikšega števila gojencev, ko morajo zagotoviti materialno udobje gojencev, jih skrbno spremljati in jim pomagati pri njihovem napredovanju v šoli. Res je sicer, da se vodstvo doma dosledno drži pedagoške metode, ki naj razvije v gojencu čut odgovornosti in s tem samodisciplino, vendar pri tolikšnem številu gojencev obojega spola, kjer ima vsak svoj značaj in temperament, ni vselej to preprosta zadeva, kljub temu, da je izkušnja pokazala, da skupno življenje in delo gojencev, s starostno razliko tudi do sedem, osem let, nedvomno ugodno vpliva na razvoj in krepitev zgoraj omenjenih lastnosti.

Zlasti pa je to razvidno pri šolskem uspehu gojencev Dijaškega doma. Naj navedemo ne nekaj skromnih, a zgornjih podatkov, ki pričajo o ustreznosti omenjene pedagoške metode. Gojenci Dijaškega doma obiskujejo realno gimnazijo, klasično gimnazijo, učiteljske, trgovsko akademijo, nižjo srednjo, industrijsko in trgovsko strokovno šolo. Od gojencev ni letos nihče padel, popravni izpit pa ima 20 gojencev, kar nam da nekako 20 odstotkov vseh gojencev, medtem ko znaša odstotek vseh srednješolskih dijakov s popravnimi izpiti skoraj 25. Ce izrazimo realno gimnazijo, kjer edino imajo gojenci Dijaškega doma slabši odstotek, je na vseh ostalih šolah učni uspeh gojencev Dijaškega doma znatno boljši. Tako je na klasični gimnaziji izdelalo 73,26 odstotkov vseh dijakov, gojencev Dijaškega doma pa 77,77 odstotkov; na učiteljski 50,58, gojencev Dijaškega doma 55,55 odstotkov; na trgovski akademiji 50,56, gojenci Dijaškega doma 55,55 odstotkov; na nižji srednji šoli 41,84 odstotkov, gojencev Dijaškega doma pa 61,53 odstotkov; na industrijski strokovni šoli 93,63, gojencev Dijaškega doma 73,33 odst.; na trgovski strokovni šoli 47,22, gojencev Dijaškega doma 69,22 odst. Na vseh zgoraj omenjenih šolah je lansko leto izdelalo 47,92 odst. dijakov (53,21 odst. gojencev Dijaškega doma), letos pa 45,68 odst. (61,22 odst. gojencev Dijaškega do-



Težka je pot do slave. Tako prav gotovo misli mladi plešalki neke francoske baletne šole, ki ju vidimo na gornji sliki, kjer njun obraz kaže močno utrujenost, ki ga terja dolgoletna vsakodnevna vaja. Najtežje pri tem pa je to, da med zelo številnimi dekleti, ki se posvetijo tej izvrsti umetnosti, le redkim uspe vzpeli se do slave.

Naš tedenski pregled

Ce se mednarodni položaj v preteklem tednu ni bistveno izboljšal, tudi ne moremo reči, da bi se poslabšal, kljub temu, da je ne nekaterih področjih prišlo do večje ali manjše zaostrojitve. Pri tem imamo v mislih predvsem Bliski in Srednji vzhod in razmere v francoski Severni Afriki, da ne omenjamo znanih dogodkov v Poznaniu, ki so neugodno odjeknili v svetovni javnosti in ki bi utegnili začasno neugodno vplivati na pomiritev v svetu.

Kljub temu, da se politika mirnega sožitja in sodelovanja med narodi še nadalje razvija in da se potreba po takim sodelovanju vedno bolj občuti, in sprito obojestrane državnika, ki bi javno podvomili v nujnost take politike, je po drugi strani vendarle res, da politična usmerjenost odgovornih državnikov tako na Zahodu kakor na Vzhodu nikakor ne more izbrisati določnih še neresenih vprašanj, ki od časa do časa motijo miren razvoj tega norega političnega razvoja.

Eno takih vprašanj je zlasti vprašanje odnosov med arabskimi državami in Izraelom. To vprašanje bo težko našlo za obe strani sprejemljivo rešitev, ker so

stališča skoro diametralno nasprotna. Tudi položaj v francoski Severni Afriki ni prav nič razveseljiv. Tudi tu bo težko okladiti stališče Francije, ki bi se nadejala rada ohranila svoj dosedanj položaj v teh deželah, s stališčem tamkajšnjega prebivalstva, ki z uporabo, in že leta z orožjem v roki zahteva priznanje svojih pravic.

Medtem pa vodilni ljudje Sovjetske zveze vnašajo vedno večjo dinamizem v mednarodno politiko. Novi Sovjetski zunanji minister Sereplov se je podal na krožne potovanja po deželah Srednjega vzhoda, kjer Sovjetska zveza vzpostavlja tesnejše stike s tamkajšnjimi državami s temi deželami, in je obiskal tudi Grčijo, kjer so se odnosaji te dežele z Veliko Britanijo začeli zaradi ciprškega vprašanja. Sereplov se tudi zavezuje za ponovno zblizanje med Sovjetsko zvezo in ZDA ter je izrazil željo po osebnih stikih z ameriškim voditeljem.

Pri oceni mednarodnega položaja in predvsem v gledanju na rešitev še odprti vprašanj, se v mednarodni politiki javljata dve v bistvu nasprotujoči si gledišči. Prvo, ki ga zagovarjajo voditelji Sovjetske zveze, brani mnenje, da more do vedno boljših mednarodnih odnosov priti po poti reševanja manjših spornih vprašanj med telesami, kar naj ustvari vzdušje razumevanja in potrebne pogoje tudi za rešitev ostalih večjih vprašanj. Temu gledišču se vedno bolj približujejo tudi odgovorni državniki drugih, predvsem zahodnih dežel, kljub temu, da je tu pa tam opaziti več ali manj jasno upiranje takemu gledišču, to pa zlasti pri tistih krogih, ki so še vedno menjajo, da se v zunanji politiki Sovjetske zveze v bistru ni nič spremenilo. Drugo gledišče pa raztraja še vedno na tem, da je treba najprej pristopiti k rešitvi glavnih spornih političnih vprašanj (in tu imajo predvsem v mislih vprašanje družbene Nemčije). To gledišče je očitno dediščina iz razdobja hladne vojne med telesami in se javlja zlasti pri tistih krogih, ki se danes še niso odrekli tej pogubni politični strategiji. A to gledišče izgublja postopno na svojem rplivu, in danes moremo mirne duše trditi, da si tega ne drznejo javno braniti niti odgovorni državniki v ZDA, prav gotovo pa se z njim danes ne strinjajo angleški vodilni krogi.

Najtrdozratnejši zagovornik te zastarele politične strategije je nedvomno nemški kancler Adenauer, ki je na svojem nedavnem obisku v Rimu baje dosegel solidarnost tudi italijanske vladne gostitve s tako politično strategijo. In to je tudi razumljivo, če pomislimo na kakšno trdnostnostjo se glavni tajnik italijanske krščanske demokracije upira vsakršnemu sodelovanju s socialisti in še vedno ahronistično zagovarja tako vladno koalicijo in politiko, ki naj še v narej vzdržuje prepred med vlado in predstavnikmi napredno usmerjenega javnega mnenja, ki je tudi na poslednjih izbranih volitvah dovolj zgovorno povedalo kaj pričakuje in zahteva od svoje vlade. Tako stališče sedanjega italijanskega vlada pa spravlja italijansko zunanjo politiko v zagato in jo sili, da se precejšnjo zamudo caplja za razvojem mednarodnega položaja. O uspehu take politike, ki pomeni pretekmarenje proti toku, pa moremo upravičeno dvomiti, kajti demokracijo in napredno javno mnenje, ki podpira vsakršno koristno pobudo na poti vedno tesnejšega in plodnega sodelovanja med narodi, obojso postvise zaostalih pristave hladne vojne, ki bi za račun cebra znanih reakcionarnih krogov, radi ohraniti in celo stopnjevali napetost v svetu.



Pročelje Dijaškega doma

NA GOSTOVANJU PO ZAPADNI EVROPI IN NA PARIŠKEM FESTIVALU

Ljubljanska Opera in Drama sta doživeli izreden uspeh

1. julija sta se v Parizu srečala dva ljubljanska gledališka ansambli. Ansambel ljubljanske Opere je tega dne zapustil Pariz po daljši turelji, ki jo je imel po zahodni Evropi, ljubljanska Drama pa je začela s svojim gostovanjem v okviru mednarodnega dramskega festivala v Parizu.

Ljubljanska Opera je dala 9 predstav in s svojo umetnostjo prepričala zahtevno in razveljavno občinstvo v visoki ali celo izredni kakovosti slovenske reproduktivne operne umetnosti. S tem je ljubljanska Opera vzbudila zanimanje in simpatije tega dela sveta za slovensko in jugoslovansko kulturo ustvarjalnost naplo.

Zelo otpljivo se je to pokazalo že na premieri v

Haagu, katere se je udeležila dva tamkajšnja kulturna elita in številni predstavniki diplomatskega zbora. Uporizorice kot celota in njeni posamezni elementi so po avtentičnih izjavah pomenili za nizozemsko publiko docela izredno doživetje. Podobno je podajanje slovenskih umetnikov ocenila tudi tamkajšnja strokovna kritika. Vsi časopisi so se razpisali s hvalo in prav nikjer niso zabeležili najmanjše negativne ocene. Kot je bilo v Haagu, je bilo tudi v Utrehtu, v Rotterdamu in Amsterdamu. Ce več, iz potočil se vidi, da se je navdušenje od predstave do predstave stopnjevalo, tako da bi lahko gostovanje ljubljanske Opere po Zahodni Evropi ocenili kot triumfalen pohod.

svojemu gledališču. Casopis «Aurore» je pisal, da so glasovi jugoslovanskih pevcev navdali občinstvo z občudovanjem. Prav tako navdušeno piše «Le Parisien Libere».

Sedaj pa še nekaj o uspe-

po prvi predstavi je bil splošen vtis, da ljubljanska Drama uspešno zastopa slovensko in jugoslovansko gledališko umetnost na letošnjem pariškem festivalu in da je visoko opravila svojo izbiro za to od-



Predverje ljubljanskih Križank, kjer se vsi letošnji ljubljanski festival.

hij ljubljanske Drame, ki je nastopila na prvi predstavi s Cankarjevimi «Hlapci». Dosegla je zelo lep uspeh in v vsakem pogledu častno upravičila svoj pristihi debut.

Gledališče «Sarah Bernhardt» je bilo polno povabljenih gostov in uglednih francoskih in tujih gledaliških strokovnjakov ter kulturnih delavcev. Predstava je bila odlična in so slovenski igralci pokazali svoje znanje ter visoko umetniško izrazno silo. Kljub temu, da je ljubljanska Drama igrala v slovensčini, je občinstvo spremljalo dogajanje na odru z izredno pozornostjo in je tako ob koncu dejanj, kot ob koncu predstave bogato nagradilo umetnike s plaskanjem in vzkliki. Ob prvi predstavi ljubljanske Drame je znani pariski kritik pisal, kako je mogoče do občinstvo, ki ne razume jezika, tako vneto sledi predstav. Kritiki nadaljuje, da so igralci igrali tako popolno, med seboj takorekoc šepetali, kot bi se ne zavedali, da stojijo na njihovi polna dvorana občinstva, ki jim z vso pozornostjo sledi in se ob tem navdušuje.

Tudi iz razgovorov z drugimi kritiki je bilo takoj po predstavi razvidno, da so bili presenečeni nad visoko kakovostjo ljubljanskega ansambla. Ze večer

Učlaski oddelček

UL in PRAHA
člaski 20/111
tel 47-338

sprejema in
sestavlja
oglasne osmrtnice in usmgu
od 8. do 12.30 in od 15. do
18. ure.

GOSTILNA

FRANC GUSTINČIČ
na JEZERU

Po 50 letih je bila v tej mali vasi odprta gostilna, ki nudi domačemu in izletnikom dobro kapljico domačega vina in se toplo priporoča za obisk

ANDREJ BOLKO mr. ph.

UVOZ - IZVOZ

Farmaceutski proizvodi in kemikalije

TRST - UL. TORREBIANOA 21, II

Telefon 31-315

Trilussa - rimski ljudski bard

Nam Slovincem je le malo znan italijanski, ali bolje rečeno, rimski pesnik Trilussa, ki je zlasti v obdobju zadnjih petdesetih let zlastno svojega peresa globoko posegal v življenje in nehanje svojih rimskih sosesk. Njegovo pravo ime je Carlo Alberto Testa. V delevski četrti Trastevere se je 26. oktobra 1873 rodil oče Vincenzo, po poklicu natakar, in mati Carlotti Polidori, ki je bila šivilja. Ko mu je bilo komaj tri leta, mu je umrl oče in njegov krstni boter, rimski patricij Ermenegildo De Cincque Quintili ga je vzela k sebi, kot tudi njegovo mater, ki je še nadalje živela. V hiši rimskega patricija pa dekca ni vzdržalo. V sebi je nosil nemir delavskega okolišja Trastevere, kamor se je vrnil, da bi pričel živeti od svojega peresa in dal tako slovo osvobodni šoli.

To je bilo leta 1886, a že leta zatem je izšla njegova prva pesniška zbirka Le stelle di Roma. Povečini so sestavljali soneti, v katerih se pod teničico, ki jo razgrinja preko obojevanih rimskih deklet in njihove lepote, skriva jedkost njegove satire. V nekaterih kronološkem zaporedju se prebija na dan in da je skupno z rimskim dialektom, ki ga je uporabljal za te in za vse svoje pesmi, neki svojstveni čar. Ta čar jim je utrl pot v vse rimske čase in v Trilussovo umu je na mah zašlo.

Satirica ost, ki je poglavitna sestavina vsega njegovega pesniškega opusa, pa ga je takoj po prvi zbirki sonetov pripeljala v svet basni. Sicer se je tu sploščila držal starih vtorov, a obenem jo je iskal novih, ustrezni oblik in jih tudi rasil. Zato nosi njegova druga zbirka z vsa pravica ime Rime e ballate. V njej ni nič manj kot sto dvajset njegovih prijateljev

iz živalskega območja in vsi se pogovarjajo v jeziku njegove jedke satire. Cesar sam ne bi bil nikoli mogel izpovedati brez nevarnosti mučnih zasliševanj in dolgoletnega zapora, to so v dobi najhujšega fašističnega pritiska izpovedale njegove živali. Mnoge med njimi je imel doma na svojem stanovanju. Tvorilo se njegovo družino, tako je rekel, jih obojeval in jim bi hvaležen, ker so mu pomagale zakrinkati misli v svoje lastne izkušnje s svetom in z ljudmi. Pri tem pa se je konica njegove satire samo še zaostila.

V tej konici se bliska prodorni duh pesnikovega razuma, s katerim je prisilil mogočence in oblastodržce, da so ostali nemi, brez besed. Samo tako si lahko zamisljamo, kako so izšle pesmi kot Rimski pozdravi ali pa Papagaji. V razgovoru papagaj o svojem lukastem gospodarju in pravi:



Pesnik Trilussa

je dekletu, ki trga nežne liste, da bi zvedela za usodo svoje ljubzni, naj opusti prazne upe. Jedkost satire se tu rabi v oženo lirico, razločilo in spoznanje, ki je v svoji bridkosti, tako globoko in doživeto, da v pesniku klone njegova odpora, porog, prozajajoča sila. V pesmi Ciołek in drevo obožuje oljka drvarja, da jo je posekal. On pa jo hoče potražiti in ji pravi:

«Kmalu te bodo dali na oltar, v procesiji te okrog nosili, ko delat čudeže boš oglasili za svetca in zlato nosil v daru.

bankirji. V pesmi Tango ala furlana mu niti papež ne užebl, a v pesmi Toda se ost njegove satire obrne proti samemu kraju.

Niti ljudje niti živali mu včasih niso dovolj blizu, da bi izpovedal, kot bi rad, kar čuti na pr. ob sočustvovanju s prevaranim dekletom ali pa neki pogled na svet, ki izpoveduje njegov filozofski nazor. V pesmi Marjetica dopovedu-

Drvo je reklo: «Hvala! kar visi oliv in breme mojega drevesa, kaj večji čudež se ti ne dozdeva od čudežev, ki jih svetnik storis.

Malo pred svojo smrtjo je dobil Trilussa dekret predsednika republike, da je izvoljen za dosmrtnega senatorja, «Mislil sem, da me ne bo zanimalo, pa me je globoko ganilo», je tega izviknil. Toda prišlo je prepozno. Kar mu je lahko Rim še dal v znak hvaležnosti, je bil le slovesen pogreb na stroške rimske občine. Umrl je 12. decembra 1950.

Po njegovi smrti je založba Mondadori izdala njegovo izbrano delo.

Trilussa imajo v prevodu že Angličji, Nemci, Spanci, Portugalski, Francozi in Romuni. Za nas Slovinci je pripravil izbor njegovih pesmi Alojz Gradnik. Kadar koli ga bomo dobili, ga bomo vesel. S svojo jedko satiro bo postal tudi nam odkrit in blizek prijatelj radi svojih socialnih, humanih in antilukratističnih idej, ki jih izpoveduje.

M. S.

TRŽAŠKA KNJIGARNA

Prst - UL. SV. JAVNA 26
Telefon 37-338

Omar Hajam: Rubajati L 600
Konst. Fedin: Mesta in leta L 800
Mamin Sibirjak: Milijoni Privolnih L 820
Vern Brnčić: Dobro jutro L 160

Letos bodo ponovno prijele za krampe mladinske brigade iz cele Jugoslavije

Program mladinskih delovnih akcij je zelo pester in širok

Program mladinskih akcij telesno-vzgojnih objektov in naprav pri naših solah in vaje zelo pester in širok. Od gradenj manjših športnih inseh, pa do večjih objektov gospodarskega značaja (graditev cest, dela na razširitvi vodovodnega omrežja in podobno), vse to je v programu občinskih in krajskih organizacij. Ljudske mladine, na tisoče in tisoče mladine, bo zopet s krampe in lopato, z delom manifestiralo svoje priprave. Ljudstvo pomaga tam, kjer so potrebe največje.

Med največje akcije te vrste štejemo gradnjo ceste v Brkini na področju koprškega okraja. To pa ne zaradi tega,

ker bo pri tej gradnji sodelovalo največ mladine-brigadirjev iz cele Jugoslavije (1200 brigadirjev v treh izmenah), temveč predvsem zaradi velikega gospodarskega pomena tega objekta za celotno koprsko področje in s tem v zvezi za celotno Primorje. Cesta bo v dolžini 15 km povezala do sedaj praktično odrezano področje Brkinov s svojim centrom — Koprmo. Kakor tudi ostalimi predeli naše republike. Poleg ceste pa bodo na tem področju gradili tudi letališče, ki bo spričo še vedno slabih prometnih zvez med Koprmo in ostalimi kraji v notranjosti države pomenilo veliko gospodarsko in turistično pridobitev našega Primorja. Neugodne vremenske razmere v pretekli zimi so povzročile uničenje — pozebitev oljnih nasadov na koprskem področju in s tem zadale gospodarsko teža okraja še en udarec. Oljki nasadi so za okraj Koper velike gospodarske pomena in zato je prav, da je mladina prva, ki bo prispevala k obnovi in razširjanju teh nasadov neposredno pomagala pri gospodarskem razvoju celotnega okraja Koper. Vse te akcije pa so s tem, da bo na njih sodelovalo 1700 mladine iz vse Slovenije, dobile republiški značaj.

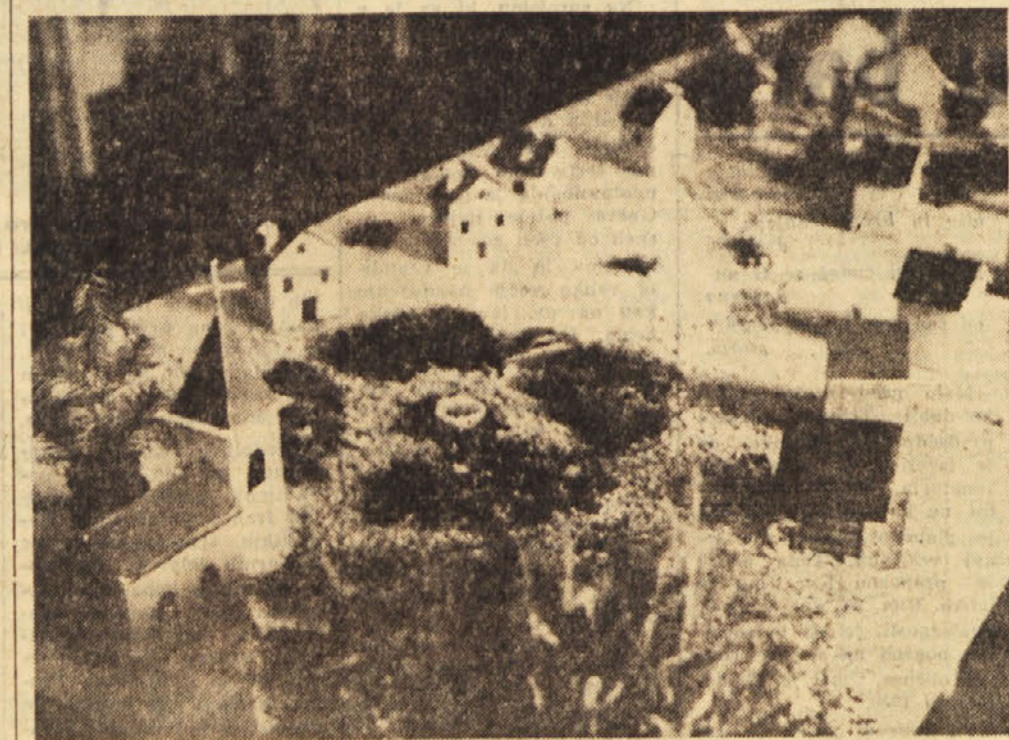
Tudi gorenjska mladina se je pogumno lotila dela. Poleg manjših akcij pri urejanju gozdnih poti na Jelovici, pri urejanju parkov in raznih igrišč ter del pri razširjanju vodovodnega omrežja v Kranju, je gotovo najpomembnejša akcija pri dograditvi ceste Koprivnik-Gorjup. Pri bližnjem Pokljuki in njenih bogatih gozdov lesni industriji Gorenjske gospodarske utemeljuje to akcijo. Pa tudi smučarjem in turistom približati prelope smučarske in letniške terene, ki bodo zaradi tega gotovo bolj obiskani. Več kot 600 mladine s Gorenjske sodelovalo samo na teh akcijah. Ljubljanci bodo poleg treh brigad, ki bodo sodelovale na delovnih akcijah v koprskem okraju, delali tudi doma, in sicer pri melioracijskih delih na Barju ter pri urejanju gozdnih poti v Litiji. Tako bo kmetijstvo dobilo nove obdelovalne površine v neposredni bližini Ljubljane mladina pa bo s tem pridobila osnovna finančna sredstva, ki jih bo porabila za gradnjo mladinskega doma v Ljubljani. Trboveljska mladina bo gradila vodovod Planina-Trbovlje, kar bo prispevalo k rešitvi za kritičnega vprašanja preskrbe naraščajočega prebivalstva z vodo. Prav tako bo nadaljevala z nadaljnjo gradnjo ceste na Zdobole. Mariborčani bodo sodelovali pri gradnji vodovoda in regulaciji potoka v Radljah. Ptujčani pa pri pomožnih delih na regulaciji Pesnice.

To bi bile glavne večje akcije, pri katerih bo mladina v letošnjem letu sodelovala. Vsak od teh objektov pa je za tisti okraj velikega gospodarskega pomena. Poleg teh večjih pa bo mladina sodelovala tudi pri gradnji 204 manjših objektov v vseh okrajih Slovenije.

Na vseh teh akcijah bo skupno sodelovalo približno 16.000 mladine iz vse Slovenije.

ISLANDIJA

Islandija je otok na skrajnem severu in leži ob samem Polarnem krogu, kjer vlada vnečni sneg. In vendar uspeva na Islandijo gozditve, tam uspevajo melone in celo banane. To je mogoče zaradi tega, ker je na Islandu veliko toplih vulkancev — gejzirjev. To vrelo vodo odvajajo po ceveh v steklene vrtove, kjer gojijo južno sadje. Podobno delajo tudi na Alaski, kjer raste v kraterju vulkana Alaknake pravo pravcato tropsko cvetje.



Z razstave otroškega vrta v Gropadi



Učenci glasbene šole v Borstu

FILATELISTIČNE ZANIMIVOSTI

Velesejmi na znamkah

Ker smo v razdobju Tržaškega velesejja, ogledimo si znamke nekaterih držav, ki so bile izdane za namenoma, da propagirajo razne velesejne tako doma kot v tujini. Prva jugoslovanska velesejska znamka je izšla leta 1948 ob priliki zagrebškega velesejja, pravzaprav smo tedaj dobili tri znamke z istim motivom, kjer je slikar izkopal prikazati tedanje težnje jugoslovanske industrije in kmetijstva, a ni uspel. V majhno vinjeto je npr. prevzel stvari in tudi barve za vse tri znamke so bile slabo izbrane. Pozneje je jugoslovanska izdala še dve znamki za zagrebški velesej. Ena, izdana leta 1950, je prikazovala glavne produkte jugoslovanske industrije. Bila je bolj posrečena od prejšnjih, a ni zadovoljevala. Leta 1951 pa je izšla še ena znamka, na kateri so hoteli prikazati jugoslovanske folklorne izdelke, a tudi ti niso uspešni: lepi barvani izdelki, ki so dali v tiskarni temnomodro podlago, tako da se je znamka ponesrečila; jugoslovanski filatelisti so dali tej znamki naslov »Cipelex«. Znamke bi morale vendar delati propagando in bi torej morale biti prikupne očem; zato se nam čudno zdi, kaj so delali s temi znamkami jugoslovanski umetniki, da so tako grdo izpadle, ko imamo cele kupa jugoslovanskih znamk, ki vzbujajo zavist pri drugih poštinih upravah zaradi svoje krasnice izdelave.

Preidimo na Italijo. Ta je izdala precej znamk za razne razstave, a te nas tu ne zanimajo. Zanimajo nas le znamke, izdane v propagandnem namenu za gospodarske razstave. V to vrsto razstav lahko prštevalimo »Salone aeronautico internazionale«, ki je bil leta 1935 v Milanu, na katerem je letalska industrija pokazala svoje izdelke. Te-

daj smo izšli v ta namen štiri znamke. Tudi milanski velesej je leta 1936 dobil svojo prvo štiri znamke; dve sta prikazovali luc, ki se odbija iz Milana na vso Italijo, dva pa nazobčano industrijsko kolo in oralo. Leta 1949 je milanski velesej dobil še eno znamko. Tokrat je bila na njej prikazana »Palaca narodova na velesejmu. Tudi leta 1950 je bila izdana ena znamka za ta velesej, na katerem je bila prikazana ena izmed velesejskih palač 1951. leta pa sta izšli dve znamki, zopet za milanski velesej. Ena je prikazovala palaco PTT, druga pa letalski paviljon. Milanski velesej je dobil tudi leta 1952 eno znamko, ki je prikazovala paviljon motonavične industrije. Tržaški velesej je dobil leta 1952 eno znamko, ki pa je vzbudila precejšnjo debato: bila je namreč bolj propagandna kot gospodarska, značaja Padovanski velesej je dobil leta 1952 eno znamko, na kateri pa je bil enostavno prikazan propagandni plakat, ki nas vsako leto spominja na ta znani velesej.

Bardi Fiera del Levante v Bariju je dobila štiri znamke od leta 1949 do 1952. Glavni motiv na vseh treh znamkah je bila srednjeveška galeja, ki je nekak grb tega velesejja. Ne smemo pozabiti tudi na Neaplju in ki nosi naslov »Mostra d'Oltremare«, na kateri prikazuje gospodarsko razstavo v Turinu, ki je postala že svetovno znana. Leta 1950 in 1951 sta izšli dve propagandni znamki za to razstavo, ki sta bili prav čisto izdelani, medtem ko znamke istega trditvi o znamkah za druge veleseje, ki izhajajo iz znamk za milanski velesej. Kot vidimo, je italijanska pošta uprava dala v letih 1949-1952 v promet precej znamk za razne veleseje. To ponavljanje istih motivov na znamkah pa je utrudilo filateliste, ki so začeli protestirati. In res, od tedaj nimamo več velesejskih znamk.

Tu smo si ogledali je jugoslovanske in italijanske velesejske znamke. Lahko bi pristili sem tudi znamke, ki so bile izdane v bivši coni B za tamkajšnje gospodarske razstave, a te razstave so bile bolj propagandne kot resnično ekonomskega značaja. Po drugih državah pa so izdali ogromno takšnih znamk. V tem prednjič gotovo Nemčija, ki je že pred vojno in tudi po vojni izdala celo vrsto znamk v propagandnem namenu za razne gospodarske razstave. Zanimive so zlasti poveljne vsakokletne znamke za velesej v Leipzigu, na katerih so bile prikazane vinjete, ki nam kažejo razne veleseje v tem mestu v srednjem veku. Izrazite so zlasti francoske tovrstne znamke, ne smemo pa pozabiti Avstrije in držav Beneluxa, katerih znamke pa so bolj simboličnega značaja.

Poleg avstrijskih in zahodnonemških znamk s podobo Mozarta smo dobili v zadnjem času tudi dve vzhodnonemški znamki s portretom

tega velikega skladatelja in tri belgijske znamke, ki spominjajo na momente iz Mozartove življenja na belgijskem ozemlju.

UGANKA

IN DOPOLNJEVANJE
Črke tri ima,
ves je iz lesa;
če ga čitaš vni,
pa dobiš poklic.

Les — sel

Mehka, sladka in okrogla,

a viseti ne bi mogla.

Če imela ne bi repka,

No, ta hruska je pač —

tepka

Velik, slamatn snop brez

zita.

bolj debel kot konjski rep:

komur v glavi se zasvita,

naj mu reče kar —

otep.

V MORSKI GLOBINI

Ko se vprašamo, kakšna je vidljivost pod vodo, se nam zdi, da je taka kot na površini. Zlasti se nam zdi, da je tako v morju, ker je morska voda zelo bistra.

Toda v resnici ni tako. V morju smo navajeni gledati predmete komaj nekaj metrov pod gladino. Sami smo se pa spuščali komaj dva ali tri metre globoko. Če bi šli v take globine, bi se spustili nekaj sto ali pa celo tisoč metrov globoko, tedaj ne bi videli ničesar več. V teh globinah je popolna tema. Nekaj znanstvenik, ki se je spustil v take globine z akim posebnim zrcalom, je izjavil, da je črna in vsake črne barve, ki jo je videl na zemlji. Sončna svetloba predre največ do 300 metrov globine. V večji globini je pa popolna tema.

Kakšna je pa svetloba v te globine? Kot vemo, bela sončna svetloba ni enostavna. Sestavljena je iz barv, ki dajo spektrum. Ko gre svetloba skozi vodo, se loči v tako pridelavo v svetlobo, se polagoma zgubljajo, ena po ena od teh barv. Kmalu pa

morsko globino — zgubita črna in oranžna barva, in vidi se videti rumeno-zelena. Kmalu zgine tudi rumena in vse postane zeleno. Potem ostane le še modra barva, ki pride na koncu v črno, ko ni ničesar več videti. Vse čista barva, ki je zadnja na spektru, zgine prvi.

V velikih morskih globinah je temperatura stalna, kar nam ni nikarkoli sprememb. Do tistih globin ne prihajajo sončne svetlobne vplivi, ki bi lahko menjali temperaturo morja. Vendar je v raznih morjih temperatura različna. Tako je v Sredozemskem morju v globini 4000 metrov temperatura od 12 do 13 stopinj Celzija, v nekaterih morjih pa se spusti celo pod ničlo. Vendar je v vseh morskih globinah ta temperatura vedno stalna, nespremenljiva.

Mamutovo drevo, ki raste v Kaliforniji v Združenih državah Amerike, lahko zraste do 120 m visoko. Torej je šestkrat višje od štirinadstropne hiše. Debelo tega velikanja je tako debelo, da bi lahko na panju takega drevesa postavili za manjšo družino.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, višnje sok višnje amaraskas, sadne pumpe, suhe slive, mandeljne orehe, lesnike, čeljusti med, gozdne sadeže, višnjeve; nadalje otrobe in ostala krmlila.

UVAZAMO: Jumno sadje, kolonialno blago in druge poljedelske in prehranske pridelke itd.

Voče

IZVAZAMO: Vse vrste svežega in suhega sadja in zelenjave ter njihovih predelav, predvsem suhe gobe, suhe dalmatinske višnje vrste amaraskas, vi

bavite aparat, obiščite, v Vašem interesu. našo trgovino

TELEVIZIJA
RADIO

RADIO SOSSI - Opčine
Trg Monte Re 4 - pri šoli - Tel. 21154 - 21155



PRO
IZVR
PRI
T
PR
Pred

GORIŠKI IN BENEŠKI DNEVNIK

INTERPELACIJA OPOZICIJSKIH POKRAJINSKIH SVETOVALCEV

Potrebna je javna razprava o gradnji avtomobilske ceste proti Benetkam

Zaradi razvoja turizma in povečane avtomobilskega prometa se mora proučiti tudi gradnja dohodnih poti

Leva opozicijska pokrajinska svetovalec Poletto in Bergamas sta poslala pokrajinskiemu predsedniku odv. Čulotu interpelacijo v zvezi z gradnjo avtomobilske ceste iz Trsta, Trbiča, Palmanova, Benetke. Gradnja avtomobilske ceste je že precej napredovala; sedaj gradijo odsek pri Stivanu in Trbiču. Cesta naj bi pozneje povezovala Videm in Trbič čez Palmanovo.

Narčite je svoj čas proučila ustanova za ceste NAS skupno z družbo, ki gradi ceste. V goriških pokrajini se načrt, ki je bil izdelan že leta 1952, pozna samo v glavnih obrih. Zainteresirani krogi tega načrta ne poznajo dovolj, da bi lahko objektivno proučili vprašanje pokrajinskih cest, ki bi se priključile novi avtomobilske cesti. Pokrajinska ustanova za turizem je pred dnevi javno pozvala oblasti, naj se zanimajo za vprašanje turizma v naši pokrajini, zlasti kar se tiče novih gradenj, kot je na primer gradnja ceste proti Palmanovi. Povz je zlasti važen zaradi urejanja direktne ceste zveze med Gorico in Cervignanu, s katerim se ukvarja pokrajinska uprava.

Znano je, da bo nova cesta vzdrževala promet med Gorico in drugimi kraji Italije ter obratno; zaradi tega je nujno potrebno proučiti možnost gradnje dohodnih poti s tržiški avtomobilski postaji in v Gorico.

Pokrajinska svetovalec zahteva, naj se na pokrajinskem svetu kakor tudi po prizadejih občin, zlasti v Trbiču, razpravi o tem načrtu ter se najstvarno seznanijo z njim. Omenjen naj se omogoči razprava o gradnji drugih poti, ki bi povezovala večje kraje s cesto. Po mnenju predlagatelja bi se za razpravo o tem vprašanju bil najbolj primeren sestanek, ki bi ga organizirali razni pokrajinski uradi.

IZ ST. PETRA SLOVENOV

Danes razdelitev nagrad med lastnike javnih lokalov

Danes bodo v Spetru ob Nadiži predstavniki pokrajinske ustanove za turizem iz Vidma razdelili nagrade med udeležence tekmovalstva za oplešanje javnih lokalov.

Da bi se povečala privlačnost lepših goriških krajev v Nadiških dolinah in pa privlačnost samega središča Spetra ob Nadiži, je ustanova za turizem že pred časom napovedala tekmovalstvo, za katero se je prijavilo večje število lastnikov javnih lokalov iz Spetra in okoliških središč. Tisti udeleženci tekmovalstva, ki so v tem dosegli največ točk, bodo danes tudi primerno nagradjeni.

Pobuda ustanove za turizem iz Vidma je vsakomur hvala vredna, vendar ni samo od lastnikov javnih lokalov očrtnen razvoj in povečanje turizma v Nadiških dolinah. Potrebni so še drugi koraki oblasti, predvsem izboljšanje cest in ojačanje avtomobilskih zvez, o katerih pisemo na drugem mestu.

Obrtnice za prodajo alkohola

Zveza trgovcev goriške pokrajine obvešča, da je davčni

tehnični urad poslal Zvezi obveščevalne obnove za leto 1956 za prodajo alkohola, katere morajo imeti vsi prodajalci alkohola, likerja in parfumov na podlagi alkohola. Interesenti naj se javijo na sedežu Zveze trgovcev, Korzo Italija 5, kjer dobijo obrtnice.

Ali bodo res odložili tradicionalni festival v Čedadu?

V Čedadu se že doli časa širijo vesti, ki sicer niso bile potrjene, da Čedadci letos ne nameravajo prirediti tradicionalnega festivala ob Nadiži, ki je vsa povojna leta prideljal velike množice udeležencev iz Vidma, Gorice in Trsta. Beneška noč ob Nadiži je bila tudi lanskega leta tako lepo organizirana, da je bila za vse pravo presenečenje. Kje naj bi bil vzrok letošnjemu morebitnemu odložitvi festivala, ki je zelo povlačil turistične privlačnosti Čedada in njegove okolice? Zdi se, da so glavni krivci organizatorji in ne številni trgovci in lastniki javnih lokalov, ki so že prijavili svojo udeležbo na letošnjem festivalu. Vsekakor pa upamo, da se bodo organizatorji premislili in pravčasno pripravili vse potrebno za tradicionalni festival, na katerem tudi letos prav gotovo ne bo manjkalo udeležencev.

Poletne avtobusne zveze s Trbičem in Avstrijo

Avtoprevozniki podjetje Ribl sporoča, da bo začeli s tedne 8. julija pa vse do 2. septembra vzpostaviti dnevno avtobusno zvezo med Gorico in Trbičem. Iz Gorice bo avtobus odšel ob 7.25, iz Trbiča pa se bo vrnil ob 18.20.

Prav tako bo avtoprevozniki podjetje Ribl, obveščevalno središče, da obišče Avstrijo in sicer Vrhško jezero, Grossglockner in Salzburg. Za obisk Vrhškega jezera in Celovca bo opetovalec poseben avtobus vsako nedeljo in praznik iz Trsta skozi Videm do Vrhškega jezera; prav tako bo odpotoval tudi iz Trsta skozi Videm avtobus za Grossglockner in Salzburg in to vsako soboto, tako da se bo v nedeljo že vrnil. Goriški izletnikom

Včeraj našli pri SELVEG truplo neznane utopljenke

Zenska je verjetno stara okoli 35 let. Niso znani vzroki njene nasilne smrti

Včeraj okrog 13. ure so nekateri delavci električne centralne v Strazhah opazili na dnu Soče žensko truplo. Na kraj so poklicali goriške gasilce, ki so truplo nesrečnice potegnili iz vode. Pri utopljenki niso našli osebnih dokumentov, zaradi česar je niso mogli takoj identificirati. Po prihodu zdravnikov in sodnih oblasti so truplo odnesli v goriško mrtvašnico. Kaj je privedlo ubogo žensko do tako

tragičnega konca, še ni znano. Pozneje so ugotovili, da gre za neko Tarantino, rojeno v Romansu in stanujočo v Gorici Ul. Alfieri 2.

Rešili avto Zelezeva križa je včeraj ob 12.30 odšel v bolnišnico Brigata Pavia 65-letnega Celesta Ornastija iz Ul. Scodnik 6, kjer so mu ugotovili pretres možganov in rano na senčih. Ornasti, ki se ga je preveč napil, je v Ul. Ascoli padel in zadel z glavo ob tla.

«Grešniki iz Gomore in Sodome» zakrčal je, otroci satanov in pekla sadovi! Garjeve evce, ki ste se v tihi noči priplazile v vrh Gospodov ter ga okužile, da zdaj smrdi kakor gnojnice pod pekočim soncem. Ali dan sodbe se bliža in tudi tebe — s tem se je obrnil do skofa — tudi tebe, rimsko-katoliške nečistice nečistega hlapca z dela bo šiba božja, da postaneš v stud samemu peklenemu očetu. Plameni čistega evangelija vas bodo požgali, kakor je požgal Simson filistejske polja. Cemu lažite to-

meših in oženjenih duhovnikov. Postavil se je na griček ter s sovražnimi pogledi premeril družbo pod sabo. Niti en trenutke ni preobdahl strah in takoj je bil pripravljen iziti na pričujoče nekoliko čistega histeričnega zolca, ki so ga odpadli menihi. Po ženskih hlepih, od nekdanj v oblini meri posedovali. In v resnici je prišel.

«Na steti pod njim pa so ugrabili vojaki, kako bi ga dobili v pest.

«Pustite ga menita dejal je eden, ki je bil slep na levo oko, spremetih ga tako, da boče glavo in slepa.

«Ti prerok na skali» obrnil se je do predikanta, ete dobro poznati. Ti in pa tisti Primus Truberus, ki je usel ljubljanskemu skofu in se zdaj že v veku peče, sta dve cingljanski praseti, za Luciferja neprehajljiva.

Oni na robu je utihnil, potem pa s silnim srdom vprašal: «Kdo govori tu o cingljanih? Kdo se predre kleti velikega svetnika Primoza Trubarja? Ti, hlapce, glodasti služabniki božje ter mečeš oznanjevalce čistega evangelija v enc korito s temi svinjami, temi cingljani! Bodi prekleto zavoljo besed, ki so se rodile iz okuzanih tvojih ust!»

Silno se je raztogotil ter strastno skušal dokazovati, kaka huda krivica se godi Primozu Trubarju in njemu, Juriju Kosmu, če se jima očitno cingljansko. Končno je prišel tako v ogenj, da ni opazil, kako sta mu prilezla hlapca za hrbet. Pograbila ga sta ter pritrla na pot. Vedno je se kričal ter zabaval na rimskega Antikrista in njegove sinove.

«Kaj počnemo z njim?» vprašalo se je.

«Ali ga hočemo s sabo gnati?» odgovoril je enooki.

«Dane: zvečer bo na Visokem nekaj pišec in jaz zase vem, da se bom upijali. Ali naj pri tem vsa noč pazimo na tega luteranskega volka?»

Pri zadnjih besedah je suhotni predikanta z drzljavim svojo heheharde v trebuh, da je joče odskočil.

«Gospod boče povedal svoje mučenike in goreče je pritiskal sveto biblijo za usta.

«Jaz nekaj vem, vmečal se je tretji, »Cemu bi vlačili

SPOROČILO ZVEZE TRGOVCEV

Trgovine s sadjem in zelenjavo so v nedeljah dopoldne zaprte

V teku je postopek, da bi se doseglo od prefekta dovoljenje, da bi v poletnih mesecih dovolil prodajo tudi v nedeljah dopoldne

Pred dnevi smo poročali o nevestnostih, ki so jih prejeli nedeljo imeli nekateri prodajalci sadja in zelenjave. Mestni stražniki so jih namreč pozvali, naj zaprejo trgovine, ker ni dovoljena prodaja blaga ob nedeljah. Prodajalci so se zaradi tega precej razhudili, ker so prejeli dan nakupili precej blaga, ki bi se jim pokvarilo, če ga ne bi pravčasno prodali.

S tem v zvezi smo prejeli od Zveze trgovcev obvestilo, ki pravi, da doslej še ni bil v ničemer spremenjen dekret prefekta št. 15840 od 8. oktobra 1951, s katerim se ureja prodajanje sadja in zelenjave na drobno. Po tem de-

kreto morajo biti te vrste trgovin ob nedeljah zaprte. Pripominjamo, da urnik prodaje na pokritem trgu ne ustreja prefekt ampak županstvo in da traja prodajna doba ob nedeljah od 7. do 11. ure.

Na podlagi dekreta morajo biti trgovine ob nedeljah ves dan zaprte v Gorici in drugih krajih pokrajine.

Opozorilo na veljavnost prefektovega dekreta je prišlo več kot en mesec od dneva, ko so trgovci z zelenjavo in sadjem pričeli odpirati tudi ob nedeljah. Pred časom je bila namreč podvzeta iniciativa, da bi se pri prefektu doseglo, da bi bile trgovine ob nedeljah odprte vsaj dva polna meseca. S strani strokovne organizacije prodajalcev so bili napravljeni potrebni koraki pri sindikatih in pri delodajalcih, ki so vsak s svoje strani izrazili svoje mnenje o predlogu. Izvedli smo, da neki sindikat nasprotuje nedeljskemu obratovanju in navaja za primer Avstrijo, kjer so nekatere trgovine zaprte že v soboto dopoldne.

Poleg tega bi obstajala s strani trgovcev z zelenjavo in sadjem, ki imajo tudi obrtnice za prodajanje živil, huda konkurenca, s čimer bi bili oškodovani trgovci z jestvinami, ki ob nedeljah nimajo odprto.

Prefektura na omenjene zahteve trgovcev še ni odgovorila, zaradi tega ostane urnik prodaje neizpremenjen.

Gostovanje SNG iz Trsta s Primorskimi združbami v Novi Gorici

Včeraj zvečer in danes gostuje v Novi Gorici SNG iz Trsta z Goldoni - Ruplomis. «Primorskimi združbami». To delo, ki prikazuje življenje slovenskih ribcev v tržaškem zalivu in ki je doživelo že nešteto repriz ter vstopov zelo samopuz, je v Novo Gorico že sinoči privlačilo številno publiko, ki ni nikoli mogla do kraja nagraditi tržaških umetnikov. Danes zvečer bo na dvorišču »Rnaze« ponovitev komedije, katere ogled priporočamo vsem.

DEŽURNA LEKARNA

Danes posluje ves dan in ponoči lekarna Mantovan, Korzo Verdi 27 - tel. 29-79; od 8. do 12.30 pa je dežurna lekarna S. Giusto, Korzo Italija 102, tel. 31-52.

— KINO —

CORSO. 15.00: «Clovek, ki ni nikoli obstajal». C. Webb. G. Grahame.

VERDI. 16.30: «Nekaj neba». cinemascop. G. Perzetti in C. Smith.

CENTRALE. 15.00: «Nihče me ne bo ustavil». S. Hayden.

VITTORIA. 15.00: «Zaklad Panča Ville», superscope in barvah, R. Colbaum in G. Roland.

MODERNO. 15.00: «Tektica». M. Toren.

Na steti pod njim pa so ugrabili vojaki, kako bi ga dobili v pest.

«Pustite ga menita dejal je eden, ki je bil slep na levo oko, spremetih ga tako, da boče glavo in slepa.

«Ti prerok na skali» obrnil se je do predikanta, ete dobro poznati. Ti in pa tisti Primus Truberus, ki je usel ljubljanskemu skofu in se zdaj že v veku peče, sta dve cingljanski praseti, za Luciferja neprehajljiva.

Oni na robu je utihnil, potem pa s silnim srdom vprašal: «Kdo govori tu o cingljanih? Kdo se predre kleti velikega svetnika Primoza Trubarja? Ti, hlapce, glodasti služabniki božje ter mečeš oznanjevalce čistega evangelija v enc korito s temi svinjami, temi cingljani! Bodi prekleto zavoljo besed, ki so se rodile iz okuzanih tvojih ust!»

Silno se je raztogotil ter strastno skušal dokazovati, kaka huda krivica se godi Primozu Trubarju in njemu, Juriju Kosmu, če se jima očitno cingljansko. Končno je prišel tako v ogenj, da ni opazil, kako sta mu prilezla hlapca za hrbet. Pograbila ga sta ter pritrla na pot. Vedno je se kričal ter zabaval na rimskega Antikrista in njegove sinove.

«Kaj počnemo z njim?» vprašalo se je.

«Ali ga hočemo s sabo gnati?» odgovoril je enooki.

«Dane: zvečer bo na Visokem nekaj pišec in jaz zase vem, da se bom upijali. Ali naj pri tem vsa noč pazimo na tega luteranskega volka?»

Pri zadnjih besedah je suhotni predikanta z drzljavim svojo heheharde v trebuh, da je joče odskočil.

«Gospod boče povedal svoje mučenike in goreče je pritiskal sveto biblijo za usta.

«Jaz nekaj vem, vmečal se je tretji, »Cemu bi vlačili

ŠPORTNE VESTI

III. ETAPA TOURA: LILLE-ROUEN 225 KM

Arrigo Padovan prvi v Rouenu

Zaradi velikega naskoka prvih se je znatno spreminila splošna klasifikacija, kjer sedaj vodi De Smet

ROUEN, 7. — Lahko rečemo, da se bo morala italijanskih dirkačev na Touru dvignila po današnji tretji etapi: z zmago Padovana in z zmago mostov kot celote je povzela dovolj za to.

Točno ob desetih se je iz Lille odpeljalo 115 dirkačev (tore) 3 jih je že odpadlo). Nekje pri 50 km je pobegnil Le Ber in kmalu za njim se Huyghe in drugi. Zadnji, ki se je odločil za zasledovanje prvih, je bil Padovan, ki je skupino na čelu dohitel pri 71 km. Od tu naprej se je Padovan izkazal kot vreden

Vrsni red na cilju III. etape Lille - Rouen (225 km): 1. Padovan (It.) 6.34.31" povprečno 34.519 km; 2. Smet, 3. Le Ber, 4. Mahe, vsi isti čas; 13. Ockers in vsa skupina 15.6". Splošna klasifikacija po III. etapi:

1. De Smet (Belg.) 18.37.02"; 2. Mahe 32"; 3. Huyghe 1.37"; 4. Padovan 4.26"; 5. Darrigade 7.10"; 22. v skupini: Conterno (It.), 30. v skupini: Colletto (It.), DeFilippis (It.), Baffi (It.) 18.53.04; 35. Fornara; 58. Monti; 78. Nencini; 84. Giudici; 88. Fantini.

kandidat za etapno zmago. Ta skupina prvih se je pridobila velik naskok pred glavino, ki je dosegel najvišjo točko z 19.50" potem pa se je zopet nekoliko zmanjšal. Skupina na čelu se je pozneje razgajala. Na prvi priložnosti skupina starih, med katerimi se je pa izkazal najbolj Padovan, ki je uspel v zadnjih metrih pustiti ostale tri nekoliko za seboj.

Poleg Italijanov so danes lahko zadovoljni tudi Belgijci, ki je njihov dirkač De Smet, ki je prišel na cilj istočasno s Padovanom, osvojil rumeno majico. Zaradi velikega naskoka, ki ga je imela prednja skupina, je danes na šestici splošne klasifikacije tudi Padovan s svojim četrim mestom pred glavino, kjer je moral danes sleči rumeno majico.

HOKEJ NA KOTALKAH

V hokeju na kotalkah je Triestina včeraj zvečer premagala Novaro z 11:8 in je še nadalje na drugem mestu za Monzo, ki je v tem kolu porazila.

TENIS

LONDON, 7. — Včeraj sta Avstralki Muller in Seeny v drugem polfinalu v dvoje premagali lanskoletni zmagovalci, Angležini Mortimer in Schilcock s 6:4, 6:2.

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Finalne ženske posamezno:

Kino na Opčinah

predvaja danes 8. t. m. z začetkom ob 18. uri in ob 20.30 na prostem film:



DON CAMILLO e l'onorevole PEPPONE

FERNANDELLINO GINO CERVI

OGOVORNI UREDNIK: STANISLAV RENKO
Tiska Tiskarski zavod ZTT - Trst

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 8. t. m. ob 17. uri W. Bros film: ZGODILO SE JE NA KOMISARIATU

Igrajo: Nino Taranto, A. Sordi, W. Chiari, Lucia Bosé in C. Dapporto

Letni kino v Škledju

predvaja danes 8. t. m. ob 17. uri, na prostem ob 20.30 uri Republic film:

Tri broadwayska dekleta

Tecnicolor MGM

V ponedeljek 9. t. m. ob 18.30 in ob 20.30 uri na prostem film:

ALI SMO LJUDJE ALI KAPLARJI?

AVTOPREVOZNIŠKO PODJETJE

FRANC LIPOVEC

Vsakovrstni prevozi

z osebnimi luksuznimi avtomobili Fiat 1400 za tu in inozemstvo

GAZARA: Ul. Timeus 4, tel. 90-295

STANOVANJE: Ul. F. Severo 6, tel. 33-113

URARNA ZLATARNA

KAREL GRUDEN

TRST - UL. C. BATTISTI 13

TEL. 96306

Bogata izbira ur, najboljše znamke, z najmanjšimi popravili

Dredelava zlatnine po naročilu

Vse za gospodinjstvo

» » tapetnika

TUTO - CASA - TUTTO - SPORTESHA

TRST - UL. Ceppa, 2 - Tel. 23-489

Lesnik: G. DELLA SCHIAVA

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča

Vse za športnega ribiča